



سفر سیاسی - ورزشی تیم ملی بسکتبال به ایالات متحده

دیپلماسی حلقه ها

در روزهایی که انگلیس حکم به تعطیلی بازی دوستانه تیم ملی ایران با چارلتون داد و مدیران چارلتون با ارسال نمابر به فدراسیون فوتبال آزمایش موشک «شهاب ۳» را بهانه لغو این دیدار دوستانه دانستند، تیم ملی بسکتبال به ایالات متحده آمریکا سفر کرد؛ اتفاقی که ثابت می کند اگر کشورهای اروپایی مانع از هرگونه تبادل ورزشی بین ایران و خودشان می شوند، دولت آمریکا چندان حساسیتی به این ماجرا ندارد، چه آنکه یک هفته پیش از سفر تیم ملی بسکتبال به آمریکا، ۱۵ عضو کاروان تیم ملی تنیس روی میز ایران هم به آمریکا سفر کرده بودند و حتی با تیمی از آمریکا مسابقه دادند که در پایان دو تیم به تساوی رسیدند. سایت خبری NBC گزارش می دهد: «در کاروان تیم ملی تنیس روی میز ایران یک ورزشکار زن هم حضور داشت که اولین زن ورزشکار ایرانی اعزامی به آمریکا است.» با این حساب سفر تیم ملی بسکتبال به آمریکا و دو بازی دوستانه با یوتاجاز و دالاس موریکز را باید در راستای سیاست های تنش زدای دولت آمریکا قلمداد کرد. جالب اینجا است ...

صفحه ۳۶



«ارتش طلایی» گیشه ها را به آتش کشید

صفحه ۱۴

صفحه ۱۸

ادبیات

صدای تیراندازی تبهکاران

که به مجرد نزدیکی به آن جلوی چشمان مان آب می شود. ماهیت اصلی این واقعیت (پوچی مدرن) آن است که هرچه سعی خردگرایانه ما برای درک اتفاقات پیچیده تر می شود، علم ما بدان عاجزتر می شود. این مفهوم را استر در بسیاری از رمان های خود به کار برده است. در کتابچه قرمز آن را بدین گونه توصیف می کند: «دو حقیقت با هم در کنار هم زندگی می کنند... و هر دو در عین حال یکدیگر را خنثی می کنند...»

صفحه ۷

انگلستان

طرح جدید دولت انگلیس برای مقابله با جرائم چاقو

نخست وزیر انگلیس درباره طرح دولت خود برای رسیدگی به مشکلات اقتصادی مردم گفت: افزایش بهای مواد غذایی و بهای سوخت و همچنین کمبود اعتبار مالی مسائلی جهانی هستند و ما نهایت تلاش خود را به کار خواهیم گرفت تا به خانواده هایی که به علت افزایش بهای جهانی تحت فشار قرار دارند، کمک کنیم گوردون براون روز دوشنبه در کنفرانس مطبوعاتی ماهانه خود در پاسخ به سوالی

صفحه ۳۶

ورزش

بازگشت فوتبال دو قطبی

فصل نقل و انتقال، از نیمه راه هم گذشت. هفتم مردادماه آخرین فرصت که باشگاه های لیگ برتر فوتبال ایران برای جابه جایی بازیکن است. همه ساله ستاره های زیادی تصمیم گیری برای پیوستن به دیگر تیم ها را به روزهای پایانی مוקول می کردند اما این بار بعید است اتفاق تازه ای رخ دهد. دست کم بسیاری از این بمب های خبری در رسانه های ورزشی منفجر شده اند و شاید یکی دو بازیکن اسمی دیگر باقی مانده باشند

صفحه ۱۲

اقتصاد

نقشه اقتصادی جهان تغییر می کند

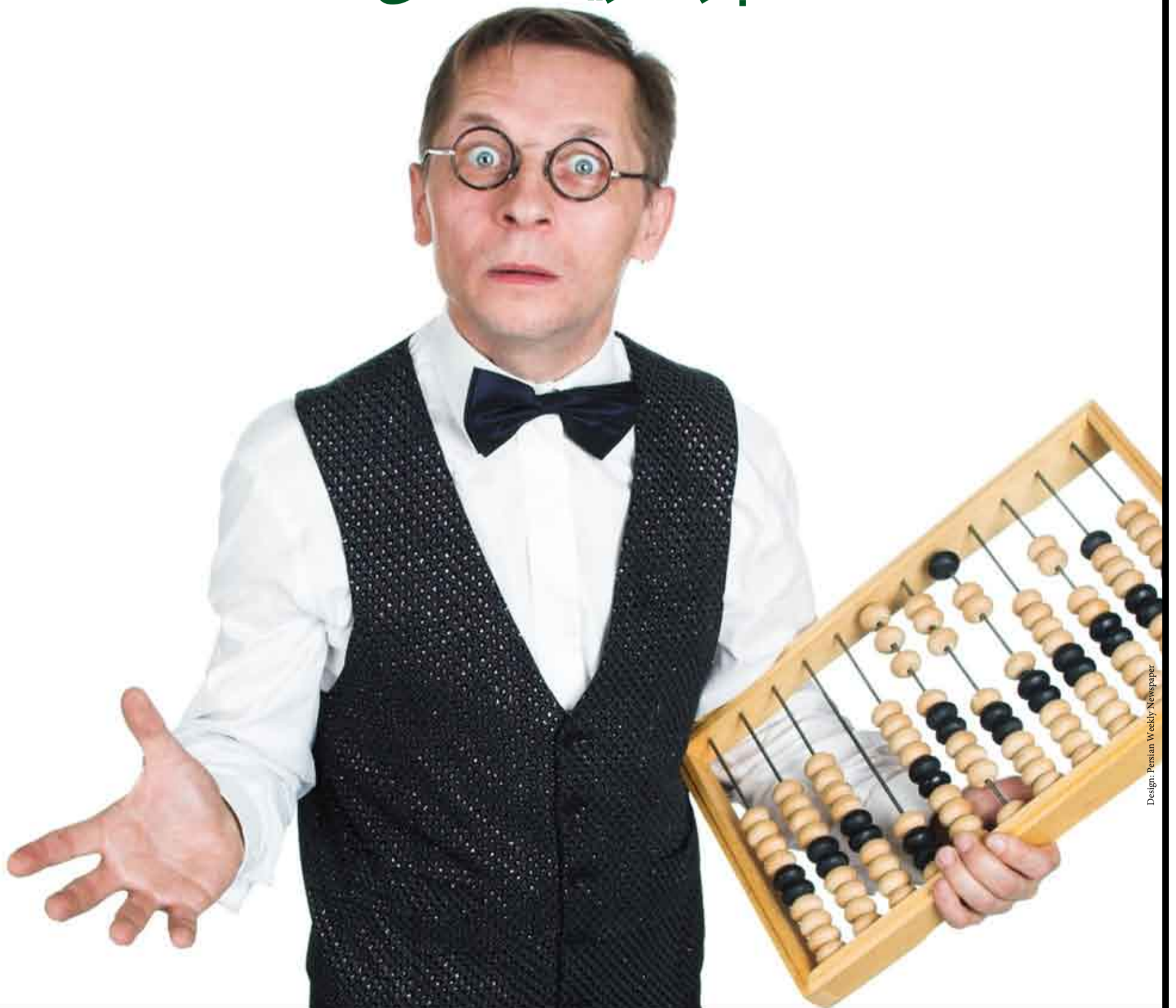
بانک جهانی در تازه ترین گزارش خود پیش بینی کرد که رشد اقتصادی ایران در سال جاری به ۵.۵ درصد کاهش یابد. بانک جهانی در گزارش جدید خود موسوم به «دورنماها و تحولات اقتصادی» نرخ رشد تولید ناخالص داخلی ایران در سال گذشته را ۷.۶ درصد برآورد و پیش بینی کرد که این شاخص در سال جاری به ۵.۵ درصد کاهش می یابد.



آیا بانک شما بابت وام PPI و کردیت کارت، شما را شارژ کرده است؟

دریافت تمامی شارژهای شما از بانکها بابت وامها و کردیت کارتها
دریافت تمام هزینه های خدماتی بعد از دریافت خسارت شما از بانگ

چرا هزینه اضافی؟



Design: Persian Weekly Newspaper

BlueTak Ltd

جهت مشاوره با همکاران فارسی زبان لطفا با خانم ژاله و آقای رضا تماس بگیرید

Tel: 020 8201 8681 - Fax: 020 8201 8683



info@persianweekly.co.uk

سر آغاز

هفته نامه اجتماعی، فرهنگی، هنری
چاپ لندنصاحب امتیاز و مدیر مسئول
ع. نجفیهفته نامه پرشین به هیچ گروه و ارگان
سیاسی و غیر سیاسی وابسته نمی باشد
و صرفاً در جهت اطلاع
رسانی صحیح کام بر می دارد
تمامی مطالب سایت از مقالات رسیده و
سایت ها و خبرگزاریهای معتبر با ذکر
نام نویسنده مقاله انتخاب و به چاپ می رسد

امور آگهی ها و تبلیغات:

07811000455

078 4646 3971

طراح و صفحه آرایی:
ع. نجفی - علیرضا ریاحی

همکاران:

احسان صادقیان
دکتر آرا - قارون - بهزاد
رضا ارمیا - مهدی قلی زاده
خانم دهقانیان

وب سایت: بهزاد رحیق

چاپ:

Web Print UK Ltd.
Unit B1 Eastern Approach
Alfred's way Barking
London IG11 0TS

تیراژ: ۳۰۰۰ نسخه

امور وب سایت:
Media of Persiaنشانی الکترونیکی:
www.persianweekly.co.ukنشانی پست الکترونیکی:
info@persianweekly.co.uk
persianweekly@hotmail.co.ukهفته نامه پرشین از نوشته های
نویسندگان و خوانندگان استقبال
کرده ولی در ویرایش
آنها آزاد استمسئولیت آگهی ها و صحت
آنها بعهد صاحبان آن میباشدهفته نامه پرشین در قبول یا
رد آگهی ها صاحب اختیار میباشدLord Business Centre
2 Floor Unit 20,
665 North Circular Road
London NW2 7AX
020 8453 7350
020 8453 7351

با شاعران معاصر

فریدون توللی

فریدون توللی در سال
۱۲۹۸ در شیراز به دنیا
آمدپس از پایان دوره
آموزشهای دبستانی و
دبیرستانی در این شهر
وارد دانشگاه تهران شد
و در سال ۱۳۲۰ در رشته
باستان شناسی دانشکده
ادبیات این دانشگاه فارغ
التحصیل شد سپس به
کار باستان شناسی روی
آورد چندی رئیس ادارهباستان شناسی استان فارس بود پس از شهریور ۱۳۲۰
وارد فعالیتهای سیاسی شد و در راستای این فعالیتها به
نوشتن مقالاتی تحت عنوان التفصیل پرداخت پس از
مرداد ۱۳۳۲ که تب و تابهای سیاسی جامعه فرو نشست
از فعالیت سیاسی دست شست و در کتابخانه دانشگاه
پهلوی شیراز به کار مشغول شد
توللی بر اثر آشنایی با نیما در شعر به شیوه جدید گرایش
یافت و به یکی از پیشروان آن تبدیل شد دفترهای شعر
رها و نافه او محصول همین دوران است وی بعد ها در
مرز میان شیوه نو و کهنه متوقف ماند و به مخالفت با
فرم آزادی نیمایی پرداخت و سر انجام با انتشار پویه
که مجموعه ای از غزل و قصیده به شیوه قدیم است پا
در راه بازگشت نهاد
وی در سال ۱۳۶۴ در گذشت

دور

دور، آنجا که شب فسونگر و مست
خفته بر دشتهای سرد و کبود
دور، آنجا که یاسهای سپید
شاخه گسترده بر کرانه ی رود
دور، آنجا که می دمد مهتاب
زرد و غمگین ز قله ی پربرف
دور، آنجا که بوی سوسنهای
رفته تا دره های خاموش و ژرف
دور؛ آنجا که در نشیب کمر
سر به هم داده شاخه های تمشک
دور؛ آنجا که چشمه از بر کوه
می درخشد چو دانه های سرشک
دور، آنجا که رازهای نهان
خفته در سایه های جنگل دور
دور، آنجا که در آن جزیره که شب
اشکها می چکد ز چشم گناه
دور، آنجا که سرکشیده به ناز
شاخ نیلوفر از میان گیاه
دور، آنجا که مرغ خسته ی شب
دم فرو می کشد ز ناله و سوز
دور، آنجا که بوسه های سحر
میخورد بر جبین روشن روز
اندر آنجا در آن شکفته دیار
در جهان فروغ و زیبایی
با خیال تو می زخم پر و بال
از میان سکوت و تنهاییدر تصاویر حکاکی شده بر سنگهای تخت
جمشید هیچکس عصبانی نیست. هیچکس سوار
بر اسب نیست. هیچکس را در حال تعظیم نمی
بینید. هیچکس سرافکنده و شکست خورده
نیست هیچ قومی بر قوم دیگر برتر نیست و هیچ
تصویر خشنی در آن وجود ندارد. از افتخارهای
ایرانیان این است که هیچگاه برده داری در ایران
مرسوم نبوده است در بین صدها پیکره تراشیده
شده بر سنگهای تخت جمشید حتی یک تصویر
برهنه و عریان وجود ندارد. بخاطر بسپاریم که
از چه نژادی هستیم و دارای چه اصلاتی می
باشیم.

قرار است با هم باشیم این طور نیست؟

همیشه همینطور هست وقتی در اوج هستی خبر از آن پایین نداری و وقتی می رسی
پایین تازه در می یابی چقدر باید بیشتر تلاش کنی تا همین چیزی را که داری از دست
ندهی.از ابتدا به همت دوستان این هفته نامه شکل گرفت میدانستیم و می دانیم که راه بسیار
سخت و دشوار است هر چند که هر بار روایت این هفته نامه با لحن متفاوتی از زبان
دست اندرکارانش شنیده شد و هر بار هم خوانندگان به مسیری که انتخاب شد عادت
کردند و بی ادعای از پیش همه چیز را پذیرفتند
اما حالا پس از ۴ شماره آنچه در نزد ما باقیست چشم انداز سال قبل است اینکه قرار
است به کدام ایده آل برسیم و از کدام شماره لذت ببریم دیگر به همت ما و نگاه
خوانندگان بر می گردد نگاهی که بی تاثیر نیست و خواهد بود حالا پس از این مدت می
دانیم چه می خواهیم و چشمانمان به کدام افق دوخته شده است چیزهایی از شمارگان
پیشین آموختیم که هیچگاه فراموش نخواهد شد.اتفاقات زیادی افتاد از مشکلات مالی گرفته تا نامهربانی دوستان هر چند که همه لحظات
اتفاق است. مثل نوشتن چند خط برای دل خودمان. مثل کار کردن در هفته نامه پرشین،
مثل نوشتن برای شما خوانندگان. باور کنید کار ساده ای نیست اما ممکن است ما می
خواهیم پیوسته نوشتن را با هم تجربه کنیم گفت و شنودی برقرار کنیم اگر چه موانعی
در این میان وجود دارد اما با یاری تک تک شما عزیزان موانع را بر خواهیم داشت و
هیچ ادعایی هم نداریم.حالا شاید خوشتان بیاید شاید هم بدتان اما با ما حرف بزنید نگذارید کلام هامان
مهجور و بی خاصیت بماند. روزهای کار در پیش رو است روزهای ارتباط روزهای
گفتان و آشتی نه فقط با هفته نامه پرشین بلکه با خود پرشین.قرار است با هم باشیم این طور نیست؟ داخل مترو، خانه، مغازه و محل کار یا شاید هم
داخل آسمان! بیایید چراغی که با همت شما روشن کردیم بالا نگه داریم تا همه کسانمان
از تلالو آن استفاده کنند حالا هر چه اطرافمان شلوغتر باشد کار ما سخت تر، اما لذت
آن دو چندان خواهد شد و لذت بخش تر.حال ما می خواهیم با شما ارتباط داشته باشیم یک ارتباط پویا و زنده منتظران
هستیم.

هفته نامه پرشین

اشتراک هفته نامه

علاقمدان به اشتراک و دریافت هفته نامه پرسشنامه زیر را تکمیل نموده و برای ما ارسال نمایند

نام:

نام خانوادگی:

آدرس:

آدرس اینترنتی:

کدپستی: تلفن:

موبایل:

مدت اشتراک: سه ماه ۲۴ £ ششماه ۴۲ £ یکسال ۶۰ £

لطفاً فرم زیر را به همراه مبلغ مورد نظر به دفتر هفته نامه ارسال نمایند

و به تمامی سوالات دقیق پاسخ دهید

Lord Business Centre, 2 Floor Unit 20,

665 North Circular Road, London NW2 7AX



info@persianweekly.co.uk

سیاست و بین الملل

مدودف دکترین جدید سیاست خارجی را امضا کرد



دیمیتری مدودف، رئیس جمهور روسیه سند جدید سیاست خارجی مسکو را که شامل جهت گیری کلی تلاش های دیپلماتیک این کشور و نحوه تعامل با ناتو، اروپا و آمریکا است، امضا کرد.

این سند جدید ارائه دهنده دیدگاه ها، اصول و جهت گیری فعالیت های دیپلماتیک این کشور در سیاست خارجی و مبتنی بر هفت فصل است.

سند جدید تحت عنوان دکترین سیاست خارجی فدراسیون روسیه تدوین شده و مکمل و توسعه دهنده «دکترین» قبلی است که در تاریخ ۲۸ ژوئن سال ۲۰۰۰ توسط ولادیمیر پوتین، رئیس جمهوری سابق روسیه مورد تأیید قرار گرفته بود، تغییرات گسترده ای در این زمینه اعمال نشده و تغییرات جزئی است.

در «دکترین جدید سیاست خارجی روسیه» مدودف اصلی ترین محورها عبارتند از: نقش روسیه در روند مسائل جهانی که باید افزایش پیدا کند، سیاست جهانی که دچار تغییراتی در روابط بین الملل شده، رویارویی ایدئولوژیکی و میراث جنگ سرد که خاتمه یافته، روند جهانی سازی و چالش هایی که در پی آن بوجود آمده و غرب از قبول آنها سرباز می زند، کنار گذاشتن مفهوم

«دشمن» و به جای آن استفاده از کلماتی همچون رقابت و همکاری، دفاع از اصول حقوق بین الملل و ممانعت از برخوردهای یکجانبه، نظم نوین جهانی که در حال شکل گیری است و روسیه قصد دارد فعالانه در این روند تأثیرگذار باشد و در آخر جهت گیری در سیاست خارجی از اروپا و آمریکا به سمت آفریقا و آمریکای لاتین و توجه به کشورهای جامعه مشترک المنافع در وهله نخست است.

مدودف در ملاقات با سفرا و نمایندگان دائم روسیه در خارج، نمایندگان دیپلماتیک کشور را با محتوای «دکترین جدید سیاست خارجی روسیه» آشنا و برنامه فعالیت های آتی کشور را برای آنان تشریح نمود که مبتنی بر دفاع از منافع ملی این کشور و حفظ اصول بین المللی در روابط است.

غرب انتظار داشت که با به قدرت رسیدن مدودف تغییرات اساسی در سیاست خارجی روسیه بوجود آید و مسکو حاضر به دادن امتیازات یکجانبه شود، اما سند جدید سیاست خارجی روسیه انتظارات آنان را برآورده نکرد. با این حال مسکو اعلام آمادگی کرده تا از انتقادات خود نسبت به غرب بکاهد، دیپلماسی نرم تری را در پیش گرفته و به سمت پیشنهادات تازه برای گفت و گو و همکاری های سازنده روی آورد.

روسیه در این سند جدید دستیابی به تفاهم جدید با واشنگتن درباره خلع سلاح و کنترل تسلیحات تأکید کرده است. روسیه همچنین امیدوار است که یک سامانه امنیتی جمعی در سراسر اروپا ایجاد کند. افزون بر این مسکو از گسترش ناتو به سمت شرق و پیوستن اقمار جماهیر شوروی سابق به آن ناخرسند است.

نماینده آمریکا می خواهد در مذاکرات جلیلی و سولانا شرکت کند



خبرگزاری فرانسه به نقل از وزارت خارجه آمریکا اعلام کرد، یک دیپلمات بلندپایه آمریکایی در مذاکرات برنامه هسته ای ایران که قرار است اوایل هفته آتی در ژنو برگزار شود، با مسولان ایرانی دیدار می کند. به نقل از خبرگزاری فرانسه، یک مقام وزارت امور خارجه آمریکا که خواست نامش فاش نشود، اعلام کرد، «ویلیام برنز» معاون وزیر امور خارجه آمریکا در امور سیاسی و مرد شماره سه این وزارتخانه در دیدار بین خاویر سولانا مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا و سعید جلیلی مذاکره کننده هسته ای ایران در ژنو در روز شنبه شرکت خواهد کرد. به گفته این مقام وزارت خارجه آمریکا، برنز به ژنو می رود تا پاسخ ایران را به پیشنهاد اخیر شش کشور بزرگ که ماه گذشته از طریق خاویر سولانا به ایران ارائه شده بود، دریافت کند. این در حالی است که «احمد خادم المله»، سخنگوی شورای عالی امنیت ملی کشورمان، جمعه گذشته در تهران به خبرنگاران گفت، در محور مذاکرات ژنو، پیشنهادهای اخیر دو طرف قرار دارند. خادم المله افزود: «سفر جلیلی به ژنو در پی استقبال گروه ۱+۵ از ادامه مذاکرات ایران با سولانا برای گفت و گو درباره مشترکات دو بسته پیشنهادی و به دعوت سولانا، رئیس سیاست خارجی اتحادیه اروپا انجام می شود.» بسته پیشنهادی پنج عضو دائم شورای امنیت و آلمان که به عنوان بسته سخاوتمندانه یاد شده، ۱۴ ژوئن در تهران توسط خاویر سولانا به مقام های ایران ارائه شد. این بسته، دربرگیرنده مجموعه ای از مشوق های اقتصادی و فنی است که غرب حاضر است در برابر تعلیق غنی سازی اورانیوم در اختیار ایران قرار دهد. وزیران خارجه گروه ۱+۵ به همراه بسته مشوق ها، نامه ای نیز در اختیار ایران قرار دادند، که بنابر گزارش خبرگزاری ها، در آن «تعلیق شش هفته ای» با هدف آغاز مذاکرات مقدماتی، پیشنهاد شده بود. ایران در پاسخ به نامه ۱+۵، نامه ای را برای این گروه ارسال کرد. ایران بارها اعلام کرده است به هیچ وجه غنی سازی اورانیوم را که به موجب قوانین بین المللی حق مشروع و قانونی آن است به حالت تعلیق در نمی آورد.

بحران سیاسی به بلژیک بازگشت

در پی استعفای یوس لترمه نخست وزیر بلژیک بار دیگر بحران برسیاست این کشور سایه انداخت. لترمه پس از ناکامی در زمینه اصلاحات قانون اساسی برای رفع موانع سیاسی و افزایش اختیارات مناطق استعفا داد اما آلبرت دوم به امید یافتن راهکاری تازه هنوز درباره پذیرش استعفای وی تصمیم گیری نکرده است.



پایگاه اطلاع رسانی روماندی نوشت آلبرت دوم تصمیم گیری در مورد استعفای لترمه را که در پی شکست اش در اصلاح قانون اساسی بلژیک تسلیم پادشاه این کشور شده است، به آینده موکول کرده است. برخی خودداری پادشاه بلژیک از دادن پاسخ سریع به این استعفا را نشانه امیدواری وی به نگاه داشتن نخست وزیر دموکرات مسیحی در مقام خود عنوان کرده و برخی آن را نشانه نیافتن راه حل و یا جانبداری مناسب برای وی قلمداد می کنند.

لترمه که فعالیت خود را به عنوان نخست وزیر در اواخر ماه مارس آغاز کرد، قرار بود تا ۱۵ ژوئیه کار اصلاح قانون اساسی را در مورد مطالبات قومیت های این کشور همچون امنیت اجتماعی و سیاست شغلی به پایان رساند که در پی ناکامی در این اقدام، در دیدار با پادشاه بلژیک استعفای خود را تسلیم کند. اختلافات مناطق هلندی زبان و فرانسوی زبان بلژیک را در آستانه تجزیه قرار داده است.

سلاح های هسته ای آمریکا در پایگاه های ناامن

نتایج یک تحقیق محرمانه نشان می دهد که اغلب پایگاه های نظامی آمریکا در اروپا که سلاح های هسته ای این کشور را نگهداری می کنند، دچار مشکلات و نقص های ایمنی هستند. در این تحقیق که توسط نیروی هوایی آمریکا انجام شده، گفته شده است که تمامی پایگاه های هسته ای آمریکا در اروپا نیازمند تجهیزات اضافی ایمنی و بازنگری در تأسیسات امنیتی هسته ای است. در حال حاضر مهم ترین تأسیسات هسته ای آمریکا تحت پوشش پایگاه های ناتو در آلمان، ایتالیا، فنلاند، انگلیس، هلند و ترکیه مستقر است که در آنها ۲۰۰ تا ۳۵۰ بمب هسته ای نگه داری می شود.

سارکوزی: ایرلندی ها به پیمان لیسبون رأی دهند

نیکولا سارکوزی، رئیس جمهوری فرانسه اعلام کرد که مردم ایرلند باید بار دیگر به پیمان لیسبون که چندی پیش آن را رد کردند، رأی دهند. پیمان لیسبون در تاریخ ۱۳ دسامبر سال گذشته میلادی توسط رهبران ۲۷ کشور عضو اتحادیه اروپا به امضا رسید و قرار شد تا پیش از مرحله اجرا، توسط تمام کشورهای عضو به تصویب برسد. پیمان لیسبون از سال ۲۰۰۹ میلادی به اجرا گذاشته می شود.

یک میلیون آمریکایی در فهرست تروریست های بالقوه

اداره امنیت ملی آمریکا بیش از یک میلیون نفر را در آمریکا در فهرست به اصطلاح تروریست های بالقوه قرار داده است. دولت آمریکا ماهانه ۲۵ هزار نفر را به این فهرست اضافه می کند و برخی معتقدند که روند کنونی می تواند زندگی صدها هزار نفر را مختل کند. افرادی که در این فهرست قرار گرفته اند به صورت مکرر در فرودگاه ها و مرزهای مختلف آمریکا ساعت ها متوقف شده و از پروازهای خود جا مانده اند.

اوباما به افغانستان نیرو می فرستد

باراک اوباما، نامزد حزب دموکرات در انتخابات ریاست جمهوری آمریکا می گوید در صورتی که رئیس جمهور شود، دو لشکر شامل هفت هزار نیرو به نیروهای آمریکا در افغانستان اضافه می کند. اوباما گفت: به عنوان رئیس جمهور، راهبرد تازه ای در نظر خواهم گرفت که به موجب آن دو لشکر رزمی به افغانستان اعزام خواهد شد. امریکاهم اکنون حدود ۴۰ هزار سرباز در افغانستان دارد اما شمار کشته های آن در ماه گذشته نسبت به عراق، بیشتر شد.



Claim Management Ltd.

**آیا تصادف کرده اید
و فکر می کنید مقصر نیستید؟**

Had an accident? NOT YOUR FAULT?

دریافت خسارت بیمه شخصی
تعویض اتومبیل جدید با اتومبیل تصادفی
دریافت درآمد شخصی در مدت بیکاری و تصادف
حمایت کردن از بالا نرفتن بیمه
دریافت خسارت در صورت هرگونه حادثه در محل کار یا خیابان

We can provide:

**A replacement car/minicab
Repair or total loss value of your car
Personal injury compensation
Loss of earning
Protection of no claim bonus**



079 0801 0600 - 020 83468 657

Fax: 02083468658 - 235 Regents Park Road Finchley N3 3LF

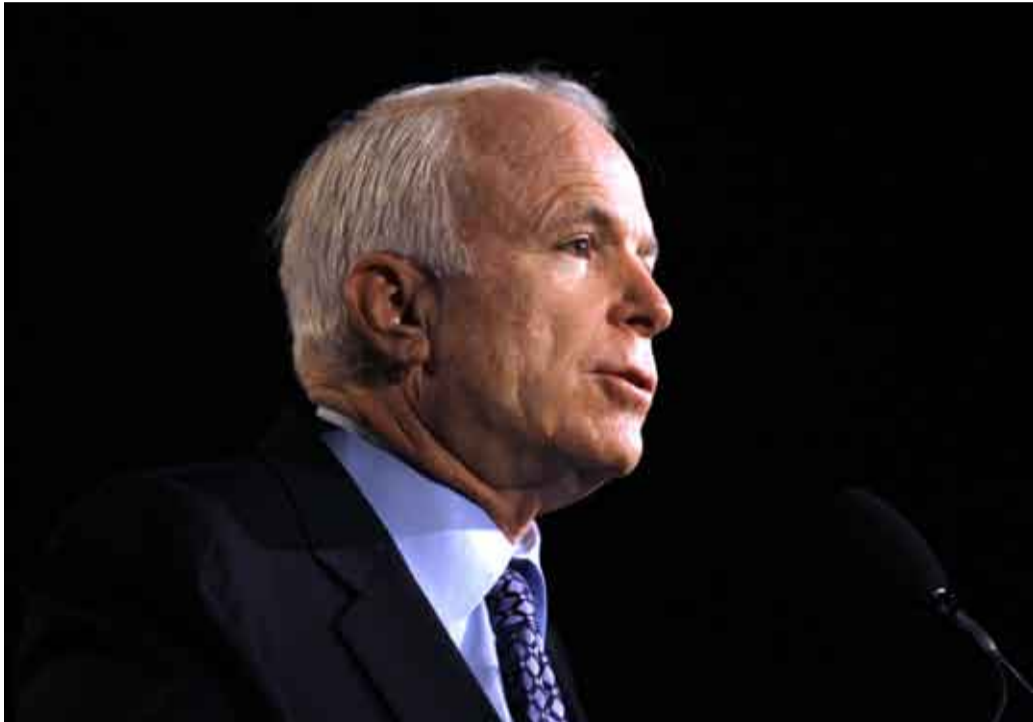


info@persianweekly.co.uk

سیاست و بین الملل

مک کین:

بن لادن را دستگیر می کنم



جان مک کین نامزد جمهوری خواهان در انتخابات ریاست جمهوری آمریکا اعلام کرد در صورت پیروزی در انتخابات ماه نوامبر قصد دارد «اسامه بن لادن» رهبر گروه تروریستی القاعده را دستگیر کرده و به عدالت تحویل دهد. به گزارش برنابوز، سناتور ایالت آریزونا و نامزد حزب جمهوری خواه در جریان یک سخنرانی در ایالت نیومکزیکو در مورد برنامه های خود در مورد سیاست خارجی و امنیت ملی گفت: من به دنبال آن هستم که اسامه بن لادن را دستگیر کرده و تحویل عدالت دهم. وی اضافه کرد قصد دارد نیروی نظامی بیشتری برای مبارزه با طالبان و القاعده به افغانستان اعزام کند. «مک کین» که خود از کهنه سربازان جنگ ویتنام است اضافه کرد: من می دانم که چه طور استراتژی جنگی ما پیروز می شود و چگونه باید نیروی بیشتری به افغانستان اعزام کنم.

این اظهارات نامزد جمهوری خواهان بعد از آن انجام شد که «باراک اوباما» نامزد دموکرات ها در انتخابات ماه نوامبر در یک سخنرانی اعلام کرد واشنگتن به قدری خود را درگیر عراق کرده است که از دیگر مسائلی که این کشور را تهدید می کند غافل مانده است. «اوباما» در این سخنرانی تاکید کرده بود که در صورت پیروزی در انتخابات ریاست جمهوری اولویت اصلی سیاست خارجی خود را مبارزه با طالبان و القاعده در افغانستان قرار خواهد داد.

اظهارات نامزدهای انتخابات ریاست جمهوری آمریکا در حالی بیان می شود که «جرج بوش» رئیس جمهور آمریکا نیز در یک کنفرانس خبری اعلام کرده بود تحرکات اخیر طالبان و القاعده در مرزهای پاکستان و افغانستان و عبور آنها از مرز پاکستان برای ورود به افغانستان وی را نگران کرده و قصد دارد تا در این مورد با «سید یوسف رضا گیلانی» نخست وزیر پاکستان گفتگو کند.

«بوش» گفته بود در گفتگوهای خود با «گیلانی» اظهارات «حامد کرزای» رئیس جمهور افغانستان را مبنی بر دخالت نیروهای امنیتی پاکستان در حوادث اخیر افغانستان در نظر خواهد گرفت.

تعهدات جدید گروه هشت تا سال ۲۰۵۰

هشت کشور صنعتی جهان که این روزها در نشست گروه هشت در ژاپن شرکت کرده اند، دیروز از کاهش ۵۰ درصدی انتشار گازهای گلخانه یی تا سال ۲۰۵۰ حمایت کردند. کشورهای ژاپن، روسیه، انگلیس، فرانسه، آلمان، کانادا، ایتالیا و آمریکا در این نشست از قدرت های بزرگ اقتصادی جهان خواستند با مشارکت در تلاش برای کاهش انتشار گازهای گلخانه یی در چارچوب سازمان «تغییر آب و هوایی ملل متحد» با پدیده گرم شدن کره زمین مبارزه کنند. البته به نظر می رسد درخصوص



چنین توافقی، برخی اختلاف نظرها نیز وجود داشته باشد. اتحادیه اروپا و ژاپن به عنوان دو قدرت صنعتی شرکت کننده در این اجلاس به شدت با اعمال تدابیر قاطع در کاهش گازهای گلخانه یی موافقت از سوی دیگر آمریکا که چندان میلی به اجرا کردن این تدابیر ندارد معتقد است تا زمانی که کشورهای صنعتی نظیر چین و هند انتشار گازهای گلخانه یی خود را کاهش ندهند، پیشرفتی حاصل نخواهد شد.

پیمان کیوتو که پیشتر به عنوان پیمانی برای متعهد شدن کشورهای صنعتی به کاهش گازهای گلخانه یی مطرح بود تا سال ۲۰۱۲ منتفی خواهد شد و سازمان ملل نیز به منظور گفت و گو درباره پیمانی جدید از سران ۲۰۰ کشور جهان خواسته است در اجلاسی که اواخر سال ۲۰۰۹ برگزار می شود، شرکت کنند. در اجلاس پیشین گروه هشت که در آلمان برگزار شد سران هشت کشور ثروتمند جهان توافق کردند موضوع کاهش انتشار گازهای گلخانه یی را حداقل ۵۰ درصد تا سال ۲۰۵۰ مورد بررسی قرار دهند. به نظر می رسد رویکرد هشت کشور در نشست ژاپن درخصوص کاهش انتشار گازهای گلخانه یی بسیار جدی تر است. ایالات متحده آمریکا نیز تمایل خود را نسبت به امضای توافقنامه آب و هوایی نشان داده است.

آمریکا ضمن استقبال از این توافقنامه اعلام کرد: «برای کاهش میزان گازهای گلخانه یی به همکاری تمامی اقتصادهای بزرگ جهان نظیر چین و هند نیز نیاز است.» از سوی دیگر بیانیه روز سه شنبه گروه هشت که درخصوص انتشار گازهای گلخانه یی منتشر شد بیش از آنکه به تولید گازهای گلخانه یی در داخل هشت کشور ثروتمند جهان اشاره کند به انتشار این گازها در سراسر جهان اشاره می کرد. از دیگر اتفاقات مهم اجلاس گروه هشت در ژاپن، دیدار آنگلا مرکل صدراعظم آلمان با جرج بوش رئیس جمهوری آمریکا بود. آنگلا مرکل پس از دیدار با جرج بوش، در گفت و گویی با خبرنگاران نسبت به حل مشکلات مطرح شده در اجلاس گروه هشت ابراز خوشبینی کرد. مرکل ضمن اشاره به مشکلاتی نظیر تغییرات آب و هوایی، مشکل افزایش بی سابقه قیمت نفت و مواد غذایی نسبت به حل این مشکلات ابراز خوشبینی و از روند کاری اجلاس گروه هشت برای پرداختن به این مسائل ابراز خرسندی کرد. جرج بوش رئیس جمهور آمریکا نیز پس از گفت و گو با مرکل در سخنانی کوتاه و مختصر گفت: «ما در مورد مشکلات و مسائل مشترک و بسیاری از فرصت های مشترک صحبت کردیم.» بوش همچنین مساله هسته یی ایران را نیز موضوع دیگر گفت و گوهایی خود با مرکل عنوان کرد. بوش مرکل را یک نیروی سازنده برای تحقق اهداف خواند و گفت برای دوستی با وی ارزش زیادی قائل است. دیدار بوش و مرکل البته پیش از شروع جلسه دیروز گروه هشت برگزار شد.

تلاش مقامات انگلیس برای افزودن فشارها بر زیمبابوه



مقامات انگلیسی دولت این کشور را ترغیب کرده اند تا از طریق اتحادیه اروپا، اتحادیه آفریقا و به ویژه آفریقای جنوبی بر دولت زیمبابوه فشار زیادی را وارد کند. گوردون براون نخست وزیر انگلیس شورای امنیت سازمان ملل را مورد انتقاد قرار داد و گفت شورای امنیت سازمان ملل از حقوق دموکراتیک مردم زیمبابوه دفاع نکرده است. همچنین یک سخنگوی داوینگ استریت/ دفتر نخست وزیری انگلیس/ درباره تصویب نشدن طرح اعمال تحریم های بیشتر علیه دولت زیمبابوه گفت: اگرچه روسیه و چین طرح اعمال تحریم ها علیه زیمبابوه را و تو کردند، تلاش برای به اجرا در آوردن قطعنامه شدیدی از سوی شورای امنیت علیه زیمبابوه همچنان کار درستی است. این سخنگو افزود: ما همچنان قاطعانه به تلاش برای دفاع از حقوق بشر و دموکراسی برای مردم زیمبابوه ادامه می دهیم. همچنین «اد دیوی» Ed Davey سخنگوی امور خارجی در حزب لیبرال دمکرات انگلیس با انتقاد از عملکرد سازمان ملل در این زمینه گفت: انگلیس اکنون باید تلاش کند تا از طریق اتحادیه اروپا، اتحادیه آفریقا و به ویژه از طریق آفریقای جنوبی به آقای موگابه فشار وارد کند.

سخنگوی امور خارجی در حزب لیبرال دمکرات انگلیس افزود: راستش را بخواهید ام بکی / رئیس جمهور آفریقای جنوبی/ فردی بوده است که بدترین رهبری را در ارتباط با مسئله زیمبابوه نشان داده است و رهبری رئیس جمهور ام بکی در این زمینه حتی از رهبری روسیه و چین نیز بدتر بوده است.

آموزش زبان انگلیسی و مکالمه
IELTS, CAE, Business English

07963521706

learn2talk@yahoo.co.uk



info@persianweekly.co.uk

انگلستان

جنگ سرد جدید

کریستیان نف / ترجمه: محمدعلی فیروزآبادی
منبع: اشپیکل - قسمت سوم

آیا این اقدامات مسکو تنها مصرف داخلی داشته و فقط برای استفاده از احساسات ملی گرایانه روس ها به کار می آید؟ آیا روسیه قصد دارد با استفاده ابزاری از سال های دهه هفتاد به صحنه جهانی بازگردد؟ یا کرملین واقعا بار دیگر از سوی غرب احساس خطر می کند؟

در یکی از خیابان های فرعی و کوچک پشت بلوار تور و درست در کنار آن کنیسه تازه تاسیس، رستوران «آکادمیا» مسکو قرار دارد. این رستوران از جمله مکان های مدرنی است که طبقه خاص جدید مسکو به آن رفت و آمد دارند. این مرد چاق با آن ریش سه روزه و عینک، همیشه صبحانه اش را در این رستوران می خورد. نام او «استانیسلاو بلکوفسکی» است و مدیریت انستیتوی غیردولتی «استراتژی ملی» را برعهده دارد. بلکوفسکی می گوید: «تاز باز تولید قدرت نظامی روسیه تا سطح دوران شوروی اصلا واقعت ندارد. این کار بخشی از یک سری اقدامات تبلیغاتی است که کرملین با هدف دست انداختن افکار عمومی به آن اقدام کرده است.» انستیتوی استراتژی ملی در این مورد جزوه بی هفتاد صفحه ای تهیه کرده است. این جزوه «بحران و فروپاشی ارتش روسیه» نام دارد. اگر مندرجات این جزوه درست باشد آنگاه رهبری ارتش روسیه چاره بی جز کناره گیری ندارد. این جزوه در واقع ارائه دهنده بیان فعالیت ها در عرصه نظامی است و گاه نشان می دهد رهبری روسیه تا چه اندازه در خیال و رویا به سر می برد. بر پایه اطلاعات موجود در این جزوه ارتش طی هفت سال اخیر تنها ۹۰ دستگاه تانک تحویل گرفته و تعدادی دیگر نیز در کارخانه های تانک سازی اورال در حال تولید است. تانک های تی ۹۵ از ۱۵ سال پیش تنها در مرحله حرف وجود دارند و کارشناسان آن را مسخره می کنند و به آن «توهم» می گویند. نیروی هوایی نیز در دوران پوتین تنها دو فروند بمب افکن شکاری سوخو ۳۴ دریافت کرد و سوخو ۳۵ هم در واقع در اولین دوره صادرات گورباچف در سال ۱۹۸۵ به پرواز درآمد و طرح نسل پنجم هواپیماها در مقایسه با هواپیماهای آمریکایی ۲۰ سال عقب تر است. به ادعای انستیتوی تحت مدیریت بلکوفسکی در حال حاضر در کل روسیه تنها ۲۰ درصد از هواپیماها و هلیکوپترها آماده عملیات هستند و به دلیل از رده خارج شدن دستگاه های مربوطه، روسیه در سال آینده ۴۵۰۰ فروند هواپیما کسری دارد. براساس این گزارش وضعیت سلاح های اتمی روسیه هم چندان خوب نیست. در دوران پوتین ۴۰۵ فروند موشک و ۲۴۹۸ کلاهک هسته ای از رده خارج شدند اما تنها ۲۷ فروند موشک جدید تولید شد یعنی سه برابر کمتر از دوران یلتسین. ۸۰ درصد از موشک های مجهز قاره پیمای نیز مدت ها به اصطلاح تاریخ مصرف آنها می گذرد. از نظر کارشناسان این انستیتو موشک های «توپول-ام» ارزش دفاعی برابر صفر دارند زیرا «آمریکایی ها از مکان های استقرار آنها اطلاع کامل داشته و به راحتی می توانند با دقت یک سانتی متر آنها را هدف قرار دهند.» بر پایه این گزارش نمونه جدید موشک های قاره پیمای بولاوا که رهبری نظامی روسیه خواهان به خدمت گرفتن آنها در نیروی دریایی است، تقریباً در همه پروازهای آزمایشی ناموفق بوده و به هدف اصابت نکرده اند. موشک های

اس-اس-ایکس-۲۹ هم که همزمان چند کلاه اتمی را حمل می کنند و به ادعای روس ها به دلیل قدرت فریب رادار، نامرئی به حساب می آیند نیز تنها در مرحله حرف بوده است. بر این اساس نیروی دریایی روسیه که هسته اصلی سپر دفاعی اتمی این کشور به حساب می آید، تنها ۱۲ زیردریایی حامل موشک های بالستیک آماده عملیات دارد.

بلکوفسکی در حالی که لبخندی شرارت بار بر لب دارد، می گوید: «در سال های دهه ۹۰ می توانستیم به وسیله پتانسیل استراتژیک باقیمانده از دوران شوروی تا حدی وضعیت قبل را حفظ کنیم. اما از سال ۲۰۰۰ گویی یک بهمن برسرمان فرود آمد و رفته رفته توانایی خود برای تحت کنترل در آوردن اتمی رقیب را از دست می دهیم.»

طرح جدید دولت انگلیس برای مقابله با جرایم چاقو



نخست وزیر انگلیس درباره طرح دولت خود برای رسیدگی به مشکلات اقتصادی مردم گفت: افزایش بهای مواد غذایی و بهای سوخت و همچنین کمبود اعتبار مالی مسائلی جهانی هستند و ما نهایت تلاش خود را به کار خواهیم گرفت تا به خانواده هایی که به علت افزایش بهای جهانی تحت فشار قرار دارند، کمک کنیم. گوردون براون روز دوشنبه در کنفرانس مطبوعاتی ماهانه خود در پاسخ به سوالات درباره وتی طرح اعمال تحریم های بیشتر علیه دولت زیمبابوه که توسط روسیه و چین صورت گرفت، گفت: با توجه به شرایط کنونی در زیمبابوه، موجه کردن اقدامی که از سوی روسیه و چین صورت گرفت، کار دشواری است و به همین علت از آنچه که چین و روسیه انجام دادند ابراز تاسف می کنم. گوردون براون با بیان این مطلب که روسیه از تحریم ها علیه زیمبابوه پیشتر حمایت کرده بود، افزود: آمریکا و اتحادیه اروپا به اعمال تحریم ها علیه زیمبابوه و جلوگیری از فروخته شدن سلاح به زیمبابوه همچنان ادامه خواهند داد.

از نخست وزیر انگلیس پرسیده شد: با توجه به مخالفت هایی که با انگلیس در برخی از صحنه های جهانی صورت گرفته است از قبیل مخالفت با اعمال تحریم علیه زیمبابوه و یا با توجه به پیشرفت های

کمی که در ارتباط با اهداف توسعه هزاره سازمان ملل صورت گرفته است و انگلیس پیشتر وعده داده بود که پیشرفت های بسیاری در این زمینه صورت خواهد گرفت، آیا این مسائل به معنای از میان رفتن قدرت انگلیس در صحنه جهانی به شمار می روند؟ گوردون براون در جواب گفت: در ارتباط با زیمبابوه توافق خوبی در میان کشورهای گروه هشت دیده شد و این موجب تاسف است که روسیه و چین این اقدام ها را وتو کردند. براون افزود: اگر مذاکراتی که اکنون درباره زیمبابوه در جریان هستند و میانجی گری کنونی کارآیی نداشته باشند، وی به سازمان ملل باز خواهد گشت و اعمال تحریم های بیشتر را درخواست خواهد کرد. براون تصریح کرد: روند انتصاب فرستاده سازمان ملل در زیمبابوه در جریان است و فرستاده ای از سازمان ملل به حراره خواهد رفت. براون درباره اهداف توسعه هزاره سازمان ملل نیز گفت: تلاشهای بسیاری در زمینه سواد آموزی و رسیدگی به مسائل مربوط به بهداشت عمومی از سوی انگلیس در صحنه جهانی صورت گرفته اند و مبارزات تبلیغاتی انگلیس برای ترغیب کشورها به رسیدن به اهداف توسعه هزاره همچنان ادامه دارند. گوردون براون در پاسخ به سوالات درباره برنامه هسته ای ایران گفت معتقد است پاسخ کاملی از سوی ایران درباره برنامه هسته ای ایران ارائه نشده است. براون اعمال تحریم های بیشتر علیه ایران را رد نکرد و گفت: اگر دستور کار ایران در برنامه هسته ای اش واقعا چیز دیگری باشد در نتیجه با تحریم هایی روبرو خواهد شد. نخست وزیر انگلیس در جواب به سوالاتی در باره چگونگی زمان خروج نیروهای نظامی انگلستان از عراق گفت: نمی توان یک جدول زمانی مصنوعی را برای خروج نیروهای نظامی انگلستان از عراق تعیین کرد. گوردون براون گفت: انگلیس ۴ وظیفه اصلی را در عراق برعهده دارد، یکی از این وظایف خارج شدن از نقش نبردی و برعهده گرفتن نقش نظارتی در عراق است که آموزش نیروهای عراقی را شامل می شود.

وظیفه دوم این کار مهم است که دموکراسی کامل در بصره برقرار شود و امید برای برگزاری انتخابات محلی در ماه نوامبر در عراق وجود دارد. همچنین کمک به تنظیم طرحی اقتصادی برای مردم عراق سومین کاری است که نیروهای نظامی انگلستان در عراق بر عهده دارند. براون افزود: بصره در ارتباط با وجود منابع، یک منطقه غنی از منابع است و انگلیس به تنظیم طرحی اقتصادی برای آن منطقه کمک می کند تا اطمینان حاصل شود که مردم آن منطقه در آینده از سهم اقتصادی خوبی برخوردار خواهند بود.

و در نهایت تحویل تاسیساتی مانند فرودگاه بصره به نیروهای عراقی، چهارمین کاری است که نیروهای نظامی انگلستان در عراق برعهده دارند. گوردون براون تصریح کرد: نیروهای نظامی انگلستان در بصره نقش جدیدی را تشکیل می دهند و این کار را به نحو احسن انجام خواهند داد. از گوردون براون درباره سفر باراک اوباما نامزد دموکرات ریاست جمهوری آمریکا به انگلیس که قرار است به زودی صورت گیرد و همچنین موضوع هایی که در این دیدار مورد بحث قرار خواهند گرفت، سوال شد.

نخست وزیر انگلیس در جواب گفت: ما درباره آنچه که باید در سیاست های نفت صورت پذیرند، درباره چالش های میان مدت در زمینه انرژی، درباره نیروگاه های هسته ای، درباره کشورهای درحال توسعه و تجارت گفتگو خواهیم کرد.

گفتنی است طرح جدید دولت انگلیس برای مقابله با جرایم چاقو و همچنین طرح های دولت انگلیس برای کاستن از فشار اقتصادی در این کشور از جمله موضوع های داخلی ای بودند که نخست وزیر انگلیس در این کنفرانس مطبوعاتی در باره آنها صحبت کرد.

گوردون براون با دفاع از طرح جدید دولت انگلیس برای مقابله با جرایم چاقو گفت: این مسئله باید به وضوح بیان شود که حمل چاقو عملی غیر قابل قبول است و با افرادی که اینچنین عمل کنند به شدت رفتار خواهد شد و جوانان نیز باید بدانند که حمل چاقو موجب امنیت آنها نمی شود بلکه آنها را در معرض خطر قربانی شدن قرار می دهد. گوردون براون درباره طرح دولت انگلیس برای رسیدگی به مشکلات اقتصادی گفت: افزایش بهای مواد غذایی و بهای سوخت و همچنین کمبود اعتبار مالی مسائلی هستند که تمامی کشورهای دنیا با آنها روبرو هستند و ما نهایت تلاش خود را به کار خواهیم گرفت تا به خانواده هایی که به علت افزایش بهای جهانی تحت فشار قرار دارند، کمک کنیم.

براون افزود: ما همچنین با شرکای جهانی مان در زمینه حل مسائلی از قبیل عرضه سوخت و کاهش اعتبار مالی فعالیت خواهیم کرد.



info@persianweekly.co.uk

از گوشه و کنار

تحويل بگيرد و تا ۳۰ دقيقه بعد به ايستگاهی ديگر تحويل بدهد اما آسيب رساندن و دزدیدن آنها هم موردی است که کارخانه «جی سی دوکس» را با مشکل روبه رو کرده است. این کمپانی در قراردادی با شهرداری پاریس متعهد شد این میزان دوچرخه را به شهرداری تحويل دهد و در عوض از امکانات تبلیغی شهرداری استفاده کند اما در یک سال اخير حدود سه هزار دستگاه دوچرخه (که هر کدام حدود ۴۰۰ یورو ارزش دارند) ربه شده یا آسيب دیده است و این کمپانی برای جانشین کردن آنها با مشکل روبه رو شده است. بسیاری از توریست های پاریس مدعی شده اند دوچرخه های دزدی را در شهرهایی مثل بخارست رومانی، کازابلانکا و قاهره مصر دیده اند. ماه قبل هم روزنامه پاریزین فرانسه عکس بچه یی سوار بر یکی از این دوچرخه ها را در دهکده یی در رومانی چاپ کرد و البته شایعاتی هم منتشر شده که پلیس یک کامیون پر از این دوچرخه ها را در خارج از پاریس متوقف کرده است.

انقلاب دوچرخه یی در پاریس



هفته گذشته پاریس اولین سالگرد حضور «دوچرخه های عمومی» در خیابان های خود را جشن گرفت و این اتفاق، که برخی از آن به عنوان تحویلی در زمینه حمل و نقل درون شهری در ابرشهرها نام می برند، توجه بسیاری از شهرهای دیگر را به خود جلب کرده است.

از زمانی که برتران دلانو شهردار پاریس این ریسک را پذیرفت که ۱۶ هزار دستگاه ویلب (مخفف ویلیو لیبرته یا دوچرخه های آزاد) را در مکان های مختلف شهر قرار دهد، از این دوچرخه های خاکستری رنگ ۲۷ میلیون بار استفاده شده است. با توجه به این مساله میزان استفاده از دوچرخه در پاریس ۷۰ درصد افزایش یافت که این موجبات خوشحالی شهردار چپ گرای پاریس را فراهم کرده است.

البته باید به نکات منفی این طرح هم توجه کرد. در حال حاضر روزانه حدود ۱۲۰ هزار سفر درون شهری در پاریس توسط این دوچرخه ها انجام می شود و هر دوچرخه در طول روز حدود ۲۲ دقیقه به طور متوسط به کار گرفته می شود اما استفاده بیش از حد از دوچرخه باعث افزایش سوانح رانندگی دوچرخه سواران و افزایش میزان فوت شده ها و مجروحان این سوانح شده است. از ژانویه امسال تاکنون سه دوچرخه سوار زیر اتومبیل های سنگین جان داده اند و ۷۰ نفر هم مجروح شده اند. پس از آنکه یک ویولنیست مشهور پاریسی در حالی که با دوچرخه در حال استفاده از خط اتوبوس ها بود توسط یک اتوبوس زیر گرفته و کشته شد، پدر او از شهردار خواست که طرح استفاده از دوچرخه را در پاریس لغو کند.

مقامات دولتی در این حادثه رفتار خصمانه راننده ها در پاریس و نیز نقض قانون توسط ویولنیست را دخیل دانسته اند. آنها همچنین متذکر شده اند که در سه ماهه دوم امسال میزان حوادث با دوچرخه ۲۰ درصد کمتر از سه ماهه قبل از آن بوده است که این مساله ناشی از اخطارهای پلیس های راهنمایی و رانندگی به دوچرخه سواران بی احتیاط است.

پلیس از هفته گذشته طرح نشان دادن کارت های زرد (مشابه کارت زرد فوتبال) به دوچرخه سواران، رانندگان و عابران پیاده یی که رفتار ترفیکی آنها جرم نباشد اما خطرناک به نظر برسد را شروع کرده است که این کارت ها در واقع شکل هشدار به آنها را دارد. در عین حال سال قبل پلیس هفت هزار دوچرخه سوار را به دلیل ارتکاب جرائم رانندگی جریمه کرد که این میزان دو برابر جریمه های سال قبل بود. اما جالب است که بر اساس آخرین آمار تنها یک چهارم دوچرخه سواران کلاه ایمنی بر سر می گذارند و بیش از نیمی از آنها پشت چراغ های قرمز نمی ایستند.

استفاده از این دوچرخه ها برای ۳۰ دقیقه اول مجاني است و هر کس می تواند آنها را از یکی از ۱۲۰۰ ایستگاه در شهر

پياز داغ

این ستون را جدی نگیرید

غیبت از نوع پياز داغ

حضور گرامیتون عرض کنم که غیبت هفته پیش عمو پياز داغ اصلا تقصیر عمو پياز داغ نبود. به قول معروف یه سری امور بود که باید بهینه می شد و کمی هم ناهنجاری بود که باید نهادینه می شد. خلاصه این شد که اینجوری شد. البته پیشنهاداتی هم شد مبنی بر دعوت از یک عمو پياز داغ قلابی، که بشدت از طرف اینجانب محکوم شد چرا که عمو پياز داغ فقط یکی است و اون هم من هستم.

مرزهای شیشه ای

این رفیق م که هی یه خط در میون میره کنسولگری ایران تو لندن (من آخرش فرق کنسول و کپسول و اینها رو نفهمیدم...)، باز اومده بود سفره ی دلشو باز کرده بود ریخته بود بیرون که آقا بیا بیرون ببین چه خبره! اصلاً انگار نه انگار که اینجا اروپاست و الان هم قرن ۲۱. یکی بی صف میاد میره جلو اون یکی میاد سوال داره خلاصه بیا و ببین انگار که صف نونوایی هست مونده که کم کم زنبیل هم بزارن بگن جا گرفتم قبلاً بیچاره اون آقایی که پشت شیشه نشسته و سوار بر مسند مراد از پیاده های بی الاغ این طرف شیشه هیچ خبر نداره. میکه شماره بگیرین خلاصه نمی گم این خانم ۷۰ ساله الان سه ساعت و نیمه نشسته اینجا. حالا اگر فردا خود اون آقا تو هواپیما بهشون بگه بالا چشتون ابرو به جرم حقوق بشر و تبعیض نژادی و آزادی بیان و کمبود عاطفه شکایت می کنه. آها تا یادم نرفته این رفیقم تصمیم گرفته دستگاه تایپشو برداره بره جلو کنسولگری مثل عدلیه قدیم وکالت و مکالت و از این چیزا تایپ کنه... خداد به داد شهرداری وست مینیستر برسه!!!!

تحریم ورزشی

تا چند وقت پیش به خاطر این ترقه بازی های تو ایران، دول شرع و غرب تصمیم گرفته بودند که دیگه به ایران نون و نمک نفروشن و ارزش نقل و نبات نخرن؛ حالا دیگه کارشون به جایی رسیده که با ما ورزش نمی کنن! آقای باشگاه چارلتون! یادت باشه فردا که چهارشنبه سوری تموم شد و ما هم با سلام و صلوات با شرق و غرب آشتی کردیم، اونوقت ما هم تو رو تواستادیوم رات نمی دیم. اگر هم پرسیدن می گیم شما جنون گاوی دارین! این به اون در...

جلیقه ضد پياز

نظر به اینکه ما هر چه در این ستون نوشتیم فوراً به اشخاص شخصی بر خورد نمود و آنها هم با مشت های گره کرده، و آن ها هم با مشت های گره کرده پاسخ های آتشیون جواب های دندان شکن به ما دادند، لذا بدینوسیله به استحضار عموم کسانی که به آنها برخورد کرده است می رساند که در اسرع وقت نسبت به خرید جلیقه های ضد پياز داغ، قابل خرید از کلیه اماکن و فروشگاههای فروش جلیقه ضد چاقو، اقدام فرمایند تا ما در راه پياز داغ بیش از این به ایشان برخورد نکنیم.

پیدا شدن اتومبیل های لوکس پسر صدام

بی بی سی؛ پلیس عراق پنج اتومبیل لوکس که زمانی متعلق به عدی حسین پسر صدام حسین بود را در باغی پیدا کرد. دو رولز رویس و سه اتومبیل اسپورت عدی حسین در این باغ زیر خاک مدفون شده بودند. به گفته پلیس دسته یی از قاچاقچیان در نظر داشتند این اتومبیل ها را از عراق خارج کرده و به فروش برسانند. پلیس که از نقشه این قاچاقچیان مطلع شده بود این باغ را محاصره کرد و سه نفر هم در ارتباط با این قضیه دستگیر شدند. عدی حسین و برادر کوچک ترش قصبی چند ماه پس از سقوط رژیم صدام در نبرد با نیروهای امریکایی کشته شدند. این دو به خاطر اتومبیل های گران قیمت شان زبازند عام و خاص بودند. پلیس اعلام نکرده قصد دارد با این اتومبیل ها چه بکند.

دستشویی بروید پول بگیرید

سی ان ان؛ شهر مرزی موسیری در استان تاملیل نادر هند برای آموزش بهداشت به شهروندان ایده یی جالب به کار گرفته است. مسوولان شهر به افراد هر دفعه که از توالیت استفاده کنند، پول خواهند داد. بدین ترتیب شهروندان این شهر کوچک ماهانه می توانند از طریق استفاده از سرویس های بهداشتی ۱۴/۰ دلار دریافت کنند، هر چند این مقدار پول زیادی نیست اما برای مردم کم درآمد این منطقه باز هم منبع درآمدی محسوب می شود. دولت هم از دو جهت از این برنامه حمایت می کند به اعتقاد آنها این مساله مردم را تشویق خواهد کرد به جای رفع حاجت به طریقه سنتی این منطقه از سرویس های بهداشتی استفاده کنند. مردم موسیری در فضای باز رفع حاجت می کنند که این مساله منجر به بروز بیماری های زیادی می شود. در عین حال فضولات مردم هم در نهایت در این طرح به عنوان کود انسانی در مزارع استفاده خواهد شد.

ماراتی سوپورمن مبدع این ایده می گوید: «ما مردم را تشویق خواهیم کرد و به آنها یاد خواهیم داد که فضولات شان چقدر می تواند ارزشمند باشد. ادرار جمع آوری شده هم در مزارع برای بارور کردن محصولات استفاده خواهد شد.»

آمار نشان می دهد در حدود ۳۳۰ میلیون نفر در هند به سرویس بهداشتی دسترسی ندارند. برای مثال در موسیری بسیاری در رودخانه رفع حاجت می کنند که این مساله باعث شیوع بیماری هایی چون اسهال در این منطقه می شود.

در حالی که ارگان های دولتی و غیردولتی احداث سرویس های بهداشتی در مناطق روستایی را آغاز کرده اند، باید به شکلی هم مردم را به استفاده از این سرویس ها تشویق کنند.

به گفته آقای سوپورمن طرح موسیری نتایج خوبی داشته است. روزانه در این منطقه ۱۵۰ نفر از توالیت استفاده می کنند. سوپورمن که این طرح را یک سناریوی همراه با پیروزی می

برای دوام و استمرار هر چه بیشتر هفته نامه پرشین، ما را به صاحبان مشاغل معرفی نمایید. آگهی های شما موجب ارتقاء کیفیت این هفته نامه خواهد شد.



ناخنک

رضا اورنگ
rezaorang@yahoo.com

مدتهای مدیدی است کلمه مأنوس یا نامأنوس رشوه، برای همه جا افتاده است. طوری که برای خیلی ها حکم فرهنگ را پیدا کرده و آن را در ویتترین افتخارات خود نصب کرده اند! اصولاً زمان همه چیز را تغییر داده یا حل میکند. خوشبختانه زمان، عطوفت به خرج داده و عنصر حیاتی و خانمان ساز رشوه را، احتمالاً با رشوهایی که گرفته، مثل شکر در چای عطری یا غیرعطری فرهنگ ما حل کرده است! چون می داند ایرانی جماعت عاشق چای شیرین هستند و بدون نوشیدن آن، البته با پنیهای گچی وارداتی و غیر وارداتی، روز پرعشوه و رشوه خود را آغاز نمی کنند. روزگاری اسم رشوه بد در رفته بود، چون ما همیشه از چیزهای بد دوری می کنیم؛ از آن هم دوری می کردیم! هر چند که خود، با او برخورد مستقیم نداشتیم. از بچگی به ما یاد داده اند تا از غریبه ها دوری کنیم، ما هم گوش کرده و دوری گزیدیم. البته مثلی هم همیشه آویزه گوشمان بود که حتماً آن را می دانید: «دوری و دوستی» کم کم تحت تأثیر این مثل قرار گرفتیم و پس از مدتی دوری از رشوه با او دوست شدیم! البته این دوستی یک طرفه است و رشوه خودش سودی از این رابطه نمی برد، بیچاره با گشاد دستی هر چه دارد به دیگران می دهد و کاسه خودش همیشه خالی است. در این بین رشوه دهنده و رشوه گیرنده نفع می برند و از این دوستی یک طرفه استفاده بهینه یا نابهینه می کنند! پس از این که مزه رشوه کنج دندان طمع جا خوش کرد، بعد از مدتی کل دندان عقل آدم سوراخ می شود و کرم رشوه در آن ویلا می سازد! بنابراین با کسانی که مزه رشوه را چشیده و خطرش را به جان خریده اند، نمی شود مبارزه کرد. در ثانی بعضی از راشی جماعت، خود در تقلا هستند تا مدیر یا هرکس دیگری نتواند به آنان گیر داده و به بهانه راشیگری، ناشیگری کرده و اخراجشان کند. این مدیر کار آمد! به عقلش نمی رسد آنان آنقدر پشت خود را قرص کرده اند که برای اخراج ثانیه شماری می کنند. برسیم به همان جایی که می خواهیم. در خبرها آمده بود قانون مبارزه با رشوه به وزارتخانه ها و ادارات بخشنامه شده است و عن قریب کلک هه راشیان و مرتشیان کنده است! یعنی چه؟ یعنی اینکه تا به حال کسی با مشکل رشوه کاری نداشته یا رشوه اصلاً مشکل نبوده است امروزه کار به جایی رسیده که رشوه اصلاً فعل بدی محسوب نمی شود و برخی حتی با افتخار از آن نام می برند! مرحوم حالت طنز یگانه معاصر، درباره رشوه مطلب طنزی را نوشته بود که خالی از لطف نیست، گوشه ای از آن را به بصر شما بکشم. در این مطلب که مثل دیگر طنزهای مرحوم حالت قصه گونه است آمده: «روزی در اداره بخشنامه ای را الصاق کردند و در این بخشنامه آمده بود، با هرگونه رشوه گیری و رشوه دهی مبارزه خواهد شد! تمام کارمندان دمنغ شده بودند. یکی از آنان که خیلی رند بود گفت: حل این مشکل کاری ندارد. ما از این به بعد نام رشوه را «لولو» می گذاریم و به رشوه دهندگان بخشنامه می کنیم من بعد فقط از عنوان لولو استفاده کنند. به این ترتیب نمی توانند با ما به عنوان راشی مقابله کنند! این قصه مصداق امروز است. البته دیگر کسی به آن لولو نمی گوید یا نام دیگری بر آن نمی گذارد. چون عنوان رشوه خود به خود به خورد مردم و فرهنگ مردم رفته است! این متولیان امر هستند که باید نام دیگری برای رشوه انتخاب کنند، البته با توجه به سازمان های عریض و طویلی که برای این گونه کارها علم شده است، تغییر نام رشوه، کار مشکلی نیست البته صاحب ناخنک راشی ناشی نیست، ولی مثل راشیان، این بخشنامه را یک جوک تلقی کرده و در دلش قندخنده آب می کند

از منتقدان این طرح است در بیانیه خود آورده: «این برنامه یک تقلب بزرگ است. تنها ۱۰ درصد این درختان حفظ می شوند و این بدین معنا است که ما بودجه فدرال را به سطل آشغال می فرستیم.» شهردار مکزیکو به امید کمتر کردن آلودگی هوای این شهر از جمله طرفداران این قبیل طرح ها است.

گره نجات بخش

چاینا دلی؛ یک زن به نام دینگ جانس را به گره کوچکش مدیون است. این گره صاحبش را از حمله یک مار نجات داد. این زن که اهل چانگ کینگ چین است به رسانه های محلی گفت: «من متوجه یک مار ۵/۱ متری شدم که از پنجره وارد اتاقم شد. در حالی که از وحشت قدرت تکان خوردن نداشتم روی زمین افتادم، اما پیش از آنکه مار بتواند به من برسد، گره به ام به میدان آمد و راه مار به سمت من را سد کرد و شروع کرد به پنجه و خرناس کشیدن. در این فاصله من توانستم به پلیس زنگ بزنم و آنها به سرعت رسیدند. اگر گره به ام نرسیده بود من اکنون مرده بودم.»

سکه ماندلا ضرب شد

ایندیپندنت؛ بانک مرکزی آفریقای جنوبی به مناسبت نودمین سالروز تولد نلسون ماندلا سکه بی با تصویر او ضرب کرد. ۱۸ جولای امسال بانک مرکزی پنج میلیون سکه پنج رندی (۳۳ پنی) منقوش به چهره خندان رئیس جمهور و رهبر ضدآپارتاید آفریقای جنوبی را وارد بازار خواهد کرد. وزیر اقتصاد این کشور تدور مانوتل طی مراسمی به مناسبت ضرب این سکه در ژوهانسبورگ گفت: «ما می خواهیم مردم وجود ماندلا را حس کنند و با گردش این سکه تمام عشقی که با آن ماندلا رهبری کشور را برعهده گرفت بین مردم منتشر شود.» برنده جایزه نوبل، نلسون ماندلا بابت این تصمیم تشکر کرد.

لو دادن عروس در جشن عروسی

چاینا دلی؛ مردی به نام «لی» از استان هوایان چین پس از آنکه دریافت نامزدش که قصد داشت به زودی با او ازدواج کند، مجرم فراری است او را به پلیس تحویل داد. این مرد ۳۲ ساله به طور مخفیانه نامزدش را لو داد. طی مراسم ازدواج هنگامی که پدر و مادر لی هدیه ازدواج شان را به عروس شان دادند ناگهان دو نفر از میان مهمانان بلند شدند و با نشان دادن مدارک شان عروس را با خود بردند. لی نیز به مهمانان بهت زده توضیح داد که نامزدش از ثبت رسمی ازدواج شان به طرزی مشکوک سر باز می زد و این موضوع او را به تحقیق واداشت. در این تحقیقات مشخص شد عروس خانم یک مجرم سابقه دار بوده که از چنگ قانون گریخته. ظاهراً وی سه سال پیش از این ۲۰ هزار یوان پول نقد، چند گوشی موبایل و چند دوربین دیجیتال از یک هنرمند روس ساکن چین دزدیده بود.

افزایش قیمت حلزون در فرانسه

بی بی سی؛ تولیدکنندگان هشدار دادند قیمت حلزون، یکی از محبوب ترین غذاهای فرانسوی ها به دلیل تغییرات اقتصادی صورت پذیرفته در شرق اروپا رو به تصاعد است. مصرف کنندگان فرانسوی هر سال بیش از ۱۴ هزار تن حلزون می خورند که این میزان از خارج از فرانسه می آید. بهترین گونه های حلزون در حال حاضر تحت حفاظت هستند، در نتیجه صنعت حلزون فرانسه در واقع بر مدار واردات از شرق و مرکز اروپا می گردد. اما پیشرفت های اقتصادی در کشورهای مانند لهستان و بلغارستان به این معناست که دیگر کمتر کسی در این کشورها به دنبال شغل سخت حلزون جمع کردن می رود. تاکنون اغلب خانواده های روستایی در این کشورها سالانه مقداری درآمد از جمع کردن حلزون از مزارع و جنگل ها کسب می کردند اما اکنون تعداد این خانواده ها کاهش یافته و اغلب مشاغل بهتر و پردرآمدتری برای آنها وجود دارد. در نتیجه کمپانی ها باید تعداد افراد بیشتری را استخدام کنند که این باعث بالا رفتن قیمت برای مشتریان فرانسوی آنها خواهد شد. به دلیل کمی تعداد مزارع حلزون در خود فرانسه، فدراسیون مواد غذایی هشدار داد که دوران حلزون های ارزان سپری شده است.

داند، می گوید: «سال آینده ما ۹ بانک ادرار در منطقه تامل نادو احداث خواهیم کرد بنابراین خواهیم توانست ادرار را به کشاورزان بفروشیم.» به شهروندان موسسری برای استفاده از دستشویی یک کارت داده اند که آن را در هنگام استفاده از سرویس ها در دستگاه مخصوص می کشند و در نتیجه در پایان ماه می توانند ۱۴/۰ دلار از مسوولان شهر بگیرند.

زنده شدن یک مرده هنگام جدا کردن اعضای بدنش



یک مرد فرانسوی که به دلیل سکه قلبی پزشکان مرگش را تایید کرده بودند در حالی که پزشکان سعی داشتند اعضای قابل پیوند بدنش را جدا کنند، زنده شد. این بیمار که هویتش فاش نشده پس از مراقبت های ویژه اکنون می تواند راه برود و حرف بزند. این مرد ۴۵ ساله زندگی اش را مرهون پزشکی است که دیرتر از زمان موعد به اتاق پیوند اعضا رسیدند. طبق قوانین آزمایشی که از سال گذشته در فرانسه به کار برده می شود برای امکان پیوند بیش از یک عضو این مرد از لحاظ قانونی مرده محسوب می شد. طبق قانونی مشابه پزشکان این اجازه را دارند در صورت از کار افتادن قلب بیمار برای جداسازی اعضای قابل پیوند او اقدام کنند. این قوانین در برخی دیگر از کشورهای اروپایی از جمله بریتانیا اعمال می شود. این مورد در بیمارستان پیتی سالپتیر پاریس در ژانویه اتفاق افتاده اما تا به امروز این خبر فاش نشده بود. در فرانسه سالانه سیزده هزار نفر در لیست دریافت عضو قرار می گیرند. سال گذشته ۲۳۱ نفر به خاطر موجود نبودن عضو جان خود را از دست دادند به همین خاطر بود که مسوولان وزارت بهداشت و درمان فرانسه به ۹ بیمارستان این کشور اجازه دادند در موقع مرگ قلبی بیماران برای جدا کردن اعضای قابل پیوند آنها اقدام کنند. این بیمار ۴۵ ساله در نزدیکی بیمارستان پیتی سالپتیر به زمین افتاد. در همان زمان تلاش ها برای نجات او آغاز شد و در بیمارستان هم پزشکان ۹۰ دقیقه برای نجات او از مرگ تلاش کردند، زمانی که پزشکان برای جدا کردن عضوهای قابل پیوند او اقدام کردند و شروع به نفس کشیدن کرد. مردمک چشم او حرکت کرد و ضربان قلبش هم شروع شد. او پس از چند هفته حضور در اتاق مراقبت های ویژه حالش بهبود یافت اما هنوز به این بیمار نگفته اند قرار بوده اعضای بدنش را جدا کنند. این در حالی است که پس از انتشار این خبر چندین پزشک اعلام کرده اند شاهد زنده شدن بیماران در این شرایط بوده اند. به گزارش لوموند پزشکان نگرانند با این قانون جدید شاهد موارد بیشتری در این زمینه باشند. به اعتقاد آنها قانون موجود ممکن است حمایت مردم از پیوند اعضا را تضعیف کند.

کاشت هشت میلیون اصله نهال در مکزیک

ده ها داوطلب شامل کارکنان شرکت نفت و محصلان در سراسر مکزیک هشت میلیون اصله نهال کاشتند. فلیپه کالدرون وزیر وزارت محیط زیست مکزیک در این باره گفت: «ما سعی داریم قسمتی از آسیب هایی که به محیط زیست مان رسانده ایم را جبران کنیم.» قطع غیرقانونی درخت ها در مکزیک بسیار زیاد است و در نتیجه این عمل سالانه شصت و چهار هزار جریب جنگل های مکزیک از میان می رود. در لیست سازمان ملل، مکزیک از جمله جوامعی است که با سرعتی بیش از اندازه جنگل هایش را از دست می دهد. مارسلا لوپز یکی از داوطلبان حاضر در این طرح می گوید: «همه ما باید کمک کنیم تا دنیایی سبزتر داشته باشیم.» گروه طرفدار محیط زیست «صلح سبز» که یکی



زنان



info@persianweekly.co.uk

حقوق زنان در میانه دو جنگ

ترجمه: پروانه عسگری

در سال‌های میان دو جنگ جهانی تعداد مدافعان حقوق برابر زیاد

پیش بردن اهدافشان شده بودند، بعدا به راه‌های جداگانه خود ادامه دادند.

□ جنگ و تاثیر آن

خصوصیت‌ها و ستیزه‌جویی‌هایی که شروع جنگ جهانی اول را در اوت ۱۹۱۴ رقم زد، مدافعان حقوق زنان در کشورهای درگیر جنگ را با تصمیم‌گیری‌های دشوار روبه رو کرد. بیشتر سازمان‌های مدافع حق رای جهت‌گیری خود را بلافاصله تغییر دادند و انرژی خود را به کارهای مربوط به جنگ معطوف کردند. میلیسنت گرت فاست، رهبر جنبش حق رای انگلیس، بی‌درنگ تصمیم گرفت سازمان بزرگ خود را به سمت خدمت به کشورش و کمک به فرونشاندن صدمات ناشی از جنگ هدایت کند. اتحادیه سیاسی و اجتماعی زنان (WSPU) مبارزه پرخاشجویانه خود برای حق رای را به میهن‌پرستی پرخاشجویانه تبدیل کرد و ضمن تغییر نام روزنامه خود از «حق رای» به «بریتانیا» اعلام کرد که «در میهن‌پرستی درجه دوم نیست». فمینیست‌های فرانسوی به جای حقوق از تعهد سخن می‌گفتند. فدراسیون انجمن زنان آلمانی (BDF)، همانند گروه‌های زنان در جاهای دیگر، تصمیم گرفتند که از فرصتی که جنگ در اختیارشان می‌گذاشت بهره‌گیرند؛ به عبارت دیگر زنانی که هنوز از حقوق مدنی کامل برخوردار نبودند اکنون می‌توانستند به عنوان شهروندانی مسوول خود را اثبات کنند.



در سال ۱۹۱۵، فمینیست کانادایی، دکتر آگوستا استو گفت: «اگر زنان در امور ملی و بین‌المللی صدایی داشته باشند، جنگ برای همیشه پایان می‌یابد.»

به دنبال صلح

برای تمام طرفداران حقوق زن شهروندی به معنای میهن‌پرستی نبود. هم در کشورهای در حال جنگ و هم در کشورهای بی‌طرف، تعداد اندکی از رادیکال‌ها برای حمایت از آرمان صلح دست به انشعاب زدند. تفرکی که زنان را بیش از مردان متمایل به صلح می‌دانست، در تمام دوران اواخر قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم رواج داشت و این خود پیامد منطقی پافشاری بر تفاوت‌های جنسیتی، در عمق ایدئولوژی فمینیستی مادرانه بود. در سال ۱۹۱۵، فمینیست کانادایی، دکتر آگوستا استو گفت: «اگر زنان در امور ملی و بین‌المللی صدایی داشته باشند، جنگ برای همیشه پایان می‌یابد.» هر چند این دیدگاه محوری ایدئولوژی فمینیستی پیش از جنگ به شمار می‌رفت اما در زمان جنگ تنها رادیکال‌ترین فعالان توانستند

بود و می‌شد آن‌ها را شناخت؛ تک به تک می‌نوشتند، یا سخنرانی می‌کردند؛ با این حال اما، جنبش سازمان یافته‌ای نداشتند. آن‌ها هیچ چیز نداشتند، نه سازمانی و نه هیچ راه دیگری که از طریق آن سخن بگویند و تنها می‌توانستند متکی به خود باشند [به همین دلیل] تنها نویسندگان بودند که می‌شد حضورشان را دریافت؛ چون آن‌ها می‌توانستند بنویسند. غیاب یک جنبش آشکار و سازمان‌یافته زنان در اغلب روایت‌های تاریخی از سال‌های میان دو جنگ جهانی به چشم می‌خورد. فمینیسم آمریکایی بهترین نمونه است: در این کشور به واسطه مشاغل غیرسنستی که زنان طی جنگ جهانی اول به عهده گرفتند و پیروزی حق رای در سال ۱۹۲۰، فمینیسم فرو نشست تا دوباره در سال‌های ۱۹۶۰ برخیزد. روایت‌های تاریخی از این جنبش با توصیف از آن با کلماتی چون «لرزان»، «حاشیه‌ای»، «بدون سازمان و پراکنده»، «آشفته» و «بی‌تحرك» تصویری ناخوشایند از آن ارائه داده‌اند. حتی واژه فمینیسم عملا از میان رفت و جز برای تحقیر و تمسخر به کار برده نمی‌شد. تاریخ‌نگاران اکنون در حال بازبینی چنین تصویری از جنبش‌های زنان هستند. مدافعان حقوق زنان از ۱۹۱۴ تا سال‌های ۱۹۴۰ هم چنان به بیان دغدغه‌ها و پافشاری بر مبارزات خود ادامه می‌دادند اما به دو دلیل به نظر می‌رسید که کمتر موفق‌اند و واقعا نیز چنین بود. اول آن که در سال‌های پس از جنگ جهانی اول نه تنها بی‌ثباتی سیاسی و اقتصادی، بلکه واکنش‌های محافظه‌کارانه حاکم بود. چنان که فمینیست انگلیسی وینفرید هالتبای در سال ۱۹۳۴ خاطر نشان کرد، او و معاصرانش نه تنها با واکنشی «علیه فمینیسم، بلکه علیه دموکراسی، آزادی و خرد و همچنین علیه همکاری‌های بین‌المللی و تحمل سیاسی» مواجه بودند. حقوق زنان در مقایسه با بحران‌های سال‌های ۱۹۲۰ و ۱۹۳۰ آرمانی حقیر به نظر می‌رسید. دوم این که بعد از جنگ، تفکیک‌ها میان صفوف گوناگون جنبش زنان به طرز ناخوشایندی مانع مبارزات سازمان یافته همچون حق رای در کشورهایمانند آمریکا، کانادا و انگلیس می‌شد. اصلاح‌گران اجتماعی و سایر فمینیست‌های رادیکال در کشورهایی که قادر به

به آن پایبند بمانند. بسیاری از آن‌ها پیش‌تر سوسیالیست بودند و یا در طی جنگ و با مشاهده راه‌های ضددموکراتیکی که دولت‌های خشمگین برمی‌گزیدند، رادیکال شده بودند.

به عنوان مثال گرتود ریچاردسون در کانادا، ضمن ترکیب فمینیسم مادرانه با ایدئولوژی مارکسیسم، «زنان کانادا» را به «برخاستن و نجات دادن مردان» فراخواند و «سرمایه‌داران آلوده به خون در سراسر جهان» را مسوول برپایی جنگ اعلام کرد. مخالفان حقوق زن ظهور آرمان‌های رادیکالی را بی‌درنگ تشخیص دادند و محکوم کردند. در ایالات متحده، «انجمن ملی مخالف حق رای زنان» بر برخی ارتباطات انگشت گذاشت: «صلح‌طلبان، سوسیالیست‌ها، فمینیست‌ها، طرفداران حق رای، همگی جزو یک جنبش هستند - جنبشی که در جهت تضعیف دولت، فساد جامعه و تهدید موجودیت تجربه بزرگ ما در دموکراسی، گام برمی‌دارد.» در آلمان وزیر جنگ باواریا جنبش حق رای زنان را در ارتباطی تنگاتنگ با جنبش صلح‌طلبی دانست و فعالیت‌های زنان را به بهانه حفظ امنیت عمومی ممنوع اعلام کرد. در سال ۱۹۱۶، شاخه مونیخ اتحادیه حق رای زنان اجازه برگزاری هیچ جلسهای، چه خصوصی و چه عمومی را نداشت؛ و فعالیت‌هایش را به اجبار زیرزمینی انجام می‌داد. در تورنتو، نامه‌ای که آلیس چون به روزنامه‌های محلی نوشته بود و در آن صلح‌طلبی فمینیستی خود را آشکار کرده بود، با واکنش‌های خشمناک مخاطبان روبه‌رو شد که خواستار زندانی شدن یا تبعید او شده بودند. هلن برایون در فرانسه نیز پس از آن که مخالفتش با جنگ را اعلام کرد و آن را به فمینیسم بودن خود نسبت داد، به اتهام خیانت بازداشت و محاکمه شد.

هر چند احزاب سوسیالیست اروپایی در پشت دولت‌های خود پنهان می‌شدند، کلارا زتکین، سرپرست سازمان بین‌المللی زنان سوسیالیست، در ماه مارس ۱۹۱۵ زنان را به تجمع در منطقه‌ای بی‌طرف فراخواند. به دنبال این فراخوان، گروه کوچکی از زنان در شهر برن در سوییس گرد آمدند. (کمتر از شش ماه بعد مردان سوسیالیست نیز به اقدامی مشابه دست زدند). زتکین، در حرکتی غیرمنتظره، از زنان بورژوا نیز دعوت کرد که به صفوف سوسیالیست‌های آلمانی خواهان صلح بیبوندند اما احساسات میهن‌پرستانه‌ی بیشتر فعالان زن در آلمان، همانند سایر کشورها، مانع هرگونه جنبش ضدجنگ در سطح ملی می‌شد. در انگلیس، ری استراچی، دوست و همکار میلیسنت گرت فاست، مخالفان صلح‌طلب خود را محکوم کرد و آن‌ها را «گروهی دیوانه» نامید. بیشتر فمینیست‌های فرانسوی نیز از حکم سه سال زندان (تعلیقی) برای هلن برایون دفاع کردند. فعالان زن کارکشته‌ای که صلح‌طلب نیز بودند از ارتباط‌های بین‌المللی خود که از مدت‌ها پیش در گروه‌هایی چون «اتحاد بین‌المللی حق رای برای زنان» به وجود آمده بود، استفاده کردند. دکتر آلتا جاکوبز از هلند و جین آدامز برای فراخوانی برای کنفرانس صلح زنان، که در آوریل ۱۹۱۵ در لاهه برگزار شد، پیشقدم شدند. در این کنفرانس، همه کشورهای و همه گروه‌های بزرگ زنان شرکت نکردند.

شورای ملی زنان فرانسوی اعلام کرد که حضورش غیرممکن است و سازمان BDF آلمان نیز به طریقی مشابه ایده برگزاری این کنفرانس را «مغایر با احساسات میهن‌پرستانه و تعهدات ملی جنبش زنان آلمان» خواند. برخی زنان توسط دولت‌هایشان از شرکت در کنفرانس منع شدند؛ برخی نیز، همانند تعدادی از زنان کانادایی، به عنوان نمایندگان غیررسمی شرکت کردند. با وجود همه این‌ها، حدود ۹۰۰ زن از ۱۲ کشور، از جمله آلمان، اتریش، مجارستان و بلژیک در کنفرانس حاضر شدند. نمایندگان نه تنها قطعنامه‌هایی مبنی بر دعوت برای تشکیل یک گروه حافظ صلح بین‌المللی و داوری صلح‌آمیز در مورد درگیری‌های بین‌المللی، تصویب کردند، بلکه پس از کنفرانس نیز عده‌ای از آن‌ها به ۱۴ پایتخت جهان سفر کردند تا اهداف و برنامه‌هایشان را برای صلح از طریق گفت‌وگو به بیست و یک وزیر، دو رئیس‌جمهور، یک پادشاه و پاپ، برسانند. جالب آن که زنانی که حتی در مورد امور داخلی کشور خود حق رای نداشتند به عنوان فرستاده‌های بین‌المللی پذیرفته شدند. مشاوران نخست‌وزیر کانادا پیشنهاد‌های آن‌ها را غیرعملی دانست، و رد کردند، اما نخست‌وزیر اتریش به ایشان گفت که اولین سخن خردمندانه را طی ماه‌ها از زبان آن‌ها شنیده است. هر چند این اندیشه‌ها در محافل صلح‌طلبان بسیار رواج داشت اما هنگامی که جین آدامز در گفت‌وگویی با رئیس‌جمهور آمریکاوودرو ویلسون طرح‌ها و پیشنهاد‌های خود را مطرح کرد ویلسون آن‌ها را بهترین راه‌حل ارائه شده تا آن زمان دانست. ویلسون بعدا مهم‌ترین مدافع اندیشه تاسیس «جامعه ملل» شد که از طریق گفت‌وگوهای صلح در ورسای به جنگ خاتمه بخشید.

منبع: Legates, Marlene; In Their Time, A History of Feminism in Western Society; London, Routledge, ۲۰۰۱

Golchin Wedding Planners Ltd.

موسسه پذیرائی گلچین

مشاور، طراح و برگزار کننده جشنهای شما

(عروسی - نامزدی - تولد - مهمانیهای خصوصی - مراسم عزاء)

تهیه بهترین و مجلل ترین سالن و هتل با سرویس پذیرای کامل

با انواع غذاهای ایرانی فرنگی و دریایی به همراه

کیک - گل آرایشی - ماشین عروس - سفره عقد - فیلمبرداری

عکاسی - موزیک زنده - میز - صندلی - سرویس رومیزی

آرایشگاه و آرایشگر همراه عروس

گلچینی از بهترین تزئینات غذایی با مدرنترین سرویس



Design: Persian Weekly Newspaper

07904 515 081

Suit 226 Trafalgar House, Grenville Palace, Mill Hill
London NW7 3SA - T: 020 8959 3611 , F: 020 8906 1700
www.golchin.co.uk - info@golchin.co.uk



info@persianweekly.co.uk

اقتصاد



ونزوئلا بیشترین ذخایر نفتی جهان را در اختیار دارد



چاوز اعلام کرد که ذخایر نفت اثبات شده و نز و تلا با اختلاف زیادی از عربستان در مقام اول جهان قرار دارد.

چاوز اعلام کرد: ذخایر

نفت اثبات شده ونزوئلا نشان میدهد این کشور با اختلاف زیادی عربستان سعودی را پشت سرگذاشته و با داشتن ۳۰۰ میلیارد بشکه نفت خام در مقام اولین کشور نفت خیز جهان قرار دارد.

رئیس جمهور ونزوئلا در نشستی با حضور سران ۱۷ کشور حوزه دریای کارائیب در شهر مارآکاییبو در غرب ونزوئلا گفت: با همکاری کشورهای حوزه کارائیب به جای صادرات نفت خام به صادرات فرآورده های نفتی اقدام خواهد کرد.

وی توضیح داد: در این رابطه پالایشگاه های منطقه از جمله کوبا فعال شده و پالایشگاه های جدیدی نیز در حال تاسیس است که ظرفیت پالایش آنها یک میلیون بشکه نفت در روز است. ونزوئلا یکی از کشورهای عضو سازمان کشورهای صادرکننده نفت (اوپک) است.

شل به دنبال خرید شرکت نفتی «داورنی» کانادا



شرکت شل کانادا اعلام کرد که آماده است شرکت نفتی «داورنی» کانادا را به قیمت پنج میلیارد و ۱۶۰ میلیون دلار خریداری کند. شل برای خرید هر سهم این شرکت کانادایی ۸۲ دلار و ۵۹ سنت پیشنهاد داده است.

شرکت داورنی در نظر دارد تولید گاز طبیعی خود را تا سال ۲۰۱۳ سه برابر کند. جرون ون در ویر مدیر اجرایی شل گفت که داورنی می تواند بخش با ارزشی از شرکت شل شود و خرید داورنی موجب افزایش ارزش شل از طریق ارتقای تکنولوژی و مقیاس این شرکت می شود. ارزش این انتقال پنج میلیارد و ۱۶۰ میلیون دلار تخمین زده می شود. شرکت شل اعلام کرده است با در نظر گرفتن بدهی های احتمالی داورنی ممکن است به پنج میلیون و ۸۷۰ میلیون دلار برسد. شل اعلام کرد که مدیران و مسئولان ارشد داورنی که ۱/۱۸ درصد سهام این شرکت را در اختیار دارند با فروش شرکت موافقت کرده اند و به سهامداران نیز پیشنهاد کرده اند با این تصمیم موافقت کنند. در صورت انجام این معامله تولید گاز طبیعی شل در آمریکای شمالی دو برابر می شود.

قیمت نفت در بازار آسیا ثابت ماند

پس از کاهش بیش از ۱۰ دلاری قیمت نفت طی دو روز گذشته در پی کاهش تقاضای برای سوخت در آمریکا، قیمت نفت در معاملات امروز بازار سنگاپور تغییر چندانی نکرد. قیمت نفت خام سبک شیرین برای تحویل در ماه آگوست در معاملات امروز بازار سنگاپور با ۲۵ سنت افزایش به ۱۳۴ دلار و ۸۵ سنت در هر بشکه رسید.

تولید بیشتر نفت در آمریکا در کنار کاهش تقاضای سوخت در بزرگ ترین اقتصاد جهان، موجب شده است که طی دو روز گذشته قیمت نفت نسبت به رکورد تاریخی بیش از ۱۴۷ دلار در هر بشکه که جمعه گذشته اتفاق افتاد، بیش از ۱۰ دلار در هر بشکه کاهش یابد.

قیمت نفت روز سه شنبه (۲۵ تیر) شش دلار و ۴۴ سنت کاهش یافت که بیشترین میزان کاهش قیمت در یک روز پس از تهاجم اول آمریکا به عراق است.

به گزارش ایسکانیوز به نقل از شاننا، به رغم کاهش ۱۰ دلار و ۵۸ سنتی قیمت نفت طی دو روز گذشته، قیمت های نفت همچنان ۸۰ درصد بالاتر از قیمت های سال گذشته هستند. همچنین قیمت نفت از ابتدای سال میلادی جاری حدود ۴۰ درصد افزایش پیدا کرده است.

کارشناسان می گویند با این که کاهش مصرف سوخت در آمریکا به کاهش قیمت نفت در بازارهای جهانی منجر شده است اما تقاضای برای نفت در اقتصادهای رو به رشد همچنان در حال افزایش است و این باعث شده که قیمت های نفت همچنان نسبت به گذشته بالا باشند.

آخرین نرخ های روز ارز

نرخ ارز		
USD	دلار آمریکا	۹,۲۱۹
GBP	پوند انگلیس	۱۸,۱۵۸
CHF	فرانک سویس	۸,۹۱۹
SEK	کرون سوئد	۱,۵۲۹
NOK	کرون نروژ	۱,۷۹۴
DKK	کرون دانمارک	۱,۹۳۸
AED	درهم امارات متحده عربی	۲,۵۱۰
KWD	دینار کویت	۳۴,۷۱۱
JPY100	یکصد ین ژاپن	۸,۵۷۱
HKD	دلار هنگ کنگ	۱,۱۸۲
OMR	ریال عمان	۲۳,۹۴۴
CAD	دلار کانادا	۹,۰۵۹
ZAR	راند آفریقای جنوبی	۱,۲۰۱
QAR	ریال قطر	۲,۵۳۲
AUD	دلار استرالیا	۸,۷۵۴
SAR	ریال سعودی	۲,۴۵۸
BHD	دینار بحرین	۲۴,۴۴۶
SGD	دلار سنگاپور	۶,۷۶۲
CNY	یوان چین	۱,۳۴۴
MYR	رینگیت مالزی	۲,۸۴۰
EUR	یورو	۱۴,۴۵۰

نقشه اقتصادی جهان تغییر می کند



اگرچه در آغاز قرن گذشته شاهد برتری اقتصادی اروپا خصوصاً انگلیس، فرانسه و آلمان بودیم و در نیمه دوم آن نیز به دلیل بحرانی شدن اوضاع استرلینگ در پایان جنگ جهانی دوم ستاره ای به نام دلار ظهور کرد و اقتصاد آمریکا به صدر رسید، اما در آغاز هزاره جدید نشانه هایی درباره ظهور اقتصادهای قدرتمند و جدید به چشم می خورد که از تغییر نقشه مالی و اقتصادی جهان خبر می دهد.

با وجود اینکه بعید به نظر می رسد جایگاه اقتصاد آمریکا با تولید ناخالص ملی ۱۴ تریلیون دلاری تغییر کند، زیرا این رقم با مجموع تولید ناخالص ملی چهار کشور بزرگ اقتصادی یعنی ژاپن با ۴/۳ تریلیون دلار، آلمان با ۲/۸ چین با ۲/۶ و انگلیس با ۲/۳ تریلیون دلار برابری می کند، اما آنچه که در جهان امروز بیشتر درباره آنها بحث و گفت و گو می شود و رسانه ها، اقتصاددانان و کارشناسان درباره آنها به طور مداوم بحث می کنند، عبارتند از: چهار کشور برزیل، روسیه، چین و هند. اگرچه دو کشور چین و هند زمانی به دلیل داشتن جمعیت زیاد نامشان بر سر زبان ها افتاده بود، اما آنها اکنون به جرگه کشورهای وارد شده اند که بیش از یک تریلیون دلار درآمد دارند. بر حسب آمار سال ۲۰۰۶ بانک جهانی، چین در این

سال در رتبه چهارم و برزیل با ۱۰/۶۷ تریلیون دلار درآمد ناخالص ملی در رتبه دهم، روسیه با ۹۸۷ میلیارد دلار در رتبه یازدهم و هند با ۹۱۱ میلیارد دلار در رتبه دوازدهم قرار گرفت که طبق برآوردهای سال ۲۰۰۷ درآمد ناخالص این کشورها به بیش از یک تریلیون دلار رسید. با اینکه جمعیت چین و هند قابل مقایسه با برزیل و روسیه نیست، اما روسیه و برزیل نیز در مقایسه با سایر کشورهای جهان پرجمعیت به شمار می روند. برزیل پس از کشورهای چین، هند، آمریکا و اندونزی با ۱۹۰ میلیون نفر جمعیت در رده پنجم قرار دارد و روسیه با ۱۴۳ میلیون نفر در رتبه نهم جای گرفته است، اما یکی از نکات قابل توجه درباره این کشورها، پائین بودن میانگین درآمد سرانه است.

برای مثال درآمد هر چینی سالانه از ۲ هزار دلار فراتر نمی رود که از این حیث چین در رتبه صد و سی ام جهان قرار دارد و روسیه با درآمد سرانه ۵/۷ هزار دلاری در رتبه ۷۸ برزیل با درآمد سرانه ۴/۷ هزار دلار در رتبه ۹۳ و هند با درآمد سرانه ۸۲۰ دلار در رتبه ۱۶۱ جهان قرار دارد. به رغم پیشرفت اقتصادی برزیل و روسیه، دو کشور هند و روسیه توانسته اند رشد بیشتری را تجربه کنند و بسیاری از مشکلات را پشت سر گذارند. در دهه آینده شاهد تغییرات اقتصادی مهمی به نفع کشورهای چین، هند، روسیه و برزیل و به ضرر آمریکا و کشورهای اروپایی خواهیم بود.

مترجم: اسد شکورپور / منبع: دارالحیات



info@persianweekly.co.uk

نرخ تورم انگلیس به بالاترین رقم طی ۱۶ سال اخیر رسید



نرخ تورم انگلیس طی ۱۲ ماه گذشته به بالاترین رقم خود طی ۱۶ سال اخیر رسید و در ماه ژوئن از مرز ۸/۳ درصد فرا تر رفت.

به نقل از خبرگزاری فرانسه، افزایش قیمت سوخت و مواد غذایی مهمترین علت افزایش چشمگیر تورم در انگلیس به شمار می رود. موسسه آمارهای ملی انگلیس نیز اعلام کرد، افزایش تورم در این کشور از ماه می ۱۹۹۲ تا کنون بی سابقه بوده است. نرخ تورم انگلیس طی ماه می ۲۰۰۸ نیز به بیش از ۳/۳ درصد رسیده بود. این در حالی است که بانک مرکزی انگلیس قصد داشت نرخ تورم این کشور را زیر ۲ درصد حفظ کند. اقتصاد دانان بر این باورند که افزایش تورم، بانک مرکزی انگلیس را برای کاهش نرخ بهره بانکی با چالش بزرگی روبرو خواهد کرد. انگلیس با کاهش چشمگیر رشد اقتصادی نیز روبرو شده و بانک مرکزی این کشور قصد دارد با کاهش نرخ بهره بانکی، رشد اقتصادی را افزایش دهد.

جانانان لوینس اقتصاد دان ارشد موسسه کاپیتال اکونومیکس اروپا در این باره گفت: دیگر به افزایش چشمگیر تورم در انگلیس طی ماههای اخیر عادت کرده ایم ولی افزایش بی سابقه تورم طی ماه ژوئن، بانک مرکزی انگلیس را برای کاهش نرخ بهره بانکی با مشکل روبرو خواهد کرد. قیمت مواد غذایی و مشروبات غیر الکلی با بیشترین رشد روبرو شده است. افزایش قیمت سوخت نیز تاثیر زیادی بر افزایش هزینه های حمل و نقل در انگلیس داشته است. دیوید پیچ کارشناس موسسه اینوستک در این باره گفت: با افزایش قیمت گاز و برق، نرخ تورم انگلیس تا پایان امسال به بیش از ۵/۴ درصد خواهد رسید. شاخص قیمت تولید کننده در انگلیس نیز طی ماه ژوئن بیش از ۹/۰ درصد افزایش یافت.

بیکاری در انگلیس افزایش یافت



تعداد بیکاران کشور انگلیس برای پنجمین ماه متوالی در ماه ژوئن افزایش یافت و به بالاترین سطح آن از زمان رکود اقتصادی اوایل دهه نود رسید.

به گزارش واحد مرکزی خبر، تحلیلگران معتقدند در شرایطی که شرکتهای این کشور سعی دارند برای مقابله با رکود اقتصادی حاکم، کارکنان خود را اخراج کنند، میزان بیکاری و نیز افرادی که خواستار استفاده از مزایای بیمه بیکاری هستند، افزایش خواهد یافت. این امر در شرایطی که دولت حزب کارگر انگلیس در نظر سنجی های این کشور وضع خوبی ندارد، ضربه دیگری به پیکره دولت این کشور خواهد بود.

اداره امار ملی انگلیس اعلام کرد میزان بیکاری این کشور در ماه قبل به ۱۵۵۰۰ نفر رسید و این در حالی است که در ماه مه نیز این تعداد در حد ۱۴۳۰۰ نفر بود.

این میزان بیکاری از زمان دسامبر سال ۱۹۹۲، که تعداد بیکاران این کشور، به ۷۱ هزار نفر افزایش یافته بود، بیشترین افزایش در امار بیکاران این کشور به حساب می آید. «هاوارد ارچر» از متخصصان مرکز گلوبال اینسایت گفت: «بازار کار در معرض تأثیرات رکود اقتصادی حاکم قرار دارد».

اقتصاددانان در عین حال اعلام کردند اوضاع بیکاری این کشور از آنچه هست نیز بدتر خواهد شد. «ویکی ردوود» در مرکز «کاپیتال اکونومیکس» گفت: «باید منتظر بود شرایط بازار کار از آنچه هست بدتر نیز شود، خواهیم دید که چگونه نرخ بیکاری از سطح فعلی ۵.۲ درصد به ۸ درصد افزایش می یابد؛ این امر به این معنی است که تعداد بیکاران به حدود ۹۰۰ هزار نفر افزایش خواهد یافت».

خدمات ارزی و بازرگانی

راوندی

نامی مطمئن و آشنا

دفتر مرکزی لندن:

Tel: 020 7499 5455

Fax: 020 7629 2974

24 North Audley Street, London W1K 6WD
(Off the Oxford St.)

Under New Licence No: 12113380

jravandi@btconnect.com

Dubai:

Tel: (9714) - 22 72 765

Fax: (9714) - 22 77 920

ravandi@emirates.net.ae

دفتر وکالت

Alliance

با وکلای با تجربه و کار آزموده
در خدمت جامعه ایرانی

Mrs Natha

و آقای دکتر ناصر ادیبی

متخصص در امور:

مهاجرت و سرمایه گذاری، خرید و فروش املاک تجاری و مسکونی، حل مشکلات مالک و مستاجر و مشکلات خانوادگی

alliance solicitors@yahoo.co.uk

80 WILLESDEN LANE
LONDON - NW6 7TA

Tel: 02073284111

Fax: 02076245566

عرضه اولین محصول برقی میتسوبیشی

شرکت خودروسازی میتسوبیشی موتورز ژاپن اعلام کرد اولین محصول برقی خود با قابلیت شارژ با برق شهری موسوم به MiEV را زودتر از موعد مقرر روانه بازار می کند. پیش از این میتسوبیشی اعلام کرده بود از سال ۲۰۰۹ میلادی عرضه آزمایشی MiEV را به موسسات کرایه اتومبیل آغاز می کند و از سال ۲۰۱۰ میلادی تولید و عرضه انبوه این خودرو آغاز می شود اما براساس برنامه جدید قرار است MiEV از ابتدای سال آینده میلادی به علاقه مندان عرضه شود. قرار است این محصول در تاسیسات تولیدی میتسوبیشی موتورز در کارخانه میزوشیما شروع شود. تیراژ سالانه این خودرو در مرحله اول در حدود ۱۰ هزار دستگاه خواهد بود.

موافقت صدراعظم آلمان جهت مشارکت در تولید گاز با الجزایر

آنگلا مرکل، صدراعظم آلمان موافقت خود را با همکاری های گسترده تر دو کشور آلمان و الجزایر در زمینه تولیدات گازی اعلام کرد. به نقل از خبرگزاری دویچه وله آلمان، مرکل در اولین دیدار خود از این کشور واقع در شمال آفریقا ضمن گفت و گوهایش پیش از همه در مورد همکاری آلمان و الجزایر در بخش گاز بحث و گفتگو کرد. مرکل در ادامه سخنان خود اعلام کرد که کشور آلمان در نظر دارد منابع انرژی خود را گسترده تر کند. وی در دومین و آخرین روز از دیدار خود از الجزایر، امروز پنجشنبه با عبدالعزیز بوتلیقه، رئیس جمهور الجزایر جهت انجام یک گفتگوی طولانی مدت گردهم می آیند. حجم صادرات گاز الجزایر به آلمان در حقیقت نزدیک به یک درصد از ۱۴ درصد گاز صادراتی این کشور به اعضای اتحادیه اروپا می باشد. این در حالی است که برلین بیش از ۴۰ درصد گاز خود را از روسیه تأمین می کند.



info@persianweekly.co.uk

۳۰ نما



“کوئنتین تارانتینو” از “براد پیت” برای بازی در “لعنتی های مفتضح” دعوت کرد



گزارش شده است که “کوئنتین تارانتینو” کارگردان آمریکایی دیروز به فرانسه رفت تا از “براد پیت” دعوت کند که در جدیدترین فیلمش به نام “لعنتی های مفتضح” بازی کند. به نقل از هالیوود ریپورترز؛ هم اکنون “براد پیت” پس از اینکه همسرش “آنجلینا جولی” دوقلوهایش را به دنیا آورد در فرانسه است.

بر اساس این گزارش “کوئنتین تارانتینو” جلسه ای را با حضور “براد پیت” تشکیل داد و هدف وی دعوت از “براد پیت” برای بازی در “لعنتی های مفتضح” بود.

“کوئنتین تارانتینو” مراحل فیلمبرداری

فیلم جدید خود به نام “لعنتی های مفتضح” را در ماه اکتبر (مهر ماه) به امید اینکه در جشنواره فیلم کن سال آینده آماده شود، آغاز خواهد کرد.

تم فیلم “لعنتی های مفتضح” همچون “دوجین چرکین” درباره سربازان خلاف کار در طول جنگ جهانی دوم است.

تارانتینو نگارش فیلمنامه “لعنتی های مفتضح” را اخیرا به پایان رسانده و قرار است که آن را به صورت یک فیلم دو قسمتی بسازد.

این گزارش افزود: “کوئنتین تارانتینو” نام این فیلم را از فیلم “انزو کستلاری” محصول سال ۱۹۷۸ با همان عنوان گرفته است اما فیلمنامه نویس این فیلم گفت: قرار است که این فیلم یک نوع ابتکاری باشد.

جرج بوش فیلم استون بازداشت شد



جاش برولین، جفری رایت و تعدادی از عوامل پروژه سینمایی “دبلیو” به کارگردانی الیور استون با موضوع رئیس جمهوری فعلی آمریکا روز شنبه در جریان درگیری در یک کافه بازداشت شدند.

اسوشیتدپرس اعلام کرد به گفته گروه‌بان ویلی لوئیس یکی از مأموران پلیس شروپورت در ایالت لوئیزیانا، بازیگر اصلی فیلم جدید استون، رایت و پنج نفر دیگر ساعت دو بامداد در “استری کت” دستگیر شدند.

فیلمبرداری “دبلیو” از ماه مه گذشته در شروپورت آغاز شد و برولین در این فیلم به نقش جرج بوش و رایت به نقش کالین پاول وزیر خارجه سابق آمریکا ظاهر می‌شوند. الیزابت بنکس نقش لورا همسر بوش را دارد و جیمز کرامول در نقش بوش پدر و الن برستین در نقش باربارا بوش ظاهر می‌شوند. تندی نیوتن نیز بازیگر نقش کاندولیزا رایس است.

برولین ۴۰ ساله پارسال در فیلم‌های “کرایندهاوس”، “در دره الله”، “گانگستر آمریکایی” و “پیرمردها کشوری ندارند”

نقش‌آفرینی کرد که فیلم آخر جایزه اسکار بهترین فیلم را برد. رایت نیز برای بازی در “فرشتگان در آمریکا” در برادوی برنده جایزه تونی شد و برای بازی در همین نقش در مجموعه تلویزیونی جایزه گلدن گلوب را از آن خود کرد. او در فیلم‌های “سیرینانا”، “علی” و “کازینو رویال” نیز نقش‌آفرینی کرده است. “دبلیو” پس از “جی. اف. کی” و “نیکسن” سومین فیلم استون ۶۲ ساله درباره روسای جمهور آمریکاست. این فیلمساز برای دو فیلم “جوخه” ۱۹۸۶ و “متولد چهارم ژوئیه” ۱۹۸۹ با مضمون جنگ ویتنام جایزه اسکار بهترین کارگردانی را از آن خود کرد و سال ۱۹۷۹ نیز برای “قطار سریع‌السیر نیمه‌شب” ساخته آن پارکر اسکار بهترین فیلمنامه اقتباسی را گرفت.

از دیگر فیلم‌های تاریخی استون می‌توان به “دورز” درباره جیم موريسن ستاره راک و “اسکندر” درباره اسکندر کبیر اشاره کرد.

“ارتش طلایی”

گیشه‌ها را به آتش کشید



فیلم ابرقهرمانی “هلبوی ۲: ارتش طلایی” به کارگردانی گی‌یرمو دل تورو در اولین هفته اکران در بازار آمریکای شمالی ۹/۳۵ میلیون دلار فروخت و فیلم اول جدول فروش شد. وایتی اعلام کرد “ارتش طلایی” در حالی صدرنشین بازار فروش شد که کمدی خانوادگی “دیو را ملاقات کن” با تنها ۳/۵ میلیون دلار یکی از بدترین افتتاحیه‌های فیلمی با حضور ادی مورفی را داشت و “سفر به مرکز زمین”، دیگر فیلم تازه اکران شده این هفته با ۶/۲۰ میلیون دلار کار خود را آغاز کرد. “هلبوی ۲” در اولین هفته اکران در ۳۲۰۴ سینما “هنکاک” ویل اسمیت را کنار زد و در صدر جدول قرار گرفت. فیلم جدید دل تورو حدود ۱۲ میلیون دلار بیشتر از اولین “هلبوی” فروش داشت که سال ۲۰۰۴ به نمایش درآمد. “ارتش طلایی” بر اساس سری رمان‌های تصویری مایک میگنولا ساخته شده و ران پرلمن، سلما بلر و داگ جونز در آن نقش‌آفرینی می‌کنند. پرلمن بار دیگر در نقش اهریمنی با پوست قرمز ظاهر شده که وقتی زمین با تهدید یک دیکتاتور بیرحم روبرو می‌شود، به کمک همراهان خود رودروی او می‌ایستد. دل تورو متولد ۱۹۶۴ مکزیکی و سازنده فیلم‌هایی “ستون فقرات شیطان”، “بلید ۲” و “هزارتوی پن” است. “دیو را ملاقات کن” با بازی مورفی با فروش ۳/۵ میلیون دلاری خود جایگاهی بهتر از رده هفتم پیدا نکرد. این فیلم پس از “گورو عشق” با بازی مایک مایرز که با ۹/۱۳ میلیون دلار افتتاح شد، دومین کمدی پرهزینه تابستان امسال است که در گیشه شکست می‌خورد. هر دو فیلم با بودجه‌ای در حدود ۶۰ میلیون دلار ساخته شده‌اند. کمدی “دیو را ملاقات کن” را برایان رابینز کارگردانی کرده و الیزابت بنکس و گابریل یونین دیگر بازیگران آن هستند. داستان درباره گروهی موجودات بیگانه بسیار کوچک است که هدایت سفینه‌ای فضایی به شکل یک انسان را به عهده دارند. مشکل زمانی به وجود می‌آید که آنها با یک زن زمینی روبرو می‌شوند و ...

فیلم ماجراجویی حادثه‌ای “سفر به مرکز زمین” با بازی فریزر، جاش هاجرسن و آنیتا بریم نیز در ۲۳۹۰ حدود ۶/۲۰ میلیون دلار فروش داشت و فیلم سوم هفته شد. “سفر به مرکز زمین” به کارگردانی اریک برویک بر مبنای کتاب معروف ژول ورن ساخته شده و درباره محقق است که در تلاش برای پیدا کردن به آنچه برای برادرش اتفاق افتاده، همراه برادرزاده و یک راهنما راهی سفری شگفت‌انگیز و خطرناک به دنیای گمشده در مرکز زمین می‌شوند.

مجموع فروش فیلم‌ها این هفته در مقایسه با موعد مشابه پارسال ۱۸ درصد کمتر بود که برای توزیع‌کننده‌ها خیلی دور از انتظار نبود. پارسال این موقع “هری پاتر و محفل ققنوس” با ۷۷ میلیون دلار کار خود را آغاز کرد. در میان فیلم‌هایی که از قبل اکران شده‌اند، “هنکاک” با بازی ویل اسمیت به نقش یک ابرقهرمان سرسخت رده دوم را از آن خود کرد. این فیلم در هفته دوم نمایش ۴۷ درصد تماشاگران خود را از دست داد و در ۳۹۶۵ سینما ۲۳ میلیون دلار فروخت و مجموع فروش خود را به ۱۶۵ میلیون دلار رساند. فروش جهانی این فیلم نیز ۲/۳۴۵ میلیون دلار شده است.

فیلم انیمیشن “وال-ای” تولید مشترک پیکسار و دیسنی در هفته سو نمایش با ۴۳ درصد کاهش در ۳۸۴۹ حدود ۵/۱۸ میلیون دلار فروخت. مجموع فروش این فیلم ۸/۱۶۲ شده است. فیلم حادثه‌ای “تحت تعقیب” به کارگردانی تیمور بک‌مابتوف با بازی آنجلینا جولی، جیمز مک آووی و مورگان فریمن این هفته ۶/۱۱ میلیون دلار فروخت و در رده پنجم قرار گرفت. “اسمارت را بگیرد” با بازی استیو کارل و آن هاتاوی با ۱/۷ میلیون دلار رده ششم را از آن خود کرد و انیمیشن “کنگ فو پاندا” با صدای جک بلک و داستین هافمن ۴۱ درصد تماشاگران خود را از دست داد و با ۳/۴ میلیون دلار فروش فیلم هشتم شد. مجموع فروش این فیلم ۲۰۲ میلیون دلار شده است. کمدی درام “کیت کیتج: یک دختر آمریکایی” با بازی آبیگیل برسلین، استتلی توچی و جان کیوساک در ۱۸۴۹ سینما ۵/۲ میلیون دلار فروش داشت و به رده نهم رفت و “ایندیانا جونز و قلمرو مجمه بلورین” استیون اسپیلبرگ ۳/۲ میلیون دلار فروخت و فیلم دهم شد.



info@persianweekly.co.uk

«همخانه» در راه اکران عمومی آمریکا و کانادا



پس از خرید فیلم همخانه (مهرداد فرید) برای نمایش عمومی در آسیای شرقی، پخش کننده خارجی این فیلم در راه عقد قرارداد با سینماهای آمریکا و کانادا است. «مرجان علیزاده» مدیر رسانه بین‌المللی «زندگی» که پخش خارجی این فیلم را برعهده دارد، گفت: «همخانه» فیلم جذابی برای

خارجی‌ها و ایرانی‌های خارج از کشور است و کشورهای زیادی به دنبال خرید آن هستند. وی افزود: پس از شرکت «همخانه» در چند جشنواره جهانی، کشورهای زیادی خواهان خرید آن شده‌اند و تاکنون، کشورهای مالزی، برونئی، هنگ‌کنگ و سنگاپور این فیلم را برای نمایش عمومی خریداری کرده‌اند. علیزاده تصریح کرد: در حال مذاکره با دو شرکت آمریکایی برای پخش «همخانه» در آمریکا و کانادا هستیم که امیدوارم با وجود مشکل تحریم ایران توسط آمریکا که مانع بزرگی برای پخش فیلم است، بتوانیم این فیلم را برای ایرانی‌های ساکن آمریکا نیز اکران کنیم. «رسانه بین‌المللی زندگی» از سال ۱۳۸۱ فعالیت خود را شروع کرده و تا کنون بیش از ۲۰ فیلم بلند سینمایی و بسیاری فیلمهای مستند بلند و فیلمهای کوتاه داستانی و انیمیشن و مستند را در سطح جهانی پخش کرده است. این شرکت کار خود را با پخش بین‌المللی فیلم «ماهی‌ها عاشق می‌شوند» (علی رفیعی) آغاز کرد و فیلم‌هایی چون «باز هم سیب داری» (بایرام فضلی)، «رئیس جمهور میرقبر» و «ناف» (محمد شیروانی) را در عرصه جهانی پخش کرده است.

ژان رنو

بعد از اتمام خدمت سربازی به پاریس رفت و در سال ۱۹۷۰ نقشهای کوچکی در تئاتر و تلویزیون در دست گرفت. چند کارگردان تلویزیونی به استعداد وی پی بردند و او را تشویق به تحصیل در زمینه بازیگری کردند.

ورود به سینما

بعد از اتمام خدمت سربازی به پاریس رفت و در سال ۱۹۷۰ نقشهای کوچکی در تئاتر و تلویزیون در دست گرفت. چند کارگردان تلویزیونی به استعداد وی پی بردند و او را تشویق به تحصیل در زمینه بازیگری کردند. ژان روزها در استودیوی تلویزیون کار می‌کرد و عصرها به کلاس آموزش بازیگری می‌رفت، تا سرانجام در سال ۱۹۷۱ با ایفای نقش کوچکی در فیلمی کوتاه به دنیای سینما راه یافت. این نقش کوتاه و پیش پا افتاده سبب ایجاد اعتماد به نفس در وی شد.



از سویی دیگر شانس به او روی آورد و (لوک بسون) یکی از کارگردانان و بازیگران معروف آن دوران با وی دوست شد و (ژان) را در فیلم‌هایش قرار داد. فیلم (گره‌ها)، (زیرزمین) یا (مترو) را در سال ۱۹۸۵ با همکاری لوک بسون بازی کرد و ستایش فراوانی را برای خود به همراه داشت. در سال ۱۹۸۸ بار دیگر (بسون) در فیلم (آبی بزرگ) ژان رنو را به کار می‌گیرد. در واقع این اولین نقش بزرگ رنو محسوب می‌شد. رنو به شهرت رسید. بعد از بازی در (آبی بزرگ) دیگر کارگردانان گویی رنو را کشف کرده باشند به او چند پیشنهاد دادند. وی در سال ۱۹۹۰ فیلم (نیکیتا) را بازی کرد. به دنبال آن در فیلم (صدا) به سال ۱۹۹۲ و (پرواز از محکمه) هنر خود را نشان داد.

موفقیت بزرگ

فیلم (لئون) در سال ۱۹۹۴ موفقیت بزرگی را به دنبال داشت. این فیلم یکی از موفق‌ترین و پرفروش‌ترین فیلمها در تاریخ سینمای فرانسه محسوب می‌شد. البته این فیلم طیف خشونت را به دنبال داشت و ۲۳ دقیقه از فیلم حذف شد تا خشونت آن کم شود. رنو در سال ۱۹۹۵ با بازی در فیلم (ماموریت غیرممکن) مورد نقد منتقدان زیادی قرار گرفت اما موفقیت فیلم در نظر مردم چشمگیر بود.

بسوی هالیوود

رنو در سال ۱۹۹۷ به سوی هالیوود راه افتاد و سعی کرد تا تماشاگران آمریکایی را با ذوق و استعداد خود در زمینه‌های فیلمهای کمدی جلب کند. اما تماشاگران او را در نقشهای اکشن می‌پذیرفتند. از این رو در سال ۱۹۹۸ با بازی در (گودزیلا) علاقه همگان را به خود جلب کرد، یکی از شانس‌هایی که در هالیوود آورد همکاری با رابرت دنیرو در فیلم (رونین) بود. او دوباره به فرانسه بازگشت ولی هالیوود به دنبالش بود، بدین ترتیب در سال ۲۰۰۰ فیلم (رودخانه ارغوانی) را در هالیوود بازی کرد. رنو می‌خواست استعداد خود را در نقشهای کمدی بیازماید. او در سال ۲۰۰۲ در کنار (ژرار دیاردیو) اسطوره بازیگری در سینمای امروز فرانسه قرار گرفت و حاصل آن یکی از بهترین کمدی‌های فرانسوی به نام (روبی و کوئنتین) بود. این فیلم نه تنها در فرانسه، بلکه در آمریکا مانند بمب صدا کرد و جزو پرفروش‌ترین فیلمهای دنیا قرار گرفت.

یکی از فیلمهای جدید (رنو) را می‌توان (پلنگ صورتی) نامید. همچنین بازی در فیلم (کد داویچی) در نقش بازرس بزوفاجی براساس کتاب جنجال‌برانگیز (دن براون) که در این فیلم همبازی (تام هنکس) شد. از فیلمهای اخیر (ژان رنو) که به نمایش در آمد (امپراطوری گرگها) در سال گذشته بود، رنو برای بازی در آن یک و نیم میلیون یورو دستمزد گرفت. گفتنی است یکی از بهترین فیلمهای رنو بازی در فیلم (ببر و برف) به کارگردانی (روبرتو بنینی) که کمدین معروف ایتالیایی نیز در آن حضور داشته بود. همچنین وی اخیراً موافقتش را برای ایفای نقش در فیلم (پسران پرواز) اعلام کرده است. بودجه این فیلم ۱۰ میلیون دلار است و در زمان جنگ دوم جهانی اتفاق افتاده است.

او چهار فرزند دارد.

(ژان رنو) دو بار ازدواج کرد و ثمره هر ازدواج او دو فرزند است ... اولین ازدواجش در سال ۱۹۷۶ با (جنویو) بود که در سال ۱۹۷۸ صاحب یک دختر به نام ساندرآ و یک پسر به نام مایکل در سال ۱۹۸۰ شد. این ازدواج پایان خوشی به همراه نداشت. مسافرت‌های متعدد (ژان رنو) به ایتالیا و فرانسه شکایت همسرش را در پی داشت. لذا این ازدواج به جدایی ختم شد. ژان در سال ۱۹۹۴ با (ناتالی دیسکوییز) مدل ایتالیایی ازدواج کرد و در سال ۱۹۹۶ پسرش (تام) و دو سال بعد دخترش (سرنا) به دنیا آمد. ژان یک خانه مجلل و باشکوه در پاریس و یک خانه در بهترین نقطه لس‌آنجلس دارد.

گفتگو با لس‌آنجلس تایمز

نظر شما درباره نقشهای اکشن چیست؟

رنو: من شخصاً انسانی رمانتیک هستم و روحیه‌ای طنزگونه دارم. حتی همیشه ترجیح می‌دهم در فیلمهای کمدی ایفای نقش کنم. به نظرم بازی در فیلمهای کمدی مشکل‌تر از بازی در فیلمهای اکشن است اما این روزها فیلمهای اکشن طرفدار بیشتری میان مردم دارد و ویژه آمریکایی‌ها، فیلمهای اکشن را بهتر می‌پسندند. من هم یک هنرپیشه هستم و باید طبق دیالوگها عمل کنم. حتی از دست زدن به اسلحه هم خوشم نمی‌آید. البته باید بگویم که تیراندازی و هدف گرفتن بسیار خوب است، زیرا در ارتش چندین دوره را گذرانده‌ام اما نه از اسلحه خوشم می‌آید و نه از شکار کردن.

آیا حقیقت دارد که در فیلم ماتریکس نقش پیشنهادی را نپذیرفتید...

رنو: بله، زیرا برای فیلمبرداری مجبور بودم، همراه چهار فرزندم به استرالیا بروم و مدتی را در آنجا زندگی کنم که این برایم غیرممکن بود. لذا بازی در نقش مامور مخفی در فیلم ماتریکس را نپذیرفتم.

نظرتان درباره بازی با تام کروز و رابرت دنیرو چیست؟

رنو: من از رابرت دنیرو آموخته‌های زیادی یاد گرفتم و تجربیات زیادی کسب کردم. وقتی یک بازیگر ناشی با عده‌ای ماهر و حرفه‌ای بازی کند واقعاً لذت می‌برد و کار به سرعت و با موفقیت به پایان می‌رسد. بازی در فیلم با عده‌ای هنرمند حرفه‌ای همچون بازی در میدان تنیس است. اگر بازیکن طرف مقابل خوب و حرفه‌ای باشد، آن بازی برای تماشاگران دلچسب خواهد شد.

نظرتان درباره مطالعه چیست؟

رنو: مطالعه کتب در زمینه‌های مختلف بستگی به ذائقه و معلومات فرد دارد، به نظر من مطالعه کتاب، انسان را به بالاترین مقامها خواهد رساند. همین که با علم روز آشنا شوی بهترین و والاترین ارزش را دارد. کتاب می‌تواند رسانه مکتوب خوبی باشد و سینما و تئاتر نیز می‌تواند یک رسانه تصویری مفید، به شرطی که مفهوم و متن کتاب و یا فیلمنامه غیراخلاقی نباشد.

قدم بعدی در زندگی شما چیست؟

رنو: می‌خواهم از بازیگری کنار بکشم چون به اندازه کافی پول دارم. می‌خواهم بقیه عمر خود را در کنار خانواده‌ام باشم. امروزه سیل پیشنهادهای به سوی من سرازیر است از هالیوود، فرانسه و ایتالیا اما خسته شده‌ام می‌خواهم به استراحت بپردازم. شاید مدتی بعد از استراحت و فارغ بودن از کار بار دیگر خواهان فعالیت در عرصه سینما شوم اما اکنون نیاز به استراحت دارم.

فیلم‌شناسی ژان رنو

مارگارِت، کداوینچی، پسران پرواز، پلنگ صورتی، ببر و برف، امپراطور گرگها، هتل رواندا، رودخانه کریسمون، روبین، گودزیلا، ماموریت غیرممکن، لئون، پرواز از محکمه، صدا، نیکیتا، آبی بزرگ، زیرزمین یا مترو و گره‌ها. همچنین ژان رنو در ساخت، تهیه و صداگذاری فیلمهای (پلی‌استیشن) ۲ نیز فعال بوده است.

«چیستا یربی» اولین فیلم سینمایی خود را کارگردانی می‌کند



«چیستا یربی» اولین فیلم سینمایی خود با نام «هشت بهشت ایرانی» را با همکاری تهیه کننده فرانسوی کارگردانی می‌کند. «چیستا یربی» با بیان این مطلب گفت: فیلم سینمایی «هشت بهشت ایرانی» در ژانر وحشت روانشناسانه با همکاری یک تهیه‌کننده فرانسوی و یک تهیه کننده ایرانی ساخته خواهد شد.

وی افزود: این فیلم سینمایی که اولین فیلم بلند من محسوب می‌شود تلفیقی از دوران گذشته و سنتی و دوران مدرن است و داستان آن در

عمارت هشت بهشت اصفهان می‌گذرد. داستان «هشت بهشت ایرانی» ترسناک و روایتگر ماجرای یک قتل است. این فیلم درباره مسائلی است که در گذشته میان زنان اشراف رواج داشته و در حال حاضر نیز در قشر مرفه جامعه امروزی نیز رواج دارد.

وی در ادامه گفت: طرح این ماجرا از سال‌های قبل در ذهنم بود و اتفاقی که چندی پیش در یکی از محافل زنان مرفه اتفاق افتاده بود، جرقه‌ای شد تا بیشتر این موضوع را پی‌گیری کرده و این داستان را بنویسم. یربی تصریح کرد: در حال حاضر فیلمنامه را بازنویسی نهایی می‌کنم و تا پایان مرداد ماه کار تصویر برداری را آغاز خواهم کرد.

وی همچنین درباره بازیگرانی که در این اثر ایفای نقش خواهند کرد، نیز گفت: حضور «مهناز افشار» در این فیلم سینمایی قطعی است. البته من به دنبال بازیگرانی برای ایفای نقش مادر و دختری فرانسوی هستم که ترجیح می‌دهم «سوفی مارسو» یا «آدری تاتو» این نقش‌ها را ایفا کنند و تهیه کننده فرانسوی نیز در حال حاضر مشغول مذاکره با این بازیگران است. وی ادامه داد: تنها بازیگر این فیلم زنانه نیز یک کارگردان سینمایی سوار بر دوچرخه است که از ابتدا تا انتهای فیلم، سوار بر دوچرخه فیلمش را می‌سازد و اوست که وارد محافل زنانه امروز می‌شود و خط شکست زمان و بازگشت به زمان گذشته توسط او صورت می‌گیرد. یربی در پایان گفت: برای نقش این کارگردان در مرحله صحبت با برخی از بهترین بازیگران مرد هستیم.



info@persianweekly.co.uk

میراث فرهنگی

جشن تیرگان و آرزوی باران



«امرداد» لازم نیست. در شاهنامه فردوسی، نوشتارهای ابوریحان بیرونی و در سراسر متون ادبیات فارسی، این نام بگونه «مرداد» نوشته شده و تصور نمی‌کنم که ما بیش از فردوسی، بیرونی و دیگر تاریخ‌نگاران بزرگ ایران، به زبان فارسی تسلط و از آن آگاهی داشته باشیم. دستکاری‌های دلبخواهی در زبان فارسی، علاوه بر اینکه به سیر تاریخی تطور زبان و واژگان آسیب می‌رساند، این پرسش را نیز پیش می‌آورد که اگر لازم است واژگان به شکل دیرینه آن تلفظ شوند، پس از چه روی اصراری در نگارش نام زرتشت بگونه زرتوشره، اردیبهشت بگونه ارته‌وهیشت و بهمن بگونه وهمن، وجود ندارد؟ بجز این، در صورتی که اصرار برای نگارش کهن این نام وجود داشته باشد، چرا بجای تلفظ پهلوی آن، از واژه اوستایی و درست‌تر آن یعنی «امرتات» استفاده نمی‌شود؟

ویژگی‌های تشتر به روشنی و زیبایی در تشتر یشت اوستا سروده شده است: «می‌ستاییم ستاره شکوهمند و درخشان تشتر را، آن افشاندنده پرتوهای سپید و درخشان را، آن درمانگر بلندبالای تیز پرواز را، آن بخشنده خانه آرام و خانه خوش را، آن درخشنده که افشاندنده فروغ بی‌آلایش است، آن در بردارنده تخمه آب‌ها را.» از سوی دیگر ستاره اپوش (قلب‌العقرب) ستاره‌ای پرنور و سرخ‌فام و در صورت فلکی کژدم (عقرب) قرار دارد. این ستاره در سراسر تابستان‌های گرم و خشک ایران زمین در ساعت‌های آغازین و میانه شب دیده می‌شود. فاصله آسمانی این دو ستاره از یکدیگر به اندازه سه برج فلکی و حدود ۹۰ درجه است. ویژگی‌های این دو ستاره ما را به خاستگاه باورهای مربوط به نبرد تشتر و اپوش راهنمایی می‌کند. در تابستان ستاره اپوش حاکم بلامنازع آسمان شبانه است و مردمان باستان حضور او در آسمان تابستانی را با نبود باران در پیوند می‌دانستند. به ویژه که حتی جانور صورت فلکی منسوب به آن (کژدم/عقرب) نیز با مناطق بیابانی و خشک ارتباط دارد. اما با گذشت هر روز از روزهای تابستانی و نزدیک شدن به فصل باران، ستاره تشتر اندکی بالاتر و ستاره اپوش اندکی پایین‌تر می‌رود تا اینکه در آخرین روزهای تابستان چهار هزار سال پیش، اپوش به آخرین مرحله آسمان سرشبی می‌رسد و پس از آن دیگر دیده نمی‌شود و تشتر حاکم آسمان در فصل بارندگی می‌شود.

نبرد کیهانی این دو در تشتر یشت اوستا به تصویر در آمده است: «آنگاه تشتر درخشان و شکوهمند با پیکری به مانند اسبی سپید و زیبا با گوش‌های زرین و لگام زرنشان به دریای فراخکرت فرو می‌آید و به رویارویی او دیو اپوش با پیکری به مانند اسبی سیاه به در می‌آید. یک گر سهمگین! آنگاه تشتر درخشان و شکوهمند و دیو اپوش هر دو به هم در می‌افتند و هر دو با یکدیگر نبرد می‌کنند. سرانجام تشتر درخشان و شکوهمند بر دیو اپوش چیره می‌شود و او را شکست می‌دهد.»

این واقعه یکبار دیگر در بهار سال بعد و نزدیک شدن به تابستان رخ می‌دهد که در آنجا تشتر در افق غربی ناپدید و اپوش یک‌تاز آسمان در فصل خشکی می‌شود. غلبه اپوش با عباراتی غم‌انگیز در اوستا همراه می‌شود: «آنگاه تشتر درخشان و شکوهمند و دیو اپوش سه شبانروز با یکدیگر نبرد می‌کنند. سرانجام دیو اپوش بر تشتر درخشان چیره می‌شود و او را شکست می‌دهد. پس آنگاه تشتر ناله و اندوه در خواهد داد که: وای بر من ای اهورامزدا، بدا به روزگار شما ای آب‌ها و ای گیاهان.»

به گمان نگارنده، به دلیل اینکه بالا آمدن تشتر با افزایش بارندگی و پایین رفتن آن با کاهش بارندگی توأم بوده، در باورهای ایرانی ستاره باران آور دانسته شده و هم‌اورد او به نام اپوش به دلیل اینکه بالا آمدن آن با کاهش بارندگی و پایین رفتن آن با افزایش بارندگی توأم بوده، دیو خشکسالی شناخته شده است. به نظر می‌آید که آغاز تابستان، هنگام فرارسیدن سال نو نیز به شمار می‌آمده است. چرا که پس از شرح غلبه تشتر بر اپوش در اوستا آمده است: «پس آنگاه تشتر درخشان خروش شادکامی سرخواهد داد که خوشا به شما ای سرزمین‌ها، ای آب‌ها و ای گیاهان! اینک آب‌ها روانند در جویباران شما، روانند به سوی کشتزاران شما، روانند به سوی همه جهان... فرمانروایان خردمند و جانوران آزادی که در کوهساران به سر می‌برند، چشم به راه برمدین او هستند. او که پس از برمدینش، سالی خوش یا سالی بد برای کشور می‌آورد... آیا سرزمین‌های ایرانی از سالی خوش بهره‌مند خواهند شد؟» (متن اوستا برگرفته از کتاب اوستای کهن و نجوم‌شناسی بخش‌های کهن آن، از همین نگارنده، ۱۳۸۲). علاوه بر این، اشاره‌های یاد شده بالا و شواهدی دیگر نشان‌دهنده این است که گویا آیینی برای انتظار و تماشای نخستین طلوع بامدادی تشتر بر فراز کوهستان‌ها در دوران باستان وجود داشته و انجام می‌شده است. آیینی که با جشن تیرگان بعدی در سیزدهمین روز از تیرماه در پیوند بوده و امروزه کارکردهای اصلی خود را از دست داده است.

در اوستا، ستاره‌ای دیگر به نام «سَنَوِیس» از یاوران تشتر دانسته شده است که با توجه به ویژگی‌های برشمرده برای آن، به نظر می‌رسد با ستاره سهیل این‌همانی داشته باشد. زاویه ساعتی سهیل تقریباً برابر با زاویه ساعتی تشتر، اما در عرض‌های پایین‌تر از حدود ۳۳ درجه (در نیمه جنوبی ایران) دیده می‌شود. ستاره ستویس در اوستا یاور تشتر و وظیفه رساندن آب به همه کشورها را بر عهده دارد: «او این آب را به همه هفت کشور می‌رساند، تا همه از سالی خوب بهره‌مند شوند.» چنان که دیده می‌شود، ایرانیان در آرزوهای خود، شادکامی و خوشبختی را برای همه مردم جهان می‌خواستند.

ایجاد شرایط آب‌وهوایی گرم و خشک و سال‌های کم‌باران در فلات ایران به ویژه در حدود چهار هزار سال پیش موجب پیدایش برخی باورهای کیهانی در دوران باستان شده است.

ایجاد شرایط آب‌وهوایی گرم و خشک و سال‌های کم‌باران در فلات ایران به ویژه در حدود چهار هزار سال پیش موجب پیدایش برخی باورهای کیهانی در دوران باستان شده است. در نمونه‌ای از این اعتقادات، ستاره «تشتَر» (شبه‌هنگ/شعرا یمانی) ستاره باران‌آور دانسته شد و ستاره «اپوش» (اِپَنوِشَه/قلب‌العقرب) دیو خشکسالی و از بین برنده آب‌ها و هم‌اورد تشتر بشمار آمد. در «تشتَر یشت» اوستا که به راستی یکی از کهن‌ترین نمایشنامه‌های بشری است، به روشنی نبرد تشتر و اپوش گزارش شده است. در این نبردها، گاه پیروزی از آن تشتر و گاه از آن اپوش است.

پرسش اینجا است که چه رویدادی در آسمان موجب پیدایش چنین باورهایی در میان مردمان شده است؟ برای پاسخ باید ابتدا اندکی با این دو ستاره و زمان‌های طلوع و غروب سالانه آنها آشنا شویم. ستاره تشتر (شبه‌هنگ) ستاره‌ای سپیدفام و پرنورترین ستاره سراسر آسمان است و در صورت فلکی سگ بزرگ (کلب اکبر) قرار دارد. امروزه نخستین طلوع بامدادی این ستاره در عرض‌های جغرافیایی میانه ایران زمین، در اوایل مردادماه اتفاق می‌افتد؛ اما در حدود چهار هزار سال پیش، نخستین طلوع بامدادی این ستاره در اوایل تیرماه یا آغاز تابستان بوده است و نام ماه تیر (گونه دیگری از تشتر) نیز از همین واقعه برگرفته شده است. (واژه «مرداد» به همین‌گونه درست است و نگارش آن به شکل

پایان چهل و سومین جشنواره کارلو وی واری

گوی بلورین به دانمارک رسید

فیلم سینمایی «خیلی خوشحال» به کارگردانی هنریک روبن خنز جایزه گوی بلورین بهترین فیلم چهل و سومین جشنواره بین‌المللی فیلم کارلو وی واری را از آن خود کرد. به گزارش مهر فیلم «خیلی خوشحال» که یکی از ۱۴ فیلم بخش مسابقه رسمی جشنواره کارلو وی واری امسال بود، جایزه نقدی ۳۰ هزار دلاری جشنواره را نیز دریافت کرد. این فیلم داستان یک پلیس است که به دلایل انضباطی از پایتخت به شهری دورافتاده منتقل و آنجا با افراد بومی و رفتارهای نامتعارف آنها روبه‌رو می‌شود. «خیلی خوشحال» عناصری از سینمای وحشت را در خود دارد. جایزه ویژه هیأت داوران کارلو وی واری امسال به ارزش ۲۰ هزار دلار به فیلم «عکس» ساخته نان‌تی. آچناس رسید که تولید مشترک اندونزی، فرانسه، هلند، سوئیس و سوئد است. کسی اوپیتل برای فیلم «اسیر» جایزه بهترین کارگردان را برد. این فیلم تولید مشترک روسیه و بلغارستان است. مارتا ایسوا برای بازی در فیلم «جغدهای شب» میکائلا پاولاتووا از جمهوری چک برنده جایزه بهترین بازیگر زن شد و جایزه بهترین بازیگر مرد را نیز بیبری مادل برای همین فیلم دریافت کرد. هیأت داوران در بخش مسابقه رسمی از دو فیلم «برادران کارامازوف» ساخته پتر زلنکا تولید مشترک جمهوری چک و لهستان و «بازجو» آتیلا گیگور محصول مشترک مجارستان، سوئد و ایرلند تقدیر کرد. «برادران کارامازوف» جایزه منتقدان فیلم بین‌المللی (فیپرش) را نیز از آن خود کرد. ریاست هیأت داوران مسابقه بخش رسمی را ایوان پاسر فیلمساز و محقق چک به عهده داشت و برندا بلتین بازیگر بریتانیایی، آری فولمن فیلمساز اسرائیلی، تد هوپ تهیه‌کننده، یان پی. مویو موزیسین راک از چک، ویلموش زیگموند فیلمبردار مجارستانی و یوحنا تر استیگ بازیگر هلندی نیز در این بخش داوری کردند. چهل و سومین جشنواره بین‌المللی فیلم کارلو وی واری از چهار ژوئیه (۱۴ تیر) با فیلم سینمایی «چی شد؟» بری لوینسن آغاز شد و روز شنبه با نمایش فیلم «ماما میا» ساخته فیلیدا لوید و برگزاری مراسم اختتامیه به پایان رسید. رابرت دونیرو ستاره فیلم «چی شد؟» برای خدمات خود به دنیای سینما در مراسم افتتاحیه جشنواره امسال یک جایزه گوی بلورین افتخاری دریافت کرد. یورای یاکوبیسکو و دوسان هاناک دو فیلمساز باسابقه اسلواک و ایوان پاسر نیز جایزه گوی بلورین افتخاری کارلو وی واری را دریافت کردند. ضمن اینکه امسال جایزه رئیس جشنواره به کریستوفر لی بازیگر باسابقه بریتانیایی رسید. از ایران فیلم مستند «سیانوزه» به کارگردانی رخساره قائم مقامی در بخش مسابقه فیلم‌های مستند جشنواره کارلو وی واری به نمایش در آمد. «آواز گنجشک‌ها» «آواز گنجشک‌ها» مجید مجیدی و «بودا از شرم فرو ریخت» حنا مخملباف دیگر نمایندگان ایران در جشنواره کارلو وی واری ۲۰۰۸ بودند. «آواز گنجشک‌ها» در بخش «افق» پخش شد که به نمایش فیلم‌های برنده در جشنواره‌های دیگر اختصاص دارد و «بودا از شرم فرو ریخت» در بخش «چشم انداز دیگر» به نمایش درآمد. جشنواره کارلو وی واری در ۱۹۴۶ تاسیس شد و مهم‌ترین جشنواره اروپای مرکزی و شرقی است.

ساتلايت ۵ ستاره

نامی مطمئن و پیشرو

نصب و راه اندازی کانالهای ماهواره ای در تمام نقاط انگلستان

نصب و تبدیل سیستم ثابت و موتورایزر
جهت دریافت هزاران کانال افغانی، فارسی
کردی، عربی، ترکی و اروپایی

آریانا TV از کابل
آریانا افغانستان از آمریکا
نصب آنتن تلویزیون و نصب تلویزیون پلاسما
کنترل کلیه کانالها از هر جای منزل بدون نیاز به سیم کشی



Technomate
Your Digital Partner For Life

5 STAR SAT

Help Line:

020 8395 3114

07817 690 167



info@persianweekly.co.uk

ادبیات و اندیشه



پوچی مدرن از نگاه پل استر

صدای تیراندازی تبهکاران

ترجمه، فریده عیسی وند؛

نگاه پل استر در اولین کتاب خود اختراع انزوا به پوچی مدرن است؛ اصطلاحی بسیار نزدیک به مفهومی از واقعیت



که به مجرد نزدیکی به آن جلوی چشمان مان آب می شود. ماهیت اصلی این واقعیت (پوچی مدرن) آن است که هرچه سعی خردگرایانه ما برای درک اتفاقات پیچیده تر می شود، علم ما بدان عاجزتر می شود. این مفهوم را استر در بسیاری از رمان های خود به کار برده است. در کتابچه قرمز آن را بدین گونه توصیف می کند: «دو حقیقت با هم در کنار هم زندگی می کنند... و هر دو در عین حال یکدیگر را خنثی می کنند... و انسان در جدال این دو واقعیت در بند است.» این تمثیل از واقعیت نشانگر پوچی است که استر بدان اعتقاد دارد؛ پوچی که در نهاد خود قانون تضاد درونی را دارد. مشابه این معنا را مارشال برمن جامعه شناس آمریکایی در مقاله خود به نام «تجربه مدرنیته» آورده است. او مانند مارکس و انگلس که مدرنیته را مرحله بی تصور می کردند در بردارنده مخالف یا ضد خود اعتقادش بر این است که هر چیزی در دنیا که محکم و استوار است به زودی محو می شود. نگاه برمن و استر هر دو به نیویورک است؛ شهری که بی حد و حصر بزرگ شده و در نتیجه پارامترهای اصلی را گم کرده است. «نیویورک فضایی خستگی ناپذیر دارد شهری است که در آن تا بی نهایت می توان قدم زد... مهم نیست چه مسافتی را طی می کند و تا کجا می رود او همیشه در این شهر گمگشته است نه فقط در شهر بلکه در خودش.» (رمان سه گانه نیویورک) حتی وقتی فوکوس اصلی پل استر روی نیویورک نیست روایت پوچی شهر در داستان هایش جاری است. در شهر شیشه یی اولین رمان از رمان سه گانه پل استر قابلیت دیدن آن طرف شهر شیشه یی متروپولیس مطلق می شود بدین معنا که مکان پر زرق و برق نیویورک در بروشورهای مسافرتی دیگر وجود ندارد بلکه نیویورک جزئی از نبود محض نیویورک است، جایی که نقطه نظرها همه محو می شوند؛ «همه چیز در چرخش مداومی از تحرک ذوب می شود. او احساس می کرد خودش را گم کرده است... و اگر خود را به دست این چرخش بسپارد یا به صورت دو چشم نظاره گر تقلیل دهد شاید بتواند از دست اجبار به اندیشیدن در مورد این شهر خلاص شود... جهان خارج از وجود او بود، دور او بود، پشت سر او بود و سرعتی که دنیای اطراف او را تغییر می داد تا مل بر هرچه را به مدت طولانی غیرممکن می کرده، حرکت ماهیت اصلی همه چیز بود.» (کتاب سه گانه)

والتر بنیامین در مقاله یی به نام «پاریس پایتخت قرن نوزدهم» چنین می نویسد؛ یکی از شاخصه های اصلی مدرنیسم

فیلم دیگری بر اساس نوشته های «مارکز» در راه است



فیلمی بر اساس فیلمنامه ای قدیمی نوشته «گابریل گارسیا مارکز» نویسنده کلمبیایی برنده جایزه نوبل ادبیات ساخته می شود. به نقل از روزنامه گاردین چاپ لندن، گابریل گارسیا مارکز چهار سال پیش از این و قبل از نگارش «صد سال تنهایی» فیلمنامه ای نوشته بود که همان زمان امتیاز ساخت آن را به بازیگر و تهیه کننده مکزیکی «رودولفو دو آندا» فروخته بود. این تهیه کننده مکزیکی تصمیم دارد پس از چهار سال این نوشته را فیلم کند. «دو آندا» در همین رابطه به روزنامه مکزیکی «رفرما» گفته است: «هیچ کسی از وجود چنین نوشته ای خبر نداشت و جالب تر از همه این است که این نوشته، فیلمنامه ای و سترن است. فکر نمی کنم کسی تا به حال خبر داشته که مارکز چنین چیزی هم نوشته باشد.» وی همچنین به «رفرما» گفت: «چهار سال پیش وقتی از نوشتن این فیلمنامه خبردار شدم امتیاز آن را خریدم اما نمی دانستم که این فیلمنامه را مارکز نوشته است تا آنکه یک ماه پیش اتفاقی دوباره به فیلمنامه نگاهی انداختم و در کمال ناباوری دیدم که فیلمنامه را گابریل گارسیا مارکز معروف نوشته است.» چندی پیش نیز فیلمی بر اساس رمان «عشق سال های وبا» نوشته «گارسیا مارکز» به همین نام توسط «مایک نیوول» ساخته شد که «خاویر باردیم» در آن بازی کرده بود. این فیلم با استقبال خوبی در دنیا روبه رو شد.

یک نویسنده بلژیکی در گذشت

«گاستون کومپر» نویسنده بلژیکی در سن هشتاد و چهار سالگی درگذشت. به نقل از سایت هفته نامه فرانسوی «لکسپرس»، «گاستون کومپر» رمان هایی چون «من، لویی ششم» و «هندسه غیب» را نوشته بود. این نویسنده همچنین به موسیقی علاقه داشت و در سبک نویسندگی خود بسیار از الهامات موسیقایی استفاده کرده است. وی همچنین در ادبیات به شعر، رمان و نمایشنامه علاقه داشت و در همه این زمینه ها آثاری را منتشر کرده است. «کومپر» پیش از این در سال ۱۹۷۸ جایزه ادبی «روسل» را به خاطر رمان «پرتره پادشاه مهجور» از آن خود کرده و همچنین در سال ۱۹۸۸ جایزه بزرگ بین المللی زبان فرانسه از سوی موسسه بین المللی نویسندگان فرانسوی زبان به «گاستون کومپر» اهدا شده بود.

انتشار تازه ترین رمان «املی نوتوم» در بازار کتاب جهان



رمان «عمل شاهانه» نوشته «املی نوتوم» نویسنده چهل و یک ساله بلژیکی فرانسوی زبان به تازگی در پاریس منتشر شده است. «املی نوتوم» از نویسندگان پرکار امروز فرانسه است و تا به حال هفده رمان منتشر کرده است. اغلب رمان های نوتوم خود زندگی نامه هستند و همه آن ها را انتشارات «الین میشل» راهی بازار کتاب کرده

است. پدر و مادر نوتوم از خاندان های اشرافی بلژیک بوده اند و خود «املی نوتوم» نیز عنوانی اشرافی دارد. پدرش «بارون پاتریک نوتوم» سفیر کشور بلژیک در کشور ژاپن و چین چند کشور شرقی بوده است و به همین خاطر «املی نوتوم» در کوبه ژاپن بدنیا آمده است. وی در هفده سالگی برای اولین بار به اروپا وارد شد و بلژیک را دید. «املی نوتوم» از بیست سالگی شروع به داستان نویسی کرده است و تا به حال نزدیک به هفتاد رمان نوشته اما اغلب آن ها را منتشر نکرده است. تا به حال رمان های «خرابکاری عاشقانه» ترجمه زهرا سیدی، «ترس و لرز» ترجمه شهلا حائری و «مرکور» ترجمه موگه رازانی از املی نوتوم به فارسی ترجمه شده است. رمان «عمل شاهانه» نوشته «املی نوتوم» را انتشارات «الین میشل» فرانسه در ۱۸۰ صفحه منتشر کرده است و ۱۶ یورو قیمت دارد.



info@persianweekly.co.uk

برای مشاهده هفته نامه بصورت رنگی به وب سایت مراجعه نمائید

چهره ها

لغو کنسرت پژوهشی داریوش صفوت



کنسرت پژوهشی داریوش صفوت موسیقیدان و استاد پیشکسوت دانشگاه که قرار بود به همراه «ژان دورینگ» پژوهشگر موسیقی عصر روز ۲۹ تیرماه در تالار وحدت برگزار شود، لغو شد. به گزارش مهر، یکی از کارمندان روابط عمومی از قول مدیریت این واحد اعلام کرد که به دلیل تداخل این کنسرت پژوهشی با یک برنامه ملی، برنامه داریوش صفوت به هم خورده است.

انتشار کتابی درباره زندگی و آثار «ژان لوک گدار»



کتابی با عنوان «همه چیز سینما است: زندگی حرفه‌ی ژان لوک گدار» نوشته «ریچارد برودی» منتشر شد. این کتاب به زندگی حرفه‌ی «گدار» کارگردان و یکی از بنیانگذاران «موج نو» سینمای فرانسه می‌پردازد.

اکبر عبدی بار دیگر بر صحنه نمایش



اکبر عبدی قصد دارد همزمان با تمرین و اجرای دوباره نمایش «اکبر آقا آکتور تئاتر» نمایش «مشدی عباد» را برای اجرا در بهار سال آینده آماده کند. عبدی در سال ۱۳۸۵ نمایش «اکبر آقا آکتور تئاتر» را در تماشخانه سنگلج اجرا کرده بود و در این نمایش علاوه بر بازی خودش، هاشم روحانی، ملیحه موسوی، محمود راسخ فر، دانیال عبدی به ایفای نقش پرداخته اند.

معرفی نویسنده گینه‌یی توسط سعید آذین؛

پس از معرفی خوان خلمن، سعید آذین با ترجمه کتاب «هستی»، سانتیاگو نگوما- نویسنده گینه‌یی - را به جامعه ادبی ایران معرفی می‌کند. این گزینه با عباراتی ادبی ۲۴ ساعت زندگی یک انسان را تشریح می‌کند. این مترجم چندی پیش گزیده‌ی از شعرهای خوان خلمن آرژانتینی را با عنوان «عاشقانه‌های سفاردی» به فارسی ترجمه کرد.

صدرنشینی فیلمی از گیرمو دل تورو

فیلم سینمایی «هلبوی ۲: ارتش طلایی» ساخته گیرمو دل تورو در اولین روز اکران در آمریکا در ۲۲۰۴ سینما ۸/۱۳ میلیون دلار فروخت و با کنار زدن «هنکاک» صدرنشین شد. فروش روز اول «ارتش طلایی» بسیار بیشتر از قسمت اول «هلبوی» بود که سال ۲۰۰۴ با ۶/۸ میلیون دلار کار خود را آغاز کرد.



شهرهای بزرگ در این قرن اشباح و اشکال خیالی است. تصاویری جدید که در تصاویر قدیم رسوخ می‌کند و شهر آرمانی مدرن نه تنها تصویر خود را از ایدئولوژی آن بلکه از ستایش اغراق آمیز طبقه مرفه از تمدن شهری هم می‌گیرد که در عین حال ناتوانی و شکست آن را نیز درمی‌یابند. بدین سان متروپولیس به صورت الگویی از رویاها و ایده آل‌های ما که نابود شده است درمی‌آید. فروپاشی انسان بادیه نشین بودلر و انسان در میان جمعیت آن‌ها از نمونه‌های آن است. جمعیت به گفته بنیامین «برده‌ی است که از میان آن شهرهای بزرگ بر انسان بی‌هدف و سرگردان مانند شیخ ظاهر می‌شود» و انسان در میان جمعیت پل استر همان انسانی است که «قدم هایش او را به همه جا می‌برد به غیر از خود او.» (اختراع انزوا)

شهر اشباح اکنون به چیزی متضاد خود تبدیل شده، یک تصویر واهی؛ جایی که حضور همه چیز عاقبت به پوچی محض تغییر شکل داده است. نیویورک در شهر شیشه‌ی بی‌ناکجاآباد توصیف شده که کوئین دور خود ساخته. ماهیت شهر، خیابان‌های ممتد که دور و بر انسان کاملاً تهی از فردیت را احاطه کرده همان پوچی مدرن است. نیویورک به مثابه الگوی این پوچی بسیار ملموس تر می‌شود هنگامی که ما فعل «ذوب شدن» را بررسی می‌کنیم با افعالی که برمن استفاده می‌کند، از قبیل ناپدید شدن، پراکنده شدن و مخلوط شدن درمی‌یابیم که معنای این افعال با معنای ذوب شدن یکی نیستند. زمانی که ما راجع به معانی فکر می‌کنیم که چیزها در آن ذوب می‌شوند مشخصاً به نیویورک که مخلوطی از فرهنگ‌ها است می‌اندیشیم؛ دیگی که در آن فرهنگ‌ها، قوم‌ها و نژادهای گوناگون را ذوب می‌کند زیربنای آمریکا را تشکیل می‌دهد که هدفش نیل به شهر آرمانی است. اما برنامه ریزی ما برای شهر آرمانی همانند رویای بورژوازی والتر بنیامین محو شده است و فقط انعکاس صدای تیراندازی گروه‌های تبهکاران جای آن را گرفته است. در سال‌های ۱۹۷۰ مارشال برمن ادعا کرد که امیدی برای شهر آرمانی خود در «جشن شور زندگی شهری» یافته است اما دیگی که در آن همه چیز را ذوب می‌کند تا شهر آرمانی را بسازد به آرامی ابهام نهفته‌اش آشکار می‌شود؛ اگر هدف اصلی این بود که فرهنگ‌های مختلف با هم درآمیزند تا به یک هویت ملی برسند غدر این راه موفقیتی به دست نیاورده اندف ما امروز نمی‌توانیم ادعا کنیم که ایالات متحده با شکاف روزافزون در زمینه قومی و اقتصادی به ایده آل خود دست یافته است.

ماریو مافی محقق ایتالیایی که مدت‌های مدیدی را در منطقه پایین شرق نیویورک که در قرون گذشته آمال طبقه مهاجر بود زندگی کرده است مخالف اسطوره پردازی که در برنامه‌های بزرگ آمریکا نهاده شده، است. او اعتقاد دارد سعی در یکپارچه کردن فرهنگ‌ها و اقوام مختلف به هدف خلق یک هویت ملی در عمل تبدیل به شکافی عمیق در میان اقوام گوناگون شده است. این پدیده به نظر مافی چیزی جز «وصله‌های ناجور فرهنگی-اجتماعی» نیست. منطقه‌ی بی‌که به آن پایین شرق نیویورک گفته می‌شود مدل روشنی است از چگونگی پیشرفت تمامی آمریکا-استعاره‌ی بی‌گونه‌ی بی‌که آمریکا رشد کرده، تغییر یافته و ادامه دارد و چگونگی فرهنگ‌های گوناگون از سراسر دنیا که در این پروسه دیالکتیکی که پروسه‌ی بی‌است نافت و دوسویه مشارکت کرده اند. بدین معنا که نه تنها فرهنگ مهاجران به نیت تلاش در همگون کردن آنان را در خود حل می‌کند بلکه تمامی غفرهنگ آمریکا هم در این دیگ جوشان حل می‌شود. موقعیت استر با آنچه در بالا رفت تفاوت زیادی ندارد. استر در پارک اسلوب کار و زندگی می‌کند. منطقه‌ی بی‌که بهشت ملت‌های مختلف است؛ منطقه‌ی بی‌در قلب تضادهای نژادی نیویورک.

استر مصاحبه‌ی راجع به دود و آبی، پارک اسلوب را به عنوان یکی از دموکرات‌ترین و شکیباترین مناطق روی زمین توصیف می‌کند. او دنیایش را در دو فیلم اخیرش که سناریو آنها را با وین ونگ نوشته، ترسیم می‌کند. در دود مغازه تنباکوفروشی اوگی رن در بروکلین جایی که در اغلب داستان‌هایش انزوا انسان مدرن با سیاه‌ترین رنگ‌ها توصیف شده، فراز و نشیب‌های زندگی اوگی رن را نشان می‌دهد. ولی خود استر می‌گوید دود از خوشبینانه‌ترین داستان‌هایی است که نوشته با وجود اینکه بروکلین همیشه تیره و تار است. او می‌گوید در این منطقه ۹۰ ملیت گوناگون زندگی می‌کنند، ۲۲ هزار فروشگاه تجاری وجود دارد، ۸۰۰ کلیسا و کنیسه و مسجد. دود به گونه‌ی بی‌می‌خواهد از این شهر فرار کند همان گونه که عکس‌های اوگی رن که هر روز از مغازه تنباکوفروشی می‌گیرد فرصتی به ما می‌دهد تا در خود تامل کنیم. به قول جورج برک این حقایق کوچک مشترک و معمولی که همیشه بی‌صدا و بی‌ارزش جلوه می‌کند دقیقاً به خاطر کوچک بودن شان بیانگر ما هستند هر چند که به اشتباه می‌اندیشیم می‌توانیم از توصیف آنان بگریزیم. برعکس «تامل» مضمون حرکت در شهر شیشه‌ی بی‌مدنظر است. شهر شیشه‌ی بی‌مملو از فضای خستگی ناپذیر و حرکت‌های بی‌توقف است که شخصیت‌های اصلی داستان همراه با موقعیت دور و بر خود دائم تغییر می‌یابند غبدین معنای که تک تک شخصیت‌های او به آرامی هویت خود را گم می‌کنند تا جایی که عملاً محو می‌شوند و نیویورک اغلب به عنوان کاتالیزور در این پروسه عمل می‌کند. بدین گونه در کتاب سه گانه نیویورک دو تن از شخصیت‌های اصلی داستان در یکدیگر ذوب می‌شوند، گویی همه چیز ویروس متضاد آن را در خود نهفته دارد. در شهر شیشه‌ی بی‌هم اتفاقات به همین گونه معنای خود را از دست می‌دهند و جای آنها را تمایل‌ها و خواست‌های عادی و همیشه تکراری می‌گیرد. (به بخش برج و شهر بابل توجه کنید) در قسمت آخر کتاب کوئین خود را کاملاً تغییر یافته می‌یابد. او در خیابان‌های اصلی شهر راه می‌رود، گویی دستی نامرئی که همانا پوچی مدرن است او را به جلو هل می‌دهد و به یک باره تبدیل به همان مردی می‌شود که او را تعقیب می‌کرده؛ رانده شده از اجتماع، یک بیگانه. همین اتفاق در ارواح نیز می‌افتد. رمانی که تمرکز اصلی آن روی «غیبت» است.

ارواح در دهه ۴۰ میلادی در بروکلین هایتز اتفاق افتاده؛ مکانی پر از سمبل‌های بی‌شمار که به گفته برمن خیلی از ساختارهای با عظمت شهر به طور ویژه به منظور سمبل مدرنیته طراحی شده است. نکته قابل توجه در کتاب دوم شهر نیویورک نوعی از غیبت مکانی است بدین معنا که شهر مرزی است بین دو اتاق و دو مشاهده متضاد که در انتها این تضاد به گونه‌ی بی‌مرگبار تبدیل به اشتراک و تجانس می‌شود. در اتاق در بسته غیبت شهری به اوج خود می‌رسد. پوچی نیویورک از خیابان‌ها به آپارتمان‌هایی که اکنون ساکنان آن ارواح هستند روانه شده است. (به قسمت تحقیق در مورد اسامی اشتباه نگاه کنید). غیبت مشخص نیویورک از شاخصه‌های اصلی شهر پاریس هم هست، شهری که استر قبل از شروع کار ادبی‌اش در آن زندگی می‌کرده. او در کتاب سه گانه نیویورک، پاریس را این گونه توصیف می‌کند: «آسمان پاریس قوانین مخصوص به خودش را دارد که مستقل از شهر زیر پایش عمل می‌کند. اگر ساختمان‌ها به نظر محکم و غیرقابل انهدام می‌آید، آسمان آن بزرگ، نامنظم و محکوم به تشویش دائمی است. همین تجربه در اتاق در بسته نیز آمده است؛ جایی که شکستگی آسمان پاریس خیلی سریع نظاره گر را دربرمی‌گیرد در حالی که همه چیز در اطراف او بی‌رنگ می‌شود من اتفاقات دوروبر را می‌بینم، تصاویر خود را و مکان‌های مختلف، ولی همه آنها را دور می‌بینم، گویی که من دیگری را نگاه می‌کردم... این تصاویر وای احساس و قدرت لمس من هستند، وای هر چه که به من مربوط می‌شود.» از خودبیگانگی نسبت به هر چیزی سرنوشت اصلی شخصیت‌های اتاق در بسته را تشکیل می‌دهد. تصاویری که استر از شهرها برای ما ترسیم می‌کند تصاویری است از شهریت مطلق که انسان در آن حضور ندارد و بدین گونه استر خلاء ذهنی شخصیت داستان‌هایش را ترسیم می‌کند. در قصر ماه رمانی که بین نیویورک و یک بیابان ساخته شده دو مکان متفاوت برای یک حالت مشترک هستی (اگزیستانسیالیستی) است. «نور خیره کننده‌ی در چشمان یک نیویورکی در حال قدم زدن را می‌بینی که کاملاً طبیعی است، نوری حاکی از گونه‌ی بی‌تفاوتی نسبت به دیگران.» استر در این رمان دو نوع گمگشتگی را نشان می‌دهد؛ اول گمگشتگی انسان در ارتباط با هویت او که بیابان سمبل آن است. دوم گمگشتگی در مکان، چنانچه می‌نویسد: «سنترال پارک مکانی است که هر جای دیگر می‌تواند باشد.» راه خلاصی از این گمگشتگی را استر در سفر می‌بیند: «سفر تنها راهی است که می‌توانی سروصدای ناهنجار و مانوس آمریکای قرن اخیر را پشت سر بگذاری.» پوچی مدرن استر استعاره‌ی بی‌است برای شرایط معاصر ما، شرایطی که هر فردی امید خود را در مدنیت و هدف آن گم می‌کند. در پوچی شهرنشینی انسان مدرن خود را با متضاد خود تنها احساس می‌کند. استر از شهر آرمانی ما را به ناکجاآباد می‌کشاند- ناکجاآباد مفهومی است که مردم شناس فرانسوی ماراک اوژه از آن استفاده کرده، بدین معنا که نقطه مقابل مکانی است که محقق علم مردم شناسی بررسی می‌کند. ناکجاآباد دنیایی است که به انسان تنها، موقتی و فانی داده شده، دنیایی که به عکس مکان مردم شناسی فاقد روابط انسانی، هویت و تاریخ است.

مکان‌هایی با جمعیت انبوه، جایی که میلیون‌ها انسان با جهل مشترک با هم ملاقات می‌کنند، مثل ترمینال فرودگاه‌ها یا ایستگاه‌های قطار. ناکجاآبادها شاخصه‌های اصلی زیر-مدرنیته هستند. به نظر اوژه در این مکان‌ها تخلیه دائمی وجدان و یک رشته «تست انزواهای نو» صورت می‌گیرد. ناکجاآباد جایی است دارای خصایص منفی، جایی که از نظر استر در خودش حضور ندارد. ناکجاآباد آینه‌ی بی‌است از پوچی شهری، جایی همانند شهر نیویورک استر که انسان خود را گم می‌کند- جایی که اتفاقات غریبی در آن می‌افتد، مانند «هم نشینی با دیگران در تنهایی»، جایی که اجزای تشکیل دهنده آن انزوا و تمثیل است که نشانی از روابط انسانی و هویت ندارد. ناکجاآباد جایی برای شهر آرمانی ندارد. آخرین تقلاها برای دستیابی به شهر آرمانی در کتاب غول دریایی جلوه گر می‌شود. بنیامین ساکس شخصیت اصلی داستان در حالی می‌میرد که سعی دارد تمام نسخه‌های مجسمه آزادی را در سرتاسر ایالات متحده منفجر کند. در اینجا قدم زدن تبدیل به سفر مقدس بین ایالات در جست وجوی بزرگ‌ترین بت مدنی- همانا بزرگ‌ترین سمبل شهر آرمانی مدرن شده است. تراژدی قهرمان‌های داستان‌های استر در اینجاست که آنان هنوز به ابعاد پوچی که هویت، روابط و تاریخ شان را از آنها ربوده است سخت وابسته اند.

منبع: اعتماد - این مقاله اولین بار در آوریل ۲۰۰۶ در مجله ایتالیایی الفازیتا شماره ۵۴ منتشر شد. ترجمه حاضر از متن انگلیسی آن است.



داستانهای هزار و یکشب

(گردآوری و تالیف: بهزاد - ر / از کتاب قصه های هزار و یکشب)



همی غنود.
قضا را کنیزی از همسران ملک آستن شد و آستنی او به گوش ملک رسید.
ملک را فرح بی اندازه روی داد و تاریخ آستنی کنیز بنوشت و هر روز با او
نیکوئی و احسان می کرد. چون شرکان از این واقعه خبردار شد، ملول گردید و
این کار به او ناهموار شد.

چون قصه بدینجا رسید بامداد شد و شهرزاد لب از داستان فرو بست.
چون شب چهل و پنجم بر آمد

گفت: ای ملک جوانبخت، چون شرکان دانست که یکی از کنیزان پدر آستن گشته
ملول شد و گفت: در مملکت من شریک پیدا شد و سلطنتم را انباز به هم رسید و
شرکان را پیوسته به خاطر اندر مکتون بود که اگر کنیز پسر بزاید او را بکشد.
و اما کنیز از کنیزان رومی بود و ملک روم او را با هدیه ای گرانبها فرستاده بود
و آن کنیز صغیه نام داشت و از سایر کنیزان در خرد و حسن آواز، بهتر و
فزونتر و خوشتر بود. و هر شب که ملک را نوبت هم خوابگی آن کنیز می شد،
او کمر خدمت ملک را به میان می بست و با ملک می گفت که: از خدای آسمان
همی خواهم که پسری به من دهد تا رسوم خدمتگذاری بدو بیاموزم و در
ادب و دانش او بسی کوشم. ملک از این سخنان شاد گشتی و در عجب شدی
تا اینکه مدت آستنی به انجام رسید و بر کرسی زادن بنشست و از خدا
خواست که زادن بر او آسان گرداند و پسر بدو عطا فرماید. خداوند رؤوف
دعوتش را اجابت نمود و به سهولت بزاد.

قابلگان دیدند که دختری است زهره جبین و آفتاب روی. حاضران را
آگاه کردند و ملک نعمان خادم گذاشته بود که اگر فرزند، نرینه باشد ملک
را بشارت بزد. و ملکزاده شرکان گماشته ای جداگانه در آنجا داشت. چون
گماشتگان آگاه شدند، ملک نعمان و ملکزاده شرکان را باخبر کردند. ملکزاده
فرحناک شد.

و اما صغیه با قابله گفت: ساعتی به من مهلت دهید که مرا در شکم چیز دیگری
نیز همی جنبد. پس دوباره درد زادنش گرفت و به سهولت فرزند دیگر بزاد.
قابلگان بدو نگریستند دیدند که پسری است قمر منظر و سیب بر. حاضران
خرسند شدند و نشاط و شادی کردند و سایر همسران ملک از شنیدن این خبر
ملول و محزون گشتند و به صغیه رشک بردند. پس از آن خبر به ملک نعمان
رسید. ملک خشنود شد و برخاسته به قصر صغیه آمده پیشانی صغیه بوسه
داد و پسر را ببوسید. کنیزکان دفها بزبند و عیشها کردند. ملک فرمود که پسر
را ضوالمکان و خواهر او را نزهت الزمان نام نهادند. ملک به هر یک دایه ای
جداگانه و کنیزان و خادمان بگماشت و از برای ایشان شکر و شربت و سایر
چیزها مرتب ساخت و مردم نیز آگاه شدند که خدای یگانه ملک را اولاد عطا
فرموده. شهر را بیاراستند و بنشاط و شادی مشغول گشتند و وزرا و امرا
و نزدیکان حضرت به تهنیت گوئی بر آمدند. ملک ایشان را خلعت بداد و به
اکرام و انعامشان بیفزود و به خاص و عام بذل مال کرد و تا چهار سال همه
روزه ملک نعمان نزد صغیه رفته از او و فرزندانش پرسش می کرد.

چون سال پنجم در آمد، ملک فرمان داد که زر و مال بسیار بنزد صغیه
بریند و پیغام داد که در تربیت فرزندانش بکوشد و پیوسته ملک ایشان را
تفقد می کرد.

اما ملکزاده شرکان نمی دانست که پدرش را خدا فرزند نرینه عطا فرمود
و او را گمان این بود که صغیه جز یک دختر، فرزند دیگر نزاده و خود به
مبارزت شجاعان و گشودن قلعه ها مشغول بود. سالها براین بگذشت.

روزی ملک نعمان نشسته بود. حاجبان در گاه زمین بوسیدند و گفتند: ملک
روم، خداوند قسطنطنیه، رسولان فرستاده و رسولان جواز می خواهند که
در پیش ملک حاضر شوند. ملک اجازت داده رسولان حاضر آمدند. ملک بر
ایشان مهربانی کرد و سبب آمدن ایشان باز پرسید. رسولان زمین بوسیدند
گفتند: ای ملک جهان، ما را ملک افریدون، خداوند یونان زمین و پادشاه سپاه
نصاری فرستاده که او را با سلطان قساریه جنگ و جدال اندر میانست و سبب
محاربت این است که ملکی از ملوک عرب را گنجی از گنجهای عهد اسکندر
بدست آمد که در آن گنج مال وافر بود و از جمله آن مال سه گوهر سپید است
که هیچکدام مانند ندارند و بر آنها به قلم یونانی اسراری چند نقش گشته که
بسی سود در آنها هست و از جمله سود آن این است که اگر یکی از آنها با
کودکی باشد به آن کودک المی نرسد و تب نکند و بیمار نشود. چون ملک عرب
گنج بگشود و آن گوهر بدست آورد آنها را با پاره ای از مال هدیه ملک افریدون
کرد و هدیه ها به کشتی بگذاشت و کشتی دیگر سپاه بر آن مال بگماشت و خود
چنان می دانست که کس نتواند بدان کشتی معترض شود. خاصه اینکه به دریائی
است که آن دریا در مملکت ملک افریدون است و هدایا نیز بهر او همی برند و در
سواحل نیز جز رعیت های ملک افریدون کس نیست. پس کشتیها تا نزدیک شهر
افریدون بیامند. قطاع الطریق با جمعی از سپاه قساریه به کشتیها بتاختند و تمامت
آنچه در کشتیها بود بردند و سپاهی را که به کشتی گماشته بودند کشتند. چون
ملک افریدون از این حادثه آگاه شد، جهان به چشمش سپاه گردیده سپاه بر سر
ایشان فرستاد، ایشان سپاه ملک بکشتند. سپاهی فزونتر و قویتر از نخست فرستاد،
باز سپاه ملک را شکست آمد. ملک در خشم شد و سوگند یاد کرد که تمامت سپاه را
برداشته خود به جنگ رود و تا قساریه را خراب نکند باز نگرده. و از پادشاه زمان،
ملک نعمان نیز تممنی است که جمعی از سپاه به معاونت او بفرستی که در میان ملوک
نام نیکت مذکور شود و پاره ای هدایا نیز فرستاده است. اگر آنها را بپذیری از تو منت
پذیر است پس از آن رسولان زمین بوسیدند.

چون قصه بدینجا رسید بامداد شد و شهرزاد لب از داستان فرو بست.

ادامه دارد ...

چون شب چهل و سوم بر آمد
گفت: ای ملک جوانبخت، قوه القلوب گفت: پس از این غمین میباشید، آنگاه با شیخ گفت:
ایشان را در خانه خویش جای ده و زن خود را بگو که ایشان را به گرمابه برده
جامه های نیکو و شایسته بدیشان ببوشاند. مثنی زر نیز به شیخ سوق داد. روز دیگر
قوه القلوب سوار شده به خانه شیخ سوق رفت و زن شیخ را سلام کرد. زن شیخ بر
پای خاست و دست او را ببوسید. قوه القلوب دید که زن شیخ مادر و خواهر غانم را
به گرمابه برده و جامه نیکو بدیشان پوشانیده. ساعتی با ایشان به حدیث نشست.
پس از آن از زن شیخ حالت بیمار باز پرسید. زن شیخ گفت: هنوز به حالت نخست
است. قوه القلوب با ایشان گفت: برخیزید که به عیادت رویم. مادر و خواهر غانم و زن
شیخ سوق با قوه القلوب برخاسته بنزد غانم بیامند و در بالین او بنشستند.

غانم از ایشان شنید که نام قوه القلوب همی برند. با تن نزار و روان کاسته سر از بالین
برداشته گفت: یا قوه القلوب. پس قوه القلوب به سوی او نظاره کرده او را بشناخت و
به آواز بلند گفت: «لبیک یا حبیبی». غانم گفت: نزدیک من آی. قوه القلوب گفت: مگر تو
غانم بن ایوبی؟ گفت: آری من غانم بن ایوبم. قوه القلوب چون این بشنید بیهوش شد
و مادر و خواهر غانم نیز چون این سخنان بشنیدند فریاد کشیده بیخود بیفتادند.
چون به خود آمدند قوه القلوب گفت: منت خدای را که پراکنگی ما را جمع آورد. پس
نزدیکتر به غانم بنشست و ماجرای خود و خلیفه را بیان کرد و گفت: من نیکوئیهای
ترا با خلیفه گفته ام و او سخن مرا صدق دانسته و از تو خشنود شده و بسی آرزومند
دیدار تو است و مرا به تو هدیه داده. غانم از این بشارت خرسند شد. قوه القلوب گفت:
هیچ یک از جای خویشتن بر نخیزید تا من باز گردم.

در حال برخاسته به قصر خود رفت و از آن صندوق که در خانه غانم، به جعفر
برمکی سپرده بود مثنی زر بر گرفته بیآورد و به شیخ سوق داده گفت: با این زرها
به هر یکی از ایشان جامه حریر و دیبا مهیا کن. آنگاه قوه القلوب مادر و خواهر غانم
را به گرمابه فرستاد و شربت و شراب آماده کرد. چون از گرمابه به در آمدند جامه
پوشیده خوردنی بخوردند. سه روز قوه القلوب در آنجا بماند و خوردنیهای مقوی به
ایشان بخوراند و شرابشان بنوشاند تا اینکه مزاجشان صحت یافت و روانشان قوه
گرفت. بار دیگر ایشان را به گرمابه فرستاد. چون بیرون آمدند جامه های جداگانه
بهرتر از نخستین ببوشانید و خود بنزد خلیفه باز گشته زمین ببوسید و خلیفه را از
پدید آوردن غانم و مادر و خواهر او آگاه کرد. خلیفه، جعفر برمکی را با خادمان به
آوردن غانم بفرستاد و قوه القلوب پیش از آنکه جعفر برمکی بنزد غانم آید بدانجا
رفته با غانم گفت: خلیفه ترا خواسته است. باید با زبان فصیح سخن گوئی و دل قوی
داری. آنگاه جامه فاخر بر وی ببوشانید و بسی زر بدو داد و گفت: اینها را به حاجبان
و خواجه سرایان خلیفه بذل کن.

در این گفتگو بودند که جعفر برمکی بیامد. غانم برخاسته زمین ببوسید و جعفر او را
برداشته همی رفتند تا به بارگاه خلیفه رسیدند. خلیفه او را به پیشگاه بخواست. غانم
در پیش خلیفه سه بار زمین بوسید و با زبان فصیح و گفتار خویش نیازمندی آغاز
کرده خلیفه را ثنا گفت و این ابیات بر خواند:

ایا ملک، تو از این آفتاب رادتری
زبان هر که نیارد دلیل بادا لال
به عالم از ملکان، مالک الملوک توئی
جلالشان همه از توست گاه جود و جمال
ثواب کرد که پیدا نکرد هر دو جهان
یگانه ایزد دادار بی نظیر و همال
و گرنه هر دو جهان را کف تو بخشیدی
امید بنده نماندی به ایزد متعال

خلیفه از فصاحت زبان و سلاست بیان غانم در عجب شد.
چون قصه بدینجا رسید بامداد شد و شهرزاد لب از داستان فرو بست.

چون شب چهل و چهارم بر آمد
گفت: ای ملک جوانبخت، خلیفه از فصاحت غانم بن ایوب شگفت ماند و با غانم گفت:
نزدیکتر آی. چون نزدیکتر رفت خلیفه گفت: ماجرا بیان کن و از خبر خویش مرا آگاه
کن. غانم ماجرا بی کم و کاست باز گفت. خلیفه دانست که او راست همی گوید. پس
خلعت فاخر بدو داده گفت: ای غانم، دمت من بری کن. غانم گفت: «العبد ما ملکت
یاده لسیده». خلیفه را این سخن پسند افتاد و غانم را از نزدیکان خود گزید و قصر
جداگانه بهر او بداد و ضیاع و عمار بر او عطا فرمود. غانم مادر و خواهر را به قصر
خویشتن آورد. چون خلیفه شنید که فتنه، خواهر غانم، فتنه روزگار است او را به
خود خواستگاری کرد. غانم گفت: او از کنیزکان خلیفه و من نیز از مملوکانم. پس
خلیفه صد هزار دینار زر بدو داد و قاضی و شهود حاضر آورده کابین بیستند. به
یک روز خلیفه از فتنه و غانم از قوه القلوب تمتع بر گرفتند. پس از آن خلیفه فرمود که
حکایت را بنویسند تا آیندگان آگاه گشته از قضا و قدر نگریند و کارها به خداوند
زمین و زمان بسپارند. چون شهرزاد سخن بدینجا رسانید گفت: ای ملک جوانبخت،
این حکایت عجیبتر از حکایت ملک نعمان و فرزندان او شرکان و ضوالمکان نیست
و آن این بوده که:

حکایت ملک نعمان و فرزندان او شرکان و ضوالمکان
در شهر دمشق، پس از خلافت عبدالملک بن مروان، پادشاهی بود که ملک نعمانش
گفتندی. ملکی بود بس دلیر و شجاع که به پادشاهان اکاسره و قیاصره غلبه کرد و
جهان فرا گرفته بود. و ممالک شرق و غرب و هند و سند و چین و یمن و حجاز و
حبشه و جزایر و بحر در زیر حکم داشت. و رعیت و سپاه از داد و دهش او خرسند
و شادمان بودند. و ملک را پسری بود شرکان نام. بس شجاع و دلیر که نام اوران را
غلبه کردی و از امثال و اقران، گوی بریودی. ملک او را ولیعهد خود گردانیده بود.
چون شرکان بیست ساله شد، تمامت رعیت و سپاه فرمان او بپذیرفتند. و ملک سیصد
و شصت همسر داشت و بجز مادر شرکان هیچ کدام از ایشان فرزند نزاده بودند.
و هر یک از کنیزان و زنان ملک قصری جداگانه داشتند و ملک هر شب به قصری

افغان ست AFGHAN SAT



نصب آنتن تلویزیون

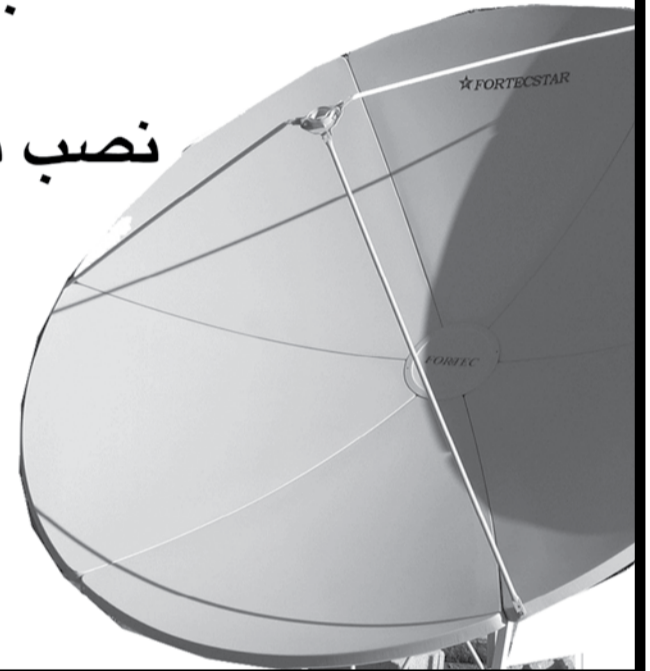
و

نصب تلویزیون پلاسما

بهترین سرویس قبل و بعد از فروش
کیفیت برتر، قیمت مناسبتر
کلیه شبکه های افغانی، فارسی، عربی، ترکی
کردی و کانالهای اروپایی
نصب سیستم ثابت و موتورایزر



Technomate
Your Digital Partner For Life



Tel: 020 8640 9605

Help Line: 07967 724 435

Compensation Claims UK The Accident Management Services

Convenient Car Repairs

Freedom to choose your own local repairer
Faster Approval of repair work

Replacement Vehicle

Replacement vehicle similar to your own
Same day delivery where possible
Includes; cars, vans, motorbikes, licensed taxis, etc.

Financial Benefits

No insurance excess to pay
Maintain your No Claims Bonus
Recover all losses and expenses resulting from the accident

Personal Injury Compensation

If you have been injured in a non-fault accident you may be entitled to compensation. We can offer Free Expert Help & Advice and all claims are handled on a NO WIN NO FEE basis.

تعمیرات خودرو

خودروی جایگزین

مزایای اقتصادی

دریافت خسارت صدمات شخصی

IMPORTANT: Before you call your insurer, Call Compensation Claims UK

**NO WIN
NO FEE**



COMPENSATION CLAIMS UK
THE ACCIDENT MANAGEMENT SERVICES

Call 0208 901 9831

For all your finance solutions

- Purchasing from Auction
- Right To Buy
- Repossession Stopped
- Commercial
- Self Certification
- Buy To Let
- First Time Buyer
- Let to Buy
- Remortgages
- Insurance

All you need call 0208 901 9835

MC

MortgageClick

قیمت گذاری رایگان بر روی املاک شما
راهنمایی مراحل قانونی بصورت رایگان
سرویس سریع و کارآمد برای خرید خانه

ATTENTION ALL LANDLORDS
Introductory Summer Offer

THE GREEN
Estate Agents
www.thegreenhomes.co.uk
0208 908 0007

Let £399
Sell £999



تقابل شرق و غرب یا تهاجم فرهنگی

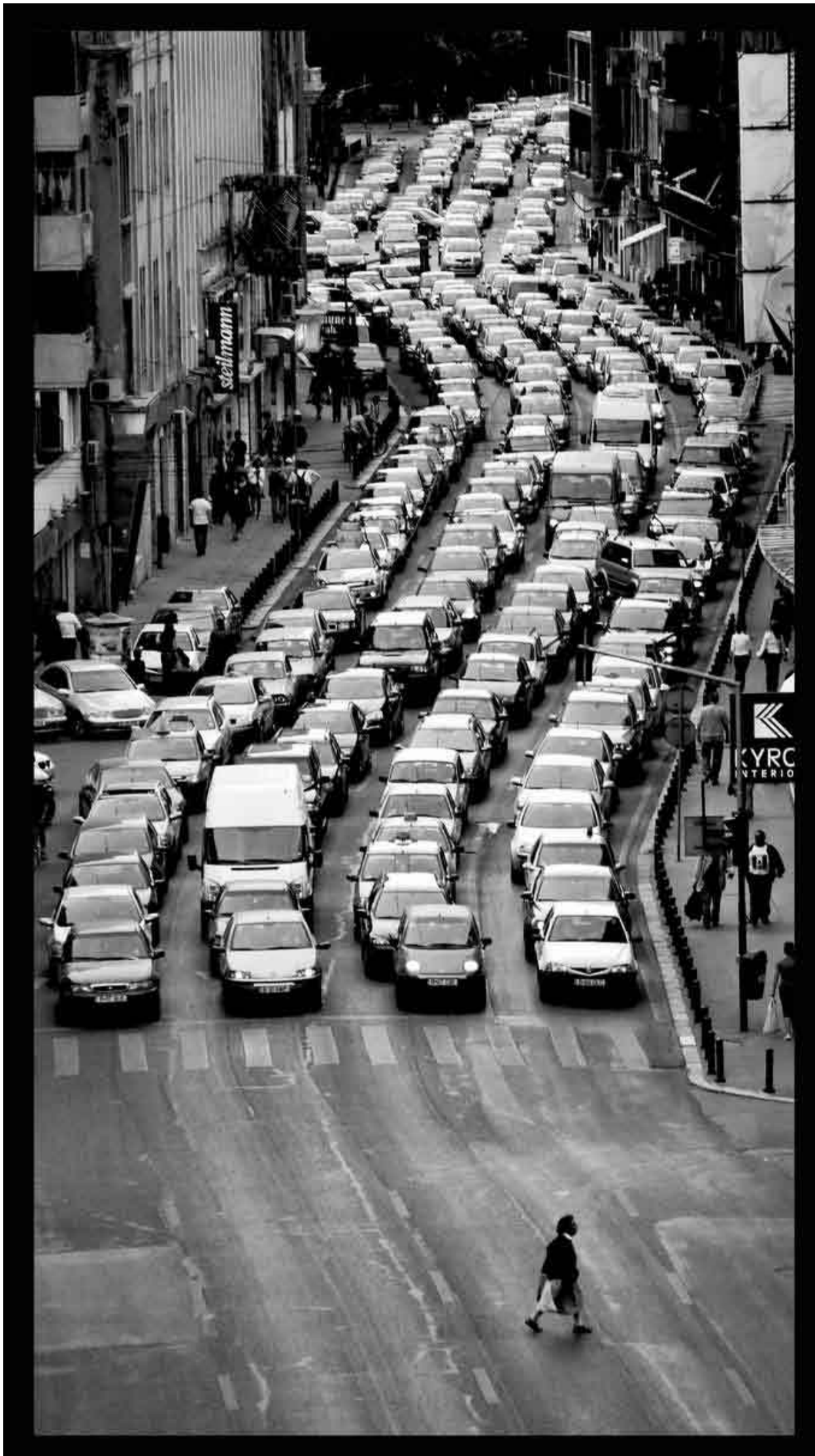
اهمیت سرمایه انسانی و اجتماعی در دستیابی به توسعه پایدار، اهمیت توجه به فرهنگ را بیشتر می‌کند. فرهنگ، هم مبنای توسعه پایدار است و هم یکی از اهداف توسعه‌ای. فرهنگ ماهیتی پویا و دینامیک دارد و از آن مهم‌تر، فرهنگ موجودیتی است که قابل تغییر است.

مهندسی فرهنگ، جزء مهم در توسعه همه‌جانبه

اهمیت سرمایه انسانی و اجتماعی در دستیابی به توسعه پایدار، اهمیت توجه به فرهنگ را بیشتر می‌کند. فرهنگ، هم مبنای توسعه پایدار است و هم یکی از اهداف توسعه‌ای. فرهنگ ماهیتی پویا و دینامیک دارد و از آن مهم‌تر، فرهنگ موجودیتی است که قابل تغییر است. این موضوع در مسیر توسعه فرهنگی موجب امیدواری می‌شود، بنابراین می‌توان روی مقوله فرهنگ کار کرد و آن را تغییر داد. این مباحث سبب شده تا «مهندسی فرهنگ» به عنوان جزئی مهم در توسعه همه جانبه جوامع مورد توجه قرار بگیرد. طی چند دهه گذشته، تحولات فرهنگی زیادی در کشورهای در حال توسعه رخ داده است. ریشه این تحولات در تقابل و تداخل فرهنگ غربی و فرهنگ شرقی است که گاهی از آن با نام «تهاجم فرهنگی» یاد می‌شود.

فرهنگ شرقی و فرهنگ غربی

در سطح جهان از دیرباز فرهنگ غرب و شرق وجود داشته‌اند که قرن‌ها جدا از یکدیگر و با تفاوت‌های زیادی به حیات خود ادامه می‌دهند. فرهنگ شرقی یک فرهنگ عمیق باطنی است. حداقل تظاهرات ظاهری را دارد و عمده توجه آن به باطن افراد است. از سوی دیگر، فرهنگ غربی براساس تظاهرات ظاهری استوار است و بسیار پرزرق و برق است. توسعه رسانه‌ای و جهانی‌شدن سبب شد تا این دو فرهنگ با یکدیگر برخورد کنند و در بسیاری از کشورها موجب شد تا فرهنگ ریشه‌دار آنها به کلی منقلب شود که اغلب اوقات به صورت منفی و از نوع استحاله فرهنگی اتفاق افتاده است. به لحاظ تفاوت ماهیت و درون‌گرا بودن فرهنگ شرقی، در اغلب اوقات تحت تاثیر فرهنگ غرب قرار گرفته است، چرا که بیشتر جلوه‌های فرهنگ غربی جلوه‌های حسی سطحی است. اما فرهنگ شرقی به طور عمده با جلوه‌های حسی عمقی سر و کار دارد و نیازمند تفکر و تدبیر است. به همین لحاظ وقتی جوانان شرقی به سن بلوغ می‌رسند، آن چیزی که برای آنها جذاب است، فرهنگ غربی است. مطالعات زیادی با هدف بررسی نتایج برخورد این دو فرهنگ انجام شده است که در بیشتر آنها دیده شده در رقابت میان آنها،





info@persianweekly.co.uk

لطفا ما را از خبرهای اطراف خود مطلع نمائید

برای مشاهده هفته نامه بصورت رنگی به وب سایت مراجعه نمائید

بسیاری دیده شده که با چکش علم و خرد، سنت‌های خود را نابود می‌کنیم و برعکس، با چکش ارزش‌ها و سنت‌ها، علم و خرد را می‌کوبیم. اما این دو موضوع ضدیتی با هم ندارند.

تفاوت شرق با غرب

در بسیاری از کشورهای غربی، هدف نهایی توسعه، رفاه اجتماعی است که بیشتر جنبه‌های مادی دارد. در هدف‌گذاری‌ها، کشور ما از غربی‌ها جلوتر است، چرا که در کنار مقولات مادی، تعالی معنوی نیز محوریت دارد. به نظر می‌رسد در شرایط کنونی که تقابل فرهنگ‌ها تبعات ناخوشایندی برای کشورها به ارمغان آورده و می‌آورد، باید بتوانیم بین روش‌شناسی مداخلات فرهنگی و ارزش‌گذاری بومی خود، ارتباط مناسبی برقرار کنیم. در این زمینه نه می‌توانیم از روش‌شناسی مهندسی فرهنگی اجتناب کنیم و نه می‌توانیم بگوییم که چون روش مال آنها است، باید هدف آنها را نیز اجرایی کنیم. گره‌زدن این دو مقوله با یکدیگر می‌تواند نقشه کلان فرهنگی کشور را برای ما به ارمغان بیاورد.

گرایش افراد به سمت فرهنگ غرب بوده است. نمونه‌های این رخداد را می‌توانیم در کشورهای آسیای میانه یا آسیای جنوب شرقی ببینیم. این رخداد در جایی که کشورها سعی نکردند فرهنگ خود را به شکل صحیحی به جوانان‌شان انتقال دهند، بیشتر دیده می‌شود. این موضوع تا جایی پیشرفت کرد که اکنون توسعه با مدرنیته شدن و غربی‌شدن یکی شده است و این‌طور تصور می‌شود که اگر کشوری بخواهد توسعه پیدا کند، باید کارهایی که غربی‌ها انجام داده‌اند را انجام دهد.

استحاله فرهنگ شرقی

غالب شدن یک فرهنگ ظاهری بر یک کشور، عوارض زیادی به همراه دارد. به عنوان مثال، وقتی ظاهرگرایی، جای توجه به باطن را می‌گیرد، افراد به جای گوه‌ر درون خود، به تربیت پوسته برون خود اهمیت می‌دهند یا اگر تحصیل علم و دانش به خودی‌خود خوب بوده است، اکنون جای خود را به مدرک‌گرایی می‌دهد. اینها نتیجه آن است که فرهنگ شرقی، ظاهری و برونی شده است. پس مظاهر آن هم باید ظاهری باشد. این موضوع به لحاظ آنکه یکی از آسیب‌هایی است که در بسیاری از کشورها رخ داده است، باید در کشور ما هم مورد توجه بیشتری قرار گیرد. یکی از راهکارهایی که می‌شود به آن توجه کرد، پیداکردن نمادهای بیرونی جذاب برای ارزش‌های فرهنگی خودمان است تا جوانان جذب آن شوند. در غیر این صورت، جوانان برای پرکردن خلاءهای خود به سراغ فرهنگ غربی خواهند رفت.

یونسکو و کشف سه انحراف فرهنگی

در سال‌های اخیر مطالعه‌ای از سوی یونسکو انجام شد و هدف، آن بود تا ببینند که چه جریان‌های فرهنگی در سطح جهان و در کشورهای در حال توسعه، در حال رخ دادن است. نتیجه این مطالعه، سه مسیر عمده را نشان داد که سرمنشأ بسیاری از انحرافات فرهنگ‌ها است. به همین لحاظ، مسوولان یونسکو برای حفظ فرهنگ‌ها توصیه کردند که برای مقابله با این سه انحراف، چاره‌اندیشی شود.

توجه به منافع شخصی

اولین موردی که در بسیاری از فرهنگ‌ها در حال وقوع است، تغییر دیدگاه مردم از توجه به منافع عمومی به سمت توجه به منافع فردی است. در بسیاری از کشورها، منافع عمومی در اولویت قرار داشته‌اند. در حالی که اکنون این اولویت‌بندی در ذهن مردم جهان در حال تغییر است و فرهنگ فردگرا جای آن را می‌گیرد. به دنبال این تغییر نگرش، پیامدهای خاصی نیز بروز کرده‌اند. از جمله کاهش اعتماد عمومی، کاهش قانون‌مداری و کم‌شدن وجدان کاری.

حس مقهوریت تکنولوژیک

یک فرد جهان‌سومی وقتی می‌بیند که بیشتر تکنولوژی‌هایی که از آنها استفاده می‌کند از سوی دیگر کشورها ساخته شده است، دچار نوعی ناامیدی می‌شود. به این ترتیب، مردم این کشورها تصور می‌کنند که ساخت این تجهیزات فقط از عهده کشورهای توسعه یافته برمی‌آید و آنها خودباوری خود را از دست می‌دهند که سرمنشأ بسیاری از شکست‌ها خواهد بود. به همین لحاظ به جاست که دستاوردهای علمی و فنی خود را بزرگ کنیم تا با ایجاد اعتماد به نفس لازم، از افسردگی‌ها جامعه جلوگیری کنیم. ناسازگاری علم و سنسومین مسیر اشتباهی که بسیاری از فرهنگ‌ها به آن وارد شده‌اند، تقویت دیدگاهی است که علم و خرد را در برابر ارزش‌ها و آداب و سنن می‌داند. در موارد

شیخ صفی الدین و بازار تبریز برای ثبت جهانی آماده می‌شوند

مدیر کل دفتر ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی سازمان میراث فرهنگی اعلام کرد: برای ثبت جهانی در سال ۲۰۱۰ در حوزه میراث تاریخی، هم‌زمان دو پرونده شیخ صفی الدین اردبیلی و بازار تبریز در حال تکمیل است و هر کدام که زودتر آماده شود برای ثبت ارسال خواهد شد. حسینعلی وکیل گفت: در سال ۲۰۰۹، پرونده سازه‌های آبی شوشتر تکمیل شده و سال گذشته از سوی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری ارسال شده است. وی با اشاره به مدت زمان لازم برای ثبت آثار جهانی تصریح کرد: برای ثبت آثار جهانی از زمان تحویل پرونده به مرکز میراث جهانی تا مطرح شدن در اجلاس حدود یک سال و نیم زمان نیاز است. در این مدت، حدود یک سال طول می‌کشد تا با تکمیل پرونده اثر، این مرکز کارشناسان خود را برای بازدید به کشور اعزام کند و پس از آن هم تا زمان برگزاری اجلاس که معمولاً در تابستان برگزار می‌شود، به طول می‌انجامد.

وکیل با اشاره به ثبت جهانی آثار طبیعی تاکید کرد: تا کنون هیچیک از آثار طبیعی به ثبت جهانی نرسیده است. وی گفت: در حوزه میراث طبیعی نیز جنگلهای هیرکان به صورت مشترک با کشور آذربایجان و پرونده جنگل‌های ماندرو در جزیره قشم به صورت مستقل در حال پیگیری برای ثبت جهانی است.

وی با اشاره به تشکیل شورای عالی ثبت تاکید کرد: در این شورا تمامی سیاستها، دستور العملها و برنامه‌های تهیه شده در کمیته‌های تخصصی بررسی و به تصویب رسیده می‌شود. در واقع پرونده‌هایی که برای ثبت جهانی و ملی در ۳ حوزه میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در کمیته‌های تخصصی بررسی می‌شود در این کمیته به تصویب می‌رسد.



موسسه حسابداری فاطمی

کلیه امور حسابداری و مالیاتی VAT, PAYE
ثبت حقوقی شرکتها، تهیه گزارشهای مالی،
آماده کردن اظهارنامه‌های مالیاتی (TAX RETURN)
تهیه برنامه‌های تجاری BUSINESS PLAN
اخذ انواع وامهای مسکونی، تجاری و تسهیلات
بازرگانی.

تلفن: 020 8962 3400

فکس: 020 89623 440

موبایل: 079 5622 3876

7 Westmoreland House, Scrubs Lane

London, NW10 6RE

web: www.capitalaccountants.co.uk

e-mail: info@capitalaccountants.co.uk



خدمات بیمه

مشاورین خبره ما در کلیه امور بیمه در خدمت شما هستند.

- BUILDING INSURANCE
- TAXI AND MINICAB INSURANCE
- CONTENTS INSURANCE
- MOTORCYCLE INSURANCE
- SHOP INSURANCE
- CONTRACTOR'S LIABILITY
- LIFE INSURANCE
- EMPLOYER'S LIABILITY
- PERSONAL PENSIONS
- MORTGAGE PAYMENT PROTECTION
- ACCIDENT AND SICKNESS INSURANCE



Tel: 020 8962 3400

insurance@capitalaccountants.co.uk



وام مسکن وام تجاری

- First time Buyers
- Re Mortgage
- Self Cert (No proof of income needed up to 0.85% LTV)
- Buy to let Mortgages
- Let to buy Mortgages
- Secured Loans
- Council Right to Buy
- Commercial Mortgages
- Debt Consolidation
- Bridging Finance

دارای مجوز رسمی از FSA

Tel: 020 8962 3400

mortgages@capitalaccountants.co.uk

Capital Accountant Ltd is directly authorised by Financial Services Authority for conduct of mortgage, life and general insurance business. (FSA No: 313869)

Signature

ACCIDENT CLAIM HELPLINE LTD

signatureclaims.co.uk

اگر در 3 سال اخیر تصادف داشته اید با ما تماس بگیرید

For a free consultation call us on:

0800 047 0940

آیا تصادف کرده اید و مقصر نیستید؟
اگر در موقع تصادف شما سرنشین بوده اید ما می توانیم به شما هم
کمک کنیم.
آیا تصادف کرده اید و جهت دریافت بیمه و خسارت خود دچار مشکل
شده اید؟

آیا تا کنون نتوانسته اید خسارت خود را از بیمه دریافت کنید؟
اگر دچار هر گونه حادثه در خیابان و یا در محل کار شده اید.
ما می توانیم به شما کمک کنیم تا از امکانات بیمه بهره مند شوید.
ما می توانیم شما را در بالا نرفتن بیمه حمایت کنیم.
ما می توانیم ماشین تصادفی شما را با ماشین جدید و یا تاکسی شما
را با PCO در کم ترین زمان در اختیار شما بگذاریم.
با سپردن کلیه مشکلات خود در امور تصادفات و بیمه به کادر مجرب
Signature Claims موفقیت خود را امضا کنید.
اگر جهت رفت و آمد و بستن قرارداد داد مشکل دارید با یک تلفن به ما
می توانیم شما را در هر مکان دیدار کنیم.

برای دریافت اطلاعات بیشتر با آقای **محمد عزیز** تماس بگیرید

تلفن: 07958192192



P E R S O N A L - I N J U R Y - S P E C I A L I S T



Signature Claims

Head Office:
5 Park Road
West Hendon
London NW4 3QB

Tel: 02082 022 822

Mob: 07958 192 192

Fax: 05601 167 450

Email: azizi@signatureclaims.co.uk



Ministry of
JUSTICE



info@persianweekly.co.uk

لطفا ما را از خبرهای اطراف خود مطلع نمائید
برای مشاهده هفته نامه بصورت رنگی به وب سایت مراجعه نمائید

اطلاعیه

مرکز همیاری ایرانیان در جهت بالا بردن سطح آموزش مردم، برای اجرای پروژه‌های زنان از محققین، متخصصین و دانش پژوهان علاقمند در زمینه‌های زیر دعوت به همکاری داوطلبانه می نماید.

۱. تاریخچه حرکت های اجتماعی زنان ایرانی
۲. مقایسه فرهنگ زن سنتی و زن امروزی
۳. آغاز فرهنگ تجدد گرایی و مدرنیست در میان زنان ایرانی
۴. هنر و جایگاه آن در فرهنگ زنان ایرانی
۵. زنان و مساله مهاجرت
۶. ما چرا لازم می دانیم که به مساله زنان بپردازیم؟

02088884003 - 07960404549

لطفا مطالب خود را به آدرس ایمیل:

iwa.london@hotmail.co.uk ارسال فرمایید.

تلفن تماس: ۰۲۰۸۸۸۸۴۰۰۳ و ۰۷۹۶۰۴۰۴۵۴۹

«پاکو پنی» در شیراز و تهران کنسرت می دهد



در این کنسرت که به همت مؤسسه نوای سارنگ و به تهیه کنندگی آقایان منصور و فروردین برگزار می شود، پاکو پنی ابتدا در تاریخ ۲۶ تا ۲۸ مرداد در تالار حافظ شیراز و ۳۰، ۳۱ مرداد و ۱ شهریور در مجموعه فرهنگی هنری سعدآباد به تکنوازی گیتار می پردازد. او همچنین علاوه بر اجرای کنسرت در این دو شهر، مستر کلاس گیتار را نیز برگزار خواهد کرد. قیمت بلیت های این کنسرت در شیراز ۱۰ تا ۱۵ هزار تومان و مستر کلاس ۵۰ تا ۷۰ هزار تومان پیش بینی شده است. به گفته برگزار کنندگان این کنسرت که چند سال پیش نیز کنسرت «خوان مارتین» بزرگترین نوازنده گیتار فلامنکو را برگزار کرده بودند، حضور این نوازنده در ایران را بعد از خوان مارتین بزرگترین رخداد موسیقی فلامنکو در دهه ۸۰ است چرا که قطعات و نواختن متدهای او در میان نوازندگان فلامنکو در ایران، پلی برای گذر از تکنیکها و آشنایی با دستگاه های فلامنکو خواهد بود.

ناظری قفل زندان را شکست



شهرام ناظری در نخستین اجرای تور کنسرت خود قطعه «قفل زندان» را با همراهی گروه مولوی در قزوین اجرا کرد. در این برنامه که در محل دائمی نمایشگاه های بین المللی قزوین برگزار شد گروه مولوی و شهرام ناظری در حضور بیش از سه هزار نفر به اجرای قطعاتی در دستگاه نوا پرداخت. در ابتدا قطعه اسطوره و سپس مقدمه با آواز شهرام ناظری آغاز و در ادامه تصانیف قفل زندان (با شعری از مولانا: باز آمدم چون عید نو تا قفل زندان بشکنم)، راست بگو نهان مکن، مثنوی شریف و دو قطعه کردی اجرا شد. شروین مهاجر کمانچه نواز گروه در بخشی از برنامه و در هنگامی که دیگر اعضای گروه صحنه را ترک کرده بودند به تکنوازی کمانچه پرداخت. این برنامه نخستین اجرای گروه مولوی در قزوین بود و با تکرار این اجرا دومین و آخرین شب اجرای کنسرت گروه مولوی در قزوین به پایان می رسد. در اجرای شب گذشته که با نیم ساعت تاخیر شروع شد ضعف صدا برداری موجب شد تا عده ای از شرکت کنندگان که در قسمت های انتهایی سالن نشسته بودند به کیفیت صدا برداری اعتراض کنند.

ماجرای قتل یک کودک، برنده جایزه شد

کتاب «اتهامات آقای ویچر» نوشته «کیت سامراسکیل» برنده جایزه کتاب غیرداستانی «ساموئل جانسون» شد. به نقل از بی بی سی «کیت سامراسکیل» توانست جایزه سی هزار پوندی «ساموئل جانسون» را به خاطر کتاب «اتهامات آقای ویچر» از آن خود کند. جایزه «ساموئل جانسون» یکی از معتبرترین جوایز کتاب غیرداستانی جهان است و از سال ۱۹۹۹ شروع به کار کرده است. این جایزه را شخصی گمنام تأسیس کرده و هر ساله شبکه چهار بی بی سی آن را برگزار می کند. کتاب «اتهامات آقای ویچر» درباره یکی از قتل های پر سر و صدای سال های ۱۸۶۰ است که در آن بچه یک خانواده از طبقه معمولی به قتل رسیده است. جسد «ساول کنت» کودک سه ساله این خانواده در اتاق خدمتکاران پیدا شد و پلیس با اعلام این خبر تحقیقات اولیه را شروع کرد. «روزی بایکوت» رئیس هیئت داوران این جایزه اعلام کرد: «داوران جایزه ساموئل جانسون در رای دادن به این کتاب هم صدا بودند و به نظر ما این کتاب غیرداستانی با استفاده از تکنیک های داستانی نوآوری جالبی را به همراه داشته است.

مدرسه اندیشه



تنوع کلاسها: از مهد کودک تا پایان دوره ALevel
سن پذیرش: از سه سال به بالا
زمان تشکیل کلاسها: روزهای شنبه از ساعت 14 تا 17 بعد از ظهر

مدرسه اندیشه با کادر آموزشی مجرب جهت آموزش زبان فارسی برای سال تحصیلی 2008-2009 دانش آموز می پذیرد

بدینوسیله اعلام می داریم که آقای مصطفی شفافی با سابقه رابع قرن آموزش تدریس کلاسهای ALevel فارسی را در «مدرسه اندیشه» به عهده می گیرد.

کلاسهای متنوع فرهنگی و آموزشی

- تدریس شاهنامه فردوسی، مثنوی مولوی، دیوان حافظ، غزلیات شمس و بوستان و گلستان سعدی به شیوه نوین
- آموزش نویسندگی ساده
- آشنایی با شعر خوانی و خوانش درست شعر
- کلاسهای تقویتی ریاضی در سطح GCSE
- کلاسهای کامپیوتر جهت بزرگسالان
- کلاسهای خطاطی

محل تشکیل کلاسها: Trinity Church Golders
90 Hodford Road, Golders Green
London NW11 8EG

تلفن تماس: 07846 508 534

Web: www.andishehschool.org.uk
Email: info@andishehschool.org.uk

آدرس پستی:
Andisheh School
PO BOX 63313,
London NW4 9EP



گردشگری



info@persianweekly.co.uk

در پیچ و تاب آبشارهای شوشتر



شهر شگفتی است شوشتر. نبض کارون در دستش است. آنجا که طغیان می‌کند، آرامش می‌کند تا مایه آرامش باشد نه ویرانگری. راز طبیعت در این سرزمین بر مردمانش پوشیده نیست. زمزمه هر لحظه‌شان شده، از چه تاریخی؟! کسی نمی‌داند اما تاریخ‌نویسان و باستان‌شناسان می‌دانند که از دوره ساسانی تا دوره مغول آنانی که با مهندسی آب آشنایی داشتند در قلعه‌ای به نام سلاسل نبض شریان کارون را مدیریت می‌کردند. امروزه بیش از هر چیزی آبشارهای شوشتر با آسیاب‌های آبی با صحنه‌هایی شگرف، بسیاری را به این سرزمین کهنه و زیبا می‌کشاند. اگر مسیری که ما را به دل معبد چغازنبیل می‌کشاند و در تاریخی رمزآلود رهایمان می‌کند، ادامه دهیم کمتر از یک ساعت بعد در دل شهر شوشتر هستیم. شوشتر گشاده‌رو به استقبال می‌آید. رسیده نرسیده در دل خانه یکی از ساکنان آن دمی به استراحت می‌نشینیم به صرف چای داغ. خانه سازمانی است، اما از ساخت‌وسازهای مدرن خبری نیست. محدوده خانه را شاخ و برگ درختان سبز از خانه همسایه مشخص می‌کند، شاخه‌برگی که دیوار کوچه‌های دوستی‌اند. اینجا خبری از دیوارهای سرد سیمانی و بتونی نیست. وارد خانه می‌شویم. خانه شامل ۳ اتاق است و در کنارش سرویس بهداشتی، بعد تا دلت بخواهد درخت است و سبزه و مرغ‌های رها در دل سبزه و چند بز و بزغاله. چای را می‌خوریم و دوباره به راه ادامه می‌دهیم. شوشتر پر از کهنگی است؛ کهنگی‌ای که با افزایش عمرش، قیمتش نیز افزون می‌شود. رنگ قدیمی بودن را نمی‌شود از شوشتر گرفت. بوی تاریخ می‌دهد و رنگش رمزآلود است. رنگ خاک باران خورده دارد. خاکی لبریز از چشمه‌ها و رودها و آبشارها و محصول این قربت و رفاقت، باغ‌های زیبای آن است. هوای باغی را دارد که سر ظهر آبیاری‌اش کرده باشند. بوی زندگی می‌دهد. شاعرانه است.

در پیچ و تاب آبشارهای شوشتر

از خیابان شریعتی و در آستانه ورود به محوطه آبشارها، سلام پیرمرد جاجیم‌باف را پاسخ می‌گوییم و به هوای صدای پای آب وارد محوطه می‌شویم. بهشتگون است. صحنه‌ای که نقاش به مدد خیال خویش از بهشت نقش زده است. خاصه که غروب خوزستان نیز زیبایی خویش را در بن چشمانت فرش کرده باشد و پرندگان با پرواز آبی خویش دل آسمان را نوازش دهند. آبشارها از سمت‌های مختلف در دل رود می‌ریزند رها و وحشی؛ هرچند به مدد علم مهندسی ایرانیان، رام شده‌اند تا که زیبایی بیافرینند و سبزی

برویانند، نه ویروانی بسازند.

محافظان آب

امروزه جز چند خرابه، چیزی از قلعه سلاسل باقی نمانده اما مدیریت این همه زیبایی و هماهنگی تمام سازه‌های آبی ساخته شده در محوطه از این قلعه جان می‌گرفت. یکی از مهم‌ترین عناصر تشکیل‌دهنده هسته اولیه هر شهر، دژ یا قلعه نظامی هر شهر باستانی است. دژ نظامی هر شهر معمولاً محل اسکان شاه یا حاکمان محلی هر ولایت است. شوشتر نیز با توجه به اهمیت تاریخی خود همواره به‌عنوان پایتخت و مرکز استان خوزستان اهمیت ویژه‌ای داشت. اما قلعه سلاسل علاوه بر مرکزیت سیاسی، به‌عنوان پایگاهی برای نظارت بر کارایی سازه‌های آبی شوشتر ایفای نقش می‌کرده است. آبشارها را به ساسانیان نسبت می‌دهند، اما نمی‌توان نسبت به سلسله هخامنشی بی‌توجه بود. هرچند وجود هخامنشیان در شوشتر در پرده‌ای از ابهام قرار دارد، اما وجود نهر داریون (داریوش) باعث شده نتوان براحتی از کنار این مساله گذشت و نشان از اهمیت شوشتر در ۲۵۰۰ سال پیش دارد. اما نام قلعه سلاسل با نام شاپور اول ساسانی گره خورده است. نهر داریون علاوه بر تامین آب ساکنان قلعه، اراضی دشت میناب را که از قطب‌های بسیار مهم کشاورزی در آن دوران بود آبیاری می‌کرد. درون قلعه پلکان‌های متعددی وجود داشت که برخی از این پلکان‌ها برای برداشت آب به نهر داریون منتهی می‌شد و پلکان‌های دیگری نیز از درون عمارت‌های قلعه به کت (اتاقک‌های صخره‌ای) زیر قلعه که در ساحل رودخانه قرار دارند، منتهی می‌شدند. این کت‌ها هنگام تابستان برای استراحت ساکنان قلعه محیط خنک و مطبوعی ایجاد می‌کرد. قلعه سلاسل قصه‌های بسیاری دارد که می‌تواند هزار و یک شب اساطیری را بسازد. پس از گذشت قرن‌ها و ویرانه شدن این قلعه، هنوز داستان مقاومت دلیرانه هرمزان حاکم ایرانی در برابر اعراب در میان این قلعه همچنان در اذهان مردم باقی است. این سردار ایرانی به مدت یک سال درون قلعه سلاسل شوشتر در مقابل سپاه اعراب مسلمان مقاومت کرد. در پایان این تراژدی، شخصی به اعراب راه مخفی نفوذ به قلعه را نشان داد. این دژ شهری عظیم است که دارای چندین حیاط، اسلحه‌خانه، سربازخانه، حمام، عمارت حاکم، نانوايي و آسیاب بود. قلعه سلاسل در مقابل دشمنان داخلی و خارجی بسیاری سرسختانه تاب می‌آورد؛ اما در دهه ۴۰ رئیس اداره دارایی شوشتر عمارت‌ها و ساختمان‌های درون قلعه را ویران و از مصالح قلعه برای ساخت اداره دارایی استفاده کرد. خرابه‌های قلعه سلاسل امروزه پر از سفال‌هایی است با رازهایی نگشوده. سفال‌هایی که حرف‌های بسیاری دارد و کارشناسان باستان‌شناس می‌کوشند تا پیش از پنهان شدن این لایه‌ها زیرساخت و سازه‌های مدرن راز آنها را افشا کنند و صفحه دیگری از تاریخ پنهان منطقه را به نگارش درآورند.

حصاری برای شهر

گرداگرد شهر شوشتر را حصار از حمله دشمنان دور نگاه می‌داشت که امروزه تنها بخشی از آن در غرب و جنوب شهر و پشت بقعه امامزاده عبدالله باقی مانده است. حصار شوشتر یکی از تسخیرناپذیرترین حصارهای زمان خود به حساب می‌آید و تصرف آن بسیار دشوار بوده است. حصار شهر در روزگار خویش از ابتدای پل شادروان در حوالی غرب شوشتر آغاز شده و در کشاکش نهر داریون امتداد می‌یافته است. این تداوم حصار تا محله بند خاک ادامه می‌یافت و از آن پس در کشاکش نهر فرعی داریون به سمت جنوب ره می‌گرفت؛ همان جایی که امروزه تنها بخش باقیمانده آن قرار دارد. حصار پس از آن از دروازه لشکر رد می‌شود، از پشت امامزاده عبدالله به سمت مشرق می‌رود تا به کنار نهر رقط و آنجا تا کنار رودخانه گرگر. کم‌عمق بودن نهر داریون (داریوش) نسبت به نهر گرگر باعث شده بود ایرانیان با استفاده از یک دیوار بزرگ و غیرقابل نفوذ بخش جنوبی و غربی شهر را غیرقابل نفوذ کنند. بخش شمالی شهر نیز که رودخانه کارون در آن جریان داشت، به دلیل این که پشت مرزهای مورد هجوم و در داخل مرزهای ساسانیان قرار داشت، امکان نفوذ در این بخش را ضعیف می‌کرد. تنها بخش شمالی بود که رو به سوی امپراتوری روم داشت و ملوک‌الطوایف‌ها.

در سایه‌سار باغ خان

پیش از این که کتاب تاریخ را کنار بگذاریم و شهر شوشتر را به خدای مهربان بسپاریم، خویش را به باغ مصفايي از دوره قاجاریه دعوت می‌کنیم. باغ در زندگی شوشتری همیشه نقش پررنگ و پرطراوتی داشته است، به دلیل آب فراوان و خاک خوب. باغ در حاشیه رود گرگر شاخه گسترانده و متعلق به خان‌های مرعشی از خوانین شوشتر است. باغ پیش از ۲ بخش شدن یکپارچه بود، اما بعد تقسیم شد به ۲ بخش شمالی و جنوبی و در حال حاضر از آن به باغ خان بالا و باغ خان پایین نام می‌برند. در ۷۰۰

متری آبشارها قرار دارد و آب مورد نیاز خویش از تارهای سپید آبشارها می‌گیرد. در دوره قاجاریه جان گرفته است، اما آبیاری آن همچنان به وسیله سیستم آبرسانی دوره ساسانی تامین می‌شود. باغ خان در کنار رودخانه و در همسایگی بافت تاریخی این شهر قرار دارد و ۱۶۰۰ هکتار وسعت دارد. اگر به سمت چپ بروی، در میان باغ بالا قرار می‌گیری و اگر سمت راست را انتخاب کرده‌ای، لحظه‌های سبزی را در دل باغ برایت آرزو می‌کنیم. هر دو باغ دارای حصار سنگی و خشتی هستند که در دوره‌های مختلف بازسازی و مرمت شده‌اند. هندسه، اصلی مهم در باغ‌های ایرانی است. بیشتر باغ‌های ایرانی را به صورت مربع و مستطیل ساخته‌اند، درست مثل باغ خان. باغ‌های خان مانند دیگر باغات دارای تقسیمات منظمی است. قرار گرفتن درختان در ردیف‌های منظم و فواصل بین ردیف‌های باغ باعث ایجاد مسیرها و گذرگاه‌هایی شده که خود جلوه‌ای خاص به باغ بخشیده است. باغ، باغ میوه است ساده و اقتصادی. البته بیشتر درختانش، نه همه آنها، در میان درختان، درخت و درختچه گل‌های زینتی مانند انواع گل‌های رز، محمدی، گل شاه‌پسند، گل کاغذی و لاله‌عباسی کاشته‌اند. درختان باغ با توجه به شرایط اقلیمی و آب و هوایی خوزستان کاشته شده‌اند. درخت خرما بیشتر فضای این باغ را به خویش اختصاص داده، به همان نسبت هم زیبایی خاص جنوب را به این باغ بخشیده است. باغ را که با آرامش بگردی، در دلت باغی از درختان انجیر، انار، توت، موز و مرکباتی مثل پرتقال، نارنج، لیموی ترش و همچنین درخت کنار که از درختان محلی این منطقه است، می‌نشیند.

آواز آبشارها در باغ خان

باغ لبریز آواز است. آواز پرندگان در میان آواز آبشارها گاهی گم می‌شود. باغ به وسیله تونل‌های دستکند از مجموعه آبشارها تامین می‌شود. این کانال‌ها، آب را از بخش غربی محوطه آبشارها می‌گیرند و پس از پیچ و تاب ۷۰۰ متری در باغ رها می‌شوند. آب پس از عبور از کانال‌ها وارد حوض‌های موجود در باغ می‌شود و سپس با جوی‌های ساخته شده از سنگ به نقاط مختلف باغ انتقال داده می‌شود و تمامی درختان باغ را آبیاری می‌کند.

صحت آبگرم!

مشرف باغ، حمام ساخته شده تا بساط گرمابه و گلستان جور باشد. حمام اختصاصی و متعلق به خاندان مرعشی از مالکین باغات خان است. حمام در کنار بافت کهن شهر و در کنار منزل مسکونی خاندان مرعشی قرار دارد. حمام ساختار حمام‌های ایرانی دارد و شامل سربینه، گرمخانه و گنبد است و کت‌ها، کت‌ها دستکند است و در صخره کنده می‌شده و به عنوان تفرجگاه و محلی مناسب و خنک در فصل گرما برای استراحت استفاده می‌شده است. باغ‌های خان و رود گرگر منظره‌ای زیبا و جذاب برای استفاده‌کنندگان از این کت‌ها به وجود آورده است. آثار تاریخی این شهر آنقدر زیاد است که زمان محدود ما از پس‌اش برنیامد. شوشتر لبریز خیزی لطیف بوی باران می‌دهد و طعم چشمه دارد. از دستش ندهید.

گره ناکشوده آبشارهای سپید

هیچ کس بدرستی نمی‌داند که آبشارهای شوشتر در چه زمانی ساخته شده‌اند، اما آن را به دوره ساسانی و بویژه زمان سلطنت شاپور اول نسبت می‌دهند. براساس آنچه در کتاب «تذکره شوشتر» آمده است، در زمان اردشیر بابکان (بنیانگذار سلسله ساسانی در سال ۲۲۴ میلادی) به خاطر این‌که آب را به شرق و جنوب شوشتر برسانند و کشاورزی منطقه را رونق دهند، ساخت رود گرگر شروع شد و تا سلطنت شاپور، فرزند اردشیر ادامه یافت.

روی این نهر، پل‌بند گرگر ساخته شد که نه تنها از طغیان آب‌های اضافی جلوگیری می‌کرد، بلکه شهر شوشتر را با شرق آن (مسجدسلیمان و اهواز) وصل می‌کرد. به طوری که درگذشته نزدیک این پل‌بند، دروازه گرگر وجود داشت. درون محوطه آبشارها، حدود ۴۰ آسیاب وجود داشت که این آسیاب‌ها در بخش شمالی، شرقی و غربی قرار داشتند. از آسیاب‌ها برای تهیه آرد استفاده می‌شد. به مرور زمان بر اثر حوادث طبیعی (سیل و زلزله) و عوامل انسانی، بیشتر این آسیاب‌ها رو به تخریب نهادند.

در حال حاضر آسیاب رضا گلاب توسط پایگاه میراث فرهنگی سازه‌های آبی تاریخی شوشتر، مرمت شده و در حال فعالیت است. یکی از چشم‌نوازترین مناطق زیبای این مجموعه، محوطه سیکا است. تا چند سال پیش اهالی شهر از سیکا به عنوان تفریحگاه استفاده می‌کردند. سیکا، شباهت زیادی با معابد صابئین دارد، بنابراین می‌توان احتمال داد که در گذشته (پیش از این‌که صابئین از شوشتر به اهواز هجرت کنند) عبادتگاه صابئین در این مکان قرار داشته است. محوطه آسیاب‌ها و آبشارهای شوشتر، دارای کارکرد صنعتی، اقتصادی و تفریحی بوده و مهم‌ترین بخش این شهر در دوره‌های مختلف محسوب می‌شد.



info@persianweekly.co.uk

برای مشاهده هفته نامه پرشین بصورت رنگی به وب سایت مراجعه نمائید

مرکز کامپیوتر پارس

PARS COMPUTER CENTRE

خدمات خانگی و تجاری

تعمیرات لپتاپ و دسکتاپ - طراحی وب سایت
نصب و پشتیبانی شبکه های کامپیوتری
ارتقا سیستم (Upgrade)



Free collect and delivery within 3 miles
Any model, Any Make Any Problem

Laptop and Desktop



www.pars.vpweb.co.uk - alireza.khan@blueyonder.co.uk

02072722665 - 07903123288

Second Floor, 621 Holloway Road, London

N19 5SS - NEAR TO SAINSBURYS

علیرضا



Specialist tour operators to Turkey
and Iran with Turkish airlines!

پرواز خیلی ارزان به ایران با خطوط هوایی ترکیه

خدمات ویژه توریستی برای شهرهای شمالی یونان و ایتالیا،
استانبول، بوردوم، مرمره و دیگر شهرهای ترکیه

Head office Branch

9 Grand Parade, Green Lanes, London, N4 1JX

Reservation: **020 8211 0001** - Administration: 020 8211 0050- Fax: 020 8211 8308

Branch office 1

156 Stoke Newington Road, London, N16 7XA

Reservations: **020 7254 0066** - Fax number: 020 7249 2333

Branch office 2

52 Green Lanes, London, N16 9 NH

Reservations: **020 7275 0127** - Fax number: 020 7923 7404





شرکت مواد غذایی ماهان

با بیش از بیست سال تجربه

در ارائه کیفیت و تنوع

Yoghurt

200g

with wild Garlic

Only 79p



Tel: 02089630012

Fax: 02089630090

190 Acton Lane, London NW10 7NH



info@persianweekly.co.uk

برای مشاهده هفته نامه پرشین بصورت رنگی به وب سایت مراجعه نمائید

شد. Bor power باعث افزایش قدرت موتور تا سقف ۹٪ و پایین آوردن مصرف سوخت



شما تا سقف ۱۵٪ در موتورهای بنزینی و گازوئیلی و دیگر موتور ها خواهد شد. وسایط حمل و نقل که از سوخت های فسیلی مانند بنزین و گازوئیل استفاده می کنند با تولید گازهای NO_2, CO_2, SO_2 باعث آلودگی موجود در هوا می شوند. سولفور و فسفر در روغنهای امروزی باعث صدمه زدن به متغیرهای کاتالیزوری ماشین ها میشوند و این امر باعث بالا رفتن در صد CO_2, SO_2 در هوا می گردد.

امروزه در لندن بخاطر طرح London law Emission (zone, LEZ) که از ۴ فوریه ۲۰۰۸ آغاز شده است، ماشینهایی که بیشتر از یکصد و بیست گرم CO_2 در هر کیلومتر تولید کنند بایستی بین ۸ تا ۲۵ پوند برای ورود به مرکز شهر پرداخت کنند.

با استفاده از Bor power، CO_2 تولید شده توسط ماشین تا سقف ۱۵ درصد کاهش خواهد

یافت و این امر به شما اجازه خواهد داد تا کار خود را در مرکز لندن ادامه دهید.

تقویت کننده روغن بر پایه دانش نانو تکنولوژی سازگار با محیط زیست وارد باز Uk شد



تقویت کننده روغن بر پایه دانش نانو تکنولوژی سازگار با محیط زیست وارد باز Uk شد. Bor power تقویت کننده روغن اقتصاد و محیط زیست را برای شما نگه می دارد.

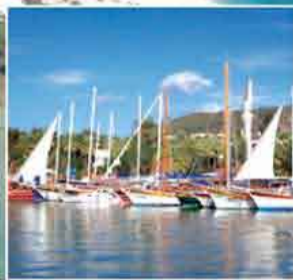
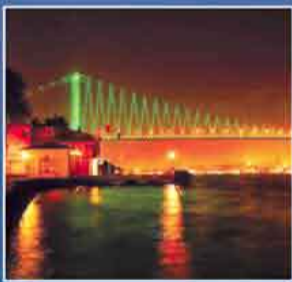
دانش نانو تکنولوژی همراه با آخرین دستاورد ها در این زمینه، Bor power را میدل به یک فرمول استثنایی کرده و اولین تقویت کننده مایع بر مبنای دانش Nano boron می باشد.

Bor power تقویت کننده ای برای تمامی موتورهای چهار زمانه بنزینی - گازوئیلی بوده و به نوعی طراحی شده است تا مصرف سوخت و عمر موتور ماشین شما

را افزایش داده و بازدهی موتور ماشین را بالا ببرد. خصوصیت اصلی Bor power این است که استهلاک و سایش بر اثر عمل مکانیکی موتور را به صفر میرساند.

Bor power باعث میشود که لایه ای به سختی و همانند الماس (با ۹.۳ mohs) بر روی قطعات فلزی بسته شود که این باعث بوجود آمدن لایه ای لغزنده برای طولانی مدت میشود و همین اصل خود باعث پایین آوردن حجم تعمیرات و مخارج جانبی تعویض قطعات ماشین خواهد

قبل از تهیه ی هر نوع بلیط برای مسافرت و تعطیلات، ابتدا با ما تماس بگیرید



WESTERN UNION

FAST, RELIABLE, WORLDWIDE MONEY TRANSFER

جابجایی پول شما به تمام نقاط دنیا



GLOBAL TRAVEL UK LTD

www.globaltravelukltd.com

TURKISH AIRLINES KTHY PEGASUS BRITISH AIRWAYS SunExpress

برای استفاده از تخفیف های ویژه سریعاً نسبت به خرید بلیط اقدام نمائید

استانبول رفت و برگشت ۱۰۵ پوند + مالیات فرودگاه

ارجان رفت و برگشت ۱۰۵ پوند + مالیات فرودگاه

İZMİR
from
£148+taxADANA
from
£178+taxG.ANTEP
from
£178+taxSOFIA
from
£30+taxBÜKREŞ
from
£50+taxMÜNİH
from
£30+tax

رزرو بلیط - تور مسافرتی - کرایه اتومبیل به تمام نقاط جهان

Global Travel Uk Ltd.
429 Lordship Lane
London N22 5DH

Tel: 020 8888 8944

Fax: 020 8888 8968 - E-mail: info@globaltravelukltd.com



No: 35

KERİMOĞLU

Tel: 020 8200 8800

PARAGON

TURKISH BBQ RESTAURANT



لذیذترین و خوشمزه ترین غذاها همراه با موزیک
زنده ترکیه ای را در رستوران پاراگون میل بفرمائید



رستوران پاراگون با ظرفیت ۷۵ نفر و با انواع غذاهای ترکی
آماده برگزاری از جشن ها و میهمانیهای شما می باشد

35, Burnt Oak Broadway,
Edgware - HA8 5JZ

020 8200 8800



info@persianweekly.co.uk

پزشکی

برای لاغر شدن چه باید کرد؟

شاید بهترین خبر برای افراد چاق این باشد که حتی کاهش متوسطی از وزن باعث کاهش فشار خون، کاهش خطر بیماری های قلبی-عروقی و سکتی مغزی، بهبود قند خون، بهبود علائم سایس مفاصل و وقفه ی تنفسی در خواب و کاهش خطر انواع سرطان ها می شود.

مقدار کاهش وزنی که شما برای بهبود وضعیت سلامت به آن احتیاج دارید، توسط پزشک یا متخصص تغذیه تعیین می شود. سپس یک برنامه ی منظم برای رسیدن به آن هدف و از آن مهم تر نگه داشتن وضعیت مطلوب برای شما طرح ریزی می شود.

برای شروع، حدود ۵ تا ۱۰ درصد کاهش وزن در نظر گرفته می شود، یعنی یک فرد ۱۰۰ کیلویی در ابتدا باید حدود ۵ تا ۱۰ کیلوگرم وزن خود را کاهش دهد. البته این بدین معنی نیست که فرد در همین نقطه باید موفق شود، بلکه همانطور که گفته شد این نقطه ی شروع است. کاهش وزن باید به طور آهسته و با یک روند ثابت (هفته ای ۰/۵ تا ۱ کیلوگرم) ادامه یابد.

در بسیاری از افراد، کاهش وزن با رعایت یک رژیم سالم، ورزش و تغییرات رفتاری قابل انجام است. البته در موارد خاص از دارو یا جراحی هم استفاده می شود.

تغییرات رژیم غذایی برای لاغر شدن

برای کاهش وزنی موفق، مصرف کالری کمتر، مهم ترین عامل می باشد.

مقدار کالری مورد نیاز بدن شما به چندین عامل، از جمله سن و مقدار تحرک شما در طول روز بستگی دارد. باید با پزشک خود در مورد مقدار کالری مصرفی روزانه (که به کاهش وزن کمک می کند)، مشورت کنید. پزشک ممکن است در این مورد شما را به یک متخصص تغذیه ارجاع دهد تا بتوانید وعده های غذای خود را تنظیم کنید.

به یاد داشته باشید رژیم هایی که با کاهش شدید کالری همراه هستند، برای کاهش وزن توصیه نمی شوند، زیرا کاهش شدید کالری باعث کاهش مواد مغذی مورد نیاز بدن شده و برای افراد مشکلاتی ایجاد می کنند و گاهی باعث کمبود ویتامین ها در بدن می شوند.

گرسنه ماندن نیز برای کاهش وزن توصیه نمی شود، زیرا بیشتر وزنی که شما ابتدا در طول روز از دست می دهید، در اثر از دست دادن آب بدن شما می باشد و این برای شما مطلوب نمی باشد که مدت طولانی بدون غذا بمانید.

رژیم های بسیار کم کالری (مثل رژیم مایعات) که روزانه ۸۰۰ کالری برای بدن تأمین می کنند (به جای ۲۰۰۰ کالری در روز)، باعث کاهش سریع وزن می شوند، ولی در عوض بلافاصله پس از قطع رژیم، وزن فرد به میزان قبلی برمی گردد.

برای کاهش وزن باید به میزان متوسط غذا خورد که البته کم چربی و کم کالری باشد و دستورات زیر را نیز به کار بست:

به محتوای انرژی غذایی که می خورید فکر کنید:

محتوای انرژی، به مقدار انرژی موجود در آن حجم از غذای مورد مصرف شما اطلاق می شود.

بعضی غذاها حاوی انرژی زیادی هستند، مثل مواد غذایی چرب که حتی مقدار کم آنها، انرژی زیادی را وارد بدن می کند. ولی در مقابل، غذاهای کم انرژی مثل سبزی ها و بعضی از میوه ها را می توانید در حجم زیاد مصرف کنید، بدون اینکه انرژی زیادی وارد بدن شما شود.

برای مثال انرژی موجود در یک قاشق غذاخوری کره، معادل با انرژی ۲۰ لیوان کاهو می باشد. به نظر شما کدامیک احساس سیری

بیشتری در شما ایجاد می کند؟ پس غذای کم انرژی را برای رژیم غذای خود انتخاب کنید.

غذاهای طبیعی و سالم را انتخاب کنید

غذاهای طبیعی و سالم شامل: سبزی ها، میوه ها، غلات، حبوبات، ماهی، لبنیات کم چرب و گوشت بدون چربی می باشند. پس سعی کنید با مصرف متعادل این مواد غذایی، خود را به طرف کاهش وزن سوق دهید و از غذاهای ناسالم و پر انرژی پرهیز کنید.

کربوهیدرات های سالم و خوب را مصرف کنید

متخصصین تغذیه بر این باورند که به طور کلی ۴۵ تا ۶۵ درصد کالری مورد نیاز فرد در طول روز، باید از کربوهیدرات تأمین شود، ولی باید از کربوهیدرات های ساده که بدن برای مصرف آنها، انرژی زیادی نمی سوزاند؛ مثل شکر، قند و سایر شیرین کننده ها کمتر استفاده کرد و در عوض انواع کربوهیدرات های پیچیده و پُر فیبر مثل انواع نان و ماکارونی که از آرد سبوس دار درست شده اند و یا سایر غلات مثل جو، جوی دو سر و ... را مصرف کرد.

مصرف شیرینی ها را قطع کنید

انواع شیرینی، شکلات، آب نبات، ژله، نوشابه، کیک و کلوچه را از رژیم غذای خود حذف کنید، ولی مصرف کم بیسکویت های سبوس دار ایرادی ندارد.

کاهش چربی در رژیم غذایی

چربی در مقایسه با پروتئین و کربوهیدرات (هر یک گرم پروتئین یا کربوهیدرات ۴ کالری و هر یک گرم چربی ۹ کالری انرژی تولید می کند)، دو برابر انرژی تولید می کند، پس برای کاهش مصرف انرژی کاهش چربی غذا یک گام اساسی است. غذاهای حاوی چربی زیاد مثل کله پاچه، گوشت قرمز چربی دار، لبنیات پُر چرب، روغن های مایع، روغن جامد، روغن حیوانی، مارگارین، کره، مایونز، خامه، انواع نان های روغنی و غذاهای آماده مثل پیتزا و ساندویچ ها باید به مقدار کم مصرف شوند. توصیه های تغذیه ای بر این است که ۳۰ درصد انرژی مورد نیاز شما باید از چربی تأمین شود که از این مقدار هم باید کمتر از ۱۰ درصد آن از چربی اشباع شده باشد.

واحدهای تغذیه ای را بشناسید

فرض کنید متخصص تغذیه به شما گفته است که باید در روز ۶ واحد کربوهیدرات، ۴ واحد سبزی و میوه، و ۳ واحد گوشت مصرف کنید. شما باید بدانید که دقیقاً یک واحد گوشت معادل چه مقدار گوشت می باشد. به یاد داشته باشید که واحدهای هرم غذایی معمولاً کوچک تر از آن هستند که شما فکر می کنید و برای یک رژیم غذای صحیح باید این واحدها را بشناسید.

کالری غذایی را که می خورید محاسبه کنید

برچسب غذاهای آماده را حتماً بخوانید. گاهی غذاها کم چرب، ولی پر انرژی هستند. غذاهای فرآوری شده در مقایسه با غذاهای تازه حاوی مقادیر زیادی انرژی به صورت چربی یا قند می باشند. از نوشابه ها نیز دوری کنید، زیرا مقادیر زیادی قند دارند و هر نوشابه ی گازداری حدوداً ۴۰ گرم قند دارد.

مهارت تطابق با مشکل چاقی

یکی از دردناک ترین جنبه های چاقی، مشکلات عاطفی و احساسی در برخورد با این قضیه می باشد. در اکثر فرهنگ ها، لاغری معادل با زیبایی و شایستگی در همه ی زمینه هاست و افراد چاق، به طور غیر منصفانه ای بر چسب انسان های تنبل، پُر خور و بی اراده را می خورند. احساس شرم و حتی افسردگی در افراد چاق بسیار شایع است که گاهی درمان این افسردگی، نیاز به پزشک دارد. البته چاقی بیشتر نشان دهنده ی یک وضعیت مزمن در فرد است و دلیل بر عدم کفایت اخلاقی یا یک انتخاب خود آگاه در فرد نمی باشد.

به این افراد باید راه درست را نشان داد. آنها باید برای لاغر شدن از پزشک خود راهنمایی بخواهند و از دوستان و آشنایان خود برای کنار آمدن با مشکل چاقی درخواست کمک کنند.

در هر صورت، افراد چاق باید ابتدا یک تصور روشن و مثبت از



وضعیت خود داشته باشند و پس از کسب بینش و اطلاعات درست درباره ی چاقی خود، با یک برنامه ریزی صحیح به طرف هدف که کاهش وزن است، حرکت کنند.

با این دیدگاه خواهند توانست به هدف خود، یعنی کاهش وزن و رسیدن به وضعیت سلامت بهتر، دست پیدا کنند.

منبع: WWW.BPUMS.COM
علوم ورزشی دانشگاه آزاد اسلامی واحد پرند



info@persianweekly.co.uk

آموزش و فن آوری

طراحی تلویزیون ال سی دی خورشیدی

تلویزیونی که می تواند ۱۰۰ درصد انرژی مورد نیازش را از خورشید تامین کند از سوی شرکت شارپ طراحی شد. این تلویزیون خورشیدی ۲۶ اینچی یک چهارم یک تلویزیون CRT در اندازه ۲۸ اینچ برق مصرف می کند. این دستگاه حافظ محیط زیست به اندازه یی کم مصرف است که با وجود اندازه بزرگش، می تواند انرژی مورد نیاز خود را از یک صفحه خورشیدی تامین کند. شرکت سازنده این دستگاه آن را به همراه صفحه خورشیدی عرضه خواهد کرد که سطحش به اندازه این صفحه تلویزیون ال سی دی است. این تلویزیون درجه کنتراست یک به هزار و صفحه نمایش با ضخامت ۲۰ میلیمتر دارد و حدود ۳۰ درصد کمتر از یک تلویزیون ال سی دی معمولی برق مصرف می کند. این فناوری می تواند امکان استفاده از تلویزیون را برای ۶/۱ میلیارد نفری که در جهان از دسترسی به برق محروم هستند، فراهم کرده و زندگی آنها را نه تنها با سرگرمی بلکه با امکان دسترسی به اخبار و اطلاعات بهبود دهد.

دیسک ۴۰۰ گیگابایتی ساخته شد



شرکت ژاپنی «پایونیر» اولین «ابردیسک» پرتو آبی با گنجایش ۴۰۰ گیگابایت را توسعه داد. این دیسک جدید از ۱۶ لایه ضبط و ذخیره اطلاعات و فیلم تشکیل شده است. در حال حاضر پیشرفته ترین فناوری چندلایه بی که در ساخت دیسک های پرتو آبی تجاری استفاده می شود شامل دو لایه است و بنابراین حداکثر گنجایش این دیسک ها ۵۰ گیگابایت است. در

دیسک پرتو آبی ۴۰۰ گیگابایتی لایه ها به حدی به هم نزدیک شده اند که می توانند تا حد قابل ملاحظه یی خطر تداخل و حذف اطلاعات را افزایش دهند. به منظور حل این مشکل، پایونیر اظهار داشت در این دیسک جدید از یک عنصر حساس به نور استفاده کرده است که توانایی خواندن سیگنال های بسیار ضعیف را هم دارد. این فناوری می تواند دیسک های نوری ۱۶ لایه یی جدید را ایمن کند.

رانندگی دلپذیر با لپ تاپ

شرکت خودروسازی کرایسلر اعلام کرد از سال آینده اتومبیل هایی را روانه بازار آمریکا خواهد کرد که در آنها امکان کنترل و هدایت اتومبیل از طریق لپ تاپ های شخصی و دستیابی به اینترنت برای مسافران، در حال حرکت فراهم شده است. در این خودروها از سیستمی به نام سیستم «vconnect» استفاده شده است که قابلیت انتقال اطلاعات با سرعت بسیار بالا را فراهم می کند. با به کارگیری این سیستم در اتومبیل ها، از این پس راننده قادر خواهد بود خودرو را به صورت لمسی (توسط لپ تاپ) یا به صورتی صوتی هدایت کند و مسافران نیز خواهند توانست از امکاناتی از جمله GPS، تلفن ثابت اتومبیل، چت، بازی های اینترنتی، تماشای سه کانال تلویزیونی ماهواره یی و گوش کردن به رادیو در هنگام مسافرت بهره ببرند.

Mp3 Player با امکان شارژ در ۳ دقیقه

شرکت نام آشنا Newman جدیدترین Mp3 خود را به بازار انواع این محصولات معرفی کرد. مدل Momo Beetle جدیدترین محصول این شرکت است که به بازار عرضه شده است. این Mp3 فاقد حافظه داخلی بوده، اما مبتنی بر حافظه فلش است و با کارت های حافظه نیز سازگاری دارد. Mp3 شرکت Newman قابلیت پخش فایل های ویدئویی با فرمت Mp3 و WAM را دارد. این Mp3 دارای درایوی Fm است و قابلیت پخش صدا در ۴ حالت مختلف را نیز دارد.

این Mp3 دارای ویژگی های خاصی است از جمله آن می توان به امکان ویژه شارژ کامل در ۳ دقیقه و امکان پخش مداوم موسیقی تا ۷۰ ساعت در هر بار شارژ را به کاربران بدهد. مدل Momo Beetle مجهز به یک USB نسخه دو پرسرعت است که برای اتصال سریع به کامپیوترهای شخصی طراحی شده است. این Mp3 دارای طراحی جالب و با دسترسی راحت به کلیدهای کاربردی است و به خاطر همین طراحی استفاده از دستگاه را برای کاربران آسان کرده است. یکی دیگر از ویژگی های این دستگاه مجهز بودن به یک گیره برای اتصال به لباس و حمل کردن راحت آن است. همچنین ابعاد این Mp3 برابر ۱۱×۱۱×۵۸ میلیمتر است. شرکت Newman قیمت نسخه یک گیگابایت خود را ۴۴ دلار اعلام کرده است.

چاپگر عکس فوری قابل حمل



شرکت پولاروید که در سال ۱۹۷۱ دوربین عکس فوری را به جهان معرفی کرد اکنون چاپگر بدون جوهر جدیدی را معرفی کرده است. این چاپگر بدون جوهر یک چاپگر کوچک قابل حمل است که به راحتی و از طریق یک کابل USB می تواند به دوربین دیجیتال یا یک تلفن همراه متصل شده و عکس موردنظر را در هر زمان و مکانی چاپ کند. عکس های داخل دوربین می توانند از طریق فناوری بلوتوث نیز ارسال شده و اندازه عکس های چاپ شده با استفاده از این دستگاه دو در سه اینچ است. این چاپگر از فناوری Zero-Ink استفاده می کند و کاغذ مورد استفاده در این چاپگر حاوی کریستال های رنگی است. چاپگر پوگو با یک باتری قابل شارژ لیتیوم یونی، یک آداپتور AC و ۱۰ صفحه کاغذ عکس Digital pIndtant ink کار می کند؛ عکس های چاپ شده با POGO دارای دوام طولانی، ضد لک، ضد آب و ضد اشک هستند.

رشد تقاضای بازار خودروهای زیستی

تویوتا (شرکت خودروسازی ژاپنی) روی بعضی از مدل های خودروی دوگانه سوز «پریوس» خود پانل های خورشیدی نصب خواهد کرد. مدل های جدید این خودرو که قرار است از سال آینده وارد بازار شود در پاسخ به رشد تقاضای بازار خودروهای زیستی و افزایش قیمت سوخت عرضه می شود. این پانل ها که شرکت «کیوسرا» تولید می کند در مدل های لوکس این خودرو نصب خواهد شد. این خودروی دوگانه سوز مجهز به یک موتور الکترونیکی و یک موتور بنزینی است. «پریوس» اولین خودروی دوگانه سوز تولید شده در مقیاس وسیع است که اولین نمونه های آن در ژاپن از سال ۱۹۹۷ و در سایر نقاط دنیا از سال ۲۰۰۰ وارد بازار شدند.

رایانه جیبی هم آمد

مهندسان ژاپنی موفق به ساخت کوچک ترین رایانه جهان شده اند که ظاهری مشابه با یک مکعب کوچک دارد و به راحتی در جیب جا می شود. طول و عرض و ارتفاع این رایانه تنها پنج سانتیمتر است. این رایانه مکعب شکل مجهز به سیستم عامل لینوکس است و تمامی سخت افزارهای ضروری نیز روی آن گنجانده شده است. این رایانه از پردازنده یی با سرعت ۳۰۰ مگاهرتز و ۱۶ مگابایت حافظه از نوع فلاش بهره می برد و ظرفیت حافظه SDRAM آن ۶۴ مگابایت است. روی اضلاع مختلف این مکعب امکانات متعددی گنجانده شده که از جمله آنها می توان به کارتخوان، خروجی VGA، خروجی USB و امکانات لازم برای دسترسی به شبکه های اطلاع رسانی اشاره کرد. این رایانه کوچک ۳۲۵ دلار قیمت دارد و تاکنون در خارج از ژاپن به فروش نرفته است.

صفحه کلید جدیدی برای آیفون



اگرچه گوشی آیفون شرکت اپل با استقبال گسترده مواجه شده و بازارهای جهانی را تسخیر کرده است، اما برخی کاربران این گوشی معتقدند عدم وجود صفحه کلید در این گوشی نقص جدی برای آن است. انتقادات از اپل به این علت باعث شده شایعه افزوده شدن صفحه کلید کشویی به این گوشی بیش از گذشته به گوش برسد. منابع خبری می گویند این گوشی فعلاً در حال آزمایش است و به احتمال زیاد گوشی های آتی آیفون همراه با صفحه کلید کامل عرضه می شوند.

در حال حاضر صفحه کلید آیفون به صورت مجازی و گرافیکی طراحی شده و کاربر باید با لمس نمایشگر کوچک گوشی با آن کار کند. این نحوه طراحی مشکلاتی را برای برخی کاربران به وجود آورده است. اگرچه هنوز مشخص نیست گوشی مذکور چه زمانی عرضه می شود، ولی منابع خبری می گویند بعید است آیفون جدید زودتر از اواسط سال ۲۰۰۹ در دسترس قرار گیرد.

فقط با یک تماس!

مشکلات تصادفات خود را با مشاورین مجرب ما در میان بگذارید

02084537292

ZENITH SOLICITORS

دفتر خدمات حقوقی



وکالت در امور مهاجرت در انگلستان
اقامت دائم و پناهندگی
به جریان انداختن مجدد پرونده پناهندگی و تجدید نامه
آماده کردن دعوت نامه ویزای دانشجویی. کار تجاری و درمانی
خرید املاک مسکونی و تجاری در کوتاه ترین مدت
پاسپورت انگلیسی
مشکلات و قوانین خانوادگی از قبیل:
طلاق. قیمومیت (نگهداری) و توافق نامه ملک و املاک
مسائل جنایی قانونی-حضور در اداره پلیس-دفاع از حق مجرم
تنظیم اساسنامه مالیاتی ارث و میراث
مشکلات شغلی در محل کار
خرید یا فروش (+ vat ۴۹۹ £) و مشکلات مکانی و خانه

برای اطلاعات بیشتر با متخصص فارسی زبان ما خانم **سارا سهرابی** تماس حاصل فرمائید

FINCHLEY CENTRAL, 1 BALLARDS LANE, LONDON N1 3LQ

TEL : 0208 349 8012 MOBILE: 075 075 73468

رستوران لیدو



با مدیریت جدید و کادر مجرب



احسان خواننده مطرح لندن



حضور دوباره سید کریم

تا اطلاع ثانوی

رستوران خانوادگی لیدو با غذاهای

خوشمزه و محیطی صمیمی

در سالنی مجلل

شادی بخش لحظات شماست

خانم رزا

با صدای گرم و دلنشین

همه شب موزیک زنده و آخر هفته
پارکسی زیبای عربی شب های خوشی
و برای شما تدارک دیده است.

برای جشن ها و عروسی های خود در سالن مجلل لیدو از مهمانان خود شاهانه پذیرایی کنید

138 Burnt Oak Broadway
Edgware HA8 0BB 020 8952 4748 - 079 5834 8414



info@persianweekly.co.uk

راهنمای قوانین

قانون کار در انگلستان

در زمان استخدام پرسنل در انگلستان، لازم است از شرایط قانونی مربوط به اشتغال از قبیل قرارداد، اخراج، مهلت اخطار، ساعات کار، مرخصی زایمان، میانگین دستمزد ملی آگاهی داشته و از آنها پیروی کنید. برخی از شرایط قانونی حائز اهمیت که باید مورد نظر شما قرار گیرد در این جا ارائه می گردد.



قراردادهای استخدام
قرارداد استخدام یک توافق حقوقی الزام آور بین شما و کارمند شما است. این قرارداد از دو بخش توافق شفاهی و کتبی تشکیل می شود که می تواند شامل موارد زیر باشد:

شرایط صریح
شرایط ضمنی از قبیل:
شرایطی که بدیهی تر از آن است که قید شود
شرایط لازم برای اجرایی نمودن قرارداد
شرایط معمول و متداول صنعت
شرایطی که عطف به اسناد دیگر در هر قرارداد گنجانده می شود.

شرایط مندرج در قانون
نیازی به درج تمام شرایط به صورت مکتوب نخواهید داشت، ولی لازم است جزییات شرایط اشتغال را ظرف دو ماه از تاریخ شروع قرارداد به

اطلاع کارکنان برسانید. مشروح این جزئیات در "گزارش مکتوب اطلاعات اشتغال" ارائه شده و شما می توانید از سایت وب DTI تحت عنوان "مقررات اشتغال (PLV00)" دریافت کنید.

به طور کلی، قراردادهای تنها در صورت توافق طرفین قابل حک و اصلاح خواهند بود. اگر شما تغییری در قرارداد ایجاد کنید، کارمندان می توانند ادعای خسارت کرده، استعفاء داده یا انفسال قانونی را در دادگاه مطرح کنند.

هر قرارداد به دو صورت قابل فسخ است:

براساس توافق متقابل با

توسط یکی از طرفین از طریق اعلام اخطار لازم

اخراج

شما می توانید هر یک از کارکنان خود را، هر زمان لازم باشد، اخراج کنید معهذ، باید اخطار لازم انجام گیرد مگر شرایط، اخراج بالادرنگ را توجیه نماید. به طور کلی، کارمندان حق دارند ناعادلانه اخراج نشوند. اطلاعات لازم در مورد مهلت قانونی اخطار و اخراج موجه / غیرموجه در سایت وب DTI در اختیار شما قرار دارد.

حداقل دستمزد ملی

حداقل دستمزد ملی ساعتی برای کارگران ۲۲ سال به بالا ۸۵/۴ پوند، کارگران ۱۸ تا ۲۱ سال ۱۰/۴ پوند و برای ۱۶ و ۱۷ ساله ها ۳ پوند است. اطلاعات به روز شده در سایت وب DTI ارائه می گردد.

مقررات ساعت کار

این مقررات حقوق اساسی و پوشش حمایتی لازم را برای کارگران فراهم نموده، عدم اجبار آنان به اضافه کار اجباری و تعلق چهار هفته تعطیلات با حقوق در سال را برای آنان تضمین می کند. شما می توانید یک راهنمای رایگان در این زمینه از سایت وب DTI درخواست نمایید.

کمک دولت به موسسات تجاری

دولت انگلستان برنامه های متعددی جهت کمک به فعالیت های تجاری، از طریق ترویج داد و ستد، ابتکار و بهره وری روزافزون را فراهم نموده است. در این جا تنها بخشی از اقداماتی که در حال حاضر توسط اداره تجارت و صنعت (DTI) و دیگر بخش های دولتی و اغلب با کمک سازمانهای وابسته در حال انجام است، ارائه می گردد. سایت های وب ذکر شده مشروح اطلاعات و پیوندهای قابل استفاده در این زمینه را در اختیار شما قرار می دهند.

مالیات شخصی در انگلستان

تعهد مالیاتی

در صورتی که اقامت انگلستان را دریافت نمایید، طبیعتاً براساس قوانین انگلستان نسبت به درآمد جهانی خود ملزم به پرداخت مالیات خواهید بود. شما زمانی مقیم محسوب می شوید که:

در هر سال مالیاتی ۱۸۳ روز یا بیشتر در انگلستان اقامت داشته باشید (سال مالیاتی از ۶ آوریل هر سال تا ۵ آوریل سال بعد محاسبه می شود) یا

در نظر داشته باشید حداقل به مدت دو سال در این کشور اقامت کنید و یا

به طور متوسط بیش از ۹۰ روز در سال مالیاتی و در یک دوره چهار ساله در انگلستان اقامت داشته باشید. که در آن صورت از ابتدای سال پنجم مقیم تلقی خواهید شد.

در صورتی که مقیم بوده ولی در انگلستان ساکن (آنچه به طور کلی مقیم دائم تلقی می شود)

نیستید تنها در صورتی ملزم به پرداخت مالیات برآمد خارج خود خواهید بود که این درآمد را به انگلستان انتقال دهید. درآمد اکتسابی در جمهوری ایرلند در شمول این قانون قرار نمی گیرد و در

هر صورت شامل مالیات خواهد بود.

اگر مقیم انگلستان نباشید، تنها باید مالیات بردرآمد اکتسابی در انگلستان را پرداخت نمایید.

تخفیف و کسر مالیات

کلیه افراد مقیم در انگلستان از حق "تخفیف شخصی پایه" برخوردار هستند. این میزان بخشی از درآمد است که نسبت به آن نباید هیچ مالیاتی پرداخت شود. این میزان برای سال مالیاتی ۲۰۰۵-۲۰۰۴ معادل ۷۴۵/۴ پوند تعیین گردیده است.

شما همچنین می توانید برخی تخفیف ها و کسور دیگر را برحسب شرایط فردی خود درخواست نمایید.

نرخ مالیات

در مورد درآمد مازاد بر میزان تخفیف شخصی پایه، نرخهای مالیاتی برای سال مالیاتی ۲۰۰۵-۲۰۰۶ به شرح زیر است:

مبلغ ۱۰ درصد برای ۲۰۲۰ پوند

مبلغ ۲۲ درصد بر درآمد بین ۲۰۲۱ و ۳۱۴۰۰ پوند

مبلغ ۴۰ درصد بر درآمد بالای ۳۱۴۰۰ پوند

نرخ های مالیاتی درآمد حاصل از پس انداز همان دوره عبارتند از:

مبلغ ۱۰ درصد بر درآمد تا ۲۰۲۰ پوند

مبلغ ۲۰ درصد بر درآمد بین ۲۰۲۱ و ۳۱۴۰۰ پوند

مبلغ ۴۰ درصد بر درآمد بالای ۳۱۴۰۰ پوند

نرخهای مالیاتی سود سهام عبارتند از:

۱۰ درصد بر درآمد بالای ۳۱۴۰۰ پوند

۵/۳۲ درصد بر درآمد بیشتر از مبلغ فوق الذکر

مالیات بر نفع سرمایه

افراد از پرداخت مالیات بر نفع سرمایه (CGT) نسبت به اولین ۸۲۰۰ پوند سود حاصل از فروش یک دارایی معاف هستند.

از هر مبلغ بالاتر از این رقم براساس نرخهای زیر مالیات اخذ می گردد:

مبلغ ۱۰ درصد بر منابع تا ۲۰۲۰ پوند

مبلغ ۲۰ درصد بر منابع ۲۰۲۱ تا ۳۱۴۰۰ پوند

مبلغ ۴۰ درصد بر منابع بالای ۳۱۴۰۰ پوند

پرداخت مالیات در خارج از کشور

برخی افراد ساکن انگلستان ممکن است نسبت به درآمد خود در خارج از کشور ملزم به پرداخت

مالیات باشند. از اینرو، انگلستان با برخورداری از گسترده ترین شبکه معاهدات مالیات بندی

مضاعف این امکان را برای شما فراهم می سازد تا از پرداخت مالیات مضاعف بر یک درآمد واحد احتراز کنید.

SILC

دفتر وکالت سیلک زیر نظر

زهرة مستجیر



حقوقدان و متخصص در قوانین مهاجرت و ملیت بریتانیا فارغ التحصیل از دانشگاه لندن

LLB (Hons), PDip

عضو انجمن وکلای انگلستان (The Law Society)

دارای مجوز رسمی از

The office of the Immigration,
Services Commissioner

پذیرش لطفا با وقت قبلی

131 Brent Street

Hendon, London

NW4 4BY

داخل ساختمان اداره پست

Tel: 02082037562

www.silc-uklaw.org

chiswick auctions

حراجی بزرگ چیزیک

حراج انواع عتیقه های ایرانی و خارجی



Auctions Held Every Tuesday starting at 12 Noon

Viewing Auctions

Sunday 12pm–6pm Monday 10am–6pm

Tuesday 10am until sale starts at Noon

Bringing items in for sale or valuation

Wednesday, Thursday, Friday 10pm– 6pm

1 Colville Road, London. W3 8BL tel: 020 8992 4442

Nearest Tube Station: Chiswick Park and Acton Town Under Ground Station

info@chiswickauctions.co.uk www.chiswickauctions.co.uk



info@persianweekly.co.uk

ورزشی ایران و جهان



با چند تیم آغاز می کند. پس از اینکه مدیران یوتاجاز رضایت اولیه خودشان را برای بازی دوستانه با تیم ملی بسکتبال برون دادند، اتحادیه بسکتبال آمریکا به دنبال جلب رضایت «Rocky Mountain» اسپانسر یوتاجاز رفتند تا بالاخره مدیران یوتا به انجام این بازی دوستانه رضایت دهند. از سوی دیگر مدیران دالاس ماوریکز هم با انجام بازی دوستانه با تیم ملی بسکتبال مشکلی نداشتند تا تیم ملی در ساعت ۱۵/۲ ظهر روز ۱۹ جولای با دالاس و ساعت هفت بعدازظهر روز ۲۱ جولای با یوتا بازی داشته باشند. این در حالی است که یکی از سایت های هوادار یوتا در دو روز گذشته موضع گیری تندی به بازی دوستانه با ایران داشت و حتی در یک نقد تند نوشت: «با هر تیمی جز ایران». از سوی دیگر باید اضافه کرد که سفر تیم ملی بسکتبال به آمریکا بازتاب های متفاوتی بین رسانه های آمریکایی داشته و حتی یکسری از رسانه ها این سفر را با اتفاقاتی که در دوران ریاست جمهوری نیکسون افتاد، مقایسه می کنند. در سال ۱۹۷۲ نیکسون به بهانه دیدن بازی پینگ پنگ بازان چینی و آمریکایی به این کشور سفر کرد تا در تاریخ آن اتفاق به «دیپلماسی پینگ پنگ» شهرت پیدا کند . جالب اینکه هفته گذشته تیم ملی پینگ پنگ ایران برای بازی با پینگ پنگ بازان آمریکایی به این کشور سفر کرد. نکته جالب دیگر در حاشیه سفر تیم ملی بسکتبال برمی گردد به اینکه گویا اتحادیه بسکتبال آمریکا لاس وگاس را برای انجام دو بازی دوستانه تیم ملی به فدراسیون ایران معرفی کرده بود اما مدیران فدراسیون بسکتبال ایران درخواست می کنند شهری مذهبی تر برای این دو مسابقه انتخاب شود و برای همین اتحادیه بسکتبال آمریکا ایالت یوتا را به ایران معرفی می کند؛ ایالتی که به خاطر گرایش ۵۸ درصدی مردم آن به کلیسای موعود حضرت عیسی، فرهنگ مذهبی به خود گرفته و با داشتن دو میلیون و پانصد هزار نفر جمعیت سی و چهارمین شهر پرجمعیت آمریکا به حساب می آید. کاروان تیم ملی بسکتبال ایران پس از اقامت ۴۸ ساعته در دوی، بالاخره از سفارت آمریکا در امارات ویزای سفر به ایالات متحده را دریافت و به آمریکا پرواز کرد.

در روزهایی که دولت انگلیس حکم به تعطیلی بازی دوستانه تیم ملی ایران با چارلتون داد و مدیران چارلتون با ارسال نامبر به فدراسیون فوتبال آزمایش موفقیت آمیز موشک «شهاب ۳» را بهانه لغو این دیدار دوستانه دانستند، تیم ملی بسکتبال به ایالات متحده آمریکا سفر کرد؛ اتفاقی که ثابت می کند اگر کشورهای اروپایی مانع از هرگونه تبادل ورزشی بین ایران و خودشان می شوند، دولت آمریکا چندان حساسیتی به این ماجرا ندارد، چه آنکه یک هفته پیش از سفر تیم ملی بسکتبال به آمریکا، ۱۵ عضو کاروان تیم ملی تنیس روی میز ایران هم به آمریکا سفر کرده بودند و حتی با تیمی از آمریکا مسابقه دادند که در پایان دو تیم به تساوی رسیدند. سایت خبری NBC گزارش می دهد: «در کاروان تیم ملی تنیس روی میز ایران یک ورزشکار زن هم حضور داشت که اولین زن ورزشکار ایرانی اعزامی به آمریکا است.» با این حساب سفر تیم ملی بسکتبال به آمریکا و دو بازی دوستانه با یوتاجاز و دالاس ماوریکز را باید در راستای سیاست های تنش زدای دولت آمریکا قلمداد کرد. جالب اینجا است با اینکه سفر تیم ملی بسکتبال به آمریکا از سوی فدراسیون بسکتبال ایران «پاسخ مثبت به دعوت اتحادیه بسکتبال آمریکا» انتشار یافته اما برایان مک انتیر نایب رئیس اتحادیه بسکتبال آمریکا در گفت و گو با سایت خبری NBC می گوید: «فدراسیون بسکتبال ایران مدتی پیش در تماس با ما به انجام چند دیدار دوستانه تمایل داشت. پیشنهاد آنها برای یک یا دو بازی دوستانه با تیم های NBA بود تا بتوانند برای المپیک ۲۰۰۸ پکن به آمادگی کامل برسند.» گویا پس از این پیشنهاد ساختارشکنانه فدراسیون بسکتبال ایران، برایان مک انتیر ماجرا را به وزارت امور خارجه آمریکا انتقال می دهد تا با مشورت آنها به درخواست مدیران بسکتبال ایران پاسخ دهد اما وزارت امور خارجه به خاطر طرح «People-to-People» دولت آمریکا که در آن روی هر نوع ارتباط با ملت های دیگر پافشاری می شود، به اتحادیه بسکتبال آمریکا چراغ سبز نشان می دهد تا با درخواست فدراسیون بسکتبال ایران برای سفر موافقت شود. پس از ارسال نامه موافقت اتحادیه بسکتبال آمریکا به ایران، برایان مک انتیر نایب رئیس اتحادیه بسکتبال آمریکا به دنبال جلب رضایت دو تیم NBA برای انجام بازی دوستانه، مذاکراتی

سفر سیاسی- ورزشی تیم ملی بسکتبال به ایالات متحده

دیپلماسی حلقه ها

مهدی امیرپور



کاوه مهربانی بدمینتون باز المپیک:

نماینده شایسته ایران در المپیک خواهیم بود



کاوه مهربانی بدمینتون باز ۲۷ ساله کشورمان از دوران نوجوانی وارد تیم ملی شد و در ۱۵ سالگی نخستین بازی ملی اش را برای کشورمان انجام داد.

او پله های ترقی را طی کرد و با دیدن قهرمانی رضازاده در المپیک انگیزه مضاعفی پیدا کرد تا به بزرگترین آرزوی زندگی اش که همان حضور در المپیک بود، جامه عمل بپوشاند. مهربانی در سال ۲۰۰۳ برای پیشرفت در این ورزش و حضور در آکادمی بین المللی بدمینتون، کشور ایران را ترک کرد و به دانمارک رفت. او در طول این مدت علاوه بر گذراندن دوره مربیگری زیر نظر مربیان این کشور تمرین کرد.

رقابت های انتخابی المپیک در بدمینتون یکی از مشکل ترین رقابت های انتخابی است که در آن ورزشکاران باید در طول یک سال در ۲۸ رقابت بین المللی شرکت کنند و در پایان این مدت امتیاز ورزشکاران جمع آوری شده و ۴۰ نفر از آنها به المپیک راه پیدا می کنند. مهربانی که با وجود

مصدومیت در این رقابت ها شرکت کرد پس از پشت سر گذاشتن روزهای سخت و طاقت فرسا موفق شد با کسب ۱۵ هزار و ۹۶۰ امتیاز برای نخستین بار در تاریخ ورزش کشورمان در رشته بدمینتون سهمیه المپیک را کسب کند و نام خودش را در صفحه تاریخ ورزش ایران به ثبت برساند. کسب سهمیه المپیک بدون وایلدکارت (مجوز افتخاری) از چنان ارزشی برخوردار بود که نشان از پیشرفت این ورزش در کشورمان دارد. مهربانی که هفته گذشته برای انجام کارهای مربوط به اعزام به المپیک وارد ایران شد در مدت زمان حضورش در سالن اختصاصی فدراسیون بدمینتون به همراه یک مربی و حریف تمرینی از اندونزی تمرینات خود را برای حفظ آمادگی اش ادامه می دهد. مهربانی درباره نحوه پیمودن راه سخت و طاقت فرسا برای کسب سهمیه المپیک می گوید: «از ۵ سال قبل برای گرفتن سهمیه المپیک تلاش کردم و در طول یک سال رقابت زحمات یادی کشیدم و خوشحالم که این افتخار در ورزش ایران نصیب من شده است.



مدرسه فارسی اوستا در کینگستون

کلاسهای آموزش زبان فارسی جهت خواندن، نوشتن و

مکالمه صحیح و تضمین موفقیت در امتحانات

فارسی GCSE و A' level

کلاسهای متنوع ورزشی توسط مربی از:

REPs (registered exercise professionals)

The Quaker Meeting House

78 Eden Street

Kingston Town Centre (Next to Primark)

avesta_farsi@hotmail.co.uk

تلفنهای تماس:

020 8241 3833

079 3088 6194



info@persianweekly.co.uk

ورزش

لیگ برتری ها در فصل نقل و انتقال چه کردند

در آخرین تحولات فوتبال اروپا

بازگشت فوتبال دو قطبی

علی رضایی

فصل نقل و انتقال، از نیمه راه هم گذشت. هفتم مردادماه آخرین فرصت که باشگاه های لیگ برتر فوتبال ایران برای جابه جایی بازیکن است. همه ساله ستاره های زیادی تصمیم گیری برای پیوستن به دیگر تیم ها را به روزهای پایانی موکول می کردند اما این بار بعید است اتفاق تازه ای رخ دهد. دست کم بسیاری از این بمب های خبری در رسانه های ورزشی منفجر شده اند و شاید یکی دو بازیکن اسمی دیگر باقی مانده باشند که هنوز تعیین تکلیف نکرده اند. تقریباً همه تیم ها بار خود را برای فصل آینده لیگ برتر بسته اند و از ظواهر امر پیداست اکثر تیم ها در لیگ هشتم با چهره ای نو به میدان خواهند آمد. اگرچه مثل همه سال های قبل تیم های صنعتی در فصل نقل و انتقال پرکار ظاهر شدند و با پیشنهادهای نجومی خود ستاره های جوان و با تجربه زیادی را به چنگ آورده اند اما تیم های پرطرفدار پایتخت نیز ولخرجی های زیادی داشته اند. خریدهای این فصل پرسپولیس بی شباهت به زمان وینکو بگوویچ نیست و خیلی ها بر این باورند قرمزها پرکارترین تیم در هفته های قبلی بوده اند. در نقطه مقابل استقلال هم تلاش کرد از رقیب دیرین چندان عقب نماند. سرخابی ها هزینه های زیادی را برای حضوری پرقدرد در سه جبهه فصل آینده صرف کرده اند و تلاش مضاعفی را به کار گرفته اند تا بار دیگر فوتبال باشگاهی ایران دو قطبی شود.



* عمده ترین جابه جایی ها

پرسپولیس: قهرمان فصل قبل در روزهای نخستین لیگ برتر چندان پرکار نبود. قرمزها که در کت و قوس تغییرات مدیریتی به سر می بردند به ظاهر وقت تلف کردند ولی با انتخاب داریوش مصطفوی به عنوان مدیرعامل جدید و اعضای هیأت مدیره تلاش های همه جانبه ای برای خرید ستاره های لیگ آغاز شد. حضور هدایتی مالک مملول باشگاه استیل آذین در هیأت مدیره این باشگاه نیز مزید بر علت شد تا این باشگاه بیش از همیشه دست و دلبازی به خرج دهد. پرسپولیس در اولین گام افشین قطبی را بازگرداند. عابدزاده، پیروانی و کماشی هم دستیاران جدید قطبی شدند. خریدن پتروویچ، منصور و آتسو ستون های فصل قبل ابومسلم و نیز شکار معمارزاده گلر تیم سایپا، علوی، علیرضا محمد، مجتبی شیرینی، مازیار زارع و ابراهیم توره، نشان از عملکرد خوب این تیم در فصل نقل و انتقال دارد طوری که جدایی آقایی، کعبی، آشوبی، شیث رضایی و مامانی و... چندان برای هواداران این تیم ناراحت کننده نباشد. بی شک این تیم مدعی درجه اول قهرمانی خواهد بود.

استقلال: این بار استقلال برخلاف سال قبل تنها به اسم ها توجه نکرد و با تفکرات قلعه نویی سعی کرد نیازهایش را برطرف کند. سیاوش اکبرپور، یدالله اکبری و حسین کاظمی به این تیم بازگشتند. هاشم بیک زاده، خسرو حیدری، علیرضا عباسفرد، میلاد نوری، محمد محمدی، ابراهیم تقی پور و هادی شکوری جزو خریدهای اصلی استقلال بودند. آبی ها البته بیاتی نیا، نوازی، لطفی، یوسفی، حسین کوشکی و امیرحسین صادقی را هم از دست دادند. با این حال برای حضور پرقدرد در لیگ برتر و جام قهرمانان آسیا آماده می شوند. پیش بینی ها بر این است که استقلال در جام هشتم همراه با پرسپولیس از شانس های اصلی قهرمانی باشد.

سپاهان: نایب قهرمان دو فصل پیش لیگ قهرمانان آسیا با وجود ناکامی در سه جام در فصل گذشته چندان در فصل نقل و انتقال پرسروصدا نبود. تیم اصفهانی که مدعی بود یک مربی سرشناس را به خدمت می گیرد فیرات را به عنوان سرمربی برگزید. این تیم کاظمی، سیدصالحی و چند مهره دیگر را هم از دست داد و در نقطه مقابل عماد رضا را حفظ کرد. بهمن طهماسبی، هادی اصغری، احمد جمشیدیان، رحمان احمدی و امیرحسین را به خدمت گرفت. سپاهان این بار مقابل سرخابی های پایتخت کار سختی دارد. استقلال اهواز: بعد از رفت و آمدهای فراوان کریمی و یآوری سرانجام این سرهنگ قدیمی فوتبال ایران بود که هدایت تیم اهوازی را در دست گرفت. اکثر ستاره های فصل گذشته از این تیم رفته اند و در عوض احمد کاظم، ناصر شکرون، علی آذری، محمد سواری، مهدی زنجانی، محمدرضا امینی، مصطفی احمدی، عبدالله توحیدی و چند چهره گمنام دیگر جذب شدند. آیا استقلال اهواز با این چهره ها می تواند مثل دو فصل گذشته جزو مدعیان باشد

سایپا: خیلی ها معتقدند حضور علی دایی در این باشگاه باعث جذب ستاره های زیادی توسط نارنجی پوشان شده است. کعبی، میرزاپور، آقایی، پروین، میرقربانی، بیگی، رزاقی راد و محمودی (نیروی زمینی) چهره های جدیدی هستند که در این فصل آنها را با پیراهن تیم سایپا خواهیم دید. در عوض معمارزاده، غلام نژاد، عشوری زاد، وزیر و یکی دو بازیکن دیگر از این تیم جدا شده اند. سایپا که همه این نفرات را در نبود یک سرمربی برگزید می تواند در ادامه لیگ قهرمانان آسیا و فصل بعدی لیگ برتر مطمئن تر ظاهر شود. مس کرمان: این تیم در روزهای ابتدایی فصل نقل و انتقال گرد و خاک عجیبی به پا کرد طوری که صدای اعتراض رئیس سازمان تربیت بدنی را هم به طور غیرمستقیم به گوش همه رساند. کرمانی ها پرویز مظلومی را به عنوان سرمربی برگزیدند و در مهمترین گام سیدمهدی رحمتی را حفظ کردند. حمودی، صادقی، بیگدلی، سیفی و آشوبی بزرگترین خریدهای این تیم صنعتی بودند که البته آشوبی در گیرودار بازگشت به پرسپولیس بود. جالب اینکه نیک نفس مدیرعامل این باشگاه که چند روز پیش بحث استعفا را مطرح کرد قراردادهای ۳۰۰ میلیونی برای یک فصل را عرف روز می داند! پاس همدان: وینکو در این تیم ماندنی شد و قرار است سیاست جوانگرایی را پیشه کند. علوی، اکبری و... از این تیم جدا شده اند اما نفرات جوانی مثل کریمیان، یوسفی، غلام نژاد، مکانی، حمیدی، ابوالحسنی، حلافی، رسولی و نیز موجیری باتجربه جذب شده اند. وینکو می خواهد پروژه فولاد را در همدان اجرا کند. راه آهن: کادر فنی این تیم حفظ شدند اما چند مهره سرشناس مثل اصغری، جمشیدیان و بائو از جمع لوکوموتورانان جدا شده اند. راه آهنی ها مجتبی زارع، دهقان، آشنا، جوادی پور، غیبشای، بیرانوند، افضل، معقولی، میرابی و مولایی را به تیم خود آورده اند. باید دید راه آهنی ها در لیگ هشتم چه جایگاهی به دست می آورند ابومسلم: به نظر می رسد میثاقیان در بازگشت به ابومسلم با مشکلات فراوانی مواجه شود و ستون های اصلی تیم (منصوری، حسینی، پتروویچ، آتسو و هاشمی نسب) را از دست داده و در نقطه مقابل بائو، ثابتی، ایمان خلیلی و نعمت پور را جذب کرده است. ابومسلم اکنون بازیکن سابق بارسلونا را هم در تمریناتش دارد. این تیم مشهدهی ستاره ای جذب نکرد و کار سختی پیش روی دارد. پگاه: فینالیست جام حذفی دکتر ذوالفقارنسب را جایگزین دست نشان کرد و فرشید کریمی، عشوری زاد، نیک نظر، امیرحسین یوسفی را هم به جمع خود افزود. پگاه تقی پور را از دست داده است.

رونالدینیو بازیکن میلان شد، دل بوسکه مربی اسپانیا



رونالدینیو ستاره ناراضی و نیمکت نشین تیم فوتبال بارسلونا اسپانیا بر سر الحاق به میلان با سران این تیم ایتالیایی به توافق رسید. این اتفاق سه شنبه شب روی داد و گمان می رود که بهای قرارداد فیما بین به ۳۰ میلیون دلار برسد. روسونری در اطلاعیه ای در این خصوص که روی وب سایت این باشگاه آمده، آورده است: «برسر انتقال رونالدینیو از بارسلونا به میلان توافق برقرار شده است. در این ارتباط رونالدینیو دیروز در میلان حاضر و روی او تست های پزشکی معمول انجام شد و در صورت مثبت بودن آن قراردادی تا ابتدای تابستان ۲۰۱۱ با میلان خواهد بست.

پیش از آن مدیران دباشگاه در مرکز ایالت کاتالونیا به گفت و گو پیرامون شرایط انتقال این فوتبالیست ۲۸ ساله پرداخته بودند و توافق نهایی حاصل آمده بود. اگر نوشته های گاتزادلو اسپورت صحت داشته باشد، میلان برای شکل گیری این انتقال ۱۸/۵ میلیون یورو به بارسلونا خواهد پرداخت، ولی اگر نمایش های او عالی باشد و باعث تحول محسوس قرمز و سیاه های شهر میلان شود، دستمزد او و حق انتقال باشگاه اسپانیایی فزونی خواهد گرفت.

خبر قطعیت کوچ رونالدینیو به سن سیرو هرچند «تمام و قطعی» کننده تمامی اخبار و احتمالات پر شمار چنین انتقالی طی یک سال اخیر بود (و طی این مدت بار ها در این خصوص صحبت شده بود) اما منچستر سیتی حتما خودش را در این میان متضرر می بیند، زیرا این باشگاه انگلیسی برای تصاحب این عضو تیم فاتح جام جهانی ۲۰۰۲ و صاحب دو عنوان مرد سال فوتبال جهان ۲۲ میلیون یورو پیشنهاد داده و در ماه های اخیر مانورهای زیادی را در این خصوص به انجام رسانده بود.

* سیستم مناسب

کارلتو که قاعدتاً باید به خاطر نتایج تأسف بار فصل گذشته تیمش برکنار می شد، ولی باز هم شانس مجددی به وی داده شده است، می گوید: «ما باید بازیکن بزرگ را برای اعتلای مجدد خود به کار می گرفتیم و رونالدینیو بدون شک چنین بازیکنی است ما باید به روشی عمل کنیم که رونالدینیو به بهترین شکل در ترکیب و ارنج ما بگنجد. می توان او و هموطنش کاکا را درست در پشت سر مهاجمان تیم (اینترآگی ۳۶ ساله و پاتوی ۱۹ ساله) قرار داد و باعث تغذیه این مهاجمان شد. شاید روش ۳-۲-۴ از این پس برای ما و با در نظر گرفتن چنین ملاحظاتی، بهتر باشد. تا همین جا نیز هر موقع از این سیستم استفاده کرده ایم، از آن راضی بوده ایم. هدف ما با احتساب مسائل فوق ارائه بازیهای خوب و کسب پیروزی خواهد بود. هرچه باشد، این میلان است. «انچلوتی ۴۹ ساله که میلان را طی ۶ سال اخیر دوبار به عنوان قهرمانی و یک مرتبه هم به عنوان دومی جام باشگاه های اروپا رسانده است، هدف اصلی خود را بازگشت به قله فوتبال قاره توصیف کرده است. او می گوید: «ما باید از همان آغاز فصل پیشرفت کنیم و بهتر شویم. دور ماندن از جام قهرمانان باشگاه های اروپا واقعه آسانی برای هضم کردن و پذیرش نیست و در نتیجه باید هرچه سریعتر به این صحنه خاص برگردیم و هرچه نیرو داریم، در این راه به کار گیریم.

* جانشین آراگونس آمد

ویسنته دل بوسکه مربی موفق سابق تیم فوتبال رئال مادرید دیروز رسماً به عنوان سرمربی جدید تیم ملی اسپانیا و جانشین لوئیس آراگونس سرمربی پیروزمند قبلی این تیم منصوب شد و جای کسی را گرفت که اخیراً در ۷۰ سالگی اسپانیایی ها را به عنوان قهرمانی جام ملت های اروپا رساند و در اوج شهرت و اعتبار اردوی ملی را ترک گفت. یک سخنگوی فدراسیون فوتبال اسپانیا دیروز گفت: «پیشنهاد انتصاب دل بوسکه به این سمت، از سوی انخل ماریا ویلار (رئیس فدراسیون فوتبال اسپانیا) به اعضای هیأت رئیسه فدراسیون ارائه و تصویب شد. مراسم معارفه او نیز عصر پنجشنبه برگزار می شود.» «دل بوسکه» ۵۷ ساله نخستین بازی خود را در سمت جدیدش روز ۳۰ مرداد در دیداری دوستانه در برابر اتریش در شهر کپنهاگ پایتخت دانمارک تجربه خواهد کرد. نخستین دیدار رسمی او نیز بازی ۱۶ شهریور با بوسنی در شهر مورسیا و در چارچوب دور مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۰ خواهد بود.

* استدلال های عجیب

دل بوسکه دوران بسیار موفقی را در برنابئو گذراند و رئال با هدایت وی دوبار فاتح جام قهرمانان باشگاه های اروپا و دو مرتبه هم قهرمان لیگ اسپانیا شد و دوران شکوه کپشانی ها با هدایت وی در اوایل دهه جاری سپری گشت، اما سران رئال با استدلال های عجیبی، وی را در تابستان ۲۰۰۳ کنار گذاشتند و چوب آن را هم با کسب نتایج بد خوردند. دل بوسکه پس از آن دو فصل در بشیکتاش ترکیه کار کرد که دوران نا آرامی بود و سال پیش نیز مسئولیت مدیریت فنی تیم دسته دومی کادیز اسپانیا را عهده دار بود.

دل بوسکه به عنوان یک بازیگر نیز در سال های ۱۹۷۳ تا ۸۴ برای رئال به میدان می آمد و هافبک موفق آن تیم بود و پنج بار لیگ اسپانیا و چهار مرتبه هم جام حذفی این کشور را فتح کرد.



info@persianweekly.co.uk

حوادث

هتک حریم خصوصی توسط مدیر یک فروشگاه در استرالیا

مدیر یک فروشگاه در استرالیا که در سرویس بهداشتی، دوربین نصب کرده و از کارمندان زن خود فیلمبرداری می‌کرد، راهی دادگاه شد. یک مرد ۲۸ ساله استرالیایی به اتهام نصب دوربین در توالی فروشگاهش و هتک حریم خصوصی کارکنان زن این مکان پشت میز محاکمه قرار گرفت. پایگاه اطلاع رسانی پلیس به نقل از سایت "دی دیلی" گزارش داد، از دوربین ضبط شده در این فروشگاه تصاویری غیراخلاقی از دست کم پنج دختر ۱۵ تا ۱۸ ساله در ۱۵ پوشه جداگانه ضبط شده بود. یکی از کارکنان فروشگاه که متوجه دوربین مخفی توالی شده بود جریان را به پلیس اطلاع داد که منجر به دستگیری مدیر فروشگاه شد. فیلم به دست آمده از این دوربین همچنین حاوی تصاویری از تعرض یک فرد به دو دختر زیر ۱۲ سال نیز بود. بررسی این پرونده در دادگاه ادامه دارد.

جنایت فجیع به خاطر تلفن همراه

مرد میانسال سوئدی و دختر و پسر نوجوانش به اتهام قتل فجیع یک نوجوان در «گوتنبرگ» دستگیر شدند. به گفته شاهدان، پدر و فرزندانش ابتدا سر نوجوان را هدف ضربه های مرگبار چاقو قرار داده و در نهایت برای این که از مرگ او مطمئن شوند، گلوله ای به سوی شلیک کردند. سه متهم در حال حاضر بازداشت هستند و به نظر می آید با گواهی شاهدان حادثه بزودی جرم شان اثبات شود. شاهدان در این رابطه به پلیس گفتند: «مهاجمان برای گرفتن یک دستگاه تلفن همراه از پسر نوجوان با او درگیر شدند که در نهایت این قتل فجیع رخ داد.»

زیاده روی در مصرف آب یخ جان مرد انگلیسی را گرفت.

مردی ۴۴ ساله ساکن لندن بخاطر مصرف بیش از اندازه آب یخ جان باخت. براساس این گزارش، این مرد دو و نیم گالون آب یخ (معادل ده لیتر) را در مدت هشت ساعت نوشیده بود تا دردهای ناشی از بیماری لثوی خود را کاهش دهد. وقتی او به مرکز پزشکی انتقال یافت تصور می شد مست باشد زیرا به لکنت زبان مبتلا شده و تعادل مغزی خود را از دست داده بود که اینها نشانه های مسمومیت ناشی از مصرف زیاد آب یخ بود. زیاده روی در مصرف آب یخ سبب شده بود توازن آب موجود در مغز این مرد انگلیسی به هم بخورد. به گفته مایکل بیدن مصرف زیاد آب یخ سبب کاهش شدید پتاسیم موجود در بدن می شود. کاهش پتاسیم نیز به علت اینکه توازن الکتریکی بدن را برهم می زند به بروز حملات قلبی منجر می شود. به گفته متخصصان مصرف زیاد آب یخ سبب می شود شکم از هم پاشیده شود به طوری که در آن سوراخ هایی ایجاد می شود. از گذشته به صورت سنتی این باور وجود داشته که مصرف زیاد آب یخ زیان آور است نتایج تحقیقات مرگبار بودن آن را نیز اثبات کرده است. چینی ها در گذشته برای شکنجه متهمان از این شیوه قدیمی بهره می گرفتند بطوری که آب یخ را به مقادیر زیادی در درون حلق آنها می ریختند.

روزانه ۶۰ انگلیسی هدف چاقو کش ها قرار می گیرند

به نوشته روزنامه ساندی تلگراف میانگین تعداد جرایم مربوط به چاقو کشی در انگلیس روزانه ۶۰ مورد است. این روزنامه با ارائه این آمار به مسئولان امنیتی هشدار داد که این معضل ظرف یک سال اخیر حادث شده است. هفته گذشته فقط طی ۲۴ ساعت، شش تن از سوی اوباش چاقو کش به قتل رسیدند. آمارهای پلیس حاکی است ظرف سال گذشته ۲۰ هزار و ۸۰۳ جرم مرتبط با چاقو کشی در انگلیس رخ داد که میزان متوسط آن روزانه ۵۶ فقره است که اگر به این آمار رسمی، آمار جرایم ثبت نشده را هم بیفزاییم، شمار دقیق جرایم چاقو کشی در انگلیس به ۲۵ هزار مورد خواهد رسید. از ابتدای سال جاری میلادی تاکنون ۴۲ نوجوان به ضرب چاقو در انگلیس به قتل رسیده اند که ۲۰ مورد آن در لندن رخ داده است. به نوشته ساندی تلگراف، طبق آمارهای پلیس انگلیس، سالانه ۱۰۰ هزار فقره سرقت، ۲۰ هزار مورد خشونت منجر به جراحت شدید و ۸۰۰ فقره قتل در این کشور اتفاق می افتد.



اعتراف های تکان دهنده شکارچی شب

* جزئیات قتل زنان

در آخرین بازجویی ها دو متهم با اعتراف به جرم شان، جزئیات تازه ای از اقدام های تبهکارانه خود را فاش کردند. امید- شکارچی شب- با اعتراف مجدد به قتل هشت زن گفت: زمستان سال گذشته تصمیم گرفتم برای انتقام و سرقت، زنی که پوشش نامناسب داشتند را به قتل برسانم. به همین خاطر با پرسه زدن در شهر کرج، طعمه هایم را شکار می کردم. قربانیان را بین ساعت چهار تا شش عصر سوار ماشین می کردم. پس از جلب اعتمادشان به بهانه های واهی آنها را به خانه ام می بردم. در قتل نخستین قربانی و دومین جنایت همسرم در جریان کارهای من نبود و زمانی که او از خانه بیرون می رفت، طعمه های خود را به خانه ام می آوردم. اما قبل از سومین قتل کارم راحت شد. چون همسرم مریم که او را ساحره صدا می کردم، در جریان جنایت های من قرار گرفت و پس از شکار هر زن، از او می خواستم به قزوین نزد خانواده ام برود. سپس قربانیانم را بدون این که بدانند چه سرنوشتی در انتظارشان است، به خانه می آوردم و پس از ساعتی در فرصتی مناسب از پشت سر آنها را غافلگیر کرده و با دست گلویشان را می فشردم. زمانی که نیمه جان روی زمین می افتادند، با روسری خفه شان می کردم. وقتی از مرگ آنها مطمئن می شدم، طلا و لوازم باارزش آنها را برمی داشتم و پیکر بی جان قربانی ها را در میان ملحفه ای که از قبل تهیه کرده بودم، می پیچیدم و تا ساعت ۹ شب صبر می کردم تا خیابان ها شلوغ شود و کسی به من توجهی نداشته باشد سپس، جسد را با احتیاط به کوچه می آوردم و در صندوق عقب خودروام می گذاشتم. البته مکان رها کردن اجساد را از قبل شناسایی و تعیین نکرده بودم در نتیجه با پرسه زدن در اطراف شهر کرج در مکانی خلوت جسد را رها می کردم. برای این که جسد زود پیدا و دفن شود، آن را در منطقه ای رها می کردم. بعد از قتل آخرین قربانی که دوم تیرماه بود، احتمال دادم پلیس به موضوع مشکوک شده باشد؛ به همین خاطر از همسرم خواستم به شمال کشور برویم تا پلیس نتواند ما را دستگیر کند. بنابر این به رامسر رفتیم و به عنوان سرایدار در یک باغ مشغول کار شدیم. بازپرس: در رامسر قصد داشتی قتل هایت را ادامه دهی شکارچی شب: هنوز درباره ادامه قتل ها تصمیم نگرفته بودم. بازپرس: زنان را با تهدید به خانه ات می کشاندی شکارچی شب: نه. همه آنها با رضایت خودشان به خانه ام می آمدند.

* اعتراف های همسر شکارچی شب

در ادامه بازپرس «حسینی» به بازجویی از مریم معروف به ساحره- همسر شکارچی شب- پرداخت. او هم اعتراف کرد از شش فقره از قتل های شوهرش- امید- اطلاع داشته است. وی در ادامه گفت: یک سال و نیم پیش امید- شکارچی شب- برای کار به شمال آمده بود. در یک جشن عروسی با یکدیگر آشنا شدیم و پس از مدتی به خواستگاری ام آمد. من او را خیلی دوست داشتم و بدون تحقیق درباره گذشته اش قبول کردم با هم ازدواج کنیم. بعد از ازدواج به کرج آمدم و امید خانه ای در خرمدرشت اجاره کرد. دو ماه قبل از انجام قتل ها با پس انداز اندکی که داشت یک پیکان قسطی خرید و با آن مسافرخشی می کرد. در آخرین روزهای بهمن سال گذشته مقداری طلا به من داد و ادعا کرد آنها را از یک دزد به قیمت مناسبی خریده است. بعد هم از من خواست آنها را برایش بفروشم. من که تصور می کردم او راست می گوید، قبول کردم. در تعطیلات عید که برای تفریح به شمال کشور رفته بودیم، متوجه تلفن های مشکوک زنان و دختران به او شدم. به همین خاطر درگیری شدیدی بین ما در گرفت. از امید خواستم واقعتا را بگوید و او نیز ماجرای قتل دو زن را برایم فاش کرد و گفت طلاهایی را که به من داده سرقتی است و متعلق به دو زنی است که کشته شده اند. مریم- ساحره- در ادامه گفت: ابتدا با شنیدن این موضوع شوکه شدم. اما به خاطر علاقه ای که به او داشتم، قبول کردم در کنارش باشم. همسرم، پیش از شکار هر زن با من تماس می گرفت و من نیز خانه را ترک می کردم و به قزوین می رفتم. پس از قتل بازمی گشتم و لوازم باارزش زنان را می فروختم. البته تلفن همراه قربانیان را نیز به خانواده هایمان می فروختم.

* گزارش پرونده

براساس محتویات پرونده، در آخرین روزهای بهمن سال گذشته کشف جسد زن ناشناسی به کارآگاهان پلیس آگاهی استان تهران اطلاع داده شد. مأموران پس از حضور در محل کشف جسد در مهرشهر با پیکر زن ناشناسی که با روسری خفه شده بود، رو به رو شدند. فرد یا افرادی پس از قتل این زن، جسد او را در میان ملحفه ای گلداز پیچیده و در آن محل رها کرده بودند. در حالی که تحقیقات برای کشف راز این جنایت ادامه داشت، جسد دو زن دیگر که به این شیوه به قتل رسیده بودند، اسفند و فروردین در حوالی کرج کشف شد. با پیدا شدن سومین جسد کارآگاهان احتمال سریالی بودن قتل ها را مطرح کردند و تحقیقات گسترده برای دستگیری عامل قتل ها آغاز شد. قاتل تک رو بدون برجای گذاشتن سرنخی از خود مرتکب سه قتل دیگر شد و مأموران پلیس با کشف ششمین جسد توانستند با بررسی تماس های مقتول، هویت مرد قاتل را به دست آورند. این در حالی بود که مرد جنایتکار دو زن دیگر را نیز قربانی نقشه شیطانی خود کرد. سرانجام کارآگاهان و بازپرس جنایی کرج در تحقیقات خود رد قاتل را در رامسر شناسایی و او را همراه همسرش دستگیر کردند.

امید- ۲۲ ساله- پس از انتقال به اداره آگاهی لب به اعتراف گشود و جزئیات قتل هشت زن را فاش کرد.



info@persianweekly.co.uk

حوادث

پدر اتهام قتل دخترش را پذیرفت

جشنواره هوی متال مرگبار



دست کم دو نفر بر اثر مسمویت ناشی از استنشاق گاز سمی در یک جشنواره موسیقی نروژ، جان باختند. جشنواره سه روزه ای که در کوبین سدال (جنوب نروژ) برگزار شد روزانه پنج تا شش هزار علاقه مند موسیقی را به آنجا می کشاند. دیروز و در ساعات پایانی این برنامه، انتشار «مونوکسید کربن» دست کم دو نفر را کشت و شش نفر به خاطر مسمویت شدید با بالگرد روانه بیمارستان شدند. گزارش ایسکانیوز می افزاید، کارشناسان در حالی سرگرم بررسی علت اصلی بروز این رخداد هستند که مسمومان در بیهوشی کامل به سر می برند و بیم مرگشان می رود.

سقوط هواپیما ۴ کشته بر جای گذاشت

سقوط یک فروند هواپیمای سبک در فرانسه چهار کشته برجای گذاشت. به نقل از خبرگزاری فرانسه، پلیس محلی فرانسه از جان باختن چهار سرنشین یک فروند هواپیمای سبک این کشور از جمله دو کودک، بر اثر برخورد به کوه آلپ در فرانسه خبر داد. به دنبال برخورد این هواپیمای کوچک در شهر کوت داربروز در منطقه هوت ساوای الپ شاهدان آژیر خطر را به صدا درآوردند. اولیور کیم، رئیس ژاندارمری محلی فرانسه گفت: دو بزرگسال و دو کودک بر اثر این سانحه هوایی جان باختند.

حبس ابد برای نوجوان قاتل

دادگاه انگلیس یک نوجوان ۱۶ ساله را به جرم قتل یک نوجوان ۱۴ ساله گناهکار شناخته و به حبس ابد محکوم کرد. قاتل در ژوئن ماه گذشته میلادی یک پسر ۱۴ ساله ساکن شمال لندن را در یک مشاجره از پشت چاقو زده و به قتل رسانده است. بنابراین گزارش، این قتل در پی دعوی دو گروه نوجوان به وقوع پیوست. گفتنی است، دادگاه «الدبیلی» روز گذشته نوجوان قاتل را به حبس ابد محکوم کرد.

شلیک چهار گلوله به خاطر سوءظن به زن مطلقه

مرد شکاک پس از شلیک چهار گلوله به دختر مطلقه اش به کلانتری مراجعه و خودش را به عنوان قاتل معرفی کرد. عصر روز ۱۵ تیرماه دختری جوان در تماس با پلیس ۱۱۰ کرج از قتل خواهرش به نام مژگان خبر داد و ماموران را به منزل شان فراخواند. دقایقی بعد هنگامی که بازپرس گل محمدی به همراه کارآگاهان جنایی در محل حادثه حضور یافتند به تحقیق درباره قتل مژگان پرداختند و متوجه شدند این زن ۳۰ساله توسط پدرش کشته شده است. خواهر مقتول به افسران پلیس گفت: مژگان سال قبل به رغم داشتن یک پسر از شوهرش طلاق گرفت و از آن زمان در خانه ما زندگی می کرد اما پدرم به او مشکوک بود و آن دو همیشه بر سر رفتار و حرکات خواهرم با یکدیگر درگیری داشتند تا اینکه بعد از ظهر امروز - روز حادثه - صدای مژگان را شنیدم که کمک می خواست. دوان دوان خودم را به اتاق او رساندم و دیدم پدرم سلاحی را به سوی وی نشانه گرفته بود و تکرار می کرد وی باید از رفتارهای ناشایست دست بکشد ولی مژگان اصرار می کرد با فردی رابطه ندارد و پدرم دچار توهم شده است. در نهایت پدرم چهار گلوله به خواهرم شلیک کرد و بلافاصله پا به فرار گذاشت. پس از اظهارات این دختر جوان کارآگاهان به جست و جوی متهم به قتل ۶۵ساله به نام حسین پرداختند اما ردی از او پیدا نکردند تا اینکه وی روز پنجشنبه به کلانتری حصارک مراجعه و خودش را تسلیم کرد.

متهم پس از انتقال به دادرسی جنایی کرج در بازجویی ها گفت: دخترم یکی از دانشجویان ممتاز دانشگاه خود بود. او حدود یک سال قبل پس از جدایی از همسرش همراه پسر کوچکش به منزل ما آمد. در این مدت همیشه به رفتارهای او شک داشتم و فکر اینکه مژگان با فرد دیگری ارتباط دارد و آبرویمان در خطر است، همیشه آزارم می داد تا اینکه از او خواستم دست از این رفتار بردارد ولی او در مقابل خواسته من مقاومت می کرد. بالاخره تصمیم به قتل او گرفتم. با تهیه یک سلاح کمری روز قتل دوباره با مژگان صحبت کردم ولی فایده بی نداشت. یک لحظه کنترل خود را از دست دادم و با شلیک چهار گلوله او را به قتل رساندم. بعد از فرار به یکی از باغ های متروک کرج رفتم و شب ها را در آنجا می خوابیدم تا اینکه به خاطر عذاب وجدان خود را تسلیم پلیس کردم. پس از اعترافات متهم رئیس شعبه ۲ بازپرسی دادرسی جنایی کرج متهم را با قرار قانونی در اختیار ماموران پلیس آگاهی قرار داد.

سرقت های ۱۰۰ میلیون یوروی شبکه «پلنگ صورتی»

مأموران پلیس بین الملل تلاش های گسترده برای دستگیری اعضای یک گروه تبهکار که با بیش از ۲۰۰ عضو از چند سال پیش به جواهر فروشی های بزرگ جهان دستبرد می زنند را در دستور کار قرار دادند. مأموران این باند تبهکار که از اتباع صرب، کروات و مونته نگرو هستند را «پلنگ صورتی» نامگذاری کرده اند. یکی از بزرگترین سرقت های این باند در سال ۲۰۰۷ در دبی صورت گرفت، دزدان در سرقت ۹۰ تانیه ای از بزرگترین جواهر فروشی این شهر بیش از ۱۰ میلیون دلار طلا و جواهر دزدیدند که این سرقت در تاریخ امارات بی سابقه است. علت نامگذاری اعضای این گروه به پلنگ صورتی هم این است که مأموران پلیس انگلیس متوجه شدند سارقان جواهرات را در قوطی های کرم مخفی کرده اند یعنی درست شبیه روشی که بلک ادواردز در فیلم پلنگ صورتی به کار برده بود. این تبهکاران سرقت های متعددی را نیز در شهرهای موناکو، توکیو، لندن، ژنو و نیس به نام خود ثبت کرده اند که برآورد ها حکایت از سرقت ۱۰۰ میلیون یوروی آنها دارد. گروه پلنگ صورتی با مطالعه دقیق شهر و جواهر فروشی و طراحی نقشه های ماهرانه سرقت می کند. تعدادی از اعضای این گروه چند بار بازداشت شده اند اما سایر اعضا بار ها موفق شده اند همدستان خود را از زندان فراری دهند. هر کدام از نقشه های سرقت اعضای این باند به سناریوی فیلم ها شباهت دارد.

صدور اجازه سقط جنین برای دختر ۱۱ ساله

کمیته دولتی رومانی برای یک دختر ۱۱ ساله که از طرف عمومی ۱۹ ساله خود مورد تعرض قرار گرفته بود، مجوز سقط جنین صادر کرد. به نقل از روزنامه ملیت چاپ ترکیه، در حالی که کمیته دولتی رومانی با توجه به استثنایی بودن وضعیت بارداری دختر یاد شده که بیست و یکمین هفته از بارداری خود را پشت سر گذاشته چنین مجوزی را صادر کرده این مسئله در کشوری که مسیحیان ارتدوکس در اکثریت بسر می برند موجب مباحث بسیاری شده است. در این میان ولادایلیسکو عضو کمیته دولتی و مسئول وزارت بهداشت رومانی با اشاره به نامه این دختر ۱۱ ساله خطاب به اعضای کمیته دولتی مبنی بر این که وی خواهان رفتن به مدرسه و بازی کردن است و تأکید کرده که اگر فرزندی به دنیا بیاید زندگیش تیره و تار می شود، افزود: این دختر اگر فرزندی به دنیا بیاید به سلامتی عقلش به طور جدی زیان وارد می شود. در رومانی در سال گذشته (۲۰۰۷) ۵۳۳ دختر حدود ۱۵ ساله اقدام به کورتاژ کردند. از سوی دیگر ۲ هزار تن نیز در همین سنین فرزند خود را به دنیا آوردند.



قابل توجه هموطنانی که موفق به اخذ ویزای انگلستان نشده اند

متخصصی در امور مهاجرت و اخذ ویزا برای کشورهای سوئد، دانمارک، اسپانیا، کانادا، آمریکا، استرالیا و سایر کشورهای جهان

ثبت شرکت، افتتاح حساب بانکی در سایر کشورهای جهان
کلید امور حقوقی، انحصار وراثت، طلاق و سرمایه گذاری

تلفن: ۰۲۰۷۰۳۴۷۰۱۹ - همراه: ۰۷۹۱۷۵۶۵۸۰۰

83 Baker Street London W1U 6LA



info@persianweekly.co.uk

ماجرای برگرفته از روزنامه ایران

اسیر عشق پوشالی

فاطمه وثوقی

کرد که برایم خودرو بخرد. بعد از دو سال به زور پول بابا در دانشگاه قبول شدم. مامانم به همین خاطر یک مهمانی باشکوه تدارک دید. مادرهم مرتب به من سفارش می کرد «ساسان مبادا با کسی گرم بگیری، خودت رو برای همه بگیر تو دیگه آدم مهمی شده ای!»

اول مهر من به دانشگاه پا گذاشتم فضای دانشگاه خیلی برایم جالب بود چون خیلی با دبیرستان فرق داشت اما من هنوزم ساسان لوس و بچه ننه بودم و خودم را برای همه می گرفتم. روزها می گذشت و من به دانشگاه می رفتم تا آن روز که کلاس طراحی داشتیم. طبق معمول استاد همیشه دیر می آمد. من هم روی صندلی کنار پنجره نشسته بودم و در افکار خودم غرق بودم که یک صدا افکارم را بهم ریخت. «بیخشید میشه کیف تان را از روی صندلی بردارید می خوام بشینم» به طرف صدا برگشتم دختر جوانی بود. بی اراده بدون اینکه حرفی بزنم کیفم را برداشتم ولی تمام بدنم یخ کرده بود.

حس کردم رنگم پریده است. ناخودآگاه ازش پرسیدم تا حالا شمارو ندیدم یا لبخند جواب داد. «معلومه که ندیدین. من شهرزاد هستم. طراحی دانشگاه اصفهان می خونم به خاطر یه

شدم و اگر یک روز او را نمی دیدم طوری آشفته می شدم که نزدیکان متوجه حرکات من می شدند. یک روز که تلفنی با شهرزاد حرف می زدم مامان متوجه حرفهای من شد. به ماجرا پی برده بود. خیلی عصبانی بود. به اتاقم آمد و موضوع را از من پرسید. من هم رک به او گفتم شهرزاد همکلاسی من است و خیلی دوستش دارم و تصمیم گرفتم با او ازدواج کنم.

مادرم که انتظار چنین حرفهایی را نداشت به شدت مخالفت کرد. ولی از آنجا که هیچ کس جلودار من نبود بالاخره راضی شد تا به خواستگاری شهرزاد برویم. خانواده شهرزاد شرایط سختی گذاشتند و من با وجود مخالفت پدر و مادرم همه آنها را قبول کردم. به عنوان مهریه یک دستگاه آپارتمان به نام او خریدم و به عنوان شیربها نیز ۲۰ میلیون تومان پول نقد دادم و ضمناً حق طلاق را به وی دادم، سرانجام او را عقد کردم و قرار شد شش ماه بعد زندگی مشترک خودمان را شروع کنیم.

روزها می گذشت و من هر روز بیشتر به او علاقه مند می شدم. دو ماه به همین شکل گذشت و کمتر شهرزاد را می دیدم و هر موقع می پرسیدم او می گفت: «کارهای عقب افتاده زیادی دارم» من هم نمی خواستم مزاحمش بشوم.

کاری به او نداشتم اما کم کم متوجه شدم غیبت شهرزاد طولانی شده به تلفن همراهش زنگ زدم اما خاموش بود. نگران شدم به خانه دایش رفتم آنجا هم کسی نبود وقتی از همسایه ها پرسیدم گفتند اهالی این خانه مستأجر بوده و یک هفته پیش خانه را تخلیه کردند و رفتند.

خیلی مستأصل شده بودم دیگر نمی دانستم چه کار باید کنم همه جا را برای پیدا کردن شهرزاد جست و جو کردم اما اثری از او نیافتم. تا اینکه سه ماه بعد شهرزاد با من تماس گرفت و گفت خارج از ایران است و برای جدایی نیز وکیل گرفته که با من تماس خواهد گرفت. وقتی از او دلیل کارش را پرسیدم، گفت: «بین ساسان، ما به درد هم نمی خوردیم، بهتر است قبل از اینکه مسئله خاصی پیش بیاید از هم جدا شویم. حالا هم چیز زیادی را از دست نداده ای مهریه ام را هم که قبلاً به نام کرده ای. وقتی تلفن قطع شد دیگر چیزی نفهمیدم اتاق دور سرم چرخید و بی هوش روی زمین افتادم. وقتی چشمم را در بیمارستان باز کردم، در اطرافم پدر و مادرم بودند. مادر بیچاره مرتب گریه می کرد و نگران من بود. چندبار تصمیم به خودکشی گرفتم اما جرأت انجامش را نداشتم.

همیشه این سؤال بی جواب توی مغزم بود که چرا شهرزاد بی دلیل از من جدا شد. تا اینکه توسط یکی از دوستان پدرم فهمیدم که او در هلند زندگی می کند و با یک پسر به نام فرهاد دوست شده و قصد ازدواج با او را دارد. او قبل از اینکه به خارج از کشور برود با فرهاد دوست بوده و برای رفتن به هلند و ازدواج با او به پول احتیاج داشته و بعد از آشنایی با من نقشه کشیدند تا از من کلاهبرداری کنند.

اما من خودم را بی تقصیر نمی دانم، چون کاری را از روی احساسات انجام داده بودم و بدون توجه به حرف های بزرگترانم و تحقیق نکردن درباره دختری که دوستش داشتم خودم را اسیر عشق پوشالی کرده بودم و شهرزاد نیز از عشق من سوءاستفاده و کلاهبرداری کرد.

از آن به بعد هر موقع دست به قلم می برم و می خواهم چیزی بنویسم، آخرش برای خودم می نویسم: «خود کرده را تدبیر نیست».



فاطمه وثوقی

پدر و مادرم هر دو متولد جنوب هستند. پدرم هوشنگ فرزند اول خانواده بود که در کارخانه پدرش کار می کرد و مادرم مهتاب دختر یکی یک دانه صفر، تاجر فرش بازار. پس از مدتی بین هوشنگ و مهتاب عشق بزرگی به وجود آمد که حاضر شدند حرف خانواده شان را زمین بیندازند. چون آنها مخالف ازدواج آن دو بودند. اما سرانجام مهتاب با هوشنگ ازدواج کرد و راهی تهران شدند.

بعد از مدتی پدر بزرگم (پدر پدرم) دست از لجبازی برداشت و زیر پر و بال پدرم را گرفت. با سرمایه ای که پدر بزرگم در اختیار پدرم گذاشته بود کم کم وضع مالی او خوب شد و توانست یک کارخانه کنسروسازی تأسیس کند. اما تنها مشکل آنها نازایی مادر بود که بعد از کلی درمان بالاخره بعد از پنج سال خداوند به آنها هدیه ای داد که اسمش را -که من باشم- ساسان گذاشتند. آن زمان پدرم در حال تأسیس دومین کارخانه اش بود.

وقتی شش ساله بودم همه بچه های مدرسه به من حسادت می کردند. چون از هر لحاظ از همه سر بودم. خلاصه همه فامیل و دوستان من را بچه ای لوس و از خود راضی می دانستند مادرم همیشه به خودش می بالید و می گفت که من با همه فرق دارم. روزها گذشتند و من دیپلم گرفتم. هیچ وقت آن سال یادم نمی رود به محض اینکه دیپلم را گرفتم، مادرم، پدر را مجبور

سری مشکلات مجبوریم امسال تهران زندگی کنیم بنابراین این ترم به صورت مهمان توی دانشگاه شما هستم.» از آن دیدار به بعد اصلاً میل به غذا نداشتم برای خودم هم خیلی جالب بود که چرا اینطوری شدم. روز یکشنبه که رسید خیلی زود به کلاس طراحی رفتم و در کلاس نشستم و کیفم را روی صندلی بغلم گذاشتم که کسی آن جا ننشیند. وقتی وارد کلاس شد برایش دست تکان دادم و اشاره کردم که برایش جا گرفتم. وقتی آمد جلو خندید و از من تشکر کرد و نشست. با دو جلسه که دیده بودمش احساس کردم که به او علاقه مند شده ام. با خودم گفتم هر طوری شده امروز سر صحبت را با او باز می کنم، بدون مقدمه گفتم: برای چی به تهران آمدید

- به خاطر درمان مادرم که متأسفانه سرطان خون گرفته و باید شیمی درمانی بشه. البته فعلاً در خانه دایی ام اقامت داریم.

- شما می توانید روی کمک های من حساب کنید و هر کاری از دستم بر بیاد انجام می دهم.

بعد شماره ام را به او دادم. آن روز شهرزاد را به خانه دایش رساندم. ساعت ۱۰/۵ شب بود که تلفن همراهم زنگ خورد. وقتی گوشی را برداشتم صدای شهرزاد را شنیدم. داشتم از خوشحالی بال در می آوردم به من گفت زنگ زده که به خاطر امروز از من تشکر کند. پس از چند جلسه دیدار به او وابسته

طراحی وب سایت و انواع
طراحی گرافیکی

020 8453 7350

077 3311 3137

cake create



طراحی و تزئینات کیک

تخفیف ویژه بمناسبت ولادت علی ع

جهت مناسبت های تولد، نامزدی، عروسی و اعیاد

طراحی و ساخت انواع کیک، دسته گل عروس - طراحی بالن و تزئینات جشنها و میهمانیها
تهیه دسرها و شیرینی های ایرانی



We cater for every occasion, from the simplest to the most elaborate, birthday, anniversary, christening, communion, engagement and wedding cakes.

Sandwich platters available.

Tel: 020 8248 3111

9am- 7pm

www.cakecreate.co.uk - cakes@cakecreate.co.uk



info@persianweekly.co.uk

خانه و خانواده



رولت تن ماهی و تخم مرغ

مواد لازم:
کنسرو تن ماهی ۴۰۰ گرم
تخم مرغ ۲ عدد
پنیر پیتزای رنده شده ۱۰۰ گرم
آرد نان ۵۰ گرم
سرکه ۱ قاشق غذاخوری
جعفری خردشده مقداری
تخم مرغ آب پز سفت ۳ عدد
نمک و فلفل به مقدار لازم
طرز تهیه: کنسرو تن ماهی را که از روغن جدا شده است، داخل ظرفی می ریزیم، سپس با چنگال کمی خرد کرده و تخم مرغ، پنیر رنده شده، آرد نان، سرکه، جعفری خردشده، نمک و فلفل را با یکدیگر



خوب مخلوط می کنیم تا بصورت خمیر در آید. سپس خمیر را روی ورقه آلومینیومی (فویل) پهن می کنیم و تخم مرغ های آب پز سفت را درون آن می گذاریم و بصورت رول می پیچیم. بعد دو سر ورقه آلومینیومی را پیچیده و محکم می کنیم. پس از آن درون تنظیف می پیچیم و رولت را درون ظرف آبی که در حال جوش است به مدت ۲۰ دقیقه قرار می دهیم. بعد شعله را خاموش کرده و صبر می کنیم تا فویل درون آب سرد شود. اکنون داخل ظرفی را برگ کاهو گذاشته و رولت را برش می زنیم و داخل ظرف می گذاریم. سپس با لیمو و خیارشور تزئین می کنیم.

نیم و جیبی های جنگجو

صابر محمدی



بیشتر بچه ها با یکدیگر مشاجره و دعوا می کنند. بعضی ها همواره و برخی به ندرت. همچنان که اکثر بزرگترها هم این کار را می کنند. دعوی بچه ها تقریباً بر سر هر چیز و همه چیز است، این اسباب بازی مال کیست، فلانی چه گفت، فلانی چه کار کرد، نوبت کیست که این کار را بکند و غیره. همچنان که همه ما می دانیم، مشاجره و کتک کاری، فریاد کشیدن، جیغ زدن، دعوا کردن، نسبت بد دادن و آزار رساندن کارهایی نامعمول نیستند.

این رفتارها با وجود آن که غیرطبیعی نیستند، اما اغلب ناخوشایندند. گاهی غیرقابل کنترل می شوند و بیش از پیش ناخوشایند می شوند. اگر چه بعضی از بزرگترها در برابر جروبخت و ستیز تحمل زیادی دارند، ولی بسیاری آن را معمولاً آزاردهنده می دانند.

بچه ها اغلب از جر و بحث و دعوا لذت می برند، اما اگر این جر و بحث از کنترلشان خارج شود، خیلی سریع نظر خود را عوض می کنند.

بحث و جدل خواهر و برادرها امری کاملاً عادی، اما مانند صدای مگس در تابستان؛ ناراحت کننده اند، ناراحت نباشید، خواهر و برادرها از همدیگر چیزهای زیادی در مورد زندگی می آموزند. اما چگونه می توان در جدال بچه ها نفوذ کرد؟ برای همین راه حل های زیر برای شما عزیزان پیشنهاد می شود.

یکی از مهم ترین شگردها در رفع یک مشکل رفتاری، تعیین و شناخت دقیق آن است. بیشتر مردم فکر می کنند که مشکل را دقیقاً می شناسند، اما هرگاه لازم می آید تا آن را به صورت واضح و روشن بیان کنند، درمی یابند که برای روشن ساختن مشکل در ذهن خود، به تفکر و تأمل بیشتری نیاز دارند.

تنبیه ها را کاهش دهید

شاید برای شما تعجب انگیز باشد که قدم بعد ما برای رهایی یافتن از مشاجره و دعوا، این است که شما از مجازات و تنبیهی که اعمال می کنید، بکاهید. فرزندتان را به این دو دلیل تنبیه نکنید.

هر چه مقررات خانه شما سخت تر باشد، برنامه جدید کمتر می تواند به عنوان یک مساله جدید و متفاوت جلوه کند و کمتر موثر خواهد بود.

تجربه های زیادی نشان می دهند که هر چه کودکان بیشتر تنبیه و مجازات شوند، بیشتر مشاجره و دعوا می کنند.

خواهر و برادرها باید یاد بگیرند که بدون ملاحظه شما با هم کنار بیایند، آنها باید یاد بگیرند که چگونه با یکدیگر گفتگو کنند؛ حتی وقتی با هم مخالفت. هیچ قانونی نمی گوید که شما باید با گوش دادن به این بحث ها خود را شکنجه کنید. به آنها بگویید که اگر اختلاف نظری دارند، می توانند تا حدی که دوست دارند در مورد آن بحث کنند، اما باید این کار را در جای دیگری انجام دهند. به بیان دیگر، از آنها بخواهید تا اتاق را ترک کنند.

دقیقه از اتاق خارج شوید. احتمالاً وقتی برمی گردید، بحث و جدل تمام شده است، این طرح خروج، اغلب نتیجه بخش است. زیرا خواهر و برادر گاهی اوقات به این امید وارد معرکه می شوند که شما مداخله کرده و یک نفر را برنده اعلام کنید. پس بدون مخاطب، این مساله به خودی خود از

بین می رود.
بچه ها بگویند که تا یک ساعت جداگانه بازی کنند. اجازه ندهید که هیچیک از آنها طی این یک ساعت، تلویزیون تماشا کند یا مشغول بازی های رایانه ای شود. اولین واکنش آنها احتمالاً این است که: «چه عالی! من به هیچ وجه دلم نمی خواست با او بازی کنم». اما وقتی بازی کردن به تنهایی به قدر کافی خسته کننده باشد، کم کم تمایل نشان می دهند که یک بار دیگر با هم بازی کنند.

راه حل هایی برای نزاع بر سر بدون اجازه برداشتن وسایل یکدیگر
اگر متوجه شدید که خواهر یا برادری بدون اجازه دیگری وسایل او را «قرض می کند»، باید مقدار کرایه ای را که از قبل تعیین کرده اید به او بپردازد. اگر آن شیء خراب یا کم شود، آن کودک باید چیزی با ارزش مساوی به آن شیء یا پول توجیبی اش، آن را جبران کند.

کودکی که یکی از وسایلیش را دیگری برداشته است، می تواند چیزی از وسایلی خواهر یا برادر دیگر را به مدت یک روز استفاده کند (البته به غیر از بعضی وسایل خاص!).

هر گاه کودک از دیگری اجازه می گیرد، جمله مثبتی بیان کنید تا نشان دهید که این کارش را تحسین می کنید.

اجازه دهید خواهر یا برادری که وسایلیش بدون اجازه برداشته می شود، در اتاقش را قفل کند؛ البته پدر یا مادر نیز باید یک کلید داشته باشند.

راه حل هایی برای دعوی فیزیکی بچه ها
با پذیرش خشم کودکان نسبت به یکدیگر آغاز کنید، این کار، به تنهایی ممکن است آرامشان کند.

به حرف های هر یک از آنها با احترام گوش دهید.

نشان دهید که پیچیدگی مساله را درک می کنید.

نشان دهید که به توانایی آنها در یافتن راه حل مناسب ایمان دارید.

اجازه ندهید دعوی فیزیکی ادامه یابد.

وقتی رقابت بچه ها صورت فیزیکی به خود می گیرد و فرزندان کتک زدن یکدیگر را آغاز می کنند، شاید وسوسه شوید که کناره بگیرید و به تماشای پایان طبیعی مشاجره و ستیز بنشینید؛ این که خودشان قضیه را حل کنند. اما این یک راه چاره منطقی به نظر نمی رسد.

چنانچه شاهد نبرد هستید، باید قدم پیش بگذارید و وارد معرکه شوید، ولی اگر فقط سر و صدای نزاع را شنیده اید، می توانید به نشنیدن تظاهر کنید. البته در چنین حالتی باید با دقت کافی گوش دهید تا اگر احساس کردید یکی از طرفین دعوا ممکن است مجروح شود، بتوانید مداخله کنید.

یکی از رایج ترین صحنه ها، دعوی کودک کم سالتر (معمولاً یک نوپای ۱۸ تا ۲۴ ماهه) با کودک بزرگتر و کتک خوردن کودک بزرگتر است، هر چند که او درشت هیكلتر، حساس تر و آرام تر است. «مامان، امیر موهایم را می کشد». بعد از شنیدن این شکایت توام با گریه از کودک بزرگتر، برای

چهاردهمین بار در ضمن نیم ساعت، ممکن است وسوسه شوید که از یک راه حل بدیهی استفاده کنید: «تو هم موهاشو بکش تا بدونه که مو کشیدن درد داره». اما راه حل بهتر، تقدیر و تشویق کودک بزرگتر به خاطر تحملش و یاد دادن این نکته که از او فاصله بگیرد و به اطاق دیگری برود.

نادیده بگیرید: یاد بگیرید که به این مساله توجهی نکنید. به موسیقی مورد علاقه خود گوش کنید، به دوستی تلفن بزنید، کمی تلویزیون تماشا کنید، جاروبرقی بکشید، دوش بگیرید. اگر هیچ کدام از این کارها به نتیجه نرسید، پنبه در گوشتان فرو کنید و آواز بخوانید.

گاهی اوقات، این بحث و جدل ها در مورد چیزهایی واقعا احمقانه اند، مانند این که پیراهن چه کسی سبزتر است. در این صورت، انرژی بیهوده صرف نکنید تا مشکل را حل کنید: «خب، کافی است بچه ها! هر دوی شما پیراهن های سبز تشنگی دارید.» بلکه موضوع بحث را نادیده بگیرید و حواس آنها را به نوعی فعالیت، خوراکی یا انجام کار دیگری معطوف کنید.

وقتی بچه ها به طور فیزیکی دعوا می کنند، فوراً آنها را از هم جدا کنید و به دو اتاق مجزا بفرستید تا برای مدتی در آنجا باشند و آرام بگیرند، وقتی هر دو آرام شدند، آنها را در یک جا بنشانید و گفت و گویی را بین آن دو ترتیب دهید تا مشکل حل شود.

آن دو را وادارید تا با فاصله از هم بنشینند. به آنها بگویید هر وقت مشکلشان حل شد، می توانند از جایشان بلند شوند. ابتدا، می توانید به آنها جهت دهید. به مرور زمان یاد خواهند گرفت که چگونه خودشان باهم مذاکره کنند و به توافق برسند.

بچه ها بگویند که تا یک ساعت نمی توانند باهم بازی کنند. آنها را در اتاق هایی جداگانه نگه دارید. در این مدت به هیچ یک از آنها اجازه ندهید تلویزیون تماشا کنند یا مشغول بازی های ویدئویی شوند. اولین پاسخ آنها احتمالاً به این صورت خواهد بود: چه عالی! دیگر دلم نمی خواهم با او بازی کنم. اما پس از یک ساعت بازی خسته کننده به تنهایی، احتمالاً دوستان بهتری برای هم خواهند شد.

از کودک مهاجم بخواهید یکی از کارهای روزمره خواهر یا برادری که صدمه دیده است را انجام دهد، مثلاً مرتب کردن رختخواب او و یا بیرون بردن زباله ها. روش دیگر این است که از قبل مقداری جریمه نقدی برای کودک مهاجم در نظر بگیرید، مثلاً ۲۰۰ تومان. مسلماً کودکی که صدمه دیده، پول را دریافت می کند. (شما در مواردی که رفتار ناخوشایند را مشاهده کردید، این جریمه را تحمیل کنید.)



info@persianweekly.co.uk

لطفا ما را از خبرهای اطراف خود مطلع نمائید

برای مشاهده هفته نامه بصورت رنگی به وب سایت مراجعه نمائید

نکات خانه داری

- بهتر است محل گزش زنبور را با جوش شیرین و آب آغشته کنید. سپس یک تکه پیاز روی محل گزش بگذارید تا زهر را کاملاً جذب کند.

- اگر در مسیر حرکت مورچه‌ها نمک بریزید، آنها حرکت خود را از آن محل متوقف می‌کنند.

از حشره‌کش و پودرهای ضد مورچه نیز می‌توان استفاده کرد، به صورتی که آنها را در مسیر حرکت مورچه‌ها بریزید و بعد از سه روز محل را با جارو برقی تمیز کنید. برای جلوگیری از ورود مگس ابتدا درهای ورودی را با توری ببوشانید و مراقب باشید که زباله‌ها حتماً درون کیسه زباله باشند، سطل زباله زود به زود خالی شود و از تجمع ظروف کثیف جلوگیری شود.

- برای از بین بردن بید می‌توانید از ورقه‌های آماده ضد بید در کمد لباس، یا از مواد ضد بید که به صورت گوله‌های کوچک ریز وجود دارند، در بین پتوهای پشمی استفاده کنید و یا کمی نفتالین لابلای پارچه‌ها بگذارید.

تمیز کردن ظروف آلومینیومی

- ظروف آلومینیومی را با نمک خشک جلا دهید.

هشت نکته دیگر

(۱) برای تمیز کردن لباس هایی که روغنی شده از نوشابه استفاده کنید. مخصوصاً لباسی که با روغن ماشین آلوده شده را در نوشابه بخیسانید.

(۲) برای شستشوی پرده های تور از سفیدکننده ها استفاده نکنید، چراکه باعث کدر شدن آنها خواهد شد. بهترین راه اضافه کردن جوش شیرین به میزان پودر مصرفی است.

(۳) اگر پرده ها را قبل از شستن کمی با آب خالص شستشو دهید و خاک آن را بگیرید پرده ها چرک مرد نخواهد شد.

(۴) اگر بر روی شیر آب رسوب بسته شده می توان آن را با سرکه سفید تمیز کرد.

(۵) ظروف غذاخوری مخصوصاً لیوان و استکان بعد از مدتی جرم می گیرند، شستشو با پودر لباسشویی جرم آن را برطرف خواهد کرد.

(۶) قرار دادن لیوان و استکان در مایع سفیدکننده باعث می شود خش و ضرب خوردگی آن نمود پیدا کند و حالت کهنگی به لیوان ها می دهد، بجای سفیدکننده آنها را ۱۵ دقیقه در پودر ماشین لباسشویی بخیسانید.

(۷) ساخت برف پاک کن با سیب‌زمینی اگر در یک روز بارانی، برف پاک کن ماشین از کار بیفتد، چه کار خواهید کرد؟ یک سیب‌زمینی جوانه زده و بی‌مصرف را از وسط نصف کنید و آن را روی شیشه جلوی اتومبیل بمالید، بدین ترتیب، قطرات باران روی شیشه خواهد لغزید و مانع دید شما خواهد شد. اما توصیه می‌کنیم که در اسرع وقت، ماشین را به یک تعمیرگاه برسانید.

(۸) جابه‌جایی مبلمان برای تغییر دکوراسیون اتاق پذیرایی، مبلمان را هل ندهید و نکشید، آنها را بلند کرده و حمل کنید. کشیدن مبلمان روی زمین، حتی به طول چند سانتی‌متر، آسیب فراوانی به آنها وارد می‌کند. همچنین برای بلند کردن صندلی باید به جای دسته، میله زیر نشیمن را گرفت؛ زیرا دسته‌ها اغلب تعمیر شده‌اند.

روی میز را باید جدا حمل کرد. آن را از دو طرف و قائم بر وضعیت گرفته و بلند کنید. بدین ترتیب حمل آنها آسان‌تر می‌شود و احتمال شکستن ترک‌ها کاهش می‌یابد. برای جلوگیری از باز شدن در کشوها و قفسه‌ها، هنگام حمل و نقل، باید آنها را قفل کرد یا با طنابی محکم بست.

مرحله دوم، وضعیت وخیم‌تر می‌شود: - دخالت بزرگترها ممکن است مفید باشد. - عصبانیتشان را بپذیرید.

«به نظر می‌رسد شما دو نفر از دست هم عصبانی هستید!» - دیدگاه هر یک از بچه‌ها را بیان کنید.

«سارا، پس تو می‌خواهی که عروسک را نگهداری چون توی بغلت آرام گرفته و تو علی، فکر می‌کنی که تو هم حق داری اونو بغل کنی.»

- مشکل را با احترام توصیف کنید: «مشکل پیچیده‌ایه! دو بچه و یک عروسک.»

- اعتقادات را به توانایی بچه‌ها در یافتن راه حل بیان کنید. «من اطمینان دارم که شما دو تا می‌توانید راه‌حلی پیدا کنید که برای هر دوی شما عادلانه باشد... و منصفانه برای عروسک.»

- اتاق را ترک کنید. - مرحله سوم، وضعیت احتمالاً خطرناک: - پرس و جو کنید:

«این جنگ بازی است یا جنگ واقعی؟» (جنگ بازی مجاز است، اما جنگ واقعی نه!)

- بگذارید بچه‌ها بدانند: «جنگ بازی، تنها با توافق طرفین مجاز است.» (اگر برای هر دو طرف لذتبخش نیست، باید متوقف شود.)

مرحله چهارم، وضعیت خیلی خطرناک! - دخالت بزرگترها لازم است.

- آنچه را می‌بینید توصیف کنید. «دو تا پسر عصبانی را می‌بینم که می‌خواهند به هم صدمه بزنند.»

- بچه‌ها را از یکدیگر جدا کنید.

«صلاح نیست با یکدیگر باشید، باید کمی صبر کنید تا آرامش خود را به دست آورید، تو به اتاق خودت برو و تو هم به اتاق خودت.»

تنها به وی می‌آموزد که چنین رفتارهایی درست است.

کج خلقی

همان‌طور که بسیاری از والدین می‌دانند، ممانعت کودکان از داشتن چیزی و یا انجام کاری، بیشتر اوقات به کج خلقی آنان می‌انجامد، هنگامی که خسته‌اید، آرام ماندن و خونسرد بودن دشوار است، ولی شما با بردباری و تسلیم نشدن به احتمال زیاد از بروز اوقات تلخی‌لانی از این دست در آینده پیشگیری می‌کنید. پس خونسرد باشید و بگذارید خشم کودک نوبت‌تان فرو بنشیند. هر وقت آرام شد و گذاشت در آغوشش بگیرید، با گفتن جمله‌ای همچون «ناراحتی تو را می‌فهمم» به او نشان دهید که به ناراحتی‌اش توجه دارید و در عین حال بفهمانید که پاسخ‌تان همچنان منفی است.

برهم زدن قاعده و قانون خانوادگی

چه بسیار خانواده‌هایی هستند که با بزرگ شدن فرزندان، مقررات را گسترش می‌دهند. ممکن است این نظام در آغاز خیلی ساده باشد، مانند مهربانی با جانوران دست‌آموز یا نریختن غذا در کف اتاق، چنین مقررات سودمند می‌باشند زیرا دایمی و بی‌چون و چرا هستند. آنها به بچه‌ها کمک می‌کنند تا فراگیرند که محدوده مشخصی هست که باید به آنها پایبند باشند و از سوی دیگر به پدران و مادران یاری می‌رسانند تا در زمان مناسب جهت «نه» گفتن دچار دودلی نشده و قاطعانه عمل کنند.

نکته مهم این است مقرراتی وضع کنید که پیوسته بشود تابع آنها بود و تا سرحد امکان با قاطعیت رعایتشان کرد. به‌طور مثال گفتن: «ما با حیوانات خانگی خود مهربانی می‌کنیم» خیلی مؤثرتر از گفتن: «جوجه را نزن» است. همچنین مورد مهم دیگر این است که بکشید همان‌طور که «نه» به زبان می‌آورید، اگر بچه‌ها خوش رفتاری کردند، تشویقشان کنید.

درخواست‌های نابه‌جا

یکی از خوشایندترین اعمال برای والدین، دادن اشیای گوناگون به فرزندان است. از همین رو، رد کردن درخواست‌های آنها برایتان خیلی دشوار است. خواه در فروشگاه یک بسته آب نبات بخواهد و چه پیش از ناهار بیسکویت، «دوریت بران» در این باره می‌گوید: بخشی از وجود ما مایل نیست «نه» بگوید و بچه‌ها هم می‌توانند به این موضوع پی ببرند، برای این که پاسخ منفی شما مؤثر باشد، باید آن را جدی بگیرید. گفتن «شاید» یا «بعداً» صرفاً سبب می‌شود که فرزندان به غر زدن ادامه دهد. اگر لازم شد، بگویید: صبر کن لحظه‌ای ببیندیشم و آن‌گاه پاسخ دهید.

قاپیدن اسباب‌بازی دیگران

چنانچه کودک نوبت‌تان چیزی بخواهد، آن را به دست می‌آورد، حتی اگر اسباب بازی مورد علاقه بچه دیگری باشد. آن چه می‌توانید انجام دهید این است که به‌طور جدی از او بخواهید اسباب بازی را به شما برگرداند و اسباب بازی دیگری را به وی بدهید. شاید بهترین شگرد برای بچه‌های خردسال این باشد که حواس آنها را متوجه سایر چیزها بکنید. با این وصف می‌شود به آنها توضیح داد که هر کس باید اسباب بازی‌های خودش را داشته باشد و بگوید ما نباید کاری کنیم که باعث به گریه افتادن بچه‌های دیگر شویم.

از بچه‌ها بخواهید با کمک شما توافقنامه‌ای بین خود امضا کنند. دقیقاً توضیح دهید که چه چیزهایی غیرقابل قبول است و مجازات زیر پا گذاشتن مفاد قرارداد چیست. بچه‌ها را وادارید تا توافقنامه را امضا کنند و آن را در محلی قابل دید بچسبانید. در مواقع ضروری، براساس مجازات‌های توافق شده عمل کنید.

همیشه تصور نکنید کودکی مقصر است که دیگری را می‌زند. بعضی اوقات «قربانی» خواهر یا برادرش را به حد جنون تحریک کرده، اذیت کرده و یا مورد سوءاستفاده قرار داده است. گرچه هیچ گاه درست نیست که کودکی دیگری را کتک بزند، اما وظیفه شماست که از اذیت‌های پشت صحنه‌ای که کاسه صبر فرزندان را لبریز می‌کند، آگاه باشید. اگر متوجه شدید چنین مسأله‌ای درباره آنها صادق است، براساس نوع رفتارشان با آنها برخورد کنید.

سعی کنید لحظاتی را بیابید که آن دو رفتاری مناسب با هم دارند. با توجه مثبت، آنها را به ادامه این کار تشویق کنید. وقتی فرزندان بدون دعوا با هم بازی می‌کنند، چنین تحسینی به کار ببرید: «خوشحالم که شما بچه‌ها از بازی با هم لذت می‌برید.» وقتی همه چیز خوب پیش می‌رود، توجه مثبت شما آنها را تشویق می‌کند تا رفتار مثبتشان را ادامه دهند.

اگر فرزندان دائم جدال‌های فیزیکی دارند، این امر نشانه وجود مشکلی بسیار بزرگتر است. بهتر است با مشاور و یا درمانگر خانواده مشورت کنید. مشکل است که بتوانید این مسأله را به تنهایی حل کنید. از کمک خواستن نترسید. کمک خواستن نشانه مهم بودن بچه‌ها و روابط آنها برای شماست.

خلاصه این که ...

مرحله اول، مشاجره عادی:

- آن را نادیده بگیرید، درباره تعطیلات بعدی فکر کنید.

- به خودتان بگویید که بچه‌ها در کشاکش دعوای تجارب مهمی کسب می‌کنند.

گاهی لازم است به بچه "نه" بگویید

بسیاری از کودکان خردسال از شنیدن کلمه «نه» بی‌زاند و غالباً احساسات خویش را آشکارا به شما می‌فهمانند. زمانی که با بچه نوبت‌تان رو به رو می‌شوید که روی زمین ولو شده و به‌خاطر شیرینی داد و هوار می‌زند، به آسانی می‌شود به خواسته‌اش تن درداد. ولی گهگاه جواب منفی دادن، هر قدر هم که دشوار باشد، زندگی را برای شما و فرزندان راحت می‌سازد.

البته مهم این است که فرزندان را مورد تأیید فراوان قرار دهید، لکن در این جا چند موقعیت معمولی و مسلماً آشنائی را به عنوان نمونه برگزیده‌ایم که بهتر است پاسخ شما منفی باشد.

رویارویی با خطر

موقعی که شما و فرزندان در کنار هم هستید، دنیای پرهیجانی دارید و برای کودکان دودیدن و پریدن، بالا رفتن و کنجکاو، امری صرفاً طبیعی است و پیامد این قبیل اعمال برای وی ضرب دیدگی، کبودی و ورم زیاد و برای شما با لحظه‌های نفس‌گیری همراه است. چنانچه حس می‌کنید بچه شما دست به کار خطرناکی می‌زند، مانعش شوید. این که ققدر سرگرم است، اهمیت ندارد. گاه ناچار می‌شوید صدایتان را بلند کنید، ولی نگاه کردن به چشمانش و قاطعانه «نه» گفتن هم می‌تواند همان قدر مؤثر باشد. در مورد کودکان کم سن و سال تر که هنوز معنی و مفهوم «نه» را نمی‌دانند، بهتر است خودشان به‌طور طبیعی از خطر پرهیزند. بسیاری از پدران و مادران، آموختن واژه‌هایی چون «اوه!» یا «جیزه!» را به بچه‌ها، موقعی که آنان دست به کارهای خطرناکی می‌زنند، مفید می‌انگارند.

دیگر آزاری

اکثر نوبت‌های مرحله‌ای را پشت سر می‌نهند که در آن، سایرین و از جمله پدر و مادرشان را می‌زنند، لگدپرازی می‌کنند، هل می‌دهند و یا گازشان می‌گیرند. کودکان کمتر از سه سال نمی‌توانند از دیدگاه شخص دیگری به کارهای خود نگرسته و آنها را درک کنند مگر این که شما و یا بچه دیگری را بیازارند، مصلحت در این است ضمن این که متوجه خشمش هستید، وی را از این کار باز دارید و او را محکم گرفته و چنین جمله‌هایی بر زبان آورید: می‌دانم عصبانی هستی، لیکن نزن، لگد نیندازد، گاز نگیر! چون به دیگران صدمه می‌رساند. می‌توانید از وی بخواهید آن کودک «لطمه دیده» را ببوسد، نوازش کند و پوزش بخواهد. هیچ‌گاه بعد از چنین رخدادی او را نزنید تا مثلاً بفهمانید که زدن چه مزه‌ای دارد. این واکنش





info@persianweekly.co.uk

جدول و سرگرمی

فال هفته



متولدین شهریور: در زمینه مسائل عاطفی و احساسی، خیلی از خانمها و دختر خانمها خود را بدشانس می‌شناسند و عقیده دارند حق شان با توجه به امتیازاتشان بیش از اینهاست در حالیکه این گروه نباید به امروز خود نظر اندازند، چرا که فرادهای روشنی در پیش است. زندگی زناشویی زوج های جوان اغلب توأم با سعادت است ولی معدودی از پا به بن بست گذاشته و میانسالان بدلالی طوفانی در زندگی خود پدید آورده و بکلی شیرازه زندگی خود را بهم ریخته اند. نامزدیهای تازه زندگی خیلی از دخترها را بکلی عوض خواهد کرد. به آقایون مجرد توصیه میشود که سریعاً احساسات خود را به محبوب خود ابراز کنند در غیر اینصورت شانس بزرگی را از دست خواهند داد.

متولدین مهر: برای اغلب پدر و مادرهای متولد این ماه شانس تازه ای برای یافتن مسیر پر از آرامش و سعادت پیش میاید که باید از این فرصت بهره بگیرند، آن دسته از این گروه که در صدد یک نقل و انتقال بزرگ هستند، باید هر چه زودتر این تصمیم را عملی سازند و بی جهت خود را سرگردان و بلا تکلیف نگذارند. در حالیکه طلاق در جمع متولدین این ماه درجه پائینی دارد ولی گروهی بهر حال ناچارند تن به جدایی حتی موقت بدهند.

متولدین آبان: انتظاراتی که خیلی از متولدین این ماه از دوستان و اطرافیان خود دارند منطقی است ولی در واقع باید صبر کنند تا عده ای امکان جوابگوئی و تلاقی داشته باشند و باصطلاح بازگشت خوبی ها و کمک ها در راه است. خانم های متولد این ماه اغلب روحیه حساس و شکننده ای دارند، این عده از دروغ و دورویی آدمها خیلی زود میشکنند و آنقدر که به روابط انسانها در حد احساسی اهمیت میدهند به کمک و یاری مادی نیم نگاهی هم ندارند. ازدواج در میان جوان ترها اوج میگیرد و بسیاری از دخترخانمها شانس یافتن مرد دلخواه خود را می یابند.

متولدین آذر: مسئله وسوسه اعتیاد بسیاری از متولدین جوان این ماه را دچار تزلزل ساخته و به همین جهت توصیه میشود شديداً مراقب باشند و تله های خطرناک را زیر پای خود ببینند. ازدواج دوم برای آن عده که از زندگی گذشته خود ناکام بودند با دوراندیشی و تعمق اغلب ثمربخش است. تولد بچه های تازه، ناگهان زندگی بعضی زوج ها را دگرگون میسازد. دوشنبه شادی را پیشرو دارید.

متولدین دی: عشق در زندگی متولدین این ماه همیشه نقش حساس و مهمی دارد ولی اگر پیوند محکم آن به دلیلی دچار از هم گسیختگی شود، معمولاً بدست آوردن شانس دوم تا حد زیادی مشکل و ناممکن میگردد. در جمع خانواده متولدین این ماه، آدمهای افسرده و غمگین دیده میشوند که باید خیلی زود آنها را به شادی و امید کشاند وگرنه فضای خانواده را افسرده و بی تحرک میسازد.

متولدین بهمن: ضمن اینکه نظم و ترتیب در کار و زندگی خیلی از متولدین این ماه موج میزند، گروهی نیز بدلالی مختلف اخیراً دچار آشفتگی شده اند، این عده اگر به موقع وضعیت کاری و زندگی خود را تنظیم نکنند همه چیزشان بهم میریزد و اغلب دختر خانمهای متولد این ماه درگیر عشقی پرشور و حساس شده اند که نیاز به مطالعه بیشتری دارد. آقایون مجرد این ماه شانس زیادی برای یافتن زوج آینده خود را دارند.

متولدین اسفند: خانمهای متولد این ماه به عشق و روابط احساسی اهمیت بسیار میدهند و حتی بعضی با وجود غوطه خوردن در ثروت خود را تنها و بدون هدف می بینند. در کنار این عده، کسانی هستند که زندگی را به دلخواه خود میسازند، حتی در درون سختی ها و مشکلات نیز دریچه ای میگشایند و همه چیز را مثبت میسازند. جوان های شاغل و یا در حال تحصیل این ماه، مرتب به مسیر بسیار روشن و پرامیدی افتاده و آینده خوبی را دنبال میکنند.

متولدین فروردین: توقعات خیلی از متولدین این ماه از زندگی، از دوستان و آشنایان، توقع منطقی است ولی متأسفانه گاه بدلالی به این خواسته ها نمیرسد و همین سبب ناراحتی و عصبانیت و افسردگی شان میشود، در حالیکه نباید چنین باشد، چرا که بخت بلند آنها همیشه یاورشان خواهد بود. در زمینه مسائل عاطفی و احساسی، اکثر متولدین این ماه به سوی ایده هایشان پیش میروند. در این هفته سعی کنید معامله ای انجام ندهید، شانس با شما یار نیست.

متولدین اردیبهشت: در زمینه مسائل احساسی و عاطفی خیلی از خانمهای متولد این ماه دچار یک گره کور در زندگی خود را طوری تنظیم کنند که این گره های کور بر آن اثری نگذارد. در ضمن بعضی مجردها و چه آنها که در گذشته وصلت و طلاق داشته اند، شرایط تازه ای برای تشکیل زندگی دلخواه خود قرار میگیرند. خبرهای خوشی برای هشتاد درصد از متولدین این ماه در راه است که اغلب در رابطه با کار است. شما احتیاج به مسافرت ولو کوتاه دارید، حتماً این مسافرت را مهیا سازید، چرا که فوق العاده در روحیات شما تاثیر خواهد گذاشت.

متولدین خرداد: به پدر و مادرهای متولد این ماه توصیه میشود در روابط خود با فرزندان خود رعایت احتیاط را کرده و اصولاً از خشونت و یا بی اعتنائی و بی تفاوتی دست بردارند، چرا که این بچه ها با محبت و عشق و دوستی زودتر همراه و همگام میشوند. در حالیکه شانس بسیاری از متولدین مجرد برای شروع زندگی مستقل و خوب بالا ست، بعضی ها نیز ناچارند در نامزدی و یا روابط عاشقانه خود تجدید نظر کنند. شنبه شادی را پیش رو دارید.

متولدین تیر: دخترهای متولد این ماه اغلب با خواستگاران متعدد روبرو هستند، برخی اصولاً دیر هنگام تن به وصلت میدهند، بعضی ها بدون عشق ازدواج میکنند که به آنها توصیه میشود که در تصمیمات خودشان تجدید نظر کنند. مردان این ماه در دوراهی گیر کرده اند که توصیه میشود با تفکر و مشاورت، راه درست را انتخاب کنند. به زودی خبر خوشی را دریافت خواهید کرد که زندگیتان را دگرگون خواهد کرد.

متولدین مرداد: در یک محل و با گفتگوی دوستانه ای، مع دو سه نفر باز میشود، خصوصاً آن گروه که سعی دارند با غیبت و بدگوئی و سخن و حرف از این به آن بردن سبب دشمنی ها شوند و مسلماً با شناسائی این آدمها طرفشان ضروری است. خیلی از جوان های متولد این ماه در بدست آوردن هدفها بسیار عجول هستند بطوریکه گاه در مسیر این تعجیل دچار دوباره کاری و یا تکرار و یا کندی حرکت میشوند، در هر حال این گروه باید عاقلانه و صبورانه پیش بروند، عشق برای بعضی از مجردها توأم با خوشبختی و برای عده ای دردرساز و پریاهوست.

6	7		2 3	
1			2	6
5		4		
	1	5 7 8		3
	7 3	1 5		
8		2 6 4	7	
		1		4
3		6		2
8 1		9	6	

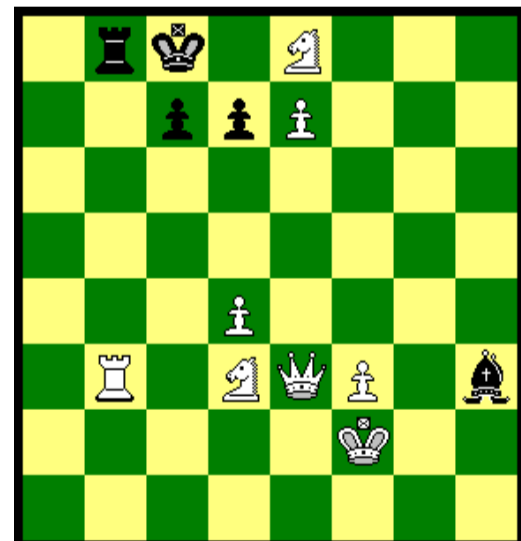
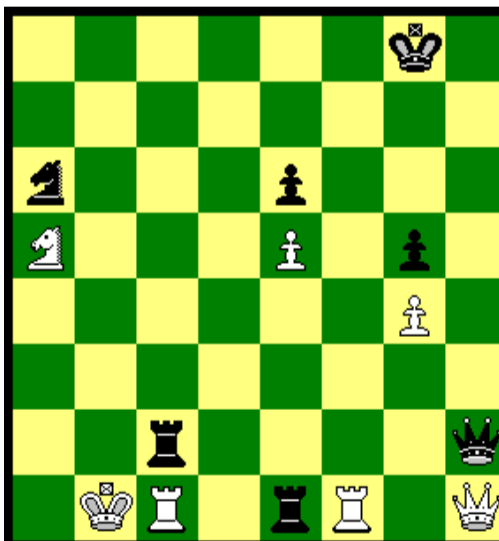
6 4 2				9
5 3		9		7
		4		5 1
		1 4	8	
7 9				2 4
	6	7 2		
3 8			6	
9		8		4 3
6				9 8 5

4		5		2
	9		8	
		2 8 6		
3	9	7	8	
5 7 2		1	3 4 9	
9	5	4	7	
		4 6 1		
	5		6	
6		7		4

8	6			
5		3		4 6
	6	9 4 2		
	2	7		4
	7 8 5		6 9 3	
5		1	8	
		9 2 4	6	
7 2		6		8
			3	9

8	9 7			5
7	9	5	8	
		3		9
2	4	3	7 6	
	8		1	
7 3	8	1	2	
5		4		
1	3	2	5	
3		7 6	8	

5					8
3 9		1		7 6	
6		4	9		1
	9			3	
1	3 6		8 5	4	
	5		6		
2		5	7		9
9 1		2		6 5	
8					3



سفید بازی را شروع می کند و در ۳ حرکت مات می نماید

سفید بازی را شروع می کند و در ۲ حرکت مات می نماید

جواب هفته قبل

جواب هفته قبل

Bd5+ Kh5 - Bf3+ Kh6
Rh4 mate

Nf3 Ke6 - Rc6#



info@persianweekly.co.uk

به یاد داشته باشید با صرافی های معتبر پولهای خود را ارسال نمایید

دستگیری پرستار انگلیسی به جرم آزار جنسی بیماران

یک پرستار مرد انگلیسی که بیماران زن را مورد آزار جنسی قرار می‌داد، دستگیر شد. سوءاستفاده جنسی "دیوید بریتن" از بیماران زن در پایتخت انگلیس، پس از سال‌ها فاش شد. پایگاه اطلاع رسانی پلیس به نقل از شبکه خبری "بی بی سی" گزارش داد، این پرستار، طی ۲۰ سال در یکی از کلینک‌های مرکز لندن بیماران زن را به شیوه‌های مختلف مورد آزار و اذیت جنسی قرار می‌داده است. این گزارش حاکی است: متهتم سال ۲۰۰۲ به دلایل دیگری از کلینک "پیتر دالی" اخراج می‌شود در حالی که هیچ یک از قربانیانش حاضر نشده بودند علیه او شکایت کنند. این گزارش می‌افزاید: سوء استفاده جنسی دیوید بریتن پس از شکایت تعدادی از بیماران و انجام تحقیقات مفصل در این زمینه آشکار شده است. تحقیق در این زمینه سال ۲۰۰۶ آغاز شد و تاکنون مشخص شده است که او حداقل ۲۳ بیمار زن را هدف سوءاستفاده جنسی قرار داده است. این شکارچی زنان بیمار پس از آغاز تحقیقات به فرانسه فرار کرد و در حال حاضر در شمال آن کشور زندگی می‌کند. مقامات مدعی‌اند که در آن موقع شواهد کافی علیه او وجود نداشت. تریش موریس یکی از سرپرستاران نظام سلامت ملی انگلیس گفت: "من به عنوان یک پرستار و از طرف سیستم بهداشتی و درمانی انگلیس از همه عذرخواهی می‌کنم. وی افزود: جای تاسف دارد که دیوید بریتن طی این مدت طولانی و بدون کنترل و نظارت مناسب، توانسته بود به کار غیرقانونی و غیراخلاقی خود ادامه دهد. وی اظهارداشت: "این شاید هم از زنان بیمار و هم از اعتمادی که مردم به حرفه پرستاری دارند، سوءاستفاده کرده است."

تلنگر

صمد شکارچی

حرفهای بی حساب و کتاب

خوشبخت ترین زن دنیا مادرمان حوا بود، چون فقط شوهر او آدم بود! جراح باند را در شکم بیمار گذاشت ۹ ماه بعد جیمز باند متولد شد! مرغ عشق گفت پیر شدیم و یه خروس عشق پیدا نشد! من زاده گربه ای هستم که از هیچ سگی نمی ترسد! راستی چرا مرغ حق تخم نمی گذارد! روی سگم که بالا می آید گربه ها فرار می کنند! برای اینکه میخکوب نشوم دائم این پا و آن پا می کنم! پنجره برای دزد روزنه امید است! عزرائیل هم از من رشوه می خواهد! به کوپن های قند و شکر که نگاه می کنم اوقاتم تلخ می شود! عصا هم از دست پدر بزرگ می نالد! پنجره از بیرون سوز سرما و از داخل دم گرم بخاری را تحمل می کند! از بس حلوا حلوا کرد حلوائیش را خوردند! چون می خواستند نور به قبرش بیارد سنگ مزارش را شیشه ای کردند! ما نسل سوخته ایم، فرزندانما نسل پدر سوخته!

چه کسی بلا نسبت از چه خری خوشی میاد!

ژیمناستیک از خرک!
دزد از خر تو خرا!
پهلوان از خرزورا!
دانش آموز زرنگ از خر خون (خر خوان)
شطرنج باز از خر مهره
چلاق از خرپا
کشاورز از خرمن
نوزول خوراز شرخر
ناشنوا از خرگوش
شکارچی فیل از خراج
قبر کن از گور خر
عیال از خرچی جاهل از خرابات
جاهل از خرابات
بیمار از خراش
دامدار از خربرزه
نوازنده از خرچنگ
بعضی از وزرا از خرزازی و بلاخره آقا زاده از خرپول!

می خندم و می خندم

می خندم به کسی که پارتی می دهد و بعد به دنبال پارتی می گردد!
می خندم به کسی که درست موقع غذا خوردن زبانش مو در می آورد!
می خندم کسی که برای نامزد انتخاباتی اش حلقه می خرد!
می خندم به کسی که دو پای سالم دارد اما موقعی دو پای دیگر هم قرض میکند!
می خندم به کسی که آه در بساط ندارد اما سوراخ می خرد دانه ای صد میلیون!
می خندم به کسی که سوار خر مراد است اما پیاده به سوی مقصد می رود!
می خندم به کسی که از لخت بودن سیم برق خجالت می کشد!
می خندم به کسی که پای برهنه اش را توی کفش این و آن می کند!
می خندم به کسی که جرمش سنگین است ولی با جرثقیل بلندش می کنند!
می خندم به کسی که تا زیر سوال می رود له می شود!
می خندم به کسی که تا سرش را می دزدند دستگیرش می کنند!
می خندم به کسی که از بس خنک است گل یخ به سینه اش می زند!

یک جدول با دو شرح ۳۸۷۵

جدول ویژه	جدول عادی
۱- از بازیکنان اسبق و گلزن تیم ملی فوتبال ایران - جسر و بی پروا	۱- آندک - زمین ناهموار
۲- پایتخت کشور توگو - بلندمرتبه - دالان	۲- رمان - مسروق زوزه
۳- گوهر یکتا و بی مانند - پدر شعرنو - طلایی	۳- ساراماگو - مرکز حکومت حضرت علی (ع) - شیپور جنگی
۴- نصف - ضمیر اول شخص مفرد - آرنج - تمدنی خاک شده	۴- آدرس - لباس پوشیده - استاندار قدیم
۵- پول زاپن، پسوند نسبت - کشتی کوچک - از گل های زمینی	۵- قرض - شماره رمز - قوای نظامی یک کشور - گل نموبندی
۶- میخ عرب - بیماری سگی - جاده خون	۶- نفس خسته - مادر فریدون - شهری در شمال کشورمان
۷- زد و خورد، بزن بزن - پایتخت مالی - دانه کش بی آزار	۷- شهر بندری در شمال شرقی ایتالیا - عقیده و مسلک - شهر زلزله زده
۸- کارگر، زحمتکش - در رهن بودن - دریاچه ای در آفریقای جنوبی	۸- گندم خردکن بادی - خرناس - از باشگاه های ایتالیا
۹- بهترین و سالم ترین منبع درآمد خانواده - طرفدار، حامی - وسط و بین	۹- یکی از القاب اروپایی - منطقه سردسیر قطب شمال - خرمافروش

۱۰- نشانه جمع - بی رونق - ضرب شمشیر
۱۱- چیزی که دیده بشود - چرب زبان - تکان خوردن
۱۲- مقیاس اندازه گیری - کشور قذافی - ضمیر سوم شخص مفرد - مخفف من را
۱۳- زاله - ایله - نویسنده انگلیسی کتاب حماقت العاير
۱۴- از سبک های ادبی - بانگ جانور درنده - نوعی اسباب بازی
۱۵- اداره دارایی قدیم - افطار کردن
عمودی:
۱- پر و سرشار - اثر ویکتور هوگو ادیب بزرگ فرانسوی
۲- شیرین - درندگان جنگی - مار خطرناک
۳- سنگین - مولود و کودک - مرکز فیلیپین
۴- یک حرف و سه حرف - پایه گذار حساب آنالیز - سرود دسته جمعی - جنس بادیه
۵- مخلص و بی ریا - نوعی باکتری - ابر رقیق
۶- دودلی - یک ششم هر چیز - بی دین
۷- تناله عمل - محروم - آشکار و علنی
۸- آسمانها - واحد شمارش چاربا - الهه عقل
۹- نصب و عزل و قبول استعفاي رئيس ستاد مشترک از وظایف ... است - چیزی را در تصرف خود داشتن - به گربه گم کنند
۱۰- چراغ های ریز آسمان - سب در گوش آذری - جواب سرباز
۱۱- زوین - چهره نقاشی شده از معصومین - اسمی دخترانه
۱۲- نوعی یقه - تکیه دادن - نشیمن - سلاح مار
۱۳- تأثیر - مقابل - حال نیک
۱۴- بلندمرتبه - لازم - روزنامه ها
۱۵- امطای نشان های دولتی یا ... است - زیردست

حل جدول ویژه شماره ۳۸۷۴

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵

فروش و نصب برنامه های جدید و پاکسازی Virus و Spyware در محل شما

078 8997 7623



info@persianweekly.co.uk

آموزش

چگونه با موبایل یک عکس خوب بگیریم



این روزها هر جا که می روی، چند نفری را می بینی که با تلفن همراه خود مشغول عکاسی هستند. اگر به اماکن باستانی و دیدنی بروید که قضیه پررنگ تر هم می شود. تقریباً بیشتر کسانی که می خواهند تازه گوشی موبایل بخرند، داشتن دوربین برایشان موضوع مهمی است و البته اگر این وسیله را قبلاً داشته باشند، این دفعه به کیفیت دوربین هم فکر می کنند. با این همه یک نکته همواره مغفول می ماند، چطور باید با دوربین تلفن همراه عکسی با کیفیت بگیریم؟ اشتباه نکنید، منظور روش کار با گوشی نیست؛ بلکه چگونگی گرفتن یک عکس خوب، مدنظر است. اگر تلفن همراه شما دوربین عکاسی دارد و یا قصد خرید گوشی با این امکان را دارید، حتماً به نکات زیر برای عکاسی بهتر، توجه کنید:

۱) گوشی هایی که دوربین عکاسی دارند، معمولاً گران تر از انواع دیگر هستند، البته این درجه گرانی، با توجه به قدرت دوربین تغییر می کند ولی در هر صورت شما پول دوربین گوشی را پرداخت کرده اید، پس حتماً از آن استفاده کنید! تعجب نکنید، هستند کسانی که گوشی دوربین دار دارند ولی از آن استفاده نمی کنند.

۲) حالا که قرار است از دوربین گوشی تان استفاده کنید، پس بعنوان اولین کار، لنز دوربین را تمیز کنید. دوربین های عکاسی معمولاً درپوش مخصوص لنز دارند، اما دوربین های روی گوشی معمولاً چنین نیستند و اثر انگشت یا خاک بسیار روی آنها دیده می شود. لنز دوربین را با یک دستمال نخی یا دستمال عینک تمیز کنید.

۳) به فاصله خود و سوژه عکاسی توجه کنید. یکی از مشکلات اساسی در عکس هایی که توسط دوربین های موبایل گرفته می شوند، فاصله زیاد با سوژه است.

۴) درست است که باید به سوژه نزدیک باشید، اما نه آنقدر که همه چیز از حالت طبیعی خارج شود. مخصوصاً اگر از صورت یک نفر می خواهید عکس بگیرید، تنظیم فاصله بسیار مهم است.

۵) بصورت فیزیکی به سوژه نزدیک شوید، نه با زوم دستگاه. زوم دیجیتال، عکس بهتری به شما نمی دهد. بهتر است عکس خود را بگیرید و بعد با استفاده از نرم افزارهایی مانند فتوشاپ، هر قسمت را که تمایل داشتید جدا کنید.

۶) پس از تنظیم فاصله نوبت تنظیم نور است، حتماً می دانید که هرچه نور تابیده شده به سوژه بیشتر باشد، عکس واضح تری خواهید داشت. این موضوع در همه دوربین ها یکسان بوده و برای همین است که عکاسان از فلش استفاده می کنند. این روزها موبایل هایی به بازار آمده که یا فلش دارند و یا امکان نصب این وسیله روی آنها طراحی شده است؛ اما اگر گوشی شما این امکان را ندارد، حتماً نور محیط را زیاد کنید. مثلاً در روز به فضای باز بروید و یا در شب همه چراغ ها را روشن کنید. البته توجه داشته باشید که افراط در هیچ کاری خوب نیست؛ از جمله نورپردازی.

۷) می دانید که نور سفید، مخلوط چند رنگ است. گاهی اوقات این نور در برخورد با عدسی دوربین تجزیه شده و عکس شما را بدرنگ می کند. برای رهایی از این مشکل، از امکانی به نام Balance White استفاده کنید. معادل فارسی این اصطلاح، «تراز سفیدی» است. این قابلیت به شما اجازه می دهد تن مایه های رنگی اضافی را از نور محیط گرفته و عکس هایی با رنگ طبیعی بگیرید.

۸) ثابت بودن دوربین مسئله بسیار مهمی است. بسیاری از عکاسان، پایه های با قابلیت حمل آسان دارند که در هر نقطه ای آن را بر زمین می گذارند. عکاسی با دوربین تلفن همراه این امکان را از شما می گیرد پس بهتر است با روش های دیگری، این ثبات را به دست آورید، مثلاً می توانید دستی که دوربین در آن است را با دست دیگر نگه دارید یا به جایی تکیه دهید.

۹) تا زمانی که عکس ثبت نشده، تکان نخورید. برخی از دوربین ها وقفه شاتر طولانی دارند. پس هنگامی که دکمه را فشار دادید، ثابت بمانید تا عکس گرفته شده را روی صفحه ببینید.

۱۰) خاصیت دوربین دیجیتالی اینست که می توان به هر تعداد عکس انداخت یا چون فیلم وجود ندارد و شما هزینه ای نمی دهید. از سوی دیگر عکاسی یک هنر بسیار تجربی است و دیگر اینکه عکاسی با هر دوربین، لم خاص خود را دارد. پس آنقدر عکس بگیرید تا با دوربین موبایل تان آشنا شوید.

۱۱) برخی دوربین های موبایل به شما این امکان را می دهند که وضوح عکس تان را انتخاب کنید. به یاد داشته باشید که همیشه وضوح بالا بهتر است.

۱۲) در هر حال اگر از عکس خود راضی نیستید، در دور انداختن آن لحظه ای درنگ کنید. افزایش کیفیت یک عکس با استفاده از نرم افزارهای موجود در گوشی و یا نرم افزارهای کامپیوتری کار چندان ساده ای نیست. در صورتی که به سادگی می توان یک عکس جدید بگیرید.

۱۳) هر روز بر میزان حافظه گوشی تلفن همراه افزوده می شود. به اضافه اینکه شما می توانید از حافظه های جانبی هم استفاده کنید. با این همه بهتر است که عکس های خود را در اولین فرصت به کامپیوتر منتقل کنید. این کار، خطر از بین رفتن عکس ها را کاهش می دهد به اضافه اینکه افراد ناباب را هم در زدیدن عکس های شما ناکام می گذارد.

۱۴) اگر کیفیت تصویر دوربین شما بالا است می توانید عکس های تان را چاپ کنید. برای این کار استفاده از فوتو پرینتر، بهترین روش است.

۱۵) خلاصه اینکه در صورتیکه کیفیت تصویر دوربین شما بالا نیست، از خیر چاپ عکس بگذرید که دور ریختن پول است.

۱۰ اشتباه بزرگ در طراحی وب سایت

هر سال اشتباهات جدیدتری در طراحی وب سایتها رخ می دهد. تعدادی از بدترین اشتباهات در طراحی وب به ترکیبهای ضعیف پستهای الکترونیکی مربوط می شوند اما در سال گذشته، «نبود اطلاعات مربوط به قیمتها» بزرگترین اشتباهی بود که در تمام موتورهای جستجو مطرح شده بود.

موضوعاتی که در زیر می آید، از جمله این اشتباهاتاند. این مطلب را بخوانید و سعی کنید که این اشتباهات را در طراحی وبسایت خود تکرار نکنید.

۱) عدم ذکر قیمت در سایتهای B2C

هیچ سایت B2C (فروشنده به خریدار) چنین اشتباهی را مرتکب نمیشود. اما گاهی چنین اشتباهی در سایتهای B2C رخ میدهد و کاربر را به اشتباهه میاندازد.

۲) عدم انعطاف موتورهای جستجوگر

برخی موتورهای جستجو کارایی لازم را ندارند و نه تنها کاربران قدیمی را دچار مشکل می کنند بلکه هر کاربر دیگری را نیز عصبانی خواهد کرد. بهتر است موتورهای جستجویی که شما طراحی می کنید، بهترین پیشنهادات را در بالای لیستش ارائه دهد.

۳) طولانی بودن عرض صفحه

پیمایش عمودی بیشتر برای کاربران جافتاده است و همچنین برای حالت های استاندارد پنجره ای اینترنتی مثل (۸۰۰x۶۰۰) تعریف شده است. پس، از طراحی صفحاتی که کاربران را به پیمایش عرضی صفحه تان مجبور می کند، بپرهیزید.

۴) ثابت بودن اندازهی فونتها

در ۹۵ درصد موارد اگر فونت را در طراحی صفحه وب به صورت ثابت تعریف کرده باشید، کاربران عمومی آنها را به صورتی نازک خواهند دید. پس بهتر است امکان تغییر اندازهی فونت برای کاربران را به وجود آورید.

۵) بلوکهای متنی

دیواری از متن، مرگی برای تجربهی پویاست. برای خواندن نیز بسیار خسته کننده خواهد بود. نوشتن برای کاربران اینترنتی متفاوت از نوشته هایی است که برای چاپ حاضر شده اند. برای جلب خواننده باید از ترندهای نوشتاری مانند:

- تیتیر

- لیستهای شماره دار

- لغات کلیدی رنگی

- پاراگرافهای کوتاه

- هرم وارونه

و نوشتاری ساده استفاده کرد.

۶) در لینک به صفحات از جاوا اسکریپت های ساده استفاده کنید

وجود جاوا اسکریپت در پیوندها (لینکها) راه استفاده از امکانات اینترنتی را برای کاربران، ساده میکند. این لینکها باید ابر متن (Hypertext) هایی باشند که ساده هستند و به راحتی صفحه جاری را با یک صفحه جدید جایگزین میکنند. کاربران باید خودشان تصمیم بگیرند از کدام لینکها استفاده کنند.

۷) FAQها

FAQها فقط به سئوالات ساده پاسخ میدهند. پس اگر سئوالاتی که کمی مشکل تر باشد از سوی کاربر مطرح شود و جوابش در این سئوالات نباشد، اطمینان کاربر به این صفحه وب کاهش میابد و به جستجویش صدمه خواهد زد.

۸) جمع آوری آدرس های پست الکترونیکی بدون آنکه حقوق شخصی رعایت شود

کاربران اغلب به راحتی آدرس پستهای الکترونیکی شان را به صفحات وب نمی دهند. فقط به آنها نگوئید عضو شدن مجانی است بلکه به آنها حوقشان را یادآور شوید.

۹) URLهایی بیشتر از ۷۰ کاراکتر

طولانی بودن آدرس اینترنتی به گشت اینترنتی لطمه می زند و به سختی می توان چنین صفحه ای وبی را به دوستی معرفی کرد. اگر کاراکترهای آدرس زیاد باشد، کاربران نمی دانند که چگونه می توانند به آن دسترسی داشته باشند.

۱۰) فرستادن نامه الکترونیکی به مکان هایی ناخواسته

در برخی سایتها ممکن است با زدن کلیدی به جای آن که به جایی که می خواهید بروید مجبور می شوید نامه ای را به کسی که نمی شناسید بفرستید. آدرسهای Mail to را بر روی نام افراد قرار ندهید. چراکه که کاربران بیشتر فکر میکنند که با کلیک بر روی نام افراد میتوانند بیوگرافی را بخوانند.

در پایان تاکید می شود که در طراحی صفحات وب باید خواستهای کاربران را تامین کرد نه چیز دیگر.

طراحی وب سایت

077 3311 3137



info@persianweekly.co.uk

نیاز مندیها

مراکز توزیع هفته نامه پرشین

جامعه ایرانیان
کانون ایرانیان
سوپر پیرا
سوپر انزلی
سوپر بازارچه ایرانی
سوپر پرشیا
سوپر بیژن
سوپر بهار
سوپر تخت جمشید

سوپر تهران
سوپر جردن
سوپر خزر
قنادی رضا
سوپر زمان
سوپر زمزم
سوپر ساوالان
سوپر سارا
سوپر سپید
سوپر سیب
سوپر سهند
سوپر دنا
سوپر علوان

سوپر فردوس
سوپر وحید
سوپر سرور
سوپر فردیس
سوپر ایرانی کویینزوی
فرهنگسرای لندن
قنادی عسل ۱
قنادی عسل ۲

سوپر کسری
سوپر مازندران
سوپر منصور
سوپر مسعود
سوپر هرمز
رستوران ایلینگ کباب
رستوران مهدی

رستوران آریانا
رستوران بهشت
رستوران شهرزاد
رستوران صوفی
رستوران ایران ما
رستوران پارسین
رستوران زعفران
رستوران ژینو
رستوران فرشاد
مدرسه اوستا

Super Dejla
Turkish Super
Market
Way to say
[Turkish Super Market, TFC
Turkish Super Market, CODI
Turkish Super Market, ELING

و با همکاری مواد غذایی ماهان
و مواد غذایی انجمن
در شهرستانهای:
Birmingham,
Glasgow, Leeds, Liverpool
, Manchester, New Castle
Nottingham. Southampton
Brighton
توزیع میگردد

شماره تلفن های ضروری در لندن

اورژانس
کانون ایرانیان
کانون ایران
جامعه ایرانیان
سفارت انگلستان در تهران
سفارت ایران در لندن
وزارت کشور انگلستان
اطلاعات پرواز هیترو
دفتر ایران ایر هیترو
فرهنگسرای لندن

رستوران ها
رستوران ایران ما
رستوران اپادانا
رستوران آریانا
رستوران البرز
رستوران الونک ۱
رستوران الونک ۲
رستوران بهشت
رستوران پامچال
رستوران پاپیون
رستوران پاتوق
رستوران پاریس
رستوران پرشیا
رستوران پرس علی
رستوران حافظ (۱)
رستوران حافظ (۲)
رستوران دیار
رستوران ژینو
رستوران شهرزاد
رستوران شیهای شیراز
رستوران کندو
رستوران صفا
رستوران کلبه
رستوران مهدی
رستوران نیمکت
رستوران یاس
رستوران فرشاد
رستوران صوفی
رستوران سلام
رستوران آریانا
رستوران ایتالیایی
رستوران صدف
رستوران زرتشت
رستوران لیدو
سفره سرای مهدی ۲
سوپر مارکت ها

آران
اهواز
انزلی
انجمن زعفران
بهار
بیژن
پیرا
پرشیا
تفتان
تهران
تخت جمشید
جردن
خزر
زمان
خیام
زمزم
فردیس
سارا
ستاره
ساوالان
سپید
سلیمان
سهند
سرور
سیب
علی
مازندران
ماهان
منصور
محصولات ایران
هرمز
وحید
قنادی رضا
قنادی عسل

KHATIBI & ASSOCIATION
Business Advisors Chartered Accountants Registered Auditors

THE INSTITUTE OF CHARTERED ACCOUNTANTS
IN ENGLAND AND WALES

موسسه حسابداری و حسابرسی خطیبی

مالیاتهای اشخاص، شرکا و شرکتهای
ثبت شرکت و برنامه های تجاری

PAYE & VAT; Personal, Partnership and Company's
Tax return

Complete Tax Planning, PAYE & VAT Auditing and Accounting
service, Business Plans & Company registration

Tel/Fax: 020 7604 4378

Office M32, Merlin House, 122-126 Kilburn
High Road, London, NW6 4HY

**تعمیرات کامپیوتر و لپ تاپ با
بهترین کیفیت
رفع انواع ویروس یابی و نصب انواع
ویندوز اکس پی و ویستا
طراحی وب سایت با بهترین قیمت
۰۷۸۲۸۸۸۰۹۴۰**

**Office to Rent
Fully Air Condition
Every thing included
Finchly Road
07846817700**



info@persianweekly.co.uk

نیاز مندیها

مکانیک سیار در شمال لندن

تعمیر انواع اتومبیلهای
بنزینی و دیزلی

تعویض کلاچ از ۸۰£
اجرت جهت سرویس موتور
از ۲۰£
تعویض تایمینگ بلت از ۶۰£
و غیره

تلفن: ۰۷۵۹۴۳۴۷۹۷۳

کلیه لوازم منزل
بعلت مسافرت
بفروش می رسد

۰۷۸۵۵۱۶۲۲۹۵

تدریس خصوصی
ریاضیات در سطح
A Level &
GCSC

توسط دانشجوی مهندسی

07828182645

راننده ون جهت
همکاری در
مارکت نیازمند
است
ترجیحا ساکن غرب
لندن
07759512443

A3 Shop
for Sale

Premium
Required

07956223876
02089623444

رنگ کار حرفه ای
نقاشی ساختمان پذیرفته
می شود. با قیمت مناسب
و کیفیت عالی

07908860087
07856694710

تعدادی استودیو
فلت و آپارتمان ۲
خوابه در منطقه
NW3, NW6
موجود میباشد.

۰۷۹۷۶۵۲۹۵۲۵

یک باب مغاز پیتزا شاپ
در دو طبقه مجهز با
کلیه وسایل پیتزا شاپ نو
با قیمت بسیار خوب نقد
و اقساط به فروش
می رسد.

۰۷۹۳۰۳۱۵۱۷۵

Maison Painters

کلیه امورات
نقاشی

ساختمان با
بهترین کیفیت

Tel: ۰۷۷۹۵۰۱۶۷۷۳

طراحی وب سایت
ثبت شرکت ها - کارت
تجاری - مشاوره
تجارتی
و طراحی آگهی های
تبلیغاتی و خدمات
بیشتر

۰۷۵۱۱۶۰۲۱۴۹

موسسه پذیرایی کلچین

به چند نفر
Waitress
نیاز مندیم

۰۷۹۰۴۵۱۵۰۸۱

به چند نفر بازاریاب
کاملا حرفه ای
نیاز مندیم

۰۲۰۸۴۵۳۷۳۵۰

استودیو فلت
در منطقه W۲
Marble Arch
۰۷۹۶۶۴۵۶۱۰۶

یک فلت یک خوابه
جهت اجاره در
منطقه
Upton Park
شرق لندن

با تمامی امکانات رفاهی فقط خانمها

07791274834

کلیه خدمات ساختمانی
پذیرفته می شود
نقاشی، کاشی کاری،
لمینت فلورینگ، پارتیشن،
نصب سرویس حمام و
آشپزخانه

No Job too Small
۰۷۵۲۸۵۲۳۰۷۳

طراحی

وب
سایت

07733113137



info@persianweekly.co.uk

نیاز مندیها

IOC Construction Ltd

شرکت ساختمانی

Commercial - Business - Hotels - Restaurants

با سابقه طولانی در امورات ساختمانی مسکونی، تجاری، پزشکی هتل ها، مغازه ها، طراحی داخلی و خارجی از پایه ریزی تا اتمام ساختمان سقف و شیروانی کلیه امور برقی - لوله کشی نصب تهویه مطبوع و شوفاژخانه



- Personal Service & Supervision
- Demolition
- Renovation, Refurbishment & Conversions
- Framing & structural work
- Remove existing garage & built new garage
- General Carpentry & Join

- New Kitchen: design and supplies & fit
- New & repair Utility Service
- Mechanical & Plumbing & Gas Appliance Works
- New Bathroom and powder room: supply & fit, Finishes, Flooring
- Garden Landscaping

لطفاً از Website ما دیدن کنید

Office: 02083571418

Mobile: 07912214445 - 07809827688

Email: info@ioccltd.com - www.ioconstruction.com



فهرست کانالهای ایرانی و افغانی

نام کانالها	فرکانس	پolarization	Symbol Rate	نام کانالها	فرکانس	پolarization	Symbol Rate
IRB1PER	12437	H	27500	PDF.TV	27500	H	27500
IRB2PER	12437	H	27500	TAPESH TV2	11411	H	27500
IRINN	12437	H	27500	RTA	11411	H	27500
IRINN QURAN	12437	H	27500	IPN	11411	H	27500
PMC	11747	H	27500	ARIANA TV	11585	V	27500
ME SHOP	11747	H	27500	VOA PERSIAN	12226	V	27500
TAPESH	11470	V	27500	KANAL JADID	12303	V	27500
OMID IRAN	11470	V	27500	DIDAR TV	11785	H	27500
JAME JAM	11470	V	27500	CHANEL 1	11785	H	27500
IRAN	11470	V	27500	SAMA FM TV	12207	H	27500
TASVIR IRAN	11470	V	27500	PARS TV	12207	H	27500
ICC	11470	V	27500	WIND INT TV	10971	H	27500
SALAAM TV	11470	V	27500	EBC1	11200	V	27500
IRAN MN TV	11470	V	27500	MI-TV	11054	H	27500
MOHABAT TV	11470	V	27500	IRAN BEAUTY	11054	H	27500
PEN TV	11470	V	27500	IRAN TV2	11137	H	27500
ANDISHEH	11470	V	27500	GEM TV	11137	H	27500
ARIANA	11470	V	27500	NEJAT TV	11566	H	27500
IRAN MUSIC	11604	H	27500	SAT 7 PARS	11642	H	27500

در صورت هر گونه تغییر و مشکل با شماره تلفن 079 4600 7250 تماس بگیرید.

جهت درج آگهی در هفته نامه با شماره تلفن های ۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵ - ۰۲۰۸۴۵۳۷۳۵۰ تماس بگیرید



info@persianweekly.co.uk

گذری بر فرهنگ و ادبیات آذربایجان

امروزی همچنان به حیات خود ادامه میدهند. هنرهای دستی ارزش واقعی خود در قلوب مردم از دست نداده و دارای جایگاهی ویژه میباشند.

هنرهای دستی بعنوان پدیده ای اصیل و تاریخی یک جامعه قبول گشته و در زندگی ماشینی و مدرن امروزی همچنان به حیات خود ادامه میدهند. هنرهای دستی ارزش واقعی خود در قلوب مردم از دست نداده و دارای جایگاهی ویژه میباشند. هنرهای دستی آذربایجان را باید در سه گروه اصلی شهری، روستائی و عشایر بررسی نمود.

خراطی، سبببافی، شیشه سازی، قالیبافی، نمدمالی، سفالگری، و نقاشی بر روی چرم هنوز در آذربایجان جزو صنایع دستی بشمار رفته و محصولات ذریبط در کارگاهها تولید میگردد. هنرهای دستی در مناطق روستائی و بین عشایر معمولاً در فصول معین سال و بطور موقت رواج دارد.

تولید این محصولات آنهم در ابعادی وسیع موجب گردیده است تا کیفیت آنها پائین آمده و انواع روستائی کیفیتي بهتر داشته باشند. آذربایجان از گذشته های دور بعنوان مرکز صنایع و هنرهای دستی شناخته شده و در این زمینه نیز بازارهای مهمی را پذیرا گشته است. بازارهای سرپوشیده تبریز، خوی و ارومیه نمونه هائی از این بازارهای قدیمی میباشند.

رنگها طرحهای بکار رفته در قالیها و فرشهای آذربایجان جنوی در واقع میهماننوازی، فرهنگ، پیوندهای خانوادگی، احترام به بزرگترها، دیدگاههای هنری، یاس، آرزوها، امیدها و ناامیدیا و سنن آذربایجان را در میان میگذارد.

آذربایجان علاوه بر قالیبافان کوچک خود که با انگشتان زخمی خود آثار فوق العاده ای را خلق کرده اند، استادانی همانند استاد فرش "عرب زاده" را تقدیم جهان هنر کرده است. هنر و صنعت فرش و قالی آذربایجان در نتیجه سیاستهای غلط دولت روزهای بدی را پشت سر میگذارد. موانع موجود بر سر راه صادرات موجب سقوط این صنعت بزرگ شده است. خصوصیات قالیها و فرشهای آذربایجان را میتوان اینچنین خلاصه نمود:

□ فرش تبریز

فرش تبریز از قدمتی دو هزار ساله برخوردار است. این هنر از نیاکانمان به ارث مانده و اگر بگوئیم که با ارزشترین فرشهای جهان در این خطه بافته شده اند، مبالغه ننموده ایم. بعنوان مثال فرش "شیخ صفی" در موزه لندن و فرش "بنی آدم" در موزه ملی ایران نمونه های بی نظیر فرشهای آذربایجان و تبریز بحساب میآیند.

ارزشیابی و قیمت گذاری بر روی این فرشها امکان ناپذیر بوده و بهمین دلیل به موزه های مذکور هدیه شده اند. خلق آذربایجان در طول تاریخ علاوه بر کشاورزی و دامداری بافتن و فروش قالی و فرش را بعنوان یکی از راههای امرار معاش مشاهده قبول کرده اند. بافته های تبریز در مقابل قالیها و فرشهای دیگر مناطق آذربایجان و ایران در واقع یک استثنا بشمار میآید. در این قالیها و فرشها معمولاً ابریشم و یا پشم بکار میرود. در این بافته های بسیار زیبا طرحهای درختان، برگها، میوه ها، کوزه ها، سفالینه ها و صحنه های شکار کار شده است.

فرش تبریز به باغاتی شباهت دارند که هیچگاه پژمرده نشده و درختانش همیشه برگهای خود را حفظ مینمایند. ارزش فرشهای تبریز با مرور زمان افزایش یافته و بهمین دلیل با طلای ۲۲ عیار مقایسه میگردد.

□ فرش اهر

بافته های شهر اهر در آذربایجان عموماً با اصطلاح کناره بزرگ و کوچک شناخته میشود. رنگهای بکار رفته در این قالیها از منابع طبیعی بدست می آید در قالیهای اهر که زمینه ای سرخ رنگ دارند طرحهایی به شکل مستطیل و یا بیضی بکار میرود.

□ فرش هریس

شهرسان هریس که از نظر بافت فرش و قالی شهرتی جهانی دارد، در شرق تبریز جای میگیرد. فرش معروف هریس علیرغم ضخامت و سنگین بسیارش از نظر طرحها و رنگهای طبیعی بکار رفته دارای شهرتی جهانی است.

□ فرش میانه

در فرشها و بافته های این شهر که مابین تهران تبریز واقع شده است میتوان طرحهای هندسی و رنگهایی که معرف فرهنگهای فارس و ترک میباشند را مشاهده نمود. در کناره های این فرشها میتوان طرحهایی از ترنج و اشکالی چهار ضلعی را مشاهده نمود. در قالیهای میان معمولاً رنگهای قرمز، سبز، و آبی بکار میرود.

□ فرش خوی

قالیهای بافته شده در شهرستان خوی تنوع بسیاری داشته و فرش "ماهی" این فرش شهرت و محبوبیت فراوانی دارد. امروزه فرش ماهی در دو نوع ساده و کمال الملک تولید میگردد در این فرشها معمولاً رنگهای سیاه، سرمه ای، پیازی و بژ بکار رفته است.

□ فرش مهربان

در قالیهای این شهر که در استان آذربایجان شرقی و اطراف هریس واقع شده است، طرحهای گل، شاخه ها بکار رفته و رنگ غالب قرمز و بژ میباشند.

قالی و قالی بافی در آذربایجان

قالیهای آذربایجان

هنرهای دستی بعنوان پدیده ای اصیل و تاریخی یک جامعه قبول گشته و در زندگی ماشینی و مدرن



۲۳. یک تریچ شاه قاجاری ۱۲۰۰ هجرت قاجاری، قرن سیزدهم هجری، شرکت سهامی فرش ایران.

برای دوام و استمرار هرچه بیشتر هفته نامه پرشین، ما را به
صاحبان مشاغل معرفی نمایید. آگهی های شما موجب ارتقاء
کیفیت این هفته نامه خواهد شد.



انواع مواد غذایی

ایرانی و

سبدهای

خشکبار

SPECIALISTS IN PATISSERIE & WHOLEFOODS

شیرینی و خشکبار



TAVAZO Ltd

Tel: 0208 810 1161 • 201 Uxbridge Road Ealing W13 9AA Opposite Tesco Express
Open Morning till Late



SUPER

PERSIA

سوپر
پرشیا

IRANIAN & CONTINENTAL GROCERY, HANDYCRAFT, DVD'S, CD'S

PERSIA FRESH MEAT & CHICKEN 621

شادی سازد برای دگر
 بیا و نکن وضع را از این بدتر
 آن دایه از مادر مهربانتر
 نداری در وجود ذره ای هنر
 که به ظاهر ندارد بر تو ضرر
 آخر تا به کی شرر
 دهند تورا خون جگر
 ریشه ات زنند با یک تبر
 بیا از بهانه دست بردار
 پس این نهال کی دهد ثمر
 بیا که پرشیاست بر تو سنگر
 گیری از گوش و رود از گوش دگر
 بیا و از پرشیا بردار و ببر

نهی هم و دفع یکدیگر
 در این آتش سوزد خشک و تر
 بر جایب نظر دارد غارتگر
 گر شادی از این خبر
 این نامردی کند ملتی را پکر
 سازند بر خاک و پیرامونت در دسر
 به هوش باش ای بی خبر
 سرگرمت کنند با یک خبر
 حجت بر تو است به این قرار
 گر هزار گفته نکند اثر
 بازگویم که زنند از پشت خنجر
 دانم این دس را از بهر
 آن چیزی که داری در سر

07825569791 - 02072722665

پرشیا

621 Uper Holloway Road, London N19 5SS

HAD AN ACCIDENT NOT YOUR FAULT?

We Claim for you anywhere in the UK:

- ↪ Free taxi hire
- ↪ Car repair costs
- ↪ Car Value when total loss
- ↪ Personal injury
- ↪ Loss of earning



اجاره رایگان تاکسی
 پرداخت هزینه تعمیر اتومبیل شما
 پرداخت هزینه کامل خودروی شما در صورت ضرر کامل
 پرداخت خسارت شخصی
 دریافت درآمد شخصی در مدت بیکاری

آیا تصادف کرده اید و فکر می کنید مقصر نیستید؟

Please Call Rahimi

Mobile: 07985 376 056 email: londonaccidentmgt@yahoo.co.uk

Free Phone: 0800 432 0445 Tel: 020 8457 4774

London Accident Management Service Ltd. 212 The Broadway, West Hendon London NW9 7EE



info@persianweekly.co.uk

Iran digitizes Tehran's ancient sites

Iran has prepared a digital map of the ancient sites of Tehran Province to facilitate the management system and landscape analysis.

The new database has created a Cultural Resources Management (CRM) system based on satellite photos, raster and cartographic maps of the area.

The system provides the means to analyze and compare archeological evidence gathered from different sources. As the database includes vital information including the antiquity, cultural eras and technical specifications of the sites, it can be used to take the necessary protective measures when a historical site is damaged by natural or human causes.

The system also includes thousands of written documents, charts, pictures, videos and maps pertaining to the ancient sites of Tehran Province.

Italy displays modern Iranian paintings

Pioneer of Iran's modern painting and sculpture movement Mohsen Vaziri Moqaddam exhibits his work in Italy's central city of Teramo. The event, which opened with an official ceremony on July 10, displays 28 works by the 85-year-old avant-garde artist and winner of the 2006 Personaggio Europeo prize. Mohsen Vaziri Moqaddam is a pioneering artist of modern painting and sculpture in Iran. His work has been displayed in various Italian cities. Vaziri Moqaddam has received numerous domestic and international awards, including a Certificate of Honor from the Italian Prime Minister, Antonio Segni.



Iranian director at Cannes workshop

The Cannes Cinefondation has selected an Iranian director for its training program to support the next generation of international filmmakers.

Sponsored by the Cannes Film Festival, Cinefondation welcomes young directors, who want to work on their first or second fictional feature films, to two five-month workshops beginning in October and February. The young Iranian director, Babak Amini, was selected for taking part in the prestigious program in Paris to work on his first feature film.

Amini will participate in a workshop designed to help him in the writing and production of his project, with help and support from film professionals provided by the artistic foundation. Babak Amini was born in 1978 in Kurdistan and attended school in Tehran before graduating with a degree in philosophy. He worked for 10 years as an assistant to director Bahman Ghobadi for films such as A Time for Drunken Horses, Turtles Can Fly and Half Moon. Amini's Angels Die in the Soil appeared in the 16th Archipelago Film Festival in Italy and the 2008 EcoVision Festival as well as the 24th Festroia Film Festival in Portugal, Berlin's Kurdish Film Festival and the 9th Seoul Film Festival.



Russia publishes Khayyam and Putin

Russia has published the first edition of Khayyam and Putin, a book containing the Russian translation of Omar Khayyam's quatrains.

The book contains a number of Prime Minister Vladimir Putin's favorite quatrains written by Khayyam and some of the Russian's interviews with news networks around the globe regarding his admiration for the Persian poet.

A thousand copies of Khayyam and Putin have been published in Kazan, Tatarstan.

The renowned Persian poet, mathematician and astronomer, Omar Khayyam is best known for his poetry collection, Rubaiyat, which has been translated into some 80 languages.



Backpack

Majid Nourian

Part 3

Kashan the city of civilization

Mir Emad (Sq.) Mosque

This ancient and historical mosque of Kashan is located to the south of the copper bazaar and opposite the main bazaar of the city. The founder of this mosque was 'Khajeh Amir Emad-ud-Din Shirvani'. The said was constructed during the reign of Soltan Jahan Shah Qaraqoyunloo in the years 841-874 A.H. The portal is worked in plaster and has water color paintings. These have been repaired time and again and the latest date of repairs was in the year 1243 A.H. This mosque comprises of a portal, two gateways with historical inscriptions, vestibule, courtyards at split level, two platforms, several nocturnal areas, a brick dome, pulpit worked with vaulted tiles and a historical water reservoir. On the facade of the mosque is a historical decree by the ruler with eleven articles, carved on stone and affixed to the wall. This slab illustrates the social and political portrait of the times. A historical plaster inscription on the entrance can be said to be as one of the finest works from the religious and historical point of view in Iran.



Kashan National Museum

This museum has been founded in the year 1966, and is located in the northern section of the Baq-e-Fin. The Late Seyed Mohammad Naqi Mostafavi, (an archeologist of the times), established the museum. This museum comprises of a single storey building with large and small halls, besides a vast basement area. The museum has three segregated sectors named as, archeology, anthropology and handicrafts. The archeology section displays excavations of the Sialk Hills, Choqaznabil, Hasanloo, Khureen-e-Lurestan etc.

Abyaneh Village

This village is one of the well known in Esfahan Province, in addition to which it boasts of a pleasant climate. The same is located in the northwestern slopes of the Karkas Mountains and at a distance of 28 km. from the city of Natanz. The architectural facet in this village along with the rituals and apparel of its inhabitants is a sight to witness. The Jame' mosque of this vicinity with its historical wooden altar dating to 776 A.H., and its wooden pulpit dating to 466 A.H. and an inscription in the 'kufi' script is greatly valued both as a historical and religious monument.

Iranian painter Ahmad Khalili dies at 64

The veteran Iranian coffee house painter, Ahmad Khalili has died at the age of 64 in Tehran after a long battle with respiratory disease.

Works by Khalili, one of the few practitioners of the traditional art of coffee house painting, adorn Niavaran, Sa'ad Abad and Azadi museums. Coffee house painting is a form of art, which flourished during Iran's Constitutional Revolution to satisfy popular beliefs and the people's need to glorify and revive their religious figures and national heroes. As coffee house paintings are inspirational, each painter depicts a single scene according to his imagination.





info@persianweekly.co.uk



Persian Weekly Newspaper

We are a group of interested individuals who would like to educate the Iranian community about life in the UK in order to help them integrate into their new country of residence through culture, art, entertainment, articles and personal stories and also the purpose of our weekly newspaper is to promote the fascination of Iranian culture by exposing the audience to rich traditions in Persian celebrations, literature, cinema, art, poetry, music, and etc. In addition, we provide a common website for more than 3 million Iranian professionals outside Iran. Persian weekly is a non-political, non-religious newspaper that encourages anyone who is interested in Persian culture to contribute with the Persian Weekly Newspaper. You can also contribute through your article, opinion, photographs and any other ideas you might have.

Editor-in-Chief: A.Najafi (077 3311 3137)

Advertising: Behzad (078 4646 3971)

Designers: Alireza Ryahi, Abbas

Web Manager: Behzad Rahigh

Writers: Dr Kimiachi, Dr Ara, Parastoo,

Website: www.persianweekly.co.uk

Email: info@persianweekly.co.uk

Address: Lord Business Centre
2 Floor Unit 20
665 North Circular Road
London NW2 7AX
Tel: 020 8453 7350
Fax: 020 8453 7351

Special Thanks to:

Dr. Bijan Kimiachi

NUJ (National Union Journalist)

Avesta Iranian School, Finchly Print Centre,

Print:

Web Print UK Ltd.
Unit B1 Eastern Approach
Alfred's way Barking, London IG11 0TS

DON'T FORGET

Help to keep public area clean and tidy for everyone by taking your copy of Persian Weekly Newspaper with you, when you leave

When you have finished
with this magazine please
recycle it.



Iran to Introduce 200 Luminaries to UNESCO

The Research Center of Iran's Cultural Heritage, Handicrafts, and Tourism Organization (ICHHTO) is to introduce 200 luminaries as Iranian nationalities to UNESCO. The center aims to preserve Iran's cultural heritage and prevent some other countries from claiming these figures as their own, the head of the center, Taha Hashemi told CHN.

He added that the short biography of each figure has been prepared and will be submitted to the UNESCO headquarters in Paris.

Hashemi continued, "These figures will be studied at three different stages, namely international, national and regional. The international list has been prepared for UNESCO, and on the national and regional levels, their names and biographies will be introduced in school textbooks. We are also planning to order statues of these figures to be installed in their birth or death places."

UNESCO has declared 2009 the International Year of Astronomy, and Iranian Muslim scholar, philosopher, mathematician and astronomer Sheikh Bahai is among the world luminaries to be commemorated this year, he went on to say.

Iran is also planning to commemorate the 400th anniversary of the death of Sheikh Bahai and has invited scholars from around the world to write papers and send them to the websites www.sheikhbahaie.com and www.sheikhbahaee.com, he concluded.



Persian Gulf Should Be on World Heritage List, UK Conference told

The Persian Gulf should be listed by UNESCO for its world heritage, an international conference at Durham University in northern England was told Wednesday. Deputy head of Iran Cultural Heritage, Handicrafts and Tourism Organization (ICHHTO), Hamid Baghaee, said the Persian Gulf, which has performed a historical and vital role, also had global significance in links between East and West.

"This waterway not only links culture and civilization of Islamic countries of the region, but also facilitates relations of the Islamic countries of the region to the nations of the far east and south east Asia," Baghaee said.

"We believe that the Persian Gulf, one of the most important world waterways, which has had an undeniable role in complicated and convoluted evolutions from ancient era to now, should register and be identified as a world cultural heritage," he said.

The ICHHTO deputy head said that preliminary endeavours to submit the Persian Gulf file as a world cultural heritage were already being pursued and expressed hopes that they would materialize before the second international forum on the Persian Gulf.

To be included on the World Heritage List, sites must be of outstanding universal value and meet at least one of 10 selection criteria, including exhibiting an important interchange of human values, over a span of time or within a cultural area of the world.

The call for the inclusion of the Persian Gulf was made on the final day of a two-day international archaeology conference on the pre-history and history of the waterway.

The conference, sponsored by ICHHTO, the British Institute of Persian Studies, and Durham University, was looking at the key role the vital waterway has played in the development of human settlements in the region from the pre-historic to the present.

Unlike many previous workshops on the Persian Gulf that have focused on single issues, themes and periods, the international conference is taking a broader, multi-disciplinary approach through a series of examinations to define its distinctive character.

Speakers presenting papers included many British academics as well as from Australia, Italy, the US and France as well as from the Iranian Centre of Archaeological Research (ICAR) in Tehran



Iran Registered as Tourism Hub on WTO List

Iran has been registered as a tourism hub



on the list of the World Tourism Organization 'WTO'.

Announcing this, the executive advisor to Iran's Cultural Heritage, Handicrafts and Tourism Organization (ICHHTO) noted that some 2,370 foreign tourists have traveled to Iran during March 2007- March 2008.

Mohammad Ali Pakseresht stated that the figure indicates a 26 percent increase compared to the previous year.

He cited Iran's cultural, civilization, natural monuments and ecotourism as the main reasons behind registration of Iran on the WTO list.

Given that efforts have been made to develop tourism-related activities in Qom, he underlined that the ICHHTO is going to register Qom as a religious destination hub at the international level.

Anjoman
انجمن

دوغ انجمن



ماست موسیر انجمن



Unit 14 Premier Park, Park Royal,
London NW10 7NZ
Tel: 0208 961 9999
Fax: 0208 961 9339



www.anjomanfoods.com



No:109.1 Gholestan 2,
Farahzad Blvd,
Shahrak Garb, Tehran.Iran
Tel: 0098 21 22081325
Fax: 0098 21 22072413



بهترین قیمت‌های
گارانتی شده به
تهران و ایران



**Budget Airline
To Tehran**
fr **£285**
Including Tax and Charges

**Iran Air
To Tehran**
£428
Including Tax and Charges

**Emirates
To Tehran**
£385
Including Tax and Charges

**Gulf Air
To Shiraz &
Tehran**
£455
Including Tax and Charges

**Austrian Airlines
To Tehran**
£435
Including Tax and Charges

**Turkish Airlines
To Tehran &
Tabriz**
£375
Including Tax and Charges

**bmi
To Tehran**
£495
Including Tax and Charges

**Business Class
To Tehran**
fr **£989**
Including Tax and Charges

**Qatar Airways
To Mashad**
£405
Including Tax and Charges

با تماس تلفنی خود یا از طریق اینترنت از قیمت‌های ارزان ما با خبر شوید

www.YouShouldTravel.com
Tel: 0207 724 8455

Open Monday to Saturday 9.30am till 6.00pm

Erbil.....	£760	Dubai.....	£285
Sanaa.....	£365	Beirut.....	£330
Khartoum.....	£340	Damascus.....	£295
Nairobi.....	£370	Cairo.....	£285
Darussalam.....	£425	Amman.....	£295
Addis Ababa.....	£440	Muscat.....	£255
Lagos.....	£495	Abu Dhabi.....	£285
Kuwait.....	£340	Casablanca.....	£265



IKB Travel & Tours, 230 Edgware Road, London, W2 1DW E-mail: Travelinfo@IKBtravel.co.uk

All Prices are from & subject to availability and change.



Abbey Claims
Professional Accident management services

چنانچه تصادف کرده اید و مقصر نیستید
جهت دریافت تمامی خسارات خود با
همکاران ما تماس بگیرید.



LORD BUSINESS CENTER,
665 NORTH CIRCULAR ROAD, LONDON, NW2 7AX

020 8453 7292