

اوباما می گوید ایران یک کشور کوچک است!!!

کمپین جان مک کین نامزد جمهوریخواه انتخابات آتی ریاست جمهوری آمریکا در آگهی تبلیغاتی خود علیه باراک اوباما نامزد دموکرات، به سیاست های اوباما در قبال آنچه که "تهدید ایران" خواند، حمله کرد. در این آگهی با اشاره به مطلب اخیر ادعا شده از سوی روزنامه "هآرتس" اسرائیل درباره نگرانی عمیق نیکولا سارکوزی رئیس جمهور فرانسه از سیاست های اوباما در قبال تهدید اتمی ایران، سیاست خارجی اوباما نسبت به ایران و اعلام این مطلب از سوی او که کشورهایی مانند ایران تهدید بزرگی برای آمریکا (در مقام مقایسه با شوروی سابق) نیستند، مورد چالش قرار گرفته است. روزنامه هآرتس اسرائیل در مطلبی که روز سه شنبه انتشار داد مدعی شد که نیکولا سارکوزی به شدت از سیاست اوباما درباره گفت و گوی بدون پیش شرط با تهران در زمینه فعالیت های هسته ای تهران نگران است. در این آگهی تبلیغاتی آمده است: "اوباما می گوید ایران یک کشور کوچک است و تهدید جدی برای آمریکا نیست... آیا تروریسم! و تلاش برای نابودی اسرائیل! تهدید جدی نیستند؟ اوباما به طور خطرناکی آمادگی احراز مقام ریاست جمهوری آمریکا را ندارد." اوباما در ماه می سال جاری در یک سخنرانی تبلیغاتی در ایالت "اوره گان" آمریکا گفته بود: "کشورهایی چون ایران، کوبا و

صفحه ۴



بازیگری قواعد خود را از دست داده است

صفحه ۱۴

نشان فرهنگی یونسکو به ۲ اثر ایرانی اهدا شد

صفحه ۴

در خواست انگلیس از کشورهای خلیج فارس برای کمک به صندوق بین المللی پول

صفحه ۱۳

صفحه ۱۸

ادبیات

صفحه ۱۶

موسیقی

صفحه ۴۲

خانواده

صفحه ۶

سیاست

به دستور قاضی اسپانیایی «لورکا» نبش قبر می شود

یک قاضی اسپانیایی دستور نبش قبر «فدریکو گارسیا لورکا»، شاعر و نمایشنامه‌نویس مشهور این کشور را صادر کرد. این دستور برای کشف علت واقعی مرگ این هنرمند صادر شده است. به نقل از گاردین، برای اولین بار اقدامات سرکوبگرانه ژنرال «فرانسیسکو فرانکو» دیکتاتور اسپانیا، جنایت علیه بشریت عنوان شد. در برابر امتناع سنتی اسپانیا

آلبوم را خودمان توزیع کردیم



ویتامین های عشق

این نوع ویتامین را خانمهای محترم مصرف کنند: به همسران توجه کنید به پاهای عضلانی، به سینه فراخ و مردانه اش، به لبخند زیبایش، به شانه‌های پهنش، به دستان بزرگ و مردانه اش، به چشمان خوش حالتش، به صدای پرطنین اش و به طور کلی به هر ویژگی و صفتی که از او مرد می‌سازد، توجه کنید. اغلب مردان دوست دارند که از مردانگی آنها تعریف و تمجید شود و آنها تشنه ی تعریف و تمجید شما هستند.....

اوباما می گوید ایران یک کشور کوچک است...

کمپین جان مک کین نامزد جمهوریخواه انتخابات آتی ریاست جمهوری آمریکا در آگهی تبلیغاتی خود علیه باراک اوباما نامزد دموکرات، به سیاست های اوباما در قبال آنچه که "تهدید ایران" خواند، حمله کرد. در این آگهی با اشاره به مطلب اخیر ادعا شده از سوی روزنامه "هآرتس" اسرائیل درباره نگرانی عمیق نیکولا سارکوزی رئیس جمهور فرانسه از سیاست های اوباما در قبال تهدید اتمی ...

شب ایرانی بزرگترین جشن کریسمس را در لندن برگزار می کند

تصادف کرده‌اید؟ دچار حادثه شده‌اید؟

نگران نباشید!

برای اطلاعات بیشتر با آقای **محمد عزیزی** تماس حاصل فرمایید

020 8202 2822 - 07958 192 192

Signature ACCIDENT CLAIMS HELPLINE LTD

0800 047 0940

5 Park Road, West Hendon, London, NW4 3QB



آیا دچار حادثه شده اید؟

می توانید خسارت دریافت کنید.



Ersan & Co
SOLICITORS

دچار حادثه شده اید؟ می توانید خسارت دریافت کنید.

پس از سال ها خدمات به هموطنان اکنون در شرکت خود آماده همکاری شما عزیزان می باشد. Serpil Ersan تنها یک تماس با شما فاصله داریم.



0781 664 6345

اگر دچار تصادف شده اید، خودروی شما را به نزدیکترین تعمیرگاه منتقل کرده و خودروی جایگزین در اختیار شما قرار می دهیم.

تصادفات رانندگی

● محل کار

● سانحه در کشتی

● سانحه در اماکن عمومی

● سانحه در هتل

● سانحه در مراکز خرید و فروشگاهها

● تصادفات رانندگی در خارج از انگلیس

همکاران ما می توانند مدارک مورد نیاز را از منزل یا محل کار شما دریافت کرده یا تحویل دهند.

مدارک شما به طور کاملا محرمانه در نزد ما به امانت خواهد ماند.



2nd Floor, No: 203 Maple House, High Street, Potters Bar Herfordshire EN6 5BS
Email: info@ersans.co.uk

متخصصی در کلیه امور سانحه و تصادفات
Tel: 01707 827 990 Fax: 01707 827 922



NEW LONDON COLLEGE

معروفترین و موفق ترین کالج برای دوره های
اقامت و تابعیت در انگلستان

- ⇒ SAGE Accounting / Payroll
- ⇒ Management Accounting
- ⇒ Business Accounting
- ⇒ Financial Management
- ⇒ Business Management
- ⇒ Human Resource Management
- ⇒ Hotel Management
- ⇒ Tourism Management
- ⇒ Travel Agency Management
- ⇒ IT / Computing / ORACLE



آیا برای اقامت و تابعیت در انگلستان اقدام کرده اید؟

آیا به زبان انگلیسی تسلط کافی ندارید؟

ما یک مجتمع معتبر برای هدایت شما در دوره های ESOL می باشیم. برای اقامت و تابعیت در انگلستان گذراندن دوره ESOL الزامی می باشد. با کمک و تجربه کاری ما شما می توانید این دوره را با موفقیت سپری نمایید.

English Language
Courses & Tuitions

* Terms & Conditions Apply

1 Martindale Road, Hounslow, London, TW4 7EW
(Opp. HOUNSLOW WEST Tube Station)

info@newlondoncollege.co.uk
www.newlondoncollege.co.uk

Call Now
020 8570 7766

۰۲۰ ۸۵۷۰ ۷۷۶۶

virgin atlantic

abe

CIMA

ACCA

City & Guilds

IAM

BAC ACCREDITED

ilm

TOURISM-HOTEL-CATERING

ncfe

ORACLE

WORKFORCE DEVELOPMENT PROGRAM



سر آغاز



هفته نامه اجتماعی، فرهنگی، هنری
چاپ لندن

صاحب امتیاز و مدیر مسئول
ع. نجفی

هفته نامه پرشین به هیچ گروه و ارگان سیاسی و غیر سیاسی وابسته نمی باشد و صرفاً در جهت اطلاع رسانی صحیح کام بر می دارد تمامی مطالب از سایت های معتبر، مقالات رسیده و خبرگزاریهای رسمی با ذکر نام نویسنده انتخاب و به چاپ می رسد

امور آگهی ها و تبلیغات:

0781 1000455

078 4646 3971

طراح و صفحه آرایی:
ع. نجفی - علیرضا ریاحی

همکاران:

دکتر آرا - قارون - بهژاد
رضا ارمیا خانم دهقانیان - آرش

وب سایت: آرش

چاپ:

Web Print UK Ltd.

امور وب سایت:
Media of Persia

نشانی الکترونیکی:
www.persianweekly.co.uk

نشانی پست الکترونیکی:
info@persianweekly.co.uk

هفته نامه پرشین از نوشته های نویسندگان و خوانندگان استقبال کرده ولی در ویرایش آنها آزاد است

مسئولیت آگهی ها و صحت آنها بعهد صاحبان آن میباشد

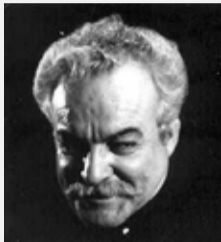
هفته نامه پرشین در قبول یا رد آگهی ها صاحب اختیار میباشد

Lord Business Centre
2 Floor Unit 20,
665 North Circular Road
London NW2 7AX
020 8453 7350
020 8453 7351

برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

با شاعران معاصر

سیدعلی صالحی



هجرت

(گاهی اوقات بعضی ها می گویند
چرا این سرزمین را ترک نمی کنی،)

سوال نکن،
سر منزل من... سپیده دلم است،
حتماً سپیده دلم
سرمنزل من است،
وگر نه
تحمل این همه غروب تاریک کجاو
من شب نشین خسته کجا؟
هزار هفته
هزار ماه
هزار مرگ و هزار مرا ببین و
بعد بگو
چرا به جای این همه مآزگان بی گور
گریه می کنم،
من سال هاست
واژه به واژه
از وحشت گفتن گذشته ام،
من هرگز
بآریده بادهای نابالذ نبوده ام.
حالا چه می پرسی آن شب
دست تو
از هجرت دریا چه می نوشت؟
من منزل ها سپرده ام
به این دوزخ بی بهشت،
منزل های بی راه و بی رویا... بسی،
که هیچ مسافری از میان شما
طاقت طی کردن یکی شب تاریک اش را
نداشته است.

هی زنهار گو، زنهار...
من آسان
شکار هر کمین کرده خوابگردی نخواهم شد،
با من
یکی به دو... چه می کنی از تکلیف واژه ها،
من شاعرم،
و تا ماه کامل میهن ام
خنیگر گریه های من است،
من
مردم ترانه خوان خویش را
ترک نخواهم کرد.

۴ آبان ۱۳۸۷

در تصاویر حکاکی شده بر سنگهای تخت جمشید هیچکس عصبانی نیست. هیچکس سوار بر اسب نیست. هیچکس را در حال تعظیم نمی بینید. هیچکس سرافکنده و شکست خورده نیست هیچ قومی بر قوم دیگر برتر نیست و هیچ تصویر خشنی در آن وجود ندارد. از افتخارهای ایرانیان این است که هیچگاه برده داری در ایران مرسوم نبوده است در بین صدها پیکره تراشیده شده بر سنگهای تخت جمشید حتی یک تصویر برهنه و عریان وجود ندارد. بخاطر بسپاریم که از چه نژادی هستیم و دارای چه اصالتی می باشیم.

رکوردزنی آثار هنرمندان ایرانی در حراجی ساتبی

دستگرمی برای حراجی دیگر

با شروع فصل حراج های آثار هنری در خارج از کشور روز پنجشنبه در حراجی ساتبی لندن اثر محمد احصایی با عنوان «ستایش مهتاب» با فروش ۲۵/۳۱۳ هزار پوند (۵۳۹ میلیون تومان) توانست رکورد بالاترین قیمت اثر فروخته شده در این حراجی را به نام خود ثبت کند. در حراجی ساتبی لندن که با عنوان حراجی هنر معاصر ایران و عرب شناخته می شود ۷۷ اثر از ۴۵ هنرمند ایرانی حضور داشتند و بالاترین رقم فروش این حراجی به مبلغ ۲۵/۳۱۳ هزار پوند به اثری از محمد احصایی با عنوان «ستایش مهتاب» تعلق گرفت. این اثر پیش از ۱۵۰ تا ۲۵۰ هزار پوند قیمت خورده بود. محمد احصایی در این حراجی با دو اثر حضور داشت که اثر دیگرش با ۴۹ هزار پوند به فروش رسید. اثر فرهاد مشیری با عنوان «شاعر پیر و معشوقه اش» که روی جلد کاتالوگ امسال ساتبی هم چاپ شده بود و پیش از این ۱۵۰ تا ۲۵۰ هزار پوند قیمت خورده بود با فروش ۲۵/۲۷۷ هزار پوند (۴۷۷ میلیون تومان) دیگر رکورددار این حراجی بود. آثار سهراب سپهری با عنوان «درختان همیشه» و حسین زنده رودی با عنوان «به خاطر اینکه یک پرندۀ آنجا بود» با فروش به ترتیب ۲۵/۱۴۵ هزار پوند (۲۵۰ میلیون تومان) و ۲۵/۱۰۳ هزار پوند (۵/۱۷۷ میلیون تومان) در ردیف های بعدی بالاترین رقم فروش این حراجی قرار گرفتند. این آثار پیش از این ۱۲۰ تا ۱۸۰ و ۸۰ تا ۱۲۰ هزار پوند قیمت خورده بودند. آثار عباس کیارستمی، صداقت جباری، کورش شیشه گران به ترتیب به مبالغ ۶۱، ۴۳ و ۴۶ هزار پوند فروخته شد. آثار صادق تبریزی، شیرین نشاط، فرح اصولی و فریده لاشایی به قیمت ۲۰ هزار، ۵۸ هزار، ۱۸ هزار، ۴۹ هزار و ۵۰ هزار پوند فروخته شد. مجسمه های «هیچ» تناولی نیز در این حراجی به بیش از ۷۹ هزار پوند و ۸۵ هزار پوند فروخته شد. آثار ناصر عصار، کامران دیبا، بهمن محمصص، ابوالقاسم سعیدی، قاسم حاجی زاده، مسعود عربشاهی، مارکو گریگوریان، منیر فرمانفرمایان، حسین کاظمی، نصرالله افجه بی، فرامرز پیلارام، گلناز فتحی، کورش ادیم، طاهره صمدی، سیراک ملکونیان، مصطفی دشتی، سمیرا علیخان زاده، امیرعلی قاسمی، داریوش قره زاد، شیوا احمدی، محسن احمدوند، رضا درخشانی و رضا لواسانی از دیگر آثار ایرانی فروخته شده در این حراجی بود که همگی به بالاتر از قیمت پایه اعلام شده فروخته شدند. حراج روز ۲۳ اکتبر ساتبی لندن به آثار هنرمندان معاصر ایرانی و عرب اختصاص داشت و ۷۷ اثر از هنرمندان معاصر ایران در این دوره به حراج گذاشته شد که ۵۴ اثر به بالاترین مبالغ فروخته شد. فروش خوب آثار ایرانی در حراجی ساتبی لندن در حالی اتفاق افتاد که دیگر حراجی معتبر (کریستی) در پنجشنبه هفته جاری در هتل جمیره دوی بر گزار می شود و انتظار رکوردزنی آثار هنرمندان ایرانی در حراجی پیش رو را بالاتر برد.



اشتراک هفته نامه

علاقمندان به اشتراک و دریافت هفته نامه پرشیننامه زیر را تکمیل نموده و برای ما ارسال نمایند

نام:

نام خانوادگی:

آدرس:

آدرس اینترنتی:

کدپستی: تلفن:

موبایل:

مدت اشتراک: سه ماه ۲۴ £ ششماه ۴۲ £ یکسال ۶۰ £

لطفاً فرم زیر را به همراه مبلغ مورد نظر به دفتر هفته نامه ارسال نمایند و به تمامی سوالات دقیق پاسخ دهید

Lord Business Centre, 2 Floor Unit 20,
665 North Circular Road, London NW2 7AX



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

گزارش

آشتی علم با رسانه‌ها

مارک مسلین
ترجمه طاهره رنجبر

روزنامه تایمز که بیشترین مقالات را در ۱۹۸۹، ۱۹۹۰ و ۱۹۹۲ درباره گرمایش جهانی منتشر کرده بود، وقتی نوبت به تغییرات اقلیمی رسید به دیده تردید به آن نگریست. در آن زمان همواره تلاش می‌شد با استراتژی‌های کلی‌گویی، عدم توافق بین اعضای اجتماع علمی و از همه مهم‌تر با بدنام کردن دانشمندان و انستیتوهای علمی به بی‌اعتمادی در علم دامن بزنند. اکثر رسانه‌های آمریکا تقریباً در تمام مدت دهه ۱۹۹۰ همین دیدگاه را اتخاذ کرده بودند. در واقع گفته می‌شود این رویکرد در رسانه‌های آمریکا به ایجاد شکافی بین دانشمندان و عموم مردم در ایالات متحده منتهی شد. در انگلستان اما روزنامه گاردین در مقایسه با تایمز رویکرد متضادی را در پیش گرفت. گاردین با اینکه فضایی را به جنبه فنی این بحث اختصاص داد، به‌زودی زمینه را برای تبادل نظر بین ادعاهای علمی در بستر وسیع‌تری فراهم آورد. همچنان که تردیدهای علمی درباره تاثیر فزاینده گازهای گلخانه‌ای در دهه ۱۹۹۰ رو به زوال می‌رفت، روزنامه گاردین به‌گونه‌ای منطقی و منسجم، استراتژی اعتمادسازی در علم را با تاکید بر اتفاق نظر به عنوان راهی برای افزایش قابلیت اطمینان به دانش، به پیش برد. اینها همه به این خاطر بود که گاردین یکی از شالوده‌های بنیادی علم را درک کرده بود و سعی در ترویج آن داشت و آن چیزی نبود جز اینکه یک نظریه در علم، مانند گرمایش جهانی، تنها از طریق وزن شواهد است که پذیرفته یا رد می‌شود. بنابراین هرچه از جنبه‌های مختلف علمی بر سنگینی شواهد تأییدکننده نظریه گرمایش جهانی افزوده می‌شود، به همان نسبت باید اعتمادمان به این نظریه افزایش یابد. گاردین به هیچ‌وجه علم را مقوله‌ای مطلق و بدون نقص تصویر نکرد بلکه در عوض به آن جنبه سیاسی داد تا ثابت کند که جانبداری در ذات تمامی علوم هست. این رویکرد به روشنی نشان داد که بسیاری از دعوی تغییرات اقلیمی در اثر اعمال فشارهای سیاسی، عمدتاً از سوی صنعت سوخت‌های فسیلی، تباه شدند. دادن جنبه سیاسی به علم، به گاردین این امکان را داد تا اعتماد خوانندگان را به علم افزایش دهد. وانگهی آنها عدم قطعیتی که در فرضیه گرمایش جهانی بوده و هنوز هم هست را به وضوح بیان کردند. از اواخر دهه ۱۹۸۰ به بعد بود که دانشمندان در آوردن کارهای‌شان به عرصه رسانه‌ها ماهرانه‌تر عمل کردند و پذیرش همگانی فرضیه گرمایش جهانی تا حدود زیادی به تلاش بی‌وقفه آنها برای نمایاندن یافته‌های‌شان در رسانه‌ها مدیون است. همچنین به‌نظر می‌رسد که رسانه‌ها تاثیر بسزایی در نحوه استفاده ما از واژه‌ها داشته‌اند. از ۱۹۸۸ به این طرف استفاده از اصطلاحات «گرمایش جهانی» و «تغییرات اقلیمی» رواج یافت اما در عوض «تاثیر گازهای گلخانه‌ای» کاربردش را از دست داد و تا ۱۹۹۷ تقریباً می‌توان گفت کنار گذاشته شد.

بدین ترتیب با توفیق ۱- دانش گرمایش جهانی که اساساً از اواسط دهه ۱۹۶۰ شکل گرفت، ۲- دگرگونی ترسناکی که در مجموعه داده‌ها دمای جهان در پایان دهه ۱۹۸۰ رخ داد، ۳- افزایش دانسته‌های ما در دهه ۱۹۸۰ درباره اینکه شرایط اقلیمی گذشته چگونه به تغییرات دی‌اکسید کربن هواسپهر واکنش نشان می‌دادند، ۴- پیدایش آگاهی از مسائل زیست‌محیطی در اواخر دهه ۱۹۸۰ و ۵- علاقه بی‌امان رسانه‌ها به ماهیت مبارزه‌طلبانه این بحث، باعث شد تا سرانجام فرضیه گرمایش جهانی را به رسمیت بشناسیم. از این به بعد بود که رویدادهای بزرگی چون تاسیس هیات میان‌دولتی تغییرات اقلیمی (IPCC) در ۱۹۸۸ توسط هیات زیست‌محیطی سازمان ملل و سازمان هواشناسی جهانی؛ انتشار گزارش‌های کلیدی هیات میان‌دولتی تغییرات اقلیمی در ۱۹۹۰، ۱۹۹۶ و ۲۰۰۱؛ تصویب رسمی پیمان چارچوب ایالات متحده درباره تغییرات اقلیمی (UNFCCC) در اجلاس زمین ریو در ۱۹۹۲؛ همایش بعدی طرف‌های درگیر (COP) در کیوتو در ۱۹۹۸ که پیمان‌های UNFCCC در آنجا رسماً پذیرفته شد و سپس در بُن در ژوئیه ۲۰۰۱ که پیمان موسوم به کیوتو توسط ۱۸۶ کشور تصویب شد- به‌وقوع پیوست.
Maslin.M.۲۰۰۴.Global Warming:A Very Short Introduction.
Oxford University Press

نشان فرهنگی یونسکو به ۲ اثر ایرانی اهدا شد

همزمان با افتتاحیه کارگاه آموزشی برنامه حافظه جهانی که با حضور نماینده یونسکو برگزار شد، ۲ نشان فرهنگی این سازمان فرهنگی، هنری و علمی به ۲ اثر شاهنامه بایسنقری و وقف‌نامه ربع رشیدی اهدا شد.



علی‌اکبر اشعری، رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی در آغاز این مراسم گفت: کمیته حافظه جهانی ایران از سال ۸۴ تشکیل شد و در این مدت توانست ۲ اثر را در این کمیته به ثبت برساند. ۲ اثر مسالک الممالک و اسناد اداری دوره صفوی آستان قدس نیز هم اکنون برای ثبت جهانی ارائه شده‌اند.

شروع کار ما به این ترتیب است که اعضای کمیته یک بار در ماه تشکیل جلسه می‌دهند و پس از بررسی کمیته‌های تخصصی درباره انتخاب اثر تصمیم می‌گیرند.

به گزارش میراث خبر، وی ادامه داد: ما با مراکز و نهادهایی که احتمالاً اسناد باارزشی در اختیار دارند، به شیوه‌های گوناگون تماس می‌گیریم و پس از بررسی‌های اولیه، گروه کارشناسی برای بازبینی دقیق‌تر اثر به محل مربوط می‌فرستیم. در نهایت اثر انتخاب شده در جلسه ماهانه ما به تأیید نهایی می‌رسد. چون لی‌هان، رئیس دفتر منطقه‌ای یونسکو در تهران نیز در این نشست گفت: سال گذشته از شاهنامه بایسنقری که هم اکنون در حافظه جهانی به ثبت رسیده است، دیدن کردم. این اثر از نظر لطافت و زیبایی بی‌نظیر است. ایران به عنوان یکی از منابع فرهنگی در سطح جهان مطرح است و از این جهت، وظیفه ماست که برای حفظ این آثار فرهنگی و اجتماعی تلاش کنیم.

رئیس دفتر منطقه‌ای یونسکو در تهران با بیان این‌که ایران آگاهی ویژه‌ای نسبت به ثبت آثار میراث معنوی و غیرملموس دارد، عنوان کرد: من از این کارگاه انتظار دارم برای ایجاد ارتباط بین فرهنگی اقدامات لازم را انجام دهد و تعاملات لازم را پشت سر بگذارد.

وی افزود: ایران دارای شخصیت‌های برجسته‌ای مانند مولانا، ابن‌سینا و فردوسی است که آثاری بزرگ‌تر از خودشان خلق کرده‌اند و حفظ این آثار نه فقط وظیفه کمیته ملی، بلکه وظیفه تمامی ماست. جویی اسپرینگر، کارشناس ارشد برنامه حافظه جهانی یونسکو نیز در این نشست عنوان کرد: کمیته ملی حافظه جهانی در ایران کمتر از ۳ سال است که تشکیل شده، اما در این مدت، بسیار فعال عمل کرده است. کمیته جهانی یونسکو نیز که از سال ۱۹۹۲ تشکیل شده، با وجود قدمت کوتاهی که نسبت به کمیته میراث فرهنگی یونسکو دارد، تاکنون بیش از ۱۴۰ اثر را به ثبت رسانده است.

وی ادامه داد: این آثار در زمینه‌های مختلفی هستند که قدیمی‌ترین آنها مربوط به هزاره سوم قبل از میلاد است. علاوه بر تصویر، نقاشی و خطوط نوشتاری آثاری همچون سنگ‌نوشته در میان این آثار به چشم می‌خورد. البته برای ما رسانه حامل چندان مورد توجه نیست، بلکه بر مفاهیمی که انتقال داده می‌شود، متمرکز هستیم. همزمان با این مراسم، ۲ نشان فرهنگی این سازمان فرهنگی، هنری و علمی به ۲ اثر «شاهنامه بایسنقری» و «وقف‌نامه ربع رشیدی» اهدا شد.

آتش زیر خاکستر

«منیژه حکمت» گفت: آسیب‌های اجتماعی در جامعه فعلی همانند آتش زیر خاکستر است و فیلمسازان اجتماعی با مطرح کردن این معضلات و ناهنجاری‌ها درصدد خاموش کردن این آتش هستند. به گزارش روابط عمومی سومین جشنواره فیلم پلیس، «منیژه حکمت» کارگردان و تهیه‌کننده سینمای ایران طی گفت‌وگویی با بیان این مطلب گفت: سینما به عنوان رسانه‌ای مؤثر می‌تواند نقش بسزایی در کاهش روند رو به رشد آسیب‌ها و ناهنجاری‌های اجتماعی در جامعه فعلی ما ایفا کند. وی افزود: سینماگران و فیلمسازان با ساخت فیلم‌های اجتماعی، در حقیقت به دنبال ریشه‌یابی و طرح معضلات و آسیب‌هایی است که گریبانگیر نسل جوان کشور شده تا از این طریق هشدارهای لازم را به مسئولان و قانونگذاران بدهند. منیژه حکمت با بیان اینکه هم اکنون تعامل فیلمسازان و پلیس در سطح گسترده‌ای نیست، به سومین جشنواره فیلم پلیس گفت: نیروی انتظامی با حمایت از تولیدات و نمایش فیلم‌های اجتماعی، فرصت و بستر لازم را برای شناخت بیشتر شرایط حاکم بر اجتماع فراهم کرده و براساس این شناخت می‌تواند نسبت به یاری قانونگذار برای مقابله با آسیب‌های اجتماعی اقدام کند. وی در توضیح مشکلات پیش روی فیلمسازان اجتماعی به عواملی همچون توقیف، سانسور، نبود سرمایه‌گذار، پر هزینه بودن تولیدات اجتماعی و در اختیار نداشتن آمار و اطلاعات دقیق از میزان جرائم موجود در کشور اشاره کرد. این فیلمساز در پایان با بیان اینکه سینمای اجتماعی در دوره‌ای توانست نسبت به حل برخی از مشکلات اجتماعی گام‌هایی بردارد، یادآور شد: سینمای اجتماعی در مقطعی طی دهه گذشته توانست تاثیر بسزایی در مطرح و معرفی کردن آسیب‌های اجتماعی و حتی درمان برخی از این آسیب‌ها در جامعه داشته است.

رنگ پاشیده شده بر روی اشکفت سلمان ترمیم می‌شود

در حال حاضر اقداماتی برای ترمیم رنگ‌های پاشیده شده بر روی نقش برجسته اشکفت سلمان انجام شده اما این ترمیم کافی به نظر نمی‌رسد. قائم مقام امور پایگاه‌های میراث فرهنگی ضمن بیان این مطلب افزود: متأسفانه در سال‌های گذشته به وسیله اسپری روی نقش برجسته اشکفت سلمان پاشیده شد البته اقداماتی برای ترمیم رنگ‌های پاشیده شده روی نقش برجسته خونگ اژدر توسط یکی از کارشناسان سازمان میراث فرهنگی خوزستان انجام شده اما براساس نظرات مسئولان پایگاه ایزه این ترمیم کافی نیست. محمدرضا چیت‌ساز گفت: با توجه به این‌که ترمیم انجام شده در این نقش برجسته تاثیر چندانی نداشته، هم اکنون بررسی ترمیم این اثر با روش‌های بهتر و جدید تر در دستور کار پایگاه ایزه قرار دارد. وی با اشاره به این‌که اشکفت سلمان در فاصله سه کیلومتری جنوب غربی شهر ایزه کنونی، در انتهای دره‌ای واقع شده خاطر نشان کرد: اشکفت سلمان محوطه‌ای وسیع در درون صخره طبیعی کوه به صورت سرپناهی با آثار آبرفتی و یک چشمه آب شیرین گوارا (که از درون غاری کوچک و باریک بیرون می‌آید) تشکیل می‌شود. این دکترا باستان‌شناس در پایان تاکید کرد: روبه‌روی مجموعه اشکفت سلمان در سمت راست و در بخش انتهایی کوهی که روبه‌روی آن است، دو نقش نیم‌رخ برجسته که در درون دو چهار گوش مقعر حجاری شده‌اند، وجود دارد.



Claim Management Ltd.

آیا تصادف کرده اید
و فکر می کنید مقصر نیستید؟



Had an accident? NOT YOUR FAULT?

دریافت خسارت بیمه شخصی
تعویض اتومبیل جدید با اتومبیل تصادفی
دریافت درآمد شخصی در مدت بیکاری و تصادف
حمایت کردن از بالا نرفتن بیمه
دریافت خسارت در صورت هرگونه حادثه در محل کار یا خیابان

We can provide:

A replacement car/minicab
Repair or total loss value of your car
Personal injury compensation
Loss of earning
Protection of no claim bonus



079 0801 0600 - 020 83468 657

Fax: 02083468658 - 235 Regents Park Road Finchley N3 3LF



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

سیاست و بین الملل

روایت نیویورک تایمز از طرح ترور باراک اوباما

روزنامه آمریکایی «نیویورک تایمز» گزارش مفصلی را درباره طرح ترور «باراک اوباما» که سومین طرح از این دست در چند ماه اخیر محسوب می‌شود و روز دوشنبه افشا شد، منتشر کرده است. متن کامل این گزارش را بخوانید:



مقامات افبی‌آی اعلام کرده‌اند ۲ مرد جوان که به «قدرت سفید» اعتقاد دارند به اتهام توطئه برای ترور باراک اوباما نامزد سیاه‌پوست حزب دموکرات و کشتن کودکان سیاه‌پوست در یک مدرسه بازداشت شده‌اند. مقامات فدرال اعلام کرده‌اند این نقشه را جدی تلقی کرده‌اند. البته بنا بر اسناد دادگاه که روز دوشنبه فاش شد؛ به نظر نمی‌رسد این نقشه به مرحله پیشرفته‌ای رسیده باشد ولی به گفته مقامات افبی‌آی این دو نفر چندین سلاح تهیه کرده بودند و قصد داشتند به عنوان بخشی از برنامه خود به یک فروشگاه تسلیحاتی و یک منزل حمله و از آنها سرقت کنند.

به گفته مقامات فدرال، هر دو مرد ۱۸ و ۲۰ ساله بازداشت شده، به بازپرسان گفته‌اند در مورد ترور اوباما با یکدیگر حرف زده بودند. این اعترافات البته در شرایطی صورت گرفته که وکلای این دو متهم حاضر نبوده‌اند.

بنا بر اطلاعاتی که یکی از نیروهای

پلیس اف بی آی در اداره «الکل، تنباکو، اسلحه گرم و مواد منفجره» داده است، این دو مرد قصد داشتند خودروی خود را با سرعت هرچه تمام تر به سمت باراک اوباما برانند و از پنجره‌های خود به سمت وی تیراندازی کنند. البته اوباما هیچ برنامه‌ای برای حضور در تنسی نداشته است و در این برهه شهادت اشاره نشده است که آیا این افراد محلی را برای حمله خود انتخاب کرده بودند یا خیر.

به گفته مقامات فدرال، ترور اوباما قرار بود اوج یک «شوخی جنایتکارانه» باشد که در آن دانش آموزان مدرسه‌ای که عمدتاً سیاه‌پوست هستند نیز به قتل می‌رسیدند. بنابر شهادت افسر پلیس اف بی آی، این افراد در مورد کشتن ۸۸ نفر و سر بریدن ۱۴ کودک آفریقایی آمریکایی صحبت کرده بودند.

این دو نفر دارای دیدگاه‌هایی بسیار شدید نسبت به قدرت سفید بوده‌اند. به گفته مقامات فدرال، ارقام ۸۸ و ۱۴ از اهمیت بخصوصی در جنبش قدرت سفید برخوردار است. به گفته مقامات فدرال، این دو نفر از طریق اینترنت و از طریق دوستان دو طرفه خود با یکدیگر آشنا شده بودند.

به خاطر اینکه اوباما نخستین نامزد سیاه‌پوست یک حزب بزرگ سیاسی در آمریکا است، نگرانی‌ها نسبت به توطئه‌های احتمالی علیه وی بسیار شدید بوده است. اوباما از ماه مه سال ۲۰۰۷ توسط نیروهای سرویس مخفی مورد محافظت بوده است؛ این میزان زود هنگام ترین زمانی است که تاکنون یک نامزد مورد محافظت قرار گرفته است.

دو مرد دستگیر شده هر کدام به اتهام در اختیار داشتن سلاح غیر مجاز، توطئه برای سرقت از یک فروشگاه فروش تسلیحات و تهدید کردن یک نامزد ریاست جمهوری دستگیر شده‌اند.

ملکوم وایلی سخنگوی نیروهای سرویس مخفی آمریکا در مصاحبه‌ای اظهار داشت: ما واقعا نمی‌دانیم که آیا آنها از توانایی یا ابزار لازم برای انجام اینگونه برنامه‌هایی که در مورد آنها صحبت کرده بودند برخوردار بوده‌اند یا خیر؟ ولی ما هر تهدیدی را بدون توجه به کوچکی یا بزرگی آن جدی می‌گیریم.

اوباما می‌گوید ایران یک کشور کوچک است...

کمپین جان مک کین نامزد جمهوریخواه انتخابات آتی ریاست جمهوری آمریکا در آگهی تبلیغاتی خود علیه باراک اوباما نامزد دموکرات، به سیاست‌های اوباما در قبال آنچه که «تهدید ایران» خواند، حمله کرد. در این آگهی با اشاره به مطلب اخیر ادعا شده از سوی روزنامه «هآرتس» اسرائیل درباره نگرانی عمیق نیکولا سارکوزی رئیس‌جمهور فرانسه از سیاست‌های اوباما در قبال تهدید اتمی ایران، سیاست خارجی اوباما نسبت به ایران و اعلام این مطلب از سوی او که کشورهایی مانند ایران تهدید بزرگی برای آمریکا (در مقام مقایسه با شوروی سابق) نیستند، مورد چالش قرار گرفته است. روزنامه هآرتس اسرائیل در مطلبی که روز سه شنبه انتشار داد مدعی شد که نیکولا سارکوزی به شدت از سیاست اوباما درباره گفت و گوی بدون پیش شرط با تهران در زمینه فعالیت‌های هسته‌ای تهران نگران است. در این آگهی تبلیغاتی آمده است: «اوباما می‌گوید ایران یک کشور کوچک است و تهدید جدی برای آمریکا نیست... آیا تروریسم! و تلاش برای نابودی اسرائیل! تهدید جدی نیستند؟ اوباما به طور خطرناکی آمادگی احراز مقام ریاست جمهوری آمریکا را ندارد». اوباما در ماه می سال جاری در یک سخنرانی تبلیغاتی در ایالت «اوره گان» آمریکا گفته بود: «کشورهایی چون ایران، کوبا و ونزوئلا در مقام مقایسه با شوروی سابق تهدید بزرگی نیستند. در حالی که ما با شوروی در حالی که ادعا می‌کرد می‌تواند ایالات متحده را با بمب‌های اتمی از صحنه جهان محو کند گفت و گو و مذاکره می‌کردیم و با این مذاکرات توانستیم جهان را از تهدید یک جنگ اتمی ویرانگر نجات دهیم...»



منتظر ما باشید!

عکاسی خانوادگی، مدل، شش مدلی از بچه‌ها

MAGIC MODELS

اولین استودیوی عکاسی مدل و پیشرفته ایرانی

۲۷

دسامبر

**آموزش ویولون
فرزین**

با فراگیری صحیح موسیقی اصیل ایرانی،
لغمه‌ها و ترانه‌های د لنین را به
خانه‌هایمان بیاوریم
آموزش از کتب بزرگترین استاد نامی
ایران (ابوالحسن خان صبا، خالقی، لیلگری)

075 118 120 69

برای دوام و استمرار هرچه بیشتر هفته نامه پرشین، ما را به صاحبان مشاغل معرفی نمایید. آگهی‌های شما موجب ارتقاء کیفیت این هفته نامه خواهد شد.



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

از گوشه و کنار

یابد. دولت مائوئیست نپال نیز با ارسال پیامک های تلفنی مردم این کشور را ترغیب کرد در این برنامه جهانی مشارکت داشته باشند. در بوتان، انیمیشن های ویژه ای که برای این منظور تهیه شده بود به نمایش گذاشته شد. سازمان ملل سال ۲۰۰۸ را سال بین المللی بهداشت نامیده است.

از غذا لذت ببرید تا لاغر بمانید

شاید با اندازه گیری میزان لذت بردن مغز از غذای صرف شده بتوان راز لاغر ماندن بعضی افراد و چاق ماندن برخی دیگر را تا حدودی توضیح داد.

انسان هایی که اضافه وزن دارند معمولاً کمتر از افراد لاغر از خوردن غذاهای چرب یا شیرین لذت می برند و همین امر آنها را



به خوردن بیشتر تشویق می کند تا این کمبود خوشی را به نوعی جبران کنند.

در آزمایشی پیرامون همین موضوع، تحقیق روی مغز تعدادی زن جوان و دختران نوجوان نشان داد تفاوت بزرگی در واکنش افراد لاغر و چاق نسبت به نوشیدن میلک شیک، شکلات و سایر نوشیدنی های بی مزه وجود دارد. دانشمندان با کمک اسکنر میزان فعالیت های «مرکز رضایتمندی» مغز را اندازه گیری کردند و پس از آن نیز از شرکت کنندگان تست ژنتیکی گرفتند تا تحول ژنتیکی افراد را تشخیص دهند. آنها حتی قادر هستند با این روش ها پیش بینی کنند کدام یک از داوطلبان در سال های آینده روی وزن خود می مانند. این نتایج از نتایج کارهای گذشته نیز حمایت می کند. گروهی معتقد هستند به احتمال زیاد اگر کسی همچنان چاق یا لاغر می ماند به دلیل وجود «دوپامین» است که رشته اعصاب فرستنده پی است که در مغز در قسمت «مرکز رضایتمندی» فعالیت دارد. اریک استیک از دانشگاه اورگان در این رابطه می گوید: «هر چند تحقیقات جدید نشان می دهد افرادی که از بیماری چاقی رنج می برند هنگام صرف غذا لذت کمتری می برند، بنابراین برای جبران آن بیشتر می خورند، اما این تنها شواهدی برای آینده است.» دانشمندان تست ژنتیکی را با شمردن گیرنده های دوپامین در «مرکز رضایتمندی» مغز انجام دادند. به نظر می رسد آن دسته از زن هایی که حامل ژن هایی با تعداد کمتر گیرنده دوپامین بودند، بیشتر می خورند تا بتوانند همان میزان خشنودی را داشته باشند که زنان متولد شده با تعداد زیاد گیرنده دوپامین دارند.

زمانی که دانشمندان بیش از یک سال این داوطلبان را تحت نظر گرفتند، متوجه شدند آنهایی که گیرنده های کمتری دارند شانس افزایش وزن بیشتری دارند. دکتر استیک می افزاید: «افراد چاق ممکن است گیرنده دوپامین کمتری داشته باشند، بنابراین بیشتر غذا می خورند تا این کمبود را جبران کنند. اشخاصی که گیرنده هایشان کمتر است به مواد جایگزین مانند غذا یا مواد مخدر نیاز دارند تا بتوانند سطح خشنودی دیگران را تجربه کنند.» محققان در گامی دیگر میزان فعالیت های مغزی دو گروه از خانم ها - ۴۳ تا ۶۳ سالگی - را تا ۲۲ ساله و ۳۳ تا ۶۳ ساله آموزش ۱۶ تا ۱۸ ساله - را بررسی کردند. نتایج تک تک تحقیقات روی این افراد در مجله «ساینس» به چاپ رسیده است. همچنین تمام آنها آزمایش مغایرت ژنتیکی را (با نام Taq ۱A۱ شناخته می شود) انجام داده اند که

آن شرایط عوض شد. ملکه با راهنمایی پسرش شاهزاده اندرو و همسرش که اتفاقاً درک بالایی از تکنولوژی دارد، استفاده از کامپیوتر را یاد گرفت و تا آنجا پیشرفت کرد که امروز حتی وقتی اوراق مربوط به قانون اساسی در جعبه محرمانه قرمز رنگ روی میز کارش دست نخورده قرار گرفته اند وی مشغول فرستادن ای میل یا ارسال پیام کوتاه است.

یکی از معروف ترین مکاتبات اینترنتی ملکه مربوط به زمانی می شود که پرنس هری در مسابقه راگبی انگلیس حضور داشت. این بانوی ۸۲ ساله بیشتر از آنکه علاقه داشته باشد به سمت آینده شیرجه بزند، تمایل دارد خیلی آرام و با نوک پنجه اش پیش برود. باورش ساده نیست اما ملکه با وجود سلطنت بر بریتانیا می داند باید خودش را با چنین خدماتی وفق بدهد. بنابراین بانوی قصرنشین پیشرفت های تکنولوژی را به عنوان راهی برای برقراری ارتباط با جوان ترها پذیرفته است.

از همین حالا پیام های تریک سال نو میلادی در وب سایت اش گذاشته شده و صفحه اختصاصی اش در یوتیوب با نام «کانال سلطنتی» به صورت منظم

به روز می شود. در این صفحه فیلم های جالبی مثل مراسم ازدواج والدین ملکه یا جشن برداشت محصول در منطقه اختصاصی خانواده سلطنتی در سندرینگام به نمایش گذاشته شده است.

تمام این مقدمات حضور ملکه در مرکز کار شرکت گوگل در بریتانیا را توجیه می کند. او به خوبی ارزش این مرورگر جهانی وب را درک کرده و برای نشان دادن علاقه و سیاستگذاری اش مایل است به این شرکت سری بزند.

تصور رابطه گوگل و قصر باکینگهام چندان واقعی نیست اما گویا ملکه و همسرش قصد دارند باورهای جهان را تغییر بدهند.

پرنس فیلیپ که در طول بازدید خانواده سلطنتی از شرکت گوگل ملکه و دوک را همراهی می کرد از دو نفر دیگر سرزنده تر بود و برای کشف مسائل جدید و پرسش های جالب هیجان بیشتری از خود نشان می داد.

از نکات جالب این بازدید زمانی بود که آنها مشغول تماشای بخش های مختلف شرکت بودند. در گوگل هیچ کس موظف به پوشیدن لباس فرم نیست. تنها قانون برای نحوه پوشش این است که کارمندان حتماً باید چیزی به تن کرده باشند و واضح است که این قانون چندان به مذاق انگلیسی های مبادی آداب خوش نمی آید. کمالینکه دوک ۸۱ ساله به یکی از کارمندان که لباس راحتی به تن کرده بود، گفت: «آیا تازه از دویدن برگشته ای؟»

روز جهانی شستن دست

بی بی سی؛ پانزده اکتبر ده ها میلیون کودک در سراسر جهان روز جهانی «شستن دست» را برگزار کردند.

بیش از ۱۲۰ میلیون کودک از پنج قاره جهان (هفتاد کشور در مجموع) در این برنامه بهداشتی جهانی شرکت کردند. میلیون ها کودک از کابل افغانستان تا کراچی پاکستان و از دهلی نو در هند تا داکای بنگلادش در این کار گروهی شرکت داشتند.

مقامات سازمان ملل متحد می گویند هدف شان از برگزاری روز جهانی «شستن دست»، ترغیب کودکان و بزرگسالان سراسر جهان به توجه به عادات بهداشتی آنها و همچنین افزایش این عادت هاست. ترز دولی مشاور ارشد برنامه بهداشت و پاکیزگی یونیسف (صندوق کودکان سازمان ملل) می گوید: «پیامی که ما سعی داریم به گوش کودکان و بزرگ ترها برسانیم این است که شستن و شوی دست با آب و صابون در مواقع ضروری مانند پیش از پخت و پز و آماده کردن مواد خوراکی، قبل از غذا خوردن و بعد از توالت رفتن و عوض کردن پوشک بچه، اهمیت زیادی دارد.» سازمان ملل می گوید شستن دست با آب کافی نیست «چون باکتری ها را از دست پاک نمی کند.»

خانم دولی می گوید: «ما توصیه می کنیم همه از صابون استفاده کنند.» یونیسف می گوید شستن دست به ویژه پس از تماس با مدفوع ممکن است میزان ابتلا به اسهال را تا ۴۰ درصد و بیماری های ریوی را تا ۳۰ درصد کاهش دهد. اسهال و عفونت های ریوی دلایل اصلی مرگ و میر میان کودکان است.

نزدیک به نیمی از جمعیت آسیای جنوبی به توالت دسترسی ندارند و این آمار در کشورهای آفریقای سیاه به ۲۸ درصد تقلیل می

حراج آخرین یادگاری های تایتانیک

بی بی سی؛ آخرین بازمانده کشتی تایتانیک تصمیم دارد یادگاری های باقی مانده از آن کشتی را به منظور تهیه هزینه اقامت در خانه سالمندان به فروش برساند. مولینا دین ۹۶ ساله هنگام غرق شدن این کشتی در اقیانوس اطلس در سال ۱۹۱۲ تنها ۹ هفته داشت. این اشیای به حراج گذاشته شده شامل یک چمدان پر از لباس است که مردم نیویورک پس از نجات دادنش به او هدیه کرده اند، نامه های مادرش برای دریافت غرامت از صندوق کمک به بازماندگان تایتانیک و همچنین چند تصویر از کشتی تایتانیک از جمله عکسی که کشتی را در حال ترک اسکله «وایت استار» نشان می دهد. خانواده دین قصد مهاجرت به ایالت کانزاس امریکا را داشتند که آن حادثه تلخ برایشان رخ داد. خانم دین در حالی که در کیفی گذاشته شده بود به همراه مادر و برادرش به خشکی فرستاده شدند اما پدر او یکی از ۱۵۰۰ قربانی لقب گرفت. این خانم که دو سال پیش به یک خانه سالمندان خصوصی انتقال یافته امیدوار است از این حراج مبلغ سه هزار پوند به دست بیاورد. پس از مرگ باربارا دیتون در سال گذشته خانم دین آخرین و تنها بازمانده تایتانیک است.

ملکه و شاهزاده های انگلیسی ، مشتریان اینترنت

بی بی سی؛ مادربزرگی را تصور کنید که ipod در دست مشغول گوش کردن به موسیقی مورد علاقه اش است و در همان حال برای نوه هایش ای میل می فرستد.

این تصاویر مربوط به ملکه الیزابت است که به نظر نمی رسد علاقه فراوانش به تکنولوژی برای قصر باکینگهام ددرساز شود.



زمانی که وی در سال ۱۹۹۷ وب سایت شخصی اش را در مدرسه بی در لندن افتتاح کرد، هدف از این کار را آشنایی پدر و مادرها با دنیای پیچیده وب خواند.

ولی درست چند سال پیش در حضور بیل گیتس رئیس مایکروسافت اعتراف کرد تاکنون از کامپیوتر استفاده نکرده است. اما بعد از

برای دوام و استمرار هر چه بیشتر هفته نامه پرشین، ما را به صاحبان مشاغل معرفی نمایید. آگهی های شما موجب ارتقاء کیفیت این هفته نامه خواهد شد.



برای دریافت آخرین اخبار از وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

گزارش های بی تصویر

مربوط به میزان گیرنده های دوپامین در مغز است.

نتیجه سلام هیتلری در اتریش

یک راننده تراموا در وین می گوید شوخی او برای دادن سلام هیتلری به مسافران به قیمت کارش تمام شده و ممکن است پایش را به دادگاه هم بکشاند.

به گزارش آسوشیتدپرس، مسوولان شرکت وینرلین، که سیستم مترو، اتوبوسرانی و تراموا (اتوبوس برقی ریلی) شهر وین، پایتخت اتریش را اداره می کنند، روز سه شنبه اعلام کردند راننده فوق به این علت که در تعطیلات پایان هفته گذشته به مسافران سلام نازی داده اخراج شده است. راننده ۳۵ ساله معرفی نشده است.

به گزارش وب سایت رادیو تلویزیون دولتی اتریش، راننده در بلندگوی تراموا سلام هیتلری داد که تعدادی از مسافران او را هو کردند و عده ای نیز خندیدند. راننده در برابر واکنش مسافران چند بار گفت: تحمل شنیدن یک شوخی را هم ندارید؟

یک روزنامه یهودی این موضوع را چاپ کرد و همین کافی بود تا مسوولان شرکت حمل و نقل راننده را اخراج کنند.

تکرار نمادهای نازی و پخش تبلیغات نازی در اتریش جرم است. رسانه های محلی گزارش دادند راننده ممکن است تحت پیگرد قرار گیرد. هیتلر پیش از شروع جنگ جهانی دوم اتریش را ضمیمه آلمان کرد.

عذرخواهی بی بی سی به خاطر برنامه توهین آمیز

بی بی سی به خاطر عملکرد دو تن از بزرگترین مجریان این شبکه رادیو-تلویزیونی از مردم پوزش خواسته و وضعیت کاری آنها را



تا رسیدگی کامل به این موضوع به حال تعلیق درآورده است.

راسل برند و جاناتان راس، در بخشی از یک برنامه زنده رادیویی بی بی سی مزاحم تلفنی یکی از بازیگران معروف تئاتر و سینمای بریتانیا شده و درباره نوه او سخنانی نامناسب بیان کرده اند.

اندرو سکز، بازیگری که مخاطب این تماس تلفنی نامناسب بوده، و همچنین هزاران نفر از شنوندگان این برنامه رادیویی از انجام این شوخی دو مجری سرشناس بی بی سی ناراحت شده اند و به بی بی سی شکایت کرده اند.

راسل برند و جاناتان راس که برنامه های مختلف رادیویی و تلویزیونی بی بی سی را با طنز اجرا می کنند، در سال های اخیر از موفقیت چشمگیری برخوردار بوده اند و به بزرگترین ستاره های برنامه های سرگرم کننده بی بی سی تبدیل شده اند.

ناومی گریمی، گزارشگر بی بی سی می گوید این کمپین ها همواره تمایل داشته اند که شنوندگان و بینندگان برنامه های خود را با حرف ها و جوک های غیرمتعارف بهت زده کنند. اما رفتار اخیر آنها باعث شد که هجده هزار نفر به بی بی سی شکایت کنند.

آنها به اندرو سکز تلفن زده اند و وقتی او جواب نداده تصمیم می گیرند روی دستگاه پیامگیرش پیام بگذارند. آنها در این پیام به غیر از ناسزا و جوک گفتن می گویند که یکی از آنها با نوه سکز با رضایت خود دختر رابطه جنسی داشته است.

وقتی این بازیگر متوجه شده است که خودش و خانواده اش در

برنامه رادیویی که در سراسر کشور پخش می شده، مورد تمسخر قرار گرفته اند، از بی بی سی شکایت می کند.

اما گزارشگر بی بی سی می گوید که مدیریت بی بی سی در ابراز پوزش تاخیر نشان داده است و اولین معذرت خواهی که راسل برند و جاناتان راس ابراز کرده اند، به نظر صادقانه نیامده است.

از آنجایی که شنوندگان و بینندگان هزینه ساخت برنامه های رادیو-تلویزیون داخلی بی بی سی را از طریق پرداخت عوارض سالیانه به این موسسه پرداخت می کنند، پای سیاستمداران به این ماجرا کشیده شده است. حتی گوردون براون، نخست وزیر بریتانیا، گفته که برنامه مذکور توهین آمیز بوده است.

گزارشگر بی بی سی می گوید بی بی سی همواره در پی آن بوده است که برای توجیه ملی بودن این موسسه، مخاطبان جوان را در کنار دیگر اقشار جامعه به برنامه های خود جلب کند.

اما این ماجرا باعث شده بسیاری بگویند که شاید بی بی سی بیش از حد اجازه داده است معیارهایش تنزل کند و نباید دستمزدهای هنگفت به ستارگانی پرداخت کند که مانند راس و برند جنجالی و بحث برانگیز هستند.

گزارشگر بی بی سی معتقد است که اکنون که پای سیاستمداران به این ماجرا کشیده شده است، معذب بودن بی بی سی دو چندان شده است. در دوره ای که کانال های ماهواره ای متعدد و وبسایت های متعدد بازار ارتباطات رسانه ای را به میدانی پرقابض تبدیل کرده اند، تصمیم گیری درباره ملی ماندن بی بی سی نهایتا با سیاستمداران بریتانیا خواهد بود.

برگرفته از بی بی سی فارسی

سگی برای رسیدن به خانه اش دو کیلومتر در دریا شنا کرد

دو ماهیگیر که در دریای شمال مشغول ماهیگیری بودند، سگی را یافتند که بیش از دو کیلومتر برای رسیدن به صاحبش در دریا شنا کرده بود.

به نقل از پایگاه اینترنتی UPI، دو ماهیگیر که مشغول ماهیگیری و قایقرانی در دریای شمال بودند، سگی را درون آب پیدا کردند که برای رسیدن به ساحل تلاش می کرد. این سگ که از نوع «تری-یر» بوده و ۱۴ ساله است، پس از آن که صاحب ۷۳ ساله اش او را در مسافرت گم کرد، برای یافتن او دو کیلومتر را در دریا شنا کرد. «ژان بریگ استاک»، صاحب این سگ، گفت: من «فردی» را خیلی دوست دارم و هنگامی که او را گم کردم، بسیار ناراحت شدم، اما از این که این سگ با وفا این مسافت را طی کرد تا به من برسد، بسیار خوشحالم.

وی گفت: «فردی» از آب متفرد بود و می ترسید، اصلا نمی توانم باور کنم که او این مسافت را طی کرده باشد. ما همیشه برای حمام کردن او دچار مشکل می شدیم.

مرد پلنگی پس از ۲۰ سال زندگی در غار به شهر قدم گذاشت

یک مرد از نسل اقوام «اسکایی» که از قبایل قدیمی اسکاتلند است، پس از بیش از ۲۰ سال زندگی در غار و بدون در اختیار داشتن هیچ امکاناتی، به شهر قدم گذاشت.

به نقل از پایگاه اینترنتی تلگراف، «تام لئوپارد» یا «تام پلنگی» که تمام بدنش به صورت پوست پلنگ خالکوبی شده است، از نسل قبیله «اسکایی» از قبایل منقرض شده اسکاتلند است.

این مرد به مدت بیش از ۲۰ سال بدون برق، آب لوله کشی و حمام در یک غار در محدوده خط ساحلی کاپلی کین در اسکاتلند زندگی می کرده است. آقای «لئوپارد» که هم اکنون ۷۳ ساله است از سربازان قدیم ارتش اسکاتلند نیز بوده است.

وی می گوید: من اگر چه تنها هستم، اما دیگران و بودن با غیر را دوست دارم، هنگامی که برای اولین بار قصد داشتم قایقی بسازم و به «کابل» مسافرت کنم بسیار برایم سخت بود.

آقای «لئوپارد» اصالتا اهل لندن است و اولین فردی است که تمام بدنش کاملاً خالکوبی و به شکل پوست پلنگ است.

الو هفته نامه پرشین!

لطفا جهت ارائه مشکلات خود به شماره تلفن های
۰۲۰۸۴۵۳۷۳۵۰ تماس حاصل نمایید

ضمن خسته نباشید می خواستم مراتب سپاسگذاری خود را به جهت توزیع هفته نامه در بیرمنگهام بحضورتان تقدیم کنم
علی از بیرمنگهام

لطفا مطالبی در خصوص برنامه های ایرانیان لندن منتشر کنید
متاسفانه جای این برنامه ها در هفته نامه شما خالیست
سولماز از لندن

چرا از اخبار سیاسی داخل ایران چیزی نمی نویسید متاسفانه از نظر من خواننده می توانید بسیاری از اخبار را در هفته نامه چاپ نمائید تا ببینید چه فشاری بر مردم وارد می شود فکر میکنم شما هم به نوعی ترسو هستید.

مصیبی از برایتون

لطفا صفحات ورزشی را بیشتر کنید

محسن

۲ هفته است که صفحه کودکان را حذف کرده اید لطفا مجدداً به هفته نامه اضافه کنید

مریم خانه دار

چرا راجب به مشکلات دانشجویان در لندن چیزی نمی نویسید؟
یک دانشجو

لطفا راجب رستوران هایی ایرانی بنویسید که دارای چه کیفیتی
یا چه برخوردی با مشتریان دارند

مینا از ساری

واقعا خسته نباشید هفته نامه پر باری دارید اما متاسفانه جای خیلی مطالب خالیست در مورد فلسفه و عرفان هم مطلب بگذارید
و از همه مهمتر یک داستان پاورقی چاپ نمائید
یک خواننده

آیا شما میدانید اولین
رستوران ایرانی در
انگلستان توسط چه کسی
و در چه تاریخی گشایش
یافت؟

لطفا با ما در میان بگذارید

تعدادی دانشجو جهت
همکاری داوطلبانه در
دفتر هفته نامه پرشین
نیازمندیم



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای

با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی

www.magicmodels.co.uk

مکزیکو: در نزدیکی های خوارز تقریباً ۳۷۰ زن در ۱۰ سال گذشته به قتل رسیده اند.

روسیه: سالانه ۱۴ هزار مرگ محلی زنانی که به قتل رسیده اند، گزارش شده است.

انگلستان: در هر هفته ۲ زن بر اثر خشونت به قتل می رسند و در هر دقیقه یک تلفن به مرکز خدمات فوری پلیس زده می شود و تا سال ۲۰۰۳ بیش از ۱۴ هزار مورد هتک حرمت گزارش شده است که میزانی بالاتر از ۸ درصد را نشان می دهد.

پاکستان: حداقل سالانه ۱۰۰۰ زن به خاطر احقاق ارزشهای خانوادگی از سوی مردان خانواده به قتل می رسند.

چین: میزان تولد دختران نسبت به پسران ۱۰۰ به ۱۱۹ است که در حالت طبیعی باید تعدادی معادل ۱۰۰ به ۱۰۳ باشد.

سیرالئون: بیشتر از نیمی از زنان پس از درگیری های که در سال ۱۹۹۹ آغاز شد، از خشونت های جنسی رنج می برند.

و دختران را نیز باید در فهرست اعمال تروریستی، تبعیض نژادی و شکنجه، که آزادی انسان ها را در سراسر دنیا تهدید می کند، قرار داد. بنا به گفته سازمان حقوق بشر از هر ۳ زن در سراسر دنیا یک نفر مورد ضرب و شتم یا سوء استفاده های جنسی قرار می گیرد. در انگلستان از هر ۴ زن، یک زن با رفتارهای خشونت آمیز از سوی همسر خود مواجه است.

۳ روز پیش از آغاز روز جهانی زن، سازمانی که مرکز اصلی اش در انگلستان قرار دارد، اقدام به جمع آوری مدارک مربوط به انواع خشونت هایی کرده که در سراسر دنیا به زنان و دختران روا داشته می شود، از خشونتی که مردان انگلیسی بر زن خود روا می دارند، تا دختر بچه های سیرالئونی که توسط پدرانشان به مراکز برده داری فروخته می شوند.

خانم کان، دبیر کل سازمان عفو بین الملل در مجمعی که روز جمعه بر پا شد، اعلام داشت: «مساله رفتارهای خشونت آمیز با زنان همچون بیماری سرطان است که هسته جوامع بشری را ذره ذره می خورد و از بین می برد.»

گزارش ۱۲۲ صفحه ای سازمان عفو بین الملل هم حاکی از آن است که تعداد زنان اروپایی که قربانی رفتارهای خشونت آمیز شده اند، بسیار بیش از زنانی است که بر اثر کشیدن سیگار یا حوادث خودرو جان خود را از دست داده اند. در ادامه این گزارش آمده است: ۷۰ درصد زنانی که در سراسر دنیا به قتل می رسند، از سوی همسران خود قربانی شده اند و سالانه بیش از ۲ میلیون دختر زیر ۱۵ سال به بازارهای تجارت جنسی فروخته می شوند. طبق گزارش صلیب سرخ جهانی در سال ۱۹۹۴ طی کشتارهای نژادی کشور رواندا صدها هزار تن از زنان به طور کامل سازماندهی شده مورد بی حرمتی قرار گرفته اند و بسیاری از این زنان بر اثر همین بی حرمتی به ویروس ایدز مبتلا شده اند و در بسیاری از کشورهایی که هتک حرمت زنان به یکی از ابزارهای مهم جنگ بدل شد، از جمله کشورهایی چون افریقا، افغانستان یا بوسنی و هرزگوین، دختران و زنان بسیاری از سوی مردان

ستاره هایی که خاموش می شوند

پاتریک استوارت، بازیگر مشهور سینمای امریکا می گوید: مسوولیت بخشی از خشونت هایی که در سراسر جهان بر زنان روا داشته میشود، به عهده صنعت فیلم و سینما است و به همین دلیل، سینما هم باید در این خصوص سرزنش شود.

استوارت در آغاز همایش مربوط به مبارزه با خشونت علیه زنان، که روز جمعه ۵ مارس از سوی سازمان بین المللی عفو عمومی برگزار شد، صنعت سینما را در ارتباط با اشاعه فرهنگ و کلیشه رفتارهای خشونت آمیز با زنان سرزنش کرد. او می گوید خود در کودکی شاهد بوده چگونه پدرش هر روز مادرش را کتک می زده و در حین کتک زدن مادرش عادت داشته یکی از تکه کلام های، بازیگر فیلم «بیل را بکش» را بر زبان جاری کند. وی در ادامه می افزاید: «در اینجا هر گونه فیلمی را همچون فیلم «بیل را بکش» تحریم می کنم، گفته شده بود این فیلم در خصوص به قدرت رسیدن زنان است، اما در اصل، نمایش دهنده زنانی بود که پس از به قدرت رسیدن، درصد کشتن هم جنسان خود بر می آمدند.»

در نكوهش ازدواج های اجباری



ازدواج های اجباری یکی از پر مخاطره ترین معضلات اجتماعی است که مردم ایران هر ساله آن را تجربه می کنند. بی تردید چنین ازدواج هایی از مهمترین عوامل انحطاط خانوادگی بوده که در دراز مدت یا کوتاه مدت شیرازه زندگی خانوادگی را از هم پاشیده و سر انجام زندگی جوانان و خانواده ها را دچار مشکل می سازد. این چنین ازدواج هایی که متأسفانه در کشور ما وجود دارد و باعث افزایش آمار طلاق در کشور نیز شده است بسیاری از مسوولین و در مقیاس کوچک تر خانواده ها را نگران کرده است. آمار ازدواج های خالی از احساسات عمیق تا آنجا پیش رفته است که شمار بسیاری از زوج های جوان را نسبت به سال های پیش به دادگاه می کشاند. این در حالی است که هنوز علی رغم مشاهده آمار طلاق در کشور، مسوولین مربوطه به جای برطرف کردن موانع برای ازدواجی سالم درصد پاک کردن صورت مساله بر آمده اند و راه حل هایی مقطعی را برمی گزینند. جامعه شناسان و روان شناسان معتقدند سن مطلوب ازدواج فرد زمانی است که حداقل ۶ بلوغ جنسی، عاطفی، روانی، اقتصادی، اجتماعی و معنوی را دارا باشد.

در این میان از همه مهمترین بلوغ های معنوی و عاطفی است که محور اساسی زندگی را تشکیل می دهد و بلوغ جنسی در مراتب بعدی قرار می گیرد. در زمینه بلوغ اقتصادی هم آنچه بیش از درآمد مهم است، وجود تعهد در شخص به تامین معاش خانواده و دارا بودن احساس مسوولیت است. چنین تعهدی در بعد اقتصادی حداقل موجب تامین سطحی از درآمد می شود که بتواند زندگی دونفر را، در حد متوسط تامین کند. سن ازدواج متأثر از مسائل اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی و روانشناختی است که با توجه به مختصات جغرافیایی و فرهنگی حداقل و حداکثر سن ازدواج متفاوت است. این در حالی است که هر روزه بدون توجه به مختصات زندگی های زناشویی و برآیندهای مربوط به زمینه های شکل گیری ازدواج های موفق، مسوولین ذی ربط تلاشی بر ای برطرف کردن این موانع صورت نمی دهند تا آنجا که طی آمارهای اعلام شده سن ازدواج از ۲۱ سال برای پسران به ۲۸ سال رسیده است و از ۱۸ سال برای دختران به ۲۳ سال که باز هم این سن با توجه به عوامل احتمالی بازه عددی گسترده تری پیدا کرده است.



خانواده هایشان کشته شده اند، چرا که به عقیده مردان خانواده، این زنان دیگر مستحق داشتن یک زندگی خوب نیستند و نمی توانند و نباید ازدواج کنند.

جنگها پایان می پذیرند اما با پایان یافتن جنگ، خشونت های ناشی از آن پایان نمی پذیرد. نتایج یک تحقیق از ارتش امریکا حاکی از آن است که میزان خشونتی که افراد ارتشی به زنان خود روا می دارند، ۳ برابر مردان معمولی است. در کشوری چون افریقای جنوبی که بیشترین مبتلایان ویروس ایدز را داراست و جایی که بیشترین دخترانش برای اولین بار به زور مورد تجاوز و هتک حرمت قرار می گیرند، در سال ۲۰۰۲، ۵۴ هزار مورد اقدام به تجاوز جنسی گزارش شده است. عمق این فاجعه را زمانی می توان بهتر درک کرد که بدانید در کشوری چون انگلستان که در مقایسه با افریقا بحث بی حرمتی به زنان از قباحت اجتماعی کمتری برخوردار است، تنها یک مورد از ۵ مورد بی حرمتی به زنان به پلیس گزارش می شود.

امریکا: در این کشور در هر ۹۰ ثانیه یک زن مورد تجاوز جنسی قرار می گیرد و روزانه ۴ زن بر اثر خشونت های خانوادگی جان می بازند.

شیلی: تنها ۳ درصد زنانی که مورد بی حرمتی قرار می گیرند، حاضر به بیان گزارش اتفاقی شده اند، که برایشان افتاده است.

استوارت که در فیلم «سفر ستاره» نقش کاپیتان جان کوک را بازی می کند، زمانی که از دوران کودکی اش که شاهد کتک خوردن های مادرش توسط پدر خود بوده، صحبت می کند ناخودآگاه به گریه می افتد. او می گوید: در کودکی از داد و فریادهای پدر الکی اش و کتک خوردن های بی امان مادرش و خشونتی که پدرش به مادر او روا می داشته، احساس حقارت و از این که شاهد بی تفاوتی مردم و همسایگانشان بوده، احساس تنفر می کرده است: «من می دیدم که چگونه جامعه، پلیس، دکترها و حتی همسایگانمان سعی می کردند از کنار این همه خشونت بسادگی بگذرند و ساکت بمانند. خشونت به زنان، جوامع بشری را از بین می برد و اگر تک تک ما دستمان را به نشانه اعتراض بالا نبریم، خودمان بخشی از این مشکل شده ایم.»

بنا به گفته مسوولان سازمان عفو عمومی بین الملل، از هر ۳ زن در سراسر دنیا یک نفر مورد ضرب و شتم یا هتک حرمت قرار گرفته است. گزارش ها حاکی از آن است که از زمان حمله امریکا به عراق، ماهانه ۷۰ زن از شهر بغداد زردیده شده و به مراکز تجارت جنسی فروخته شده اند. وی در ادامه می افزاید: «آینده این سیاره به خاطر این همه بی حرمتی نسبت به زنان در خطر است.»

در همین راستا روزنامه ایندپندنت نیز در روز ۶ مارس گزارشی چاپ کرده است. در این گزارش آمده است: خشونت نسبت به زنان



برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

نوای کمانچه «کیهان کلهر» در نیویورک پیچید



«کیهان کلهر» نوازنده کمانچه به همراه چند نوازنده در سازمان ملل در نیویورک به اجرای برنامه پرداخت. در این اجرا که به مناسبت روز جهانی سازمان ملل در نیویورک برگزار شد، کیهان کلهر به همراه یویوما، عالیم قاسم اف از آذربایجان، نوازندگان چینی و یکسری نوازندگان سازهای زهی در سازمان ملل در حضور تمامی سفرای کشورهای جهان و رئیس جدید سازمان ملل به اجرای برنامه پرداخت که با استقبال بسیار زیاد مخاطبان روبرو شد. به گزارش فارس، این نوازنده کمانچه در ماههای گذشته بیش از ۱۰ کنسرت را در نقاط مختلف جهان برگزار کرده است.

وی در آمریکا همراه با ارکستر سمفونیک شیکاگو قطعات موسیقی فیلم «جوانی بدون جوانی» به کارگردانی فرانسیس فورد کاپولا را به آهنگسازی «گلی گف» آهنگساز آرژانتینی به صحنه برد. همچنین خردادماه نیز در شهر «برگمو» ایتالیا به همراه «اردال ارزنجان» نوازنده باقلاما، کنسرتی را در فستیوال «ای سی ام» برگزار کرد. او همچنین در هلند دو قطعه از سوئیت های موسیقی فیلم «جوانی بدون جوانی» در قالب کنسرتی اجرا کرد.

مدیری، عصار، رهنما و یزدانی روی صحنه می روند

در ادامه اجراهای موفق چهره های موسیقی سنتی در سال جاری بالاخره در فصل پاییز نوبت به موسیقی پاپ رسید تا تعدادی از چهره های شناخته شده این سبک در کنار یکدیگر به اجرای برنامه بپردازند. برنامه فوق از بزرگ ترین کنسرت های پاپ از سال ۱۳۷۶ تا به امروز است و در صورت برگزاری این برنامه که از ۱۷ آبان آغاز می شود و تا ۲۲ آبان ماه ادامه خواهد داشت، علیرضا عصار، مهران مدیری، رضا یزدانی و مانی رهنما در کنار هم به اجرای زنده خواهند پرداخت. این کنسرت در قالب «اولین جشنواره موسیقی - فرهنگی سازمان ملل متحد» در تالار بزرگ وزارت کشور برگزار می شود که اولین دوره آن به مناسبت روز جهانی ایدز است و شعار این مراسم «هم پیمان در برابر گسترش ایدز» است. این جشنواره توسط نیکی کریمی و محمدرضا فروتن افتتاح خواهد شد و این دو هنرمند در لابه لای اجراها با یکدیگر گفت و گو خواهند داشت. ترتیب اجراهای این کنسرت به این شکل است: مانی رهنما، رضا یزدانی، مهران مدیری و علیرضا عصار. مانی رهنما به عنوان آغازکننده اجراهای موسیقی کارش را با اجرای قطعه بی در گرامیداشت خسرو شکیبایی آغاز خواهد کرد. قیمت بلیت های این کنسرت از ۱۵ هزار تومان تا ۴۰ هزار تومان است. قطعاتی که در این کنسرت اجرا خواهد شد گزیده بی از آثار قبلی این خوانندگان به همراه تعدادی قطعه جدید که تاکنون اجرا نشده، خواهد بود. در این جمع چهارنفره رضا یزدانی که در موسیقی اش سعی کرد وارد فضاهای راک و هارد راک شود تنها چهره بی است که تاکنون اجرای زنده را تجربه نکرده است. البته یزدانی برای اجرای اول خود کار سختی پیش رو دارد چرا که اغلب مخاطبان به واسطه سه چهره دیگر در کنسرت شرکت خواهند کرد و امکان دارد نوع موسیقی یزدانی مورد قبول این مخاطبان واقع نشود. مهران مدیری بازیگر شناخته شده سینما و تلویزیون از زمستان سال ۱۳۸۲ تاکنون اجرای زنده نداشته است و مخاطبان بسیاری را به سالن خواهد کشاند. علیرضا عصار که آخرین آلبومش را در استودیوی معروف «abby road» با همکاری شهرداد روحانی ضبط و منتشر کرد مدت هاست اجرای زنده نداشته است. بر اساس اطلاعاتی که در سایت شخصی علیرضا عصار موجود است آخرین کنسرت عصار پنج سال پیش برگزار شده و از آن زمان تاکنون عصار روی صحنه نرفته است. مانی رهنما هم مدت زیادی است که روی صحنه نرفته است. این اجرا می تواند سرآغازی برای اجراهای زنده خوانندگان پاپ باشد. خوانندگانی همچون محسن چاوشی که با زحمت بسیار بالاخره اولین آلبومش را منتشر کرد و طرفداران او در انتظار اولین اجرای زنده او هستند.

تلنگر



صمد شکارچی

یاد ایام

یاد ایام که امول کلانی داشتم
جای یار بد زبان شیرین زبانی داشتم

توی شرکت مسندم پست ریاست بود و بس
توی هر بانگی حسابی ان چنانی داشتم

منشیانی خوش زبان و کارمندیانی زبل
پادویی چون دسته گل با نام «خانی» داشتم

شرکت و میز و ریاست هر سه با هم توامان
من برای حکم راندن جسم و جانی داشتم

خواستار دختری زیبا و خوب و بی نظیر
توی هر ایل و عشایر حکم خانی داشتم

شاد و خندان بودم و قارغ ز هر چه مشکلات
صاحب راننده بودم کی ژبانی داشتم

پاترول و راننده و ده نوکر خوش آب و رنگ
بر در دروازه منزل سگانی داشتم

چون که می خوردم ز هر نوع از غذای رنگ رنگ
هیکی پروار و جاق رد یک زمانی داشتم

روزگرم سکه بود از آن حساب زیر میز
یک حساب دیگر از بانک جهانی داشتم

رشوه ها از این و آن دست مبارک میرسید
در خفا گویی که من گنج نهانی داشتم

عاقبت داغان شدم از مکر یاران دغل
چون که در شرکت فراوان سارقانی داشتم

ای دریغا با غرور خود چو بود بی خبر
در امور مالی خود ضاربانی داشتم

جمله را خوردند و بردند و تمامش شد چپو
هر چه پول و مول و هر نام نشانی داشتم

الغرض دنیا نگرده هرگز از بهر کسی
کاش عقل پیروی و زور، جوانی داشتم

بحر طویل

"فغان از غم وافور" اه و فریاد و فغان از غم وافور که این پیکر پر زور شد از دوری اولاغ و رنجور دو پایم به لب گور کشم زوزه چو سگ تور ببین دیده مخمور ز هجرش شده کم نور ندانم به چه نحوی بدهم وصف چنین گرز گران قوت جان رهبر خلاق جهان را من البته در روز سه دفعه بنشینم به پس منقل و وافور و سه متقال کشم تا که بیاید رمقی در تن و این کله بی مخ شوم همچو سواری دو قبضه بروم هند و سمرقند و بم و بلخ و بخارا و ز تهران و صفاهان و قم و یزد و دگر رشت و یکی بندر بوشهر ای فدای لب باریک و همان طوق بلورین و همان سوزن و زنجیر برنجی که بود در وسطش روزنه ای تنگ ملیح است و خوش آواز و خوش آهنگ." آبر و باد و مه و خورشید و فلک در کارند" تا که پولی به کف اری و به هوا دود کنی!

«مژده به ایرانیان و فارسی زبانان ساکن شمال لندن»

"بیایید نزد من ای تمامی زحمتکشان و گرانباران"

و من شما را آرامی خواهم بخشید"

از فرمایشات عیسی مسیح

به اطلاع کلیه ایرانیان عزیز و سایر ملل دیگری که به زبان فارسی آشنایی دارند می رساند که کلیسای ایرانیان شمال لندن از روز سه شنبه 4 نوامبر 2008 به کلیسای جدید به نام "کلیسای مسیح" منتقل میشود.

از تمامی عزیزانی که نشنه شنیدن حقایق انجیل مسیح هستند دعوت می شود که برای عبادت و شنیدن کلام خدا هر هفته روزهای سه شنبه ساعت 7 عصر به این مکان مقدس تشریف بیاورند.

برای مشکلات، بیماریها و گرفتاریهای زندگی شما نیز دعای مخصوص خواهیم کرد
برنامه مخصوص برای کودکان شما برقرار می باشد.

آدرس جدید کلیسای ایرانیان شمال لندن

Christ Church
New Southgate
Friern Barnet Road
London
N11 3PE

مقابل ایستگاه اتوبوس 210
نزدیک ترین ایستگاه آندر گراند
Arnos Grove Station
نزدیک ترین ایستگاه قطار
New Southgate



این ده برند



بایستد. برند مایکروسافت نیز همانند کوکاکولا کاهش ارزش داشته است. تحلیلگران اعتقاد دارند که بخش زیادی از ارزش این برند به دلیل عملکرد نه چندان مطلوب در عرضه به موقع ویندوز ویستا کاسته شده است. اما جایگاه چهارم به جنرال الکتریک رسید که سال گذشته نیز در همین جایگاه جاخوش کرده بود، این شرکت که زمانی توسط توماس ادیسون مرحوم پایه گذاری شد اینک دامنه فعالیتش از تولید اجاق تا ارائه خدمات کارت اعتباری را شامل می شود، ارزش برند جی ای یا جنرال الکتریک نزدیک به ۴۹ میلیارد دلار تخمین زده می شود. رتبه پنجم صد برند برتر دنیا در سال ۲۰۰۸ به شرکت مشهور نوکیا رسیده است. مشهورترین برند تلفن های موبایل یعنی شرکت نوکیا در میان ۱۰ برند برتر سال، بیشترین ترقی را از نظر قیمت داشته است. در تشریح دلایل موفقیت این سازنده گوشی تلفن همراه فنلاندی می توان به عواملی چون کاهش قیمت ها و عرضه گسترده گوشی های اقتصادی و کم قیمت اشاره کرد. همچنین موقعیت های بازاریابی این شرکت در کنار افزایش تنوع مدل و رنگ از دیگر دلایل افزایش قیمت برند نوکیا است، که سرانجام این موفقیت ها باعث شد تا رتبه این شرکت در جدول برندهای برتر تغییر کرده و نوکیا امسال از رتبه ششم به رتبه پنجم ارتقا یابد. رتبه ششم به آسیا تعلق دارد و کشور ژاپن با خودروی تویوتا توانسته این مکان را به دست آورد، این برند سال گذشته یک پله پایین تر را از آن خود کرده بود که با این ارتقای رتبه توانست روند رو به رشد خود در این فهرست را ادامه دهد. تویوتا در سال ۲۰۰۶ در جایگاه نهم قرار داشت. شرکت اینتل رتبه هفتم فهرست و رستوران های زنجیره ای مک دونالد، در رده هشتم قرار گرفته اند.

ارزش این برند غذایی ۲۷ میلیارد و ۵۰۱ میلیون دلار اعلام شده است. موفقیت یک غذای جدید از مرغ در این شرکت از مهم ترین دلایل افزایش قیمت برند مک دونالد عنوان شده است.

در جایگاه نهم این فهرست کمپانی دوست داشتنی والت دیزنی قرار گرفته، کمپانی دیزنی اگرچه به دنبال موفقیت چند فیلم و بازی رایانه ای اخیر خود توانسته بر قیمت برند خود اضافه کند.

آخرین جایگاه فهرست ۱۰ برند برتر سال به شرکت گوگل تعلق دارد که با ۱۰ پله صعود نسبت به پارسال از رتبه بیستم، خود را به رتبه دهم رسانده است که پیش از این در اختیار مرسدس بنز بود.

بعد از گوگل بزرگترین جهش در این فهرست متعلق به شرکت اپل بود که توانست با ۹ رده صعود در جایگاه بیست و چهارم این فهرست جاخوش کند.

در بین ۱۰۰ برند با ارزش جهان نام ۱۲ خودرو ساز به چشم می خورد و در میان آنها، تویوتا با ارزش برند ۰۵۰/۳۴ میلیارد دلار رتبه ششم را به دست آورده است.

مرسدس بنز با رتبه ۱۱، بی ام و با رتبه ۱۲، هوندا با رتبه ۲۰، فورد با رتبه ۴۹، هارلی دیویدسون با رتبه ۵۰، فولکس واگن با رتبه ۵۳، آئودی با رتبه ۶۷، هیوندای موتور با رتبه ۷۲، پورشه با رتبه ۷۵، لکسوس با رتبه ۹۰ و فیات با رتبه ۹۳ دیگر شرکت های خودروسازی قرار گرفته در این لیست هستند. نکته جالب این جاست که شرکت های مطرحی مانند جنرال موتورز، کرایسلر و نیسان موتور نتوانسته اند، هیچ جایگاهی در این لیست به دست آورند.

از دیگر شرکت های تولیدی و صنعتی قابل اعتنا در این لیست می توان به ژیلت با رتبه ۱۴، مالبورو با رتبه ۱۸، سونی با رتبه ۲۵، پپسی با رتبه ۲۶، نایک با رتبه ۲۹، نستله با رتبه ۶۳، کاترپیلار با رتبه ۶۸، آدیداس با رتبه ۷۰، رولکس با رتبه ۷۱، پاناسونیک با رتبه ۷۸ و موتورولا با رتبه ۸۷ اشاره کرد.

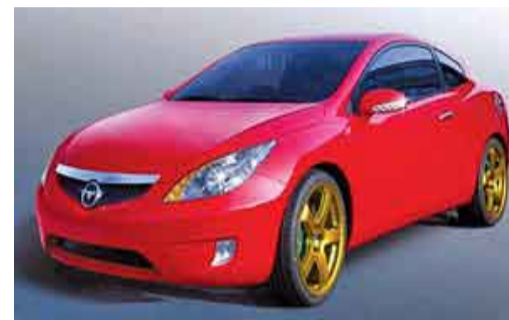
شرکت ها آمریکایی بیشترین سهم را در لیست با بیش از ۵۰ برند به خود اختصاص داده اند. در این لیست برندهایی از کشورهای ژاپن، فنلاند، آلمان، فرانسه، کره جنوبی، سوئد، انگلستان، سوئیس، هلند، ایتالیا، کانادا و اسپانیا نیز به چشم می خوردند.

کوکاکولا، بزرگترین تولیدکننده نوشابه های غیرالکلی در جهان، پرارزشترین برند جهان است. این برای سومین سال پیاپی است که کوکاکولا عنوان تاپ برند جهان را به خود اختصاص می دهد و همچنان در صدر لیست ۱۰۰ تایی برترین برندهای دنیا ایستاده است. ارزش این برند ۶۷ میلیارد دلار آمریکا (بیش از درآمد ایران از محل فروش نفت با احتساب هر بشکه نفت ۷۰ دلار) عنوان شده است که یک رقم افسانه ای برای یک نام تجاری به شمار می آید. کوکاکولا در حالی این مقام را به دست آورده است که نزدیک به ۵۲۵ میلیون دلار از ارزش برندش نسبت به پارسال کاسته شده است. اما کاهش ارزش بقیه برندها به دنبال کاهش رشد اقتصادی جهان باعث شده تا کسی نتواند جایگاه نخست فهرست بهترین برندها را از چنگ کوکاکولا خارج کند. این کاهش ۵۲۵ میلیون دلاری برند برای کوکاکولا به دلیل از دست دادن سهم بازار در هندوستان اتفاق افتاده است. اعتراض چند ماهه هندوها به شرکت کوکاکولا باعث شد تا این برند ارزش خود را کاهش یافته تر از قبل ببیند، بازار نوشابه های غیرالکلی در هند یک بازار ۲/۲ میلیارد دلاری است که نزدیک به نیمی از آن در دست کوکاکولا قرار داشت، پس از اعتراض های پراکنده و گاه متشکل اکنون این سهم بازار روز به روز در حال کاهش یافتن است.

این اعتراض ها در پی آن رخ داد که دادگاه عالی هند خواستار افشای فرمول تولید ماده اولیه کوکاکولا شد، اما کوکاکولا آن را غیرممکن خواند. این فرمول همان راز بزرگی است که کوکاکولا را به بزرگترین برند جهان تبدیل کرده است. رتبه دوم را غول سخت افزاری ای بی ام از آن خود کرده است و با فاصله ای اندک از این برند مشهور قدیمی، غول نرم افزاری دنیا، مایکروسافت ایستاده، این دو برند در سال ۲۰۰۸ جای خود را در این فهرست با یکدیگر عوض کرده اند و ای بی ام توانسته با جاگذاشتن مایکروسافت در رتبه دوم

۳۴۵ میلیون دلار سرمایه گذاری در شرکت FAW چین

شرکت خودروسازی FAW در نظر دارد برای ظرفیت تولید سالانه خود ۲۰۰ هزار دستگاه اضافه کند.



قرار بر این است این طرح از سال ۲۰۱۲ میلادی در این شرکت خودروساز چینی اجرا شود و برای اجرای آن ۳۴۵ میلیون دلار معادل ۳۶/۲ میلیارد یوان در شرکت مذکور سرمایه گذاری خواهد شد. شرکت خودروسازی گروه FAW اعلام کرد هم اکنون ظرفیت تولید خودرو در این شرکت برابر با ۱۲۰ هزار دستگاه است و این تولیدات همگی وارد بازار مصرف داخلی می شود ولی از سال ۲۰۱۲ میلادی تولیدات این شرکت به بازار مصرف کشورهای دیگر نیز ارائه می شود. بر طبق گزارش های مالی شرکت FAW در سه ماه سوم سال جاری شاهد کاهش ۴ درصدی سودآوری خود بود. صنعت خودروسازی کشور چین در سال های اخیر با جذب میلیون ها دلار سرمایه با سرعت زیادی رشد کرده است و در صورتی که این طرح در شرکت خودروسازی FAW اجرا شود این شرکت نیز می تواند سهم خود را در بازار جهان افزایش دهد.

آخرین نرخ های ارز بانک مرکزی

نرخ ارز ۱۳۸۷/۰۸/۰۹		
USD	دلار آمریکا	۱۰,۰۰۹
GBP	پوند انگلیس	۱۶,۴۷۴
CHF	فرانک سوئیس	۸,۸۷۱
SEK	کرون سوئد	۱,۳۳۳
NOK	کرون نروژ	۱,۵۲۲
DKK	کرون دانمارک	۱,۷۵۶
AED	درهم امارات متحده عربی	۲,۷۲۵
KWD	دینار کویت	۳۷,۴۱۱
JPY100	یکصد ین ژاپن	۱۰,۱۶۸
HKD	دلار هنگ کنگ	۱,۳۹۱
OMR	ریال عمان	۲۵,۹۸۹
CAD	دلار کانادا	۸,۳۳۱
ZAR	راند آفریقای جنوبی	۱,۰۲۸
QAR	ریال قطر	۲,۷۴۸
AUD	دلار استرالیا	۶,۷۶۹
SAR	ریال سعودی	۲,۶۶۷
BHD	دینار بحرین	۲۶,۵۴۳
SGD	دلار سنگاپور	۶,۸۱۶
CNY	یوان چین	۱,۴۶۳
MYR	رینگیت مالزی	۲,۸۳۳
EUR	یورو	۱۳,۰۷۵

هشدار یک کارشناس امریکایی در مورد بروز رکود اقتصادی در کانادا

اقتصاددان برجسته امریکایی تاکید کرد بحران و رکود اقتصادی آمریکا که به سرعت در حال گسترش به سایر مناطق جهان است، به زودی اقتصاد امریکای شمالی و به خصوص کانادا را نیز فرا خواهد گرفت. به نقل از آمریکن فری پرس، دنیس گارتمن تصریح کرد: نرخ بیکاری در آمریکا به بیش از ۶ درصد رسیده است و این رقم در صورت تشدید رکود اقتصادی به بیش از ۸ تا ۹ درصد خواهد رسید. وی افزود: با توجه به ارتباط و نزدیکی دو اقتصاد آمریکا و کانادا، رکود و بحران اقتصادی آمریکا، اقتصاد کانادا را نیز به شدت تحت تاثیر قرار می دهد. کانادا نمی تواند از رکود اقتصادی جلوگیری کند. طی شش ماه آینده اقتصاد کانادا روزهای سختی را پیش رو خواهد داشت. بر اساس این گزارش بخشهای مختلف اقتصاد کانادا هم اکنون با مشکلات و چالشهای زیادی روبرو هستند. گارتمن در این باره گفت: به هر منطقه از آمریکا و کانادا که سفر می کنیم، مردم درباره بحران و رکود اقتصادی صحبت می کنند. این در حالی است که دولت کانادا ضمن اذعان به کاهش رشد اقتصادی این کشور طی ماههای آینده، بر این باور است اقتصاد این کشور با رکود روبرو نخواهد شد. به نظر من اقتصاد آمریکا در مسیر درستی حرکت نمی کند و این یک خطر بزرگ برای شرکای تجاری این کشور به شمار می رود.



برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk



درخواست انگلیس از کشورهای خلیج فارس برای کمک به صندوق بین المللی پول



نخست وزیر انگلیس از چین و کشورهای خلیج فارس خواست به صندوق بین المللی پول برای نجات کشورهای فقیر از بحران اقتصادی کمک کنند. به نقل از رویترز، گوردون براون نخست وزیر انگلیس گفت چین و کشورهای خلیج فارس باید صندوق بین المللی پول را برای نجات کشورهای فقیر از بحران اقتصادی کنونی یاری دهند.

وی افزود: این کشورها دارای بزرگترین ذخایر ارزی هستند و لذا باید در اسرع وقت مبالغ زیادی را در اختیار صندوق بین المللی پول قرار دهند.

وی تاکید کرد این مبالغ باید بدون قید و شرط در اختیار صندوق قرار داده شود. بر اساس این گزارش کشورهای در حال توسعه بیش از یک سوم بازار کالاهای اروپایی را تشکیل می دهند و در صورت گسترش بحران اقتصادی به کشورهای در حال توسعه واردات این کشورها از اروپا کاهش می یابد و در نهایت اقتصادهای اروپایی با بحران شدیدتر مواجه می شوند. از همین رو صندوق بین المللی پول تلاش گسترده ای را برای نجات اقتصادهای در حال توسعه آغاز کرده و ۲۵۰ میلیارد دلار برای این کار اختصاص داده است.

کشورهای ایسلند، پاکستان، مجارستان و اوکراین در فهرست دریافت کنندگان کمک صندوق قرار دارند. تا کنون اوکراین ۱۶ میلیارد دلار و مجارستان ۱۲ میلیارد دلار از صندوق دریافت کرده اند.

پوتین: دلار از معادلات بازرگانی روسیه و چین حذف شود

نخست وزیر روسیه به سران چین پیشنهاد کرد در مبادلات بازرگانی دو کشور بتدریج با حذف دلار واحدهای پول ملی (روبل و یوان) جایگزین آن شود.

به گزارش ایرنا از مسکو، ولادیمیر پوتین روز سه شنبه در سومین گردهمایی اقتصادی روسیه و چین در مسکو گفت: ساختار مالی جهان که بر دلار استوار شده با نواقص و مشکلات جدی روبرو شده است و بحران پیچیده‌ای بازارهای مالی جهان را فراگرفته است. پوتین در این گردهمایی که ون جیابائو نخست وزیر چین و شماری از مقامات دوکشور نیز در آن حضور داشتند گفت: پیشنهاد می‌کنم در این شرایط باید ب فکر بهبود سیستم پرداخت‌های بازرگانی دو کشور از جمله با استفاده از واحدهای پولی روسیه و چین باشیم.

انگلیسی‌ها هر روز ۲۱۷ میلیون پیامک ارسال می‌کنند

نتایج یک بررسی تازه نشان می‌دهد شهروندان بریتانیایی در مقایسه با سال ۲۰۰۷، هر روز به طور متوسط ۶۰ میلیون پیامک بیش از روز گذشته ارسال می‌کنند.

به نقل از دیلی تلگراف، همین تحقیق حاکیست اهالی این کشور در مجموع هر روز ۲۱۷ میلیون پیامک ارسال می‌کنند. این رقم در ماه به ۶.۵ میلیارد پیامک میرسد.

تحقیقات انجمن موبایل دیتا در این کشور همچنین حاکیست هزینه بسیار پایین ارسال پیامک عامل اصلی علاقه مردم به این کار است. از سوی دیگر تعداد افرادی که در بریتانیا از گوشی خود برای اتصال به اینترنت استفاده می‌کنند در ماه سپتامبر به ۱۶.۹ میلیون نفر رسیده است.

بحران اقتصادی جهان مانع رشد تقاضای انرژی در هند و چین نشده است

سازمان بین المللی انرژی با اشاره به این که کاهش رشد اقتصادی جهان مانع رشد تقاضای انرژی در هند و چین نشده است از کشورهای غیر اوپک خواست برای افزایش تولید خود تلاش کنند.

به نقل از رویترز، رییس سازمان بین المللی انرژی تاکید کرد کشورهای غیر اوپک باید برای حفظ سقف تولید خود و افزایش تولید طی سالهای آینده، سرمایه‌گذاری بیشتری انجام دهند.

نوبو تاناکا تصریح کرد: کاهش رشد اقتصادی جهان مانع از رشد تقاضای انرژی در هند و چین نشده است. کشورهای تولید کننده نفت غیر اوپک مثل انگلیس، مکزیک و روسیه، بخش مهمی از گزارش چشم انداز بلند مدت انرژی که توسط سازمان بین المللی انرژی منتشر خواهد شد را تشکیل خواهند داد.

این گزارش اواسط نوامبر منتشر می‌شود. بر اساس این گزارش عرضه نفت اوپک کاهش خواهد یافت ولی تولید نفت کشورهای غیر اوپک با کاهش شدیدتری روبرو خواهد شد. بدون سرمایه‌گذاری بیشتر، حتی حفظ میزان تولید کنونی نفت نیز کار مشکلی خواهد بود.

تاناکا که هفته گذشته به روسیه سفر کرد در این باره گفت: روسیه باید در سیستم وضع مالیات بر تولید کنندگان نفت تجدید نظر کند تا بتواند سرمایه‌گذاری خارجی بیشتری جذب کند. مهمترین پیام ما برای روسیه این است که فضایی را ایجاد کند تا سرمایه‌گذاران خارجی در بخش انرژی این کشور، فعالیت و مشارکت بیشتری داشته باشند و این مساله در گروهی اصلاح نظام مالیاتی است.

وی افزود: اگرچه روسیه به عضویت سازمان بین المللی انرژی درنیا آمده است ولی ما از ادامه مذاکرات با این کشور استقبال می‌کنیم.

اظهارات تاناکا در حالی است که کارشناسان انرژی نسبت به کاهش قیمت نفت و تاثیر منفی آن بر سرمایه‌گذاری در پروژه های نفتی هشدار می‌دهند.

تاناکا در خصوص تقاضای نفت هند و چین نیز گفت علی‌رغم کاهش تقاضای انرژی در کشورهای توسعه یافته به خصوص آمریکا، تقاضای انرژی هند و چین کاهش نداشته است.

را
بخاطر
بسپارید

شنبه
۲۷
دسامبر

خدمات ارزی و بازرگانی

راوندی

نامی مطمئن و آشنا

دفتر مرکزی لندن:

Tel: 020 7499 5455

Fax: 020 7629 2974

24 North Audley Street, London W1K 6WD

(Off the Oxford St.)

Under New Licence No: 12113380

jravandi@btconnect.com

Dubai:

Tel: (9714) - 22 72 765

Fax: (9714) - 22 77 920

ravandi@emirates.net.ae

سقوط استثنایی شاخص سهام در بازارهای مالی عربستان، قطر، کویت و بحرین

شاخص سهام در بازارهای مالی کشورهای حاشیه خلیج فارس در معاملات روز دوشنبه به شدت کاهش یافت. به گزارش ایستا، در پی تداوم بحران در بازارهای مالی جهان، بورس های کشورهای حاشیه خلیج فارس نیز با بحران و سقوط استثنایی شاخص ها روبرو شده اند. این در حالی است که مسئولان در وزارت اقتصاد و بازارهای مالی اقدام به تزریق سهام و خرید ۱۰ هزار سهام توسط دولت ها کرده و در تلاش هستند که از شدت یافتن بحران در بازارهای مالی جلوگیری کنند.

در معاملات روز دوشنبه در بازار مالی عربستان سعودی بیش از ۲۲۵ میلیون سهم به ارزش پنج میلیارد ریال سعودی معامله شد که شاخص سهام در این بورس بیش از ۳/۴۹ درصد کاهش یافت و شاخص کل سهام در بازار مالی عربستان سعودی به ۵۳۳۸/۶۸ واحد رسید. همچنین شاخص سهام در بازار مالی کویت بیش از ۲/۲۲ درصد (۲۲۵ واحد) کاهش یافت در حالی که بیش از ۱۳۹ میلیون سهم به ارزش ۶۹ میلیون دینار کویتی داد و ستد شد و شاخص کل سهام در بازار مالی کویت به ۹۸۸۹/۳ واحد رسید. در معاملات روز گذشته در بازار مالی بحرین نیز بیش از ۱/۳ میلیون سهم به ارزش ۳۰۸/۹ هزار دینار بحرینی معامله شد که شاخص سهام در این بورس بیش از ۶۴/۱ واحد کاهش یافت و شاخص کل سهام در بازار مالی بحرین به ۲۱۴۲/۹۶ واحد رسید. همچنین طبق گزارش بورس قطر در معاملات روز گذشته بیش از ۲۰ میلیون سهم به ارزش ۷۴۷ میلیون ریال قطری در بازار مالی دوحه داد و ستد شد که شاخص سهام در این بورس بیش از ۱/۴۶ درصد (۱۰۰/۵۵ واحد) کاهش یافت و شاخص کل سهام در بازار مالی قطر به ۶۷۹۲/۴۰ واحد رسید.



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای

با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی

www.magicmodels.co.uk

۳۰ نما



«تالو» ترسناک ترین فیلم تاریخ سینما



مجله «اینترتینمنت ویکی» اخیراً با نظرسنجی از کارگردانان، منتقدان و مخاطبان سینمایی، فهرستی از ۲۰ فیلم ترسناک تاریخ سینما تهیه کرده و جالب اینکه همه این فیلم ها امریکایی هستند و خبری هم از فیلم های ترسناک کلاسیک (بیش از دهه ۵۰) نیست و این در حالی است که این ژانر سینمایی، قدیمی ترین و با سابقه ترین است. در این نظرسنجی، فیلم تالو ساخته استنلی کوبریک در رتبه یک است. کوبریک در زمان فیلمبرداری به جک نیکلسون که در این فیلم در نقش «جک تورنس» یکی از بهترین بازی هایش را کرده، گفته بود: «داستان این فیلم واقعا خوش بینانه است. واقعا روح وجود دارد.» از بین کارگردانان سینمای وحشت آمریکا «جان کارپنتر» و «توب هوپر» هر کدام با دو فیلم در این فهرست حاضرند. اولی با دو فیلم «هالووین» و «چین» و دومی با دو فیلم «کشتار با اره برقی در تگزاس» و «ارواح خبیثه». اصولاً مهم ترین نکته در مورد اینجور انتخاب ها این است که به هیچ وجه قابل استناد نیستند و در مرحله بعد حتی می توان این نوع انتخاب ها را کاملاً سطحی دانست. تعداد فیلم هایی که در ژانر وحشت ساخته شده اند به نوعی بیشتر از هرگونه ژانر مرسوم سینمایی است و انتخاب از بین این همه فیلم کار بس مشکلی است. این انتخاب ها در بهترین شکل خود رجعتی هستند به مباحث تئوری در باب تاریخ سینما. در بین این بیست فیلم، فیلم هفت ساخته «دیوید فینچر» هم حاضر است که اصلاً در گونه فیلم های وحشت یا اصطلاحاً هارور قرار نمی گیرد. این نئونوار دلهره آور در رتبه هشتم قرار گرفته. رتبه دوم را فیلم «جن گیر» به خودش اختصاص داد که ظاهراً مخاطبان هنوز شوک روز دوم تعطیلات کریسمس را به یاد دارند. یعنی زمانی که این فیلم در آمریکا و در سال ۱۹۷۴ اکران شد. طبق معمول هم روانی هیچکاک به عنوان یکی از بهترین ها حضور دارد و رتبه هفتم را به خود اختصاص داده. اصولاً این گفته در مورد سینمای وحشت وجود دارد که اگر حرفی سیاسی می خواهی بزنی، فیلمی در ژانر وحشت بساز. اما انتخاب های این فهرست نشان می دهد سرگرمی از جنس ترسناک برای مخاطبان عام و فرهنگ عامه در اولویت قرار دارد. یکی از خبرگزاری ها در مخابره خبر فوق به اشتباه نام دو فیلم حلقه (گور و ریسنسکی) و ۲۰ روز بعد (دنی بویل) را در این لیست آورده است.



بازیگری قواعد خود را از دست داده است



فاطمه معتمدآریا در نشست فیلم «خواب زمستانی» گفت: وقتی تمام قواعد و اصول حرفه ای شکسته می شود، طبیعی است که انتظار داشته باشیم از هر بازیگری چیزی را ببینیم که نزدیک به خصوصیات اوست و بازیگری هم متأسفانه مثل همه چیز قواعد خودش را از دست داده است.

معتمدآریا با انتقاد از کسانی که اعتقاد داشته اند با توجه به نقش های اکتیوی که وی قبلاً بازی کرده، ایفای نقش یک معلول برایش چندان مناسب نبوده،

اظهار کرد: به نظر من خیلی ساده نگری و ساده انگاری است که برخی فکر کنند براساس خصوصیات یک بازیگر باید به او نقش بدهند. بازیگر به هر حال بازیگر است و لزوماً دلیلی ندارد نقشی را بازی کند که به خصوصیات فیزیکی یا شخصیتی اش نزدیک باشد.

این بازیگر تصریح کرد: ما تصور غلطی را از بازیگری داریم و فکر می کنیم هر بازیگری باید بر اساس خصوصیات شخصیتی و فیزیکی خود نقشی را قبول کند و البته در دوره ای که بازیگری و سینما فضای علمی اش را از دست داده، شاید این موضوع طبیعی باشد!

پشت پرده رونق می گیرد!

بالاخره پس از مدت ها کشمکش بحث دستمزد بازیگران بین اهالی سینما به چالش کشیده شد و مساله ای که خیلی ها قصد داشتند آن را در هاله ای از ابهام نگه دارند...

با رسانه ای شدن نامه شورای عالی تهیه کنندگان جنبه علنی به خود گرفت و واکنش های مختلفی را برانگیخت. نکته ای که می شود از این جنجال ها برداشت کرد این است که هنوز سینمای ایران تبدیل به یک صنعت تاثیرگذار نشده است و این مسائل پیش پا افتاده هنوز بر جان این سینمای بیمار قرار است گزندهای غیرقابل پیش بینی وارد کند. در این شرایط البته هنوز بازیگرانی هستند که پشت پرده رقم های کلانی از تهیه کنندگان سرمایه دار سینمای ایران طلب کنند و احتمالاً از این به بعد در قراردادهای خود بندی را هم خواهند آورد مبنی بر اینکه رقم دریافتی در قراردادهای خود ذکر نشود و تهیه کننده هم متعهد می شود مساله آن بازیگر را رسانه ای نکند تا مشکلی برایش پیش نیاید.

جرقه این اختلاف از کجا زده شد؟

پیش از این ماجرای جدید، سال ها قبل ماجرای مشابهی برای سوپرستار آن سال های سینمای ایران اکبر عبدی پیش آمد. اکبر عبدی از تهیه کننده ای که قرار بود او را قنداق کند و در کالسه که بگذارد تقاضای دستمزد بالایی کرد و تهیه کننده هم از عبدی شکایت کرد و مدتی هم او ممنوع فعالیت بود. ماجرا را محسن مخملباف در فیلم هنرپیشه به بازی گرفت و تصویری از آن نشان داد. بعدها برای ماهایا پطروسیان هم شبیه همین قضیه مساله ساز شد. او چند مدتی دور از سینما سر کرد.

اما قضیه تازه چه بود؟

چند روز قبل، شورای عالی تهیه کنندگان و در راس آنها، منوچهر محمدی در بیانیه ای که لحن آن به شدت تند بود خواستار نهادینه شدن دستمزدهای بازیگران سینما شد. او در این بیانیه تهدید کرده بود که اگر انجمن بازیگران جلوی این ماجرا را از راهی که می داند نگیرد، شورای عالی تهیه کنندگان راساً وارد عمل می شود و مقابل این جریان قد علم می کند و با روش های تندتری با این مساله برخورد می کند. لحن بیانیه شورای عالی تهیه کنندگان به هر حال آن قدر دوستانه نبود تا با انتشار آن حس شود قرار است تعاملی میان تهیه کننده و بازیگر صورت بگیرد، معنی بیانیه این بود که اگر بازیگران از یک رقم خاص بیشتر تقاضا کنند باید به شدت با آنها برخورد کرد. این معنی همان سرنوشتی را انتظار می کشد که برای اکبر عبدی در سال های قبل پیش آمد. همان سرنوشتی که ظاهراً ششیده شده گلزار با درخواست دستمزدی خارج از عرف معمول، دارد دوران ممنوع فعالیت بودنش را می گذراند.

انجمن بازیگران محافظه کارانه عمل کرد

داود رشیدی در پاسخ به بیانیه شورای عالی تهیه کنندگان کاملاً محافظه کارانه پاسخ داد: «بهرتر بود این دوستان پیش از انتشار رسمی این بیانیه با ما جلسه ای می گذاشتند و مساله را مطرح می کردند. این شیوه برخورد درست نبود. اما با این حال ما حاضریم با شورای عالی تهیه کنندگان تعامل داشته باشیم و این ماجرا را به خیر و خوشی حل کنیم.» لحن رشیدی که بوی محافظه کاری می داد البته این فضا را برای به سرانجام رساندن ماجرا بازتر می کند، اما برخوردهای قهری اگر به این روش ادامه پیدا کند، سرنوشتی جز آشفتگی و پشت پرده بازی نخواهد داشت.

خود تهیه کننده ها به قانون پایبند نیستند

بازیگران البته در این مورد عکس العمل نشان دادند و آب و تاب ماجرا را به اندازه خود حفظ کردند. در این میان حامد بهداد، بازیگر جوان سینمای ایران در پاسخ به این ماجرا مثل نقش هایش به شدت تند رفت: «سینما بازیگر می خواهد و با بازیگر زنده است. اگر به این واقعیت معتقد باشیم باید منطقی تر عمل کنیم. من فکر می کنم دستمزدهای بازیگران نه تنها نظام مند نخواهد شد، بلکه خود تهیه کنندگان برای بازیگران سر و دست می شکنند و قوانینی را که خودشان در صورت قانونمند شدن وضع می کنند، خواهند شکست. وی افزود: من فکر می کنم باید یک مقدار زمان بگذرد و قوانینی در این خصوص وضع شود و باید دید که چه اتفاقی رخ خواهد داد و آیا این نظام مند کردن که دوستان از آن حرف می زنند، اتفاق خواهد افتاد یا خیر؟

دستمزد بازیگران سینمای ایران بسیار کم است و شاید گفتن این جمله درست نباشد، اما واقعا یک بازیگر درجه یک در این مملکت مانند یک گدا زندگی می کند! بهداد گفت: مگر از فوت خسرو شکیبایی چقدر می گذرد؟ وضعیت هنرمندی به این بزرگی باید بسیار شکوهمندتر از این می بود و برای من اصلاً قابل قبول نیست که ستاره های سینما در چنین وضعی زندگی کنند. بازیگر نباید برای اینکه زندگی خودش را اداره کند در ده فیلم بازی کند. بازیگر ستاره باید سالی یک فیلم بازی کند و بقیه سال را باید با استراحت یا تحقیق، مطالعه و پژوهش کند.

در همین کشور ترکیه در همسایگی ما به بازیگران دستمزدهای میلیون دلاری می دهند، اما متأسفانه در ایران انگار می خواهند به بازیگر صدقه بدهند.

این بازیگر گفت: به نظر من اگر قرار است بازیگران از همین پول ناچیزی هم که هیچ ضمانت جانبی و مالی برایش وجود ندارد، چشم پوشی کنند، پس بهتر است در این سینما را زودتر تخته کنند! این بازیگر سینمای ایران ادامه داد: به دلار مقایسه کنید، ببینید بازیگران سینمای ایران چقدر دستمزد می گیرند... من خودم را مثال نمی زنم و سوپر استارها را می گویم. ببینید حتی یک سوپر استار به دلار چقدر دستمزد می گیرد. اگر یک بازیگر و سوپر استارها در حد یکسان در هیچ فیلمی بازی نکنند، چه اتفاقی خواهد افتاد؟ خود تهیه کنندگان قانونی می گذارند تا قوانین تصویب شده خودشان را بشکنند. وی افزود: سینمای ایران در همین حالت هم فروش مطلوبی ندارد و احتیاج به بازیگران و سوپر استارهای خود دارد تا سرپا بماند، حال اگر سوپر استارها کنار بمانند، چه بلایی سر سینما خواهد آمد؟ این سوالی است که جواب آن را فقط باید تهیه کنندگان بدهند.

در این قایق افراد دیگر هم هستند

سیدضیاء هاشمی از تهیه کنندگانی است که سابقه خوبی در سینمای ایران دارد. او در این مورد به خبرنگار دنیای اقتصاد گفت: ما با سینمایی بیمار طرفیم که هر کسی می آید، یک تکه از گوشتش را برمی دارد با خود می برد. هرکس می خواهد توشه خود را از این سینما بگیرد، کاری ندارد به اینکه در این قایق آدم های دیگری هم هستند که اگر قایق را سوراخ کنی آنها هم غرق می شوند. بی شک قانون مدونی باید برای این ماجرا تدوین شود. نمی شود بدون قانون با این مساله مواجه شد. نمی شود رقم فروش یک فیلم دو بیست میلیون باشد و نصفش به تهیه کننده برسد و آن وقت بازیگری که در آن بازی می کند مثلاً ۵۰ میلیون تومان طلب کند. من طرفدار قانونمند کردن دستمزدها هستم، به شرطی که همه به آن پایبند باشند.

بازیگران تافته جدا بافته نیستند

حمید اعتباریان، تهیه کننده دیگری که مدت ها صحبت تهیه فیلم بهرام بیضایی توسط او بود نظر دیگری درباره این موضوع دارد: «بازیگران از سایر اجزای سینما جدا نیستند. درست است که پیش چشم هستند، اما به طور قطع باید مثل بقیه مشاغل سینما با آنها برخورد کرد. بازیگران تافته جدا بافته نیستند.»



برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

پنما



گزارش از جشنواره فیلم وین

انجمن بین‌المللی مستندسازان نامزدهای سال ۲۰۰۸ را اعلام کرد



فیلم ضدجنگ «والتر با بشیر» نامزد جایزه سال ۲۰۰۸ انجمن بین‌المللی مستندسازان شد. انجمن بین‌المللی مستندسازان روز گذشته فهرست نامزدهای سال ۲۰۰۸ این جایزه را اعلام کرد.

در بخش فیلم مستند بلند، «والتر با بشیر» از اسرائیل ساخته «آری فولمن» سرشناس‌ترین اثر منتخب است. این فیلم ضدجنگ، یکی از تحسین‌شده‌ترین فیلم‌های مستند سال ۲۰۰۸ بوده است که کشتار پناهندگان اردوگاه پناهندگان بیروت به دست ارتش رژیم صهیونیستی را نشان

می‌دهد. به گزارش وایتی، «مردی بر روی سیم»، «استراند»، «رویای قاسم» و «جوان دل» دیگر نامزدهای معرفی شده در این بخش هستند. در بخش مستند کوتاه، «سنگ رستگاری»، «تونزای عاشق می‌شود»، «لبخند پینکی»، «ضربه‌هایی مثل دختر» و «تاج» انتخاب شده‌اند. طبق اعلام قبلی، امسال «ورنر هرتزوک»، کارگردان نام‌دار آلمانی جایزه یک عمر دستاورد سینمایی را از انجمن بین‌المللی مستندسازان دریافت خواهد کرد. «هرتزوک» در سال ۱۹۹۸ نیز با فیلم «دیتر کوچولو باید پرواز کند» همین جایزه را دریافت کرده بود. مراسم اعطای جوایز انجمن بین‌المللی مستندسازان در سال ۲۰۰۸ روز پنج‌شنبه در لس‌آنجلس برگزار خواهد شد.

ارزش این جایزه برایم بیش از اسکار است

«راجر مور»، بازیگر بلندآوازه سینمای آمریکا نشان ملی ادبیات و هنر فرانسه را دریافت کرد.



«راجر مور» ۸۱ ساله روز گذشته به‌خاطر یک عمر دستاورد سینمایی، نشان ملی ادبیات و هنر فرانسه را به گردن آویخت. «کریستین آلبانل»، وزیر فرهنگ فرانسه در مراسم اعطای این نشان، بازیگر سابق فیلم‌های «جیمز باند» را

«افسانه تلویزیون و سینما» خواند. به گزارش خبرگزاری آسوشیتدپرس، «راجر مور» در مراسم دریافت این جایزه اعلام کرد، نشان ملی هنر و ادبیات فرانسه بیشتر از جایزه اسکار برایم ارزشمند بوده است.

بسیاری از اهالی سینما «راجر مور» را به‌خاطر ایفای نقش‌های به یادماندنی در فیلم‌های «جیمز باند» می‌شناسند که از جمله آنها می‌توان به «بکش تا زنده بمانی»، «مردی با اسلحه طلایی» (۱۹۷۵)،

«جاسوسی که دوستم داشت» (۱۹۷۷)، «ماه شکن» (۱۹۷۹)، «فقط برای چشممان تو» (۱۹۸۱)، «اختاپوس» (۱۹۸۲) و «منظری به یک قتل» (۱۹۸۵) اشاره کرد. وی پس از آنکه در سال ۱۹۹۱ به‌عضویت درآمد، فعالیت‌اش در سینما را کم کرد و در پروژه‌های انسان‌دوستانه شرکت کرد.

وی در کارنامه افتخارات سینمایی خود جایزه محبوب‌ترین بازیگر سینمای جهان در سال ۱۹۸۰ را از انجمن فیلم‌های علمی-تخیلی آمریکا دارد.

دو فیلم کوتاه ایرانی برگزیدگان جشنواره های مصر و جمهوری چک شدند

دو فیلم کوتاه ایرانی «یک روز پس از دهمین روز» و «بومرنگ» جوایز جشنواره‌های «اسماعیلیه مصر» و «برنو» جمهوری چک را از آن خود کردند. به نقل از پایگاه خبری فیلم کوتاه، فیلم «یک روز پس از دهمین روز» ساخته نرگس آبیاری جایزه بهترین مستند کوتاه جشنواره فیلم‌های کوتاه و مستند اسماعیلیه را به دست آورد.

دوازدهمین دوره این جشنواره روز ۲۵ اکتبر با معرفی برگزیدگان به پایان رسید و این فیلم تندیس طلایی جشنواره و جایزه نقدی شامل ۶ هزار پوند مصر را دریافت کرد. «یک روز پس از دهمین روز» نخستین فیلم مستند نرگس آبیاری است که پیش از این به عنوان نویسنده رمان و داستان فعالیت کرده و دو فیلم کوتاه داستانی نیز ساخته است. همچنین چهل و نهمین دوره جشنواره فیلم «برنو» که از ۱۵ تا ۱۹ اکتبر در جمهوری چک برگزار شد، جایزه «پیتر ویزد» را به «بومرنگ» ساخته داریوش غریب‌زاده؛ فیلم ساز بوشهری اهدا کرد. این جایزه هر سال به یک فیلم ساز جوان نوظهور اهدا می‌شود و یک هیئت داور مستقل آن را اهدا می‌کند. بومرنگ در سال ۱۳۸۶ سیمرغ بلورین بهترین فیلم کوتاه جشنواره فیلم فجر را نیز به خود اختصاص داده بود. امسال جایزه بزرگ جشنواره برنو ۱۶ به فیلم «روی خط» ساخته رتو کافی محصول مشترک آلمان و سوئیس اهدا شد.

ART CENTRE 2000 سازمان هنری ۲۰۰۰
20 Years Experience in UK
عکسبرداری دیجیتال با کیفیت بالا
(جاب عکس بر روی صحنه آلبروم و بوم نقاشی)
(Print The Photos On Wedding Book & Canvas)
فیلمبرداری دیجیتال با کیفیت بالا
تجهیز و تدوین موزیک ویدئو، تهیه و تدوین فیلم‌های تبلیغاتی
فیلمبرداری و تدوین فیلم‌های ورزشی، تریلر و غیره
TEL: 020 8958 1441
07956 8521 98
www.artcentre2000.co.uk
artcentre2000@hotmail.co.uk

«پگاه آهنگرانی» به جشنواره سینما موندو برزیل دعوت شد

«پگاه آهنگرانی» به‌منظور معرفی سینمای ایران به جشنواره بین‌المللی فیلم «سینما موندو» برزیل دعوت شد. برگزارکنندگان دومین جشنواره فیلم «سینما موندو» امسال بخش «مرور سینمای یک کشور» را به ایران اختصاص داده است. به همین جهت «پگاه آهنگرانی» که جدیدترین فیلم خود با نام «سه زن» را هم‌اکنون روی پرده سینماها دارد، برای برگزاری کارگاه‌های آموزشی و ایراد سخنرانی به نمایندگی از سینمای ایران به این جشنواره دعوت شده است. به گزارش سایت جشنواره، «آهنگرانی» با هدف معرفی وجهی پنهان و جدید فرهنگ ایران به جشنواره فیلم برزیل دعوت شده است.

این سایت در توضیح انتخاب ایران به‌عنوان مهمان ویژه جشنواره آورده است: «از آنجایی که سینمای ایران و برزیل هر دو با محدودیت‌های مشابهی چون مشکلات اقتصادی مواجه شده‌اند، ایران از اهمیت زیادی برخوردار است.» در این سفر، «آهنگرانی» درباره‌ی تجربیات خود، سینمای ایران و زبان جهانی سینما با مخاطبان صحبت خواهد کرد.

نامزدهای جوایز فیلم مستقل انگلستان اعلام شدند



فیلم «گرسنگی»، برنده دوربین طلایی جشنواره کن نامزد جایزه بهترین فیلم از جوایز فیلم مستقل انگلستان در سال ۲۰۰۸ شد. هیئت‌داوران جوایز فیلم مستقل انگلستان در حالی روز گذشته فهرست نامزدهای این

جوایز را اعلام کرد که فیلم «گرسنگی»، که در جشنواره امسال فیلم کن جایزه دوربین طلایی را به‌دست آورد، بیشترین تعداد نامزدی را در ۱۵ بخش اعلام شده دارد.

در بخش بهترین فیلم بلند، علاوه‌بر «گرسنگی» ساخته «استیو مک‌کوئین» که شانس اول محسوب می‌شود، «میلیونر زاغه‌نشین» ساخته «دنی بویل»، «در بروگس» ساخته «مارتین مک‌دونناگ»، «مردی روی سیم» و «شهر سامرس» دیگر نامزدهای این بخش هستند. به گزارش هالیوود ریپورتر، در بخش بهترین کارگردانی، «استیو مک‌کوئین»، «دنی بویل»، «گارت جیننگس (پسر رامبو)، «شین میدوس» (شهر سامرس) و «مارک هرمان» (پسری با پیژامه راه‌راه) حضور دارند. «استیو مک‌کوئین» همچنین نامزد جایزه بهترین کارگردان اول نیز است. در بخش بهترین بازیگر زن، «کرا نایتلی» برای «دوچس» سرشناس‌تر از دیگر نامزدها است. در بخش نامزدهای بازیگر مرد نیز «مایکل فاسیندر» برای بازی در نقش «بابی سندز» در فیلم «گرسنگی» شانس بالایی دارد. فیلم «گرسنگی» به‌همراه «میلیونر زاغه‌نشین» و «در بروگس» نامزد بهترین فیلم‌نامه نیز هستند. همچنین در بخش بهترین اثر غیرانگلیسی، فیلم ضدایرانی «پرسپولیس» از فرانسه، «گامورا» از ایتالیا، برنده جایزه گرن‌دپرکس کن، فیلم ضدجنگ «والتر با بشیر» از اسرائیل و «پروانه و زنگ شیرجه» از فرانسه حضور دارند. یازدهمین مراسم سالانه اعطای جوایز فیلم مستقل انگلیس روز سی‌ام نوامبر در لندن برگزار می‌شود.



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

کنسرت کریس دی برگ در تهران لغو شد

مسئولان دفتر ترانه شرقی اعلام کردند که امسال کنسرت «کریس دی برگ» در تهران برگزار نمی‌شود. این برنامه تا سال بعد و تا زمان مناسب دیگری عقب افتاده است. قرار بود گروه «آریان» به همراه خواننده ۶۸ ساله ایرلندی در استادیوم ۱۲ هزار نفری آزادی کنسرت داشته باشند که این برنامه به تعویق افتاده است. از قبل هم برگزاری این کنسرت در حاله‌ای از ابهام قرار داشت. اما هم «محسن رجب‌پور» و هم «کریس دی برگ» بر برگزاری این کنسرت تاکید داشتند که دیدار اردیبهشت‌ماه این خواننده از تهران بر این موضوع صحنه گذاشت. مخالف جدی با این کنسرت با اتهام اینکه خواننده ایرلندی حامی منافقین و مجاهدین است حدود ۷۰ روز شکل دیگری به خود گرفت که بلافاصله با تکذیب اینترنتی روبه‌رو شد. دفتر موسیقی هم در یک اعلام، برگزاری این کنسرت را تکذیب کرد و گفت: هیچ تقاضایی برای برگزاری آن وصول نشده است.

این درحالی بود که چند وقت پیش مسئولان این دفتر از آمادگی و اعطای مجوز برای برگزاری این کنسرت خبر داده بودند. به‌رحال امید برای برپایی این اتفاق هنری هنوز از بین نرفته است. همان طور که کریس دی برگ در گفتگو با نشریه «هرالد» ایرلند گفته است که شاید بهار این اتفاق بیفتد. «کریس دی برگ» گفته است که مصمم به اجرای کنسرت تاریخی برای یک میلیون هوادار در ایران است. این خواننده مشهور پاپ اظهار داشت که همچنان مصمم به اجرای وعده‌اش است و می‌خواهد به اولین خواننده غربی تبدیل شود که پس از انقلاب در ایران برنامه اجرا می‌کند. به گزارش موسیقی ما، «کریس دی برگ» درخصوص سفر اردیبهشت‌ماه خود به ایران گفت: من اوایل امسال به تهران سفر کردم چون آثار من در طول بیش از ۲۰ سال گذشته با استقبال بسیار زیادی در آنجا روبه‌رو شده و از این رو به دعوت دولت ایران به این کشور سفر کردم.

این خواننده ایرلندی درخصوص مخالفت‌های صورت گرفته با اجرای برنامه در ایران افزود: معتقدم برگزاری کنسرت در ایران بالاخره اتفاق خواهد افتاد. در حال حاضر این به یک بازی پیچیده شطرنج تبدیل شده اما در طول سفرم به ایران همراه چند متخصص از تعدادی مکان بزرگ برای اجرای برنامه از جمله یک استادیوم فوتبال دیدن کردیم. ما از آنها سوال کردیم که امکان فروش بلیت به چند نفر در تهران وجود دارد که آنها گفتند احتمالاً یک میلیون نفر... و این یک رقم شگفت‌انگیز است. گروه آریان و کریس دی برگ با هم قطع‌ای برای صلح خوانده‌اند که تابستان امسال در کیش توسط گروه آریان اجرا شد.

«مجید درخشانی» با نوازندگان اسپانیایی کنسرت می‌دهد

مجید درخشانی نوازنده تار به همراه نوازندگان اسپانیایی ۱۱ آبان در مادرید به اجرای برنامه می‌پردازد.

مجید درخشانی آهنگساز گفت: در این اجرا که به صورت بداهه نوازی خواهد بود به همراه دو نوازنده فلوت و کلارینت اسپانیایی و یک نوازنده طبلای هندی به روی صحنه می‌روم.

وی با اشاره به چگونگی این اجرا افزود: این کنسرت بداهه نوازی بر مبنای تم‌های ایرانی و اسپانیایی است که البته تم‌هایی را من پیشنهاد دادم و تم‌هایی را آنها پیشنهاد می‌دهند.

این نوازنده تار با بیان اینکه این دو نوازنده اسپانیایی بیشتر به صورت بداهه کار می‌کنند، اظهار داشت: این دو نوازنده‌ای که در این اجرا همراه من هستند، بیشتر فعالیتشان به صورت بداهه است و اغلب با پاکودلوسیا کار کرده‌اند.

سرپرست گروه خورشید ادامه داد: سال گذشته در سفری که به مادرید داشتم چند جلسه‌ای با هم تمرین داشته‌ایم. حتی چند قطعه نیز با هم ضبط کردیم امسال نیز بر همان مبنای این کنسرت را برگزار می‌کنیم.

درخشانی در خاتمه خاطر نشان کرد: کنسرت مادرید تنها به ۱ شب خواهد بود.

تولید آلبوم گرفتیم و اسم گروه را به ژوان تغییر دادیم.
□ ژوان باید اسم کردی باشد؟

□ بله، کاملاً درست است. ژوان یک اسم کردی به معنی میعادگاه عاشقان است. یعنی زمانی که دو عاشق در محلی به هم می‌رسند. ما روزی را که به هم رسیدیم و عاشقانه تصمیم به انتشار آلبوم گرفتیم، بی‌معنی با انتخاب این اسم ندیدیم.

□ چه مقدار از آلبوم تکثیر کردید و با کدام کمپانی قرارداد دارید؟
□ با احترام به تمامی کمپانی‌ها و مراکز پخش که زحمت فراوانی می‌کشند، از آنجایی که قانون کپی‌رایت در ایران رعایت نمی‌شود و هیچ کمپانی و مرکز پخش آمار دقیقی از فروش محصول طرف قرارداد خود ارائه نمی‌کند، ما تصمیم گرفتیم با یک کمپانی در دبی برای ضبط و تکثیر CD آلبوم قرارداد ببندیم و در ایران خودمان آلبوم را توزیع کردیم.

تعداد انتشار اولیه ما ۴۰ هزار نسخه بود که در حال حاضر با استقبال خوبی که از آلبوم شد به تکثیر ۴۰ هزار نسخه دوم رسیده است.

□ چرا تصمیم به خواندن سه نفره گرفتید؟ مگر خواننده شما فقط آقای یغمایی نیست؟

□ بله، ولی این امر خیلی اتفاقی صورت گرفت. این اتفاق در زمان ضبط آهنگ کچ خیال روی داد. به دلیل فانتزی بودن این قطعه، دیدیم آهنگ با صدای آقای یغمایی خوب هماهنگ نمی‌شود. تصمیم گرفتیم برای متفاوت شدن با کارهای دیگر، آن را سه‌نفری اجرا کنیم که این کار خیلی خوب جواب داد و باعث شد چند کار دیگر هم به اتفاق بخوانیم.

□ برای آخرین آلبوم چقدر هزینه کردید؟

□ از سال ۷۸ تا ۸۷ که آلبوم ما بیرون آمد، زمان خیلی زیادی از دست دادیم. ولی ما با انگیزه بیشتر کارمان را دنبال کردیم و اگر شرایط مساعد شود و بتوانیم بدون هیچ دلهره و استرسی کار کنیم و اجازه کنسرت داشته باشیم، با خوشحالی می‌توانیم بگوئیم آلبوم دوم را در ایران منتشر می‌کنیم. در این مدت ما این آلبوم را بیش از هفت دفعه تنظیم کردیم و هر بار یک عیب جدید در کار ما نمایان شد که این موانع، هزینه تولید آلبوم را به ۱۰ میلیون تومان رساند، اگر شخص دیگری این آلبوم را منتشر می‌کرد که نه خود آهنگساز بود و نه ترانه‌سرا، مطمئناً کاری با این کیفیت حدود ۲۰ میلیون برایش تمام می‌شد.

□ با افرادی که برای خوانندگی به شما مراجعه می‌کنند چه برخوردی دارید؟

□ متأسفانه شاید خیلی از دوستان و عزیزانی که تا به حال برای تولید آلبوم پیش من آمدند، دل خوشی از من نداشته باشند، چون من به توانایی افراد نگاه می‌کنم نه مقدار پولی که می‌خواهند خرج کنند.

متأسفانه برخی از دوستان ما به قدری تشویق و دل‌گرمی‌های کاذب به مراجعین می‌دهند که شخصی که هیچ استعدادی ندارد می‌آید و آلبوم جمع می‌کند و این از انصاف به دور است که در وهله اول به خاطر پول هنر را بفروشید و در وهله دوم زمان، هزینه و دل کسی را به بازی بگیریم

آلبوم را خودمان توزیع کردیم



موسیقی پاپ طی سال‌های اخیر شاهد ظهور گروه‌های مختلف موسیقی بوده، اما تنها برخی از آنها به شهرت و به دنبال آن موفقیت فروش دست پیدا کرده‌اند.

یکی از گروه‌هایی که با انگیزه و هدف بسیار جدی در این عرصه کار می‌کند، گروه ژوان است که بعد از گذشت حدود ۴ سال از تکمیل آلبوم خود موفق شد در بهار امسال مجوز آلبوم خود را از وزارت ارشاد دریافت کند. نکته جالب درباره این گروه، سبک کارهای متفاوت آنها با آهنگسازی علیرضا قرائی‌منش و نوازندگی امیر سزاورمنش و خوانندگی مهدی یغمایی است که باعث فروش بیش از ۴۰ هزار نسخه در سری اول توزیع در بازار موسیقی پاپ شده است. البته نکته جالب این است که این گروه برای فرار از وضعیت پخش بیمار و نامناسب آثار موسیقی خود و به طور دستی اقدام به پخش آلبوم خود کرده‌اند. به همین جهت گفت‌وگویی با اعضای این گروه انجام داده‌ایم.

گروه ژوان چگونه شکل گرفت؟

دوران دانشجویی برای هر شخصی پر از حوادث تلخ و شیرین است که ما سه نفر هم از این قاعده مستثنا نبودیم. ما در شاهرود در سال ۷۷ با مهدی یغمایی آشنا شدیم و با هم شروع به خواندن کردیم و از رنگ صدای مهدی هم خوشمان آمد و شروع به ارائه کارهای جدید کردیم.

اولین کنسرت گروهی خودمان را در سال ۷۸ در شاهرود برگزار کردیم. آن کار نخستین کنسرت پاپ بود که بعد از انقلاب در این شهر برگزار می‌شد. کلی پوستر در شهر زدیم. ما در آن زمان فقط آهنگ‌های دیگران را می‌خواندیم؛ البته در شب کنسرت یک آهنگ از آثار خودمان اجرا کردیم و بعد رفته‌رفته به‌طور جدی تصمیم به

دو آلبوم موسیقی از داریوش پیرنیاکان منتشر شد

دو آلبوم موسیقی "تکنوازی تار" داریوش پیرنیاکان مشتمل بر ۴۳ قطعه از سوی موسسه ماهور منتشر شد.

۱۰ قطعه از قطعات آلبوم اول در آواز افشاری و ۱۱ قطعه دیگر در دستگاه چهارگاه است.

"نازکای اندوه"، بداهه نوازی در گوشه های "درآمد و جامه دران"، "چهارمضرب"، بداهه در گوشه های "جامه دران و قرائی"، "خروش"، ادامه "قزائی و عراق"، "تندر"، ادامه آواز عراق، "شورانگیز" و ادامه آواز عراق، فرود به افشاری از جمله قطعات در بخش نخست آلبوم اول است.

قطعه اول از قسمت دوم این آلبوم در دستگاه چهارگاه به پیش درآمد استاد شهنازی اختصاص دارد و درآمد، چهارمضرب "رقص آتش"، ادامه درآمد، گوشه کرشمه، مویه، زابل، حصار و چهارمضرب حصار فرود، مخالف، "شکوه"، ادامه مخالف، منصور و قطعه "برگریزان" و فرود از دیگر قطعات این آلبوم موسیقی است. آلبوم دوم تکنوازی داریوش پیرنیاکان در دستگاه ماهور و سه گاه است؛ پیش درآمد استاد شهنازی، درآمد ماهور، چهارمضرب (سحر خیز)، بداهه نوازی در گوشه های کرشمه، گشایش، داد، نصیر خانی و ضربی نصیرخانی، ادامه نصیرخانی، فیلی، شکسته، رنگ شکسته، ادامه گوشه شکسته و فرود، گوشه دلکش، چهارمضرب (بريال امواج)، ادامه گوشه دلکش، قرچه و

فرود، بداهه در گوشه عراق، چهارمضرب عراق، آشور آوند، نوروز صبا، حزین، زنگوله و فرود از جمله قطعات بخش اول از آلبوم دوم است.

قطعه صلح از استاد شهنازی، درآمد، چهارمضرب، ادامه درآمد، زابل، چهارمضرب زابل (دست افشان)، ادامه زابل و مویه، ورود به شور و برگشت به سه گاه، حصار، مخالف، چهارمضرب



مخالف (خرامان)، ادامه مخالف، بیات اصفهان، بیات راجه، اوج رهاب، بوسلیک، برگشت به مخالف و فرود به سه گاه و همچنین قطعه "جنگ" از استاد شهنازی از جمله قطعات آلبوم دوم تکنوازی تار داریوش پیرنیاکان است.

ساتلايت ۵ ستاره

نامی مطمئن و پیشرو

نصب و راه اندازی کانالهای ماهواره ای در تمام نقاط انگلستان

نصب و تبدیل سیستم ثابت و موتورایزر جهت دریافت هزاران کانال افغانی
فارسی کردی، عربی، ترکی و اروپایی

نصب آنتن تلویزیون و نصب تلویزیون پلاسما



Technomate

Your Digital Partner For Life



آریانا TV از کابل

آریانا افغانستان از آمریکا

RTA از کابل

پیام افغانستان

کنترل کلیه کانالها از هر جای منزل بدون نیاز به سیم کشی

Help Line:

020 8395 3114 - 07817 690 167





پنجاه اثر برتر ترجمه جهان از نگاه تایمز

روزنامه انگلیسی «ساندی تایمز» لیستی از پنجاه اثر برتر ترجمه ادبی جهان ارائه کرده است و مترجمان آن‌ها را ستوده است. به نقل از روزنامه «ساندی تایمز»، «مؤسسه مترجمان» بریتانیا به مناسبت پنجاهمین سالگرد فعالیت خود، پنجاه اثر برتر ترجمه ادبی جهان را انتخاب کرده است. تعدادی از معروفترین آثار این لیست پنجاه اثر ترجمه ادبی جهان عبارتند از: «طبل حلبی نوشته «گونتر گراس»، «هزارتو» نوشته «خورخه لوئیس بورخس»، «یک روز از زندگی ایوان دنیوویچ» نوشته «الکساندر سولژنیتسین»، «عقاید یک دلگت» نوشته «هاینریش بل»، «شبی از شبهای زمستان مسافری» نوشته «ایتالو کالوینو»، «به نام گل سرخ» نوشته «امبرتو اکو»، «بار هستی» نوشته «میلان کوندرا»، «عاشق» نوشته «مارگاریت دوراس»، «عطر» نوشته «پاتریک سوسکیند»، «سال مرگ ریکاردو ریچ» نوشته «ژوزه ساراماگو»، «در جستجوی زمان از دست رفته» نوشته «مارسل پروست»، «برف» نوشته «اورهان پاموک»، «جنگ و صلح» نوشته «لئو تولستوی» و آثاری از دیگر نویسندگان جهان.

به دستور قاضی اسپانیایی «لورکا» نبش قبر می شود

یک قاضی اسپانیایی دستور نبش قبر «فدریکو گارسیا لورکا»، شاعر و نمایشنامه‌نویس مشهور این کشور را صادر کرد. این دستور برای کشف علت واقعی مرگ این هنرمند صادر شده است. به نقل از گاردین، برای اولین بار اقدامات سرکوبگرانه ژنرال «فرانسيسكو فرانکو» دیکتاتور اسپانیا، جنایت علیه بشریت عنوان شد. در برابر امتناع سنتی اسپانیا برای جست‌وجوی مسوولان کشتار «لورکا» و بیش از صد هزار شهروند دیگر، قاضی بالتازار گارسون همچنین درخواست کرد بازرسان جنایی اطلاعاتی درباره هواداران و فرماندهان فرانکو به او ارائه کنند. این قاضی می‌گوید فرانکو و همکاران ارشد او «مسوول کشتار دسته‌جمعی، شکنجه و بازداشت و توقیف سازمان یافته، عمومی و غیرقانونی مخالفان سیاسی بوده‌اند». بر مبنای حکم این قاضی، جوخه‌های مرگ، دادگاه‌های سیاسی و دیگر محکمه‌های فرانکو ۱۱۴ هزار نفر از مردم اسپانیا را در جریان سه سال جنگ داخلی در دهه ۳۰ و پس از آن به کام مرگ فرستاد. با وجود تلاش‌های گروه‌های داوطلب در هشت سال اخیر برای یافتن این مقتولان، هنوز چندین هزار نفر از قربانیان در گورهای ناشناس دسته‌جمعی دفن هستند. از این رو دادگاه دستور نبش قبر ۱۹ مورد از این گورهای دسته‌جمعی را صادر کرده که یکی از آنها شامل گوری در منطقه جنوبی اسپانیا در گرانادا می‌شود که لورکا در سال ۱۹۳۶ در آنجا کشته شد. هرچند خانواده لورکا تمایلی به این نبش قبر ندارند، اما آنها اخیراً قول دادند که با دستور دادگاه برای نبش قبر مخالفتی نکنند. گفته می‌شود دو مرد دیگر همراه با لورکا در آن روز کشته و در این قبر دفن شدند. «نیوس گالیندو» نوه یکی از این دو می‌گوید ۱۰ سال است که چنین روزی را انتظار می‌کشد. قاضی گارسون همچنین دستور پیگرد ۳۵ نفر از ژنرال‌ها و وزرای آن روز فرانکو و گروهی از سران جنبش فلاتنیست‌های هوادار فرانکو را که تا سال ۱۹۵۱ بر مسند قدرت بوده‌اند صادر کرده است. او می‌گوید بدون شک برخی از آنها هنوز زنده‌اند. پس از مرگ فرانکو در سال ۱۹۷۵ بر مبنای توافق ناگفته، سیاستمداران اسپانیایی ترجیح داده بودند همه آن روزهای تاریک گذشته را به دست فراموشی بسپارند و برای روشن شدن مسائل اقدامی نکنند. قاضی بالتازار گارسون همان کسی است که در سال ۱۹۹۸ که پینوشه دیکتاتور شیلی در لندن بود، دستور دستگیری او را صادر و جهانیان را دوباره متوجه حضور او کرده بود.

سیمین رهنمایی مجموعه‌ی شعر دیگری چاپ می‌کند

رهنمایی که پیش‌تر اولین مجموعه‌ی شعرش را با شعرهایی در قالب نو و سپید منتشر کرده بود، مجموعه‌ی دوم خود را با شعرهایی بیشتر در قالب‌های نمایی، سپید، کوتاه و با مضمونی بیش‌تر اجتماعی در دست کار دارد. او این مجموعه را با همکاری سیروس نوذری در ویرایش در حال آماده‌سازی برای چاپ دارد. سیمین رهنمایی متولد سال ۱۳۳۰ در آبادان است و مجموعه‌ی شعر نخستش با عنوان «شاید دیگر پیش نیاید» سال ۸۶ از سوی انتشارات داستان‌سرا منتشر شده است

انتشار صدای نویسندگان بزرگ قرن بیستم در بریتانیا

کتابخانه سی‌دی بریتانیا مجموعه نفیس و جالبی از صداهای تعدادی از نویسندگان مطرح قرن بیستم را منتشر می‌کند. به گزارش خبرگزاری کتاب، به نقل از گاردین، در این مجموعه، از صدای «اسکات فیتز جرال» که در حال از برخواندن قطعه‌ای از اتلو است تا «تنسی ویلیامز» که منتقدان را به باد انتقاد گرفته و «ریموند چندلر» که در حال مصاحبه با «یان فلمینگ» از روش‌های نوشتنش می‌گوید، وجود دارد. کتابخانه سی‌دی بریتانیا یک گنجینه ادبی است. در این کتابخانه نوارهای موجود از صدای ۳۰ نویسنده انگلیسی و ۲۷ نویسنده آمریکایی گردآوری شده است. تنها نوار موجود از صدای «ویرجینیا وولف» و همچنین یک نوار نادر از صدای «آرتور کونان دویل» که درباره اهمیت روح و اظهار ارواح و تله پاتی صحبت می‌کند، نیز در این مجموعه دیده می‌شود. نوار نادری هم از گرتروید استاین در این مجموعه وجود دارد. وی در این نوار درباره این که چگونه می‌نویسد، صحبت کرده است. «ریچارد فیبرمن» از مدیران آرشیو صدای این کتابخانه می‌گوید: «ما در یک گنجینه واقعی را گشوده ایم.» او می‌افزاید: «یکی از دلایلی که دوست داریم به این سی‌دی‌ها گوش بدهیم این است که ما کتاب‌های آن‌ها را خوانده ایم و احساس می‌کنیم آن‌ها را می‌شناسیم؛ اما وقتی صدایشان را می‌شنویم این احساس به ما دست می‌دهد که در برابر آن‌ها نشستیم و داریم با آن‌ها گفتگو می‌کنیم.»

افشاگری مطبوعات، مانع از سرقت‌های ادبی می‌شود

مصطفی مستور معتقد است: «بهترین مجازات برای کسانی که سرقت ادبی می‌کنند، طرح مساله و عریان سازی در مطبوعات است.»



این داستان نویس و مترجم در گفتگو با ایسنا، متذکر شد: «یک موضوع این است که در سرقت ادبی، بخش‌هایی از یک اثر را استفاده می‌کنند و درواقع به تعبیر علما، «تضمین» می‌کنند، اما کاری که می‌کنند، این است که بخشی از داستان را برمی‌دارند و در اثرشان می‌گنجانند و به نام نویسنده هم اشاره ای نمی‌کنند، که آن وقت نمی‌توان آن را اثبات کرد.» مستور افزود: «در کشور ما وقتی اثر نویسنده ای بدون اجازه او استفاده می‌شود، نمی‌توان کاری کرد؛ تنها می‌توان کسانی را که این کار را می‌کنند، به اصول حرفه‌ای گری دعوت کرد. همچنین اگر نویسنده ای به شکل مستقیم، اسمی از خالق اثر نبرد، اعتراض کردن فایده ای ندارد.» او موضوع اصلی تر را مساله کپی رایت دانست و متذکر شد: «مساله اصلی این است که کپی رایت در ایران رعایت نمی‌شود. اگر این موضوع اصلی رعایت شود، موضوع فردی تر، که همان اجازه از نویسنده برای استفاده از کارش است، نیز رعایت خواهد شد.» این مترجم و داستان نویس همچنین یادآور شد: «این موضوع برعهده منتقدان است؛ آن‌ها که آثار را می‌شناسند، باید این موضوع را مطرح کنند. بهترین مجازات برای سرقت ادبی، عریان سازی در مطبوعات است، تا کسی که این کار را کرده است، بداند این موضوع دور از نگاه مطبوعات نیست و باید با افشاگری، به آن فرد، آسیب معنوی زد.» وی در پایان متذکر شد: «وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز می‌تواند در این که از اثر نویسنده ای بدون اجازه او استفاده نشود، مؤثر باشد. چگونه است وقتی برای متن، جزییات کوچکش را تأیید می‌کنند، وقتی اثر اجرا می‌شود، نمی‌توانند نامه ای بدهند و مجوز آن را ببینند؟»

منتخبی از آثار داریوش شایگان منتشر می‌شود



گزیده‌ای از آثار داریوش شایگان منتشر می‌شود. «سالک فضاهای بینابین؛ منتخباتی از آثار داریوش شایگان» به قلم محمدمنصور هاشمی، گزیده‌ای از کلیه‌ی آثار منتشرشده‌ی شایگان را دربر می‌گیرد. کتاب یادشده از سوی نشر فرزاد در دست انتشار است. هاشمی همچنین مجموعه‌ی داستانی را با عنوان «زنگ هفتم ماریان کجا بود» با هفت داستان در حال آماده‌سازی برای چاپ دارد. «خدا و بشر؛ چند مبحث کلامی در تاریخ اندیشه‌ی اسلامی» شامل ۱۵ مقاله‌ی ۱۰ سال اخیر او در حوزه‌ی مباحث الهیاتی نیز از سوی نشر کویر در دست انتشار است. پیش‌تر به قلم هاشمی، رمان «قهقهه در خلأ»، «سیرورت در فلسفه»، «هویت‌اندیشان و میراث فکری احمد فردید» منتشر شده‌اند.

«تونی هیلرمن» نویسنده آمریکایی در گذشت

«تونی هیلرمن» نویسنده آمریکایی داستان‌های جنایی و پلیسی در هشتاد و سه سالگی بر اثر بیماری ریوی درگذشت. به نقل از خبرگزاری فرانسه، «تونی هیلرمن» نویسنده آمریکایی هجده رمان جنایی پلیسی که از مهم‌ترین نویسندگان هم‌عصرش به حساب می‌آید، بر اثر نارسایی ریوی در ۸۳ سالگی درگذشت. هیلرمن بیشتر زندگی خود را ساکن ایالت نیو مکزیکو بود و داستان‌هایش نیز بیشتر در جنوب غربی ایالات متحده می‌گذشت. هیلرمن ۲۷ مه ۱۹۲۵ در اوکلاهوما آمریکا به دنیا آمد. وی در سال‌های ۱۹۴۸ تا ۱۹۶۲ نویسنده‌ی روزنامه‌نگاری آغاز کرد و برای نشریات متفاوت آمریکایی مطلب نوشت. وی سپس راهی دانشگاه نیومکزیکو شد و از سال ۱۹۶۶ تا ۱۹۸۷ در این دانشگاه روزنامه‌نگاری خواند و مدرک فوق‌لیسانس گرفت. وی سپس به رمان‌نویسی روی آورد و در طول ۸۳ سال عمر با ثمر خود هجده رمان پلیسی جنایی منتشر کرد که اغلب آن‌ها نیز در لیست پرفروش‌های آمریکا دیده شده‌اند. وی طبع آمارگیری سال ۱۹۹۶ نیو مکزیکو بیست و دومین مرد ثروتمند این ایالت به حساب می‌آید و به این جهت «هیلرمن» را یکی از نویسندگان خوش‌اقبال ژانر جنایی نیز لقب داده بودند. هیلرمن به ذکر جزئیات فرهنگی ملل مختلف در کتاب‌هایش علاقه زیادی داشت و درباره انسان‌هایی با نژادهای مختلف آمریکا به خصوص انسان‌هایی با نژاد آمریکایی-اروپایی داستان‌های زیادی نوشت. تونی هیلرمن علاوه بر رمان‌نویسی به کتاب‌های غیرداستانی نیز علاقه داشت و چندین و چند کتاب درباره جنوب غربی ایالات متحده و آداب و رفتار مردم این منطقه نوشت. بیشتر رمان‌های جنایی هیلرمن در منطقه نیو مکزیکو و آریزونا می‌گذرد. «جو لئوفورن» و «جیم چی» نیز دو تن از پلیس‌های معروف داستان‌های پلیسی هیلرمن هستند. هیلرمن همچنین در سال ۱۹۷۴ جایزه معتبر داستان‌های جنایی یعنی جایزه ادگار را از آن خود کرد و در سال ۱۹۹۱ نیز جایزه بزرگ رمان‌های جنایی و در همچنین جایزه نرو را از آن خود کرد. درگذشت هیلرمن بازتاب گسترده‌ای در بین رسانه‌های ادبی آمریکا داشته است.



برای مشاهده هفته نامه بصورت رنگی به وب سایت مراجعه نمائید
www.persianweekly.co.uk



گفت و گو با گونتر گراس

گذشته فقط مال آلمانی ها نیست

الیسون فلاد - ترجمه: توفان راه چمنی
منبع: گاردین ۲۰ اکتبر ۲۰۰۸

در حالی که گونتر گراس دومین جلد زندگینامه اش را منتشر کرده است این غنویسنده ۸۱ ساله با آلیسون فلاد در این خصوص صحبت کرده که چگونه از سرگذشت خود استفاده می کند.

چهره سرشناس واقعی هفته گذشته نمایشگاه کتاب فرانکفورت «گونتر گراس» برنده جایزه نوبل بود. او هفته پیش غبه نمایشگاه سر می زد تا درباره کتاب جدیدش «جعبه مرگ» صحبت کند، سفری دیگر در سرگذشت خودش در ادامه «پوست کندن پیاز» که در سال ۲۰۰۶ منتشر شد.

و این نویسنده ۸۱ ساله (۱۶ اکتبر جشن تولدش بود) غوطه ور و مدفون در توجه بود. عکاس ها ازدحام کرده بودند، طرفداران که او را دیده بودند گریه می کردند، ناشرانش که از سراسر جهان گرد آمده بودند، شیفته این ستاره شده بودند.

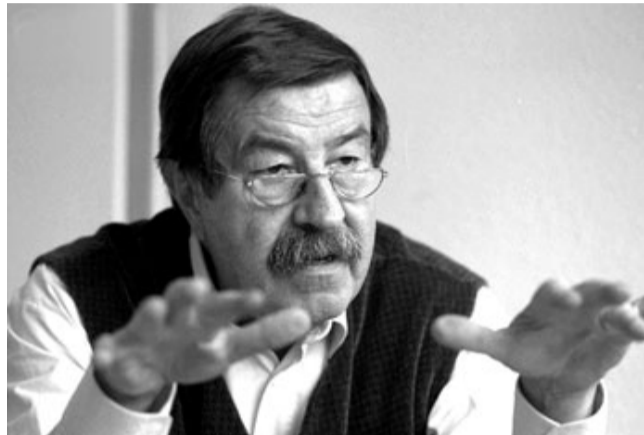
گراس که کت و شلوار مخمل کبریتی قهوه یی راحتی بر تن داشت و ژاکت قهوه یی رنگ قشنگی را هماهنگ با آن بر تن کرده بود راحت پذیرفت با کمال میل برای گپ و اختلاطی ۱۰ دقیقه یی وقت بدهد به شرطی که بتواند این گفت و گو را در حینی که به چپق اش یک می زند انجام دهد. بیرون رفتیم تا او بتواند چپق بکشد؛ در طول مدت زمانی که از سالن گذشتیم صف آدم هایی که او را در تمام نمایشگاه تعقیب می کردند، به من تنه زدند و هلم دادند. به آرامی و با دهان بسته خندید و مکانی یافت که در آن این مصاحبه انجام گیرد و زیر نگاه حلقه یی از علاقه مندان، دو عکاس آماده شکار غلظه هاف و مدیر تبلیغات گراس که او را در زمانی که قادر نبود آنچه را سعی داشت با زبان انگلیسی به شدت تاثیرگذارش بگوید کمک می کرد، این مصاحبه انجام شد.

من بچه های زیادی دارم، هشت بچه - پدرشان را با ماشین تحریرش چگونه می بینند، ماشین تحریری قدیمی. زمانی که سوال می کردند پاسخی می دادم اما فکرم هنوز درگیر چیزی بود که در ذهنم بود. از این دیدگاه تمامی بچه هایم را جمع کردم و آنها درخصوص آن زمان در مورد من صحبت می کنند.»

با این غابراژف توجه ها برخوردی خوب و مهربانانه داشت اما خوشحال بود که تقریباً رو به پایان است. «تنها زمانی که انگیزه یی دارم می آیم و تنها برای دو روز اینجا هستم که کافی است.» انگیزه اش چاپ جدید جعبه مرگ است که در ماه آگوست در آلمان منتشر شد اما حداقل تا پایان سال آینده قرار نیست به انگلیسی منتشر شود. گراس در این کتاب ماجرای زندگی اش را از جایی که در پوست کندن پیاز به پایان رسانده بود پی گرفته و غاین کتاب راف با انتشار «طبل حلبی» در سن ۳۱ سالگی شروع می کند که او را به صف اول ادبیات داستانی اروپا پرتاب کرد. در این کتاب چیزی مشابه با افشاکری موجود در شرح حال قبلی نیست که گراس ۱۷ ساله به «وافن - اس اس» ملحق شده بود و توفانی از بحث و مجادله را برانگیخت. جعبه مرگ کمتر تحریک کننده است و سرگذشت او را از آغاز دهه ۱۹۶۰ تا ابتدای دهه ۱۹۹۰ دنبال می کند و از دیدگاه هشت فرزند گراس بهره می گیرد تا دریافتی از زندگی خصوصی او را ارائه دهد. جعبه موجود در عنوان کتاب دوربینی جادویی است که می تواند به درون گذشته و آینده نظر کند.

گراس می گوید: «این نگارش زندگینامه شخصی است اما به روشی که من می توانم انجام دهم - روایت داستان. نخستین آنها، پوست کندن پیاز، درباره جوانی من بود؛ زمانی که نویسنده یی گمنام بودم بنابراین

با سال ۱۹۵۹ که طبل حلبی منتشر شد به پایان رسید. اینک با سال ۱۹۶۰ شروع کرده ام. دوست نداشتم درباره آثار و نوشته های خودم بنویسم اما به این علاقه داشتم که بچه هایم - من بچه های زیادی دارم، هشت بچه - پدرشان را با ماشین تحریرش چگونه می بینند، ماشین تحریری قدیمی. زمانی که سوال می کردند پاسخی می دادم اما فکرم هنوز درگیر



چیزی بود که در ذهنم بود. از این دیدگاه تمامی بچه هایم را جمع کردم و آنها درخصوص آن زمان در مورد من صحبت می کنند.»

این کتاب شرح حال در مطبوعات آلمان به عنوان «بهترین اثر گراس برای مدتی طولانی» مورد ستایش قرار گرفته است، در کنار نقدهایی که به تقدیر روشی پرداخته اند که گراس خودش را از «تصور عمومی شکفت آورش به عنوان مبارزی سیاسی و نویسنده ادبیات داستانی معترض جدا می کند... این عیان ترین نویسندهگان به طرز عجیبی در دسترس، انسانی و مشفقانه غارائه شده است.»

سیاستمداران و نویسندگان هم سنخ افشاکری هایش در پوست کندن پیاز را به باد انتقاد گرفتند؛ این مرتبه شاید فرزندان خودش جدی ترین منتقدانش درخصوص جعبه مرگ باشند. گراس گفت: «بعضی آن را دوست داشتند، بعضی هم گفتند: «نه، نه این سرگذشت من است، شما چه کار کردی؟»، اما صحبت کردیم و به سوال های آنها گوش دادم. بعضی چیزها را تغییر داده ام - درخصوص دیگران تمایلی نداشتم که از گفت و گوهایشان پیروی کنم - آن مختصر کشمکش ادامه خواهد داشت.»

او هنوز هم هر روز کار می کند، داخل کارگاه بدون درش که در آن مجسمه سازی و نقاشی هم می کند می رود تا با ماشین تحریر «آی لیوتی» اش بنویسد. می گوید: «هنوز هم الیوتی ام را دارم، چهار تا دارم، تا آخر عمرم الیوتی ام را نگه خواهم داشت.» در حال حاضر روی نقاشی هایی کار می کند و غنکارشف نسخه ماشین شده غجدیدیف را شروع کرده است. قاطعانه می گوید: «درباره اش صحبت نمی کنم چون تازه شروع شده.»

جایزه نوبل در سال ۱۹۹۹ برای «داستان های سیاه پر از شادی و نشاطش غکف چهره فراموش شده تاریخ را به تصویر می کشند» به گراس اهدا شد. بعد از آنکه به مدت ۲۰ سال هر سال نامش به عنوان برنده پیش بینی می شد این اتفاق رخ داد، به همین خاطر می گوید: «اتفاق غیرمنتظره یی نبود. از گرفتنش بسیار خوشحال بودم اما علاوه بر این خوشحالم زمانی که حدود ۴۵ سال یا یک چیزی در این حدود بودم آن را نگرفتم - برای نویسنده یی جوان این سربار سنگینی است که تمام این سال ها را با جایزه نوبل زندگی کند.»

او اعتقادی به اظهارنظرهای اخیر آکادمی سوئد ندارد که آثار مکتوب امریکایی محدود و نادیده انگار هستند. می گوید: «نمی توانم این را بپذیرم. آثار من نه تنها بیشتر تحت تاثیر دیدگاه اروپایی بوده اند - رمان های به سبک مقامه (پیکارسک) - بلکه برای من «ملویل» تاثیرگذار بوده است، و نه تنها «موبی دیک» بلکه اشعار «والت ویتمن» که ادبیات اروپا را تحت تاثیر قرار داده است. غادبیات امریکا و اروپا از همان ابتدا با هم در ارتباط بوده اند.»

بیشتر وقت ها نوشته هایم به عنوان بخشی از جنبش «پذیرش گذشته» طبقه بندی شده است یا با گذشته کنار آمده است اما گراس می گوید هیچ گاه از این کلمه برای آنچه خودش انجام می دهد، استفاده نکرده است. گراس گفت «نمی توانید با گذشته کنار بیایید. این کلمه *altigun\ Vergangeneitsbew* نشان می دهد می توانید با آن کنار بیایید و من بر این عقیده نیستم، هیچ وقت برای آن آماده و مشتاق نخواهم بود.» به طور طنزآمیزی می افزاید برای انگلیسی زبان ها هم همین گونه است. «تنها آلمانی ها نیستند که گذشته دارند.»

چهره ها

جمیل رستمی «بهترین فیلمساز جشنواره بوستون»



«جمیل رستمی» که به تازگی به ایران بازگشته در بیست و چهارمین جشنواره فیلم بوستون به عنوان بهترین فیلمساز شناخته شد. به گزارش فارس این کارگردان سینما در جشنواره فیلم

بوستون که در ماساچوست برگزار شد، جایزه بزرگ بهترین فیلمساز (فیلم میکرو) را دریافت کرد. رستمی همچنین جایزه بهترین فیلمساز کرد را از یک سازمان غیردولتی دریافت کرد.

ترجمه «موندو و داستان های دیگر» لوکلزیو؛



«موندو و داستان های دیگر» ژان ماری گوستاو لوکلزیو با ترجمه ناصر فکوهی منتشر می شود. به گزارش ایسنا این اثر که از مهم ترین آثار این نویسنده است، بیشتر درباره دوران کودکی اوست که خواننده را با جهان داستانی و روحیات فردی لوکلزیو آشنا می کند.

سمیرا مخملباف داور جشنواره «سائوپائولو»

سمیرا مخملباف از ایران در کنار داورانی از کشورهای انگلیس، آلمان، فرانسه و برزیل قضاوت سی و دومین دوره فستیوال بین المللی «سائوپائولو» را برعهده خواهند داشت. به گزارش ایسنا هیات داوران این فستیوال با برگزاری اولین کنفرانس مطبوعاتی خود در روز ۲۵ اکتبر (۴ آبان) رسماً آغاز به کار کرد.

حضور «پگاه آهنگرانی» در جشنواره «سینما موندو»



«پگاه آهنگرانی» به منظور معرفی سینمای ایران به جشنواره بین المللی فیلم «سینما موندو» برزیل دعوت شد. برگزارکنندگان دومین جشنواره فیلم «سینما موندو» امسال بخش «مرور سینمای یک کشور» را به ایران اختصاص داده اند. به همین جهت پگاه آهنگرانی به این جشنواره دعوت شده است.



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

جشن هالوین

هالوین!!! رنگهای محبوب هالوین یعنی نارنجی و سیاه، نشانه ای از رنگ آتش راهبان در آسمان تیره شب است.



گسترده‌تری بیش از حد رسانه‌ها، سهولت دسترسی و نفوذ آنها به زندگی مردم سراسر جهان، برای انسان امروزی فرصت شناخت

ها لو وین
تا تیر

خصوصیات فرهنگی مردم سایر نقاط جهان را فراهم کرده است. به هر صورت ضمن تاکید به حفظ و نگهداری از سنت های زیبا و پر معنای تمدن و کشور عزیز خودمان توجه شما را به مطلبی که در باره هالوین، یکی از این رسوم تهیه شده است، جلب می کنیم. طی چند سال اخیر اجرای بعضی از آداب و رسوم شادی آور کشورهای دیگر جهان در ایران باب شده است و این ماجرا از طرفی خوب است چون اجرای این رسوم - هر چند در اندازه ای بسیار کوچک و در حد خانه، مدرسه و مهد کودک - به هرحال می تواند بهانه ای برای شادمانی مردم باشد و از طرفی بد است، چون ما معمولاً بدون اطلاع از اصل و ریشه آن که لطف این مراسم را صد چندان میکند، فقط ظاهر ماجرا را از روی فیلم ها یا کانال های ماهواره کپی میکنیم و کم کم مصداق ضرب المثل "کلاغ خواست راه رفتن کبک را یاد بگیرد، راه رفتن خودش را هم فراموش کرد" میشویم.

تاریخچه و آداب هالوین

آیا میدانید این شب سراسر خنده و شوخی که کوچک و بزرگ در انتظار آن هستند چه ماجرای دارد؟ تاریخ این روز به بیش از ۲۰۰۰ سال گذشته بازمیگردد و آغاز آن در واقع بسیار جدی بوده است. شب ۳۱ اکتبر که به هالوین (Halloween ترکیب دو کلمه Hallow مقدس و E'en که همان Evening به لهجه ایرلندی است، به معنای سر شب) شهرت دارد، ریشه در رسوم سلتیک (ساکنان اولیه جزایر بریتانیا) دارد و آداب آن بیشتر از ایرلند و اسکاتلند آمده است. این شب در اصل از جشنی مذهبی پایه گرفته است که از قرن نهم بعد از میلاد مرسوم بوده و "روز تمام مقدسین" یا All Saints Day نام داشته است. مسیحیان در این روز که مطابق با اول نوامبر است، به افتخار تمام قدیسین جشنی برپا میکنند که امروز به نام All Saints Day شهرت دارد و هالوین، شب قبل این جشن است.

از مراسم هالوین در یک مهد کودک

اما رسوم این شب، تاریخچه ای بسیار دورتر دارد و به یکی از تعطیلات سلتیک برمیگردد. بیش از ۲۰۰۰ سال پیش، راهبان سلت که Druid نامیده میشدند، جشنواره ای را پایه گذاری کردند که سمهین (Samhain) نام داشت و اعتقاد داشتند که در این شب دروازه بین دو دنیا گشوده میشود و خدای جهان مردگان همراه با ارواح، اجنه و دیوها به روی زمین می آید.

مردم سلت در این شب لباسهایی از پوست حیوانات میپوشیدند و سر آنها را هم مانند کلاه خودی بر سر میگذاشتند تا از ارواح خبیث پنهان شوند و با کوبیدن بر طبل و اشیایی مانند دیگ و بشقابهای فلزی، صداهایی ایجاد میکردند تا اجنه و دیوها را فراری دهند. در این میان راهبان آتشی می افروختند و قربانی میکردند تا ارواح را آرام کنند.

امروزه رنگهای محبوب هالوین یعنی نارنجی و سیاه، نشانه ای از رنگ آتش راهبان در آسمان تیره شب است. پوشیدن لباس مبدل هم، از پوشیدن پوست حیوانات به لباسهایی مانند جادوگران، هیولاها، شخصیتهای مشهور و هر چه تصور کنید، درآمده است. از طرفی، علاوه بر تاثیر این مراسم، جشنواره روز برداشت محصول رومیان نیز، که از قرن اول میلادی آغاز شد، به خصوص جشنی که در ستایش پومونا (Pomona) الهه میوه جات بوده است، بر جشن

فراوانی گذاشته است. گرفتن سیب از آب و دویدن در هزارتوهای مزارع ذرت و البته استفاده های مختلفی که از کدو میشود، همه نشانی از جشن رومیان دارند که در طی آن برداشت محصولی خوب را جشن میگرفتند. فروشنده مغازه خود را شبیه به جادوگر در آورده به کودکان هدیه می دهد.

trick-or-treat یا همان قاشق زنی!

یکی از آداب بسیار رایج در هالوین trick-or-treat نام دارد و بسیار شبیه به قاشق زنی خودمان است، به این ترتیب که افراد - به خصوص کودکان - در گروه هایی کوچک به در خانه ها رفته و میگویند trick-or-treat به این معنی که: "چیزی بده تا اذیتت نکنیم" و صاحبخانه که به همین مناسبت خوراکی هایی تهیه کرده، چیزهایی در سبد آنها میگذارد. این رسم در واقع بازسازی اتفاقی است که در دوران گذشته و در روز "تمام مقدسین" روی میداد و در طی آن فقرا به درب منزل ثروتمندان میرفتند و از آنها پول یا غذا میگرفتند و اگر کسی از کمک به آنها سرباز میزد، ارواح خبیث به سراغش می آمدند و خانه اش را ویران میکردند.

حمایت یونیسف

سال جاری، ۵۱مین سال ورود رسم trick-or-treat به سازمان یونیسف (سازمان حمایت از مادران و کودکان) است. به این ترتیب که از سال ۱۹۵۰ تا کنون، همه ساله گروهی از جوانان در فیلادلفیا، با جعبه های تزئین شده به در خانه ها میروند تا کمکهای مالی مردم را جمع آوری کرده و برای یونیسف ارسال کنند. کدوی نارنجی رنگ، جادوگر سوار بر جارو و ...
جک فانوسی یا Jack-o'-lantern: کدوهای نارنجی رنگی که به اشکال مختلف بریده میشوند و با شمعی در داخلشان، به عنوان فانوسهای شب هالوین در همه جا دیده میشوند، جک فانوسی نام داشته و پیشینه ای سلتی دارند.

سندوق های کوچک یونیسف برای هالوین

بنا بر این داستان، مردی به نام جک، محکوم شده بود تا پس از مرگ در دنیا سرگردان باشد. او فانوسی را که با کدو کاری بر روی ترب در دست داشت و به جک فانوسی معروف بود. هنوز هم در ایرلند و اسکاتلند این فانوسها از ترب ساخته میشود اما مهاجرین ایرلندی، پس از رسیدن به آمریکا، کدو را برای این منظور مناسبتر و زیباتر دیدند و پس از مدتی، کدو تنبلهای بزرگ و زیبا جای ترب را گرفت.

جادوگرانی با جاروهای پرنده و گربه سیاه: در قرون وسطا، ترس فراوانی از جادوگران وجود داشت. به خصوص که مردم اعتقاد داشتند جادوگران میتوانند با جاروهای پرنده خود به همه جا بروند و با ارواح خبیث ملاقات کنند. عده ای هم گربه سیاه را جادوگری میدانستند که تغییر شکل داده یا حتا مرده ای است که به زندگی بازگشته است.

هالوین و عطسه! در اعتقادات سلتی، باید به کسی که عطسه میکند بگویند: خدا حفظت کند! "God bless you". زیرا آنها اعتقاد دارند که هنگام عطسه، روح از بدن به بیرون پرتاب میشود و در شب هالوین، باید حتما مراقب بود تا اگر کسی عطسه کرد به او بگویند "خدا حفظت کند" تا مبادا شیطان روح آنها را تسخیر کند.

کتابهای جیبی، ژاپنیها را کتابخوان کرد

در جریان یک تحقیق میدانی که برای بررسی میزان مطالعه در میان مردم ژاپن صورت گرفت، ۵۴ درصد از سوالشوندگان پاسخ دادند که ماه پیش حداقل یک کتاب خوانده‌اند. این میزان، نسبت به سال قبل ۶ درصد افزایش دارد. به گزارش ایبنا، به نقل از «یومیوری شیمبون»، ۴۷ درصد از افراد در پاسخ به این سوال که چرا کتاب می‌خوانید؟ پاسخ داده‌اند که برای افزایش دانش و بالا بردن سطح معلوماتشان کتاب می‌خوانند. آمار این گروه از افراد نیز ۸ درصد بیشتر از سال پیش است. ۳۲ درصد از پاسخ‌دهندگان گفته‌اند به این دلیل کتاب می‌خوانند که از این کار لذت می‌برند و ۲۷ درصد گفته‌اند کتاب می‌خوانند تا درباره چیزهایی که به آن علاقه دارند اطلاعات بیشتری کسب کنند و بتوانند به صورت مفیدتری به آنها بپردازند. کارشناسان، دلیل افزایش کتابخوانی با هدف افزایش اطلاعات عمومی را با افزایش عناوین کتابهای جیبی با موضوعهای آموزشی مرتبط می‌دانند. در پاسخ به این سوال که چه عاملی آنها را ترغیب می‌کند تا یک کتاب مشخص را انتخاب کنند؛ ۴۹ درصد از پاسخ‌دهندگان گفته‌اند با گذشت زدن در کتابفروشی و ورق زدن کتابها انتخاب می‌کنند که چه کتابی بخردند. ۲۵ درصد هم گفته‌اند کتابی را که در ردیف پرفروشها باشد انتخاب می‌کنند. ۲۵ درصد دیگر هم با توجه به نقد و مرور کتاب در نشریات، کتاب مورد علاقه‌شان را انتخاب می‌کنند. این پژوهش روشن می‌کند که ۹۷ درصد از پاسخ‌دهندگان بر این باورند که نیاز اصلی به مطالعه در آنها از عادت به مطالعه در کودکی به وجود آمده است. کتابخوانان ژاپنی در پاسخ به این سوال که فایده کتاب خواندن چیست؟ نیز نظرات متفاوتی دارند. در این میان ۶۵درصد به افزایش دانش، ۵۴ درصد به غنی کردن تخیل انسان و ۵۰ درصد هم به توانایی عمیق‌تر فکر کردن اعتقاد داشتند. این نتایج با تحقیقی که به صورت نظرسنجی رو در رو در تاریخ ۴ و ۵ اکتبر انجام شد، به دست آمد. در این نظرسنجی ۱۷۸۷ نفر مورد سوال قرار گرفتند و ۶/۵۹ درصد از آنها به سوالها پاسخ دادند.

برگزاری اولین اکسپوی عکس ایران

استادان و پیشکسوتان عکاسی و هنرمندان سینمایی ایران به جمع شرکت کنندگان در اولین اکسپو (نمایشگاه فروش آثار) عکس ایران که توسط موسسه فرهنگی-هنری صبا برگزار می شود، پیوستند. به گزارش ایسنا طبق اعلام روابط عمومی این مرکز در نخستین نمایشگاه فروش آثار عکس ایران که آبان ماه در موسسه فرهنگی-هنری صبا گشایش خواهد یافت، نام بسیاری از هنرمندان به چشم می خورد. در میان پیشکسوتان عکاسی نام هایی چون کاوه گلستان، آلفرد یعقوب زاده، محمد فرنود، محمود کلاری، جمشید بایرامی، فخرالدینی، حسین پرتوی، افشین شاهرودی، نصرت الله کسرائیان، مریم زندی، نیکول فریدنی و... به چشم می خورد و در میان چهره های سینمایی ایران نیز عباس کیارستمی، نیکی کریمی، رضا کیانیان، فریبرز عرب نیا، یارتایاران و... از جمع شرکت کنندگانی هستند که بسیاری از آثار خود را در قالب عکس برای اولین بار در این نمایشگاه عرضه خواهند کرد. گفته می شود؛ اولین نمایشگاه بزرگ فروش آثار عکاسی ایران، با هدف رونق بخشی به اقتصاد هنر در نگارخانه های موسسه فرهنگی-هنری صبا گشایش می یابد.

برنده جایزه اول لوح طلایی رستورانهای ایرانی در لندن

رستوران پرسیا

موزیک زنده و رقص عربی جمعه و شنبه شبها

کله پاچه موجود می باشد

فقط
۵ پوند
یک پیش غذا به انتخاب ما
یک غذای اصلی به انتخاب شما
یک نوشابه و نان رایگان
TAKE AWAY ONLY از ساعت 12 - 15/30

میتوانید نوشیدنی الکلی را با خود به همراه بیاورید

موزیک زنده

PERSIA RESTAURANT

45 CrickleWood BroadWay

NW2 3JX

Tel: 020 8452 9226



020 8452 9226



موسسه حسابداری فاطمی

کلیه امور حسابداری و مالیاتی VAT, PAYE
ثبت حقوقی شرکتها، تهیه گزارشهای مالی،
آماده کردن اظهارنامه های مالیاتی (TAX RETURN)
تهیه برنامه های تجاری BUSINESS PLAN
اخذ انواع وامهای مسکونی، تجاری و تسهیلات
بازرگانی.

تلفن: 020 8962 3400

فکس: 020 89623 440

موبایل: 079 5622 3876

7 Westmoreland House, Scrubs Lane

London, NW10 6RE

web: www.capitalaccountants.co.uk

e-mail: info@capitalaccountants.co.uk



خدمات بیمه

مشاورین خبره ما در کلیه امور بیمه در خدمت شما هستند.

- BUILDING INSURANCE
- TAXI AND MINICAB INSURANCE
- CONTENTS INSURANCE
- MOTORCYCLE INSURANCE
- SHOP INSURANCE
- CONTRACTOR'S LIABILITY
- LIFE INSURANCE
- EMPLOYER'S LIABILITY
- PERSONAL PENSIONS
- MORTGAGE PAYMENT PROTECTION
- ACCIDENT AND SICKNESS INSURANCE



Tel: 020 8962 3400

insurance@capitalaccountants.co.uk



وام مسکن وام تجاری

- First time Buyers
- Re Mortgage
- Self Cert (No proof of income needed up to 0.85% LTV)
- Buy to let Mortgages
- Let to buy Mortgages
- Secured Loans
- Council Right to Buy
- Commercial Morgages
- Debt Consolidation
- Bridging Finance

دارای مجوز رسمی از FSA

Tel: 020 8962 3400

mortgages@capitalaccountants.co.uk
Capital Accountant Ltd is directly authorised by Financial Services Authority for conduct of mortgage, life and general insurance business. (FSA No: 313869)

به یاد داشته باشید فقط از صرافی های معتبر جهت نقل و انتقال پول خود استفاده نمایید



مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

فرهنگ



info@persianweekly.co.uk

۱) نابود کردن فیزیکی نسل دیگران توسط یک بمب اتمی که در مملکت ما غیر ممکن است. زیرا غیر فارسیها در تمامی پهنه ایران و در تمامی گوشه و کنار آن پراکنده شده اند.

۲) عنوان کردن فرضیه خون پاک و ژن خالص!

این فرضیه در مملکت ما طرح و تجربه شد، اما اکنون اعتبار خود را از دست داده است. زیرا در نتیجه مهاجرتهای مداومی که طی قرون و اعصار متمادی صورت گرفته است، چیزی بنام ژن خالص نمانده است و اگر هم مانده باشد آنها ژنهای ناقصی هستند زیرا متخصصین و صاحبان نظران ژن شناسی ثابت کرده اند که درجه هوش و استعداد صاحبان ژنهای خالص بسیار پائین بوده، در مقابل بیماریهای گوناگون نیز مقاومت بسیار ضعیفی دارند.

۳) از طریق نابود کردن ژن های مدنی و فرهنگی.

□ ژن های فرهنگی چیست؟

ژن مدنی، فرهنگ و مجموعه تمدنی است که از نسلهای گذشته به عنوان میراثی گرانبها بما رسیده، و این آن چیز است که سیاستگران ایران آماج حملات خود قرار داده و نابودی آنرا در دستور کار خود داشته و دارند.

برای نابودی ملت های غیر فارس در ایران می خواهند از طریق غیر قانونی و قدغن کردن زبانشان در حقیقت فرهنگ، تاریخ و هویت آنانرا نابود کنند و به بردگان و انسانهای درجه ۲ تبدیل نمایند. و در نهایت نامشان را از صفحه تاریخ پاک کنند. زیرا تنها و تنها آن خلقی چنان آسان خواهد مرد و نامش از تاریخ زدوده خواهد شد که زبان مادریش را فراموش کرده باشد.

در حقیقت از اولین روز گشایش مدارس تک زبانی، کوشش برای نیل به این هدف، یعنی نابودی ملت های غیر فارس در ایران آغاز گردیده و ادامه دارد.

کودک نخستین روز پا به مدرسه می گذارد. معلم وارد شده سر سخن را باز میکند. کودک چیزی از گفتار معلم نمی فهمد زیرا زبان او را نمی داند. کودک گرفتار شرائط و فضای تلخ و ناگواری می باشد! زبانی که از مادر و پدرش آموخته و بدان افتخار می کرد، در اینجا بکار نمی آید و ارزشی ندارد. به او گفته بودند برای آدم درست و حسابی شدن به مدرسه برو! اما برای آدم شدن زبان او بدر نمی خورد و بزبان بیگانه ای باید سخن گفت. برای آدم شدن باید فارس شد، این یعنی چه؟! فارس نشده ها جزو آدمها بشمار نمی روند!

بدین ترتیب کلیه کسانی که بزبان مادریش با او صحبت می کنند، در ذهن او از اعتبار و اعتماد می افتند. اینگونه تفکرات تلخ هر روز و هر ساعت بر روح و روانش ضربه وارد میکند و بدین وسیله نیز هر روز و هر ساعت اعتمادی که به خانواده، زبان و فرهنگش داشت در وجودش می میرد. کودک هر روز تحقیر می شود و پس از زمانی نه چندان دراز هویتی که از خانواده گرفته بود نابود می شود و بتدریج اعتماد و پیوندی نیز که به جامعه و ملتش داشت گسسته از بین می رود.

کودک چون زبان معلمش را نمی داند، بخش عمده آموزشهای او را نیز نمی تواند بفهمد. گفته های معلم را نه میتواند بررسی کند، نه میتواند سؤالی طرح کند و نه میتواند درک کند. اگر هم چیزی بفهمد نمیتواند به زبان بیاورد و برای دیگران توضیح دهد. زیرا زبان فهم و بیانش جدا شده است. در زبان مادریش می فهمد اما نمی تواند فهمیده هایش را بیان کند. یعنی رابطه بین ذهن، قلب و دهان (زبان) تماما قطع میگردد. و این زیان جبران ناپذیری برای رشد انسان بوده، تأثیر منفی بسیار بزرگی بر روح و روان و شخصیت آدمی میگذارد.

با جمع بندی همه این واقعیت ها می توانیم آنچه را که بعثت محرومیت از تحصیل بزبان مادریش بر سر کودک می آید، چنین خلاصه کنیم: - بسیاری از کودکان بعثت محرومیت از تحصیل بزبان مادری، اعتماد بنفس خود را از دست داده از همان ابتداء از رفتن به مدرسه امتناع می ورزند. بهمین جهت نیز درصد بیسوادی در اینگونه جوامع بسیار بالاتر از جوامعی است که در آن کودکان بزبان مادری خود تحصیل می کنند.

- از آنجائیکه کودکان زبان معلم را نمی دانند، قادرند فقط بخش اندکی از دروس را بفهمند. و این باعث میشود که اینگونه کودکان بتدریج اعتماد بنفس خود را از دست بدهند.

- از آنجائیکه اینگونه کودکان اعتماد خودشان را به خود، خانواده و جامعه و ملتی که بدان منسوبند از دست می دهند، ناگزیر در پی کسب هویت دیگری خواهند بود.

- از آنجائیکه زبان فهم کودکان با زبان بیان آنان بیگانه است، قادر نخواهند بود شنیده ها و آموخته های خود را مورد تجزیه و تحلیل قرار دهند، زیر سؤال ببرند، تحقیق و بررسی کنند. در نتیجه صرفا به یک مقلد و تکرار کننده طوطی وار محفوظات تبدیل خواهند شد.

- اگر خلاصه و روشن بگوئیم: فرزندان چنین خلقی نسبت به فرهنگ، اندیشمندان، زبان، تاریخ و تمامی گذشته خود بیگانه گشته، بر اساس نقشه ای که برایش ریخته اند، به نسلی آماده به پذیرفتن بردگی تبدیل خواهند شد. زیرا یک نسل تنها زمانی به برده تبدیل خواهد شد که از زبان مادریش و از فرهنگ و تاریخش جدا افتاده باشد.

- همانند نسلی که از زبان مادریش محروم گشته است، خود این زبان نیز قربانی بزرگی بود. زیرا این زبان نتوانست رشد و انکشاف پیدا کند و به زبان علمی تبدیل گردد.

اگر بخواهم یک توضیح علمی بدهم، خواهم گفت که سخن گفتن خود تفکری آهنگین (مصوت) است. ما هنگام تفکر خاموشانه با خود سخن می گوئیم. و آنگاه که لب به سخن می گشائیم، در حقیقت با صدا می اندیشیم.

هنگامیکه ما به زبان مادری سخن می گوئیم، بین ذهن و دهان (زبان) رابطه ای مستقیم برقرار می شود. در اینجا می خواهم مسئله را قدری بیشتر باز کرده بگویم، زمانیکه ما بزبان مادریمان سخن می گوئیم در حقیقت بین قلب و ذهن و دهانمان (زبانمان) رابطه ای تنگاتنگ برقرار میشود. زیرا این سخنان لحظات زندگی و تجارب گذشته مان را تداعی کرده در ذهن و روانمان زنده میکند، با هر واژه ای احساسهای عمیقی را زندگی میکنیم، خرسند میشویم، ناخشنود می گردیم، حسرت می خوریم و انتظار میکشیم. با زنده شدن جملاتی که در ذهنمان شکل گرفته اند، مکنونات دلمان جان گرفته، از طریق دهان و زبان تمامی احساسات و اندیشه های خود را بیان و بدیگران تفهیم میکنیم. درست بهمین جهت هنگامیکه ما بزبان مادریمان سخن می گوئیم، مکانیزم سه گانه ای بین دهان و قلب و ذهنمان نظم و شکل میگیرد که با طبیعت انسانی سازگاری کامل و تمام دارد. لذا زبان مادری همچون کلیدیست که دنیای درونی مانرا گشوده به نمایش میگذارد. حجب و حیا، عیب و هنر و تمامی مکنونات درونی مان تنها و تنها زمانی آشکار می گردد که ما به زبان مادریمان سخن می گوئیم.

کودک در پنجسال اول زندگی ۸۰٪ کل معلوماتی را که در تمام طول زندگی باید بیاموزد، در خانواده اش کسب میکند و در ۶-۷ سالگی نیز سن مدرسه رفتنش فرا می رسد. در این مرحله دو وضعیت مختلف پیش می آید:

۱) کودک در مدرسه بزبان مادریش تحصیل خواهد کرد.

۲) کودک به زبانی کاملاً بیگانه با زبان مادریش تحصیل خواهد کرد. مدرسه در شکل گیری شخصیت کودک نقش بسیار بزرگی دارد، زیرا مدرسه همانند پلی است بین خانواده و جامعه بزرگ، که آموخته های کودک در آغوش خانواده اش را کامل تر و علمی تر میکند و با پرورش جسم و روحش، وی را جهت کار و زندگی در جامعه آماده میکند.

احساس هویتی را که کودک در آغوش خانواده اش کرده بود و نیز پیوند او را به خانواده و خلقت تقویت مینماید و در عین حال وی را از مسئولیتهائی که در قبال جامعه اش دارد آگاه میسازد.

در اینجا نخست تأثیرات روحی و شخصیتی شرائطی را بررسی میکنیم که کودک به زبان مادری خود تحصیل می کند:

گرچه متأسفانه این شرایط برای ما آشنا نیست، اما آن چیز است که ما پیوسته در آرزو و حسرت آن بسر برده ایم. نخستن باری که کودک پا به مدرسه میگذارد، از آنجائیکه نخستین جدایش از میان خانواده و نزدیکیانش نیز میباشند، احساسات غریب و شگفت انگیزی احاطه اش میکند. نخستین بار در یک محیط رسمی وارد می شود که در آنجا کسی را نمی شناسد. کودک با چنین احساساتی وارد کلاس میشود، سپس معلم نیز وارد شده به سخن گفتن آغاز میکند. معلم جایگاه بسیار ارجمندی دارد. کودک هم از وی می ترسد و هم احترامش می گذارد.

هر چند کودک در گیرودار اینهمه احساس تنهایی و بیگانگی، خانواده و نزدیکیانش را در کنار خود ندارد اما او آنچنان نیروی حمایتگری با خود دارد که وی را در ایجاد رابطه با دیگران یاری میرساند و در این محیط شگفت و بیگانه گرما و نیرو می بخشد. این نیروی حمایت گر و نجاتبخش "زبان مادری" اوست که در اختیار دارد. بیاری زبان مادری با دیگران و حتی با انسانهای نا آشنا ایجاد رابطه می کند.

معلم را نمی شناسد اما زبانی را که او صحبت میکند بخوبی می فهمد و در سایه این زبانست که او احساس میکند معلم نیز یکی از افراد ملتش میباشد. دروسی را که معلم می آموزد، چون به زبان مادریش میباشد می تواند بخوبی بفهمد.

از آنجائیکه زبان گوینده بهمان زبان نیست که وی بخوبی درک و احساس می کند، به سرعت قادر می شود به سؤالیهای معلم جواب دهد، و این بنوبه خود به کودک حضور ذهن و آرامش روحی می بخشد و راه خلاقیت را برویش می گشاید.

کودک صاحب آنچنان توان و امکانیست که گفته های معلم را مورد تجزیه و تحلیل قرار داده سؤالات جدیدی را طرح نماید و بهمین جهت نیز نیروی تحقیق و بررسی، پرس و جو و خلاقیتش به مرحله رشد و شکوفائی می رسد.

بعثت اینکه تدریس به زبان مادریش جریان پیدا می کند، در وجود کودک نیز اعتماد بخود، به خانواده و جامعه ای که به آن تعلق دارد هرچه بیشتر و مستحکمتر گشته، هویتش بطور کامل شکل می گیرد. اکنون ببینیم اگر تحصیل به زبان مادری نباشد چه پیش خواهد آمد؟ □ اولاً چرا نباید تحصیل بزبان مادری باشد؟

در هر جامعه ای که انسانها از تعلیم و تربیت به زبان مادری خود محرومند، معنی اش حاکمیت ظلم و استبداد سیاسی و اجتماعی در آنجا میباشد. بی عدالتی وجود دارد زیرا در آنجا زبانی بر دیگر زبانها و یک گروه انسانی بر دیگر گروههای انسانی در موضعی برتر و حاکم قرار دارد. این به معنی آنست که در آن جامعه استثمار انسانهای غیر حاکم و محو شدنشان از صحنه تاریخ از پیش طرح ریزی گشته است.

برای نابودی انسانها سه راه عمده وجود دارد:

زبان مادری چیست و چرا اهمیت دارد؟

سایت جاودان

زبان مادری زبانیست که از مادر، پدر و نزدیکانمان آموخته ایم. بنا به نظر پژوهشگران کودک در رحم مادرش با زبان مادری آشنا میشود و هنگام بدنیاش آشنا میشود و هنگام بدنیاش آشنا میشود و هنگام بدنیاش آشنا میشود

آمدن که گریستن آغاز میکند اگر به زبان مادریش با وی سخن گفته شود، گریه اش را قطع کرده گوش میدهد.

زبان مادری زبانیست که از مادر، پدر و نزدیکانمان آموخته ایم. بنا به نظر پژوهشگران کودک در رحم مادرش با زبان مادری آشنا میشود و هنگام بدنیاش آشنا میشود و هنگام بدنیاش آشنا میشود و هنگام بدنیاش آشنا میشود.



کودک با گذشت زمان و شنیدن مکرر، زبان مادریش را آموخته آغاز به ادای آن میکند. کم کم با ساختن جملات کوتاه آغاز به سخن گفتن به زبان مادریش میکند. در طول زمان کوتاهی می آموزد تا به زبان مادریش احساسات و خواسته هایش را به اطرافیان خود تفهیم نماید. با زبان مادریش با دیگران رابطه برقرار کند. با همین زبان بازی میکند، می خندد، می گرید و وارد مشاجره و بگو مگو می شود. تنها و تنها با زبان مادریش است که قادر می شود دنیای پیرامون خود را بشناسد و بیان نماید. با سخن گفتن به زبان مادری از فردیت و تنهایی خویش خارج گشته از تعلق خود به گروه ویژه ای آگاه میشود. او با مهر و محبت، اعتماد و امنیت که این تعلق به وی ارزانی داشته است زندگی میکند.

کلینیک دندانپزشکی آوا

زیر نظر دکتر مریم مفرد

سفید کردن دندان ها در یک جلسه (Zoom)
روکش و بایندینگ سفید (Veneers)
انواع روکش های چینی
دندانهای مصنوعی (ثابت و متحرک)
دندان های مصنوعی بدون استفاده از فلز
ردیف کردن دندان ها با استفاده از روکش های ثابت در یک جلسه (Crowns)
روت کانال با مدرنترین دستگاهها

با نازلترین قیمت و بهترین کیفیت

از بین بردن سردرد و میگرن
درمان لثه ها و دهان
دندانپزشک اطفال
جراحی لثه با استفاده از لیزر
تزریق بوتاکس و فیلر در ناحیه پیشانی ، اطراف چشم، دهان
و کنار بینی برای از بین بردن چروک ها و فرم دهی لبها

NHS and Private Welcome

No 38 Great North Road, New Barnet EN5 1EY

پارکینگ مجانی

020 8440 4463

ساعت کار 9 صبح تا 6 بعد از ظهر - روزهای شنبه 9 صبح تا 1 بعد از ظهر





EU Accident Management

Replacement Vehicle, Repair, Loss of Earnings, Injury Compensation

چنانچه قبلاً تصادف کرده‌اید و هنوز مشکلاتان حل نشده با ما تماس بگیرید.

دریافت خسارت بیمه شخصی
جایگزینی اتومبیل تصادفی با اتومبیل جدید (ناکسی - مینی کپ)
جایگزینی مینی کپ تصادفی با مینی کپ جدید
دریافت درآمد شما در مدت بیکاری و تصادف
حمایت کردن از بالا نرفتن بیمه

P.C.O REGISTERED MINI CAB DRIVERS

www.euaccident.com

020 8201 8681

SUIT K, TUDOR HOUSE, LANVANOR RD, NW2 2AR

084 5430 0347



برای دریافت آخرین اخبار از وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

لطفا ما را از خبرهای اطراف خود مطلع نمایید
برای مشاهده هفته نامه بصورت رنگی به وب سایت مراجعه نمایید

با «گاو»، «خون بازی»، «کافه ستاره» و...

سینمای ایران مهمان ویژه جشنواره هند شد

فیلم هایی از رخشان بنی اعتماد، مازیار میری، سامان مقدم، علیرضا رئیسیان و داریوش مهرجویی در جشنواره بین المللی فیلم هند (IFFI) به نمایش درخواهند آمد. به گزارش ایستنا بخش جنبی «مرور سینمای یک کشور»، جشنواره فیلم هند امسال به سینمای ایران اختصاص دارد و فیلم های مطرحی از سینمای ایران را به نمایش خواهد گذاشت. «مانوج سریواستاوا» از مدیران این جشنواره در این باره اعلام کرد: «امسال چندین فیلم ایرانی که از غنای فرهنگی بالایی برخوردارند و مخاطبان بین المللی را جذب خود کرده اند، در جشنواره به نمایش درخواهند آمد.» به گزارش خبرگزاری پی تی آی از جمله مهمانان ویژه این جشنواره، «عزت الله انتظامی» خواهد بود که با فیلم ماندگار «گاو» به جشنواره خواهد آمد. از «علیرضا رئیسیان» کارگردان سینمای ایران نیز فیلم «پرونده هاوانا» به نمایش درخواهد آمد.

«مازیار میری» با فیلم «به آهستگی» و «رخشان بنی اعتماد» با فیلم «خون بازی» از دیگر نمایندگان سینمای ایران در جشنواره هند خواهند بود. در بخش جنبی جشنواره فیلم هند، همچنین فیلم «کافه ستاره» ساخته «سامان مقدم» و «ماهی ها عاشق می شوند» علی رفیعی به جشنواره خواهد آمد. این جشنواره که از اوایل آذر آغاز می شود و ۱۰ روز به طول خواهد انجامید، میزبان «نیکی کریمی» بازیگر سینمای ایران نیز خواهد بود.

Top 10 UK's Album

- 1) P!NK Album: So What
- 2) Girls Aloud Album: The Promise
- 3) Ne-Yo Album: Miss Independent
- 4) Rihanna Album: Disturbia
- 5) Sugababes Album: Girls
- 6) Katy Perry Album: I Kissed a Girl
- 7) Pussycat Dolls Album: When I Grow up
- 8) M.I.A Album: Paper Planes
- 9) Chris Brown Album: Superhuman
- 10) Jordan Sparks ft. Chris Brown Album: Air

هر آن که پارسی شناسد و بهای او

بررسی انتقادی کتاب های درسی و آموزشی

(در آموزشگاه های زبان فارسی انگلستان)

موضوع دومین هم آیش آموزشی آموزگاران زبان فارسی در این کشور است. شرکت هر که دست و دلی و سابقه ای در کار آموزش دارد کارآ است.

هم آیش به صورت سخنرانی و کارگاهی، برای نقد و بررسی کتاب و مواد درسی در کارگاه های جداگانه ای که از آموزگاران هر پایه (کلاس) تشکیل می شود، برگزار خواهد شد

زمان: شنبه یکم نوامبر ۲۰۰۸
ساعت ۲ تا ۶ بعد از ظهر

مکان: کتابخانه مطالعات ایرانی

The Woodlands Hall, Crown Street, Acton, London W3 8SA,

Tel: 020 8993 6384

Acton Town (District & Piccadilly line) ایستگاه آندرگراند:

اتوبوس: ۲۰۷ و ۶۰۷ از شپرد بوش و ایلینگ، E۲ از ایستگاه Acton Town

انجمن آموزگاران زبان پارسی - انگلستان (PTA) UK

Tel: 07930 560 462

E-mail: ptauk05@gmail.com

Top 10

Diani Nadimian

Top Ten Movies

1) Saw V

Director: David Hackl

Release Date: 24th October 2008

Tagline: You won't believe how it ends...

Plot: Forensics expert Hoffman goes on the hunt in order to protect the secret that he is the newest person to carry on jigsaw's legacy...

Genre: Action/ Crime/ Horror/ Mystery/ Thriller...

2) Pride and Glory

Director: Gavin O'Conner

Release Date: 7th November 2008

Tagline: The last thing you want to uncover the truth...

Plot: A saga centred on a multi-generational family of New York City Police offices.

The family's moral codes are tested when Ray Tie, investigates a case that reveals an incendiary police corruption scandal involving his own brother-in-law...

Genre: Crime/ Drama...

3) High School Musical3: Senior Year

Director: Kenny Ortega

Release Date: 22nd October 2008

Tagline: High school graduation

Plot: As Senior in high school, Troy and Gabriella Struggle with the idea of being separated from one another as college approaches. Along with the rest of the wild cats, they stage a spring musical to address their experiences, hopes and fears about the future...

Genre: Comedy/ Drama/ Family/ Musical/ Romance...

4) Eagle eye

Director: D.J. Caruso

Release Date: 17th October 2008

Tagline: If you want to live you will obey...

Plot: Jerry and Rachel are two strangers thrown together by a mysterious phone call from a woman they have never met... Threatening their lives and family, she pushes Jerry and Rachel into a Series of increasingly dangerous situations, using technology of everything life to track and control their every move...

Genre: Action/ Mystery/ Thriller...

5) Body of Lies

Director: Ridley Scott

Release Date: 21st November 2008

Tagline: Trust no one, deceive everyone...

Plot: Based on Washington post columnist David Ignatius's 2007 novel about a CIA operation, Roger Ferris, who uncover a lead on a major terrorist leader suspected to be operating out of Jordan...

Genre: Action/ Drama/ Thriller...

6) The secret life of Bees

Director: Gina Prince-Bythewood

Release Date: 17th October 2008

Tagline: Bring your girlfriend, Sisters, mother and Daughters...

Plot: Set in South Carolina in 1964, the film is the moving tale of lily. Owens a 14 years old girl who is haunted by the memory of her late mother...

Genre: Adventure/ Drama...

7) Quarantine

Director: John Erick Dowdle

Release Date: 14th November 2008

Tagline: On March 11 2008, the government sealed off an apartment complex in Los Angles. The residents were never seen again, no details, no witnesses, no evidence, until Now...

Plot: A television reported and her cameraman is trapped inside a building quarantined by the CDC after the outbreak of a mysterious virus which turns humans into bloodthirsty killers...

Genre: Drama/ Horror/ Mystery/ Thriller...

8) Max Payne

Direction: John Moore

Release Date: 14th November 2008

Tagline: -----

Plot: Coming together to solve a series of murders in New York City are a DEA agent whose family was slain as part of a conspiracy and an assassin out to avenge her sister's death. The duo will be hunted by the police, the mob and a ruthless corporation.

Genre: Crime/ Action/ Drama/ Thriller...

9) Beverly Hills Chihuahua

Director: Raja Gosnell

Release Date: 20 March 2009

Tagline: 50% warrior, 50% Lover, 100% Chihuahua...

Plot: while on vacation in Mexico, Chloe, a ritzy Beverly Hills' Chihuahua, finds herself lost and in need of assistance in order to get back home...

10) W.

Director: Oliver Stone

Release Date: 7th November 2008

Tagline: Get Ready

Plot: A Chronicle on the life and presidency of George W.Bush...





مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

گردشگری



info@persianweekly.co.uk

شهداد؛ نمایشگاهی ناشناخته از زیبایی های کویر

زیباترین کویر دنیا با کلوتهای منحصر به فردش در منطقه شهداد کرمان قرار دارد تا جایی که می توان این منطقه را نمایشگاهی از

اگرچه زیبایی های طبیعی و منحصر به فرد کویر شهداد به خوبی برای گردشگران خارجی و داخلی معرفی نشده و هنوز برای بسیاری از علاقه مندان طبیعت، این کویر و جذابیت هایش ناشناخته مانده است اما با این حال در سال های اخیر این کویر جالب و دیدنی، میهمانان زیادی را به خود دیده است و اینک با ورود دسته دسته گردشگران از سراسر ایران و حتی از جهان، آرام آرام کویر شهداد از تنهایی خارج شده است و دیگر این کویر منحصر به فرد یک اقلیم و منطقه جغرافیایی نیست بلکه منطقه ای جذاب برای گردشگران به شمار می آید. از سوی دیگر با وجود این که گرم ترین نقطه روی زمین با دمای ۶۳ درجه سانتی گراد برای صحرای آریزونا آمریکا ثبت شده است اما کارشناسان ایرانی معتقدند کویر لوت ایران، جایی نزدیک به شهداد کرمان با دمای ۶۷ درجه سانتی گراد در سایه و ۱۰۰ درجه سانتی گراد روی خاک و گدازه های آتشفشانی در آفتاب، گرم ترین نقطه روی زمین است.

با این حال، مهم ترین ویژگی این کویر گرم و خشک کلوتهای منحصر به فرد آن است. کلوتهای آن از نظر شکل ناهمواری و شرایط پیدایش در دنیا بی نظیر است و اسرار بی شماری درباره اصول و خواص پیدایش آن ها وجود دارد. با نگاهی از دور دست به کلوتهای، شهری بزرگ با آسمان خراش های فراوان تداعی می شود و همین امر باعث شده است که برخی از جهانگردان خارجی از آن به عنوان شهر ارواح یاد کنند. کلوتهای شهداد مانند شهری افسانه ای با قصرهای باشکوه است که هنگام عبور از میان آن ها تصور می کنی از وسط قلعه ها و قصرها گذر کرده ای! اما درواقع این کلوتهای به دست باد و باران ساخته شده است.

رود دائمی شور این منطقه با بلورهای زیبای نمک، تپه گندم بریان، نمک های تخم مرغی شکل، منطقه بدون حیات و باکتری در عمق کویر و بوته های گز با ۱۵ متر ارتفاع از دیگر جاذبه های طبیعی کویر شهداد است که زیبایی کویر را صدچندان می کند. یک پژوهشگر درباره گندم بریان شهداد به گزارشگر ما می گوید: گندم بریان یا ریگ سوخته، منطقه ای جذاب و دیدنی است که در ۸۰

را ۱۴۵ کیلومتر و عرض آن را حدود ۸۵ کیلومتر عنوان می کند و می افزاید: شهری بدون جمعیت با ۱۱ هزار کیلومتر مربع وسعت از شهرهای بزرگ جهان نیز بزرگ تر و زیباتر است.

وی ادامه می دهد: کویر با آسمان پرستاره، سکوت، شب های آرام، طلوع و غروب های زیبا و سراب فریبنده ما را به سوی خود فرا می خواند. مسئول طبیعت گردی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان کرمان هم با بیان این که شناسایی مناطق مناسب برای طبیعت گردی و معرفی به سرمایه گذاران برای جذب سرمایه و ایجاد امکانات مناسب برای طبیعت گردان در دستور کار این واحد قرار دارد، خاطر نشان می سازد: کویر کرمان در میان کویرهای ایران از ویژگی خاصی برخوردار است. «جهانشاهی» توسعه صنعت گردشگری را از اولویت های برنامه های توسعه استان ذکر می کند و اظهار می دارد: راه اندازی جشنواره ها و تورهای کویر از تاثیر گذارترین برنامه ها برای توسعه صنعت گردشگری در کرمان است.

وی می افزاید: دیدار گردشگران از مناطق زیبای کویری و کلوتهای منحصر به فرد آن، بازدید منطقه گندم بریان، شن سواری در کویر و کویر پیمایی از جمله برنامه هایی است که می توان با برگزاری آن ها گردشگران ایرانی و خارجی زیادی را جذب کویر و زیبایی های آن کرد. وی بر فرهنگ سازی در زمینه حفاظت از طبیعت تاکید و اضافه می کند: گردشگران و مسافران، باید در محیط ها و مناطق طبیعی، حافظ طبیعت باشند. وی می گوید: در کنار زیبایی های طبیعت و کویر، به کمبود امکانات نیز باید اشاره کرد. وی اضافه می کند: هر چند طی سال های قبل در کویر کمپی ساخته شده است که می توان در آن جا چندین روز توقف کرد و از دیدن کویر و مناظر آن لذت برد اما بدون تردید، اگر امکانات رفاهی و امنیت بیشتری برای گردشگر فراهم شود آن ها خود برای آمدن به این منطقه سر و دست می شکنند. یک روزنامه نگار نیز در این زمینه می گوید: ساخت هتل چند ستاره در این مناطق فاقد صرفه اقتصادی است و نگهداری آن بیش از ساخت آن هزینه در بر دارد. «روح الامینی» می افزاید: با پرداخت وام بدون بهره، می توان عده ای دلسوز بومی منطقه را شناسایی کرد که نسبت به ساخت کمپی هایی در این مناطق همراه با ایجاد امکانات رفاهی و سرویس های بهداشتی اقدام کنند یا به دلیل نزدیکی شهر شهداد با کویر لوت، عده ای می توانند در منازل خود اتاق هایی با امکانات مناسب بسازند و از سوی میراث فرهنگی این مکان ها برای سکونت گردشگران معرفی شود.

وی می گوید: البته صاحبان خانه ها باید در یک دوره آموزش کوتاه مدت شرکت کنند و کارت توانایی معرفی شهر و جاذبه های تاریخی و طبیعی آن به گردشگران را کسب کنند. وی تصریح می کند: این مراکز اقامتی پراکنده بدون هزینه خواهد بود و درآمد آن، باعث تشویق دیگران خواهد شد. وی با بیان این که هر سال بیش از ۴ میلیون نفر از بوستان گراند کانوین آمریکا بازدید و بیش از یک میلیارد ریال در آن منطقه هزینه می کنند، می گوید: چرا گردشگری که از دیدن کوه ها، دره ها و فرسایش طبیعی زمین لذت می برد را نتوانسته ایم جذب کنیم و آوازه جاذبه های طبیعی تاریخی این دیار را به گوش مشتاقان برسانیم؟

بخشدار شهداد هم با بیان این که این منطقه در حال تبدیل شدن به نقطه ای گردشگری پذیر است، از مسئولان استان می خواهد امکانات و اعتبارات بیشتری به این منطقه اختصاص داده شود. «مومنی» از وجود کمپ گردشگری کویر با ۳۴ آلاچیق، آب بهداشتی، برق و جاده آسفالت خیر می دهد و خاطر نشان می سازد: با بهره برداری از جاده شهداد- نهبندان، همه دوستداران طبیعت و گردشگران می توانند از جاذبه های کویر دیدن کنند. وی بر ضرورت ساخت مجتمع های خدمات رفاهی در مسیر جاده شهداد- نهبندان تاکید می کند و می افزاید: با ساخت چنین مجتمع هایی در طول جاده شهداد- نهبندان که شامل پمپ بنزین، رستوران، پایگاه انتظامی و پایگاه امدادی است می توان خدمات مناسبی به گردشگران و مسافران عبوری ارائه کرد.

رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کرمان هم با بیان این که مستند کویر لوت شهداد با جاذبه های طبیعی آن در حال تهیه است، می گوید: رسانه ها با آگاهی بخشیدن و معرفی جاذبه های طبیعی، تاریخی و گردشگری به مردم در سطوح داخلی و بین المللی، می توانند گام موثری در توسعه این صنعت بردارند. «کارنما» می افزاید: در توسعه تورهای اکوتوریستی از جمله کویرگردی برای گردشگران داخلی و خارجی، ضعف هایی وجود دارد که بخش دولتی باید به عنوان حامی بخش خصوصی در این زمینه ایفای نقش کند.



کیلومتری شمال شهر شهداد، در کویرلوت قرار دارد با این حال به دلیل نداشتن جاده و مسیر مشخص، فقط عده معدود آشنا به منطقه می توانند به آن جا سفر کنند.

«عباس تقی زاده» می افزاید: این تپه هم از لحاظ زمین شناسی و هم به عنوان یک جاذبه گردشگری، نیاز به بازنشاسی و معرفی بیشتری دارد. وی خاطر نشان می کند: دمای هوا از آبان تا فروردین در این نقطه کره زمین، قابل تحمل و طبیعی است. وی اظهار می دارد: این تپه به عنوان گرم ترین نقطه کره زمین از سوی پروفیسور پرویز کردوانی معرفی شده است چنان که دمای هوای این منطقه در سایه فصل تابستان به ۶۷ درجه سلسیوس می رسد بنابراین این منطقه قطب گرمایی کره زمین به شمار می رود. وی در معرفی بیشتر کلوتهای می گوید: خدا در کویر بدون سفال، رنگ و سنگ شهری آفریده است که انسان ساعت ها از دیدنش مبهوت می شود. این محقق و پژوهشگر، طول منطقه ای که کلوتهای آن، جای دارد

زیبایی های کویر نامید. سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، شهداد را ستاره کویر نامیده است؛ ستاره ای که با کویر افسانه ای و یادگارهای باستانی حاشیه آن و همین طور دیدنی های منحصر به فرد آن می تواند به یک منطقه ویژه گردشگری تبدیل شود.

شهداد، همان سرزمینی است که قدیمی ترین پرچم فلزی جهان از دل خاک هفت هزار ساله اش در کاوش های سال ۱۳۵۰ بیرون آمد تا نام کویر، با تمدنی کهن درآمیزد. شهداد به عنوان زیباترین کویر دنیا با کلوتهای منحصر به فردش در کویرلوت یکی از گرم و خشک ترین بیابان های دنیا قرار دارد. کویر شهداد که بخشی از کویرلوت به شمار می رود با شگفتی های خاص خود از یک طرف می تواند برای هر گردشگر، فرصتی خارق العاده به شمار آید و از طرف دیگر، پنجره ای نو به صنعت طبیعت گردی ایران با عنوان نمایشگاهی از زیبایی های کویر بگشاید.

ELLE
PHOTOGRAPHY



www.elle-photography.co.uk

فیلمبرداری و عکاسی از عروسی، نامزدی، تولد، میهمانیها و کنفرانسها

T: 0844 884 8616 M: 07915 383 789

Service4Irani.com

Wir stellen unsere Mitglieder vor!

صاحبان صنایع و حرفه ها
عرضه کنندگان خدمات و سرویس

We present our members!

WE SHARE THE SAME FUTURE
JOIN US!

Service4Irani.com

صاحبان صنایع و حرفه ها
عرضه کنندگان خدمات و سرویس

صاحبان صنایع و حرفه ها
عرضه کنندگان خدمات و سرویس

We present our members!

WE SHARE THE SAME FUTURE
JOIN US!

BOOKLET

Service4Irani.com

پرتک

Doctors

Anti Ageing Produkte

مخصوصات بهداشتی و جوانسازی

Anti Ageing Produkte

Apoptiksen

داروسازان

Pharmacies

Autobändler

خرید و فروش اتومبیل

Car Dealers

Service4Irani.com

Elifire Company

Kosmetik Produkte

Alahe Ziaie

Gubelsberger 44

80333 Munchen

+49(0)800 543 20 80

+49(0)89 54 32 88 07

+49(0)89 54 32 88 13

info@elifire.com

Mo-Do 9.00-18.00

Fr 9.00-13.00 Uhr

Eine Produktlinie für

die moderne Frau ...

Service4Irani.com

Handy Shop

فروش دستی

Handy Shops

Hotels

هتل

Hotels

Kamera & Film

دوربین و فیلم

Kamera & Film

Kosmetik & Beauty

زیبایی و آرایش

Kosmetik & Beauty

Krankengymnastik

فیزیوتراپی

Krankengymnastik

Physiotherapie

Service4Irani.com

Connecting Power

Debitel. o2

Iman Dastirad

Neusser 188c

50733 Köln

+49(0)221 801 49 96

+49(0)170 146 88 00

+49(0)221 801 49 98

dashitrad@netcologne.de

Mo-Fr 10.00-18.00

Sa 12.00-18.00

بودی دفترچه های اطلاعاتی سایت اینترنتی «سرویس فور ایرانی» منتشر می شود و پراکن در سراسر آلمان، سایر کشورهای اروپایی و دبی در اختیار شما قرار میگیرد. در این دفترچه به قطع ۷.۵ در ۱۲ سانتیمتر اعضا سایت «سرویس فور ایرانی» و خدمات عرضه شده از سوی آنان را معرفی میکنیم. بدین گونه هر عضو یا صاحب حرفه دارای برگ جداگانه همانند تصویر روی و میگرد. آیا مایل هستید در این دفترچه معرفی شوید؟ کافی است به عضویت سایت اینترنتی «سرویس فور ایرانی» درآیید، آنگاه پراکن در این دفترچه زیبا بعنوان صاحب حرفه و سرویس همراه تمامی اطلاعات ممکن معرفی و دارای برگه مخصوص می باشید.

بدین ترتیب نه تنها در سایت اینترنتی «سرویس فور ایرانی» با نام، نشانی، شماره های دسترسی و ای میل، ساعات کار و هشت سطر متن تبلیغاتی همراه با چهار عکس و یک داده «بی دی اف» حاوی اطلاعات یا تمکینات بیشتر، منوی غذای رستوران یا فلایر شما و ... و پیوست به سایت اینترنتی تان معرفی میشود. بلکه در املاید شو در طرف راست صفحه و در «جستجو گر» (باشین جستجو) سایت ما با کلماتی که خود تعیین میکنید، براحتی در زیر پیوست «جستجو» و در ماشین های جستجوی دیگر مانند گوگل از طریق سایت ما قابل یافتن هستید.

شما میتوانیید کالا و یا خدمات خود را در برگه های جداگانه ای در این دفتر، بصورت تمام صفحه (۷.۵ در ۱۲ سانتیمتر) معرفی کنید. با ما گفتگو کنید. تلفن: ۰۲۲۱ ۶۰۸ ۶۶۷۰ فاکس: ۰۲۲۱ ۶۰۸ ۶۶۷۰

خواهشمندیم فرم زیر را پر کرده و به ما فاکس کنید. ربا خدمات ما زیر پیوست «فهرست شما» با «outfrog» یا «order» از فرم موجود استفاده کنید.

نام شرکت:

نام و نام خانوادگی:

آدرس:

تلفن و فاکس:

ای میل:

آدرس سایت اینترنتی شما:

متن تبلیغاتی خود و عکس هایتان را از راه ای میل و یا فاکس به ما برسانید. شما می توانید در بخش ویدئو کلیپ سایت اینترنتی ما فیلم تبلیغاتی خود را بنمایش بگذارید. در تهیه فیلم از ما پاری جویید.

ما سایت سرویس فور ایرانی را در کشورهای آلمان، آمریکا، انگلستان، دبی و کانادا و یزدی در ایران با همکاری تشریفات بین المللی و ملی به مکان معرفی میکنیم. این اعلامیه بصورت فلایر (اعلامیه) به نرژ ۲۰۰۰۰ عدد به ۸۰۰ آدرس در اروپا و خارج اروپا فرستاده خواهد شد.

ما از هیچ تلاشی در خدمت به شما فروگذار نخواهیم بود. بار و همراه ما باشید. WWW.SERVICE4IRANI.EU Tel +49221 608 6 608

Anschrift Postfach 800367 Fax +49221 608 6 670 51003 Köln info@service4irani.eu

سالن آرایش و زیبایی هایدی استودیو

Hydi Studio

سالن هایدی استودیو با کادر مجرب ایرانی / انگلیسی در قلب لندن (منطقه ریجنتز پارک) آماده خدمات به ایرانیان عزیز می باشد. «۱۰٪ تخفیف ویژه برای هموطنان عزیز»

با کلیه خدمات آرایشی و زیبایی و ناخن و تزریقات زیبایی توسط کادر مجرب ایرانی در خدمت هموطنان عزیز می باشد.

خدمات ما شامل:

۱. کلیه خدمات آرایشی و مو شامل مش، فر، های لایت، کوپ و کاشت مو
۲. خدمات زیبایی شامل انواع فیشیالهای پوستی، بند و ابرو، وکس استفاده از مواد Guinot و microderma bration و dermologica و کی سی و لیزر
۳. خدمات ناخن شامل مانیکور و پدیکور و کاشت ناخن
۴. انجام تزریقات زیبایی و بوتاکس و فیلر توسط جراح متخصص با نازلترین قیمت.

www.hydistudio.co.uk
Email: hydistudio@hotmail.co.uk
Address: No 106 Robert St
Regents Park London NW1 3QP

02074199601
02073885619



بی نظیرترین حراجی فرش هر پنج شنبه از شبکه UK6 از ساعت ۸ تا ۹ شب



SALE

بزرگترین حراجی فرش

Great Persian Rug Sale

۳۱ اکتبر تا ۹ نوامبر

با قیمت‌های باور نکردنی

Tony Rugs

فرش ۱۲ متری د ستباف از ۱۹۹ پوند
فرش ۹ متری د ستباف از ۱۴۹ پوند
فرش ۶ متری د ستباف از ۹۹ پوند

www.tonyrugs.co.uk

Unit 4 Drury Way industrial Estate
Laxcon Close, London NW10 0TG
sales@tonyrugs.co.uk

Behind IKEA off the A406 (North Circular Rd)

020 8451 0032

آغاز فصل جدید، شب نشینی های ماهانه

بازار مشترک موسسات ایرانی لندن

شبی پر شورتر از شب های پیشین در محیط گرم و پر شور و شاد خانوادگی
همراه با صدای دلنشین دو خواننده جوان



با صدای گرم و نافذ
پویان



در پرتو شمع های
فروزان



صدای لطیف و دلنشین
صفورا

جمعه ۲۱ نوامبر ۲۰۰۸

Dj فروردین برنامه سازی هنرمند با ذوق سرشار و
هنرمندان نوازنده کبیرد، جاز و رقصندگان زیبا روی چشم آبی

در سالن مجلل:

The Regent Banquetiny Suite

331 Regent Park Road London N3 1DP

۴ دقیقه فاصله از استیشن فینچلی سنترال - پارک اتومبیل از ساعت ۶/۳۰ آزاد است
با ما باشید از ساعت ۷ شب برای صرف شیرینی، میوه،
چای و قهوه. راس ساعت ۸ شب نشینی شاد و پرشور را می آغازیم.
ساعت ۹ تا ۱۰ (بدون توقف برنامه های هنری) صرف غذاهای اصیل ایرانی داغ داغ
(طبخ شده در محل پذیرایی) بر سر میز (با سرویس رستورانی) و ۴ نوع پیش غذای ایرانی و دسر.
ادامه شب نشینی با رقص و پایکوبی و شادمانی تا پاسی از نیمه شب

ورودیه ۲۵ پوند - اعضا ۲۰ پوند

کودکان زیر سن ۷ سال مهمان برنامه (بدون صندلی و غذا)
بالکن VIP به خانواده های دارای فرزند خردسال اختصاص داده شده (خوش بحالشون)
ورود کودکان به سالن هم کف و پیست رقص بزرگسالان اکیدا ممنوع می باشد

بلیط ورودی فقط در موسسات عضو بازار مشترک عرضه می شود.

سوپر بهار: ۰۲۰۷۶۰۳۸۹۰۹ / سوپر بیژن: ۰۲۰۷۳۳۵۲۳۷۰ / سوپر پرشیا: ۰۲۰۷۲۷۲۲۶۶۵

سوپر تهران: ۰۲۰۷۳۳۵۳۶۲۲ / سوپر خزر: ۰۲۰۸۲۰۲۸۰۲۲ / قنادی رضا: ۰۲۰۷۴۰۲۰۰۲۰

سوپر زمان: ۰۲۰۷۶۰۳۸۹۰۹ / سوپر ساوالان: ۰۲۰۸۳۳۷۸۸۲۲

سوپر سهند: ۰۲۰۸۳۳۳۳۲۷ / قنادی عسل: ۰۲۰۷۴۰۲۰۰۲۰

سوپر قنادی مازندران: ۰۲۰۸۵۷۹۹۵۰۰ / سوپر مسعود: ۰۲۰۷۶۰۲۱۰۹۰

تلفن اطلاعات: ۰۷۸۴۶۲۶۴۱۴۲



با پوشش از پذیرفتن جوانان مجرد و میهمانان با لباس جین و کفش ورزشی معذوریم - مدیر برنامه در پذیرش میهمانان مجاز است

goldenphone
Digital Communication



آیا میدانید می توانید لپ تاپ مجانی از ما دریافت کنید؟

فقط در طول ن فون قرار داد ماهیانه موبایل از ۱۰ پوند شروع میشود!

4800 Mins Any time

Text ۲۰۰ در هر زمان ۱۸۰۰ دقیقه به موبایل در هر زمان Land Line ۱۳۰۰۰ دقیقه در هر زمان



BlackBerry Bold 9000

Samsung I 900 16GB

Nokia N96 16GB

Nokia 6300

Nokia N95



بیمه مجانی

Free Insurance

پیغام گیر مجانی

Free Voice Mail

Free Laptop*

Selected Price Plan

لپ تاپ مجانی (طبق تعرفه انتخاب شده)



128 Viglen House Business Centre

Alperton Lane, London, HA0 1HD

برای اطلاعات بیشتر با همکاران فارسی زبان ما تماس حاصل نمایند

اردوان 07961447979 - 07950111222 مسعود

020 8123 5246 - 020 8123 5247

info@goldenphone.co.uk - www.goldenphone.co.uk

*Terms and conditions apply, call us for details. Offer available for a limited period only





برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

پزشکی

سرطان معده در کمین ایرانیان

ایران دارای بالاترین آمار نسبت کشندگی به شیوع سرطان معده در جهان است تا جایی که کمتر از نیمی از مبتلایان به سرطان معده از این بیماری جان سالم به درمی برند. دکتر «پیام آزاده» دبیر چهارمین همایش سالانه انجمن سرطان ایران با اعلام این خبر افزود: «بر مبنای آخرین آمار مرکز تحقیقات سرطان کشور، سرطان معده شایع ترین سرطان مردان در کشور و سومین سرطان شایع در میان زنان ایرانی پس از سرطان پستان و سرطان روده بزرگ است.» وی با اشاره به اینکه هم اینک مرگ و میر ناشی از سرطان پستان و سرطان معده به یکی از مشکلات مهم بهداشتی- درمانی کشور تبدیل شده، خاطرنشان ساخت: «عفونت هلیکوباکتر پیلوری که در ایران آلودگی بسیار وسیعی در عموم مردم ایجاد کرده است، مهم ترین عامل خطر ابتلا به این بیماری محسوب می شود.» دکتر «آزاده» ادامه داد: «مصرف غذاهای حاوی نیترات بالا به ویژه در فست فودها و نیز مصرف غذاهای نمک سود و دودی شده، آماده سازی نامناسب غذا، استفاده از غذاهای مانده، مصرف آب ناسالم و غیربهداشتی، مصرف ناکافی ویتامین های گروه A و C در رژیم غذایی، سابقه خانوادگی مثبت ابتلا به این بیماری و در نهایت استعمال دخانیات از مهم ترین عوامل خطر ابتلا به سرطان معده محسوب می شود.»

درمان آرتروز با ورزش منظم

تحقیقات اخیر نشان می دهد بهترین و موثرترین روش درمانی آرتروز انجام تمرین های ورزشی منظم است. بنا به اعلام محققان تمرین های ورزشی منظم می تواند مخصوصاً در درمان آرتروز ناحیه زانو بسیار مفید باشد. گروهی از دانشمندان استرالیایی با بررسی نتایج مربوط به ۱۸ سری مطالعات گوناگون در زمینه درمان آرتروز دریافتند انجام تمرین های منظم ورزشی و بالاخص تمرین های قدرتی راهی مفید در درمان آرتروز ناحیه زانو است. در این سری مطالعات گسترده، پژوهشگران بیش از ۲۸۰۰ بیمار ۵۵ تا ۷۴ ساله مبتلا به انواع گوناگون آرتروز را مورد بررسی قرار داده بودند. در انتها مشخص شد در کنار تاثیر دیگر فاکتورها، بهره گیری از تمرین های قدرتی آن هم به طور کاملاً منظم می تواند بهبود چشمگیری در وضعیت این دسته از بیماران مخصوصاً در بهبود وضعیت آرتروز ناحیه زانو به وجود آورد.

آرامش بخش ترین اتاق جهان ساخته شد

دانشمندان انگلیسی اتاقی را طراحی کرده اند که به گفته آنها آرامش بخش ترین فضای جهان است که می تواند پراسترس ترین افراد را هم آرام کند. دانشمندان برای طراحی این اتاق، تحقیقات علمی را که درباره آرامش انجام شده، مورد بازبینی قرار داده و پس از تحقیقات خود اتاقی را ابداع کردند که آرامش بخش ترین اتاق جهان نام گرفته است. در هر نوبت یک گروه ۱۰ نفری می توانند وارد این فضای بزرگ و غیرمعمول شوند، روی یک حصیر نرم دراز بکشند و سر خود را روی یک متکای معطر به عصاره گیاه اسطوخودوس قرار دهند. در هر جلسه ۱۵ دقیقه ای، افراد در یک نور سبزرنگ آرامش بخش شبیه رنگ سبز جنگل حمام می گیرند و به یک نوای صوتی آرامش بخش و خاص ترکیبی گوش می دهند و به یک آسمان آبی رنگ و شفاف و کاملاً مصنوعی خیره می شوند. به اعتقاد دانشمندان تمام این فاکتورها برای بازدیدکنندگان احساس آرامش به ارمغان می آورد.

تاثیر کشمش در کاهش بیماری های دهان

مصرف کشمش از رشد باکتری های دهانی که باعث پوسیدگی های دندان و بیماری لثه می شوند، جلوگیری می کند. برخی فیتوکمیکال ها (ترکیبات شیمیایی گیاهی موجود در بعضی گیاهان) رشد باکتری های دهانی مربوط به بیماری های دهان و دندان را محدود می کنند. همچنین کشمش شیرین و چسبنده است و هر غذایی که حاوی قند و چسبناک باشد به نظر می رسد باعث پوسیدگی دندان می شود اما این گروه تحقیقاتی عکس این مطلب را مطرح می کند. ترکیبات شیمیایی گیاهی تحت عنوان فیتوکمیکال های موجود در کشمش با مبارزه با باکتری های دهانی به بهداشت دهان کمک می کنند. شایان ذکر است کشمش عمدتاً حاوی فروکتوز و گلوکز است و سوکروز که عامل اصلی بیماری دهان و دندان است، ندارد.

علم پزشکی مدیون آفریقا

مینا شرفی

بسیاری یونانی ها را پیشگامان پزشکی مدرن می دانند. یونانی ها مطالعات فراوانی در مورد پیشرفت بیماری ها داشته اند. آنها در عین حال به یافته های مفیدی در مورد فعالیت بخش های داخلی بدن دست یافته اند و زبان شان هم در بسیاری از اصطلاحات پزشکی به کار رفته و می رود. اما یونانی ها احتمالاً در این موفقیت مدیون مصریان باستان بوده اند؛ مصریان باستانی که از طریق مومیایی کردن مردگان خود با عملکرد و بخش های مختلف بدن کاملاً آشنا بوده اند. امهوتپ معمار هرم های معروف پله ای مصر را به خاطر تاثیرش روی علم پزشکی پدر علم طب می دانند. استکان کوپریک مصرشناس مشهور معتقد است هر چند اطلاعات شان از آن دوران کامل و جزء به جزء نیست اما بدون شک امهوتپ نقش مهمی در پیشرفت علم پزشکی داشته است. او در زمان خودش بیش از ۲۰۰ نوع بیماری را کشف و درمان کرد. امهوتپ حتی در اعمال جراحی و دندانپزشکی هم مهارت داشت. به گفته بسیاری فعالیت های او تاثیر بسزایی در کارهای بقراط داشته است. در حالی که همگان از نقش مصری ها روی طب یونانی حرف می زنند نقش آفریقایی ها در این میان کاملاً نادیده گرفته می شود. کتی مکس سرپرست بخش علمی موزه لندن بر این باور است که آفریقایی ها در کنار مصری ها الهام بخش یونانی ها در توسعه دادن به علم پزشکی بوده اند. او می گوید: «ما شواهد و مدارکی داریم که نشان می دهد پزشکی آفریقایی در کنار رمز و رموز مصری ها در درمان بیماری ها روی فرهنگ پزشکی یونان تاثیرگذار بوده. بدون شک نوعی مبادله فرهنگی ایده ها در میان آنها وجود داشته است.» او در ادامه حرف هایش افزود: «پزشکی آفریقایی بسیار پیشرفته بوده، اما در اینجا بحثی که مطرح می شود این است که چرا اکنون در بسیاری مکان ها شاهد رونق علم پزشکی چینی و هندی هستیم اما هیچ صحبتی در مورد علم پزشکی آفریقا نمی شود. صحبت در مورد پزشکی آفریقایی به یک تابو تبدیل شده و باید خیلی سریع این مساله حل شود.» به اعتقاد او علم پزشکی غربی در صورتی که اصول و روش های آفریقایی را نادیده بگیرد در آفریقا به هیچ وجه پیشرفت نخواهد کرد. او می گوید: «مراقبت های بیوپزشکی را نمی توان در آفریقا انجام داد



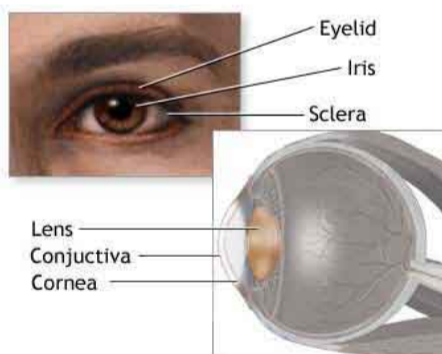
مگر اینکه پزشکان غربی بتوانند رابطه یی نزدیک با درمانگران سنتی ایجاد کنند.»

پروفیسور پیتر هاتون کارشناس مطالعه روی داروهای طبیعی در دانشگاه لندن معتقد است با پیشرفت علم پزشکی نقش نسخه های گیاهی روی درمان بیماری ها به این دلیل که پایه علمی نداشته اند، نادیده گرفته شده است. به گفته او اکنون فرصت مناسبی است که محتوای داروهای گیاهی و سنتی کاملاً بررسی شود. او می گوید: «ما در حال حاضر می توانیم این مخلوط های پیچیده و تاثیر آن روی بدن را آنالیز کنیم. ما اکنون از وجود چنین داروهایی می توانیم حداکثر استفاده را بکنیم.» در این شرایط برخی از داروهای گیاهی آفریقایی طرفداران بسیاری در اروپا پیدا کرده اند. در حال حاضر این داروها در انگلیس و اینترنت فروش خوبی پیدا کرده است. پروفیسور هاتون می گوید: «یکی از این داروهای گیاهی آفریقایی که طرفداران زیادی پیدا کرده «پنجه شیطان» است. «پنجه شیطان» ریشه گیاهی است که در صحرائی کالاهاری در جنوب آفریقای جنوبی می روید. این گیاه تاثیر شگرفی روی کاهش درد دارد. داروی دیگری که قابلیت درمانی فوق العاده یی دارد نوعی کرم است که از عصاره میوه درختی تهیه می شود که در ساوانا یافت می شود. من شخصاً مطالعاتی در مورد این کرم انجام داده ام. مردم محلی آفریقا از این کرم برای درمان های بلندمدت بیماری های پوستی استفاده می کنند. تبلیغات این کرم در اینترنت وجود دارد. در تبلیغات این کرم ذکر شده، می توان از آن برای درمان کک و مک استفاده کرد. در هر حال من تاکید می کنم روی بسیاری از داروهای گیاهی موجود در بازار باید آزمایش های دقیق پزشکی انجام شود. چند سال پیش گیاهی به نام «هوتیا» که در آفریقای جنوبی می روید سروصدای فراوانی ایجاد کرد. این گیاه که شبیه کاکتوس است در میان افراد محلی به عنوان داروی ضدچاقی شناخته می شود. شکارچیان این مناطق برای کم کردن اشتهایشان در مورد شکار این گیاه را می خوردند. این گیاه به سرعت وارد بازار اروپا شد اما در واقع هیچ تاثیری روی مساله چاقی نداشت.»

به اعتقاد پروفیسور هاتون نباید به هیچ وجه شیوه های درمانی آفریقایی را برای پیشرفت علم پزشکی نادیده گرفت. او می گوید: «خیلی ها پزشکی آفریقایی را سحر و جادوگری می دانند اما در پزشکی آفریقایی رابطه تنگاتنگی میان مسائل روحی و فیزیکی وجود دارد. اکنون پزشکان فهمیده اند اگر مردم را ماشین فرض کرد، نمی توان در درمان شان موفق بود و این یکی از دلایل محبوبیت داروهای تکمیلی است. در مواقع درمان روح انسان را هم باید در نظر گرفت.»

منبع: ایندپندنت

لنز باعث کوری می شود



ADAM.

استفاده از لنز می تواند منجر به کوری شود. دانشمندان دانشگاه لالگوئای جزایر قناری اعلام کردند استفاده از لنز موجب ابتلا به بیماری های عفونی سخت می شود که در نهایت نابینایی را دربرخواهد داشت. محققان طی بررسی های خود به این نتیجه رسیده اند که جعبه های مخصوص نگهداری لنزها در بیشتر موارد به میکروب هایی آلوده هستند که محلول های معمولی مخصوص ضدعفونی نمی توانند آنها را از بین ببرند. این میکروب ها موجب التهاب قرنیه می شوند که در نهایت کوری را به دنبال دارد. دانشمندان با بررسی ۱۵۳ جعبه لنز متوجه شدند ۷۰ درصد آنها به انواع میکروب ها آلوده هستند. به گفته آنها میکروب هایی که در آب زندگی می کنند در زمان شنا در استخر یا استفاده از آب شیر برای شست و شو به لنزها منتقل می شوند و در زمان استفاده از لنز بین آنها و چشم قرار می گیرند و سپس موجب عفونت می شوند. طی ۲۰ سال اخیر میزان شیوع این میکروب ها در جهان در حد قابل توجهی افزایش یافته است. دانشمندان قصد دارند محلولی اختراع کنند که این میکروب ها را از بین ببرد.

SILC



دفتر وکالت سیلک زیر نظر

زهره مستجیر

حقوقدان و متخصص در قوانین
مهاجرت و ملیت بریتانیا فارغ التحصیل
دانشگاه لندن

LLB (Hons), PDip

عضو انجمن وکلای انگلستان (The Law Society)

دارای مجوز رسمی از

The office of the Immigration,
Services Commissioner

پذیرش لطفاً با وقت قبلی

131 Brent Street

Hendon, London

NW4 4BY

داخل ساختمان اداره پست

Tel: 02082037562

www.silc-uklaw.org



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

این حرکت گوگل یکی از بزرگترین اقدامات برای متن باز کردن یک محصول در تاریخ محصولات متن باز دانسته شده است.

هشدار در مورد کاهش سن هکرها اینترنتی

پژوهشگران در مورد کاهش سن افرادی که با استفاده از روش های پیچیده و بسیار دشوار برای هک کردن و انجام جرائم آنلاین اقدام می کنند هشدار دادند. به نقل از سی ان ان، به همین علت امروزه بسیاری از افرادی که دست به طراحی کرم و ویروس زده یا حساب های بانکی مردم را از طریق اینترنت خالی می کنند، نوجوانانی کم سن و سال و حتی ۱۱ و ۱۲ ساله هستند.

از سوی دیگر نوجوانان علاقمند به هک به سرعت بر توانمندی های خود



می افزایشند و همین مساله ممکن است اعتماد مردم به کارآیی وب در آینده را به شدت زیر سوال برده و میزان استفاده از سرویس های الکترونیکی را کاهش دهد. متخصصان امنیتی می گویند این افراد با تشکیل باندهای مافیایی در اینترنت و حضور جدی در شبکه های اجتماعی مجازی و فوروم های اینترنتی برای سرقت اطلاعات و پول افراد با یکدیگر همکاری می کنند و معمولاً بسیاری از اطلاعات خود در مورد دیگر کاربران را از همین طریق کسب می کنند. کارشناسان شرکت امنیتی سیمانک که در این بررسی شرکت داشته اند معتقدند برخی از این نوجوانان هم که افرادی بسیار کم تجربه و ماجراجو هستند با ویروس ها و برنامه های مخرب خود حتی به رایانه های شخصی خود و دوستان و آشنایانشان هم آسیب می رسانند و برخورد و مقابله جدی با آنها ضروری است.

گام های بلند اینتل به سمت چین

مرکز Intel Capital که در اصل واحد سرمایه گذاری شرکت بزرگ اینتل (Intel) محسوب می شود، قصد سه سرمایه گذاری مجزا به ارزش



۲۰ میلیون دلار را در شرکت چینی Trony Solar Holdings که در زمینه تولید پنل های خورشیدی فعالیت می کند، دارد. به نقل از سایت خبری BizJournals، مرکز سرمایه گذاری این شرکت که دفتر

مرکزی آن در ایالت سانتا کلارا (Santa Clara) آمریکا واقع شده، قرارداد دیگری را با شرکت NP Holdings Limited که در زمینه سیستم های ذخیره سازی جریان الکتریسیته فعالیت می کند، منعقد کرده است.

علاوه بر موارد یاد شده، مرکز سرمایه گذاری Intel Capital قرارداد دیگری را با شرکت Viewhigh به امضا رسانده است. این شرکت در زمینه تولید نرم افزار و ارائه خدمات به صنعت بهداشت و درمان چین فعالیت می کند.

در حالی که وضعیت سرمایه گذاری Intel Capital در مورد قرارداد اول مشخص شده، این شرکت هنوز جزئیات قرارداد خود را با دو شرکت بعد اعلام نکرده است.

"ارویندی سادھانی" (Arvind Sodhani) مدیرعامل شرکت Intel Capital معاون شرکت تراشه سازی اینتل در این باره گفت: "امضای این قراردادها در کشور چین می تواند توانایی سرمایه گذاری های ما را در بازارهای جهانی و سیاست گذاری های فراگیرتر افزایش دهد. فناوری های سازگار با محیط زیست در حال توسعه در دنیا هستند و تمرکز اینتل بر آنها می تواند مزایای فراوانی را برای همه به همراه داشته باشد."

نرم افزاری برای جلوگیری از مکالمه با گوشی در حین رانندگی عرضه شد



یک شرکت کانادایی نرم افزاری عرضه کرده که از مکالمه و ارسال پیامک توسط رانندگان جلوگیری می کند.

به نقل از خبرگزاری فرانسه، مقامات شرکت Aegis Mobility معتقدند می توان از نرم افزار DriveAssist به عنوان یک منشی شخصی مجازی هم استفاده کرد.

این نرم افزار در صورت آغاز رانندگی توسط کاربر جریان مکالمه یا ارسال پیامک را قطع می کند، زیرا قادر به تشخیص سرعت حرکت تلفن همراه است. پس از قطع مکالمه صدایی پخش خواهد شد که در آن از طرف مقابل خواسته می شود پیغام گذاشته یا بعداً تماس بگیرد.

این نرم افزار همچنین قادر است با استفاده از فناوری ناوبری ماهواره ای فرد تماس گیرنده را در جریان مقصدی که مالک گوشی به سمت آن در حرکت است قرار دهد. از این جهت استفاده از آن برای والدین و کارفرمایان بسیار مفید است.

البته در صورتی که تداوم مکالمه ضروری باشد امکان از کار انداختن این نرم افزار وجود دارد. شرکت سازنده هم اکنون برای نصب آن بر روی چند شبکه تلفن همراه در حال مکالمه با تعدادی از اپراتورهاست.

MP4 Player با امکان ضبط برنامه های رادیویی

یک محصول جدید با طراحی کاملاً قابل حمل روانه بازار انواع دستگاه های MP3 Player شده است.

این محصول در حقیقت یک MP4 Player کاربردی است که یک شرکت چینی آن را با مدل A999 به بازار معرفی کرده است.

A999 قابلیت اجرای فایل های موسیقی با فرمت های MP3، WMA، ASF، WMV، WAV و OGG را داشته، عکس های JPG، BMP، GIF و فیلم های با فرمت WMA را برای کاربرانش به نمایش می گذارد.

نمایشگر این MP4 Player از نوع LCD تمام رنگی با اندازه ۸/۱ اینچ بوده که تمام لمسی و رنگی است.

این دستگاه دارای رادیوی FM بوده و قابلیت ضبط برنامه های رادیویی و صدا را هم در اختیار کاربرانش قرار می دهد.

این محصول مبتنی بر حافظه فلش بوده و ظرفیت حافظه داخلی آن به یک گیگابایت می رسد.

باتری این دستگاه قابل شارژ است و در هر بار شارژ امکان پخش مداوم ۵ ساعت فیلم را به کاربرانش می دهد.

این MP4 Player در حال حاضر با قیمت ۹۹/۸۹ دلار به بازار عرضه شده است و به فروش عمومی می رسد.

کدهای منبع سیستم عامل تلفن همراه گوگل منتشر شد

گوگل در اقدامی که نشانگر حمایت آن از طرفداران محصولات متن باز است، تمامی کدهای منبع سیستم عامل آندروید خود که برای استفاده در تلفن های همراه طراحی شده را منتشر کرد.



به نقل از بیژورنال، این اقدام بر مبنای لیسانس متن باز Apache ۲.۰ انجام شده است. با اجرای ابتکار عمل مذکور همگان قادر به تغییر در کدهای این سیستم عامل و انطباق آن با نیازهای گوشی های مختلف تلفن همراه هستند. از سوی دیگر با این کار هر کس می تواند امکانات مورد نظر خود را به سیستم عامل اضافه کند.

البته متخصصان از سپتامبر امسال به کدهای منبع این سیستم عامل دسترسی داشتند، اما این امکان تاکنون برای همگان به وجود نیامده بود.

فقط با یک تماس!

مشکلات تصادفات خود را با مشاورین مجرب ما در میان بگذارید

02084537292

Coop
WHOLESALE

www.coopwholesale.com

انواع روغن های زیتون و آفتاب گردان برای سوپرمارکت های ایرانی

روغن آفتابگردان ۱ لیتری ۱/۲۵ پوند

روغن آفتابگردان ۵ لیتری ۶/۲۵ پوند

روغن زیتون ۲۵۰ میلی ۹۹ پنس

روغن زیتون ۷۵۰ میلی ۲/۲۵ پوند

کره حیوانی Butter Ghee

برنج هندی باسماتی ۱۰ کیلویی

Pomace Olive Oil پنج لیتری ۷ پوند

unit 15 Premier Park,
Premier Road

Park Royal, London, NW10 7NZ

Tel: 0208 963 0444

Fax: 0208 963 0432

info@coopwholesale.com





شرکت مواد غذایی ماهان

دوغ ماهان



کیفیت قابل
اعتماد
با بیش
از بیست
سال تجربه

www.mahanfoods.com

Tel: 02089630012

Fax: 02089630090

190 Acton Lane, London NW10 7NH



برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

چگونه با تنهایی کنار بیاییم

آن را بپذیرید:

مهم است که پی به این مسئله ببرید که زمانها و موقعیتهایی در زندگی هر فرد وجود دارند که در او ایجاد احساس تنهایی می کنند چه فرد بخواد چه نخواهد. میزان معینی از احساس تنهایی بخش اجتناب ناپذیری در هر زندگی میباشد. بجای آنکه از آن گریزان باشید بیاموزید چگونه با آن کنار بیایید.

تدبیری بیاندیشید:

اغلب پریشانی ها و ترسهای ناشی از تنهایی را می توان با شناسایی علل مشکلات و سپس تلاش برای اصلاح و بهبود شرایطی که سبب ایجاد احساس تنهایی در شما گردیده است، تقلیل داد.

از آن سود ببرید:

تنهایی خود را توسط آموختن روش کنار آمدن با آن میل به یک مزیت گردانده و اتکاء به نفس خود را افزایش دهید- مهمترین سرمایه شما به عنوان یک فرد تنها- از آن به عنوان یک فرصت مناسب برای شناخت هر چه بهتر خود استفاده کنید. در عوض تحمل دوران وحشتناک تنهایی با تعمق در افکار، احساسات و ادراکات خود فرصتهایی برای رشد و پیشرفت شخصی خود پدید آورید.

خود را سرگرم فعالیتهای دلخواه خود کنید:

در هنگام تنهایی برخی افراد آشفته وار به این طرف و آن طرف پرسه زده و بدنبال فردی میگردند که بتوانند توجهشان را معطوف وی کنند. در عوض از این فرصت استفاده کرده و وقت خود را صرف سرگرمیها و فعالیتهای خاص و دلخواه خود نمایید.

دست بکار شوید:

پیشقدم شوید و اولین گام را شما بردارید. در عوض آنکه منتظر فردی باشید که از راه برسد و شما را نجات دهد. در سلام و احوالپرسی با دیگران پیشقدم گردید. لبخند بزنید و سلام کنید. گذشته از آن، شما باید روی مهارتهای اجتماعی و میان فردی بیشتر کار کرده و بیاموزید که بیشتر از حقوق خود دفاع کنید.

کارهای داوطلبانه انجام دهید:

کمک به دیگران اعتماد بنفس شما را افزایش داده و فرصتهای جدیدی برای شما پدید می آورد تا بتوانید با افراد جدیدی ملاقات کنید.



مشارکت کنید:

در یک دوره آموزشی ویژه بزرگسالان که در رابطه با رشد فردی می باشد ثبت نام کنید. برای مثال در کلاسهای تقویت اعتماد بنفس، روشهای رابطه برقرار کردن با دیگران، چگونگی دفاع از حقوق فردی و چگونه مثبت باشیم عضو گردید.

از عادات خوب پیروی کنید:

بجای آن که یک گوشه بنشینید و هیچ کاری انجام ندهید: رژیم غذایی متعادل داشته باشید، تمرینات ورزشی منظمی را انجام دهید و بقدر کافی بخوابید.

خلاق باشید:

تنهایی الزاما با اندوه و بدبختی برابر نمیشود. زمان تنهایی را برای خلاقتر و سازنده تر ساختن خودتان بکار بندید. کتاب بخوانید، جدول و یا معما حل کنید، به سینما بروید و یا به موسیقی گوش دهید.

احساس اعتماد بنفس پایین.

آیا تا کنون احساس دلتنگی، افسردگی، طردشدگی، بی ارزشی و تنهایی را تجربه کرده اید؟ آیا با محیط و افراد پیرامون خود احساس بیگانگی می نمایید؟ آیا حس می کنید کسی در کنار شما نیست تا بتوانید تجربیات و احساسات خود را با وی در میان بگذارید؟

هر فردی در طول زندگی خود که گاهی احساس تنهایی میکند اما تنهایی الزاما بمفهوم تنها بودن نمیشود شما ممکن است در میان جمع و یا در یک میهمانی بوده و احساس تنهایی کنید. تنهایی یک حالت ذهنی دردناک احساس عدم رابطه با دیگران است. هنگامی که تنها میباشید احساس نیاز به تفاهم و اشتیاق برای قسمت کردن احساسات و افکارتان با دیگران در شما پدیدار میگردد. اما زمانی که به مرحله تنهایی راه می یابید چه اتفاقی روی میدهد؟

در ذیل به برخی از احساساتی که در دوره تنهایی با شما همراه می گردند اشاره میکنیم:

۱) احساس اعتماد بنفس پایین.

۲) احساس آنکه دیگران دائما در حال ارزیابی شما میباشند.

۳) از ملاقات با افراد جدید و یا حضور در مجالس عمومی دوری میکنید.

۴) نسبت به ظاهر و خصوصیات شخصیتی خود خیلی انتقاد آمیز برخورد میکنید.

۵) خود و دیگران را بخاطر ضعف روابط اجتماعی خودتان ملامت می کنید.

۶) این تصور غلط در شما ایجاد میگردد که هیچکس شما را دوست ندارد.

۷) در بیان احساسات خود دچار مشکل می گردید.

۸) از آنکه از حقوق خود دفاع کرده و به درخواستهای غیر منطقی "نه" بگویید بیمناک می شوید.

۹) نسبت به موقعیتهای واکنش افراطی بروز میدهید.

۱۰) احساس انزوا، دلتنگی و تنهایی شدید می کنید.

اکنون شما چه خواهید کرد؟ شما که نمی توانید تا آخر عمرتان اینگونه به زندگی ادامه دهید. آموختن آنکه چگونه با تنهایی در زندگی خود کنار بیاییم یکی از چالشهای بزرگ زندگی ما میباشد. راهکارهای پایین به شما کمک خواهند کرد.

با آن رودر رو شوید:

از آنکه به تنهایی خود اذعان کنید واهمه نداشته باشید. حقیقت آن است که شما تا زمانی که علت امری که سبب آزار شما شده را تشخیص ندها باشید، قادر به تخفیف و تسکین مشکل خود نخواهید بود.



French Medical Clinic

کلینیک فرانسوی در مرکز پزشکان و متخصصین لندن

Dr. Jean Marie Sandor
Feryal Kamranpour MBACP HYP GHS AKF

برگزاری کلاسهای کوتاه مدت خود درمانی
کنترل عصبانیت - آرامش درونی - جلوگیری از ترس بیخود و برقراری روابط فامیلی و اجتماعی و سواس و استرس های اجتماعی
در ۲ جلسه ۱/۵ ساعته ۵۰ پوند

پزشکی عمومی
متخصص پوست
متخصص اطفال و کودکان
کاردیولوژی - دایماتولوژی

متخصص مامائی توسط پزشک زنان و زایمان
مشاوره روانشناسی و روانپزشکی

مشاوره پزشکی با 9 زبان زنده دنیا

020 7486 3903

14 Harley House, Brunswick Place, London, NW1 4PR



آیا واقعا به دنبال متخصص بیماری هستید؟
با قیمتهای کاملا باور نکردنی



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

آی تی

با سرعت کم کامپیوتر خود مبارزه کنید

کیوان یکتا

برای همه کاربران پیش آمده است که هنگام کار با کامپیوتر به دلیل سرعت پایین آن دچار مشکل شده اند در بیشتر مواقع این مشکلات به راحتی قابل حل است. در این ستون سعی داریم شما را با چند روش آشنا کنیم تا به نحوی بتوانید سرعت کامپیوتر خود را افزایش دهید و در کنار آن بتوانید یک محیط امن نیز برای کامپیوتر خود ایجاد کنید.

یکپارچه کردن هارددیسک؛ Defrag کردن هارددیسک یکی از ساده ترین عملیات های سیستم عامل است. این عمل باعث سازماندهی فایل های موجود روی هارددیسک خواهد شد. بعد از انجام این عملیات امکان بازیابی فایل ها با سرعت بیشتری در اختیار شما قرار می گیرد.

اولویتی به نام ارتقای سخت افزار؛ اکثر کاربران به این مساله باید توجه داشته باشند که در صورت امکان نسبت به ارتقای سیستم

اشکال در فایل های ذخیره شده، هارددیسک دچار اشکال می شود. راه حل این مشکل استفاده دوره بی از Scandisk است. این برنامه بررسی های مورد نیاز را درخصوص وجود اشکالات فیزیکی روی هارددیسک انجام می دهد و در صورت توانایی، سعی در حل مشکل خواهد داشت و در غیراین صورت مشکل را به شما گزارش می دهد.

با اطمینان داللود کنید؛ در بارگذاری همیشه سعی کنید از سایت های مطمئن نرم افزارهای مورد نیاز خود را تامین کنید و از سر زدن به سایت هایی که به صورت Free نرم افزار در اختیار شما می گذارند اجتناب کنید. این سایت ها همراه با نرم افزارهایی که می فرستند ممکن است تعدادی ویروس نیز هدیه بفرستند پس همواره مراقب باشید. البته مطمئن ترین سایت ها برای داللود نرم افزار، سایت اصلی شرکت سازنده نرم افزار است که شما می توانید با جست وجوی مختصر در اینترنت به راحتی به این سایت دست یافته و نرم افزار مورد نیاز خود را بارگذاری کنید.

ویروس یاب ها را اجرا کنید؛ ویروس ها بیشترین منابع سیستم را به خود و اهداف شان اختصاص می دهند و سعی در گمراه کردن سیستم عامل دارند به همین دلیل کامپیوترهای آلوده همواره از کاهش کارایی و سرعت رنج می برند. برخی از ویروس ها توانایی از کار انداختن سیستم را دارند. به هرحال فراموش نکنید که به نوعی آنتی ویروس خود را فعال کرده و سعی در به روز نگه داشتن آن داشته باشید.

درایوهای خود را به روز کنید؛ در سخت افزار هر کامپیوتر تعداد نسبتاً زیادی قطعات الکترونیکی وجود دارد که از جمله آنها می توان به کارت گرافیک (vga)، کارت صدا (Modem)، Sound card و Chipset های موجود روی مادربرد اشاره کرد. همواره پس از نصب سیستم عامل جدید نرم افزارهای مختص این قطعات را نصب کنید و به علاوه سعی در به روز نگه داشتن آنها داشته باشید. بعضی از Chipset ها در صورت عدم نصب تاثیر منفی در سرعت سیستم شما ندارند اما در صورت نصب نرم افزار مربوطه اش تاثیر مثبتی در سرعت سیستم شما خواهد داشت و پس از نصب حتماً از کار خود پشیمان خواهید شد.

خود بکوشند و در بین قطعات سخت افزاری موجود در کامپیوتر باید توجه بیشتری روی قطعات اصلی تر همانند RAM، هارد، مادربرد و CPU داشته و حتماً هنگام خرید از قابلیت ارتقا در مورد نیز مطمئن باشند. به هرحال اگر از سرعت کامپیوتر خود گله مند هستید و برایتان امکانپذیر است ابتدا RAM کامپیوتر را ارتقا دهید.

پاک کردن رجیستر ویندوز فراموش نشود؛ رجیستری محیطی است که تنظیمات و اطلاعات مورد نیاز سیستم عامل و سایر برنامه های نصب شده را برای شما نگهداری می کند. همزمان با نصب یا حذف برنامه ها از روی سیستم، اطلاعات غیرضروری متعددی در رجیستر ویندوز از شما باقی خواهد ماند که شما می توانید با بهره گیری از نرم افزارهایی که برای این منظور طراحی شده است رجیستری ویندوز خود را پاک کنید.

برنامه های غیرضروری را غیرفعال کنید؛ اگر شما جزء آن دسته از کاربرانی به حساب می آید که همیشه به دنبال آخرین نسخه های نرم افزاری هستید و به نوعی آن را در دستگاه خود بارگذاری می کنید به این مساله توجه داشته باشید که این کار پیامدهای منفی برای شما خواهد داشت چراکه سرعت دستگاه را بسیار پایین خواهد آورد اما اگر شما به هر نحوی نیاز به بارگذاری تمامی نرم افزارها دارید حتماً آن را Uninstall کنید و از حذف Folder ها و فایل های آن خودداری کنید، اجازه دهید Folder ها طی فرآیند Uninstall به صورت اتوماتیک حذف شوند و از حذف دستی آنها اجتناب کنید.

فایل های موقت را حذف کنید؛ در سیستم های کامپیوتری همیشه پیش آمده است که سیستم بدون اجازه گرفتن از شما تعدادی از فایل ها را روی سیستم شما کپی می کند. به این دسته از فایل ها، فایل های موقت (temp) می گویند که شما می توانید بدون هیچ مشکلی آنها را پاک کنید اما مواظب باشید فایل های اصلی به جای فایل های موقت پاک نشود که در این صورت نرم افزار شما دیگر اجرا نشده و شما حتماً باید آن را دوباره نصب کنید.

اصلی به نام اسکن را در نظر داشته باشید؛ در صورت وجود

سوپر منصور

انواع محصولات ایرانی

شیرینی های تازه

فیلم، دی وی دی، سی دی

و هر آنچه که مورد نیاز خانواده های ایرانی می باشد



29 Watling Ave, Edgware Middlesex, HA8 0LF
020 8952 5637



مدرسه فارسی اوستا در کینگستون

کلاسهای آموزش زبان فارسی جهت خواندن، نوشتن و

مکالمه صحیح و تضمین موفقیت در امتحانات

فارسی GCSE و A' level

کلاسهای متنوع ورزشی توسط مربی از:

REPs (registered exercise professionals)

The Quaker Meeting House

78 Eden Street

Kingston Town Centre (Next to Primark)

avesta_farsi@hotmail.co.uk

تلفنهای تماس:

020 8241 3833

079 3088 6194

chiswick auctions

حراجی بزرگ چیزیک

حراج انواع عتیقه های ایرانی و خارجی



Auctions Held Every Tuesday starting at 12 Noon

Viewing Auctions

Sunday 12pm-6pm Monday 10am-6pm

Tuesday 10am until sale starts at Noon

Bringing items in for sale or valuation

Wednesday, Thursday, Friday 10pm- 6pm

1 Colville Road, London. W3 8BL tel: 020 8992 4442

Nearest Tube Station: Chiswick Park and Acton Town Under Ground Station

info@chiswickauctions.co.uk www.chiswickauctions.co.uk



info@persianweekly.co.uk

حوادث

محاكمه معلم استرالیایی به علت روابط همجنس گرایانه با یک دانش آموز

دادگاه رسیدگی به اتهامات یک معلم زن استرالیایی که با یکی از دانش آموزان دختر کلاسش رابطه داشته آغاز شد.



به نقل از روزنامه "بیلد" چاپ آلمان، یک معلم زن استرالیایی به اتهام فریب دانش آموز نوجوان و داشتن رابطه همجنس گرایانه با وی دستگیر شد. "آماندا لوییس تامپسون" ۸۲ ساله متهم است از آن آوریل سال ۲۰۰۲ دانش آموز دختر کلاسش را فریب داده و رابطه ای غیراخلاقی را با وی آغاز کرده است.

این دانش آموز ۱۶ ساله گفت در این زمان وی که دچار اختلالات تغذیه ای بوده در ابتدا با کمکهای معلمش روبرو شده و توجه های او را به تلاش برای کمک به خودش تعبیر کرده، اما این رابطه رفته رفته نزدیکتر شده و معلم مذکور اقدام به سوء استفاده از وی نموده است.

این در حالی است که آغاز رابطه این دو از ناهار خوردن مشترک بوده که کم به کم به بدل کردن پیامک و همراهی در مسیر مدرسه رسیده و نهایتاً به قرار ملاقاتهای مخفیانه انجامیده است. بر اساس این گزارش دیدارهای خارج از مدرسه این معلم و شاگرد به قرار در پارک و اماکن دیگر کشیده شده است.

"تاد فولر" یکی از ماموران پلیس در دادگاه رسیدگی به اتهامات این معلم حاضر شده و پرده از روابط جنسی وی با دانش آموز برداشت. به گفته وی رابطه این دو در حالی ادامه داشته که والدین دانش آموز مزبور هیچ اطلاعی از آن نداشته اند.

آنها به معلم دخترشان اعتماد کرده و او را به چشم یکی از اعضای خانواده می دانسته اند، بطوریکه هر از چند گاهی او در خانه آنها می مانده و از آن سو نیز دخترشان آخر هفته ها به خانه معلمش رفته و تعطیلاتش را در خانه او می گذرانده است.

والدین این دانش آموز دختر پس از اطلاع از رابطه او با معلمش از این زن ۸۲ ساله که متاهل نیز هست شکایت کرده اند. گفتنی است آغاز رسیدگی به پرونده جنجالی این معلم با حرارت بسیار از سوی رسانه های استرالیا دنبال می شود.



پر خورترین دانشجوی جهان به علت خفگی در گذشت

پزشکان تایوان اعلام کردند: پر خورترین دانشجوی جهان به علت خفگی جان خود را از دست داد. به نقل از خبرگزاری آسوشیتدپرس، «چن» ۲۲ ساله که قرار بود در یک مسابقه پر خوری شرکت کرده و نام خود را در کتاب رکوردهای گینس ثبت کند، به علت زیاده روی در خوردن برنج، پنیر و لوبیا دچار خفگی شد و درگذشت. این دانشجو لقب «شاه بزرگترین شکم» را داشت و در دانشگاه دایه در چوانگوا در تایوان درس می خواند. «هوآنگ تی سیانگ» - مدیر دانشگاه - گفت: «چن» دانشجوی خوبی بود و باعث شادمانی همکلاسی هایش می شد، او به علت آن که تند غذا می خورد و اغلب غذایش را می بلعید، دچار خفگی شد.

دستگیری زن استرالیایی به اتهام قتل فرزندش

زن استرالیایی با گذاشتن فرزندش در چمدان و پرتاب او به رودخانه مرتکب قتل شد. به نقل از روزنامه «دیلی تلگراف» حاکیست، یک زن استرالیایی که با پرتاب پسرش به رودخانه او را غرق کرده بود به اتهام قتل فرزند دستگیر شد. براساس این گزارش، این زن پس از گذاشتن پسر دو ساله اش در چمدان او را به رودخانه پرتاب کرد. شواهد نشان می دهد، کودک هنگامی که داخل چمدان گذاشته شده و به رودخانه ای در جنوب غربی سیدنی انداخته شده زنده بوده است. مادر ۲۷ ساله این کودک در رابطه با جنایتی که مرتکب شده است گفت: پس از آنکه کودک زمین خورد و بی هوش شد با این تصور این که مرده است آن را داخل چمدان گذاشته و به رودخانه پرتاب کردم. چمدان حاوی جسد این کودک یک هفته پس از پرتاب شدن در رودخانه به وسیله کودکانی که کنار رودخانه بازی می کردند کشف شد. گفتنی است، دادگاه نهایی این زن در پنجم دسامبر سال جاری میلادی برگزار می شود و احتمال می رود حبس ابد در انتظار او باشد.

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

می کرد، بست. در گزارش مسوول این دپارتمان آمده که آشپز این رستوران از گوشت های حیوانات مختلفی که به صورت غیرمجاز شکار می شدند استفاده می کرده است. پلیس نیویورک، مدیر این رستوران را که یک چینی است، به اتهام اقدام به مسموم کردن مشتریان و استفاده از گوشت فاسد، دستگیر و روانه زندان کرده است.

مرد کچل، دو هزار قرص اکستازی را از پاسگاه پلیس دزدید

پلیس استرالیا اعلام کرد: یک مرد با سر تاس، یک محموله بسیار بزرگ از قرص روانگردان را از ایستگاه پلیس کوئینزلند ربود. به نقل از رویترز، پلیس کوئینزلند اعلام کرد: یک مرد پس از ورود به انبار پایگاه پلیس در این شهر، حدود دو هزار قرص اکستازی را به سرقت برد، علاوه بر این در محموله ای که این دزد کچل به سرقت برده، مقدار کوکائین و آمفتامین نیز وجود داشته است. پلیس ارزش محموله را ۲۷ هزار دلار استرالیایی تخمین زده است. شاهدان مردی حدود ۲۶ ساله را دیده اند که به صورت خیلی عادی وارد انبار پایگاه شده و این محموله را به سرقت برده است. پلیس اعلام کرد: در صورت دستگیری این فرد او به ۱۰ سال زندان محکوم خواهد شد.

داماد حسود ژاپنی، هتل عروسی را به آتش کشید

پلیس ژاپن، یک مرد را که هتل محل عروسی خودش را به آتش کشیده بود، دستگیر کرد. به نقل از رویترز، پلیس توکیو اعلام کرد: یک داماد ژاپنی که از همسر خود ناراضی بود و به او حسودی می کرد، در روز برگزاری جشن، هتل محل عروسی را به آتش کشید. «تا تسوهیکو کاواتا» ۳۹ ساله، هتل محل عروسی را از شدت حسادت و ناراضیاتی به آتش کشید. روزنامه یومیوری چاپ ژاپن از قول پلیس مرکزی توکیو نوشت: این داماد به علت رضایت نداشتن از این ازدواج به چنین عملی دست زد و حالا هم پشیمان است. با این حال، تمامی مهمانان این جشن ازدواج به سلامت از سالن هتل خارج شدند و کسی مجروح نشد.

دزد بدشانس در دودکش گیر افتاد

پلیس لندن اعلام کرد: یک مرد را که به قصد دزدی در دودکش ساختمان تسکو گیر افتاده بود، دستگیر کرد. به گزارش ایسنا، به نقل از رویترز، پلیس منچستر اعلام کرد: هنگامی که زنگ خطر فروشگاه تسکو در پمبرتون لندن در ایستگاه پلیس به صدا در آمد، ماموران در ساعت ۵:۴۰ صبح به محل اعزام شده و پس از بررسی مشخص شد که مردی به قصد دزدی از راه دودکش قصد ورود به فروشگاه را داشته که در وسط های راه گیر افتاده است. هنگامی که پلیس به صحنه رسید، مردی حدود ۲۲ ساله را در داخل دودکش یافت آنها با آتش نشان ناحیه و یگان لندن تماس گرفته و پس از رهاسازی این مرد پلیس او را دستگیر کرد. رسانه های محلی انگلستان به طنز اعلام کردند که دودکش این دزد را به دام انداخته و از سرقت او جلوگیری کرده است.

تصادف در پرو ۴۷ کشته و زخمی بر جای گذاشت

به نقل از خبرگزاری آلمان حاکیست، بیش از ۲۰ نفر در پرو بر اثر حادثه رانندگی کشته و ۲۵ نفر دیگر زخمی شدند. ۲۲ نفر روز سه شنبه بر اثر برخورد یک دستگاه اتوبوس با یک دستگاه کامیون در شمال پرو جان خود را از دست دادند. روزنامه «کومرکو» چاپ پرو با اعلام این خبر نوشت یک دستگاه کامیون ابتدا با یک دستگاه کامیون تصادف و سپس با یک دستگاه اتوبوس برخورد کرد. در این حادثه رانندگان هر سه خودرو کشته شدند. پرو به زیادی حوادث رانندگی در این کشور شناخته شده است که بر اثر هر سال شمار زیادی از مردم این کشور جان خود را از دست می دهند.

گروگانگیری اتباع ایرانی در ژاپن

گروگانگیری که چند تن از اتباع ایرانی را به قصد اخاذی و زورگیری ربوده بودند، توسط پلیس ژاپن دستگیر و به ایران برگردانده شدند. گروگانگیران که خود ایرانی هستند در بازجویی هایی که در دادسرای فرودگاه صورت گرفت، توضیح دادند طعمه های خود را شناسایی و با مواد اسپری بیهوش کردند و سپس آنها را ربودند و بابت آزادی آنها ۲۰۰ میلیون تومان وجه نقد مطالبه کردند اما پیش از موفقیت در اجرای نقشه توسط پلیس ژاپن دستگیر شدند.

صاعقه ۵۲ گاو را در اوروگوئه کباب کرد

بر اثر وقوع صاعقه در مونته ویدئو در اوروگوئه بیش از ۵۲ گاو یک مزرعه کباب شدند. به نقل از خبرگزاری آسوشیتدپرس، روزنامه های محلی اوروگوئه اعلام کردند: بر اثر وقوع چندین صاعقه در نواحی زراعی دشت های این منطقه بیش از ۵۲ رأس گاو تلف شدند، البته این صاعقه ها سبب آسیب هیچ انسانی نشد. فرناندو تورنا، کارشناس هواشناسی اوروگوئه گفت: صاعقه ها اغلب در دشتهای وسیع سبب خسارات جانی و مالی فراوان می شوند، البته این نوع مرگ در گاوها به علت صاعقه در اوروگوئه بسیار نادر است چرا که گاوها و دیگر چهارپایان اهلی اغلب به هنگام احساس بروز صاعقه در کنار حصارها تجمع می کنند تا از برخورد صاعقه در امان بمانند.

هنرپیشه امریکایی کشته شد

آنه پرسلی، مجری و بازیگر سرشناس امریکایی که در پی هجوم چند تبهکار، ضربه مغزی شده بود، تسلیم مرگ شد. دزدان ناشناس، چندی قبل به خانه آنه پرسلی، مجری ۲۶ ساله تلویزیون امریکا و از بازیگران فیلم زندگی جورج بوش رفته و بی رحمانه کتکش زدند. آنها پس از غارت پول و اموال دختر جوان گریختند. پیکر نیمه جان او چند ساعت پس از ماجرا، به بیمارستان سنت ویسنت اینفرمری منتقل شد. «آنه» که ضربه مغزی شده بود، سرانجام در جدال با مرگ، تسلیم شد. این در حالی است که تلاش پلیس «اف بی آی» برای دستگیری مجرمان فراری ادامه دارد.

پیدا شدن جسد نوزاد آلمانی در ماشین لباسشویی

گزارش پایگاه اطلاع رسانی پلیس به نقل از خبرگزاری «آلمان» حاکیست، یک پدر آلمانی پس از کشف جسد فرزند نوزادش در ماشین لباسشویی مراتب را به پلیس گزارش داد. از قرار معلوم این مرد در جستجوی فرزند نوزادش بود که برای چند ساعتی ناپدید شده بود و در نهایت متأسفانه جسد او را در ماشین لباسشویی یافت. به گفته پلیس مادر این نوزاد به عنوان اصلی ترین مظنون مورد بازجویی قرار گرفته است. این زن شوهر یک پسر دو ساله هم دارند. گفتنی است، از آنجایی که مادر این نوزاد علاقه ای به داشتن فرزند دوم نداشت با بیرحمی تمام مرتکب این جرم شده است. رسیدگی به این پرونده ادامه دارد.

رستورانی به علت استفاده از گوشت گوزن مرده در طبخ غذا بسته شد

مقامات بهداشت نیویورک اعلام کردند: یک رستوران در حومه بوفالو در نیویورک پس از آن که مشتریان اعلام کردند، آشپز این رستوران از گوشت مرده گوزن در طبخ غذا استفاده می کند، آن را تعطیل کردند. به نقل از خبرگزاری آسوشیتدپرس، دپارتمان بهداشت شهرداری شهر نیویورک، رستورانی را که از گوشت فاسد و مرده گوزن استفاده



برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

حوادث



سرانجام شوم عشق اینترنتی

مرد میانسالی که از طریق اینترنت با دختر جوانی آشنا شد و تصمیم به ازدواج داشت، نمی دانست در دام یک شبکه کلاهبرداری گرفتار می شود.

سال گذشته مرد میانسالی که خود را کارمند معرفی می کرد با مراجعه به پلیس از دختر جوانی به اتهام کلاهبرداری شکایت کرد. او گفت: چند ماه قبل از طریق اینترنت با دختر ۲۷ ساله ای آشنا شدم که خودش را دانشجوی پزشکی یکی از دانشگاه های معروف ترکیه معرفی می کرد. حدود سه یا چهار ماه به صورت اینترنتی با هم ارتباط داشتیم تا این که بشدت به یکدیگر علاقه مند شدیم. او دو بار هم به اصرار من تلفن هایش را در اختیارم گذاشت اما هیچگاه موفق به تماس نشدم. فقط در این مدت چند بار خودش تلفن کرد که هیچ شماره ای هم روی صفحه تلفن نیفتاده بود.

سرانجام وقتی از او تقاضای ازدواج کردم پاسخ مثبت داد و قرار شد برای دیدار حضوری و طی مقدمات لازم به تهران بیاید. چند روزی از او خبر نداشتیم تا این که در ارتباط بعدی گفت برای بازگشت به ایران باید از تحصیل در دانشگاه انصراف دهد و از آن جا که بورسیه است باید ضرر و زیان انصراف را نیز بپردازد. چند روز بعد یکی از دوستان سارا - دختر جوان - از طریق اینترنت با من تماس گرفت و مدعی شد «سارا» نیاز شدیدی به چهار میلیون تومان پول دارد. شاکی در ادامه گفت: در حالی که بشدت نگران سارا بودم، از دوستش خواستم نحوه ارسال پول را اعلام کند. او نیز مرد جوانی را که ساکن ارومیه بود به من معرفی کرد و گفت: او واسطه ایرانی ها در ترکیه است و پس از دریافت پول ایرانی، در ترکیه دلار تحویل می دهد. بدین ترتیب با تلفن مرد جوان تماس گرفتم. بعد هم طی سه مرحله پول را به شماره حسابی که مرد دلال اعلام کرده بود واریز کردم. وقتی دو هفته از زمانی که «سارا» برای بازگشت به ایران تعیین کرده بود گذشت و از او خبری نشد و در اینترنت هم نتوانستم ردی از او بیابم با مرد دلال تماس گرفتم. اما در کمال ناباوری متوجه شدم شماره تلفن او نیز قطع شده و کسی هم پاسخگو نیست. بنابراین تصمیم به شکایت گرفتم. قاضی سلیمانی - سرپرست شعبه دوم دادیاری دادرسی جنایی تهران - در این باره به خبرنگار ما گفت: پس از شکایت این مرد پرونده در اختیار کارآگاهان پلیس آگاهی تهران قرار گرفت. سرانجام پس از یکسال تلاش، پسر جوانی که در این ماجرای کلاهبرداری نقش واسطه و دلال را بازی می کرد در ارومیه شناسایی و دستگیر شد. او در بازجویی ها، ضمن اعتراف به همدستی با پسری به نام «رامین» نقشه اخاذی و کلاهبرداری اینترنتی از مردان را فاش کرد. حال آن که «فرشید» تاکنون حاضر به معرفی دختر جوان و همدستان احتمالی اش نشده است.

فرشید با قرار قانونی، بازداشت شد و دستور دستگیری همدستش رامین و دختر جوان ناشناس نیز در دستور کار پلیس قرار گرفت. قاضی پرونده گفت: با توجه به پرونده اتهامی اعضای این شبکه، احتمال وقوع جرایم مشابه از سوی آنها وجود دارد که موضوع همچنان در حال بررسی است.

فرجام ازدواج دختر ۱۳ ساله با مرد ۵۲ ساله

زنی که در ۱۳ سالگی با مردی ۵۲ ساله ازدواج کرده بود پس از ۹ سال زندگی مشترک به خاطر اختلاف سنی با شوهرش خواستار جدایی از او شد. به گزارش خبرنگار ما این زن که مارال نام دارد و هم اکنون ۲۲ ساله است، صبح دیروز در دادگاه خانواده شماره دو حاضر شد و ماجرای زندگی اش را برای رئیس شعبه ۲۶۸ این طور تعریف کرد: ۹ سال قبل در حالی که نوجوانی ۱۳ ساله بودم مردی ۵۲ ساله به نام سالار به خواستگاری ام آمد. آن زمان پدرم به خاطر تصادف از کار افتاده شده بود و خانواده ما وضعیت خوبی نداشت. سالار از وضعیت مالی خیلی خوبی برخوردار بود اما تا آن سن ازدواج نکرده بود و تنها زندگی می کرد. زن جوان ادامه داد: وضع بد زندگی ما باعث شد پدرم با ازدواج من و سالار موافقت کند. من هم که آن زمان قدرت تصمیم گیری نداشتم پای سفره عقد نشستیم و با ۲۵۰ سکه بهار آزادی به عنوان مهریه به خانه بخت رفتم. همان سال اول صاحب یک پسر شدیم و نامش را اردشیر گذاشتیم. من علاقه زیادی به پسرم داشتم اما در آن سن کم در حالی که خودم به مراقبت احتیاج داشتم نگهداری از اردشیر برایم خیلی سخت بود. از سویی رابطه من و سالار مثل پدر و دختر بود. او صبح به مغازه اش در بازار می رفت و شب با خستگی به خانه برمی گشت و هیچ ارتباط عاطفی با من و فرزندش نداشت. حتی برخی اوقات تا چند هفته سراغی از اردشیر نمی گرفت. بعد از مدتی هم بیمار شد. نگهداری از اردشیر از یک سو و پرستاری از شوهر پیر و مریضم از سوی دیگر زندگی را برایم بسیار سخت کرده بود. دو سال بعد از ازدواج با سالار، پدرم فوت شد و دیگر هیچ تکیه گاهی برایم باقی نماند و در چنین شرایطی راهی جز ادامه زندگی با سالار نداشتم. هر چه اردشیر بزرگ تر می شد پدرش پیرتر و فرسوده تر می شد و بیماری اش نیز پیشرفت می کرد تا اینکه الان که ۹ سال از ازدواج با سالار می گذرد به اشتباهم پی برده ام و فکر می کنم زندگی فقیرانه در خانه پدرم ارزشی بیشتر نسبت به زندگی کنونی ام داشت.

هم اکنون که پسرم بزرگ شده و خیالم از بابت او راحت است دیگر حاضر به ادامه زندگی با شوهر پیرم نیستیم. می خواهم با بخشش مهریه ام از او طلاق بگیرم. در ادامه جلسه رسیدگی به این پرونده سالار در حالی که وضعیت جسمانی خوبی نداشت، گفت: در جوانی همه وقتم را صرف کار کردم. فکر می کردم اگر کار کنم و وضعیت مالی خوبی داشته باشم به خوشبختی می رسم اما الان در حالی که در دهه هفتم عمرم هستم به اشتباهم پی برده ام. توجه بیش از حد من به کارم باعث شد در ۵۲ سالگی به فکر ازدواج بیفتم، اما آن زمان برای این کار بسیار دیر شده بود. اما با این حال از آنجایی که از وضعیت خانواده مارال باخبر بودم و قصد داشتم به آنها کمک کنم یا او ازدواج کردم، اما این کارم نیز اشتباه بزرگی بود. من به خاطر سن زیاد و بیماری که دارم احتیاج به پرستاری دارم اما زن جوانم نمی تواند مرا تحمل کند. به همین دلیل حاضریم با پرداخت مهریه اش او را طلاق دهیم. قاضی حسن عموزاده - رئیس شعبه ۲۶۸ - پس از اظهارات این زوج پرونده آنان را برای طی مراحل قانونی به جریان انداخت.

لحظه شماری برای اعدام سازنده لانه کبوتر

مدیره سازه ورزشگاه «لانه کبوتر» پکن که میزبان جشن باشکوه المپیک ۲۰۰۸ بود به زودی به جرم کلاهبرداری اعدام می شود.



دستگاه قضایی چین، خبر محکومیت «لیو ژیبیو» را در حالی اعلام کرد که مدت زیادی از المپیک ۲۰۰۸ پکن نگذشته و مردم این شهر همچنان با خاطره های بزرگ ترین رویداد ورزشی جهان، خوش هستند. ورزشگاه بزرگ «لانه کبوتر» به خاطر المپیک و پارالمپیک ۲۰۰۸ ساخته شد و شاهد پرخرج ترین جشن ویژه این رقابتها بود. «لیو ژیبیو» که مدیره سازه این ورزشگاه بود به جرم ۴۵/۱ میلیون دلار کلاهبرداری و رشوه خواری به اعدام محکوم شد تا دستگاه قضایی

چین ثابت کند برای مبارزه با مفسدان اقتصادی با هیچ کس تعارف ندارد.

چین با صرف بیش از ۴۰ میلیارد دلار برای المپیک، رکورد تازه ای در تاریخ برگزاری این بازیها بر جا گذاشت. این رقم شامل هزینه ساخت ورزشگاه های جدید، طرح های زیر ساختاری و مبارزه با آلودگی هوای پکن بود. در هر کشوری دیگری چنین هزینه ای می توانست با اعتراض عموم رو به رو شود اما در چین، چندان بحث بر انگیز نبود. این در حالی است که بر اساس آمار بانک جهانی در سال ۲۰۰۵ بیش از ۱۳۵ میلیون نفر در همین کشور با روزی ۱.۲۵ دلار زندگی می کردند. گزارش ایسکانیوز می افزاید، سران پکن اعلام کردند رقمی معادل ۲.۱ میلیارد دلار فقط برای هزینه های اجرایی از جمله پذیرایی مهمانان و جشن آغاز المپیک خرج شد. همچنین میلیاردها دلار برای طرحهای زیر ساختاری از جمله ساخت پایانه جدید در فرودگاه پکن و چندین خط مترو در این شهر هزینه شده است. با این حساب، هزینه برگزاری بازی های پکن بیش از ۴۲ میلیارد دلار بود.

جریمه ۱۵ هزار یورویی مرد برده دار

به نقل از خبرگزاری «رویتر» حاکمیت، یک مرد نیجریه ای که چندی پیش به اتهام به بردگی گرفتن یک دختر نوجوان آفریقایی دستگیر شده بود در دادگاه حاضر شد.

او در دادگاه گناهکار شناخته و به پرداخت جریمه ۱۵ هزار یورویی محکوم شد. براساس این گزارش، متهم در سال ۱۹۹۶ میلادی این دختر را به قیمت ۴۰۰ یورو از یک زن ۲۴ ساله خریداری کرده و بارها او را مورد آزار و اذیت قرار داده بود. گفتنی است: از سال ۲۰۰۳ برده داری به صورت رسمی در نیجریه ممنوع شد در همان تاریخ نیز ۴۳ هزار برده در نیجریه از دست برده داران رها شدند

EU Migration Services



قابل توجه هموطنانی که موفق به اخذ ویزای انگلستان نشده اند

متخصصی در امور مهاجرت و اخذ ویزا برای کشورهای سوئد، دانمارک، اسپانیا، کانادا، آمریکا، استرالیا و سایر کشورهای جهان

ثبت شرکت، افتتاح حساب بانکی در سایر کشورهای جهان
کلید امور حقوقی، انحصار وراثت، طلاق و سرمایه گذاری

تلفن: ۰۲۰۷۰۳۴۷۰۱۹ - همراه: ۰۷۹۱۷۵۶۵۸۰۰

83 Baker Street London W1U 6LA



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای

با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی

www.magicmodels.co.uk

ماجرا

اشکهای تلخ «شیمایا»



از مدرسه به خانه که رسید کیف کهنه و قدیمی اش را گوشه اتاق انداخت. مانتویش را از تن بیرون آورد. هر وقت مادر برای خرید از خانه بیرون می رفت هیچ کس نبود که جواب سلامش را بدهد و خانه شان سوت و کور بود.

لب حوض رفت. دستش را در آب حوض کرد و با حرکت انگشتانش دوماهی قرمز کوچک درون حوض را که کنار هم گوشه ای آرام مانده بودند، به رقص واداشت. شیمایا سرگرم بازی با ماهی های قرمز درون حوض بود که صدای چرخیدن کلید در قفل حیاط به گوشش رسید. در به آرامی باز شد و در میان آن سایه زنبیل مادر پیدا شد. شیمایا با شوق به طرف در دوید. زنبیل را از دست مادر گرفت و با خوشحالی به او گفت:

- امروز کارنامه ثلث اول مان را دادند.

مادر در چشمان دخترش برق شادی را دید. شیمایا با لبخند گفت:

- شاگرد اول شده ام. حتما بابا از شنیدن این خبر خیلی خوشحال می شود.

دخترک تا شب آرام و قرار نداشت. تکالیف اش را به سرعت تمام کرد. چندبار به سراغ کارنامه اش که در میان کتاب ریاضی اش گذاشته بود، رفت. حتماً پدر با دیدن این نمرات از خوشحالی بال درمی آورد.

پدر خسته از راه رسید. شیمایا با خوشحالی کنار در اتاق ایستاد. چند بچه قد ونیم قد دور پدر را گرفتند. پدر دستی به سر بچه هایش کشید و کنار سینی چای نشست.

- چه خبر؟

مادر نگاهی به شیمایا کرد و گفت:

- خبر خوب که برایت دارم. دخترت گل کاشته است.

شیمایا جلوی پدر نشست. کتاب ریاضی اش را باز کرد و کارنامه اش را جلوی پدر گرفت. مرد کارنامه را از دست دخترش گرفت. نگاهی به آن انداخت. بعد آن را با بی تفاوتی به دست شیمایا داد.

- پدر یعنی تو خوشحال نشدی؟

- دخترم اینها که برای آدم نان و آب نمی شود. زندگی خرج دارد و آدم باید بتواند از عهده مخارج زندگی بر بیاید. این نمره ها به درد تو و من نمی خورد، به درد بچه پول دارهایی می خورد که پول پدرشان از پارو بالا می رود.

شیمایا مبهوت به پدرش نگاه کرد. مادر با حرکت دست از شیمایا خواست که از اتاق بیرون برود. دخترک بغض اش را فرو خورد و به حیاط رفت. دوماهی قرمز کنج حوض به خواب رفته بودند و

روزها و ماهها به سختی می گذشت. حالا دیگر از نظر وضعیت مالی هم زندگی شان سخت تر شده بود. مادر شیمایا گاهی پنهانی از همه برای او خوردنی می آورد. با تولد نخستین فرزندشان بود که دخالتهای مادر اسماعیل بیشتر شد. حالا او در مورد چگونگی نگهداری از نوه اش هم نظر می داد. شیمایا هر کار می کرد موفق نمی شد که نظر اسماعیل و مادرش را جلب کند.

دومین فرزندشان هم خیلی سریع به دنیا آمده بود. شیمایا با به دنیا آمدن فرزند دومش بیشتر گرفتار شده بود در همین زمان بود که بد رفتاری های شوهرش بیشتر شده بود رفتارهای او نشان می داد که معتاد شده است. اختلاف اسماعیل و شیمایا روز به روز بالا می گرفت. اسماعیل از اینکه معتاد شده بود، از طرف خانواده اش سرزنش نمی شد.

- اگر پسرم معتاد شده تقصیر توست که نتوانستی همسر خوبی برایش باشی اگر درست برخورد می کردی اگر پسرم را درک می کردی که اینطور نمی شد.

۱۵ سال از زندگی شیمایا با اسماعیل می گذشت او این سالها را به عشق بچه هایش گذرانده بود. تمام سختی ها را تحمل کرده بود بلکه زندگی اش بهتر شود ولی زندگی آنها نه تنها بهتر نشده بود بلکه در زیر این فشارها این شیمایا بود که روز به روز افسرده تر و آسیب پذیرتر می شد.

شیمایا مطمئن بود که دیگر امکان ادامه زندگی با این شرایط را ندارد. حالا در این فکر بود که خودش و زندگی اش را به همراه دوفرزندش از این تنگنا نجات دهد. نمی دانست راهی جلوی پایش برای رسیدن به آرامش وجود دارد یا خیر؟

برگرفته از روزنامه ایران

شنبه

۲۷

دسامبر

را بخاطر بسپارید

عکس ماه در حوض افتاده بود. چندروز بعد وقتی شیمایا به خانه برگشت، اشکهای مادرش را دید. مادر بدون اینکه حرفی از ناراحتی اش بزند خانه را مرتب می کرد.

- مگر میهمان داریم...

مادر چند لحظه ای به دو چشمان دخترش خیره شد و بعد سرش را به علامت مثبت تکان داد. بعد از خوردن ناهار مادر گفت:

- شیمایا حمام برو و لباس هایت را عوض کن. غروب میهمان داریم.

شیمایا با تعجب به مادرش نگاه کرد. هیچ وقت مادرش از او چنین تقاضایی نکرده بود.

غروب وقتی میهمانان با دسته گل و جعبه شیرینی از راه رسیدند، شیمایا هنوز باور نمی کرد که نخستین خواستگارش پای به خانه گذاشته است. پدر و مادرش همیشه اصرار داشتند او درس بخواند تا برای خودش کسی شود، حالا چه شده بود که خواستگار به خانه راه می دادند. شیمایا تا نیمه های شب صدای جر و بحث پدر و مادرش را می شنید.

- این بچه ۱۵ - ۱۴ سال بیشتر ندارد. برای چه می خواهی او را به کسی بدهی که ۱۵ - ۱۰ سال از او بزرگتر است. این بچه که کاری به کار من و تو ندارد. از طرف دیگر کمک حال من در کارهای خانه است اگر شیمایا نباشد من نمی توانم از پس این زندگی بر بیایم. این بچه به درس و مدرسه هم علاقه زیادی دارد الان هم وقت درس خواندن اوست نه شوهر کردن. بگذار چند وقت دیگر بگذرد.

پدر در سکوت اتاق با صدای بلند گفته بود:

- همین که گفتم، من تصمیم دارم دخترم را شوهر بدهم. من هم پدرش هستم و صلاحش را می خواهم. دلم می خواهد او را به دست کسی بدهم که لااقل پدرش را می شناسم. پدر اسماعیل را از چندسال پیش می شناسم و می دانم دخترم در خانه او خوشبخت می شود. از طرف دیگر من ضامن درس خواندن او و بچه داری تو نیستم.

گریه های شیمایا در قلب و تصمیم پدر تأثیری نداشت. او تصمیم اش را گرفته بود که دخترش با اسماعیل ازدواج کند. شیمایا با وجود سن کم در کنار اسماعیل و سر سفره عقد نشست. چند ماه بعد با تصمیم بزرگترها در یک مراسم خیلی ساده به خانه شوهر رفته بود.

روزهای اول زندگی اش، با دیدن اتاق کوچکی که به عنوان خانه او و اسماعیل در نظر گرفته بودند بغض می کرد. باورش نمی شد که از خانه پدر به اینجا آمده باشد. پدر چه چیز در وجود اسماعیل دیده بود که حاضر شده بود، دخترش به این خانه کوچک و قدیمی پای بگذارد و در کنار مادر شوهر و در نهایت سختی زندگی کند.

از همان روزهای اول از رفتار شوهرش و برخوردهای مادرشوهرش متوجه شد که مادرشوهرش در این خانه همه کاره است و او نمی تواند در برابر کوچکترین چیزی مقاومت کرده و یا نظرش را بدهد. با این حال سعی می کرد که هر طور شده به اسماعیل کمک کند تا به استقلال فکری برسد. اسماعیل آن روز غروب وقتی به خانه آمد، مادرش در خانه نبود. او به جای سلام به شیمایا پرسید:

- مادرم کجاست؟

شیمایا تصمیم گرفت از همین جا شروع کند.

- بهتر است اول با من سلام و احوالپرسی کنی و بعد سراغ مادرت را بگیری.

سیلی محکمی که در صورت شیمایا فرود آمد، حکایت از آن داشت که او نمی تواند به این راحتی ها در برابر شوهرش ایستادگی کند. از همان روز تلاش شیمایا برای عوض کردن زندگی اش آغاز شد او هر چه بیشتر تلاش می کرد که به شوهرش یاد بدهد کمتر موفق می شد و بیشتر کتک می خورد در همین روزها بود که متوجه شد اسماعیل چقدر بددهن است و از هیچ رفتاری و خشونت برای حفظ عقایدش دست بردار نیست.

شیمایا دیگر نمی توانست این شرایط را تحمل کند. بهتر این بود که دست به کار می شد و هر طور بود پدر را راضی می کرد و از اسماعیل جدا می شد.

پدر با دیدن اشکهای دخترش به او تشر رفت.

- تو فکر کردی زندگی بچه بازی است. نه باباجان هیچ دختری از روز اول که به خانه شوهر رفته احساس خوش و خوبی نداشته است. کم کم با شوهرش خو گرفته است. تو هم باید به سر زندگی ات برگردی این را هم که بتوانی طلاق بگیری از ذهن ات بیرون بیار. اگر از شوهرت طلاق بگیری نه تنها جایی در این خانه نداری بلکه در دل من هم جایی نخواهی داشت. شیمایا با حرفهای پدر ناچار به خانه برگشته بود. چند ماه دیگر از زندگی زیر ضربات مشت و لگد و فحش و ناسزاهای اسماعیل گذشته بود تا اینکه متوجه شده بود که به زودی مادر می شود. به امید اینکه اسماعیل به خاطر فرزندشان کمتر او را تحت فشار قرار دهد، زندگی را ادامه داده بود ولی اسماعیل انگار تحت هیچ شرایطی عوض شدنی نبود.

AFGHAN SAT

افغان ست

از افغانستان RTA
پیام افغانستان

بهترین سرویس قبل و بعد از فروش
کیفیت برتر ، قیمت مناسبتر
کلیه شبکه های افغانی ، فارسی ، عربی ، ترکی
کردی و کانالهای اروپایی
نصب سیستم ثابت و موتورایزر

نصب آنتن تلویزیون
و
نصب تلویزیون پلاسما



Technomate

Your Digital Partner For Life



Tel: 020 8640 9605
Help Line: 07967 724 435



مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk



info@persianweekly.co.uk

خانه و خانواده



اسپاگتی با سس تن ماهی

اسپاگتی یا معادل فارسی آن ماکارونی، معمولاً از جمله راحت‌ترین و رایج‌ترین غذاهای ایتالیایی در کشور است که نه تنها مورد علاقه کودکان است، بلکه میان بزرگ‌ترها نیز طرفداران زیادی دارد.

در میان غذاها، پخت ماکارونی یا همان به زبان اصلی اسپاگتی، می‌تواند غذای مناسبی باشد؛ به خصوص آنکه در این مدل اسپاگتی، به جای گوشت چرخ‌کرده از کنسرو تن ماهی استفاده می‌شود. به این ترتیب، زحمت شما برای پخت این غذا در مقایسه با اسپاگتی معمولی به یک سوم کاهش می‌یابد. در ضمن، غذای جدید و متفاوتی نیز برای شام یا ناهار فراهم خواهید کرد.

مواد لازم برای ۴ نفر:

ماکارونی رشته‌ای..... ۲۲۵ گرم (نصف یک بسته معمولی ماکارونی)

سیر (رنده شده)..... یک حبه

گوچه فرنگی ریز خرد شده..... ۴۰۰ گرم

کنسرو تن ماهی..... ۴۲۵ گرم (حدود ۲ کنسرو ماهی)

زیتون سبز یا سیاه (بدون هسته)..... ۱۰ عدد

نمک و فلفل سیاه..... به میزان لازم

سس قرمز تند یا پودر فلفل قرمز (در صورت دلخواه)..... نصف قاشق چای‌خوری

روغن مایع..... یک قاشق سوپ‌خوری

طرز تهیه:

قابلمه‌ای را آماده کرده و نصف حجم آن را از آب پُر کنید. یک قاشق سوپ‌خوری نمک و یک قاشق سوپ‌خوری روغن مایع نیز به آب آن اضافه کنید و بگذارید روی شعله زیاد اجاق گاز بجوشد. پس از به جوش آمدن آب، ماکارونی‌ها را به صورت درسته در داخل آب در حال جوش بریزید و به مدت ۱۰ تا ۱۵ دقیقه بگذارید تا روی شعله متوسط اجاق گاز بپزد. برای درست کردن سس اسپاگتی، سیر و گوچه فرنگی را در قابلمه کوچکی بریزید و روی شعله اجاق گاز قرار دهید تا آب گوچه فرنگی شروع به جوشیدن کند. درب ظرف را نگذارید و اجازه دهید مخلوط گوچه فرنگی و سیر مدت ۳ تا ۵ دقیقه حرارت ببیند تا آب آن تبخیر شود و گوچه فرنگی پخته باقی بماند. پس از آن، تن ماهی، سس قرمز یا پودر فلفل قرمز، نمک، فلفل سیاه و زیتون بدون هسته و دو نیم شده را به گوچه فرنگی پخته بیفزایید و مواد را خوب با هم مخلوط کنید.

با توجه به اینکه در پخت اسپاگتی، روش دم کردن وجود ندارد، ماکارونی پخته شده را در ظرف مورد نظر ریخته و سس گوچه فرنگی و تن ماهی را روی آن بریزید و سرو کنید.

نکته:

حتماً کنسرو تن ماهی را به مدت ۲۰ دقیقه در آب داغ بجوشانید.

ویتامین‌های عشق

هیچ موقع خانمتان را با زنی دیگر، بویژه مادرتان، زن سابقتان یا نامزد قبلی تان مقایسه نکنید. هرگز درباره سایر روابطی که قبلاً احتمالاً داشته‌اید، مشتاقانه و با حسرت حرف نزنید. با این اعمال شما عدم امنیت را در جایی که نباید باشد، ایجاد می‌کنید....



ویتامین B۳ مخصوص خانمها!

این نوع ویتامین را خانمهای محترم مصرف کنند: حمامی گرم و نرم برایش آماده کنید حمام را تمیز و آماده کنید. حوله ی تمیز، صابون خوشبو و شامپوهای عالی تهیه کنید، سپس وان حمام را پر از آب گرم و حباب صابون کنید. از او تقاضا کنید که استحمامی دلچسب انجام دهد. هنگام استحمام از او با نوشیدنیهای خوش طعم و موردعلاقه اش پذیرایی کنید.

ویتامین A۳ مخصوص آقایان!

این نوع ویتامین را آقایان محترم مصرف کنند: زنان نیاز به صحبت کردن دارند شوهری که یاد می‌گیرد هر روز وقت صرف کند و با زن خود حرف بزند و به صحبتهای او گوش دهد، قلب او را برای همیشه تسخیر می‌کند. از دیدگاه ما: "اگر خانمها و آقایان روزی ۲۰ دقیقه با هم صحبت کنند، در طلاق را برای همیشه به روی خودشان می‌بندند. مردی که نیاز زن را برای صحبت کردن نادیده می‌گیرد، همسری مهربان و عیبجو پیدا خواهد کرد. وقتی او به شما غر می‌زند و لحظه ای آرامتان نمی‌گذارد آنچه در واقع او می‌گوید این است: اگر نمی‌توانم با گفتگویی خوب بر تو اثر بگذارم، با مذاکره نامطبوع اثر خواهم گذاشت چون حتی بگو و مگوها بهتر است پوچی و خالی است که وقتی با تو هستم احساس می‌کنم. آنچه او هر بار می‌گوید این است: لطفاً به حرف من گوش بده. می‌خواهم آنچه را برای من اتفاق افتاده و درباره آن نگرانم، با تو در میان بگذارم." در واقع پند یا نصیحت یا راه حلی نمی‌خواهم، فقط می‌خواهم حرفم را بشنوی و آنچه را می‌گویم درک کنی و به احساس من اهمیت دهی."

ویتامین B۵ مخصوص خانمها!

این نوع ویتامین را خانمهای محترم مصرف کنند: همسران را بابت آنچه می‌گوید تمجید کنید به طور مثال اگر او شوخ طبع است به او بگویید: شوخ طبعی او را دوست دارید و این حالت او باعث احساس نشاط شما می‌گردد. اگر او اهل ریسک و خطر کردن است به او بگویید: شجاعت او را که پای هر چه بدان اعتقاد دارد می‌ایستد، خیلی دوست دارید. اگر او کم حرف است به او بگویید: چه شونده خوبی است و چه نفوذ آرام کننده ای بر شما دارد. اگر او پرحرف است به او بگویید که روح بخش و گرم کننده مجالس و مهمانی‌هاست و چقدر دوست دارید که به سخنانش گوش دهید. اگر او راستگو و درستکار است به او بگویید: چه خصیصه‌های زیبایی داری و شما این صفات را خیلی دوست دارید. اگر باوقاست به او بگویید: چقدر عالی است که می‌توان به او اعتماد کرد. به طور کلی همه چیز و هر چیزی بایستی به شیوه مثبت مورد توجه قرار گیرد و با تمجید تفسیر شود. هرگز شوهرتان را با مردان دیگر فامیلتان مقایسه نکنید و مثلاً نگویید که علی آقا در خانه به همسرش کمک می‌کند و یا برای زنش خیلی هدیه می‌خرد و خیلی بهتر از تو همسرداری می‌کند. با انتقاد کردن و مقایسه ای او با دیگران از میزان صمیمیت و نفوذ خود بر همسران می‌کاهید. به یاد داشته باشید که هیچ کس از انتقاد خوشش نمی‌آید حتی شما!

ویتامین A۵ مخصوص آقایان!

این نوع ویتامین را آقایان محترم مصرف کنند: شام بخريد و به خانه بياوريد يکي از روشهایی که می‌توانید خانمتان را غافلگیر کنید این است که بعضی از روزها پس از آنکه به محل کارتان رفتید به همسران تلفن بزنید و پس از خوش و بش کردن با وی، بگویید: عزیزم نگران تهیه شام نباش، زیرا من موقع برگشت شام می‌خرم و به خانه می‌آورم.

ویتامین B۶ مخصوص خانمها!

این نوع ویتامین را خانمهای محترم مصرف کنند: با کاغذهای پشت چسب دار حرف خود را بزنید این نوع کاغذهای کوچک پشت چسب دار را می‌توانید از فروشگاههای بزرگ یا مغازه‌های لوازم تحریری خریداری کنید. سپس یادداشتهای خود را در جاهایی که اصلاً احتمالش را نمی‌دهد بچسبانید، به طوری که وقتی صبح آماده رفتن به محل کارش می‌شود ببینید. به طور مثال این نوشته‌ها را می‌توانید بر روی کیف دستی او، بر روی داشبورد اتومبیلش و یا روی درب یخچال و فریزر بچسبانید و در همه ی آنها بنویسید که به نظرتان او چقدر عالی و قدرتمند و دوست داشتنی است و چقدر از اینکه همسر او هستید احساس خوشحالی و شادمانی دارید و در نهایت چقدر او را دوستش دارید.



برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk



اضطراب کودکان خجالتی مانع برقراری روابط اجتماعی

سیما میناوندچال

تعداد قابل توجهی از کودکان پیش دبستانی که در خانه پرحرف و مطمئن به خود هستند در اجتماع به صورت وابسته به دیگران و خجالتی ظاهر می شوند. بسیاری از بچه های پیش دبستانی کم رو و خجالتی، به سختی خود را با محیط اجتماعی وفق می دهند، اینگونه کودکان در خانه کاملاً پرحرف و فعال هستند ولی در دنیای خارج از محیط خانه اعتماد به نفس ندارند. اگرچه کودکان خجالتی ممکن است به صورت غیراجتماعی خود را نشان دهند ولی در واقع اینطور نیستند. کارشناسان در این باره معتقدند: آنان به افراد و موقعیت های جدید علاقه دارند، اما اضطراب شان مانع از برقراری روابط اجتماعی می شود. کودکان پیش دبستانی کم رو و خجالتی به تشویق زیادی نیاز دارند. البته می توان با ترتیب دادن و هماهنگ کردن برنامه های ساده ای مانند تعیین زمان مشخص برای بازی، آنها را بیشتر آماده کرد. به کمک چند روش می توان به کودکان خجالتی کمک کرد تا احساس راحتی بیشتری کنند.

۱- مدرسه خوب انتخاب کنید.

کودکان خجالتی در محیطی مناسب می توانند شکوفا شوند. قبل از شروع کلاس ها، فرزندتان را به مدت چند روز به مدرسه جدیدش ببرید تا با معلم ها و محیط مدرسه آشنا شود. به معلمش بگویید که او خجالتی است.

۲- به فرزندتان فرصت آمادگی دهید.

اگر کودکان بدانند که در تمام موقعیت ها چه اتفاقی می افتد، نگرانی او کم می شود. به نظر روانشناسان بهتر است کودک را از یک هفته قبل برای انجام کاری یا تجربه جدیدی آماده کرد. مثلاً اگر قرار است که فرزندتان را به دندانپزشکی ببرید یک هفته زودتر او را به مطب برده تا محیط آنجا را ببیند و احساس راحتی بیشتری کند.

۳- به حرف های او با صبر و حوصله گوش کنید.

کودکتان را تشویق کنید تا درباره آنچه که او از آن واهمه دارد، صحبت کند و سعی کنید بدون اینکه نگرانی اش را فراموش کند روی تجربیاتش تأکید کنید. باید بگویید: بعضی اوقات من هم این احساس را دارم.

۴- در خانه با او تمرین کنید.

بازی های مختلفی خارج از فعالیت های روزمره فرزندتان انجام دهید، مانند ملاقات با یک شاگرد جدید در مدرسه. کارها و بازی هایی را انجام دهید تا او بتواند بطور یکسان همه موقعیت های اجتماعی را تجربه کند.

۵- بدبینی او را از بین ببرید.

خجالتی بودن معمولاً از الگوها و تفکرات منفی که موجب بدبینی می شود نشأت می گیرد (مانند بچه ها مرا دوست ندارند) // با تقویت و جایگزین کردن افکار مثبت به فرزندتان به از بین بردن بدبینی و تفکرات منفی ذهن او کمک کنید و او را تشویق کنید که خود را باور کند و بداند که او هم می تواند مثل دیگران خوب بازی کند و کاری را انجام دهد.

خورش برمی گردد و زیبایی خود را از دست می دهد. اگر خورش شما سوخت به هیچ وجه داخل آن آب نریزید، بلکه قسمت های سالم خورش را به ظرف دیگری انتقال دهید سپس مقداری آب گرم، نمک، روغن و ادویه به آن اضافه کنید.

اگر خورش شما شور شد، سیب زمینی را پوست کنده و به دو نیم تقسیم کنید و در خورش بیندازید تا کمی بجوشد چرا که سیب زمینی شوری غذا را به خود می گیرد.

برای نرم شدن گوشت و مرغ آن را در مخلوطی مساوی از سرکه و روغن به مدت دو ساعت قرار دهید. همچنین برای پختن گوشت سفت مقدار بسیار کمی جوش شیرین به آب آن اضافه کنید. برای از بین بردن بوی بد گوشت و مرغ در هنگام پختن به آن چند حبه سیر، کرفس، هویج درسته یا خرد شده اضافه کنید. هنگامی که می خواهید مرغ منجمد را ذوب کنید، آن را درون آب نمک سرد قرار دهید. این کار باعث می شود خون باقی مانده در آن خارج شود و گوشت سفیدتر و پاکیزه تر شود.

برای اینکه قارچ در زمان سرخ شدن سیاه و از جلوه آن کم نشود، چند قطره آبلیمو به آن اضافه کرده و بعد با شعله زیاد آن را تفت دهید. قارچها برای پخته شدن احتیاج به زمان کمی دارند.

نگهداری مواد غذایی

برای نگهداری غوره آن را داخل شیشه های بریزید و رویش را با آبغوره یکساله بپوشانید، در شیشه را محکم ببندید و در یخچال نگهداری کنید یا آبغوره را در شیشه های کوچک بریزید و پس از باز کردن هر شیشه آن را سریع مصرف کنید

پیش از گذاشتن هویج در یخچال، سر هویجها را ببرید و آنها را در سبزی قرار دهید تا خشک و پلاسیده نشوند.

حبه های سیر را بسته بندی کرده فریز کنید و هنگام مصرف پوست آنها را کنده و قبل از این که یخشان باز شود آنها را خرد کنید.

چای رادر داخل ظرف دربسته نگهداری کنید و اگر از پاکت چای استفاده می کنید سرپاکت را ببندید و داخل کیسه پلاستیکی قرار دهید سپس در کیسه را محکم گره بزنید تا عطر چای باقی بماند.

برای اینکه رب گوجه فرنگی تا مدت ها تازه و خوش رنگ باقی بماند هنگامی که رب را در ظرف می ریزید، روی آن کمی روغن بریزید تا هوا به رب نرسد، بعد ظرف را در یخچال قرار دهید. همچنین رب گوجه را در مکان خنک یا داخل یخچال نگهداری کنید.

نکات کوتاه خانه داری

اگر قبل از کوبیدن میخ به دیوار، میخ را کاملاً چرب کنید با اولین ضربات چکش، میخ به آسانی در دیوار فرو خواهد رفت.

میله های کاموا را پس از کج شدن دور نیندازید بلکه مدت کوتاهی در محلول سرکه داغ قرار دهید تا نرم شوند، پس از نرم شدن آنها را به آسانی و با دقت صاف کنید و برای سفت شدن مجدد، میله ها را در آب یخ یا در یخچال قرار دهید.

هنگامی که تابه، روی اجاق گاز به دلایل مختلف آتش گرفت، در این صورت شما به جای اینکه سعی کنید با فوت کردن یا ریختن آب، آتش را خاموش کنید، فوراً یک سینی را روی تابه بگذارید تا پس از اتمام اکسیژن، آتش خاموش شود.

اگر درون قالب های یخ، آب گرم بریزید، تکه یخ های مقاوم تری به دست خواهید آورد.

برطرف کردن برق لباس!

برای جلوگیری از برق افتادن لباس همیشه باید آرام، اتو بزنید. روی لباس ها، یک پارچه نازک انداخته و سپس اتو کنید همچنین در صورت برق افتادن لباس می توانید با یک پارچه نمدار برق آن را برطرف کنید.

به یاد داشته باشید که معمولاً لباس های تیره رنگ پس از مدتی استفاده و به کار بردن اتوی داغ برق می اندازد و لباس، کهنه به نظر می رسد. برای رفع این عیب یک حوله نخی را در سرکه ولرم فرو کنید و سپس بیرون آورده و خوب فشار دهید و آن را محکم به نقطه ای از لباس که برق افتاده بمالید، برق لباس برطرف خواهد شد.

نظافت منزل

برای نظافت سنگ ابتدا گرد و غبار آن را با پارچه پاک کنید، سپس از آب ولرم و پودر صابون استفاده کنید. همچنین برای شستشوی سنگ مرمر از اسیدها استفاده نکنید. لکه های سنگ مرمر را با پارچه آغشته به آب اکسیژنه پاک کنید و از روغن های مخصوص سنگ مرمر برای براق نمودن و جلای آن استفاده کنید. هرگز ظروف گرم یا اتوی داغ روی سنگ مرمر نگذارید. مبلها را مرتباً با جاروبرقی تمیز کرده و به کمک اسفنج مرطوب، لکه های آن را برطرف کنید.

برگرفته از: مجله خانواده سبز

کدبانوهای ایرانی بخوانند

اگر می خواهید غذای شما خوشمزه شود، باید به نکته هایی توجه داشته باشید، شاید این نکات بسیار ساده باشند اما در عین سادگی، غذای شما را خوشمزه می کنند.



تشخیص مواد غذایی سالم

آیا تا به حال فکر کرده اید که مواد غذایی سالم و ناسالم را از کجا باید تشخیص داد؟

عسل: عسل خالص شفاف و روشن است و عطر خوبی دارد، برای مثال اگر مقداری از آن را بردارید، عسل کش می آید و به نازکی مو شده و هرگز از هم گسسته نمی شود.

مرغ: مرغ تازه بوی بدی نمی دهد و رنگ آن صورتی کمرنگ و گوشت آن سفت است. اگر گوشت مرغ به رنگ سفید باشد تازه نیست و آن را زیاد از حد در آب گذاشته اند.

سیب زمینی: اگر سیب زمینی دارای جوانه های زیاد و پوست سبز رنگ است از خرید آن خودداری کنید. سیب زمینی سالم باید پوستش سفت و محکم باشد.

بادنجان: بادنجان خوب دارای پوست تیره و براق است و مغزی سفید و کم تخم دارد.

لفل دلمه ای: بدنه فلفل دلمه ای تازه، صاف، سفت و آبدار است و نرمی پوست آن نشانه ماندگی و پژمردگی است.

بامیه: بامیه جوان، ریز و به رنگ روشن و بامیه های پیر، درشت، چوبی و خشن هستند. در هنگام خرید دقت کنید که فقط بامیه های جوان را جدا کنید.

غذای خوشمزه

اگر می خواهید غذای شما خوشمزه شود، باید به نکته هایی توجه داشته باشید، شاید این نکات بسیار ساده باشند اما در عین سادگی، غذای شما را خوشمزه می کنند.

برای خوشمزه تر شدن خورش قرمه سبزی به جای آب از آب قلم گوساله استفاده کنید. خورش قرمه سبزی به زمان پخت زیاد با دمای خیلی کم احتیاج دارد تا کاملاً جا بیفتد و روغن بیندازد. بهتر است برای پخت از آرام پز استفاده کنید. همچنین برای لعاب دار شدن، خورش از اسفناج نیز در سبزی قرمه سبزی استفاده کنید.

بهترین زمان برای اضافه کردن آبلیمو به خورش زمانی است که زیر اجاق را تازه خاموش کرده اید زیرا اگر آبلیمو در خورش جوش بخورد، رنگ



info@persianweekly.co.uk

مجهرترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

جدول و سرگرمی

با به بن بست گذاشته و میانسالان بدلیلی طوفانی در زندگی خود پدید آورده و بکلی شیرازه زندگی خود را بهم ریخته اند. نامزدیهای تازه زندگی خیلی از دخترها را بکلی عوض خواهد کرد. به آقایون مجرد توصیه میشود که سریعاً احساسات خود را به محبوب خود ابراز کنند در غیر اینصورت شانس بزرگی را از دست خواهند داد

فال هفته



متولدین فروردین: توقعات خیلی از متولدین این ماه از زندگی، از دوستان و آشنایان، توقع منطقی است ولی متاسفانه گاه بدلیلی به این خواسته ها نمیرسند و همین سبب ناراحتی و عصبانیت و افسردگی شان میشود، در حالیکه نباید چنین باشد، چرا که بخت بلند آنها همیشه یاورشان خواهد بود. در زمینه مسائل عاطفی و احساسی، اکثر متولدین این ماه به سوی ایده هایشان پیش میروند. در این هفته سعی کنید معامله ای انجام ندهید، شانس با شما یار نیست



متولدین مهر: برای اغلب پدر و مادرهای متولد این ماه شانس تازه ای برای یافتن مسیر پر از آرامش و سعادت پیش میدهد که باید از این فرصت بهره بگیرید، آن دسته از این گروه که در صدک یک نقل و انتقال بزرگ هستند، باید هر چه زودتر این تصمیم را عملی سازند و بی جهت خود را سرگردان و بلا تکلیف نگذارند. در حالیکه طلاق در جمع تولدین این ماه درجه پائینی دارد ولی گروهی بهر حال ناچارند تن به جدایی حتی موقت بدهند



متولدین اردیبهشت: در زمینه مسائل احساسی و عاطفی خیلی از خانمهای متولد این ماه دچار یک گره کور در زندگی خود را طوری تنظیم کنند که این گره های کور بر آن اثری نگذارد. در ضمن بعضی مجردها و چه آنها که در گذشته وصلت و طلاق داشته اند، شرایط تازه ای برای تشکیل زندگی دلخواه خود قرار میگیرند. خبرهای خوشی برای هشتاد درصد از متولدین این ماه در راه است که اغیل در رابطه با کار است. شما احتیاج به مسافرت ولو کوتاه دارید، حتماً این مسافرت را مهیا سازید، چرا که فوق العاده در روایات شما تاثیر خواهد گذاشت



متولدین آبان: انتظاراتی که خیلی از متولدین این ماه از دوستان و اطرافیان خود دارند منطقی است ولی در واقع باید صبر کنند تا عده ای امکان جوابگوئی و تلافی داشته باشند و باصطلاح بازگشت خوبی ها و کمک ها در راه است. خانم های متولد این ماه اغلب روحیه حساس و شکننده ای دارند، این عده از دروغ و دورویی آدمها خیلی زود میشکنند و آنقدر که به روابط انسانها در حد احساسی اهمیت میدهند به کمک و یاری مادی نیم نگاهی هم ندارند. ازدواج در میان جوان ترها اوج میگیرد و بسیاری از دخترخانمها شانس یافتن مرد دلخواه خود را می یابند



متولدین آذر: مسئله و سوسه اعتیاد بسیاری از متولدین جوان این ماه را دچار تزلزل ساخته و به همین جهت توصیه میشود شدیداً "مراقب باشند و تله های خطرناک را زیر پای خود ببینند. ازدواج دوم برای آن عده که از زندگی گذشته خود ناکام بودند با دوراندیشی و تعمق اغلب شربخش است. تولد بچه های تازه، ناگهان زندگی بعضی زوج ها را دگرگون میسازد. دوشنبه شادی را پیشرو دارید



متولدین دی: عشق در زندگی متولدین این ماه همیشه نقش حساس و مهمی دارد ولی اگر پیوند محکم آن به دللی دچار از هم گسیختگی شود، معمولاً بدست آوردن شانس دوم تا حد زیادی مشکل و ناممکن میگردد. در جمع خانواده متولدین این ماه، آدمهای افسرده و غمگین دیده میشوند که باید خیلی زود آنها را به شادی و امید کشاند و گرته فضای خانواده را افسرده و بی تحرک میسازند



متولدین بهمن: ضمن اینکه نظم و ترتیب در کار و زندگی خیلی از متولدین این ماه موج میزند، گروهی نیز بدلائل مختلف اخیراً دچار آشفتگی شده اند، این عده اگر به موقع وضعیت کاری و زندگی خود را تنظیم نکنند همه چیزشان بهم میریزد و اغلب دختر خانمهای متولد این ماه درگیر عشقی پرشور و حساس شده اند که نیاز به مطالعه بیشتری دارد. آقایون مجرد این ماه شانس زیادی برای یافتن زوج آینده خود را دارند



متولدین اسفند: خانمهای متولد این ماه به عشق و روابط احساسی اهمیت بسیار میدهند و حتی بعضی با وجود غوطه خوردن در ثروت خود را تنها و بدون هدف می بینند. در کنار این عده، کسانی هستند که زندگی را به دلخواه خود میسازند، حتی در درون سختی ها و مشکلات نیز درجه ای میگزایند و همه چیز را مثبت میسازند. جوان های شاغل و یا در حال تحصیل این ماه، مرتب به مسیر بسیار روشن و پرامیدی افتاده و آینده خوبی را دنبال میکنند

5		4				7
	8	7	6	5	3	
	7	6	5		4	
4				1	2	9
3	5	2			6	
		9		8	2	5
	6	5	3	9	4	
2				5		3

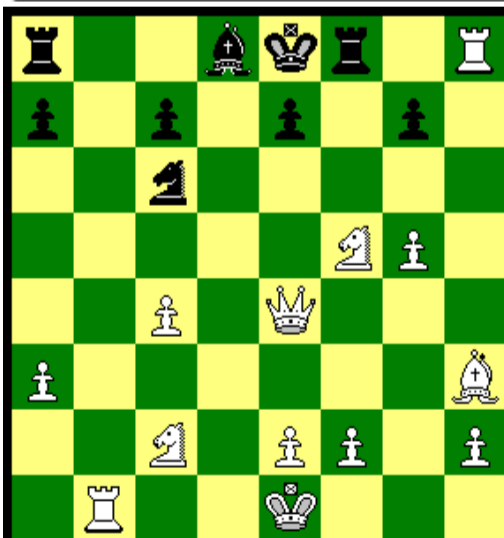
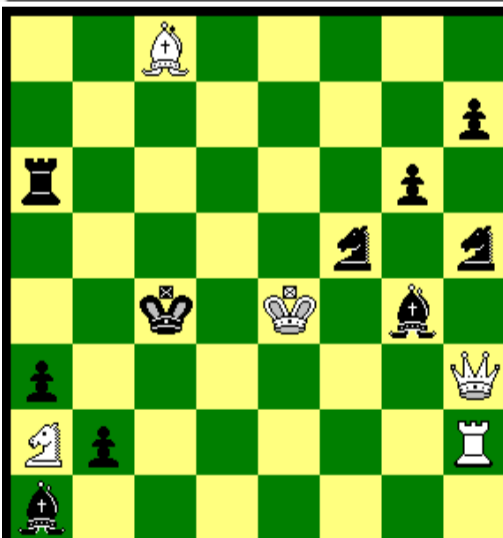
6	7			8	9		4	1
3								2
		4		3		5		
2			4		8			
5	6					8	4	
			1	7			3	
		5		2		1		
1								5
4	9		8	1			2	6

7	9			6				4
		2			5			7
		3			4	6	8	
	4	1	5		8			
6								8
			9		6	4	5	
	5	9	4			2		
1			2			7		
2				1			9	5

1	8	4	3					
	6		5	1		2		
			4			3	9	
7					4		8	
				7	3	1		
	9		6					4
	1	8			9			
		7			4	6		2
					3	6	1	9

9			4	6			1	
	6		7	9				
	4				8	9		
	3		9				8	
5	7		2		1		3	4
6				5				2
	2	3				9		
			1	2		4		
4				3	8			2

		8	6			5			
		7	1						2
		4					5	1	6
				3		6		4	
9				2					7
	6		9		4				
8	3	1						6	
6						3	9		
					1		3	2	



یکی از طرفین بازی را شروع می کند و در ۳ حرکت مات می نماید

جواب هفته قبل

Qh2+ Kf1 (Ke1)
Bxd2 f2 Rc1++

سفید بازی را شروع می کند و در ۲ حرکت مات می نماید

جواب هفته قبل

c7+ Kc8
Bd7#

آموزش خود هیپنوتیزم، تله پاتی، شناخت و تسلط بر نیروی ذهن
۰۷۵۹۵۱۶۱۱۸۹



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

نیاز مندیها

<p>به یک کارمند بازنشسته آقا بصورت تمام وقت مسلط به زبان انگلیسی و امور دفتری نیازمندیم ۰۷۹۳۹۳۸۳۹۳۹</p>	<p>آموزش ویولون فرزین ۰۷۵۱۱۸۱۲۰۶۹</p>	<p>آموزش موسیقی اصیل ایرانی تار- سه تار- تنبور آموزش ردیف های آواز ایرانی آموزش تکنیک صدا سازی ۰۷۸۲۸۰۵۴۳۷۲</p>	<p>پیتزایی برای فروش Queensway W2 با در آمد ۵۰۰۰ پوند در هفته ۰۷۹۵۶۱۹۸۷۶۷</p> <p>A3 Shop for Sale Premium Required 07956223876 02089623444</p>
<p>طراحی وب سایت ، ثبت شرکت ها - کارت تجاری - مشاوره تجاری و طراحی آگهی های تبلیغاتی و خدمات بیشتر ۰۷۹۳۹۳۸۳۹۳۹</p>	<p>تعمیر لپ تاپ ۰۷۷۳۳۱۱۳۱۳۷</p>	<p>مکانیک سیار در شمال لندن تعمیر انواع اتومبیلها بنزینی و دیزلی تعویض کلاچ از ۸۰£ اجرت جهت سرویس موتور از ۲۰£ تعویض تایمینگ بلت از ۶۰£ و غیره تلفن: ۰۷۵۹۴۳۴۷۹۷۳</p>	<p>فروش آپارتمان تهران- یوسف آباد بالتر از م- کلانتری آپارتمان ۱۲۳ متری با ۱۲ متر انباری طبقه اول - با اجاره برگردان بالا با پارکینگ ۰۷۸۱۰۳۳۱۱۶۴</p>

به یاد داشته باشید فقط از صرافی های معتبر جهت نقل و انتقال پول خود استفاده نمایید

کافی شاپ برای فروش

یک کافی شاپ در منطقه

KINGSTON U.T.

20 min from London Waterloo, (bay train)



با موقعیت بسیار
عالی و دارای
جواز A۳, A۵
همراه با فضای
نشستن با لیز

Lease /Free Hold برای فروش

Tel: 07983485780

مطب دندانپزشکی

برای فروش

یک مطب دندانپزشکی با دو یونیت
همراه با یک فلت یک خوابه در منطقه
KINGSTON U.T.

20 min from London Waterloo, (bay train)

با موقعیت بسیار عالی و با
Lease /Free Hold برای فروش

Tel: 07983485780



نیاز مندیها

برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk



Britania Building

تعمیرات کلی و جزئی، طبق
استانداردهای انگلستان با
ضمانت کامل طراحی داخلی با
نظارت مهندسین مجرب لوله
کشی، برقکاری، نجاری، نقاشی،
کاشیکاری و آجرکاری

07717111119

07877145237 - 07877667496

شماره تلفن های ضروری در لندن

اورژانس ۹۹۹
کانون ایرانیان ۰۲۰۷۷۰۰۷۱۷۴
کانون ایران ۰۲۰۸۷۴۶۳۲۶۹
جامعه ایرانیان ۰۲۰۸۷۴۸۶۶۸۲
سفارت انگلستان در تهران ۰۰۹۸۲۱۶۷۰۰۱۱-۷
سفارت ایران در لندن ۰۲۰۷۲۲۵۳۰۰۰
وزارت کشور انگلستان ۰۸۴۵۶۰۰۰۹۱۴
اطلاعات پرواز هیترو ۰۸۷۰۰۰۰۱۲۳
دفتر ایران ایر هیترو ۰۲۰۸۵۶۴۹۸۰۶
فرهنگسرای لندن ۰۲۰۸-۴۵۵۵۵۰۰

رستوران ها

رستوران ایران ما ۰۲۰۷۶۲۰۰۱۰۰
رستوران اپادانا ۰۲۰۷۶۰۳۳۶۹۶
رستوران اریانا ۰۲۰۷۳۶۶۹۲۰۰
رستوران البرز ۰۲۰۷۶۰۲۹۰۴۰
رستوران الونک ۱ ۰۲۰۷۶۰۳۱۱۳۰
رستوران الونک ۲ ۰۲۰۷۳۲۹۰۴۱۶
رستوران بهشت ۰۲۰۸۹۶۴۴۴۷۷
رستوران پامچال ۰۲۰۸۲۰۳۹۵۹۵
رستوران پاپیون ۰۲۰۸۴۵۸۹۰۸۳
رستوران پاتوق ۰۲۰۷۳۶۲۴۰۱۵
رستوران پاریس ۰۲۰۷۳۸۹۲۰۲۳
رستوران پرشیا ۰۲۰۸۴۵۲۹۲۲۶
رستوران پرس علی ۰۲۰۷۳۵۸۳۶۵۱
رستوران حافظ (۱) ۰۲۰۷۳۲۹۹۳۹۸
رستوران حافظ (۲) ۰۲۰۷۴۳۱۴۵۴۶
رستوران دیار ۰۲۰۸۹۲۰۹۷۴۴
رستوران ژینو ۰۲۰۸۸۴۷۱۷۴۰
رستوران شهرزاد ۰۲۰۷۳۷۱۱۹۱۹
رستوران شبهای شیراز ۰۲۰۸۳۴۶۵۵۹۲
رستوران کندو ۰۲۰۷۷۲۴۲۴۲۸
رستوران صفا ۰۲۰۷۷۲۳۸۳۳۱
رستوران کلیه ۰۲۰۷۷۰۶۴۸۸۸
رستوران مهدی ۰۲۰۸۵۶۳۷۰۰۷
رستوران نیکت ۰۲۰۸۸۸۹۶۹۸۹
رستوران یاس ۰۲۰۷۶۰۳۹۱۴۸
رستوران فرشاد ۰۲۰۸۹۹۸۹۰۸۰
رستوران صوفی ۰۲۰۸۳۴۴۸۸۸
رستوران سلام ۰۲۰۸۸۳۸۰۰۰۷
رستوران اریانا ۰۲۰۷۳۶۶۹۲۰۰
رستوران ایتالیایی ۰۲۰۸۳۴۹۴۴۰۰
رستوران صدف ۰۲۰۷۳۴۳۸۴۴۴
رستوران زرتشت ۰۲۰۷۶۰۳۲۳۷۹
رستوران لیدو ۰۲۰۸۹۵۲۴۷۴۸
سفره سرای مهدی ۲

سوپر مارکت ها

آران ۰۲۰۸۴۴۵۵۷۷۵
اهواز ۰۲۰۸۷۷۸۵۳۶۱
انزلی ۰۲۰۸۴۵۸۱۲۲۱
انجمن زعفران ۰۲۰۸۴۵۱۶۶۱۶
بهار ۰۲۰۷۶۰۳۵۰۸۳
بیژن ۰۲۰۷۴۳۵۳۳۷۰
پارا ۰۲۰۷۶۰۳۶۲۲۲
پرشیا ۰۲۰۷۳۷۲۲۶۵
تفتان ۰۲۰۷۳۱۷۸۱۹
تهران ۰۲۰۷۴۳۵۳۶۲۲
تخت جمشید ۰۲۰۷۶۳۹۸۰۰۷
جردن ۰۲۰۸۴۲۶۵۴۴۸
خزر ۰۲۰۸۲۰۳۸۰۲۲
زمان ۰۲۰۷۶۰۳۸۹۰۹
خیام ۰۲۰۷۲۵۸۳۶۳۷
زمزم ۰۲۰۸۴۵۲۴۰۰۴
فردیس ۰۲۰۸۶۱۶۱۱۸۷
سارا ۰۲۰۷۲۲۹۲۲۴۳
ستاره ۰۲۰۸۶۳۵۲۵۱
ساوالان ۰۲۰۸۳۴۷۸۸۲۲
سپید ۰۲۰۸۹۶۹۷۹۷۰
سلیمان ۰۲۰۷۶۲۴۲۹۵۷
سهند ۰۲۰۸۳۳۳۳۳۷۹
سرور ۰۲۰۸۹۷۴۶۰۸۸
سیب ۰۲۰۸۳۹۹۲۸۳۲
علی ۰۲۰۸۵۶۶۹۳۶۰
مازندران ۰۲۰۵۷۹۹۵۰۰
ماهان ۰۲۰۸۹۶۳۰۰۱۲
منصور ۰۲۰۸۹۵۲۵۶۳۷
محصولات ایران ۰۸۹۶۳۰۰۲۰۲۰
هرمز ۰۲۰۸۴۵۵۸۱۸۴
وحید ۰۲۰۸۹۷۴۹۹۹۷
قنادی رضا ۰۲۰۷۶۰۳۰۹۲۴
قنادی عسل ۰۲۰۷۷۰۶۶۹۰۵

مراکز توزیع هفته نامه پرشین

جامعه ایرانیان
کانون ایرانیان
سوپر پراپا
سوپر انزلی
سوپر بازارچه ایرانی
سوپر پرشیا
سوپر بیژن
سوپر بهار
سوپر تخت جمشید
سوپر تهران
سوپر جردن
سوپر خزر
قنادی رضا
سوپر زمان
سوپر زمزم
سوپر ساوالان
سوپر سارا
سوپر سپید
سوپر سیب
سوپر سهند
سوپر دنا
سوپر علوان
سوپر فردوس
سوپر وحید
سوپر سرور
سوپر فردیس
سوپر ایرانی کویینزوی
فرهنگسرای لندن
قنادی عسل ۱
قنادی عسل ۲
سوپر کسری
سوپر مازندران
سوپر منصور
سوپر مسعود
سوپر هرمز
رستوران ایلمینگ کباب

رستوران مهدی
رستوران آریانا
رستوران بهشت
رستوران شهرزاد
رستوران صوفی
رستوران ایران ما
رستوران پارسین
رستوران پرشیا
رستوران زعفران
رستوران ژینو
رستوران فرشاد
مدرسه اوستا
Super Dejla
Turkish Super
Market
Way to say
Turkish Super Market, TFC
Turkish Super Market, CODI
Turkish Super Market, ELING

و با همکاری مواد غذایی ماهان
و مواد غذایی انجمن
در شهرستاهای:
Birmingham,
Glasgow, Leeds, Liverpool
,Manchester, New Castle
Nottingham. Southampton
Brighton
توزیع میگردد

KHATIBI & ASSOCIATION
Business Advisors Chartered Accountants Registered Auditors



موسسه حسابداری و حسابرسی خطیبی



مالیاتیهای اشخاص، شرکا و شرکتها
ثبت شرکت و برنامه های تجاری

PAYE & VAT; Personal, Partnership and Company's
Tax return

Complete Tax Planning, PAYE & VAT Auditing and Accounting
service, Business Plans & Company registration

Tel/Fax: 020 7604 4378

Office M32, Merlin House, 122-126 Kilburn
High Road, London, NW6 4HY



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای

با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی

www.magicmodels.co.uk

ورزش



ورزش ایران

محسن خلیلی تمریناتش را آغاز کرد

محسن خلیلی، مهاجم تیم فوتبال پرسپولیس که پای مصدومش را به دست تیغ جراحان آلمانی سپرده بود، بعد از طی کردن دوران نقاهتش، بالاخره دیروز تمرینات اختصاصی خود را آغاز کرد. پیش بینی می شود وی بتواند ۳ ماه دیگر به میدان بازگردد.

تصورات اشتباه رانندگان رالی هلند - پکن از ایران

«تبلیغات منفی علیه ایران در رسانه های غربی، تصورات اشتباهی را در ذهن شرکت کنندگان شکل داده بود.» بات ریڈبرخن، سرپرست کاروان رالی هلند - پکن با حضور در ایران برای حرکت به سوی پکن گفت: حضور در ایران شوک بزرگی بر تصورات اشتباهمان بود، چرا که ایران را کشوری با طبیعت چشم نواز، مردم خونگرم و مهربان یافتیم که رانندگان آن در جاده ها مانند رانندگان حرفه ای رالی حرکت می کنند. وی افزود: ما به سمت اصفهان و از آنجا به سوی زاهدان می رویم.

شرکت تیم هندبال پارس جنوبی در تورنمنت امارات

تیم هندبال پارس جنوبی برای آمادگی جهت شرکت در رقابت های جام باشگاه های آسیا در تورنمنت بین المللی امارات شرکت می کند. این تورنمنت با حضور ۵ کشور آسیایی اوایل آذرماه در ابوظبی برگزار می شود.

ساخت سالن ورزشی برای نابینایان در بندرعباس

ساخت سالن ورزشی ویژه نابینایان در بندرعباس آغاز می شود. مسعود مرشدی، مدیرکل تربیت بدنی هرمزگان گفت: این سالن ورزشی با زیربنای هزار و ۱۲۵ متر مربع در مدت ۳ ماه در مجموعه ورزشی هفت تیر بندرعباس احداث می شود.

گلزنی شاپورزاده برای تیمش

امیر شاپورزاده، مهاجم ایرانی تیم دسته دومی اف. اس. فاو فرانکفورت در هفته دهم برای تیمش گلزنی کرد. تیم شاپورزاده به مصاف تیم آگسبورگ رفت و وی توانست در دقیقه ۲۸ برای تیمش گل بزند.

پیشنهاد حضور کریکت در المپیا ایرانیان

اقبال سکندر رئیس توسعه کریکت آسیا خواستار قرار گرفتن این رشته در المپیا ورزشی ایرانیان شد. اقبال سکندر در دیدار با میرزاآقاییگ، دبیر المپیا ورزشی ایرانیان گفت: اگر این رشته در المپیا ورزشی ایرانیان قرار بگیرد، اقدام بزرگی برای کریکت خواهد بود. وی افزود: با اقداماتی که در ایران صورت گرفته است، این رشته آینده روشنی دارد، چرا که با پتانسیلی که در ایران وجود دارد، می تواند یکی از قطب های ورزشی این رشته شود.

قضاوت دو داور هندبال ایران در رقابت های جهانی

دو داور هندبال ایران برای قضاوت در رقابت های جهانی دعوت شدند. محسن کرباسچی و مجید کلاهدوزانی کوبل داوری ایران در بیست و یکمین دوره رقابت های قهرمانی بزرگسالان جهان هستند که در کرواسی (۲۵ دی تا ۱۵ بهمن ماه) قضاوت خواهند کرد. از سوی فدراسیون جهانی هندبال کرباسچی و کلاهدوزان در سال ۲۰۰۸ جزو ۵ کوبل برتر داوری جهان شناخته شدند.

همه از باخت فرار می کنند بازی های سخت برای سرخابی

نمی توان از حالا حدس زد کدام بازی هفته سیزدهم لیگ برتر آسان تر است. شرایط به گونه ای است که همه تیم ها از رویارویی با یکدیگر واهمه دارند. ترس از باخت و عواقبی که پس از آن انتظار تیم ها را می کشد بدجوری استرس به جان مربیان و بازیکنان انداخته است. در این بین البته تیم هایی مثل استقلال و پرسپولیس فعلا سوار بر اسب مراد هستند و به پیش می تازند. این دو تیم که هر لحظه به صدر جدول نزدیک تر می شوند این هفته هم، بازی های حساسی پیش روی دارند. به ظاهر کار آبی ها دشوارتر است چون که باید با صدرنشین لیگ برتر مبارزه کنند اما پرسپولیس هم نمی تواند نسبت به بازی در زمین مقاومت سپاسی چندان آرامش خاطر داشته باشد.



امروز و در آغاز هفته سیزدهم، چهار بازی انجام می گیرد که جدال مقاومت - پرسپولیس جذاب ترین است. جایی که برادران پیروانی به هم می رسند. برای غلام پیروانی این مسابقه اهمیت خاصی دارد. بردن پرسپولیس می تواند او را با تماشاگران شیرازی آشتی دهد. تیم مقاومت هفته گذشته در زمین سایپا به یک برد ارزشمند دست یافت تا ثابت کند غیرقابل پیش بینی ترین تیم لیگ است. این تیم در فصل جاری به خوبی از شرایط میزبانی استفاده نکرده اما انگیزه ای که در این مسابقه در بازیکنان جوان شیرازی وجود دارد می تواند کار را بر افشین قطبی سخت کند. بخصوص اگر قرمزها علی کریمی را به خاطر مصدومیت در اختیار نداشته باشند دشواری هایشان دو چندان خواهد شد. پرسپولیس بعد از دو برد متوالی مقابل برق و سپاهان در پی سومین برد هفته های اخیر خود است. نیکبخت واحدی و کریم باقری از امیدهای قطبی در این بازی هستند.

بدون سرمربی سپاهان نخستین بازی بدون فیرات (سرمربی برکنار شده) را مقابل مس کرمان تجربه می کند. از شانس بد اصفهانی ها تیم مس چند هفته ای است که خوب نتیجه نمی گیرد و در پی پیروزی در زمین سپاهان بحران زده است. تیم کرمانی در بازی های خارج از خانه همواره خطرناک بوده است. این در شرایطی است که سپاهان زخم خورده هم تنها راه رسیدن به یک آرامش نسبی را کسب هر سه امتیاز این دیدار می بیند. اصفهانی ها امروز بدون حاج صفی ستاره جوان خود به میدان می روند. در ورزشگاه ثامن مشهد

سایپا به مصاف تیم احیا شده پیام می رود. گفته می شود در صورت باخت سایپا، فروزانی مربی موقت این تیم هم به سرنوشت لیت بارسکی دچار می شود. سایپا هفته هاست که با برد میانه ای ندارد اما در نقطه مقابل، تیم خداداد عزیزی با نتایج شگفت انگیزی که کسب کرده خود را تا رده دوازدهم جدول بالا کشیده است. اگر آرفی مهاجم آلمانی پیام امروز هم روی فرم باشد کار برای مدافعان و دروازه بان سایپا سخت می شود. در دیگر دیدار امروز که در قم انجام می گیرد صبا باتری پذیرای فولاد خوزستان است. جدال این دو همسایه جدولی می تواند بسیار نزدیک پی گرفته شود. باید دید فیروز کریمی می تواند تیم آماده جلالی را متوقف کند یا سرخپوشان اهوازی همچنان به حرکت روبه جلوی خود ادامه می دهند. توپخانه استقلال

از بین پنج بازی فردا، رویارویی استقلال با ذوب آهن اصفهان، مهم ترین است. آبی ها پس از شکست پیکان در جستجوی پیروزی بر دیگر صدرنشین لیگ هستند. خط حمله آتشین استقلال در این بازی هم می تواند کمر ذوب آهن را خنک کند. بعد از بازی های جذابی که آبی ها در هفته های گذشته ارائه کرده اند می توان پیش بینی کرد تماشاگران بیشتری از بازی این تیم مقابل صدرنشین لیگ استقبال کنند. اگر آبی ها بر حریف غلبه کنند این فرصت نصیب پیکان قزوین می شود تا بار دیگر به صدر جدول باز گردد. پیکانی ها این بار میزبان تیم رده پنجمی برق شیراز هستند. دو تیم، تقریباً از قدرت برابری برخوردار هستند و در هفته قبل نیز شکست خورده اند / شاید تساوی پیکان و برق بهترین خبر برای دیگر مدعیان باشد. پیکانی ها امیدوارند در این بازی سیدمهدی سیدصالحی مهاجم گلزن و مصدوم خود را به همراه داشته باشند.

در شمال کشور اگر شرایط جوی مساعد باشد شهرآورد گیلانی ها بین داماش و ملوان برگزار می شود. خبرها از بازگشت دکتر ذوالفقارنسب سرمربی مستعفی داماش به این تیم حکایت دارد؛ اما آنچه مسلم است تیم داماش در وضعیت روحی بدی به سر می برد و به سه امتیاز این بازی نیاز مبرمی دارد. البته ملوانها هم حاضر نیستند از این میدان حیثیتی دست خالی خارج شوند.

در ورزشگاه تختی اهواز تیم استقلال اهواز پذیرای پاس همدان است. این برای دومین هفته متوالی است که پاسی ها در این استادیوم به میدان می روند. آنها هفته گذشته شکست سختی را مقابل فولاد متحمل شدند و اگر نتیجه را به استقلال واگذار کنند هیچ بعید نیست بگوویج قربانی بعدی لیگ برتر باشد. راه آهن و ابومسلم هم در ورزشگاه اکباتان با یکدیگر پیکار می کنند. راه آهن با غلبه بر برق شیراز از روحیه خوبی برخوردار شده و از این حیث شرایطی مشابه با تیم مشهدی دارد. هیچ یک از این دو تیم دوست ندارند بدون امتیاز میدان را ترک کنند.

رضا زاده گزینه اصلی پست ریاست فدراسیون وزنه برداری

پس از آن که بهرام افشارزاده رئیس فدراسیون وزنه برداری برای چهارمین بار به عنوان دبیر کل کمیته ملی المپیک انتخاب شد اعلام کرد بزودی فدراسیون وزنه برداری را رها خواهد کرد. در همین حال حسین رضازاده سرمربی تیم های ملی وزنه برداری که از مدت ها قبل آرزوی ریاست بر فدراسیون وزنه برداری بود برای گرفتن این پست اعلام آمادگی کرد. پس از پایان انتخابات کمیته ملی المپیک، بهرام افشارزاده با اعلام این که تمام وقت خود را در خدمت کمیته ملی المپیک خواهد گذاشت، گفت: با توجه به این که کمتر فرصت حضور در فدراسیون وزنه برداری را خواهم داشت بزودی آن را رها می کنم. از سوی دیگر حسین رضازاده با اعلام آمادگی برای گرفتن پست ریاست فدراسیون گفت: احساس می کنم شناخت کاملی از وزنه برداری دارم و می توانم به خوبی بر آن مدیریت کنم. وی در ادامه با اعلام این که در صورت رئیس شدن مورد حمایت رؤسای هیأت ها و همچنین رئیس فدراسیون جهانی وزنه برداری خواهد بود، گفت: به توانایی های خودم اطمینان دارم و به طور حتم از کادر بسیار قوی در پست های مختلف فدراسیون استفاده می کنم.



برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

ورزشی ایران و جهان



از چهار گوشه جهان

وردربرمین تسلیم بایرلورکوزن شد

تیم فوتبال وردربرمین آلمان در هفته دهم رقابت های بوندس لیگا آلمان در خانه خود مغلوب بایرلورکوزن شد. تیم وردربرمین که سه شنبه شب در ورزشگاه وزراشتادیون میزبان بایرلورکوزن بود، باخت ۲ - صفر را تجربه کرد.

سایر نتایج:

آرمینیا بیلفلد یک - انرژی کوتبوس یک

ولفسبورگ ۳ - بایرن مونیخ صفر

کارلسروهه صفر - شالکه ۳

فرگوسن؛ اعتبار بالاتر در خطر است

سرمربی تیم فوتبال منچستر یونایتد انگلیس معتقد است رئیس فدراسیون بین المللی فوتبال (فیفا) با اظهارات غیرمنطقی بیش از حد خود، اعتبارش را زیر سوال برده است. الکس فرگوسن گفت؛ سبب بالاتر با پیشنهادات خنده داری که می دهد یا مقایسه فوتبال مدرن با برده داری، کمکی به فوتبال نمی کند بلکه باعث تبلیغات منفی علیه خودش می شود. بالاتر با چنین اظهارات غیر منطقی، اعتبار خود را خراب کرده است البته شاید این حرف ها اقتضای سنش است. به نظرم رئیس فیفا در خطر است. او اکنون به جایی رسیده که توسط اهالی فوتبال مورد تمسخر قرار می گیرد. نمی دانم، شاید خیلی پیر شده است. این اتفاق ها ممکن است برای افراد در اوج قدرت روی دهد.

به برخی حاکمان آفریقایی نگاه کنید. فرگوسن بلافاصله ادعای

مقایسه بالاتر را با رابرت موگابه رد کرد و گفت؛ مضحک

است. من فقط می گویم که او با توجه به سمتی که

دارد، اینقدر حرف های خنده داری زده که جدا در

خطر از دست دادن اعتبار خود قرار گرفته است.

او سخنان خود در مورد برده داری را زمانی

بیان کرد که یک سال از دوپستیمین سالگرد

براندازی برده داری می گذشت.

یوونتوس به دنبال جذب دیه گو

باشگاه یوونتوس تورین در تدارک

استخدام و خرید هافبک برزیلی تیم

وردربرمین است. سران یوونتوس از

مدتی قبل پروژه خرید دیه گو را در

اولویت برنامه های نزدیک خود قرار داده

اند. کلودیو رانییری سرمربی تیم یوونتوس

خبر علاقه مندی به هافبک برزیلی را تایید

کرد. وی گفت باشگاهش از اکنون در

تدارک جذب این بازیکن برای فصل نقل

و انتقالات زمستانی است. علاوه بر این تیم

ایتالیایی سایر باشگاه های بزرگ جهان نیز علاقه مند به استخدام دیگو

هستند.

والت دیسنی حق پخش بوندس لیگا را خرید

کمپانی فیلمسازی والت دیسنی حق پخش مسابقات فوتبال بوندس

لیگا را خریداری کرد. این کمپانی که به خاطر تولید سریال و فیلم های

کارتونی در امریکا از دیرباز مطرح است و اعتبار و شهرت جهانی دارد،

روز گذشته موفق به خرید حق پخش این مسابقات شد. والت دیسنی که

کمپانی تلویزیونی کانال ورزشی امریکا را خریداری کرده و آن را تحت

پوشش حمایتی خود دارد، پس از چند دور مذاکره با اتحادیه فوتبال

آلمان حق پخش این مسابقات را به دست آورد. روزنامه های آلمان

با چاپ تصاویری از بازیکنان ممتاز بوندس لیگا در کنار قهرمانان

کارتونی والت دیسنی نظیر شخصیت میکی ماوس، از این همکاری

جدید به عنوان منبع درآمدی خوب برای فوتبال باشگاهی آلمان یاد

کردند.

رونالدو بهترین بازیکن فیفا شد

شیوا آباء

کریستیانو رونالدو پرتغالی قصد کرد تمامی انتقادات و عناوین دنیای فوتبال را در کارنامه اش ثبت کند. او روز گذشته با آرای فوتبالیست های حرفه ای سراسر جهان و بیشتر به سبب ۴۲ گلی که در طول فصل گذشته به ثمر رسانده بود جایزه بهترین بازیکن فیفا FIFPRO را از آن خود کرد و در این میان ۵۴ نامزد دیگر این جایزه را کنار زد. همه اینها در حالی است که کریس بیشترین شانس را هم برای به دست آوردن توپ طلای بهترین بازیکن سال از سوی فیفا دارد و روزشماری برای انتخاب نهایی از همین حالا شروع شده است.

۲۳ ساله پرتغالی تمامی این موفقیت هایش را مدیون حضورش در منچستریونایتد است؛ جایی که به فرصت داد توانایی هایش را به نمایش بگذارد و در این بین سرالکس فرگوسن بزرگ ترین لطف را در حقش کرده، اما نمی توان و نباید از استعداد شگفت انگیز و قابلیت های منحصر به فرد رونالدو جوان به راحتی گذشت. کریس خود می گوید؛ «همیشه به توانایی هایم ایمان داشتم، فوتبالیست جاه طلب و بلندپروازی هستم، اما از سویی تلاش می کنم هر فصل نسبت به گذشته پیشرفت بیشتری داشته باشم نه به این خاطر که خودم را به کسی اثبات کنم بلکه به این خاطر که می خواهم تا جایی که می توانم بهترین باشم. همیشه فکر می کردم روزی بتوانم بهترین بازیکن جهان بشوم و خوشحالم که این اتفاق افتاده است.» کریس رونالدو علت اصلی ماندگاری و فاکتور کلیدی حضورش در منچستر را فرصتی که سرالکس فرگوسن در اختیارش قرار داد، می داند. فرگوسن اصلی ترین فاکتور ماندن رونی در اولدترافورد است و این چیزی است که همیشه و در همه گفت وگوها و کنفرانس های خبری اعلام می کند؛ «سرالکس بزرگ ترین و بهترین انگیزه و الهام برای من است. به خاطر او اینجا هستم. هنگامی که در اسپورتینگ لیسبون بازی می کردم و فرگوسن مسابقات مرا تماشا می کرد، به من گفت می توانم در منچستر بازی کنم. او هرگز اعتقادش را نسبت به توانایی هایم از دست نداد و همین برایم کافی است که به احترام او و ایمانی که به من داشت اینجا بمانم. از او چیزهای زیادی یاد گرفتم و این یادگیری ها همچنان ادامه دارد. او مربی فوق العاده ای است.» رونالدو فصل جدید لیگ برتر را با بدشانسی و مصدومیت زانویش آغاز کرد و تا اواسط سپتامبر به دلیل همین مصدومیت نتوانست مهره موثری برای شیاطین باشد و افت نه چندان دلچسب منچستری ها در همین مدت با مصدومیت رونالدو بی ربط نیست. تمامی تابستان ۲۰۰۸ کریس جدایی اش از منچستر و ماجرای حضورش در رئال مادرید سوژه تمامی مطبوعات انگلیس و اسپانیا بود، اگرچه با شروع فصل سر و صداها و جنجال ها تا حد زیادی به آرامش رسید و ماندگار شدن کریس جوان در اولدترافورد به بسیاری از شایعه ها خاتمه داد، اما هنوز هم ابهامات زیادی مبنی بر اینکه او باز تابستان آینده قصد رفتن می کند یا خیر وجود دارد. «البته هرگز کتمان نمی کنم فرگوسن بزرگ ترین فاکتور ماندنم در منچستر در این فصل بود، اما آنچه در تابستان اتفاق افتاد به پایان رسیده، در حال حاضر تمام ذهنم تمرکز روی باشگاه و جبران امتیازات از دست رفته است. می خواهم بهتر از قبل بازی کنم و بار دیگر با منچستر قهرمانی جزیره و لیگ قهرمانان اروپا را تجربه کنم. اتفاقات گذشته سپری شده و برای آینده هم هیچ کس هیچ چیزی نمی داند.» اما پس از دریافت جایزه رونالدو، سرالکس فرگوسن با اشاره به تعداد گل های او در فصل گذشته گفت؛ «همچنان بر این عقیده ام که رونالدو در این فصل نیز بیشتر از ۲۵ گل به ثمر خواهد رساند. این مساله برای او دشوار خواهد بود، چرا که او در آغاز فصل قادر به بازی کردن نبود. جراحی قوزک پایش همه چیز را به هم ریخت، اما آرام آرام به شرایط آمادگی بازمی گردد. تعداد گل هایی که رونالدو فصل گذشته به ثمر رساند شگفت انگیز بود، ولی امیدوارم او این فصل نیز بتواند به اندازه فصل گذشته برای تیم مثرتر واقع شود.» کریس رونالدو پس از برگزاری مراسم اعطای جایزه FIFPRO مقابل دوربین خبرنگاران ایستاد و گفت؛ «مردم همیشه چیزهای عجیب و غریب زیادی در مورد می نویسند. این ربطی به من ندارد. تنها چیزی که به آن فکر می کنم این است که برای تیمم بهترین بازیکن باشم. بازیکن منچستریونایتد هستم و نهایت آرزویم این است که یک بار دیگر با منچستر قهرمان اروپا بشوم.» در فهرست ۵۵ نفره FIFPRO، (فدراسیون بین المللی اتحادیه فوتبالیست های حرفه ای) نام کسانی همچون «جان تری»، «فرانک لمپارد»، «اشلی کول»، «وین رونی» و «سسک فابریگاس» به چشم می خوردند. در حال حاضر FIFPRO بیش از ۵۷۵۰۰ بازیکن و ۴۲ اتحادیه را در عضویت خود دارد.



جدول نتایج لیگ برتر						
نام تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گل زده	گل خورده
۱ ذوب آهن	۱۲	۷	۴	۱	۲۳	۱۷
۲ پیکان	۱۲	۷	۳	۲	۲۶	۱۵
۳ استقلال	۱۲	۶	۳	۳	۲۶	۱۵
۴ پرسپولیس	۱۲	۶	۳	۳	۲۴	۱۸
۵ برق	۱۱	۵	۴	۲	۱۸	۱۱
۶ مس کرمان	۱۲	۵	۳	۴	۱۸	۱۵
۷ فولاد خوزستان	۱۱	۵	۳	۳	۱۵	۱۲
۸ صبا پارتک	۱۱	۳	۶	۲	۱۴	۱۲
۹ پاس همدان	۱۲	۴	۳	۵	۱۳	۱۹
۱۰ سپاهان	۱۱	۳	۵	۳	۱۳	۱۲
۱۱ مقاومت سیاسی	۱۲	۳	۵	۴	۱۳	۱۵
۱۲ پیام مشهد	۱۱	۳	۴	۴	۱۲	۱۳
۱۳ ابومسلم	۱۲	۴	۱	۷	۱۴	۱۸
۱۴ استقلال اهواز	۱۲	۳	۴	۵	۱۳	۲۱
۱۵ راه آهن	۱۲	۲	۴	۶	۹	۱۵
۱۶ ملوان	۱۱	۲	۴	۵	۷	۱۵
۱۷ داماش	۱۲	۱	۵	۶	۱۱	۱۸
۱۸ سابها	۱۰	۱	۴	۵	۱۱	۱۹

نتایج بازی های لیگ	
تاریخ	نتیجه
۱۴:۳۵ آبان ۵	سپاهان ۰-۰ مقاومت سیاسی
۱۴:۳۵ آبان ۵	ابومسلم ۲-۲ داماش
۱۴:۳۵ آبان ۵	مس کرمان ۳-۳ پیام مشهد
۱۴:۳۵ آبان ۵	ملوان - صبا پارتک
۱۴:۳۵ آبان ۵	ذوب آهن ۱-۱ استقلال اهواز
۱۴:۳۵ آبان ۵	برق ۱-۰ راه آهن
۱۶:۳۵ آبان ۵	فولاد خوزستان ۵-۱ پاس همدان
۱۶:۳۵ آبان ۵	پرسپولیس ۳-۲ سپاهان
۱۶:۳۵ آبان ۵	استقلال ۳-۲ پیکان

برنامه بازی های لیگ	
تاریخ	بازی
۱۴:۳۵ آبان ۹	پیام مشهد - سپاهان
۱۴:۳۵ آبان ۹	سپاهان - مس کرمان
۱۴:۳۵ آبان ۹	مقاومت سیاسی - پرسپولیس
۱۴:۳۵ آبان ۹	صبا پارتک - فولاد خوزستان
۱۴:۳۵ آبان ۹	پیکان - برق
۱۴:۳۵ آبان ۹	راه آهن - ابومسلم
۱۴:۳۵ آبان ۹	داماش - ملوان
۱۶:۳۰ آبان ۹	استقلال اهواز - پاس همدان
۱۶:۳۰ آبان ۹	استقلال - ذوب آهن



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای

با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی

www.magicmodels.co.uk

ورزش جهان



اسطوره آرژانتین روی نیمکت تیم ملی

فوتبال در امریکای جنوبی هنوز بر پایه احساسات مردمی و عرق ملی دنبال می شود، هنوز اسطوره ها و ستاره های کشورهای جنوبی می توانند تاثیرگذارترین افراد در این ورزش باشند؛ ورزشی که با خون و پوست مردمش



عجین شده و از کوچه پس کوچه های خاکی بوئنوس آیرس و ریودوژانیرو تا عالی ترین مقامات سیاسی و پارلمان، با هیجان و شوری باورنکردنی اتفاقات آن را پیگیری می کنند.

اما کتاب پرماجر تاریخ فوتبال این بار سرفصل جدید دیگری را به خود اضافه کرده و آن حضور اسطوره دهه ۸۰ فوتبال آرژانتین و قهرمان جام جهانی ۸۶، زنده گل معروف و جنجالی «دست خدا» دیه گو مارادونا در تیم ملی این کشور است؛ مارادونایی که بیش از یک دهه گذشته را درگیر مسائل حاشیه بی، اعتیاد، الکلی، مافیای بیمارستان و... بود. سه شنبه شب جانشین «آلفیو باسیله» سرمربی مستعفی آرژانتین معرفی شد و در این میان رقبایی چون کارلوس بیانکی، سرخیو باتیستا و میگل آنخل روسو را کنار زد. این در حالی است که تا به امروز او حتی سابقه یک روز مربیگری هیچ تیم مهمی را در کارنامه اش نداشته و از بعد فنی می تواند ابهاماتی را به وجود بیاورد، اما ظاهراً هواداران دوآتشف فوتبال آرژانتین و مخصوصاً دیه گو مارادونا همین برایشان بس است که ستاره دوست داشتنی شان را روی نیمکت مربیگری تیم ملی می بینند و حالا در خیابان های بوئنوس آیرس جشن و شادی به پا است. خولیو گروندونا رئیس فدراسیون فوتبال آرژانتین پیش از این گفته بود با رای اکثریت و طبق خواسته مردم آرژانتین سرمربی جدید تیم ملی را انتخاب خواهد کرد که ظاهراً انتخاب مارادونا مردمی ترین گزینه موجود برای گروندونا در جهت تامین منافع فدراسیون فوتبال این کشور و آرام کردن منتقدان بوده است.

ستاره ۴۷ساله آرژانتینی که سال ها از خداحافظی اش از چمن سبز و توپ می گذرد و این سال ها را همیشه درگیر مسائل حاشیه بی و مخصوصاً فراز و نشیب های اعتیادش به کوکائین بوده در اولین گفت و گویش با خبرنگاران آرژانتینی می گوید: «پیشنهادی که خولیو گروندونا داد واقعاً برایم جذاب بود. خیلی خوشحالم که او می خواهد من هدایت تیم ملی کشورم را به عهده بگیرم. برای پذیرفتن این پیشنهاد هیچ درنگی نکردم و خیلی زود کارم را شروع خواهم کرد، اما باید بگویم واقعاً احساس غرور می کنم.»

باسیله سرمربی قبلی آرژانتینی ها روز ۱۶ اکتبر به دلایل شخصی از پست خود استعفا داد و از همان روزها پدر و گرولیو سرمربی تیم چرو پورتوئی پاراگوئه مدعی بود که گروندونا قصد دارد مارادونا را روی نیمکت تیم ملی آرژانتین بنشانند که در نهایت صحت ادعای وی با تایید رئیس فدراسیون فوتبال این کشور معلوم شد.

«بلافاصله پس از انجام مراسم معارفه و اعلام رسمی، برنامه ام را به رئیس فدراسیون و بازیکنان خواهم داد و کارم را شروع می کنم. برای رسیدن به موفقیت راه دشواری در پیش داریم. می خواهم عدالت را میان بازیکنان داخلی و آنهایی که در اروپا بازی می کنند، رعایت کنم و این ذهنیت باید به همه القا شود.» تیم ویکری نویسنده بی بی سی در امریکای جنوبی روز گذشته در بخشی از مقاله خود در این باره نوشت: «همه چیز برای مارادونا مهیا است. او در باورها و سنت های مردم آرژانتین یک اسطوره و یک افسانه است و همین باعث می شود یک ملت پشتیبانش باشند.» مارادونا اولین بار در ۱۶سالگی برای نوجوانان آرژانتین در مسابقات رسمی به میدان رفت. او سال های حضورش در بوکا جونیورز- باشگاهی که از کودکی عاشق آن بود - را یکی از بهترین خاطرات سال های فوتبالش می داند. پس از عزیمت از آرژانتین بارسلونا، ناپولی و سویا باشگاه های اروپایی بودند که مارادونا پیراهن شان را پوشید و با آنها درخشید.

توانایی ها و مهارت های منحصر به فرد و خاص دیه گو در حرکات پا به توپ خیلی زود او را به یک سوپرستار مبدل کرد و تبدیل به یک تب دوست داشتنی در ناپولی ایتالیا شد.

اما آنچه بیش از هر اتفاق و جریان دیگری وی را سر زبان ها انداخت و باعث شهرت و محبوبیتش میان هوادارانش شد، قهرمانی جام جهانی ۱۹۸۶ و گل معروف «دست خدا» در بازی با انگلیس بود که پس از آن همیشه انگلیسی ها با انزجار و چهره هایی گره خورده از او و زیرکی و داورفریبی اش حرف می زدند. اما واقعیت این است که زندگی دیه گو مارادونا آرژانتینی منهای فوتبال هیچ چیزی ندارد و بیشتر شبیه زندگی یک انسان رو به انحطاط و شکست خورده است. اعتیاد مداومش به کوکائین، الکلی و بستری شدن های پیاپی در بیمارستان ها و مراکز بازپروری چیزی نیست که برانزده یک اسطوره ورزش باشد؛ اسطوره بی که الگوی میلیون ها جوان عاشق فوتبال در سراسر دنیا است. ظاهراً مرور زمان غباری از فراموشی روی همه این تلخی ها و گذشته تاریک کشیده است.

حالا مارادونا سرمربی تیم ملی آرژانتین است. مردی که تعیین می کند چه کسی شایستگی پوشیدن پیراهن سفید و آبی تیم ملی را دارد و کارلوس بیلاردو کسی که روزی سرمربی او در جام ۱۹۸۶ بود حالا قرار است به عنوان دستیار کنارش روی نیمکت آرژانتین بنشیند و تجربیاتش را با شاگرد اسبقش سهیم شود.

امید «رونالدو» به بازگشت

رونالدو، یکی از ستارگان پیشین تیم ملی فوتبال برزیل، امیدوار است که پس از پشت سر گذاشتن دوران سخت آسیب دیدگی، در وطن خود و با پیراهن باشگاه فلامینگو ریودوژانیرو، بازگشتی موفق را جشن بگیرد.

رونالدو که در سال ۲۰۰۲ میلادی به عنوان ورزشکار سال جهان برگزیده شد، در گفت و گویی با تلویزیون دولتی برزیل اظهار داشت، اگر همه چیز طبق برنامه پیش برود، او از سال آینده میلادی برای باشگاه فلامینگو به میدان خواهد رفت. او در عین حال تصریح کرد که ممکن است در سال آینده به فعالیت خود به عنوان فوتبالیست حرفه ای پایان دهد. رونالدو در این رابطه گفت: «اگر من حس کنم، که برای حضور حرفه ای در صحنه از آمادگی جسمی کافی برخوردار نیستم، شاید به فعالیتم پایان دهم.» این مهاجم ۳۳ساله همچنین اظهار داشت: «من هیچوقت امید به بازگشت به میدان فوتبال و حتی تیم ملی برزیل را از دست ندادم. من سربازی زخمی هستم و نه مرده.» رونالدو که در سال های ۱۹۹۴ و ۲۰۰۲ همراه با تیم ملی فوتبال برزیل عنوان قهرمانی جام جهانی را کسب کرده و با ۱۵ گل رکورددار گل های زده در جام جهانی فوتبال است، همچنان در تلاش کم کردن وزن خود است. رونالدو تاکنون سه بار در سال های ۱۹۹۶، ۱۹۹۷ و ۲۰۰۲ به عنوان بهترین فوتبالیست جهان برگزیده شده است. این ستاره قدیمی برای آخرین بار در تاریخ ۱۳ فوریه ۲۰۰۸ در میدان فوتبال حضور داشت.

یوونتوس، به دنبال هافبک برزیلی

باشگاه یوونتوس تورین در تدارک استخدام و خرید هافبک برزیلی تیم فوتبال وردربرمن است. سران یوونتوس از مدتی قبل پروژه خرید دیه گو را در اولویت برنامه های نزدیک خود قرار داده اند. کلودیو رانیه ری سرمربی تیم یوونتوس خبر علاقمندی به هافبک برزیلی را تأیید کرد. وی گفت باشگاهش از اکنون در تدارک جذب این بازیکن برای فصل نقل و انتقالات زمستانی است. علاوه بر این تیم ایتالیایی سایر باشگاه های بزرگ جهان نیز علاقمند به استخدام دیه گو هستند.

شروع فصل جدید N.B.A با پیروزی «قهرمان»

در شروع فصل جدید رقابت های لیگ حرفه ای بسکتبال امریکا (N.B.A) بوستون سلتیگز قهرمان فصل پیش این رقابت ها در زمینش در برابر کلیولند کاولیرز نایب قهرمان ۲۰۰۷ این پیکارها به برتری ۸۵ - ۹۰ دست یافت. در این دیدار پل پی پیرس مهاجم سلتیگز که فصل پیش به عنوان با ارزش ترین بازیکن سری دیدارهای فینال لیگ انتخاب شد، ۲۷ امتیاز برای تیمش گرفت تا فصل جدید را نیز با موفقیت شروع کند. او قبل از مسابقه در مراسمی که برای تجلیل از قهرمان فصل گذشته برپا شد و جام و نشان های قهرمانی تیم طی آن به نمایش نهاده شد، به نمایندگی از بازیگران تیمش از تمامی هواداران تیم تشکر کرد. در تیم بوستون راخون روندو و ۱۴ و لئون پو ۱۳ امتیاز گرفتند و در تیم رقیب یک بار دیگر لبرون جیمز با ۲۲ امتیاز، ۷ ریباند و ۶ پاس گل بهتر از سایرین ظاهر شد.

دیروز نایب قهرمان فصل پیش - لس آنجلس لیکرز - هم کارش را در فصل جدید پیروزمندانه شروع کرد و پورت لند تریل بلیزرز را با نتیجه ۷۶-۹۶ برد کوبی برایانت مرد برتر فصل گذشته «N.B.A» این بار هم با گرفتن ۲۳ امتیاز برای لیکرز، موفق ترین بازیکن تیمش بود و پائو گاسول یار اسپانیایی وی نیز ۱۵ امتیاز اندوخت و در تیم پورت لند تراویس اتلاو با ۱۸ امتیاز پرثمرتر از دیگران بود. در دیگر دیدار روز چهارشنبه، شیکاگو بولز در اولین بازی رسمی اش با مربیگری وینی دل نگر و ۹۵-۱۰۸ بر میلواکی باکز فایق آمد.

صعود بزرگان در تنیس پاریس

اندی رادیک، خوان مارتین دل پوترو و نوواک ژوکوویچ اولین بازی های خود را در تورنمنت بین المللی تنیس داخل سالن پاریس فتح کردند و از آن جا که در دور اول قرعه استراحت به نامشان خورده بود، به مرحله سوم صعود کردند. رادیک آمریکایی در برابر فلیسیانو لویز از اسپانیا به برتری ۶-۳ و ۶-۴ رسید و دل پوتروی آرژانتینی که امسال در ۴ تورنمنت قهرمان شده است، ماریو انچیچ از کرواسی را ۶-۰ و ۶-۴ برد و ژوکوویچ صربستانی که «سید ۳» (شانس دار سوم قهرمانی) به حساب آمده است دیمیتری تورسونوف روسی را پشت سر گذاشت. ست اول را ژوکوویچ ۶-۲ برد و در ست دوم نیز ۴-۳ پیش افتاده بود که در این مرحله تنیسور روسی به دلیل مصدومیت ادامه نداد و اعلام شکست کرد.

نیجریه، میزبان جام جهانی نوجوانان باقی ماند

نیجریه که گفته می شد از خیر میزبانی دور پایانی جام جهانی فوتبال نوجوانان ۲۰۰۹ گذشته و انصراف داده است، دیروز در یک تغییر موضع خبر از برگزاری این مسابقات داد. موسی یارادوا رئیس جمهوری نیجریه زمانی تصمیم به حفظ میزبانی این رقابتها توسط کشورش گرفت که مطمئن شد مخارج میزبانی را می توان کاهش داد. با شرایط و ارقام جدید، کمتر از ۱۰۰ میلیون دلار خرج میزبانی این پیکارها خواهد شد. پیشتر از ۱۵۰ میلیون دلار برای این مهم یاد شده بود و در پی آن حسن گیما وزیر ورزش نیجریه از ناتوانی کشورش در تأمین این بودجه سخن گفته و موضوع را به اطلاع فیفا هم رسانده بود.



1001 Shab & Star Entertainment present

شادترین کنسرت سال 2008

شنبه ۲۲ نوامبر



سعيد شايسته

ليلا فروهر

شهزاد شب پره

بدون محدودیت سنی

TROXY
ONLY COUPLES AND FAMILY

490 COMMERCIAL ROAD, LONDON E1 OHX
(Nearest underground: 3MINUTE, LIMEHOUSE statione)

Doors open: 7.30pm
programs start: 9-30 till 2.30

ticket:

ADVANCE: £35

AT THE DOOR: £40  info: 07967021001

VIP: £50 **MANEGMENT RESERVE THE RIGHT TO REFUSE ADMISSON**



02081235246
02081235247



08000470940



ZENITH SOLICITORS

دفتر خدمات حقوقی



وکالت در امور مهاجرت در انگلستان

اقامت دائم و پناهندگی

به جریان انداختن مجدد پرونده پناهندگی و تجدید نامه

آماده کردن دعوت نامه ویزای دانشجویی. کار. تجاری و درمانی

خرید املاک مسکونی و تجاری در کوتاه ترین مدت

پاسپورت انگلیسی

مشکلات و قوانین خانوادگی از قبیل:

طلاق. قیمومیت (نگهداری) و توافق نامه ملک و املاک

مسائل جنایی قانونی- حضور در اداره پلیس- دفاع از حق مجرم

تنظیم اساسنامه مالیاتی ارث و میراث

مشکلات شغلی در محل کار

خرید یا فروش (+ vat ۴۹۹ £) و مشکلات مکانی و خانه

برای اطلاعات بیشتر با متخصص فارسی زبان ما خانم **سارا سهرابی** تماس حاصل فرمائید

1 Ballards Lane, Central House, Finchley, London N3 1LQ

TEL : 0208 349 8012 Fax: 020 8349 8605 MOBILE: 075 075 73468

خدمات ارزی

جام جم

Jame-Jam Ltd

انتقال سریع ارز به تمام کشورهای دنیا

ایران، امارات، ترکیه، آمریکا، چین

و تمام کشورهای اروپایی

رضایت شما هموطنان عزیز

هدف نهایی ما است

دیگر خدمات ما

خرید طلا

و سکه طلا

Tel: 020 8349 8098

Fax: 020 8349 8697

Mobile: 0750 1724 111

www.JameJam.co.uk

jamejamuk@yahoo.co.uk



برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

HISTORY AND DEVELOPMENT OF BROADCASTING IN IRAN

(Part 3)



Written by: **Dr. Bijan Kimiachi**
bijankimiachi@hotmail.com

The German scientist, Steen Hayl, proved that the earth could be used to transmit Telegraph and that instead of using two lines of electrical wires, only one need to be used—the earth functioning as the second line of wire to carry the electrical energy.

The Shah fully recognized the usefulness of the wonderful communication apparatus, and the suggestions and enthusiasm of the royal court inspired him to believe that the telegraph could be the most important medium to support his kingdom and inform him of any events in any place in the country before danger become eminent. The Shah's support of the telegraph is apparent in his later decisions to extend the telegraph from Tehran to Chaman-e-Soltanieh, the site of the Royal Summer Camp, and in the year, 1858, to order the wiring of the outlying areas of the country.

The British were extremely pleased, of course, that the line had at last been completed since they were hopeful that the Soltanieh extension would help them in establishing their projected communication line between England and India. Despite their enthusiasm, they began to set up plans for the Red Sea cable link, which was completed and ready to operate in 1959. But because of a defect in the cable, it lasted only about three weeks. The communication link to India had failed. Once again, the British were forced to acknowledge their dependence on Iran, and Colonel Patrick Stewart was sent to Tehran to resume negotiations.

Supporters of the telegraph, both in the court and in the government, informed the Shah that its development was essential in order to be informed of events. As a result, Naser ed-Din Shah ordered the extension of the telegraph to Tabriz. The telegraph was extended to Zanjan, the capital city of Tabriz province, in 1860. Within a year, the cities along the telegraph lines were all equipped with telegraph facilities, and communication between these cities began.

From this point on, Naser ed-Din Shah was strongly in favor of the telegraph in Iran; in order to protect the, he appointed several members of the artillery to safeguard the telegraph centers.

In 1860, the year that the line reached Tabriz, it was also extended from Tehran to Shemran, a city of Tehran.

To be continued

Iranian film to go to Chicago filmfest

Iran's Hamoun and Darya, is scheduled to be screened at the 25th edition of the annual Chicago International Children's Film Festival.

Directed by Ebrahim Foruzesh, the film recounts the story of Hamoun, a teenage Dotar player, and his cousin, Darya's love for one another.

The 86-minute Hamoun and Darya have participated at the 2008 Tokyo International Film Festival (TIFF) in Japan.

Ebrahim Foruzesh has received numerous international awards including the 2002 Cinema Prize of Avanca Film Festival for his Children of Oil.

The Chicago International Children's Film Festival (CICFF) is the largest festival of films for children in North America, presenting a wide range of projects from live action and animated features, to shorts, TV series, documentaries, and child-produced works.

The 2008 edition of the festival started on Oct. 23 and will run until Nov. 2.

Iran's Derakhshani to perform in Madrid

Celebrated Iranian musician and Tar player Majid Derakhshani is slated to perform traditional pieces in the Spanish city of Madrid.



Derakhshani will be accompanied by a flutist and a clarinetist from Spain and a Tabla (Indian drums) player from India. The concert, which will be held on Nov. 1, 2008, will present unrehearsed music pieces with both Iranian and Spanish themes. Derakhshani has a unique musical style in which he combines Oriental and Western themes. He has founded the 'Nawa Musikzentrum' in Cologne, Germany, which is considered the most active center for Persian music outside of Iran.

French archaeologist asks Iranian officials to respect Susa

French archaeologist Rémy Boucharlat has called for Iranian cultural officials to respect the perimeter of the ancient city of Susa. Iran's decision for construction of two hotels at the perimeter of the city was described as bizarre and unbelievable by Boucharlat, who is the director of the French Institute of Iranian Studies, the Persian service of CHN reported on Tuesday.

The construction of Laleh and Amir Zargar hotels began following authorization of the project by the Khuzestan Cultural Heritage, Tourism and Handicrafts Department (KCHTHD) in 2007.

However, the projects were halted after cultural heritage enthusiasts caused a media frenzy and in early September 2008, Shush Cultural Heritage Center (SCHC) director Mohammadreza Chitsaz said that the project had been banned following a series of expert investigations.

Meanwhile, a deputy director of the Cultural Heritage, Tourism and Handicrafts Organization (CHTHO) said in mid October that there are no obstacles to the construction of the hotels.

A team led by Mohammad-Taqi Ataii made 61 excavations at Susa and determined a 1200-hectare perimeter for the city as 32 of the digs have resulted in identification of ancient strata.

The previous demarcation, which had been carried out decades before, determined a 400-hectare perimeter for Susa.

Susa consists of many satellite suburbs, villages, and workshops said Boucharlat, adding that the city is not limited to the 400-hectare perimeter.

It most likely that there are many ancient sites and artifacts in the area, which should be safeguarded by Iranian cultural officials, Boucharlat said.

Susa was an ancient city in the Elamite, Persian, and Parthian empires of Iran, located about 150 miles east of the Tigris River in Khuzestan Province of Iran.

Susa is one of the oldest known settlements in the region, probably founded around 4000 BC, although the first traces of an inhabited settlement date back to 7000 BC.



Italy to screen Iran's 'Three Women'



Iranian filmmaker Manijeh Hekmat's Three Women is scheduled to compete at Italy's 2008 MedFilm Festival in the capital city of Rome.

Hekmat's second feature-length production will be screened at the event's Official Competition section.

The 94-minute film recounts the challenges faced by three women from different generations, a daughter, her mother and her grandmother.

Three Women has participated in numerous international events including Australia's 2008 Brisbane International Film Festival (BIFF) and Germany's 2008 Berlin Film Festival.

The 14th edition of MedFilm Festival will be held from Nov. 6 to 16, 2008 to celebrate the European Year of Intercultural Dialogue.



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk



We are a group of interested individuals who would like to educate the Iranian community about life in the UK in order to help them integrate into their new country of residence through culture, art, entertainment, articles and personal stories and also the purpose of our weekly newspaper is to promote the fascination of Iranian culture by exposing the audience to rich traditions in Persian celebrations, literature, cinema, art, poetry, music, and etc. In addition, we provide a common website for more than 3 million Iranian professionals outside Iran. Persian weekly is a non-political, non-religious newspaper that encourages anyone who is interested in Persian culture to contribute with the Persian Weekly Newspaper. You can also contribute through your article, opinion, photographs and any other ideas you might have.

Editor-in-Chief: A.Najafi (077 3311 3137)

Advertising: Behzad (078 4646 3971)

Designers: Alireza Ryahi, Abbas

Web Manager: Behzad Rahigh

Writers: Dr Kimiachi, Dr Ara, Parastoo,

Website: www.persianweekly.co.uk

Email: info@persianweekly.co.uk

Address: Lord Business Centre
2 Floor Unit 20
665 North Circular Road
London NW2 7AX
Tel: 020 8453 7350
Fax: 020 8453 7351

Special Thanks to:

Dr. Bijan Kimiachi

NUJ (National Union Journalist)

Avesta Iranian School, Finchly Print Centre,

Print:

Web Print UK Ltd.

DON'T FORGET

Help to keep public area clean and tidy for everyone by taking your copy of Persian Weekly Newspaper with you, when you leave

When you have finished with this magazine please recycle it.



7000-year-old Iranian tepe won't give up the ghost

Archaeologists were given a second chance by drought to excavate the Mehr-Ali Tepe at the reservoir of the Mulla Sadra Dam in Fars Province, southern Iran. The 7000-year-old mound and many other ancient sites were entirely submerged after the officials at the Mulla Sadra Dam began filling the reservoir in May 2006. The Mehr-Ali Tepe has reappeared following a period of dry weather over the past few months and a team of archaeologists recently returned to the site. "This is an ideal opportunity to resume archaeological excavations at the site," team director Alireza Sardari told the Persian service of CHN on Wednesday. "We could not reach the lower strata during the first season of excavations because they had already been submerged," he said. "However, artifacts dating back to the Bakun period (late 5th to early 4th millennium BC) were discovered during the season," Sardari added. Ruins of some residential areas, kilns, and a large amount of shards were also unearthed. The large amount of the shards indicated that the Mehr-Ali Tepe had been one of the more important prehistoric sites of the region. "We aim to reach the lowest cultural strata of the mound in order to scrutinize the earliest habitations of the site," Sardari noted. The team has created two small trenches at the outskirts of the Mehr-Ali Tepe and their excavating will continue until they reach undisturbed earth.

Sharifrad producing doc on Kiarostami oeuvre

Iranian director Hamideh Sharifrad is producing a documentary on Abbas Kiarostami cinema, the prominent Iranian director. The feature-length documentary includes interviews with cast and crews of Kiarostami's films including Bahman Gobadi, Hossein Yektapanah, Mohammadali Keshavarz and Farhad Saba and also interviews conducted with other cineastes and cinema critics, she mentioned.



"I also plan to produce an episodic film which focuses on actors who played roles in Kiarostami's films and the impact of his films on world cinema," she added.

She went on to say that she has conducted several research investigations during previous four years for the production of the documentary. "We may also have to travel to foreign countries to shoot some parts of the documentary, using the same locations as in Kiarostami's films," she mentioned.

As the producer and cinematographer of the film, she mentioned that the shooting would continue until April 2009.

"The wide range of Kiarostami's cinematic activities makes producing the documentary a long drawn out process," she said.

She is now completing "Trees of Kiarostami", a documentary on the notion of a tree in Kiarostami's artwork.

Ney Publications will also publish the interviews that she conducted with the casts and crews of Kiarostami's films and 25 screenplays of his films.

She has previously produced several documentaries including "All of us should die", "Beneath the Olive Trees" and "The Earth is quaking".

Abbas Kiarostami is an internationally acclaimed Iranian film director, screenwriter and film producer. Kiarostami has been involved in over forty films, including shorts and documentaries. He is also a poet, photographer, painter, illustrator, and graphic designer.

"Rustam and Sohrab" composed with Orff's assistance: Tjeknavorian



Iranian musician and conductor Loris Tjeknavorian regarded the guidance provided by German composer Carl Orff in the composition of his opera "Rustam and Sohrab" as a great experience.

In an interview with the Mehr News Agency he explained about his years of study in Vienna, his experiences, and his meetings with Orff there, saying, "I graduated from the Vienna Academy of Music with honors in 1961. Right after I finished my studies, an Austrian publisher published five volumes of my compositions which were later performed by young conductors there."

He referred to his meetings with "Carmina Burana" composer Orff and said, "Two years later I returned to Vienna and met Orff. I showed him my first draft of 'Rustam and Sohrab' and asked for his opinion. He was a knowledgeable musician who was well acquainted with the culture of the orient. When I told him it is an opera based on a masterpiece by Ferdowsi, he became extremely happy and I found out that he knew Ferdowsi and Persian literature as well.

"He asked me to show him the piece and gave me invaluable advice. When I was asked about the time of performance, I told him I would like to revise it again, since I believed it did not possess the authentic Persian identity in those days." He went on to say, "Carl Orff asked me to stay in Salzburg, where he was staying at the time, and complete the opera. But that was not possible for me, since it was a very expensive city and I could not afford the high cost of living there. Orff later asked me to visit him in his school and told me not to worry about the expenses. I was granted a scholarship and was able to stay one more year to accomplish my work. Afterwards, I gave several performances of the opera in Austria and then traveled to the United States to study conducting," he explained. Tjeknavorian later remarked that today, the world is moving towards simplicity, and with the availability of high technology, an orchestra musician can perform and also conduct the orchestra. This eliminates the need for orchestras to have conductors in order to perform famous works by world-class musicians.

"The social situation has changed and now the youth are after simple things. They have not learned to listen to classical music in their childhood or even at schools. Classical pieces are like classic literature and not many people have the time to read and comprehend literature. I believe if the public sector or other sponsors do not take action, we will not perform any of these kinds of works in the near future."

Tjeknavorian has composed the music for the puppet show "Rustam and Sohrab" directed by Behruz Gharibpur which was highly acclaimed by Iranian and foreign viewers. Tjeknavorian also received Austria's gold medal of merit in a ceremony held at the Austrian embassy in Tehran last week. Photo: Iranian composer and conductor Loris Tjeknavorian holds the Austrian gold medal of merit after an interview with the Mehr News Agency on October 27. He received the medal during a ceremony held at the Austrian Embassy in Tehran on October 23.

Golchin Wedding Planners Ltd.

موسسه پذیرائی گلچین

مشاور، طراح و برگزار کننده جشنهای شما

(عروسی - نامزدی - تولد - مهمانیهای خصوصی - مراسم عزاء)

تهیه بهترین و مجلل ترین سالن و هتل با سرویس پذیرایی کامل

با انواع غذاهای ایرانی فرنگی و دریایی به همراه

کیک - گل آرایشی - ماشین عروس - سفره عقد - فیلمبرداری

عکاسی - موزیک زنده - میز - صندلی - سرویس رومیزی

آرایشگاه و آرایشگر همراه عروس

گلچینی از بهترین تزئینات غذایی با مدرنترین سرویس



کیک و شیرینی مراسم شما هدیه ای از طرف گلچین
برای جشن های عروسی شما
از تاریخ اول سپتامبر تا اول ژانویه ۲۰۰۹

07904 515 081



Suit 226 Trafalgar House, Grenville Palace, Mill Hill
London NW7 3SA - T: 020 8959 3611 , F: 020 8906 1700
www.golchin.co.uk - info@golchin.co.uk



بهترین قیمت‌های
گارانتی شده به
تهران و ایران



ADMIT ONE

**Qatar Airways
To Tehran**
£345
Including Tax and Charges

ADMIT ONE

**Qatar Airways
To Mashad**
£345
Including Tax and Charges

ADMIT ONE

**bmi
To Tehran**
£430
Including Tax and Charges

ADMIT ONE

**Gulf Air
To Tehran**
£335
Including Tax and Charges

ADMIT ONE

**Emirates
To Tehran**
£470
Including Tax and Charges

ADMIT ONE

**Turkish Airlines
To Tehran &
Tabriz**
£390
Including Tax and Charges

ADMIT ONE

**Iran Air
To Tehran**
£417
Including Tax and Charges

ADMIT ONE

**Business Class
To Tehran**
fr £989
Including Tax and Charges

با تماس تلفنی خود یا از طریق اینترنت از قیمت‌های ارزان ما با خبر شوید

www.YouShouldTravel.com
Tel: 0207 724 8455

Open Monday to Saturday 9.30am till 6.00pm

Dubai.....£295	Erbil.....£645
Beirut.....£320	Sanaa.....£365
Damascus.....£296	Khartoum.....£410
Cairo.....£295	Nairobi.....£420
Amman.....£340	Darussalam.....£485
Muscat.....£310	Addis Ababa.....£425
Abu Dhabi.....£301	Lagos.....£525
Casablanca.....£208	Kuwait.....£300



IKB Travel & Tours, 230 Edgware Road, London, W2 1DW E-mail: Travelinfo@IKBtravel.co.uk
All Prices are from & subject to availability and change.



Abbey Claims
Professional Accident management services

چنانچه تصادف کرده اید و مقصر نیستید
جهت دریافت تمامی خسارات خود با
همکاران ما تماس بگیرید.

020 8453 7292

LORD BUSINESS CENTER,
665 NORTH CIRCULAR ROAD, LONDON, NW2 7AX

