



دزدان در دریای بی کلانتر

دزدان دریایی خلیج عدن در پایان هفته بی پرکار و پرسود سه شنبه شب مورد حمله یک ناو جنگی ارتش هند قرار گرفته و کشتی مادر خود را از دست دادند. این حمله در حالی روی می دهد که یکشنبه هفته جاری دزدان دریایی با تصرف نفتکش «استار سیریوس» رکورد جدیدی در اندازه کشتی های ربوده شده برای خود ثبت کردند. نیراد کومار سینها فرمانده ناو هندی با انتشار بیانیه بی ضمن اعلام خبر مربوط به درگیری ناو جنگی «آی ان اس تبر» با ناوگان کوچک دزدان دریایی در نکر جزئیات این درگیری نوشت: «این عملیات در کل حدود چهار تا پنج ساعت طول کشید... این عملیات اولین نمونه در نوع خود به شمار می رود که نیروهای هندی موفق شدند طی آن کشتی مادر دزدان دریایی را غرق کنند.» بر اساس همین بیانیه این عملیات در نیمه شب سه شنبه در ۵۲۸ کیلومتری جنوب غرب ساحل جنوبی عمان (نزدیک آب های ساحلی یمن) رخ داده است. سینها در این بیانیه مدعی شد نیروهای هندی زمانی که با کشتی مادر روبه رو شدند، مشخصات آن را مطابق با مشخصات یکی از کشتی های دزدان دریایی یافتند. اطلاعات مربوط به کشتی دزدان از طریق یکی از سازمان های بین المللی مبارزه ...

صفحه ۱۲



ظهور بیماری های جدید در قرن ۲۱

اعتیاد به اینترنت، موبایل و شاپاهولیسیم

صفحه ۸

افشین رفت، افشین آمد

صفحه ۵۱

صفحه ۱۹

ادبیات

صفحه ۵۱

سینما

صفحه ۲۲

خانواده

صفحه ۴۹

ورزش

جایزه «جلال آل احمد» هیچ برنده ای ندارد

نخستین دوره جایزه ادبی «جلال آل احمد» امسال در حالی برگزار خواهد شد که هیچ نویسنده ایرانی این جایزه ۱۱۰ سکه ای را دریافت نمی کند و تنها از ۵ نفر قدردانی می شود. نخستین جایزه جلال آل احمد در بخش های داستان بلند، داستان کوتاه، نقد ادبی، تاریخ نگاری و مستندنگاری در حالی برگزار می شود...

نامزدهای اولیه مستند بلند اسکار ۲۰۰۹ معرفی شدند

پانزده نامزد اولیه رشته بهترین مستند بلند در هشتمین دوره جوایز اسکار معرفی شدند. به نقل از پایگاه خبری فیلم کوتاه، این فیلم ها حائز شرایط برای رقابت شناخته شده اند. اعضای آکادمی علوم و هنرهای سینمایی پنج نامزد نهایی را از میان این مستندها انتخاب می کنند. ارول موریس که در سال ۲۰۰۴ با "مه جنگ" اسکار بهترین مستند...

طلاق و سرگردانی کودکان

طلاق در زندگی به عنوان پدیده ای منفی برای عموم جاافتاده است؛ اما می توان گفت گاهی طلاق بهترین راه برای نجات زندگی طرفین است. همان طور که می دانید بزهکاری در کودکان رابطه مستقیم با طلاق والدین دارد و کودکان طلاق در معرض خطرهای گوناگون شخصیتی و روانی اند. برخی از این تأثیرات منفی عبارتند از احساس عدم امنیت در کودکی، کاهش اعتماد به نفس در طول رشد، ...

بیلیونرهای عاشق شهرت

وقتی مایک اشلی میلیونر انگلیسی تابستان ۲۰۰۷ سرگرم بررسی شرایط خرید سهام باشگاه نیوکاسل بود، هواداران تیم از حضور مالک جدید خوشحال بودند چرا که فکر می کردند جیب های پر پول او می تواند خطر را از بیخ گوش تیم محبوب شان رد کند. اما تا ۱۱ نوامبر امسال نیوکاسل در جایگاه هجدهم لیگ برتر ایستاده و زنگ خطر بزرگ تری برایشان به صدا در آمده؛ خطر سقوط به لیگ دسته یک. هواداران متعصب این باشگاه...

شب ایرانی بزرگترین جشن کریسمس را در لندن برگزار می کند

تصادف کرده اید؟ دچار حادثه شده اید؟

نگران نباشید!

برای اطلاعات بیشتر با آقای **محمد عزیزی** تماس حاصل فرمایید

020 8202 2822 - 07958 192 192

Signature ACCIDENT CLAIMS HELPLINE LTD

0800 047 0940

5Park Road, West Hendon, London, NW4 3QB



آیا دچار حادثه شده اید؟

می توانید خسارت دریافت کنید.



Ersan & Co
SOLICITORS

دچار حادثه شده اید؟ می توانید خسارت دریافت کنید.

پس از سال ها خدمات به هموطنان اکنون در شرکت خود آماده همکاری شما عزیزان می باشد. Serpil Ersan تنها یک تماس با شما فاصله داریم.



0781 664 6345

اگر دچار تصادف شده اید، خودروی شما را به نزدیکترین تعمیرگاه منتقل کرده و خودروی جایگزین در اختیار شما قرار می دهیم.

- تصادفات رانندگی
- محل کار
- محل کار
- تصادفات رانندگی در خارج از انگلیس
- تصادفات رانندگی در خارج از انگلیس
- سانحه در اماکن عمومی
- سانحه در اماکن عمومی
- سانحه در هتل
- سانحه در هواپیما

همکاران ما می توانند مدارک مورد نیاز را از منزل یا محل کار شما دریافت کرده یا تحویل دهند.

مدارک شما به طور کاملا محرمانه در نزد ما به امانت خواهد ماند.

مشاورین فارسی زبان:
079 4449 7847 Foad Paiami
079 5838 4117 Amin



2nd Floor, No: 203 Maple House, High Street, Potters Bar Herfordshire EN6 5BS
Email: info@ersans.co.uk

متخصصی در کلیه امور صانحه و تصادفات
Tel: 01707 827 990 Fax: 01707 827 922



NEW LONDON COLLEGE

معروفترین و موفق ترین کالج برای دوره های اقامت و تابعیت در انگلستان

- ⇒ SAGE Accounting / Payroll
- ⇒ Management Accounting
- ⇒ Business Accounting
- ⇒ Financial Management
- ⇒ Business Management
- ⇒ Human Resource Management
- ⇒ Hotel Management
- ⇒ Tourism Management
- ⇒ Travel Agency Management
- ⇒ IT / Computing / ORACLE



آیا برای اقامت و تابعیت در انگلستان اقدام کرده اید؟
آیا به زبان انگلیسی تسلط کافی ندارید؟
ما یک مجتمع معتبر برای هدایت شما در دوره های ESOL می باشیم. برای اقامت و تابعیت در انگلستان گذراندن دوره ESOL الزامی می باشد. با کمک و تجربه کاری ما شما می توانید این دوره را با موفقیت سپری نمایید.

English Language Courses & Tuitions

1 Martindale Road, Hounslow, London, TW4 7EW
(Opp. HOUNSLOW WEST Tube Station)
info@newlondoncollege.co.uk
www.newlondoncollege.co.uk

Call Now
020 8570 7766
۰۲۰ ۸۵۷۰ ۷۷۶۶





برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

سر آغاز



هفته نامه اجتماعی، فرهنگی، هنری
چاپ لندن

صاحب امتیاز و مدیر مسئول
ع. نجفی

هفته نامه پرشین به هیچ گروه و ارگان سیاسی و غیر سیاسی وابسته نمی باشد و صرفاً در جهت اطلاع رسانی صحیح کام بر می دارد تمامی مطالب از سایت های معتبر، مقالات رسیده و خبرگزاریهای رسمی با ذکر نام نویسنده انتخاب و به چاپ می رسد

امور آگهی ها و تبلیغات:

0781 1000455

078 4646 3971

طراح و صفحه آرایی:
ع. نجفی - علیرضا ریاحی

همکاران:

دکتر آرا - قارون - بهژاد
رضا ارمیا خانم دهقانان - آرش

وب سایت: آرش

چاپ:
Web Print UK Ltd.

امور وب سایت:
Media of Persia

نشانی الکترونیکی:
www.persianweekly.co.uk

نشانی پست الکترونیکی:
info@persianweekly.co.uk

هفته نامه پرشین از نوشته های نویسندگان و خوانندگان استقبال کرده ولی در ویرایش آنها آزاد است

مسئولیت آگهی ها و صحت آنها بعهد صاحبان آن میباشد

هفته نامه پرشین در قبول یا رد آگهی ها صاحب اختیار میباشد

Lord Business Centre
2 Floor Unit 20,
665 North Circular Road
London NW2 7AX
020 8453 7350
020 8453 7351

با شاعران معاصر

محمد علی بهمنی



محمدعلی بهمنی در سال ۱۳۷۸ موفق به دریافت تندیس خورشید مهر به عنوان برترین غزل سرای ایران گردید.

محمدعلی بهمنی در فروردین سال ۱۳۲۱ در شهر دزفول به دنیا آمد. شعر بهمنی نیز البته شاید با خود او متولد شده باشد، گرچه بسیاری بر این عقیده اند که غزل های او وام دار سبک و سیاق نیماست. نخستین شعر بهمنی در سال ۱۳۳۰، یعنی زمانی که او تنها ۹ سال داشت، به چاپ رسید.

خوشا هر آنچه که تو باغ باغ می خواهی

زمانه وار اگر می پسندیم کر و لال
به سنگفرش تو این خون تازه باد حلال
مجال شکوه ندارم ولی ملالی نیست
که دوست جان کلام مناست در همه حال
قسم به تو که دگر پاسخی نخواهم گفت
به واژه ها که مرا برده اند زیر سوال
تو فصل پنجم عمر منی و تقویمم
بشوق توست که تکرار می شود هر سال
ترا ز دفتر حافظ گرفته ام یعنی
که تا همیشه ز چشمتم نمی نهم ای فال
مرا زدست تو این جان بر لب آمده نیز
نهایتی ست که آسان نمی دهم به زوال
خوشا هر آنچه که تو باغ باغ می خواهی
بگو رسیده بیفتم به دامت، یا کال؟
اگر چه نیستم آری بلور بارفتن
مرا ولی مشکن گاه قیمتی ست سفال
بیا عبور کن از این پل تماشایی
به بین چگونه گذر کرده ام ز هر چه محال
بین بجز تو که پامال دره ات شده ام
کدام قله نشین را نکرده ام پامال
تو کیستی؟ که سفرکردن از هوایت را
نمی توانم حتی به بالهای خیال

در تصاویر حکاکی شده بر سنگهای تخت جمشید هیچکس عصبانی نیست. هیچکس سوار بر اسب نیست. هیچکس را در حال تعظیم نمی بینید. هیچکس سرافکنده و شکست خورده نیست هیچ قومی بر قوم دیگر برتر نیست و هیچ تصویر خشنی در آن وجود ندارد. از افتخارهای ایرانیان این است که هیچگاه برده داری در ایران مرسوم نبوده است در بین صدها پیکره تراشیده شده بر سنگهای تخت جمشید حتی یک تصویر برهنه و عریان وجود ندارد. بخاطر بسپاریم که از چه نژادی هستیم و دارای چه اصالتی می باشیم.

کتابخانه اینترنتی اروپا راه اندازی شد

به نقل از سایت بی بی سی اتحادیه اروپا امروز ۱۹ نوامبر، کتابخانه دیجیتالی راه اندازی کرده است که به کاربران اینترنت امکان می دهد به دو میلیون کتاب و جزوه، تصویر و صوت درباره فرهنگ دو هزار سال گذشته اروپا دسترسی داشته باشند.

این سایت جدید، که "اروپا" (Europeana) خوانده می شود، شامل نقاشی، عکس، فیلم، کتاب، نقشه و متون نگهداری شده در هزار موزه، کتابخانه ملی و آرشیوهای اروپا می شود.

ویوین ردینگ، کمیسر اتحادیه اروپا در امور اطلاعاتی می گوید اروپا برای مثال به یک دانشجوی چک این امکان را می دهد که محتویات "کتابخانه بریتانیا" را بدون آنکه به لندن شهر سفر کند، ببیند و یک دوستدار هنر در ایرلند نیز بتواند در خانه اش تابلوی مونالیزا در لوور پاریس را تماشا کند.

اونا لونگسکو، گزارشگر امور اروپایی در بی بی سی، می گوید فرانسه اولین کشور عضو اتحادیه اروپا بود که از اجرای چنین طرحی استقبال کرد چون مانند برخی کشورهای دیگر اروپایی نگران است تلاش شرکت آمریکایی گوگل برای آنلاین کردن میلیون ها کتاب باعث شود آمریکا سلطه بر فرهنگ جهان را از آن خود کند.

"کتابخانه بریتانیا" در لندن از جمله صدها سازمان فرهنگی است که در تامین ذخیره اطلاعاتی این کتابخانه دیجیتالی سهمیم بوده است. کتابخانه بریتانیا اطلاعات صوتی، تصویری و متن در اختیار اروپا قرار داده است. استیون بوری، رئیس مجموعه اروپا و آمریکای کتابخانه بریتانیا می گوید: "کاربران اینترنت با مراجعه به سایت اروپا می توانند به نسخه دیجیتالی تاریخ اروپا، که در کتابخانه ها، آرشیوها و موزه های اروپا نگهداری می شود، دسترسی پیدا کنند. این مطالب می تواند به شکل متن، عکس، صوت یا فیلم باشد." کمیسیون اروپا و موزه لوور فرانسه نیز در طرح چند رسانه ای اروپا مشارکت دارند.

محتویات گسترده کتابخانه اینترنتی اتحادیه اروپا از موسسات فرهنگی تمام کشورهای عضو اتحادیه اروپا تامین شده است. کتابخانه های ملی اتحادیه اروپا نسخه های چاپی و دیجیتالی کتاب های کم یاب و ارزشمند خود را در اختیار گردانندگان این کتابخانه گذاشته اند. البته به گفته گزارشگر بی بی سی در حال حاضر فقط

یک درصد از کتابهای این کتابخانه دیجیتالی شده که مسئله حقوقی یکی از دلایل آن است. آرشیوهای دولتی در اتحادیه اروپا نیز مدارک مهم ملی خود را در اختیار کمیسیون اروپا گذاشته اند تا به ذخیره اطلاعاتی کتابخانه اروپا اضافه شود. کمیسیون اروپا خالق این طرح و بنیاد کتابخانه دیجیتالی اروپا مجری آن بوده است. اروپا قرار است در سال ۲۰۱۰ گسترش بیشتری یابد. ارزش شده که اروپا چند ساعت پیش از راه اندازی رسمی از کار افتاده بود که احتمالاً به خاطر هجوم علاقمندانی بوده است که می خواسته اند هر چه سریعتر این سایت را ببینند.

Tel: 02088 688 788 / 0207 584 23 23
Fax: 0208 866 5517 / Fax: 0208 866 7373
P.O.Box 534, Pinner HA5 9EL
info@alipakpour.com - www.alipakpour.com

علی پاکپور (لندن)
سراف مجاز سال ۱۳۲۲

ایام هفته	پنجشنبه	جمعه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
دلار آمریکا	از: ۱۰۲۵۰ / تا: ۱۰۳۵۰	از: ۱۰۲۵۰ / تا: ۱۰۳۵۰	از: ۱۰۲۲۰ / تا: ۱۰۳۲۰	از: ۱۰۲۲۰ / تا: ۱۰۳۲۰	از: ۱۰۲۰۰ / تا: ۱۰۳۰۰	از: ۱۰۲۴۰ / تا: ۱۰۳۲۰	از: ۱۰۲۰۰ / تا: ۱۰۳۰۰	از: ۱۰۲۲۰ / تا: ۱۰۳۲۰
پوند انگلیس	از: ۱۵۲۵۰ / تا: ۱۵۵۰۰	از: ۱۵۲۰۰ / تا: ۱۵۵۰۰	از: ۱۵۳۵۰ / تا: ۱۵۶۵۰	از: ۱۵۳۰۰ / تا: ۱۵۶۰۰	از: ۱۵۳۰۰ / تا: ۱۵۶۰۰	از: ۱۵۳۵۰ / تا: ۱۵۶۵۰	از: ۱۵۳۰۰ / تا: ۱۵۶۰۰	از: ۱۵۳۵۰ / تا: ۱۵۶۵۰
یورو	از: ۱۲۸۵۰ / تا: ۱۳۰۰۰	از: ۱۲۸۸۰ / تا: ۱۲۹۸۰	از: ۱۲۸۸۰ / تا: ۱۳۰۰۰	از: ۱۲۹۰۰ / تا: ۱۳۰۲۰	از: ۱۲۸۷۰ / تا: ۱۳۰۰۰	از: ۱۲۹۰۰ / تا: ۱۳۰۲۰	از: ۱۲۸۷۰ / تا: ۱۳۰۰۰	از: ۱۲۸۵۰ / تا: ۱۲۹۷۰



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

گزارش

کنسرت مجلسی مهری زمر دیان به رهبری آقای فرنوش بهزاد در لندن برگزار شد

به گزارش خبر نگار پرشین کنسرت بزرگ مجلسی به رهبری آقای فرنوش بهزاد و صدای مهری زمر دیان در تالار بزرگ زرتشتیان در تاریخ ۱۶ نوامبر برگزار شد، در این کنسرت



آثار بیاد ماندنی و دلنشین استادان بزرگ موسیقی ایران مانند خالدي - همایون خرم - تجویدی - خالقي - شیدا - عارف اجرا شد، این کنسرت در سالن بسیار زیبایی زرتشتیان برگزار گردید ، لازم به ذکر است با در نظر گرفتن اجرای برنامه های فرهنگی ایرانیان مقیم لندن در طی ماههای اخیر با توجه به زحماتی که این هنرمندان متحمل می شوند سزواراست که این برنامه ها با تمرینات بیشتری اجرا شود چرا که کیفیت برنامه های فرهنگی مشوقی خواهد بود تا برنامه هایی که در آینده اجرا خواهند می شوند از استقبال گسترده تری برخوردار شوند.

برنده شوالیه فرانسه در لندن



به گزارش خبرنگار پرشین آقای رضا دقتی هنرمند مطرح و عکاس بنام ایرانی مجله نشنال جئوگرافی در تاریخ ۱۲ دسامبر برای رونمایی از کتاب خود تحت عنوان جنگ و صلح عازم لندن خواهند شد ، پیش از این در تاریخ روز ۱۳ ماه می ۲۰۰۵ رضا دقتی نشان لیاقت شوالیه فرانسه را دریافت نمود، این نشان به یاس قدردانی از تلاش این هنرمند بزرگ سرزمینمان به ایشان اهدا گردید.

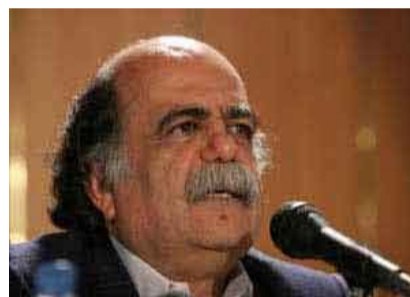
رضا دقتی همواره تصویر را به عنوان وسیله ای برای پیشبرد اهداف انسان دوستانه و مبارزات خود برعلیه استبداد به کار گرفته است

استخدام

به تعدادی جوان مسلط به زبان انگلیسی دارای گواهینامه استخدام میشود جهت اطلاعات بیشتر لطفا با شماره تلفن ۰۷۹۵۶۵۵۰۸۰۵ تماس حاصل نمایید

می خواهیم دینم را به زبان پارسی ادا کنم

ما در روزگاری زندگی می کنیم که زبان های کهن که ریشه در دورنمای تاریخ دارند آماج گزند های گران و زیان های زیاد هستند و در معرض زبان رسانه ای. پس این زبان و فرهنگ را از گزند و آسیب می باید پاس داشت.



همین انگیزه بود که مرا واداشت بگویم در گفتار و نوشتار تا آن جا که می توانم از واژه های پارسی بهره بگیرم و این زبان را به شیوه ای درست و به آیین به کار ببرم تا چونان که درخور فرهنگ ایران زمین و زبان پارسی است، دین خود را گزارده باشم. میر جلال الدین کزازی از مترجمان ایرانی، استاد دانشگاه و نویسنده و پژوهشگر ادبیات مشهور به استفاده از واژه های سره پارسی در نوشته ها و گفتار خود است. ترجمه او از انه اید ویرژیل به فارسی، برنده جایزه کتاب سال شده و تالیف او، نامه باستان، که تا کنون چهار جلد آن به چاپ رسیده، حائز رتبه نخستین پژوهش های بنیادین در جشنواره بین المللی خوارزمی شده است. وی در دی ماه

سال ۲۷ در کرمانشاه در خانواده ای فرهیخته و فرهنگی که بنیان گذار آموزش نوین در این سامان است، چشم به جهان گشود. خوگیری به مطالعه و دلپستگی پرشور به ایران و فرهنگ آن را از پدر به یادگار ستاند. دوره دبستان را در مدرسه آلیانس کرمانشاه گذراند و از سالیان دانش آموزی با زبان و ادب فرانسوی آشنایی گرفت. سپس دوره دبیرستان را در مدرسه رازی به پایان رساند و آن گاه برای ادامه تحصیل در رشته زبان و ادب پارسی به تهران رفت و در دانشکده ادبیات فارسی و علوم انسانی دانشگاه تهران دوره های گوناگون آموزشی را سپری کرد و در سال ۷۰ به اخذ درجه دکتری در این رشته موفق شد.

کزازی در نوجوانی با هفته نامه های کرمانشاه همکاری داشت. کزازی به روایت خودش

از سالیان کودکی با جهان شگفت انگیز و فسون بار ادب پارسی و فرهنگ ایرانی آشنا شده ام. روان شاد پدرم، مردی فرهیخته و ایران دوست بود و به شعر پارس سخت دلپسته. خود، گاهی نیز، شعری می سرود. نخستین آموزگار و مشوق من. برای علاقمندی ام به فرهنگ و ادب ایران پدر بود. من از همان زمان که خواندن یاد گرفته با شاهکارهای بسیاری آشنایی شدم، پدر کتابخانه ای مملو از شاهکارهای ایران و جهان داشت.

من از این کتابخانه به فراوانی بهره می بردم. در سالیان گذشته هم هر کتابی را نیاز داشتم به پدر می گفتم و او بی درنگ آن کتاب را فراهم می آورد. بدین سان من توانستم به آن جهان جاودانه - ادبیات - دری بگشایم. ادب ایران از بزرگترین بخش های زندگی من بوده است.

بارها در گفتگوهای گوناگون گفته ام که اگر بار دیگر به جهان بیایم و از من بپرسند که "چه می خواهی بکنی؟" و "چه می خواهی شد؟" پاسخ من بی هیچ گمان آن است که "همان که کرده ام" و "همان که شده ام".

با زبان به زبان پارسی سونامی سخن رخ می دهد

کزازی در خصوص ارتباط و پیوند پیشه و شغل با زندگی و تاثیر ادبیات بر زندگی خودش اش این گونه گفت: این دو با هم پیوندی تنگ دارند. آشنایی با فرهنگ و ادب ایران بر زندگی و رفتار و کردارم بر چگونگی پیوند با دیگران و شیوه نگرش به جهان تاثیرگذار بود. این کارسازی و اثرگذاری ژرف تر و درونی تر از آن است که بتوان نمودارهای آن را که در زندگی، آشکار می شود یک به یک نشان داد.

اما آن چه می توان گفت این است که ذهنیت من، خوی و منش من، چگونگی رفتارهایم در یک سخن زندگی من پیوندی تنگ و نزدیک با پیشه ام دارد. اگر بخواهم آن را نشان دهم نیاز به کندوکاو و پژوهش ژرف نگرانه و زمان است. وی استفاده از زبان پارسی سره را این گونه توصیف کرد: از دو دهه پیش باور کردم که می باید این شیوه را در گفتار و نوشتار به کار بگیرم، زیرا باور کردم که می باید به یاری زبان پارسی شتافت و کوشید پایه و توانش و شایستگی این زبان را یافت.

کزازی افزود: اگر گزندی به زبان پارسی برسد یا روزگاری این زبان از میان برود گونه ای فاجعه فرهنگی گونه ای سونامی سخن رخ خواهد داد که نه تنها ایرانیان و پارسی زبانان زیان خواهند کرد بلکه زیاد و گزند آن جهانی خواهد بود. هر بیداردلی که پارسی فرهنگ اوست و ستاینده زیبایی است از این فاجعه به سوگ خواهد نشست. این پژوهشگر در این باره ادامه داد: در نتیجه جهان یکی از بنیادی ترین پایه های فرهنگی و اندیشه ای و هنری خود را از دست خواهد داد. ما در روزگاری زندگی می کنیم که زبان های کهن که ریشه در دورنمای تاریخ دارند آماج گزند های گران و زیان های زیاد هستند و در معرض زبان رسانه ای. پس این زبان و فرهنگ را از گزند و آسیب می باید پاس داشت. همین انگیزه بود که مرا واداشت بگویم در گفتار و نوشتار تا آن جا که می توانم از واژه های پارسی بهره بگیرم و این زبان را به شیوه ای درست و به آیین به کار ببرم تا چونان که درخور فرهنگ ایران زمین و زبان پارسی است، دین خود را گزارده باشم.

وی عصر معاصر را این گونه معرفی و توصیف می کند: در این دوره انبوهی آگاهی ها، افراد را از پیوند ژرف با آن ها باز می دارد. در این روزگار کمتر می توانیم بر آن چه می جوئیم و به دست می آوریم، درنگ بورزیم. روزگار ما روزگار گذشتن است نه ماندن. روزگار گل گشت است. میر جلال الدین کزازی در حال حاضر عضو هیات علمی دانشکده ادبیات فارسی و زبان های خارجی دانشگاه علامه طباطبایی است. وی علاوه بر زبان فرانسوی که از کودکی با آن آشنایی بوده، با زبان های اسپانیایی و آلمانی و انگلیسی نیز آشناست. کزازی تا کنون ده ها کتاب و نزدیک به دویست مقاله نوشته است. از آثار او می توان به "زیباشناسی سخن پارسی" (یک جلد: بیان، بدیع، معانی)، "پرنیان پندار" (جستارهایی در ادب و فرهنگ)، "آب و آیین: جستارهایی در ادب و فرهنگ"، "سراچه آوا و رنگ: خاقانی شناسی"، "دیدار با اژدها"، "گزیده ای از سروده های قاجار" و "از گونه ای دیگر" اشاره کرد.



Claim Management Ltd.

آیا تصادف کرده اید
و فکر می کنید مقصر نیستید؟



Had an accident? NOT YOUR FAULT?

دریافت خسارت بیمه شخصی
تعویض اتومبیل جدید با اتومبیل تصادفی
دریافت درآمد شخصی در مدت بیکاری و تصادف
حمایت کردن از بالا نرفتن بیمه
دریافت خسارت در صورت هرگونه حادثه در محل کار یا خیابان

We can provide:

A replacement car/minicab
Repair or total loss value of your car
Personal injury compensation
Loss of earning
Protection of no claim bonus



079 0801 0600 - 020 83468 657

Fax: 02083468658 - 235 Regents Park Road Finchley N3 3LF



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

سیاست و بین الملل

دومین کشتی ایرانی ربوده شد

۳۸ روز پس از آزاد شدن کشتی ربوده شده ایرانی، دزدان دریایی سومالیایی بار دیگر یک کشتی دیگر را که برای ایران گندم حمل می کرد، ربودند. به گزارش آسوشیتدپرس «جین کمپبل» فرمانده هنگ پنجم نیروی دریایی آمریکا در بحرین اعلام کرد این کشتی با پرچم هنگ کنگ در حال تردد بود ولی برای خطوط کشتیرانی ایران کار می کرد. کمپبل ادامه داد: «این کشتی احتمالاً به سواحل سومالی منتقل شده است.» خبرگزاری شینهوا هم به نقل از مرکز جست و جو و امداد دریایی مستقر در پکن گزارش داد این کشتی حامل ۳۶ هزار تن گندم و به سمت شهر ساحلی بندرعباس در حال حرکت بوده است. همچنین یک مقام آگاه اعلام کرد هیچ کدام از ۲۵ خدمه این کشتی که اتباع کشورهای ایران، فیلیپین، هند، پاکستان و غنا بودند، آسیبی ندیده اند. در همین حال کنسول ایران در سفارتخانه ایران در اتیوپی که حافظ منافع کشور در سومالی نیز هست، گفت: هنوز هیچ درخواستی برای پیگیری موضوع کشتی ربایی در دریای سومالی از سوی مقامات وزارت خارجه ایران و سازمان کشتیرانی یا حتی وزارت خارجه سومالی برای پیگیری مطرح نشده است.

یک تیر و دو نشان اوباما در وزارت خارجه



با نزدیک شدن به روزهای آخر دولت بوش، مسأله ترکیب کابینه اوباما، بحث روز رسانه‌ها و محافل سیاسی جهان شده است و پیش‌بینی‌ها، حکایت از آن دارد که بخش عمده این ترکیب را کارگزاران دولت بیل کلینتون تشکیل خواهند داد. اما در این میان، موضوع انتخاب هیلاری کلینتون، رقیب انتخاباتی اوباما و همسر رئیس‌جمهور اسبق ایالات متحده - بیل کلینتون - به عنوان وزیر امور خارجه از حساسیت ویژه‌ای برخوردار است. هیلاری ۶۱ ساله که تجربه هشت سال بانوی اولی ایالات متحده و هفت سال سناتوری - ایالت نیویورک - را دارد، به عنوان عضو میانه‌رو و البته بلندپایه حزب دمکرات به شمار می‌رود. دو رقیب اصلی او برای گرفتن این پست،

«بیل ریچاردسون»، فرماندار اسپانیولی تبار ایالت نیومکزیکو - که سابقه نمایندگی مردم نیومکزیکو در کنگره آمریکا، نمایندگی آمریکا در سازمان ملل و سپس تصدی وزارت انرژی آمریکا در دوره دوم ریاست‌جمهوری بیل کلینتون را دارد - و نیز جان کری ۶۵ ساله با سابقه بیست سال حضور در مجلس سنا که به خاطر کاندیداتوری‌اش در انتخابات سال ۲۰۰۴ ریاست‌جمهوری آمریکا، از دیگر رقیب هیلاری مشهورتر است، می‌باشند. با نگاهی به گزینه‌های موجود، شاید تصور این باشد که هیلاری جاه‌طلب، کمترین شانس را در یک رقابت بدون پیش فرض داشته باشد، اما در عمل، باید هیلاری را گزینه نهایی دانست؛ جدای از آن‌که باراک اوباما، بارها پس از کناره‌گیری کلینتون از رقابت با وی، بر ریاست‌جمهوری تأکید داشته که از هیلاری در کابینه‌اش استفاده خواهد کرد. البته دلایلی هست که این انتخاب را با منافع اوباما منطبق می‌سازد. اوباما در صورت معرفی بانوی اسبق کاخ سفید به عنوان وزیر امور خارجه دولت آینده، موقعیت خویش را در میان دمکرات‌ها، اعم از سران و هواداران حزب به ویژه بیست میلیون نفری که به کلینتون در رقابت‌های درون حزبی رأی داده‌اند، تحکیم خواهد بخشید و از سوی دیگر، با ورود هیلاری به کابینه اوباما دیگر او به عنوان آلترناتیو درون حزبی اوباما برای دوره بعد انتخابات ریاست‌جمهوری مطرح نخواهد شد. در واقع، پیش‌بینی می‌شود در صورت انتخاب کلینتون به عنوان وزیر خارجه دولت اوباما، او معاون باراک در دور دوم ریاست‌جمهوری‌اش شده و عملاً موضوع کاندیداتوری او برای دوره آینده ریاست‌جمهوری منتفی خواهد شد. مزیت دیگر این انتخاب برای اوباما، همانا برخوردار شدن دولت‌اش از همراهی و حمایت‌های بیل کلینتون است، البته نباید دور از ذهن داشت که حضور خانم کلینتون با روحیات امنیتی و جنگ‌طلبانه‌تر از دیگر دمکرات‌ها در کنار اوبامای اهل گفت‌وگو و به ظاهر صلح‌طلب، می‌تواند تعادل مناسبی در سیاست خارجی ایالات متحده ایجاد کند تا از حمله‌های احتمالی مخالفانش پیشگیری کند. نکته جالب این‌که حتی شخصیت جمهوریخواه و البته کارکشته‌ای در سیاست بین‌الملل مانند هنری کسینجر نیز اعلام داشته که کلینتون مناسبترین گزینه برای تصدی این پست است. آنچه مسلم است انتخاب هیلاری کلینتون برای اوباما، یک معادله برد - برد را رقم خواهد زد.

تحصیل در انگلستان تخصص ماست



IRANIAN STUDY CENTER

ارایه مشاوره رایگان

اخذ پذیرش از دانشگاه‌های معتبر

برگزاری جلسات

Life Style in London

077 9675 1767

آموزش رانندگی

شمال لندن

در منطقه های

Hendon - Finchley - Barnet
Edgware - Eufild - Maswellhill
Mill Hill

075 3454 5656

آموزش ویولون فرزین

با فراگیری صحیح موسیقی اصیل ایرانی،
نغمه ها و ترانه های دلنشین را به
خانه هایمان بیاوریم
آموزش از کتب بزرگترین اساتید نامی
ایران (ابوالحسن خان صبا ، خالقی، لشگری

075 118 120 69

برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

دوره ریاست جمهوری روسیه شش سال شد

دومای روسیه روز گذشته لایحه افزایش مدت ریاست جمهوری روسیه از چهار سال به شش سال را تصویب کرد. به این ترتیب این لایحه یک قدم دیگر به تبدیل شدن به یک قانون نزدیک شد.



به گزارش رویترز ۳۵۱ نماینده سنای روسیه به تغییر قانون اساسی رای مثبت دادند و تنها ۵۷ نماینده رای منفی به صندوق انداختند. این لایحه البته در بررسی اولیه رای نیاورد. در خوانش نخست کمونیست های سنای روسیه از طرح مددوف حمایت نکردند. منتقدان سیاست های کرملین معتقدند افزایش سال های دوره ریاست جمهوری در روسیه از چهار سال به شش سال بخشی از طرحی است که هدف آن بازگرداندن ولادیمیر پوتین رئیس جمهور سابق روسیه به قدرت است. اما مقامات کرملین این ادعا را رد کرده اند. دومای روسیه هر لایحه را در سه نوبت بررسی می کند که در نوبت دوم نمایندگان سنا با اکثریت آرا لایحه را تصویب کردند. در این اصلاحیه همچنین دوره نمایندگی نمایندگان دوما

از چهار سال به پنج سال افزایش یافت. نمایندگان کمونیست دوما تنها کسانی بودند که به این لایحه رای منفی دادند. تغییراتی که در این اصلاحیه پیشنهاد شده اند در دوران ریاست جمهوری مددوف اجرا خواهد شد. به دیگر معنی مددوف دوران ریاست جمهوری چهارساله خواهد داشت. برخی از تحلیلگران معتقدند از اصلاحیه قانون اساسی می توان به عنوان توجیهی قانونی برای برگزاری انتخابات زودهنگام ریاست جمهوری استفاده کرد که پوتین نیز قادر خواهد بود در آن شرکت کند. سخنگوی پوتین اما اعلام کرده است هیچ برنامه ای برای انتخابات زودهنگام ریاست جمهوری وجود ندارد. فراکسیون حزب لیبرال دموکرات نیز از مخالفان تصویب این اصلاحیه در سنای روسیه بود. وی در سخنانش در مخالفت با این قانون گفت: «ما رای نداده و نخواهیم داد. چرا که به قانون اساسی روسیه که مقدس است دست اندازی شده است. روسیه به چنین قانونی نیاز ندارد.»

وزیر خارجه انگلستان؛ ۲۰۰۹ سال تغییر در خاورمیانه



دیوید میلیبند وزیر خارجه انگلستان که در آخرین مرحله از سفر خاورمیانه خود وارد بیروت شد، ابراز امیدواری کرد با توجه به تغییرات انجام شده در آمریکا، سال ۲۰۰۹ سال صلح جامع در خاورمیانه باشد. وی پس از دیدار با میشل سلیمان رئیس جمهوری لبنان به خبرنگاران گفت: «فکر می کنم ۲۰۰۹ سال بسیار مهمی باشد.» وی افزود: «سال ۲۰۰۹، سال تغییر جهان خواهد بود زیرا آمریکا رئیس جمهوری جدید دارد و دولت جدید در اسرائیل سر کار خواهد آمد. همچنین در لبنان و ایران انتخابات برگزار می شود.» میلیبند با تاکید بر حمایت کشورش از روند دموکراتیک در لبنان گفت: «تاکنون لبنان قربانی درگیری دیگر افراد بوده و ما می دانیم چشم انداز واقعی از صلح جاودان در خاورمیانه هنگامی وجود خواهد داشت که دیگر لبنان قربانی درگیری های افراد دیگر نباشد.» پیش از این نیز وزیر خارجه انگلستان در دیدار با همتای سوری خود همین سخن را تکرار و سال ۲۰۰۹ را سال مهمی برای خاورمیانه توصیف کرده بود؛ موضوعی که با واکنش متفاوت کارشناسان و تحلیلگران مواجه شد و برخی آن را «بیش از اندازه خوشبینانه» توصیف کردند. در این حال، اظهارات میلیبند به اعتقاد بسیاری نشان از تمایل تازه انگلستان برای ایفای نقش جدید در خاورمیانه دارد به خصوص آنکه بریتانیا با پیروی از سیاست های واشنگتن و به بن بست رسیدن این سیاست ها در حال حاضر نقش خود را از دست رفته می یابد و این در حالی است که طی ماه های گذشته فرانسوی ها تحرکات تازه ای از خود بروز داده و تا حدودی خلاء نقش آمریکا را پر کرده اند. وزیر خارجه انگلستان در سفر دوره ای خود ابتدا به اسرائیل رفت و ادامه شهرک سازی های این رژیم را مورد انتقاد قرار داد. از آن پس میلیبند به فلسطین و سپس به سوریه رفت که از سال ۲۰۰۱ تاکنون بی سابقه بود. این سفر یک بار دیگر اهمیت سوریه را در تحولات آتی خاورمیانه نشان داد و راه را برای آشتی غرب با رژیم حاکم بر دمشق هموار ساخت. وزیر خارجه انگلستان با سفر به لبنان ایجاد روابط بین سوریه و لبنان را ستایش و ابراز امیدواری کرد که تا پیش از پایان سال جاری تبادل سفرا بین دو کشور همسایه صورت گیرد. میلیبند در لبنان بر اهمیت انتخابات آینده این کشور و حضور ناظران اروپایی تاکید کرد و در دیدار با وزیر خارجه لبنان گفت: «ما بر بازگشت لبنان به جایگاه سیاسی و ملی و همچنین جایگاه بین المللی اش تاکید داریم.» به اعتقاد وی «ثبات در لبنان نشانه ثبات در منطقه» خواهد بود. پس از بن بست رسیدن تلاش های آمریکا برای تحقق صلح در خاورمیانه و برگزاری انتخابات ریاست جمهوری در این کشور، فرصت تازه ای برای رقابت اروپایی آن فراهم شده است تا ضمن پرکردن خلاء حضور آمریکا و غرب، به بازسازی روابط دیرین خود با کشورهای منطقه روی آورند. این خلأ که احتمال دارد تا ماه آینده استمرار داشته باشد، می تواند آزمونی برای اروپایی ها باشد و نشان دهد تغییر مورد نظر آنان چیست.

احتمال ماندن رابرت گیتس در دولت اوباما

روزنامه فایننشال تایمز روز گذشته از مذاکرات میان باراک اوباما رئیس جمهور منتخب آمریکا و رابرت گیتس وزیر دفاع فعلی این کشور درخصوص باقی ماندن گیتس در پست وزارت دفاع خبر داد. به گزارش این روزنامه اوباما تمایل دارد گیتس در سمت خود باقی بماند و از طریق یک واسطه با وی وارد مذاکره شده است.

تایمز نوشته است گیتس در حال بررسی پیشنهاد اوباما است. گیتس پیش از این با افزایش انتقادات از عملکرد دونالد رامسفلد، از سوی بوش جانشین وی شده و عملکرد وی در پنتاگون مورد استقبال دموکرات ها و جمهوریخواهان قرار گرفته است. از سوی دیگر جف مورل معاون رسانه بی پنتاگون اعلام کرد وی هیچ اطلاعی از هر نوع گفت و گو و مذاکره میان اوباما و گیتس ندارد، اما به این نکته اشاره کرد که وزیر دفاع آمریکا تاکنون هرگز احتمال حضور در پنتاگون را در خلال سال های ریاست جمهوری اوباما رد نکرده است. از سوی دیگر روز گذشته روزنامه آمریکایی لس آنجلس تایمز گزارش داد اریک هولدر یکی از مقامات سابق وزارت دادگستری از سوی اوباما به عنوان دادستان کل آمریکا انتخاب خواهد شد. گروه انتقال قدرت اوباما پیش از این رایزنی هایی را درخصوص اینکه آیا هولدر از حمایت لازم از سوی سناتورهای هر دو حزب دموکرات و جمهوریخواه برخوردار است یا خیر انجام داده است. منابع نزدیک به تیم انتقال قدرت اوباما همچنین خبر دادند رای گیری های داخلی حزبی در خصوص هولدر در حال انجام شدن است و تیم انتقال قدرت اوباما و اعضای حزب دموکرات تلاش می کنند تا اطمینان یابند که اریک هولدر رنگین پوست با مخالفت های جدی نمایندگان سنا و کنگره مواجه خواهد شد. اریک هولدر قاضی است که تجربیات گرانقدری در پرونده های پیچیده جنایی و مالی دارد. وی همچنین سال ها به عنوان مشاور قضایی در دستگاه های دولتی آمریکا به کار مشغول بوده است. وی کار خود را در دستگاه های دولتی آمریکا از سال ۱۹۸۹ و به دستور رونالد ریگان رئیس جمهور وقت آمریکا آغاز کرده است.





info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

از گوشه و کنار

بوی منحصر به فرد برای هر انسان

رویترز؛ بوی بدن هر فرد با دیگران تفاوت آشکاری دارد که شاید بتواند در آینده وسیله یی برای شناسایی شما باشد. مطالعات نشان می دهد در هر فرد بویی منحصر به فرد نهفته است که این بو حتی با خوردن غذایی که دارای ادویه و سیر زیادی باشد، پوشیده نمی شود. نویسنده این تحقیق می گوید: «بدن هر انسان دارای یک ژن تعیین کننده بو است که به وسیله آن می توان افراد را شناسایی کرد. همه ما می دانیم حس بویایی تأثیر زیادی در به وجود آوردن خاطره دارد. رایحه همچنین نقش اساسی در پیوندهای حسی دارد.» آزمایش ها حاکی از آن است که حتی با خوردن مقدار زیادی سیر نیز نمی توان بویی را که توسط بدن تولید می شود از بین برد. محقق این طرح می گوید: با این یافته می توانیم نوعی سنسور الکترونیکی را درست کنیم که بتوان از طریق رایحه یی که بدن تولید می کند کسی را شناسایی کنیم. بدین ترتیب دانشمندان هوای محیط اطراف ۱۱ بیمار مبتلا به سرطان را با ۱۱ فرد سالم مقایسه کردند و نتیجه به دست آمده این بود که ترکیب شیمیایی آنها با هم تفاوت دارد. آزمایش روی ۲۵ داوطلب در دانشگاه موناخ واقع در ملبورن آلمان نشان داد می توان از طریق بوی انسان سن بیولوژیکی را به طور دقیق تعیین کرد. همچنین با بالا رفتن سن بوی زیر بغل انسان نیز تغییر می کند.

عکس فتوشاپ شده رئیس را به دادگاه کشاند

یوپی آی؛ یک مرد هندی پس از دیدن صورت خود به جای سر معاون القاعده، عکسی که با فتوشاپ درست شده بود علیه رئیس انگلیسی خود شکایت کرد.

ویندود راجو در دادخواهی خود علیه یک شرکت نرم افزاری ادعا کرد همکاران او اغلب اوقات به شوخی او را رئیس تروریست ها در القاعده صدا می زدند. او گفت: با مشاهده دو عکس دستکاری شده که روی میزم قرار داده اند بسیار عصبانی شدم. در این عکس صورت من را به جای سر ایمن الظواهری معاون القاعده که کنار اسامه بن لادن نشسته بود، قرار داده بودند. راجو در ادعاهای خود اظهار کرد همکارانش همیشه او را به نام «پکی» یا دستفروش صدا می زدند و رئیس او هم همیشه پروژه های او را به سفیدپوستانی که تجربه کمتری داشتند، می سپرد.

مارهای سمی سالانه ۹۰ هزار نفر را می کشند

اسکای نیوز؛ در هند هر ساله ۱۱ هزار نفر توسط مارهای سمی جان خود را از دست می دهند. مار کبرا به تنهایی هر سال جان ۱۴ هزار نفر را در جهان می گیرد. براساس آخرین تحقیقات انجام گرفته از سوی محققان، مارهای سمی سالانه ۹۰ هزار نفر را در سراسر جهان می کشند. دانشمندان به این نتیجه رسیده اند که تغییرات آب و هوایی رابطه مستقیم با کشته شدن سم مارها طی چندین سال اخیر دارد. طبق آخرین آمار منتشر شده به طور متوسط سالانه بین ۲/۱ تا ۵/۵ میلیون نفر در سراسر جهان توسط مارهای سمی نیش زده می شوند. در این میان کشور هند بالاترین آمار را دارد. بر اساس تحقیقات پروفیسور جاناکا دسلپور از دانشگاه کلانیا سریلانکا یک چهارم سم مارهای سمی موجود در جهان، بعد از نیش زدن بلافاصله به درون خون تزریق می شود و معمولاً بعد از چند دقیقه باعث مرگ انسان می شود. بر اساس این آمار، در مجموع ۱۰۰ کشور در ۲۱ منطقه جغرافیایی در سراسر جهان، تحت تأثیر این مساله هستند. جمهوری ایرلند تنها کشوری است که تاکنون هیچ آماري در مورد کشته شدن انسان ها با سم مار نداشته است و به احتمال زیاد آمار انسان هایی که در صحرای آفریقا توسط مارها گزیده می شوند؛ بالاتر از اطلاعات موجود است. از نظر جغرافیایی جنوب و جنوب شرقی آسیا و صحرای آفریقا بالاترین قربانیان مارهای سمی را دارند.

پاندایی که از زلزله چین نجات یافته بود، دو قلو به دنیا آورد

شینهوآ؛ به گزارش یکی از خبرگزاری های محلی چین، یک پاندا که در جریان زلزله مرگبار اخیر چین در ماه مه نجات یافته بود، دو نوزاد خود را به دنیا آورد. «گو گو» اولین پاندایی است که بعد از زلزله ۹/۷

ظهور بیماری های جدید در قرن ۲۱

اعتیاد به اینترنت، موبایل و شاپاهولیسیم

مینا شرفی

در قرن ۲۱ میلادی علاوه بر امراضی که عامل آن میکروب ها، ویروس ها و باکتری ها هستند بشر با بیماری هایی دست به گریبان خواهد شد که عامل آن تکنولوژی است. تا پیش از این شاید هیچ کس تصور نمی کرد که اینترنت، موبایل یا حتی خرید کردن عامل بیماری باشد اما در دنیای مدرن شاهد بروز بیماری های به اصطلاح تکنولوژیک خواهیم بود. برای مثال چین اولین کشوری خواهد بود که اعتیاد به اینترنت را یک بیماری قلمداد خواهد کرد. وزارت بهداشت چین از سال آینده پس از تکمیل تحقیقات محققان و روانشناسان چینی در مورد اعتیاد به اینترنت تمهیدات خاصی در این زمینه اتخاذ خواهد کرد. در صورت اثبات برخی موارد «اعتیاد به اینترنت» در چین یک بیماری مثل «اعتیاد به الکل» یا «اعتیاد به قمار» محسوب خواهد شد. تأثران که اولین کلینیک «اعتیاد به اینترنت» را در پکن تاسیس کرده در این باره می گوید: «چین پیشگام تحقیقات در زمینه اعتیاد به اینترنت است. ما موسس اولین کلینیک ها برای درمان اختلالات ایجاد شده به خاطر این مساله هستیم. ما به نتایج کافی رسیده ایم و آنالیزهای علمی ما هیچ نقصی ندارد.» تاؤ با مطالعه روی سه هزار نفر طی چهار سال به نتایج جالبی در زمینه اعتیاد به اینترنت رسیده است. چینی ها بیشترین استفاده را از اینترنت می کنند. در این کشور روزانه حدود ۲۳۵ میلیون نفر آنلاین می شوند. این در حالی است که کودکانی که توانایی ورود به اینترنت را ندارند شاهد ماجراجویی همتایان بزرگ تر خود در دنیای مجازی هستند. کافی نت ها در شهرهای بزرگ و حتی دهکده های دورافتاده چین مملو از مردان جوانی است که ساعت ها جلوی مانیتور می نشینند و به گشت و گذار در این فضای مجازی می پردازند. دکتر تاؤ اطلاعاتش را با اطلاعات کارشناسان امریکایی تطبیق داده. امریکایی ها هم هر چند در روز مدت زیادی را صرف اینترنت می کنند اما در این کشور اعتیاد به اینترنت بیماری تلقی نمی شود. از نظر تاؤ فردی که روزانه بیش از ۶ ساعت را صرف حضور در اینترنت می کند معتاد به اینترنت قلمداد می شود. تحقیقات شرکت Inter



Active Corp که یک شرکت رسانه یی اینترنتی است، حاکی است ۴۲ درصد جوانان چینی به اینترنت اعتیاد دارند این در حالی است که این رقم در امریکا تنها ۱۸ درصد است. مرکز اطلاعات چین اعلام کرده تقریباً نیمی از جمعیت آنلاین چین بین ۱۸ تا ۳۰ سال سن دارند. آمار و ارقام موسسات چینی حاکی از آن است که ۱۰ درصد کاربران جوان اینترنت از این اعتیاد در رنج هستند و در این میان ۷۰ درصد آنها مذکرند. به گفته دکتر تاؤ اعتیاد به اینترنت زمینه ساز مشکلات عمیق تر روحی و روانی در افراد است. تقریباً همه کودکان معتاد به اینترنت از مشکلات رفتاری در رنج هستند. این کودکان در آینده بیش از سایر همتایان خود در معرض اعتیاد به مواد مخدر هستند و ممکن است به راه های خلاف کشیده شوند. خودکشی در این افراد هم دور از انتظار نیست. اعتیاد به اینترنت علاوه بر افسردگی باعث می شود فرد در تعامل با دیگران هم دچار مشکل شود. بسیاری از معتادان به اینترنت از اختلالات خواب در رنج هستند. این افراد ارتباط خود را با خانواده و دوستان و آشنایان قطع کرده و تمام دنیای خود را به صفحه مانیتور محدود می کنند. اکثر افرادی که به اینترنت اعتیاد پیدا کرده اند با خانواده های خود مشکلات جدی دارند. برخلاف مواد مخدر اینترنت در فرد احساس وابستگی ایجاد نمی کند. دکتر تاؤ که در درمان ۷۰ درصد معتادان به اینترنت موفق بوده در این خصوص می گوید: «اعتیاد به اینترنت در حال حاضر نسبت به چند سال اخیر خیلی کمتر شده. با وجود این اکنون توجهات بسیاری به این مساله جلب شده. زمانی که من در سال ۲۰۰۵ این کلینیک را تاسیس کردم اولین نفر در چین بودم. اما در حال حاضر صدها کلینیک برای درمان اعتیاد به اینترنت در چین تاسیس شده است.»

سایر بیماری های مدرن تنورکسیا

وابستگی غیرعادی به گرم های برنزه کننده را «تنورکسیا» می نامند. این بیماری به دلیل شباهت هایش به آنورکسیا (اختلال در خوردن غذا) این گونه نامگذاری شده است. نشانه های این بیماری با نشانه های اعتیاد به الکل و مواد مخدر شباهت های بسیاری دارد.

شاپاهولیسیم

شاپاهولیسیم خرید افراطی است که ۲۰ میلیون امریکایی را تحت تأثیر قرار داده. در این مشکل افراد بدون جهت وسایلی را می خردند که هیچ وقت هم از آن استفاده نمی کنند. افرادی که به شاپاهولیسیم مبتلا می شوند ممکن است حتی وسایلی که می خردند را هم از کیف خود خارج نکنند.

نوموفوبیا

ترس از دست دادن تلفن همراه را نوموفوبیا می گویند. ۵۳ درصد از ما این مساله را تجربه کرده ایم. از دست دادن تلفن همراه یا حتی خاموش کردن آن برای مدت کوتاهی در بسیاری از افراد ترس و اضطراب ایجاد می کند.

اعتیاد به جراحی های پلاستیک

طبق تحقیقاتی که در سال ۲۰۰۶ صورت گرفته ۴۰ درصد از بیمارانی که از بوتاکس استفاده کرده بار دیگر برای استفاده از این دارو اقدام می کنند. اتحادیه جراحان پلاستیک بریتانیا نشانه های مبتلایان معتاد به جراحی های پلاستیک را برای جراحان پلاستیک ارسال کرده تا در صورت مراجعه این افراد از عمل کردن آنها ممانعت کنند.



برای دریافت آخرین اخبار از وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

از گوشه و کنار

روح بودا در هیبت این نوجوان ظهور می کند تا راهنمایی شان کند.

ممنوعیت فروش یخ در مدرسه امریکایی

یویی آی؛ لوری اسپینر مدیر یک مدرسه در امریکا استفاده از یخ را در بوفه مدرسه اش موقتاً ممنوع کرد. دلیل کار خانم اسپینر این است که دانش آموزان هنگام ناهار یخ های دستگاه یخ ساز را به سمت هم پرت می کردند. او در این باره می گوید: «تاکنون چند حادثه اتفاق افتاده است و باعث کثیف شدن کلاس ها و راهروها شده و علاوه بر آن احتمال سر خوردن دانش آموزان هم وجود دارد. بنابراین احتیاجی به یخ نداریم.» بعضی از دانش آموزان به این تصمیم اعتراض کرده اند. آنها می گویند: «این منصفانه نیست که به خاطر بی نظمی چند نفر همه مان را تنبیه کنند.» یکی از دانش آموزان آن مدرسه می گوید: «به خاطر بی نظمی چند نفر در بوفه مدرسه، با ما مثل بچه ها رفتار می کنند. اعتراض دارم چرا به جای اینکه آن چند نفر را تنبیه کنند، ما را وادار می کنند ناهارمان را با نوشابه گرم صرف کنیم؟»

خلبانانی که در آسمان کور شد

تلگراف؛ یک خلبان بدشانس بریتانیایی که با هواپیمای شخصی اش از اسکاتلند به سمت جنوب شرقی انگلستان پرواز می کرد، سگته مغزی کرد و نابینا شد. این خلبان ۶۵ ساله تمام عزمش را جزم کرد و با برج مراقبت اسکاتلند تماس گرفت و درخواست کمک کرد و هر طور شده به سلامت فرود آمد. جیم اونیل ه از خلبانان با سابقه نیروی هوایی سلطنتی بریتانیا در دو دهه گذشته بوده است، اکنون در بیمارستان بستری است و پزشکان امیدوارند بینایی اش بازگردد.

ریشتی ۱۲ ماهه زایمان می کند. در این زلزله بیش از ۷۰ هزار نفر کشته شدن و ۵ میلیون نفر بی خانمان شدند. یک از دو قلوها ۱۷۰ گرم وزن دارد و گو گو فرزند دیگر را در آغوش گرفته است و ماموران مرکز نگهداری نتوانسته اند آن را وزن کنند. جنسیت دو قلوها در خبر نیامده است. گو گو ۱۲ سال سن دارد و بعد از زلزله به خاطر آسیب زیادی که به زیستگاه استحقاقی مخصوص پانداها وارد آمد، به جای دیگری منتقل شد. این منطقه استحقاقی در کوه قرار دارد و در نزدیکی مرکز انتشار زلزله واقع شده است. یک پاندا در این منطقه کشته شد و یکی از آنها نیز مفقود شده است. از ۶۳ پاندای این منطقه بیشترشان از ترس خطر ریزش کوه جابه جا شده اند.

تلفن همراه عامل اصلی طلاق عرب ها



رویترز؛ پژوهش های انجام شده در برخی کشورهای عربی نشان می دهد طی سال های اخیر، تلفن همراه یکی از عوامل اصلی در گسترش طلاق میان زوج های عرب بوده است. بر اساس این گزارش به عنوان مثال بررسی های انجام شده در عراق نشان می دهد بیشترین آمار طلاق پس از سقوط رژیم بعث در سال ۲۰۰۷ در این کشور رخ داده، به طوری که در سال ۲۰۰۴ حدود ۲۸ هزار و ۶۸۹ جدایی در عراق صورت گرفته، در حالی که این آمار در سال ۲۰۰۷ به ۴۱ هزار و ۵۳۶ مورد افزایش یافته است. «عبدالستار البیرقدار» سخنگوی شورای عالی قضات عراق پس از بیان این آمار گفت: «از سال ۲۰۰۴ به بعد هر سال میزان طلاق رو به افزایش بوده است، به طوری که در سال ۲۰۰۵ حدود ۳۳ هزار و ۳۴۸ هزار و در سال ۲۰۰۶ حدود ۳۵ هزار و ۶۲۷ مورد طلاق در سراسر عراق صورت گرفته است.» قاضی «سالم وناس» در مورد علل و عوامل طلاق در این کشور می گوید: بررسی ها نشان داده این مساله بیشتر به مسائلی بازمی گردد که اصلاً در زندگی از اهمیت ویژه بی برخوردار نیستند. برای نمونه بسیاری از درخواست های طلاق ناشی از اختلاف بر سر تلفن همراه بوده یا به خاطر تلفن هایی است که در وقت نامناسب به یکی از زوجین زده شده و موجب نارضایتی طرف دیگر می شود و نیز گاهی به خاطر برخی شماره هایی است که در تلفن همراه یکی از زوجین یافت شده و موجب ایجاد شک می شود. وناس در پایان می افزاید: میانگین سن درخواست کنندگان طلاق بین ۲۵ تا ۴۰ سال است. همچنین یک پژوهش و نظرسنجی در عربستان سعودی نیز نشان می دهد وسایل ارتباط جمعی از جمله تلفن همراه، میانگین طلاق در این کشور را افزایش داده است. در این گزارش آمده ۵۶۸ مرد و زن عربستانی شرکت کننده در یک نظرسنجی تاکید کرده اند استفاده از تلفن همراه بیشترین تاثیر را در افزایش میانگین طلاق در این کشور دارد. به اعتقاد این افراد، اینترنت و تلویزیون پس از تلفن همراه، در افزایش این میانگین نقش دارند.

محبوبیت نام باراک اوباما در کنیا

یویی آی؛ به گزارش بیمارستانی در کشور کنیا بیشتر نوزادانی که در این بیمارستان به دنیا آمده اند با نام اعضای خانواده رئیس جمهور منتخب امریکا نامگذاری شده اند. والدین ۴۳ نوزاد از نام اعضای خانواده باراک اوباما نامی را برای فرزندان خود انتخاب کرده اند. طبق این گزارش مادران ۲۳ نوزاد پسر با ترکیبی از اسم باراک اوباما و مادران ۲۰ نوزاد دختر با نام میشل اوباما (همسر باراک) برای انتخاب نام فرزندان خود استفاده کردند. یک مادر جوان گفت: «دختر من هنگام سخنرانی رئیس جمهوری که تازه در انتخابات خود پیروز شده به دنیا آمده است. بنابراین اسم دخترم را میشل اوباما انتخاب کردم.»

بازگشت روح بودا

آسوشیتدپرس؛ به گزارش مقامات رسمی نپال، پسر نوجوانی که به عقیده بسیاری تجسم دوباره روح بودا است مریدان بسیاری را روانه این کشور کرده است. رام بهادر بمجان ۱۸ ساله، پس از یک سال زندگی در جنگل به شهر بازگشت و شنیدن این خبر کافی بود بسیاری از مریدان و ستایش کنندگان او از راه های دوری مثل کشور هند به شهر کوچکی در ۱۶۰ کیلومتری کاتماندو (پایتخت نپال) هجوم بیاورند. تاکنون هیچ بیانیه رسمی از مقامات ارشد بودا مبنی بر تایید بمجان به عنوان تجدید تجسم بودا ارائه نشده است، اما مردم از زمانی که این پسر در سال ۲۰۰۵ ماه ها در جنگل با چشم هایی بسته میان گیاهان و درختان بدون حرکت نشسته و به تفکر فرو رفته بود، او را معبود خود می نامیدند. وی تصمیم دارد پیش از بازگشت به جنگل برای تفکر، ساعاتی در روز را به صحبت با مریدانش اختصاص دهد. طبق گزارش روزنامه های محلی، بمجان با موهایی بلند و لباسی یکدست سفید بین پیروانش حاضر می شود و آنها را به صلح و دوری از تبعیض راهنمایی می کند. هرچند محققان نپالی می گویند زنده ماندن بدون خوردن غذا، نمی تواند دلیل قطعی بر بودا بودن بمجان باشد و همچنان تحقیقات بیشتری باید صورت گیرد. بودائیسیم نزدیک به ۲۲۵ میلیون پیرو دارد که بیشتر آنها هم در آسیا زندگی می کنند. آنها به تناسخ اعتقاد عمیقی دارند؛ دکتربینی که به موجب آن تمام ارواح پس از مرگ به جسم موجود دیگری حلول می کند. گویا از نظر بسیاری از پیروان این آیین، پس از این همه ساله

Bijans

Excellent reputation for professionalism and service together
with a wealth of knowledge on the local property market

LANDLORDS & PROPERTY OWNERS

Is your property vacant or about to become so ?

Then ensure that it provides an income for you
We have QUALITY TENANTS awaiting properties such as your

Our efficient Lettings & Management service includes
the following:

FREE VALUATION & ADVICE
REGULAR INSPECTION
LEGAL DOUCUMNETS
INVENTORY PREPARATION
RENATL COLLECTION
FREE DEPOSIT PROTECTION

Please call us on **0208 731 6161**
to discuss your requirements

Golders Green Branch :
56b Crewys Road, Time House, NW2 2AD
www.bijans.co.uk - info@bijans.co.uk

For more information about our Mortgages, please call on
0845904488 or www.gerrybass.co.uk



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

زنان



کم مانعی برای شروع کردن یک شرکت نیست. او سایت Pownce را با کمک دوستانش با زبان برنامه نویسی Python نوشته است.

۲- راشمی سینها؛

راشمی سینها که PhD در دانش علوم عصبی شناختی از دانشگاه براون دارد، معتقد است وب ۲ نسبت به دیگر شاخه های فناوری، جای مناسب تری برای فعالیت زنان است. به عقیده او از آنجا که وب ۲ آمیزه یی از مسائل اجتماعی و فناوری است، زنان در آن می توانند به جایگاه مناسبی برسند. راشمی سینها بعد از فارغ التحصیلی، مدتی به عنوان یک پژوهشگر در برکلی کار کرد و بعد از آن در زمینه بهینه سازی موتورهای جست و جو و سیستم های «توصیه» مطالعه کرد تا اینکه سرانجام سرویس اینترنتی SlideShare را راه اندازی کرد. به کمک اسلایدشیر، کاربران بدون نیاز به برنامه های دسک تاپ آفیس یا برنامه های مشابه، می توانند به صورت آنلاین اسلاید بسازند و آنها را با یکدیگر به اشتراک بگذارند.

۳- ماریسا مایر؛

ماریسا مایر در وب آدم شناخته شده یی است. او ۱۰ سال است در گوگل کار می کند. سمت او معاونت بخش محصولات جست و جو است. به علاوه او نقش زیادی در راه اندازی محصولات گوگل مثل جی میل، اورکات و iGoogle داشته است. او که نخست در استنفورد شیمی و زیست شناسی می خواند با چرخشی در تحصیلات، در زمینه کامپیوتر و سیستم های «سمبلیک» تحصیل کرد و مدرک گرفت.

۴- دینا کاپلان؛

دینا کاپلان یکی از موسسان سایت blip.tv است. blip.tv یک سایت اشتراک ویدئو است. خانم کاپلان معتقد است، هنر شنیدن رمز موفقیت است. قبل از اشتغال در blip.tv مدتی در بخش اخبار شبکه ام تی وی کار می کرد، مدتی هم گزارشگر آن بی سی بود.

۵- موسسان سایت BlogHer؛

باید گفت BlogHer جامعه آنلاین زنان وبلاگ نویس است. موسسان این سایت سه زن به نام های الیسا پیچ، جوری دس جودینز و لیزا استون هستند. BlogHer علاوه بر اینکه به صورت آنلاین هشت میلیون زن وبلاگ نویس را گرد آورده، سالانه همایشی برگزار می کند که زنان در آن در مورد تجارب مختلف وبلاگ نویسی گفت و گو می کنند و یکدیگر را به صورت آنلاین می بینند. تحصیلات اصلی پیچ، جودینز و استون، به ترتیب در تئاتر، ادبیات و علوم سیاسی بوده است.

۶- آریانا هافینگتون؛

Huffington Post که یک وبلاگ جمعی خبری متمایل به جناح چپ است، وبلاگی است که به وسیله «آریانا هافینگتون» در سال ۲۰۰۵ راه اندازی شد و به زودی آنقدر توسعه پیدا کرد که روزنامه نویس ها و مشاهیر زیادی را جذب خود کرد. خبرهایی که که Huffington Post روی آنها تمرکز می کند، بسیار متنوعند که می توان به اخبار سیاست، سرگرمی، اقتصاد، رسانه ها، محیط زیست و " اشاره داشت. گفتنی است سال های ۲۰۰۶ و ۲۰۰۷، این وبلاگ، عنوان بهترین وبلاگ سیاسی را کسب کرد؛ وبلاگی که آنقدر معتبر است که رقیب خبرگزاری های مشهور شده است. آریانا هافینگتون با نام اصلی آریانا استاسینوپولوس در سال ۱۹۵۰ در یونان به دنیا آمد، در ۱۶ سالگی به انگلستان رفت و وارد دانشگاه کمبریج شد و در رشته اقتصاد فارغ التحصیل شد. سپس به لندن رفت و در آنجا مدتی با ستون نویس سیاسی مشهوری به نام «برنارد لوین» زندگی کرد و در آنجا نخستین رمانش را نوشت. وی در سال ۱۹۸۰ به نیویورک رفت و در سال ۱۹۸۶ با میلیونر محافظه کار فعال در تجارت نفت به نام مایکل هافینگتون ازدواج کرد. در این سال ها او یک جمهوری خواه دوآتشف بود ولی افکار سیاسی اش در اواخر دهه ۹۰ تغییر اساسی کرد. او بعد از جدایی از همسرش، همچنان اسم خانوادگی او را حفظ کرد. در مه ۲۰۰۵، او سایت Huffington Post را تاسیس کرد.

۷- سیان بانستر؛

برخلاف دیگر زنانی که تا اینجا معرفی شدند، سیان بانستر کسی است که تحصیلات چندانی ندارد. او که دوره دبیرستان را هم به اتمام نرسانده است، سایت Zivity.com را با کمک چند شخص دیگر راه اندازی کرد، بدون اینکه تجربه قبلی در امور اقتصادی داشته باشد یا تحصیلات چندانی داشته باشد. این سایت بر معرفی مدل ها تمرکز دارد.

۸- جینا بیانچینی؛

جینا بیانچینی موسس و مدیر سایت شناخته شده «نینگ» است؛ سایتی که به هر کس اجازه می دهد، شبکه اجتماعی اختصاصی خودش را راه اندازی کند. در حال حاضر حدود ۵۷۵ هزار شبکه اجتماعی در نینگ ساخته شده است و روزانه دو هزار شبکه بر شبکه های موجود در آن اضافه می شوند. بیانچینی در علوم سیاسی در استنفورد تحصیل کرده است.

۹- کاترینا فیک؛

در ابتدا باید گفت چه کسی است که سایت فلیکر را نشانسد. پیش از فلیکر کاربران اینترنت برای اشتراک عکس ها مجبور بودند عکس های جالب وی یا عکس های گرفته شده توسط خودشان را به هم میل کنند. تا اینکه در سال ۲۰۰۴، خانم فیک به همراه شوهرش استیوارت باترفیلد، سایت فلیکر را بنا نهادند؛ سایتی که بعدا یاهو آن را به مبلغ ۳۵ میلیون دلار از این زوج خریداری کرد.

۱۰- منا ترات؛

بسیاری از وبلاگ نویس ها باید ممنون منا ترات و همسرش باشند، چون اگر این زوج شرکت سیکس اپارت را راه نمی انداختند و سیستم مدیریت محتوای «مووبل تایپ» را نمی نوشتند، داشتن یک وبلاگ کار چندان ساده یی نبود. شرکت سیکس اپارت محصولات دیگری مانند TypePad، Vox و LiveJournal هم دارد.

این ۱۰ زن

علیرضا مجیدی

به شهادت آمار، فقط یک چهارم شاغلان حرفه های مربوط به کامپیوتر و ریاضیات، زن هستند. اما با این وجود در زمانه وب ۲ شمار زیادی از زنانی را می توان فهرست کرد که در دنیای اینترنت تاثیرگذار شده اند. fastcompany در این زمینه فهرست جالبی منتشر کرده است که در ادامه مروری بر آن خواهیم داشت.



۱- لیا کالور؛

لیا کالور ۲۵ ساله، یکی از موسسان شبکه اجتماعی Pownce است. این سایت که ژوئن ۲۰۰۷ راه اندازی شد و از ژانویه ۲۰۰۸ در دسترس عموم کاربران اینترنت قرار گرفته است، یک شبکه اجتماعی و یک سایت میکرو بلاگینگ (سایت هایی مثل توییتر) است. به علاوه به کمک سایت Pownce، کاربران می توانند فایل های چندرسانه یی با حجم زیاد را به راحتی رد و بدل کنند. البته جالب است بدانید کالور به عنوان یک دانشجوی هنر تا مدت ها هیچ دانشی از برنامه نویسی نداشت، اما از زمانی که مجبور شد یک کلاس ضروری برنامه نویسی را بگذراند، شیفته کامپیوتر و اینترنت شد. او عقیده دارد سن



برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

اولین ایرانی در دانشگاه آکسفورد

اولین ایرانی که به دانشگاه آکسفورد راه یافت، ابوالقاسم خان ناصرالملک بود. او بعدها نایب السلطنه احمد شاه شد و دو نمایشنامه از شکسپیر را نیز به فارسی شیوایی ترجمه کرد.

داستان شورانگیز "بازرگان و ندیکی" از معدود کتاب هایی است که فاصله زمانی میان پایان تهیه و چاپ آن بیش از ۹۰ سال است. این داستان را بعداً در شکل هایی دیگر خوانده ایم، چون این همان نمایشنامه "تاجر ونیزی" ویلیام شکسپیر، شاعر سده ۱۶ میلادی انگلیس است. اما نخستین ترجمه آن به زبان پارسی سال ۱۹۱۷ میلادی توسط ابوالقاسم خان ناصرالملک انجام شد و اخیراً به کوشش فریدون علاء، نوه مترجم به چاپ رسیده است.

قبلاً درباره موجودیت این ترجمه اطلاع چندانی در دست نبود. برای نمونه، سیروس غنی، پژوهشگر ایرانی مقیم آمریکا، در کتاب تازه اش با نام "شکسپیر، ایران و شرق" که امسال منتشر شد و در آن نام همه آثار ترجمه شده شکسپیر به فارسی آمده است، می نویسد:

"ابوالقاسم قراگوزلو، ملقب به ناصرالملک دوم (۱۹۲۷-۱۸۶۳) از خاندان ایلی معروفی در غرب ایران بود. پدربزرگ او محمدخان ناصرالملک رئیس قوم قراگوزلو بود و با دربار قاجار پیوند نزدیکی داشت. وی به عنوان وزیر خارجه، ناصرالدین شاه را در دومین سفرش به فرنگ همراهی کرد. او نوه اش را با خود برد و در کالج "بی لیول" آکسفورد نام نویسی کرد (۱۸۸۲-۱۸۷۹). ابوالقاسم خان به ایران برگشت و سرانجام طی سال های ۱۹۱۰ تا ۱۹۱۴ نایب السلطنه احمد شاه نوجوان شد. سپس او به اروپا رفت و تا آخرین سال عمرش آن جا ماند. ترجمه اتلوی او کار شایان تقدیر، اما عاری از نظم و شعر است. او شاید نمایشنامه "تاجر ونیزی" را هم برگردانده باشد، ولی هیچ نسخه ای از آن در دست نیست."

خوشبختانه، اکنون نسخه ای از "داستان شورانگیز بازرگان و ندیکی" را در دست داریم که آن هم به مانند اتلوی ناصرالملک منثور است. اما نثر آن از زبان نوشتاری رایج در عهد قاجار بسیار متفاوت است و بیشتر به نثر امروزی می ماند، با بیانی شیوا و پارسی ای روشن. ناصرالملک در دیباچه کتابش درباره هنر ویلیام شکسپیر می نویسد:

"(او) برای مجسم ساختن حالات و طبع و خوی اشخاص، زشت و زیبا را چون سایه و روشن در پرده نقاشی با رنگ های هوای دل انسانی چنان به هم آمیخته و چندان استادی و هنر به کار برده که گویی روح در آنها دمیده است."

پاره ای از "مجلس دوم" این داستان گویای کیفیت بیان مترجم است:

"پرسیا: نریسا، راستی، تن خرد من از این جهان بزرگ فرسوده است. نریسا: خانم، جا داشت هرگاه گرفتاری شما به فراوانی خوشبختی شما بود. مگر آنکه می بینم دارنده از سیری ناخوش است، چنان که بی چیز از گرسنگی. پس نه کم سعادت است میانه جویی. زیادت زودتر به پیری کشاند، کفایت زندگانی را درازتر گرداند.

پرسیا: نصیحتی است پسندیده و به بیانی سنجیده. نریسا: آنگاه پسندیده تر گردد که از آن پیروی شود."

در متن داستان، ندرتا می توان با اصطلاحاتی قدیمی به مانند "شیشه ساعت نما" (به معنای "ساعت شنی") روبرو آمد که آن هم با توضیحات مترجم همراه است: "در قدیم دو گوی بلورین میان تهی را با لوله ای باریک به هم پیوسته و در یکی از آنها ریگ نرم می ریختند و از جریان ریگ از این به آن، میزان وقت را می گرفتند."

از ابوالقاسم ناصرالملک تنها دو ترجمه از آثار ویلیام شکسپیر به جا مانده است و با وجود قدرت آشکارش در نویسندگی ظاهراً چیز دیگری ننوشته است.

فریدون علاء در پیشگفتار خود برای این کتاب چگونگی مبادرت ناصرالملک به ترجمه نمایشنامه های شکسپیر را این گونه توضیح می دهد:

"به گفته فرزند ایشان، حسین علی قراگوزلو، شبی در حضور جمعی از دوستان نام شکسپیر به میان آمد و یکی از حضار اظهار نمود که ترجمه منظومات و نقل معانی و عبارات آن شاعر شهیر به زبان فارسی امکان پذیر نمی باشد. ناصرالملک با این عقیده موافق نبود و از راه آزمایش و تفنن در صدد برآمد چند سطر از یکی از آثار نویسنده را ترجمه نماید و به این منظور تصادفاً نمایشنامه اتلو انتخاب گردید. تفریح یک شب و ترجمه چند جمله ایشان را بر آن داشت که تمام داستان را به فارسی درآورد و به فاصله چند سال بر اثر اصرار دوستان به ترجمه "بازرگان ونیزی" پرداخت که اینک، در حدود چهل و پنج سال بعد از انتشار اول اتلو، همراه با متن انگلیسی و نقاشی های فاطمه علاء (دختر ناصرالملک) به چاپ می رسد."

گذشته از القاب و مقام های دولتی و ترجمه دو اثر شکسپیر به پارسی، نکته دیگری از زندگی نامه ابوالقاسم خان ناصرالملک او را از چهره های برجسته دوره قاجار کرده است: به نوشته فریدون علاء در پیشگفتار بازرگان و ندیکی، ابوالقاسم خان نخستین ایرانی (و از نخستین مسلمانانی) بود که به دانشگاه آکسفورد راه یافت. چون تا قبل از آن، در انگلستان ملکه و ویکتوریا قانونی حاکم بود که ورود نمایندگان ادیبانی غیر از مذهب رسمی انگلستان را منع می کرد و آن قانون تازه ملغی شده بود.

دفتر مطبوعاتی دانشگاه آکسفورد در پاسخ به پرسش درباره صحت و سقم این ادعا تایید کرد که در سال ۱۸۷۱ ورود غیر انگلیکان ها به دانشگاه آکسفورد ممکن شد و ظاهراً ناصرالملک نخستین دانشجوی ایرانی در آکسفورد بوده است. در فهرست موسوم به "دانشجویان هندی و غیره نام نویسی شده" که دانشگاه آکسفورد در اختیار ما قرار داد، نام ابوالقاسم خان ناصرالملک در آغاز آمده است و در واقع، بنا به اسناد موجود، او نخستین دانشجوی ایرانی آکسفورد بوده و از جمله نخستین دانشجویان مسلمان آن.

داستان شورانگیز بازرگان و ندیکی (تاجر ونیزی)

منظومه شاعر معروف ویلیام شکسپیر

ترجمه ابوالقاسم خان ناصر الملک به کوشش فریدون علاء انتشارات نیلوفر تهران

تلنگر



صمد شکارچی

نام ها و نشانی ها

آدرس استاد ادبیات: پارس آباد، خیابان حافظیه، فلکه سلمان فارسی، کوچه خواجه ساختمان مولوی، منزل سعیدی ادیبان!

آدرس استاد تاریخ: هگمتانه، خیابان خلیفه، فلکه طاهریان، کوچه آل زیار، جنب سوپر سلجوق منزل امیر اسماعیل سامانی!

آدرس طنزپرداز: نطنز، خیابان سردخانه، کوچه یخچال فرنگی منزل حاج گل آقا نمک ریز!

آدرس معلم دینی: اسلام آباد، خیابان یاسین، کوچه مقدسی، جنب مسجد مومنین، منزل موسی خدادوست!

آدرس مهندس گیاه شناسی: استان گلستان، کهورستان، خیابان کود برگ، کوچه شبدری بعد از عطاری گیاه زار منزل ریحانه شیرین بیان!

آدرس استاد موسیقی: کبود راهنگ، خیابان نوایی، کوچه سه تار، روبروی کاست فروشی شب آهنگ منزل نغمه خوش صدا!

آدرس نماینده شهر: سرآب، خیابان باطلی، کوچه خیال جنب سوپر خرمن منزل اکبرخوش قول!

آدرس دامدار: گاوبندی، میدان پوست فروشان، خیابان گاوداری، کوچه یونجه گل، بعد از گله دانی شبانان منزل قوچ علی قوچانی!

آدرس محکوم به اعدام: سیرجان، خیابان الوداع، میدان داراب دربندی، روبروی زندان عادل آباد، کوچه تیرسرخ، منزل قربان علی پای دار!

آدرس کارشناس هواشناسی به گرمسار، خیابان سردخانه کوچه آفتابی، جنب ایستگاه کولاک روبروی سوپر دماوند منزل طوفان نسیمی!

آدرس مهندس جانور شناسی: گرگان، خیابان شیرکوه، کوچه پروانه بعد از پرده فروشی قو رستوران شاهین منزل گرگ علی شیروانی!

آدرس استاد جغرافی: مرودشت، خیابان دلتا، کوچه ساحل، بعد از میدان آفریقا جنب هتل دریا منزل صحرا جزایری!

آدرس مهندس کشاورزی: اردبیل خیابان جوقاران، کوچه گندمک بعد از تراکتورسازی بذرکاران منزل گلنار کشتگر!

آدرس منزل آقازاده: رزین دشت، خیابان زرگری، جنب بانک مرکزی ساختمان صمد طبقه کوچه ویدا نبش طلا فروشی زروزیور منزل بهرام جواهری!

هفته نامه پرشین از
همکاری تعداد محدودی
دانشجوی داوطلب جهت
تهیه گزارش
استقبال می کند



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

اقتصاد



اقتصادی نوظهور در قرن بیست و یکم

ثبات بهای نفت در بازار آسیا

بهای نفت در معاملات الکترونیک امروز (چهارشنبه) در بازار



نامنی در آب های سومالی سواحل سومالی در ماه های اخیر شاهد موارد متعددی دزدی دریایی بوده و با وجود حضور ناوهای جنگی کشورهای عضو ناتو، ربودن کشتی ها در این منطقه شدت گرفته است و تنها در روز سه شنبه این هفته، گزارش هایی از ربوده شدن سه فروند کشتی در این منطقه انتشار یافت. به گفته دفتر دریانوردی بین المللی، شمار کشتی هایی که از ابتدای سال جاری میلادی تاکنون در سواحل سومالی و خلیج عدن واقع در سواحل شمالی سومالی، ربوده شده به ۹۵ فروند رسیده است. خلیج عدن بین یمن و سومالی و در دهانه دریای سرخ (بحر احمر) واقع شده و کشتی هایی که از طریق کانال سوئز بین بنادر خلیج فارس و اقیانوس هند و مقصد های اروپایی رفت و آمد می کنند از این خلیج می گذرند. بخش عمده یی از نفت صادراتی کشورهای حوزه خلیج فارس از این مسیر عبور می کند و اوایل این هفته، یک تانکر عظیم نفتی عربستان سعودی که حامل نفت صادراتی این کشور به ارزش یکصد میلیون دلار بود توسط دزدان دریایی سومالیایی ربوده شد و انتظار می رود ربایندگان برای آزادی کشتی و خدمه آن، خواستار دریافت مبلغ کلانی شوند. همزمان نیروی دریایی هند از غرق یک فروند قایق متعلق به دزدان دریایی در خلیج عدن خبر داده است.



به گفته منابع هندی یک ناوچه این کشور که عضو نیروی بین المللی مقابله با راهزنی دریایی در سواحل منطقه است در این منطقه هدف حمله سه فروند قایق تندرو حامل افراد مسلح قرار گرفت و به سوی آنها آتش گشود. با واکنش این ناوچه هندی، مهاجمان از محل گریختند و ملوانان هندی بعداً یکی از قایق ها را که بدون سرنشین رها شده بود در نزدیکی ساحل یافتند.

اینکه چرا دزدی دریایی در این منطقه رشد یافته به درگیری های داخلی سومالی برمی گردد. سومالی از اواخر دهه ۱۹۷۰ گرفتار بحران سیاسی و از اواسط دهه ۱۹۸۰ درگیر جنگ داخلی به سرکردگی رهبران قبایل و گروه های رقیب بوده و عملاً حکومت مرکزی واحد و مقتدر نداشته است.

در سال ۲۰۰۶ دولت انتقالی سومالی با حمایت نیروهای نظامی اتحادیه آفریقا به خصوص واحدهای ارتش اتیوپی توانست پایتخت را به تصرف درآورد اما درگیری داخلی همچنان ادامه داشته و اختلاف بین رهبران دولت انتقالی در ماه های اخیر تنش در صحنه سیاسی را افزایش و امید به بازگرداندن امنیت به این کشور را کاهش داده است. با توجه به ناتوانی دولت سومالی در برقراری امنیت در مرزهای آبی خود، آب های ساحلی این کشور به محلی برای راهزنی دریایی تبدیل شده است.

دزدی دریایی که در حوالی خلیج عدن صورت می گیرد تاکنون خسارت بی شماری به حمل و نقل دریایی منطقه وارد کرده است. بنابر گزارش شبکه الجزیره از ۱۹۹ کشتی ربایی که در سال گذشته انجام شده ۶۳ مورد آن متعلق به دزدان دریایی سومالی بوده است. اوایل هفته جاری نیز دزدان دریایی سومالیایی با دزدیدن نفتکش عربستان سعودی به نام «ستاره سپروس» بزرگ ترین دزدی خود را در تاریخ به ثبت رساندند. این نفتکش صدها کیلومتر دورتر از محل استقرار دزدان دریایی در اقیانوس هند، موسوم به «کوچه دزدان دریایی» ربوده شده است. صاحبان این تانکر که یکی از بزرگ ترین تانکرهای جهان است با دزدان دریایی در تماس بوده اند و گفته اند بیست و پنج نفر خدمه این کشتی در سلامت هستند. تانکر «ستاره سپروس» حامل نفت خام به ارزش صد میلیون دلار است و احتمالاً دزدان دریایی برای آزاد کردن آن خواستار پرداخت باج سنگینی خواهند شد. مقامات سعودی تصریح این تانکر را محکوم کرده اند و سرعت های دریایی را خطری به بزرگی خطر اقدامات تروریستی خوانده اند. سعود الفیصل وزیر خارجه عربستان سعودی این حادثه را تکان دهنده خوانده و گفته است سرعت دریایی یک بیماری است که باید ریشه کن شود.

اقتصادی نوظهور در قرن بیست و یکم مری هارپر گزارشگر بی بی سی با تعدادی از مسافرانی که به تازگی در بندر ایل بوده اند، گفت وگو کرده و به نقل از آنها می گوید این بندر از زمانی که به مرکز استقرار دزدان دریایی تبدیل شده، خیلی تغییر کرده است. در یک سال گذشته این مکان از روستایی کثیف به یکی از لوکس ترین نقاط سومالی تبدیل شده است. بخشی از میلیون ها دلاری که دزدان دریایی باج گرفته اند صرف ساخت ویلاهای لوکس و خرید خودروهای لندکروز شده است. گزارشگر بی بی سی می گوید مسافرانی که از بندر ایل آمده اند، گفته اند ساکنان این بندر از ربوده شدن تانکر عظیم سعودی هیجان زده بوده اند - هر بار که یک کشتی ربوده می شود، مردم ایل بهترین لباس های خود را می پوشند و لپ تاپ ها و تلفن های موبایل خود را به دست می گیرند. گزارشگر بی بی سی می گوید با اینکه ظاهراً بخش بزرگی از درآمد حاصل از سرعت دریایی به طراحان این سرعت ها در دوی و نایروبی داده می شود، بخش زیادی از آن در ایل می ماند. مردم ایل به جوانانی که در سرعت های دریایی مشارکت دارند، به چشم قهرمان نگاه می کنند. سرعت دریایی به اقتصادی نوظهور در این بخش از سومالی تبدیل شده است. در این منطقه حتی رستوران های مخصوص گروگان ها راه اندازی شده است چون بسیاری از آنها از غذای محلی خوش شان نمی آید. به گفته گزارشگر بی بی سی، از نظر دزدان دریایی گروگان ها محموله یی با ارزشند و باید زنده و سالم نگه داشته شوند تا آنها بتوانند تا جایی که ممکن است برای آزاد کردن کشتی و خدمه آن باج بیشتری از صاحبان کشتی های ربوده شده مطالبه کنند. روند رو به افزایش دزدی دریایی سبب شده در اکتبر ۱۹۹۲ «مرکز گزارش دزدی های دریایی» در دفتر بین المللی کشتیرانی (IMB) در اتاق بازرگانی بین المللی (ICC) تشکیل شود. دفتر بین المللی کشتیرانی یک موسسه غیرانتفاعی است که در سال ۱۹۸۱ به عنوان هسته اصلی مبارزه علیه تمامی انواع تخلفات و جرائم دریایی تشکیل شد. دفتر بین المللی کشتیرانی طبق اساسنامه، دولت ها، موسسات و سازمان ها را ملزم می کند تا در زمینه اطلاعات دریایی با یکدیگر تبادل و همکاری داشته باشند تا بتوانند با هماهنگی و همکاری علیه سرعت های دریایی مبارزه کنند. بر اساس گزارش این دفتر طی سال های ۲۰۰۳ تا ۲۰۰۷ بیش از ۱۴۰۰ دزدی دریایی در بیش از ۷۰ نقطه جهان صورت گرفت. نکته جالب توجه این است که دزدی دریایی در خلیج عدن در سال ۲۰۰۷ جزء پایین ترین رده بندی ها بوده است که در سال جاری میلادی به بالاترین رده بندی ها ارتقا یافته است.

آسیا ثابت بود. به نقل از خبرگزاری «ای.دبلیو.پی» سوئیس از سنگاپور، بهای نفت خام سبک شیرین پایه بورس نیویورک برای تحویل در ماه دسامبر در معاملات الکترونیک امروز در بازار بورس آسیا با سه سنت افزایش به بشکه ای ۵۴ دلار و ۴۲ سنت رسید. هر بشکه نفت برنت دریای شمال برای تحویل در ماه ژانویه نیز در معاملات الکترونیک امروز سه سنت افزایش یافت و بشکه ای ۵۱ دلار و ۸۷ سنت معامله شد. بهای نفت خام پایه بورس نیویورک در معاملات الکترونیک شب گذشته به پایین ترین سطح ظرف ۲۲ ماه اخیر رسید. نگرانی سرمایه گذاران درباره تاثیر منفی کاهش رشد اقتصاد جهانی بر میزان تقاضای نفت، دلیل اصلی کاهش بهای نفت بود. کارشناسان معتقدند تا زمانی که اقتصاد آمریکا از بحران کنونی خارج نشود، روند رو به کاهش قیمت ها همچنان ادامه خواهد یافت.

آخرین نرخ های ارز بانک مرکزی

نرخ ارز ۱۳۸۷/۰۸/۳۰		
USD	دلار آمریکا	۱۰,۲۵۶ ↑
GBP	پوند انگلیس	۱۵,۳۰۶ ↑
CHF	فرانک سوئیس	۸,۴۶۱ ↑
SEK	کرون سوئد	۱,۲۵۱ ↓
NOK	کرون نروژ	۱,۲۴۹ ↑
DKK	کرون دانمارک	۱,۷۱۸ ↓
AED	درهم امارات متحده عربی	۲,۷۹۲ ↑
KWD	دینار کویت	۳۷,۷۱۴ ↑
JPY100	یکصد ین ژاپن	۱۰,۷۸۹ ↑
HKD	دلار هنگ کنگ	۱,۳۳۴ ↑
OMR	ریال عمان	۲۶,۶۳۴ ↑
CAD	دلار کانادا	۸,۱۶۳ ↓
ZAR	راند آفریقای جنوبی	۹۶۶ ↓
QAR	ریال قطر	۲,۸۱۶ ↑
AUD	دلار استرالیا	۶,۵۱۱ ↓
SAR	ریال سعودی	۲,۷۳۴ ↑
BHD	دینار بحرین	۳۷,۳۰۰ ↑
SGD	دلار سنگاپور	۶,۷۰۴ ↑



برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

درخواست کمک ۲۵ میلیارد دلاری غول های خودروساز آمریکا از دولت

روسای شرکتهای بزرگ خودروسازی آمریکا هشدار دادند در صورت خودداری دولت از کمک مالی به این شرکت ها بحران و رکود اقتصادی در آمریکا به شدت افزایش خواهد یافت .
به نقل از رویترز ، روسای شرکتهای بزرگ خودروسازی آمریکا به کنگره هشدار دادند در صورتی که دولت واشنگتن به کمک صنایع خودروسازی آمریکا نشتابد ، بحران و رکود شرکتهای آمریکایی به شدت افزایش خواهد یافت . دولت بوش مخالف استفاده از منابع مالی طرح نجات ۷۰۰ میلیارد دلاری برای کمک به صنایع خودروسازی آمریکا است . مقامهای سه شرکت بزرگ خودروسازی آمریکا یعنی جنرال موتورز ، فورد و کرایسلر خواستار کمک چند میلیارد دلاری دولت برای نجات صنایع خودروسازی آمریکا از بحران فعای هستند . ریک واگنر رییس شرکت جنرال موتورز در این باره گفت: بحران اقتصادی آمریکا به شدت در حال گسترش است و مقامهای دولت بوش باید با کمک به صنعت خودروسازی ، اقتصاد آمریکا را از افول و سقوط شدید و دردناک نجات دهند . سناتورهای دموکرات آمریکا طرح اعطای وام ۲۵ میلیارد دلاری به صنایع خودرو سازی را دنبال می کنند . دولت آمریکا قصد دارد با اجرای طرح ۷۰۰ میلیارد دلاری ، موسسات بیمه ، بانکهای سرمایه گذاری و موسسات مالی را از بحران اخیر نجات دهد . جنرال موتورز خواستار کمک ۱۰ تا ۱۲ میلیارد دلاری دولت آمریکا است و شرکتهای فورد و کرایسلر نیز به ترتیب به کمک ۸ و ۷ میلیارد دلاری دولت چشم امید بسته اند .
آن مولالی رییس شرکت کرایسلر گفت: البته صنعت خودروسازی آمریکا در گذشته ، مرتکب اشتباهاتی شده است و بحران اقتصادی اخیر نیز به مشکلات و چالشهای صنعت خودروسازی دامن زده است . صنعت خودروسازی آمریکا نمی تواند با تشدید مشکلات موجود به حیات سالم خود ادامه دهد .

دزدان دریایی در ربودن نفتکش انگلیسی ناکام ماندند



دزدان دریایی سومالی با مداخله یک ناو آلمانی در تلاش خود جهت ربودن نفتکش انگلیسی ناکام ماندند.
به نقل از آسوشیتدپرس ، دزدان دریایی سومالی که روز شنبه برای نخستین بار اقدام به ربودن یک نفتکش عربستانی کرده بودند در تلاش خود جهت ربودن یک نفتکش ترافالگار به طور ناگهانی در محاصره حداقل هشت قایق پرسرعت قرار گرفت اما ناو جنگی کارلرو که در ۱۲ مایلی محل حادثه قرار داشت بلافاصله بالگردی را به آن محل اعزام کرد که در نتیجه دزدان دریایی به سرعت متواری شدند.
بر اساس این گزارش نفتکش عربستانی در حال حاضر در منطقه ای نزدیک سومالی لنگر انداخته است. گفته می شود دزدان دریایی ۱۰ میلیون دلار برای آزادی این کشتی مطالبه کرده اند. این کشتی بزرگترین مورد دزدی دریایی محسوب می شود و دو انگلیسی نیز در میان خدمه آن قرار دارند.
نیروی دریایی انگلیس به دزدان هشدار داده است هر چه سریع تر این دو فرد را آزاد کنند.

ریسک در صنعت نفت در حال افزایش است

مدیر اجرایی شرکت استات اویل هیדרو نروژ اعلام کرد که ریسک در صنعت نفت در حال افزایش است.
به نقل از خبرگزاری رویترز ، «هلگ لوند» مدیر اجرایی شرکت استات اویل هیדרو اعلام کرد که صنعت بین المللی نفت با سونامی هزینه ها و کاهش شدید در سطح بهای نفت و همچنین شرایط دشوارتر برای دریافت وام به دلیل وقوع بحران مالی در بازارها روبروست. لوند که در سمیناری با موضوع صنعت نفت سخن می گفت، از افزایش ریسک در صنعت نفت در بلندمدت خبر داد. مدیر اجرایی شرکت استات اویل هیדרو نروژ ادامه داد: تمرکز این صنعت به وضوح در حال تغییر سریع از تولید و رشد به گردش پول و انعطاف پذیری مالی است ... شرکت های نفت و گاز در سراسر جهان در حال بازنگری در برنامه ها و سرمایه گذاری ها و همچنین پروژه های در دست انجام خود هستند. لوند تصریح کرد که استات اویل هیדרو استراتژی دوگانه خود مبنی بر کسب همه زمینه های بالقوه در نروژ و رسیدن به رشدی بین المللی در بلندمدت را دنبال می کند.
وی تاکید کرد که این استراتژی ها در کنار تثبیت انعطاف پذیری مالی و کنترل هزینه ها در حال پیگیری است.
این مقام شرکت استات اویل هیדרو در ادامه با اشاره به اینکه واکنش کوتاه مدت ما در برابر بحران مالی جهانی انضباط سرمایه و کنترل هزینه هاست، یادآور شد: ما از همه اهرم های موجود خود از قبیل گفت و گو با همه عرضه کنندگان استفاده می کنیم. لوند همچنین گفت: حفظ انعطاف پذیری مالی اولویت اول ما برای مواجهه با این بحران است...حتی اگر این کار یک، دو، سه، چهار، پنج یا شش سال به طول بیانجامد.
شرکت استات اویل هیדרو بزرگ ترین شرکت نفتی برون ساحلی در دنیا در نروژ و این کشور پنجمین صادرکننده نفت و سومین صادرکننده گاز طبیعی در جهان است.

هزینه ۱۴۷ میلیون پوندی هوندا f۱

طبق گزارش های اخیر شرکت خودروسازی هوندا فرمول یک، رکورد بیشترین هزینه تولید در میان تولیدکنندگان خودروهای ورزشی را



از آن خود کرد.
در سال گذشته این شرکت هشتمین شرکت تولیدکننده خودروهای ورزشی بود که هزینه تولید بالایی داشت ولی در سال جاری میلادی شرکت هوندا فرمول یک برای تولید خودروهای خود که بازار نسبتا خوبی دارد، ۱۴۷ میلیون پوند هزینه کرد. این مبلغ معادل تمامی بودجه ای بود که شرکت ژاپنی هوندا- مالک آن- در اختیار هوندا فرمول یک، برای تولید خودروهای ورزشی قرار داد. این شرکت هزینه مذکور را برای ارتقای استاندارد خودروهای تولیدی خود صرف کرد. شرکت هوندا f۱ در نظر دارد برای کاهش هزینه های تولید خود در ماه های آینده برنامه تازه ای در پیش بگیرد که این برنامه در برنامه تولیدی و مالی سال ۲۰۰۹ میلادی آن لحاظ خواهد شد. شرکت هوندا یکی از شرکتهای بزرگ خودروسازی در کشور ژاپن است.

ناتو برای آزادسازی کشتی هنگ کنگی وارد عمل شد

نیروهای دریایی ناتو و اتحادیه اروپا مستقر در خلیج عدن در حال تعقیب کشتی هنگ کنگی در اجاره ایران هستند که روز گذشته توسط دزدان سومالیایی ربوده شد.
به نقل از رویترز، نیروهای ناتو و اتحادیه اروپا مستقر در خلیج عدن در حال تعقیب کشتی هنگ کنگی هستند که روز گذشته در مسیر حرکت به ایران توسط دزدان دریایی ربوده شد.
یک سخنگوی دفتر دریایی بین المللی در این زمینه گفت: «نیروهای دریایی ائتلاف در حال حاضر کشتی مزبور را زیر نظر دارند».
بر اساس این گزارش در ماه اوت و به دلیل تشدید حملات دزدان دریایی سومالی یک کشتی دریایی در منطقه خلیج عدن استقرار یافت. در عین حال استقرار این کشتی نتوانسته است مانع انجام حملات دزدان دریایی شود.
بر اساس گزارش فارس کشتی هنگ کنگی دیلایت با ۲۵ سرنشین و ۳۶ هزار تن بار گندم در ۵۰۰ مایلی کنیا ربوده شد. اداره دریایی هنگ کنگ اعلام کرد این کشتی همچنان در دست دزدان دریایی است اما همچنان امکان برقراری ارتباط با خدمه آن وجود دارد.
یک سخنگوی این اداره گفت: «ما با ناخدای کشتی ارتباط نزدیک داریم و آخرین وضعیت حاکم بر عرشه آن را کنترل می کنیم».
کشتی مزبور ساخت سال ۱۹۸۶ بوده است.

خدمات ارزی و بازرگانی

راوندی

نامی مطمئن و آشنا

دفتر مرکزی لندن:

Tel: 020 7499 5455

Fax: 020 7629 2974

24 North Audley Street, London W1K 6WD
(Off the Oxford St.)

Under New Licence No: 12113380

jravandi@btconnect.com

Dubai:

Tel: (9714) - 22 72 765

Fax: (9714) - 22 77 920

ravandi@emirates.net.ae



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk



«ترانسپورتر ۳» بر پرده سینماها

نسخه جدید «ترانسپورتر» در حالی اکران می‌شود که این فیلم به عقیده منتقدان به قدرت دو فیلم قبلی



نیست. جین استاتام بازیگر رزمی کار سینما با «ترانسپورتر ۲» به دیدار تماشاگران سینما می‌آید. او در قسمت سوم فیلم دوباره در نقش فرانک مارتین ماجراجو ظاهر می‌شود که باید یک مأموریت مهم را انجام دهد. لوک بسون فیلمساز مطرح فرانسوی تهیه کننده و یکی از فیلمنامه‌نویسان فیلم است. منتقدین که فیلم را دیده‌اند می‌گویند سومین قسمت این تریلوژی به جذابی دو قسمت قبلی نیست و نتوانسته قصه‌ای در خور این قهرمان اکشن خلق کند. این در حالی است که استاتام با این مجموعه فیلم به شهرت دست یافت. از قرار معلوم وی در فیلم تازه‌اش دست به تکرار همان کارهایی زده که در دو قسمت قبلی کرده و چیز تازه‌ای برای ارائه تماشاگران ندارد. با این وجود ترانسپورتر ۳ هم سرشار از صحنه‌های اکشن اتومبیلرانی است که توسط خود استاتام بازی می‌شود و هنر اتومبیل رانی او را یک بار دیگر به نمایش می‌گذارد. تحلیلگرانی که این مجموعه فیلم استاتام را تقلیدی از مجموعه فیلم جیمز باند می‌دانند عقیده دارند استاتام هیچ وقت نمی‌تواند موفقیت دانیل کریگ را در نقش مأمور دو صفر هفت تکرار کند. در قصه قسمت جدید ترانسپورتر فرانک مارتین مجبور می‌شود محموله خلاف یکی از مقامات ارشد دولتی را به منطقه‌ای نامعلوم ببرد. در ماشین او بمب‌گذاری کار گذاشته شده که از راه دور کنترل می‌شود. در عین حال برای اینکه مارتین مأموریتش را درست انجام دهد دختر او را به گروگان گرفته‌اند و او باید این مقام دولتی و محموله او را به پلیس تحویل دهد.

نسخه انگلیسی «به هیچ کس نگو» ساخته می‌شود

به‌زودی نسخه انگلیسی زبان درام دلهره‌آور و پررمز و راز «به هیچ کس نگو» محصول جدید سینمای فرانسه ساخته می‌شود.

موفقیت فیلم «به هیچ کس نگو» که به سبک فیلم‌های آلفرد هیچکاک ساخته شده، باعث شده تا به‌زودی نسخه انگلیسی زبان آن هم ساخته شود.

بنا بر این گزارش، جذابیت قصه «به هیچ کس نگو» و حال و هوای آن، باعث استقبال منتقدین و تماشاگران سینما شده است. این فیلم برخلاف بسیاری از محصولات سینمایی این کشور اروپایی، بدون تبلیغات زیاد به روی پرده سینماها رفت، اما تبلیغات شفاهی تماشاگران که بهترین و مهمترین تبلیغات برای هر محصول سینمایی است باعث توجه عموم مردم به این فیلم شد.

بسیاری از بینندگان فیلم دوباره و سه‌باره به تماشای آن رفته‌اند و دوستان و آشنایان خود را دعوت به دیدن آن کرده‌اند. علت اصلی امر هم قصه پیچیده آن است که شباهت زیادی به بسیاری از فیلم‌های موفق سینمایی دارد و از مضمونی استفاده کرده که همیشه در گیشه نمایش، جواب مثبت داده است. قرار گرفتن یک آدم بی‌گناه در یک موفقیت اشتباه.

فیلم را «گیوم کانه» کارگردانی آمد و سه بازیگر اصلی آن ناتالی بی، ژان روشفور و کریستین اسکات تامس (بازیگر انگلیسی که چند سالی است مقیم فرانسه شده و در این کشور فیلم بازی می‌کند) هستند.

این فیلم پررمز و راز قصه پزشکی را تعریف می‌کند که به اشتباه، متهم به قتل همسر خود شده است. این درحالی است که وی بیگناه است و هیچ اطلاعی از علت قتل همسر و قاتل یا قاتلین احتمالی او ندارد. زمانی که مأمورین پلیس برای دستگیری او می‌آیند، فرار می‌کند. او از یک سو باید از چنگ پلیس فرار کند و از سوی دیگر باید قاتل واقعی همسرش را شناسایی و پیدا کند. پزشک فقط با به دام انداختن قاتل می‌تواند بی‌گناهی‌اش را ثابت کند. در جریان فرار، پزشک با زن مرموزی آشنا می‌شود که به کمک او می‌آید. از یک طرف علت کمک این زن مرموز به پزشک معلوم نیست و از طرف دیگر، به‌زودی این زن، نسبت به واقعیت گفته‌های پزشک شک می‌کند و احساس می‌کند که او دارد دروغ می‌گوید.

در این بین، واقعیت و دروغ در هم ادغام می‌شود و تماشاچی که در آغاز فیلم طرفدار پزشک بود و باور داشت که او بیگناه است، حالا نسبت به باور اولیه خود، دچار شک و تردید می‌شود.

این شک و تردید خلق‌کننده تنش اصلی فیلم و نقطه اوج آن است.

موفقیت فیلم در فرانسه باعث شده تا به‌زودی نسخه انگلیسی زبان آن هم ساخته شود. منتقدین سینمایی ضمن ستایش و تحسین فیلم، به شباهت‌های آن با فیلم «کلاسیک «فراری» (با بازی دیوید جانسن) اشاره می‌کنند، ولی شباهت این دو فیلم فقط تا اواسط آن است و بخش دوم فیلم، چیزی متفاوت از آن فیلم کلاسیک است.

نسخه دوباره‌سازی این فیلم کلاسیک با بازی هریسون فورد در دهه هشتاد به نسخه اصلی کاملاً وفادار بود.

«گیوم کانه» کارگردان فیلم می‌گوید: سینمای فرانسه تخصص خوبی در تولید فیلم‌های دلهره‌آور و پررمزوراز دارد و تماشاگران ما از دوران قدیم تا امروز شاهد تولید و نمایش آثاری بوده‌اند که باعث اعتلای این نوع سینما شده‌اند. وقتی فیلم «به هیچ کس نگو» را می‌ساختم در فکر «شیطان صفتان» هانری ژرژ کلوژ بودم. همیشه این فیلم کلاسیک و استثنایی را دوست داشتم و می‌خواستم آن را دوباره‌سازی کنم. وقتی طرح «به هیچ کس نگو» به من پیشنهاد شد، احساس کردم می‌توانم فیلمی در آن حال و هوا بسازم. حاصل کار توقعات مرا برآورده کرد ولی هنوز هم در فکر ساخت نسخه دوباره‌سازی شده فیلم تحسین‌برانگیز کلوژ هستم.

۸۰ سالگی میکی موس و توجه به داستان‌های قدیمی

فیلم ۱۶۵ دقیقه‌ای استرالیا نیز که از امروز اکران جهانی می‌شود مورد توجه است. این فیلم کارگردانی دوباره باز لوهرمن پس از ۷ سال است. این کارگردان مورد علاقه هالیوود بازیگر دیگر استرالیایی یعنی نیکول کیدمن را هم در فیلم خود دارد. چند روزی است که در سراسر آمریکا جشن تولدها و مراسم‌های گوناگونی به مناسبت هشتادمین سال تولد میکی موس انجام می‌شود. البته کمپانی والت دیزنی در همین روزها به آخرین کاریکاتور سگ ساخته شده خود نیز توجه ویژه‌ای دارد. والت دیزنی همچنین اعلام کرده است که با ساخت و نمایش ۵ فیلم برای نمایش بر پرده‌های آی مکس موافقت کرده است. نمایش این فیلم‌ها از نوامبر ۲۰۰۹ با فیلم کرارول در کریسمس با بازی جیم کری آغاز می‌شود. به‌زودی نسخه انگلیسی درام دلهره‌آور و پررمز و راز «به هیچ کس نگو» محصول جدید سینمای فرانسه ساخته می‌شود. صاحبان سالن‌های سینما در چین پیش‌بینی می‌کنند در فصل پایانی سال مجموع فروش فیلم‌ها در این کشور به ۱۴۶ میلیون دلار (یک میلیارد یوان) برسد که ۱۰ درصد بیشتر از پارسال است. پاتریک نس نویسنده انگلیسی رمان «چاقویی که همیشه می‌برد» جایزه معتبر ادبیات نوجوانان کشور انگلستان را از آن خود کرد. سرژ براملی نویسنده ۵۹ ساله فرانسوی نیز توانست جایزه «انترالیه» فرانسه، معروف به جایزه روزنامه‌نگاران این کشور را برای رمان «اصل اول، اصل دوم» را از آن خود کند. «عکس» جایزه «توسعه سینمای آسیا» جشنواره تایوان را گرفت. طبق آخرین توجه‌ها به باراک اوباما او در این هفته به‌عنوان بزرگ‌ترین ستاره تلویزیونی انتخاب شده است.

آکادمی اسکار پنجاهمین سال اکران «زندگی شیرین» فدریکو فلینی را جشن می‌گیرد

به مناسبت پنجاهمین سال اکران فیلم «زندگی شیرین» اثر معروف کارگردان نام‌دار ایتالیایی «فدریکو فلینی»، مجموعه برنامه‌ها و مراسم‌هایی در کشورهای مختلف به مدت دو سال برگزار خواهد شد. فیلم «زندگی شیرین» که در سال ۱۹۵۸ وارد مرحله نگارش فیلم‌نامه، در سال ۱۹۵۹ فیلم‌برداری و در سال ۱۹۶۰ اکران شد، از آثار ماندگار سینمای ایتالیا محسوب می‌شود که «فدریکو فلینی» آن را کارگردانی کرد. به گزارش خبرگزاری رویترز، به مناسبت پنجاهمین سال نمایش این فیلم، مجموعه مراسم‌های یادبودی از خانه‌ی شخصی «فلینی» تا آکادمی اسکار برگزار خواهد شد. آکادمی اسکار به‌همین مناسبت نمایشگاهی را از تاریخ ۲۴ ژانویه تا ۱۹ آوریل با موضوع «کتاب رویاهایم» درباره‌ی «فلینی» برگزار خواهد کرد.

این مراسم‌ها هفته‌ی گذشته در «ریمینی» ایتالیا با برگزاری یک همایش بین‌المللی درباره‌ی فیلم «زندگی شیرین» آغاز شد که منتقدین، جامعه‌شناسان، موسیقی‌دانان و روان‌شناسانی از سراسر جهان در آن حضور داشتند و به مدت دو روز جوانب مختلف این فیلم ۱۷۸ دقیقه‌ای سیاه و سفید را مورد تحلیل قرار دارند. از میان تمام کارگردانانی که کسب اسکار را تجربه کرده‌اند، «فدریکو فلینی» در مقام کارگردان، توانست چهاربار جایزه اسکار بهترین فیلم غیرانگلیسی را کسب کند و از این حیث همچنان رکورددار است. «فلینی» در سال‌های ۱۹۵۶ برای «جاده»، ۱۹۵۷ برای «شب‌های کابیریا»، ۱۹۶۳ برای «هشت‌ونیم» و در سال ۱۹۷۴ برای «آمارکورد» چهار اسکار بهترین فیلم غیرانگلیسی را برای سینمای ایتالیا به‌همراه آورد.



برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk



«چارلیز ترون» سال ۲۰۱۱ با «شغل برزیلی» حاضر می‌شود

«چارلیز ترون» بازیگر اسکاری هالیوود در فیلم اقتباسی «شغل برزیلی» حضور یافته و آنرا برای اکران در ۲۰۱۱ میلادی آماده می‌کند.



«شغل برزیلی» در ژانر اکشن و ماجراجویانه و براساس فیلم «حرفه ایتالیایی» به تهیه و تولید می‌رسد. بنا به اعلام هالیوود ریپورتر، فیلمنامه تریلر و جنایی «شغل برزیلی» توسط «دیوید تووهی» به نگارش درخواهد آمد.

داستان فیلم ماجراجویی‌های «چارلی کروکر» و همکاری را در شهر «ریودوژانیرو»

به تصویر می‌کشد که تلاش دارند با افزایش مهارت‌های فنی‌شان به شغلی آبرومند دست یابند و به این منظور باید تخصص‌های خاصی کسب کنند.

«چارلیز ترون» سال ۲۰۰۷ فیلم «دردره اله» را با کارگردانی «پل هاگیس» به پایان رسانده و اخیراً فیلم «هنکاک» با بازی او و «ویل اسمیت» بر پرده سینماهای جهان بود. «دشت سوزان» به کارگردانی «گیلمو آریه‌گا» از آخرین کارهای «ترون» در حرفه بازیگری به شمار می‌رود.

«دیوید تووهی» کارگردان و فیلمنامه‌نویس «لس آنجلسی» خلق آثاری چون «هلوی سیاه»، «وزیدن» و «گمشدن کامل» را در کارنامه هنری‌اش به ثبت رسانده است.

انتقاد کشاورز از ورود مانکن‌ها به عرصه سینما



محمد علی کشاورز پیشکسوت بازیگری سینما و تلویزیون از حضور مانکن‌ها در این عرصه انتقاد کرد و به جوانان توصیه کرد شغل دیگری انتخاب کنند.

محمد علی کشاورز، امروز سه‌شنبه در جریان بازدید از پانزدهمین نمایشگاه بین‌المللی مطبوعات و خبرگزاری‌ها با ابراز نگرانی نسبت به وضع نامناسب فرهنگی بازیگران زن گفت: من به جوانان به خصوص بانوان توصیه می‌کنم که به دنبال شغل مناسب‌تری بروند و از هنرپیشگی خودداری کنند.

این پیشکسوت عرصه هنر و سینما در ادامه با انتقاد از بی‌توجهی نسل جوان به مطالعه اظهار داشت: متأسفانه نسل جدید از کتاب و کتابخوانی دور مانده که باید با خواندن کتاب از فرهنگ و ادب این مرز و بوم آگاه باشند.

نامزدهای اولیه مستند بلند اسکار ۲۰۰۹ معرفی شدند

پانزده نامزد اولیه رشته بهترین مستند بلند در هشتمین دوره جوایز اسکار معرفی شدند.

به نقل از پایگاه خبری فیلم کوتاه، این فیلم‌ها حائز شرایط برای رقابت شناخته شده‌اند. اعضای آکادمی علوم و هنرهای سینمایی پنج نامزد نهایی را از میان این مستندها انتخاب می‌کنند.



ارول موریس که در سال ۲۰۰۴ با «مه جنگ» اسکار بهترین مستند را برده بود، این بار با «رویه معمول عملیات» شانس کسب جایزه را دارد. دو فیلم با موضوع بحران اقتصادی یعنی «سوخت» ساخته جاشوا تیکل و I.O.U.S.A به کارگردانی پاتریک کریدون دیگر نامزدهای اولیه هستند. همچنین نام «دردرس آب» از کارل دیل و تیا لسنین که در جشنواره ساندنس جایزه برد و «پشت در خانه مرگ» ساخته پیتر گیلبرت و استیو جیمز در میان نامزدها به چشم می‌خورد.

چند مستند این فهرست نیز آثار بیوگرافیک درباره هنرمندان و شخصیت‌های مشهور هستند: «زندگی و مرگ هانا سنش» (رابرت گراسمن)، «گلش: پرتراهی از فیلیپ در دوازده بخش» (اسکات هیگس)، «در رویا» (جرمیا زاگار و «مرد روی سیم» (جیمز مارش).

دیگر فیلم شاخص فهرست نامزدهای اولیه اسکار ۲۰۰۹ آخرین مستند به نمایش درآمده ورنر هرتسوک با نام «رویاریوی در پایان جهان» است. «خیانت» (الن کوراس)، «دعا کنید شیطان به دوزخ بازگردد» (جینی رتیگر)، «آنها خواهر دوروتی را کشتند» (دانیل یانگ)، «ساخت آمریکا» (استیسی پراتا) و «باغ» (اسکات همیلتون کندی) این فهرست را تکمیل می‌کنند. نامزدهای نهایی بهترین مستند اسکار ۲۰۰۹ همراه با سایر نامزدها روز ۲۲ ژانویه معرفی می‌شوند.

اخبار روزانه سینمایی را می‌توانید در وب سایت هفته نامه مشاهده کنید

«مسأله نان و مرگ» از اسکار جا ماند



سازندگان فیلم تلویزیونی و کوتاه «مسأله نان و مرگ» برای حضور در بخش اسکار بهترین فیلم انیمیشن کوتاه باید تا سال ۲۰۱۰ صبر کنند. به گزارش مهر، نیک پارک خالق فیلم جدید عروسک‌های خمیری و محبوب والاس و گرومیت که اولین بار کریسمس امسال از شبکه یک بی بی سی پخش می‌شود، در این باره گفت: ما اسکار امسال را از دست دادیم، اما برای سال بعد فرصت داریم. «شلوارهای اشتباهی» و «خطر بیخ گوش» دو فیلم کوتاه قبلی مجموعه والاس و گرومیت جوایز اسکار بخش بهترین فیلم انیمیشن کوتاه را دریافت کردند. پارک بریتانیایی نیز سال ۲۰۰۶ برای انیمیشن بلند «والاس و گرومیت در نفرین خرگوش نما» برنده اسکار شد.

«یک روز بزرگ بیرون»، اولین فیلم مبتکر عجیب و غریب و سگ باوقای او نیز نامزد اسکار شد. «مسأله نان و مرگ» برای حضور در اسکار امسال باید تا اول اکتبر ۲۰۰۸ به آکادمی علوم و هنرهای سینمایی ارائه می‌شد که این اتفاق نیفتاد. والاس (با صدای پیتر سالیس) و گرومیت سگ او در فیلم ۲۰ دقیقه‌ای «مسأله نان و مرگ» صاحب یک نانوايي هستند. آنها درگیر یک پرونده قتل می‌شوند، اما وقتی والاس عاشق می‌شود گرومیت باید به تنهایی قضیه را حل کند. عنوان «مسأله نان و مرگ» شوخی با فیلم «مسأله زندگی و مرگ» فیلم ۱۹۴۶ دیوید نیون است. پارک ۴۹ ساله پس از هشت سال کار روی دو فیلم بلند «نفرین خرگوش نما» و انیمیشن سال ۲۰۰۰ «فرار جوجه‌ای» فرصت ساخت یک فیلم کوتاه را غنیمت شمرد. او در این باره گفت: فرمت نیم ساعته انسانی تر به نظر می‌رسد. روند کار در یک فیلم بلند بسیار طولانی است، اما هنگام ساخت یک فیلم کوتاه حس می‌کنم باید زودتر ایده بدهم. استودیو بریتانیایی آردمن، خالق «والاس و گرومیت» و «فرار مرغی» پارسال پس از پایان قرارداد با شرکت دریم ورکس با سونی پیکچرز قراردادی سه ساله بست.

سازمان هنری ۲۰۰۰ ART CENTRE 2000

20 Years Experience in uk

عکسبرداری دیجیتال با کیفیت بالا

(جلب عکس بر روی صفحه آلبروم و بوم نقاشی)
(Print The Photos On Wedding Book & Canvas)

فیلمبرداری دیجیتال با کیفیت بالا

تهیه و تدوین موزیک ویدئو، تهیه و تدوین فیلمهای تبلیغاتی

فیلمبرداری و تدوین فیلمهای عروسی، تزلزل و غیره

TEL: 020 8958 1441

07956 8521 98

www.artcentre2000.co.uk

artcentre2000@hotmail.co.uk



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

جلسه بنیاد موسیقی کلاسیک مشرق زمین در آلمان تشکیل می شود

پیمان ناصح پور نوازنده تنبک گفت: آخرین جلسه بنیاد موسیقی کلاسیک مشرق زمین ۱۵ آذر در آلمان تشکیل می شود.

پیمان ناصح پور نوازنده تنبک گفت: به دنبال تاسیس بنیاد موسیقی کلاسیک مشرق زمین توسط گیتی خسروی و با برگزاری جلسات متعدد، ۱۵ آذر آخرین جلسه این بنیاد با حضور موسیقیدانانی از آلمان، گیتی خسروی بنیانگذار این بنیاد و بنده برگزار خواهد شد.

بنا بر این گزارش، گیتی خسروی بنیانگذار بنیاد موسیقی کلاسیک مشرق زمین گفت و گو در گفت و گو با فارس در خصوص این بنیاد گفت: به دنبال نگرانی هایی که در خارج از کشور در خصوص معرفی موسیقی ایران وجود دارد و به دلیل اینکه اصالت و هویت موسیقی کلاسیک ایرانی در خارج از کشور از بین نرود این بنیاد را تاسیس کردیم.

وی ادامه داد: متأسفانه بچه های ایرانی که در خارج از کشور هستند درسی از موسیقی هایی می گیرند که اصلاً مناسب نیستند در حالی که این بچه ها دوست دارند به هنر کشورشان روی بیاورند. این نگرانی سالیان سال همراه من بود تا این که تصمیم گرفتیم با همکاری موزه مردم شناسی در آلمان چنین بنیادی را راه اندازی کنیم.

این خواننده اپرا ادامه داد: در این بنیاد چهره هایی شاخص چون پرفسور کوپکه رئیس موزه مردم شناسی، دکتر بایر اتنوموزیکولوگ و آقای اوگر موزیکولوگ، همراه بنده، هیئت رئیسه این بنیاد را به ریاست سجاد گلغازی عهده دار هستیم که برنامه های موسیقایی این بنیاد را برنامه ریزی می کنیم.

وی با اشاره به اهداف این بنیاد افزود: هدف ما این است که چهره هایی موسیقی ایران را به خارج از کشور بیاوریم و تحت پوشش این بنیاد کارگاه های تخصصی موسیقی برگزار کنیم.

خسروی در خصوص حضور موسیقی های دیگر کشورهای مشرق زمین در کنار موسیقی ایران بیان داشت: ما اگر می خواستیم تنها راجع به موسیقی ایران تکیه کنیم، تنها می ماندیم چرا که در خارج از کشور موسیقی دیگر کشورهای مشرق زمین نیز وضعیت موسیقی ایران را دارند به همین دلیل ما می خواهیم دست به دست هم دهیم و با کمک کشورهای چون مصر، ترکیه، آذربایجان، تاجیکستان و ... امکاناتی فراهم کنیم که به راحتی موسیقی این کشورها را به شکل بهتری در خارج معرفی کنیم.

این عضو بنیاد موسیقی کلاسیک مشرق زمین در خاتمه خاطرنشان کرد: هدف و ایده در این بنیاد زیاد است و امید داریم از داخل و خارج از کشور برای رسیدن به این اهداف حمایت شویم.

دستگیری خواننده معروف رپ

با افزایش تعداد خوانندگان رپ و بی توجهی این افراد به مضامین اخلاقی و فرهنگی، شاهد گسترش کاربرد الفاظ رکیک به صورت ریتمیک در سطح جامعه ایرانی هستیم.

در همین زمینه با افزایش اعتراضات نسبت به کنسرت مبتذل «ام - م» معروف به «تتلو»، و نیز توهین ها و هتاکی هایی که وی در ترانه های خود انجام داده است وی پس از بازگشت به ایران بازداشت شد. این در حالی است که چندی پیش از این نیز شایعاتی درباره دستگیری این خواننده رپ منتشر شده بود که بعدها تکذیب شد اما این بار بنا بر اظهارات منابع آگاه وی در بازگشت به ایران دستگیر و روانه زندان شده است.

از خاتمه برنامه خود با تشویق حاضران در سالن ناچار به اجرای مجدد قطعات دیگری از موسیقی سنتی ایران گردید. بنا بر گزارش ایرنا، در ابتدای این کنسرت که به اهتمام کانون فرهنگی پرسپولیس مادرید برگزار شد، صدها تماشاگر و شنونده ایرانی، اسپانیایی و اتباع خارجی مقیم اسپانیا شاهد "دونوازی" سه تار و تنبک استاد علیزاده و "پژمان حدادی" بودند که بخش اعظم آن را بداهه نوازی در مایه اصفهان تشکیل می داد.

در این بخش زیبایی موسیقیایی، تسلط استاد علیزاده و ظرافت و تکنیک تنبک نوازی حدادی به حدی بود که همه حاضران در سالن را به وجد آورد و به تشویق بی امان نوازندگان وادار کرد.

در ادامه این برنامه، گروه ضربانگ متشکل از "پژمان حدادی"، "بهنام سامانی"، "رضا سامانی"، "جاوید افسری راد"، "حکیم لودین" و "مرشد مهرگان" با استفاده از سازهای "کوبه ای" متعدد و ریتم های زورخانه ای و خانقاهی، جنبه هایی از موسیقی ایرانی را به اجرا گذاشتند.

این بخش که با شاهنامه خوانی آغاز شد با نواختن قطعه ای با نام "خانه دل" براساس شعری از "فواد کرمانی" و خواندن تصنیفی از حافظ به تنبک زور خانه ای توسط مرشد مهرگان و همخوانی سایر اعضای گروه ادامه یافت.

سپس ساخته ای از جاوید افسری راد سنتور نواز برجسته ایرانی با نام "نیایش" در دستگاه "نوا" اجرا شد که طی آن هریک از نوازندگان به تک نوازی پرداخته و هنر و توان خود و سازهایشان را نمایان ساختند.

در ادامه این برنامه، استاد علیزاده نیز به گروه ضربانگ پیوست تا تصنیفی را که برای شعر "پرکن پیاله را ... از مرحوم" فریدون مشیری "ساخته اجرا کند که با همخوانی همه هنرمندان همراه شد از تنوع صدا و رنگ های خاص که از ویژگی های ساخته های علیزاده است، برخوردار بود.

پس از این اجرا که در پایان برنامه صورت گرفت، تشویق حاضران در سالن و درخواست های آنها برای ادامه برنامه به حدی بود که علیزاده و گروه ضربانگ را وادار ساخت قطعه ای دیگر از این استاد برجسته در دستگاه چهارگاه را اجرا کنند.

بسیاری از حاضران در سالن ضمن بیان احساسات خود از مسئولان برگزاری این کنسرت خواستند که برای تداوم اجرای اینگونه برنامه ها در مادرید تلاش کنند.

علیزاده که برای اولین بار برای اجرای برنامه به اسپانیا آمده بود، تماشاگران و حاضران در سالن را که به هنگام اجرای کنسرت نفس در سینه هایشان حبس شده بود، شنوندگانی بسیار مشتاق و علاقه مند توصیف و از سکوت آنها تقدیر کرد.

تعداد زیادی از حاضران در سالن اجرای این برنامه را، مجریان برنامه های رادیو و تلویزیونی، خبرنگاران، نوازندگان، موزیسین ها، موسیقی شناسان و شاعران اسپانیایی تشکیل می دادند که برای حضور در این اجرا، پرداخت بهای ۱۵ و ۲۰ یورویی بلیت های آن را تقبل کرده بودند.

آلبوم موسیقی «سیراف» با صدای «محسن شریفیان» در بازار موسیقی منتشر شد.

این آلبوم که کار آهنگسازی آن را شریفیان به طور مشترک با بابک شهرکی انجام داده شامل ۱۱ قطعه است که به موسیقی جنوب ایران می پردازد.

بنا بر این گزارش، در مراسم رونمایی سیراف که در خانه مطبوعات بوشهر برگزار شد، یونس قیصری زاده رئیس خانه مطبوعات بوشهر گفت: خانه مطبوعات بوشهر برای اولین بار از یک اثر هنری رونمایی کرده که در واقع این برنامه آغاز معرفی آثار فاخر هنرمندان بوشهری به رسانه های گروهی و جامعه ادبی ایران است.

بنابراین گزارش، در ادامه این مراسم محسن شریفیان آهنگساز و محقق موسیقی بوشهر نیز پیرامون موفقیت های اخیر موسیقی بوشهر و گروه لیان در عرصه های جهانی و نیز وضعیت موسیقی محلی در استان بوشهر به سخنرانی پرداخت.

ایرج ضغیری کارگردان بوشهری در این برنامه در مورد ویژگی های موسیقی و آیین در بوشهر و تأثیرپذیری کارهای شریفیان از سنت های اصیل این منطقه و محسن شریف داستان نویسنده پیشکسوت بوشهری نیز در مورد تأثیر ادبیات بر موسیقی سخنرانی کردند.

ضرب آهنگ سازهای ایرانی شنوندگان اسپانیایی را به وجد آورد

کنسرت استاد "حسین علیزاده" و گروه "ضربانگ" علاقه مندان به موسیقی اصیل ایرانی را در سالن کالج "اوبیسپو پریو" مادرید



پایتخت اسپانیایی به وجد آورد. استقبال از کنسرت گروه ضربانگ و استاد علیزاده که برای نخستین بار در اسپانیا به اجرای می پرداخت به حدی بود که این گروه پس

آلبوم «سیراف» با صدای «محسن شریفیان» منتشر شد



پایان بخش این برنامه پخش قطعاتی از آلبوم «سیراف» بود. انتشار «سیراف» در قالب مجموعه «نغمه های ایران زمین» توسط شرکت صوتی و تصویری سروش انجام شده است.

ساتلايت ۵ ستاره

نامی مطمئن و پیشرو

نصب و راه اندازی کانالهای ماهواره ای در تمام نقاط انگلستان

نصب و تبدیل سیستم ثابت و موتورایزر جهت دریافت هزاران کانال افغانی
فارسی کردی، عربی، ترکی و اروپایی

نصب آنتن تلویزیون و نصب تلویزیون پلاسما



Technomate

Your Digital Partner For Life



آریانا TV از کابل

آریانا افغانستان از آمریکا

RTA از کابل

پیام افغانستان

کنترل کلیه کانالها از هر جای منزل بدون نیاز به سیم کشی

Help Line:

020 8395 3114 - 07817 690 167





info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

ادبیات و اندیشه



جایزه ادبیات نوجوانان انگلستان اهدا شد



«پاتریک نس» نویسنده انگلیسی رمان «چاقویی که همیشه می برد» جایزه معتبر ادبیات نوجوانان کشور انگلستان را از آن خود کرد. «پاتریک نس» پیش از این نیز در ماه سپتامبر توانسته بود جایزه معتبر ادبیات کودک این روزنامه را از آن خود کند. جایزه ادبیات کودک روزنامه گاردین نیز در کنار جایزه ادبیات نوجوانان انگلستان از معتبرترین جوایز ادبیات کودک و نوجوان این کشور است. پاتریک نس توانست در این رقابت از «آنتونی مکگون» نویسنده رمان «چاقویی که مرا کشت» و «آنتونیتی هوروویس» نویسنده مجموعه رمان های «آلکس راید» پیشی بگیرد و جایزه ۲۵۰۰ پوندی ادبیات نوجوانان بریتانیا را به خانه ببرد. «آماندا کریگ» رئیس هیئت داوران این جایزه درباره انتخاب پاتریک نس گفت: «واقعا که انتخاب مشکلی بود. نامزد نهایی ما نویسندگان قدری بودند و انتخاب برنده نهایی کار طاقت فرسایی بود. نس یکی از نویسندگان محبوب نزد نوجوانان انگلستان است.» هیئت داوران این جایزه از جمعی از نویسندگان و همچنین نوجوانان انگلستان تشکیل شده بود. علاوه بر آماندا کریگ نویسندگانی چون ژولیا بل، اما شریف و جان مکلی نیز به همراه پنج نوجوان انگلیسی در جمع هیئت داوران بودند.

پاتریک نس در سال ۱۹۹۹ از آمریکا به انگلستان مهاجرت کرده است و پیش از این یک رمان و یک مجموعه داستان به نام «موضوعاتی که درباره اشان چیزی نمی دانم» منتشر کرده بود. کیت تامسون، آنتونی مکگون، آنتونی هوروویس، سالی گاردنر، تانیا لاندمن و پاتریک نس شش نویسنده لیست نامزدان نهایی جایزه ادبیات نوجوانان کشور انگلستان بودند.

استقبال ادیبانه از تغییر فصل

چهار نویسنده بریتانیایی با نوشتن داستان های کوتاه ۳۰۰۰ کلمه ای به استقبال نمایشگاه تغییر فصل در انگلستان می روند. به گزارش خبرگزاری کتاب، این چهار نویسنده، «رامش گونه سه کرا»، «دورا لوی»، «تابی لیت» و «اریکا واگنر» باید داستان هایشان را درباره تغییر فصل بنویسند. در این نمایشگاه با الهام از این ۴ داستان قطعه های نمایشی و نمایشگاه عکس نیز ترتیب داده می شود.



این داستان ها قرار نیست چاپ شوند و تنها با صدای نویسندگانشان به صورت کتاب شنیداری منتشر خواهند شد. در این نمایشگاه هنرهای دیگر از جمله نمایش، عکاسی، طراحی و چیدمان هنری در کنار این داستان ها که به صورت شنیداری و تصویری عرضه می شوند، در خدمت ارائه تصویری متفاوت از تغییر فصل خواهد بود. جشنواره تغییر فصل از امروز، ۲۰ نوامبر تا ۲۸ فوریه ۲۰۰۹ ادامه می یابد.

گزیده های از ۳۷ سال شاعری محمدعلی بهمنی انتشار یافت

گزیده های از ۳۷ سال شاعری محمدعلی بهمنی با شعرهایی تازه منتشر شد.

این مجموعه گزیده های از شعرهای این شاعر از سال ۱۳۵۰ تا ۱۳۸۷ است، که شعرهایی از این مجموعه ها در آن آمده است: «باغ لال»، «در بی وزنی»، «در فصل عطسه های پیاپی»، «گاهی دلم برای خودم تنگ می شود»، «شاعر شنیدنی است»، «این خانه واژه های نسوزی دارد» و «چتر برای چه، خیال که خیس نمی شود».

همچنین «مثنوی و غزل پایانی «اخوان رفت» که در مجموعه «گاهی دلم برای خودم تنگ می شود» هم به صورت جدا آمده بود، به گفته بهمنی، برای ادای احترام به اخوان ثالث، به صورت جداگانه در این گزیده منتشر شده است.

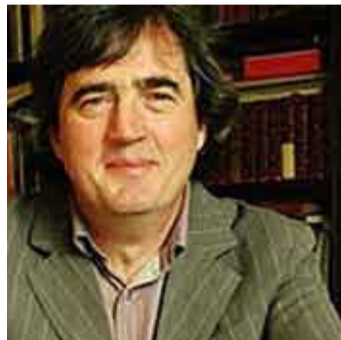
به گفته ای او، تأکید اصلی این مجموعه بر شعرهای مجموعه «گاهی دلم برای خودم تنگ می شود» است و شعرهای بیش تری از این مجموعه نسبت به دیگر مجموعه های شاعر، در گزیده منتشر شده است.

«گزیده اشعار» بهمنی شامل ۲۴۴ صفحه به تازگی از سوی انتشارات مروارید منتشر شده است.

همچنین «جسم غزل است، اما روح همه نیمایی» شامل گزیده های غزل های منتشر شده ای این شاعر، از سوی وزارت فرهنگ منتشر شده است، که در این مجموعه نیز تعدادی از غزل های منتشر نشده ای بهمنی آمده است.

مجموعه های از ترانه های این شاعر هم با نام «به حرف به حرف حرفای من کتاب شد» از سوی نشر دارینوش انتشار خواهد یافت. این مجموعه که پیش تر با نام «امانم بده» منتشر شده بود، با افزودن ترانه هایی تازه و با نام جدید منتشر خواهد شد.

شاعر ایرلندی در میان نامزدان جایزه ادبی «کوستا»



نام «سباستین بری» شاعر و نمایشنامه نویس ۵۳ ساله ایرلندی که از شانس های محتمل جایزه بوکر به حساب می آمد، در میان نامزدان نهایی جایزه کوستا قرار گرفت.

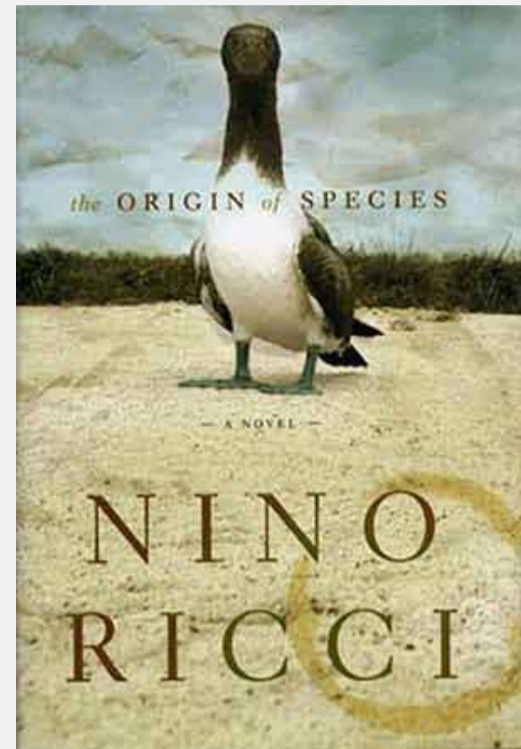
«سباستین بری» نویسنده رمان «کتاب سری» از برندگان احتمالی جایزه بوکر سال ۲۰۰۸ به حساب می آمد اما در نهایت این جایزه به «آراویند آدیگا» نویسنده هندی رمان «ببر سفید» اهدا شد.

اما این بار نام «سباستین بری» در میان نامزدان نهایی جایزه معتبر ادبی «کوستا» دیده می شود و رسانه های بسیاری از جمله گاردین وی را گزینه احتمالی برنده نهایی این جایزه می دانند. جایزه ادبی کوستا از معدود جوایز معتبر بریتانیا است که نویسندگان ایرلندی را نیز در رقابت سالانه خود جای می دهد.

این جایزه در سال ۱۹۷۱ تأسیس شده و حتی بسیاری از رسانه های ادبی دنیا آن را با جایزه بوکر مقایسه می کنند. نویسندگان و شاعران بزرگی همچون فلیپ پولمن، تد هیوز و کارژو ایشی گورو در میان فهرست بلند و بالایی تاریخ برگزاری جایزه ادبی کوستا دیده می شوند.

رمان هایی از «کریس کلیو»، «لویی دو برنی»، «پاتریک مک گراث» و «سباستین بری» در میان لیست نامزدان نهایی جایزه ادبی کوستا سال ۲۰۰۸ دیده می شود.

برندگان جایزه گاورنر جنرال معرفی شدند



نینو ریچی - نویسنده کانادایی - برای دومین بار جایزه بهترین اثر داستانی انگلیسی زبان از جوایز «گاورنر جنرال» کانادا را به خود اختصاص داد. هیئت داوران جایزه گاورنر جنرال به عنوان معتبرترین جایزه ادبی کانادا، برندگان سال ۲۰۰۸ خود را در ۱۴ بخش فرانسه و انگلیسی زبان اعلام کرد.

در بخش انگلیسی زبان، نینو ریچی برای کتاب «اصلیت نژادها» موفق به دریافت جایزه ۲۵ هزار دلاری بهترین اثر داستانی شد. وی در سال ۱۹۹۰ نیز برای اولین کتاب خود «زندگی های شیاطین» جایزه گاورنر جنرال را دریافت کرده بود.

در این بخش، راولی هیج - نویسنده سرشناس برنده جایزه «ایمپک دوبلین» - نیز با کتاب «سوسک» حضور داشت.

به گزارش تورنتو استار، در بخش غیرداستانی، کریستی بلاچفورد برای کتاب «پانزده روز» برگزیده شد. در بخش ادبیات کودک جایزه گاورنر جنرال، «فروید» نوشته جان ایبیتسون جایزه سال ۲۰۰۸ را دریافت خواهد کرد.

در بخش شعر، جاکوب چسپیر برای کتاب «بیش تر ما را گرم نگه دار» اثر برتر انتخاب شد. همچنین در بخش نمایش نامه، کاترین بانکز برای «قفس استخوانی» انتخاب اول هیئت داوران نام گرفت.

در بخش ترجمه نیز لازر لدرهاندلر برای ترجمه انگلیسی کتاب «نیکولسکی» نوشته نیکولاس دیکنر، این جایزه را به خود اختصاص داد.

جایزه ادبی «گاورنر جنرال» همچنین در بخش فرانسه زبان در شش زمینه، برندگان خود را به این شرح معرفی کرد: مجموعه شعر: میشل پلو، ادبیات کودک: سیلوی دسروسیه، تصویرگری کتاب کودک: ژانیس نادو، ترجمه: کلر چابالیر و لویس چابالیر.

مراسم اعطای جوایز به برندگان روز دهم دسامبر برگزار خواهد شد.



برای مشاهده هفته نامه بصورت رنگی به وب سایت مراجعه نمائید
www.persianweekly.co.uk

چهره ها

شجاع نوری در یک نقش منفی

علیرضا شجاع نوری مدت ها پس از بازی در «روژ واقعه» دوباره جلوی دوربین رفته و در «تردید» نقش منفی اصلی را بازی کرده است؛ عمومی «هملت» خود شجاع نوری در این باره گفته: «ادامه دادن بازیگری بستگی به نقش ها و پروژه هایی دارد که به من پیشنهاد می شود. تا وقتی در بنیاد سینمایی فارابی مدیریت بخش بین الملل را برعهده داشتیم، ترجیح می دادم کار بازیگری نکنم، چون فرصتی نداشتم.

گلایه مستور؛

مصطفی مستور درباره «روی ماه خداوند را ببوس» گفته است «چاپ های مجدد این رمان مرا کمی اندوهگین می سازد زیرا از خود می پرسم چرا این نسل، زمانی سرشار از رنج را می خواند و اقبال عمومی نسبت به این کتاب که فقط در آن رنج است، یک اخطار بزرگ است.» مستور این نظر را در مراسم نقد کتاب «روی ماه خداوند را ببوس» و بررسی داستان های معناگرا عصر پنجشنبه در فرهنگسرای خانواده مطرح کرد.

تجلیل از ابراهیم حقیقی



از ابراهیم حقیقی - هنرمند طراح و گرافیست - در چهارمین دهه از فعالیت های هنری اش با حضور جمعی از هنرمندان و دوستانش از سوی فرهنگستان هنر تجلیل شد. ابراهیم حقیقی در این مراسم گفت: « این مراسم فرصتی است تا یادای از مرتضی ممیز بکنم که شاگرد مستقیم اش بودم و بسیار از او آموختم و هرگاه خواستم تصمیمی بگیرم ممیز درونم راه را به من نشان داد.»

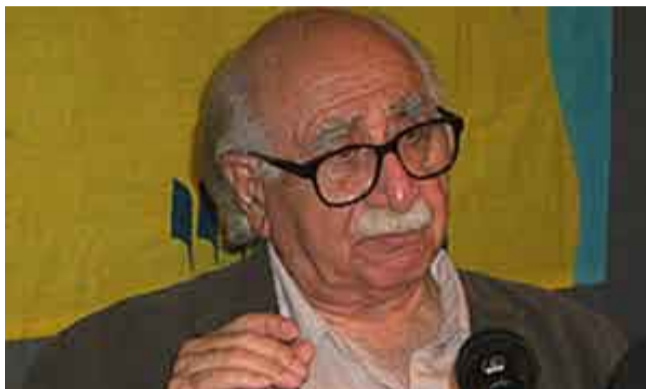
کتابی از جعفر والی؛



جعفر والی خاطرات و تجربیات خود را در کتابی منتشر می کند. این کتاب با نام «گوسفند زنده قصاب در باغ حاضر است» در بر دارنده خاطرات و تجربیات این هنرمند پیشکسوت در دوره های گوناگون زندگی اش و در حوزه هایی همچون تئاتر، دوبلاژ، سینما و تدریس است.

«مجتبایی» داستان های «طوطی نامه» را تصحیح کرد

پس از سال ها، «فتح الله مجتبایی» مجموعه داستان های «طوطی نامه» اثر «ضیاءالدین نخشبی» را تصحیح کرد.



فتح الله مجتبایی پژوهشگر و عضو پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی، به خبرنگار فارس، گفت: مجموعه داستان های طوطی نامه اثر ضیاءالدین نخشبی را پس از سال ها تصحیح کردم. تصحیح دیگری از این اثر از فرد ناشناسی موجود است که پیش تر براساس آن، شمس آل احمد داستان هایی را جمع آوری کرد. تصحیح اخیر مجتبایی از مجموعه داستان های طوطی نامه را انتشارات کارنامه منتشر خواهد کرد. همچنین مجتبایی از انتشار مجموعه مقالات خود درباره رابطه ایران و هند با عنوان «بنگاله در قند پارسی» خبر داد و افزود: این مقالات را که طی ۴۰ تا ۵۰ سال نوشته شده است انتشارات سخن منتشر خواهد کرد. وی هم اینک در حال ترجمه بخش کمدی کتاب «فن شعر» اثر ارسطو است که پس از سال ها نسخه آن یافت شده است و برای نخستین بار به فارسی برگردانده می شود.

مارشال فردینان رامو در ایران معرفی شد

کتاب «شادی در آسمان» اثر مارشال فردینان رامو - نویسندهی فرانسوی زبان سویسی - با ترجمه ی پیروز سیار منتشر شد. رمان «شادی در آسمان» رامو، کتابی است درباره ی تخیل معاد جسمانی که در روستایی اتفاق می افتد و مردمی از گور برمی خیزند و ماجراهای شان را تعریف می کنند. به گفته ی سیار، بسیاری از کتاب های این نویسنده مایه های معنوی دارد و از بسیاری از آثار او اقتباس سینمایی شده است. یکی از کسانی که از یکی از آثار این نویسنده اقتباس کرده، ژان کلود کاریر - فیلم نامه نویس فرانسوی - است. همچنین آثار او به زبان های مختلف ترجمه شده است؛ اما متأسفانه در ایران شناخته شده نیست و تاکنون از او اثری در ایران به فارسی ترجمه نشده است. این مترجم همچنین افزود، این نویسنده ی سویسی مهم ترین نویسنده ی ادبیات فرانسوی زبان این کشور است که در سال ۱۸۷۸ در لوزان سوییس متولد شد و در سال ۱۹۴۷ درگذشت. کتاب «شادی در آسمان» با ترجمه ی پیروز سیار به تازگی از سوی نشر نی منتشر شده است. همچنین «عهد جدید» کتاب دیگری است که با ترجمه ی سیار منتشر می شود. او حدود چهار سال روی این اثر کار کرده است. به گفته ی مترجم، این اثر از یک و نیم سال پیش در انتظار مجوز انتشار بوده، که به تازگی مجوز دریافت کرده است و از سوی نشر نی منتشر خواهد شد. این اثر بالغ بر ۱۳۱۲ صفحه است که دربردارنده ی ترجمه ی کامل تمامی ۲۷ فصل عهد جدید به انضمام مقدمه های تفصیلی و پانویست های تفسیری است. این مترجم که پیش از این، اولین بار با ترجمه ی «رفیق اعلی»، کریستین بوبن - نویسنده ی معاصر فرانسه - را به فارسی زبانان معرفی کرده، ترجمه هایی چون: «نور جهان» و «کتاب بیهوده» ی بوبن و «ترکیب بندی در عکاسی»، «عکاسان بزرگ جهان» و «کتاب هایی از عهد عتیق» را منتشر کرده است.

جایزه «جلال آل احمد» هیچ برنده ای ندارد

نخستین دوره جایزه ادبی «جلال آل احمد» امسال در حالی برگزار خواهد



شد که هیچ نویسنده ایرانی این جایزه ۱۱۰ سکه ای را دریافت نمی کند و تنها از ۵ نفر قدردانی می شود. نخستین جایزه جلال آل احمد در بخش های داستان بلند، داستان کوتاه، نقد ادبی، تاریخ نگاری و مستندنگاری در حالی برگزار می شود. هر بخش از این جایزه، دارای یک جایزه اصلی ۱۱۰ سکه ای است و یک جایزه تقدیری که ۲۵ سکه را شامل می شود. امسال فقط از دو نویسنده رمان و داستان کوتاه و دو نویسنده نقد ادبی به طور مشترک و یک تاریخ نگار با اهدای نشان جلال آل احمد و ۲۵ سکه بهار آزادی قدردانی می شود. به هر یک از تقدیری های بخش هایی که مشترک هستند ۱۲/۵ سکه بهار آزادی داده می شود. نشانی که وزارت فرهنگ و ارشاد طراحی کرده امضای جلال آل احمد را روی خود دارد. در ساخت این نشان از آب طلا، آب نقره و آب برنج استفاده شده است. مراسم اهدای تندیس، لوح قدردانی و جوایز نقدی این جایزه روز شنبه دوم آذر از ساعت ۱۶ تا ۱۸ در تالار وحدت برگزار می شود. علی شجاعی صابین، مدیر عامل خانه کتاب پیشتر به خبرنگار فارس، گفته بود ۵ هزار عنوان کتاب در بخش های سه گانه نقد ادبی؛ داستان کوتاه و رمان؛ تاریخ نگاری و مستندنویسی به دبیرخانه این جایزه ارسال شده است. پیشتر فراخوان نخستین دوره جایزه ادبی جلال آل احمد در بخش های پنج گانه داستان بلند، داستان کوتاه، نقد ادبی، تاریخ نگاری و مستندنگاری منتشر شده بود. این کتاب ها تنها مربوط به سال های ۸۵ و ۸۶ هستند. گفته می شود سخت گیری هیأت علمی نخستین جایزه جلال آل احمد باعث شده که این جایزه هیچ برگزیده ای نداشته باشد. این جایزه با اختصاص ۱۱۰ سکه بهار آزادی به هریک از برگزیدگان خود، لقب گران ترین جایزه ادبی ایران را به خود داده بود. اعضای ۹ نفره هیأت علمی جایزه جلال آل احمد که پیش تر با حکم وزیر ارشاد به این سمت منصوب شده بودند صادق آیینه وند، مرتضی سرهنگی، عباس سلیمی نمین، رسول جعفریان، راضیه تجار، عباسعلی وفاپی، مجتبی رحماندوست، محمدرضا سرشار و سهراب هادی هستند. دبیر علمی این جایزه نیز محمدعلی رضائی، مدیرکل فعلی اداره کتاب وزارت فرهنگ است. هیأت علمی جایزه جلال آل احمد پیش از این هدف از برگزاری این جایزه را ارتقاء زبان و ادبیات ملی - دینی عنوان کرده بود. اعضای علمی این جایزه همچنین گفته بودند در این جایزه آثاری داوری می شود که از سوی کتابخانه ملی و وزارت فرهنگ به عنوان کتاب شناخته و طبق قوانین جمهوری اسلامی برای نخستین بار چاپ و منتشر شده باشد. تأثیرگذاری در ارتقای سطح ادبی کشور، تازگی، نوآوری در ساختار، ارزشمندی محتوایی کتاب، استحکام و زیبایی زبان از جمله معیارهای ارزیابی کتاب ها بوده است.



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای

با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی

www.magicmodels.co.uk

حال تردد روی عرشه کشتی مادر تشخیص دهند. پس از این مشاهدات کشتی هندی به دزدان دریایی نزدیک می شود و برای بازرسی آن پیام «ایست» می دهد اما کشتی مادر دزدان دریایی در پاسخ ابتدا رزمناو «تبر» را تهدید کرده و زمانی که کشتی هندی به آن نزدیک تر شد، روی آن آتش گشود. کشتی تبر از ۲۳ اکتبر در منطقه عدن مشغول گشت زنی است و تاکنون ۳۵ کشتی هندی را که قصد عبور از این منطقه پرخطر را داشته اند، اسکور کرده است. هفته گذشته نیروهای هوا - دریای ارتش هند نیز با استفاده از هلیکوپترهای خود موفق شدند از تصرف کشتی تجاری هندی در این منطقه جلوگیری کنند.



سینها در این باره گفت: «در مقابل آی ان اس تبر نیز در دفاع از خود روی کشتی مادر آتش گشود... بر اثر شلیک های تبر کشتی مادر آتش گرفته و بعد از لحظاتی صدای انفجار شنیده شد که گمان می رود بر اثر تسری آتش به انبار مهمات و مواد منفجره دزدان رخ داده باشد. تقریباً همزمان با شنیده شدن صدای انفجار دو قایق تندرو از کشتی مادر جدا شده و سعی کردند فرار کنند. کشتی تبر اولین قایق را تعقیب کرد که پس از ساعاتی آن را خالی از سرنشین پیدا کرد. قایق دوم موفق شد در تاریکی شب بگریزد.» بر اساس گزارش رسمی ارتش هند از این ماجرا، دزدان دریایی خلیج عدن جسارت و گستاخی این را پیدا کرده اند که حتی در درگیری با کشتی های جنگی پیش قدم شوند. این مساله در حالی باعث حیرت تحلیلگران مسائل امنیتی و نظامی شده است که عملیات چند روز پیش دزدان این ناحیه در تصرف نفتکش «استار سیریوس» نیز آنها را غافلگیر کرده بود. کشتی «استار سیریوس» عربستان سعودی یکشنبه هفته جاری با محموله دو میلیون بشکه نفت خام که معادل یک چهارم کل صادرات نفت عربستان در یک روز است در فاصله ۴۵۰ مایل دریایی (حدود ۸۰۰ کیلومتری) جنوب شرق بندر مومباسای کنیا به دام دزدان دریایی افتاده است. این منطقه و فاصله دور آن از آب های ساحلی سومالی که تصور می شود خاستگاه اصلی دزدان دریایی باشد، نشان داد دزدان دریایی عدن اخیراً به تجهیزات پیشرفته تری مجهز شده و اکنون می تواند در نقاطی دورتر در عمق آب های بین المللی و جایی که انتظار حضور آنها نمی رود، دست به عملیات بزنند. به عقیده تحلیلگران دزدان عدن با اتکا بر درآمد هنگفتی که راهزنی دریایی در یک سال گذشته برای آنها به همراه داشته، توانسته اند تجهیزات و سلاح های جدید خریداری کنند. بان کی مون دبیر کل سازمان ملل متحد هفته گذشته در تشریح وضعیت دشوار امنیتی و اقتصادی که دزدان دریایی در خلیج عدن و ورودی دریای سرخ به وجود آورده اند، گفت: بر اساس برآورد سازمان ملل فعالیت دزدان دریایی در سال جاری بین ۲۵ تا ۳۰ میلیون دلار درآمد داشته است. سائروس مادی، از مسوولان دفتر بین المللی کشتیرانی که فعالیت دزدان دریایی ساحل شرقی آفریقا را دنبال می کند با ستایش اقدام اخیر ارتش هند و عکس العمل آن در برابر دزدان دریایی گفت: «تنها با چنین اقداماتی می شود مشکلات و وضعیت کنونی را حل کرد. در همین حال یک منبع سومالیایی ضمن اعلام این خبر که کشتی «استار سیریوس» در نزدیکی شهر ایل در شمال سومالی لنگر انداخته است، گفت دزدان دریایی در قبال آزادی این نفتکش غول آسا و ۲۵ خدمه آن ۲۵۰ میلیون دلار درخواست کرده اند. این خبر از سوی طرف عربستانی تایید نشده است اما آخرین اخبار حاکی از این است که مسوولان شرکت آرامکوی عربستان که مالک این نفتکش است برای مذاکره با دزدان دریایی راهی سومالی شده اند. ارزش محموله «استار سیریوس» بالغ بر ۱۰۰ میلیون دلار است. نیویورک تایمز نیز در این زمینه مدعی شد این گروه از دزدان ارتباطات گسترده ای در عربستان و امارات متحده عربی دارند که موجب حیرت ناظران شده است. دزدان دریایی در دو هفته گذشته به هشت کشتی حمله کرده اند و از زمان تصرف نفتکش عربستانی در روز یکشنبه تاکنون سه کشتی را تصرف کرده اند. این کشتی ها شامل یک کشتی باربری تحت پرچم هنگ کنگ که گندم به مقصد بندرعباس حمل می کرده، یک کشتی ماهیگیری تایلندی و یک کشتی باری یونانی می شود. رپوده شدن کشتی یونانی هنوز به صورت رسمی تایید نشده است. دزدان دریایی از آغاز سال ۲۰۰۸ تاکنون به ۹۲ کشتی حمله کرده اند که در تصرف ۳۶ کشتی از این مجموع موفق بوده اند. آنها هنوز ۱۴ کشتی را در اختیار خود دارند که یکی از آنها کشتی اوکراینی با محموله ۳۳ تانک نظامی روسی و سایر ادوات و مهمات جنگی است. حدود ۲۵۰ خدمه این کشتی ها هنوز گروگان رهازنان دریایی هستند.

در این بین تبعات اقتصادی فعالیت های دزدان دریایی در هفته های اخیر محسوس تر بوده است. با گسترش فعالیت این گروه ها به مناطق خارج از خلیج عدن اکنون شماری از شرکت های کشتیرانی در فکر هستند تا مسیر خود را تغییر داده و به جای عبور از میانبر کانال سوئز تمام قاره آفریقا را دور زده و با گذر از دماغه «امید نیک» در منتهی الیه جنوبی این قاره به سمت اروپا یا بالعکس حرکت کنند. اما این مسیر از یک سو باعث بالا رفتن هزینه حمل و نقل در این مسیر می شود که یکی از پرتربودترین مسیر های آبی جهان است و از سوی دیگر زمان تحویل محموله ها را دو تا سه هفته به تاخیر می اندازد. این مساله برای محموله هایی نظیر نفت که زمان تحویل آنها اهمیت دارد، بسیار تاثیرگذار خواهد بود و بازار جهانی را که هم اکنون درگیر رکود است با بحران های بیشتری مواجه خواهد کرد. علاوه بر این با افزایش فعالیت دزدان دریایی شرکت های بیمه نیز نرخ های خود را برای کشتی هایی که در این مسیر حرکت می کنند نرخ بیمه را افزایش داده اند

دزدان دریایی عدن گستاخ تر شده اند

جولان دزدان دریایی در شاهراه صادرات دنیا

دزدان دریایی خلیج عدن در پایان هفته بی پرکار و پرسود سه شنبه شب مورد حمله یک ناو جنگی ارتش هند قرار گرفته و کشتی مادر خود را از دست دادند. این حمله در حالی روی می دهد که یکشنبه هفته جاری دزدان دریایی با تصرف نفتکش «استار سیریوس» رکورد جدیدی در اندازه کشتی های رپوده شده برای خود ثبت کردند. نیراد کومار سینها فرمانده ناو هندی با انتشار بیانیه بی ضمن اعلام خبر مربوط به درگیری ناو جنگی «آی ان اس تبر» با ناوگان کوچک دزدان دریایی در ذکر جزئیات این درگیری نوشت: «این عملیات در کل حدود چهار تا پنج ساعت طول کشید... این عملیات اولین نمونه در نوع خود به شمار می رود که نیروهای هندی موفق شدند طی آن کشتی مادر دزدان دریایی را غرق کنند.» بر اساس همین بیانیه این عملیات در نیمه شب سه شنبه در ۵۲۸ کیلومتری جنوب غرب ساحل جنوبی عمان (نزدیک آب های ساحلی یمن) رخ داده است. سینها در این بیانیه مدعی شد نیروهای هندی زمانی که با کشتی مادر روبه رو شدند، مشخصات آن را مطابق با مشخصات یکی از کشتی های دزدان دریایی یافتند. اطلاعات مربوط به کشتی دزدان از طریق یکی از سازمان های بین المللی مبارزه با دزدان دریایی در اختیار ناو هندی قرار گرفته بود. کشتی مادر هنگام رویت دو قایق تندرو را یک می کشیده که این نیز از دیگر نشانه های کشتی دزدان دریایی در آب های ساحلی شرق آفریقا است. به گفته سینها نیروهای هندی توانسته اند با دوربین های خود افراد مسلح به مسلسل های سبک و خمپاره انداز را در

بنیاد ژاله اصفهانی اولین سالگرد خاموشی ژاله را با شرکت شاعران و هنرمندان و دوستداران هنر و فرهنگ بر گزار میکند.



با یاد ژاله اصفهانی

شعر و سخن:

هادی خرسندی، ستار لقائی
لعبت والا، شاداب وجدی
و شاعر جوان: ماندانا مشایخی

شنبه ۲۹ نوامبر ۲۰۰۸

ساعت ۶:۳۰ بعد از ظهر

An evening of words, poetry and music in memory of Jaleh Esfahani
Saturday 29th November 2008
SOAS - Brunei Gallery
Russell Square London WC1H 0XG



موسسه حسابداری

فاطمی

کلیه امور حسابداری و مالیاتی VAT, PAYE
 ثبت حقوقی شرکتها، تهیه گزارشهای مالی،
 آماده کردن اظهارنامه های مالیاتی (TAX RETURN)
 تهیه برنامه های تجاری BUSINESS PLAN
 اخذ انواع وامهای مسکونی، تجاری و تسهیلات
 بازرگانی.

تلفن: 020 8962 3400

فکس: 020 89623 440

موبایل: 079 5622 3876

7 Westmoreland House, Scrubs Lane

London, NW10 6RE

web: www.capitalaccountants.co.uk

e-mail: info@capitalaccountants.co.uk

ما سیستم دلخواه شما را در کمترین زمان طراحی میکنیم.

دیگر هدر رفتن زمان بس است تنها یک تماس کفایت تا کارشناسان ما
 شما را در مکانیزه نمودن امور اداری و دفتری محل کارتان یاری نمایند

برخی از خصوصیت‌های برنامه های طراحی شده :

- (۱) دیجیتالی شدن کلیه فرمهای موجود در محل کار شما
- (۲) قابلیت ذخیره سازی در شبکه
- (۳) انجام کلیه امور حسابداری بصورت مکانیزه
- (۴) ارائه گزارشهای دوره ای مطابق بامیل شما
- (۵) انواع طراحی دیجیتالی فرمهای تصادفات
 ,Claim form, Hire form, Agreement form
- (۶) و هرآنچه شما از کامپیوتر انتظار دارید.....

Tel: ۰۷۷ ۹۶۷۵ ۱۷۶۷

برنده جایزه اول لوح طلایی رستورانهای ایرانی در لندن

رستوران پرسیا

موزیک زنده و رقص عربی
 جمعه و شنبه شبها

کله پاچه موجود می باشد

فقط

۵ پوند

یک پیش غذا به انتخاب ما
 یک غذای اصلی به انتخاب شما
 یک نوشابه و نان رایگان

TAKE AWAY ONLY از ساعت 12 - 15/30

میتوانید نوشیدنی الکلی را با خود به همراه بیاورید

موزیک زنده

PERSIA RESTAURANT

45 CrickleWood BroadWay

NW2 3JX

Tel: 020 8452 9226





که زبان شان فارسی است و در حوزه قفقاز درست عکس این صادق است. یعنی نژاد اکثراً ایرانی و قفقازی و زبان ترکی است. سایر کشورهای آسیای میانه نیز مشترکات بسیاری با ما دارند؛ به خصوص باید توجه کنیم که تأکید ما نباید روی قومیت، نژاد و حتی زبان باشد، و تمرکز اصلی ما باید روی "مشترکات فرهنگی" متمرکز شود که زبان امروز تعامل ملت هاست.

از سویی دیگر برخی از این اقلیت ها از شرایط مطلوبی برخوردار نیستند، و کشور ما بدون این که بخواهد در امور سایر کشورها دخالت کند، می تواند به خصوص از طریق ارتباط فرهنگی به محرومیت زدایی از آنان کمک کند. سرزمینی مثل اوستیای که اینک بین روسیه و گرجستان تقسیم شده و از خودمختاری نیز برخوردار

می گیرد. به بیان دیگر، اکنون همچون سایر زمینه های اجتماعی، معیار موروثی بودن، دیگر در دنیای امروز مشروعیت بخش و معتبر نیست و هویت ملی نیز همچون سایر زمینه ها به وجوهی عطف می کند که اکتسابی بوده و نسل ها در طی تجربه کنونی شان به آفرینش و بازآفرینی آن مبادرت می ورزند. در این چشم انداز، هویت به مثابه یک مسیر هویت یابی همواره مورد پرسش و باز تعریف و باز آفرینی واقع می شود که خود را در طی مسیری طولانی تحقق بخشیده و تحلیل می کند. این مسیرها تنها مسیر عقاید نیستند، بلکه به طور یکسان متضمن کل جوهره اعتقادورزی نیز هستند که شامل هنجارها، رفتارها، الگوها، حس زنده تعلق، شیوه های درک جهان و شرکت فعالانه، نه در قلمروهای صوری، بلکه در کنش

تقویت هویت ایرانی در سایر کشورها؛ با تأکید بر هویت فرهنگی

دکتر کاوه احمدی علی آبادی

دکترای جامعه شناسی از تگزاس آمریکا

هویت به معنی "چه کسی بودن" است و از نیاز طبیعی انسان به شناخته شدن و شناسانده شدن به چیزی یا جایی برمی آید. این حسن تعلق، بنیادی ذاتی در وجود انسان دارد. برآورد شدن این نیاز، "خودآگاهی" فردی را در انسان سبب می شود و ارضای حسن تعلق میان یک گروه انسانی، خودآگاهی جمعی و مشترک یا هویت بومی یا ملی آن گروه انسانی را تعیین می کند. اگر مردم یک کشور را به عنوان سلول های وجودی آن در نظر بگیریم، بی تردید ترکیبات اجتماعی و اداری، ارکان حیات آن کشور است و آنچه از هویت و ملیت می شناسیم به منزله روح این پیکر خواهد بود.

اگر نیازمندی ها معنوی و حس تعلق انسان به چیزی یا جایی ارضاء نگردد و انسان از هویت خود آگاهی نیابد، موجود سرگردانی بیش نیست که هرگز نخواهد توانست از کلاف سردرگم بی سر سامانی و بی هدفی رهایی یابد. در سطح اجتماعی این، پدیده ها و نهادهای معنوی و فرهنگی هستند که فضای انسانی را به گونه محیطی مشخص و مستقل از دیگر محیط های انسانی، جدا و متمایز می کنند و افراد آن فضای انسانی ویژه را از روح و سربلندی هویتی و از حس همدلی و همراهی برخوردار می سازند. هویت ملی از وجوه گوناگونی برخوردار است که به قرار زیر است:

- (۱) خانواده
- (۲) زبان
- (۳) دین و آئین
- (۴) زادگاه و سرزمین
- (۵) تاریخ
- (۶) ایدئولوژی، سنت ها و ارزش ها
- (۷) باورها و رفتارها
- (۸) دانش و فنون
- (۹) وجدان و خرد جمعی
- (۱۰) ماهیت و هویت
- (۱۱) خودآگاهی و خودیابی که از نحوه ترکیب مولفه های پیشین پدید می آیند.

هویت هر ملتی بی شک در ریشه های اجتماعی و فرهنگی تاریخ آن مردم نهفته است، ولی آن هرگز در حد گذشته محدود نمی شود، بلکه به ماهیاتی مربوط می شود که از خصایص کنونی اجتماعی و فرهنگی جامعه نشأت می گیرد که کاملاً تازگی داشته و به دنیای امروز تعلق دارند؛ حتی خصایص تاریخی - هویتی یک ملت نیز به تمامی وقایع و مولفه های گذشته شان مربوط نمی شود، بلکه از میان شان، آن ویژگی هایی ماندگار بوده و هنوز در روح جمعی آن ملت موج می زنند، که با یافتن پیام و مخاطبی برای نسل امروز از فسیل شدن خود جلوگیری کرده و امکان بازتولید و بازآفرینی خویش را فراهم آورده باشند.

در دنیای امروز، هویت فرهنگی و ملی را دیگر نمی توان مثل برخی از هویت های موروثی در نظر گرفت، حتی اگر پذیرفته شود که همواره از طریق این میراث انطباق فرد با جامعه خویش صورت



است، از اقوامی ایرانی است که آنان نیز هنوز خود را ایرانی می دانند و بسیار تشنه تغذیه فرهنگی هستند که از تاریخ شان نشأت گرفته باشد. اوستیا نامی است که دیگران بر آن ها نهاده اند، اما آن ها خود را اصلاً «ایرونی آدم» (ملت ایرونی) و کشورشان را «ایروستان» می نامند. در دست نوشته های قدیمی روسی، آن ها را آلانی - که از اقوام آریایی بودند - شمرده اند. اینک که درگیری ها در اوستیا بالا گرفته است، متأسفانه کشور ما هیچ واکنشی نسبت به آن نداشته است، در حالی که می تواند به واسطه همین سبب ایرانی ساکنان آنجا، نقشی موثر در بازگشت آرامش بدانجا و برقراری صلح و امنیت داشته باشد؛ مهمتر از وظیفه ملی، وظیفه انسانی و دینی ما آن است که بدون دخالت و تنها با دیپلماسی و گفتگو طرفین را به سوی آرامش سوق دهیم.

زنگبار تانزانیا نیز که از دیرباز یکی از مکان های مهم مهاجرت ایرانیان بوده است، از سرزمین های مهمی است که هنوز می توان تعدادی از خانواده های ایرانی را که برخی از آن ها زرتشتی هستند، در آنجا یافت. جالب اینجاست که بسیاری از ملل امروزی ریشه های خود را از آریایی ها و ایرانی ها می دانند، بدون این که ما مطلع باشیم. نمونه آن بلغاری ها هستند که با برخی از شواهد مدعی اند اصلیت شان از بلخ بوده و بلغار مبدل بلخ و بلخاریا است. هم اینک نیز حدود ۶۰۰ کلمه پارسی یا گرفته شده از پارسی در زبان شان هست. حتی برخی ترک ها را از اقوام هندو اروپایی می دانند و تورانیان را که در ادبیات کهن ما نیز به کرات از آن ها سخن رفته قومی آریایی می شمرند که از سلاله فریدون پادشاه افسانه ای آریایی است که سرزمینی از او که به پسرش تورج به ارث رسید، توران و سرزمینی که به پسر دیگر ایرج تعلق گرفت، ایران نامیده شد. با این همه تأکید ما در تعامل با هر قوم و ملتی باید روی فصول مشترک و به خصوص حوزه فرهنگ و هنر باشد.

های معنا آفرین هستند که خود پدید آورنده آن به شمار می روند. جهت گیری این مسیر به یک معنا در علایق، خواسته و گزینش های افراد متبلور می شود. همچنین این جهت گیری وابسته به شرایط عینی اجتماعی، فرهنگی و نهادی است که در درون آن ها این روند باورها و رفتارها آشکار می شوند.

ایرانیان به کسانی که صرفاً در محدوده جغرافیایی سرزمین ایران زندگی می کنند محدود نمی شوند، بلکه شامل خیل ایرانیان ساکن در مناطق مختلف جهان هستند. پیدایش جوامع ایرانی تازه ای در کشورهای گوناگون به ویژه در اروپا و ایالات متحده در دو دهه پایانی قرن بیستم، تلاش این ایرانیان برای هماهنگی با شرایط اجتماعی جوامع گوناگون و همچنین، پروراندن نسل دوم از مهاجرین در این جوامع دور از ایران، جنبه های پراهمیتی یافته است که باید در برنامه ریزی ها مدنظر قرار گیرند. نسل کنونی ایرانی در جستجوی آن است تا با درک و حضوری آگاهانه در دایره زندگی امروزی، گونه های موجود از بحران های پسانقلابی را پشت سر نهد و با تکیه بر ساخته های گذشتگان و در هماهنگی با پیشرفت های امروز، هم اصالت ملی خویش را حفظ کند و هم در پیکار زندگی در جهان نوین شاهد پیروزی را در آغوش گیرد.

توجه به این نکته ضروری است که ما نباید تنها در جستجوی اقوام و فرهنگ های مختلف ایران زمین، در پهنه کنونی سرزمین آن محدود باشیم. بسیاری از اقوام و مللی که اینک در قیومیت کشورهای دیگر زندگی می کنند، در گذشته به هویت ایرانی منتسب بوده اند که بسیاری از آن ها هنوز مشترکات شان را با ما دارند و آن می توان زمینه مشترکی برای همکاری و همزیستی منطقه ای فراهم آورد.

در آسیای میانه تاجیک ها دارای زبان فارسی هستند و چنان که منابع روسیه اذعان می کنند، در آنان نژاد ترکی قالب است، با آن

MAGIC MODELS



با مدیریت رامک زبده ترین عکاس ایرانی

عکس ۶ مدلی از بچه ها
عکاسی خانوادگی

عکاسی مدل

عکس پرتره

عکس پاسپورتی

روزهای شنبه و یکشنبه با تعیین وقت قبلی

020 7617 7613 - 078 4646 3941



EU Accident Management

Replacement Vehicle, Repair, Loss of Earnings, Injury Compensation

چنانچه قبلاً تصادف کرده‌اید و هنوز مشکلاتان حل نشده با ما تماس بگیرید.

دریافت خسارت بیمه شخصی
جایگزینی اتومبیل تصادفی با اتومبیل جدید (ناکسی - مینی کپ)
جایگزینی مینی کپ تصادفی با مینی کپ جدید
دریافت درآمد شما در مدت بیکاری و تصادف
حمایت کردن از بالا نرفتن بیمه

P.C.O REGISTERED MINI CAB DRIVERS

www.euaccident.com

020 8201 8681

SUIT K, TUDOR HOUSE, LANVANOR RD, NW2 2AR

084 5430 0347



برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

پریشیا یک نام در دو سرزمین

کامو پرومته قرن بیستم

■ پرویز هوشیار - قسمت سوم

هنگامیکه "مورسو" و "سن تس" در کنار دریا مشغول قدم زدن هستند متوجه چند جوان عرب می شوند که در تعقیب آنها هستند. در نزاعی که بین آنها در میگیرد "سن تس" بوسیله چاقوی یکی از اعراب از ناحیه دست زخمی میشود. در آن لحظه "سن تس" هفت تیرش را بیرون آورده و قصد شلیک دارد ولی "مورسو" جلو او را میگیرد. در بازگشت به کلبه "مورسو" هفت تیر را از او گرفته و به محل دعوا برگشته و یکی از جوانهای عرب را که با آرامش خیال زیر درختی لمیده با شلیک پنج گلوله به سینه اش به هلاکت می رساند. "مورسو" به دادگاه احضار می شود و در مقابل کشیش بهیچ وجه حاضر نمی شود توبه کند و در جواب به دادگاه علت قتل را اشعه آفتاب دانسته و گناه را به گردن خورشید و تابش شدید آن می اندازد. "مورسو" قهرمان "دن کیشوتی" داستان کامو قهرمانی است که به معیارها و نرم های اجتماعی پایبند نیست و همه چیز را پوچ و بی معنی می داند. رفتار غیراصولی و ناهمگون با دیگران بوده و در حد نهائی کلمه پوچ. مردی است که در مقابل سوالات "ماری" در مورد عشق هم جواب ممتنع می دهد. "ماری" مورسو امروز قصد دارم مطلب مهمی را بگویم، و سؤال کردم دوستم دارد؟ و او در جواب گفت این حرف واقعاً معنایی ندارد. ولی خیال نمی کنم. اما او با زناشویی با من موافقت کرد. ((آن شب ماری آمد و پرسید آیا می خواهم با او ازدواج کنم؟ گفتم برای من فرقی نمی کند، اگر بخواهد ازدواج می کنم بعد گفت ازدواج مساله خوبی است گفتم نه)). در زمان "بیگانه" درد کامو درد روشنفکران مستعمره نشین است. احساس بیگانگی کامو و

مورسو "از غربت و دوری از دیار و یار نشئت می گیرد و این نکته ای است که کمتر بررسی روانشناختی و جامعه شناختی شده است. "مورسو" با آنکه سمبل زنده و جاندار از یک انسان وامانده از زمین و سرزمین آبا و اجدادی است قطعاً دچار نوعی عذاب وجدان است، نمونه تمام عیار یک انسان پوچ گرا و بی هویت، یک نهیلیست غیرفعال و پناه برنده به رمانتیسمی بیمار گونه. "مورسو" روایتگر لحظه هائی کوتاه و گذراست، لحظه هائی که غالباً هیچگونه پیوستگی و ریشه ای با گذشته و در گذشته ندارند و به گفته "سارتر" هر یک از این لحظه ها از عدم شروع میشود و به عدم می پیوندد. "مورسو" یک غیرفعال (Passive) است و بیشترین تکیه و تاکیدش بر لحظه هاست به گونه ای رمانتیک و زیبا و متاثر کننده به لحظه ها پناه می برد. داستان بیگانه اساساً یک شعرنهیلیستی است، زنده و زیبا، خون زندگی دارد. اما "مورسو" آدمی نیست که بتوان او را جدی گرفت، هر چند در پاریس تحصیلات عالی گذرانده است. در کتاب "بیگانه" "مورسو" همان کاموست در قالب داستان و بی مناسبت نیست که کامو نوشته هایش را با امضاء "مورسو" در روزنامه ها به چاپ می رساند. شیوه روایتگرانه رمان "بیگانه" متاثر از شیوه نگارش "همینگوی" تکیه بر لحظه ها با جملاتی غالباً کوتاه و بدون پیوستگی عینی و ذهنی دارد. در اولین دوره سیر تکوین و تحول اندیشه های ادبی - هنری و فلسفی کامو تجزیه و تحلیل، نقد و بررسی "سیزیف" و "گالیگولا" را پیش می بریم. خدایان "سیزیف" را محکوم کرده بودند که مدام سنگی را از کوه بالا برده به قله کوه برساند وقتی به بالا رسید بر اثر سنگینی وزن، سنگ به پائین کوه پرت شده و این کار مدام تکرار شود. "سیزیف" قهرمان پوچی و بیهودگی است او قهرمانی است که با خدایان ستیز میکند و با آگاهی بر بیهودگی ای که بر او روا داشته اند طغیان می کند، او سنگ را از کوه بالا می برد و باز سنگ به پائین سرازیر می شود، نگران نیست چون آگاهی دارد و هر لحظه که سنگ را بالا می برد خوشحال است. اگر افسانه "سیزیف" غم انگیز است علتش هوشیاری "سیزیف" است که می داند باید رنجی دائمی تحمل کند هیچگاه امید رهایی برای او نیست و همین هوشیاری "سیزیف" است که او را از کاراکترهای "کافکا" و "یونسکو" متمایز می کند. "اسطوره سوفوس" با اینکه در این دوره قرار می گیرد قصد نقد و بررسی آن را نداریم و گذرا از آن می گذریم. این نوشته یک رساله فلسفی نیست حدیث تنهایی هنرمندی است که با تصور مرگ روبروست. (کامو پیش از این کتاب سخت بیمار بوده و حتی به فکر خودکشی میافتد). آنچه بیش از همه در این رساله خواننده را متحیر و میبوه می کند نوعی سرود زندگی است که از نومییدی برخاسته است.

آنچه به جای می ماند سرنوشتی است که تنها فرجام آن از پیش مقدر گشته است. یگانه واقعیت از پیش مقدر شده مرگ است. همه چیز به جز سرور یا خوشبختی در آزادی خلاصه میشود. جهانی به جا مانده که تنها فرمانروای آن آدمی است. آنچه او را در بند نگاه می داشت پندار خطای یک تصویر ایده آلیستی بود. واقعیت فکر آدمی از این پس در نفی اندیشه نیست در بازگشت اندیشه به قالب تصویر هاست که فکر انسان فرصت جولان پیدا می کند.

روز یکشنبه بود، خیلی احساس دل تنگی می کردم و دلم می خواست چشمهایم را ببندم و وقتی باز می کنم توی سرزمین مادری خودم باشم ولی این فقط یک بازی دوران کودکی بود و امروز من کودکیم تنها برایم یک خاطره ماندگار و شادی آفرین شد و بعضی از روزها این خاطرات هم نه تنها شادم نمی کند بلکه دلتنگیها هم را بیشتر می کند. هوا ابری بود و سرد، روزهای پاییز تحمل تنهایی دور از وطن بسیار سخت و غم انگیز است، گاهی تنهایی هم اجباری می شود و کاری هم نمی توان کرد، نمی دانستم کجا می خواهم بروم توی اتاق هم نمی توانستم بمانم از خانه بیرون آمدم روز یکشنبه در شهر لندن با هوای سرد، خیابان خلوت بود و صداها هم برایم غریبه تر از همیشه بود تنها صدای آشنا ی این روزها صدای باران بود توی خیابان (کیل برن) یک آواز ایرانی برای خودم زمزمه می کردم و راه می رفتم گرسنه بودم اما فکر خوردن غذا هم برای من سخت بود چیزی از گلویم پائین نمی رفت، به عابراتی که از کنارم رد می شدند نگاه می کردم به دنبال چهره ای آشنا بودم و گاهی وقتها هم نگاهم به مغازه ها می افتاد ناگهان ناخودآگاه ایستادم قسم در سینه حبس شد اینجا خیابان کیل برن! درست داشتم می دیدم یکی از نشانههای هخامنشیان روی صفحه بزرگ سبزه رنگ تابلوی یکی از مغازه ها بود و کنار آن

نوشته شده بود رستوران پریشیا بدون اینکه به چیز دیگری فکر کنم از خیابان عبور کردم، برای چند لحظه مقابل درب رستوران ایستادم و خوب به نشانههای هخامنشی نگاه کردم گرم تر شدم، احساس کردم بالاخره آنچه را که می خواستم پیدا کردم مکانی آشنا درب رستوران را گشودم و داخل شدم محیط همگونی که تصور می کردم برایم آشنا بود و صمیمی، گلهای روی میز و شمعهای روشن فضای رستوران را زیباتر کرده بود، دلم می نشست و سازهای سنتی ایرانی که به دیوار آویخته شده بود مرا دوباره به گذشته برد به زمانی که در ایران بودم در اتاق پدر هم یک دف بود که گاهی برای ما آن را می نواخت و هنوزم دف هست هر چند که دیگر او نیست چیز دیگری هم در رستوران بود که آرامش فضای رستوران را بیشتر می کرد یک آکواریوم بسیار زیبا که چند ماهی کوچک در آن بود یکی از ماهی ها آکواریوم بازیگوش تر از بقیه بود و به دنبال دست من در کنار شیشه حرکت می کرد، حرکت ماهیها توی آب و صدای آواز خواننده ایرانی خاطرات را از نوزنده کرد تمام صداها در این مکان برایم آشنا بود و نگاه مردم هم برای من غریبه نبود مانند این بود که بارها به اینجا آمده ام و احساس نمی کردم که این اولین بار است که در این رستوران هستم، صاحب رستوران باچهره شاد و خندان جلو من آمد و گفت خوش آمدید و یک میز خالی را به نشان داد میز من مقابل سازها بود و روی یک تخته سیاه با خطی زیبا نوشته شده بود غذای

امروز باقالی پلو با ماهیچه هنوز نگاهم به فضای رستوران بود که خانمی مهربان برای گرفتن سفارش غذا کنار من آمد و باهم شروع به صحبت کردیم، در مورد اینکه من اولین بار هست اینجا می آیم در میان صحبتها فهمیدم که رستوران پریشیا برنده جایزه اول لوح طلائی رستورانهای ایرانی در لندن شده اگر که رستوران اینهمه شلوغ نبود می توانستیم با هم ساعتها صحبت کنیم مثل این بود که یک دوست قدیمی را در شهر لندن پیدا کرده ام اما حیف که رستوران شلوغ و کار بسیار زیاد بود منو غذا را باز کردم انتخاب برایم سخت بود غذاها خیلی متنوع بود و قیمتها هم مناسب، آش رشته، نون و پنیر سبزی، کشک بادمجان و... سفارش پیش غذایی را که دادم بعد از یک مدت کوتاه نان گرم و برشته و کشک بادمجان روی میز من بود اولین لقمه را که خوردم یاد دست پخت مادرم افتادم که همیشه برایم بهترین است! بوی نان گرم و برشته مرا به کوچه های ایران برد، بوی نانوائی و صف مردم در مقابل نانوائی. همیشه چلوکباب را توی رستورانهای ایرانی لندن انتخاب می کنم این بار هم انتخاب من چلو کباب بود سفارش غذا را دادم و نشستیم به موسیقی زیبایی که پخش میشد گوش می کردم غذای من همراه با سالاد بود که سبزی های معطر مزه خوب آن را چند برابر می کرد، چلو کباب گرم و کره و گوجه فرنگی کباب شده، خیلی خوشمزه بود البته با دوغ تازه، تا آخرین لقمه را خوردم در زمان صرف غذا کارکنان رستوران چندین بار پیش من آمدند تا مطمئن شوند که همه چیز خوب و کافی هست بیشتر با کارکنان رستوران آشنا شدم ساشا و ناتاشا، بسیار مهربان و صمیمی در حال صحبت کردن با آنها احساس می کردم توی سرزمین مادریم هستم دلم نمی خواست ونمی توانستم از رستوران خارج شوم بعد از غذا هم به پیشنهاد آنها چای نعنا با خرماي تازه و زولبیا، بامیه خوردم مزه چای که توی قوری دم کشیده داستانهای مادر بزرگ را به خاطر من میاورد مخصوصاً با قوری زیبایی که تصویر ناصرالدین شاه روی آن باشد، از رستوران پریشیا که بیرون آمدم هم خاطراتم زنده شده بود و هم احساس تنهایی نمی کردم به طرف خانه به راه افتادم می خواستم خاطره امروز را در دفتر خاطراتم یادداشت کنم از آن روز به بعد هر یکشنبه از خواب بیدار میشوم و می دانم که خاطراتم هم از نو بیدار میشوند و شاد از خانه به سمت رستوران پریشیا به راه می افتم. برای دیدن دوستان خوبم در رستوران و خوردن بهترین غذای ایرانی.





گردشگری

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk



info@persianweekly.co.uk

زنجان

شهر انسانهای فرهیخته

زنجان شهر مقاومت و شهر انسانهای فرهیخته و باهوش و مهمان نواز است. شهری با چشم انداز زیبا و موقعیت اقلیمی ویژه و بالاخره شهر دیدنیها و هنرمندان. وسعت شهرستان زنجان ۶۷۶۳ کیلومتر مربع و جمعیت آن ۴۴۸۳۹۸ نفر میباشد. شهرستان زنجان تا قبل از انقلاب اسلامی تنها در بخش کشاورزی فعال بود و پس از آن احداث کارخانجات صنعتی و دانشگاهها بافت و هویت اجتماعی و اشتغال را به کشاورزی - صنعتی تغییر داده و به لحاظ ساختار اجتماعی عبور از وضعیت سنتی به مدرنیسم را تسهیل نموده است.

مشخصات جغرافیایی استان زنجان :
استان زنجان در شمالغرب فلات مرکزی ایران قرار داشته و

مسجد سید:
مجموعه مسجد و مدرسه سید توسط " عبدالله میرزادارا" پسر یازدهم فتحعلی شاه قاجار در هنگام حکمرانی در زنجان و به سال ۱۲۴۲ هجری قمری احداث گردیده است. این مجموعه تاریخی یکی از بناهای ارزشمندی است که براساس طرح مساجد چهار ایوانی ساخته شده است.
مجموعه بازار زنجان :

احداث این مجموعه در دوران آقا محمدخان قاجار و در سال ۱۲۱۳ هجری قمری در زمان فتحعلی شاه خاتمه یافته و مساجد و سراها و گرمابه ها در سال ۱۳۲۴ به آن اضافه شده است. مجموعه بازار قدیمی بصورت یک خط مستقیم با عنوان بازار بالا و پایین به دو قسمت شرقی و غربی تقسیم شده است.

گنبد سلطانیه :
گنبد سلطانیه در شهر سلطانیه در ۲۵ کیلومتری شهر زنجان واقع شده و بنای آن به دستور سلطان محمدخاندان از سال ۷۰۴ هجری قمری شروع و در مدت ۹ سال در تاریخ ۷۱۳ هجری قمری پایان یافته است. این گنبد با ۵/۴۸ متر ارتفاع و ۶/۲۵ متر قطر دهانه پس از کلیسای (کاتودرال سانتاماریا) فلورانس ایتالیا و مسجد ایاصوفیای استانبول ترکیه سومین بنای عظیم تاریخی جهان و اولین بنای عظیم آجری تاریخی ایران است.
بقعه ملاحسن کاشی:

در فاصله ۵/۲ کیلومتری جنوب شهر سلطانیه فعلی مقبره زیبای ملاحسن کاشی قرار دارد. این بقعه از بیرون دارای پلان هشت ضلعی و در داخل با ترکیب و تلفیق ایوانهای جانبی به مربع تبدیل شده است. ایوانهای چهارگانه در طبقه اول با دهلیز زیبایی که به یکدیگر مرتبط است. حاصل این ارتباط گنبد زیبایی است که در سال ۹۷۳ هجری قمری یعنی اواخر دوران شاه طهماسب بنا شده و در مجموع با گنبد " الله الله " مقبره شیخ صفی الدین اردبیلی قابل



سفره خانه حاج داداش:

این مرکز پذیرایی که در قلب بازار قدیمی زنجان واقع است، حدود یکصد سال پیش بعنوان حمام احداث گردیده و هم اینک با حفظ بافت حمام با اندکی تغییر و ایجاد تزئینات زیبایی سنتی، بعنوان سفره خانه، محل پذیرایی گردشگران و اهالی شهر مورد استفاده قرار میگیرد.
رختشویخانه:

بنای رختشویخانه در قلب بافت تاریخی شهر، منطبق بر حصار قدیم در منطقه پرتراکم مسکونی موسوم به عباسقلیخان و محل معروف به بابا جمال چوقوری (گودال بابا جمال) احداث شده است. زمین این بنا در سال ۱۳۴۷ هجری قمری توسط مرحوم علی اکبر خان توفیقی رئیس اداره بلدیة وقت شهر خریداری و توسط دوبرادر به نامهای مشهدی اکبر (معمار) و مشهدی اسماعیل (بنا) ساخته شده است. آب این رختشویخانه از قنات قلعه حاجی میربهاءالدین تامین گردیده و محلی عمومی برای شستشوی لباس بوده است. این بنا در زمان خود به شکلی بسیار پیشرفته قسمتی از نیاز بهداشتی شهرتأمین و بوسیله بانوئی بنام معصومه خانم بعنوان کارمند بلدیة در آنجا اداره می شده است.

صنایع استان :

از صنایع مهم استان به چند نمونه اشاره میگردد:

۲. شرکت پارس سوئیچ ۱. شرکت ایران ترانسفو. شرکت کالسیمین ۳. شرکت ملی سرب و روی ایران ۶. چینی سازی ماهنشان و هیس ۵. شرکت مینو ۸. پشش سازان لوازم خانگی ایران ۷. فرش سهند ۱۰. سامان شیمی ۹. لائی ساز
محصولات کشاورزی استان زنجان:
محصولات عمده کشاورزی استان که اکثرا صادر هم میشوند عبارتند از: زیتون، انار، سیر، انجیر، برنج، انگور، زردآلو، سیب، لوبیا، خیار، پیاز، گردو، فندق و بادام.
زیتون، انار، برنج، سیر و انجیر از محصولات عمده شهرستان طارم بشمار میروند.

مرد نمکی:

پیکره ای که بخشی از گوشت، پوست و موپوشاک و سایر لوازم شخصی آن سالم باقی مانده بود، در سال ۱۳۷۲ در معدن نمک چهره آباد پیدا شد. این پیکره که متعلق به زمانی حدود ۱۷۰۰ سال پیش بوده دلیل تجزیه آزمایشگاهی و آگاهی از وضعیت تمدنی و اوضاع اجتماعی آن زمان دارای اهمیت جهانی است. هم اینک بخش تاریخی از شرایط زندگی نیاکان ما در قبل از تاریخ با بررسی و کنکاش بر روی این مرد نمکی امکان هویدایی و وضوح یافته است.

غار کتله خور:

غار کتله خور که یکی از پدیده های طبیعی بسیار زیبای ایران محسوب میشود در ۱۶۵ کیلومتری جنوب باختری زنجان قرار گرفته است.

ملیله کاری:

از کارهای دستی بومی زنجان ساخت وسایل نقره ای و بندرت طلایی بصورت ملیله کاری است که در اوایل فقط در زنجان معمول بوده که در زمان رضاخان تعدادی از هنرمندان زنجان به تهران و اصفهان کوچ کردند و این هنر ظریف را در آن شهرها رواج دادند.

چارق دوزی:

چارق دوزی یکی دیگر از هنرهای دستی است که دستهای ظریف هنرمندان زنجان در تولید آن مهارت ویژه ای دارند. این چارقهها مشخصاً زنانه بوده و استفاده از آن جنبه تشریفاتی و تفریحی دارد.

چاقو سازی:

از دیرباز در سراسر ایران هرگاه سخن از زنجان به میان می آید نقش چاقوای آن در اذهان پدیدار میگردد.

مراکز اقامتی زنجان:

هتل آسیا : زنجان - خیابان امام - نرسیده به میدان شهدای جهاد
هتل پارک : زنجان خیابان امام ، میدان آزادی
هتل سپید : زنجان میدان انقلاب
هتل جهانگردی : زنجان - خیابان خرمشهر - جنب صدا و سیما
هتل غزال : آزادراه زنجان قزوین (خرمدره)
مهمانپذیر حافظ : زنجان میدان انقلاب
مهمانپذیر سعدی : زنجان خیابان امام جنب بانک سپه
مهمانپذیر امیرکبیر : زنجان خیابان امام جنب بانک تجارت
مهمانپذیر خیام : زنجان - انتهای خیابان فردوسی
مهمانپذیر فردوسی : زنجان - خیابان امام نیش کوچه باشگاه
مهمانپذیر طارم : زنجان - خیابان امام - ابتدای خیابان موسی صدر.

مقایسه است .

کاروانسرا سنگی:

این کاروانسرا در منتهی الیه جنوب شرقی شهر در زمان شاه عباس دوم احداث و هم اکنون قسمت اعظم آن از بین رفته است. نوع سقف آن از نوع ۵ و هفت است. در سال ۱۳۷۷ این مکان به سفره خانه سنتی تبدیل گردیده، بطوریکه علاوه بر ارائه امکانات پذیرایی در صبح و عصر با غذاهای سنتی در بعضی از حجره ها به معرفی و فروش صنایع دستی استان اقدام میشود.

قدمت آن متعلق به اواخر هزاره دوم قبل از میلاد است. استان بر اساس آخرین تقسیمات کشوری در سال ۱۳۷۶ و به دنبال انفکاک شهرستان قزوین و تاکستان دارای ۷ شهرستان به نامهای زنجان -بهر- خرمدره- خدابنده- ایجرود- طارم و ماهنشان میباشد. وسعت استان برابر ۲۲۱۶۴ کیلومتر مربع است که ۳۴/۱ درصد کل کشور را شامل میشود. جمعیت آنرا بر اساس آخرین آمار ۹۹۲۳۱۱ نفر و معادل ۵/۱ درصد کل کشور میباشد. استان زنجان همجوار با هفت استان میباشد که عبارتند از آذربایجان شرقی، آذربایجان غربی، همدان، کردستان، گیلان، قزوین و اردبیل.

ELLE
PHOTOGRAPHY



www.elle-photography.co.uk

فیلمبرداری و عکاسی از عروسی، نامزدی، تولد، میهمانیها و کنفرانسها
M: 07915 383 789 T: 0844 884 8616

Service4Irani.com
Wir stellen unsere Mitglieder vor!

صاحبان صنایع و حرفه ها
عره کنندگان خدمات و سرویس

We present our members!
WE SHARE THE SAME FUTURE.
JOIN US!

Service4Irani.com
Kosmetik Produkte

Alahe Ziale
Gabelsberger 44
80333 München
+49(0)89 543 20 00
+49(0)89 54 32 08 07
+49(0)89 54 32 08 13
info@elliflore.com

Mo-Do 9.00-18.00
Fr 8.00-13.00 Uhr

Eine Produktlinie für
die moderne Frau ...

Service4Irani.com
Handy Shops

Handy Shops
Hotels
Kamera & Film
Kosmetik & Beauty
Zubehör & Accessoires
Kosmetik & Beauty
Krankengymnastik
Physiotherapie

Service4Irani.com
Connecting Power
Debitel, o2

Iman Dastir-Rad
Neusser 188c
50733 Köln
+49(0)221 801 49 94
+49(0)170 166 88 00
+49(0)221 801 49 98
dastirrad@netcologne.de

Mo-Fr 10.00-13.00
Sa 10.00-13.00

Service4Irani.com
Handy Shops

Handy Shops
Hotels
Kamera & Film
Kosmetik & Beauty
Zubehör & Accessoires
Kosmetik & Beauty
Krankengymnastik
Physiotherapie

Service4Irani.com
Connecting Power
Debitel, o2

Iman Dastir-Rad
Neusser 188c
50733 Köln
+49(0)221 801 49 94
+49(0)170 166 88 00
+49(0)221 801 49 98
dastirrad@netcologne.de

Mo-Fr 10.00-13.00
Sa 10.00-13.00

یزدی دفترچه های اطلاعاتی سایت اینترنتی «سرویس فور ایرانی» منتشر می شود و **برایگان** در سراسر آلمان، سایر کشورهای اروپایی و دبی در اختیار شما قرار میگیرد. در این دفترچه به قطع ۷.۵ در ۱۲ سانتیمتر **اعضا سایت «سرویس فور ایرانی»** و خدمات عرضه شده از سوی آنان را معرفی میکنیم. بدین گونه هر عضو یا صاحب حرفه دارای **برگ جداگانه** همانند تصویر رویو میگردد. **آیا مایل هستید در این دفترچه معرفی شوید؟ کافی است به عضویت سایت اینترنتی «سرویس فور ایرانی» در آید، آنگاه برایگان** در این دفترچه زینا بعنوان صاحب حرفه و سرویس همراه تمامی اطلاعات ممکن معرفی و دارای برگی مخصوص می باشید.

بدین ترتیب نه تنها در سایت اینترنتی «سرویس فور ایرانی» با نام، نشانی، شماره های دسترسی و ای میل، ساعات کار و هشت مطر متن تبلیغاتی همراه با چهار عکس و یک داده «پی دی اف» حاوی (اطلاعات یا عکسهای بیشتر، منوی غذای رستوران یا فلاپر شما و ...) و پیوست به سایت اینترنتی تان معرفی میشوند، بلکه در اسلاید شو در طرف راست صفحه و در «جستجو گر» (باشین جستجو) سایت ما با کلماتی که خود تعیین میکنید، براحتی در زیر پیوست «جستجو» و در مابین های جستجوی دیگر مانند گوگل از طریق سایت ما قابل یافتن هستید.

شما میتوانید کالا و یا خدمات خود را در برگه های جداگانه ای در این دفتر، بصورت تمام صفحه (۷.۵ در ۱۲ سانتیمتر) معرفی کنید. با ما گفتگو کنید. **تلفن: ۰۲۲۱ ۶۰۸۶۶۰۰ فاکس: ۰۲۲۱ ۶۰۸۶۶۷۰**

خواهشمندیم فرم زیر را پر کرده و به ما فاکس کنید. **رأ فرمات ما زیر پیوست «فرمات شما» با «order outtrag» از فرم موجود استفاده کنید.**

نام شرکت:
نام و نام خانوادگی:
آدرس:
تلفن و فاکس:
ای میل:
آدرس سایت اینترنتی شما:

متن تبلیغاتی خود و عکس هایتان را از راه ای میل و یا فاکس به ما برسانید. شما می توانید دو بخش ویدئو کلیپ سایت اینترنتی ما فیلم تبلیغاتی خود را بنمایش بگذارید. در تهیه فیلم از ما باری جویید.

ما سایت سرویس فور ایرانی را در کشورهای آلمان، آمریکا، انگلستان، دبی و کانادا و یزدی در ایران با همکاری تریات بین المللی و ملی به مکان معرفی میکنیم. این اطلاعیه بصورت فلاپر (اعلامیه) به نرژ ۲۰۰۰۰ عدد به ۸۰۰ آدرس در اروپا و خارج اروپا فرستاده خواهد شد.

ما از هیچ تلاشی در خدمت به شما فروگذار نخواهیم بود. بار و همراه ما باشید.

WWW.SERVICE4IRANI.EU Tel +49221 608 6 608
Anschriř Postfach 800367 Fax +49221 608 6 670
51003 Köln info@service4irani.eu

ZENITH SOLICITORS

دفتر خدمات حقوقی



وکالت در امور مهاجرت در انگلستان
اقامت دائم و پناهندگی
به جریان انداختن مجدد پرونده پناهندگی و تجدید نامه
آماده کردن دعوت نامه ویزای دانشجویی. کار تجاری و درمانی
خرید املاک مسکونی و تجاری در کوتاه ترین مدت
پاسپورت انگلیسی
مشکلات و قوانین خانوادگی از قبیل:
طلاق. قیمومیت (نگهداری) و توافق نامه ملک و املاک
مسائل جنایی قانونی- حضور در اداره پلیس- دفاع از حق مجرم
تنظیم اساسنامه مالیاتی ارث و میراث
مشکلات شغلی در محل کار
خرید یا فروش (+ vat ۴۹۹ £) و مشکلات مکانی و خانه

برای اطلاعات بیشتر با متخصص فارسی زبان ما خانم **سارا سهرابی** تماس حاصل فرمائید

1 Ballards Lane, Central House, Finchley, London N3 1LQ
TEL : 0208 349 8012 Fax: 020 8349 8605 MOBILE: 075 075 73468

بی نظیرترین حراجی فرش هر پنج شنبه از شبکه UK6 از ساعت ۸ تا ۹ شب



SALE

بزرگترین حراجی فرش

Great Persian Rug Sale

۳۱ اکتبر تا آخر نوامبر

با قیمت‌های باور نکردنی

Tony Rugs

فرش ۱۲ متری د ستباف از ۱۹۹ پوند
فرش ۹ متری د ستباف از ۱۴۹ پوند
فرش ۶ متری د ستباف از ۹۹ پوند

www.tonyrugs.co.uk

Unit 4 Drury Way industrial Estate
Laxcon Close, London NW10 0TG
sales@tonyrugs.co.uk

Behind IKEA off the A406 (North Circular Rd)

020 8451 0032

شب ایرانی

موسسه پذیرایی گلچین برگزار میکند

اگر نمی توانید در جشن کریسمس ایرانیان در لاس و گاس حضور داشته باشید در شب ایرانی لندن با ما باشید و شب بیاد ماندنی را در خاطرات زندگی خود بخاطر بسازید

شنبه ۲۷ دسامبر ۲۰۰۸

در سالن مجلل و محیط گرم خانواده گی با میزبانی کاملا حرفه ای موسسه پذیرایی گلچین همراه با ضیافت شام ایرانی ، میوه، شیرینی و نوشیدنی غیر الکلی



لیلی



Dj Fenoneno



علی حسینی



امید پژوه

The Regent Banqueting Suite 331 Regents Park Road N3 1DP

با فاصله بسیار نزد یک از فینچلی سترال با بار کینگ مجانی برای آسایش خود لطفا از آوردن کودک زیر ۱۰ سال خودداری فرمائید
ورود به ۳۰ پوند ۵۰ پوند VIP (با بوفه مخصوص و پذیرایی ویژه موسسه گلچین)
با پوشش از پذیرایی افراد مجرد و میهمانان با لباس جین و کفش ورزشی معذوریم
مدیریت برنامه در پذیرش میهمانان مجاز است.

شروع برنامه از ساعت ۶ بعد از ظهر الی ساعت ۱۲ نیمه شب برای رزرو VIP حتما تماس بگیرید



BAR Available

تلفن اطلاعات: ۰۷۹۰۴۵۱۵۰۸۱

VIP Available

Sponsored By:



مراکز فروش بلیط: فروشگاه ها و سوپرمارکت های ایرانی



 **Abbey Claims**
ما دوست نداریم شما تصادف کنید!
اما؟!!

چنانچه تصادف کرده اید و مقصر نیستید جهت دریافت
تمامی خسارات خود با همکاران ما تماس بگیرید.

دریافت خسارت کامل شما از بیمه و جلوگیری از بالا رفتن قیمت بیمه شما

Minicab تسهیلات ویژه برای رانندگان

Professional Accident management services

020 8453 7292

LORD BUSINESS CENTER, 665 NORTH CIRCULAR ROAD, LONDON, NW2 7AX



راهکارهایی برای اجتناب از سردرد

استراحت در اتاق ساکت و تاریک

ترجمه: فرانک باجلان

سردرد، درد یا احساس ناراحتی در سر، پوست سر یا گردن است. سردردهای جدی و خطرناک بسیار نادر هستند و اکثر سردردها با تغییر سبک زندگی، مصرف دارو و یادگیری تکنیک های آرام سازی بهتر می شوند. سردرد انواع مختلفی از جمله سردرد تنشی، سردرد خوشه‌ای و میگرن دارد.

سردردهای تنشی

این نوع سردردها سبب سفتی و انقباض عضلات در شانه‌ها، گردن، پوست سر و فک می شوند. این سردرد اغلب از ناحیه پس سری شروع می شود و به دو طرف سر سرایت می کند، درد به شکلی خفیف و فشار بر سر احساس می شود مانند فشردن شدن سر توسط یک گیره یا بند تنگ، همچنین شانه‌ها، گردن و فک هم دردتانک و منقبض می شوند. انجام فعالیت هایی که موجب نگر داشتن سر در یک حالت برای مدت طولانی شود مانند کار با کامپیوتر، تایپ کردن، کار با میکروسکوپ و کارهای دستی ظریف می تواند باعث بروز سردرد تنشی شود. همچنین خوابیدن در یک اتاق سرد یا قرار گرفتن گردن در یک وضعیت نامناسب هنگام خواب از دیگر عوامل ایجاد این سردرد هستند. همان طور که از نام این سردرد پیداست، این سردرد با تنش های هیجانی، اضطراب و افسردگی ارتباط مستقیم دارد. عوامل دیگری را نیز می توان ذکر کرد که سبب بروز سردرد تنشی می شود از جمله خوردن بیش از حد نوشیدنی های کافئین دار یا نخوردن آن هنگامی که به صورت عادت درآمده باشد، کشیدن بیش از حد سیگار، خستگی ناشی از کار زیاد، عفونت های سینوسی، سرماخوردگی و آنفلوآنزا. همچنین خواب ناکافی یا نخوردن یک وعده غذایی افراد را در برابر سردرد آسیب پذیرتر می کند. جهت جلوگیری از بروز سردرد تنشی تا حدودی می توان از راهکارهای زیر استفاده کرد.

- اگر سردردتان ناشی از سرماخوردگی است، خودتان را گرم نگه دارید.
- بالش زیر سرتان را عوض کنید یا وضعیت خوابیدن تان را تغییر دهید.
- هنگام مطالعه یا سایر فعالیت های مشابه سرتان را در حالت مناسبی قرار دهید.
- هنگام کار با کامپیوتر یا تایپ کردن مرتباً گردن و شانه‌ها را ورزش دهید.

- به میزان کافی بخوابید و استراحت کنید و عضلات منقبض شده را ماساژ دهید. گاهی هم دوش آب گرم یا آب سرد کمک می کند اما سردردهایی که در خواب اختلال ایجاد کند - شخص از درد از خواب بیدار شود- یا هنگام فعالیت دچار آن شود یا سردردی که مزمن شده باشد نیاز به معاینه و درمان توسط پزشک دارد.

سردردهای خوشه‌ای

سردردهای خوشه‌ای با حملات شدید درد در یک طرف سر در ناحیه بالای چشم و پیشانی آغاز می شود، با آبریزش از چشم ها و بینی و گرفتگی بینی همراه است. این سردرد هر روز در یک ساعت معین و برای مدت چندین هفته رخ می دهد و سپس برای همان مدت از بین می رود. نام دیگر سردرد خوشه‌ای، «سردرد هیستامین» است. سردرد خوشه‌ای کمتر شایع است و در مردان بیشتر از زنان است و احتمال بروز آن در هر سنی وجود دارد اما بیشتر بین سنین نوجوانی تا میانسالی شایع است. سردرد خوشه‌ای با درد شدید و ناگهانی شروع می شود. دلیل قطعی این اختلال هنوز مشخص نیست اما بی شک این سردرد در ارتباط با ترشح ناگهانی «هیستامین» یا «سروتونین» در بدن است. اکثر کسانی که این سردرد را تجربه کرده اند، افرادی هستند که سیگار زیاد می کشند. همچنین الکل نیز سبب حملات سردرد می شود.

میگرن

میگرن، اختلال عصبی است که سردردهای مکرری را موجب شده و اغلب با تهوع و استفراغ و سایر نشانه‌ها همراه است. بیشتر مردم قبل از شروع میگرن «پیش درآمد» (نشانه‌های هشداردهنده) ندارند اما برخی هم دچار اختلال بینایی می شوند که «پیش درآمد» سردرد است. سردردهای میگرنی به شکل زق زق، کوبش یا درد ضربان دار در سر احساس می شوند. سردرد از یک طرف سر شروع و سپس به طرف دیگر سر هم کشیده می شود و در بیشتر بیماران شروع درد همیشه از همان طرف آغاز می شود. برخی از بیماران از درد در ناحیه پشت چشم‌ها یا پشت سر و گردن شکایت می کنند، معمولاً درد به طور خفیف آغاز شده و ظرف چندین دقیقه تا چندین ساعت به درد فلج کننده‌ای تبدیل می شود. سردرد میگرنی ممکن است ساعت‌ها در روز طول بکشد که در چنین شرایطی بیمار به نور و صدا بسیار حساس می شود و آرزو می کند در یک اتاق تاریک و ساکت استراحت کند. میگرن در زنان بیشتر از مردان است و اغلب هم بین سنین ۱۰ تا ۴۶ سال دیده می شود. عوامل زیر می توانند سبب حملات میگرن شوند؛ اثرات آلرژی، نورهای شدید و تند، صداهای بلند، استرس های جسمی و روحی، تغییرات الگوی خواب، کشیدن سیگار یا در معرض دود توتون قرار گرفتن، نخوردن غذا، الکل و تغییرات هورمونی (مربوط به عادت ماهیانه یا مصرف قرص های ضدبارداری). برخی از غذاها هم ممکن است روی سردردهای میگرنی تاثیر داشته باشند از جمله غذاهایی مانند ماهی دودی، جگر مرغ، انجیر، شکلات، کره بادام زمینی، پیاز، گوشت های نیترات دار مثل هات داگ، ژامبون، سالامی و هر غذای فرآوری شده، تخمیر شده، ترش یا شور. میگرن درمان ندارد و هدف کنترل نشانه‌ها و جلوگیری از حملات بیشتر سردرد



است. هنگام سردرد میگرنی در اتاقی تاریک و ساکت استراحت کنید و به ویژه اگر سردرد همراه با استفراغ است نوشیدنی زیاد بخورید تا مانع از دست رفتن آب بدن شوید. برخی از سردردها هم به سردرد سینوسی معروفند که موجب درد در ناحیه جلوی سر و صورت می شوند و به علت عفونت در مجاری سینوسی واقع می شود که ناحیه پشت گونه‌ها، بینی و چشم‌ها را نیز شامل می شود.

این درد هنگام خم شدن به طرف جلو یا صبح‌ها هنگام برخاستن از رختخواب بدتر می شود و اغلب هم با ترشحات چرکی داخل حلق و گلودرد همراه است. به خاطر داشته باشید سردرد گاهی صرفاً به علت سرماخوردگی، تب، آنفلوآنزا یا گاهی پیش از عادت ماهیانه رخ می دهد که امر نگران کننده‌ای نیست. اما اگر بالای ۵۰ سال سن دارید و برای اولین بار دچار سردرد شدید احتمال دارد «آرتریتمپورال» (التهاب شریان های گیجگاهی) علت آن باشد که نشانه‌های این وضعیت شامل ضعف بینایی و تشدید درد با عمل جوییدن است. در چنین شرایطی خطر نابینایی فرد را تهدید می کند پس باید فوراً به پزشک مراجعه شود. برای کمک کردن به تعیین نوع سردردتان و عوامل محرک آن یادداشت درست کنید. هنگامی که دچار سردرد می شوید، تاریخ و ساعت شروع آن را بنویسید، چیزهایی را که در ۲۴ ساعت گذشته خوردید، مدت زمانی که خوابیدید، کار یا تفکری که درست قبل از شروع سردرد به آن مشغول بودید، اضطراب‌هایی که داشتید و مدتی که سردردتان طول کشیده و در نهایت اقدامی که برای رفع آن انجام دادید را یادداشت کنید. بعد از مدتی که این یادداشت‌ها را جمع آوری کردید بی شک به یک الگو خواهید رسید که به تعیین نوع سردرد و شیوه درمان آن کمک خواهد کرد.

www.webmed.com

برای دوام و استمرار هرچه بیشتر هفته نامه پرشین، ما را به صاحبان مشاغل معرفی نمایید. آگهی های شما موجب ارتقاء کیفیت این هفته نامه خواهد شد.



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای

با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی

www.magicmodels.co.uk

علم و تکنولوژی

می‌شود که از نور و الکترون استفاده کرده و قابلیت افزایش فوق العاده کیفیت مدارها که در واقع قلب ابزارهای الکترونیکی دیجیتالی امروز هستند را دارد. نتایج این تحقیق در مجله Applied Physics Letters منتشر شده است.

نسل جدید USB از راه رسید

استاندارد جدید USB ۰.۳ که به صورت تئوری تا ۱۰ برابر USB ۰.۲ از سرعت انتقال داده‌ها پشتیبانی می‌کند روز گذشته معرفی شده و راه را برای سازندگان قطعات و سازندگان به منظور به‌کارگیری این استاندارد جدید هموار کرد. افزایش ۱۰ برابری سرعت انتقال داده‌ها در استاندارد جدید USB به این معنی است که دریای وسیعی از دستگاه‌های USB از کم کوردهای HD گرفته تا هارددرایوها و دستگاه‌های پخش موسیقی قادر خواهند بود آهنگ، ویدیو، عکس و اطلاعات دیگر را با سرعت



بیش‌تری منتقل کنند. استاندارد جدید که نخستین ارتقای استاندارد USB ظرف هشت سال گذشته محسوب می‌شود همچنین بهره‌وری در مصرف برق را بیشتر کرده و قابلیت شارژ مجدد دستگاه‌های متنوع متعددی را امکان‌پذیر می‌کند و احتمالاً به معنی مرگ استاندارد رقیب معروف به فایروایر خواهد بود.

برای درک بهتر افزایش سرعت کافی است بدانیم

اگر انتقال ویدیوی کیفیت بالای ۲۷ گیگابیتی که حجم یک دیسک بلوری استاندارد است با استاندارد فعلی USB ۰.۲ حدود ۱۰ دقیقه طول بکشد با USB ۰.۳ تنها حدود یک دقیقه زمان می‌برد.

این نخستین ارتقای بزرگ برای فن‌آوری USB طی تقریباً هشت سال گذشته است یعنی از زمانی که استاندارد USB در سال ۱۹۹۶ معرفی شد و روش تعامل با رایانه‌ها را تغییر داد.

USB که مخفف عبارت Universal Serial Bus است به همه دستگاه‌ها از کی‌بوردها و موس‌ها گرفته تا تلفن‌های هوشمند PDA، چاپگرها، دوربین‌های دیجیتالی و دستگاه‌های پخش موسیقی امکان می‌دهد تنها با استفاده از یک سوکت استاندارد واحد به رایانه متصل شوند.

همچنین USB روند نصب و برداشته شدن دستگاه‌های جانبی را خودکار کرده و دستگاه‌ها می‌توانند بدون نیاز به راه‌اندازی مجدد رایانه میزبان وصل و جدا شوند و برای بسیاری از دستگاه‌ها این امکان را فراهم کرده تا بدون این که در ابتدا به نصب درایو دستگاه شخصی نیاز باشد از طریق سوکت USB شارژ شوند. تعجب‌آور نیست که سادگی استفاده از USB و قابلیت‌های آن به حضور فراگیر آن منتهی شده است. بر اساس برآورد موسسه‌ی تحقیقاتی In-Stat، بیش از ۲/۶ میلیارد دستگاه مجهز به USB در سال ۲۰۰۷ به فروش رفتند و ستاره USB همچنان به درخشش ادامه خواهد داد. انتظار می‌رود تا سال ۲۰۱۲ نزدیک به چهار میلیارد دستگاه مجهز به USB به فروش روند. این امر به روشنی به این معنی است که برخی از سازندگان از پورت‌ها و پلاگ‌های USB برای شارژ مجدد دستگاه‌هایی مانند هدست‌های بلوتوثی و تلفن‌ها استفاده می‌کنند.

استاندارد جدید تمامی کمبوهای USB ۰.۲ مانند سرعت کند، استفاده از نیروی ناکافی و توان وات کم را جبران می‌کند و از انتقال اطلاعات با سرعت ۴/۸ گیگابیت در ثانیه پشتیبانی می‌کند که نزدیک به ۱۰ برابر سریع‌تر از سرعت ۴۸۰ مگابیت در ثانیه استاندارد فعلی و شش برابر سریع‌تر از فایروایر ۸۰۰ است؛ همچنین ۴۰۰ برابر سریع‌تر از ۱۲ مگابیت در ثانیه نخستین نسل USB یعنی USB ۰.۱ خواهد بود.

USB ۰.۲ به USB سرعت بالا معروف است در حالی که نسل جدید این استاندارد به‌عنوان USB فوق سرعت شناخته خواهد شد.

کانکتورها و دستگاه‌های USB ۰.۳ جدید با پورت‌های USB قدیمی در دستگاه‌هایی که از USB ۰.۲ و USB ۰.۱ استفاده می‌کنند سازگار خواهند بود اما به سرعت کندتر پورت‌های قدیمی‌تر محدود خواهند بود.

به گفته‌ی تحلیلگران، نخستین دستگاه‌های USB ۰.۳ احتمالاً تا قبل از پایان سال ۲۰۰۹ یا ابتدای سال ۲۰۱۰ به بازار روانه خواهند شد.

USB ۰.۲ از معماری مبتنی بر تاییدجویی استفاده می‌کند یعنی رایانه‌ی میزبان به طور مداوم گذرگاه را برای وصل شدن دستگاه‌ها یا انجام کار توسط دستگاه‌های جانبی بررسی می‌کند در نتیجه رایانه‌ی میزبان همواره مشغول بوده و برق را حتی هنگامی که مورد نیاز نیست مصرف می‌کند.

USB ۰.۳ استاندارد بهتری برای مدیریت مصرف برق است و همچنین با ۹۰۰ میلی آمپس در مقایسه با ۱۰۰ میلی آمپس توان خروجی بهتری دارد.

با این که دستگاه‌های USB ۰.۳ به‌زودی از راه می‌رسند اما مصرف‌کنندگان به‌زودی مزایای آن را نخواهند دید. به گفته‌ی تحلیلگر گارتنر، کاربران تنها زمانی سرعت USB ۰.۳ را دریافت خواهند کرد که یک دستگاه USB ۰.۳ به دیگری وصل شود. بنابراین دستگاه‌های مجهز به USB ۰.۳ که به رایانه‌های قدیمی‌تر که با USB ۰.۲ کار می‌کنند وصل می‌شوند سرعت انتقال داده کندتری را تجربه خواهند کرد. بر اساس این گزارش USB ۰.۳ احتمالاً مرگ استاندارد فایر وایر / IEEE ۱۳۹۴ را رقم می‌زند. بسیاری از دستگاه‌ها از هر دو استاندارد USB ۰.۲ و فایر وایر پشتیبانی می‌کنند با این حال یک استاندارد واحد مناسب‌تر خواهد بود.

بهبود تصویربرداری دیجیتال با کمک فناوری نانو

تحقیقات جدید نشان می‌دهد که با کمک نانو فناوری می‌توان تصویربرداری دیجیتال را بهبود بخشید.

گروهی از پژوهشگران مؤسسه پژوهشی مواد الکترونیک در دانشگاه Northeastern، تحت سرپرستی سری سریدهار استاد و رئیس گروه فیزیک در این دانشگاه، پژوهشی را منتشر کرده‌اند که منجر به ایجاد نقطه عطفی در زمینه نانوفوتونیک، علم مطالعه در مورد نور در مقیاس نانومتری، می‌شود.

این پژوهشگران با به‌کارگیری فرآیندهای ساخت در مقیاس نانومتری، موفق شدند یک میکروولنز نوری را با سطحی پله مانند به جای سطوح صاف ایجاد کنند که با داشتن خاصیت ضریب شکست منفی قابلیت کار در فرکانس‌های مافوق قرمز را دارا است.



این گروه توانست با استفاده از روش نانولیتوگرافی که روشی برای ساخت

مدارهای الکترونیکی است، لنزی مقعر-محدب را در مقیاس نانومتری بسازد. این میکروولنز در محدوده فرکانس مافوق قرمز که در ارتباطات نوری کاربرد دارد، کار می‌کند. در این میکروولنزها از خاصیت جدید ضریب شکست منفی که در مواد طبیعی دیده نمی‌شود ولی در مواد مصنوعی می‌تواند ایجاد شود، استفاده شده است.

میکروولنزها یک جزء حیاتی در ابزارهای الکترونیک نوری (اپتوالکترونیک) هستند که جریان نور را به روشی غیر از جریان‌های رایج نور که در الکترونیک استفاده می‌شود، به‌کار می‌برد. فناوری این مدارهای نوری ظرفیت ایجاد ابزارهای فوق‌العاده برای گرفتن و نگه‌داری داده‌ها و نیز برای ایجاد تصاویری با کیفیت بالا و با پیکسل‌های بسیار زیاد را دارد.

به گفته سریدهار، این اجزاء نوری نانومتری مخصوص انتقال و دریافت‌های فوق‌العاده نوری است که در ابزارهای تصویربرداری و ارتباطی که در آینده ساخته می‌شود به‌کار خواهد رفت. هدف نهایی ما قرار دادن هر دو وسیله نوری و الکترونیکی بر روی یک تراشه است که منجر به ایجاد ساختاری

وب سایت

کلیه امور طراحی گرافیکی بصورت
کاملاً حرفه ای توسط تیم مجرب

سرویس کامل طراحی و
راه اندازی وب سایت

020 7060 9577

کلینیک دندانپزشکی آوا

زیر نظر دکتر مریم مفرد

سفید کردن دندان ها در یک جلسه (Zoom)
روکش و بایندینگ سفید (Veneers)
انواع روکش های چینی
دندانهای مصنوعی (ثابت و متحرک)
دندان های مصنوعی بدون استفاده از فلز
ردیف کردن دندان ها با استفاده از روکش های ثابت در یک جلسه (Crowns)
روت کانال با مدرنترین دستگاهها

با نازلترین قیمت و بهترین کیفیت

از بین بردن سردرد و میگرن
درمان لثه ها و دهان
دندانپزشک اطفال
جراحی لثه با استفاده از لیزر
تزریق بوتاکس و فیلر در ناحیه پیشانی ، اطراف چشم، دهان
و کنار بینی برای از بین بردن چروک ها و فرم دهی لبها

NHS and Private Welcome

No 38 Great North Road, New Barnet EN5 1EY

پارکینگ مجانی

020 8440 4463

ساعت کار 9 صبح تا 6 بعد از ظهر - روزهای شنبه 9 صبح تا 1 بعد از ظهر





شرکت مواد غذایی ماهان

دوغ ماهان



کیفیت قابل
اعتماد
با بیش
از بیست
سال تجربه

www.mahanfoods.com

Tel: 02089630012

Fax: 02089630090

190 Acton Lane, London NW10 7NH



برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

شما چه کسی هستید؟

ملیندا ونر

ترجمه: مهشید بابایی

شاید شما فکر کنید که خودتان را می شناسید، اما اشتباه می کنید. دانشمندانی که در باره نحوه شکل دادن به هویت و رفتار توسط مغز تحقیق می کنند می گویند که ما نسبت به اینکه واقعا که هستیم در واقع کاملا ناآگاهیم. بیشتر آن چیزی که محرک رفتار و شکل دهنده شخصیت ما است، ناآگاهانه است.

روانشناسی به نام ازکیل مورسلا از دانشگاه ییل می گوید، ماهیت آگاهی از دیرباز برای روانشناسان و دانشمندان علوم ادراکی معما بوده است اما تحقیقات جدید کم کم دانشمندان را به اجماعی در این



باره می رساند.

مورسلا توضیح می دهد که: "اگر مغز را مجموعه ای از کامپیوترهای مختلفی فرض کنیم که هر یک کارها و فرایندهای پیچیده ای را انجام می دهد، آگاهی مانند شبکه ای بی سیم است که کار این کامپیوترها را با هم ارتباط می دهد به نحوی که بتوانند با هم در یک مجموعه کار کنند."

مثلا برای حمل یک بشقاب غذای داغ تا روی میز، یکی از کامپیوترهای مغز ما به ما می گوید آنرا بیندازیم چون که داغ است در حالی که یک کامپیوتر دیگر می گوید آنرا نگهدارید تا غذا روی زمین نریزد.

مغز به "شبکه بی سیم" آگاهی نیاز دارد تا کامپیوترهای مختلف آن بتوانند با همکاری هم اوضاع را

تحلیل و بررسی کنند و تعیین کنند که انسان باید چه کار کند. مورسلا می گوید چیزی که سیستمهای مغز را با یکدیگر ادغام می کند یک وضعیت فیزیکی است که در غیر این صورت سیستمهای مختلف مغز نمی توانستند با هم ادغام شده و همکاری کنند. □

ژوزف لدو از کارشناسان مغز و اعصاب دانشگاه نیویورک می گوید بنابراین زمانی که نوبت به اقدام ما می رسد آگاهی واقعا زمینه انجام آن کار را فراهم می سازد. بیشتر آنچه که انگیزش کارهایی است که می کنیم، در داخل شبکه های یاخته های عصبی مغزمان نهاده شده و واقعا ذهن آگاه به آن دسترسی ندارد.

مورسلا می گوید: "تفکر ذاتی معمول ما در باره احساس خویشتن بودن و کنترل آن بر رفتار به اندازه اعتقاد به کروی نبودن زمین، غلط است. هرچند ما خود را عواملی مستقل تصور می کنیم اما این طور نیست. هر کاری که ما انجام می دهیم تحت نفوذ عوامل ناخودآگاه و محیط است."

وی می افزاید: "به عنوان مثال، در حالی که ما بر برخی از انگیزش های خودمان آگاهی داریم، اما اغلب در مورد فرایندهایی که آن انگیزش را ایجاد می کند ناآگاهیم. شاید چشم من از عکس یک همبرگر در مجله ای تصویر برداری کرده باشد، و چند دقیقه بعد انگیزشی در من (برای خوردن همبرگر) پدید می آید. ما از منابع تکاملی بسیاری از رفتارهای خود آگاهی نداریم."

اما گاهی ما حتی از انگیزش هایی که داریم هم آگاه نیستیم. مثلا تحقیق نشان داده است که در مقایسه با آنچه که از احتمالات انتظار می رود، در آمریکا اکثر مردانی که "کن" نام دارند برای زندگی به "کنتاکی" می روند و بیشتر "فلورنس" ها برای زندگی به فلوریدا می روند؛ بیشتر مردانی که دنیس نام دارند دندانپزشک (Dentist) می شوند و بیشتر "لورا" ها وکیل (Lawyer) □

به گفته جان بارگ، از روانشناسان دانشگاه ییل، این یافته های تعجب برانگیز به احتمال زیاد نتیجه جذب شدن افراد به لحاظ انگیزه های تکاملی به چیزهایی است که شباهتهایی با آنها دارد. انگیزش مذکور ریشه در این تفکر دارد که انسانها به واسطه انگیزش تکاملی، به هنگام انتخاب شریک زندگی، معمولا کسی را انتخاب می کنند که شباهتهایی به خودشان داشته باشد چرا که در آن صورت احتمال دارد که آن شریک زندگی ژنهای این افراد را بهتر به نسلهای بعدی منتقل کنند.

البته اکثر مردم اصلا نمی دانند که چنان انگیزش هایی دارند. براگ در باره یافته هایش می نویسد: "واضح است که این انگیزش ها تحت نفوذ عوامل ناشناخته به وجود می آیند و کسی نباید فقط بگوید که مثلا فقط شباهت نام فرد با نام شهری باعث شده که او به هنگام اتخاذ یکی از مهمترین تصمیمات زندگی - یعنی انتخاب محل زندگی - اینگونه عمل کند."

□ درک خود

با توجه به نقش محدودی که تفکر آگاهانه در شکل دادن به رفتار و شخصیت انسانها دارد، و با توجه به پیچیدگی تمام سیستم ها و عوامل دیگری که بر رفتار ما تاثیر دارند، درک اینکه ما چگونه به افرادی که هستیم تبدیل شده ایم، کار آسانی نیست.

لدو می گوید: "امروزه در تمام تحقیقات درباره مغز توجهات معطوف بر این است که سیستمهای منفرد چگونه کار می کنند اما شاید لازم باشد که علم راه دیگری به بررسی مغز بپردازد - یعنی با طراحی آزمایشاتی که فعالیت سیستمهای متعدد مغز را همزمان بررسی کند."

او در پایان افزود: "لازم است که ما بفهمیم که اطلاعات چگونه توسط سیستمهای مختلف مغز، هم به طور آگاهانه و هم به طور ناخودآگاه، پردازش می شود و سیستمهای مختلف مغز چگونه به طور همزمان تعیین می کنند که ما چطور فکر کنیم، رفتار کنیم، احساس کنیم و به طور کلی تر اینکه بفهمیم چطور شده است که ما اینی بشویم که هستیم."

سفر به اعماق درون، خود هیپنوتیزم، شناخت و تسلط بر نیروی ذهن

۰۷۵۹۵۱۶۱۱۸۹

**پذیرش کلیه خدمات نقاشی و رنگ آمیزی
با استفاده از رنگهای دکوراتیو (water base)**

با نازلترین قیمت و در کوتاهترین زمان ممکن
با اجرای تیمی مجرب و حرفه ای

مدیر اجرایی: بردیا ۰۷۷۶۵۰۱۰۳۷۳



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

آی تی

در صدها وسیله الکترونیک و حتی وسایل الکترونیکی خانگی از طریق شبکه های جامع و یکپارچه به یکدیگر متصل خواهند بود. محققان مختلف با علم به این مساله در حال تلاش برای تکمیل سیستم شبکه بی جدیدی هستند که به شبکه شخصی هوشمند یا PNS مشهور شده است. مهم ترین مشخصه این شبکه قابلیت اتصال انواع وسایل الکترونیکی است که از استانداردهای مختلفی برای ارائه خدمات به کاربران بهره می برند. انتظار می رود این شبکه ها به گونه ای طراحی شوند که بتوانند تمامی وسایل الکترونیک مورد نیاز یک کاربر را در قالب یک شبکه بی سیم به هم متصل کنند و در صورت لزوم این شبکه را به دیگر شبکه های اطلاع رسانی هم پیوند دهند. این پیش بینی حاکی است تا سال ۲۰۱۷ این شبکه ها صدها و شاید هزاران وسیله الکترونیک و حتی حسگرهای به کار گرفته شده در قلب بیماران قلبی، حسگرهای اتومبیل ها و حسگرهای لوازم منزل و حتی کلیدهای خاموش و روشن کردن یک لامپ را به یکدیگر متصل کنند. با راه اندازی چنین شبکه بی که اجاق گاز یک خانه را با تلویزیون و ماشین لباسشویی در قالب یک شبکه متصل خواهد کرد کاربر می تواند از هر نقطه جهان به سادگی به آنها دسترسی داشته باشد و وسایل شخصی خود را کنترل کرده و به عنوان مثال قادر به صدور فرامینی برای اتومبیل پارک شده شخصی خود باشد. در حال حاضر برای تحقق این هدف پلت فرمی آزمایشی موسوم به MAGNET با حضور ۱۷ کشور از سه قاره جهان با صرف هزینه بی بالغ بر ۴/۱۷ میلیون یورو راه اندازی شده و تحقیق و بررسی در این حوزه کماکان در جریان است.



نصب ویستا در کمتر از ۴ ثانیه

در حالی که راه اندازی دو سیستم عامل ویندوز XP و ویستا بیش از ۱۰ ثانیه زمان می برد یک شرکت با به روزرسانی بخش BIOS در برخی مادربردهای روز جهان موفق شد این زمان را به ۴ ثانیه کاهش داده و رکوردی را در این زمینه ثبت کند. شرکت ASRock مدعی است این سرعت تا ۱۰ برابر سریع تر از مدت زمان متداول برای بوت شدن این دو سیستم عامل است. البته برای رسیدن به این سرعت نباید از هیچ کلمه عبوری در سیستم استفاده شده باشد و تعداد حساب های کاربری تعریف شده برای رایانه هم تنها یک مورد باشد. مقامات ASRock می گویند با تغییرات شده در پردازنده ها و مادربردها که هم جنبه نرم افزاری و هم سخت افزاری دارد زمان خاموش شدن سیستم ها نیز کاهش چشمگیری می یابد. هنوز مشخص نیست مادربردهای دارای این قابلیت در چه زمانی برای عموم کاربران روانه بازار می شوند.

اعمال

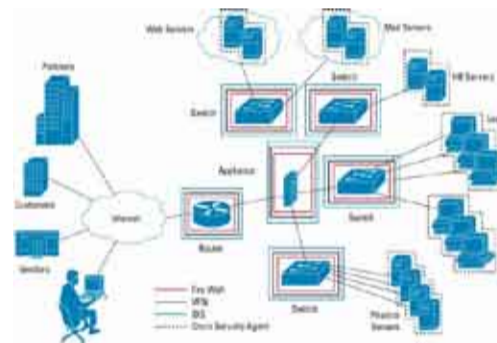
شده در پردازنده ها و مادربردها که هم جنبه نرم افزاری و هم سخت افزاری دارد زمان خاموش شدن سیستم ها نیز کاهش چشمگیری می یابد. هنوز مشخص نیست مادربردهای دارای این قابلیت در چه زمانی برای عموم کاربران روانه بازار می شوند.

گوگل به کمک طراحان سایت می آید

گوگل به تازگی دستورالعمل تازه بی را منتشر کرده تا طراحان وب سایت های اینترنتی با استفاده از آن صفحات مذکور را به گونه ای طراحی کنند که هنگام انجام جست و جوی مرتبط با آن از طریق گوگل نتایج بهتری برای وب سایت ها به دست آید. هم اکنون یکی از مهم ترین دغدغه های مدیران وب سایت ها نمایش صفحات مورد نظر آنها در رتبه بی مناسب در موتورهای جست و جو است و راهنمای گوگل در این زمینه موسوم به Search Engine Optimization Starter Guide تحقق این هدف را تسهیل می کند. در این دستورالعمل که در قالب فایل پی دی اف در سایت گوگل و در بخش webmasters آن قرار گرفته اطلاعات گوناگونی در مورد اصول طراحی یک وب سایت وجود دارد. اطلاعات این فایل ۲۲ صفحه بی به زبانی ساده و قابل فهم برای همگان به نگارش درآمده تا درک آنها برای عموم به سادگی ممکن باشد.



شبکه بی شدن جهان تا سال ۲۰۱۷



یافته های تازه محققان اروپایی حاکی از آن است که جهان امروز به میزان روزافزونی در حال شبکه بی شدن است و پیش بینی می شود تا سال ۲۰۱۷ این روند به اوج خود و بیشترین میزان تکامل برسد. این پژوهشگران بر این باورند که تا ۹ سال دیگر نه تنها رایانه ها و تلفن های همراه، بلکه ام پی تری پلیرها، کنسول های بازی، دوربین های دیجیتال، وسایل جانبی رایانه ها مانند اسکرین ها و چاپگرها، حسگرهای به کار گرفته شده

سوپر منصور

انواع محصولات ایرانی

شیرینی های تازه

فیلم، دی وی دی، سی دی

و هر آنچه که مورد نیاز خانواده های ایرانی می باشد



29 Watling Ave, Edgware Middlesex, HA8 0LF
020 8952 5637



مدرسه فارسی اوستا در کینگستون

کلاسهای آموزش زبان فارسی جهت خواندن، نوشتن و

مکالمه صحیح و تضمین موفقیت در امتحانات

فارسی GCSE و A' level

کلاسهای متنوع ورزشی توسط مربی از:

REPs (registered exercise professionals)

The Quaker Meeting House

78 Eden Street

Kingston Town Centre (Next to Primark)

avesta_farsi@hotmail.co.uk

تلفنهای تماس:

020 8241 3833

079 3088 6194

chiswick auctions

حراجی بزرگ چیزیک

حراج انواع عتیقه های ایرانی و خارجی



Auctions Held Every Tuesday starting at 12 Noon

Viewing Auctions

Sunday 12pm-6pm Monday 10am-6pm

Tuesday 10am until sale starts at Noon

Bringing items in for sale or valuation

Wednesday, Thursday, Friday 10pm- 6pm

1 Colville Road, London. W3 8BL tel: 020 8992 4442

Nearest Tube Station: Chiswick Park and Acton Town Under Ground Station

info@chiswickauctions.co.uk www.chiswickauctions.co.uk



مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk



info@persianweekly.co.uk

حوادث

محاكمه مرد انگلیسی كه ۴ عضو خانواده اش را كشت

مرد ۳۶ ساله انگلیسی كه سال ۲۰۰۶ همسر ۳۶ ساله، دختر ۱۲ ساله، پسر پنج ساله و برادرزن ۴۱ ساله اش را با چاقو از پا درآورده و بعد هم خودش را به پلیس معرفی کرده بود، محاکمه شد.

وی در جلسه دیروز دادگاه گفت، در نهایت خونسردی پس از قتل خانواده اش، با پلیس تماس گرفته و موضوع را به آنها خبر داده است. همسایگان مرد جنایتکار نیز در بازجویی ها گفتند: ساعتی قبل از مرگ صدای فریاد کمک خواهی قربانیان را از خانه شنیده بودند. قاتل پیش از جنایت نیز با اعضای خانواده اش بشدت درگیری و اختلاف داشت و بارها نیز با چاقو به سوی آنها حمله ور شده بود. قرار است بزودی حکم مجازات وی از سوی دادگاه صادر شود.

دستگیری پزشک جنایتکار انگلیسی و همدستش

پزشک ۲۹ ساله انگلیسی به بمب گذاری در شهر لندن و فرودگاه شهر گلاسکو اعتراف کرد.

دوست ۲۸ ساله این پزشک نیز پس از دستگیری ضمن اعتراف به همدستی با مرد جنایتکار، گفت که قصد کشتن یا مجروح کردن کسی را نداشته است.

گفتنی است، بر اثر انفجار خودروی بمب گذاری شده در یکی از مناطق شهر لندن و انفجار بمبی در فرودگاه شهر گلاسکو در ژوئن سال ۲۰۰۷ چندین نفر کشته و زخمی شدند. دادگاه رسیدگی به اتهامات این مرد ادامه دارد.

قورباغه مرده درون سوپ اسفناج کنسروی!

یک زن اهل اتریش از سوپر مارکت و شرکت تولیدی سوپ اسفناج کنسروی به علت پیدا شدن یک قورباغه مرده درون یکی از کنسروها شکایت کرد.

«مارتینا آر» پس از آن که سوپ اسفناج کنسروی را برای شام شب خانواده اش مهیا کرد، مشغول سرو غذا بود، متوجه شد یک قورباغه مرده درون ظرف سوپ است.

دختر این زن ۳۲ ساله با دیدن این قورباغه مرده درون ظرف سوپش، دچار حالت تهوع شد و هیچ یک از اعضای خانواده لب به سوپ نزدند.

«مارتینا» به علت این بی احتیاطی و کثیف بودن مواد غذایی از شرکت تولید کننده و فروشگاهی که این کنسرو را از آن خریداری کرده بود، شکایت و درخواست غرامت کرد.

کودک هشت ساله به اتهام تیراندازی به دوربین مخفی پلیس دستگیر شد

پلیس منطقه «سنت جونز» آمریکا کودک هشت ساله ای را به اتهام تیراندازی به دوربین مخفی پلیس در مقر پلیس دستگیر کرد.

پلیس ایالت آریزونا، آمریکا، یک کودک هشت ساله را به اتهام تیراندازی به دوربین مخفی پلیس و تخریب اموال دولتی دستگیر کرد.

سخنگوی پلیس منطقه سنت جونز گفت: ماموران مقر پلیس در حال استراحت و نوشیدن قهوه بودند که ناگهان صدای تیراندازی در محوطه ایستگاه پلیس سبب شد، تا ماموران به سمت محل روانه شوند.

وی افزود: هنگامی که چند تن از ماموران به محوطه رفتند، با پسر بچه حدودا هشت ساله ای که یک اسلحه کمری در دست داشت، مواجه شدند و دریافتند این پسر بچه شیطان اسلحه والدینش را بدون اجازه و برای بازی کردن برداشته و به صورت کاملا ناگهانی به دوربین مخفی پلیس تیراندازی کرده است.

پلیس آریزونا، والدین این کودک را به پرداخت پنج هزار

دلار جریمه نقدی به علت بی احتیاطی در نگهداری اسلحه محکوم کرد.

عطسه بی موقع، راننده نگون بخت را به درون رودخانه فرستاد

عطسه نابهنگام یک راننده، سبب از دست دادن کنترل خودرو و سقوط وی به درون رودخانه شد.

«اندرو هانسون» ۴۲ ساله، به علت عطسه بی موقعش و از دست دادن کنترل خودرو به درون رودخانه ای در بوستون آمریکا سقوط کرد.

پلیس بوستون در گزارش اعلام کرد: آقای «هانسون» تعادل خود را به علت عطسه کردن در جاده «سولجرز فیلد» از دست داده و به داخل رودخانه «چارلز بوستون» سقوط کرد. این در حالیکه وی تا عمق دو متری رودخانه فرو رفت، اما توانست خود را با شنا کردن از مهلکه برهاند و به نزدیکی ساحل رودخانه بیاید.

ماموران آتش نشانی و اورژانس بوستون با حضور به موقع در محل، او را از مرگ رها کرده و برای درمان و بررسی قطعی به بیمارستان منتقل کردند. این مرد میانسال تنها دچار جراحات سطحی شده است.

«لورنس کالاهان» - یکی از مسوولان دپارتمان حفاظت و امنیت ماساچوست آمریکا - به رسانه های محلی گفت: «هانسون» متاسفانه بی موقع و در لحظه نامناسب عطسه کرده و در نهایت به داخل رودخانه پرت شده است. اما این مرد بسیار خوش شانس بود که جان خود را از دست نداده است.

جنایت نماینده مجلس فرانسه

یکی از نمایندگان مجلس فرانسه که از اعضای حزب حاکم این کشور است، پس از قتل معشوقه اش، خودکشی کرد. ژان ماری دماژ، نماینده مردم استان موزل از حزب اتحاد جنبش مردمی ظهر دیروز در شهر تیون ویل خودکشی کرد. به گفته نزدیکان نماینده ۶۵ ساله، او پس از آن که در ماه مارس سمت شهردار شهر تیون ویل را از دست داد، دچار ناراحتی شدید اعصاب شد.

پاستای سوسک، مارمولک آب پز و ملخ برشته در منوی یک رستوران آلمانی!

مدیر یک رستوران در آلمان به جای غذاهای عادی، پاستای سوسک و غذاهای حاوی حشرات را برای مشتریان سرو می کند.

به گزارش اسپنا، «لارس اشباپل» - سرآشپز و مدیر یک رستوران در آلمان - پس از آن که طی مسافرت های متعددی به کشورهای مختلف با آداب غذایی آن ها آشنا شد، تصمیم گرفت به جای غذاهای عادی و معمولی با استفاده از حشرات، غذا سرو کند. وی در گفتگو با رسانه های محلی، گفت: منوی اصلی رستوران من شامل ماکارونی با سوسک، کرم سرخ کرده با برگ سبز، مارمولک آب پز، نیمروی تخم قورباغه، قورباغه شکم پر، ملخ برشته همراه با انواع نوشیدنی های سالم است و تاکنون مورد استقبال بسیاری از آلمانی ها قرار گرفته است. علاوه بر این وی افزود: تاکنون هیچ یک از مشتریان من نسبت به غذا شکایت نکرده و مسموم نشده اند.

پدر شکنجه گر به اعدام محکوم شد

دادگاه جنایی عربستان ، مردی که دخترش را شکنجه داد و کشت به اعدام محکوم کرد. «عبدالمالک» سال گذشته به جرم کشتن دختر ۹ ساله اش «حنانه» دستگیر و زندانی شد. وی ابتدا منکر جنایت بود اما وقتی با جویبه پزشکی قانونی که از شکنجه حنانه کوچولو حکایت داشت رو به رو شد لب به اعتراف گشود. گزارش ایسکانیوز می افزاید، قاضی دادگاه جنایی «ریاض» عربستان ، سرانجام «عبدالمالک» ۰۴ ساله را به اشد مجازات - اعدام - و همسرش را به جرم مشارکت در شکنجه دختر بچه به ۰۰۱ ضربه شلاق محکوم کرد.

جریمه پزشک به علت بد خطی

رسانه های محلی هند اعلام کردند: دادگاهی در هند، پزشکی را به علت دست خط بد و ناخوانایش جریمه کرده و از او خواست تا دست خط خود را بهبود بخشد. به گزارش اسپنا، یک رادیولوژیست اهل منطقه تان در بمبئی هند به علت شکایت و دادخواست یکی از بیماران به خاطر داشتن دست خط بد و ناخوانا به دادگاه احضار شد. قاضی دادگاه بمبئی، این پزشک بدخط را جریمه کرد، تا دست خط خرچنگ قورباغه ای خودش را بهبود بخشد، تا بیماران بخت برگشته دچار مشکل نشوند. وکیل این پزشک از حضور دادگاه خواست به این پزشک فرصت بدهد، تا دست خط خود را برای نوشتن نسخه بهتر کند.

نجات معجزه آسای پیر مرد از زیر ریل قطار

مقامات راه آهن ایالتی آمریکا اعلام کردند: پیرمرد خوش شانس پس از آن که قطار او را زیر گرفت، بدون هیچ آسیبی از زیر ریل ها بیرون آمد. مسوولان امداد و نجات و آتش نشانی منطقه هانستویل ایالت آلاباما آمریکا اعلام کردند: یک پیرمرد ۶۱ ساله که به ناگاه زیر ریل های قطار بین ترن رفته بود، به صورت معجزه آسایی زنده ماند.

ماموران آتش نشانی هانستویل گفتند: هنگامی که سوت قطار به صدا درآمد، به سمت ریل راه آهن رفتیم و متوجه شدیم، «آرنولد رومین» که بر روی ریل افتاده و چرخ های قطار ذغال سنگ به وزن تقریبی هشت خودروی بزرگ از روی او رد شده بودند، بدون هیچ صدمه ای نجات یافت. «رومین» در مصاحبه با رسانه های محلی نجات خود را یک معجزه دانست و از این که خداوند او را هنوز دوست دارد، بسیار خوشحال است.

دستگیری پیر زن سارق

پیر زن ۸۱ ساله انگلیسی به جرم سرقت دستگیر شد. گزارش پایگاه اطلاع رسانی پلیس حاکی است، پیر زن ۸۱ ساله انگلیسی به جرم سرقت از منزل یک فوتبالیست دستگیر شد. براساس این گزارش، این پیرزن به همراه چهار نفر دیگر از منزل یکی از بازیکنان تیم فوتبال لیورپول در حالی که به همراه تیمش به اسپانیا رفته تا مسابقه ای را برگزار کند، سرقت کردند. پلیس پس از بررسی صحنه سرقت و یافتن نشانه هایی از سارقان، سه زن، ۱۹، ۲۴ و ۸۱ ساله و دو مرد ۲۱ و ۴۵ ساله را دستگیر کرد. یکی از مهمترین وسایلی که سارقان به سرقت برده بودند مدال های طلای این فوتبالیست بود.

خبرنگار مکزیکی را به گلوله بستند

«آرماندو رودریگز» خبرنگار مکزیکی تبار ، به دست جنایتکاران ناشناس ترور شد. «آرماندو» ۴۰ ساله خبرنگار روزنامه «الدیاریو» مکزیکی بود که پنج شنبه دخترش را به مدرسه ای در شهر «سیوداد خوارز» رساند و بعد به محاصره تبهکاران ناشناس درآمد. جانیان موتورسوار ، مرد بی پناه را تیرباران کردند و بلافاصله از قربانگاه گریختند. هنوز مجرمان بی رحم شناسایی نشده اند و تلاش پلیس برای ردیابی آنان بی نتیجه بوده است. بر اساس آمار کمیته حفاظت از خبرنگاران ، از سال ۲۰۰۰ میلادی تاکنون بیش از ۲۴ خبرنگار در مکزیکی کشته یا ناپدید شده اند. مکزیکی ، این روزها اصلا حال و هوای خوشی ندارد چون اعضای شبکه های مافیایی قاچاق مواد افیونی و سایر تبهکاران ، موج ناامنی به پا کرده اند و به هر جرم و جنایتی دست می زنند. گزارش ایسکانیوز می افزاید، شهر «رینوسا» مکزیکی ، کانون قاچاق مواد مخدر به آمریکاست و معروف ترین شبکه های جرم و جنایت در آن جولان می دهند



برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

حوادث

از دواج مجدد یک زن و مرد پس از ۱۵ سال جدایی

زن و مردی که ۱۵ سال قبل از هم طلاق گرفته بودند، پس از آنکه به طور اتفاقی یکدیگر را در دادگاه خانواده دیدند، تصمیم گرفتند مجدداً زندگی مشترکشان را از سر بگیرند. به گزارش خبرنگار ما این زن و شوهر که کامران و مهسا نام دارند، ۱۵ سال قبل پس از چهار سال زندگی مشترک در حالی که صاحب دو فرزند بودند تصمیم گرفتند به خاطر اختلافاتی که داشتند از هم جدا شوند. آن زمان این زن و شوهر دخالت های خانواده هایشان را علت اصلی بروز اختلاف عنوان کردند و برای اینکه کشمکش هایشان به زندگی دو فرزندشان لطمه وارد نکند طلاق را به عنوان بهترین راه حل انتخاب کردند. آن هنگام چون بچه های کامران و مهسا سن کمی داشتند دادگاه حضانت کودکان را به مادرشان سپرد. پس از حکم شدن مهر طلاق در شناسنامه این زوج هر دو تصمیم گرفتند دیگر هیچ رابطه ای با هم نداشته باشند و هرگز یکدیگر را ملاقات نکنند. از آنجا که کامران مطابق قانون به پرداخت نفقه کودکانش موظف شده بود هر ماه مبلغ مورد نظر را به حساب بانکی مهسا واریز می کرد تا با همسر سابقش رودررو نشود. مهسا و کامران طی سال ها هیچ تماسی با هم نداشتند و حتی پس از آنکه مدت اجرای حکم در مورد حضانت کودکان به پایان رسید، کامران با کمک وکیلش حضانت دو فرزندش را برای همیشه به همسر سابقش سپرد. در طول این سال ها مهسا و کامران ازدواج مجدد نکرده بودند. مرد جوانی که قبلاً در یک شرکت خصوصی کار می کرد پس از چند سال خودش صاحب یک شرکت بزرگ شد. مهسا نیز که فارغ التحصیل رشته مترجمی زبان انگلیسی بود، ضمن نگهداری از بچه هایش چندین کتاب ترجمه کرد و به زن موفقی تبدیل شد و آن دو از اوضاع احوال یکدیگر بی خبر بودند تا اینکه با گذشت ۱۵ سال از صدور حکم طلاق، کامران و مهسا برای به روز شدن نرخ نفقه فرزندان شان به شعبه ۲۶۸ دادگاه خانواده احضار شدند. سرانجام روز دادگاه فرا رسید و زن و مرد در حالی که هیچ یک از دعوت دیگری به دادگاه مطلع نبودند پس از ۱۵ سال به طور اتفاقی با هم روبه رو شدند. مهسا همراه دو پسرش که حالا ۱۶ و ۱۸ ساله هستند به دادگاه آمده و کامران نیز به اتفاق خواهرش در دادگاه حاضر شده بود. این زن و مرد در ابتدا سلام و احوالپرسی سردی با هم داشتند اما پس از شروع جلسه هنگامی که قاضی حسن عموزادی موضوع افزایش میزان نفقه را مطرح کرد و از طرفین خواست در این باره صحبت کنند به تدریج سردی حاکم بر جلسه دادگاه از بین رفت و سکوت شکسته شد. کامران خطاب به رئیس دادگاه به سختی هایی که طی این ۱۵ سال تحمل کرده اشاره کرد و گفت تصمیم گرفته اگر مهسا مایل باشد زندگی جدیدی را آغاز کند، او گفت ۱۵ سال قبل دخالت های نابجای خانواده من و همسرم باعث فروپاشی زندگی مشترک ما شد. آن زمان هر دو ما جوان بودیم و تحت تاثیر احساسات مان از هم طلاق گرفتیم اما حالا شرایط کاملاً متفاوت است و تصور می کنم با توجه به تجربه ای که کسب کرده ایم، بتوانیم از این به بعد در کنار هم زندگی کنیم. در ادامه قاضی عموزادی به گفت و گو با مهسا پرداخت و از او خواست با توجه به صحبت های همسر سابقش مجدداً با او ازدواج کند. مهسا که تا آن لحظه سکوت کرده بود و فقط به حرف های قاضی و همسر سابقش گوش می داد، در حالی که اشک در چشمانش حلقه زده بود سرش را به نشانه رضایت تکان داد و با پیشنهاد کامران موافقت کرد. بدین ترتیب رئیس دادگاه پرونده نفقه را مختومه اعلام کرد و پس از پایان جلسه کامران و مهسا همراه با هم و دست در دست فرزندان شان از دادگاه خارج شدند.

پسر کینه جو پدرش را با خودرو زیر گرفت

جوانی که به خاطر اختلافات قبلی با پدرش او را با خودرو زیر گرفته و کشته بود در بازجویی های ویژه پلیس به جرمش اعتراف کرد.



این جوان که سعید نام دارد از زمان مرگ پدرش در بازداشت به سر می برد اما فوت پیرمرد ۷۸ ساله را یک حادثه می خواند تا اینکه بالاخره با انجام بازجویی های مکرر توضیح داد پدر خود را قربانی یک کینه جویی کرده است.

مرگ مرموز ساعت ۳۰/۱۶ روز ۴ آبان ماه اپراتور مرکز فوریت های پلیسی در تماس با کلانتری فرجام از فوت مشکوک مردی ۷۸ ساله خبر داد و خواستار اعزام گروهی از ماموران به خانه این مرد شد. از آنجا که روی پیکر متوفی آثار جراحت وجود داشت، ماموران به دستور بازپرس ویژه قتل جسد را به پزشکی قانونی انتقال دادند و متخصصان این سازمان موظف شدند علت فوت مرد مسن را تشخیص دهند. در شاخه دیگری از تحقیقات کارآگاهان به پرس وجو از خانواده متوفی پرداختند و پی بردند روز حادثه اعضای خانواده دسته جمعی به ویلایشان در لواسان رفته بودند و در آنجا پدر خانواده با خودروی وانت تصادف کرد و مجروح شد.

سعید - پسر ۲۹ ساله مقتول - در بازجویی ها گفت: مقداری لوازم برای ویلایمان برده بودیم و من می خواستم وانت را طوری پارک کنم که جابه جایی وسایل آسان تر باشد ولی وقتی دنده عقب حرکت می کردم با پدرم برخورد کردم. چون سمت شاگرد ماشین آینه ندارد ابتدا متوجه این اتفاق نشدم اما به محض اینکه فهمیدم با پدرم تصادف کرده ام با داد و فریاد مادر و برادرم را خبر کردم و با کمک آنها پدرمان را به خانه آوردیم تا از اینجا به بیمارستان برسانیم ولی وی فوت شد.

چند سرنخ

در حالی که سعید اصرار داشت پدرش قربانی تصادف سهوی شده است کارآگاهان مدارکی به دست آوردند که بر وقوع قتل دلالت می کرد. نخستین دلیل اختلافات قبلی سعید با پدرش و اعتیاد این جوان به ماده مخدر کراک بود. اما مادر و برادر سعید در پرس و جوهای پلیس گفته های متهم را تایید و خاطرنشان کردند اگر چه سعید و پدرش مدتی با یکدیگر اختلاف داشتند اما این کشمکش ها پایان یافته بود و آن دو اخیراً رابطه خوبی باهم داشتند و فقط روز حادثه بر سر نحوه انتقال وسایل از وانت به داخل ویلا جر و بحث مختصری با هم انجام دادند که این موضوع هم نمی تواند انگیزه ای برای ارتکاب قتل باشد. کارآگاهان که توجیه خانواده مقتول را قانع کننده نمی دانستند به بازرسی وانت پرداختند و متوجه شدند روی لاستیک های عقب و جلو خودرو آثار خون وجود دارد در حالی که اگر مرگ پیرمرد فقط یک حادثه بود، لاستیک های جلو نباید خون آلود می شد.

پس از ثبت دومین دلیل وقوع قتل در این پرونده کارآگاهان تحقیقات خود را پی گرفتند و گفته های سعید را مبنی بر اینکه قصد داشت پدرش را به بیمارستان برساند مردود تشخیص دادند، چرا که از حد فاصله ویلای لواسان تا خانه مقتول درمانگاهی در لواسان، بیمارستان سرخه حصار، بیمارستان تهرانپارس و الغدیر و چند مرکز درمانی دیگر قرار داشت و خانواده مرد ۷۸ ساله می توانستند او را به یکی از مراکز منتقل کنند و جانش را نجات دهند.

اعتراف

پس از جمع آوری این ادله سعید چندین بار پشت میز بازجویی نشست تا اینکه بالاخره به کشتن پدرش اقرار کرد. او گفت: من از گذشته بر سر موضوع هایی مانند مسائل مالی، ازدواج و کسب و کار با پدرم اختلاف داشتم و کشمکش های ما چند سال به طول انجامید اما بالاخره رابطه مان دوباره به حالت عادی برگشت.

روز حادثه نیز فقط یک اختلاف کوچک باعث شد چند لحظه با پدرم بحث کنم اما تصادف با پدرم عمدی نبود، همان طور که دنده عقب می رفتم ناخواسته با او برخورد کردم. وقتی پدرم روی زمین افتاد یک لحظه به یاد اختلافات گذشته و کینه ای که از او به دل داشتم افتادم و این بار به سمت جلو حرکت کردم، دوباره دنده عقب گرفتم و از روی سر و سینه پدرم رد شدم بعد در حالی که او هنوز زنده بود برادر و مادرم را صدا زدم و پیکر نیمه جان او را به خانه منتقل کردیم تا اینکه وی فوت شد. به گفته سرهنگ سعید لیراوی معاون مبارزه با جرائم جنایی پلیس آگاهی تهران سعید اکنون در بازداشت به سر می برد و تحقیقات از وی ادامه دارد.

EU Migration Services



قابل توجه هموطنانی که موفق به اخذ ویزای انگلستان نشده اند

متخصصی در امور مهاجرت و اخذ ویزا برای کشورهای سوئد، دانمارک، اسپانیا، کانادا، آمریکا، استرالیا و سایر کشورهای جهان

ثبت شرکت، افتتاح حساب بانکی در سایر کشورهای جهان
کلیه امور حقوقی، انحصار وراثت، طلاق و سرمایه گذاری

تلفن: ۰۲۰۷۰۳۴۷۰۱۹ - همراه: ۰۷۹۱۷۵۶۵۸۰۰

83 Baker Street London W1U 6LA



ماجرای



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای

با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی

www.magicmodels.co.uk

عشق کور

قسمت آخر

زن برای اولین بار به سراغ کمد و وسایل شخصی عباس رفت. نامه هایی را پیدا که زنی به نام شهره برای شوهرش فرستاده بود. از آنچه که در نامه ها خواند متوجه شد قبل از اینکه او با عباس ازدواج کند، این زن و عباس دل در گرو عشق هم بسته بودند ولی به خاطر



دخالت اطرافیان ناچار از هم جدا شده بودند. زن نمی دانست چطور شهره دوباره عباس را پیدا کرده و پای به زندگی او گذاشته است. سالها گذشت. زن گاهی به گذشته فکر می کرد و تنهای تنها بار زندگی را به دوش می کشید. زندگی رد سخت و محنت بار خود را به او نشان داده بود. هیچ خبری از عباس نبود زن در این سالها به سکوت و فقر و ناداری عادت کرده بود. خوب می دانست با اینکه حق و حقوقی دارد نمی تواند جنجال به راه بیندازد، نه دل داشت که بچه ها را رها کند و نه می توانست زندگی را بر هوو و شوهرش تلخ کند. آرش دیگر برای خودش جوانی شده بود. بدون اینکه مادر بداند کلید مغازه را برداشت آن را آب و جارو کرد. مدرسه را رها کرد و از چندتن از آشنایان پدر که از بی وفایی اش خبر داشتند، کمک گرفت و مغازه را به راه انداخت. بعد از چندسال رنج و سختی با تلاش آرش زندگی شان سر و وضع بهتری گرفته بود. دیگر نام و یاد عباس از ذهن آنها پاک شده بود. خواهر و برادرهای آرش بزرگ و بزرگتر می شدند وزن موهایش روز به روز سفیدتر می شد.

عباس و شهره زندگی شان را ادامه می دادند بدون اینکه نوری به زندگی شان بتابد. خانه شان خلوت بود در این سالها با اینکه شهره خیلی دوا و درمان کرده بود ولی صاحب فرزندی نشده بودند. عباس پس از چندسال زندگی احساس کرد که شهره در پی این است که از کنار او سرمایه ای پس انداز کند. زن روزبه روز بر سر و وضع خود و طلا و جواهراتش اضافه می کرد. خیلی وقتها دست در جیب شوهر می کرد و از پولهای او برمی داشت. عباس با اینکه متوجه این قضیه شده بود زیاد به روی خودش نمی آورد. آن روز یکدفعه احساس دلشوره کرد. به خانه تلفن زد ولی شهره گوشی را جواب نداد. به سرعت از مغازه بیرون زد و اطراف خانه را زیر نظر گرفت. زنش در یک بنگاه املاک بود. او بر سر خرید خانه ای در حال معامله بود. بالاخره خانه را قولنامه کرد و برای فروش خانه دیگرش وارد معامله دیگری شد.

عباس خوب می دانست که زن تمام این چیزها را از او دارد. حالا دیگر او مطمئن بود که این زن یار و یاور روزهای سخت زندگی اش نخواهد بود. زنی که از زندگی بدزد و پنهانی خرید و فروش کند به درد مردی مثل او نمی خورد. زن هنوز جوان بود و او سالها

بود که به مرز پیری نزدیک شده بود. عباس با ناراحتی به خانه برگشت. خانه را به هم ریخت. چند دفترچه حساب بانکی و بسته اسکناس و سند مالکیت پیدا کرد. در یک لحظه یاد زن و آرش افتاد. به یاد حرفهای زنش افتاد.

- چقدر برای پیدا کردن ردی از تو به پزشکی قانونی و بیمارستان ... رفتم. ۱۰ سال می شد که در حق آنها نامردی کرده بود. ۱۰ سال بود که نه پولی برایشان فرستاده بود و نه سراغشان را گرفته بود. به یاد آخرین لحظه ای افتاد که با خشم و مشت و لگد زن را از مغازه اش بیرون کرده بود. دیگر توان ماندن نداشت. همانطور که آمده بود، همانطور رفت. به شهره هیچ خبری نداد. اصلاً نپرسید که چرا این کار را کرده است.

سوار اتوبوس شد و به تهران برگشت. به نزدیک مغازه اش رسید، جایی که سالهای سال در آنجا کار کرده بود. جایی که اسم او اعتبارش بود. پشت ویتترین برایش هنوز آشنا بود. همه برایش آشنا بودند. هیچ کس عوض نشده بود. این تنها او بود که این قدر از آدمها و معرفت و وجدان فاصله گرفته بود. چند لحظه صبر کرد. دنبال مغازه اش گشت. مغازه ها هنوز اکثراً بسته بودند. کرکره آنها پایین بود و قفل ها بر درشان خودنمایی می کردند. تنها مغازه ابراهیم آقا باز بود. وارد آنجا شد سلام داد و صبر کرد. ابراهیم از دوستان قدیمی اش بود. بعد از چندلحظه او را شناخت و در آغوش اش گرفت.

- ای بی وفا کجا بودی این سالها؟

- خطا کردم. اشتباه کردم و حالا از دیدن روی همه شرم دارم.

- بیا بیا که دلم برایت خیلی تنگ شده بود.

- نه دیدم مغازه ام قفل است هنوز. حالا هم تا بقیه مغازه دارها نیامده اند باید بروم.

- پسرت آرش مغازه را رو به راه کرده است. اوایل کارش خوب بود و مغازه اش خوب می چرخید ولی وقتی بقیه بچه ها بزرگتر شدند و خرج و مخارج شان بیشتر شد آرش دست به چند معامله بزرگ زد به این امید که سود بیشتری به دست بیاورد و چرخ زندگی را بهتر بچرخاند ولی بد آورد.

چاه خانه ات ریخت و کلی خرج روی دستش گذاشت. سرمایه اندکش بر باد رفت. زنت هم همان روزها به سختی بیمار شد و چند ماهی است که توی بیمارستان است. حالا هم طلبکارها دنبال پسرت هستند. عباس از شنیدن این حرفها می سوخت. احساس کردم کمرش خم شد و شانه هایش به درد نشست، از اینکه می دید سالهای سال بچه هایش را بی پناه رها کرده و سر بر بالش آسایش نهاده است، از خودش بیزار شد. از مغازه ابراهیم بیرون زد. تاکسی گرفت و خودش را به خانه اش رساند، خانه ای که ۱۰ سال از آن غافل بود. از خجالت سرش را زیر انداخته بود. نمی توانست سربلند کند مبادا چشمش در نگاه همسایه ای یا آشنایی بیفتد. دور خانه اش شلوغ بود. به سختی از میان جمعیت برای خودش راه باز کرد.

- ای نامرد! حالا من با این بچه کوچک چه کنم؟ چرا این کار را کردی...

از میان جمعیت نگاهش به کف حیاط افتاد. جسد مردی غرق در خون در آنجا افتاده بود. جلوتر رفت و به مرد که در خون دست و پا می زد نگاه کرد. او را نمی شناخت. این مرد که بود و چرا اینجا کشته شده بود. زن جوانی با بی تابی بر سر و روی خود می زد. در یک لحظه همه چیز به هم ریخت، زنی با فریاد به طرف همه حمله کرد. عباس چشم در چشم زن دوخت. این زن که به او حمله می کرد زن خودش بود. خودش را بین زنش و زن جوان قرار داد. چندضربه محکم سر و صورت او را خون آلود کرده بود.

- صبوبر باش زن!

عباس در چهره زنش خیره شد. زن بی تاب و خسته بود، دو دختر جوان کنارش از ترس می لرزیدند. عباس با دستمال خونهای صورت زنش را پاک کرد.

- چی شده طاهره؟ این کیه که کشته شده است؟

- بالاخره آمدی؟

- این مرد کیه؟

- مستأجرمان. بعد از رفتن ات ناچار شدم بخشی از خانه را اجاره بدهم. دو دختر با تعجب به مادرشان نگاه می کردند.

- پدرتان است. پدر بی وفای شما. همو که این همه سال ما را در آتش هوس خودش سوزاند. عباس خیلی زود فهمید که مرد مستأجر آدمی عصبانی بوده است. او برای آزار دادن مالک خانه از هیچ کاری فروگذار نکرده بود. آرش هر طور که شده بود با او صحبت کرده بود. او را به آرامش دعوت کرده بود. خواسته بود نیمه شب سر و صدا راه نیندازد. گفته بود مادرم مریض است و خواهرانم دانش آموز ولی انگار مستأجر هیچ حرفی به گوش اش نمی رفت. از اینکه آنها را آزار می داد لذت می برد. آرش از وقتی که چکهایش برگشت خورده بود، ناچار برای پنهان ماندن از دست طلبکارها در خانه می ماند همین باعث شده بود که بیشتر متوجه آزارهای مستأجرشان شود. در این مدت آن دو چند بار با هم

دست به یقه شده بودند. اهالی محل آشتی شان داده بودند ولی چند روز قبل وقتی طلبکارها با مأمور آمده بودند تا آرش را بازداشت کنند مادر گفته بود که آرش در خانه نیست ولی مستأجر به آرامی خودش را به یکی از طلبکارها رسانده و در گوش او حرف زده بود. یکی از همسایه ها بعد از رفتن طلبکارها گفته بود:

- خودم شنیدم که به مأمور کلانتری می گفت آرش خانه است، بیایید تو و دستگیرش کنید. آرش از این برخورد مستأجرشان خیلی ناراحت شده بود. همان لحظه دوباره مستأجر موتورش را در حیاط روشن کرده و شروع به گاز دادن کرده بود. آرش دنبالش کرده بود ولی او فرار کرده بود. آرش برای انتقام دست از پا نمی شناخت، کمین کرده بود تا او برگشته بود. درگیری شان زیاد طول نکشیده بود. آرش اول با چاقوی مستأجر زخمی شده بود و بعد با گرفتن چاقو از دست او ضرباتی به مستأجر وارد کرده بود و بعد فرار کرده بود.

عباس با شنیدن ماجرا سردرگم شده بود. زنش غرق در خون بود. ضربه هایی که زن مستأجر بر سر و روی او وارد کرده بود باعث شکستگی صورتش شده بود. زنش را به بیمارستان برد. بچه هایش از او فاصله می گرفتند. فاصله ای که در طول ۱۰ سال خودش ایجاد کرده بود. شب به نیمه رسیده بود که خبر دستگیری آرش به گوش عباس رسید. عباس برای دیدن آرش انتظار سختی را می کشید. آرش سربلند کرد و با بغض به پدر نگاه کرد و چند لحظه بعد گفت:

- آمدی؟ حالا دیگر مادرم تنها نیست؟

خیلی طول کشید تا عباس توانست رضایت خانواده مقتول را بگیرد. در این مدت خودش را به همسر و بچه هایش نزدیک کرده بود. او برای جبران زندگی خزان زده اش تا آخرین لحظات تلاش کرد، می خواست مثل شمع بسوزد و آب شود ولی آنها را سرپا نگه دارد. برگرفته از روزنامه ایران

شنبه

۲۷

دسامبر

را بخاطر بسپارید

AFGHAN SAT

افغان ست

از افغانستان RTA
پیام افغانستان

بهترین سرویس قبل و بعد از فروش
کیفیت برتر ، قیمت مناسبتر
کلید شبکه های افغانی ، فارسی ، عربی ، ترکی
کردی و کانالهای اروپایی
نصب سیستم ثابت و موتورایزر

نصب آنتن تلویزیون
و
نصب تلویزیون پلاسما



Technomate

Your Digital Partner For Life



Tel: 020 8640 9605
Help Line: 07967 724 435



مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk



info@persianweekly.co.uk

خانه و خانواده

طلاق و سرگردانی کودکان

پدر و مادری که می‌خواهند از هم طلاق بگیرند، قطعاً مشکلاتشان ریشه‌ای است و زمان زیادی از آن می‌گذرد، پس طبیعی است که والدین قبل از طلاق هم درگیری‌های بیشتر از معمول داشته باشند و در نتیجه وقت کمتری را صرف تربیت فرزندشان کنند، پس احتمال هر نوع ضعف شخصیتی در کودکان طلاق بیشتر است...

ممکن است به زندگی که دلخواهشان نیست، فقط به خاطر کودکان ادامه دهند.

کانون گرم خانواده بزرگترین نعمتی است که یک کودک می‌تواند داشته باشد، اما اگر این کانون که باید مایه آرامش خاطر و محل امنی برای کودک باشد، به میدان جنگ پدر و مادر تبدیل شود، تأثیرات منفی بیشتری بر کودک خواهد گذاشت. اگر بنا به هر دلیلی و تحت نظر مشاور و روانشناس، به این نتیجه رسیده‌اید که این میدان جنگ دیگر به آرامش نخواهد رسید و طلاق تنها راه رسیدن به آرامش است، با رعایت نکاتی که به شما متذکر می‌شویم، می‌توانید از تأثیرات منفی و مخرب روحی طلاق بر کودکانتان بکاهید.

قبل از طلاق

کودک شما اگر ۲ سال به بالا سن دارد، مطمئن باشید از این که بین پدر و مادرش شکرآب است، خبر دارد. پس اگر واقعا قصد طلاق دارید، آن را کتمان نکنید. منظور این نیست که تمام دعوای بین شما و همسران مقابل دیدگان کودکان باشد. ما می‌خواهیم همان طور که شما برای طلاق گرفتن آماده می‌شوید، کودک شما نیز برای این جدایی آماده شود و زمینه قبلی از آن داشته باشد تا جا نخورد و دچار شک روحی نشود. به او اطمینان دهید که او را ترک نخواهید کرد و همیشه پدر و مادرش را دارد؛ اما نه کنار هم و برایش توضیح دهید که با این جدایی، روابطتان با آرامش بیشتری پیش خواهد رفت و وقت بیشتری را باهم خواهید گذراند. قبل از هر چیز با همسران بر سر کودک به توافق برسید و این عهد را با هم ببندید که نگذارید او آسیب ببیند. بحث طلاق از همسران، جدا از وظیفه پدر و مادری شماست. با کودک خود صحبت کنید و بگویید که رابطه شما با همسران مشکل دارد و به هیچ عنوان او را به قضاوت وادار نکنید، حق به جانب صحبت نکنید و مشکلات خود را باز نکنید. برای کودکان درد دل نکنید و نخواهید که ترحم او را نسبت به خود جلب کنید؛ چراکه این کار از سوی والدین

مناسبی برای کودک خود نکنید و او را برای این جدایی آماده نکنید، کودک شما ضربه مهلک و احتمالا جبران‌ناپذیری خواهد خورد. اگر احساس می‌کنید که در این زمینه ناتوانید حتماً از روانشناسان کمک بخواهید تا شما را در این مهم یاری کنند.

بعد از طلاق

بعد از طلاق معمولاً مدتی طول می‌کشد تا همه افراد خانواده به موقعیت جدید خود عادت کنند؛ اما کسی که بیشتر از همه سردرگم و ناراحت است، کودک شماست؛ چراکه اگر درست و منطقی طلاق گرفته باشید، دغدغه‌های ذهنی‌تان بعد از طلاق بتدریج کاهش می‌یابد؛ اما کودکان برعکس تازه دچار دغدغه‌های ذهنی می‌شوند.

به یاد داشته باشید که حتی اگر از همسر سابقتان متنفرید، نباید از والد کودکان متنفر باشید؛ چون والدین هر دو در تربیت جسمی و روحی فرزندان خود سهیم‌اند و اگر شما نسبت به کودک خود احساس مسولیت می‌کنید، باید با والد دیگر در مسیر تربیت کودک خود همراه باشید. کاری کنید که کودک هم با پدر در ارتباط باشد و هم با مادر. کیفیت روابط خود را بالا ببرید. راجع به کودکان با والد دیگر گفتگو کنید و بگذارید کودک بفهمد که روابط والدین فرزندش هنوز از بین نرفته است. هرچه کودک بزرگتر می‌شود بیشتر برایش راجع به طلاق توضیح دهید و بگویید که شما و والد دیگر آرامش بیشتری پیدا کرده‌اید و بیشتر می‌توانید برای او وقت بگذارید. باز هم تأکید می‌کنم که هیچ وقت از والد دیگر پیش کودک بدگویی نکنید و او را به قضاوت وادار نکنید. از کودک خود نخواهید از والد دیگر برایتان خبر بیاورد و یا حرف و رفتاری علیه والد دیگر به کودکان نیاموزید. به خاطرات گذشته برنگردید و سعی کنید زندگی جدیدتان را درست پیش ببرید.

ممکن است کودک بخواهد شما را با هم آشتی دهد و یا از کسی برای این موضوع کمک بگیرد. در مقابل این رفتار کودک جبهه نگیرید و عصبانی نشوید و در عین حال به او امید واهی نیز ندهید. با او صحبت کنید و بگویید که تصمیم به طلاق را یک‌شبه نگرفته‌اید و حالا نیز قصد بازگشت به زندگی زناشویی قبلی را ندارید؛ اما این به این معنی نیست که از والد دیگر متنفرید؛ بلکه مناسب زندگی در کنار هم نیستید و این جدایی دلیل نمی‌شود که کودکان پدر و مادرش را از دست بدهد. به او بفرمایید که آرامشی که حالا پیدا کرده‌اید، به نفع اوست و در یک زندگی زناشویی نامناسب، کمتر به او می‌رسیدید.

اگر شما بتوانید روابط خود را با فرزندان محکم‌تر از گذشته کنید و حق مادری و پدری را برایش بجا بیاورید، از اثرات منفی طلاق کاسته خواهد شد و کودک در بستر امن‌تری رشد خواهد کرد.

ناپدری، نامادری

طبیعی است که افراد بخواهند بعد از طلاق دوباره به زندگی خود ادامه دهند و مجدداً ازدواج کنند؛ اما معمولاً کودکان از این وضعیت خوشحال نخواهند شد. آنها که تا آخرین لحظه منتظرند تا پدر و مادر خود از طلاق منصرف شوند و بعد از آن هم می‌خواهند پدر و مادرشان دوباره با هم آشتی کنند، قطعاً از این که امیدشان از دست برود و والدیشان با کس دیگری ازدواج کنند، خوشحال نمی‌شوند. پس احتمال این که ازدواج مجدد شما باعث ناهنجاری‌هایی در کودکان شود، زیاد است. اگر نتوانید با کودک خود درست برخورد کنید و این مساله را برایش جا نیندازید، کودک شما احتمالاً واکنش نشان می‌دهد، با همسر جدید شما بدرفتاری می‌کند و والد دیگر را علیه شما تحریک خواهد کرد؛ اما اگر قبل از همه راجع به ازدواج مجددتان با فرزندان حرف بزنید و به او بگویید که می‌خواهید این کار را انجام دهید و او را مطمئن کنید که برایش وقت کافی خواهید گذاشت و ازدواج شما به معنی این نیست که از او جدا می‌شوید، این اثرات منفی کاهش پیدا خواهد کرد. به هیچ عنوان نخواهید که جای والد دیگر را برای کودکان با همسر جدیدتان پر کنید؛ بلکه سعی کنید رابطه‌ای دوستانه بین همسر جدید خود و فرزندان ایجاد کنید.

حتی‌الامکان همسر سابقتان را در جریان ازدواج جدیدتان قرار دهید و از او بخواهید در این زمینه کودکان را یاری کند و نگذارید که والد دیگر از زبان کودک این خبر را بشنود؛ چراکه ممکن است همسر سابقتان در اثر ناراحتی از این خبر عکس‌العمل منفی نشان دهد که بر کودک تأثیر بدی بگذارد.

اگر شنیدید که همسر سابقتان می‌خواهد ازدواج کند، به هیچ وجه در برابر کودکان عصبانی نشوید و منفی عمل نکنید. به او بگویید که شما و همسر سابقتان همیشه پدر و مادر او هستید و ازدواج مجدد هر کدام از شما به منزله پیدا کردن دوست جدید برای اوست و هیچ کس جای پدر و مادر او را نخواهد گرفت. از همسر جدیدتان نیز بخواهید با کودکان دوست باشد و هیچ وقت نخواهد که او را از والد دیگرش جدا کند و جای او را بگیرد.

گاهی طلاق واقعیت دردناک زندگی شماست؛ اما اگر با آن کنار بیایید و درست تصمیم گرفته باشید، از مشکلاتتان می‌کاهد و شما را به زندگی جدیدی که در آن می‌توانید نقاط ضعف‌تان را از بین ببرید دعوت می‌کند. اگر از طلاق ناگزیرید، بگذارید با طلاق مشکلات خود و خانواده‌تان کمتر شود، نه بیشتر. کودک خود را در آغوش بگیرید و او را در برابر خطرات این واقعیت تلخ محافظت کنید.

باعث می‌شود کودک دچار یک تعارض بین دوست داشتن والدین و تنفر از هر دوی آنها شود؛ چراکه هر یک دیگری را مقصر می‌داند و می‌خواهد این را به کودک نیز بقبولاند. از همه مهمتر والد مقابل خود را نکوبید و نخواهید با خراب کردن همسران، خود را موجه جلوه دهید و برای کارتان توجیه بیابید. اول خودتان باور کنید که رابطه‌تان مشکل دارد و در هیچ رابطه‌ای تنها یک نفر نقش ندارد، پس دنبال مقصر نگردید و نخواهید که با بدگویی از همسر خود پیش کودکان، از عذاب وجدانتان بکاهید. کودک شما حق دارد هم پدر داشته باشد هم مادر، پس او را از این حق محروم نکنید. او را در تنگنا نگذارید و مجبور به انتخاب نکنید؛ چرا که او را از لحاظ روحی سرخورده خواهید کرد. کودک هر کدام از والدین را انتخاب کند تا آخر عمر دچار عذاب وجدان در برابر والد مقابل است و این موضوع در سنین پایین‌تر مخرب‌تر است. اگر واقعا کودک خود را دوست دارید، او را ملعبه‌ای برای آزار همسران قرار ندهید. کودک شما مساله پیش‌پاافتاده‌ای نیست که بخواهید سر آن لجبازی کنید. پس جدا از تمام دعوای زناشویی خود، به این مساله بنگرید و بهترین تصمیم را برای کودکان بگیرید.

قبل از طلاق به دلیل درگیری که با همسران دارید، ممکن است بیشتر از کودکان غافل شوید و او را نادیده بگیرید؛ اما بدانید که اگر زمینه‌سازی

طلاق در زندگی به عنوان پدیده‌ای منفی برای عموم جاافتاده است؛ اما می‌توان گفت گاهی طلاق بهترین راه برای نجات زندگی طرفین است. همان طور که می‌دانید بزهکاری در کودکان رابطه مستقیم با طلاق والدین دارد و کودکان طلاق در معرض خطرهای گوناگون شخصیتی و روانی‌اند. برخی از این تأثیرات منفی عبارتند از احساس عدم امنیت در کودکی، کاهش اعتماد به نفس در طول رشد، افزایش روحیه پرخاشگر ی کودک، بروز نشانه‌های افسردگی و افزایش احتمال شکست در زندگی زناشویی در آینده.

پدر و مادری که می‌خواهند از هم طلاق بگیرند، قطعاً مشکلاتشان ریشه‌ای است و زمان زیادی از آن می‌گذرد، پس طبیعی است که والدین قبل از طلاق هم درگیری‌های بیشتر از معمول داشته باشند و در نتیجه وقت کمتری را صرف تربیت فرزندشان کنند، پس احتمال هر نوع ضعف شخصیتی در کودکان طلاق بیشتر است. کاری که ما باید انجام دهیم، کاهش تأثیرات منفی طلاق بر کودکان است. البته به یاد داشته باشید، پدران و مادرانی هستند که با وجود داشتن مشکلات زناشویی و حتی طلاق توانسته‌اند فرزندان با تعادل روحی و موفق تربیت کنند؛ پدر و مادرانی که در قبال کودکان خود احساس مسولیت می‌کنند، معمولاً هنگام طلاق بزرگ‌ترین دغدغه‌شان بچه‌ها هستند، حتی گاهی





برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

لباس‌های لاغری

چگونه با لباس پوشیدن لاغرتر به نظر برسیم؟

ترجمه: نازنین دربندی

به یک مهمانی دعوت شده‌اید و یا جشن ازدواج یکی از اقوام نزدیک است و شما حسابی از اینکه چندان لاغر به نظر نمی‌رسید عصبانی هستید. در این فرصت کوتاه هم که نمی‌توانید به باشگاه بروید و چند کیلوگرم وزن کم کنید تا لاغرتر به نظر برسید. خوب نگران نباشید برای لاغرتر به نظر رسیدن حتما رفتن به باشگاه ورزشی نیاز نیست. شما می‌توانید با انتخاب



درست لباس‌های مناسب، طوری لباس بپوشید که لاغرتر به نظر برسید....
□ باور نمی‌کنید؟ امتحان کنید:

□ لباس‌هایی را که درست اندازه‌تان است انتخاب کنید: برای اینکه لاغرتر به نظر برسید باید لباس‌هایی را انتخاب کنید که به‌طور دقیق اندازه شما باشند. اگر شما خیلی هم چاق نباشید ولی به سراغ پوشیدن لباس‌هایی بروید که از سایز شما کوچک‌ترند و برایتان تنگ باشند، به نظر دیگران چاق به نظر می‌رسید. برعکس اگر لباسی بپوشید که خیلی برای شما گشاد باشد، خیلی چاق‌تر از آنچه هستید به نظر خواهید آمد.

□ به قد دامن‌تان توجه کنید: بسیاری از خانم‌ها دوست دارند دامنی در منزل بپوشند که آنها را قلمی‌تر نشان دهد. خوب توصیه ما این است که اگر شما قد بلند هستید، دامن‌های بلند و ماکسی و اگر قدتان چندان کوتاه نیست، دامن‌های کوتاه‌تر و تا زیر زانو بپوشید. پوشیدن دامن‌های تا حد زانو را به خانم‌های کوتاه قد توصیه نمی‌کنیم چون آنها را کوتاه‌تر نشان می‌دهند.

□ رنگ‌های تیره‌تر را انتخاب کنید: فراموش نکنید اگر کمی تپل هستید برای اینکه لاغرتر به نظر برسید باید لباس‌هایی را انتخاب کنید که رنگ‌های

تیره‌تری دارند. برای مثال رنگ‌های سرمه‌ای، مشکی و خاکستری تیره و قهوه‌ای تیره، سبز پشمی، بنفش تیره و... به شما کمک می‌کنند که به چشم دیگران جمع و جورتر به نظر برسید. این رنگ‌های تیره می‌توانند برجستگی‌های بدن شما را بپوشانند.

□ بلوزهای یقه هفت بپوشید: یک شگرد عالی برای لاغرتر به نظر رسیدن وجود دارد و آن هم این است که لباس‌هایی با یقه هفت بپوشید. این لباس‌ها بخش بیشتری از گردن شما را نشان می‌دهند و این موجب می‌شود که شما گردن‌تان بلندتر به نظر برسد و در کل لاغرتر و کشیده‌تر به نظر برسید. لباس‌های یقه بلند گردن شما را کوتاه‌تر نشان می‌دهند و همچنین گردن‌بند کوتاه نیز گردن شما را کوتاه‌تر می‌کند.

□ راه راه‌های عمودی بپوشید: اگر طرفدار پارچه‌های نقش‌دار و یا راه‌دار هستید توصیه ما این است که پارچه‌هایی را انتخاب کنید که راه راه‌های عمودی و یا خطوط بافت عمودی دارند. این کار موجب می‌شود که اندام شما در نظر بیننده کشیده‌تر و بلندتر به نظر برسد.

□ شلوارهای پلیسه‌دار را کنار بگذارید: ممکن است شما عاشق پوشیدن شلوار برمودا و یا بگی در یک مهمانی زنانه باشید ولی فراموش نکنید اگر قد شما کمی کوتاه است و کمی اضافه وزن دارید این شلوارها مناسب شما نخواهند بود حتی شلوارهای پلیسه‌دار را هم باید کنار بگذارید. به جای آن توصیه ما این است که به سراغ خرید شلوارهایی بروید که جلوی صاف و یکدستی دارند چون شما را بلندتر جلوه می‌دهند. شلوار را تا ناحیه کمر بالا بیاورید و نه پایین‌تر از آن.

□ این کفش‌ها را انتخاب کنید: در یک مهمانی زنانه شما می‌توانید با انتخاب کفش مناسب بلندتر جلوه کنید. راهش هم آسان است. کفش‌های با پاشنه‌گوه‌ای و سه‌گوش را انتخاب کنید چون موجب می‌شوند که بلندتر و باریک‌تر به نظر برسید. علاوه بر این، پاشنه بلند، انحنا ماهیچه‌های پای شما را برجسته‌تر نشان می‌دهند. اگر می‌خواهید که پاهای شما لاغرتر به نظر برسند، از استفاده از کفش‌هایی که نوار و یا بند روی ساق پا دارند، خودداری کنید.

□ به راه رفتن خودتان دقت کنید: این نکته‌ای است که خیلی از خانم‌ها و آقایانی که تصور می‌کنند اضافه وزن دارند به آن توجه نمی‌کنند. به جای اینکه قوز کنید و آویزان و شل و ول راه بروید، شانه‌هایتان را عقب بدهید، کمرتان را صاف کنید و با وضعیت متناسب و چابک راه بروید و قدم بردارید. اگر شما با اعتماد به نفس و درست راه بروید نه تنها قدتان چند سانتی‌متر بلندتر به نظر می‌رسد از نظر دیگران وزن‌تان از آنچه هست کمتر به نظر می‌رسد.

□ فقط گاهی از کمربند استفاده کنید: به تازگی لباس‌ها و پیراهن‌هایی برای بانوان مد شده است که یا کمربند پهنی دارند و یا روی لباس یک کمربند بسته می‌شود. فراموش نکنید اگر شما واقعا کمر باریکی دارید از کمربند روی لباس‌تان استفاده کنید در غیر این صورت چاق‌تر به نظر می‌رسید. اگر کمر شما واقعا باریک است می‌توانید از کمربند استفاده کنید تا باریک‌تر و بلندتر به نظر برسید.

□ لباس‌های بالاتنه پایین‌تنه یک رنگ را انتخاب کنید: توصیه ما به شما این است که لباس‌هایی را انتخاب کنید که بالاتنه و پایین‌تنه آن یک رنگ باشند. اگر دامن و یا شلوار شما با بلوز شما دو رنگ متفاوت داشته باشند موجب می‌شوند که چاق‌تر به نظر برسید. ترجیحا لباس‌هایی یک‌رنگ از سر تا نوک پا بپوشید.

□ روسری‌تان را آویزان کنید: حتی رنگ روسری و شیوه بستن آن به شما کمک می‌کند که قد بلندتر به نظر برسید. توصیه ما به شما این است که به سراغ خرید روسری‌هایی بروید که رنگ‌های تیره‌تری دارند. همچنین روسری را روی سرتان نپیچانید. روسری‌هایی که به سمت پایین آویزان شده باشند، قد شما را بلندتر جلوه می‌دهند.

□ در انتخاب پارچه لباس‌تان دقت کنید: دقت در انتخاب نوع پارچه لباس هم در اینکه لاغرتر به نظر برسید خیلی مهم است. به سراغ خرید پارچه‌هایی بروید که پارچه سنگینی به شمار نیایند. پارچه‌های سنگین مانند پشمی، بافتنی و چرمی شما را سنگین‌تر نشان می‌دهند. برعکس پارچه‌های سبک وزن مانند کتان و نخ شما را لاغرتر نشان می‌دهند. پارچه‌هایی با طرح برجسته و پارچه‌های زمخت را انتخاب نکنید. از پوشیدن پارچه‌هایی با نقش و نگار شلوغ هم خودداری کنید.

□ ۴ توصیه به مردان چاق

□ دکمه‌های پیراهن را تا انتها و بالا نبندید.

□ ساعت باریک به مچ نبندید.

□ بلوز حجیم و یقه اسکی نپوشید.

□ شلوارهای تنگ نپوشید.

□ ۴ توصیه به زنان چاق

□ کت و ژاکت بلند با دکمه‌های باز بپوشید.

□ از روسری شالی استفاده کنید.

□ گردن‌بند دراز شما را لاغرتر نشان می‌دهد.

□ ژاکت بلند بدون اپل بپوشید.

کیوی؛ بمب ویتامین ث

اگر تا به حال پرتقال را فقط به خاطر ویتامین ث بالای آن و پیشگیری از سرماخوردگی مصرف می‌کردید می‌توانید کیوی را جایگزین آن کنید. ویتامین ث موجود در کیوی ۲ برابر پرتقال، ۶ برابر لیمو ترش و میزان مواد مغذی آن ۸ برابر سیب است.

کیوی در اصل متعلق به کشور چین است، اما اکنون مردم سراسر دنیا این میوه را مصرف می‌کنند. ایتالیا، نیوزلند، چین، فرانسه و ژاپن جزو بزرگ‌ترین تولیدکنندگان کیوی محسوب می‌شوند. این میوه به نام‌های متعددی نامیده می‌شد تا این که در سال ۱۹۵۹ نام کیوی برای آن انتخاب شد (کیوی برگرفته از نام پرند بی‌پرواز بومی نیوزلند است). در سال ۱۹۷۴ نام کیوی به صورت نام رسمی تجاری این میوه درآمد.

□ کیوی چه دارد

کیوی منبعی غنی و سرشار از ویتامین ث است و مقدار ویتامین ث آن از پرتقال نیز بیشتر است. همچنین دانه‌های سیاه آن حاوی ویتامین D است. کیوی همچنین دارای ویتامین A، ای ویتامین‌های B۱، B۲، B۳ فولیک اسید و سایر ویتامین‌های گروه B است. کیوی از میوه‌های بسیار کم‌کالری است. در ۱۰۰ گرم کیوی ۶۱ کالری وجود دارد و از جهت میزان کالری هم‌ردیف زردآلو و نارنگی است. در ۱۰۰ گرم کیوی ۳۳۱ میلی‌گرم پتاسیم، ۲۶ میلی‌گرم کلسیم و ۴۰ میلی‌گرم فسفر وجود دارد. مقدار پتاسیم آن از موز کمتر است، اما در مقابل از میزان منیزیم بسیار بالایی برخوردار است همچنین دارای مس، آهن و فسفر است.

□ پشمالوی پرخاشیت

کیوی این میوه پرزدار، دارای مواد غذایی بالا و میزان کالری بسیار پایینی است، به این خاطر در رده میوه‌های بسیار مفید قرار دارد. این میوه به دلیل خاصیت کاهندگی که بر سطح‌تری گلیسیرید دارد، از غلظت خون می‌کاهد و از تنگ شدن عروق و بروز انواع سکنه‌ها جلوگیری می‌کند. کیوی با داشتن آنتی‌اکسیدان فراوان خاصیت ضدسرطانی بسیاری دارد و امکان مبتلا شدن به بعضی از سرطان‌ها را کاهش می‌دهد.

مصرف هویج می‌تواند از ضعیف شدن بینایی جلوگیری کند. حتما این جمله را بارها شنیده‌اید، اما شاید تا به حال نشنیده باشید که کیوی هم چنین خاصیتی دارد. کیوی با داشتن پیش‌سازهای ویتامین آ همچنین ویتامین ای و ث موجب حفظ سلول‌های دستگاه بینایی می‌شود. ویتامین ث موجود در کیوی موجب تقویت سیستم حفاظتی بدن می‌شود. کیوی منبع خوبی برای پتاسیم و کلسیم است. پتاسیم باعث کاهش فشار خون می‌شود. کیوی ادرارآور است. به علت کالری پایین افرادی که تصمیم به کاهش وزن خود دارند می‌توانند این میوه را مصرف کنند.

بعد از خوردن غذاهای گوشتی قدری اسید معده خنثی می‌شود. در این شرایط آنزیم‌های کیوی می‌توانند مدت کوتاهی فعالیت کنند و این زمان کافی است که مواد پروتئینی به وسیله این آنزیم‌ها به قطعات کوچک‌تر و قابل هضم تبدیل و تجزیه شوند. این امر، عمل هضم غذاهای سنگین در معده را آسان می‌کند، لذا خوردن کیوی به همراه غذاهای گوشتی برای هضم آسان‌تر غذا توصیه می‌شود.

□ چند نکته

۱- کیوی خام نیز دارای مقادیر زیادی آنزیم به نام پاپاین است که از نظر تجاری برای نرم کردن گوشت مفید است، اما احتمال دارد برای بعضی از افراد آلرژی‌زا باشد. بویژه افرادی که به آناناس حساسیت دارند مستعد حساسیت به این میوه هم هستند.



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

جدول و سرگرمی

فال هفته

متولدین مهر: یک مشکل زندگی فکرتان را در همه این هفته به خود مشغول خواهد کرد. یکی از بزرگان خانواده راه خوبی را به شما پیشنهاد خواهد کرد. بهتر است در این باره بیشتر فکر کنید. در امور روزانه با تحرک بیشتر می توانید پله های موفقیت را با سرعت بالا بروید. چند دیدار مسرت بخش خواهید داشت. نسبت به یک معامله خوش بین باشید. همه چیز در آینده ای نه چندان دور رو به راه خواهد شد.



متولدین آبان: از دنبال کردن اموری که چندان به نتیجه آن مطمئن نیستید، خودداری کنید. به زودی به مناسبتی اهمیت شما و یا کار شما برای اعضای خانواده روشن تر خواهد شد. مسافری در راه دارید. امر خیری در خانواده در حال انجام است. برای پیشرفت کاری ناچار می شوید در یک رقابت و یا سنجش شرکت کنید. یکی به موقعیت و یا کار شما حسادت می کند، اما کاری که به ضرر شما تمام میشود، نمی کند.



متولدین آذر: در این هفته در انجام امور محوله و یا روزانه دقت و احتیاط بیشتری بکنید تا از بروز یک ضرر احتمالی جلوگیری به عمل آورید. کار شما در موقعیت حساس تری قرار می گیرد و یا تعهدات تازه ای به عهده شما گذاشته می شود. منتظر هدیه و یا پاداش باشید. یک اختلاف و یا مسئله پیش آمده در خانواده و یا در محل کار را می توانید با دوراندیشی و گفتگو با طرف مقابل به خوبی و خوشی خاتمه دهید. مواظب سلامتی خود باشید. در غیر این صورت یک ناراحتی جسمی در راه دارید.



متولدین دی: در این هفته فرصت بسیار خوبی برای حل یک اختلاف و یا انجام معامله ای که به تعویق افتاده بود، به دست می آورید. شانس با شما همراه است. فرصت ها را از دست ندهید. در امور شغلی موقعیت مناسبی که همیشه آرزو می کردید، به دست می آورید. یک مزاحم و یا یک حسود از سر راهتان به کنار خواهد رفت. بهترین روز هفته برای شما چهارشنبه است. مواظب حرف ها و رفتارشان باشید تا موجب دلخوری دیگران نشود.



متولدین بهمن: نسبت به خواسته یکی از نزدیکان بی قید و سهل انگار نباشید وگرنه در آینده ای نه چندان دور از اینکه به کمک او نرفته اید، پشیمان خواهید شد. در برخورد و ملاقات با دیگران همان رفتاری را داشته باشید که از دیگران انتظار دارید. موقعیت و شخصیت کسانی را که از لحاظ سنی از شما کوچکترند، در نظر بگیرید. یک دوره نگرانی و سختی به پایان می رسد و آرزوی شما برآورده می شود. متاهلین متولد این ماه نسبت به خواسته شریک زندگی خود بی اعتنا نباشند وگرنه ضرر خواهند کرد.



متولدین اسفند: به مناسبتی یک خوشحالی نسبتاً بزرگ در راه دارید. در یک مورد خاص علت بدگمانی های شما برای خودتان روشن خواهد شد. یک دوست قدیمی خدمتی بزرگ در حق شما خواهد کرد. به زودی احساس خواهید کرد دوره ای تازه در زندگی تان آغاز شده است. سعی کنید بر مشغله های خود بیش از این نیفزائید و برای خود آرامش بیشتری فراهم آورید. یک معامله شیرین در پیش دارید. گمشده ای پیدا می شود. مزاحمت یک مزاحم خاتمه می گیرد.

متولدین فروردین: یکی از خویشاوندان کمک حال شما خواهد شد و به قولی بار سنگینی را از روی دوش شما برخواهد داشت. برای انجام کاری احساس خواهید کرد که باید منافع اقتصادی خود را به خاطر مسئله ای احساسی به مخاطره بیندازید. همین امر شما را در یک نوع رودربایستی و دودلی قرار خواهد داد. بعضی دلخوری های خانوادگی را بیش از آنچه که هست بزرگ نکنید. وضعیت مالی شما در موقعیت رضایت بخشی قرار می گیرد.



متولدین اردیبهشت: در انجام یک معامله و یا عقد قرارداد حسن نیت طرف مقابل برای شما ثابت خواهد شد و از شک و تردید بیرون خواهید آمد. از یک نوآشنا مهربانی ها و کمک های ذیقیمتی خواهید دید. به زودی رونقی در کار خود مشاهده خواهید کرد و شاید به فکر گسترش کار خود و یا شروع کار جدیدی بیفتید. در این هفته درمی یابید آنچه را که برایتان مشکل و یا غیرمقدور می نمود چقدر آسان و در دسترس است.



متولدین خرداد: هفته ای خوب و پر از شادی در پیش دارید. به زودی بنا به اتفاقی افق تازه ای در تفکرات شما نسبت به آینده پدید خواهد آمد. افقی روشن و رنگارنگ. یک مشکل و یا موردی که نسبت به حل آن بدبین بودید، برایتان آسان خواهد شد. مقداری پول به دست شما می رسد. برای حل یک اختلاف و یا عقد قرارداد، بهتر است اندکی از خواسته های خود بکاهید تا قضیه نهایتاً به نفع شما تمام شود.



متولدین تیر: برای انجام کاری ناچار می شوید تن به مسافرتی ناخواسته بدهید. مشکلی که در رابطه با آینده دارید، بنا به میل شما حل خواهد شد. دانش آموزان متولد این ماه به موفقیت های تحصیلی دست می یابند. نگرانی شما از بابت سلامتی یکی از افراد خانواده برطرف میشود. به زودی چشم شما به دیدار عزیز و یا عزیزانی روشن خواهد شد. طلبی را که سوخت شده می پنداشتید وصول خواهید کرد و یا در حال وصول قرار می گیرد.



متولدین مرداد: در این هفته پی خواهید برد که تفکر یا رفتار شما در مورد یکی از نزدیکان تا چه حد غیرواقعی و یا غیرمنطقی بوده است و خود نزد خود بیش از همه شرمند خواهید شد. در اواخر هفته احساس خواهید کرد که از یک بن بست رهایی یافته اید و آن وقت اعصاب خود را در حال آرامش خواهید یافت. نگرانی شما از بابت سلامتی خود برطرف می شود. بنا به موردی مورد تشویق قرار می گیرید و یا هدایایی دریافت خواهید کرد.



متولدین شهریور: درخواست شما مورد قبول طرف مقابل قرار می گیرد. هفته خوب و آرامی در پیش دارید. احساس خواهید کرد روحیه تازه ای به دست آورده اید. یک اتفاق غیرمنتظره این اوقات خوش را برای شما کامل تر خواهد کرد و آن وقت زندگی را در وجهی زیباتر خواهید دید. تغییراتی در امور شغلی و یا وضعیت مسکن شما پدید خواهد آمد که البته چندان مورد علاقه شما نخواهد بود. یکی بی هیچ مورد خاصی از دست شما دلخور می شود.

8			9	2	3	6	
		4					5
		3		7	5		4
8	9	6	4				
			2				
			3	8	4	2	
4		7	5		9		
9					7		
6	2	3	1				4

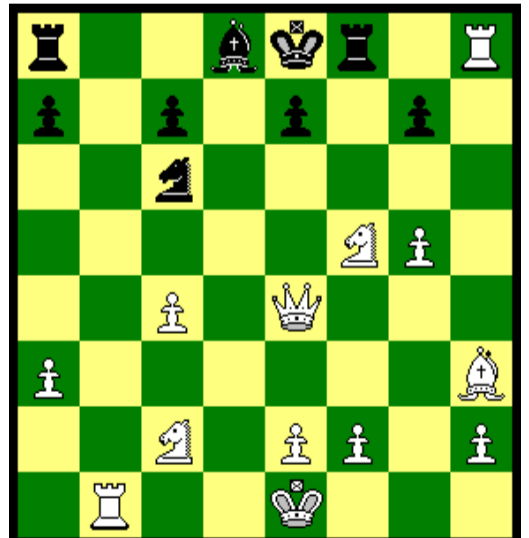
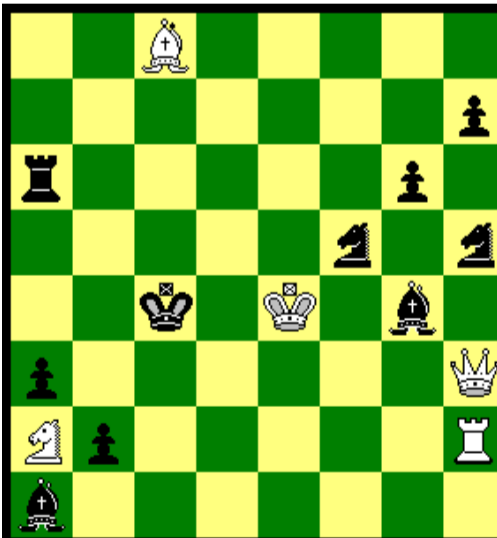
5	3		9	8			
		1	3		2		
		8	7	5		3	1
6	5		2				4
4							1
	8			9		3	6
	1	6		2	3	7	
			9	5	1		
			4	1		9	3

		4	2		8	9	7
8				9		1	
6	9						2
2			9	4			6
	5			3			4
3			5	6			8
4						1	7
		9		4			3
1	3	6		7	4		

			9	8			1
7	3	8	1	6			5
				3			6
1							7
	7	9		2		5	8
8	5						4
1				8			
8			4	2	6	9	1
2	7	6					

	4					5	
3	6	5			7	8	2
		1			6		
		8	7		5	4	
		3	8	6	1	9	
		9	2		4	5	
		6				2	
5	9	2				8	3
						9	4

			2	9	5		
	7						4
2			1	4	7		5
		5	3		6	7	
		4		7		1	
		3	4		9	2	
9			7	2	3		6
	3						8
			8	5	4		



یکی از طرفین بازی را شروع می کند و در ۳ حرکت مات می نماید

سفید بازی را شروع می کند و در ۲ حرکت مات می نماید

جواب هفته قبل

جواب هفته قبل

Qh2+ Kf1 (Ke1)
Bxd2 f2 Rc1++

c7+ Kc8
Bd7#

طراحی وب سایت

تبلیغات خود را به ما بسپارید
چاپ و طراحی لیفلت، بروشور

020 8453 7350 - 077 3311 3137



برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

مورچه ها در کنترل مدیریت ترافیکی از انسان ها تواناترند

بی بی سی؛ محققان با بررسی زندگی مورچه ها دریافته اند این جانداران در پیچیده ترین و شلوغ ترین شرایط، دچار گره خوردگی و ازدحام نشده و با هدایت یکدیگر به مسیر های جدید از قفل شدن مسیرهای عبور و مرور خود جلوگیری می کنند. محققان دانشگاه دوسلدن آلمان بر این باورند حشرات



با هدایت موثر یکدیگر به جهت های مختلف در زیستگاه خود در مدیریت تجمع ها و ازدحام به نسبت انسان ها از توانایی بیشتری برخوردارند. در میان حشرات مورچه ها از بیشترین جمعیت برخوردار بوده و با داشتن ۲۵۰ هزار سلول در مغز در میان دیگر حشرات از ظرفیت هوشی بالاتری برخوردارند. به اعتقاد متخصصان با بررسی مورچه ها و زندگی آنها می توان یکی از بزرگ ترین

معضلات زندگی مدرن بشر یعنی گره های ترافیکی جاده ها را حل کرد. به منظور آزمایش چنین نظریه بی، محققان دو مسیر را از شربتی غلیظ و شیرین به پهنای مختلف ایجاد کردند که مسیر باریک تر به سرعت دچار ازدحام مورچه ها شد. اما هنگامی که یکی از مورچه ها در مسیر پرازدحام قصد بازگشت به لانه را داشت با مورچه بی جدید برخورد کرد و سریعاً وی را به مسیری جدید هدایت کرد. مشاهدات نشان داد مورچه ها درست قبل از تشکیل ترافیک و قفل شدن مسیر با هدایت یکدیگر به مسیر های تازه از تشکیل ازدحام جلوگیری می کنند. محققان با شبیه سازی رایانه بی مسیرهای پیچیده تر و پرازدحام تری از مورچه ها را طراحی کرده و دریافته اند حتی در صورت هدایت مورچه ها به مسیری طولانی تر آنها خود را به راحتی و به سرعت به منبع غذا می رسانند. براساس گزارش نیوساینتیست، محققان در نظر دارند با استفاده از این مشاهدات، سیستمی را برای هدایت اتومبیل ها طراحی کنند تا اتومبیل ها بتوانند با ارسال اطلاعات مربوط به ترافیک یکدیگر را از میزان و بار ترافیکی مطلع کرده تا از این طریق رانندگان اقدامات لازم را برای جلوگیری از ورود به گره های ترافیکی به انجام برسانند.

ماهی ها موجوداتی دموکرات هستند

رویترز؛ محققان با بررسی رفتارهای اجتماعی ماهی ها دریافته اند گونه بی خاص از این جانداران در انتخاب رهبر گروه خود بسیار دقیق هستند. مطالعات جدید نشان می دهد گونه بی خاص از ماهی ها در مورد رهبر گروه که توسط اعضا انتخاب می شود کاملاً دقیق هستند. به گفته جانورشناسان این گروه از ماهی ها با نام «Stickleback» پیروی از ماهی های مسن

تر و بزرگ تر را نسبت به ماهی های جوان تر و ریزتر ترجیح می دهند. نکته قابل توجه در

مورد این جانوران این است که این برتری ها با گسترش تعداد گروه و ایجاد یکسری واکنش گروهی افزایش می یابد. این تغییرات براساس قوانین ساده بی رخ می دهد. برخی از ماهی ها بهترین انتخاب را زودتر از بقیه گروه انجام داده و برخی دیگر با انتخاب اشتباه، ماهی



اشتباه را دنبال می کنند. باقیمانده ماهی ها با ارزیابی تعدادی که به مسیر معینی رفته اند از تعداد بیشتر پیروی کرده و راه آنها را ادامه می دهند. این پدیده شباهت بسیاری به رفتار انسانی جمع آوری اتفاق آرا در اجتماع انسان ها دارد. انسان ها هنگام تصمیم گیری بر سر موضوعی خاص، رای اکثریت را مورد تایید قرار داده و حداقل آرا را رد می کنند.

به یاد داشته باشید فقط از صرافی های معتبر جهت نقل و انتقال پول خود استفاده نمایید

یک جدول با دو شرح ۳۸۹۰

جدول عادی	جدول ویژه
۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵	۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
۱- افقی: ۱- تا زمانی که- از سروده های	۱- علم به احکام شرع- ریزه چوب و علف- سخن صریح
۲- ۱- ماما- از آئین های نوروز که	۲- نواز نامه- لاستیک ماشین- منسوب به نی
۳- از ده پانزده روز مانده به آغاز	۳- کدو تنبل- کج و مایل- در رهن بودن
۴- سال نو شروع می شود	۴- نم- جوجه تیغی- نام قدیم مشهد
۵- از اعضای تنفسی- رودی	۵- تمام- زندان مسعود سعد- بزرگوارتر- حرف همراهی عرب
۶- در شمال یونان- ورزش	۶- گل سرخ نقاشی- کوه های بلند پاکستان و افغانستان- کشتی جنگی
۷- چودوی چینی	۷- پایتخت کشور برونیدی- شهر عزیزی در عراق
۸- مادر عرب- شهری در	عمودی:
۹- استان یزد- قوت لایموت- تیر	۱- نقاب و رویند- از بازی های کودکان
۱۰- و کمان رستم	۲- شهری در استان لرستان- پنبه زنی- شهری در چرخ خیاطی
۱۱- ۴- گریه کردن- بزرگواری-	۳- مخزن الاسرار- خبر تازی- خروس مازندرانی- همراه هرح می آید
۱۲- تاقچه بالایی	۴- دودل- همسر حضرت ابراهیم- آب در لغت محلی
۱۳- ۵- عقاید- شهری در استان	۵- زبردست- جاری و سیال- لحظه کوتاه
۱۴- مرکزی- چاشنی غذا	۶- قطار- جنگ و بیکار- بخشش ها
۱۵- ۶- قلعه- آسمان غرنبه، رعد-	۷- رود مرزی- آشکار کننده- از باشگاه های معتبر ایتالیا
مرکز بولیوی	۸- چیز- جنبش و تکان شدید- سنگ سخت و گرانبه- از آن وارد می شویم
۷- تکیه کلام خانم شگفت	۹- قلاب کوهنوردی- جانشین- مخفف آواز
۸- زده- بافندگی- اثری از صادق	۱۰- جمع ودیعه- شهری در
۹- هدایت	۱۱- سودان- ماهی تازی
۱۰- ۸- طایفه غرب ایران- حبله گر،	۱۲- پرنده ای کوچک
۱۱- بلا- چماق رزم- چای خارجی	۱۳- کافی- بی رونق- نویسنده
۱۲- ۹- تنبل، آسوده- رستاخیز-	۱۴- انگلیسی کتاب حماقت المایر
۱۳- مظهر سردی	۱۵- شهری در آذربایجان غربی-
۱۴- ۱۰- نصرت و مدد- با پریدن آن	خط آهنی- حشره پشم خوار- تکبر
برق می رود- سخن در گوشتی	۱۶- غلاف شمشر- الهه عقل-
۱۵- ۱۱- سخن صریح- جمع امام، پیشوایان- چاه جهنم	آرزوها
۱۲- ماهه روشنائی- پدر تاریخ- گناهکار	۱۷- نویسنده روسی همیشه شوهر-
۱۳- بی- مو- از آحاد زمان- فکر و اندیشه- طمع و زیاده جویی	زده خورد و بز بزن
۱۴- آگاهی- یک هزارم میلیمتر- نماد برکت و سرشاری کیسه در سفره هفت سین	
است	
۱۵- تا چهل پنجاه سال پیش به راه انداختن آن از آئین های نوروزی بود- فرشته آویخته شده در چاه بابل	
عمودی:	
۱- بودنش بر سر سفره نوروزی باعث رونق می شود- اتمام حجت	
۲- اشاره- شهر ورزشی بلغارستان- پایدار	
۳- میوه خوب!- شهری در استان فارس- زادگاه خلیل الله- مهمانی، جشن	
۴- از جودوکاران معروف نیم ملی ایران- از هفت سین ها که نماد گذردایی و پاکیزگی است- شگرد	
۵- آشکار- منزل بزرگ- چاه کهنه	
۶- پسر عرب- جوهر مازو- دستورها	
۷- عقل- از هفت سین ها که نمادی از زایش، تولد و بالندگی است- نخستین ابرای لودویک وان بتهوون	
۸- نام آذری- با معنوی میانه ای ندارد- نرخ رسمی- پشم سوخته	
۹- نمک نشناس- پاپوش سنتی- کلمه تصدیق	
۱۰- پایتخت کشور زیمبابوه-	
بلند- ضربات همراه با پرش در	
تکواندو	
۱۱- رمپوسیت- واجب و	
ضروری- از اسباب ناوایی	
۱۲- کجاست؟- از لوازم	
التحریر- یافته	
۱۳- ماه خارج!- نگهبان	
صیقل دادن، زودودن- عضو	
بالاترین	
۱۴- زنده شدن مردگان در روز	
قیامت- فعال و کاری فرنگی-	
شهری در چرخ خیاطی	
۱۵- پنجمین مشنوی از کتاب	
هفت اورنگ جامی- نیکویی	

فروش و نصب برنامه های جدید کامپیوتری

ویندوز ویستا، ویندوز XP آنتی ویروس و فایروال، Microsoft Office

و انواع برنامه های کاربردی و آموزشی دیگر با قیمت مناسب در محل کار و منزل
۰۷۸۸۹۹۷۷۶۲۳



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

نیاز مندیها

<p>گروه خدمات کامپیوتر فرشاد</p> <p>گروه دانشجویان دکترا با کمترین قیمت در محل کار یا منزل شما عیب یابی و ویروس یابی ، طراحی سایت و کلیه امور کامپیوتر</p> <p>۰۷۹۵۱۵۳۷۴۸۱ ۰۷۹۵۶۳۹۵۱۸۲</p>	<p>به خانمی همخانه شدن در ازای نگهداری از یک کودک شش ساله فوری نیاز مندیم</p> <p>۰۲۰۸۹۹۸۴۶۴۳</p> <hr/> <p>تعمیر لپ تاپ</p> <p>۰۷۷۳۳۱۱۳۱۳۷</p>	<p>آموزش موسیقی اصیل ایرانی</p> <p>تار- سه تار- تنبور آموزش ردیف های آواز ایرانی آموزش تکنیک صدا سازی</p> <p>۰۷۸۲۸۰۵۴۳۷۲</p>	<p>خانمی جویای کار</p> <p>۰۷۵۳۰۶۷۹۱۸۷</p> <hr/> <p>A3 Shop for Sale Premium Required 07956223876 02089623444</p>
<p>آیا کامپیوتر شما دائما دچار مشکل میگردد! تعمیر در محل کار یا منزل شما</p> <p>تخفیف ویژه برای دانشجویان نصب انواع برنامه های قابل UPDATE در اینترنت ، ویروس یابی و رفع کلیه مشکلات سخت افزاری و با قیمت بسیار مناسب آموزش نرم افزار EXCEL و ۳DMAX بصورت حرفه ای طراحی وب سایت</p> <p>۰۷۹۰۹۸۵۷۰۱۲</p>	<p>حمل و نقل</p> <p>اثاث منزل، محل کار و نصب موکت با نازلترین قیمت</p> <p>در شهر بیرمنگهام</p> <p>۰۷۵۱۸۶۴۵۳۳۳</p>	<p>مکانیک سیار در شمال لندن</p> <p>تعمیر انواع اتومبیلهای بنزینی و دیزلی</p> <p>تعویض کلاچ از ۸۰£ اجرت جهت سرویس موتور از ۲۰£ تعویض تایمینگ بلت از ۶۰£ و غیره</p> <p>تلفن: ۰۷۵۹۴۳۴۷۹۷۳</p>	<p>یخچال فریزر دیجیتال ساید با ساید با قابلیت یخ سازی و آب خنک کن بعل تغییر مکان بفروش می رسد</p> <p>۰۷۹۴۴۸۷۴۹۷۳</p>

به یاد داشته باشید فقط از صرافی های معتبر جهت نقل و انتقال پول خود استفاده نمایید

کافی شاپ برای فروش

یک کافی شاپ در منطقه

KINGSTON U.T.

20 min from London Waterloo, (bay train)



با موقعیت بسیار
عالی و دارای
جواز A۳, A۵
همراه با فضای
نشستن با لیز

Lease /Free Hold برای فروش

Tel: 07983485780

مطب دندانپزشکی

برای فروش

یک مطب دندانپزشکی با دو یونیت
همراه با یک فلت یک خوابه در منطقه
KINGSTON U.T.

20 min from London Waterloo, (bay train)

با موقعیت بسیار عالی و با
Lease /Free Hold برای فروش

Tel: 07983485780



برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

نیاز مندیها

Britania Building

تعمیرات کلی و جزئی، طبق
استانداردهای انگلستان با
ضمانت کامل طراحی داخلی با
نظارت مهندسين مجرب لوله
کشی، برقکاری، نجاری، نقاشی،
کاشیکاری و آجرکاری

07717111119

07877145237 - 07877667496

شماره تلفن های ضروری در لندن

اورژانس
کانون ایرانیان
کانون ایران
جامعه ایرانیان
سفارت انگلستان در تهران
سفارت ایران در لندن
وزارت کشور انگلستان
اطلاعات پرواز هیترو
دفتر ایران ایر هیترو
فرهنگسرای لندن

رستوران ها

رستوران ایران ما
رستوران اپادانا
رستوران اریانا
رستوران البرز
رستوران الونک ۱
رستوران الونک ۲
رستوران بهشت
رستوران پامچال
رستوران پاپیون
رستوران پاتوق
رستوران پاریس
رستوران پرشیا
رستوران پرس علی
رستوران حافظ (۱)
رستوران حافظ (۲)
رستوران دیار
رستوران ژینو
رستوران شهرزاد
رستوران شبهای شیراز
رستوران کندو
رستوران صفا
رستوران کلیه
رستوران مهدی
رستوران نیکت
رستوران یاس
رستوران فرشاد
رستوران صوفی
رستوران سلام
رستوران اریانا
رستوران ایتالیایی
رستوران صدف
رستوران زرتشت
رستوران لیدو
سفره سرای مهدی ۲

سوپر مارکت ها

آران
اهواز
انزلی
انجمن زعفران
بهار
بیژن
پارا
پرشیا
تفتان
تهران
تخت جمشید
جردن
خزر
زمان
خیام
زمزم
فردیس
سارا
ستاره
ساوالان
سپید
سلیمان
سهند
سرور
سبب
علی
مازندان
ماهان
منصور
محصولات ایران
هرمز
وحید
قنادی رضا
قنادی عسل

مراکز توزیع هفته نامه پرشین

جامعه ایرانیان
کانون ایرانیان
سوپر پراآرا
سوپر انزلی
سوپر بازارچه ایرانی
سوپر پرشیا
سوپر بیژن
سوپر بهار
سوپر تخت جمشید
سوپر تهران
سوپر جردن
سوپر خزر
قنادی رضا
سوپر زمان
سوپر زمزم
سوپر ساوالان
سوپر سارا
سوپر سپید
سوپر سبب
سوپر سهند
سوپر دنا
سوپر علوان
سوپر فردوس
سوپر وحید
سوپر سرور
سوپر فردیس
سوپر ایرانی کویینزوی
فرهنگسرای لندن
قنادی عسل ۱
قنادی عسل ۲
سوپر کسری
سوپر مازندان
سوپر منصور
سوپر مسعود
سوپر هرمز
رستوران ایلمینگ کباب

رستوران مهدی
رستوران آریانا
رستوران بهشت
رستوران شهرزاد
رستوران صوفی
رستوران ایران ما
رستوران پارسیان
رستوران پرشیا
رستوران زعفران
رستوران ژینو
رستوران فرشاد
مدرسه اوستا
Super Dejla
Turkish Super
Market
Way to say
Turkish Super Market, TFC
Turkish Super Market, CODI
Turkish Super Market, ELING

و با همکاری مواد غذایی ماهان
و مواد غذایی انجمن
در شهرستاهای:
Birmingham,
Glasgow, Leeds, Liverpool
,Manchester, New Castle
Nottingham. Southampton
Brighton
توزیع میگردد

KHATIBI & ASSOCIATION
Business Advisors Chartered Accountants Registered Auditors



موسسه حسابداری و حسابرسی خطیبی



مالیاتیهای اشخاص، شرکا و شرکتها
ثبت شرکت و برنامه های تجاری

PAYE & VAT; Personal, Partnership and Company's
Tax return

Complete Tax Planning, PAYE & VAT Auditing and Accounting
service, Business Plans & Company registration

Tel/Fax: 020 7604 4378

Office M32, Merlin House, 122-126 Kilburn
High Road, London, NW6 4HY



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای

با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی

www.magicmodels.co.uk

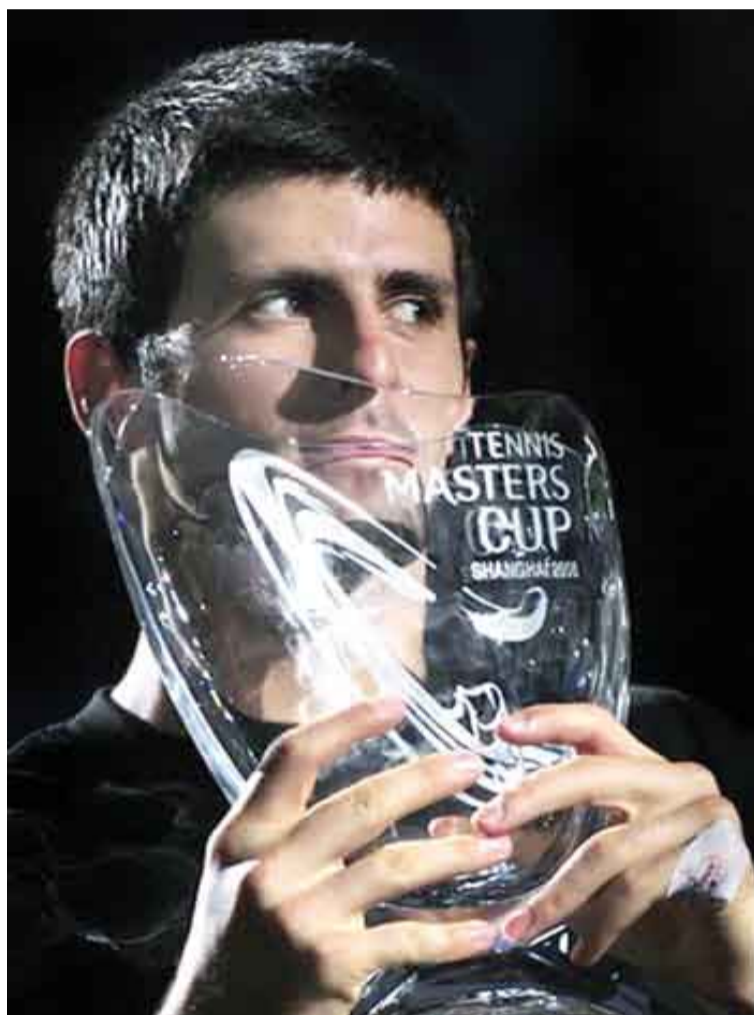
ورزش



جوکوویچ قهرمان مسترز ۲۰۰۸ شد

رویایی که به حقیقت پیوست

قهرمانی آخرین تورنمنت مهم و معتبر سال ۲۰۰۸ به نوواک جوکوویچ صرب رسید که با ارائه نمایشی چشمگیر و قابل ستایش مقابل نیکلای داویدنکو روس به پیروزی رسید تا جام مسترز را برای اولین بار بالای سر بگیرد.



این تنیس باز صربستانی که با شکست دادن ژیل سیمون به فینال جام مسترز رسیده بود سال گذشته در اولین حضور خود در مسترز کاپ در هر سه مسابقه مرحله گروهی خود شکست خورد و حذف شد، اما در فینال امسال با ضربات فورهند دیدنی اش حریف

با تجربه روس خود را تحت فشار قرار داد و به او اجازه نداد به اندازه بازی های قبلی اش بدرخشد.

داویدنکو در مرحله نیمه نهایی اندی مورای تنیس باز شماره یک بریتانیا و سید چهار جهان را شکست داد. این در حالی بود که مورای که ۲۴ ساعت قبل از این مسابقه در جدالی نفسگیر و سه ساعته راجر فدرر قهرمان چهار دوره پیشین این جام را از دور مسابقات حذف کرده بود. با اعلام کناره گیری رافا نادال به علت مصدومیت و حذف شدن راجر فدرر فرصت خوبی در اختیار سایر تنیسورهای اروپایی قرار گرفت تا بتواند نمایشی دلچسب از توانایی هایشان در آخرین تورنمنت سال داشته باشند. جوکوویچ ۲۱ ساله این قهرمانی را به قهرمانی ابتدای فصل خود در استرالیا اضافه کرد که با قهرمانی در اولین گرنداسلم سال ۲۰۰۸ برای نخستین بار در یک گرنداسلم به پیروزی رسیده بود. با این حال تنیسور صربستانی از ماه مه سال جاری و قهرمانی در مسترز رم، در تورنمنت دیگری به قهرمانی نرسیده بود

و اگرچه در مرحله گروهی نیز مقابل داویدنکو به پیروزی رسید اما برخلاف همتای روسش روندی صعودی را در طول ماه های اخیر طی نکرده بود. اگرچه در فینال در دو ست پیاپی و با نتایج ۶-۱ و ۷-۵ جام قهرمانی را در دست گرفت. نوواک پس از اینکه جایزه اش را دریافت کرد به سمت خانواده اش رفت و والدینش را در آغوش کشید و همراه آنها مقابل دوربین های خبری ایستاد: «خیلی خوشحالم. این قهرمانی برایم ارزش زیادی دارد، هشت بازیکن برتر سال اجازه حضور در این تورنمنت را دارند و همه می دانند که مسابقات از چه کیفیتی برخوردار است. در میان همه این تنیسورها توانستم ثابت کنم که توانایی های زیادی در تنیس دارم و می توانم قهرمان گرنداسلم مهمی مثل مسترزکاپ بشوم.»

جوکوویچ درخصوص شرایط بازی و دشواری های روبه رو شدن با داوید نکو خاطرنشان کرد: «واقعیت این است که اصلاً شرایط آسان نبود. باور کنید در مسابقاتی اینچنینی فشار روی هر دو بازیکن بسیار زیاد است. خیلی مهم است که شما بتوانید اعصاب خود را کنترل کنید و اجازه ندهید روی شما تاثیر بگذارد.»

با این قهرمانی تنیسور سید سوم جایگاه خود در میان تنیسورهای برتر جهان را محکم تر کرد و حالا با ۱۰ امتیاز اختلاف نسبت به راجر فدرر سوئیسی در همان جایگاه سوم ایستاده است: «واقعاً بر این باور هستم که توانایی آن را دارم که در طول یک سال آینده جایگاه خودم را در رده بندی جهان بهبود ببخشم و حتی می توانم بگویم در ۱۰ سال آینده عنوان بهترین تنیسور جهان را از آن خود می کنم.»

این هدف بزرگ زندگی من است و همیشه هم تلاش می کنم به هدف بزرگ زندگی ام برسم. در این راه تجربه های زیادی به دست آورده ام و مطمئنم چیزهای بسیار زیاد دیگری هم در راه است. اما از سوی دیگر اگر شما تمام مدت به رنکنینگ خود فکر کنید نمی توانید روی بازی و پیشرفت تنیس تان تمرکز داشته باشید. نیکلای داویدنکو تنیسور روسی که حریف جوکوویچ در فینال مسترز بود پس از مسابقه گفت:

«مقابل جوکوویچ شما نیاز دارید یک تنیسور کامل باشید و خیلی سریع بازی کنید، خیلی سریع و بدون اشتباه، کاری که او انجام داد و من نتوانستم، در حالت عادی من خیلی سریع بازی می کنم و توانایی ام روی کنترل توپ ها تا حد زیادی خوب است. نوواک خیلی خوب بازی می کرد. فورهندهایش عالی بودند و فکر می کنم روز سختی را داشته ام.»

جام مسترز هر سال در پایان تورنمنت های مسترز برگزار می شود و هشت تنیس باز برتر سال جواز حضور در آن را پیدا می کنند.

ورزش ایران

چهارمین پیروزی تیم بسکتبال حامد حدادی

تیم بسکتبال ممفیس گریزلز که حامد حدادی بسکتبالیست ملی پوش ایران را در اختیار دارد به چهارمین برد فصل جاری رقابت های NBA دست یافت. در این دیدار تیم ممفیس به مصاف تیم کینگز رفت و با نتیجه ۱۰۹ بر ۹۴ پیروز شد. ممفیس درحالی به این پیروزی دست یافت که حدادی حتی جزو ۱۲ نفر تیم هم نبود و از روی سکوها بازی را تماشا می کرد.

انتقاد سپهوند از زندگی در کانکس!

مرتضی سپه وند مشتزن ملی پوش کشورمان که این روزها برای حضور در جام ستارگان المپیک در مسکو آماده می شود با انتقاد از زندگی ملی پوشان مشتزنی در کانکس گفت: حق آنها زندگی در کانکس نیست. وی ادامه داد: آنها در کانکس ها زجر می کشند و خود من هم در دو سال و نیم گذشته در کانکس ها روزهای سختی گذرانده ام.

برگزاری رقابت های گروه دوم لیگ مشتزنی

هفته چهارم لیگ مشتزنی ایران فردا در مشهد برگزار می شود. در این هفته در رقابت های گروه دوم، هیأت مشتزنی خوزستان به مصاف خراسان رضوی می رود. این نخستین دیدار گروه دوم لیگ مشتزنی است.

انتخابی تیم ملی کامپوند زنان برگزار می شود

رقابت های انتخابی تیم ملی کامپوند بانوان امروز در مجموعه ورزشی شهدای طرشت برگزار می شود. امروز نخستین رکوردگیری در مسافت ۷۰ متر با حضور ۳۰ ورزشکار انجام می شود و در پایان رکوردگیری ها ۶ نفر به تیم ملی راه می یابند.

تیم ملی کاتای جودو عازم فرانسه شد

تیم ملی کاتای جودوی ایران برای شرکت در رقابت های جهانی عازم کشور فرانسه شد. در این رقابت ها که روزهای شنبه و یکشنبه هفته آینده برگزار می شود، محمدعلی نودهی، فرزانه حصاری، جعفر علی قادری، حسن روشنایی، محمدحسن سالاری و محمدرضا صحرایی حضور می یابند.

لیگ پرهیجان با حضور کشتی گیران خارجی

«حضور خارجی ها در لیگ کشتی به نفع ماست.» تقی داداشی، نفر دوم وزن ۶۰ کیلوگرم کشتی آزاد کشور گفت: حضور کشتی گیران خارجی رقابت های لیگ را نیز پرهیجان می کند. چرا که خیلی ها فرصت رقابت با چهره های شاخص جهان در میدانی بین المللی را پیدا نمی کنند. وی افزود: من دوست دارم با نفرات شاخص جهان مبارزه کنم تا نقاط ضعفم را بشناسم.

رضایت فدراسیون ژیمناستیک از ملی پوشان

دبیر فدراسیون ژیمناستیک با اعلام این که ملی پوشان در رقابت های قهرمانی آسیا فراتر از حد انتظار ظاهر شدند گفت: کسب دو مقام هفتمی و هشتمی در انفرادی و یک مقام پنجمی در قسمت تیمی برای ما بسیار راضی کننده است.

جمشید اصغری ادامه داد: عملکرد ژیمناست ها در این رقابت ها نویدبخش آینده ای خوب است و باید برای رقابت های آسیایی ۲۰۱۰ گوانگجو چین برنامه ریزی کنیم.



برای دریافت آخرین اخبار از وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

ورزشی ایران و جهان



ثروت در خدمت فوتبال

بیلیونرهای عاشق شهرت

شیوا آباء

وقتی مایک اشلی میلیونر انگلیسی تابستان ۲۰۰۷ سرگرم بررسی شرایط خرید سهام باشگاه نیوکاسل بود، هواداران تیم از حضور مالک جدید خوشحال بودند چرا که فکر می کردند جیب های پر پول او می تواند خطر را از بیخ گوش تیم محبوب شان رد کند.

اما تا ۱۱ نوامبر امسال نیوکاسل در جایگاه هجدهم لیگ برتر ایستاده و زنگ خطر بزرگ تری برایشان به صدا در آمده؛ خطر سقوط به لیگ دسته یک. هواداران متعصب این باشگاه انگلیسی می ترسند اگر این اتفاق بیفتد، آرزوهایشان بر باد رود، مالک جدید قول داده بود به تیم سروسامان ببخشد و اجازه ندهد رویاهای هواداران قدیمی شان نقش بر آب شود. کوین کیگان مربی محبوب نیوکاسلی ها نتوانست شرایط را تحمل کند، شاید نمی خواست بار سنگین اشتباهات و ناکامی های تیم را تنهایی به دوش بکشد. «اشلی» که حالا جایگاه نسبتاً محکم تری در طول این یک سال پیدا کرده می خواهد به شیوه زندگی خودش راهی را پیدا کند تا نامش را در میان میلیونرهای انگلیسی ماندگار کند و هاوارد هاگس جدید بریتانیا شود. او می گوید نمی تواند بیش از این بازیکنانش را به میدان مسابقه بفرستد، در حالی که خطر شکست و از دست دادن امتیاز بازی همواره تهدیدشان می کند و حالا پس از یک سال و اندی که از خریدن این باشگاه می گذرد به صرافت فروش آن افتاده؛ «آنها می خواهند من بروم و این چیزی است که حالا می خواهم انجام دهم»

روزنامه های انگلیسی هم مدتی است که زمزمه هایی در این باره که چه کسی می تواند سهام این باشگاه ۱۱۶ ساله را بخرد به راه انداخته اند. در لیست احتمالی «فیلیپ آنتن» ظاهراً نسبت به سایرین شانس بیشتری دارد، البته اگر نامش را بتوان خوش شانسی گذاشت. آنتن که از اهالی دنور است در لیست ۴۰۰ نفره مجله فوربس رتبه سی و ششم ثروتمندان آمریکایی را به خود اختصاص داده است و در حال حاضر هم مالک سه تیم فوتبال دیگر نیز هم هست. البته کمپانی AEG آنتن اخیراً هر گونه مذاکرات جدی و رسمی را برای خرید یک باشگاه دیگر رد کرده است بنابراین نباید شوکه شوید اگر یک بیلیونر دیگر مالک بعدی باشگاه نیوکاسل شود.

حالا این طور به نظر می رسد که لیست مالکان در فوتبال در طول یک دهه اخیر تبدیل به لیست بیلیونرها شده است. بسیاری از مردانی که در لیست ثروتمندان دنیا قرار دارند در بخشی از فعالیت های تجاری و بازرگانی خود نام یک تیم باشگاه فوتبال را هم گنجانده اند؛ مبحثی که هم به افزایش سوددهی مالی آنها کمک می کند هم نام شان را در عرصه بین المللی بیش از گذشته مطرح می کند. پل آلن یکی از شرکای مایکروسافت و یکی از سهامداران میجرلیگ امریکاست و همین یکی از دلایل افزایش شهرت در طول چند سال اخیر شده است.

اما علت اصلی که بسیاری از باشگاه ها در دستان بیلیونرهای اروپایی و آمریکایی و حتی عرب است چیزی است که مایک اشلی در موردش می گوید: «۱۳۴ میلیون پوند از سرمایه شخصی ام برای این باشگاه هزینه کردم و پس از آن ۱۱۰ میلیون دیگر هم دادم که باشگاه بدهی هایش را کاهش دهد نه اینکه تسویه کند چرا که هنوز نیوکاسل بدهی های معوقه هم دارد ضمن اینکه اشلی معتقد است میلیون ها پوند دیگر هم در طول این یک سال صرف ترانسفر یا جابه جایی بازیکنان کرده است.

اما اگر دلایل و شواهد بیشتری از ارقام و اعدادی در باشگاه های فوتبال توسط سرمایه داران جهانی هزینه می کنند، داشته باشید. نگاهی به کارنامه رومن آبراموویچ مالک بزرگ روسی باشگاه چلسی ببینید از سال ۲۰۰۲ که او باشگاه نابسامان و فروپاشیده چلسی را خرید ناگهان این تیم تبدیل به یک مدعی حساسی در قهرمانی لیگ برتر شد و دوبار هم این عنوان را تصاحب کرد.

اما در این میان آنتن بیش از هر کس دیگری به مشکلات تیمداری در فوتبال واقف است. فوتبال امریکا شرایط متفاوتی نسبت به فوتبال اروپا دارد و شاید به نظر برسد تیمداری در آنجا به نسبت آسان تر هم هست می توان لس آنجلس گالکسی را ارزشمندترین تیم فوتبال امریکا دانست که ۱۰۰ میلیون دلار می ارزد و پشت پرده آن فیلیپ آنتن بیلیونر ایستاده است.

فوتبال جهان در ورطه بی افتاده که شاید چندان عجیب و خطرناک نباشد، اما معامله بی است با دو سر سود برای مالکان مولتی میلیاردی در ثروت و شهرت.

از چهار گوشه جهان

کاکا؛ «رونالدو» شایسته توپ طلا است

مرد سال فوتبال اروپا و جهان در سال ۲۰۰۷، کریستیانو رونالدو را شایسته کسب این عنوان در سال ۲۰۰۸ دانست. کاکا هافبک برزیلی میلان پیش از دیدار دوستانه تیم ملی کشورش برابر پرتغال گفت: «اگر کریستیانو رونالدو توپ طلای فوتبال اروپا را از آن خود کند باید گفت که کاملاً شایسته دریافت آن بوده است، اما او باید تا ماه دسامبر صبر کند. رونالدو به سبب آنچه برای منچستریونایتد انجام داده و نقش کلیدی که در پیروزی های این تیم داشته شایسته دریافت توپ طلا است.» کاکا که خود نیز در فهرست نامزدهای امسال مجله فرانس فوتبال جای دارد در مورد بخت کسب مجدد توپ طلای اروپا گفت: «من به یقین نقش خود ادامه می دهم اما آرای می جمع آوری می شوند به من بستگی ندارد، به هر حال مهم این است که میلان امسال به هیچ عنوانی دست نیافت.» هافبک بازی ساز میلان که امیدوار است تا سال آینده نیز بتواند جزء مدعیان به دست آوردن توپ طلا باشد، گفت: «هدف من قهرمانی در اسکودتو و جام یوفا است تا با فتح دو جام در یک سال تاریخ ساز شوم. تیم فعلی از بلوغ و کیفیت بالاتری نسبت به فصل گذشته برخوردار است. ما این روزها خیلی خوب کار نمی کنیم اما از نظر نتایج، روند پایداری داریم که این خود یک امتیاز است.» کاکا خاطرنشان کرد: «تلفیق کیفیت و کمیت از اهمیت بالایی برخوردار است. این مساله در جام جهانی ۲۰۰۶ برای من تجربه شد چرا که در آن رقابت، ما استعدادهای فراوانی در اختیار داشتیم اما به هیچ مقامی دست پیدا نکردیم.» کاکا سال گذشته به سبب نمایش بازی های درخشان در لیگ قهرمانان و به ثمر رساندن ۱۰ گل که باعث شد با میلان به قهرمانی در این رقابت ها دست پیدا کند توپ طلای فوتبال اروپا از آن خود کرد. وی سال گذشته عنوان بهترین بازیکن سال فیفا را نیز به دست آورد.

جریمه پنج هزار پوندی سرمربی اورتون

دیوید مویس سرمربی اورتون به دلیل واکنشی که نسبت به تصمیم آلن وایلی مبنی بر عدم اعلام پنالتی به سود اورتون در دیدار برابر استوک سیتی نشان داد به پرداخت ۵ هزار پوند جریمه محکوم شد. در این دیدار که در ورزشگاه بریتانیا برگزار شد و با پیروزی ۲ بر ۲ اورتون خاتمه یافت، مویس به دلیل رفتارهای ناشایست خود مجبور شد به سکوها رفته و بازی را از آنجا تماشا کند. سرمربی اورتون پس از اطلاع از رای اعلام شده در مورد خود به اسکای گفت: «حکم من جریمه بود. فکر نمی کردم که باید به عنوان متهم ردیف نخست شناخته شوم اما با کمیته انضباطی پیرامون مساله جریمه صحبت کردم و اکنون این حکم برای من صادر شده است. زندگی ادامه دارد و من هم به کار خودم ادامه می دهم.» مویس همچنین امیدوار است که احترام به داورها از سوی مربیان و بازیکنان گسترش پیدا کند. وی در این باره خاطرنشان کرد: «امیدوارم بازیکنان، مربیان و داوران سعی در تحقق این مساله داشته باشند. بهتر است امیدوار باشیم که این موضوع ادامه خواهد داشت.»

مهاجم تیم فوتبال بوکاجونیوز به دزدی متهم شد

مهاجم بوکاجونیوز به دزدی از یک آرایشگاه مو متهم شد. وکیل لوکاس ویاتری یکی از پدیده های این فصل لیگ آرژانتین روز سه شنبه اعلام کرد که این بازیکن به دزدی از یک آرایشگاه مو متهم شده است. آرتورو اولسسه به خبرگزاری رویترز گفت ظاهراً ویاتری به همراه برادر و یکی از دوستان خود متهم شده که به زور اسلحه دو عدد قیچی و یک اسپری مو از این آرایشگاه دزدیده است. اولسسه وکیل ویاتری اتهام ها علیه وی را که در این فصل ۶ گل برای بوکا در رقابت های قهرمانی آپرتورا به ثمر رسانده است، رد کرده و گفت هیچ پرونده ای علیه او وجود ندارد و هیچ گونه مدرک و شواهدی هم برای اثبات این اتهام در میان نیست. ویاتری اوایل امسال طی تحقیق های مقدماتی صورت گرفته به یک ماه حبس محکوم شد و پس از آزادی از زندان فرصتی برای حضور در تیم بوکاجونیوز و درخشش در این تیم به دست آورد. کریستین تراوسو مدیر برنامه های ویاتری نیز پیرامون اتهام مطرح شده، گفت: حقیقت این است که او در زمان وقوع حادثه در حال تمرین کردن بود و نمی تواند در یک زمان در دو مکان حضور داشته باشد.

تاریخ بازی های لیگ	هفته ۱۴
بنگشبه ۱۶ آبان ۱۳۸۷	طون ۲-۲ استقلال
پنجشنبه ۱۸ آبان ۱۳۸۷	روستوفس ۲-۱ ساپارو
جمعه ۱۹ آبان ۱۳۸۷	ساروا ۲-۲ استقلال افروز
جمعه ۱۷ آبان ۱۳۸۷	باس قهرمان ۱-۱ مقاومت سیاهان
جمعه ۱۷ آبان ۱۳۸۷	ماور قهرمان ۳-۱ دپ آفر
جمعه ۱۷ آبان ۱۳۸۷	فمن کرمان ۱-۱ راک آفر
جمعه ۱۷ آبان ۱۳۸۷	سپاهان ۱-۱ افشار
جمعه ۱۷ آبان ۱۳۸۷	دوک ۲-۲ اوستام
جمعه ۱۷ آبان ۱۳۸۷	فولاد خوزستان ۲-۲ پارس

برنامه بازی های لیگ	هفته ۱۵
جمعه ۱ آذر ۱۳۸۷	استقلال - فولاد خوزستان
جمعه ۱ آذر ۱۳۸۷	راک آفر - ماور قهرمان
جمعه ۱ آذر ۱۳۸۷	افشار - دپ آفر
جمعه ۱ آذر ۱۳۸۷	مقاومت سیاهان - طون
جمعه ۱ آذر ۱۳۸۷	ساپارو - باس قهرمان
جمعه ۱ آذر ۱۳۸۷	استقلال افروز - سپاهان
جمعه ۱ آذر ۱۳۸۷	پارس - روستوفس
سه شنبه ۳ آذر ۱۳۸۷	اوستام - ساپارو
سه شنبه ۳ آذر ۱۳۸۷	دپ آفر - دوک

جدول نتایج لیگ برتر	هفته ۱۴								
رتبه	تیم	بازی	برد	مساوات	باخت	گل زده	گل خورده	تفاضل	امتیاز
۱	پارس	۱۴	۸	۴	۲	۲۹	۱۷	۱۲	۴۸
۲	سپاهان	۱۴	۸	۴	۲	۲۴	۱۴	۱۰	۲۸
۳	استقلال	۱۴	۷	۴	۳	۳۰	۱۷	۱۳	۲۵
۴	روستوفس	۱۴	۴	۴	۶	۱۶	۲۱	-۵	۲۲
۵	فمن کرمان	۱۴	۳	۳	۸	۲۰	۱۶	۴	۲۱
۶	فولاد خوزستان	۱۴	۵	۴	۵	۱۹	۱۹	۰	۲۱
۷	سپاهان	۱۴	۵	۴	۵	۱۸	۱۵	۳	۲۱
۸	دوک	۱۴	۵	۵	۴	۲۰	۱۶	۴	۲۰
۹	مقاومت سیاهان	۱۴	۴	۴	۶	۱۵	۱۶	-۱	۱۸
۱۰	ساپارو	۱۴	۳	۸	۳	۱۷	۱۶	۱	۱۷
۱۱	باس قهرمان	۱۴	۴	۵	۵	۱۴	۲۰	-۶	۱۷
۱۲	ساروا	۱۴	۳	۵	۶	۱۸	۲۴	-۶	۱۴
۱۳	اوستام	۱۴	۴	۴	۶	۱۶	۲۳	-۷	۱۴
۱۴	طون	۱۴	۳	۵	۶	۱۱	۱۸	-۷	۱۴
۱۵	استقلال افروز	۱۴	۳	۵	۶	۱۵	۲۴	-۹	۱۴
۱۶	راک آفر	۱۴	۳	۴	۷	۱۳	۱۷	-۴	۱۳
۱۷	ماور قهرمان	۱۴	۳	۴	۷	۱۶	۲۲	-۶	۱۳
۱۸	افشار	۱۴	۱	۴	۹	۱۳	۲۱	-۸	۹



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk

ورزش جهان



کهکشانی ها در پی جبران

وصال روحانی

پس از چند روز کش و قوس سرانجام مدیران باشگاه فوتبال رئال مادرید تصمیم به حفظ برند شوستر



گرفته اند. در پی نتایج ضعیف اخیر کهکشانی ها این شایعه براه افتاده بود که این سرمربی آلمانی سرنگون خواهد شد و مسابقه شنبه شب رئال با وایادولید در لیگ اسپانیا که ۱-۰ به سود رقیب به اتمام رسید، آخرین فرصت وی ذکر شده بود اما پردراگ میاتویچ مدیر فنی قدرتمند رئال دیروز در جمع خبرنگاران در مادرید ظاهر شد و خبر از ابقای شوستر داد.

«ما به این مربی اطمینان کامل دادیم و از نظر ما او کارش را به نحو احسن انجام داده است و اگر در بعضی مسابقات اخیر ناکام شده ایم، در درجه اول به خاطر بدقابالی هایمان بوده است.»

با این حال رئال اواسط هفته پیش به دست تیم دسته سومی رئال یونیون در جام حذفی اسپانیا هم ناکام و حذف شده بود و در جام قهرمانان اروپا هم دو بار متوالی توسط یوونتوس ایتالیا ناکام شده است و البته راه صعودش در این جام هنوز مسدود نیست و باید ماه آینده زینت روسیه را در این راه شکست بدهد. شوستر از اوایل تابستان سال پیش به جانشینی فابیو کاپه لو سکانداری برنابئو شد و رئال را تهاجمی تر ساخت و با این سلاح عنوان قهرمانی یک فصل پیشتر این تیم در لیگ اسپانیا را به شکلی پرشکوه تر و زیباتر تکرار کرد. با این حال رئال در فصل جاری و بخصوص دو ماه اخیر با ارتکاب اشتباهات متعدد در مسابقات خود و بویژه در کارهای دفاعی متحمل نزول شده و انتقادات زیادی را از نحوه کار خود موجب گشته است.

گزارش های عجیب

میاتویچ دیروز مدعی شد از خواندن برخی گزارش ها در مطبوعات اسپانیا پیرامون شوستر و وضعیت وی متعجب شده است. او گفت: «جایگاه شوستر در تیم ما همانی است که در ابتدای فصل بود و فرقی در این ارتباط به وجود نیامده است و ما از حاصل کار او راضی هستیم. برخی نتایج اخیر هم نباید ما را گول بزند و موضع گیری ما را عوض کند و پایه و دلیل اقدامات مان شود. باید صبر کرد و در پایان فصل دید که کجا ایستاده ایم و دستاوردهایمان چه بوده است. در حال حاضر من به این تیم و آن چه در آن انجام می شود، اعتماد دارم و معتقدم که همین ترکیب و روال می تواند باعث خوشحالی ما در پایان فصل شود.»

مشکل اصلی

مشکل اصلی «سفید»های رئال همان طور که قبلاً آمد، ضعف چشمگیر در امور دفاعی است که باعث شده در دیدارهای اخیر گل های زیاد و بدی را بخورند با این حال مسائلی مثل مصدومیت و غیبت سرژیو راموس و په په (و بخصوص دومی) در بازی های اخیر رئال نیز در این امر دخیل بوده است.

کریستوف متزلدر آلمانی نیز مغضوب واقع شده و شوستر به دلایلی نارویشن کمتر از او در خط دفاعی رئال استفاده می کند و گابریل هاینتره آرژانتینی هم که اوایل این هفته در بازی با وایادولید از زمین اخراج شد، هفته بعد حق حضور در میدان را ندارد. گاکو هافبک وسط رئال که هموطن هاینتره است، می گوید:

«ما روی نوار بدقابالی افتاده ایم، ولی کافی است یکی دو نتیجه خوب بگیریم تا این مشکل حل شود. آن گاه مکانیزم های فعلی در رئال به خودی خود بهتر خواهد شد و ضایعات اخیر جبران و ترمیم خواهد گشت.»

دلیل عدم دعوت دیوید بکام از زبان کاپلو

سرمربی تیم ملی فوتبال انگلیس دلیل عدم دعوت از دیوید بکام را برای بازی مقابل آلمان عنوان کرد. فابیو کاپلو در این باره اظهار داشت: دیوید بکام را از تیم ملی برای همیشه کنار گذاشتم بلکه چون لیگ حرفه ای آمریکا مدتی تعطیل شده و این بازیکن فعالیتی نداشته، ترجیح دادم برای بازی با آلمان در اردو حضور نداشته باشد. این مربی که با شبکه اول انگلیس مصاحبه کرد، ادامه داد: برایم آمادگی بازیکنی که به تیم ملی دعوت می شود، بسیار حائز اهمیت است. وقتی بکام در کوران مسابقه و تمرین نیست، برای بازی دوستانه با آلمان از وی چشم پوشی کردم. دیدار تدارکاتی تیم های آلمان و انگلیس چهارشنبه شب در ورزشگاه المپیک برلین برگزار خواهد شد.

ایران در NBA؛ NBA در ایران!

بعد از اینکه "حامد حدادی"، ملی پوش بسکتبال ایران راهی حرفه ای ترین لیگ بسکتبال دنیا شد، با ورود یکی از بازیکنان مطرح آمریکا به تهران، رقابت های حرفه ای بسکتبال ایران هم دارای نشانه هایی از بسکتبال NBA شد.



لی نیلون (Lee Nailon) بازیکن فوروارد، ۲۳ ساله متولد ۲۲ فوریه ۱۹۷۵ در ایندیانا جنوبی است. او حالا پس از گذشتن از تیم های بزرگ NBA به تهران رسیده است و از روز چهارشنبه در تمرینات تیم بسکتبال مهرام شرکت کرده است. او یکی از حرفه ای ترین بازیکنان آمریکاست که آخرین باشگاهش لوکوموتیو مسکو بوده

است. بر اساس این گزارش؛ موضوعی که در طول حضور "نیلون" در لیگ حرفه ای بسکتبال آمریکا مطرح بوده است، حضور ناپیوسته او در تیم های مختلف بوده است. او طی سال های ۱۹۹۹ تا ۲۰۰۶ در شش تیم شارلوت، نیویورک، آتلانتا، اورلاندو، کلیولند، فیلادلفیا به میدان رفته است. نیلون با ثبت رکورد ۶/۸ امتیاز و ۱/۳ میانگین در ریباوند در هر بازی یکی از بازیکنان موفق NBA قلمداد می شود. "لی" علاوه بر بازی در آمریکا تجارب بین المللی را نیز در کارنامه دارد. بازی در تیم آداکو میلانو ایتالیا - لوکوموتیو مسکو و یکی از تیم های چینی از جمله تجربیات اوست. نیلون در دبیرستان بند کلی (Bend clay) فارغ التحصیل شده و در سال ۹۴ به همراه این تیم قهرمان رقابت های بین مدارس شده است. نیلون ۱۱۰ کیلوگرم وزن و ۲۰۶ سانتی متر قد دارد.

بازار روز کامل ترین و قدیمی ترین سوپر مارکت ایرانی در مرکز بیرمنگهام

با خرید بیش از ۲۵ پوند از ۱۰٪ تخفیف و خدمات ارسال به درب منزل بهره مند شوید.

ما شما را به بازدید از بهترین سوپر مارکت ایرانی دعوت می نمایم بازار روز عرضه کننده مرغوب ترین و ارزان ترین اجناس ایرانی، ترکی عربی، میوه های تازه، ساندویچ، الویه خانگی، انواع شیرینی، کتاب، نقره جات، صنایع دستی، تابلوی های خاتم و بلورجات.

Address: 161 HAGLEY ROAD

EDGBAFTON B16-13UQ

TEL: 01214559955 - 07886386681



برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

اولین تمرین پرسپولیس بدون حضور قطبی

افشین رفت، افشین آمد

پس از رفتن افشین قطبی - سرمربی مستعفی تیم پرسپولیس - هیات مدیره باشگاه تصمیم به انتصاب شخص دیگری به عنوان سرمربی گرفت. در جلسه بی که بین هیات مدیره باشگاه پرسپولیس انجام شد، مسوولان باشگاه مذکور افشین پیروانی را جایگزین موقت سرمربی سابق معرفی کردند. افشین



پیروانی بازیکن سابق سرخپوشان تهران پس از قبول مسوولیت سرمربیگری موقت، این مسوولیت را سخت ترین مسوولیت خود در باشگاه پرسپولیس دانست. افشین پیروانی به عنوان سرمربی کنونی تیم پرسپولیس از سمت خود ابراز خوشحالی کرد و گفت: به عنوان یک پرسپولیسی به خودم افتخار می کنم که خادم این تیم در هر پست و سمتی باشم. سرمربی موقت تیم فوتبال پرسپولیس گفت: «من به عنوان فردی که بیشترین بازی را در تیم پرسپولیس داشته است هر جایگاهی که در این تیم به من بسپارند با افتخار قبول می کنم. امروز دشوارترین مسوولیت تیم به من واگذار شده و باید تلاش کنم به نحو احسن در انجام وظایف محوله موفق عمل کنم.» پیروانی درخصوص وضعیت فعلی باشگاه پرسپولیس به هواداران گفت: «من در نظر دارم تیم پرسپولیس در فصل جاری سه جام قهرمانی کسب کند. اینکه حرف من تا چه حد به عمل نزدیک شود با نتایج تیم مشخص خواهد شد. سعی می کنیم با تلاش بسیار در پایان این فصل نتایج شایسته بی کسب کنیم.» همچنین پیروانی معتقد است با توجه به سالیان طولانی که در تیم پرسپولیس بازی کرده هیچ گونه کاستی از سوی باشگاه و هیات مدیره برای امکانات بهتر و موفقیت تیم به وجود نیامده است. افشین پیروانی سرمربی موقت پرسپولیس درخصوص استعفای افشین قطبی هیچ گونه نظری نمی دهد و عقیده دارد که علت استعفای قطبی را از خودش باید جویا شد. همچنین پیروانی درخصوص وضعیت کادرفنی سرخپوشان می گوید: «ما در حال حاضر دروازه بان های خوبی داریم. اگر به هر دلیلی نتوانستیم از یکی از آنها استفاده کنیم عابدزاده را درون دروازه خواهیم گذاشت. همچنین من از پیشکسوتان باشگاه پرسپولیس با آغوش باز پذیرا هستم و از هر کسی که می تواند به این باشگاه کمک کند، یاری و مدد می خواهم و حضور خاکپور در کادر فنی تیم پرسپولیس شایسته نیست.» در پایان مذاکرات و جانشینی پیروانی به جای قطبی بازیکنان تیم پرسپولیس در ورزشگاه اکباتان حاضر شدند و پس از صحبت های هیات مدیره درخصوص وضعیت جدید و کنونی باشگاه به زمین رفتند و تمرین های خود را آغاز کردند. لازم به ذکر است بسیاری از هواداران پرسپولیس در ورزشگاه اکباتان حضور یافتند و هیچ گونه شعاری برای منصرف شدن قطبی از استعفای خود ندادند.

ایران یک امتیاز حساس از دبی به دست آورد



تیم ملی فوتبال ایران با تساوی مقابل تیم ملی امارات موقتاً در صدر جدول گروه دوم رقابت های نهایی راه یابی به جام جهانی ۲۰۱۰ قرار گرفت. در ادامه رقابت های مرحله نهایی جام جهانی ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی، تیم ایران در ورزشگاه النصر دبی میهمان تیم ملی امارات بود که در پایان این بازی با تساوی ۱ بر ۱ خاتمه یافت. در نیمه نخست این بازی تیم ایران بازی را بهتر از حریف آغاز کرد، اما پس از دقایقی تیم امارات با استفاده از حرکات اسماعیل مطر دروازه ایران را تهدید کرد. سرانجام در دقیقه ۲۲ اسماعیل مطر با یک پاس حساب شده عبدالرحیم جمعه را در موقعیت گلزنی قرار داد

و او توانست گل نخست امارات را به ثمر برساند. در ادامه بازی باز هم این تیم امارات بود که حملاتی را انجام داد و حرکات تیم ایران نیز نتیجه ای در بر نداشت تا نیمه نخست با برتری یک بر صفر امارات خاتمه پیدا کند. با آغاز نیمه دوم علی دایی با تغییراتی توان تهاجمی تیم را افزایش داد. با وجود حملات پر دامنه تیم ایران تا دقایق پایانی تیم ایران نتوانست به گل دست پیدا کند اما در دقیقه ۸۵ کریم باقری بود که توانست گل تساوی ایران را با ضربه سری تماشایی وارد دروازه امارات کند. در این بازی درخشش مهدی رحمتی نقش موثری در کسب تساوی برای ایران داشت چرا که او در نیمه دوم سه موقعیت تک به تک را از مهاجمان امارات گرفت. همچنین در لحظات پایانی بازی، غلامرضا رضایی یک فرصت مناسب گل زنی را از دست داد. در نهایت این بازی با تساوی یک بر یک پایان یافت تا تیم ایران به طور موقت با پنج امتیاز در صدر جدول گروه قرار بگیرد. در دیگر بازی گروه تیم های عربستان و کره جنوبی به مصاف همدیگر رفته اند که این دیدار هم اکنون با تساوی بدون گل در جریان است.

B&T Claims Management

دریافت خسارت بیمه شخصی
جایگزینی اتومبیل تصادفی با اتومبیل جدید (ناکسی - مینی کپ)
جایگزینی مینی کپ تصادفی با مینی کپ جدید
دریافت درآمد شما در مدت بیکاری و تصادف
حمایت کردن از بالا نرفتن بیمه

Replacement Vehicle, Repair,
Loss of Earnings, Injury Compensation

چنانچه قبلاً تصادف کرده اید و هنوز مشکلاتان حل نشده است با ما مشورت نمایید



Breakdown, Accident, Salvage, Storage, Transport
Insurance work &

Tel: 020 8449 0660 - Fax: 020 8449 1770
07888 8080 79 - 0800 195 6362

ساعی در رویای IOC و فدراسیون تکواندو

هادی ساعی پس از خداحافظی از دنیای قهرمانی اکنون با توجه به اینکه عضو فدراسیون جهانی تکواندو است در پی کسب جایگاهی در کمیته بین المللی المپیک (IOC) است. قهرمان تکواندو المپیک پکن با توجه به ۱۶ سال عضویت در تیم ملی و ۲۶ سال پیگیری روزانه تکواندو درباره موافقت سازمان تربیت بدنی با ریاست خود گفت: «هنوز به آنجا نرسیده ام که بخواهم این گونه جمع بندی ها را انجام دهم. ولی اگر رئیس فدراسیون تکواندو شوم همه سیاست ها را پیگیری می کنم.» او معتقد است کارهای شخصی چون حضور در تیم ملی تکواندو را می شود انفرادی انجام داد. ولی بحث مدیریت به کمک دیگران نیاز دارد. وی در همین راستا تاکید کرد: «اگر احساس کنم بستر مهیاست می آیم.» ساعی اکنون در فکر کسب جایگاهی در IOC است: «این راه برایم چندان مشکل نیست و حتی نسبت به سایر کسانی که در ایران هستند شرایط بهتری دارم. ولی وقتی بحث جایگاه بین المللی پیش می آید، همه باید به آن شخص کمک کنند. با صحبت هایی که کرده ام رئیس فدراسیون جهانی حاضر است به من کمک کند.» ساعی در خصوص سرمربیگری تیم ملی گفت: «من همین حالا مربیگری درجه یک دارم و تنها کسی هستم که در خارج از کشور تدریس می کنم.»



1001 Shab & Star Entertainment present

شادترین کنسرت سال 2008

شنبه ۲۲ نوامبر



سعيد شايسته

ليلا فروهر

شهزاد شب پره

بدون محدودیت سنی

★ **TROXY** ★
ONLY COUPLES AND FAMILY

490 COMMERCIAL ROAD, LONDON E1 OHX
(Nearest underground: 3MINUTE, LIMEHOUSE statione)

Doors open: 7.30pm
programs start: 9.30 till 2.30

ticket:

ADVANCE: £35

AT THE DOOR: £40  info: 07967021001

VIP: £50 **MANEGMENT RESERVE THE RIGHT TO REFUSE ADMISSON**



goldenphone
Digital Communication

02081235246
02081235247

Signature

08000470940

Star

Creative Design

www.farmidigi.com

برای دریافت آخرین اخبار از به وب سایت پرشین مراجعه نمایید
www.persianweekly.co.uk

HISTORY AND DEVELOPMENT OF BROADCASTING IN IRAN

(Part 5)



Written by: **Dr. Bijan Kimiachi**
bijankimiachi@hotmail.com

This treaty made it possible for Iran to have the telegraph. But under the treaty Iran was forced to pay for telegraph equipment, which basically was for British use. In addition, administration of the telegraph system was in British hands.

In 1866, a treaty was signed to extend the telegraph from Bandar Abbas to Gwadr, a port in Baluchestan. The treaty provided that Sir Charles Alison Esquire, the British Council of Ministers' representative of Queen Victoria, and Mirza Said Khan, Minister of Foreign Affairs, as Naser ed-Din Shah's representative, administer the telegraph extension of Bandar Abass-Gwadr.

Several other treaties were signed between Iran and the British-among them the treaty of 1902. Under this treaty three lines were to be established: from Kerman, Kashan and Yazd to Baluchestan. The expenses of this undertaking were to be borne by the British, but these were to be met in the form of a monetary advance to Iran. The income from the line was to go to the British, but they had to pay Iran 20,000 Francs a year

Under the treaty of 1905 England would permit the Indo-European Telegraph Company to establish lines in southern Iran and expenses of the venture to be borne by Iran's government.

For some time after the introduction of the telegraph in Iran, Russia showed no interest in establishing telegraph communication with Iran. At that time, Russia possessed neither real property nor commercial interest in Iran. However, when Iranian telegraph lines were extended to the northern border at Aras, the line was linked to the Russian telegraph system without the signing of a treaty or the observance of any special ceremony. In 1863 a message of best wishes was sent from Iran to the Caucasian prince, who returned the compliment. On October 28, 1870, the first treaty with Russia was signed—however unnecessary it may officially have been.

In 1921 all the treaties with Russia were cancelled with control of all Iranian lines returning to Iran.

To be continued

Crude restoration spoils authenticity of Cyrus Tomb

Recently, the authentic character of the tomb of Cyrus the Great has been seriously compromised during an inept restoration project.



A portion of the stone in the ceiling of the tomb have been cut and replaced with another piece during the project, an expert of the Cultural Heritage, Tourism and Handicrafts Organization (CHTHO), who wished to remain anonymous, told MNA on Sunday.

"Even natural factors such as wind and storms were not able to cause this kind of damage," he added.

The restoration project had been scheduled to be carried out by a team of Italian experts according to an agreement signed during the administration of former president Seyyed Mohammad Khatami.

However, an Iranian group was substituted for the Italian team after a new administration came to CHTHO under President Mahmud Ahmadinejad.

The Iranian team led by Hassan Rahsaz began the project about two years ago.

"Rahsaz has learned restoration from on-the-job experience and he doesn't have a relevant academic degree," the CHTHO expert said.

"During the project, he made many mistakes, the most important of which is related to the ceiling of the Tomb of the Cyrus the Great," he added.

It took only one month to restore the ceiling of the monument, said another CHTHO expert, who also preferred to remain anonymous.

"While if the restoration of the ceiling was carried out based on scientific methods, it would have lasted in two years," he added.

He described the replacement of the stone of the ceiling as "the kiss of death" at the monument.

The experts said that the restoration should be done by repairing the pieces of stones and mortar that have separated from the monument over the time.

Meanwhile, the director of the Parsa and Pasargadae Research Foundation (PPRF), which is responsible for all restoration and study projects in the ancient site, believes that the restoration carried out on the ceiling of the tomb is of high standard.

"The restoration is one the best of its kind carried out in this country," Mohammad-Hassan Talebian noted.

He described the latest rainfall as a "good test" of the restoration, adding, "The restoration prevented rain from leaking into the tomb during the latest rainfall, so the opinion is based on scientific evidence."

"A report containing details of the restoration project has been sent to UNESCO; if there was problem with the method used for restoration of the monument, they would certainly have notified us of a problem," Talebian said.

Located in Iran's southern province of Fars, the Tomb of Cyrus the Great is one of the main sites of Pasargadae, and was registered on UNESCO's World Heritage List in 2004.

Photo: The tomb of Cyrus the Great is seen scaffolded for a restoration project in a photo taken on November 15, 2008.

The authenticity of the monument has been spoiled by the inept restoration of the ceiling. (Mehr/Mohammad-Hossein Nikupur)

Art of photography is not restricted to photographers:

Any form of art, including photography, is not the exclusive domain of professionals in the field, photographer Seifollah Samadian noted concerning the photo expo by cineastes.

Works by prominent artists, including Nikol Faridani, Farhud Haqqi, Hossein Partovi, Kaveh Golsetan, Maryam Zandi, and Alfred Yaqubzadeh, as well as cineastes such as Niki Karimi, Reza Kianian, Abbas Kiarostami, and Nasser Taqvaii are currently on display during an expo at Tehran's Saba Art and Cultural Center.

"I have heard that some photographers objected to holding a photo expo by cineastes. I do not accept their reasons for such reaction but I believe that no fields of art have boundaries," he mentioned.



Other veteran photographers commented that some photos do not bear the name of photographers, some photos are improperly displayed and also incorrect information was published in the expo's catalogue.

"I am firmly against restricting the art of photography. All of us have taken photos with our eyes since our birthday. While some people continue it professionally according to their talent and innovation, every artist can promote this art by displaying his or her photos," he added.

Highlighting the presence of cineastes in news that was released by media also caused outrage by the photographers.

He went on to say that holding such exhibitions would boost cooperation between photography and cinema.

Those who are against the holding of such exhibits can rightly criticize the works on display but they must not criticize the cineastes' activities in the field of photography in general, he mentioned.

If the expo is receiving favorable media coverage, photographers should not find fault with the cineastes or blame the Saba center for hosting the exhibit, he concluded.

The expo will run until November 20 at the venue located on Mozaffar St., off Taleqani Ave. near Fellestin Square.



info@persianweekly.co.uk

مجهزترین استودیوی عکاسی حرفه ای
با عکاس خانم و آقا ویژه هموطنان ایرانی
www.magicmodels.co.uk



We are a group of interested individuals who would like to educate the Iranian community about life in the UK in order to help them integrate into their new country of residence through culture, art, entertainment, articles and personal stories and also the purpose of our weekly newspaper is to promote the fascination of Iranian culture by exposing the audience to rich traditions in Persian celebrations, literature, cinema, art, poetry, music, and etc. In addition, we provide a common website for more than 3 million Iranian professionals outside Iran. Persian weekly is a non-political, non-religious newspaper that encourages anyone who is interested in Persian culture to contribute with the Persian Weekly Newspaper. You can also contribute through your article, opinion, photographs and any other ideas you might have.

Editor-in-Chief: A.Najafi (020 8453 7350)

Designers: Alireza Ryahi, Abbas

Writers: Dr Kimiachi, Dr Ara, Parastoo, Amak, Sheida

Website: www.persianweekly.co.uk

Email: info@persianweekly.co.uk

Address: Lord Business Centre
2 Floor Unit 20
665 North Circular Road
London NW2 7AX
Tel: 020 8453 7350
Fax: 020 8453 7351

Special Thanks to:

Dr. Bijan Kimiachi

NUJ (National Union Journalist)

Avesta Iranian School

Print:
Web Print UK Ltd.

DON'T FORGET

Help to keep public area clean and tidy for everyone
by taking your copy of Persian Weekly
Newspaper with you, when you leave



**When you have finished
with this magazine please
recycle it.**

Tehran short filmfest announces winners

The winners of the 25th Tehran National and 13th International Short Film Festival (Nov. 12-17) were announced here on Monday.

Deputy Culture Minister for Cinematic Affairs Mohammadr-eza Jafari-Jelveh, together with national and international jury members and a group of artists attended the closing ceremony, which took place in the Andisheh Hall of Tehran's Art Bureau. A total of 273 short films competed in the various sections of International Competition, Asia Pacific competition, Questing for the Truth, Films about the Islamic World, National Competition, Prophetic Heritage, Panoramas of our Beautiful Homeland, and the 30th Anniversary of Splendid Islamic Revolution. The Iranian jury members Mohammad-Ali Ahangar, Alireza Golpayegani, Azizollah Haji Mashadi, Hamid Khozuei Abyaneh, Morteza Razzaq-Karimi, Reza Serkanian, and Majid Sheykh Ansari as well as several foreign members including Abbas Arnaout, Krzysztof Gierat, Yangil Kim, Jürgen Kittel, and Rasul Sadr Ameli announced the winners and handed out the awards. At the Panoramas of Our Beautiful Homeland, the award went to "The Stony Canvas" by Mehdi Asadi. The award of the Prophetic Heritage went to "The Song of Eternity" by Abbas Saleh Madresei, and the award of the 30th Anniversary of Splendid Islamic Revolution went to "As Long as You Are Present" by Kaveh Sajjadi Hosseini.

The other awards are as following:

- * Best Editing: Mohammad Purfar "Fear and Roaming".
- * Best Cinematography: Ruzbeh Raika "The Old Men Never Die" and Mohammad Teimuri "Immortal".
- * Best Sound Effects: Mehrshad and Mehran Malakuti, and Amir Nobakht "Blue Tooth".
- * Best Screenplay: Lida Fazli "Why Dogs Hate Cats".
- * Best Director: Fereshteh Joghataii "Goodbye Green Valley".
- * Best Experimental Film: "The Dragonfly's Dream" (Atefeh Khademorreza) and "Ando C" Shahram Mokri.
- * Best Animation: "Why Dogs Hate Cats" (Lida Fazli).
- * Best Producer: IRIB Channel One "Iran's Wild Life" by Mani Mir-Sadeqi, and Ardebil Young Cinema Society "The Old Men Never Die".

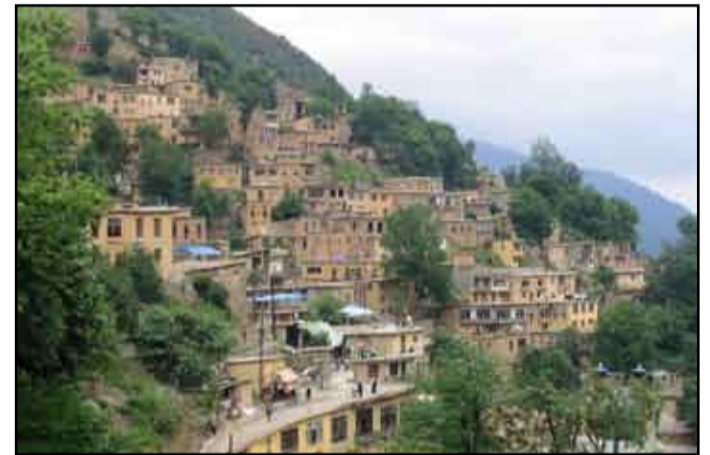
International Competition Section

- * Best Documentary: "Old man Peter" by Ivan Golovnev (Russia).
- * Best Experimental Film: "Wild Dove" by Koldo Almandoz (Spain).
- * Best Animation: "Tongue of Hidden" by David Alexander (England).
- * Best Fiction: "The Crab" by Xavier Seron and Christophe Hermans (Belgium).
- * Festival's Best Film: "Gilles" by Constant Mentzas (Canada).

In addition, in the Questing for the Truth section, the best award went to "Mothers Finest" by Nadine Kuipers from the Netherlands.

Rainfall destroys historical houses in Masuleh

Several houses in the historical village of Masuleh collapsed after the recent heavy rain in the village, leaving debris of roof timbers and pieces of wood and stones in the passageways. The incident happened due to ignoring the needed major renovations of the buildings and over 20 houses were destroyed, the Persian service of CHN reported on Monday. Located 36 kilometers southwest of Fuman in Gilan Province, Masuleh is a unique village of historical antiquity. It is like a living museum of architecture and cultural anthropology, with its beautiful homes hugging the cliffs, rising vertically upward, with the rooftops of one tier of houses forming the streets for the higher levels



of the village. It attracts a great number of tourists every year. Several other houses have also been damaged and are about to collapse, the report added. Fortunately the owners were not home at the time and no body was injured, the report mentioned. Many villagers move to warmer places in the cold season when all roads in the area are often blocked by heavy snow. According to one of the neighbors, the process of destruction of the homes began in spring and its pace has been increasing over the past few months. If the houses are left in disrepair this winter, there will be more destruction in the region, the report further noted. In addition, some of the owners have begun to renovate their houses themselves, that is, they destroy the building completely and build a new structure. Dehruyeh is one of the old houses that were recently rebuilt. A fascinating historical site, Masuleh was registered on the National Cultural Heritage List in 1975. It is also an outstanding example of human adaptation to nature. The village includes several residential and commercial buildings, six caravansaries, two old bath houses, over 33 springs, ten mosques, and five Imamzadeh shrines, which indicates the village's former prosperity. But the population has been declining over the past 60 years.

Poland honors Iran's Mohsen Makhmalbaf

The 2008 International Etiuda & Anima Festival has honored the internationally-acclaimed Iranian director, Mohsen Makhmalbaf, in Poland. The festival presented its Special Golden Dinosaur award to Makhmalbaf for the outstanding combination of creativity and educational elements in his works. The festival will also screen films by the Makhmalbaf family, including Hana Makhmalbaf's Buddha collapsed out of shame, Samira Makhmalbaf's Apple, Blackboard and Two-legged Horse and Mohsen Makhmalbaf's Gabbah and Kandahar. Director, writer, editor and producer, Mohsen Makhmalbaf is currently the president of the Asian Film Academy. He is the founder of Tajikistan's first film festival. Makhmalbaf has received numerous international awards including the Medal of Honor from the French Minister of Culture and Arts and the Lifetime Achievement Award from the 2007 Molodist Int'l Film Festival. The 15th International Etiuda & Anima Festival kicked off on Nov. 14 and will run until Nov. 21, 2008 in Krakow, Poland.

Golchin Wedding Planners Ltd.

موسسه پذیرائی گلچین

مشاور، طراح و برگزار کننده جشنهای شما

(عروسی - نامزدی - تولد - مهمانیهای خصوصی - مراسم عزاء)

تهیه بهترین و مجلل ترین سالن و هتل با سرویس پذیرایی کامل

با انواع غذاهای ایرانی فرنگی و دریایی به همراه

کیک - گل آرایشی - ماشین عروس - سفره عقد - فیلمبرداری

عکاسی - موزیک زنده - میز - صندلی - سرویس رومیزی

آرایشگاه و آرایشگر همراه عروس

گلچینی از بهترین تزئینات غذایی با مدرنترین سرویس



کیک و شیرینی مراسم شما هدیه ای از طرف گلچین
برای جشن های عروسی شما
از تاریخ اول سپتامبر تا اول ژانویه ۲۰۰۹

07904 515 081



Suit 226 Trafalgar House, Grenville Palace, Mill Hill
London NW7 3SA - T: 020 8959 3611 , F: 020 8906 1700
www.golchin.co.uk - info@golchin.co.uk



بهترین قیمت‌های
گارانتی شده به
تهران و ایران



Qatar Airways To Tehran £345 Including Tax and Charges	Qatar Airways To Mashad £345 Including Tax and Charges	bmi To Tehran £430 Including Tax and Charges	Gulf Air To Tehran £335 Including Tax and Charges
Emirates To Tehran £470 Including Tax and Charges	Turkish Airlines To Tehran & Tabriz £390 Including Tax and Charges	Iran Air To Tehran £417 Including Tax and Charges	Business Class To Tehran fr £989 Including Tax and Charges

با تماس تلفنی خود یا از طریق اینترنت از قیمت‌های ارزان ما با خبر شوید
www.YouShouldTravel.com
Tel: 0207 724 8455

Open Monday to Saturday 9.30am till 6.00pm

Dubai.....£295	Erbil.....£645
Beirut.....£320	Sanaa.....£365
Damascus.....£296	Khartoum.....£410
Cairo.....£295	Nairobi.....£420
Amman.....£340	Darussalam.....£485
Muscat.....£310	Addis Ababa.....£425
Abu Dhabi.....£301	Lagos.....£525
Casablanca.....£208	Kuwait.....£300



IKB Travel & Tours, 230 Edgware Road, London, W2 1DW E-mail: Travelinfo@IKBtravel.co.uk
 All Prices are from & subject to availability and change.



Abbey Claims
 Professional Accident management services

چنانچه تصادف کرده اید و مقصر نیستید
 جهت دریافت تمامی خسارات خود با
 همکاران ما تماس بگیرید.

020 8453 7292

LORD BUSINESS CENTER,
 665 NORTH CIRCULAR ROAD, LONDON, NW2 7AX

