

بُغضِ ایرانِ ترکید

روز انتخابات ۲

از ایستگاه مترو «های استریت کنزینگتن» خارج می شوم. به سمتی که اکثریت پیاده رو حرکت می کند می روم. اولین کلام آشنایی که می شنوم جذب می شوم و مستقیماً می پرسم: ببخشید خانم دنبال ساختمان کنسولگری می گردم شما می دانید کجاست؟ خواهرانه نگاهم می کند و لبخندی می زند؛ پسرش می گوید: مستقیم بروید صف را می بینید. همچنان که می روم، سطور دو سه نفره مردم را قطع می کنم؛ ادامه صحبت‌های افراد سطر اول از زبان افراد ردیف دوم شنیده می شود؛ تمام خیابان امروز فارسی حرف می زنند. من خودم رشته کلام را به سطر سوم می رسانم و می گذرم. ناگهان پیاده رو خلوت می شود؛ جماعتی به ردیف کنار دیوار ایستاده اند. می پرسم: آخر صف اینجا است؟ می گوید بله. می ایستم و تمام پیاده رو پشت سرم قطار می شود. از پیر و جوان و میانسال، زن و مرد، با حجاب و بی حجاب، شیک پوش و عادی، همه جوره هستیم. در یک واژه ساده همه مردمیم. جو خانوادگی است. آرامش جاری است. برخورد نگاهها لبخند به دنبال دارد. همه می دانند چه می کنند و چرا می کنند. از اول و آخر صف ...

صفحه ۶



Photo: A. Najafi

تجمع ایرانیان و دانشجویان مقیم لندن مقابل سفارت ایران در اعتراض به نتیجه انتخابات

نظر سنجی

آیا انتخابات ایران تاثیری
در زندگی ایرانیان خارج
از ایران دارد؟
۱- بلی ۲- خیر

عدد گزینه مورد نظر خود را
لطفاً به شماره ۰۷۸۱۱۰۰۰۰۰۰۰۰
پیامک نمایید.

صفحه ۴۶

ورزشی

صفحه ۱۷

هنری

صفحه ۱۰

سیاست

صفحه ۱۲

اقتصاد

ایران جام جهانی را از دست داد

کره جنوبی و کره شمالی مستقیماً به جام جهانی صعود کردند و عربستان باید با بحرین، تیم سوم گروه دیگر، بازی حذفی را برگزار کند. یکی از نکاتی که در رسانه های مختلف جلب توجه کرد به دست داشتن نوارهای سبزرنگ به مچ دست بازیکنان ایران بود که در نیمه دوم دیده نشد؛ ...

از پخش آثارم خودداری کنید

محمد رضا شجریان با ارسال نامه ای به رئیس سازمان صدا و سیما به ادامه پخش آثارش از این رسانه اعتراض کرد. این استاد برجسته آواز در نامه خود چنین نوشته است: «همان طور که اطلاع دارید صدا و سیما در شرایط فعلی مستمراً اقدام به پخش سرودهای ...

کشته شدن هفت نفر در راهپیمایی دوشنبه

استاندار تهران کشته شدن هفت نفر و زخمی شدن ۲۹ نفر در جریان راهپیمایی دوشنبه حامیان میرحسین موسوی را تایید کرد. در همین راستا وزیر اطلاعات از دستگیری ۲۶ نفر خبر داد. به گزارش فارس غلامحسین محسنی اژه ای گفت: بیش از ۲۶ نفر از تظاهر کنندگان دستگیر...

تجارت ایران و اروپا رنگ باخت

مبادلات تجاری ایران و اروپا در سراسر شبی قرار گرفت. کمیسیون اروپا در گزارشی اعلام کرد طی سه ماه نخست سال ۲۰۰۹ حجم تجارت دو طرف با کاهش ۳۸ درصدی نسبت به مدت مشابه سال قبل به ۸۵.۳ میلیارد یورو رسید. به گزارش یورواستات، مبادلات تجاری ایران ...

هفته نامه پرشین در شهر های منچستر، لیدز، بیرمنگهام و برادفورد هر هفته "روزهای دوشنبه" در دسترس می باشد.



متخصص در خدمات
جدی بدنی ناشی از
سوانح :
اتومبیل
موتور سیکلت
دوچرخه

متخصص در خدمات
جدی بدنی در:

محل کار
زمین خوردگی
آتش سوزی

دفاتر حقوقی Levenes و همکاران

نامی آشنا با سالها تجربه در امور

تصادفات

مستقیماً با وکلای ایرانی خود تماس حاصل فرمائید

ممکن است هزاران پوند در انتظار شما باشد شما ملزم به پرداخت هیچ مبلغی نیستید

LEVENES SOLICITORS
Ashley House, 235-239 High Road,
Wood Green, London, N22 8HF

Levenes

020 8826 1379 - 07501647246



آیا دچار حادثه
شده اید؟

می توانید خسارت دریافت کنید.



Ersan & Co

SOLICITORS

دچار حادثه شده اید؟ می توانید خسارت دریافت کنید.

پس از سال ها خدمات به هموطنان
اکنون در شرکت خود آماده همکاری
شما عزیزان می باشد. Serpil Ersan
تنها یک تماس با شما فاصله داریم.



0781 664 6345

اگر دچار تصادف شده اید، خودروی شما را به نزدیکترین تعمیرگاه منتقل کرده و خودروی جایگزین در اختیار شما قرار می دهیم.

تصادفات رانندگی

● محل کار

● سانحه در کشتی

● سانحه در اماکن عمومی

● سانحه در هتل

● سانحه در مراکز خرید و فروشگاهها

● تصادفات رانندگی در خارج از انگلیس

همکاران ما می توانند مدارک مورد نیاز را از منزل یا محل کار شما
دریافت کرده یا تحویل دهند.

مدارک شما به طور کاملاً محرمانه در نزد ما به امانت خواهد ماند.

مشاورین فارسی زبان: علی زنجانی
Ali Ebrahim Zanjani
on 07816646345 or
01707827990



2nd Floor, No: 203 Maple House, High Street, Potters Bar Herfordshire EN6 5BS
Email: info@ersans.co.uk

متخصص در کلیه امور صانحه و تصادفات

Tel: 01707 827 990 Fax: 01707 827 922

HOMAY & MASTAN

Ensemble

همای و گروه مستان

ملاقات با دوزخیان

Traditional Persian Music



London • Cadogan Hall • Sunday 21st June • 7:00 pm

اطلاعات بیشتر

www.ahang.co.uk

075 300 22 33 2

5 Sloane Terrace
London
SW1X 9DQ

تهیه و رزرو بلیط

www.cadoganhall.com

020 7730 4500

£25/£30 VIP

Tangerine . concerts
www.tangerineconcerts.com

با شاعران معاصر

احمد شاملو

مرثیه

به جست و جوی تو
بر درگاه کوه میگیریم،
در آستانه دریا و علف.

به جستجوی تو
در معبر بادها می گریم
در چار راه فصول،
در چار چوب شکسته پنجره ئی
که آسمان ابر آلوده را
قابی کهنه می گیرد.

.....
به انتظار تصویر تو
این دفتر خالی
تاچند
تا چند
ورق خواهد زد؟

جریان باد را پذیرفتن
و عشق را
که خواهر مرگ است.-

و جاودانگی
رازش را
با تو در میان نهاد.

پس به هیئت گنجی در آمدی:
بایسته و آزانگیز
گنجی از آن دست
که تملک خاک را و دیاران را
از این سان
دلپذیر کرده است!

نامت سپیده دمی است که بر پیشانی
آفتاب می گذرد
- متبرک باد نام تو -

و ما همچنان
دوره می کنیم
شب را و روز را
هنوز را...

در تصاویر حکاکی شده بر سنگهای تخت جمشید هیچکس عصبانی نیست. هیچکس سوار بر اسب نیست. هیچکس را در حال تعظیم نمی بینید. هیچکس سرافکنده و شکست خورده نیست هیچ قومی بر قوم دیگر برتر نیست و هیچ تصویر خشنی در آن وجود ندارد. از افتخارهای ایرانیان این است که هیچگاه برده داری در ایران مرسوم نبوده است در بین صدها پیکره تراشیده شده بر سنگهای تخت جمشید حتی یک تصویر برهنه و عریان وجود ندارد. بخاطر بسپاریم که از چه نژادی هستیم و دارای چه اصالتی می باشیم.*****

اعتراض به نتیجه انتخابات در لندن ادامه دارد

به گزارش خبرنگار هفته نامه پرشین در روز های گذشته در اعتراض به نتیجه انتخابات ریاست جمهوری ایران و اعلام محمود احمدی نژاد بعنوان برنده بدون شرط انتخابات به خیابانهای تهران و و دیگر شهر ها محدود نشد و ایرانیان ساکن شهرهای مختلف جهان، از جمله لندن، وین و پاریس،



دست به تجمعات اعتراض آمیز در مقابل نمایندگی های جمهوری اسلامی زدند.

تعدادی از هموطنان و دانشجویان مقیم لندن که در انتخابات روز جمعه به نامزدهای اصلاح طلبان رأی داده بودند و اعلام نتایج را متقلبانه می دانستند، روزهای گذشته در مقابل سفارت جمهوری اسلامی واقع در

محله کنزینگتون دست به تجمع زدند. آنها با در دست داشتن پلاکاردهائی با مضمون «رای ما کجاست؟»، «در انتخابات ایران قلب شده»، «ما نوشتیم موسوی، آنها خواندند احمدی نژاد» و شعارهائی چون «احمدی پینوشه، ایران شیلی نمیشه»، «مرگ بر طالبان» چه در کابل چه تهران»، به روند انتخابات ایران و نتیجه اعلام شده، شدیداً معترض بودند.

تعدادی از شرکت کنندگان که حتی رأی هم نداده بودند، در این تجمع شرکت و حمایت خود را از معترضین اعلام میداشتند. افرادی دیگر هم رأی داده بودند، بعنوان طرفداران میرحسین موسوی و مهدی کروبی، از نمادهای سبز رنگ و سفید استفاده کرده بودند.

روز یکشنبه روز دوم تجمع در مقابل سفارت ایران در لندن، جمعیتی بیشتر حضور داشت و بدلیل حضور همزمان گروههای اپوزیسیون و مخالف جمهوری اسلامی،



پلیس جهت جلوگیری از هرگونه تنش میان دو طرف، معترضین به نتیجه انتخابات را به پشت نرده ها هدایت کرد.

روز شنبه بالغ بر ۲۰۰ نفر و روز یکشنبه حدود ۱۰۰۰ نفر در این تجمع حضور داشتند.

قرار است همراه با تظاهراتی که میرحسین موسوی برای روز جمعه در تهران فراخوان داده، در لندن نیز گروههای مختلف هوادار وی و کروبی، تظاهرات خود ادامه دهند.

طبق این گزارش یکی از مامورین ارشد ایرانی پلیس انگلستان به خبرنگار پرشین گفت که در این تجمعات خوشبختانه هیچگونه درگیری جدی به وجود نیامده و تمامی تجمعات معترضین بعد از انتخابات کاملاً مسالمت آمیز بوده است . ضمناً ایشان خواهان همکاری بیشتر تجمع کنندگان ایرانی و معترضین جهت حفظ حقوق دیگر شهروندان با پلیس شد.

Ali Pakpour G.U.T LTD
FOREIGN EXCHANGE ESTABLISHED IN 1953
Tel: 02088 688 788 / 07979 61 61 61
Fax: 0208 866 5517 / 020 8866 7373
نشانی پستی: P.O.Box 534, Pinner HA5 9EL
نشانی اینترنتی: www.alipakpour.com - نشانی ایمیل: info@alipakpour.com
مبادلات انجام شده ارز برای مبالغ بالای ده هزار پوند یا معادل آن

علی پاکپور (لندن)

صراف مجاز از سال ۱۳۳۲

ایلم هفته	پنجشنبه	جمعه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
۲۱/۳/۸۸	۲۲/۳/۸۸	۲۳/۳/۸۸	۲۴/۳/۸۸	۲۵/۳/۸۸	۲۶/۳/۸۸	۲۷/۳/۸۸	۲۸/۳/۸۸	
دلار امریکا	از: ۹۸۵۰ تا: ۹۹۲۰	از: ۹۸۵۰ تا: ۹۹۲۰	از: ۹۸۲۰ تا: ۹۸۸۰	از: ۹۸۵۰ تا: ۹۹۲۰	از: ۹۸۸۰ تا: ۹۹۵۰	از: ۹۹۰۰ تا: ۹۹۷۰	از: ۹۹۱۰ تا: ۹۹۷۰	از: ۹۹۰۰ تا: ۹۹۶۰
پوند انگلیس	از: ۱۶۰۵۰ تا: ۱۶۲۵۰	از: ۱۶۱۰۰ تا: ۱۶۳۰۰	از: ۱۶۰۵۰ تا: ۱۶۲۵۰	از: ۱۶۱۵۰ تا: ۱۶۳۵۰	از: ۱۶۱۰۰ تا: ۱۶۳۰۰	از: ۱۶۰۰۰ تا: ۱۶۲۰۰	از: ۱۶۰۵۰ تا: ۱۶۳۵۰	از: ۱۶۰۰۰ تا: ۱۶۳۰۰
یورو	از: ۱۳۷۷۰ تا: ۱۳۸۵۰	از: ۱۳۸۰۰ تا: ۱۳۹۰۰	از: ۱۳۷۷۰ تا: ۱۳۸۵۰	از: ۱۳۸۲۰ تا: ۱۳۹۰۰	از: ۱۳۷۷۰ تا: ۱۳۸۵۰	از: ۱۳۶۷۰ تا: ۱۳۷۵۰	از: ۱۳۷۲۰ تا: ۱۳۸۰۰	از: ۱۳۷۸۰ تا: ۱۳۸۶۰

فیلمبرداری غیر مجاز از دفتر بازار هفته

به گزارش خبرنگار هفته نامه پرشین روز چهارشنبه ۱۷ ژوئن چند نفر همراه خبرنگار و فیلمبردار دویچه وله آلمان بدون اطلاع قبلی وارد دفتر بازار هفته شده و فیلمبرداری می نمایند. طبق این گزارش مسئول و کارکنان نشریه بازار هفته از این کار ممانعت بعمل آورده و تقاضای جلوگیری از پخش این فیلم را داشتند. لازم به یادآوریست که طبق قوانین انگلستان هرگونه فیلمبرداری و عکاسی از اماکن سر بسته منوط به اجازه صاحب و یا مسئولین آن محل می باشد.

امور آگهی ها و تبلیغات: ۰۲۰۸۴۵۳۷۳۵۰ - ۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵

هفته نامه پرشین

هفته نامه اجتماعی ، فرهنگی ، هنری چاپ لندن
صاحب امتیاز و مدیرمسئول : ع . نجفی

هفته نامه پرشین به هیچ گروه و ارگان سیاسی و غیر سیاسی وابسته نمی باشد و صرفاً در جهت اطلاع رسانی صحیح کام بر می دارد. تمامی مطالب از سایت های معتبر، مقالات رسیده و خبرگزاریهای رسمی با ذکر نام نویسنده انتخاب و به چاپ می رسد .

طراح و صفحه آرایی : الف زرافشان - علیرضا ریاحی

با تشکر از: دکتر آرا - دکتر بیژن کیمیاجی - مهشاد ترکان- قارون - رضا ارمیا - خانم دهقانیان - احسان صادقیان-

نشانی الکترونیکی:

www.persianweekly.co.uk
info@persianweekly.co.uk
چاپ: Web Print UK Ltd

Lord Business Centre
2 Floor Unit 20, 665 North
Circular Road London NW2 7AX
Tel/fax: 020 8453 7350

هفته نامه پرشین از نوشته های نویسندگان و خوانندگان استقبال کرده ولی در ویرایش آنها آزاد است.مسئولیت آگهی ها و صحت آنها بعهده صاحبان آن میباشد هفته نامه پرشین در قبول یا رد آگهی ها صاحب اختیار میباشد

آخرین اخبار انگلیسی مربوط به انتخابات ایران را در سایت پرشین دنبال کنید

www.persianweekly.co.uk



سخنگوی شورای نگهبان در یک نشست خبری اعلام کرد

احتمال ابطال آرا دور از ذهن نیست

«احتمال ابطال آرا دور از ذهن نیست اما اینکه ادعاهایی که شده چقدر صحت دارد باید بررسی صورت گیرد و نتیجه اعلام شود.» این پاسخ عباسعلی کدخدایی به پرسش خبرنگار «اعتماد» بود که از وی پرسید: «آقایان موسوی و کروبی خواستار ابطال آرا و برگزاری مجدد انتخابات شده اند. تا چه اندازه احتمال این مساله وجود دارد؟» کدخدایی که دیروز خبرنگاران رسانه ها را به یک نشست «فوق العاده» دعوت کرده بود ضمن ارائه گزارشی از مصوبات شورای نگهبان به پرسش های خبرنگاران پاسخ داد. کدخدایی در پاسخ به پرسشی مبنی بر حضور غلامحسین الهام و ابراهیم عزیزی در میتینگ روز یکشنبه میدان ولیعصر و اعلام نظر آیت الله یزدی درباره انتخابات و اینکه با این وجود می توان این اطمینان را داشت که شکایت نامزدها مورد بررسی بی طرفانه قرار گیرد، گفت: مکانیسم نظارتی شورا جانبدارانه نیست. حضور اعضای شورا (در میتینگ های انتخاباتی محمود احمدی نژاد) به این معنا نیست که آنها بی طرفی خود را رعایت نمی کنند. معاون اجرایی و امور انتخابات شورای نگهبان افزود: شورای نگهبان مدافع تمامی آراست و میان کسی که رای آورده و آنکه رای نیاورده، تفاوتی وجود ندارد زیرا همه از ملت ایران هستند. ما سعی می کنیم آنچه در چارچوب وظایف برایمان پیش بینی شده به شکایات رسیدگی کنیم و نتایج آن را بیان کنیم. عباسعلی کدخدایی پیش از پاسخ به پرسش از برگزاری جلسه بی با حضور نمایندگان سه نامزد در معاونت اجرایی شورای نگهبان خبر داد و گفت: ما احساس کردیم نامزدها و طرفداران آنها نگرانی هایی دارند. از نامزدها دعوت کردیم در شورای نگهبان حضور یافته و به ارائه مسائل خود بپردازند. امروز (روز سه شنبه) این جلسه با حضور نمایندگان داوطلبان برگزار شد و ما روند قانونی رسیدگی به شکایات را توضیح دادیم و مطالب آنها را نیز شنیدیم. قرار شد مطالب در جلسه عمومی شورا مطرح شود و ما نتیجه را به آنها اعلام کنیم. کدخدایی در بخش دیگری از این کنفرانس خبری گفت: نتایجی که از سوی وزارت کشور اعلام شده، نتایج اولیه است، صحت انتخابات باید به تایید شورای نگهبان برسد. در دو روز گذشته سه نفر از نامزدها شکایت خود را تسلیم شورای نگهبان کرده و گزارشی از تخلفات را به ما ارائه کردند. ما سعی می کنیم آنها را بررسی و نتیجه را اعلام کنیم. کدخدایی سپس اظهار داشت: همان طور که بارها گفته ایم براساس نص صریح قانون نتایجی که از سوی وزارت کشور برای شورای نگهبان ارسال می شود نتایج اولیه است و شورای نگهبان مدت هفت تا ۱۰ روز فرصت تایید صحت انتخابات را دارد. پیش از آغاز این نشست خبری کدخدایی در گزارش کوتاهی در مورد روند برگزاری انتخابات و تخلفات انجام گرفته نیز گفت: از جهت تعداد تخلفات انتخاباتی کمترین میزان تخلف برای ما گزارش شد.

بنام دادار اورمزد رایمند فروغمند و ارجمند

جشن تیرگان

(بلندترین روز سال گرامی داشت خاطره ارش کمانگیر)

با شما برقرار خواهیم داشت

بیايید تا این یادمان فرخنده را درخشان نگه داریم

شنبه ۲۰ جون

از ساعت ۶ پس از نیمروز

No 30 Hendon lane
Finchley london N3 1TR

خدمتکار انجمن دوستداران زرتشت
دکتر ونیدیاد

علی لاریجانی خواستار پاسخگویی وزیر کشور شد

صبا آذریپیک؛ علی لاریجانی خطاب به وزیر کشور صادق محصولی اعلام کرد باید پاسخگویی «تعرض نیمه شب به دانشجویان و مجتمع مسکونی سبحان» باشد. وی همچنین به صورت «فوری» دستور داده کمیته یی ویژه در مجلس حادثه کشته شدن هفت نفر در میدان آزادی را پیگیری کنند. همچنین روز گذشته هیات ویژه بررسی کننده حوادث کوی دانشگاه و مجتمع سبحان گزارش مفصل خود را به علی لاریجانی ارائه داد که براساس آن کمیته ویژه اعلام کرده گروهی لباس شخصی به اسم دفاع از دین، اتفاقات کوی دانشگاه را رقم زدند که از سوی کانون هایی خاص هدایت شده اند. حمیدرضا کاتوزیان یکی از اعضای این کمیته اعلام کرد همچنین تخریب بانک ها هم توسط همین گروه لباس شخصی صورت گرفته است که متأسفانه در زمان مورد نظر برخورد لازم با این گروه های سرخود نشده است. ورود مجلس شورای اسلامی به بررسی حقایق پشت پرده وقایع برخوردهای اخیر و حوادث کوی دانشگاه و وقایع میدان آزادی روز گذشته با استقبال نمایندگان مواجه شده است. به گفته کاتوزیان براساس اعلام کمیته حقیقت یاب یکسری افراد جاهل و متعصب هم این گروه سازمان یافته را همراهی کردند. البته براساس این گزارش، کانون های سازماندهی شناسایی شده اند و به گفته کاتوزیان براساس مصالح ملی فعلاً از انتشار اسامی آنها امتناع می شود اما مشروح ماجرا به علی لاریجانی اطلاع داده شده است. همچنین کمیته حقیقت یاب فعلاً کشته شدن هفت نفر را که جزء ماموران نیروی انتظامی نبودند، تایید کرد. کاتوزیان با بیان این مطلب در جمع خبرنگاران رسانه ها اعلام کرد هفت نفر نیروی کشته شده از طرف همان کانون های ویژه کشته شدند. به همین دلیل لاریجانی خواستار آن شده کمیته حقیقت یاب به همراه مسوولان رده ارشد نیروی انتظامی مقصران را شناسایی و معرفی کنند. در همین حال علی لاریجانی دیروز در یک نطق قابل توجه به صراحت خطاب به وزیر کشور اعلام کرد با وجود توصیه های اکید مقام معظم رهبری در رسیدگی به شکایات، جناب وزیر کشور مسوول است و باید پاسخگو باشد که چه معنی دارد نیمه شب به دانشجویان در کوی حمله شود یا ساعت ۵/۲ شب عده یی به مجتمع مسکونی سبحان حمله کرده و به ۲۱۸ خودرو آسیب رسانده و مردم را مورد ضرب و شتم قرار دهند. نماینده مردم قم در خانه ملت گفت: از جانب دیگر برخی برخوردهای نسنجیده و نادرست در کوی دانشگاه و مجتمع مسکونی سبحان و مجتمع مسکونی نمایندگان و چند نقطه دیگر باعث ناراحتی دانشجویان عزیز و ساکنان این مناطق شده است. وی افزود: بنده خود از بعضی از این مراکز بازدید داشتم و از چند نفر از نمایندگان خواستم به این موارد رسیدگی شود و به مجلس گزارش کنند. لاریجانی افزود: وزیر کشور در این زمینه مسوول است و باید پاسخگو باشد. رئیس مجلس شورای اسلامی تصریح کرد: در این موارد هم باید چارچوب قانونی رعایت شود و مجلس شورای اسلامی با جدیت این خواسته را دنبال می کند. لاریجانی روز دوشنبه ساعت ۷ بعدازظهر خود به بازدید از این مناطق رفته است. همزمان ۵۲ نماینده مجلس هم از وزیر کشور خواستند برای پاسخگویی به صحن علنی مجلس بیاید. نمایندگان حامی دولت هم دیروز اعلام کردند باید مجلس جلسه غیرعلنی تشکیل دهد. از سوی دیگر ستار هدایت خواه یکی از حامیان احمدی نژاد با انتقاد صریح از نطق لاریجانی اعلام کرد این مسائل نباید در صحن علنی پخش شود تا تمام کشور در جریان این موضوع قرار بگیرند و جلسات باید از این پس برای بررسی این موضوع غیرعلنی شود. با این وجود دیروز نمایندگان عضو کمیته ویژه حقیقت یاب به راهروهای مجلس آمده و با دعوت از خبرنگاران گزارش های خود را قرائت کردند. حمیدرضا کاتوزیان که در کمیته رسیدگی کننده ماجرای کوی و مجتمع سبحان بود، اعلام کرد: «متأسفانه به اسم دفاع از اسلام و انقلاب به کوی دانشگاه و مجتمع سبحان تعرض شد و اموال مردم مورد تخریب قرار گرفت و به خودروها صدمه وارد شد.» کاتوزیان سپس ماهیت افراد حمله کننده به کوی دانشگاه و مجتمع سبحان را این طور اعلام کرد: «افرادی به اسم دین به صورت سازماندهی شده این اتفاقات را رقم زدند تا شرایط بحرانی را بیشتر و فضا را تنگ و امنیتی کنند تا به این شیوه بین مردم و حکومت انشقاق به وجود بیاورند.» این نماینده که رودرو با دانشجویان و ساکنان این مجتمع مسکونی سخن گفته بود که به خاطر الله اکبر گفتن مورد ضرب و شتم قرار گرفتند، گفت: «این افراد بوی حزب الله و بسیجی نمی دادند. سوال این است که لباس شخصی ها به بانک ها چه کار داشتند؟ به اموال عمومی چه کار داشتند؟ نیمه شب چرا سراغ دانشجویان رفتند؟» این گزارش در حالی است که کمیسیون امنیت ملی مجلس هم با حضور مسوولان وزارت کشور، اطلاعات و نیروی انتظامی در مورد حوادث اخیر تشکیل جلسه داد. کاتوزیان افزود: «در بازدیدهای لاریجانی و تیم همراه از کوی دانشگاه و مجتمع سبحان از دانشجویان و ساکنان این مجتمع دلجویی شده است و وعده داده شده این تخریب ها و توهین ها مهار شوند.» لاریجانی همچنین شخصاً اعلام کرده امنیت خوابگاه ها از این پس تامین شود. به گفته کاتوزیان که مامور رسیدگی کننده به ماجرای مجتمع مسکونی سبحان بوده، گفت: «مردم نگران بودند. آنها دو شب متوالی مشکل داشتند.» همچنین محمدی فر معاون پارلمانی نیروی انتظامی از ساکنان این مجتمع دلجویی کرد و قول محافظت داد. وی با بیان اینکه ۲۱۸ خودرو مورد خسارت قرار گرفته بود، اظهار داشت: آقایان نادران، زاکانی، ابوترابی و کاظم جلالی نیز از کوی دانشگاه بازدید کردند و موضوعات را به طور دقیق مورد بررسی قرار دادند. کاتوزیان با اشاره به اینکه تعدادی از نمایندگان از وزیر کشور خواسته اند جهت توضیح در خصوص عملکرد این وزارتخانه در رابطه با اغتشاشات چند روز اخیر به مجلس بیاید، گفت: باید از وزیر پرسیده شود چرا از وزارت کشور فعالیتی طی چند روز گذشته شاهد نبودیم و چرا فعالیتی در این رابطه نمی کنند. کاتوزیان در پاسخ به سوال خبرنگاران مبنی بر اینکه آیا برای شما کاملاً مشخص شده این افراد از کجا خط می گیرند، اظهار داشت: با تحقیقاتی که طی این چند روز انجام داده ایم به جمع بندی هایی رسیده ایم که در صورت لزوم بعداً این مساله را اعلام می کنیم، اما مسیری را دنبال خواهیم کرد که با این افراد قاطعانه برخورد شود. خوشبختانه نیروی انتظامی هم تمام عزمش را جزم کرده که با این افراد برخورد شود. همچنین مهدی سنایی هم در حاشیه جلسه علنی مجلس در جمع خبرنگاران از برخی از سخنان مطرح شده در جشن پیروزی در میدان ولیعصر انتقاد کرد و آن را در راستای ایجاد آرامش در جامعه ندانست. رئیس فراکسیون اقتدار ملی مجلس به کار گرفتن برخی جملات و کلمات را باعث دامن زدن بیشتر به فضای احساسی جامعه دانست.

اشتراک هفته نامه

علاقه‌مندان به اشتراک و دریافت هفته نامه پرسشنامه زیر را تکمیل نموده و برای ما ارسال نمایند

نام:

نام خانوادگی:

آدرس:

کدپستی: تلفن :

آدرس اینترنتی:

موبایل: شماره شروع اشتراک از:

مدت اشتراک: سه ماه ۲۴ £ ششماه ۴۲ £ یکسال ۶۰ £

لطفا فرم زیر را به همراه مبلغ مورد نظر به دفتر هفته نامه

ارسال نمایید و به تمامی سوالات دقیق پاسخ دهید



Claim Management Ltd.

آیا تصادف کرده اید
و فکر می کنید مقصر نیستید؟



Had an accident? NOT YOUR FAULT?

دریافت خسارت بیمه شخصی
تعویض اتومبیل جدید با اتومبیل تصادفی
دریافت درآمد شخصی در مدت بیکاری و تصادف
حمایت کردن از بالا نرفتن بیمه
دریافت خسارت در صورت هرگونه حادثه در محل کار یا خیابان

We can provide:

A replacement car/minicab
Repair or total loss value of your car
Personal injury compensation
Loss of earning
Protection of no claim bonus



020 83468 657

Fax: 02083468658 - 235 Regents Park Road Finchley N3 3LF



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

گزارش

نوشتیم میرحسین مصدق، خواندند محمود زاهدی

دلیر و بی باک منم، مالک این خاک منم.

احسان صادقیان
دانشجو از لندن

**وقتی یزید و حسین هر دو برای خدا بجنگند،
تعبیر ماهیت خدا از فرد به فرد فرق می کند.
این هفته بنام خدای شاملو می نویسیم تا در
این وضعیت بی حساب و کتاب که دلار را با
ریال جمع می زنند، رأی مردم را با کاغذ پاره
و خود مردم را با خس و خاشاک، حسابمان با
بعضیها و از بعضی دیگر مشخص باشد چون
این تازه اول کار است!**

«هرگز از مرگ نهراسیده ام
اگرچه دستانش از ابتال، شکننده تر بود.
هراس من - باری - از مردن در سرزمینی است
که مزد گورکن
از آزادی آدمی
افزون تر باشد.»

جمعه ۱۲ جون ۲۰۰۹ ساعت ۳:۳۰ بعد از ظهر

از ایستگاه مترو «های استریت کنزینگتن» خارج می شوم. به سمتی که اکثریت پیاده رو حرکت می کند می روم. اولین کلام آشنایی که می شنوم جذب می شوم و مستقیماً می پرسم: ببخشید خانم دنبال ساختمان کنسولگری می گردم شما می دانید کجاست؟ خواهرانه نگاهم می کند و لبخندی می زند؛ پسرش می گوید: مستقیم بروید صف را می بینید. همچنان که می روم، سطور دو سه نفره مردم را قطع می کنم؛ ادامه صحبت‌های افراد سطر اول از زبان افراد ردیف دوم شنیده می شود؛ تمام خیابان امروز فارسی حرف می زنند. من خودم رشته کلام را به سطر سوم می رسانم و می گذرم. ناگهان پیاده رو خلوت می شود؛ جماعتی به ردیف کنار دیوار ایستاده اند. می پرسم: آخر صف اینجاست؟ می گوید بله. می ایستم و تمام پیاده رو پشت سرم قطار می شود. از پیر و جوان و میانسال، زن و مرد، با حجاب و بی حجاب، شیک پوش و عادی، همه جوره هستیم. در یک واژه ساده همه مردمیم. جو خانوادگی است. آرامش جاری است. برخورد نگاهها لبخند به دنبال دارد. همه می دانند چه می کنند و چرا می کنند. از اول و آخر صف مردم میایند و می روند، یکدیگر را پیدا می کنند، احوال پرس می کنند، رو بوسی می کنند. اخباری هم از وقایع صبح می شنوم. دسته ای از مخالفین در اعتراض به رأی دهنده ها شلوغ کاریهایی کرده است؛ ولی حالا نشاط در چهره ها موج می زند و فریادهای شادی بلند است. صف در خیابان جلو می رود و ولوله در جان من. حضور پلیس مشهود است؛ اگرچه، رئیس پلیس هم از خودمان است. اینجا همه بچه محلیم؛ فقط حاکمیت از ما نیست.

امروز در این خیابان انگلیسیها بیگانه اند. واکنش رهگذران جالب است. مردم از درون ماشینها و اتوبوسهایی که می گذرند به ما خیره اند. یک ون که سه مرد انگلیسی در آن هستند کنار می گیرد؛ یکی از شیشه سر بیرون می کند و می پرسد: چه خبر است؟ می شنود: انتخابات است. باز می پرسد: برای چه کشوری؟ دوباره می

شنود: ایران. سری تکان می دهند، شسته‌هایشان را بالا می گیرند و می روند. گفتم معنی انگلیسی اش برای ما، تعبیر فارسی اش برای جناح بازنده؛ اما فکر نمی کردم اینقدر بی جنبه باشد و جر زنی کند. خانمی از نفر پشت سر من علت صف کشیدن را می پرسد. وقتی می فهمد که انتخابات است می گوید: فکر کردم منتظر باز شدن این مغازه اید! آقایی درست جلوی من می ایستد و می پرسد برای چه صف کشیده ایم؛ می گویم انتخابات است. او می رود ولی خانمی



لج بود چون نرخ رأی او تا آخر بدون هیچ تغییری روی ۰.۸۸٪ ثابت بود که با ارفاق بی بی سی ۰.۹٪ در گوشه صفحه تلویزیون نشان داده می شد. در تمام طول شب صادق صبا، مسعود بهنود و دیگر تحلیلگران بی بی سی همه جور گمانه زنی می کنند و تمام احتمالاتی که می شود را در نظر می گیرند. از آرای مردم کم سواد دور افتاده ترین دهات ایران گرفته تا بومیان جزایر خلیج فارس و خشکیهای پراکنده اقیانوس آرام و هر کجایی که می شود حدس زد ایرانی ای از هوا افتاده باشد و حتی کاغذپاره های جیبهایشان را هم جمع می زند و پای احمدی نژاد می نویسند اما باز هم ۱۹ میلیون نمی شود! آنقدر که حتی بینندگان تماس می گیرند و آقای صبا را به جانبداری از احمدی نژاد متهم می کنند. نتیجه نهایی: احمدی نژاد ۲۴ میلیون رأی؛ و دیگر گوش همه سوت می کشد و کسی بیش از



این نمی شنود. انتظار برای شنیدن پاسخی از مسئولان ختم می شود به پیام تبریک رهبر به احمدی نژاد، اعلام جشن و هشدار به مخالفان که مبادا « کام شیرین پیروزی را تلخ کنند.» نظیر چنین بیانیه هایی را در کتابهای تاریخ خوانده بودم ولی کابوس شنیدنش را ندیده بودم.

بغض سی ساله ایران می ترکد و خون دل مردم آتشفشان می کند. اخبار از زمین و زمان می بارد: در ایران، سیستم تلفهای همراه قطع و وصل می شود؛ سیستم پیامک مختل است؛ ارتباط پایتخت با شهرها به سادگی مقدور نیست؛ سایتهای اینترنتی بسته یا فیلتر است؛ شبکه های ماهواره ای دریافت نمی شوند؛ خبرنگاران اجازه پوشش خبری ندارند؛ دفتر خبرگزاریها بسته است؛ خبرنگاران خارجی باید سریعاً کشور را ترک کنند؛ فعالان سیاسی حزب چپ شبانه از خانه هاشان ربوده می شوند و بالاخره نیرو انتظامی

که جلوتر از من در صف ایستاده با پوزخند می گوید: حلوای می دهند. درست زده بود وسط خال؛ حلوای می داند؛ حلوای جمهوریت. ختمش را هم دو روز بعد جلوی خود سفارت گرفتیم تازه وعده هفته و چهلمش را هم دادند.

ساعت ۱۶:۳۰ بعد از ظهر. صف به درون کوچه پشت کنسولگری می پیچد. چه جای باصفایی! انگار لاله زار و کافه سهیلانو سابق شده «کنزینگتون کورت» و « پروزو کافه». جوانترها دور هم می چرخند، ای ایران می خوانند و با پرچم ایران ژست می گیرند و عکس می اندازند. کسی توجه نمی کند که نقش روی آن شیروخورشید است یا نقشی دیگر؛ نقش درد است هر چه هست. صف با انتظار کسالتبار پیش می رود. حرفها زنانه است اما سطح آن کمی بالاتر از آخرین مدل لباس و لوازم آرایش ومشکلات رابطه با جنس مخالف. لباس و آرایش و گفتارشان انسان پرور است؛ به آینده باید امیدوار بود. بچه های دانشگاه صنعتی شریف هم یکدیگر را توی صف شناسایی می کنند و سربه سر بچه های پلی تکنیک امیر کبیر می گذارند. گویا راه آبادانی کشور از لندن می گذرد! در اطرافم بچه های بی بی سی فارسی هم هستند. تازه ترین اخبار را دست به دست می کنند: رأی گیری در حوزه های شرق دور به وقت محلی تمام شده و شمارش آرا را شروع کردند. به دلم می افتد که آفتاب این دولت امروز از سوی دیگری غروب می کند.

فرخ نگهداری صف را می برد و از عرض کوچه عبور می کند. در گوشه ای با او مصاحبه می کنم: آقای نگهداری، قدم دوم چیست؟ هیجان زده می گوید: «قدم دوم باز کردن فضا...» نمی دانم به او الهام می شود یا چه که حرفش را می خورد و از اول آغاز می کند: « یعنی قدم اول شکست احمدی نژاد...» جالب است که حتی نمی گوید جناح راست. « قدم دوم باز کردن فضا برای حضور همه افکار و آرا و برقراری گفت‌وگو.» می پرسم چه کسی می تواند در باز کردن این فضا مؤثرتر باشد، می گوید: « قطعاً مردم؛ مردم نشان دادند که رفتارشان از مسئولین متمدنانه تر است؛ مگر مناظره ها را ندیدید؟!» آینده را چطور می بینید: « رنگی، شاد؛ انقلاب رنگی نبود اما حضور مردم امروز پر رنگ است.»

ساعت ۱۸:۰۰ بعد از ظهر. بالاخره قدم به درون ساختمان کنسولگری می گذارم. دختران پر شور و شر احساس نمی کنند چهره شان متحجب شده. این بار همه مردم آماده اند و قلمشان را برداشته اند. برگ رأی را که پر می کنم جای خالی شماره کاندیداتوری برایم سوال برانگیز است. لیست شماره ها را که طلب می کنم، خانمی کنار دستم خیلی ساده، بی ریا و بی غرض سرش را کج می گیرد، شانه بالا می اندازد و می گوید: شماره اش ۷۷ است ولی لزومی هم ندارد که بنویسی. همه از رأی هم مطمئن بودیم؛ نیازی به شمارش آرا نبود؛ و رمز پیروزی همینجاست.



تعداد آرای افراد و نهایتاً اعلان مجدد پیروزی احمدی نژاد، تکلیف مردم و فعالان سیاسی چیست؟ می گوید: «حضور و اعتراض مداوم و دور از تنش مردم. مواضع مردم مشخص است و فعالان سیاسی هم نباید از موضع مردم کناره گیری کنند.» موج اعتراضات و تظاهرات در تمام شهرهای بزرگ ایران ادامه دارد؛ بعضی مراجع در کشور عزای عمومی اعلام کرده اند. میر حسین موسوی از مردم خواسته است که با حضور در مساجد و تکیا برای بازماندگان شهدای اخیر راه جمهوریت همدردی کنند.

ساده زیستی است. رهبر انقلاب هم فرموده بودند که افراد ساده زیست اصلح هستند.

این دیگر غیرقابل تحمل است. تمام سهم این مردم از آزادی فقط یک برگ رأی است، آن هم باید از اودریغ شود؟ وتازه مگر این ملت همه جوره تخطئه و مصادر شده، در جواب این همه جفایی که با نمک شناسی و بی چشم و رویی به او روا می دارند چه کرده جز آنکه به معصومیت یک بچه فریاد کند: رأی من کو؟ رأیم را پس بدید. تصاویر این مظلومیت بر صفحات اول تمام روزنامه ها و سایتهای

در خیابانها مانور قدرت می دهد! فهم مطلب چندان دشوار نیست؛ می خواهند تا هنوز ماه از پشت ابر بیرون نیامده، خورشید را هم زیر کت احمدی نژاد پنهان کنند، آن هم با زیر بغل پاره اش.

چند ساعت بعد، صدا و سیما ایران، دیواری بین فریادهای مردم و استودیوی خبر می کشد تا رئیس منتصب جمهوری فقید بنشیند و نطق پیروزی کند. او با صورتی مثل نقاب چروکیده ای بر چهره

رأی من کو؟ رأیم را پس بدهید. تصاویر این مظلومیت بر صفحات اول تمام روزنامه ها و سایتهای خبرگزاری نقش می بندد و قلب جهان را می فشرد



عکاس: ع. نجفی

هنرمندان طی اعلامیه ای وقایع اخیر را محکوم کرده اند. استاد شجریان صدا و سیما را مجددا و مؤکدا تحریم کرده است. او در مصاحبه اش با بی بی سی گفت: «من هم یکی از همین خس و خاشاکها هستم؛ هر وقت صدایم از تلویزیون حکومت اسلامی پخش می شود، تمام تنم می لرزد.» بعضی ادارات و موسسات دولتی تعطیل است؛ پیش بینی می شود یک اعتصاب ملی طی روزهای آینده در کشور صورت گیرد. روز جمعه نیز مردم سیاه پوش از میادین مختلف در تهران به سمت مصلا حرکت می کنند تا سجاده های سبزشان را در خون پهن کنند و شکایتشان را به درگاه خدا ببرند.

ازاین همه ظلم هر چقدر که بگویی دلت آرام نمی گیرد. نمی توانم گزارشم را تمام کنم. فقط رشته کلام را باز به مردم می سپارم: آن خس و خاشاک تویی، پست تر از خاک تویی شور منم، نور منم، عاشق رنجور منم زور تویی، کور تویی، هاله بی نور تویی دلیر و بی باک منم، مالک این خاک منم.

خبرگزاری نقش می بندد و قلب جهان را می فشرد ولی بر دل سیاه و سنگ احمدی نژاد و همکارانش اثری نمی کند. به دنبال اعتراضات مردم در ایران و سراسر دنیا، ما نیز در مقابل سفارت ایران در لندن تجمع می کنیم. سعادت نداریم تا در میهن اسلامی مان در کنار مادر و خواهر مان شعار بدهیم و سر و سینه مان را جلوی باتوم های برادران مسلمان و به نان و نمک خود پرورده فلسطینی و لبنانی که به عظم دولتمردان غیورمان استخدام شده اند، سپر کنیم. دست کم برای همدردی با آنها از راه دور، در این دیار غربت و تحت لوای دولت کفر، با امنیت کامل تجمع می کنیم، اعتراض می کنیم، شعار می دهیم و پلیس با لبخند از ما و انضباط ما تقدیر و تشکر می کند تا این سخن پیامبر تحقق یابد که فرمود: «بر زمین حکومت کفر می ماند ولی حکومت ظلم نه.»

در طی تظاهرات جلوی سفارت ایران باز فرخ نگهداری را می بینم. از او می پرسم: گفتید قدم اول شکست احمدی نژاد است، آیا با شمارش مجدد آرا، احمدی نژاد می شکند؟ می گوید: «احمدی نژاد شکسته شده، چه بماند و چه برود. مردم آن اعتباری را که به عنوان رئیس جمهوری، چهار سال پیش به او داده بودند، از او پس گرفته اند.» می پرسم اگر باز شماری آرا منجر شود به تغییرات جزئی در

یک دیکتاتور، روی اعتماد مردم می نشیند، بر آرای ربوده مردم تکیه می زند و با پوزخند از عدالت می گوید که «عدالت خواست مردم است»؛ از صیانت می گوید که «صیانت از حقوق مردم، حق مردم است»؛ از آینده با شکوه، قدرتمند، پیروز و پیشرفته کشور سربلندی می گوید که شایسته مردم است؛ از رشد و روند توقف نا پذیر رو به جلو صحبت می کند و من که هرگز ندیده ام مقامی در کشوری از تلویزیون به مردمش اینقدر فحش ناموسی بدهد، در این روند رو به جلو، به حرف شاپور بختیار می رسم که طی اعلامیه ای در بهمن ۵۷ به مردم گفته بود: «...شما امروز یک دیکتاتوری پوسیده را فروریختید دیگر یک استبداد تازه نفس را جایگزینش نکنید.» عجب! پس فقط میگو نیست که عقب عقب جلو می رود، احمدی نژاد هم هست.

یکشنبه جشن پیروزی برگزار می شود. این در فرهنگ ما رسم است که برای مناسبتهایمان خونی هم بریزیم. دانشگاه تهران را همیشه مثل مرغ هم در عروسی می خورند هم در عزاء. ولی پنج کشته کوی دانشگاه کافی نیست؛ هفت خون ریخته شده در خیابانهای تهران و دو قربانی هم از تظاهرات شهرستانها بر آن می افزایند. این همه برای پیروزی بزرگ مرد حقیری بر ملتی بزرگوار، واقعا



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

پیشین

اپیدمی کشتار خارجی ها در آفریقای جنوبی



جمعیتی اندک از مردم آفریقای جنوبی که اکثر آنها را زنان مسن تشکیل می دادند برای گرامیداشت افرادی که سال گذشته در این کشور به دلیل خشونت علیه خارجی ها جان خود را از دست داده بودند راهی کلیسای سنت میشل شدند. سال گذشته ۶۲ نفر از خارجی های ساکن آفریقای جنوبی در کشتاری جان خود را از دست دادند و حدود ۱۰۰ هزار نفر هم آواره شدند. با وجود این پس از گذشت یک سال از این وحشیگری مردم آفریقای جنوبی به سادگی این مساله را به دست فراموشی سپرده اند که به اعتقاد فعالان حقوق بشر این اتفاق واقعا تاسف بار است.

در ماه مه روزنامه های ملی آفریقای جنوبی تصویری وحشتناک از یک جنایت را چاپ کردند. ارنستو آنها مواوه که از اهالی موازیبیک بود توسط توده یی از عوام شکنجه شده و دلیل آن هم خارجی بودن او بود. این مرد ۳۵ ساله پس از سه روز به دلیل شدت جراحات جان خود را از دست داد. تصویر ارنستوی شکنجه شده در بسیاری از روزنامه های آفریقای جنوبی چاپ شد اما نتوانست جلوی خشونت ها را بگیرد. سال گذشته اتفاقات بسیاری از این قبیل باعث مرگ خارجی های ساکن آفریقای جنوبی شد. البته اکنون آفریقای جنوبی یک رئیس جمهور جدید را بر مسند قدرت دارد. او درصدد است با اقداماتش جلوی چنین وحشیگری هایی را در آستانه رقابت های جام جهانی ۲۰۱۰ بگیرد. انتشار چنین خبرهایی در آستانه چنین اتفاق بزرگی مطمئناً به نفع کشور رنگین کمان نخواهد بود. ژان پی یر میساگو که یک فعال حقوق بشر است تحقیقات گسترده یی در این زمینه انجام داده. او در این باره می گوید: «این نوع خشونت، تفاوت هایی با سایر خشونت ها دارد. جنگی در کار نیست اما ۶۰ نفر جان خود را از دست داده اند، ده ها نفر مورد تجاوز قرار گرفته اند، اما هیچ کس به خاطر این قتل ها و تجاوزها دستگیر نشده است. در آفریقای جنوبی دولت به هیچ وجه از حقوق خارجی ها دفاع نمی کند.» به اعتقاد او اگر همین جا جلوی کشتار خارجی ها در آفریقای جنوبی گرفته نشود این مساله به یک بحران تبدیل خواهد شد.

در منطقه راما فوسا بسیاری از خارجی ها پس از این خشونت ها آنجا را ترک کرده اند. یکی از ساکنان این منطقه در این باره می گوید: «از زمانی که خارجی ها از اینجا رفته اند وضعیت ما بهتر شده است. آنها تمامی شغل های ما را اشغال کرده بودند.» مردی به نام عبدل خارجی بودن در آفریقای جنوبی را اینچنین توصیف می کند: «آنها سال گذشته من را مورد ضرب و شتم قرار دادند. پس از انتخاب رئیس جمهور جدید عده یی به من گفتند وضعیت شما خارجی ها مثل قبل خواهد بود، بنابراین اگر جان تان را دوست دارید از این کشور بروید.» این در حالی است که اکثر خارجی های آفریقای جنوبی هم بر این باورند حتی با روی کار آمدن رئیس جمهور جدید هم وضع شان بهتر نخواهد شد. در چنین شرایط نابسامانی برخی از فعالان حقوق بشر چون دیوید سِی در برقراری صلح و آرامش در این کشور دارند. او می گوید: «خارجی ها در آفریقای جنوبی تقریباً در همه جا حضور دارند. آنها دوباره کارشان را شروع کرده اند. این در حالی است که اجناس شان را با قیمت کمتری نسبت به فروشندگان آفریقای جنوبی عرضه می کنند. اینجا بازار آزاد است بنابراین ما باید این مساله را حل کنیم. با این وضعیت اگر مسوولان کاری نکنند دوباره شاهد خشونت های سال گذشته خواهیم بود.»

فقر، کمبود خدمات اجتماعی، مسکن، بهداشت و کار فاکتورهایی هستند که در دامن زدن به این خشونت ها موثر هستند. برخی دیگر از کشورهای آفریقایی نیز با این پدیده روبه رو هستند اما شدت خشونت ها در سایر کشورهای آفریقایی به اندازه آفریقای جنوبی نیست. بسیاری از کارشناسان حقوق بشر بر این باورند سیاست های آفریقای جنوبی به همراه شهرک های غیرقانونی زیادی که در این کشور وجود دارد باعث شدت گرفتن خشونت علیه خارجی ها شده است.

اما شاید ساده ترین دلیل برای مردم آفریقای جنوبی در احساس تنفر از خارجی ها به خاطر فعالیت آنها در بازار کار کشورشان است. آنها با فروش اجناس شان به قیمت پایین تر بازاری ناعادلانه به وجود آورده اند. این کار در بسیاری از مواقع به قیمت جان این افراد خارجی تمام شده است. جاکوب زوما رئیس جمهور جدید آفریقای جنوبی برای از میان بردن پدیده کشتار خارجی ها در کشورش و رعایت حقوق شهروندی برای آنها کار بسیار دشواری پیش رو خواهد داشت.

در جست و جوی قاتل زنجیره یی گربه ها

پلیس شهر میامی در ایالت فلوریدای امریکا در پی یافتن قاتلی است که به جان گربه ها افتاده است، تاکنون لاشه ۱۲ گربه پیدا شده که یا پوست شان کنده یا اندام شان بریده شده است. همچنین از این تعداد گربه دو گربه به طرزی فجیع کشته شده اند. آخرین گربه قربانی شده گربه یی سیاه و سفید است که هدیه دختری شش ساله بود. «بابی ویلیامز»- سخنگوی پلیس- در این باره می گوید؛ چنین جنایتی تنها از کسی سر می زند که دچار مشکل روانی است. بر پایه گزارش پلیس، کشتن گربه ها نزدیک به یک ماه است که در این شهر جریان دارد که در این ارتباط جایزه یی ۱۰ هزار دلاری برای دستگیری قاتل تعیین شده است.

سوءاستفاده از معلولان در تگزاس

رسانه های دولتی امریکا اعلام کردند؛ پلیس این کشور ۳۰۰ نفر را در تگزاس به اتهام سوء استفاده از معلولان دستگیر و روانه زندان کرده است. مقامات پلیس مرکزی امریکا اعلام کردند؛ ۳۰۰ نفر از مناطق مختلف ایالت تگزاس به دلیل دست داشتن و ارتباط مستقیم یا غیرمستقیم در سوءاستفاده از معلولان ذهنی و جسمی توسط ماموران پلیس دستگیر شدند. سخنگوی مرکزی ایالت تگزاس در مصاحبه یی با خبرگزاری شینخوا یادآور شد؛ این نوع جرم از نوع درجه اول بوده و به همین دلیل ۴۰ نفر از این ۳۰۰ نفر دستگیر شده به حبس ابد یا تبعید به مناطق بدآب و هوای ایالت تگزاس محکوم می شوند. ایالت تگزاس امریکا که جزء ایالات هم مرز با مکزیک است، پنج هزار سکنه دارد که در ۱۳ منطقه این ایالت این ۳۰۰ نفر دستگیر شدند. علاوه بر این ده ها نفر از معلولان که توسط این ۳۰۰ نفر محبوس شده بودند، بر اثر فشارهای کاری یا جسمانی جان باخته و دیگران نیز دچار جراحاتی شدند. گفته می شود پلیس ایالتی تگزاس حدود یک هزار معلول جسمی و حرکتی و ذهنی را از دست این افراد نجات داده و هم اکنون این معلولان در مراکز نگهداری از ناتوانان نگهداری می شوند.

دریافت فوق لیسانس فلسفه در ۹۶سالگی

یک مرد ۹۶ساله اهل تایوان موفق شد، فوق لیسانس خود را در رشته فلسفه از دانشگاه این کشور بگیرد. «چائو موه» مرد ۹۶ساله تایوان است که در دهه نهم زندگی خود موفق شد فوق لیسانس خود را از دانشگاه «نانهوا» بگیرد. این مرد در مصاحبه یی با خبرگزاری آسوشیتدپرس خاطرنشان کرد؛ هنگامی که از بیمارستان مرخص شدم، دیگر حتی توان بازی کردن یا بیرون رفتن را نداشتم، به همین دلیل وقت خود را صرف مطالعه فلسفه کرده و در نهایت توانستم با شرکت در کلاس های فلسفه دانشگاه «نانهوا» در این رشته فوق لیسانس بگیرم. این مرد که متولد چهارم ژوئیه سال ۱۹۱۴ میلادی است، یادآور شد؛ درست است که همانند دیگر همکلاسی هایم حافظه یی قوی ندارم، اما درس ها را به خوبی می فهمم و به همین دلیل موفق شدم مقطع فوق لیسانس رشته فلسفه را به خوبی بگذرانم.

باران بچه قورباغه

ساکنان شهری کوچک در ژاپن از پدیده یی عجیب یعنی فرو افتادن بچه قورباغه از آسمان خبر دادند. براساس گزارش منابع خبری، یک کارمند در شهر ناناوئی ژاپن می

گوید وی هفته گذشته برای نخستین بار این پدیده متفاوت را در یک پارکینگ مشاهده کرده است. وی می افزاید حدود صد بچه قورباغه مرده را روی شیشه خودروها و روی زمین دیده است. یک مقام در اداره محلی هواشناسی در گفت وگو با خبرگزاری فرانسه اعلام کرد مردم حدس می زنند وزش گردباد این دوزیستان را بلند کرده و سپس آنها را از آسمان بر زمین انداخته است. وی با اعلام این مطلب، در عین حال خاطرنشان کرد؛ از نظر هواشناسی، این مساله غیرمحمتمل است. وی افزود؛ ما وضعیت هواشناسی هفته گذشته را بررسی کردیم و فکر نمی کنم علت این مساله شرایط آب و هوایی بوده باشد. به گزارش خبرگزاری فرانسه از توکیو، حوادث مشابهی پیش از این نیز در دیگر نقاط جهان گزارش شده است.

شامپانزه عصبانی انگشت مربی خود را کند

مقامات باغ وحش برلین اعلام کردند؛ یک شامپانزه عصبانی با حمله به یکی از مربیان خود، انگشت او را گاز گرفت و کند. «برنهارد بلازیکوئین» ۵۵ساله مربی حیوانات باغ وحش در برلین است که به دلیل حمله یک شامپانزه خشمگین انگشت سبابه دست راستش را از دست داد. «آندره شول»- سخنگوی باغ وحش برلین- در مصاحبه یی با خبرگزاری رویترز خاطرنشان کرد؛ این شامپانزه ۲۸ساله «پدرو» نام دارد به دلیل آنکه از ازدحام جمعیت مقابل قفس ناراحت و عصبانی شده بود، به مربی خود حمله کرده و انگشت او را کند. گفته می شود پزشکان معالج این مربی ۵۵ساله اعلام کردند امکان دارد نتوانند انگشت این مرد را بار دیگر پیوند بزنند.

خرابی هواپیمای اسباب بازی، بهانه کمک گرفتن از آتش نشانی

یک مرد چینی پس از آنکه هواپیمای اسباب بازی اش خراب شد، از ماموران آتش نشانی و پلیس پکن درخواست کمک کرد. رسانه های دولتی چین اعلام کردند یک مرد جوان اهل پکن در چین به دلیل آنکه دستگاه کنترل از راه دور هواپیمای اسباب بازی اش از کار افتاد و هواپیمایش پس از سقوط آتش گرفت، از نیروهای پلیس و ماموران آتش نشانی کمک خواست. گفته می شود پلیس و ماموران آتش نشانی پس از اعزام به محل علاوه بر اینکه هواپیمای این مرد جوان را به وی بازگردانند، دستگاه کنترل از راه دور آن را هم درست کردند.

با یک چرت کوتاه مشکلات خود را حل کنید

دانشمندان دریافته اند یک چرت کوتاه باعث تقویت فعالیت های قوای ذهنی می شود. در آزمایش ها مشخص شد داوطلبان بعد از چرت کوتاه به راحتی توانسته اند مسائل جانبی موجود در فکر خود را رفع و رجوع کنند. پروفیسور سارا مدینیک مسوول این پژوهش می گوید: «ما دریافتیم که بعد از مدتی تلاش برای حل کردن مشکلات یک چرت کوتاه موجب خلاق شدن ذهن فرد می شود. تحقیقات ما در حال حاضر فقط شامل خواب کوتاه مدت است.» پژوهشگران بر این باورند خواب کوتاه منجر به وجود آمدن ارتباط جدیدی میان بدن و مغز می شود بدون آنکه اتفاقاتی که قبل از خواب وجود داشت در این موضوع دخالتی داشته باشند.



نظرسنجی

شما که هفته نامه پرشین را می خوانید، هیچ وقت به نظرتان رسیده که چه چیزهایی در آن باید کم یا زیاد شود؟ به هر حال این حق شما و وظیفه ی ماست که هفته نامه ی بهتری داشته باشیم. ما را در انجام وظیفه برای ادای حق شما با شرکت در این نظر سنجی همراهی فرمایید.

با تشکر

هفته نامه پرشین

نوشتن مشخصات فردی الزامی نمی باشد

نام:
سن:
شغل:
تحصیلات:
آدرس الکترونیکی:

الف- در مورد قسمت های مختلف هفته نامه از شماره ی یک (خیلی بد) تا شماره ی ده (خیلی عالی) نظر خود را اعلام بفرمایید.

- (۱) لوگو.....☐
(۲) روی جلد.....☐
(۳) صفحه آرایشی.....☐
(۴) اخبار و گزارش.....☐
(۵) مطالب تحلیلی.....☐
(۶) ادبیات.....☐
(۷) اندیشه.....☐
(۸) هنر و سینما.....☐
(۹) پزشکی.....☐
(۱۰) اقتصاد.....☐
(۱۱) سیاست.....☐
(۱۲) گردشگری.....☐
(۱۳) اخبار داخل انگلستان.....☐
(۱۴) ورزشی.....☐
(۱۵) حوادث.....☐
(۱۶) خانه داری.....☐
(۱۷) سرگرمی.....☐
(۱۸) آذری.....☐
(۱۹) دیار آشنا.....☐
(۲۰) انگلیسی.....☐
(۲۱) آگهی.....☐
(۲۲) توزیع.....☐
(۲۳) روابط عمومی.....☐

ب- به نظر شما جای چه بخش هایی در هفته نامه خالی ست؟

.....
.....
.....

ج- به نظر شما وجود چنین هفته نامه ای در لندن تا چه اندازه ضرورت دارد؟

.....
.....
.....

د- به نظر شما این هفته نامه توانسته است استقلال حرفه ای خود را از لحاظ سیاسی، مذهبی و ... حفظ کند ؟

.....
.....
.....
.....

به قید قرعه به ۳ نفر از نظر دهندگان ۶ ماه اشتراک رایگان داده خواهد شد.
لطفا نظرات خود را از طریق پست به آدرس :

Lord Business Centre, 2 Floor Unit 20,
665 North Circular Road, London NW2 7AX

ارسال نمایید

و یا از طریق تلفن : 02084537350 تماس حاصل نموده و فرم مورد نظر را بصورت تلفنی تکمیل نمائید.

اعتیاد و فقر کودکان افغان

بی بی سی؛ صندوق حمایت از کودکان سازمان ملل و کمیسیون حقوق بشر افغانستان وضعیت کودکان این کشور را نگران کننده خوانده اند. مسوولان کمیسیون مستقل حقوق بشر افغانستان می گویند میزان خشونت علیه کودکان در مدارس و خانواده ها افزایش یافته و شمار کودکان کارگر نیز بیشتر شده است.



در حال حاضر کودکان زیادی هستند که در کابل و دیگر شهرهای افغانستان به کارهای دشوار فیزیکی مشغولند؛ کارهایی که عمدتاً در قوانین بسیاری از کشورها، از جمله افغانستان گماشتن کودکان به آنها منع شده اند. مسعود یکی از هزاران کودکی است که برای تامین زندگی خانواده خود مجبور به انجام کار شده است. او در خیابان های کابل خودرو می شوید. این کودک ۱۲ساله می گوید تنها نان آور خانواده

خود است و روزانه ۳۰ تا ۴۰ افغانی (۶۰ تا ۸۰ سنت) درآمد دارد و با این پول می تواند چند نان به خانه اش ببرد. مسعود گفت کلاس پنجم بود که مجبور به ترک آموزش شد و به دنبال لقمه نانی راه خیابان ها را در پیش گرفت. مانند مسعود کودکان زیادی را می توان دید که در خیابان های شهر کابل مشغول کارهای فیزیکی هستند. با آنکه آمار دقیقی در مورد کودکان کارگر در افغانستان وجود ندارد، اما آقای آهنگ می گوید بیش از ۶۰ هزار کودک تنها در شهر کابل مشغول کارهای شاق هستند. این کمیسیون یکی از دلایل افزایش کودکان کارگر را سطح بالای فقر در میان مردم عنوان می کند.

علاوه بر این، کمیسیون حقوق بشر افغانستان می گوید؛ موارد خشونت علیه کودکان نیز افزایش یافته و باعث نگرانی این کمیسیون شده است. پرویز آهنگ یکی از مسوولان این کمیسیون می گوید؛ بررسی های این کمیسیون نشان می دهد با گذشت هر روز وضعیت کودکان در افغانستان بدتر می شود. «آهنگ» گفت؛ «وضعیت در افغانستان، در کل، هنوز هم نگران کننده است. شمار کودکانی که در خیابان ها کار می کنند هر روز افزایش می یابد. موارد خشونت ها در حال افزایش است. در حال حاضر ما کودکانی را سراغ داریم که مورد خشونت های شدید قرار می گیرند.»

او افزود؛ «خشونت ها در سطح مدارس از سوی مسوولان مدارس بسیار بالا است.» وی می گوید در یک سال گذشته کمیسیون مستقل حقوق بشر ۳۰ مورد تجاوز به کودکان را ثبت کرده است. نجیب الله همیم یکی از مسوولان صندوق حمایت از کودکان سازمان ملل متحد- یونیسف- در افغانستان می گوید اگرچه وضعیت کودکان در مقایسه با سال های گذشته بهتر شده، اما او می افزاید در حال حاضر کودکان افغان در وضعیت خوبی قرار ندارند. همیم گفت؛ «وضعیت کودکان افغان در مقایسه با سال های گذشته نسبتاً خوب شده اما آنها در مقایسه با کودکان کشورهای دیگر متأسفانه در شرایط خوبی قرار ندارند.» او افزود؛ «کودکان در افغانستان از شرایط زندگی، تعلیم و تربیت و پیشرفت و شرایط دیگری که برای رشد کودکان لازم است، برخوردار نیستند. به همین دلیل وضعیت کودکان هنوز هم قابل نگرانی است.» این مقام یونیسف آموزش شش میلیون کودک در مدارس را پیشرفته در زمینه بهبود وضعیت کودکان افغان می داند، اما کیفیت پایین آموزش و پرورش، کمبود امکانات در مدارس و اعمال خشونت علیه کودکان در مدارس و خانواده ها هنوز هم مایه نگرانی سازمان های مدافع حقوق کودکان است.

مسوولان کمیسیون حقوق بشر افغانستان اعتیاد کودکان به مواد مخدر را هم یکی دیگر از موارد نگرانی خود در مورد کودکان می دانند. «آهنگ» گفت؛ تعداد زیادی از کودکان در افغانستان به مواد مخدر معتاد شده اند. افغانستان بزرگ ترین تولید کننده مواد مخدر در جهان است و مواد مخدر در این کشور به قیمت کم و به سادگی در دسترس کودکان قرار می گیرد.

فروش و نصب برنامه های جدید

کامپیوتری

XP ویندوز ویستا، ویندوز

آنتی ویروس و فایروال، Microsoft Office

و انواع برنامه های

کاربردی و آموزشی دیگر

با قیمت مناسب در محل کار و منزل

۰۷ ۸۸ ۹۹ ۷۷ ۶۲۳



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

وب گاه

انتخابات

روزنامه نگاری شهروندی

شناکردن خلاف جریان خبری اصلی

مصطفی قوانلو قاجار

جریان اصلی اطلاع رسانی و روزنامه نگاری که هم اکنون در انحصار تراست ها و بنگاه های جهانی چندرسانه یی و نیز گروهی محدود و بسته از نخبگان قرار دارد، چندی است از سوی «روزنامه نگاری شهروندی» به چالش کشیده شده است. روزنامه نگاری شهروندی جریان غالب خبر رسانی را به عدم پوشش دقیق اطلاعات و اخبار مورد نیاز مردم، تهیه اخبار از دیدگاهی رسمی و دولتی، سانسور اعتراضات، انتقادات و تظاهرات مردمی در برابر وضع موجود و جریان حاکم و تفاخر و سلطه بر شهروندان متهم می کند. روزنامه نگاری شهروندی سعی دارد با شنا کردن در جهت خلاف جریان غالب و فعال کردن شهروندان در زمینه تولید و توزیع اخبار و اطلاعات جانشین و آلترناتیو جریان یکسویه و سلطه گر خبری حاکم باشد. این سلسله مقالات که بخش اول آن پیش از این از نظراتان گذشت سعی دارد شما را با تاریخچه، اهداف، رویکردها و روش های روزنامه نگاری شهروندی به عنوان چشم انداز آینده این حرفه آشنا کند. اکنون و در بخش دوم تاریخچه روزنامه نگاری شهروندی را می خوانید.

رسانه از بدو پیدایش خود به عنوان ابزاری برای انتقال اطلاعات مختلف مطرح بوده است. دود آتشی که کیلومترها دورتر روشن بود، طبل و کبوترهای نامه بر همه ابزارهای انتقال اطلاعات بوده اند اما از قرن ۱۸ و با اختراع صنعت چاپ، تحولی بزرگ در انتقال اطلاعات پدید آمد و رسانه ها به شکل امروزی خود معرفی شدند. نظریه پردازان ارتباطات نظریه های مختلفی را در این حوزه مطرح کردند. از جمله مدل لاسول که یکی از ساده ترین مدل های ارتباطی محسوب می شود و بر فرستنده پیام و گیرنده متمرکز بود. بعدها مدل های ارتباطی پیچیده تر شد و مدل های دوطرفه نیز شکل گرفت؛ مدل هایی که بر بازخورد پیام های ارتباطی تاکید داشت. سپس نظریاتی چون شکاف آگاهی و استفاده و رضایتمندی پدید آمد. به موازات این بحث ها در مورد کارکرد رسانه ها و مسوولیت اجتماعی رسانه ها تاکید شد. رسانه وسیله یی شد برای انتقال نظرات مردم به حکومت ها و بالعکس. به این معنی که رسانه حد واسط میان دولت و حکومت و رکن چهارم دموکراسی است.

رسانه تبدیل به یک ناظر شد که بر اعمال و رفتارهای دولت و حکومت نظارت می کند. بنابراین خبرنگاران در قالب نمایندگان رسانه یی به شهروندان جامعه خود مراجعه می کنند، از مشکلات آنها می پرسند و این مشکلات را در نشریه خود چاپ می کنند تا حکومت نیز از این مشکلات باخبر شود. اما از آغاز قرن ۲۰ مفهوم جدیدی در مورد رسانه ها مطرح شد؛ هر شهروند خود در تولید و انتقال اطلاعات مشارکت داشته باشد؛ وظیفه یی که پیش از این خبرنگاران بر عهده داشتند.

هرچند این ایده که شهروندان بتوانند در فعالیت های روزنامه نگاری مشارکت داشته باشند، در امریکا چندان تازه نیست. حرکت به سوی روزنامه نگاری مدرن و این ایده که هر کس خبرنگار باشد، اولین بار در پوشش انتخابات ریاست جمهوری ۱۹۸۸ مطرح شد. در آن زمان رادیوهای همگانی از مشارکت مردم در برگزاری میتینگ های سیاسی و حضور آنها در بحث های سیاسی استقبال کردند. در بسیاری از ایالت های امریکا مردم در تهیه اطلاعات مربوط به انتخابات ریاست جمهوری با رسانه های محلی مانند رادیو، تلویزیون و روزنامه همکاری کردند. در آن زمان موضوع روزنامه نگاری مدنی و روزنامه نگاری همگانی با توجه به گسترش روزافزون رسانه های همگانی و تمایلاتی که برای جلوگیری از انتشار برخی از اخبار سیاسی بود، مطرح شد. مقالات و مطالب بسیاری در این زمینه به چاپ رسید که بر ارتقای تعهد و مشارکت شهروندان در فرآیندهای دموکراتیکی مانند انتخابات تاکید داشت.

در روزنامه نگاری مدنی این مساله مطرح شد که رویدادهای سیاسی و اجتماعی را باید از زاویه دید مردم و انجمن های مدنی هم نگاه کرد و نظرات آنها را هم بازتاب داد. این در حالی بود که جامعه امریکا تمایل فراوانی به نظرات نخبگان و روشنفکران جامعه خود داشت. اما در مقابل عده یی این مساله را مطرح کردند که جامعه امریکا باید از نگاه رسمی و دولتی به اخبار فاصله بگیرد و به اخبار مدنی و مورد نیاز مردم نیز بپردازد. این نگاه در آستانه قرن ۲۱ با یک رویداد بزرگ همراه شد. این واقعه تأثیری بزرگ در فرآیند تثبیت «روزنامه نگاری شهروندی» گذاشت و باعث شد این مساله به طور جدی در محافل رسانه یی مطرح شود.

در سال ۱۹۹۹ فعالان ضدجهانی شدن اولین مرکز رسانه های مستقل را با نام «IMC» در سیاتل شکل دادند. آنها سایر فعالان و حامیان خود را در اینترنت متحد کردند. این فعالان بدون آنکه ملاقاتی رودررو با هم داشته باشند از طریق مرکز (IMC) و در اینترنت یکدیگر را شناختند. در حاشیه نشست سازمان تجارت جهانی تعدادی از آنها خیابان را بستند، اما ۶۰ ثانیه پس از آن معترضان به وسیله پلیس بدون هیچ توضیحی دستگیر شدند. فعالان ضدجهانی شدن نیز پوشش وسیعی به مساله دادند و این رویداد در سطح وسیعی در دنیا منتشر شد. نکته مهم این جریان همراهی نکردن رسانه های جریان اصلی و بزرگ جهان به این اعتراض ها بود چرا که آنها خبرهای ضدجهانی شدن را بازتاب نمی دادند. اما فعالان ضدجهانی شدن با استفاده از سایت های اینترنتی طرفدار خود توانستند بسیاری از کاربران را از آنچه در سیاتل روی داد، باخبر کنند. این مساله اکنون به عنوان یکی از مثال های مهم برخورد رسانه های جریان اصلی با رسانه های جایگزین مطرح می شود چرا که عده یی از کاربران اینترنت توانستند بدون آنکه رسانه مهم و معتبری در اختیار داشته باشند، حرف خود را به گوش جهانیان برسانند؛ حرکتی که از آن به عنوان شنا کردن خلاف جهت جریان های خبری دنیا یاد می شود. این مساله تأثیری بزرگ در مباحث نظری حوزه رسانه گذاشت و بسیاری از اندیشمندان حوزه رسانه از آن به عنوان نقطه عطفی در تاریخ رسانه یاد می کنند؛ اتفاقی در آستانه قرن ۲۱، قرن اطلاعات و مشارکت های همگانی، پایانی بر سلطه رسانه های بزرگ بر شهروندان و آغاز راهی جدید در آینده روزنامه نگاری و رسانه.

جنبش سکوت در تهران



روز چهارشنبه مردم تهران در راهپیمایی بزرگی که ابتدای آن میدان هفت تیر و انتهای آن مشخص نبود به زبان سکوت نظر خود را نسبت به نتایج اعلام شده برای انتخابات ۲۲ خرداد ۸۸ اعلام کردند. این راهپیمایی که جمعیت حاضر در آن بیش از یک میلیون نفر حدس زده می شود پس از راهپیمایی مسیر میدان امام حسین تا میدان آزادی دومین اقدام در نوع خود بود که بدون هیچ گونه آسیب به اموال عمومی و حتی سردادن شعار برگزار شد. خبرنگاران گزارش دادند که در این راهپیمایی هنگامی که برخی افراد قصد شعار دادن داشتند جمعیت آنان را به سکوت فرا می خواند. میرحسین موسوی نیز مردم را به حضور در مراسم سوگواری برای از دست رفتگان حوادث راهپیمایی روز ۲۵ خرداد در میدان آزادی دعوت کرد.

استانداری تهران تایید کرد

کشته شدن هفت نفر در راهپیمایی دوشنبه

گروه سیاسی؛ استاندار تهران کشته شدن هفت نفر و زخمی شدن ۲۹ نفر در جریان راهپیمایی دوشنبه حامیان میرحسین موسوی را تایید کرد. در همین راستا وزیر اطلاعات از دستگیری ۲۶ نفر خبر داد. به گزارش فارس غلامحسین محسنی اژه یی گفت؛ بیش از ۲۶ نفر از عناصر اصلی اغتشاشات اخیر علاوه بر مواردی که از سوی نیروی انتظامی بازداشت شده اند، دستگیر شدند. پیش از این رادان از دستگیری بیش از صد نفر در جریان اعتراض به نتیجه انتخابات خبر داد. رادان تاکید کرده بود تعدادی نیز در لیست بازداشت هستند که به زودی دستگیر خواهند شد.

رئیس دانشگاه شیراز استعفا داد

ایلنا؛ رئیس دانشگاه شیراز از سمت خود کناره گیری کرد. محمدهادی صادقی رئیس دانشگاه شیراز از بیان دلایل استعفای خود خودداری کرد و گفت؛ در حال حاضر نمی توانم در این باره صحبت کنم و در زمان دیگری دلایل خود را عنوان می کنم. امتحانات دانشگاه شیراز نیز به تبع این اتفاق، لغو و به زمان دیگری موکول شده و هنوز درباره برگزاری امتحانات این دانشگاه تصمیم گیری نشده است.

فروشی

مغازه A۱ در منطقه

میداول رویروی مرکز

اسلامی

بفروش میرسد

۰۷۵۸۸۸۹۲۶۹۷

اجاره

یک آپارتمان

دو خوابه

میداول W۹ جهت اجاره

۰۷۹۶۶۴۵۶۱۰۶



صمد شکارچی

تلنگر

کاندیداهای ریاست جمهوری

باز تبلیغات شد بار دگر چسبانده اند
عکسهایی را به هر دیوار و در چسبانده اند

از زمین و آسمان کاغذ بیارد چون بلا
دیده تا بر هم زنی بر دور و بر چسبانده اند

کار افرادی شده این روزها چسباندنی
گرچه افراد دگر شب تا سحر چسبانده اند

جای خالی نیست دیگر بر در و دیوار شهر
عده ای از احمدی هم زودتر چسبانده اند

در میان کوچه های تنگ و تار بی عبور
بین هر کوی و محله یا گذر چسبانده اند

روی ماشین روی گاری روی فرغون روی چرخ
روی سنگ و شیشه و زیر و زبر چسبانده اند

پشت و روی آمبولانس و روی تخت مرده کش
روی بیمار نزار و محتضر چسبانده اند

روی کارتنهای شلغم یا چغندر یا پیاز
روی گونی زرشک و یا شکر چسبانده اند

تا که دیشب کوچه و دیوارمان کردم تمیز
صبح دیدم ده برابر بیشتر چسبانده اند

توی پارکی هم بدیدم عکس یک کاندید را
پشت یک شخصی که خوابیده دمر چسبانده اند

جای انکه مشکل بیچاره ای را حل کنند
پولشان را کرده کاغذ بی جهت چسبانده اند

صبح چون از خانه بیرون آمدم دیدم عجب
پیش رویم عکس شخصی با تشر چسبانده اند

همسرم گفتا عزیزم از خودت غافل مشو
ور می بینی به پشتت بی خبر چسبانده اند

درخواست برای برخورد با عوامل خشونت در دانشگاه ها

روسای دو دانشگاه تهران و شیراز به ضرب و شتم دانشجویان و شکستن حریم دانشگاه به شدت اعتراض کردند و خواستار رسیدگی فوری به حوادث این دو دانشگاه شدند.

«فرهاد رهبر» رئیس دانشگاه تهران با صدور بیانیه یی تاسف عمیق خود را از حوادث کوی دانشگاه اعلام و تاکید کرد که «از طریق مراجع ذی ربط شناسایی و مجازات عاملین این اقدام موهن را پیگیری می کند.» همزمان با این بیانیه «محمدصادقی» رئیس دانشگاه شیراز از سمت خود استعفا داد و به مهر گفت استعفایش را دیروز ارائه کرد.

دانشگاه های تهران، شیراز و اصفهان در چند روز گذشته مورد حمله عناصر خودسر قرار گرفتند و جمع زیادی از دانشجویان زخمی، برخی بازداشت شدند. این اتفاقات واکنش های بسیاری به همراه داشت. چنان که به گزارش ایسنا جمعی از استادان دانشگاه تهران در مسجد این دانشگاه تجمع کردند و خواستار بررسی جدی موضوع حادثه کوی دانشگاه و حفظ و حراست از قداست محیط دانشگاه شدند. همچنین «فرهاد رهبر» رئیس دانشگاه تهران نیز در اطلاعیه یی از اعضای هیات علمی دعوت کرد به منظور اعتراض به تعرض به دانشگاه و کوی دانشگاه در جلسه یی که دیروز صبح در مسجد دانشگاه تهران برگزار شد، حضور به هم رسانند. در بخشی از اطلاعیه رهبر آمده است: «دانشگاهیان عزیز تعرض به دانشگاه تهران (نماد آموزش عالی کشور) و کوی دانشجویان توسط گروهی متجاوز و ضرب و شتم دانشجویان عزیزی که دغدغه یی جز اعتلای دانشگاه و کشور ندارند، موجی از تاسف و تأثر را در دل اینجانب و تک تک دانشگاهیان به دنبال داشت.»

میزان خسارت به دانشجویان و محیط دانشگاه ها به اندازه یی بود که به جز رهبر، اعضای هیات رئیسه دانشگاه تهران نیز با صدور اطلاعیه یی به شدت حوادث کوی دانشگاه را محکوم کردند و همچنین ۱۵۰ استاد دانشگاه صنعتی شریف و جمعی از استادان دانشگاه امیرکبیر استعفا دادند. جدا از این موارد دانشگاه تهران نیز اطلاعیه جداگانه یی صادر کرد و از قوه قضائیه و نیروی انتظامی خواست متخلفان شناسایی و معرفی شوند و نظم و امنیت در حریم دانشگاه ها برقرار شود.

به گزارش ایسنا، در این اطلاعیه آمده است: «دانشگاه تهران با دعوت از دانشجویان فهیم و فرهیخته دانشگاه به هوشیاری بیشتر، حضور غیرقانونی و رفتار خلاف قانون و حریم شکنانه افرادی غیرمسئول که از خارج دانشگاه، به دانشجویان تعرض نموده و با وارد نمودن ضرر و زیان به اموال دانشگاه موجب شکستن حریم مقدس دانشگاه شده اند، شدیداً تقبیح و محکوم نموده و از قوه قضائیه و نیروی انتظامی خواستار شناسایی و معرفی متخلفان و برقراری نظم و تضمین امنیت حریم دانشگاه و فرزندان عزیز خود می باشد.

مسئولان دانشگاه تهران وظیفه خود می دانند برای دفاع از حریم مقدس دانشگاه از طریق مراجع قانونی تا احقاق حق فرزندان خود از هیچ کوششی دریغ ننموده و مجدانه پیگیری لازم را به عمل آورند. بر همه ملت غیور و دانشجویان عزیز روشن است که دانشجویان، این فرزندان فرهیخته ملت ایران هیچ گاه اخلاک نبرده و تفکیک صفوف آنان از سایرین برای حفظ ساحت مقدس علم ضروری است. رئیس، هیات رئیسه و مجموعه مدیران دانشگاه، دانشجویان دانشگاه تهران را فرزندان خود دانسته و همچون پدری دلسوز با همه وجود از استقلال و آرامش آنان و دانشگاه دفاع خواهند نمود و صیانت از حریم مقدس دانشگاه و دانشجویان را بر خود فرض می دانند.» واکنش های گسترده مسئولان و دانشگاهیان کشور، اعتراض های سراسری و پیگیری های انجام شده امثال بیانیه ها دیروز به نتیجه نشست و منجر به آن شد تا «سیدمهدی قصری» معاون دانشگاه تهران با مهر گفت وگو و خبر آزادی نزدیک به ۸۰ دانشجو را اعلام کند. فرهاد رهبر نیز با تایید خبر آزادی دانشجویان ادامه داد چند دانشجو نیز در بیمارستان در حال مداوا هستند

اما به دنبال این حوادث امتحانات پایان ترم برخی دانشگاه های کشور که در فاصله زمانی هفته آخر خرداد تا هفته اول تیر برنامه ریزی شده بود، با تغییراتی در برگزاری مواجه شده است. به گزارش مهر کلیه امتحانات دانشگاه شیراز لغو و به زمان دیگری موکول شده است. امتحان های دانشگاه صنعتی اصفهان نیز از ۹ تا ۱۷ تیر ماه برپا می شود و برنامه امتحانی دانشگاه شریف از ۲۴ تا ۲۸ خرداد ماه به ۱۰ تا ۱۴ تیر ماه موکول شد.



مدرسه اندیشه

XANTHE GRESHAM
شهرزاد قصه گو

با هنر جانونی خود بچه های اندیشه را به دنیای افسانه ای شاهنامه می برد.
شما نیز می توانید با فرزندان خود در این سفر همراه ما باشید.

ورودی مجانی
قصه گویی
نمایش
نقاشی و طراحی

محل برنامه
Trinity Church
Golders
90 Holford Road
Golders Green
NW11 8EG

Tel: 07846 508 534
Email:
Info@andishehschool.org.uk
Website:
www.andishehschool.org.uk

تاریخ: شنبه ۲۷
ژوئن ۲۰۰۹

شروع برنامه:
۴:۳۰ بعدازظهر

هفته نامه پرشین
از همکاری تعداد
محدودی دانشجوی
داوطلب جهت تهیه
گزارش استقبال می کند

۰۲۰۸۴۵۳۷۳۵۰



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

وب گاه

اقتصاد بازرگانی

مخابرات: بی اطلاعاتیم

از بعد از ظهر روز سه شنبه تا شامگاه چهارشنبه شبکه تلفن همراه در شهر تهران قطع شد و قطع شبکه تلفن همراه در حالی صورت گرفته است که هنوز امکان ارسال پیام کوتاه (SMS) برای تمامی مشترکان تلفن همراه در سراسر ایران برقرار نشده است. سیستم ارسال پیام کوتاه از تمامی اپراتورهای مخابراتی فعال در ایران روز جمعه (روز انتخابات ریاست جمهوری دهم) قطع و تاکنون وصل نشده است. مقام های شرکت مخابرات در ابتدا با تایید قطع ارسال پیامک اعلام کردند: علت قطعی پیامک ها (SMS) به صورت بیانیه رسمی از سوی مخابرات اعلام می شود.

آنان در روزهای ابتدایی معتقد بودند: «حدس ما این است که مشکل فنی باشد.» اما به رغم گذشت ۵ روز و قول مخابرات مبنی بر برطرف شدن نقص فنی احتمالی نه تنها مشکل ارسال پیامک بر طرف نشده بلکه دامنه محدودیت ها به سایت های اینترنتی رسیده و حتی امکان دسترسی به «یاهو مسنجر» نیست و این شبکه ارتباطی نیز فیلتر شده است. در کنار این مشکلات قطع تلفن همراه برای ساعت ها در شهر تهران که روز سه شنبه اتفاق افتاد یکی دیگر از مسائلی بود که در یک هفته گذشته به وقوع پیوسته است. مسوولان شرکت مخابرات در واکنش به پیگیری های اعتماد ملی از دلیل قطع تلفن های همراه در تهران ابراز بی اطلاعی کردند. برخی از مسوولان شرکت مخابرات ایران خواستار پیگیری این مشکلات از طریق وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات شدند. حواله دادن پاسخگویی مسوولان مخابرات به یکدیگر نتیجه ای در بر نداشت اما یکی از مقام های این شرکت با اصرار بر آنکه خبر به نقل از وی منتشر نشود گفت: محدودیت های ایجاد شده با دستور برخی نهادها صورت گرفته است و شرکت مخابرات در آن نقشی ندارد. ظاهراً هماهنگی های صورت گرفته میان این نهاد و وزارت ارتباطات منجر به ایجاد محدودیت در برقراری ارتباطات تلفنی شده است. پیش از این نیز در برخی نقاط تهران سیستم ارتباطی تمامی اپراتورها قطع می شد اما روز سه شنبه دامنه آن به کل شهر تهران کشیده شد. این محدودیت ها در حالی اعمال می شود که پیش از این مخابرات وعده داده بود در روز انتخابات با دقت و حساسیت بیشتری شبکه تلفن همراه را زیر نظر خواهیم داشت.

مسوولان مخابرات با بیان اینکه ما یک وزارتخانه و شرکت اجرایی هستیم اعلام کرده بودند: ما به عنوان یک اپراتور خطوط تلفن ثابت و همراه را برای مردم ایجاد کردیم که در این شبکه سرویس های مخابراتی مختلف مثل صوت و پیامک در اختیار مردم قرار داده می شود و تحت هیچ شرایطی کاربردها را محدود نخواهیم کرد و اینکه ممکن است ایجاد اختلال در شبکه به مخابرات اعلام شود، صحیح نیست و قاعدتاً چنین درخواستی از ما مبنی بر این موضوع نخواهد شد. اما به رغم این گفته ها مخابرات در قبل از برگزاری انتخابات که در آن بر فعال بودن خدمات مخابراتی تاکید داشت هنوز بسیاری از خدمات قطع یا با محدودیت و کندی همراه است. نکته ای که اکنون مخابرات از آن ابراز بی اطلاعی می کند.

بدین ترتیب این رقم در سه ماه نخست سال ۲۰۰۹ با ۲۸ درصد کاهش نسبت به مدت مشابه سال قبل مواجه بوده است. براساس این گزارش، کاهش شدید واردات اتحادیه اروپا از ایران در سه ماه نخست سال ۲۰۰۹ یکی از مولفه های آماری قابل توجه در مورد مبادلات دو کشور است. در حالی که واردات این اتحادیه از ایران در ماه های ژانویه، فوریه و مارس ۲۰۰۸، ۴۶ میلیارد یورو اعلام شده بود در ماه های ژانویه، فوریه و مارس ۲۰۰۹، تنها ۴۸۸/۱ میلیارد یورو کالا توسط این اتحادیه از ایران وارد شد. بدین ترتیب واردات اتحادیه اروپا از ایران در سه ماه نخست سال ۲۰۰۹ با کاهش ۵۷ درصدی نسبت به مدت مشابه سال قبل مواجه بوده است. نفت خام مهم ترین کالای وارداتی اتحادیه اروپا از ایران است و کاهش شدید قیمت نفت علت کاهش ارزش واردات این اتحادیه از ایران اعلام شده است. صادرات اتحادیه اروپا به ایران در این مدت نیز کاهش داشته است. صادرات این اتحادیه به ایران در سه ماه نخست سال ۲۰۰۹ با کاهش ۱۴ درصدی نسبت به مدت مشابه سال قبل به ۳۶۲/۲ میلیارد یورو رسید. در سه ماه نخست سال ۲۰۰۸، ۷۴/۲ میلیارد یورو کالا به ایران صادر شده بود. ماشین آلات حمل و نقل مهم ترین کالای صادراتی اتحادیه اروپا به ایران در مدت مذکور بوده است. صادرات این محصول اتحادیه اروپا به ایران در سه ماه نخست سال ۲۰۰۹، ۲۹۹/۱ میلیارد یورو اعلام شده است که نسبت به مدت مشابه سال قبل کاهش ۱۱ درصدی را نشان می دهد.

واردات نفت خام ایران توسط اتحادیه اروپا در سه ماه نخست سال ۲۰۰۹ نیز با کاهش ۵۹ درصدی به ۲۱۲/۱ میلیارد یورو رسید. اولین فصل ۲۰۰۹ میلادی در حالی با کاهش حجم مبادلات تجاری ایران و اروپا آغاز شد که به باور کارشناسان اقتصادی از نقطه نظر انرژی، اتحادیه اروپا یکی از مصرف کنندگان انرژی دنیاست. این در حالی است که ایران روزانه حدود ۷۵۰ هزار بشکه نفت به اروپا صادر می کند. از نظر اروپا، ایران به دلیل برخورداری از منابع غنی نفت و گاز از جایگاه ویژه ای برخوردار است.

از نظر اروپا حوزه دریای خزر هم برای تامین انرژی جایگاه ویژه ای دارد. صدور ۴۰۰ میلیون متر مکعب گاز از روسیه به اروپا نشان دهنده نقش منابعی است که هم اکنون در دریای خزر موجود است و اروپا به شدت نیازمند آن است؛ اتحادیه اروپایی با جمعیت ۲۷ کشور عضو که ۵۰۰ میلیون نفر از مردم جهان را در برمی گیرد، هم اکنون ۲۳ درصد تولید ناخالص دنیا و ۵/۱۵ درصد تجارت جهانی را داراست و این پتانسیل در کنار داشتن منابع غنی نفت و گاز در ایران باعث شده دو طرف برای گسترش روابط تلاش کنند، هر چند در سال های اخیر این روابط بیشتر تحت تاثیر مسائل سیاسی قرار گرفته است.

تجارت ایران و اروپا رنگ باخت افت ۳۸ درصدی

مبادلات تجاری ایران و اروپا در سرانشی قرار گرفت. کمیسیون اروپا در گزارشی اعلام کرد طی سه ماه نخست سال ۲۰۰۹ حجم تجارت دو طرف با کاهش ۳۸ درصدی نسبت به مدت مشابه سال قبل به ۸۵/۳ میلیارد یورو رسید. به گزارش یورواستات، مبادلات تجاری ایران و ۲۷ کشور عضو



اتحادیه اروپا در مدت مشابه سال قبل ۲/۶ میلیارد یورو اعلام شده بود که

آخرین نرخ های ارز بانک مرکزی

نرخ ارز ۱۳۸۸/۰۳/۲۸		
USD	دلار آمریکا	۹,۸۸۸ ↓
GBP	پوند انگلیس	۱۶,۱۹۹ ↓
CHF	فرانک سوئیس	۹,۱۵۱ ↑
SEK	کرون سوئد	۱,۳۶۱ ↓
NOK	کرون نروژ	۱,۵۵۶ ↑
DKK	کرون دانمارک	۱,۸۵۴ ↑
AED	درهم امارات متحده عربی	۲,۶۹۳ ↓
KWD	دینار کویت	۳۴,۳۰۸ ↓
JPY100	یکصد ین ژاپن	۱۰,۳۲۳ ↑
HKD	دلار هنگ کنگ	۱,۳۷۶ ↓
OMR	ریال عمان	۲۵,۷۰۹ ↑
CAD	دلار کانادا	۸,۷۳۶ ↓
ZAR	راند آفریقای جنوبی	۱,۳۲۸ ↑
QAR	ریال قطر	۲,۷۱۷ ↓
AUD	دلار استرالیا	۷,۸۶۹ ↑
SAR	ریال سعودی	۲,۶۳۷ ↓
BHD	دینار بحرین	۲۶,۳۲۷ ↓
SGD	دلار سنگاپور	۶,۷۹۸ ↑
CNY	یوان چین	۱,۴۴۷ ↓
MYR	رینگیت مالزی	۲,۸۰۳ →
EUR	یورو	۱۳,۷۹۵ ↑

Licence Number:12483751

صرافی در بیرمنگهام
خدمات ارزی و مسافرتی آرات

ارسال سریع ارز به تمام کشورهای دنیا
ایران، آمریکا، کانادا، امارات، افغانستان و پاکستان
چین، ترکیه آلمان و سایر کشورهای اروپایی

بدون کارمزد

مطمئن تر از هر جا

بزودی خدمات فروش انواع بلیط های خطوط هوایی به

ایران
و سایر کشورها

Tel: +44-121-7081118

mobile: +44-7929057133

FAX: +44-121-270 2393

ararat09@yahoo.co.uk

205 Kings Road, Tysele,
Birmingham B11 2AA



کاهش شاخص در اکثر بورس های دنیا

اکثر بورس های آسیایی و بورس آمریکا دیروز با کاهش شاخص مواجه بودند در این روز بورس هنگ کنگ (HANG SENG) در ادامه روند نزولی خود در روز سه شنبه با ۱۰/۱ درصد کاهش به رقم ۱۷ هزار و ۳۲/۹۶۶ رسید که ۱۸/۱۹۹ واحد افت داشته است. بورس پایه استرالیا (S&P) نیز افت سنگین ۴۰/۶۸ واحدی را تجربه کرد و مجموع آن به ۳ هزار و ۱۰/۸۹۴ رسید که نشان دهنده افت ۷۳/۱ درصدی است. به گزارش سنا، به نقل از بلومبرگ شاخص بورس فرانسه (CAC ۴۰) نیز با ۶۳/۵ واحد کاهش به ۳ هزار و ۹۵/۲۱۳ رسید که ۱۷/۰ درصد نسبت به روز دوشنبه افت دارد. براساس این گزارش روز سه شنبه در بورس فرانکفورت آلمان (DAX) شاخص با رشدی اندک به رقم ۴ هزار و ۷۲/۸۹۰ واحد رسید که نشان از افزایش ۰۲/۰ درصدی دارد. همچنین شاخص بورس اسپانیا (IBEX ۳۵) کاهش ۸۰/۲۰ واحدی را تجربه کرد و به ۹ هزار و ۹۰/۴۹۷ رسید که ۲۲/۰ درصد افت را نسبت به روز دوشنبه در کارنامه خود ثبت کرد. شاخص FTSE ایتالیا نیز ۸۶/۱۸۰ واحد کاهش یافت و به رقم ۱۹ هزار و ۶۳/۵۸۹ رسید که ۹۱/۰ درصد افت را نشان می دهد. این در حالی است که شاخص پایه سهام ایالات متحده (S&P۵۰۰) با ۲۷/۱ درصد کاهش افت ۵۷/۱۱ واحدی را تجربه کرد و به مجموع ۹۷/۹۱۱ واحد رسید. همچنین در این روز کاری شاخص بورس نیویورک (NASDAQ) با ۲۰/۲۰ واحد افت به یک هزار و ۱۸/۷۹۶ واحد رسید که نشان از کاهش ۱۱/۱ درصدی شاخص دارد. بر اساس این گزارش شاخص پایه سهام قاره آمریکا (S&PTSX) با ۳۸/۸۷ واحد کاهش معادل ۸۴/۰ درصد به ۱۰ هزار و ۴۰/۳۰۷ واحد رسید. گفتنی است بروز نشانه های جدیدی از ادامه روند تضعیف اقتصاد آمریکا، بهانه دیگری به دست سرمایه گذاران داد تا در روز سه شنبه نیز برای دومین روز متوالی دست به فروش سهام زده و شاخص های اصلی در وال استریت را بیش از یک درصد پایین آورند. طی معاملات شب گذشته شاخص صنعتی داو جونز ۳/۱ درصد کاهش یافت و به ۶۷/۸۵۰۴ واحد رسید. شاخص S&P۵۰۰ نیز ۳/۱ درصد افت کرد و در ۹۷/۹۱۱ واحد بسته شد. همچنین شاخص ترکیبی نزدک ۱/۱ درصد پایین آمد و به سطح ۱۸/۱۷۹۶ واحد دست یافت. شب گذشته دپارتمان تجارت ایالات متحده اعلام کرد که درخواست مجوز ساخت و ساز در ماه می ۴ درصد رشد کرده است. طمع خوش این گزارش زیاد دوام نیاورد چرا که دپارتمان کار ایالات متحده در گزارش دیگر از رشد کمتر از حد انتظار قیمت عمده فروشی در ماه مه خبر داد. سرانجام فدرال رزرو تیر خلاص را به بازار شلیک کرد و با اعلام کاهش ۱/۱ درصدی تولیدات صنعتی ایالات متحده در ماه می، سرمایه گذاران را برای فروش سهام مطمئن کرد. با اعلام این دو گزارش ناامید کننده از اقتصاد آمریکا و ادامه روند نزولی بورس های جهان، بازارهای آسیایی نیز در روز چهارشنبه باز هم منفی شدند. تا این لحظه از معاملات روز چهارشنبه در بورس شانگهای شاخص ترکیبی در محدوده مثبت و منفی در نوسان بوده و شاخص هانگسنگ بورس هنگ کنگ ۳۲/۱ درصد پایین آمده است. در سنئول نیز شاخص ترکیبی بازار، میزان ۷/۰ درصد افت کرده و میزان کاهش شاخص Straits Times بورس سنگاپور و شاخص وزنی بازار تایوان به ترتیب ۹۵/۰ و ۳۹/۰ درصد گزارش می شود. در این میان از بورس توکیو خبر می رسد که با روی آوردن سرمایه گذاران به خرید ارزان تر سهام پس از دو روز افت قیمت، شاخص به میزان ۵/۰ درصد مثبت شده است. اما روز گذشته در اروپا بورس ها روند مبهمی را پشت سر گذاشتند و در حالی که شاخص اصلی بازارهای لندن، استکهلم و آلمان به میزان کمتر از یک درصد رشد کردند، شاخص ها در سایر بازارها منفی شدند.

ناامنی و معاملات نگران کننده در بازار

بازار نیمه تعطیل بوده است شاید درگیری ها در تهران عاملی بوده تا دیگر برای آمدوشد به بازارهای طلا و سکه ها مجالی باقی نماند. در این بازار اگر چه کرکره ها بالا بوده اما خریدار یا فروشنده ای در بازار نبوده که چراغ معاملات را روشن نگه دارد معامله گران بازار طلا و سکه ها از همین رو برای ارائه قیمت ها طفره می رفتند. به طوری که در پاسخ به اینکه شرایط در بازار چگونه خواهد شد؟ ارجاع به آرامش می دادند. آنها بر این باور بودند با اتفاقات رخ داده در کشور این روزها بازار دشتی نخواهد داشت اما از سوی دیگر قیمت ها تابع تغییرات جهانی بالا و پایین می شدند. به طور کلی فضای بازار این روزها ماتم زده است و معاملات برای دست اندرکاران تنها راهی برای خروج از بحران است. به هر حال اگر با اعداد بگویم قیمت ها مطابق با روند نوسانات در بازارهای جهان که هر اونس طلا تا ۹۳۳ دلار افت کرده است را پاس داشته اما با در نظر گرفتن بر هم خوردن امنیت سیاسی و اجتماعی به این عقیده رسیده اند که بازار یک گرانی نهفته در زیر پوست خود دارد و تنها روند جهانی تغییرات مانع از آن است تا این گرانی رخ بنماید. در خلال همه نا آرامی ها قیمت انواع مختلف طلا با توجه به ارزانی در بازارهای جهان فقط تا چند صد تومان ارزان شده اند به هر حال با این اوصاف فعلا معاملات در بازار در سایه تشویش انجام می شود و دست اندرکاران بازار این تشویش را محل معاملات سالم می دانند. به هر حال در همین بحران هم بازار و زندگی جریان دارد تا روزی که این بخش سنتی از جامعه و این سرمایه داران سنتی و مذهبی نیز بر بی عدالتی های حاکم بشورند. در حال حاضر بهای انواع سکه ها در همان نرخ های گذشته است اما همه در بازار آمده هستند تا با کمترین تغییرات، خیزشی تازه را تجربه کنند. اما در بازار ارز کشور قیمت دلار و یورو هم تغییرات تازه ای یافته است. دلار در این بازار برای رسیدن به یک هزار تومان تنها دو پله فاصله دارد. این ارز دست از گرانی بر نداشته است. معامله گران در بازار چهارراه استانبول می گویند تا روزی که ناآرامی ها در بازار پایان یابد نمی توان جلوی گرانی های دلار را گرفت.

آنها بر این باورند شرکت های تجاری و صنعتگران در این فرصت های نگران کننده روی به خرید دلار آورده و در نگرانی از واکنش جوامع جهانی به ناآرامی ها و احتمال اعمال تحریم ها با خرید دلار بر کوره معاملات این ارز دمیده اند. این در حالی است که در بازارهای بین المللی هر دلار آمریکا در برابر یورو ۸۱ صدم درصد تضعیف شده است.

معامله گران دلار بر این اساس هم حتی حاضر نیستند از خریدهای پیاپی دست بردارند. آنها می گویند مادمی که سیاست های خارجی کشور نیز در بی ثباتی قرار دارد و احتمال درگیری های ژئوپلیتیک در حال افزایش است و معاملات در بازار چهارراه استانبول معاملاتی از روی سایه توهما و انتظارات بازیان خواهد بود. به هر حال با همه این اوصاف در بازارهای جهان دلار در مقابل یورو و رقیب آسیایی خود به دلیلی ادامه دامنه بحران های اقتصادی و تغییرات در قیمت نفت تضعیف را پذیرفته است و دست اندرکاران ارز برای بازار خود روزهای هیجانی تری را پیش بینی می کنند و بر این عقیده استوار هستند که به این زودی ها دلار را نمی شود جامه ارزانی پوشاند. چه آنکه نارضایتی مردم از نتایج انتخابات تعداد بیشتری از معامله گران خانگی را به سوی بازارهای ارز هدایت کرده است و حجم حواله های ارزی خریداران عمده نیز هر روز افزون تر نمی شود.

بازار پرپر شده گل

ایسنا: جلال عجایی - رئیس اتحادیه فروشندگان گل و گیاه تهران گفت: بازار گل در حال حاضر راکد است و قیمت ها که طی چند روز گذشته یک حرکتی پیدا کرده بود، فوراً افت کرده و به رکود قبلی بازگشت. وی افزود: با توجه به بازار ناآرام گل و گیاه به احتمال قوی در فصل تابستان هم رونقی در بازار نخواهیم داشت.

بازار سرد فولاد

ایلنا: علی اصغر بهرامی گفت: در هفته های گذشته قیمت فولاد در بازار با توجه به نگرش فعالان بازار به آینده انتخابات و تغییر دولت، شاهد رشد قیمت فولاد در بازار داخلی در هفته گذشته بودیم اما از زمانی که نتیجه انتخابات مشخص شد قیمت فولاد در بازار داخلی فولاد و بورس شکسته شد.

اصناف هم درگیر انتخابات

فارس: این روزها برخی اصناف هم درگیر انتخابات هستند که از آن جمله می توان به تعیین سمت هیات رئیسه جدید اتحادیه دارندگان نمایشگاه ها و فروشندگان اتومبیل، تعیین هیات رئیسه جدید اتحادیه فروشندگان لوازم ورزشی تهران و معرفی هیات رئیسه جدید اتحادیه سازندگان و فروشندگان طلا و جواهر اشاره کرد.

خدمات ارزی و بازرگانی

راوندی

نامی مطمئن و آشنا

دفتر مرکزی لندن:

Tel: 020 7499 5455

Fax: 020 7629 2974

24 North Audley Street, London W1K 6WD
(Off the Oxford St.)

Under New Licence No: 12113380

jravandi@btconnect.com

Dubai:

Tel: (9714) - 22 72 765

Fax: (9714) - 22 77 920

ravandi@emirates.net.ae

مؤسسه حسابداری اویس مدبر (لندن)

عضو انجمن حسابداران انگلیس

Member of Association of Accounting Technicians
Registered at: Office of Fair Trading;
Credit Consumer Licensing, ICO

✓ ثبت حقوقی شرکتها و افراد حقیقی

Limited Companies, Sole, Partnership, LLP

✓ تهیه گزارشهای مالی و مالیاتی مورد تایید اداره مالیات

Tax, Account, VAT, CIS, PAYE

✓ تهیه برنامه های تجاری، انواع وامهای تجاری و مسکونی

Business Plans and Loans, Mortgages

✓ متخصص در بررسی و دفاع از دعاوی مالیاتی

Specialist Tax Investigations, Tax Planning

✓ خدمات ویژه برای دندانپزشکان: وام خرید کلینیک در مدت ۴۸ ساعت

NEW ADDRESS

Principal Accounting
Suite 7 Time House,
56B Crewys Road,
Golders Green, NW2 2AD

Tel: 0208 209 1919

Email: ovace@principalaccounting.co.uk,
Website: www.principalaccounting.co.uk

NEW ADDRESS



مجله امریکایی «سیاست خارجی» معرفی کرد

۱۰ فیلم ایرانی تاثیر گذار در سیاست

مجله امریکایی «سیاست خارجی» با انتشار فهرستی ۱۰ فیلم سیاسی سینمای ایران را که به نوعی به موضوع سیاسی پرداخته اند، اعلام کرد. در این فهرست فیلم «گاو» ساخته داریوش مهرجویی در رتبه نخست قرار دارد. نویسنده این گزارش در توضیح فیلم های برگزیده این فهرست چنین آورده است.



گاو؛ داریوش مهرجویی
یکی از نخستین- اگر نگوییم اولین- فیلم موج نو سینمای ایران فیلم «گاو» ساخته داریوش مهرجویی است که تاثیر بسیار زیادی بر سینمای ایران داشته است. این فیلم توانسته نسل های متعدد سینماگران ایرانی را به پرداختن به معضل های جدی اجتماعی ایران وادارد. «گاو» به عنوان درامی روانشناختی یک روستایی فقیر را به تصویر می کشد که به خاطر از دست دادن گاو خود غمگین شده و به این می اندیشد که خود، تبدیل به گاوش شده است. شاه اکران فیلم را در آن زمان به دلیل نمایش ایران به عنوان کشوری فقیر و عقب مانده ممنوع کرد اما شایع شد که امام خمینی (ره) از این فیلم حمایت کرده و همین دلیل باعث شد او هیچ فیلمی را در آن سال توقیف نکند.

قیصر؛ مسعود کیمیایی
«قیصر» یکی از نخستین فیلم هایی بود که «ضد قهرمان» ایرانی را- که شاید محبوب ترین الگوی من در این مورد است- ترویج داد. در این فیلم بهروز وثوقی نسخه ایرانی کلینت ایستوود را بازی کرده است. «قیصر» روایت مردی است که پس از بازگشت به خانه اش، برای انتقام از مقصران تجاوز به خواهرش به کشتن آنها اقدام می کند. این فیلم تصویر خشونت در سینمای ایران را در دهه ۱۹۷۰ تغییر داد و پرسشی را خطاب به تمام نسل جوان سینماگر ایرانی که به تعصب های کورکورانه در سینما علاقه داشتند، مطرح کرد. اینها همان بچه هایی بودند که بسیاری شان با مدل موی «قیصری» رژیم شاه را منقرض کردند.

گوزنها؛ مسعود کیمیایی
در «گوزنها» هم با بازی بهروز وثوقی، نقش نخست فیلم مردی معتاد به تریاک است که از دست پلیس فرار می کند. نسخه اصلی این فیلم با یک تیراندازی تماشایی به پایان می رسد. اما نسخه سانسور شده یی که در ایران به نمایش درآمد، با نمایش تسلیم بازیگر نقش نخست پایان می یابد. «گوزنها» در سال ۱۹۷۸ در سینما رکس آبادان اکران شد؛ زمانی که درهای سینما قفل شد و ۵۰۰ نفر از تماشاچیان فیلم محبوس شدند و در آتش سوختند؛ اتفاقی که تاثیر بسزایی در براندازی رژیم شاه داشت.

برزخی ها؛ ایرج قادری
«برزخی ها» به عنوان یکی از اولین فیلم های مربوط به جنگ ایران و عراق داستان گروه کوچکی از ضدانقلابیون را روایت می کند که طی حادثه یی با باز شدن زندان های شاه در سال ۱۹۸۰ آزاد شده اند. این گروه شامل یک مامور سابق ساواک، یک سرمایه دار و یک آدمکش وقتی در طول فرارشان به مرز عراق می رسند، درگیر جنگ می شوند و به تدریج شروع به همراهی در دفاع از یک شهر مرزی می کنند. کارشناسان سینمای ایران ممکن است حضور «برزخی ها» را در این فهرست ۱۰ تایی، انتخابی عجیب و ناهماهنگ با بقیه فهرست قلمداد کنند اما اگر چه «برزخی ها» هیچ وقت توقیف نشد، مسوولان آن را به دلیل حضور چند ستاره سینمای قبل از انقلاب ناصر ملک مطیعی، محمدعلی فردین، سعید راد و ایرج قادری چندان تایید نمی کردند. جنجالی که بر سر فیلم به پا شد، به مشکلات جدی برای وزیر وقت فرهنگ و ارشاد اسلامی، سیدمحمد خاتمی، انجامید که بعدها رئیس جمهور کشور شد. محسن مخملباف یکی از سردمداران جریان نوین سینمای معاصر ایران چنان از برزخی ها بیزار بود که می گفت با دیدن این فیلم تصمیم به فیلمسازی گرفته است.

باشو غریبه کوچک؛ بهرام بیضایی
این بدون تردید یکی از بهترین فیلم های مربوط به جنگ ایران و عراق است که رویکرد بهرام بیضایی به برخی موضوع های تابو شده در حیطه جنگ آن را شاخص می کند. فریادی است علیه جنگ و ویرانی هایی که برای اقوام مختلف در پی داشت. فیلم تا دو سال بعد از پایان جنگ توسط مسوولان وقت توقیف شد. همچنین دیدگاه فیلم نسبت به تبعیض قومی و نژادی در اقشار بومی ایران، باعث جنجال هایی در اطراف آن شد. باشو پسرکی سیاهپوست و اهل جنوب ایران بود که میان سفیدپوستان شمالی ناگزیر به تطبیق خود با اوضاع می شد. از طرف دیگر تصویر مقتدری که فیلم از شخصیت اصلی زن نشان می داد و در فیلم های بیضایی در آن دوران به یک شمایل بدل شده بود، در سینمای ایران کمیاب به نظر می رسید. درام فیلم حول قصه پسرک می گردد که بعد از ویرانی روستا و از بین رفتن کل خانواده اش به دست عراقی ها سوار کامیونی می شود که در مزرعه یی در شمال ایران توقف می کند. باشو از مزرعه یک زن و دو فرزندش سر درمی آورد و زن به تدریج در تقابل با فشارهای محیط، مردم و طبیعت اطراف، مادری او را بر عهده می گیرد. اما مجله «سیاست خارجی» در ادامه فهرست ۱۰ تایی خود نام فیلم های معروف دیگر سینمای ایران را هم قرار داده است. «گبه» محسن مخملباف، «آدم برفی» ساخته داوود میرباقری، «نیمه پنهان» به کارگردانی تهمنه میلانی، فیلم جنجالی «مارمولک» ساخته کمال تبریزی و «سنتوری» داریوش مهرجویی که هیچ وقت در ایران اکران نشد، به ترتیب در ادامه فهرست فیلم های تاثیر گذار سیاسی ایرانی معرفی شده اند.

«رستگاری ترمیناتور» پر فروش ترین فیلم سینمای جهان

فیلم «رستگاری ترمیناتور» برای دومین هفته متوالی در صدر فهرست پرفروش ترین فیلم های سینمای جهان ایستاد. به گزارش ایسنا با وجود آغاز اکران جهانی سه فیلم پرفروش، «رستگاری ترمیناتور» توانست به فروش ± 47 میلیون دلار در ۸۰ کشور دست یابد تا برای دومین هفته متوالی پرفروش ترین فیلم جهان نام بگیرد. این فیلم که در ژاپن و چین بیشترین حجم فروش را داشت، اکنون به فروش جهانی ۱۶۵ میلیون دلار رسیده است. فیلم «هنگ اوور» که هم اکنون در امریکای شمالی پرفروش ترین است، با فروش ± 7 میلیون دلار در رتبه چهارم این فهرست قرار دارد. به گزارش رویترز، فیلم «شب در موزه ۲» با فروش ۱۷/۱ میلیون دلار علاوه بر قرارگرفتن در رتبه دوم، مجموع فروش جهانی اش را به ۱۷۶ میلیون دلار رساند. «فرشتگان و شباطین» نیز با فروش ± 14 میلیون دلار سوم است.

مایکل داکلاس از «انجمن فیلم امریکا» جایزه گرفت

مایکل داکلاس بازیگر کهنه کار هالیوودی به خاطر یک عمر فعالیت مستمر هنری از انجمن فیلم امریکا جایزه گرفت. این جایزه ۱۱ ژوئن (۲۱ خرداد) در کولورسیتی به مایکل داکلاس اهدا شد. به گزارش هالیوودریپورتر، برای نخستین بار است که پسری (مایکل) پس از پدرش (کرک داکلاس) موفق به کسب این جایزه ویژه از انجمن فیلم امریکا می شود. بنا بر این گزارش، کرک داکلاس در نوزدهمین دوره انتخاب بهترین سینماگر برای دریافت جایزه دستاورد هنری موفق به کسب این مقام شده و پسرش مایکل در سی و هفتمین دوره از مراسم انجمن فیلم امریکا موفق به دریافت این جایزه شده است. کرک داکلاس ۹۲ ساله بازیگر آثاری چون «گلادیاتور» درباره دریافت این جایزه گفته است؛ «من به خاطر پسرم مایکل احساس غرور زاید الوصفی می کنم اما عموما این موضوع را به ندرت به خودش می گویم.» از جمله آثار مطرح مایکل داکلاس می توان به «بازی»، «خیابان های سن فرانسیسکو» و «وال استریت» اشاره کرد. مایکل داکلاس در سال ۱۹۸۷ برای فیلم «وال استریت» موفق به کسب جایزه اسکار بهترین بازیگر مرد شد و در مقام تهیه کننده نیز با فیلم «پرواز بر فراز آشیانه فاخته» در سال ۱۹۷۵ پنج جایزه اسکار کسب کرد.

نمایش بدون سانسور «ضدمسیح» فون تریر در انگلیس

فیلم جنجال آمیز «ضدمسیح» ساخته لارس فون تریر بدون سانسور در سینماهای انگلستان به نمایش درخواهد آمد. فیلم «ضدمسیح» جدیدترین ساخته لارس فون تریر کارگردان معروف دانمارکی برنده نخل طلا در جشنواره امسال کن به علت مضامین غیراخلاقی و خشونت آمیز، مورد انتقاد شدید منتقدان قرار گرفت. شدت انتقادات از فون تریر تا حدی بود که او اعلام کرد، نسخه جدید این فیلم را برای آنکه قابل نمایش باشد، با حذف برخی صحنه ها خواهد ساخت. به گزارش اسکرین دیلی، انجمن فیلم انگلستان مسوول تعیین رده سنی، روز گذشته اعلام کرد؛ «ضدمسیح» محدودیتی برای نمایش نخواهد داشت و مخاطبان زیر ۱۸ سال نیز بدون سانسور آن را تماشا خواهند کرد. «ضدمسیح» که از روز ۲۴ جولای در انگلستان اکران عمومی خواهد شد، در شصت و دومین جشنواره فیلم کن از سوی هیات داوران جایزه کلیسای جهانی به عنوان «ازدواج گریزترین» فیلم انتخاب شد. «برادفورد» انگلیس اولین شهر فیلم جهان شد شهر «برادفورد» واقع در شمال انگلستان از سوی سازمان ملل به عنوان اولین شهر فیلم جهان نامگذاری شد. مقامات شهر «برادفورد» پس از تلاش فراوان توانستند با پررنگ جلوه دادن میراث سینمایی «برادفورد» و همچنین برنامه های این شهر برای استفاده از سینما در جهت پیشرفت شهر، از سوی سازمان یونسکو، اولین شهر فیلم سازمان ملل نام بگیرد. سیمون بئوفی فیلمنامه نویس معروف انگلیسی که متولد «برادفورد» است و امسال برای فیلم «میلیونر زاغه نشین» جایزه اسکار گرفت، اعلام کرد؛ «این افتخار نشانه ارادت «برادفورد» به دنیای سینما و صنعت رسانه است.» به گزارش خبرگزاری آسوشیتدپرس، اعطای این عنوان به شهر «برادفورد» سود مالی برای آن به همراه ندارد، اما مقامات این شهر امیدوارند موجب رونق صنعت فیلم و جذب گردشگر شود. اولین فیلمی که در «برادفورد» ساخته شد، به سال ۱۸۹۶ برمی گردد که از این حیث قدیمی تر از هالیوود به شمار می آید.

در تجارت لج و لجبازی نباید کرد!

چاپ آگهی در هفته نامه پرشین از همه جا با صرفه تر است

۰۲۰۸۴۵۳۷۳۵- -۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵

SAMYANI EXCHNAGE

صرافی سمیانی

صراف قدیمی و مجاز لندن

نقل و انتقال ارز به ایران
و سایر کشورهای جهان

شماره ثبت: 12286789

020 8332 9030

020 8286 1226

078 2886 0459

219 Lower Mortlake Road,
Richmond, Surrey TW9 2LN



موسسه حسابداری

فاطمی

کلیه امور حسابداری و مالیاتی VAT, PAYE

ثبت حقوقی شرکتها، تهیه گزارشهای مالی،

آماده کردن اظهارنامه های مالیاتی (TAX RETURN)

تهیه برنامه های تجاری BUSINESS PLAN

اخذ انواع وامهای مسکونی، تجاری و تسهیلات
بازرگانی.

تلفن: 020 8962 3400

فکس: 020 89623 440

موبایل: 079 5622 3876

7 Westmoreland House, Scrubs Lane

London, NW10 6RE

web: www.capitalaccountants.co.uk

e-mail: info@capitalaccountants.co.uk

آغاز جشنواره «ادینبورگ» با شرکت سینمای ایران

جشنواره بین المللی فیلم «ادینبورگ» از دیروز ۱۷ ژوئن (۲۷ خرداد) با نمایش فیلم «به دوردست می رویم» آغاز به کار کرد. این فستیوال فیلم اسکاتلندی امسال میزبان فیلم «چراغی در مه» به کارگردانی «پناه برخدا رضایی» از سینمای ایران خواهد بود. به گزارش ایسنا جشنواره فیلم ادینبورگ در این دوره میزبان سینماگرانی چون شون کانری بازیگر سری آثار «جیمز باند» و «سام مندز» خواهد بود. این رویداد سینمایی امسال با مدیریت «جینی آتکینسون» بخش ویژه ای را تحت عنوان «فستیوال فیلم زیر پای ستاره ها» راه اندازی کرده است. تمرکز بر آثار پیتر مک دوگال و جان مک کنزی و مروری بر آثار دنی بویل خالق آثار موفق چون «میلیونر زاغه نشین» از دیگر بخش های این جشنواره فیلم اسکاتلندی خواهد بود. از جمله آثار مطرح امسال جشنواره فیلم ادینبورگ می توان «نقطه غرب» اثر لاورنس لایریون، «دیوانه» ساخته سیاستین سیلوا، «استلا» اثر سیلوی ورهاید و «مخزن ماهی» ساخته آندره آرنولد را نام برد.

آغاز جشنواره ونیز با فیلمی از تورناتوره

جشنواره بین المللی فیلم ونیز برای نخستین بار در ۲۰ سال اخیر با فیلم ایتالیایی «باریا» آغاز می شود و تازه ترین ساخته جوزپه تورناتوره در شب اول دوره شصت و ششم روی پرده می رود. به گزارش وایتی جشنواره معتبر ونیز روز دوم سپتامبر آغاز به کار می کند و تورناتوره که سال ۱۹۸۹ جایزه اسکار بهترین فیلم غیرانگلیسی زبان را با «سینما پارادیزو» برای سینمای ایتالیا به ارمغان آورد، فیلم سینمایی «باریا» را در شب افتتاحیه ونیز ۲۰۰۹ روی پرده می فرستد. فیلم داستانی عاشقانه است که در یک دهکده سیسیلی روی می دهد. پروژه ۳۰ میلیون دلاری «باریا» پرهزینه ترین تولید سینمای ایتالیا در سال های اخیر است و ماجرای سه نسل از زندگی روستای باگریا زادگاه فیلمساز شهیر ایتالیایی را به تصویر می کشد. مردم جزیره سیسیل ایتالیا در گویش محلی به این روستا، باریا می گویند و تورناتوره نام تازه ترین فیلم خود را از آن الهام گرفته است. «باریا» که در بخش مسابقه شصت و ششمین دوره جشنواره فیلم ونیز هم حضور خواهد داشت، بیشتر در مناظر منطقه صنعتی بن عروس در حاشیه شهر تونس فیلمبرداری شده است. انیو موریکونه موسیقی فیلم را ساخته و در آن علاوه بر مونیکا بلوچی، بازیگرانی چون میشله پلاسیدو، راثول بووا، لوییجی لو کاسیو، لورا چیاتی و دوناتلا فینوچیارو بازی کرده اند. فرانچسکو شیانا و مارگارت ماده بازیگران اصلی «باریا» هستند و تورناتوره فیلمنامه این پروژه بلندپروازانه را تا حدودی بر اساس ماجراهای زندگی خود نوشته است. قرار است پس از نمایش فیلم در جشن افتتاحیه جشنواره ونیز ۲۰۰۹، شرکت مدوسا آن را از روز ۲۵ سپتامبر در سینماهای ایتالیا به نمایش عمومی بگذارد.

به گزارش مهر تورناتوره دو نسخه از «باریا» می سازد؛ یکی به گویش محلی برای ساکنان جزیره سیسیل و بخش در بازارهای بین المللی و دیگری یک نسخه ایتالیایی برای سایر نقاط این کشور. بیش از ۲۰۰ بازیگر در این فیلم کاملاً شخصی تورناتوره بازی کرده اند. قرار است فهرست کامل فیلم های حاضر در بخش های مختلف ونیز در کنفرانسی خبری در اواخر ماه ژوئیه در رم اعلام شود. ریاست هیات داوران شخصیت و ششمین جشنواره بین المللی فیلم ونیز را آنگ لی فیلمساز تایوانی برنده اسکار بر عهده دارد که دو بار در ۲۰۰۵ و ۲۰۰۷ برنده شیر طلایی ونیز شده است. پارسال شیر طلایی بهترین فیلم به «کشتی گیر» دارن آرونوفسکی با بازی میکی روکر در نقش اصلی رسید. جشنواره ونیز روز ۱۲ سپتامبر به پایان می رسد.

نامزد اسکار از انتخابات ایران فیلم می سازد

جیمز لانگلی که سال ۲۰۰۷ با مستند «عراق تکه تکه شده» نامزد جایزه اسکار شده بود، این روزها برای ساختن مستندی درباره انتخابات ریاست جمهوری ایران در تهران به سر می برد. به گزارش مهر، مستندساز ۳۷ ساله آمریکایی که هر سه مستند قبلی خود را در منطقه خاورمیانه و کشورهای فلسطین و عراق ساخته، از مدتی پیش برای تولید مستندی درباره دهمین انتخابات ریاست جمهوری ایران وارد تهران شد و کار تصویربرداری از مراحل مختلف انتخابات را آغاز کرد. لانگلی که پیش از این برای عکسبرداری از نقاط مختلف ایران به شهرهای تهران، تبریز، قم و قزوین نیز سفر کرده، روز یکشنبه حین مصاحبه با یک زوج جوان درباره انتخابات برای مدتی کوتاه بازداشت و پس از مشخص شدن قانونی بودن فعالیت او برای مقام های ایرانی آزاد شد. مستندساز اهل سیاتل سال ۲۰۰۸ هم با مستند کوتاه «مادر ساری» درباره وقایع عراق پس از جنگ نامزد اسکار شد. او با مستند «عراق تکه تکه شده» از جشنواره های فیلم شیکاگو، عفو بین الملل، ساندنس، مانهایم-هایدلبرگ و... جوایز بهترین فیلم و کارگردانی را برده و تهیه کننده، فیلمبردار، تدوینگر و آهنگساز هر سه مستند خودش بوده است.

آخرین فیلم هیث لجر آغاز گر جشنواره مونیخ

آخرین نقش آفرینی هیث لجر بازیگر فقید هالیوود برای افتتاحیه جشنواره فیلم مونیخ انتخاب شد. برگزار کنندگان بیست و هفتمین جشنواره فیلم مونیخ



روز گذشته اعلام کردند فیلم «تخیلات دکتر پاراناسوس» در افتتاحیه این جشنواره نمایش داده خواهد شد. این فیلم که ماه گذشته در جشنواره کن اکران جهانی شد، آخرین فیلمی است که هیث لجر پیش از مرگ در آن بازی کرد و نقش نیمه تمام او را در این فیلم جانی

دپ و جود لا به پایان رساندند. به گزارش هالیوود ریپورتر این فیلم روز ۲۶ جولای با حضور «تری گیلیام» کارگردان آن به نمایش درخواهد آمد. تخیلات دکتر پاراناسوس روز سوم دسامبر در آلمان به روی پرده سینماها خواهد آمد. بیست و هفتمین جشنواره فیلم مونیخ که تا روز چهارم جولای ادامه خواهد داشت، امسال میزبان سه نماینده سینمای ایران خواهد بود؛ «شیرین» ساخته عباس کیارستمی، «اسب دوپا» ساخته سمیرا مخملباف و «آرام باش و تا هفت بشمار» ساخته رامتین لوافی پور.

معرفی سه نماینده ایران در جشنواره «مونیخ»

سه فیلم از سینمای ایران برای نمایش در بخش بین الملل جشنواره فیلم مونیخ انتخاب شدند. برگزار کنندگان بیست و هفتمین جشنواره فیلم مونیخ روز گذشته فهرست فیلم های حاضر در این رویداد سینمایی را که از روز ۲۶ ژوئن آغاز خواهد شد، اعلام کردند. در بخش بین الملل، سینمای ایران با سه نماینده، بیشترین حضور را در میان کشورهای آسیایی دارد. «شیرین» ساخته عباس کیارستمی، «اسب دوپا» ساخته سمیرا مخملباف به همراه «آرام باش و تا هفت بشمار» ساخته رامتین لوافی پور سه فیلم حاضر در جشنواره مونیخ خواهند بود. به گزارش ایسنا در این بخش آثار مطرحی چون «آغوش های شکسته» ساخته پدرو آلمادوار، «مخزن ماهی» ساخته آندره آرنولد، «کودک کابل» ساخته برمک اکرم و «داستان هایی از عصر طلایی» ساخته کریستین مونگیو حضور دارند. جشنواره فیلم مونیخ که تا روز چهارم جولای ادامه خواهد داشت، بیش از ۲۰۰ فیلم از پنج قاره جهان را نمایش خواهد داد.



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

وقتی زبان مخفی می کند

نویسنده: جنیفر سول

مترجم: محیا سادات اصغری

گاهی مباحث نقادانه در غرب به شکل تقلیدی و بدون شناخت پیش زمینه‌های آن در کشورهای شرقی نیز مطرح می‌شود و این در حالی است که بسیاری از این رویکردهای نقادانه در بستر آن کشور شرقی وارد نیست. کشور ما نیز از این امر مستثنا نبوده و گاهی مباحث نقادانه و روشنفکری را به شکل شعاری و بدون توجه به پیش زمینه‌های غربی آن تجربه کرده است. از جمله این رویکردهای نقادانه، رویکرد فمنیستی به زبان است. ولی اگر به شکل مبنایی با بحث فلسفه زبان فمنیستی آشنا شویم خواهیم دید که انتقادات این فیلسوفان در اغلب مواقع به زبان انگلیسی وارد است در حالی که این انتقادات را حتی نمی‌توان در زبان فارسی براحتی بیان کرد.

از دهه‌های پایانی قرن بیستم تاکنون جهت‌گیری‌های فلسفی در غرب بتدریج بیشتر وارد حوزه‌های اجتماعی شده است. فلسفه زبان از جمله مباحث فلسفی در انگلستان و آمریکاست که فعالان این حوزه فلسفی نیز بتدریج توجه جدی‌تری به مباحث اجتماعی نشان می‌دهند، به نحوی که وارد نقدهای فمنیستی به زبان شده‌اند. نقدهای فمنیستی در قالب زبان فلسفی در اصل و در ابتدا در حوزه فلسفه قاره (علی‌الخصوص فرانسه) مطرح شد، اما نقدهای فمنیستی فیلسوفان زبان تفاوت اساسی با نقدهای فمنیستی فیلسوفان فرانسوی دارد. فیلسوفان زبان، به کاربرد کلماتی که مختص به جنسیت خاصی هستند، توجه ویژه دارند. مطلبی که هم‌اکنون می‌خوانید بخش ابتدایی از مقاله‌ای از دایره‌المعارف فلسفی استنفورد است که جهت‌گیری‌های فمنیستی در فلسفه زبان را معرفی کرده است. موضع نویسنده نسبت به نظریات مختلف بی‌طرف است. هدف ما از انعکاس این مطلب آشنایی جدی‌تر با مباحث نقادانه است تا به شکل تقلیدی و بدون در نظر گرفتن بستر آنها در کشورمان مطرح نشوند.

حجم زیادی از فلسفه فمنیستی زبان را آن‌گونه که تاکنون محقق شده، می‌توان به عنوان جریانی انتقادی، انتقاد به خود زبان یا انتقاد به فلسفه زبان و جریانی که خواهان تغییر بر مبنای این رویکردهای نقادانه است، توصیف کرد. کسانی که این رویکرد نقادانه را اعمال کردند، ادعایشان این بود که تغییرات به خاطر اهداف فمنیستی مورد نیاز است، چه اهداف مربوط به عملی کردن فعالیت فمنیستی و چه اهداف معطوف به خاتمه دادن کارهایی که زنان از آنها محروم هستند. در این مقاله، من این رویکردهای نقادانه و همچنین کار فمنیست‌هایی را که اظهار می‌کنند برخی رویکردهای نقادانه راه را گم کرده‌اند، بررسی می‌کنم. این‌که مثلا فلسفه زبان قابلیت بیشتری برای کمک به طرح‌های فمنیستی در مقایسه با آنچه منتقدان گمان کردند، دارد. تمرکز ما در این مقاله به طور کلی بر سنت تحلیلی خواهد بود.

زبان جنسیت خنثای دروغین

مقدار زیادی از مشغله فمنیستی بر اصطلاح‌هایی مثلman و he متمرکز بوده است که از حیث جنسیت خنثی فرض می‌شوند. هر دو این اصطلاحات واجد معانی جنسیتی مشخص در جملات (۱) و (۲) و واجد معانی جنسیتی خنثی در جملات (۳) و (۴) هستند

۱) او (he) غذا می‌خورد.

۲) مردی (man) به سینما رفت.

۳) هر زمان دانشجویی به کلاس آمد، یک برگه امتحان به او (he) تحویل بدهد

۴) انسان (man) پستاندار است.

اما فمنیست‌ها نشان داده‌اند که معانی‌ای که ادعا شد از حیث جنسیت خنثی است، در هیچ یک از ۲ مورد واقعا خنثی نیست. جانیس مولتون (۱۹۸۱) و آدل مرسیر (۱۹۹۵) مثال‌هایی را ارائه کردند که شکی نیست در آنها معنای از حیث جنسیت مورد نظر است، اما این معنا غیرقابل دسترس به نظر می‌آید. در نتیجه، این جملات، بد شکل یا با شکل نامناسب به نظر می‌آیند:

۵) انسان (man) دارای ۲ جنس است؛ مرد و زن

۶) انسان وامدار دوران جوانی خود (his young) است.

۷) از کاندیدا درباره شوهر یا زنش (his husband or wife) سوال کن.

اگر ما ادعا کنیم که man یا he که اصطلاحاتی خنثی (از حیث

جنسیت) هستند، خطایی در طبقه‌بندی انجام داده‌ایم. برای اجتناب از چنین خطایی باید دقت بیشتری کرد که این اصطلاحات واقعا چه معنایی می‌دهند. شاید معنای he که ادعا شده از حیث جنسیت خنثی است، واقعا خنثی نباشد، بلکه چیزی پیچیده‌تر باشد. مثلا مرسیر مدعی است ما باید کاربرد خنثای اصطلاح men را در ارجاع به (اولا) شخص یا اشخاصی که جنسیت نامعلوم‌ی‌دارند، (ثانیا) مردان یا ترکیبی از مردان و زنان بدانیم. بنابراین می‌توان دریافت چرا men در (۵) و man در (۶) مغایر با هم هستند. این اصطلاحات منحصرا به اشخاص مذکر دلالت می‌کنند.

بنابراین معنای از حیث جنسیت خنثای ادعاشده این اصطلاحات، خنثی نیست؛ اما این به خودی خود نشان نمی‌دهد که مشکلی در کاربردهایی که به شکل سنتی به مثابه خنثای جنسی مثلا در جملات (۳) و (۴) دسته‌بندی شده‌اند، وجود دارد. (کشف این‌که ما به اشتباه صفتی را به عنوان قید دسته‌بندی کرده‌ایم، هیچ خطایی را درباره کاربردهای معمول اصطلاح مورد بحث اثبات نمی‌کند. بعلاوه دلایل مورد نیاز برای نقد این‌گونه کاربرد زبان، خود از این عبارات ساخته شده است.

در بحث از فلسفه زبان فمنیستی اگر توجه انسان صرفا معطوف به کم کردن حضور زنان باشد، اعتراض فمنیست‌ها به دیگر اصطلاحات مرسوم مغفول خواهد ماند، مثل اصطلاحات حرفه‌ای که برای جنسیت خاصی تعیین شده‌اند مانند (manageress مدیر زن که هنوز در انگلستان معمول است، هرچند در آمریکا کاربرد ندارد) یا (lady doctor خانم دکتر). این اصطلاحات قطعا از عوامل نامریی بودن زنان نیست، بلکه آنها توجه را به حضور زنان جلب می‌کنند. بعلاوه، توجه را به حضور زنان در موقعیت‌های دارای اعتبار و قدرت (دکتر و مدیر) جلب می‌کنند. با این حال بسیاری از فمنیست‌هایی که درباره زبان می‌اندیشند، این اصطلاحات را قابل نقد و اعتراض می‌دانند.

واضح‌ترین دلیل در نقد اصطلاحاتی مثل manageress و lady doctor این است که به نظر می‌آید استفاده از چنین اصطلاحاتی این ایده را ثابت می‌کند که مردانگی معیار(هنجار) است و زنانی که چنین شغل‌هایی را به عهده دارند، به نحوی نسخه‌های انحرافی دکترها و مدیران هستند. این همچنین یک انتقاد اساسی به استفاده از he و man است. مولتون (۱۹۸۱) این اصطلاحات را نام‌های برند (نوعی یا جنسی یا مارک) که نام کلی برای نوعی محصول هستند، می‌داند. او می‌گوید پیام چنین اصطلاحاتی این است که برند مورد بحث بهترین یا حداقل معیار است. به نظر مولتون، اصطلاحاتی مثل he و man به شیوه‌ای مشابه به کار می‌روند. آنها اصطلاحاتی هستند که از حیث جنسیت متعین برای مردانند که کاربردشان برای شامل شدن مردان و زنان بسط داده شده است. مولتون استدلال می‌کند این مطلب دربردارنده این پیام است که مردانگی معیار است. در نتیجه، استفاده از این اصطلاحات به عنوان اصطلاحاتی که از حیث جنسیت خنثی هستند، نوعی توهین نمادین به زنان است. هورن و کلیندلر (۲۰۰۰) که در مورد جزئیات این مطلب به بحث پرداختند، نوشتند که انسان (man) حیات خود را همچون جنسی متعین آغاز نمی‌کند، بنابراین این اصطلاح برای شامل شدن مردان (men) و زنان (women) بسط داده شده است. بلکه انسان man واقعا حیات خود را به عنوان man که یک اصطلاح خنثای جنسی است، آغاز می‌کند و صرفا در آینده معنای یک جنسیت خاص را می‌پذیرد، بنابراین دنباله زمانی، این ادعا را که یک اصطلاح از حیث جنسیت متعین می‌تواند برای شامل شدن هر دو جنس بسط داده شود، تایید می‌کند. با وجود این، هورن و کلیندلر موافقدند که استفاده از اصطلاحاتی مثل he و man به عنوان اصطلاحاتی که از حیث جنسیت خنثی هستند، این ایده قابل اعتراض را که مردان معیار انسانیت هستند را تثبیت می‌کنند.

۱- جنسیت – ساختن

انگلیسی مانند بسیاری از و نه همه زبان‌ها به میزان زیادی مقتضی چیزی است که مارلین فرای آن را جنس ساختن می‌نامد. (۱۹۸۳ Frye) مثلا انسان [در زبان انگلیسی] نمی‌تواند از ضمیر برای ارجاع به یک فرد خاص بدون دانستن جنسیت او استفاده کند. فرای می‌نویسد: هنگامی که من نقد یک کتاب را می‌نویسم، در استفاده از ضمیر شخصی برای ارجاع به نویسنده کتاب باید بدانم آیا سلول‌های تناسلی او از نوعی هستند که تخمک تولید می‌کند یا از نوعی هستند که اسپرم تولید می‌کنند. (۲۲: ۱۹۸۳ Frye)

کاربرد ضمیر مفرد شخصی بدون دانستن جنسیت فردی که در مورد آن صحبت می‌شود، ناممکن است، در حالی که در موارد بسیاری دانستن جنسیت کاملا بی‌ربط است. فرای این را به‌عنوان نمونه‌ای برای تمایل کلی به نسبت دادن جنسیت در جایی که نیازی به آن نیست، می‌داند؛ چیزی که به نظر او خصیصه اصلی جنسیت‌گرایی است. او همچنین اظهار می‌کند نیاز ثابت به دانستن و بیان جنسیت، به دائمی کردن این حکم که جنسیت در همه حوزه‌ها مساله‌ای مهم است، کمک می‌کند. به نظر فرای، این یک عامل کلیدی در دائمی‌کردن سلطه مردانه است. سلطه مردانه نیازمند باور به این است که اهمیت مردان و زنان با یکدیگر متفاوت است و بنابراین هر چه از علل این عقیده باشد که تفاوت‌های جنسی مهم هستند، بدینسان از علل سلطه مردانه است.

۱- ۵) رمزگذاری جهان‌بینی مردانه

این ایده که برخی اصطلاحات جهان‌بینی مردانه را به رمز درمی‌آورند، ابتدا ایده‌ای پیچیده است. به طور کلی یکی از معانی مورد نظر مطلب این است که به نظر می‌آید معانی اصطلاحات خاصی، جهان را به نحوی نمایش می‌دهند که گویی در آن مردان طبیعی‌تر از زنان هستند.

زبان‌ها نیز ممکن است فاقد آن دسته از کلماتی باشند که بیانگر چیزهایی هستند که اهمیت زیادی برای زنان دارند. این گونه تبعیض شیوه دیگری است که به نظر می‌آید زبان از طریق آن جهان‌بینی مردانه را رمزگذاری می‌کند. مثلا اصطلاح آزار جنسی یک ابداع تازه فمنیستی است. گفتگوی زنان از تجربیاتشان آنها را به عنصر مشخص مشترکی از بسیاری مشکلاتشان هدایت کرد و در نتیجه آنها اصطلاح آزار جنسی را ابداع کردند. وقتی این مشکل نامگذاری شد، مبارزه با آزار جنسی، چه از حیث قانونی و چه به واسطه آموزش افراد درباره آن بسیار آسان‌تر شد.

فلسفه فمنیستی زبان، مقاله‌ای از دایره‌المعارف فلسفی استنفورد است که ۲ بخش از ترجمه فارسی آن را طی روزهای گذشته در صفحه اندیشه خواندید. این مطلب بخش سوم از این مقاله است.

تشخیص مسائل و مشکلاتی همچون مسائل و مشکلاتی که در مورد کاربرد ضمایر خنثی در زبان انگلیسی وجود دارد و در نوبت‌های قبلی این نوشتار به آنها اشاره کردیم چندان دشوار نیست. بعلاوه، اصلاح این مشکلات نسبتا آسان به نظر می‌رسد؛ یعنی اصطلاحات جدید را می‌توان ابداع کرد یا کلمات جایگزین می‌توانند استفاده شوند.

مقدار زیادی از کوشش فمنیستی متوجه این کار است و تاکنون اصطلاحات متعدد و متنوعی پیشنهاد شده‌اند. (مثلا بنگرید به:

Miller and Swift ۱۹۷۶, ۱۹۸۰, and the papers in part two of Cameron ۱۹۹۸ a)

یکی از اصلاح‌های موفق که به شکل گسترده مورد پذیرش قرار گرفت، کاربرد ضمیر they به جای ضمیر he ، به عنوان ضمیر سوم‌شخص خنثای مفرد است؛ همچون جمله‌ای که در زیر می‌آید:

(Somebody left their home شخصی خانه خود را ترک کرد.)

شاید دلیل اصلی موفقیت این اصلاح کاربرد ضمیر they به عنوان ضمیری مفرد باشد. همچنان که آن بودین نوشته است (۱۹۹۸)، کاربرد مفرد they دارای پیشینه‌ای طولانی است. این کاربرد تا قرن ۱۹ مورد انتقاد قرار نگرفت، و باوجود همه تلاش‌های متخصصان دستورزبان نسخه‌نویسی در گفتار بسیار رایج و مردم‌پسند باقی ماند. به سبب فعالیت فمنیستی علیه نتایج کاربرد he به مثابه یک ضمیر خنثی، اکنون حتی متخصصان دستورزبان نسخه‌نویسی بیشتر پذیرای [they به‌عنوان ضمیر سوم‌شخص مفرد خنثی] شدند.

تلاش‌های اصلاح دیگر با مباحث/مناقشات بیشتری مواجهند. برخی پیشنهادها (مثل ایجاد ضمیرهای سوم‌شخص مفرد جدید) بسادگی رایج و مورد قبول عموم مردم واقع نمی‌شوند و در عین حال آنهایی که رایج شده‌اند [نیز] نتیجه معکوس داده‌اند. مثلا سوزان ارلیچ و روث کینگ (۱۹۹۸) درباره chairperson که برای استفاده به عنوان جایگزین از حیث جنسیت خنثای کلمه chairman درنظر گرفته شده، بحث کردند. در عوض، این عبارت (chairperson) غالبا برای اشاره به زنانی که موقعیت ریاست را تصرف می‌کنند، به کار گرفته شده، در حالی که به مردان [که صندلی ریاست را تصرف می‌کنند] با کلمه chairman اشاره می‌شود. آنها [سوزان ارلیچ و روث کینگ] این را دلیلی برای اثبات این قضیه دانستند که این اصلاح‌ها تا زمانی که رهیافت‌ها و طرز برخوردها نیز تغییر نکنند، نمی‌توانند موفق باشند. بعلاوه کار فمنیستی روی زبان همچنین نشان داده که احتمالا مشکلات و معضلاتی وجود دارد که با اصلاح‌های جزء به جزء زبانی قابل پاسخگویی نیست. برخی مشکلات مطرح شده فزاتر از مشتی اصطلاحات غامض است. دبرا کامرون مثال‌های قابل توجهی از نوشته‌هایی ارائه می‌کند که مردان را بدون استفاده از اصطلاحات خاصی که بتوان آنها را مورد نقد و اعتراض قرار داد، به عنوان هنجار تلقی می‌کنند؛ مثل نوشته‌ای که در ذیل از اوقات یکشنبه (The Sunday Times) می‌آید:

فقدان سرزندگی به واسطه این واقعیت که جوانان رشید و تنومند کمی وجود دارند، تشدید شده است. آنها همه برای کار یا جستجوی کار تنبلی می‌کنند؛ در حالی که پیرها، از کار افتاده‌ها، زنان و بچه‌ها را رها می‌کنند (Cameron ۱۹۸۵: ۸۵)

آشکارا در مثال بالا جوان رشید تنومند به نحوی استفاده شده که زنان را شامل نشود. بعلاوه، مثال‌هایی مانند این (و دیگر مثال‌ها که کامرون ارائه می‌کند) از سوی ویراستاران روزنامه و بسیاری خوانندگان بی‌توجه رها شده است.

آشکارا مشکلی وجود دارد، اما این مشکل آنی نیست که به وسیله انتخاب اصطلاحی به عنوان اصطلاح قابل اعتراض و نیازمند اصلاح دقیقا مشخص شود. بنابراین حذف کاربردی از زبان که مردان را به مثابه هنجار تلقی می‌کند، می‌باید متضمن چیزی بیش از تغییر چند اصطلاح یا قواعد مورد استعمال باشد.

منبع: دایره‌المعارف فلسفی استنفورد

منبع: تایمز

نامه اعتراضی محمدرضا شجریان به رئیس صدا و سیما

از پخش آثارم خودداری کنید

محمد رضا شجریان با ارسال نامه یی به رئیس سازمان صدا و سیما به ادامه پخش آثارش از این رسانه اعتراض کرد. این استاد برجسته آواز در نامه خود چنین نوشته است: «همان طور که اطلاع دارید صدا و سیما در شرایط فعلی مستمراً اقدام به پخش سرودهای میهنی اینجانب به ویژه سرود «ای ایران ای سرای امید» می کند. جنابعالی مستحضرد این سرود و دیگر سرودهای خوانده شده متعلق به سال های ۱۳۵۷ و ۱۳۵۸ است و هیچ ارتباطی به شرایط کنونی ندارد. اینجانب در سال ۱۳۷۴ نیز اعلام کردم راضی به پخش آثار خود از صدا و سیما نیستم. مجددا تقاضای خود را تکرار کرده و تاکید می کنم آن سازمان هیچ نقشی در تهیه این آثار نداشته و شایسته است به حکم شرع و قانون سریعاً کلیه واحدهای آن سازمان از پخش صدا و آثار من خودداری کنند.»



محمدرضا شجریان در سال ۱۳۷۴ نیز در نامه یی خطاب به علی لاریجانی رئیس وقت صدا و سیما خواستار پخش نشدن صدا

و آهنگ های خود در رادیو و تلویزیون شده بود. او در آن نامه نوشته بود: «از این رسانه انوعای از موسیقی پخش می شود که فاقد کمترین ارزش هنری است. .. گاه مبتذل ترین قطعات موسیقی را که ما نام موسیقی خالطوری (موسیقی کافه های لاله زاری) بر

عباس کیارستمی به روایت گاردین

روزنامه گاردین در گزارشی مفصل به زندگی سینمایی «عباس



کیارستمی» هنرمند سرشناس ایرانی پرداخت. گاردین در این گزارش پای صحبت تنها کارگردان ایرانی برنده نخل طلا نشست و کیارستمی از ساخت فیلم «شیرین» و تاثیر زلزله رودبار بر حرفه فیلمسازی اش تا وضعیت حاکم بر سینمای کشور و علاقه اش به عکاسی صحبت کرد. گاردین در ابتدا به این نکته اشاره دارد که کیارستمی ۱۸ساله برخلاف بسیاری از هنرمندان ایران نه تنها در این سال ها کشورش را ترک نکرد، بلکه توانست طی این سال ها بیش از ۴۰ فیلم بسازد و افتخارات بسیاری برای سینمای کشورش به همراه آورد. کیارستمی با ابراز ناراضی از عملکرد سفارت انگلستان به خاطر عدم صدور روادید برای سفر به لندن گفت: «سفارت انگلستان از من درخواست وثیقه کرد تا ضمانت بدهم در انگلستان پناهنده نخواهم شد، من به کشورهای زیادی سفر کرده ام، اما هیچ وقت فکر ترک کشورم به ذهنم خطور نکرده است. من در این سن دیگر فکرم را تغییر نمی دهم.» کیارستمی که از دهه ۷۰ علاقه فراوانی به عکاسی پیدا کرده بود، از دهه ۹۰ آثارش را به نمایش گذاشت تا فروش جهانی آنها کمکی برای هزینه ساخت

آن می گذاریم، به عنوان آرم برنامه پخش می کنند. حتماً شما هم در تجربه چند ساله خود در صدا و سیما در یافته اید که آرم برنامه، پرچم و نشانه اصلی برنامه است و همیشه تلاش می شود تا زیبا ترین نوا برای آن انتخاب شود، شگفتم از این همه بد سلیقگی و بی ذوقی در درک موسیقی، آن هم در مهم ترین دستگاه فرهنگی کشور. ...سازمان صدا و سیما موظف است برای پخش آثار هنرمندان از آنان کسب اجازه کند و حقوق مادی آنان را هم برای هر نوبت پخش آثارشان رعایت کند.» در ادامه نامه آمده بود: «این روال جاری رادیو و تلویزیون در همه کشورهای متمدن جهان است. از این گذشته من نمی دانم صدا و سیما به چه حقی و بر اساس کدام مجوز روی آثار من تصویر می گذارد و آن را به نام ویدئو کلیپ پخش می کند؟ فرض کنید قانون رعایت حقوق مولفان و مصنفان وجود ندارد،

و باز هم فرض کنید اگر وجود دارد، کسی به هر دلیل مایل نیست از طریق دستگاه قضایی احقاق حق کند. آیا شما شرعاً این مشکل را برای خود حل کرده اید؟ چگونه است که بدیهی ترین حقوق مالکیت حقوقی که مورد تاکید قوانین جاری کشور است زیر پا گذاشته می شود؟ در تحریم که نادیده گرفتن حقوق هنرمند از سوی مهم ترین و وسیع ترین رسانه کشور نشانه چیست؟

مردم چه می گویند وقتی می بینند از صبح تا شام، این رسانه پیام های اخلاقی در رعایت حقوق دیگران پخش می کند، اما خود به آن عمل نمی کند؟» و پایان بخش نامه تاریخی شجریان چنین بود: «به صراحت اعلام می کنم که مایل نیستم صدای من از صدا و سیمایی پخش شود که بی اعتنا به حقوق هنرمندان است. قاطعانه از جنابعالی می خواهم دستور دهید هیچ اثری از من مطلقاً از رادیو و تلویزیون پخش نشود. چون در ماه مبارک رمضان هستیم، تنها به احترام این ماه مبارک و ادای دین به نیک سرشتی مردمی که در دامن آنها پرورش پیدا کرده ام، پخش «مناجات» و «ربنا» را اجازه می دهم.»

فیلم هایش باشد. او در این باره به گاردین گفت: «من موضوعات زندگی عادی را فیلم می کنم که برخی آنها را غیرسینمایی تصور می کنند. اما آنچه من می خواهم نشان دهم خود طبیعت است، به عنوان واقعیت زندگی. عکاسی نسبت به سینما محیط ناب تری دارد. من در منظره ها و چشم اندازهها چیزی را حس می کنم و بعد آن را ثبت می کنم؛ آن حقیقت شخصی و درونی است.» کیارستمی در ادامه مصاحبه با گاردین با اشاره به زوایای جذاب فیلم «شیرین»، عقیده دارد زیبایی هنر در واکنشی است که ایجاد می کند. او در این باره گفت: «فیلم «شیرین» بیانگر این واقعیت است که یک اثر هنری، فراتر از درک و فهم مخاطب نیست. در بازی فوتبال ۲۲ نفر بازی می کنند، اما میلیون ها نفر واکنش مشترک دارند. من هرگز به استادیوم نرفته ام، اما آنچه درباره فوتبال برای من جالب است، سادگی و معصومیت تماشاگران است؛ توانایی آنها برای فراموش کردن مشکلات روزانه.» کیارستمی در ادامه در واکنش به ادعای سیاسی بودن فیلم هایش گفت: «اگر سیاست یعنی پارتیزان، من هرگز فیلم سیاسی نساخته ام. من هیچ کس را دعوت به رای دادن به فرد خاصی نکرده ام. من مردم را به سمت واکنش نشان دادن سوق نداده ام، بلکه سعی کرده ام به حقیقت زندگی روزمره پی ببرم. مادامی که سعی کنیم به این حقیقت برسیم، این واقعا و کاملاً سیاسی است.» برنده نخل طلای کن درباره اینکه برخی از فیلم هایش با هدف آشنایی بیشتر مخاطبان غربی با ایران ساخته شده اند، گفت: «هدف مستقیم من این نبوده است. تصویر منفی ایران در غرب به ملت ایران مربوط نمی شود. آنچه ما درون خود داریم، یعنی غم و اندوه، جهانی است. ما همه واکنش مشابهی به احساسات و زندگی شخصی داریم.» او در ادامه گفت: «بسیاری از فیلم هایی که امروزه ساخته می شوند، یک بعدی و سطحی هستند و با وجود قدرت تخیل بیننده، همه چیز را به آنها منتقل می کنند، در حالی که سینمای بدون پایان این اجازه را به مخاطب می دهد تا در پروسه خلاق شرکت کنند.» کیارستمی که سال ۱۹۹۰، پنجاهمین سال تولدش مصادف با زلزله مرگبار شمال ایران بود، این واقعه تلخ را در حرفه سینمایی اش بسیار تاثیرگذار دانست. او گفت: «سفر به این مناطق زلزله زده، واقعا مرا تحت تاثیر قرار داد. من از واقعیت مرگ چنان تجربه عمیق و نزدیکی کسب کردم که حرفه مرا به شکل مثبتی تغییر داد.» این کارگردان سرشناس سینمای ایران در حال حاضر مشغول ساخت جدیدترین فیلم بلندش با نام «کپی برابر اصل» در توسکانی ایتالیا است. این اولین فیلم «کیارستمی» است که در خارج از ایران ساخته می شود و «ژولیت بینوش» بازیگر سرشناس فرانسوی در آن نقش آفرینی می کند.

کاغذ باطله های شوپنهاور در ایران

«جهان همچون اراده و تصویر» اثر آرتور شوپنهاور متفکر آلمانی به فارسی ترجمه شد و در ایران منتشر می شود. نسخه اصلی این کتاب پس از انتشار در اوایل قرن ۱۹ آلمان اصلاً مورد توجه قرار نگرفت و به جای کاغذ باطله فروخته شد.

به گزارش خبرگزاری کتاب ایران این اثر را رضا ولی یاری به فارسی ترجمه کرده که ترجمه او از سوی نشر مرکز روانه کتابفروشی های ایران می شود. وی این کتاب را از روی نسخه انگلیسی (The World as Will and Representation) به فارسی برگردانده است. این کتاب از اولین آثاری محسوب می شود که شوپنهاور در آن به معنی و فلسفه پرداخت. نسخه آلمانی این کتاب در سال ۱۸۱۸ و با نام اصلی Die Welt als Wille und Vorstellung منتشر شده است.

آرتور شوپنهاور (۱۷۸۸-۱۸۶۰ میلادی) فیلسوف آلمانی و از بدبین ترین اندیشمندان تاریخ تفکر بشری و نیز از پرنفوذترین فیلسوفان تاریخ هنر و ادبیات معاصر و روانشناسی مدرن است. او در شهر دانتسیگ آلمان (گدانسک در لهستان امروزی) از پدری تاجر و ثروتمند و مادری نویسنده (جوانا شوپنهاور) به دنیا آمد. پدر او در ۱۸۰۵ میلادی خودکشی کرد و مادرش به وایمار رفت. رابطه مادر و فرزند مدتی رسمی و به دور از نزاع بود اما مادرش که از گوته شنیده بود او مردی بزرگ خواهد شد با انداختن او از پله ها به رابطه مادر و فرزند پایان داد. شوپنهاور با گوته نویسنده آلمانی و هگل فیلسوف مشهور رابطه داشت و چندی بعد به وسیله یک هندو از عقاید بودائیان آگاه شد. «جهان همچون اراده و تصویر» که اولین کتاب منتشر شده این متفکر است ابتدا مورد توجه مردم قرار نگرفت و این امر باعث شد او از مردم برنجد، تدریس را رها کند و شدیداً به اجتماع خود بدبین شود.

۱۶ سال پس از انتشار این کتاب به شوپنهاور اطلاع دادند قسمت اعظم نسخ چاپی این کتاب را به جای کاغذ باطله فروخته اند. او را در سال ۱۸۲۲ به عنوان استادیار به دانشگاه برلین دعوت کردند. او همان ساعات هگل را برای تدریس انتخاب کرد و این کار باعث شرکت نکردن دانشجویان در کلاس او شد، به همین دلیل استعفا داد و هجونامه یی بر ضد هگل نوشت. با شیوع بیماری وبا، برلین را به مقصد فرانکفورت ترک کرد و تا آخر عمر در همان جا ماند. شوپنهاور تا آخر عمر ازدواج نکرد و ازدواج را مسوولیتی احمقانه می دانست. او در سال ۱۸۶۰ به مرگی ناگهانی درگذشت.

۴ نوبت VAT
۱۲ نوبت Payroll
و Tax Return

فقط ۶۰۰ پوند

Registration fee for the first year £100

Half Qualified Management Accountant

۰۲۰۸ ۹۰۵ ۳۷۶۷
۰۷۷۶۸۲۸۲۴۴۸



احمدرضا احمدی در یادبود نادر ابراهیمی؛

رمان ایرانی با «آتش بدون دود» آغاز می شود

مراسم یادبود نخستین سالگرد درگذشت نادر ابراهیمی در خانه هنرمندان ایران برگزار شد. در این



خود به کار می برد و از این طریق، به زبان معاصر خدمت بزرگی کرد.» او نادر ابراهیمی را در حوزه حماسه نویسی هم شأن گوگول- پدر حماسه سرایی روس- دانست و همچنین از او به همراه صمد بهرنگی به عنوان آغازگر ادبیات کودک یاد کرد و گفت: «نادر ابراهیمی از پیشگامان بزرگ قصه کودکان است. او ذهنیتی کودکانه و ساده دارد؛ در عین حالی که پیچیدگی های خاص خودش را دارد، سعی می کند به دنیای کودکان نزدیک شود.» پخش نمایش هجرت و ترانه یی به نام نادر ابراهیمی نیز در بخش دیگری از این مراسم انجام شد. در بخشی از این مراسم شکور لطفی در تبیین اندیشه های سیاسی و مردمی نادر ابراهیمی گفت: «به شهادت نوشته ها و نحوه زندگی اش سیاسی بود. او حتی اجازه فعالیت حداقلی اقتصادی فرهنگی نداشت و مغازه اش را می بستند و این را در نوشته ها یش تایید می کند. نویسنده به جامعه و افراد انسانی احترام می گذاشت و این احترام در آثارش مشهود است. برای او کودکان جایگاه ویژه یی داشتند. او معتقد به هدفمند بودن است و هدفمند بودن را داشتن جهان بینی می داند که ناگزیر آن را در پیوند با سیاسی بودن می داند.» او در ادامه به اهمیت زن در آثار و نگاه نادر ابراهیمی پرداخت و در بخشی دیگر از سخنانش یادآور شد: «نادر نویسنده را فردی سیاسی می داند؛ زیرا ناگزیر در اعتراض و انتقاد به قدرت رفتار می کند.» فیلم سخنان احمدرضا احمدی درباره نادر ابراهیمی هم پخش شد. او نیز مانند اکبر رادی به مرور خاطرات گروه طرفه پرداخت و به ادامه آشنایی و رفاقتش با نادر ابراهیمی در سال های بعد از انقلاب اشاره کرد و گفت: من ۱۴ ، ۱۵ قصه یی را که در سال های بلافاصله پس از پیروزی انقلاب اسلامی نوشتم، مدیون نادر ابراهیمی هستم و همه اش تشویق های او بود که مرا در انجام و ادامه این کار سر شوق می آورد. احمدی در ادامه گفت: «او به ادبیات کودک ما، به رمان و ادبیات بزرگسال و همچنین به زبان فارسی خدمت کرد و به اعتقاد من، رمان ایرانی با رمان «آتش بدون دود» نادر ابراهیمی آغاز می شود؛ نه با «شوهر آهوخانم» علی محمد افغانی. این شاعر در ادامه گفت: «تا قبل از اینکه نادر کار نوشتن قصه برای کودکان را شروع کند، کارهایی که انجام می شد، به شکل تفننی بود. او بود که به همه ما یاد داد چطور برای کودکان بنویسیم.» احمدی یادآور شد: «چند نسل با کتاب «بار دیگر شهری که دوست می داشتم» نادر زندگی کرده اند و به اعتقاد من، او کار خودش را کرده است و با همین یک کتاب هم قصه نویس بزرگی است.» همچنین اظهارات توران میرهادی درباره نادر ابراهیمی نمایش داده شد. او به انتخاب کتاب نادر ابراهیمی در سال های دهه ۴۰ از سوی شورای کتاب کودک به عنوان اثر برگزیده اشاره کرد و با اشاره به عشق و علاقه ابراهیمی نسبت به ایران، از او به عنوان نویسنده یی بزرگ در کنار بزرگان ادبیات جهان یاد کرد و گفت: «ما در آثار او شاهد تجربه های ناب ادبیات کودک هستیم و از همین روست که آثارش ماندگار است.»

پخش فیلمی از نادر ابراهیمی که در آن درباره اهمیت و جایگاه زن سخن می گفت و همچنین نمایش فیلمی از پشت صحنه فیلم سینمایی «روزی که هوا ایستاد» به کارگردانی او، از دیگر بخش های این مراسم بود. همچنین عباس محمدی- از دوستان کهنورد نادر ابراهیمی- به مرور خاطرات مشترکش با او در کهنوردی پرداخت و از این نویسنده به عنوان یک طرفدار

محیط زیست یاد کرد. در ادامه، اکبر عالمی- مدرس سینما- درباره فعالیت سینمایی ابراهیمی سخن گفت و از این نویسنده و فیلمساز به عنوان کسی یاد کرد که الهام بخش یک نسل بود و در ادامه به مرور خاطرات مشترکش با ابراهیمی پرداخت. به گزارش ایسنا در این مراسم همچنین اعلام شد در سال های آینده، مراسم یادبود نادر ابراهیمی از سوی خانواده اش در روز تولد او در فروردین ماه برگزار می شود.

بیانیه بیش از ۳۰۰ چهره هنری و فرهنگی

بیش از ۳۰۰ تن ار هنرمندان، نویسندگان و چهره های فرهنگی کشور با صدور بیانیه ای نسبت به وقایع اخیر واکنش نشان دادند. این افراد ضمن تاکید بر همگرایی میان گروه های مختلف فرهنگی هنری کشور در حوزه های سینما، تئاتر، ادبیات، هنرهای تجسمی، موسیقی، شعر، ناشران، نویسندگان سینمایی و مطبوعات و مترجمان اعلام کرده اند دامنه این همگرایی می تواند همه زمینه های فرهنگی، هنری را شامل شود. متن این بیانیه به این شرح است:

به نام خدا

بیانیه جمعی از اهالی هنر و فرهنگ کشور

جمعه بیست و دوم خرداد روز با شکوهی بود. همه بودند. آنها که همیشه می آمدند و آنها که هرگز نیامده بودند. همه محترم بودند. هیچکس خس نبود، خاشاک نبود. جمعه بیست و دوم خرداد روز نمایش اعتماد، آگاهی و عقلانیت ملت و درک صحیح مردم از اراده در دست گرفتن سرنوشت خویش بود.

۱- جامعه هنری ایران همپای این جریان تاریخی، پیشگام حرکت سرنوشت ساز انتخابات ریاست جمهوری دهم شد و در بسترسازی این اعتماد عمومی به سهم خود تلاش کرد.

۲- متاسفانه در هنگامه تجلی این اراده ملی، جریان های شناخته شده ای با سوءاستفاده از امکانات ملی و دولتی به کارگردانی آرا و مدیریت آن پرداختند و در یک اقدام ویرانگر تاریخی، ضربه مهلکی به حقوق مدنی مردم وارد کردند و عملاً بخش گسترده ای از جامعه ایران را در آستانه خروج از دایره اعتماد به نظام قرار دادند.

۳- در شرایطی که بسیاری از نخبگان سیاسی و فرهنگی کشور به همراه بخش عظیمی از ملت در صحت انتخابات دچار تشکیک

شده اند، متاسفانه رسانه ملی ایران به جای بسترسازی برای رفع نگرانی ها و اعتراضات و تلاش جهت شفاف سازی واقعیت ها همچنان از مواضع و ادبیاتی دور از شان این ملت بزرگ استفاده می کند.

جامعه هنری و فرهنگی ایران همگام با خواست و اراده عمومی ملت که در راهپیمایی میلیونی آنها تجلی یافته و در اظهارات نامزدهای معترض نیز منعکس شده است از تمامی مراجع قانونی و مذهبی درخواست می کند، نقش پناه مردم را در این شرایط خظیر ایفا کنند و برای اعاده حقوق از دست رفته ملت و بازسازی بنای ویران شده عدالت اجتماعی اقدام کنند. این جامعه هنری و فرهنگی همچنین از نیروهای نظامی و انتظامی درخواست می کند با خویشتن داری و پرهیز از خشونت، تصویری جوانمردانه تر از رفتار و فرهنگ ملت ایران را به نمایش گذارند.

رخشان بنی اعتماد، عزت الله انتظامی، صابر ابر، محمد آلاپوش، امیر اثباتی، پگاه آهنگرانی، محمد احمدی، حمید اسکندری، محمدرضا اعلامی، حمید امجد، ژیلایا اکیچی، اهورا ایمان، علیرضا غلامی، بابک اطمینان، ساعد باقری، مرضیه برومند، مهدی بزرگمهر، بیتا بهشتیان، شهرزاد بهشتیان، امیرحسین بیاتی، کامبوزیا پرنودی، کیومرث پوراحمد، حمیدپورآذری، فرهاد توحیدی، هدیه تهرانی، شاپور حاتمی، امیر راد، حبیب الله صادقی، مهرداد صدیقی، هاجر صادقی، فرشته طائرپور، طناز طباطبایی، امیر عابدی، قدرت الله عاقلی، ساقی عطایی، افشین علاء، حسین علیزاده، فریدون عموزاده خلیلی، کیانوش عیاری، حمید فرخ نژاد، شبنم فرشادجو، محمد فرشته نژاد، اصغر فرهادی، فرشاد فزونی، فرهاد فزونی، عبدالجبار کاکانی، مهدی کرم پور، باران کوثری، محمدرضا گرشاسبی، نعمت لاله ای، نیلوفر لاری پور، محمدحسین لطیفی، مهسا محبعلی، غلامحسین نامی، لیلا حاتمی، مهدی یزدانی خرم، محمدعلی حسین نژاد، محمدحسین حقیقی، منیژه حکمت، حسین خسروچرندی، فردین خلعتبری، سیف الله داد، ابوالحسن داوودی، محمدرضا درویش، بهمن دهقانی، رضا آشفته، علیرضا رئیسیان، شادمهر راستین، فاطمه راکعی، محمد رحمانیان، داوود رشیدی، لیلی رشیدی، محمد رضایی راد، حسین زمان، هادی حیدری، جمال ساداتیان، حسام الدین سراف، سعید سهیلی، علی اصغر سیدآبادی، مرتضی شایسته، پرویز شهبازی، سهیل محمودی، محسن مخملباف، آزاده مدنی، سهراب مدنی، علی مصفا، فاطمه معتمدآریا، حسن معجونی، کسری معظمی، محمدرضا موینی، نازنین

مفخم، تورج منصوری، داریوش مهرجویی، مازیار میری، محمدعلی نجفی، مهتاب نصیرپور، نشاط نوذری، ضیاءهاشمی، افشینهاشمی، کارن همایونفر، محمدرضا درویشی، مریلا زارعی، پوریا عالمی، محبوبه هنریان، اشکان خطیبی، پرویز براتی، مرضیه محبوب، سعید شهرام، نادر رضایی، سعید پوراسماعیلی، آتوسا قلمفرسایی، مصطفی احمدی، احمد وکیلی، مریم نراقی، علیرضا سمیع آذر، طاهره ابید، بیوک ملکی، افسانه گیریان، فریبا نباتی، شهرام اقبالزاده، پرویز تناولی، منوچهر معتبر، حمیدرضا قلیچ خانی، داریوش فرهنگ، امیر توده روستا، خسرو خسروی، احمد مرشدلو، شهاب فتوحی، رضا بهارنگیز، بهرنگ صمدزادگان، شهرام مکرری، رضا نامی، بهرام عظیم پور، توفان نهان قدرتی، کوروش شیشه گر، حامد صحیحی، سمیرا اسکندرفر، پیروز کلانتری، فرح اصولی، واحد خاکدان، لیلا نقدیری، مجید برزگر، پریوش نظریه، سعید شهلایور، امین نورانی، محمدهدی طباطبایی، معصومه بختیاری، ابراهیم حقیقی، بیتا فیاضی، ژینوس تقی زاده، حامد رشتیان، امیرحسین بیرجندی، پیمان نهان قدرتی، علی واجدسمیعی، بهمن کیارستمی، محمدرضا مقدسیان، ایمان افسریان، معصومه مظفری، میترا کاویان، گلناز فتحی، رعنا فرنود، محمدحسین ماهر، رزیتا شرفجهان، پویا آریان پور، منیژه صبی، مصطفی دره باغی، مرتضی دره باغی، محسن صادقیان، رعنا جوادی، بهمن جلالی، تورج کیانی، پروین صفری، منصوره حسینی، پرویز آبنار، بارید گلشیری، تمیلا امیرابراهیمی، علی اکبر صادقی، لیلی گلستان، توکا نیستانی، شیده تامی، وحید حکیم، احمد میراحسان، علاء محسنی، مانی پتگر، ماجد نیسی، منوچهر مشیری، میترا کارآگاه، پژمان حبیبیان، هوشنگ آزادیور، محمد نصیری، مجید عاشقی، یاسر نوروزی، سحر سلحشور، مهوش شیخ الاسلامی، فرهاد مهرانفر، رضا کاظمی، ارد زند، کیوان کیانی، مهدی شکیب، رضا بهرامی نژاد، محمد حدادی، علی حدادی، اکبر حدادی، امید راشدی، جلال متولی، هاله باستانی، محمدحسین مهدوی سعیدی، علی اسدی، سیدرضا یکرنگیان، ماکان محمدی، سعید صدیق، سعید حدادی، محمد عاشقی، غزل شاکری، مهدی قربانپور، مجتبی میرطهماسب، تبسمهاشمی، ایمان وزیری، اریکا ابراهیمی قاجار، نیلوفر قادری نژاد، فرشته یمینی شریف، مهشید رحیم تبریزی، یعقوب عمامه پیچ، جعفر پناهی، پرویز آبنار، منوچهر محمدی، رایکا میلانین، آرزو نیکپور، محمدعلی سعیدی، شیما طباطبایی، فرزاد موتمن، سمیرا علیخان زاده، پدram رضایی زاد، پونه ابدالی، جلال سعیدی و مسعود مرعشی.

کوتاه از ادبیات

آثار به مسابقه هدایت تا مهر ماه ارسال می شود

رئیس دفتر صادق هدایت از انتشار برگزیده آثار مسابقه صادق هدایت از سال ۸۳ تا ۸۶ در چند انتشارات اروپایی خبر داد. جهانگیر هدایت در گفت وگو با ایلنا گفت: «داستان های برگزیده مسابقه ادبی صادق هدایت بین سال های ۸۳ تا ۸۶ را جمع آوری کرده ایم و در حال طراحی جلد این مجموعه هستیم.» او گفت: «پس از آماده شدن طرح جلد این مجموعه را به انتشارات هایی در اروپا ارسال می کنیم تا آن را منتشر و توزیع کنند.» هدایت اضافه کرد: «انتشار مجموعه داستان های برتر مسابقه ادبی صادق هدایت در سال ۸۷ نیز در اولویت بعدی قرار دارد که در یک کتاب مستقل آماده سازی و به اروپا ارسال می شود.» او ادامه داد: «همچنین پیرو تعاملات ما با ناشران اروپایی قرار است مجموعه داستان های نویسندگان جوان برجسته را نیز برای انتشار ارسال کنیم که فعلاً در حال بررسی این مجموعه داستان ها هستیم.» مدیر دفتر صادق هدایت گفت: «برای مسابقه ادبی صادق هدایت امسال نیز تاکنون آثار زیادی از داخل و خارج از کشور برای ما ارسال شده و تا آخر مهرماه این فرصت ادامه دارد.»

ترجمه زندگینامه فریدا کالو

فروغ پوریآوری به همراه انتشار رمانی از ایوان کلیما در ایران، زندگینامه فریدا کالو را ترجمه کرد. «در انتظار تاریکی، در انتظار روشنایی» اولین رمانی است که از کلیما - نویسنده اهل چک - در ایران به چاپ رسیده است. این اثر به تازگی از سوی نشر آگاه منتشر شده است. پوریآوری همچنین پنج رمان، دو مجموعه داستان و مجموعه مقاله یی از این نویسنده اهل چک را به فارسی برگردانده است که به زودی از سوی انتشارات یادشده منتشر خواهند شد. رمان های «عشق و آشغال»، «و ناگهان در تابستان...»، «نه فرشته، نه قدیس» و «فنا فی الله...» دو مجموعه داستان کوتاه شامل «اولین عشق های من» و «عشق های یک روزه» و همچنین مجموعه مقاله «کار گل»، آثار این نویسنده هستند که به فارسی ترجمه شده اند. این نویسنده و نمایشنامه نویس سال ۱۹۳۱ در پراگ متولد شده است و به گفته پوریآوری به عقیده بسیاری از منتقدان، پس از میلان کوندرا از مطرح ترین نویسندگان کشور چک محسوب می شود.

پول سازترین جایزه ادبی جهان برای توماس امریکایی

مایکل توماس توانست جایزه ایمپک دوبلین را که پس از نوبل از آن به عنوان پول ساز ترین جایزه ادبیات داستانی نام برده می شود، از آن خود کند. مایکل توماس این جایزه ۱۰۰ هزار یورویی (۱۴۱ هزار دلاری) را روز گذشته طی مراسمی در دوبلین دریافت کرد. به گزارش خبرگزاری فرانسه توماس که در بوستون متولد شده و هم اکنون با همسر و سه فرزندش در نیویورک زندگی می کند، این جایزه را به دلیل نگارش رمان بحث برانگیز «مردی که فرو افتاد» از آن خود کرده است. اثر این نویسنده از میان ۱۴۵ اثری که از سوی ۱۵۷ کتابخانه از ۴۱ کشور دنیا به این جایزه معرفی شده بودند، انتخاب شده است. رمان «مردی که فرو افتاد» به ماجرای مرد سیاهپوستی که اهل بوستون است، می پردازد که همواره در تلاش برای اداره مخارج خانواده اش است. از برندگان دوره های گذشته این جایزه می توان به «بازی دنیرو» اثر راوی هیچ و «استاد» اثر کولم توی بین اشاره کرد. تمام رمان هایی که به انگلیسی ترجمه شده اند می توانند در این جایزه شرکت کنند. تنها جایزه ادبی که ارزش مالی آن بیش از جایزه ایمپک است، نوبل ادبیات است که در بیشتر اوقات به مجموعه آثار تعلق می گیرد نه به یک کتاب. جایزه ایمپک دوبلین به صورت سالانه از سال ۱۹۹۶ برگزار می شود.



بزرگداشت حافظ و گوته در شرایطی در شهر شیراز برگزار شد که به جهت شرایط پیش آمده پس از انتخابات، هیچک از حافظ‌شناسان مطرح کشور در این مراسم حضور نداشتند. به گزارش مهر مراسم بزرگداشت حافظ و گوته شامگاه سه‌شنبه با حضور گروهی ۳۰ نفره از اندیشمندان، هنرمندان و فرهنگیان آلمان در شیراز برگزار شد. این مراسم در راستای ایجاد روابط بیشتر فرهنگی بین شیراز و شهر وایمار آلمان تدارک دیده شده بود که در این رهگذر گروه ۳۰ نفره مذکور نیز به شیراز سفر کرده‌اند. هیات ۳۰ نفره از چهره‌های فرهنگی برجسته شهر وایمار آلمان در حالی از ظهر یکشنبه ۲۵ خرداد وارد شیراز شده‌اند که تقریباً طی هفته جاری اغلب برنامه‌های هنری و فرهنگی لغو شده است. به هر حال مراسم قرار بوده ساعت ۱۹ آغاز شود که با ۲۰ دقیقه تأخیر شروع شده و البته آنچه بیش از همه توجه حضار به ویژه خبرنگاران را به خود جلب کرد این بود که این گروه ۳۰ نفره در بدو ورود به آرامگاه حافظ به همان اندازه که مقبره این شاعر برجسته برایشان جذاب بود، پوستره‌های مراسم نیز برای آنها ایجاد جذابیت می‌کرد به گونه‌ای که با هر عکسی که از آرامگاه می‌گرفتند چند عکس نیز از پوستر مراسم و تریبون برنامه تهیه می‌کردند. پس از دقایقی که این گروه ۳۰ نفره وارد حافظیه شد و حول مقبره حافظ گرد آمده و ادای احترام کردند، مراسم با شعری از حافظ توسط مجری برنامه شروع شد، البته مجری به قدری از شخصیت‌های حافظ و گوته سخن گفت و ابعاد این موضوع را برای همگان توضیح داد که شرکت کنندگان بر این باور شده بودند که مطلبی برای ارائه دیگر سخنرانان باقی نمانده است. در طول این برنامه زمانی که همگان در فضای احساسی حافظ خوانی غوطه ور بودند ناگهان نویزها و ایجاد اشکال در صدای بلندگوها باعث شد که چند دقیقه به تعویض میکروفون اختصاص یابد و حتی پس از این تغییرات به جای اینکه در پس زمینه این مراسم موسیقی مناسبی برای ایجاد فضای مناسب این مراسم پخش شود، صداها و نویزهای مختلفی از بلندگوها شنیده می‌شد.

۱۲۰ نامه ون گوگ در آمستردام به نمایش درمی آید

حدود ۱۲۰ نامه اصل از ونسان ون گوگ در کنار دیگر آثار نقاش مشهور هلندی از اکتبر آینده به مدت سه ماه در موزه ون گوگ شهر آمستردام در معرض دید علاقه مندان قرار می گیرد. به گزارش مهر، خبرگزاری فرانسه اعلام کرد نمایش بیش از ۳۴۰ قطعه از آثار نقاشی، طراحی و نامه های ون گوگ شاید بزرگ ترین نمایشگاه آثار این هنرمند شهیر در تاریخ باشد. چرا که نامه های وی بسیار آسیب پذیر و به نور حساسند. ون گوگ نامه هایش را بیشتر خطاب به برادر جوان ترش تئو نوشته است. موزه ون گوگ آمستردام در بیانیه یی اعلام کرد: نمایشگاه نامه های ون گوگ به بینندگان این امکان را می دهد که شاهد رویاها و نا امیدی ها، دوستی ها و دعوای و نبرد او با بیماری باشند. همین طور پشتکار و علاقه ون گوگ به خلق آثاری که بتوانند گذر زمان را تاب بیاورند و در تاریخ باقی بمانند. موزه ون گوگ صاحب بیش از ۸۰۰ نامه از ۹۰۲ نامه یی است که تصور می شود نقاش مشهور هلندی در طول زندگی خود نوشته باشد. قرار است این نامه ها در آینده نزدیک در قالب یک کتاب منتشر شود. ون گوگ ۳۰ مارس ۱۸۵۳ در هلند به دنیا آمد و در ۲۷ سالگی نقاشی کشیدن را آغاز کرد. او در ۱۸۸۶ به پاریس رفت و آنجا تحت تاثیر نقاشان امپر سیونیست قرار گرفت.

داستان های تخیلی بورخس در انتظار چاپ

مجموعه داستان های تخیلی بورخس با ترجمه مانی صالحی علامه و نظارت و ویرایش م. آزاد از هشت سال پیش در انتظار انتشار است. صالحی علامه در این باره به ایسنا گفت: م. آزاد این اثر را که ۹۰۰ صفحه است، در زمان حیاتش ویرایش کرده و از هشت سال پیش مجوز انتشار هم دریافت کرده است؛ اما نمی دانم چرا انتشارات ماه ریز آن را منتشر نمی کند. پیشتر «تاریخ جهان، دنیای شرارت و بی عدالتی» از این مجموعه قرار بود تا نمایشگاه کتاب سال گذشته منتشر شود که این اثر همچنان منتشر نشده است. «باغ جاده های چندشاخه»، «الف»، «صانع»، «گزارش برودی»، «ابداعات»، «در ستایش تاریکی»، «کتاب شن» و «حافظه شکسپیر» هم مجلدهای بعدی این مجموعه هستند که به گفته علامه، همگی مجوز انتشار دریافت کرده و منتظر انتشارند. او همچنین گفت: اگر بخواهم این آثار را برای انتشار به ناشر دیگری هم بدهم، باید دوباره برای مجوز بروند. این مترجم از سوی دیگر گفت، به ترجمه کتاب «درباره اسلام» کارن آرمسترانگ مشغول است که به حادثه ۱۱ سپتامبر و اینکه نگاه دنیا بعد از جریانات ۱۱ سپتامبر عوض شد، می پردازد و سعی می کند این نگاه را عوض کند. او اثری را هم درباره تاریخ ایران باستان نوشته ماریا بروسئوس ترجمه می کند. این مترجم عنوان کرد این کتاب نگرش جدیدی است که نگارنده آن منابع یونانیان را کنار گذاشته و با منابع ایرانی به ایران باستان پرداخته است. چندی پیش «خواهر قلبی من» چیترا بانرجی دیوا کارونی با ترجمه صالحی علامه از سوی ثالث منتشر شد.

نخستین کتاب فارسی چاپ شده جهان در کتابخانه ملی

نسخه یی از نخستین کتاب فارسی چاپ شده در جهان که در سال ۱۶۳۹ میلادی در شهر لایدن هلند منتشر شده توسط کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران خریداری شد. کتاب «داستان مسیح» اولین کتاب چاپی با الفبای فارسی در ۹۰۰ صفحه به همراه متن اصلی آن به زبان و خط لاتینی است که حدود ۴۰۰ سال قبل به وسیله مولانا قاسم لاهوری در دربار اکبر شاه امپراتور مغولی هند به زبان فارسی ترجمه شده است. به گزارش ایلنا، در این کتاب علاوه بر زندگی حضرت مسیح، بخش هایی با عناوین داستان سن پیدرو (زندگی پطروس مقدس) و عنصر های زبان فارسی (دستور زبان فارسی) وجود دارد که بخش «عنصر های زبان فارسی» اولین دستور زبان فارسی تالیف شده در جهان نیز هست. این کتاب که در آغاز تاریخ استعمار کشورهای اروپایی و با هدف تبلیغات دینی و مسیحی در شبه قاره هند توسط هلند به عنوان یکی از قدرت های بزرگ آن دوران منتشر شده است به دلیل نیاز کارگزاران استعمارگر به آشنایی با زبان و ادبیات فارسی که زبان رایج شبه قاره هند آن روز بوده است دارای بخش دستور زبان فارسی است. این نسخه که توسط کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران و در راستای وظیفه حفظ میراث مکتوب ایران و گردآوری مجموعه یی از کلیه کتاب های منتشرشده به زبان فارسی خریداری شده است، نسخه یی کامل و سالم است که با پوست دباغی شده بز صحافی و تجلید شده است. این کتاب در حال حاضر در مجموعه ایرانشناسی و اسلام شناسی کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران نگهداری می شود.



تظاهرات ساده یی که منجر به انقلاب شد

آندرناس لورنتس
ترجمه؛ محمدعلی فیروزآبادی

«آن تظاهرات ها توانست انگیزه یی برای اصلاحات چینی و همین طور برای تغییرات سیاسی فراهم آورد.»خاطرات ژائو با نام «زندانی دولت» به صورت پنهانی روی ۳۰ کاست ضبط و به خارج از کشور برده شد و پس از مرگ راوی در امریکا و هنگ کنگ منتشر شد و مردم دیگر نقاط جهان را با وقایع داخلی حزب حاکم پکن آشنا کرد. ژائو در خانه اش که در نزدیکی میدان صلح آسمانی قرار داشت، از آن حمام خون مطلع شد؛ «هنگامی که در شب سوم ژوئن همراه با خانواده ام در حیاط نشسته بودیم، صدای رگبار مسلسل های سنگین شنیده شد. آن تراژدی که می توانست جهان را شگفت زده کند بالاخره اتفاق افتاد.»

آنچه در آن زمان رخ داد، در حافظه جهانیان حک شده است. آن اتفاق تصاویری فراموش نشدنی از تصفیه حساب وحشیانه با منتقدان بی دفاع رژیم است؛ آن هنگام که تانک های ارتش از سوی غرب وارد شهر شدند، تظاهرکنندگان از شدت گرما و اعتصاب غذا رمقی نداشتند و برای پراکنده کردن آنها چند ماشین آپباش هم کفایت می کرد.

البته چین از آن زمان به بعد تبدیل به کشور دیگری شد و حزب کمونیست به اعطای آزادی های اقتصادی و شخصی به دیگر طبقات مردم اقدام کرد. اما وقایع روز چهارم ژوئن هنوز هم در حکم یک تابو است. هیچ یک از عاملان و مسوولان آن کشتار مورد تعقیب قرار نگرفتند و در کتاب های تاریخ چین هم اگر اصولاً اشاره یی به آن روز شود، از آن به عنوان یک «حادثه» یاد شده است. بسیاری از جوانان



چینی از آنچه در سال ۱۹۸۹ و در قلب پایتخت روی داد، اصلاً خبری ندارند زیرا معلم ها و والدین آنها در این مورد صحبتی نمی کنند. بر پایه برآوردهای فعالان حقوق بشر در هنگ کنگ هنوز هم ۳۰ نفر به عنوان «رهبران تبهکاران» و «صحنه گردانان» در زندان های چین به سر می برند. دیگر افراد حاضر در آن جنبش هم در حال حاضر در نقاط مختلف جهان پراکنده اند و بسیاری از آنها به زندگی عادی بازگشته و برخی از آنان هم مذهبی شده اند. آن کارمند راه آهن یعنی هان دونگ فانگ نیز که اینک در هنگ کنگ زندگی می کند، در زندان به بیماری سل مبتلا شد و یکی از ریه هایش را از دست داد. هان با فعالیت ها و کمک های سندیکا‌های امریکایی توانست برای معالجه به امریکا سفرکند و امروز تمایلی برای صحبت در مورد دوران زندان را ندارد؛ «آن دوره گذشته و سپری شده است.»

هان با آن صورت ظریف و لباس راحت و شیک به روانی انگلیسی صحبت می کند و در دفترش واقع در خیابان «ژروو» در منطقه «شوپنگ دان» نشسته است؛ منطقه یی پر از چایخانه ها و کارگاه ها و مغازه های کوچک. هان اجازه بازگشت به پکن را ندارد و به این ترتیب از همان هنگ کنگ برای کشورش کار می کند. او در نشریه خود به نام «بولتن کارگری چین» در مورد موقعیت کارخانه ها، کارگاه های ساختمانی و معادن آن جمهوری خلق اطلاع رسانی می کند و مدیریت یک رادیوی غیردولتی به نام «رادیو آسیای آزاد» را برعهده دارد و از طریق تلفن حقوق اعضای سندیکاها در چین را آموزش داده و برای آنها وکیل می گیرد.

هان از یک انقلابی به مردی طرفدار سیاست ها و تغییرات گام به گام تبدیل شده است؛ «وقتی بال نداریم پرواز امری احمقانه است.» او از ایده تشکیل سندیکای مستقل در چین نیز صرف نظر کرده است؛ «آرمان من برپایی سیستمی است که رابطه و تعامل میان کارگر و کارفرما را امکان پذیر سازد و پس از آن سندیکا‌های مستقل خود به خود به وجود خواهد آمد.» او در پاسخ به این پرسش که آیا قربانی شدن آن دانشجویان دستاوردی داشت یا نه می گوید؛ «من در سال ۱۹۸۹ هنوز چیزی در مورد اعتصاب نمی دانستم اما امروز این عمل تبدیل به امری روزمره شده است. آن حرکت آغاز کار بود و ما باید آن را ادامه دهیم.»

«ووئر کایزی» ۴۱ساله هم که در آن زمان به عنوان یک دانشجوی-معلم

مشغول کار بود، بر همین عقیده است. او به اقلیت اویغور چین تعلق دارد و پس از مرگ رهبر محبوب حزبش یعنی «هویائوبانگ» در اواسط آوریل ۱۹۸۹ همراه با دیگر همکلاسی هایش اتحادیه دانشجویان مستقل پکن را پایه گذاری کرد.

تاسیس چنین نهادی با توجه به مناسبات آن روز، کاری بزرگ و جسورانه به حساب می آید. ووئر پس از یک دوره طولانی اعتصاب غذا و به عنوان «شورش بازگشته به آغوش ملت» در تالار خلق پکن به دیدار رئیس دولت یعنی «لی پنگ» رفت. هنگامی که نخست وزیر به دلیل تاخیر خود عذرخواهی کرد او با لحنی تند و خشن گفت؛ «شما نه تنها پنج دقیقه بلکه یک ماه تاخیر دارید.» ووئر در حال حاضر در تایوان یا همان چین دموکراتیک زندگی می کند و همسری تایوانی و دو فرزند و البته تابعیتی تایوانی دارد. او چاق تر شده و موهایش هم کم پشت تر شده است.

جالب آنکه پس از ۲۰ سال که از فاجعه تیان آن من می گذرد، هنوز هم پرونده کایزی در پکن مفتوح است. والدین او حق خروج از چین را ندارند و خواهرزاده ها و برادر زاده هایش تا به امروز تنها عکس های وی را دیده اند و از طریق اینترنت و تلفن صدای او را شنیده اند. اما ووئر کایزی هنوز هم از نظر شغلی در تایوان از موقعیت خوبی برخوردار نیست و تنها به دلیل فارغ التحصیلی از دانشگاه های ایالات متحده در یک شرکت سرمایه گذاری امریکایی در تایوان کار می کند.

کایزی تعریف می کند کوتاه زمانی قبل از آغاز عملیات ارتش در چهارم ژوئن، یکی از پسران دنگ شیائوپنگ از طریق نامه به او از پایان خونین آن تظاهرات در ساعت های آینده خبر داد؛ «از او پرسیدم اگر از میدان تیان آن من خارج شویم، چه پیشنهادی برای ما دارد؟ اما وی هرگز پاسخی به ما نداد.»

با این حال کایزی تلاش می کند هم قطاران خود را برای ترک میدان متقاعد کند اما این تلاش او نتیجه یی در بر نداشته است. او پس از آن قتل عام به سوی جنوب فرار کرد و توانست با کمک شبکه یی از دگراندیشان و بازرگانان به صورت غیرقانونی و به وسیله قایق به هنگ کنگ و از آنجا به امریکا برود.

حال و در آستانه بیستمین سالگرد آن فاجعه، ووئر کایزی می خواهد با فعالان سابق آن جنبش در واشنگتن ملاقات کند. او هنوز هم رویای اصلاحات در چین را در سر می پروراند و به گفته خودش؛ «به هر صورت نمی توان در تبعید بدون امید زندگی کرد.»

در پکن نیز یکی از استادان سابق فلسفه به نام «دینگ زیلین» در تلاش برای زنده نگه داشتن یاد آن قتل عام است. این زن با آن موهای خاکستری جنب و جوش زیادی دارد و با ۷۲ سال سن از وی به عنوان برجسته ترین «مادر تیان آن من» یاد می شود. او هنوز هم هنگام صحبت در مورد آن فاجعه مجبور است از جاری شدن اشک هایش جلوگیری کند. دینگ زیلین در شمال غربی پکن زندگی می کند و بدون اجازه پلیس حق ملاقات یا خروج از آپارتمانش را ندارد. او خسته و نگران شوهر بیمارش است؛ «در ۲۶ اکتبر سال گذشته ماموران پلیس ناگهان به آپارتمان ما حمله کردند و همسرم به این خاطر دچار سکنه قلبی شد و دو روز به کما رفت.» اما روی یکی از دیوار های این خانه یک نقاشی رنگ و روغن از پسرش «جیانگ جیلیان» آویزان است. او هنگام مرگ ۱۷ سال داشت و دانشجوی بود. در عکس دیگری او را در حال حمل یک پلاکارد مشاهده می کنیم؛ «شما حمله کنید، ما ایستاده ایم». در زیر این عکس یک صندوق چوبی قرار دارد که خاکستر جسد جیانگ را در خود جای داده است. کلمات روی این صندوقچه به دست پدر این پسر حک شده است؛ «تو در عمر کوتاه ۱۷ساله ات همچون یک مرد زندگی کردی.»جیانگ جیلیان در شب سوم ژوئن همراه با دو تن از دوستانش با دوچرخه به میدان صلح آسمانی رفت. در آن زمان نه تنها بسیاری از دیپلمات ها، روزنامه نگاران و استادان دانشگاه ها بلکه تعدادی از ماموران پلیس نیز به این جنبش پیوسته بودند و به همین خاطر آن جنبش برخلاف آنچه حتی امروز هم حزب کمونیست سعی در القای آن دارد دیگر «حرکت کور عده یی جوانان شورشی» نبود.دینگ زیلین در آن زمان هنوز هم یک عضو معتقد حزب کمونیست چین بود اما زمانی که مسوولان دولتی پس از چهارم ژوئن از اعلام اسامی قربانیان آن فاجعه خودداری کردند، دینگ و شوهرش هم از حزب کناره کشیدند؛ «ما خواهان واقعیت و جبران آن فاجعه هستیم. ما می خواهیم عاملان آن فاجعه محاکمه شوند.» زیلین طی این سال ها سه کتاب نوشته است؛ کتاب هایی که به جزئیات زندگی قربانیان حادثه می پردازد و همراه با مادران آن قربانیان کیفرخواستی علیه رهبری حزب ارائه می دهد. زیلین می گوید؛ «طی سال های گذشته چین نقش قوی تری در جهان ایفا می کند. در حال حاضر این دولت کمتر از گذشته به انتقادهایی که از سوی کشورهای خارجی متوجه چین است واکنش نشان می دهد.» اما در این میان و از سال ۱۹۸۹ پوششی دانشگاهی در چین ایجاد شده که با وضعیت پیشین تفاوت هایی اساسی دارد. دانشجویان امروزی چین تنها در زمان هایی خاص حاضر به اعلام همبستگی با حزب حاکم هستند مثلاً در دوران برگزاری بازی های المپیک. اما نمی توان این مساله را انکار کرد که نسل جدید این کشور از نظر سیاسی به شدت دچار یأس و ناامیدی است؛ «این نسل تنها در فکر خود و منافع مادی است. آنها در همان حال که محصولات ژاپنی را تحریم می کنند، در مقابل کنسولگری امریکا برای دریافت ویزا صف می کشند.» بیرون از خانه زیلین ماموران امنیتی حضور دارند. یکی از آنها با دوربین از میهمانان فیلمبرداری می کند. او مرد جوانی است که با پسر این خانواده از نظر ظاهری شباهت هایی دارد. شاید این مرد هم ۲۰ سال پیش یکی از آن جوانانی بوده که همراه پسر این خانواده در میدان صلح آسمانی بوده است.

منبع؛ اشپینگل

ساتلايت ۵ ستاره

5 STAR SAT

آريانا TV از كابل
آريانا افغانستان از آمريكا
و كانال نور NOOR



كنترل كليہ كانالها از هر جای منزل بدون نیاز به سیم کشی
نصب آنتن تلویزیون و نصب تلویزیون پلاسما

**نصب و راه اندازی كانالهای
ماهواره ای در تمام نقاط انگلستان**

نصب و تبدیل سیستم ثابت و موتورایزر
جهت دریافت هزاران كانال افغانی، فارسی
کردی، عربی، ترکی و اروپایی

07817 690 167

020 8395 3114

هفت روز هفته ساعت 9 صبح تا 8/30 شب



Technomate

Your Digital Partner For Life

برنده جایزه اول لوح طلایی رستورانهای ایرانی در لندن

شبها رستوران پرده

شنبه شبها با شهریار و پرویز

موزیک زنده و رقص عربی
شنبه شبها

فقط

۵ پوند

یک پیش غذا به انتخاب ما
یک غذای اصلی به انتخاب شما
یک نوشابه و نان رایگان

TAKE AWAY ONLY از ساعت 12 - 15/30

میتوانید نوشیدنی الکلی را با خود به همراه بیاورید

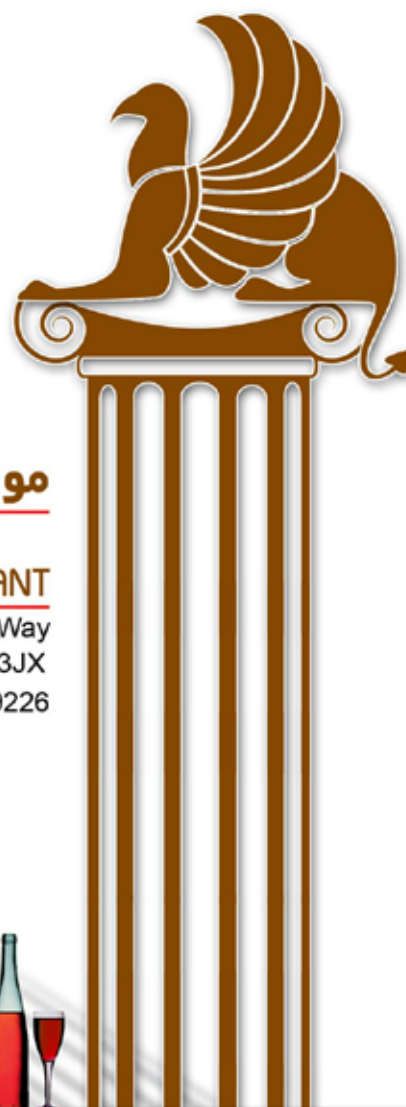
موزیک زنده

PERSIA RESTAURANT

45 CrickleWood BroadWay

NW2 3JX

Tel: 020 8452 9226



به بهانه ۸۱ سالگی ارنستو چه‌گوارا

چریک ماجراجو

مریم شبانی

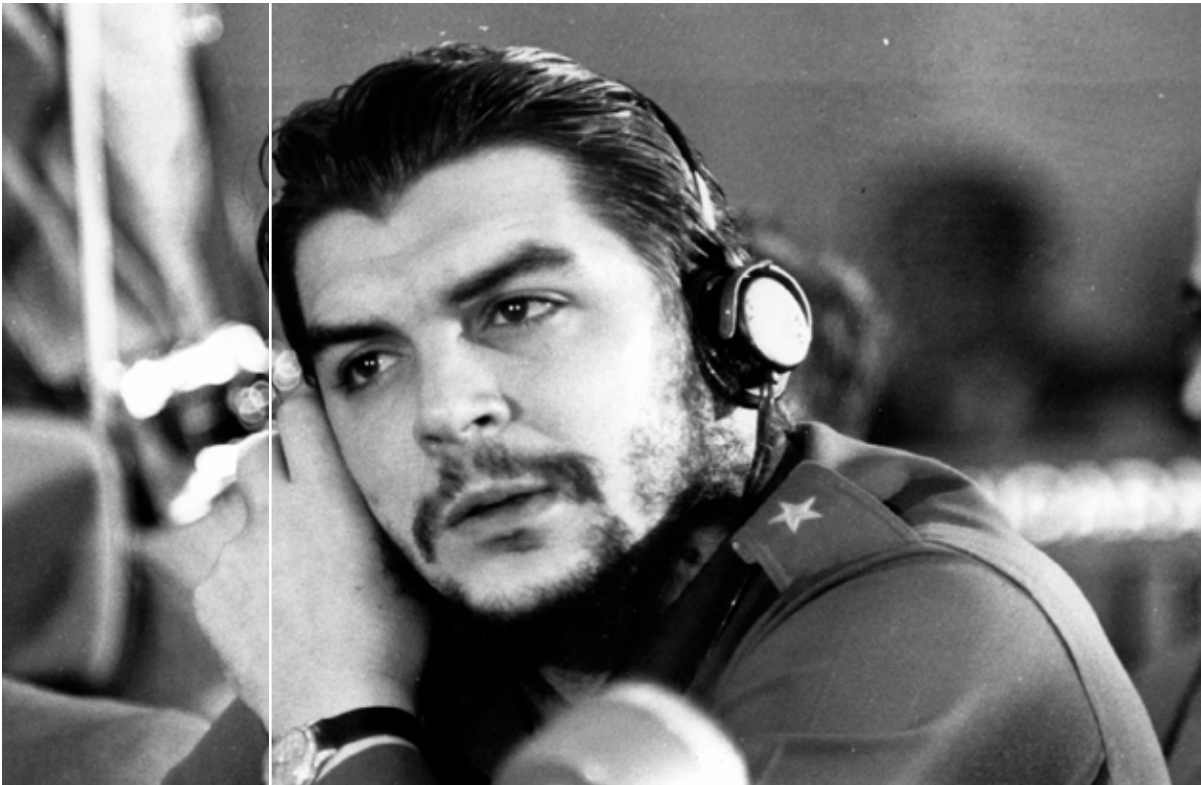
«من یک ماجراجو هستم. اما نه از آنهایی که برای اثبات شجاعت‌شان زندگی را به بازی می‌گیرند. من دنبال مرگ نمی‌گردم، اما احتمال رویارویی با آن وجود دارد. پس شاید این خداحافظی من باشد. از این فرمانده کوچک یادی نکنید.»

ارنستو چه‌گوارا دلاسرنا وقتی این جملات را در سطرهای پایانی آخرین نامه‌اش به پدر و مادر می‌نویسد، شاید سایه مرگ را نزدیک‌تر از همیشه حس می‌کند. سایه‌ای که چند روز بعدتر نمایان شد و چه‌گوارای افسانه‌ای را همراه تقدیر خویش کرد. چه‌گوارا

همراه شد. شکستی که با مرگ او رقم خورد و همین شکست‌ها باعث شد تا منتقدان‌اش درباره او بگویند: «چه‌گوارا داستان انقلاب کوبا را درست نفهمیده و متوجه ارتباط ضعیف ارتش باتیستا و قدرت فیدل کاسترو در سازماندهی جنبش سیاسی جدید در مناطق شهری و جدا از مبارزات چریکی نشده است.»

چه‌گوارا پزشکی بود که به یک چریک تبدیل شد. او البته یک روشنفکر هم بود. کتاب‌های ژان‌پل سارتر «فرانتس فانون را می‌خواند و همزمان استراتژی‌های نظامی را می‌آموخت، تامل می‌کرد و خود شیوه جدیدی برای جنگ‌های چریکی تعریف می‌کرد. شیوه‌ای که خود در اجرای آن ناتوان ماند. اگرچه همچون الگوی ثابت مبارزه پارتیزانی با اقبال جوانان انقلابی هم‌عصر خویش مواجه شد و گویی باید زمان می‌گذشت تا این چریک‌ها نیز در میانه راه باز مانند و آهی از سر حسرت کشند.

بدین‌ترتیب اگر ارنستو چه‌گوارا، جامه پارتیزانی از تن به در نیاورد تا انقلاب کوبا را به دیگر مناطق صادر کند، جوانان انقلابی هم البته به تاسی از چه‌گوارا، جامه پارتیزانی پوشیدند و راه رفته و تجربه چه‌گوارا را خود تکرار کردند و در این تکرار یا سرنوشتی همچون اسطوره خویش یافتند یا خوش‌اقبال بودند و این شانس را یافتند که تصویر گویا و زنده‌ای از فعالیت‌های چریکی ترسیم کنند. تصویری که در آن جوانان انقلابی پیراهن‌هایی با تصویر چه‌گوارا بر تن داشتند و همزمان اما یک علامت سوال را همراه فعالیت خویش می‌کردند: آیا عصر چه‌گوارا با مرگ او به پایان رسیده یا هنوز هم می‌توان به پیروزی جنبش‌های چریکی دل بست؟ این پرسش بسیار تکرار شد. هم اعضای چریک‌های فدایی خلق در ایران آن را از خود پرسیدند و هم حتی جوانان انقلابی فرانسه در مه ۶۸ و دیگری بسیار هم البته هم‌چنین. چه آنکه پیام مبارزاتی چه‌گوارا وقتی از



عصر خویش دور افتاد، شباهتی با پیام مبارزاتی بنیادگرایان جهان جدید یافت آنجایی که خطاب به همراهان مبارزه‌اش در کنگو و بولیوی توصیه می‌کرد: «هر کجا که مرگ غافلگیرمان کند، بگذارید به آن خوشامد بگوییم، مشروط بر اینکه بانگ پیکارمان دست کم به گوش یک شنوا رسیده باشد؛ مشروط بر اینکه دستی دیگر به یاری دراز شود و سلاحی بردارد و مردان دیگری برای خواندن سرود عزا با نوای شلیک مسلسل همصدا شوند و بانگ پیروزی دیگری را فریاد کنند.» تراژدی او اما در همین جا اتفاق افتاد. گویی دیگر گوش شنوایی یافت نمی‌شد و دستی دیگر به یاری دراز نمی‌شد و صدای شلیک مسلسل دیگر به گوش نمی‌رسید. چه‌گوارا در عصر خویش پایان یافت همچنان که تجربه چریک‌های مبارز در دیگر کشورها نیز در عصر خویش پایان یافت تا از ارنستو چه‌گوارا یادی در ذهن‌ها بماند، تصویری نقش شده بر کالاهای تجاری و نوشته‌هایی له یا علیه او اما از شیوه مبارزه چریکی‌اش شاید هیچ.

ارنستو چه‌گوارا خیلی خوش‌اقبال بود که درست چند ماه قبل از زبانه گرفتن آتش شورش‌های دانشجویی ماه مه ۶۸ کشته شد تا تصویرش نماد مبارزه دانشجویان پاریس، مکزیک و پراگ شود. دانشجویان جوانان معترض آن روزها، هرچه می‌خواستند در چه‌گوارا دیدند و اینچنین شد که چریک آمریکای لاتینی در چشم به‌هم‌زدنی به «اسطوره مبارزه» تبدیل شد. او در این سال‌ها روح تکان‌دهنده آنهایی شد که رویای تغییر و بهتر ساختن جهان را

وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

درس‌ر می‌پروراندند اما نه در نوشته‌های به جای مانده از او و نه در روش زندگی‌اش، رهنمودهایی برای اجرای موفقیت‌آمیز این رویا به چشم نمی‌خورد. چه‌گوارا به راستی اسطوره شد، اما آنچه چریک ۳۹ ساله آرژانتینی را اسطوره کرد نه روش مبارزاتی او که شیوه اسارت و اعدام‌اش بود. چه‌گوارا در جست‌وجوی مرگ به قاره‌های مختلف رفته بود اما سرانجام در دهکده کوچک لاهیگدا و در مجاورت زادگاهش آرژانتین، به مرگ رسید. وصالی که البته چریک آمریکای لاتینی را مبهوت کرد. شاهدان آخرین لحظات زندگی چه‌گوارا می‌گویند که او نمی‌خواست بمیرد و پس از دستگیری باور نداشت که سربازان بولیویایی جرات کنند که «چه‌گوارای افسانه‌ای» را به گلوله ببندند. شاید آن لحظات در این فکر بود که مرگ در دهکده‌ای دوردست، رهاوردی ناچیز برای نام‌آورترین چریک آمریکای لاتین می‌تواند باشد. کسی نمی‌داند، شاید آخرین دقیق زندگی ارنستو چه‌گوارا با یادآوری مجادله‌اش با معاون خروشچف گذشت. همان مجادله معروف که خشم و جدایی چریک جوان از شوروی را همراه آورد. چه‌گوارا معامله خروشچف با کندی را تاب نیاورد و برچیدن شدن سپر موشکی شوروی از کوبا را با حسرت می‌نگریست و پاسخ معاون خروشچف را با خشم می‌شنید: «تو آماده‌ای زیبا بمیری، اما سوسیالیسم باید زنده بماند. مردن زیبا به تنهایی ارزش ندارد.» چه‌گوارا در سال ۱۹۶۱ - هفت سال پیش از مرگ - به یک روزنامه‌نگار گفته بود: «چه بخواهید، چه نخواهید، هر انقلابی با مقداری استالینیسم توأم خواهد بود.» صحت این گفته اما در انقلاب کوبا به صورت کامل به اثبات رسید. هنوز یکسال و نیم از ورود او و همراهانش به‌هاوانا نگذشته بود که تمام مقدمات لازم برای استقرار جامعه «ایده‌آل» و «مدینه فاضله» سوسیالیسم فراهم شده بود تعدد مطبوعات به صورت کامل از بین رفته، بخش‌های وسیعی از اقتصاد به مالکیت دولت درآمده بود، نه حزبی اجازه فعالیت داشت، نه هیچ سندیکای مستقلی وجود داشت. ابتدا «آزادی» از مردم گرفته شد تا «نان» با سهولت بیشتری ستانده شود و در این مدت فقط «مبارزه با بیسوادی» باقی مانده بود و «کاهش مرگ و میر» که به عنوان پیشرفت‌های رژیم جدید علم شود. حتی آن هنگام که کاسترو در اندیشه الگوگرفتن از تجربه‌های حکومت استالین نبود، چه‌گوارا آنقدر او را تشویق کرد تا «اردوگاه کار» در کوبا نیز سربرآورد و مخالفان را در خود جای داد. شاید این خوش‌اقبالی مردم کوبا بود که دولرداری به مذاق چریک آرژانتینی خوش نیامد و او اسباب حکومت را برای فیدل کاسترو برجای گذاشت و جامه پارتیزانی از نو پوشید و به دنبال برساختن جامعه‌ای آرمانی، کوبا را ترک کرد. چه‌گوارا که دیگر از شوروی نیز دست شسته بود، آماده بود تا دستاورد انقلاب کوبا را به تنهایی و همراه با گروه کوچک پارتیزان‌های کوبایی به دیگر نقاط صادر کند. اینچنین بود که در بحبوحه جنگ ویتنام، گروه‌های آزادیبخش را به «برافروختن صدها ویتنام» برای به زانو درآوردن ایالات متحده آمریکا نوید داد و خود راه آفریقا پیش گرفت. چه‌گوارا اما هنوز هم به دنبال ویتنامی دیگر بود و این بار آن را نزدیک‌تر یافت؛ در بولیوی. اصلاً چه‌بسا بولیوی شبیه‌تر به ویتنام بود تا کنگو. حکومت نظامی بولیوی با حمایت‌های آشکار ایالات متحده بنای سرکوب مخالفان برداشته بود و چه‌گوارا یاران نزدیک را بسیج کرد و ناشناس وارد این کشور شد تا با تقویت جنبش پارتیزانی، انقلابی دیگر را تجربه کرده باشد. در بولیوی مبارزه را با نام فقیرترین‌ها آغاز کرد؛ با نام دهقانان سرخپوست. اما آنها از او چشم یاری نداشتند که او سفیدپوستی بود تحصیلکرده که اسپانیایی حرف می‌زد. در ذهن و زبان دهقانان بولیویایی یک سوال می‌چرخید که: «آیا می‌شود به این آدم اعتماد کرد؟» دهقانان به این پرسش، پاسخی منفی دادند و به این ترتیب چه‌گوارا نتوانست حتی یک نفر از روستاییان را به حمایت از انقلاب مدنظر خویش وادارد. او و چریک‌های همراهش تنها ماندند و باز هم شکستی دیگر همراه با تجربه عملیات‌های چریکی‌اش شد. شکست در بولیوی اما گویی از پیروزی در «صدها ویتنام» مدنظر چه‌گوارا مقبول‌تر افتاد. چریک جوان از پس این شکست، نام‌آور شد و اسطوره «چه» از آن پس فراگیر. منتقدان آمریکای لاتینی عملیات‌های پارتیزانی می‌گویند: «اگر شخص چه‌گوارا، به عنوان بزرگ‌ترین مظهر نگرش‌های انقلابی و چریک رزمنده کارکشته، درمبارزه چریکی در گذشته است و اگر جنبش در آزادسازی بولیوی شکست خورده، گویای آن است که او چقدر بر خطا بوده است و بس!» و همزمان رژی دبره، فیلسوف فرانسوی و متحد نزدیک «چه» و کاسترو، ذهنیت مبارزاتی چه‌گوارا را اینگونه توصیف می‌کند: «ارنستو آدمی انقلابی بود که اگرچه مورد ستایش اما خالی از دغدغه وجدان بود. کسی که در نظرش هدف، وسیله را توجیه می‌کند. برداشت پرشور او از درستی و درستکاری چیزی از سنگدلی درخود داشت.» سنگدلی‌ای که البته چه‌گوارا، خود در تعلیمات چریکی‌اش به سربازان توصیه می‌کرد: «نفرت به عنوان عنصر مبارزه! نفرت تزلزل‌ناپذیر نسبت به دشمن، نفرتی که مرزهای طبیعی انسان را متلاشی می‌کند و او را به ماشین سرد و موثر کشتن تبدیل می‌کند. سربازان ما باید چنین باشند. بدون نفرت، خلق قادر نخواهد بود بر دشمن درنده‌خو پیروز شود.»

سلیقه منحصر به فرد جرج کلونی



برای هر کسی، چیزی جذابیت دارد و باعث برانگیخته شدن احساسات او می شود اما ظاهراً نقطه ضعف احساسی جرج کلونی بیشتر «شغل» خانم ها است تا ظاهر آنها، جرج کلونی جایگاه ویژه یی در قلب طرفداران خود دارد. او تاکنون دو بار به عنوان محبوب ترین مرد سال از سوی مجله «پپیل» انتخاب شده و حضورش در هر فیلمی باعث هجوم و سیل تماشاگران، به سالن های سینما می شود. با این همه جرج کلونی تا اینجا با انتخاب هایش نشان داده علاقه بیشتری به زنان پیشخدمت دارد که در کافه ها کار می کنند. سال گذشته عکس های فراوانی از کلونی منتشر شد که همراه او نامزدش را نشان می دادند که پیشتر در یکی از کافه های لاس وگاس پیشخدمت بوده و در همان زمان با کلونی آشنا شده است.

این دختر ۳۱ ساله آمریکایی سارا لارسون نام داشت که ۱۷ سال از کلونی جوان تر بود. پس از نامزدی با جرج کلونی، سارا لارسون از شغل خود استعفا داد و بیشتر از همه از بخت خوشی استفاده کرد که به این واسطه به او رو کرده بود. در این میان او در کنار جرج کلونی در مراسم سینمایی پرآوازه یی همچون فستیوال فیلم ونیز و همچنین اسکار ۲۰۰۸ ظاهر شد. با این حال سال گذشته خبر جدایی این دو از یکدیگر منتشر شد.

اما به تازگی روزنامه انگلیسی «دیلی میل» خبر نامزدی جرج کلونی با زن جوانی را منعکس کرده که او نیز پیشخدمت کافه یی در فلوریدا است. ظاهراً این دو در جریان فیلمبرداری فیلم جدید کلونی UP in The Air با یکدیگر آشنا شده اند. جرج کلونی پیشتر در سال ۱۹۸۹ با تالیا بالسام ازدواج کرد که این دو در سال ۱۹۹۳ از یکدیگر جدا شدند. این هنرپیشه آمریکایی سال ها پیش در مصاحبه یی با مجله «پپیل» گفته بود: «من آدم رمانتیکی هستم و ازدواج را دوست دارم... البته تنها در فیلم ها.» او همچنین در پاسخ به این پرسش که آیا شرط بندی نیکول کیدمن بر سر ازدواج وی در ۴۰ سالگی حقیقت داشته است یا خیر، جواب داده بود: «بله، او این کار را کرد. اما حالا من ۴۸ سال دارم. نیکول برای من یک چک ۱۰ هزار دلاری به دلیل باختش فرستاد که من آن را برای او پس فرستادم و نوشتم؛ یا مبلغش را دو برابر کن یا اینکه تا ۱۰ سال آینده هیچ خبری نخواهد بود.»

داستان (۱۸)

جاسوس جنگ سرد

اثر جان لوکاره
ترجمه منوچهر کیا

پس از ناهار فرزندانش با سبده های خالی به اتومبیل بازگشتند ولی دیدن منظره ای بلافاصله نزد پدرشان برگشتند دوژونگ خود را به اتومبیل رساند و متوجه شد که قفل درهای آنرا شکسته اند. دوژونگ که کاملاً عصبانی شد داخل اتومبیل را بازرسی کرد ولی چیزی مفقود نشده بود. روی نیمکت جلو چشمش به یک جعبه فلزی افتاد. بلافاصله در جعبه را باز کرد و یک حلقه فیلم ظاهر نشده را درون آن یافت . حلقه فیلم متعلق به یک دوربین کوچک بود. او به خانه خودبازگشت و فیلم را ظاهر نمود. شخص ناشناس از صورت جلسه آخرین جلسه هیئت رئیسه حزب کمونیست آلمان شرقی عکسبرداری کرده بود. دوژونگ در این باره تحقیقات لازم را بعمل آورد و باین نتیجه رسید که عکسها کاملاً مستند است پس از این جریان من شخصا مامور رسیدگی باین کار شدم. زیرا از وقتی که به برلن آمده بودم کار مهمی را انجام نداده و مقامات لندن خیال میکردند که برای کارهای اجرایی پیر شده ام. از هفته بعد هر روز اتومبیل دوژونگ را برمیداشتم و به محل پیک نیک او میرفتم . اتومبیل را کنار جاده می گذاشتم و خودم داخل میشدم. بهیچوجه نمیتوانستم اتومبیل را تحت نظر بگیرم زیرا نمیتوانستم که ناشناس از کدام سمت میادی. و میترسیدم که اگر مرا در حال مراقبت ببیند از آنجا برود و دیگر باو دسترسی نداشته باشم. ولی اینکارها نتیجه ای نداشت و هرروز بدون کسب خبری به منزل خود بازمیگشتم بالاخره متوجه شدم که هیئت رئیسه حزب کمونیست آلمان شرقی پانزده روزدیگر تشکیل جلسه میدهد و تا آن موقع ناشناس به محل مورد نظر نخواهد آمد زیرا اطلاعات جدیدی در اختیار نخواهد داشت. من سه هفته صبر کردم و بالاخره دوباره اتومبیل دوژونگ را برداشته و بان محل رفتم البته ۵۰ اسکناس ۲۰ دلاری یعنی جمعا هزار دلار در ته سبد مخصوص پیک نیک قرارادم. بمحض اینکه به محل مطلوب رسیدم بدون اینکه در اتومبیل را قفل کنم بدخل بیشه رفتم. دو ساعت منتظر شدم و سپس به اتومبیل بازگشتم. سبد پیک نیک مفقود شده بود و در عوض یک جعبه فلزی روی نیمکت جلو بچشم میخورد. فیلمها محتوی خبرهای دست اول بود و ارزش بسزائی داشت. در شش هفته آینده این عمل دوبار تکرار شد و همین نتایج بدست آمد. من متوجه شدم که واقعا یک معدن طلا کشف کرده ام. بلافاصله اطلاعات را بوسیله مرز میقیر به لندن مخابره کردم و نامه ای هم نوشتم که در آن اظهار بدبینی کردم. زیرا نمیخواستم که لندن اینکار را مستقیماً در دست بگیرد. این تنها راهی بود که میتوانستم با استفاده از آن از بازنشسته شدن خود جلوگیری کنم. بعلاوه میترسیدم که سازمان دستورات فوری صادر کند ومثلاً بگوید که دستمزد شخص ناشناس را با چند اسکناس درشت و نو بدهم تارد پایش را پیدا کنیم. من بهیچوجه نمیخواستم ریسک کنم و احتمالاً شخص ناشناس را از دست بدهم. از طرف دیگر ممکن بود که سازمان وزارت دفاع را در جریان بگذارد و خودتان میدانید که در این قبیل کارها اگر پای وزارتخانه کشیده شود کارها خراب میشود. در هر حال تصمیم گرفتم که شخصا هویت شخص ناشناس را کشف کنم . پس از تحقیقات دامنه داری باین نتیجه رسیدم که ۳۱ نفر قادرند چنین اطلاعاتی را در اختیار من بگذارند. ولی این موضوع کمکی بمن نمیکرد زیرا چطور میتوانستم از بین ۳۱ نفر شخص مورد نظر را پیدا کنم . دوباره نظری به عکسهائی که از روی فیلمها ظاهر شده بود انداختم و ناگهان متوجه شدم که مهر سازمان امنیت در زیر صورت جلسه ها دیده نمیشود و هیچک از اوراق از طرف دفتر و یا بایگانی شکاره گزاری نشده است. بعلاوه در صفحه سوم و صفحه دوم خط خوردگی بچشم میخورد. بلافاصله باین نتیجه رسیدم که شخص ناشناس از قطعنامه جلسه هیئت رئیسه حزب کمونیست عکس برداری نکرده بلکه از یادداشتهائی که اعضاء در حین جلسه برداشته اند عکس گرفته است ابدین ترتیب مطمئن شدم که شخص مورد نظر در دفتر مخصوص حزب کمونیست کار میکند و این موضوع کار مرا بسی آسان کرد زیرا تعداد کارمندان دفتر مخصوص بسیار کم بود . از عکسها چنین برمیامدکه شخص ناشناس اطاق کار جداگانه دارد ووقت کافی نیز در اختیار دارد. من بهر ترتیبی که شده صورت اشامی کسانی را که دردفتر مخصوص کار میکردند بدست آوردم در میان آنها شخصی بنام کارل ریمک وجود داشت که سابقاً در بههداری ارتش خدمت میکرد و سه سال بعنوان زندانی جنگی در انگلستان بسر برده بود . هنگامیکه روسها پیشروی خود را آغاز کردند خواهر او در پومرانی زندگی میکرد و از آن بیعد خبری از او نشد . کارل ریمک ازدواج کرده و دختری بنام کارلا داشت. من از لندن شماره زندان و تاریخ آزاد شدن در ریمک را خواستم . پس از مدتی جواب داندن که شماره او ۲۹۰۱۲ بود و روز ۱۰ نوامبر ۱۹۴۵ از زندان آزاد شده بود.من یک کتاب داستان مخصوص کودکان خریدم و در صحنه آخر آن با خطی بچگانه این کلمات را نوشتم . این کتاب متعلق به کارلاریمک است که روز ۱۰ دسامبر ۱۹۴۵ در بیدفورد واقع در منطقه دون شایر متولد شده امضاء فضانورد شماره ۲۹۰۱۲ و در زیر آن افزودم (کسانی که مایلند به فضا پرواز کنند باید شخصا خود را به کارلاریمک معرفی کنند. به تقاضاهای شما تقریباً ۸روز دیگر جواب داده خواهد شد. زنده باد جمهوری دموکراتیک فضا! کارلاریمک آنگاه ۵۰۰دلار لای کتاب گذاشته و با اتومبیل به محل همیشگی رفته و از اتومبیل پیاده شدم. هنگامیکه به اتومبیل بازگشتم کتاب مفقود شده بود و سه حلقه فیلم روی نیمکت جلو چشم میخورد . بلافاصله به منزل خود بازگشتم و فیلم ها را ظاهر کردم. یک حلقه فیلم طبق معمول مربوط به جلسه هیئت رئیسه حزب کمونیست بود. حلقه دوم تغییر سیاست آلمان شرقی در مقابل کامکون را توجیه میکرد و حلقه سوم محتوی اطلاعات کاملی در باره سازمان جاسوسی آلمان شرقی شعبه های مختلف این سازمان و مشخصات زندگی هر یک از اعضاء آن بود

ادامه دارد

مدرسه اندیشه



تنوع کلاسها: از مهد کودک تا پایان دوره ALevel

سن پذیرش: از سه سال به بالا
زمان تشکیل کلاسها: روزهای شنبه از ساعت ۱۴ تا ۱۷ بعد از ظهر

مدرسه اندیشه با کادر آموزشی مجرب با ۱۵ سال سابقه، زبان فارسی را با روش های نوین به فرزندان شما می آموزد.

کلاسهای تقویتی ریاضی در کلیه سطوح از ابتدایی تا GCSE با آموزگاران با تجربه از ساعت ۱۴:۳۰ دایر می باشد

محل تشکیل کلاسها :
Trinity Church
Golders
90 Hodford Road,
Golders Green
London NW11 8EG

تلفن تماس: ۰۷۸۴۶ ۵۰۸ ۵۳۴

Web; www.andishehschool.org.uk

Email: info@andishehschool.org.uk

آدرس پستی:
Andisheh School
PO BOX 63313,
London NW4 9EP

به
تعدادی
دانشجوی
داوطلب
جهت
فعالیت
در
هفته نامه
پرشین
جهت
تهیه
گزارش و
خبر
نیازمندیم

شرکت نوبل پلن

چنانچه شما و یا دوستانتان در بریتانیا، ایران و یا سایر نقاط جهان به خدمات زیر نیاز دارید می توانید با کارشناسان شرکت نوبل پلن تماس بگیرید.

ثبت شرکت در انگلستان

(با حساب بانکی و یا بدون آن)

ویزای تجاری و سرمایه گذاری

دفتر مجازی

(شامل خط تلفن اختصاصی، آدرس پستی و دستیار خصوصی)

خدمات پزشکی

(شامل پذیرش بیمارستان، ویزای درمانی و ترجمه پزشکی)

دوره های آموزشی

(شامل دوره های فشرده کوتاه مدت همراه با ترجمه همزمان)

مدیریت پروژه

(مانند امور بازاریابی، خریدهای تجاری، صادرات، واردات، شرکت در نمایشگاههای تجاری و سمینارهای علمی)

سرمایه گذاری در پروژه های ساختمانی

38 Mandeville Road, London UB5 5BL
Telephone (London): +44 20 8845 0077
Telephone (Tehran): +98 21 6407 1512
Fax: +44 20 3051 6706

Website: www.nobleplan.co.uk

Registered in England No.5581582

CHEAP HOME CALLS



Tehran

5p

084 4846 5840

کیفیت بهتر،

هزینه کمتر

Other cities

6p

08715120390

Iran Mobiles

7p

08714100757

USA / CANADA / AUSTRALIA / EUROPE

08442250085

2p

برای کسب اطلاعات بیشتر به:

www.cheaphomecalls.com

مراجعه فرمائید

Path to life
www.pathtolife.org

سمینار

27/6/2009

این سمینار با حضور چندی از دکتران - روانشناسان - روانپزشکان و چندن از مربیان آموزشی در رشته سلامتی و مشاور خانوادگی در محل خانه امید برگزار میگردد
اعتیاد چیست و معتاد کیست...؟ یاد دادن روش کمک بخود
اعتیاد و چگونگی برخورد با آن
اعتیاد و روان درمانی
چرا معتاد ترک میکند و نمیتواند خود را حفظ کند و دوباره معتاد میشود
راه نجات و راه چاره چیست
مواد مخدر نقش قاچاق پولیس و جرائم
جوانان - خانواده - جامعه
مشکلی بنام تنهایی
اعتیاد در پر خوری

سالن از ساعت 6.00 بعد از ظهر آماده پذیرایی و شروع برنامه 7.00 بعد از ظهر میباشد

در این برنامه

موسیقی همراه هنرمندان ایرانی تقدیم هنردوستان میگردد
در بین ساعات سخنرانی و سوال و جواب یکربع برای صرف چای و قهوه و همچنین ساندویچ در اختیار خواهیم داشت قبلا از همکاری شما در این سمینار نهایت سپاس را داریم و شرکت ورودیه 5 پوند

OMID H.A.LTD

Queens Walk, Ealing, London W5, UK 45

نزدیکترین آندگراند: Ealing Broadway

و سپس با اتوبوس 297 ورود به محل سمینار

تلفن تماس: 07957714503

قابل توجه ایرانیان شمال انگلستان

انتقال ارز به تمام نقاط و بالعکس فقط در یک روز

صرافی آسان

اولین دارنده مجوز رسمی در شمال انگلستان با سالها سابقه درخشان

ارائه دهنده سریعترین خدمات ارزی به ایران و سایر نقاط جهان

قبل از ارسال ارز خود، بهترین نرخ را از ما جویا شوید

انتقال ارز از ایران بدون دریافت کارمزد

در روزهای تعطیل و بعد از ساعات اداری پاسخگوی شما عزیزان هستیم

با آسان همیشه آسوده باشید

MEHDI KHANGOSTAR

Tel: 011 3324 4205

Mobile: 077 3704 2007

Registrant Number: 12269534

روانشناسی

تأثیر رنگها بر تفکر و خلاقیت

تالیف جاناناتان دی ولسلی تایلور
ترجمه مهدی گنجی

ما در دنیای رنگها زندگی می‌کنیم و تا حد بسیار زیادی به رنگها خو گرفته‌ایم. رنگی بودن جهان یکی از بزرگترین موهبت‌های الهی است که باعث شادی و نشاط انسانها شده و موجب رسیدن به امید و آرامش در آنان می‌شود.

همه ی ما از وجود رنگها آگاهیم اما آیا از تأثیر آنها بر روح ، روان ، ذهن و اندیشه‌مان نیز باخبریم؟ روان‌شناسان دریافته‌اند که رنگها تأثیرات معجزه آسایی بر روح و روان انسانها داشته و علاقه به رنگهای خاص نیز گویای بسیاری از ناگفته‌های ذهن و روح آنهاست.

آنچه سبب شد در این مقاله به تأثیر رنگها بپردازیم، بررسی اثرات رنگها بر خلاقیت فکری و ذهنی کودکان و رشد تفکر در آنها ست ؛ چرا که می‌توان از رنگها بعنوان ابزاری در خدمت رشد تفکر بچه‌ها استفاده کرد. قبل از هر چیز لازم است بدانیم که رنگها چطور تعریف می‌شوند؟ رنگ به کیفیتی گفته می‌شود که با آن می‌توانیم اسمی برای آنچه در طیف می‌بینیم مثل سبز، زرد، قرمز، نارنجی و ... بگذاریم.

ته رنگ نیز وقتی ایجاد می‌شود که به رنگ موردنظر کمی رنگ سیاه اضافه شود و تون وقتی ایجاد می‌شود که به رنگ مورد نظر کمی خاکستری اضافه شده باشد.حال در اینجا به بررسی تأثیر رنگهای مختلف بر خلاقیت افراد می‌پردازیم:

□ رنگ قرمز:

رنگ قرمز یکی از سه رنگ اصلی است که بسیار هیجان‌انگیز و اعتمادآفرین - آور است و اغلب، خطر و آتش را تداعی می‌کند. در ضمن حواس را تحریک کرده و انرژی‌های متمرکز، جاه‌طلبی، شهامت و اشتها را افزایش می‌دهد.

قرمز، رنگی است هیجانی و ذهن منطک‌گرا را به زانو در می‌آورد. این رنگ، انرژی مهار نشده ای است که موجب افزایش خلاقیت، انرژی و شادابی در زندگی می‌گردد.

□ چکیده ویژگیهای رنگ قرمز

(الف) مثبت

- پر انرژی - با اعتماد به نفس - پر شور - روراست - اقدام کننده - کاوشگر - اخلاق‌گرا

(ب) منفی

- خسته کننده - پرخاشگر - ناراضی - عجول - بی‌تاب - بیش از حد مغرور

□ توجه: رنگ قرمز در معماری کلاسهای درس، کاربردی ندارد؛ زیرا دیوارهای قرمز کودکان را آشفته حال و بد خلق می‌کند و به علت روح هیجانی که در این رنگ نهفته است، کودک را از حالت آرام خارج کرده و به جنب و جوش و ناآرامی می‌کشاند و از تمرکز او جلوگیری می‌کند؛ لذا بهتر است از رنگ قرمز در فضای کلاسی استفاده نشود اما می‌توان از این رنگ در محیطهای بازی ، نمایش و ورزش استفاده کرد.

□ زرد

در میان رنگها، زرد بالاترین بازتابش را داشته و محرک فکر است. این رنگ، سمبل طبیعی آگاهی و روشنی است و روی ضمیر انسان، خلاقیت و مثبت اندیشی او اثر می‌گذارد بطوری که مثبت بودن را تداعی می‌کند؛ ولی در عین حال، معانی منفی زیادی دارد.

زرد یکی از رنگهای اصلی است که با فعالیتهای ذهنی تداعی دارد و هوش و کنجکاو ی فرد را تقویت می‌کند. بنابراین با نماد سرعت، بویژه سرعت تفکر و تصمیم‌گیری در ارتباط است و تمرکز حواس را بالا می‌برد.

□ لیمویی

لیمویی یکی از رنگهای خانوادهٔ زرد می‌باشد که نشان‌دهندهٔ شخصیت مثبت و زود فهمی است. در ضمن ترکیب آن با آبی آسمانی نشانگر ذهن باز، فهم زیاد و درک بسیار شفاف است.

لازم به تذکر است که رنگ زرد Contrast یا تقابل ویژه‌ای با خاکستری که رنگ خنثی است دارد، لذا برای حذف معانی منفی آن، از رنگ خاکستری و خانواده آن استفاده می‌شود.

□ توجه: رنگ زرد در دکوراسیون داخلی، فضا را روشن و شاد می‌سازد ولی مشاوران و مددکاران اجتماعی که سر و کارشان با کسانی است که از لحاظ احساسی، آسیب پذیرند باید در انتخاب این رنگ با احتیاط عمل کنند؛ زیرا این رنگ هم برای احساسات خوب و هم برای احساسات بد بسیار تحریک کننده است. لازم به ذکر است که طراحان اتاقهای آموزشی هم از این امر مستثنی نبوده و باید در انتخاب رنگ فضای آموزشی توجه لازم را داشته باشند.

□ نارنجی

رنگ نارنجی، مخلوطی از قرمز و زرد است و گفته شده شوق را با استعداد ترکیب می‌کند. در ضمن رنگ یادگیری، آزمایش، قضاوت، پذیرش یا رد مطلب هم هست. نارنجی احساسات متلاطم و هیجانی را تسکین می‌دهد و برای رسیدن به آرامش بسیار مؤثر است؛ چرا که قسمت زرد آن، با خنثی کردن انرژی و هیجان رنگ قرمز، انجام این فرایند را به صورت عقلانی و منطقی تضمین می‌کند.

قرار گرفتن در محیط نارنجی، افق دید و فکر را وسیعتر کرده و رنگی انقلابی بشمار می‌رود، چرا که پشتکار و پروژه‌های رسیدن به گامهای موفقیت آمیز را ترسیم می‌کند.

در ستاره‌شناسی، نارنجی با علامت شیر (مرداد) ارتباط خاصی دارد و به تقویت ایده‌آلهای دوستانه و اجتماعی، خلاقیت و خودشکوفایی کمک می‌کند.

در رنگ نارنجی، حسی مستتر شده که می‌تواند بر حمله‌های غیرمنطقی و فوبی‌ها (ترسها) پایان دهد.

□ استفاده از رنگ نارنجی در محیط آموزشی

رنگ نارنجی، رنگی زنده و قوی است و بهتر است با رنگهایی همچون رُسی یا زردآلویی مخلوط شود تا اتاق را از حالت پرتنش خارج کرده و به محیطی آرام و دوستانه‌تر تبدیل کند. از آنجا که نارنجی رنگی است محرک ، برای فضای آموزشی در مقطع دبستان بسیار ایده‌آل است؛ چرا که از یک طرف دانش آموزان را سرزنده، نیروبخش، گرم و آرامش طلب می‌کند و از طرف دیگر از خواب آلودگی و بی علاقه‌گی کودک مخصوصاً در ساعات اولیه صبح جلوگیری می‌کند.

□ سبز

رنگ سبز می‌تواند در درون ساختار روان‌شناختی ما تعادل کامل ایجاد کند و در بین همه رنگها از همه آنها خوشایندتر است، زیرا چشم برای تمرکز کردن روی آن هیچ نیازی به تنظیم شبکیه ندارد.

روان‌شناسان بر این عقیده‌اند که سبز حالتی از نگرش ذهنی مثبت را ایجادکرده و چون با رنگهای طبیعت، بیشتر سر و کار دارد احساس ثبات و امنیت را در ما تقویت می‌کند. البته رنگ سبز در تُن‌های متفاوت، نمادی متفاوت دارد.

□ رنگ سبز در تُن‌های متفاوت:

- سبز یشمی

در این رنگ، آرامش روحی نهفته شده و فراست و هشیاری فرد را بالا می‌برد. سبز به انسان کمک می‌کند تا اسرار نهان جهان هستی را بهتر درک کرده و به او بینش فلسفی همراه با عقل سلیم عطا کند. کسانیکه سبز یشمی را دوست دارند بطور ذاتی روشن‌بین و منطقی هستند.

- سبز تیره

سبز تیره نشان‌دهنده قابلیت اعتماد (اعتماد پذیری) است و فردی که این رنگ را دوست دارد، دارای شخصیت با ثباتی است که در بحرانها می‌تواند بدون دستپاچگی کنترل اوضاع را در دست گیرد. در چنین اشخاصی عقل، منطق و ذهنیت واقع‌بین از خصوصیات درونی آنها زاییده شده است.درضمن اختلاط سبز تیره با آبی آسمانی، آزادی اندیشه و خلاقیت را نشان می‌دهد.

□ استفاده از رنگ سبز در فضای آموزشی

سبز، یک رنگ ثانویه است که از ترکیب دو رنگ متضاد زرد و آبی بدست می‌آید. این رنگ چون با طبیعت در ارتباط است، رنگی متعادل محسوب می‌شود و به آرامش روحی و اعصاب کمک کرده و محیطی آرامش‌بخش را ایجاد می‌کند.

سبز برای دکوراسیون اتاقهای مطالعه، فضاهای آموزشی و مکانی که به تمرکز احتیاج دارد با اهمیت بوده و رنگ ایده‌آلی محسوب می‌شود.

این رنگ به اتاق و کسانیکه در آن فضا قرار دارند، آرامش متعادلی می‌دهد. اگر سبز را با انواع کرم و سفید مخلوط کنیم و در رنگ‌آمیزی اتاق و فضای آموزشی بکار بریم، فضای آرام‌بخش و تفکر آمیزتری خواهیم داشت و اگر با رنگ قرمز ترکیب شو، به شکوفایی خلاقیت افراد در آن فضا پرداخته وازخود ترکیبی قوی می‌سازد.

رنگ آبی با رنگ سبز ترکیبی دلنشین و هماهنگ دارند که در طبیعت به صورت گلهای آبی در میان شاخ و برگهای سبز نمودار شده است. این دو رنگ به کلاس ، فضایی متعادل و آرام داده و به تقویت تمرکز افراد می‌انجامد که برای اتاقهای مطالعه بسیار ایده‌آل است. بطور کلی تلفیق این دو رنگ، آرام‌بخش و متمرکز کننده حواس است.

تونالیته‌های قرمز، صورتی و زرد، هم در ترکیب رنگی با آبی، همراهان بسیار عالی محسوب می‌شوند و می‌توانند هر کدام از سردی رنگ آبی بکاهند.

□ آبی

آبی، یکی از رنگهای اصلی است که به رنگ حقیقت شهرت دارد. این رنگ نشانگر ذهن عالی و هوش سرشار است و با احساسات و معنویت در ارتباط است. این رنگ، آرام، آرامش‌بخش و تسلی‌دهنده است.

اگر کسی بیش از حد احساس ناراحتی کرده و در آستانه خشم و اضطراب قرار داشته باشد پوشیدن لباس آبی، آرامش و هماهنگی ذهن او را افزایش داده، باعث بالارفتن تفکر او می‌شود . بالآخره توانایی آرام کردن روح مشوش راداشته و آرامش خیال او را فراهم می‌آورد. (مانند حالتی که در اثر نگاه به آسمان برای فرد حاصل می‌شود).

هنگامی که آبی به دو قسمت رنگهای تیره‌تر و روشن‌تر تقسیم می‌شود، نشان‌دهنده نوعی شخصیت در فرد است. فردی که به آبی تیره علاقمند است، قابل اعتماد، عاقل و جسور خواهد بود و چون با تمرکز شدید روی عقل و منطق حرکت می‌کند ، ممکن است احساساتش تحت‌الشعاع قرار گرفته، آن را از دست بدهد و یا ضعیف‌تر عمل کند. بر عکس، افرادی که



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

به آبی روشن علاقمندند،ذاتا هنرمند و فرهیخته هستند. این تیپ افراد را بیشتر افراد هنرمند، طراح، نویسنده و هنرپیشه تشکیل می‌دهند که در فعالیتهای خلاقانه شرکت دارند. رنگ آبی، تخلیل فعال و حتی در بعضی موارد بیش از حد خلاق را القا می‌کند.

□ استفاده از رنگ آبی در فضای آموزشی:

از آنجا که رنگ آبی، کیفیتی سرد و رسمی دارد، فضا را به آرامش می‌کشاند و البته از حالت دوستانه و گرمی‌بخش دور می‌کند. لذا بهتر است در فضاهای آموزشی و کلاس، این رنگ را با تلفیق رنگهای دیگر استفاده کرد.

□ بنفش و ارغوانی

بنفش، ترکیبی از رنگ قرمز و آبی است که یکی از معنوی‌ترین رنگها بشمار می‌آید و نشانگر هماهنگی بین عقل و احساسات و مرز بین معنویات و مادیات محسوب می‌شود. این دو رنگ در سمبولیسم رنگها تفاوت چندانی ندارند به همین منظور در یک قسمت قرار می‌گیرند.این دو رنگ با تفکر عالی، درک روحی و تواناییهای روانی مرتبط هستندو در تلفیق این دو رنگ، تُن‌های مختلفی بچشم می‌خورد که هر کدام بیانگر خصوصیت روحی افراد است.

ارغوانی مایل به آبی

این رنگ کمال گرایی، ایده‌آلیسم، انسان‌گرایی و تفکر فلسفی را تقویت می‌کند. کسانیکه این ترکیب را دوست دارند افرادی پر احساس و خوش فکرنند و دارای حس ششم قوی‌ای هستند. ارغوانی روشن، رنگی است که در تصمیم‌گیری با تفکر و منطق در ارتباط است.

□ طراحی رنگ بنفش در فضای آموزشی:

همانطوری که گفته شد عناصر تشکیل‌دهندهٔ رنگ بنفش، قرمز و آبی هستند. امتزاج این دو رنگ با بنفش، سردی و گرمی خاصی را در محیط ایجاد کرده که رنگ قرمز، گرمی فضا و رنگ آبی سردی آن را بیشتر می‌سازد؛ لذا طیفهای کم رنگ بنفش به فضا و محیط آموزشی؛ آرامش ، روحیه و شادابی را تلقین می‌کند، ولی لازم به ذکر است که قرار گرفتن به مدت طولانی در فضای صرف بنفش،سبب افسردگی می‌شود، زیرا انرژی‌های آن به قدری قوی است که ذهن نمی‌تواند بار اضافی آنرا تحمل کرده و از خود واکنش نشان می‌دهد.پس بهتر است در طراحی فضای آموزشی، رنگ بنفش را با رنگهای سفید، سبزو یاسی ممزوج کرد.

شایان ذکر است که بدانیم غریزه ایجاد هارمونی و هماهنگی در استفاده از رنگها، هدیه‌ای است که در برخی افراد،از بدو تولد بطور ذاتی نهاده شده است؛ ولی کسانی که از این خصوصیت برخوردار نیستند هم می‌توانند قوانینی را در مورد مدیریت رنگها بیاموزند و بکار گیرند.برای مثال سایه‌ها، توناژها و ته رنگ‌ها به خاطر ارتباط تصویری طبیعی‌شان در کنار هم می‌نشینند و قوانین ساده‌ای را به وجود می‌آورند که می‌توان آنها را با هم مخلوط و هماهنگ کرد. دنیای رنگها، آنقدر وسیع و پرجاذبه است که مورد توجه و استفاده همگان قرار می‌گیرد.

منبع: کتاب روانشناسی رنگها ،

گفتار درمانی
پیشرفته ترین و مناسب ترین شیوه
جهت درمان ناراحتی ها
و بحران های روحی
بدون کمک گرفتن
از دارو های شیمیایی

توسط خانم شهین ایرانی نژاد
متخصص روان درمانی
از دانشگاه کمبریج



10 Harley Street
London W1N 1AA
Telephone: +44 20 8202 1836
Mobile: +44 790 333 7498
Email: shahin_nejad@hotmail.com
Appointments only.
(Evening & weekends available)



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

گردشگری

فلورانس، گهواره رنسانس

ترجمه و تالیف: جهانگیر چراتی



فلورانس یکی از شهرهای تاریخی و زیبای اروپاست که جاذبه‌های گردشگری زیادی دارد. این شهر کوچک حدود ۱۰۲ کیلومترمربع وسعت و ۳۶۶ هزار نفر جمعیت دارد. ایتالیایی‌ها به این شهر «فیرنزه» می‌گویند که از زبان ایتالیایی قدیم آمده که «فیرنزا» بوده است. این شهر مرکز منطقه «توسکانی» و استان «فلورانس» است. «فلورانس» با حومه حدود یک میلیون و ۵۰۰ هزار نفر جمعیت دارد. شهر فلورانس در ساحل رود آرنو قرار گرفته و شهرت خود را به این علت به دست آورده که در قرون وسطی و عصر رنسانس در آن آثار معماری متعددی احداث شد و در آن دوران رونق و اهمیت زیادی داشت.

این شهر در قرون وسطی از مراکز مهم مالی و اقتصادی ایتالیا و حتی اروپا بود؛ به گونه‌ای که آن را آتن قرون وسطی می‌نامیدند. فلورانس از ۱۸۶۵ تا ۱۸۷۰ پایتخت پادشاهی ایتالیا بود. فلورانس را ژولیوس سزار امپراتور نامدار دوم در سال ۵۹ پیش از میلاد بنا نهاد. آنجا محل استقرار سربازانش بود. در آغاز به آن فلورنتینو می‌گفتند که آن را به سبک اردوگاه‌های نظامی با خیابان‌های اصلی ساختند.

این شهر در مسیر اصلی رم و شمال ایتالیا و در دره حاصلخیز آرنو قرار دارد. فلورانس خیلی زود به یک مرکز مهم بازرگانی تبدیل شد.

اولین شهردار فلورانس در سال ۲۵۰ میلادی انتخاب شد که مینیاس نام داشت. اولین مجلس ایتالیایی جدید در شهر فلورانس شکل گرفت.

در سال ۱۸۶۵ فلورانس به جای تورین پایتخت ایتالیا شد و مجلس آن گشایش یافت اما ۶ سال مجلس در رم استقرار یافت.

در قرن بیستم با رشد صنعت گردشگری، جمعیت فلورانس ۳ برابر شد و سیل گردشگران از جاهای مختلف ایتالیا، اروپا و جهان به این شهر سرازیر گردید.

در طول جنگ جهانی دوم، آلمان‌ها یک سال فلورانس را در اشغال خود داشتند و فلورانس شهر آزاد اعلام شد؛ اما در سال ۱۹۴۴ متفقین، شهر را از دست آلمان‌ها خارج کردند.

در سال ۱۹۶۶ رود آرنو طغیان کرد و سیل ویرانگر صدمات شدیدی به بناها و گنجینه‌های تاریخی شهر وارد کرد. پیش از رسیدن سیل به شهر، مقام‌های شهر که از آمدن سیل باخبر شده بودند، این خبر را اعلام نکردند و تنها از طریق تلفن جواهرفروشان ناحیه «پونته وکیو» را باخبر کردند.

دیدنی‌ها
شهر فلورانس دیدنی‌های بسیار دارد که سبب جذب میلیون‌ها گردشگر در سال می‌شوند. یکی از آنها فواره‌ای است که طی سال‌های ۱۵۶۳ تا ۱۵۶۵ بنا شده است. علاوه بر آثار هنری و تاریخی، رود آرنو نیز چشم‌اندازی تماشایی دارد. این رود، بخش‌های کهنه و جدید شهر را از هم جدا کرده است. کسانی که به شهر فلورانس سفر می‌کنند، حتماً به تماشای کلیسای سن لورنزو و گالری یوفیزی می‌روند. این گالری، یکی از زیباترین موزه‌های هنری در جهان است. در سال ۱۳۰۱ میلادی دانته، نویسنده مشهور ایتالیایی از محل گالری یوفیزی کنونی به تبعید فرستاده شد.

روزهای سرد و گرم
فلورانس، تابستان‌هایی گرم و مرطوب دارد و بارندگی در آن کم است. زمستان‌هایش نسبتاً سرد است. ژوئن، ژوئیه و اوت گرم‌ترین ماه‌های سال در فلورانس است. بالاترین دمای شهر در سال ۱۹۸۳ ثبت شد که ۶/۴۲ درجه سانتیگراد بود. سردترین روزهای زمستانی فلورانس ۱۰ ژانویه ۱۹۸۵ بود که مردم شهر، برودت منهای ۲۳ درجه سانتیگراد را تجربه کردند. مردم شهر فلورانس، ایتالیایی را به لهجه توسکان صحبت می‌کنند. به اعتقاد بسیاری از زبان‌شناسان و دانته‌پژوهان، زبان امروز فلورنتین را زبان معیار ایتالیایی می‌دانند. تلفظ برخی حروف در این زبان، با نوع رمی آنها اندکی تفاوت دارد.

حمل و نقل
شهروندان فلورانس برای رفت‌وآمد در شهر عمدتاً از اتوبوس استفاده می‌کنند. شبکه اتوبوسرانی فلورانس گسترده و مجهز است.

در جاهای عمومی مختلف، از جمله رستوران‌ها و ده‌های روزنامه‌فروشی، بلیت اتوبوس به فروش می‌رسد. بلیت انواع مختلف دارد که از تک‌سفره تا چندسفره را تشکیل می‌دهد. مسافران پس از سوار شدن به اتوبوس، بلیت را در دستگاهی قرار می‌دهند که آن را باطل می‌کند اما در خصوص استفاده از قطار، وضع فرق می‌کند. اینجا مسافران پیش از سوار شدن به قطار باید بلیت خود را باطل کنند.

ایستگاه اصلی اتوبوس شهر در کنار ایستگاه راه‌آهن «سانتاماریا نوولا» قرار دارد. از شهر فلورانس می‌توانید با قطار به شهرهایی چون «بورگوسن لورنزو» و «سیه‌نا» سفر کنید. کسانی که قصد سفر به جاهای دور را دارند، می‌توانند از اتوبوس‌های بین‌شهری و هواپیما استفاده کنند. از آنجا که فلورانس را مثل خیلی دیگر از شهرها، آلودگی هوا تهدید می‌کند، مقام‌های شهر کار احداث تراموای فلورانس را آغاز کرده‌اند.

فلورانس شهر گردشگران است. مهم‌ترین صنعت این شهر و منبع مهم درآمد مردمش، گردشگری است. در ماه‌های آوریل تا اکتبر جمعیت شهر به طور چشمگیری افزایش می‌یابد. از اوایل بهار تا اواسط پاییز، در هر جای شهر گردشگران از کشورهای مختلف می‌بینید.

به فلورانس آنقدر گردشگر سفر می‌کند که موزه‌ها و بناهای تاریخی معروفش هر روز هزاران بازدیدکننده دارند. جالب این که بلیت موزه‌های یونیزی و آکادمیا خیلی زود به فروش می‌رسد و اگر گردشگران شتاب نکنند، بلیت ورودی این موزه‌ها را به دست نمی‌آورند و دست کم باید چند روز در نوبت تهیه بلیت بمانند. تورهای زیادی، گردشگران را در گروه‌های چند ده‌تایی از سراسر جهان به فلورانس می‌برند. پس از گردشگری، بافندگی مهم‌ترین صنعت شهر فلورانس است. این صنعت قدمتی چندصد ساله در فلورانس دارد و امروزه هزاران نفر در این صنعت به کار اشتغال دارند. البته بیشتر کارگران صنعت نساجی فلورانس را مهاجران تشکیل می‌دهند که ساکن شمال و شمال غربی شهرند. مردم فلورانس و گردشگرانی که به آنجا می‌روند به ورزش نیز توجه‌ای خاص دارند، یکی از جاذبه‌های ورزشی شهر، دوچرخه‌سواری در مرکز شهر است. بخش مرکزی شهر بزرگ نیست. بنابر این با یک برنامه یک روزه دوچرخه‌سواری می‌توان همه این بخش را گشت و از آثار هنری و تاریخی متعدد آن راحت دیدن کرد. چندین مرکز در فلورانس به گردشگران دوچرخه کرایه می‌دهد تا آنها بدون دغدغه و با صرف زمانی کوتاه از زیبایی‌های شهر در مرکز آن و بخش کهنه و چشم‌اندازهای اطراف رود آرنو دیدار کنند و از مسیرهایی که برخی از آنها روی پل‌های قدیمی رود است بگذرند. برای یک ساعت استفاده از دوچرخه باید ۳ یورو بپردازید. کرایه روزانه دوچرخه، با توجه به نوع آن از ۱۴ تا ۲۷ یورو است. از آنجا که اطراف شهر فلورانس نیز مناظر زیبایی دارد، گردشگران زیادی با دوچرخه به خارج شهر می‌روند تا هم در هوای آزاد و پاک ورزش کرده باشند و هم گردش.

در شهر فلورانس، دوچرخه‌سواری حرفه‌ای و قهرمانی نیز هواداران زیادی دارد. در این شهر مسابقات متعدد دوچرخه‌سواری در سطوح مختلف برگزار می‌شود. برخی از این مسابقات محلی است و در برخی دیگر دوچرخه‌سواری از دیگر شهرهای ایتالیا و حتی خارج از ایتالیا به رقابت با رکابزنان فلورانسی می‌پردازند. این مسابقات با جلوه و شکوه خاصی برگزار می‌شود و مردم شهر از آنها خوب استقبال می‌کنند.

دوچرخه سواری در فلورانس به قدری رونق دارد که روزنامه‌های شهر در صفحه‌های ورزشی خود، خبرها و مطالب دوچرخه‌سواری را با آب و تاب و به تفصیل چاپ می‌کنند.

ماهگیری در آرنو
فلورانس برای علاقه‌مندان ماهگیری نیز مقصدی خوب است. رودها و دریاچه‌های توسکانی پاکیزه‌اند و در آنها انواع ماهی وجود دارد. گردشگران و دوستداران ماهگیری با راهنمایی مسوولان مربوطه، به ورزش و سرگرمی دلخواه خود می‌پردازند. اگر به فلورانس سفر کنید و مردم زیادی را در کنار رود آرنو یا دریاچه‌های نزدیک شهر ببینید که قلاب به آب انداخته و ساعت‌ها در انتظار صید یک ماهی مانده‌اند، تعجب نکنید.

این ساعت‌های انتظار برای آنها شیرین و به یاد ماندنی است. آرنو، رودی پر آب است که جریان آرامی دارد و به همین علت در آن می‌توان قایقرانی کرد.

در شهر چند باشگاه قایقرانی فعالیت می‌کنند که علاقه‌مندان می‌توانند با مراجعه به آنها در برنامه‌های قایقرانی تفریحی و ورزشی در رود شرکت کنند و ضمن طی کردن مسیر رود در شهر و خارج آن، به تماشای چشم‌اندازهای رویایی دو سمت رود بپردازند. شهر فلورانس دو زمین بزرگ گلف دارد که هر کدام مکانی دیدنی هستند که هم بازیکنان گلف و هم دوستداران طبیعت و گردش را جذب می‌کنند. باشگاه گلف مونته لویو (Montelupo) که با مرکز شهر ۲۶ کیلومتر فاصله دارد در ساحل رود آرنو، هر روز پذیرای صدها گلف باز می‌شود.



164 West Hendon Broadway
London
NW9 7AA
tel: 02082023229
fax: 02082034289
info@bahartravelagency.co.uk
www.bahartravelagency.co.uk



قابل توجه همشهریان محترم

شرکت مسافرتی بهار در خدمت همشهریان عزیز می باشد.
با یک تماس تلفنی با کارمندان شرکت مسافرتی بهار سفر شما
مانند بهار سرسبز خواهد ماند و از قیمتهای ارزان ما با خبر شوید.
سفرهای شما با خطوط هوایی دلخواه شما به تمام نقاط جهان با ارزانترین قیمت ها

Afghanistan Dubai Pakistan India
Iran Canada Moscow USA Germany
Istanbul Italy France Spain

020 8202 3229

HAD AN ACCIDENT NOT YOUR FAULT?

We Claim for you anywhere in the UK:

- ➡ Free taxi hire
- ➡ Car repair costs
- ➡ Car Value when total loss
- ➡ Personal injury
- ➡ Loss of earning



اجاره رایگان تاکسی
پرداخت هزینه تعمیر اتومبیل شما
پرداخت هزینه کامل خودروی شما در صورت ضرر کامل
پرداخت خسارت شخصی
دریافت درآمد شخصی در مدت بیکاری
تعمیر انواع خودرو

آیا تصادف کرده اید و فکر می کنید مقصر نیستید؟

Please Call Rahimi

Mobile: 07985 376 056 email: lams_ltd@yahoo.co.uk

Free Phone: 0800 432 0445 Tel: 020 8457 4774

London Accident Management Uk. 164 The Broadway, West Hendon London NW9 7AA

201

TAVAZO

SPECIALISTS IN WHOLEFOODS & PATISSERIE

Tel: 020 8810 1161

سوپر، قنادی و خشکبار تواضع



قنادی و خشکبار تواضع

سفارشات کیک و شیرینی، (خشک و تر)
برای جشنهای عروسی، تولد و غیره پذیرفته می شود.

کافیست یکبار امتحان کنید



انواع شیرینی جات خشک از ایران
شیرینی های سنتی قزوین، تبریز و اصفهان
کلیه آجیل و میوه جات خشک درجه یک از ایران،
ماهی دودی و دیگر مایحتاج خود را می توانید
در تواضع بیابید

201 Uxbridge Road, London, W13 9AA

0208 810 1161 info@tavazo.co.uk



tel:0208 963 0012 fax:0208 963 0090
info@mahanfoods.com www.mahanfoods.com



تابستان آمدو بستنی نونی به بازار آمد!

مژده به هموطنان گرامی

شرکت مواد غذایی ماهان برای اولین بار
بستنی سنتی حصیری (نونی) تولید کرده و از
هم اکنون در کلیه سوپر مارکت های ایرانی
در دسترس هموطنان عزیز می باشد



Coffeehouse

Award winning coffees...

CAFITALIA

طعم واقعی قهوه و انواع چای را برای شما به ارمغان می آوریم

ما افتخار برنده شدن لوح بهترین طعم و کیفیت قهوه را در انگلستان برای شش سال متمادی دارا هستیم

ما با در دست داشتن کلکسیون از بهترین های ماشینهای موجود در بازار و لوازم مورد نیاز ماشین قهوه و قهوه جوش در خدمت شما هستیم.

متخصصین مجرب و :ارآزموده با امکانات فراوان میتوانند سرویس و خدمات پس از فروش و عیب یابی ماشین آلات شما را ارائه نمایند

شما می توانید با همکار فارسی زبان ما آقای مهرداد جهت اطلاعات بیشتر با شماره های زیر تماس حاصل نمایید

Tel: 0845 257 0301

Fax: 0845 257 0308

kavin.n@caffeehouse.co.uk

www.caffeehouse.co.uk



EXCELLENCE IN
FOOD & DRINK AWARDS
2005 GOLD AWARD WINNER
in Association with

The
Caterer
GROUP

3663
First for
Foodservice

WINNER
GREAT TASTE
AWARDS
1999

WINNER
GREAT TASTE
AWARDS
2000

WINNER
GREAT TASTE
AWARDS
2001

WINNER
GREAT TASTE
AWARDS
2002

WINNER
GREAT TASTE
AWARDS
2003

WINNER
GREAT TASTE
AWARDS
2004

WINNER
GREAT TASTE
AWARDS
2005



SPECIALITY COFFEE
SCA
ASSN. OF EUROPE



سازمان بهداشت جهانی اعلام کرد

آنفلوآنزای خوک بیماری فراگیر جهانی

بی بی سی ؛ سازمان بهداشت جهانی تصمیم گرفته است آنفلوآنزای خوکی را بیماری «فراگیر جهانی» اعلام کند. انتظار می رود این تصمیم سازمان بهداشت جهانی تا ساعاتی دیگر رسماً اعلام شود. این تصمیم سازمان



بهداشت جهانی به دنبال جلسه کارشناسان سازمان بهداشت جهانی در مقر این سازمان در ژنو، سوئیس، در خصوص اینکه آیا دامنه ابتلا به آنفلوآنزای خوکی به حدی رسیده است که اعلام وضعیت همه گیری جهانی را موجه جلوه دهد، گرفته شده است. این جلسه در پی گزارش های مربوط به افزایش شمار مبتلایان به این بیماری ویروسی در نقاط مختلف جهان برگزار شد. تاکنون حدود ۲۸ هزار مورد ابتلا به آنفلوآنزای خوکی در ۷۴ کشور و مرگ ۱۴۱ نفر از بیماران مورد تایید قرار گرفته است. در حالی که بعضی کارشناسان معتقدند این آمار نشان دهنده بروز همه گیری جهانی این بیماری است، مقامات سازمان بهداشت جهانی نگران آن هستند که اعلام وضعیت همه گیری باعث دست زدن دولت ها به اقداماتی مانند بستن مرزها و ممنوعیت سفرهای خارجی و در نتیجه، اضطراب مردم شود. در حال حاضر سازمان بهداشت جهانی وضعیت هشدار رده پنج را در مورد خطر گسترش آنفلوآنزای خوکی اعلام کرده که در صورت اعلام رسمی فراگیری جهانی این بیماری، انتظار می رود شرایط هشدار رده شش - آخرین درجه هشدار - اعلام شود. درجه شش البته به آن مفهوم نیست که این ویروس خطرناک تر شده، بلکه به مفهوم آن است که این ویروس در وسعت جغرافیایی بیشتری حضور دارد.

اعلام وضعیت هشدار رده شش باعث می شود نهادهای بهداشتی کشورهای مختلف برنامه ریزی برای مقابله با احتمال ابتلای شمار قابل توجهی از مردم به آنفلوآنزای خوکی را به طور کامل دنبال کنند. در آخرین گزارش های مربوط به موارد ابتلا به آنفلوآنزای خوکی، در پی تایید آلودگی چند دانش آموز در هنگ کنگ به ویروس عامل این بیماری، تمامی کودکان ها و دبستان های این سرزمین به مدت دو هفته تعطیل شده است. به این ترتیب، بیش از نیم میلیون دانش آموز در یک هزار و ۶۰۰ واحد آموزشی هنگ کنگ در کلاس های درس حاضر نخواهند شد. آمار ابتلا به آنفلوآنزای خوکی در هنگ کنگ تاکنون به ۶۰ مورد رسیده است. دونالد تسانگ رئیس اجرایی هنگ کنگ گفته است آزمایش های انجام شده روی افراد مظنون به ابتلا به آنفلوآنزای خوکی نشان داده است ۱۲ دانش آموز یک مدرسه به این بیماری مبتلا بوده اند. دست کم یک نفر از این بیماران از مسافرت خارج بازنگشته و مقامات بهداشتی هنگ کنگ هنوز می کوشند چگونگی ابتلای او به آنفلوآنزای خوکی را مشخص کنند اما تاکنون به نتیجه قطعی نرسیده اند.

همزمان وزارت بهداشت فیلیپین گزارش کرده با تایید ۱۵ مورد جدید ابتلا به آنفلوآنزای خوکی، شمار مبتلایان در این کشور به ۹۰ نفر رسیده است. دولت آلمان هم از ابتلای ۲۷ دانش آموز یک مدرسه در این کشور خبر داده و تایلند نیز ۳۰ مورد جدید را گزارش کرده است. کارشناسان نگران آن هستند که با فرا رسیدن فصل سرما در نیمکره شمالی، ویروس عامل آنفلوآنزای خوکی فعال تر شود و شمار بیشتری از مردم را مبتلا کند. در گذشته همه گیری گونه های مختلف آنفلوآنزا در جهان تلفات سنگینی را در پی داشته است. پر تلفات ترین مورد ثبت شده به همه گیری آنفلوآنزا در جهان به سال ۱۹۱۸ ارتباط دارد که به مرگ حدود ۷۰ میلیون نفر در نقاط مختلف جهان منجر شد. این بیماری نخست در میان نظامیان در میدان نبرد بروز کرد و خیلی زود غیرنظامیان را در بسیاری از کشورها مبتلا ساخت. در دهه های اخیر، پرتلفات ترین مورد ابتلا به بیماری آنفلوآنزا، موسوم به آنفلوآنزای هنگ کنگی در سال ۱۹۶۸ گزارش شده که در نتیجه آن، حدود یک میلیون نفر در جهان جان خود را از دست دادند. حتی بدون بروز همه گیری گونه های خاصی از آنفلوآنزا، این بیماری هر ساله حدود ۲۵۰ هزار تا ۵۰۰ هزار نفر را به کام مرگ می فرستد.

چسباندن لامینیت بر سطح دندان های شما، باید مینای دندان تراش بخورد. به این ترتیب که ضخامت کمی به اندازه ضخامت پرسلن (لامینیت) از سطح مینای دندان برداشته می شود.

مینای دندان خیلی تراش می خورد؟

- اصلاً از بابت برداشتن بخشی از مینای دندانان نگران نشوید چون ضخامت مینای دندان بیشتر افراد به اندازه ای است که برداشتن اندکی از آن مشکلی را ایجاد نخواهد کرد. به طور معمول دندانپزشکان ۵/۰ تا ۷/۰ میلیمتر از سطح مینای دندان شما را می تراشند. این میزان مینای تراشیده شده، ضخامتی مشابه پوست یک تخم مرغ دارد. قبل از اینکه مینای دندانان تراش بخورد، پزشکتان باید تصمیم بگیرید که آیا تزریق داروی بی حسی لازم است یا خیر. شما می توانید با کمک و مشورت دندانپزشکان این تصمیم را بگیرید. مینای سطحی دندان رشته عصبی ندارد بنابراین هنگام تراش آن شما دردی را احساس نخواهید کرد.

خوب بعد از تراش تا آماده شدن لامینیت، دندان ها، زبر و حساس نمی شوند؟

- بعد از تراش دندان، نوبت به قالبگیری از دندانان می رسد. در این مرحله یک کپی از دندان تراش خورده شما تهیه خواهد شد. قالب دندان شما به لابراتوار دندانپزشکی فرستاده می شود تا یک یا دو هفته دیگر، پرسلن های براق و سفید برای پوشاندن دندان هایتان آماده شوند. اگر احساس کنید سطح تراش خورده دندان هایتان زبر است و یا گوشه های تیز دارد و تحمل آن برایتان دشوار است، ممکن است دندانپزشک تا ساخته شدن لامینیت هایتان، یک روکش و پوشش موقت روی دندان هایتان قرار دهد.

حالا چه قدر دوام می آورد؟

- یکی از اولین پرسش هایی که بیماران از دندانپزشک خود می پرسند، این است که این لامینیت های چینی چه مدت روی دندان ها دوام می آورند. حقیقت این است که هیچ قانون اساسی درباره مدت زمانی که لامینیت ها دوام می آورند، وجود ندارد. البته شما می توانید به دوام لامینیت ها بر سطح دندان هایتان کمک کنید و بهترین کاری که می توانید در این زمینه انجام دهید آن است که بهداشت دهانتان را رعایت کنید و مراقبت های لازم را در منزل از آنها به عمل آورید. از سوی دیگر، تطابق مناسب لامینیت ها روی سطح دندان هایتان نیز از جمله عواملی است که به ثبات طولانی مدت آنها کمک می کند. این عامل مهمی در کنترل سیر درمان شما است و در صورتی که دندانان به خوبی تراش بخورد و از آن قالب گیری مناسبی صورت گیرد و لامینیت نیز به دقت ساخته و چسبانده شود، تطابق مناسبی بر سطح دندان هایتان خواهد داشت. برخی دندانپزشکان اعتقاد دارند که این پوشش چینی به صورت متوسط تا ?? سال روی دندان باقی می ماند.

۴ توصیه برای مراقبت از لامینیت ها

۱) درست مانند یک دندان طبیعی، شما باید دندان هایی را که لامینیت کرده اید، مسواک بزنید و نخ بکشید و این کار را باید هر روز انجام دهید. فراموش نکنید خمیردندان های ضد جرم را که مواد ساینده آنها زیاد است، نباید برای شستن لامینیت ها استفاده کنید چون سطح شان خراش برمی دارد. اگر با مسواک زدن مداوم، پلاک میکروبی را از سطح لامینیت بردارید، می توانید از تحلیل لثه مجاور این پوشش پرسلنی جلوگیری کنید.

۲) پرسلن های چینی در برابر نیروهای سنگین و فشارهای قوی مقاومت کمی دارند و به آسانی لب پر می شوند. به یاد داشته باشید هیچگاه نباید ناخن هایتان را با این دندان ها بج وید و یا سنجاق سرتان را با این دندان ها نگه دارید. نباید با این دندان ها یخ گاز بزنید و هنگام غذا خوردن با چنگال و قاشق باید هوای روکش های نازک دندان هایتان را داشته باشید.

۳) دندان قروچه و فشردن عاداتی دندان ها به هم در هنگام انجام کارهای روزانه می تواند نیروی زیادی به پرسلن ها وارد کند و موجب شکستن آنها شود بنابراین اگر شما چنین عاداتی دارید و از این درمان استفاده کرده اید در طول روز از فشردن دندان هایتان روی هم خودداری کنید و در طول شب هم می توانید از وسایلی به نام «نایت گارد» که دندانپزشکتان برایتان ساخته است، استفاده کنید.

۴) ادویه غذاها، نوشابه، چای و قهوه، حاوی رنگدانه هایی هستند که می توانند از لبه های پرسلن به وسیله چسبی که پرسلن را به دندانان چسبانده جذب شوند. و پس از اندکی لبه های لامینیت شما را بد رنگ کنند. بنابراین زیاد خوراکی های رنگی نوش جان نکنید.

گفتگو با دکتر شیرین معماران درباره زیباسازی لبخند

زیبایی از خودتان است یا از لامینیت؟!

شکوفه شجاعی

هالیوودی ها جولیا رابرتز را با لبخندهای خاصش می شناسند. واقعیت این است که لبخند بعضی ها خیلی براق است. ولی اگر از دندانپزشکان بپرسید، آنها به شما می گویند که لامینیت های چینی باعث شده اند لبخند آنها این قدر سفید به نظر برسد. پوشش های لامینیتی دندان ها، ورقه های نازک پوست پیازی هستند که جنس آنها از چینی (پرسلن) است. این پوست پیازهای چینی روی سطح بیرونی دندان های شما چسبانده می شوند و ظاهر دندان هایتان را زیبا و جذاب می کنند. با دکتر شیرین معماران، متخصص پروتزهای دندان و ایمپلنت و عضو هیات علمی دانشگاه شاهد درباره این درمان زیبایی به



گفتگو نشستیم....

برای گذاشتن لامینیت پیش متخصص باید برویم یا دندانپزشک عمومی؟

- شما می توانید برای انجام این درمان، به دندانپزشکان عمومی که دوره های آموزشی لامینیت را گذرانده باشند، یا متخصصان دندانپزشکی ترمیمی و زیبایی و یا متخصصان پروتزهای دندان مراجعه کنید.

می گویند لامینیت ها بیشتر برای داشتن لبخندی زیباتر استفاده می شوند، همین طور است؟

- این ترمیم در حقیقت برای اصلاح زیبایی دندان های شما مورد استفاده قرار می گیرد. تصورش را بکنید که دندان های جلویی شما پس از عصب کشی تغییر رنگ داده اند و با استفاده از روش های سفید کردن دندان نیز سفید نشده اند. در این صورت استفاده از لامینیت ها، انتخاب مناسبی برای دستیابی به لبخندی زیبا برای شما محسوب می شود. گاهی نیز ممکن است در اثر یک ضربه به دندان هایتان مثل زمین خوردگی و یا تصادف، دندان های جلویی تان لب پر شده باشند. در این صورت شما باز هم می توانید از لامینیت ها استفاده کنید. گرچه ورقه های نازک چینی که برای پوشاندن سطح دندان های شما استفاده می شوند، بسیار ترد و شکننده اند ولی وقتی به وسیله چسب های مخصوص دندانپزشکی به دندان چسبانده می شوند، بسیار محکم و با دوام باقی خواهند ماند و اگر کمی احتیاط کنید، می توانید سال ها با خیال آسوده از آنها استفاده کنید.

چند جلسه باید به مطب دندانپزشکی برویم تا لامینیت ها حاضر شوند؟

- به طور معمول ساخت لامینیت برای دندان های شما، دو جلسه زمان می برد و شما باید خود را برای حداقل دو بار ملاقات با دندانپزشکتان آماده کنید. فاصله بین این جلسات یک تا دو هفته است. در جلسه اول تراش سطحی دندان شما و قالبگیری انجام می گیرد و جلسه دوم ویژه چسباندن روکش و اصلاح مشکلات احتمالی آن است. به طور معمول برای



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

علم و تکنولوژی

ورود سنگین ترین عنصر به جدول تناوبی

محققان آلمانی اعلام کردند یک عنصر فوق العاده سنگین و جدید به جدول تناوبی عناصر اضافه شد. به گفته محققان، این عنصر جدید با شماره ۱۱۲ به زودی رسماً وارد جدول تناوبی می شود. یک گروه از محققان در شهر دارمشتات اولین بار در سال ۱۹۹۶ با پرتاب اتم های باردار روی به سمت هدف سربی در یک شتاب دهنده ذرات به طول ۱۲۰ متر، این عنصر را تولید کردند. عنصر جدید تقریباً ۲۷۷ برابر سنگین تر از هیدروژن است و به این ترتیب سنگین ترین عنصر در جدول تناوبی محسوب می شود. هسته های روی و سرب با هم پیوند می خورند تا هسته های عنصر جدید شکل گیرد. عنصر صد و دوازدهم «اونونبیوم» نام گرفته است. اتحادیه بین المللی شیمی محض و کاربردی، کشف عنصر ۱۱۲ را از سوی محققان مرکز هلم هولتز تصویب کرده است. دانشمندان مرکز هلم هولتز از سال ۱۹۸۱ تاکنون شش عنصر شیمیایی از شماره ۱۰۷ تا ۱۱۲ را کشف کرده اند.

تلاش برای گسترش الکترونیک مولکولی

گروهی از دانشمندان IBM با هدف ارائه مرزهای جدید در الکترونیک مولکولی و با استفاده از یک میکروسکوپ نیروی اتمی، توانستند برای اولین بار امکان اندازه گیری حالت باردار اتم های منفرد را نشان دهند. این محققان با کمک این میکروسکوپ نیروی اتمی با دقت بسیار بالایی میزان بار الکتریکی یک اتم منفرد را با وضوح تصویر نانومتری اندازه گیری کردند و توانستند اتم های خنثی را از اتم های دارای بار مثبت یا منفی تشخیص دهند. نتایج این تحقیقات مرزهای جدیدی را در بررسی ساختارهای نانویی و دستگاه هایی که در مقیاس اتمی و مولکولی عمل می کنند، ارائه می کند و به خصوص می تواند در عرصه های مختلف علمی همانند دستگاه های الکترونیکی مولکولی و پیل های فتوولتائیک کاربرد داشته باشد. این پژوهشگران توانستند بارهای مختلف را در اتم های طلا و نقره شناسایی و عکسبرداری کنند و تفاوت های جزئی در نیروهای وارده توسط میکروسکوپ اتمی و یک اتم باردار و غیرباردار را به دقت اندازه گیری کنند. این محققان برای دستیابی به این نتایج، یک میکروسکوپ اثر تونلی (STM) و میکروسکوپ نیروی اتمی (AFM) را با هم ترکیب کردند و آزمایش های خود را در دمای بسیار پایین (پنج درجه کلوین) انجام دادند. در این تحقیقات از یک «دیپازون» استفاده شد که به صورت مکانیکی و در شعاع ۰.۲/۱۰ نانومتری (برابر با حدود یک دهم قطر یک اتم) نوسان می کرد.

تحلیل رفتن ستاره غول پیکر

اخترشناسان اعلام کردند یک ستاره عظیم سرخ رنگ و درخشان در صورت فلکی «جبار» (اوریون) به شکل اسرارآمیزی طی ۱۵ سال گذشته تحلیل رفته است. اخترشناسان میزان این تحلیل را ۱۵ درصد برآورد کرده اند، اما هنوز علت این پدیده را درنیافته اند. این ستاره «آلفا جبار» نام دارد و ستاره یی فوق العاده عظیم و غول پیکر است، به طوری که می تواند به مدار سیاره مشتری در منظومه شمسی ما برسد. اما اخترشناسان می گویند این ستاره از سال ۱۹۹۳ در حال تحلیل رفتن است. پروفیسور «چارلز تونس» محقق و استاد دانشگاه کالیفرنیا در برکلی که در سال ۱۹۶۴ برنده جایزه نوبل فیزیک برای اختراع لیزر شد، در این باره گفت: «مشاهده این تغییر بسیار قابل توجه است. ما به رصد دقیق این ستاره طی سال های آینده ادامه خواهیم داد تا دریا بیم این انقباض و تحلیل رفتن ادامه می یابد، یا اینکه ستاره دوباره به اندازه اولیه خود باز خواهد گشت.» وی افزود: «اندازه این ستاره به آرامی در حال کوچک شدن بود، اما در سال های اخیر سرعت این تحلیل رفتن بیشتر شده است. محققان می گویند با وجود کوچک شدن، درخشندگی ستاره تغییری نکرده است.»

نیاز مغز انسان به تعطیلات

یک روانپزشک امریکایی تاکید کرد مغز انسان به تعطیلات احتیاج دارد و فراغت موقت از کار برای مغز حیاتی است. به گفته این روانپزشک، رفتن به تعطیلات و استراحت و فراغت از کار برای مدتی کوتاه فقط جنبه سرگرمی و تفریح ندارد، بلکه برای سلامت مغز و بهداشت روانی بسیار مهم است. «دکتر مونرو کولوم» استاد روانپزشکی دانشگاه مرکز پزشکی تگزاس در این باره گفت: «مقدار کم استرس به مردم کمک می کند پروژه های کاری خود را پیش برده و به انجام برسانند، اما وقتی این استرس زیاد از حد شود می تواند در عین حال واکنش ها و آثار منفی روانشناسی بر جای بگذارد و در نتیجه منجر به بروز بیماری شود.» دکتر «کولوم» می گوید: «ورزش، رژیم غذایی سالم و مناسب و خواب کافی در حفظ سلامت و کارایی مغز بسیار مهم هستند اما علاوه بر اینها انسان نیاز دارد مدتی دست از کار بکشد و به اصطلاح به مغز خود مرخصی دهد تا مدتی در حالت استراحت قرار بگیرد.» کولوم در بیانیه یی گفت: «مغز ما به استراحت احتیاج دارد. در طول این زندگی پرمشغله و پر از اطلاعات دائماً

خود هیپنوتیزم، شناخت و

تسلط بر نیروی ذهن

۰۷۵۹۵۱۶۱۱۸۹

۰۷۸۸۹۹۷۷۶۲۳

ورود عبارت وب ۲ به زبان انگلیسی

سازمان جهانی بازبینی زبان که در ایالت تگزاس امریکا واقع شده است و به صورت بین المللی زبان را مورد بررسی قرار می دهد، اعلام کرد واژه Web ۲.۰ به عنوان یک میلیونمین عبارت وارد زبان انگلیسی شده است. این مرکز طی بیانیه یی در سایت اینترنتی خود اعلام کرد واژه Web ۲.۰ طی شش ماه گذشته از فضای فنی گذر کرده و وارد فضای عمومی شده است و به صورت روزانه توسط کاربران مورد استفاده قرار می گیرد. فناوری Web ۲.۰ در اصل سیستمی است که بر مبنای آن نسل دوم اینترنت و خدمات وابسته به آن در اختیار کاربران قرار می گیرد و از بخش های اصلی آن می توان به سایت های ویکی، وبلاگ ها، سیستم های به اشتراک گذاری تصاویر و شبکه های اجتماعی با محوریت فضای اجتماعی اشاره کرد. در فضای کنونی که شبکه های اجتماعی مانند فیس بوک و توییتر بسیار محبوب شده اند به نظر می رسد Web ۲.۰ به فضایی محبوب و کاربردی برای کاربران تبدیل شده است.

مخالفت با عرضه ویندوز ۷ بدون مرورگر

مقامات ضدانحصارطلبی اروپا طرح مایکروسافت برای فروش ویندوز ۷ بدون مرورگر وب را رد کردند. مقامات ضدانحصارطلبی اتحادیه اروپا اعلام کردند پیشنهاد مایکروسافت برای عرضه نسخه یی از ویندوز ۷ بدون اینترنت اکسپلورر یا مرورگرهای وب دیگر برای کاهش نگرانی های ضدانحصارطلبی، مورد توجه آنها قرار نگرفته است. کمیسیون اروپایی در بیانیه یی اعلام کرد: اگر این سازمان دریافته مایکروسافت مرتکب سوءاستفاده شده، پیشنهاد کرده است به مصرف کنندگان امکان انتخاب مرورگر داده شود نه اینکه ویندوز بدون مرورگر عرضه شود. مایکروسافت پیش از این اعلام کرده بود نسخه یی از سیستم عامل جدید خود به نام ویندوز ۷ یی را عرضه می کند که اینترنت اکسپلورر ۸ در آن نخواهد بود و تصمیم برای نصب مرورگر اینترنت اکسپلورر یا مرورگرهای رقیب دیگر مانند فایرفاکس به عهده مصرف کنندگان و سازندگان رایانه خواهد بود.

اما کمیسیون اروپایی با ابراز مخالفت اعلام کرد؛ معایب این پیشنهاد بیشتر از فواید آن خواهد بود. کمیسیون اروپایی در اوایل سال جاری میلادی اعلام کرد عرضه ویندوز به همراه اینترنت اکسپلورر مقررات ضدانحصارطلبی را نقض کرده و مانع رقابت در بازار مرورگر می شود. این اتحادیه تاکنون مایکروسافت را برای نقض قوانین ضدانحصارطلبی بیش از یک میلیارد دلار جریمه کرده است. مایکروسافت پیش از این برای رعایت قوانین رقابتی، نسخه یی از ویندوز به نام ویندوز آن را در اتحادیه اروپا عرضه کرد که ویندوز مدیا پلیر ندارد. طبق اعلام مایکروسافت، این نسخه محبوبیتی نزد مصرف کنندگان ندارد.

انجمن حمایت از معلولین ایرانی (عضو جامعه خیریه انگلستان)

اگر دارای کاستیهای جسمانی می باشید با مشاورین ما تماس بگیرید

اگر داری مشکلات روحی هستید با روانشناسان ما مشاوره نمایید

اگر از فرد معلول و بیماری نگهداری می نمایید

اگر در جستجوی فردی هستید که از شما در منزل و بیرون منزل مراقبت نماید

اگر احتیاج به کمک جهت تکمیل کلیه فرمهای کمک های اجتماعی ، معلولیت

و دیگر فرمها داریداگربرای دریافت کمک هزینه ترانسپورت شهری و کارت

پارکینگ رایگان احتیاج به راهنمایی دارید

با انجمن حمایت از معلولین(توان جویان) ایرانی تماس بگیرید.

Tel: 02087582048 post 8 Mobile: 07932819687

E.mail : info@iraniandsa.co.uk www.iraniandsa.co.uk

لطفاً پیام ما را به دوستان خود ابلاغ نمایید و در صورت تمایل کمک مالی خود را به حساب بانکی زیر واریز نمایید

Iranian Disability Support Association
Barclays
8/12 Church Street
Walton-On-Thames, Surrey, KT12 2YW
Sort Code Account No.
20-90-56 90260878

حق طبیعی کمک کنندگان مالی می دانیم تا حسابرسی و گزارش سالانه انجمن به جامعه خیریه انگلستان را بازبین نمایند.

Chella Restaurant

www.chella-restaurant.co.uk



چلا رستوران
رستوران بار چلا در منطقه چیزیک با فضایی مدرن و دلنشین
آماده پذیرایی از جشنها و میهمانی های هموطنان ایرانی می باشد

یکشنبه شبها موزیک زنده با گیتار بهزاد
دیزی سنتی و انواع غذاهای خوشمزه ایرانی
با سر آشپز معروف لندن کیوان

142 Chiswick High Road, London W4 1PU

020 8994 6816



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

وب گاه

آی تی

سه نکته کلیدی

آبی طلوعی

دانستن نکات کلیدی در خصوص کامپیوتر و دنیای بی انتهای وب برای بسیاری از کاربران جذاب و دوست داشتنی است و این نکات کلیدی به نوعی هر روز با ده ها مورد جدید پیش روی علاقه مندان قرار می گیرند. در این ستون شما را با دو نکته جذاب در این خصوص آشنا خواهیم کرد.



پاک کردن رد پا

همه کاربران در زمان اتصال به اینترنت بارها و بارها با جست وجوگرهای اینترنتی همانند گوگل و یاهو کار کرده اند و در این میان شاهد بوده اند که کلمات تایپ شده برای جست وجو هنگام مراجعه بعدی در History مانده و با زدن یک حرف لیستی از کلمات قبلی را زیر محلی که می خواهید تایپ کنید، مشاهده خواهید کرد که این مساله گاهی اوقات برای بسیاری از کاربران چندان دلچسب نیست. آیا تمایل دارید به نوعی رد پای خود را به نوعی در

این میان از بین ببرید؟ برای حل این مشکل باید ابتدا سایت گوگل را باز کرده و یک کلمه بی که قبلاً تایپ کرده اید را تایپ کنید. اگر اولین حرف آن را هم که زدید و لیست کلمات ظاهر شد، دست نگه دارید. حالا با موس روی یکی از آنها رفته و بدون آنکه کلیک کنید روی آن نشانگر را نگه دارید به نوعی باید گفت کلمه مورد نظر را آبی کرده و در همین لحظه با دست دیگران به سراغ کیبورد رفته و کلید Delete را فشار دهید. می بینید که آن کلمه موردنظر پاک می شود. به همین راحتی می توانید یکی یکی واژه ها را با موس برگزیده و با کلید Delete کیبورد آن را محو کنید. اما حالا اگر بخواهید همه آن را یکجا پاک کنید، چه باید کرد. برای این کار باید ابتدا محیط اینترنت اکسپلورر را باز کرده و به سراغ منوی Tools رفته و InternetOption را برگزینید. سپس آیکون Content را خواهید دید که با کلیک روی آن منوهای دیگر را می بینید که یکی از آنها زیر Personal Information تحت نام Autocomplete است. لطفاً روی Autocomplete کلیک کرده و داخل آن شوید. حالا یک گزینه به نام Clear Autocomplete History هست که اگر آن را زده و ok کنید همه History گوگل یکجا پاک خواهد شد. البته حالت انتخابی هم بالای آن هست. مثلاً تیک داخل Web addresses را برداشته یا تیک Forms را برداشته تا دفعه بعد اصلاً ذخیره نشود. مشکل دیگری که باقی می ماند، پاک نشدن History برای کاربرانی است که از Toolbar گوگل استفاده می کنند. برای محو این معضل نیز می توانید به رجیستری ویندوز رفته و زیرشاخه History را پاک کرده تا چیزی برای ذخیره شدن باقی نماند. برای این کار در قسمت استارت ویندوز روی منوی RUN رفته و کلمه Regedit را تایپ و ok کنید. کندوی HKEY\Current-UEUSER را کلیک کرده تا شاخه Software را ببینید. داخل آن زیرشاخه Google وجود دارد که با زدن روی آن زیرشاخه Navclient دیده می شود. داخل آن نیز زیرشاخه I.L هست و داخل آن نیز زیرشاخه موردنظر یعنی History را می توان دید. حالا همین زیرشاخه را باید پاک کرد تا از شر History گوگل خلاص شد. برای این کار سمت راست موس را روی History زده و Delete را انتخاب کرده و OK کنید، یک بار سیستم را خاموش و روشن کنید تا تغییرات حاصل شود.

تغییر در پنجره

یاهو مسنجر از ابتدا تا کنون نزد بسیاری از کاربران از محبوبیت چشمگیری برخوردار است اما شاید تا به حال به این مساله فکر کرده باشید که نمایش PM ها گاهی چه آزاردهنده می شود مخصوصاً زمانی که در محیط اینترنت مشغول کاری هستید به هرحال شاید بد نباشد برای تنوع هم که شده به نوعی تغییراتی را در این پنجره ایجاد کنید. برای این کار کافی است مراحل ذکر شده را به طور دقیق انجام دهید. در ابتدا باید نرم افزار Yahoo Messenger را اجرا کنید و از منوی Messenger به Preferences بروید و در لیست Category گزینه Messages را انتخاب کنید. اکنون تنظیمات مربوط به این قسمت را در بخش دیگر پنجره مشاهده خواهید کرد. اینک با تیک گزینه Minimize the message window to the taskbar the message window را از قسمت When I recive a new message بزنید و در زیر مجموعه آن تیک گزینه Show messages at the bottom right of screen را نیز بزنید. حال دکمه OK را بزنید تا تنظیمات ذخیره شود. در این مرحله منتظر بمانید تا دوستی به شما PM دهد، سپس خواهید دید پیام او در پنجره کوچکی ابتدا نمایش داده می شود و خودتان می توانید با باز کردن پنجره PM در Taskbar، پیام او را بخوانید. البته توجه داشته باشید اگر گزینه Show messages at the bottom right of screen را نزنید، این پنجره کوچک هم دیگر نمایش داده نخواهد شد و به نوعی هرگز پیامی را مشاهده نخواهید کرد.

چت بدون نیاز به نرم افزار

در بسیاری از محیط های کاری روی سیستم های کامپیوتری به نوعی نرم افزار یاهو مسنجر نصب نیست تا کاربران بتوانند با آی دی خود اقدام به ارتباط با دوستان حاضر در لیست خود داشته باشند در این مطلب سعی داریم چندین سایت را به شما معرفی کنیم که به راحتی و بدون نیاز به نصب نرم افزار خاص به یاهو مسنجر دسترسی داشته باشید. گفتنی است با مراجعه به این سایت ها علاوه بر یاهو مسنجر می توانید به MSN Messenger و AOL Messenger خود هم لوگین شوید. سایت های طراحی شده مختص ارتباط با یاهو مسنجر از این قرار است: webmessenger.yahoo.com meebo.com ebuddy.com juslol.com imhaha.com , koolim.com گفتنی است با استفاده از سایت های فوق شما از یک محیط شبیه سازی شده به یاهو مسنجر در مرورگر بهره مند خواهید شد.

جمله یی انقلابی در اینترنت

سال ۲۰۰۶ سه جوان امریکایی پرسشی ساده را در اینترنت مطرح کردند که موج عظیمی در فضای مجازی به راه انداخت. آنها پرسیدند: «دارید چه کار می کنید؟» هم اکنون بیش از پنج هزار نفر در دقیقه به این سوال پاسخ می دهند، حتی خبرنگاران،



فناوری های جدید به جز تاثیری که بر زندگی شخصی انسان ها گذاشتند، تحولی را نیز در زبان به وجود آوردند. اصطلاحاتی مثل «بلاگیدن»، «چت کردن»، «خوراک خوان داشتن» یا «چت کردن» امروزه به ویژه در میان نسل جوان واژه های آشنایی به شمار می آیند که مدام در میان صحبت هایشان تکرار می شود.

از سه سال پیش، به یمن خلاقیت

و ابتکار سه جوان امریکایی، «توییت کردن» نیز به دایره واژگان روزمره اضافه شد. ریشه این واژه از «توییت» می آید که در اصل نامی بود که این افراد برای وب سایت خود انتخاب کرده بودند. توییت چیز چندان عجیب و غریبی نیست و در حقیقت یک پرسش ساده درپس آن نهفته بود که شاید منشاء وجودی آن را بتوان تنها ارضای حس کنجکاوی ذاتی و غریزی انسان ها دانست.

مثل جی میل، فیس بوک یا مای اسپیس در توییت نیز هر کسی قادر به باز کردن یک مکان مجانی در این وب سایت است. بعد از آن شما هر زمان می توانید بنویسید در آن لحظه مشغول انجام چه کاری هستید، از خوردن چای یا قهوه گرفته تا منعکس کردن جدیدترین خبری که برای مثال از دوست تان شنیده اید یا در روزنامه خوانده اید. البته تنها در یک جمله (۱۴۰ کاراکتر) و نه بیشتر.

همین پدیده به ظاهر ساده، انقلاب عظیمی را در فضای مجازی به راه انداخت که نه تنها دامن افراد عادی را گرفته، بلکه چهره های شناخته شده و پرآوازه یی نیز همچون باراک اوباما، آنجلینا جولی یا بریتنی اسپیرز جزء آن هستند. اما نکته مهم در این میان نقشی است که توییت در دنیای خبررسانی بازی می کند.

دسترسی آسان، نداشتن هزینه و همچنین طرز استفاده راحت دلایل اصلی محبوبیت توییت به شمار می روند.

نقش توییت در اطلاع رسانی زمانی مهم تر می شود که خبرگزاری ها از فیلتر شدن آن در چین در آستانه ۲۰ سالگی سرکوب جنبش مسالمت آمیز دانشجویان خبر دادند.

به اعتقاد بتینا ریفل خبرنگار برزیلی امروزه هر خبرنگاری باید در توییت عضو باشد. او از تجربه شخصی خودش در زمینه سقوط هواپیمای ایرفرانس می گوید. یکی از دوستان بتینا که به زبان فرانسه مسلط است در یکی از رسانه های فرانسوی زبان سخنان یکی از مقامات این کشور را می خواند که در تناقض با سخنان مقامات برزیلی بوده است. او سپس این نکته را برای بتینا نقل می کند و بتینا نیز این جمله را توییت می کند که بلافاصله با بازخوردهای فراوانی روبه رو می شود.

نمونه هایی از این دست باعث شده اند توییت در عمر کوتاهش آنچنان نقش برجسته یی پیدا کند که خبرگزاری «اسکای نیوز» برای اولین بار پستی به نام «گزارشگر توییت» ایجاد کند به این معنا که یک گزارشگر تنها به انتشار اخبار فوری و ویژه در توییت بپردازد،

به اعتقاد زاریک وبر، توییت رفته رفته جای سایت های محبوبی همچون فیس بوک یا مای اسپیس را خواهد گرفت. دلیل این امر نیز از نگاه او در وهله نخست دسترسی آسان کاربران به آن است زیرا پیام های توییتی می توانند از طریق پیام های کوتاه تلفنی نیز به دست کاربران برسند. در همین زمینه وبر انتشار دستگیری خبرنگاری در مصر را مثال می زند. در روز دهم آوریل سال گذشته، جیمز باک، خبرنگار امریکایی که از تظاهراتی در مصر عکاسی می کرد، توسط پلیس دستگیر شد. مأموران تمام لوازم وی از جمله کامپیوتر و دوربین او را ضبط می کنند، اما در همین فاصله باک موفق می شود از طریق تلفن همراهش تنها یک کلمه را توییت کند: «دستگیر شدم». دوستان او که مشترک توییت های او بودند و آنها را دنبال می کردند، بلافاصله با سفارت امریکا در مصر و خبرگزاری ها تماس می گیرند. روز بعد باک دو جمله دیگر را توییت می کند: «زنده و سالم هستم. هنوز در زندانم.» زمان زیادی نمی گذرد که جیمز باک از زندان آزاد می شود.

به هر روی از توییت هم می توان همانند بسیاری از ابزارهای اطلاع رسانی دیگر استفاده های کاربردی یا غیرکاربردی کرد. طبیعی است هیچ کس علاقه یی ندارد بداند دوستش در حال حاضر مشغول نوشیدن چای است یا قهوه. بنابراین اگر زمانی عضو توییت شدید، بدانید که همیشه دانستن اینکه «دارید چه کار می کنید؟» برای دوستان تان اهمیت چندان ندارد.

آیا شما امکان نصب دیش را در منزلتان ندارید؟

و حالا!

B.FORD در تمام انگلستان

در دسترس شما میباشد

با ۴۵ کانال ایرانی و ۸ کانال افغانی ۱۱۰ کانال انگلیسی
با ۱۲۰ فیلم و سریال ایرانی و خارجی به زبان فارسی
۱۵۰ سریال ایرانی که هر سریال بین ۵ تا ۳۰ قسمت می باشد

**بدون نصب دیش، سیم کشی و یا رسیور
قابل استفاده در تمام نقاط دنیا**

کانال های آسوری، ارمنی، کردی،
ترکی و ده ها کانال دیگر

کانال های شهرستان های ایران
بیش از ۸۰ سریال ایرانی
فیلم های ایرانی
و خارجی با زبان فارسی



۰۷۹۴۶۰۰۷۲۵۰

ساعات کار ۹ صبح تا ۸/۳۰ شب



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

حوادث

علت سقوط هواپیمای ایرفرانس اعلام شد

مقامات هواپیمایی فرانسه بروز نقص فنی در هواپیمای ایرباس خطوط هوایی این کشور را علت اصلی سقوط در اقیانوس اطلس اعلام کردند. به گزارش ایسنا سخنگوی خطوط هوایی فرانسه در مصاحبه یی با شبکه خبری فرانس ۲۴ گفت؛ تحقیقات در مورد چگونگی وقوع سانحه برای ایرباس A۳۳۰ این موضوع را مشخص کرد که بروز نقص فنی در حسگرهای سرعت سنج این هواپیمای مسافربری باعث سقوط آن شده است. اگر حسگرهای سرعت سنج هواپیما دچار نقص فنی شود، حتی خلبان هم قادر نیست به این نقص پی ببرد چراکه این حسگرها به یک رایانه مرکزی متصل است و تمامی فعالیت داخلی هواپیما را دچار اختلال می کند. بر اساس یک نظریه که توسط کارشناسان هوایی فرانسوی و برزیلی مطرح شد، به احتمال زیاد، حسگرهای سرعت سنج این هواپیما در ارتفاع زیاد یخ زده و از کار افتاده است.

«پال لوتیز آرسلانیان» رئیس اداره تحقیقات و تحلیل داده های پرواز فرانسه خاطرنشان کرد؛ با اینکه هنوز جعبه سیاه هواپیما از عمق آب های اقیانوس اطلس خارج نشده، ما تلاش می کنیم با این داده های کم و ناقص نیز علت اصلی این سانحه هوایی را بیابیم. هواپیمای ایرباس A۳۳۰ خطوط هوایی فرانسه روز اول ژوئن درست چهار ساعت پس از برخاستن از باند فرودگاه «ریودوژانیرو» در برزیل به یکباره از صحنه رادارها محو شد و یک هفته بعد بقایای لاشه و اجساد نزدیک به ۵۰ نفر از ۲۲۸ سرنشین این هواپیما در هزار کیلومتری سواحل برزیل و اقیانوس اطلس توسط گروه های جست وجو یافت شد.

۴۰ کشته و مجروح در آتش سوزی اتوبوس مسافربری عراق

پلیس عراق و مقامات بیمارستانی این کشور اعلام کردند بر اثر آتش گرفتن یک اتوبوس مسافربری ۱۴ نفر جان خود را از دست دادند و ۲۶ نفر دیگر نیز مجروح شدند. به گزارش ایسنا، مقامات پلیس عراق اعلام کردند بر اثر آتش گرفتن یک اتوبوس مسافربری که از بغداد به سمت یکی از شهرهای جنوبی این کشور در حرکت بود، ۱۴ مسافر جان خود را از دست دادند و ۲۶ مسافر دیگر این اتوبوس دچار سوختگی با درجات مختلف شدند.

این حادثه در نزدیکی شهر «کوت» در ۱۶۰ کیلومتری جنوب شرق بغداد روی داده است. مقامات عراقی یادآور شدند؛ در میان کشته شدگان، پنج زن و سه کودک نیز دیده می شود. همچنین مقامات بیمارستانی عراق با تایید کشته شدگان این آتش سوزی خاطرنشان کردند حال چند نفر از مجروحان این حادثه وخیم است. گفته می شود این آتش سوزی همزمان با روشن شدن موتور این اتوبوس روی داد، با این حال تحقیقات در مورد چگونگی آتش گرفتن این اتوبوس مسافربری توسط مقامات عراقی ادامه دارد.

قاچاقچیان مکزیکی ۱۱ خبرچین را کشتند

قاچاقچیان مسلح مکزیک در جریان یک انتقامجویی خونبار، ۱۱ نفر را با شلیک گلوله کشتند. پلیس مکزیک روز سه شنبه از کشته شدن ۱۱ نفر در خشونت های مرتبط با قاچاق مواد مخدر در ایالت های «دورانگو» و «سینالوا» خبر داد و اعلام کرد پیکر هفت نفر که ۲۵ تا ۳۰ ساله بودند در شهرک جومیز بالاسیو- شمال ایالت دورانگو- پیدا شد و چهار نفر دیگر در شهرک های «کولیاکان» و «لس موچیس» سینالوا جان باختند. قاچاقچیان مواد مخدر در پیامی کتبی اعلام کردند؛ این سزای خبرچینی برای پلیس است. دور تازه کشتار در مکزیک پس از آن شدت گرفت که افسران پلیس دایره مبارزه با جرم های سازمان یافته شهر «آکاپولکو» مکزیک با تماس تلفنی یک خبرچین از حضور سران شبکه یی مافیایی در خانه یی مطلع شدند.ماموران آنجا را محاصره کردند و به تبهکاران هشدار دادند تسلیم قانون شوند اما آنان چند افسر پلیس را گروگان گرفتند و طی تیراندازی ۱۸ نفر از جمله یک سرباز کشته شدند. در این عملیات که پای سربازان ارتش مکزیک را هم به مهلکه کشاند مسافران چند هتل کوچک نزدیک محل درگیری از صحنه تیراندازی دور شدند و شمار زیادی سلاح و مهمات به دست آمد. دو روز پس از این کشتار، سوداگران مرگ به نشانه انتقام به مقر پلیس مناطق «جان وین» و «الیزابت تیلور» مکزیک که از مراکز مهم گردشگری این کشور است، حمله کردند و سه مامور را با شلیک گلوله کشتند.شهر ساحلی «آکاپولکو» در غرب مکزیک که یک بندر مهم است، پایگاه باندهای رقیب قاچاق مواد مخدر به شمار می آید. قاچاقچیان برای کنترل شبکه های خود که در شمال مکزیک و نزدیک مرز امریکا متمرکز است، به جنگ خونینی دست زده اند.«فیلیپ کالدرون» رئیس جمهور مکزیک ۳۶ هزار مامور پلیس و ارتشی را برای مقابله با سوداگران مرگ در سراسر این کشور بسیج کرده است اما جنایت های آنان تمامی ندارد. درگیری های یک سال اخیر دولت مکزیک با گروه های مسلح افزون بر ۶۳۰۰ قربانی گرفته است.

قتل پسر ۱۰ ساله به دست برادر ۱۲ ساله

مقامات پلیس ایالت «جورجیا» در امریکا اعلام کردند یک پسر۱۲ساله حین بازی، برادر ۱۰ساله خود را به ضرب گلوله کشت. رئیس پلیس منطقه «فایت» در ایالت جورجیا در امریکا به آسوشیتدپرس گفت؛ این پسر۱۲ساله که نامش به دلایل امنیتی فاش نمی شود، حین بازی با برادر ۱۰ساله اش او را با شلیک گلوله اسلحه پدرش از پای درآورد. وی تصریح کرد؛ در بازجویی هایی که از این پسر۱۲ساله انجام شد، او اعلام کرد از دست برادرش عصبانی شده بود و فقط خواسته برادرش را ادب کند و اصلاً قصد آسیب رساندن به او را نداشته است. در گزارش پلیس ایالتی «جورجیا» آمده است گلوله یی که باعث کشته شدن برادر ۱۰ساله این پسر شده از اسلحه کالیبر ۹ شلیک شده است. هنوز مشخص نیست دادگاه این پسر ۱۲ساله را به زندان بیندازد، اگر هم چنین حکمی صادر شود، این کودک باید تا رسیدن به سن قانونی در دارالتادیب ایالت محل زندگی خود در حبس بماند. تحقیقات در مورد این پرونده ادامه دارد.

مرگ ۱۷ اندونزیایی در انفجار معدن

شمار تلفات انفجار یک معدن زغال سنگ اندونزی در شرایطی افزایش یافت که هنوز آواربرداری ادامه دارد. دوشنبه هفته جاری یک معدن غیرقانونی زغال سنگ منطقه «لونتو» در غرب جزیره سوماترای اندونزی منفجر شد و گروهی از کارگران زنده به گور شدند.به دنبال این حادثه امدادگران به آنجا رفتند و در نخستین مرحله عملیات، پیکر هفت نفر را از زیر خروارها خاک بیرون کشیدند. با ادامه آواربرداری، جنازه های ۱۰ معدنچی دیگر کشف شد اما همچنان ۱۹ نفر ناپدید هستند و احتمال مرگ شان وجود دارد. البته ۹ نفر از کارگران معدن غیرقانونی به طرز معجزه

آسایی نجات یافتند و آواربرداری همچنان ادامه دارد. تحقیق کارشناسان نشان می دهد انباشت گاز «متان» علت اصلی انفجار مرگبار بود.

کشف اجساد یک خانواده در امریکا

پلیس فلوریدا اجساد چهار نفر از اعضای یک خانواده را در خانه شان کشف کرد.به گزارش پایگاه اطلاع رسانی پلیس به نقل از شینخوا به نظر می رسد این یک جنایت خانوادگی است و یکی از مقتولان بعد از کشتن سه نفر دیگر به زندگی خود پایان داده است.اجساد متعلق به یک زوج و دو فرزند ۱۰ و ۱۲ ساله آنها است. با کشف یک اسلحه کنار مرد جوان به نظر می رسد او سه تن دیگر را به قتل رسانده است.پلیس می گوید شاید هرگز علت به وقوع پیوستن این تراژدی مشخص نشود اما به نظر می رسد این خانواده دچار مشکلات مادی بوده اند و همین امر انگیزه جنایت است.خدمتکاری که نزدیک ظهر به این خانه آمده بود تا کارش را شروع کند، با اجساد روبه رو شد و پلیس را در جریان امر قرار داد و پس از آن تحقیقات آغاز شد که هنوز به پایان نرسیده است.

عروس و داماد هندی با میهمان هایشان در رودخانه غرق شدند

مقامات اورژانس ایالت سند پاکستان اعلام کردند ۲۲ نفر از شرکت کنندگان یک جشن عروسی هنگام گذشتن از رودخانه سند بر اثر واژگونی قایق شان غرق شدند. رئیس اورژانس ایالت سند در مصاحبه یی با شینخوا بیان کرد؛ این قایق که حامل عروس و داماد و اعضای خانواده هایشان بود، از «کورامپور» به سمت «کاندوکت» می رفت و بر اثر ازدحام زیاد مسافران واژگون شد و این حادثه باعث شد ۲۲ نفر از سرنشینان این قایق در آب بیفتند و غرق شوند. در گزارش اورژانس مرکزی ایالت سند آمده است پنج نفر دیگر از سرنشینان این قایق مفقود شده اند که تلاش ها برای یافتن آنها توسط ماموران امداد و نجات ادامه دارد.

انفجار مرگبار اتوبوس در توفان شن

برخورد مهیب اتوبوس و کامیون در توفان شن عربستان، نزدیک به ۲۰ کشته بر جا گذاشت. به گزارش ایسکانیوز شامگاه پنجشنبه اتوبوسی که کارگران را به ریاض پایتخت عربستان سعودی می برد در توفان شن به کامیون خورد و منفجر شد.به دنبال این رخداد که در ۳۰ کیلومتری شرق «ریاض» رقم خورد تمامی ۱۹ سرنشین اتوبوس در دم کشته شدند و پیکرهای سوخته آنان با تلاش امدادگران از لابه لای آهن پاره ها بیرون کشیده شد. شرکت اتوبوسرانی ساپتکوی عربستان اعلام کرد توفان شن به اندازه یی شدید بود که هیچ چیز قابل دیدن نبود. گزارش ایسکانیوز می افزاید؛ گفته می شود چهار کارگر عربستانی، سه هندی، پنج سریلانکایی، دو یمنی، دو سودانی، یک مصری و یک بنگلادشی از جمله سرنشینان اتوبوس مرگ بودند.

جنون سرعت قربانی گرفت

برخورد مهیب دو دستگاه خودرو سواری به یکدیگر در استان مرکزی، شش کشته یا زخمی بر جا گذاشت. به گزارش ایسکانیوز روز دوشنبه در کمربندی شمالی اراک، یک دستگاه پراید با سرعت سرسام آور به پژو آردی خورد و هر دو خودرو واژگون شدند. به دنبال این رخداد دلخراش، امدادگران ایستگاه ۱۰۰ آتش نشانی، پلیس و اورژانس اراک به قربانگاه - تقاطع میدان جدید تره بار - رفتند و به یاری مسافران گرفتار شتافتند. در آن بین، یکی از سرنشینان خودروها کشته شده بود و پنج زخمی که معجزه آسا زنده مانده بودند به بیمارستان فرستاده شدند. بنا بر این گزارش کارشناسان جنون سرعت را علت اصلی بروز این برخورد مرگبار عنوان کردند.

به بازار و مشتریان جدید فکر کنید!

چاپ آگهی در هفته نامه پرشین
بازار کار را وسیع تر و مشتریان شما را بیشتر می کند!

۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵-۰۲۰۸۴۵۳۷۳۵۰



زنی به خاطر شوخی شوهرش به دادگاه شکایت کرد

دستگیری زن و شوهر کلاهبردار



زن و شوهر کلاهبرداری که اقدام به فروش اموال غیر با استفاده از اسناد و مدارک جعلی می کردند، دستگیر شدند.

به گزارش ایسنا، احمدی - سرپرست پلیس آگاهی استان مرکزی - درباره جزئیات پرونده گفت: چندی قبل کارآگاهان پلیس آگاهی در جریان یک پرونده بزرگ کلاهبرداری قرار گرفتند. شاکی پرونده عنوان کرد که منزلی را از شخصی به نام «ط - ت» به ارزش ۵۰ میلیون تومان خریداری و نصف مبلغ مورد توافق را نیز به این شخص پرداخته که پس از مدتی متوجه شد نامبرده کلاهبردار بوده و با استفاده از سند جعلی منزل فرد دیگری را به فروش رسانده است.

وی افزود: با دریافت این اطلاعات کارآگاهان پلیس با توجه به حساسیت موضوع وارد عمل شده و در اولین گام با انجام روش های علمی و فنی و با توجه به حدس این که متهم از نام جعلی استفاده کرده است، سعی در شناسایی هویت واقعی کلاهبردار کردند. با تحقیقات گسترده و ردیابی فعالیت های کلاهبردار و افرادی که به هر شکل با او در ارتباط بودند، کارآگاهان پلیس متوجه شدند، مجرم تحت تعقیب از کلاهبرداران حرفه ای و سابقه دار بوده و با شناسایی افرادی که قصد خرید املاک داشتند با معرفی خود به عنوان مالک و با نشان دادن اسناد جعلی اقدام به فریب افراد و فروش زمین ها و منزل دیگران می کند.

احمدی گفت: با تعقیب سایه به سایه متهم که هویت واقعی اش برای کارآگاهان آشکار شده بود، جرم وی اثبات و متهم در یک عملیات غافلگیرانه به دام افتاد و در بازجویی ها به چندین فقره کلاهبرداری با این شیوه و با همدستی شوهرش و دو نفر دیگر اعتراف کرد و در ادامه کارآگاهان موفق شدند همدستان وی را دستگیر کنند و پس از تکمیل پرونده همگی با صدور قرار روانه زندان شدند.

متهم به خاطر سوء ظن دست به جنایت زد

پایان پنج سال فرار مرد همسرکش

مردی شکاک که پنج سال قبل همسرش را به دلیل سوء ظن به قتل رسانده بود، سرانجام دستگیر شد.

به گزارش خبرنگار ما پنج سال قبل ماموران پلیس شیراز جسد زنی را که با ضربات متعدد چاقو به قتل رسیده بود، در منطقه خلوتی پیدا کردند و به دستور بازپرس پرونده جسد به پزشکی قانونی انتقال یافت و تحقیقات برای مشخص شدن هویت این زن جوان آغاز شد. در حالی که کارشناسان پزشکی قانونی بررسی های خود را آغاز کرده بودند، خانواده زنی به نام ژاله اعلام کردند فرزندشان چند روز است گم شده است. با توجه به مشخصاتی که این خانواده به پلیس ارائه دادند، مشخص شد جنازه مجهول الهویه متعلق به ژاله است. زمانی که پدر این زن در پزشکی قانونی حاضر شد، هویت او را تایید کرد کارآگاهان پس از بازجویی از خانواده ژاله دریافتند این زن از مدتی قبل با شوهرش اختلاف داشته است. مادر ژاله به ماموران گفت: ژاله چند سال قبل با شوهرش ازدواج کرد. او دختر بسیار خوبی بود و همه دوستش داشتند اما از زمانی که ازدواج کرد، زندگی همه ما دگرگون شد چون شوهر ژاله بسیار او را اذیت می کرد. دخترم اهل شکایت نبود و هیچ وقت در مورد اینکه شوهرش چه رفتاری با او دارد، حرفی نمی زد. من چند بار به خانه اش رفتم و چشمان اشک آلودش را دیدم و فهمیدم او از زندگی اش راضی نیست. چند مرتبه که بسیار اصرار کردم به من گفت شوهرش به او شک دارد و به خاطر این سوء ظن، او را اذیت می کند. به خاطر این اختلافات من فکر می کنم در ماجرای قتل دخترم، شوهرش سعید دخالت داشته است. ماموران به دنبال این شکایت به خانه سعید رفتند تا او را بازداشت کنند اما متوجه شدند وی از زمان به قتل رسیدن ژاله دیگر به منزل باز نگشته است. کارآگاهان سپس منطقه را زیر نظر گرفتند ولی نتوانستند این مرد جوان را بازداشت کنند.

این در حالی بود که پزشکی قانونی هم اعلام کرد ژاله قربانی یک کینه توزی شده است. در این گزارش آمده بود: ضرباتی که به این

زن وارد شده، بسیار عمیق است و تعداد ضربات نشان می دهد قاتل از او نفرت شدیدی داشته و برای فرونشاندن خشمش تا جایی که می توانسته به این دختر ضربه زده است. نکته دیگر اینکه ضربات وارده به نقاط حساس بدن ژاله وارد شده که نشان می دهد قاتل قطعاً قصد به قتل رساندن وی را داشته است.

در حالی که پنج سال از این جنایت می گذشت و تصور می شد این پرونده در اتاق بایگانی پلیس آگاهی مانده است و دیگر به نتیجه نمی رسد، ردیابی های کارآگاهان به نتیجه رسید و سرانجام متهم در مخفیگاهش شناسایی و دستگیر شد.

وی همان ابتدا به قتل اعتراف کرد و گفت: من همسر را بسیار دوست داشتم و دلم نمی خواست او را تحت هیچ شرایطی از دست بدهم. برای همین هم تلاش می کردم هر طور شده او را کنار خودم نگه دارم اما ژاله هیچ احساسی نسبت به من نداشت و فکر می کرد می خواهم او را محدود کنم. به همین خاطر هم با من مقابله می کرد. ما بارها بر سر رفتارهای او با هم درگیر شده بودیم. آن اواخر متوجه شدم همسرم دیگر به من هیچ علاقه یی ندارد و با شخص دیگری ارتباط برقرار کرده است. هر چه به او می گفتم، حرفم را قبول نمی کرد و می گفت من اشتباه می کنم ولی بی تفاوتی اش نسبت به من باعث شد مطمئن شوم حرفم درست است تا اینکه روز حادثه فرا رسید.

متهم ادامه داد: رفتار ژاله با من خیلی بد شده بود. او مرتب سرم فریاد می زد و به من می گفت دیوانه هستم. روز حادثه به خانه آمدم و دیدم ژاله در منزل نیست. وقتی برگشت از او پرسیدم کجا بوده اما جوابی نداد. ما با هم درگیر شدیم. این اولین بار بود که می دیدم ژاله این طور در برابر من ایستد. من به شدت از این حرکتش ناراحت شدم و به یکباره کنترل خودم را از دست دادم. چاقویی از آشپزخانه برداشتم و به سمت او حمله کردم. دیگر نفهمیدم چه اتفاقی افتاده است. یکدفعه دیدم همسرم غرق در خون روی زمین افتاده است. از ژاله فقط یک جسد داشتم. برای اینکه دستگیر نشوم، مجبور شدم جسد او را در خیابان رها کنم. بعد از آن بود که تصمیم گرفتم فرار کنم. همه می دانستند من با همسرم مشکل دارم. به همین دلیل هم خیلی زود همه چیز بر ملا می شد و من دستگیر می شدم. به همین خاطر هم خودم را مخفی کردم و در این پنج سال با عذاب وجدان زندگی کردم.

پس از این اعترافات ماموران به دستور بازپرس، مرد جوان را برای

راضی نبودم تا اینکه پای «ابراهیم» به خانه ام باز شد و قرار گذاشتیم زندگی تازه یی را آغاز کنیم.

وی ادامه داد: روز حادثه ابراهیم طبق معمول در غیاب شوهرم به خانه ما آمده بود که ناگهان «روح الله» سر رسید و «ابراهیم» در اتاقی مخفی شد. بعد از صرف ناهار وقتی شوهرم خوابید «ابراهیم» به آشپزخانه آمد و قلیان کشیدیم که ناگهان «روح الله» را بالای سرمان دیدیم. در حالی که به شدت ترسیده بودیم درگیر شدیم و «ابراهیم» با گوشکتوب چند ضربه به سر شوهرم زد. بعد او را خفه کرد و جنازه را در فضای سبز نزدیک خانه آتش زدیم. متهم اصلی نیز جنایت را گردن گرفت و طلب بخشش کرد. او گفت: «من اسیر عشق سیاه شدم و می دانم که مستحق مرگ هستم».

در پایان، هیات قضایی وارد شور شد و «ابراهیم» را به اعدام و ۹۹ ضربه شلاق محکوم کرد. زن خیانتکار هم به ۱۵ سال زندان و ۹۹ ضربه شلاق محکوم شد که این رای دیروز در شعبه هفتم دیوان عالی کشور تایید شد.

حکم مرگ برای عاشق جنایتکار

حکم مرگ پسری که اسیر عشق سیاه شد و شوهر یک زن را کشت در دیوان عالی کشور به تایید رسید.

به گزارش ایسکانیوز «ابراهیم» ۲۶ ساله ظهر ۲۳ خرداد سال ۸۶ مرد جوانی به نام «روح الله» را که شوهر زن مورد علاقه اش بود در خیابان ۱۰ متری دوم افسریه کشت و جسد او را سوزاند. این مرد و همسر مقتول چندی بعد دستگیر شدند. در جلسه محاکمه این دو، اولیای دم روح الله برای متهم اصلی تقاضای قصاص کردند.

سپس «مریم» همسر ۲۴ ساله مقتول در جایگاه ویژه قرار گرفت و گفت: ۹ سال پیش ازدواج کردم و صاحب یک دختر شدم اما از زندگی ام

افتخار ایرانیان مقیم انگلستان

PARK ROYAL CARS

24/7 Mini Cab Service & Airport Transport

سرویس تاکسی تلفنی و انتقال فرودگاهی ۲۴ ساعته



PCO registered driver required



020 8998 1818 - 020 8998 9898

www.parkroyalcars.co.uk

Ealing to Heathrow £18
Kensington to Heathrow £22
Central London to Heathrow £28



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

ماجرای

آخرین سکانس زندگی نوعروس

محمدغموار

صحنه‌های زندگی مانند یک فیلم از صفحه ذهنش عبور می‌کرد. حالا دیگر می‌دانست به سکانس آخر رسیده و باید خود را برای اجرای آن آماده کند. نفس‌هایش به شماره افتاده و ضربان قلبش کند شده بود. دلش نمی‌خواست بازیکر سکانس آخر باشد اما سرنوشت تغییر ناپذیر بود...

سکانس اول

«فاطمه» خوشحال وارد خانه شد و در حالی که روزنامه‌ای را به مادرش نشان می‌داد فریاد زنان گفت: «دیدید بالاخره تلاش‌هایم نتیجه داد و قبول شدم. رشته مهندسی. مادر جان، دخترت چهار سال دیگر خانم مهندس می‌شود، و...» مادر با گوشه روسری اشک‌هایش که از سر ذوق سرازیر شده بود را پاک کرد و دستانش را به سوی آسمان گرفت و شکر خدا به جا آورد.

- خیلی خوشحالم کردی دخترم. این یکی از بهترین روزهای زندگی‌ام است. حالا بگو ببینم شهر خودمان قبول شدی؟ نه. ساری قبول شدم. دور است اما تا چشم به هم بزنی مهندس شدم و برگشتم. - اگر پدرت قبول نکنه چکار می‌کنی؟ فکر آن را هم کردم. بالاخره یک طوری راضی‌اش می‌کنم. آن شب وقتی پدر به خانه آمد، فاطمه برایش چای و میوه آورد و پس از یک ساعت، سرانجام موافقت پدرش را گرفت. یک هفته فرصت داشت کارهایش را انجام دهد و راهی شمال شود. سرانجام روز حرکت فرا رسید و چمدانش را برداشت و از زیر قرآن رد شد. پدر در حالی که نگران بود و دلشوره عجیبی داشت از دخترش عذرخواهی کرد که نمی‌توانست او را همراهی کند. «شرمنده‌ام بابا. قراره برای مغازه بار برسد و مجبورم اینجا بمانم. ولی خیلی زود همراه مادر به دیدنت می‌آییم.» این نخستین بار بود که فاطمه، تنها مسافرت می‌رفت. آن هم یک مسافرت طولانی. مادر، دخترش را در آغوش کشید و خیلی تلاش کرد با گریه او را راهی نکند. اما وقتی قطره‌های اشک فاطمه را روی گونه‌اش حس کرد بغضش ترکید.

سکانس دوم

حالا اتوبوس از ترمینال خارج شده بود اما دل فاطمه یک لحظه آرام و قرار نداشت. ۱۰ ساعت تا مقصد راه بود. هر وقت دلش می‌گرفت با خواندن کتاب و مجله خودش را مشغول می‌کرد. نزدیک ظهر بود که اتوبوس برای نماز و ناهار مقابل رستورانی توقف کرد. وقتی به اتوبوس بازگشت مردی را دید که روی صندلی کناری‌اش نشسته بود. وقتی مقابل صندلی ایستاد مرد جوان ضمن عذرخواهی از جایش بلند شد تا فاطمه روی صندلی خودش بنشیند.

- من از اتوبوس جاماندم. سه ساعت است منتظرم تا یک اتوبوس دیگر پیدا کنم و به ساری بروم.

مشاوره خانوادگی و روانشناسی فردی و گروه درمانی

بدنبال سلسله خدمات و کمک به هموطنان ایرانی و دیگر فارسی زبانان مقیم بریتانیا اعلام می‌داریم که مرکز مشاوره خانوادگی و روانشناسی انجمن حمایت از معلولین ایرانی برای حل مشکلات ایرانیان و فارسی زبانان در امور اختلافات خانوادگی ، ارتباطات والدین با فرزندان و بالعکس ، ازدواج و انتخاب همسر ، افسردگی ، سرخوردگی ، اضطراب ، وسواس و دیگر مشکلات خانوادگی و روانشناسی شروع به کار نموده است. برای تعیین وقت ملاقات خصوصی با خانم فریال کامرانپور متخصص مشاور خانواده و درمان انجمن ما و شرکت در گروه درمانی با آدرسهای زیر تماس برقرار نمائید.

Tel: 02087582048 or Mobile:
07908007319

E-mail: info@iraniandsa.co.uk

هماهنگ کننده: خانم نسیم رنجبر
خدمات انجمن رایگان می باشد.

لطفا پیام ما را به دوستان خود ابلاغ نمایید و در صورت تمایل کمک مالی خود را به حساب بانکی زیر واریز نمایید

Iranian Disability Support Association

Barclays

8/12 Church Street Walton-On-Thames, Surrey, KT12 2YW

Sort Code: 20-90-56 Account No: 90260878

حق طبیعی کمک کنندگان مالی می‌دانیم تا حسابرسی و گزارش سالانه انجمن به جامعه خیریه انگلستان را بازمین نمایند.

شانس آوردم یکی از صندلی‌های این اتوبوس خالی بود و...

فاطمه بدون توجه به حرف‌های مرد جوان کتابش را باز کرد و مشغول مطالعه شد. یک ساعتی به سکوت گذشت تا این که پسر جوان سر صحبت را باز کرد.

- دانشجویید؟ فاطمه به سردی گفت: بله.

- ترم چند هستید؟ امسال قبول شدم. هنوز جمله فاطمه تمام نشده بود که پسر جوان سؤال بعدی را پرسید.

- خوابگاه گرفته‌اید؟

هنوز نه. می‌خواهم درخواست بدهم.

- من سعید هستم. لیسانس شیلات، پدرم صاحب یکی از بزرگترین مراکز پرورش ماهی است و من هم با حقوق بالا آنجا کار می‌کنم. اینجا دانشجوی شهرستانی زیاد است. خیلی کم پیش می‌آید ترم اول به کسی خوابگاه بدهند. سعید همانطور که شماره تلفنش را روی کاغذ می‌نوشت ادامه داد: «اگر جایی برای اجاره پیدا نکردید با من تماس بگیرید. سریع یک جای خوب برایتان پیدا می‌کنم.» فاطمه تکه کاغذ را گرفت و آن را لابه‌لای کتاب گذاشت و تشکر کرد. پس از رسیدن به مقصد آنها از هم خداحافظی کردند. فاطمه به هتلی رفت تا صبح روز بعد برای ثبت‌نام به دانشگاه برود. پیش‌بینی‌های سعید درست از آب درآمد بود. تلاش‌های دختر دانشجو برای گرفتن خوابگاه بی‌نتیجه ماند. بنابراین موضوع را تلفنی به پدرش اطلاع داد. پدر نیز صبح روز بعد مقداری پول برای اجاره خانه به حساب فاطمه واریز کرد. دختر جوان نیز به چند بنگاه در اطراف دانشگاه مراجعه کرد اما نتوانست خانه‌ای مناسب پیدا کند. بنابراین ناگهان به یاد سعید افتاد. از سر ناچاری شماره‌اش را گرفت. وقتی پسر جوان تلفن را جواب داد، فاطمه پس از معرفی خودش درباره ماجرای خوابگاه و مشکلاتش برای تهیه خانه توضیح داد و سعید هم برای عصر آن روز قرار گذاشت تا خانه‌ای برایش تهیه کند. ساعت چهار بعدازظهر فاطمه به محل قرار آمد. سعید سوار بر یک خودروی پژو منتظرش بود. پس از سلام و احوالپرسی راهی بنگاه یکی از دوستان سعید شدند. صاحب بنگاه که از قبل در جریان قرار گرفته بود آنها را به خانه‌ای برد که دو کوچه با دانشگاه فاصله داشت. همان روز قرارداد را نوشتند و روز بعد، سعید با یک وانت اثاثیه دست دوم به آنجا آمد.

سکانس سوم

از همان روز هم ارتباط‌های سعید آغاز شد. سعید با فاطمه در بهترین رستوران‌های شهر قرار می‌گذاشت. حدود یک ماه از دوستی آنها گذشته بود که سعید پیشنهاد ازدواج داد. فاطمه که در این مدت بشدت مجذوب سعید شده بود سریع پیشنهادش را قبول کرد و تلفنی موضوع را با پدر و مادرش در میان گذاشت. یک هفته بعد هم سعید همراه مرد خوش پوشی راهی شهر آنها شد. مرد همراه که خود را دایی سعید معرفی می‌کرد در شب خواستگاری گفت: «سعید» وقتی سه ساله بود پدرش را از دست داد و من مثل پسرمن از او مواظبت کردم. به طوری که او خیلی جاها مرا پدر خود معرفی می‌کند. سه سال قبل هم خواهرم بر اثر سرطان فوت کرد و از آن زمان به بعد سعید حسابتی تنها شد. وقتی موضوع علاقه‌اش به دختر شما را با من در میان گذاشت، خیلی خوشحال شدم. چرا که مطمئنم تغییر اساسی در روحیه و زندگی‌اش ایجاد خواهد شد. الان هم آمده‌ایم تا اگر شما اجازه دهید از فاطمه خانم برای خواهرزاده‌ام خواستگاری کنیم. پس از پایان جلسه خواستگاری، پدر فاطمه چند روز فرصت خواست تا جواب دهد. او که بشدت نگران سرنوشت دخترش بود تصمیم گرفت برای تحقیق راهی ساری شود اما اصرارهای «فاطمه» و تعریف‌های او از خواستگارش باعث شد بدون تحقیق جواب مثبت بدهد. یک ماه بعد دختر و پسر جوان با برگزاری جشنی ساده راهی خانه مشترک شدند. روزهای اول زندگی مشترک آنها به خوبی می‌گذشت. هر شب فاطمه با مادرش تماس می‌گرفت و از اخلاق و رفتار خوب شوهرش و زندگی ایده‌آلش تعریف می‌کرد. با گذشت دو هفته از ازدواج‌شان، فاطمه متوجه شد سعید سرکار نمی‌رود. هر وقت هم در این باره سؤال می‌کرد جواب‌های سربالا می‌شنید. سرانجام خیلی زود دروغ‌های سعید برملا شد. تازه داماد دیپلم داشت و همه حرف‌هایش راجع به کار و زندگی‌اش دروغ بود. چرا که او روزهای تعطیل به محل فروش خودرو می‌رفت و دلالی می‌کرد. به همین خاطر پولی که به دست می‌آورد جوابگوی خرج و مخارج زندگی‌شان نبود.

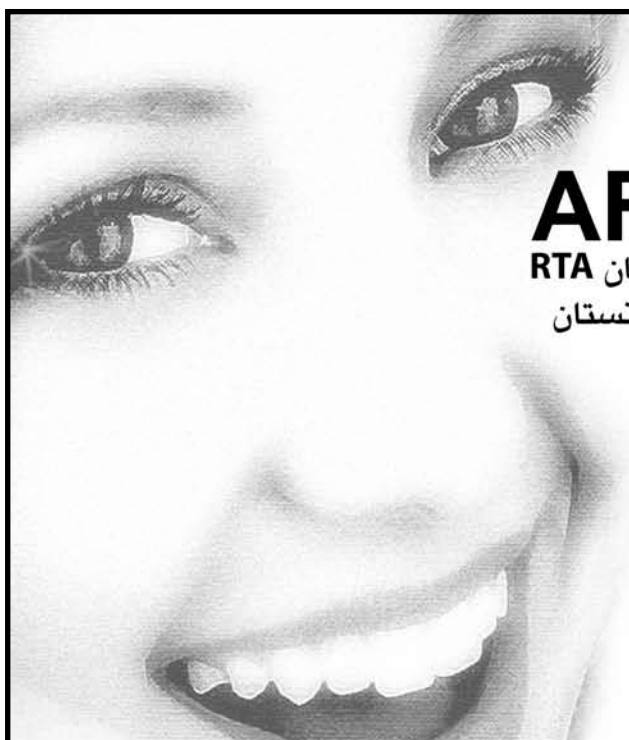
سکانس چهارم

سعید هر روز قرص‌هایی می‌خورد و به همسرش می‌گفت این قرص‌ها تقویتی است. فاطمه که به موضوع مشکوک شده بود یک روز قرص‌های شوهرش را برداشت و راهی داروخانه شد. وقتی از دکتر شنید شوهرش بیماری اعصاب و روان دارد و قرص‌های آرامبخش قوی می‌خورد عصبانی به خانه بازگشت و از سعید در مورد دروغش پرسید. شوهرش نیز با عصبانیت به طرفش حمله‌ور شد و نوعروس را به باد کتک گرفت. فاطمه نیز در فرصتی مناسب به داخل اتاق رفت و در را قفل کرد. حالا مطمئن بود «سعید» با دروغ‌هایش او را فریب داده به همین خاطر تمام رؤیاهایش بر باد رفته بود. تلفن را برداشت تا با مادرش تماس بگیرد اما وقتی یاد بیماری قلبی او افتاد منصرف شد. نیمه‌های شب از شدت درد بی‌حال شد. صبح که بیدار شد زیر چشمانش را کبود دید. در اتاق را باز کرد. «سعید» با یک دسته گل به استقبالش آمد. او در حالی که اشک می‌ریخت به خاطر رفتار شب قبلش معذرت خواهی کرد. «می‌دانم نباید دروغ می‌گفتم. اما باور کن این دروغ‌ها به خاطر تو بود. نمی‌خواستم از دستت بدهم. قول می‌دهم سریع یک کار مناسب پیدا کنم. همان زندگی‌ای که قولش را داده بودم برایت درست می‌کنم.» حرف‌های «سعید» و گریه‌های فاطمه را فریب داد. هر روز که می‌گذشت «سعید» پرخاشگر می‌شد. سر هر موضوعی جر و بحث راه می‌انداخت و فاطمه را کتک می‌زد. یک روز بعد از این که همسرش به خاطر کتک‌هایش بی‌حال شده بود اتو را به برق زد و با بخار، بدن فاطمه را سوزاند. فاطمه صبح روز بعد راهی خانه دایی سعید شد. ساعتی نگذشته بود که مرد شکنجه‌گر به آنجا آمد تا زنش را به خانه بازگرداند. اما با مخالفت دایی‌اش روبه‌رو شد. سعید که دیوانه‌وار فریاد می‌کشید مرد میانسال را کتک زد و فاطمه را با زور و تهدید به خانه برد.

سکانس آخر

سه روز از ماجرا گذشت. دایی سعید از خواهرزاده‌اش شکایت کرد و همراه مأموری برای دستگیری او راهی خانه‌شان شد، اما هرچه در زندن کسی جواب نداد. روز بعد قاضی دستور ورود به خانه را داد. مأموران زمانی وارد خانه شدند که دیر شده بود و فاطمه دیگر نفس نمی‌کشید. سعید هم چند ساعت بعد دستگیر شد و ادعا کرد همسرش با خوردن قرص خودکشی کرده. با این حال بازپرس جنایی به خاطر مشکوک بودن علت مرگ زن جوان به متخصصان پزشکی قانونی مأموریت داد علت مرگ نوعروس را تعیین کنند. سرانجام مشخص شد، فاطمه زیر شکنجه‌های شوهرش جان باخته است. آثار سوختگی و چند استخوان شکسته نیز شاهی برای اثبات این موضوع بود. روز بعد پدر و مادر فاطمه که منتظر بازگشت دختر مهندس‌شان بودند در کمال ناباوری جسدش را تحویل گرفتند.

اما یک سؤال همیشه در عمق وجودشان باقی ماند که چرا؟



افغان ست AFGHAN SAT

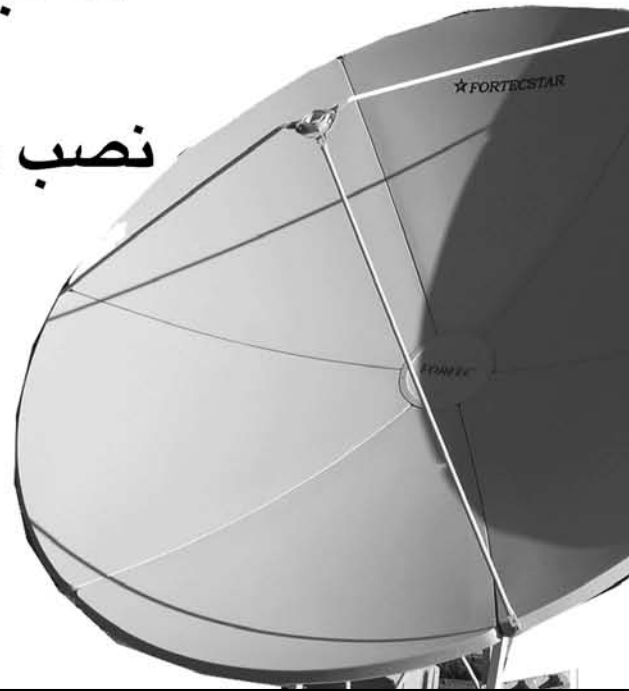
از افغانستان RTA
پیام افغانستان



**نصب آنتن تلویزیون
و
نصب تلویزیون پلاسما**

بهترین سرویس قبل و بعد از فروش
کیفیت برتر، قیمت مناسبتر
کلیه شبکه های افغانی، فارسی، عربی، ترکی
کردی و کانالهای اروپایی
نصب سیستم ثابت و موتورایزر

Tel: 020 8640 9605
Help Line: 07967 724 435
ساعات کار: هفت روز هفته از ساعت 9 صبح تا 8/30 شب



Technomate
Your Digital Partner For Life

سوپر آپادانا

نامی مطمئن و آشنا در خدمت هموطنان ایرانی، افغانی و کرد
از آپادانا با اطمینان و اعتماد خرید کنید

انواع شیرینهای خشک و تازه، آجیل، آبمیوه، مجموعه
از کنسروها انواع ترشی جات، پنیرترگی و بلغاری
انواع برنج ایرانی و افغانی، انواع چای کاست و
سی دی و صنایع دستی
ایرانی هر آنچه را که بخواهی در آپادانا میابی در
یک جا و ارزانتراز همه جا
انتقال سریع ارز به تمام نقاط ایران

36 CAP HILL
BIRMINGHAM SMATHWICK
TEL: 01215555698
07791787551



مدرسه فارسی اوستا در کینگستون

کلاسهای آموزش زبان فارسی جهت
خواندن، نوشتن و مکالمه صحیح و تضمین موفقیت در امتحانات
فارسی GCSE و A' level
کلاسهای متنوع ورزشی توسط مربی از:

REPs (registered exercise professionals)
The Quaker Meeting House
78 Eden Street
Kingston Town Centre (Next to Primark)
avesta_farsi@hotmail.co.uk

تلفنهای تماس:
020 8241 3833
079 3088 6194



وقتی از کسی آدرس رو می پرسین بلافاصله بعد از جواب دادنش، جلوی چشمش از نفر دیگه بپرسین.

این بیماری با کلاسی!

- خواندن این مطلب برای افراد زیر ۱۸ سال منع قانونی داشته و اگر هم کسی خواست برای کسب اطلاعات بیشتر بخواند حتی اگه زیر ۱۸ سال هم باشد مانعی ندارد، پس لطفا ادای بچه مثبت ها را درنیاورید و بخوانید.

- رونوشت پزشکی: سادیسیم یک بیماری روانی است که شخص مبتلا به آن از رنج دادن و تماشای رنج کشیدن دیگران لذت برده و در وضعیت پیشرفته این بیماری روانی مزاحمت و آزار فیزیکی به دیگران او را ارضا نکرده و خودش را نیز له می کند.

چون اسم بیماریش با کلاسه، قصدمون اینه که چند راه آسان و کوتاه رو برای ترویج معرفی کنیم که شما هم از این بیماری های باکلاس بی نصیب نمونید.

راه یک: حسابی مشغول روزنامه خوندن شوید و به بغل دستی تون بگید: گوش می دم.

راه ۲: وقتی از کسی آدرس رو می پرسین بلافاصله بعد از جواب دادنش، جلوی چشمش از نفر دیگه بپرسین.

راه ۳: کرایه تاکسی رو بعد از پیاده شدن و گشتن تمام جیب هاتون به صورت یه اسکناس ۲ هزار تومنی ارائه بدید.

راه ۴: روزهای تعطیلی ساعتتون رو همچین کوک کنید که همه از خواب بپرن. البته این روش علاوه بر افراد سادیسیم به علاقه مندان مازوخسیم نیز پیشنهاد می شه.

راه ۵: دوستتون که گرم صحبت به تمام اعضای صورتش به خصوص بینی اش خیره نشوید (هر از چندگاه به آرایش صورتش هم گیر بدهید، بد نیست)

راه ۶: وقتی عده زیادی مشغول تماشای تلویزیون به خصوص سریال جومونگ هستند مرتب کانال عوض کنید و بگویید حواسم پرت بود (چه حالی می ده)

راه ۷: به کسی که دندان مصنوعی داره بلال تعارف کنید.

راه ۸: وقتی از آسانسور پیاده می شوید دکمه های تمام طبقات رو بزنید و بعدش هم فرار کنید.

راه ۹: اگه سر دوستتون طاس شده مرتب از آرایشگرتون تعریف کنید.

راه ۱۰: بوتیک چی رو وادار کنید شونصد رنگ و نوع مختلف پیراهن رو باز کنه و نشونتون بده و بعد با اعتماد به نفس کامل بگید. هیچ کدوم جالب نیست. (سریع هم مکان را ترک کنید)

راه ۱۱: هر جایی که امکان مردم آزاری هست آدامس جویده شده تون رو بچسبونید.

راه ۱۲: وقتی کسی در یک جمع جوک تعریف می کنه بلافاصله بگید: چه قدیمی!

راه ۱۳: شمع های کیک تولد دیگران رو فوت کنید.

راه ۱۴: موقع انداختن عکس رسمی برای هر کسی که جلوتونه شاخ بذارید.

راه ۱۵: وقتی با بچه ها بازی فکری می کنید از بچه ها ببرید.

راه ۱۶: بچه های جیغ جیغی خودتون رو به سینما ببرید.

راه ۱۷: حبه قند نیمه جویده شده و خیستون رو دوباره تو قندون بندازید (خواهش می کنم این رو دیگه بی خیال شید)

راه ۱۸: توی ظرف آجیل برای مهمونا فقط پسته و فندق در بسته بگذارید و حسابی تعارف کنید.

راه ۱۹: شونصد بار به دستگاه پیغام گیر دوستتون زنگ بزنید و داستان خاله سوسکه رو تعریف کنید.

راه ۲۰: توی مهمونا مرتب از بچه ۴ سالتون بخواین که هر چی شعر بلده رو بخونه. (وای...)

راه ۲۱: وقتی دوستتون موهای سرش رو کوتاه کرد بهش بگید که موی بلند خیلی بیشتر بهش میاد.

راه ۲۲: اگر ناخن هاتون بلنده همه تلاشتون رو به کار بگیرید تا جای برچسب های قرمز و آبی شیر دستشویی خونه مردم رو عوض کنید

راه ۲۳: عکس های عروسی دوستتون رو با دست های چرب خوب دست مالی کنید.

راه ۲۴: توی کنسرت های موسیقی بی موقع دست بزنید و هورا بکشید.

راه ۲۵: ایمیل «فوروارد» دوستتون رو برای خودش «فوروارد» کنید.

راه ۲۶: توی یه خیابون بزرگ منتهی الیه سمت چپ با سرعت ۲۰ حرکت کنید.

راه ۲۷: تلفن همراه دوستتون رو بردارید و راندازن کنید.

راه ۲۸: بادبادک بچه رو بترکونید.

راه ۲۹: وقتی دوستتون رو پس از یه مدت طولانی می بینید رو به روش بگید وای چه قدر پیر و شکسته شدی.

راه ۳۰: روزای بارونی پدال گاز ماشینتونو فشار بدید و با سرعت از وسط آب های جمع شده عبور کنید.

راه ۳۱: وقتی کسی لباس تازه می خره، بگید که خیلی گرون خریده و چه قدر سرش کلاه رفته.

راه ۳۲: نصف شبی به دوستتون هی تک بزنید.

راه ۳۳: در خونه مردم رو زنگ بزنید و سریع فرار کنید.

راه ۳۴: به مهمانی شام که دعوت شدین هنگام خوردن چنان به طرف خیره شوید تا بالاخره لقمه در دهانش گیر کند و شما کیف کنید.

راه ۳۵: اضافه وزن و شکم بزرگ دوستتون رو مرتب بهش اعلام کنید.

راه ۳۶: موقع ناهار توی یک جمع جزئیات تهوع و گلاب به روتون رو با آب و تاب تعریف کنید و شاهد چندش اهالی باشید.

راه ۳۷: به دوستتون نیمه شب پیامک بزنید و بنویسید: خیط، فکر کردی برات پیامک اومد؟

راه ۳۸: شب ساعت ۳ نیمه شب داد بزنید و بگویید وای کابوس دیدم.

راه ۳۹: به چشمی در خونه با کلاس همسایه رو به رویی خود لاک بی رنگ بزنید تا دیگه خونه همسایه ها را ورنانداز نکند.

راه ۴۰: ورق های جزوه ۵۰۰ صفحه ای دوستتون که ازش شب امتحان امانت گرفتید رو قاطی پاطی بذارید و بهش تقدیم کنید.

راه ۴۱: شیشه های سس گوجه فرنگی و سس فلفل رو عوض کنید و آتیش گرفتن اهالی رو به تماشا بنشینید و خوب لذت ببرید.

راه ۴۲: به کسی که دماغشو پس از سال ها آرزو عمل کرده و سر بالایی زده، بگید دکترش اصلا خوب نبوده و دماغش (بینی) حسابی کوفته شده.

راه ۴۳: این مطالب رو برای دوستان بخوانید و هرهر بخندید و بگید کدوم راه ها را براش امتحان کرده اید.

راه ۴۴: خجالت هم نکشید به ما ایمیل بزنید و بنویسید که مطالبمان اصلا جذابیت ندارد.

پی نوشت: خواهشا برای سلامتی روح و روانتان هم که شده این کارها را نکنید.

خداوند زیباست و زیبایی را دوست دارد

Make up Artist Mr Nisham

**با سابقه ۵ سال کار در سینما و تلویزیون ایران
طراحی چهره و ابرو و آرایش عروس و
گریم عروس و داماد**

با تعیین وقت قبلی در تمام نقاط انگلستان

هدیه نیشام به عروس و داماد

همراه عروس و داماد رایگان

۰۷۸۵۶۹۳۰۷۱۷

**این حق شماست که به ازای کمترین پرداخت ممکن،
بیشترین دریافت ممکن را داشته باشید.**

چاپ آگهی در هفته نامه پرشین شما را به حق تان نزدیک تر می کند!



ایرادهای من و تو زیر یک سقف

حدیث میرزایی

در دنیای ما هر انسانی موجودی منحصر به فرد است و بارها این جمله را شنیده‌اید که هیچ دو انسانی روی زمین وجود ندارند که کاملاً و از همه لحاظ شبیه به هم باشند. خلقت جداگانه ما انسان‌ها و شرایط منحصر به فردی که هر کدام در آن رشد می‌کنیم هم دلیل بر تفاوت‌های ما می‌شود.



در دنیای ما هر انسانی موجودی منحصر به فرد است و بارها این جمله را شنیده‌اید که هیچ دو انسانی روی زمین وجود ندارند که کاملاً و از همه لحاظ شبیه به هم باشند. خلقت جداگانه ما انسان‌ها و شرایط منحصر به فردی که هر کدام در آن رشد می‌کنیم هم دلیل بر تفاوت‌های ما می‌شود. گذشته از این تفاوت‌ها هیچ انسانی هم وجود ندارد که کامل و بدون ایراد باشد و هر کدام از ما بسته به شرایط و محدودیت‌هایی که در آن رشد کرده‌ایم ممکن است دچار خصلت‌هایی باشیم که ایراد و اشکال محسوب شوند. معمولاً تا وقتی که ما در خانواده خود زندگی می‌کنیم، ممکن است این خصوصیت‌های بدرفتاری خیلی مشکل‌ساز نباشد چرا که اولاً اطرافیان به آن عادت کرده‌اند و خود را با آن وفق داده‌اند و دوماً اگر بارها به شما تذکر داده‌اند و شما گوش نداده‌اید شما را رها کرده‌اند و در ضمن وقتی والدین شما از شما ایراد بگیرند، آنقدر به شما بر نمی‌خورد که کس دیگری این کار را بکند. اما وقتی ازدواج می‌کنیم کم‌کم این خصوصیت‌های بدرفتاری ممکن است مشکل‌ساز باشد. چراکه همسر ما می‌خواهد بهترین همسر را داشته باشد و مدام در حال کندوکاو در شخصیت ماست تا بتواند ما را بهتر از پیش کند و معمولاً همسران نمی‌توانند از خصوصیات بدرفتاری براحته بگذرند و به آنها عادت کنند بخصوص در اوایل زندگی. در همین زمینه راهکارها و نکاتی را خواهیم گفت که بتوانید در رفع ایرادهای همسران بکوشید.

□ چگونگی کشف ایراد

شما با دقت در رفتارها و گفتارهای همسران می‌توانید به عمق موضوع پی ببرید. گاهی مشورت با یک روان‌شناس متخصص نیز می‌تواند به شما کمک کند. شما می‌توانید از خانواده همسر خود نیز کمک بگیرید، اشتباه نکنید منظورم در حل مشکل نیست بلکه در کشف مشکل است. لزومی ندارد شما به خانواده همسران بگویید که فرزندشان دچار مشکل نهفته‌ای است، بلکه تنها با حرف زدن راجع به او و تعریف کردن خاطرات گذشته‌اش با خانواده‌اش به خیلی از مسائل پی ببرید. کافی است دقت خود را بیشتر کنید تا اشتباه نکنید. وقتی مطمئن شدید مشکل را پیدا کرده‌اید، باز هم صبر کنید چرا که هر اطمینانی احتمال خطا دارد. اگر فکر می‌کنید مشکل را یافته‌اید چند روز دیگر با این دانش که می‌دانید مشکل چیست به رفتارهای همسران توجه کنید تا اطمینانتان بیشتر شود. یافتن مشکل همیشه حساس‌ترین قدم و سخت‌ترین مرحله است و اگر بتوانید آن را بدرستی کشف کنید نصف کارتان انجام شده است.

□ چگونگی بیان ایراد طرف مقابل

پذیرش انتقاد قابلیت است که در افراد مختلف به میزان مختلفی وجود دارد. بعضی افراد انتقاد پذیرند و حتی از آن استقبال می‌کنند. اینها افرادی هستند که اگر به انتقادها عمل کنند و ایرادهای خود را برطرف سازند، بسیار پیشرفت خواهند کرد. عده‌ای دیگر انتقاد پذیرند، اما فقط انتقاد را گوش می‌دهند و می‌گویند ما همینیم و نمی‌توانیم تغییر کنیم. به این افراد باید گفت هیچ انسانی وجود ندارد که نتواند تغییر کند مگر این‌که خود نخواهد و این‌که کسی بگوید من همینم و بس، فردی غیرمنطقی است. افرادی هم وجود دارند که اصلاً از انتقاد خوششان نمی‌آید و هر نوع انتقاد را توهین تلقی کرده و با طرفان‌تقدکننده برخورد می‌کنند. برای این افراد پیش از هر انتقادی باید فلسفه انتقاد را توضیح داد و گفت که هیچ‌کس کامل نیست و همه ما در تلاش برای کامل شدن هستیم و کامل شدن نیز میسر نیست مگر این‌که ما نقص‌های خود را بدانیم و برطرف کنیم و برای شناخت این نقص‌ها چه چیزی بهتر از آینه اطرافیان و نزدیکان که ما را می‌شناسند و از دور می‌بینند و می‌توانند ما را ارزیابی کنند. وقتی موضوع انتقادپذیری را در طرف مقابل حل کردید، حال به سراغ گفتن ایراد طرف مقابل می‌رویم که باید به نکات زیر توجه کنید:

- ۱) هرگز در عصبانیت ایراد طرف مقابل را نگویید، چرا که او را سرسخت تر بر ایراد خود خواهید کرد و هیچ نتیجه مثبتی نخواهید گرفت.
- ۲) از ایراد طرف مقابل به عنوان یک نقطه ضعف سوءاستفاده نکنید و او را به خاطر ایرادش سرزنش و تحقیر نکنید.
- ۳) همواره و در هر شرایطی به همسران احترام بگذارید. به او طعنه نزنید و توهین نکنید.
- ۴) با مهربانی و محبت ایراد همسر خود را بیان کنید.
- ۵) همیشه در حال ایراد گرفتن نباشید، چرا که فرد ایرادگیر و خسته‌کننده‌ای خواهید شد
- ۶) همیشه با گفتن نکات مثبت رفتار همسران و تعریف کردن از او شروع به صحبت کنید تا نتیجه بهتری بگیرید.
- ۷) اگر دیدید بحثان دارد بالا می‌گیرد و به مشاجره تبدیل می‌شود، آن را قطع کنید و به وقت دیگری موکول کنید.
- ۸) در گفتارانتان احتیاط کنید و آرام و ملایم صحبت کنید و از کلمات تند بپرهیزید. مثلاً نگویید که تو دروغگویی یا خسیسی، بلکه جمله‌ای ملایم‌تر بیاورید و به کار ببرید.
- ۹) از او بخواهید تا ایرادهای شما را به شما بگوید و بگوید که می‌دانید هیچ کس کامل نیست و شما هم ایرادهایی دارید.
- ۱۰) صبور باشید و به همسران اجازه بدهید باور کند آن ایراد را دارد. چرا که تا این را نپذیرد، نمی‌توانید در پی حلش باشید.
- ۱۱) از لجبازی بپرهیزید و همیشه بدانید همسران نیز از این خصلتش رنج می‌برد و نمی‌خواهد شما را بیازارد.
- ۱۲) هرگز از کسی نقل قول نکنید؛ بخصوص از افراد فامیل و خانواده‌هایتان چرا که این کار فضای خصوصی و صمیمی شما را زیر سوال می‌برد و همسران به این فکر می‌افتد که همه مشکل او را می‌دانند و این مساله او را عصبانی می‌کند و در پی انکار آن می‌رود.
- ۱۳) اگر از شما ایرادی به حق گرفته شد، آن را بپذیرید و به همسران یاد بدهید که باید ایرادش را بپذیرد. حتی اگر احساس کردید دارد با شما لجبازی می‌کند و مدام از شما ایراد می‌گیرد، باز صبور باشید و در رفع ایراداتن بکوشید تا او نیز از شما بیاموزد و هرگاه همسران از شما ایرادی گرفت، سرعت در پاسخش ایرادش را نگویید چون جز دامن زدن به مشکل و ایجاد یک میدان جنگ کاری نکرده‌اید.
- ۱۴) اگر با رعایت تمام این موارد باز هم به نتیجه نرسیدید، از یک روان‌شناس متخصص یا یک مشاور مجرب کمک بخواهید و اصلاً به همسران اصرار نکنید که با شما بیاید. بلکه در ابتدا خودتان به روان‌شناس مراجعه کنید و به گفته‌هایش عمل کنید تا موفق شوید. مشاور خود زمان آمدن همسران را می‌گوید و گاهی ممکن است اصلاً نیازی به حضور او نباشد.

یوگا برای خانم ها
۰۷۹۸۴۱۸۰۸۳۰

هفته نامه پرشین جهت تهیه گزارش و فعالیت در هفته نامه به تعدادی دانشجوی داوطلب نیازمند می باشد خواهشمند است در صورت تمایل با شماره تلفن:

۰۲۰۸۴۵۳۷۳۵۰ و یا

ایمیل: info@persianweekly.co.uk تماس حاصل فرمائید

Iranian Speed Dating

IRANIAN SPEED DATING

تنها هستی؟؟؟ احتیاج به یه دوست خوب یا شریک زندگی داری؟؟؟

BOOK NOW

www.iranianspeeddating.co.uk

0208 804 7800 or 07707 536404

Email us: contact@iranianspeeddating.co.uk



جدول و سرگرمی

وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

وب گاه

فال هفته

آیا با توجه به انجام این پروژه ها، وقتی برای تفریح خواهید داشت؟ باید برای انجام این کارها، همراهان خوبی داشته باشید. ظاهری آراسته و مجلل از خود برای دیگران بسازید. اگر برای خود شرکتی دارید، باید کارت ویزیت، سربرگ، لوگو و بسته بندی های جدید طراحی کنید. تا شش ماه آینده به هدف اصلی زندگی خود نزدیک میشوید.

مهر(ترازو)

دوراندیش باشید. عادات خوب را پرورش داده و از هرگونه عادت بد قدیمی رهایی پیدا کنید، با کمی دقت می توانید عیوب خود را بیابید. صداقت یکی از خصوصیه های فوق العاده شماست. اگر با پیشامدهای روزگار خود موافق نباشید، هرچه زودتر اقدام کنید. دیگران باید از شما حمایت کنند.

آبان(کژدم)

جذابیت شما بیش از پیش خواهد شد. چرا دیگران به شما خیره شده اند؟! چون شما مثل مغناطیس آنها را سمت خود می کشید. با دلگرمی به کارهایتان ادامه دهید. اگر استعداد و یا فکری برای شروع تجارت دارید، دست بکار شوید چون بهترین زمان برای شروع حالاست!

آذر(کمان)

عدد دو، عدد جادویی شماست. ماه آینده بهترین زمان برای شروع کار شراکتی است. با افرادی همکاری کنید مکمل شما باشند، در غیر این صورت برای شما مثل آینه در مقابلتان عمل خواهند کرد. مشکلات خیلی چیزها به شما یاد می دهند. هفته آینده می توانید روابط عاطفی را بهتر از قبل پیش ببرید. باید بیشتر به اوقات فراغت بپردازید.

دی(بز)

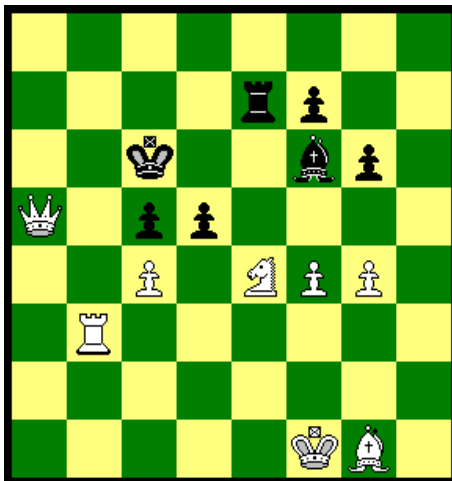
سرو سامان دادن به امور یکی از خصوصیات متولدین دی ماه است. ساختارهایی برای زندگی خود تعریف می کنید، همانطور که برای کار برنامه ریزی می کنید برای تفریح نیز همین طور باشید. با دوستان برنامه آخر هفته بگذارید. گامهای بلند برای سلامتی بردارید و تغییراتی در تغذیه خود بدهید.

بهمن(دلو)

ماه آینده بهترین ماه سال برای شماست و اقتدار دست شماست. خلاقیت داشته باشید. برای زندگی رمانتیک بیش از پیش جسارت خواهید داشت. در روابط عاطفی سردی و خشکی را کنار بگذارید و احساسات را بیان کنید. باید بیشتر به فکر ازدواج باشید. میتوانید کلاس آموزشی از آنچه میدانید برای دوستان خود ترتیب دهید.

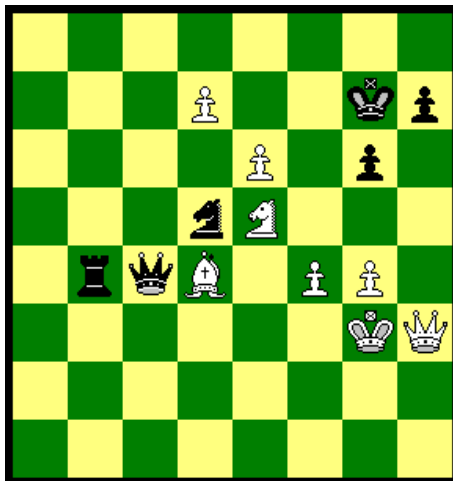
اسفند(ماهی)

مهمانی در منزل خود ترتیب دهید. برای تغییر روحیه دکوراسیون منزل را تغییر دهید و رنگ روشن برای اتاقها استفاده کنید. اوقات فراغت را به باغبانی، آشپزی و کارهای دستی بپردازید.

سفید بازی را شروع می کند و در
۲ حرکت مات می نماید

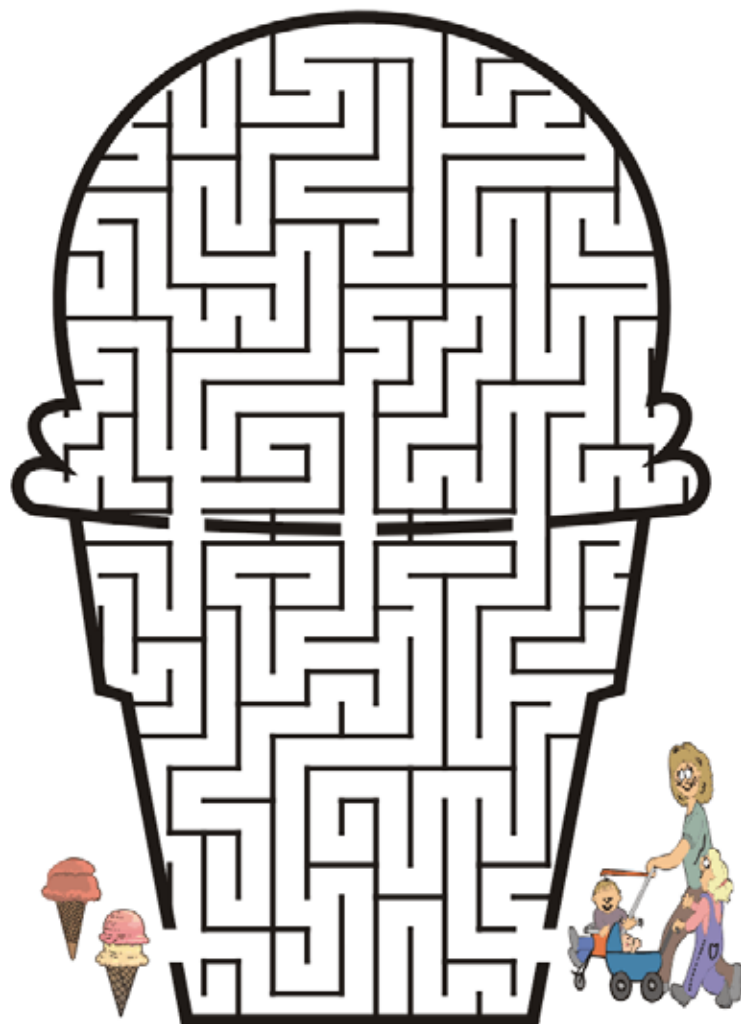
جواب هفته قبل :

Qa3+ Rd6 Qxd6#

سفید بازی را شروع می کند و در ۳
حرکت مات می نماید

جواب هفته قبل :

Rf8+ Bxf8 Nf6+ Kh8 f7++



صرافی توسعه
جای پول و ارز به تمام دنیا
فقط در ۲۴ ساعت
قبل از ارسال ارز قیمت مارا جویا شوید



با مدیریت مرجان

Tose Limited.

2nd Floor, 90 Fonthill Road و London N4 3HT

Tel: +44 (0) 207 2638256 و Fax: +44(0) 207 6573088

Mobile: +44 (0) 7505494669

www.tosae.com و info@tosae.com

toselimited@googlemail.com

پسران با عوامل ژنتیکی را نشان می دهد. به گفته پژوهشگران این ژن «مونو آمین اکسی داز A» نام دارد. دکتر کوین بیور جرم شناس زیست اجتماعی سرپرستی این پژوهش را برعهده داشته است. دکتر بیور در این باره اظهار داشت: ما دریافتیم نسخه های مختلف این ژن در مردانی که جزء باندهای تبهکاری هستند قابل تمایز است. این اشخاص تمایل بیشتری به خشونت و استفاده از اسلحه نسبت به سایر اعضای باندها دارند.

این زن که مادر ۱۲ فرزند است در ادامه تاکید کرد: من به دامادهای خود نیز پیشنهاد کردم برای صرفه جویی، به جای خرید کت و شلوار از توینک و شلوار نخی استفاده کرده و به دخترانم نیز گفتم پیراهن های سفید یا صورتی را به جای لباس عروسی بپوشند. «متیو استالی» - پدر این خانواده - اضافه کرد: من از اینکه فرزندانم صرفه جویی می کنند و دوست دارند زندگی خود را این گونه آغاز کنند، بسیار خوشحالم. این خانواده در منطقه «تروی» در ایالت میسوری آمریکا زندگی می کنند.

ابتدا از اینکه سگم در چنین ساعتی من را از خواب پرانده بود، بسیار عصبانی شدم، اما پس از آن متوجه شدم دود از زیر در اتاق خواب

محققان دریافته اند وجود ژنی موسوم به «ژن سستیزه جویی» باعث می شود پسران نوجوان از اسلحه استفاده کنند یا به باند‌های تبهکاری ملحق شوند. این پژوهش که از سوی محققان دانشگاه فلوریدا در آمریکا انجام گرفته برای اولین بار رابطه بین خشونت در

متوسط

۸						۶	۱
	۶					۹	
۳		۷	۴				
	۸	۵			۳		۶
			۲		۶		
۷			۵			۲	۸
					۵	۱	۴
	۴					۷	
۱	۷						۸

سخت

		۱	۲				
۷					۳	۹	
		۸	۹				۱ ۴
				۴			۹ ۳
۱	۵			۷			
۹	۲				۶	۴	
		۵	۳				۹
					۸	۵	

یک جدول بادو شرح ۳۹۲۹ جدول روزنامه ایران دارای دو شرح «عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دوشرح ابتدا یکی از شرحها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

جدول ویژه

افقی:

- ۱- اصطلاحی تقریباً منسوخ به معنای عقب ماندگی ذهنی - دوستی خالص
- ۲- پیشکش ها - طبقه اول اعداد - تاج
- ۳- گیاه، رستگاه - پایدار و بادوام - پدر اندر
- ۴- بلی در مکالمه - جماعت های مردم - گریه - الوهیت
- ۵- قاش شده - گذشته شتر - شش
- ۶- آغوش - نویسنده و منشی - کلمه دعایی
- ۷- دسته شش تایی از ستارگان درخشان در صورت فلکی ثور - سخت آسیب دیده و از کار افتاده - همه و جمعی
- ۸- باطل کننده - به وجود آوردن - چند وزیر
- ۹- سال - فرستادن و روانه کردن - وسیله سنگ اندازی در قدیم
- ۱۰- وارن - اطلاعات و داده ها در گویش بیگانه - کلام معتبر

جدول عادی

افقی:

- ۱- محلی که وزیر و همکارانش در آنجا کار می کنند - نشانه ها
- ۲- آن بخش از ساختمان که بر روی زیر بنا ساخته می شود - ضروری - نوعی اسباب بازی بچه گانه
- ۳- پرنده ای شبیه کبک - مرکز پیوستلای سابق - رغبت، برانگیختن به عشق و محبت
- ۴- زدن بچه ناراضی - حرکت هوا - حرف جمع - فضای سرپوشیده در مدخل ساختمان
- ۵- بخشی شفاف از پرده صلبیه که در جلو چشم قرار دارد - پیمان ناقلا - تپه
- ۶- کلمه شرط - حیوان بارکش دراز گوش - ادب آموخته
- ۷- ششول - پختی و پلا شده - بیماری نواخی گرمسیر آسیا
- ۸- طبقه اول اعداد - بیماری در دارالمجانین - مقصود و منظور
- ۹- سال ترکیبی - یکسی از وسیله های هندسی - باز
- ۱۰- بلوا و غوغا - سمت چپ - تاب و توان
- ۱۱- هواپیمای عجول - بلندپایه - خط باستانی
- ۱۲- کارگزار - نیا - بازداشتن - محل و مکان
- ۱۳- حجم هندسی - مرغ موش - توانگری
- ۱۴- حالت زن آریستن - آنچه طرف احتیاج است - پر حرفی
- ۱۵- جنگاور - نام مدرسه ای که به ابتکار امیر کبیر در تهران تأسیس شد

عمودی:

- ۱- چوب استوانه شکل که با آن خمیر را پهن می کنند - اعطای نشان های دولتی با است
- ۲- کشتی کوچک - مرتاض - مرکز استان آذربایجان شرقی
- ۳- اجداد - ماهی کوچک آب های شیرین که بدنش خال های سرخ رنگ دارد - پیشوا
- ۴- زحمتکش و کارگر - درخت زبان گنجشک - شهری باستانی در استان خوزستان
- ۵- در دوران امپراتوری ایلامیان، پارس ها و پارت ها - ردیف و رده
- ۶- لنگه بار - میوه یاقوتی - نوشین و خوشمزه
- ۷- جانشین و عوض - پول رایج روسیه - خداوند
- ۸- یکم، نخست - دشت و زمین هموار - بدن های مرده
- ۹- مخفف ناگاه - شعری که حاکی از عواطف و احساسات باشد - جهان
- ۱۰- دوری و جدایی - تنبل - معشوق و همدم
- ۱۱- آتش - حشره کش قدیمی
- ۱۲- پارچه روبویشی
- ۱۳- فرمان - پربها - رها و سرخود
- ۱۴- تکیه کلام چوپان - ساز جاری - نوعی رنگ مو - اعتراف کننده
- ۱۵- زوجه دوک - خوراکی از اسفناج - اسباب خانه
- ۱۶- شریانی که در بطن چپ قلب قرار دارد - کلمه دعایی به معنی باشد - پرنده کوچک، حشره
- ۱۷- به شکلی فراتر از حد عادی

حل جدول ویژه شماره ۳۹۲۸

حل جدول عادی شماره ۳۹۲۸



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

وب گاه

مراکز توزیع هفته نامه پرشین

جامعه ایرانیان
کانون ایرانیان
سوپر پرآرا
سوپر انزلی
سوپر بازارچه ایرانی
سوپر پرشیا
سوپر بیژن
سوپر بهار
سوپر تخت جمشید
سوپر تهران
سوپر جردن
سوپر خزر
قنادی رضا
سوپر زمان
سوپر زمزم
سوپر ساوالان
سوپر سارا
سوپر سپید
سوپر سیب
سوپر سهند
سوپر دنا
سوپر علوان
سوپر فردوس
سوپر وحید
سوپر سرور
سوپر فردیس
سوپر ایرانی کویینزوی
فرهنگسرای لندن
قنادی عسل ۱
قنادی عسل ۲
سوپر کسری
سوپر مازندران
سوپر منصور
سوپر مسعود
سوپر هرمز

رستوران ایلینگ کباب
رستوران مهدی
رستوران آریانا
رستوران بهشت
رستوران شهرزاد
رستوران صوفی
رستوران سلام
رستوران پارسیان
رستوران پرشیا
رستوران زعفران
رستوران ژینو
رستوران فرشاد
مدرسه اوستا

Super Dejla
Turkish Super
Market
Way to say
[Turkish Super Market, TFC
Turkish Super Market, CODI
Turkish Super Market, ELING

و با همکاری
مواد غذایی ماهان

در شهرستادهای:

Birmingham,
Glasgow, Leeds, Liverpool
,Manchester, New Castle
Nottingham. Southampton
Brighton
توزیع میگردد

فروش سالی آرایش

یک مغازه آرایشگری
با لیز ۱۸ ساله با رنت و ریت مناسب
در منطقه Camden Road

بفروش می رسد

07853140738

مغازه فروشی با قیمت
استثنایی

فروش ۳ دهنه مغازه
در جنوب شرقی لندن
هفته ای ۲۵۰ پوند

قیمت ۷۰۰۰ پوند
۰۷۵۴۵۰۶۳۸۴۱

Studio Flat

استودیو فلت و اطاق
برای اجاره در منطقه
Brondesbury با دستگاه
لباسشویی نزدیک کویین پارک
No DSS
لطفا CV خود را جهت تماس با شما ارسال نمائید
smad110@yahoo.com

مکانیک سیار در شمال لندن

تعمیر انواع اتومبیلهای
بنزینی و دیزلی

تعویض کلاچ از ۸۰£
اجرت جهت سرویس موتور
از ۲۰£
تعویض تایمینگ بلت از ۶۰£
و غیره

تلفن: ۰۷۵۹۴۳۴۷۹۷۳

یک ون با وسایل مارکت
بفروش می رسد

۰۷۹۱۹۹۵۸۵۴۰

نماینده هفته نامه پرشین در شهر بیرمنگهام

شما هموطنان ایرانی ساکن بیرمنگهام می توانید از سوپر قنادی آپادانا- سوپر قنادی یاس - سوپر قنادی رز - سوپر قنادی ونوس - سوپر ایرانی بازار روز و پیتزا پوینت این هفته نامه را تهیه نمائید خواهشمند است در صورت تمایل هر گونه همکاری و یا درج آگهی ها با آقای صمد شکارچی و یا با شماره تلفن ۰۷۷۳۵۰۳۲۱۶۳ و ایمیل: birmingham@persianweekly.co.uk تماس حاصل نمائید

شماره تلفن های ضروری در لندن

اورژانس ۹۹۹
کانون ایرانیان ۰۲۰۷۷۰۰۷۱۷۴
کانون ایران ۰۲۰۸۷۴۶۳۲۶۹
جامعه ایرانیان ۰۲۰۸۷۴۸۶۶۸۲
سفارت انگلستان در تهران ۰۰۹۸۲۱۶۷۰۵۰۱۱-۷
سفارت ایران در لندن ۰۲۰۷۲۲۵۳۰۰۰
وزارت کشور انگلستان ۰۸۴۵۶۰۰۰۹۱۴
اطلاعات پرواز هیترو ۰۸۷۰۰۰۰۱۲۳
دفتر ایران ایر هیترو ۰۲۰۸۵۶۴۹۸۰۶
فرهنگسرای لندن ۰۲۰۸-۴۵۵۵۵۵۰

رستوران ها

رستوران ایران ما ۰۲۰۷۶۲۰۰۱۰۰
رستوران اپادانا ۰۲۰۷۶۰۳۳۶۹۶
رستوران آریانا ۰۲۰۷۲۶۶۹۲۰۰
رستوران البرز ۰۲۰۷۶۰۲۹۰۴۰
رستوران الونک ۱ ۰۲۰۷۶۰۳۱۱۳۰
رستوران الونک ۲ ۰۲۰۷۲۲۹۰۴۱۶
رستوران بهشت ۰۲۰۸۹۶۴۴۴۷۷
رستوران پامچال ۰۲۰۸۲۰۳۹۵۹۵
رستوران پاپیون ۰۲۰۸۴۵۸۹۰۸۳
رستوران پاتوق ۰۲۰۷۲۶۲۴۰۱۵
رستوران پاریس ۰۲۰۷۲۸۹۲۰۲۳
رستوران پرشیا ۰۲۰۸۴۵۲۹۳۲۶
رستوران پرنس علی ۰۲۰۷۲۵۸۳۶۵۱
رستوران حافظ(۱) ۰۲۰۷۲۲۹۳۹۸
رستوران حافظ(۲) ۰۲۰۷۴۳۱۴۵۴۶
رستوران دیار ۰۲۰۸۹۲۰۹۷۴۴
رستوران ژینو ۰۲۰۸۸۴۷۱۷۴۰
رستوران شبهای شیراز ۰۲۰۸۳۴۶۵۵۹۲
رستوران کندو ۰۲۰۷۷۲۴۲۴۸
رستوران صفا ۰۲۰۷۷۲۳۸۳۳۱
رستوران کلبه ۰۲۰۷۷۰۶۴۸۸۸
رستوران مهدی ۰۲۰۸۵۶۳۷۰۰۷
رستوران نیمکت ۰۲۰۸۸۸۹۶۹۸۹
رستوران یاس ۰۲۰۷۶۰۳۹۱۴۸
رستوران فرشاد ۰۲۰۸۹۹۸۹۰۸۰
رستوران صوفی ۰۲۰۸۸۳۴۴۸۸۸
رستوران سلام ۰۲۰۸۸۳۸۰۰۰۷
رستوران آریانا ۰۲۰۷۲۶۶۹۲۰۰
رستوران ایتالیایی ۰۲۰۸۳۴۹۴۴۰۰
رستوران صدف ۰۲۰۷۲۴۳۸۴۴۴
رستوران زرتشت ۰۲۰۷۶۰۳۲۳۷۹
رستوران لیدو ۰۲۰۸۹۵۲۴۷۴۸
سفره سرای مهدی ۲

سوپر مارکت ها

آران ۰۲۰۸۴۴۵۵۷۷۵
اهواز ۰۲۰۸۷۷۸۵۳۶۱
انزلی ۰۲۰۸۴۵۸۱۲۳۱
انجمن زعفران ۰۲۰۸۴۵۱۶۶۱۶
بهار ۰۲۰۷۶۰۳۵۰۸۳
بیژن ۰۲۰۷۴۳۰۲۳۷۰
پارا ۰۲۰۷۶۰۳۶۲۲۲
پرشیا ۰۲۰۷۲۷۲۲۶۶۵
تفتان ۰۲۰۷۳۱۷۸۱۹
تهران ۰۲۰۷۴۳۰۲۶۲۲
تخت جمشید ۰۲۰۷۶۳۹۸۰۰۷
جردن ۰۲۰۸۴۲۶۵۴۴۸
خزر ۰۲۰۸۲۰۲۸۰۲۲
زمان ۰۲۰۷۶۰۳۸۹۰۹
خیام ۰۲۰۷۲۵۸۳۶۳۷
زمزم ۰۲۰۸۴۵۲۴۰۰۴
فردیس ۰۲۰۸۸۶۱۶۱۸۷
سارا ۰۲۰۷۲۲۹۲۲۴۳
ستاره ۰۲۰۸۸۶۳۵۳۵۱
ساوالان ۰۲۰۸۴۴۷۸۸۲۲
سپید ۰۲۰۸۹۶۹۷۹۷۰
سلیمان ۰۲۰۷۶۲۴۲۹۵۷
سهند ۰۲۰۸۳۴۳۳۲۷۹
سرور ۰۲۰۸۹۷۴۶۰۸۸
سیب ۰۲۰۸۳۹۹۲۸۳۲
علی ۰۲۰۸۵۶۶۹۳۶۰
مازندران ۰۲۰۵۷۹۹۵۰۰
ماهان ۰۲۰۸۹۶۳۰۰۱۲
منصور ۰۲۰۸۹۵۲۵۶۳۷
محصولات ایران ۰۸۹۶۳۰۰۲۰۲۰
هرمز ۰۲۰۸۴۵۵۸۱۸۴
وحید ۰۲۰۸۹۷۴۹۹۹۷
قنادی رضا ۰۲۰۷۶۰۳۰۹۲۴
قنادی عسل ۰۲۰۷۷۰۶۲۹۰۵



پرسپولیس به دنبال تاپ مولر

با اینکه بیش از ۲۰ روز از برگزاری آخرین بازی پرسپولیس و پایان فصل برای این تیم می گذرد، اما هنوز وضعیت این باشگاه پرطرفدار مبهم است و معلوم نیست فصل آینده مدیرعامل و مربی این تیم چه کسی خواهد بود. این در حالی است که دیگر تیم های مدعی در حال تکمیل کادر بازیکنان خود هستند و پرسپولیس در همین فصل نقل و انتقالات کاملاً از رقبای خود عقب افتاده



است. این در حالی است که همه منتظر بودند هفته گذشته پس از عضویت حبیب کاشانی در هیات مدیره پرسپولیس، حکم مدیرعاملی باشگاه هم به نام او صادر شود تا پرسپولیس از این بالاترین رهایی پیدا کند اما دوشغله بودن این عضو شورای شهر تا به امروز مانع این شده تا حبیب کاشانی به عنوان مدیرعامل جدید قرمزها معرفی شود. در این شرایط پیچیده به نظر می رسد یک راه حل می تواند مدیر پرسپولیس را به کاشانی برساند و آن هم این است که برای او حکم سرپرستی پنج ماهه صادر شود. با توجه به دوشغله بودن کاشانی و اینکه سازمان بازرسی کل کشور اعلام کرده او نمی تواند در هیات مدیره پرسپولیس کار کند و مدیرعامل این تیم باشد، تنها راه حل پیش رو این است که پس از گرفتن حکم ماموریت از آموزش و پرورش به سازمان تربیت بدنی، با حکم سرپرستی به مدت پنج ماه باشگاه را با تمام اختیارات اداره کند. بعد از این مدت هم کاشانی برای حفظ مدیرعاملی پرسپولیس از شورای شهر کناره گیری خواهد کرد. این در حالی است که سازمان بازرسی کل کشور همچنان تاکید دارد حبیب کاشانی حتی به عنوان عضو هیات مدیره نیز نمی تواند در پرسپولیس فعالیت کند. احمد فراهانی مدیر گروه نظارت و بازرسی امور تربیت بدنی این سازمان در این باره گفت: «در بین هیات مدیره دو باشگاه نمایندگان مجلس و کارکنان دولت حضور دارند که دارای دو شغل دولتی هستند. گزارش کاملی در این باره تنظیم و به سازمان تربیت بدنی ارسال شده. درخصوص کاشانی با توجه به اشتغال ایشان در وزارت آموزش و پرورش و به استناد قانون مذکور نمی تواند عضو هیات مدیره پرسپولیس باشد. از طرفی وی عضو شورای شهر تهران است و نمی تواند در پرسپولیس حتی به عنوان عضو هیات مدیره حضور داشته باشد.» البته فراهانی هم عنوان کرد راه حلی برای حضور کاشانی در پرسپولیس وجود دارد: «اگر کاشانی از وزارت آموزش و پرورش به سازمان تربیت بدنی مامور شود، می تواند به عضویت هیات مدیره یکی از زیرمجموعه های سازمان تربیت بدنی که باشگاه پرسپولیس است، برود. اما تا زمانی که عضو شورای شهر تهران باشد، نمی تواند به عنوان مدیرعامل پرسپولیس کار کند.» در همین رابطه در ابتدای این هفته جلسه یی بین مسوولان پرسپولیس و سازمان تربیت بدنی برگزار شد و به نظر می رسد تا حل شدن مشکلات حبیب کاشانی، عباس انصاری فرد همچنان به فعالیت خود در سمت مدیرعاملی پرسپولیس ادامه دهد.

از طرفی هنوز حسین هدایتی و علی سعیدلو به هیات مدیره پرسپولیس اضافه نشده اند و احتمالاً در روزهای آینده تکلیف این دو هم مشخص خواهد شد. به هر حال حمید هدایتی باید بین استیل آذین یا پرسپولیس یکی را انتخاب کند. درباره حضور علی پروین در پرسپولیس هم اخبار متفاوتی به گوش می رسد. احتمالاً پست مدیر فنی هم برای او کنار گذاشته شود، اما موانعی که بر سر معرفی این افراد در کادر مدیریتی پرسپولیس وجود دارد، موجب شده این تیم در شرایط کنونی نه مربی داشته باشد و نه بازیکنی جذب کرده باشد.

پایان رقابت های جام جهانی تکواندو

تیم ملی باز هم مدال نقره گرفت



در حالی که کسب عنوان قهرمانی از سوی تیم ملی تکواندو ایران انتظار می رفت اما تیم ملی در چهاردهمین دوره رقابت های جام جهانی باکو با شکست برابر ترکیه به عنوان نایب قهرمانی دست یافت. رقابت های جام جهانی تیمی تکواندو یکشنبه شب به پایان رسید و تیم ملی ایران با شکست ۳ بر ۲ برابر ترکیه مقام دوم را کسب کرد.

زمانی که تیم ملی کره جنوبی که قدرت نخست تکواندو جهان در این رقابت ها بود با شکست برابر آذربایجان حذف شد، بسیاری عقیده داشتند کاپ قهرمانی را ملی پوشان ایران به دست می آورند اما مصدومیت های پی در پی ملی پوشان در جریان مسابقات این شانس را از آنها سلب کرد. محمدرضا مهماندوست سرمربی تیم ملی تکواندو از مصدومیت بازیکنانش در بازی فینال خبر می دهد و همین مصدومیت ها را علت شکست تیم ملی ارزیابی می کند. اما بسیاری از کارشناسان معتقدند مهماندوست می توانست با اعزام نفرات جوان به جای بازیکنانی همچون کرمی و خداداد که تازه از بند مصدومیت رها شده بودند به قهرمانی دست یابد. در همین راستا علیرضا نصرآزادانی اعلام می کند: «مصدومیت تکواندوکاران قهرمانی جهان را از ایران گرفت.» تکواندوکار وزن سوم ایران در این خصوص توضیح می دهد: «عضله دوقلوی پای کرمی در مرحله مقدماتی پاره شد و نتوانست مقابل نمایندگان روسیه و فرانسه مبارزه کند و برای مبارزه آخر توانش را از دست داده بود. البته کوروش به امتیاز طلایی باخت.» به اعتقاد نصرآزادانی یکی از نکات جالب در دوره مسابقات جام جهانی باکو برخورد آذربایجانی ها بوده است، چرا که آنها یکی از تکواندوکاران خود را مقابل نماینده ترکیه به میدان نفرستادند و یکی دیگر را در نیمه های کار از زمین خارج کردند: «به نظر می رسید تبانی کرده اند تا تکواندوکاران ترکیه به فینال برسند و آنها مدال برنز را بگیرند.» از سویی بهزاد خداداد برخلاف علیرضا نصرآزادانی (تکواندوکار بدون باخت ایران) معتقد است برخی تکواندوکاران در فینال جام جهانی آذربایجان شخصیت قهرمانی نداشتند: «فینال جام جهانی علاوه بر آمادگی بدنی انگیزه خاصی هم می خواهد که بعضی از بچه ها نداشتند. نمی دانم چه شد که این اتفاق افتاد. در مقابل ما ترک ها شخصیت قهرمانی داشتند و هر کدام که به میدان می آمدند با انگیزه پیروزی می جنگیدند. ایران پیش از فینال در هر وزن یک مصدوم داشت به طوری که کادر فنی مجبور شد در سه دیدار آخر از پنج نفر ثابت استفاده کند. درست است که این افراد خسته شده بودند اما ترکیه تیمی نبود که قهرمانی را در مقابلش از دست بدهیم.» خداداد مجدداً متفاوت از نصرآزادانی فکر می کند و در خصوص شکست کره یی ها می گوید نمی توان گفت آذربایجان با استفاده از میزبانی باعث دخالت داوری و شکست کره شد. قوانین جدید و بازیابی فیلم یک امتیاز بزرگ برای تکواندو است که اجازه هیچ گونه حق خوری را نمی دهد. سرمربی تیم ملی تکواندو بانوان حضور دختران تکواندوکار را در این مسابقات خوب تصور می کند و به جایگاه تیم ملی بانوان در جام جهانی باکو اشاره می کند: خیلی ها از اینکه ایران تا این مرحله صعود کرده است ابراز خوشحالی می کردند حتی سرمربی تیم اسپانیا به من تبریک گفت و اظهار کرد ایران در این مسابقات با قدرت ظاهر شده. در حال حاضر سطح توقع از تیم ملی تکواندو بانوان بالا رفته و این کارها را سخت می کنند. ما باید بیش از پیش روی انتخاب ارنج خود دقت کنیم و نمی توان به صرف اینکه یک نفر سه سال پیش مدال آورده او را در ترکیب تیم قرار داد. به زعم مریم آذر مهر (سرمربی تیم ملی تکواندو بانوان) حضور و اعزام دختران تکواندوکار به مسابقات و اردوهای برون مرزی ضروری است و این مساله کمک می کند آنها با بعضی از تکنیک های بصری آشنا شوند و تجربیات بیشتری را کسب کنند.

به یاد داشته باشید فقط از صرافی های معتبر جهت نقل و انتقال پول خود استفاده نمایید



ایران جام جهانی را از دست داد

تیم ملی ایران در آخرین بازی خود در مرحله مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی مقابل کره جنوبی به نتیجه ۱-۱ دست یافت و با توجه به تساوی تیم های عربستان و کره شمالی، از صعود به جام جهانی باز ماند. تیم ایران در دقیقه ۵۱ این بازی توسط مسعود شجاعی به گل برتری دست یافت اما در دقیقه ۸۱ مقهور فشار تهاجمی کره جنوبی شد و با گل پارک جی سونگ، برتری خود را از دست داد. تیم ایران در نهایت با ۱۱ امتیاز، بعد از تیم های کره جنوبی، کره شمالی و عربستان، در رده چهارم گروه قرار گرفت و امیدش به صعود به جام جهانی را کلا از دست داد. کره جنوبی و کره شمالی مستقیما به جام جهانی صعود کردند و عربستان باید با بحرین، تیم سوم گروه دیگر، بازی حذفی را برگزار کند. یکی از نکاتی که در رسانه های مختلف جلب توجه کرد به دست داشتن نوارهای سبزرنگ به میچ دست بازیکنان ایران



بود که در نیمه دوم دیده نشد؛ گرچه در گذشته برخی بازیکنان ایران چنین اقدامی را به عنوان یک نماد اعتقادی و جهت تقویت روحیه انجام داده اند، اما اقدام جمعی به این شکل نادر بوده است. هرچند برخی منابع از این اقدام به عنوان حمایت از میرحسین موسوی در تنش سیاسی موجود ایران دانستند و برداشتن آن را ناشی از فشار سازمان تربیت بدنی قلمداد کردند، اما هنوز منبع مستقلى هیچکدام از این دو ادعا را تایید نکرده است. منصور پورحیدری سرپرست تیم ملی ایران دلیل بستن میچ بند های سبز را "نذر برای پیروزی" دانست و با وجود دفاع از این اقدام به استناد سابقه آن در دوران بازیگری خود گفت بازیکنان "در بین دو نیمه با این تشخیص که ممکن است این سبزه ها مورد سوء استفاده عده ای قرار گیرد آنها را باز کردند." مهرداد مسعودی، کارشناس فوتبال، که برای دیدن بازی ایران به سئول رفته بود، گفت شش بازیکن تیم ایران در آخرین لحظات پیش از ورود به زمین، دستبندهای سبزرنگی را به میچ خود بستند. جواد نکونام، علی کریمی، حسین کعبی، مسعود شجاعی، محمد نصرتی و مهدی مهدوی کیا بازیکنانی بودند که اقدام به این کار کردند.

گزارش بازی ایران در این مسابقه مهدی رحمتی، هادی عقیلی، جلال حسینی، حسین کعبی، مهدی مهدوی کیا، جواد نکونام، پژمان نوری، محمد نصرتی، آندرانیک تیموریان، مسعود شجاعی و علی کریمی را به کار گرفت و افشین قطبی سرمربی ایران، در این بازی مسعود شجاعی را جایگزین وحید هاشمیان در نوک حمله ایران کرده بود.

دو تیم در ۲۲ بازی پیشین خود برابر بودند (هشت برد به سود هر تیم و شش مساوی) اما در ۱۵ دقیقه ابتدای بازی توپ و میدان در اختیار بازیکنان کره جنوبی قرار داشت و بازیکنان این تیم در دقیقه ۱۶ بازی دو بار با شوت های از راه دور از بیرون محوطه جریمه دروازه ایران را تهدید کردند، که مهدی رحمتی یکی از این ضربات را کنترل کرد. غلبه تیم کره جنوبی به اندازه ای بود که وقتی ایران برای اولین بار توپ را به مقابل دروازه کره رساند، ۲۰ دقیقه از آغاز مسابقه گذشته بود.

اما پس از آن ایران بود که چهار بار دروازه کره را بطور جدی تهدید کرد؛ در دقیقه ۲۶ شوت از راه دور نکونام دروازه کرخ را تهدید کرد و اگر مسعود شجاعی به توپ ناقص دقع شده رسیده بود، امکان دستیابی ایران به گل وجود داشت. یک دقیقه بعد مهدی مهدوی کیا دروازه کره را هدف قرار گرفت، در دقیقه ۴۲ ضربه کاشته نکونام با فاصله بسیار اندک از سمت چپ دروازه کره بیرون رفت و بهترین موقعیت یک دقیقه مانده به پایان نیمه اول نصیب مسعود شجاعی شد. در دقیقه ۴۴ مسعود شجاعی مقابل دروازه کره صاحب توپ شد و پس از عبور از مدافعان کره در مقابل روزه این تیم توپ را با ضربه ای محکم روانه دروازه کره کرد که تنها واکنش دروازه بان کره باعث شد نتیجه به سود ایران تغییر نکند. در آغاز نیمه دوم ارسال بلندی از محمد نصرتی وارد محوطه جریمه کره شد که اشتباه دروازه بان نامطمئن کره، مسعود شجاعی را در موقعیتی مناسب برای زدن گل قرار داد و ایران در آستانه کسب اولین پیروزی خود مقابل کره جنوبی در سئول از سال ۱۹۷۱ قرار گرفت.

با وجود تلاش بازیکنان کره برای جبران گل خورده، حملات ایران ادامه یافت و تنها تعلل مسعود شجاعی (که با ارسال حسین کعبی صاحب توپ شده بود) در دقیقه ۶۳ مسابقه مقابل دروازه کره جنوبی باعث شد که اختلاف به دو گل افزایش پیدا نکند. مهدی رحمتی در دقائق بعدی دو بار دروازه ایران را بسته نگه داشت و اجازه نداد نفوذ موفق بازیکنان کره و عبور آنها در داخل محوطه جریمه از سد مدافعان ایران، نتیجه را تغییر دهد.

در دقیقه ۷۵ آرش برهانی جایگزین علی کریمی شد اما افزایش فشار کره بر روی دروازه ایران نه تنها موقعیتی برای گل زنی او ایجاد نکرد بلکه در دقیقه ۸۱ به نفوذ پارک جی سونگ، هافبک منچستریونایتد به سمت چپ محوطه جریمه ایران منجر شد که پارک توانست تقریباً از رویه ای بسته، توپ را با فاصلهای اندک از مهدی رحمتی درون دروازه ایران قرار دهد. بازیکنان کره جنوبی در دقیقه ۹۰ باردیگر توانستند در محوطه جریمه ایران از مدافعان و دروازه بان تیم ایران عبور کنند اما در نهایت نتوانستند ضربه پیروزی بخش را بزنند.

ورزشی ایران

عالمیان با برادران «عصار» هم تیمی شد

نوشاد عالمیان پس از یک هفته تمرین در کنار «عمر عصار» مصری و برادرش در کمپ تمرینی چین، در قالب یک تیم با این دو بازیکن به مصاف حریفان جهانی خود در پروتور شهر «چنگ دو» می رود. حدود ۱۰ روز از حضور نوشاد عالمیان در کمپ تمرینی چین می گذرد. ملی پوش کشورمان که همراه با مربی خود احمد جعفری پور راهی شهر «چنگ دو» شده است در این مدت با برگزاری جلسات تمرینی در کنار پینگ پنگ بازی از مصر مانند «عمر عصار» و همچنین نمایندگان کشورهای هنگ کنگ و چین و آماده سازی زیر نظر مستقیم مربیان چینی آماده شرکت در مسابقات پروتور جهانی جوانان شده است. مسابقات تنیس روی میز پروتور جهانی جوانان چین از روز چهارشنبه در شهر «چنگ دو» آغاز می شود. این رقابت ها در سه بخش تیمی، دوبل و انفرادی برگزار خواهد شد. نوشاد عالمیان که تنها نماینده ایران در این بازی ها به شمار می رود دیدارهای خود در بخش تیمی را در کنار «عمر عصار» و برادر کوچک ترش «خالد عصار» برگزار خواهد کرد. عمر عصار همان قهرمان مصری است که طی ماه های گذشته و در قالب تورنمنت های جهانی مختلف چندین بار مقابل عالمیان قرار گرفته است. آخرین رقابت این دو بازیکن مربوط به مسابقات جهانی بزرگسالان ژاپن می شود. در آن بازی عالمیان با نتیجه ۴ بر ۳ عمر عصار را با شکست مواجه کرد.

فرانکفورت مانع رفتن مهدوی کیا نمی شود

پایگاه اینترنتی راین ماین نوشت؛ مهدی مهدوی کیا می تواند اینتراخت فرانکفورت را پیش از پایان مدت قراردادش ترک کند. این پایگاه اینترنتی با بررسی شرایط اینتراخت فرانکفورت با حضور میشل اسکیه نوشت؛ «مربی جدید فرانکفورتی ها در پی بازیکنانی جدید برای این باشگاه است و برای آنکه جای خالی برای این بازیکنان تازه وارد داشته باشد، نیاز دارد برخی از بازیکنان کنونی اینتراخت را روانه باشگاه های دیگر کند.» این پایگاه اینترنتی در ادامه می نویسد؛ «اسکیه در پی آوردن دست کم سه بازیکن جدید به فرانکفورت است. از سوی دیگر کاملاً روشن است بازیکنانی که هنوز با فرانکفورت قرارداد دارند، باید از این تیم بروند.» به این ترتیب اینتراخت بدون تردید در صورتی که مهدی مهدوی کیا و الکساندر کروک باشگاه های دیگری را برای خود بیابند، مانعی بر سر راه رفتن آنها ایجاد نخواهد کرد.

«قادر میزبانی» در مکان سوم رده بندی مجموع انفرادی

پنجمین مرحله تور دوچرخه سواری سرکیتو مونتانس اسپانیا با قرار گرفتن قادر میزبانی در مکان سوم رده بندی مجموع انفرادی به پایان رسید. این مرحله از تور به مسافت ۱۷۳/۳ کیلومتر در مسیر شهرهای پولانکو به تورلاوگ با حضور ۱۱۹ دوچرخه سوار برگزار شد که در پایان دیوید گویتیرس رکابزن اسپانیایی با زمان چهار ساعت و ۲۶ دقیقه و ۲۲ ثانیه قهرمان شد. در این مرحله آندری میزورف از تیم پتروشیمی تبریز در مکان ۳۶ قرار گرفت. مهدی سهرابی ۴۳ و حسین جهانبانیان ۴۸± شدند. قادر میزبانی هم مکان ۵۹ را به خود اختصاص داد. در رده بندی مجموع انفرادی پنج مرحله تاکنون رافائل والاس فری رکابزن اسپانیایی تیم بورگاس با زمان ۲۲ ساعت و ۳۷ ثانیه در صدر قرار دارد و پیراهن طلایی را بر تن می کند. سگارا دیگر رکابزن اسپانیایی از تیم سوپرمرکادوس با هفت ثانیه اختلاف در مکان دوم قرار گرفت. قادر میزبانی با ۲۰ ثانیه اختلاف نسبت به نفر اول از تیم پتروشیمی تبریز در جای سوم ایستاد. آندری میزورف رکابزن قزاق تیم پتروشیمی تبریز هفدهم است. در رده بندی امتیازی مراحل مهدی سهرابی با ۱۶ امتیاز مکان بیستم را به خود اختصاص داده است. آندری میزورف با ۱۴ امتیاز بیست و سوم است. قادر میزبانی با ۱ امتیاز سی و یکم است. در این بخش ۴۸ رکابزن حضور دارند.

اشجاری؛ حضور در پرسپولیس منتفی شد

حسن اشجاری مدافع چپ ذوب آهن فصل آینده هم در این تیم بازی خواهد کرد و حضورش در پرسپولیس منتفی شد. اشجاری با تایید این خبر گفت؛ «ذوب آهن برای اینکه رضایتنامه ام را برای پرسپولیس صادر کند ۳۰۰ میلیون می خواست و اگر با این شرایط جدا می شدم از لحاظ مالی ضرر می کردم. حضور من در پرسپولیس منتفی شد و فصل آینده هم در ذوب آهن بازی خواهم کرد.»



ورزش جهان

رونالدو در شش سال ۱۵۰ گل زده است

مهاجم پرتغالی رئال مادرید در شش سال گذشته بیش از ۱۵۰ گل رسمی در رقابت های باشگاهی به ثمر رسانده است. کریستیانو رونالدو در لباس اسپورتینگ لیسبون بیشترین درصد درخشش و گلزنی را داشته و این گلزنی ها بعدها در منچستریونایتد به اوج رسید. او در پرتغال همبازی بزرگانی چون فیگو، کوارشما و سیمائو ساپروسا بوده است. رونالدو می کوشد این آمار را در لباس رئال مادرید باز هم افزایش دهد.

تورس در یونایتد؟

در لیست جدیدی که سایت باشگاه منچستریونایتد برای خرید های سال بعد اعلام کرده است نام فرناندو تورس به چشم می خورد، یونایتد ها بعد از اینکه ۸۰ میلیون پوند از قرارداد رونالدو را به دست آوردند، قصد دارند به صورت فعالانه در نقل و انتقالات شرکت کنند. در آخرین اخبار آمده است فرگوسن قصد دارد با ۴۰ میلیون پوند فرناندو تورس را به اولدترافورد بیاورد. در ادامه از مذاکرات یونایتد با کریم بنزما و ساموئل اوتو و نیز سرخیو آگرو نیز خبر داده شده است. آنتونیو والنسیا، دیوید سیلوا و آرین روبن به همراه فرانک ریبیری در لیست هافبک های مورد علاقه فرگوسن قرار دارند. در این لیست خبر از معاوضه نانی با موتینیو داده شده است.

لیبی؛ ایتالیای واقعی را خواهید دید

سرمربی تیم ملی فوتبال ایتالیا پیروزی مردانش برابر امریکا را آغازی برای قهرمانی در جام جهانی دانست. به گزارش فارس و به نقل از رویترز، مارچلو لیپی گفت: ایتالیای واقعی را خواهید دید و متوجه خواهید شد این تیم قهرمان جهان می شود. وی افزود: پیروزی برابر امریکا ساده نبود و تصور می کنم این تیم در آینده به یکی از تیم های قدرتمند جهان تبدیل خواهد شد. لیپی در مورد بازی مردانش تاکید کرد: نکات تاکتیکی در زمین خوب اجرا شد اما برخی کاستی ها وجود دارند که باید در تمرینات آینده به بازیکنان گوشزد شوند.

«روسی» از لاتزیو رفت

دلیو روسی پس از قهرمانی لاتزیو در جام حذفی باشگاه های ایتالیا از این تیم ایتالیایی جدا شد. روسی پس از آنکه توانست لاتزیو را در فصل اخیر رقابت های کوپا ایتالیا به قهرمانی برساند، از این تیم جدا شد. این مربی ۴۸ساله از سال ۲۰۰۵ در لاتزیو مشغول به کار بود. علت جدایی او از لاتزیو عدم پشتیبانی از سوی سران این باشگاه اعلام شد. لاتزیو در فصل اخیر رقابت های سری A به عنوان دهم دست یافت. رسانه های ایتالیا از احتمال حضور او در نیمکت مربیگری تورینو خبر می دهند.

ونگر؛ مراقب منچستر سیتی باشید

سرمربی تیم آرسنال گفت: در صورتی که منچستر سیتی بازیکنان خوبی جذب کند، در رقابت های لیگ برتر انگلیس به تیمی مدعی تبدیل خواهد شد. آرسن ونگر عنوان کرد: در فصل گذشته منچستر سیتی فعالیت های قابل ملاحظه یی در نقل و انتقالات داشت. فکر می کنم اگر آن حرکات ادامه یابد و دوران موفقیت آمیزی را پشت سر گذارد، آن وقت می توان انتظار داشت این تیم قدرت گیرد و با قدرت های اول انگلیس، نظیر منچستریونایتد، آرسنال، چلسی و لیورپول به رقابت جدی بپردازد. این مربی فرانسوی ادامه داد: اگر منچستر سیتی تمام بازیکنانی که از قبل مدنظرش بوده و در فهرست بازیکنان قید شده را در تابستان سال جاری جذب کند، آن وقت باید انتظار قدرت تازه یی را در کنار این چهار تیم قوی در لیگ برتر انگلیس داشته باشیم. آن زمان باید مراقب این تیم بود. منچستر سیتی در فصل گذشته اقدام به خرید چند بازیکن از جمله روبینیو از رئال مادرید کرد اما در پایان فصل با کسب ۵۰ امتیاز در رده دهم جدول ۲۰ تیمی جای گرفت.

جنوا از فصل آینده با «کرسپو»

هرنان کرسپو به طور رسمی راهی جنوا شد. مهاجم آرژانتینی و نیمکت نشین فصل پیش اینتر پس از پشت سر گذاشتن آزمایش های پزشکی راهی جنوا، تیم پنجم فصل گذشته رقابت های سری A شد. این مهاجم ۳۳ساله پس از پیوستن به این تیم به خبرگزاری ایتالیایی ANSA گفت: «جنوا برای من چالش تازه یی است.»

جوزپه روسی که مدتی در ینگه دنیا اقامت داشته و به همین دلیل امریکا را کشور دوم خود می داند، به زیبایی گل تساوی را به ثمر رساند. اقدام روحیه بخش بازیکن ویارئال سرآغاز بازی خوب ایتالیا بود و این بار دانیله د روسی کار امریکا را تمام کرد. جالب اینکه جوزپه روسی، ۶۰ ثانیه پس از ورود به میدان گل تساوی تیمش را به ثمر رساند. تا قبل از او فقط دو بازیکن سریع تر از او فاصله نیمکت تا گلزنی را طی کرده بودند. سرانجام گل ثانیه های پایانی د روسی نیز تیر خلاصی را به پیکر تیم آماده امریکای شمالی وارد آورد. مارچلو لیپی در پایان بازی به وضوح شادمان بود برخلاف باب بردلی. اگر خوشحالی سرمربی تیم قهرمان جهان کاملاً منطقی به نظر می رسد، هیبت ناراحت سکندار تیم سفیدپوش میدان در تضاد با چهره جدید امریکا است. نسل جدید بازیکنان این کشور به رهبری لاندن داناوان هماهنگ نشان می دهند. نحوه پاسکاری و تبحر آنها در تحت فشار قرار دادن ایتالیای بزرگ می تواند تیم سی و دوم جام جهانی ۱۹۹۸ را به آینده امیدوار کند.

در ایتالیا پیرو نشانه هایی از روزهای اوج را به رخ کشید. کم کم پادمان رفته بود سومین بازیکن موثر جام جهانی ۲۰۰۶ ملیتی ایتالیایی دارد و در زمره بهترین هافبک های دفاعی دنیا طبقه بندی می شود. از طرفی خط میانی ایتالیا با گتوزو امتحان خوبی پس نداد هر چند بازیکنان تهاجمی حریف با وجود تحرک فراوان چندان خطر ساز ظاهر نشدند. در تحلیل خط به خط بازیکنان بازی دوم شب دوم به خط حمله می رسم؛ جایی که جیلاردینو بار دیگر یک گل نزن حرفه یی نشان داد. خط دفاعی امریکا نیز «اوگوچی اونیوو» را به کمک طلبید و هرگاه تحت فشار قرار می گرفت، گسسته می شد. در چنین شرایطی دور اول رقابت های پرطمطراق جام کنفدراسیون ها پایان یافت. اظهارنظر درباره فرجام کار کمی ابلهانه به نظر می رسد اما شاید بتوان از هم اکنون مصر را دردرس بزرگ بزرگان نامید. اگر تیم عربی در خط دفاع سر و سامان یابد، می تواند به لطف دارا بودن از خط حمله یی قدرتمند ناقوس مرگ را برای سایر تیم های گروه B و شاید سایر مدعیان به صدا درآورد.



برد چون دنی آلونس طبق معمول در قامت یک فوق ستاره ظاهر شد. مدافع راست طلایی زردپوشان در ۹۰ درصد ارسال هایش موفق عمل کرد. علاوه بر این موضوع میزان دوندگی او هم رقم قابل توجهی را نشان می داد: ۱۰ کیلومتر. در سوی مقابل مصر هرچند نتوانست حتی یک امتیاز را نیز تصاحب کند اما زیدان چنان درخشید که برای مسوولان ظاهربین رقابت ها چاره یی غیر از نامیدن او به عنوان بازیکن برتر میدان باقی نماند. زیدان و هم تیمی هایش ۱۷ شوت از ۲۹ ضربه نواخته شده در طول بازی را به سمت دروازه برزیل شلیک کردند. الانو هم بیکار نماند. چهار سانتر ابتدایی بازیکن موثر منچستر سیتی منجر به شکل گیری دو گل برزیل شد. اما بازی ایتالیا و امریکا هم حکایت خاص خود را داشت.

حس برتر لیبی

وقتی همه تاکتیک های ایتالیا مقابل یک تیم ۱۰نفره به بن بست رسید، لیبی با چند تعویض به داد قهرمان جهان رسید.

نگاهی به هفته نخست لیگ جهانی والیبال

آغاز کوبنده برزیل و روسیه

علی رضایی - لیگ جهانی والیبال در حالی به استقبال هفته دوم خود می‌رود که در هفته نخست تیم‌های برزیل و روسیه بسیار پر قدرت ظاهر شدند و امریکا، مدافع عنوان قهرمانی و تیم نخست المپیک پکن در قعر جدول رده‌بندی گروه نخست قرار گرفت. در هفته نخست تیم‌های چین و کره نتایج قابل توجهی کسب کردند اما ژاپن نتوانست خوب کار کند.

در گروه اول این رقابت‌ها تیم هلند که پس از غیبت نسبتاً طولانی به عرصه لیگ جهانی بازگشته است، با پیروزی ۳-۰ مقابل امریکا، نگاه‌ها را متوجه خود کرد. هلندی‌ها اگرچه در دومین مصاف پیاپی خانگی ۳-۲ مغلوب امریکا شدند اما صدرنشین گروه هستند. ایتالیا که پذیرای چین بود، یک برد آسان ۳-۰ را در اولین بازی با این تیم به دست آورد ولی در دومین نبرد با همین نتیجه به نماینده آسیا باخت تا یک شگفتی رقم بخورد. ایتالیا و چین به ترتیب تیم‌های دوم و سوم گروه A هستند. فردا ایتالیا با امریکا بازی می‌کند و هلند میزبان چین است.

اما در گروه دوم نگاه‌ها به رویارویی فرانسه و صربستان در بلغراد بود. خروس‌ها ابتدا یک برد شیرین ۳-۰ از این تیم کسب کردند اما در دومین دیدار ۳-۱ شکست خوردند. در جدال کره و آرژانتین هم هر کدام یک برد کسب کردند. ابتدا این کره بود که در ستون ۳-۲ پیروز شد اما در دومین بازی آرژانتین با بازی خوب خود ۵ هزار و ۱۰۰ تماشاچی کره‌ای را به سکوت واداشت و ۳-۲ پیروزی را جشن گرفت. این هفته فرانسه، صدرنشین گروه میزبان آرژانتین است و صربستان به میهمانی کره می‌رود.

اوضاع در گروه سوم به کام روسیه و کوبا بوده است. روسیه در توکیو دو بار متوالی با نتایج ۳-۰ و ۳-۱ از سد ژاپن گذشت و کوبا نیز با حمایت ۱۲ هزار و ۵۰۰ تماشاگر، دو پیروزی مشابه ۳-۱ را مقابل تیم قدرتمند بلغارستان به دست آورد. فردا جدال جذاب کوبا و روسیه در هاوانا انجام می‌گیرد و بلغارستان پذیرای ژاپن است.

در گروه چهارم نیز برزیل در نخستین مصاف با تیم چفر لهستان، ۳-۱ پیروز شد. این تیم در حالی که جیبا را هم در ترکیب داشت، در دومین بازی با برد ۳-۰ مقابل لهستان جشن بزرگی را با ۱۰ هزار و ۹۰۰ طرفدارش برپا کرد. ونزوئلا در این گروه یک برد ۳-۰ و نیز باخت ۳-۱ در برابر فنلاند را تجربه کرد. در هفته دوم برزیل و ونزوئلا به ترتیب میزبان فنلاند و لهستان هستند.



South Korea and Iran drew 1-1 in a World Cup

S. Korea, Iran in Stalemate

qualifier on Wednesday, dashing Team Melli's hopes of an automatic place in the next year's finals. Park Ji-sung struck nine minutes from time as South Korea maintained its unbeaten run in World Cup qualifying Group B. The Iranians needed all three points to guarantee at least third place and a play-off spot and looked to be on their way when Moasoud Shojaei broke the deadlock after 50 minutes. But Park produced a consummate finish following a smart interchange with Kim Jung-woo to ensure the South Koreans, who had already secured a place in South Africa, ended the final phase of qualifying without having lost a game. Park Chu-young saw a long-range shot easily held by Iran keeper Mehdi Rahmati after 12 minutes and Javed Nekonom's shot was spilled by Lee won-jae in the 25th minute but a first-half largely bereft of chances came to life as the interval approached.



Nekonom curled a free-kick just wide of the post in the 41st minute before Masoud Shojaei took advantage of some slack play by the Korean backline to bundle his way through but his shot was well saved by Lee Won-jae diving full length to his left.

Iran then took the lead in somewhat fortuitous circumstances five minutes after the break

Mohammad Nosrati swung in a dangerous cross from the left flank that just evaded a stretching Shojaei but Lee Won-jae punched the ball against the midfielder and it bounced into an empty net.

Shojaei could not apply a decisive touch after a free-kick instigated a scramble in the Korean box just after the hour mark and seconds later, Korea almost equalized as a dinked ball set Park Chu-young free.

The Monaco striker skillfully turned inside two successive defenders but keeper Rahmati denied him well with his legs.

Korea were pouring forward and Park was desperately unlucky to see an exquisite free-kick come back off the inside of the post in the 65th minute with Rahmati rooted to his line after Nekonom had brought down Lee Keun-ho.

But Rahmati did well to parry Lee Chung-yong's powerful follow-up.

The hosts' pressure finally paid off in the 81st minute, however, as Park Ji-sung exchanged a sharp one two with Kim Jung-woo and buried a fine low left-foot shot inside Rahmati's near post.

Korea almost won it in the dying moments when Kim Jung-woo's clever dummy allowed substitute Cho Won-hee to burst into the box and he rounded Rahmati but lost control of the ball under his feet and saw it roll it wide.

Iran are level on points in Asian qualifying Group Two with North Korea and Saudi Arabia, who meet later on Wednesday, and need the Saudis to lose to secure a playoff place.

Japan Beaten

A double from Tim Cahill secured a 2-1 victory for Australia over Japan and top spot in Group A following an entertaining clash between the two Asian powerhouses at the MCG.

With both teams having already booked their place for next year's World Cup in South Africa, first-place bragging rights were at stake and when Marcus Tulio Tanaka put Japan ahead in the 40th minute, it looked to be the visitor who would emerge as group winner, Afc.com wrote.

But Cahill popped up twice from corners--in the 59th minute with his head and then with his foot in the 76th--to give Australia all three points as they finished with an unbeaten record in the final stage of qualifying.

In a free-flowing start to the game, Australia could have taken the lead as early as the seventh minute when a long ball from Lucas Neill gave Cahill an opening but his shot was saved by Seigo Nazaraki with Josh Kennedy flicking the rebound back to Mile Sterjovski, whose well-hit effort was deflected over.

Japan slowly got back into the game and in the 19th minute, a Mark Schwarzer error led to a chance from a cross. Shinji Ozakazi rose well to meet the ball but headed over.

But Japan took a surprise lead five minutes from the interval. Kengo Nakamura's corner saw Tulio jump above Cahill and head home, breaching the Australian defense for the first time in this stage of qualifying.

Stunned into action, Australia almost equalized less than a minute later but Sterjovski was again denied by Narazaki from close range before Keiji Tamada's talent from dead balls was on display late in the half when his free-kick forced Neill to clear off the line.

Sterjovski's night became even more frustrating early in the second-half when he saw another shot blocked and then headed over from Jason Culina's corner. Daisuke Matsui then capitalized on an Australian error but fired well over. Cahill then claimed revenge against Tulio when Vince Grella delivered a free-kick from deep after 59 minutes and the Everton man rose above the Japanese defender and looped the ball over Narazaki to level the game.

Australia looked the more likely side to score with Nick Carle testing out Narazaki again and forcing a corner.

The Crystal Palace midfielder, playing his 10th match for his country, then delivered a curling ball which caused all sorts of havoc in the penalty box. Cahill was on hand at the far post to knock the ball home and complete his brace after 76 minutes.

Japan was determined to find an equalizer in the final minutes and Kisho Yano had their best chance but fired over, while Keiji Tamada shot straight at Schwarzer.

Haddadi's Dreams Beyond Asia

Iranian NBA player Hamed Haddadi said that his dreams go beyond Asia.

The seven-foot-three center player who joined Memphis Grizzlies in August 2008 is currently on holiday in Tehran. He will go back



to the US on June 20 and after 10 matches in the NBA Summer League, he will join the Iranian national team and accompany them in the FIBA Asian Championship.

"I've won most of the Asian trophies and my dreams go beyond the continent. At the moment my target is world honors and I have to concentrate to achieve more success," Haddadi told Mehr News Agency on Sunday.

Paying tribute to Huston Rockets' Chinese player Yao Ming, he said, "I respect Yao Ming. He has played in NBA for nine years. I will keep working hard to be the best Asian NBA player. I want to be an Asian symbol like him."

"I received many offers from other teams such as European basketball champion Barcelona. But they (Memphis) requested to extend my contracts until 2013 and I am thinking about that," Haddadi stated.

Defending champion Iran will participate in the FIBA Asian Championship which will be held in Tianjin, China in August. Haddadi said, "Iran is the Asian champion but we have to accept that China is the most powerful team in Asia. We can beat them without Yao Ming in the tournament."

Defending champion Iran will hold a training camp in Germany in preparation for the August games in Tianjin, China.

Haddadi, 24, is an Iranian professional basketball player with the Memphis Grizzlies of the National Basketball Association. He plays at the center position and is 2.18 m in height. Haddadi is the first Iranian to play in the NBA and is the second to play professional basketball in the United States after Behdad Sami.

The Memphis Grizzlies are a professional basketball team based in Memphis, Tennessee, USA. They are part of the Southwest Division of the Western Conference in the National Basketball Association (NBA). The team was established in 1995 in Vancouver, British Columbia as part of the NBA's expansion into Canada, and relocated to Memphis in 2001.



Art & Culture

Isfahani Children Nominated For Japan Painting Competition

Eight paintings by Isfahani children were nominated for the Tenth International Environment Painting Competition in Japan, which is known as JQA.

Announcing this, director of public relations department of Isfahan's Institute for Intellectual Development of Children and Young Adults (IIDCYA), Fattaneh Dalili told IRNA that the event is held every year to promote protection and revival of environment.

Over 200 paintings from the branches of IIDCYA around the country were submitted to Tehran of which 33, including eight from Isfahan were selected for the 2009 International Environment Painting Competition in Japan.

Iranian Women Booklet in Turkish

A booklet titled 'A Look at Women and Family in Iran' was published in Turkish by Iran's Cultural Office in Ankara on the occasion of birth anniversary of Hazrat Fatemeh (SA), beloved daughter of Prophet Mohammad (PBUH).

The book features accomplishments of the Iranian women, their presence on cultural and research scenes, women's services in the field of culture, women NGOs and women writers, IRNA reported. The 32-page booklet was published in 1,000 copies in Turkish.

Two Scholars to Lecture At IFLA Conference

Iranian scholars Mahshid Abdoli and Keyvan Kousha will present a joint paper at the International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA) General Conference and Assembly.

The conference which is themed on 'Libraries Create Futures: Building on Cultural Heritage' will be held from August 23 to 27 in Milan, Mehr News Agency reported.

The paper will be presented by Kousha from Tehran University and Abdoli from Iran's National Library and Archives (INLA).

The paper to be presented at the conference is titled 'Methodologies for Open Access Repositories Citation Impact Assessment: A Case Study in IFLA Annual Conference Papers'.

Poetry Congress Planned

Thirty poets from 30 countries will participate in a congress entitled 'Interaction Between Iranian and International Poets' scheduled for October 19 in Tehran.

According to Mehr News Agency, Mostafa Omidi, an official with Culture and Islamic Guidance Ministry, said Iranian literary figures and their foreign counterparts will deliver lectures at Vahdat Hall as well as Allameh and Tarbiat Modarres universities.

'We have contacted all our cultural centers and embassies at Persian Gulf littoral states and called for cooperation in this regard,' Omidi said. Isfahan and Shiraz will also host the week-long event which includes several programs such as poetry recitation on the event's sidelines.

Aminpour Anthology Published

A collection of poems by the late Iranian poet Qeisar Aminpour has been recently published by Iran's Association of Poets.

According to ISNA, the book includes quatrains and sonnets selected from his anthologies, including 'In the Valley of Sun', 'The Grammar of Love' and 'Flowers Are All Sunflowers'.

Aminpour was born in 1958 in the southern Iranian city of Dezful. He received a PhD from Tehran University in 1997.

In 2002, he became a member of the Academy of Persian Language and Literature.

His works include 'The Respiration of Morning', 'In the Sun's Alley' and 'Sudden Mirrors'.

Aminpour died of heart failure in Tehran in October 2007 at 48.

Afghan Gold Treasure Goes to New York

Afghanistan's National Museum is not yet ready to display a treasure trove of 2,000-year-old gold thought lost during three decades of war, but in the meantime Americans and tourists can see it in New York.

Known as the Bactrian gold, items such as an intricately carved gold belt, a delicate crown and numerous bracelets are part of a collection of more than 21,000 pieces of gold found in 1978 just before the Soviet invasion of Afghanistan, Reuters reported.

Rumored to have been taken to Moscow or stolen, the items were hidden in a vault and the secret was kept by a handful of employees of the National Museum of Kabul throughout the Taliban years and the US-led invasion in 2001.

Only in 2003 was the vault at the presidential palace cracked open to reveal the extraordinary treasures that were originally buried in the tombs of six nomads in northern Afghanistan in the 1st century AD.

'Our national museum is still not in a condition that you would be able to display them there,' Afghan Ambassador to the United States said at a preview of the exhibition 'Afghanistan: Hidden

Treasures from the National Museum, Kabul' at the Metropolitan Museum of Art in New York.



Jawad told Reuters proceeds of the traveling exhibition--which has already been to Washington, San Francisco and Houston--would help renovate the museum which was bombed decades ago and remained closed for some 25 years.

The museum has now reopened despite persistent violence, he said, but the items on display in New York will go to Canada and will not return to Kabul before 2011.

Iran Obtains New Persian Gulf Map

The library of the Iranian Parliament announced it has purchased the most important document confirming the antiquity of the Persian Gulf title.

According to PressTV, the document is one of the eight historical maps of Iran bought by the library, which were published during the Qajar era in the UK.

'Published in 1908, the map shows Iran and the Arab states and is the most important document proving that the Persian Gulf has been bearing the same name since a long time ago,' said Ali Tatari, head of the documents center of the Iranian parliament's library.

While historical documents show that the waterway has always been referred to as the 'Persian Gulf', certain Arab states have recently mounted efforts to remove 'Persian' from the name of the waterway.

Iran designated April 30 as the National Persian Gulf Day to highlight the fact that the waterway has been referred to by historians and ancient texts as Persian Gulf since the Achaemenid Empire was established in what is now modern day Iran.

A map of Iran's Sistan-Baluchestan Province and a hand-drawn map of the Iran-Russia border areas are also among the purchased documents.

According to Tatari, the library has also bought 41 Qajar negatives and 36 pieces of colored glass used for developing film. 'Some of the negatives have not been developed yet and are among the first color negatives in the world,' he said.

'One of them contains an unpublished picture of the Qajar king, Mohammad-Ali Shah.'

Veteran Dubber Bozorgi Dies

Veteran Iranian dubber Mahin Bozorgi died in Tehran's Resalat Hospital on Saturday night. She was 74.

Born in 1935, she began her career when she was 21. She was also a radio announcer, Mehr News Agency said. Bozorgi's funeral was held on Monday at Tehran's Belal Mosque.





IRANICA

HISTORY AND DEVELOPMENT OF BROADCASTING IN IRAN (Part 28)



Written by: Dr. Bijan Kimiachi
bijankimiachi@hotmail.com

THE ADVENT AND DEVELOPMENT OF RADIO IN IRAN

The programs of Radio Darya starts daily at 7:30 AM and continue until 1:30 AM. For almost four month the Chalus radio station called or designated Radio Darya covers a vast area which includes Gorgan. The transmitter reaches all the way to Astara a border city in the northern part of Iran.

Radio Yazd was established in 1972 with a 10-kilowatt transmitter. Yazd is located in the central part of Iran near the desert. Radio Yazd broadcasts fourteen hours daily. Of the fourteen hours only three hours are produced locally by Radio Yazd while the remaining eleven hours are received from Tehran's Program I.

The people in Yazd are early risers and consequently the early morning programs, 5:30 AM to 7:00 AM are more popular and have a larger number of listeners. The producers of the local programs are aware of the people's needs and interests and intend to produce programs that can be interesting, useful, and informative and answer questions that the listeners may have.

Radio Hamedan began broadcasting in 1972. Currently, this station broadcasts twelve hours daily. Its programs consist of native music, news, children programs and some talk shows. These programs are transmitted by a 1-kilowatt transmitter.

Radio Khoramabad was established in 1972. The station is located some six kilometers outside the city of Khoramabad. The station began its schedule with three hours daily but has been increasing it continuously ever since. There are two 10-kilowatt additional transmitters which broadcast the programs of Tehran Program I and II.

Radio Ilam was established in 1972 with a 1-kilowatt transmitter. The station began its operation from a moderately small building. Currently, Radio Ilam answers all local broadcasting needs. Although Radio Ilam primarily rebroadcasts the programs it receives from Tehran, the station has also focused attention on producing its own programs.

To be continued

Kashan A Green Oasis

Kashan is the first of the large oases along Qom-Kerman Road that passes near the edge of a desert. Its attractiveness is mainly due to the contrast between the greenery of the oasis and the parched desert.

The city flourished during the Sassanid dynasty, but was demolished during the Arab invasion with the exception of a few ancient buildings. It prospered again during the Seljuk rule and is known for its ceramics since then. Though it was destroyed again during the invasion of Mongols, it became an important town in the Safavid rule and Shah Abbas II made the city its capital. Some Safavid rulers, however, preferred to live in Kashan rather than in the capital.

A local historian wrote that Kashan's name is derived from "Key Ashian" which means place of rulers, Iranchamber.com reported.



Location

Bound by Isfahan, Qom and Markazi provinces, Kashan is located near Ardestan and Natanz. Kashan has been overshadowed by Isfahan, but is considered one of the ancient cities of Iran.

Archeological discoveries on the Siyalk Hillocks, which lie 4 km west of Kashan, have revealed that it was one of the primary centers of civilization in prehistoric times.

Kashan has long been known as a flourishing center of arts and a cradle of Iranian artists. The cultivated, talented and dynamic people of this historical city have been famous as manufacturers of excellent glazed vessels and tiles, weavers of fine brocades, velvets and silk fabrics and creators of superb carpets and rugs. As producers of various handicrafts, Kashan has consistently ranked as outstanding exponents of numerous other arts and crafts.

It also boasts of various historical buildings and sites, which attract both domestic and foreign tourists.

Agha Bozorg Mosque

This mosque as well as the theological school, Madrasedh Agha Bozorg, is located in central Kashan. The mosque consists of two large corridors, one in front of the prayer niche and another by the entrance. It also has a courtyard with a garden and a fountain in the middle.

The courtyard is surrounded by arcades. The corridor in front of the prayer niche has two minarets and a brick dome. The colors of arcades and corridor are mainly blue, red and yellow against a brick ground.

Boroujerdi Residence

This used to be a private home but now is open to public as a museum.

The house was built in early 19th century and consisted of a vast courtyard, beautiful wall paintings and very unusual wind towers that help cool the house.

Bagh-e Fin

Bagh-e Fin is located a few kilometers southwest of Kashan, in the small village of Fin. It is one of the most famous gardens of Iran. This beautiful garden, with a large pool and orchards, was designed for Shah Abbas I as a classical Persian vision of paradise.

The original Safavid buildings were rebuilt by Qajar dynasty, although the layout of trees and marble basins is close to the original. It is a pleasant spot to relax in.

The garden is also notorious for being the site of the murder of Mirza Taqi Khan known as Amir Kabir, the minister of Nassereddin Shah of Qajar in 1852.

Friday Mosque

Friday Mosque or Masjed-e Jomeh, with its 11th-century prayer niche, was built during the Seljuk era and has been restored several times. One such renovation dates back to Timurid Dynasty and has a minaret with ancient inscriptions.



Tabatabaie Residence

The house was built in the 19th century and consists of a charming courtyard and beautiful windows with color glass panes. This used to be a private home but now is open to public as a museum.

Tappe-ye Sialk

The most significant archeological site in central Iran is the Sialk Mound. It was excavated by Gersham in the 1930s, which revealed that the site is more than 7,000 years old.

Sialk was occupied from 4th millennium BC until 8th century BC. Probably, one of the most interesting findings are inscribed clay tablets dating back to the late 3rd and early 2nd millennium BC. There are also records showing immigrants and conquerors passing through this region and settling near Bagh-e Fin.

The artifacts uncovered are displayed in the Louvre Museum in Paris and the archeological museum in Tehran.

Officials are making efforts to publicize Kashan as an attractive tourism spot and the increasing number of visitors shows that they have been successful.



ECONOMEY

Italian team to bring sparkling nights back to Karun River

An Italian team specializing in lighting design has been invited to bring sparkling nights back to the Karun River in Ahvaz, Khuzestan Province.

The team headed by Piero Castiglioni will work on designing luminar-



ies and lighting systems alongside the Karun River and the five bridges over it, as well as the public parks in the city, said head of the Ahvaz Beautification Organization, Ahmadrza Sakebi.

Piero Castiglioni is a graduate in architecture in Milan where he lives and works, devoting most of his energies to lighting technology, designing luminaries and lighting systems for museums and for both public and private settings.

Historical monuments in St. Petersburg and several other European capitals have been designed by Castiglioni, Sakebi said.

"We signed an agreement with the Italian team several months ago when they visited the locations and planned their designs," he added.

Sakebi remarked that although the Karun River faced an extreme drought in recent years, it still is one of the most scenic landscapes in the city.

This is an important event taking place in Ahvaz proving the fact that this city is being designed with modern lightning like other world-class modern cities, Sakebi said, adding that the project would be accomplished next year, expressing hope that several other locations will be studied for future lighting projects.

Karun is Iran's most effluent and the only navigable river. It is 450 miles (720 km) long. It rises in the Zard Kuh Mountains of the Bakhtiari district in the Zagros range, receiving many tributaries, such as the Dez and the Kuhrang, before passing through the Ahvaz

Oil Hike Expected

Oil Minister Gholamhossein Nozari said crude prices will increase in international markets in the near future.

"We predict that oil prices will increase in international markets, but the rise in prices is connected to an increase in demand and development in international economic markets," IRNA quoted Nozari as saying on Sunday.

On Monday, US light sweet crude for July delivery fell 48 cents to \$71.56 a barrel, while Brent North Sea crude shed 39 cents to \$70.53.

"The preparations for stability in oil prices are seen in the market and \$75 a barrel for oil is a fair price," Nozari said.

Oil prices jumped to near \$73 a barrel last week for the first time since October, 2008. Prices had plunged to under 40 dollars a barrel from a peak of \$147 in July, 2008. Since September, the Organization of Petroleum Exporting Countries (OPEC) has agreed to reduce its output by about 4.2 million barrels per day, or about 5 percent of the world supply.

Iran has the second largest gas reserves in the world, after Russia, and the second largest petroleum reserves, after Saudi Arabia.

Meanwhile, the country's OPEC governor said on Tuesday that oil output and exports were unaffected by protests after the presidential poll. "The oil industry is 100 percent secure," Mohammed Ali Khatibi told Reuters. "There is no affect on production, exports or refining."

Oil traders and shipbrokers also told Reuters there had been no impact to date on oil exports.

Also, a spokesperson for National Iranian Oil Company (NIOC) said on Tuesday oil production has not been affected by unrest in Tehran.

"There is no impact at all and this has no relation to the oil sector," the Tehran-based spokesperson told Dow Jones Newswires by telephone. "NIOC is continuing to work very hard for the industry, and projects and production are continuing round the clock as always," the spokesperson said.

Meanwhile, the Cabinet has approved the Oil Ministry's proposal for allocation of 3 percent of monthly crude oil income to the South Pars gas field development projects.



Steel Output Up

Iran produced about 1.9 million tons of raw steel during March 21-May 21, showing a 7 percent increase compared to the same period last year.

Public Relations Department of Iranian Mines and Mining Industries Development and Renovation Organization (IMIDRO) said 265,295 tons of the total were billets, 615,525 tons blooms, 993,524 tons slabs and 11,399 tons cast-iron ingots.

According to IRNA, some 1.5 million tons of steel products including beams, round bars, and sheets were produced in the two-month period.

Close to 346,332 tons of the products were iron bars, 527,820 tons rods, 580,149 tons sheets and 20,866 tons bulk iron.

The steel were produced in Mobarakeh Steel Mill, Isfahan Foundry, Khuzestan Still Company, Azarbaijan Steel Company, Iran Steel Alloy Company, Iran National Steel Industries Group, Ahvaz Pipe and Rolling Company and Khorasan Steel Company.

Total raw steel output hit 10.5 million tons last year.

With a 10.5 million tons output of the total 113 million tons of steel produced worldwide, Iran contributes only one percent to global steel production. The Fourth Development Plan foresees an increase in this figure to 2.25 percent.

By 2021, Iran is expected to produce 54.6 million tons of steel products accounting for 3.5 percent of the global steel production.

**To reach your Persian audience
talk to "Persian Weekly" first.**

آیا به به فکر باز گشت به وطن خودتان هستید؟

اگر پناهنده هستید و برای بازگشت خود و خانواده تان به وطن دچار
مشکل هستید لطفا بصورت رایگان با ما تماس بگیرید

0800 783 2332

خدمات ما شامل :

بلیط هواپیما ، کاریابی، هزینه های
جابجایی، کمک به شروع یک شغل
جدید، خانه موقت، آموزش برای
یادگیری شغل دلخواهتان و تحصیلات
می باشد.

Small Business Start Up

Travel Arrangements

Flight Ticket

Relocation Grant

Baggage Allowance

Short-Term Accommodation

Job Training

Work Placements

Education



IOM International Organization for Migration

London & South-East: 21 Westminster Palace Gardens, Artillery Row, London SW1P 1RR Tel. 020 7233 0001

Scotland: Centrum Offices, 38 Queen Street, Glasgow G1 3DX Tel. 0141 548 8116

Wales & South-West: 10 Park Street, Bristol BS1 5HX Tel. 0117 907 4777

North-West: Regus Reception, 5th Floor, Horton House, Exchange Flags, Liverpool L2 3PF, Tel 0151 244 5641

Piccadilly House, 49 Piccadilly, Manchester M1 2AP Tel. 0161 212 1463

North-East: Citibase, Aspect Court, 47 Park Square East, Leeds LS1 2NL Tel. 0113 346 6010

Midlands: eOffice, Ground Floor, Norfolk House, Smallbrook Queensway, Birmingham B5 4LJ Tel. 0121 633 5074

www.iomuk.org



Actions co-financed
by Community Funds

IOM is an , international organization. It is **not** part of the UK Government.
We will help you to return home only if you wish to do so.



Iran

Mousavi calls for truth commission

Investigate allegations of ballot rigging

Mir-Hossein Mousavi, the leading reformist opposition presidential candidate, who was declared one of the losers by the Interior Ministry, has called for a "truth-finding commission," to investigate allegations of ballot rigging.

The head of his Committee for the Safeguarding of Votes, Ali

Enumerating some of the "irregularities," Mohtashamipour said that they included "70 voting districts where the cast ballots exceeded the numbers of the electorate."

"For example, in one place, 141 percent of the electorate participated in the election, and the interesting thing is that in these districts, 80 to 90 percent of the votes went to Ahmadinejad. This means that about 110 percent of the people in those districts had voted for him. At issue is not one or two instances, but fraud has been widespread," he told the journalists.

Pointing to the inability of many people to cast their votes because of the closure of many polling stations at 9 pm, Mohtashamipour said that, "according to the law, the votes must be taken as long as voters are present. With all the riggings, given that the (total) electorate is 45 million, and the fact that the fate of some of the ballot papers is not known, were they worried that the number of voters would exceed 50 million?"

He complained that, contrary to the law, Mousavi's representa-



Akbar Mohtashamipour, announced the proposal at a press conference on Tuesday, ILNA reported.

Mohtashamipour - along with the representatives of the other two opposition candidates - had earlier had a long meeting with the election supervisory body, the Guardian Council, where they had explained their criticism of the conduct of the election process.

He said that he had told the council, "Because of the acts that have taken place, the people do not trust the Guardian Council and therefore you cannot supervise (dealing with our complaints). For this reason, we have called for the establishment of a 'truth-finding commission' made up of those who are trusted by the public, and enumerated 15 issues which this commission must investigate." He said the representatives of the other two opposition candidates had agreed with this idea and said that the council was going to consider this proposal on Wednesday. Mohtashamipour, who is a member of the reformist-minded Association of Combatant Clerics, and has been an aide to Mousavi during his campaign, criticized the Guardian Council for "lack of impartiality" because of the presence of individuals backing President Mahmoud Ahmadinejad, in particular, Gholam Hossein Elham, who is his Minister of Justice and government spokesman, as well as a member of the council.

He said that the other reformist candidate, Mehdi Karroubi, had called for the annulment of the election, whereas the fourth candidate, Mohsen Rezaei, has called for recounts of certain ballot boxes. Mohtashamipour said he felt confident that the truth-finding commission would certainly opt for the annulment of the results, too.

tives had been either prevented from entering the polling stations or were ejected from the premises and voters were faced with a shortage of ballot papers. "Where have the ballot papers gone?" he asked. He said that whereas the Guardian Council wanted to hear complaints related to specific ballot boxes, the Mousavi camp's position is that the "problem is not limited to a few boxes, and the fact that our representatives were not permitted near the boxes suggests widespread breaches."

"This matter (of the election process) is fundamentally flawed, and we are convinced that this election is invalid from its foundations and must be repeated," he explained.

Touching on the post-election protests and violence, he blamed "agents provocateurs, probably from the rival camp," for some of the violence that erupted at the end of the till-then peaceful mass rally of Mousavi supporters on Monday.

"Setting a car alight, followed by the intervention of armed forces is not in line with this peaceful action of the people," Mohtashamipour said. He sent his condolences to the families of the seven persons killed on Monday, whom he called "martyrs."

He also expressed regret at the arrest of a number of political figures close to the camps of reformist candidates and called for their release. After a hotly contested campaign, Iranians cast their votes in record numbers on Friday. Ministry announced that incumbent President Ahmadinejad was the runaway winner with some 62 percent of the vote, and his main rival Mousavi had only about 33 percent. Many supporters of Mousavi and the other two candidates have been incredulous at these figures and have taken to the streets to express their dissatisfaction with the official results.

Eight dead, several injured in Tehran

Reports indicate that eight person has been killed and several others have been injured in shootings that broke out following a pro-Mousavi rally in Tehran.

Supporters of former premier Mir-Hossein Mousavi, who according to interior ministry figures



suffered a crushing defeat in Friday's presidential election, gathered in central Tehran on Monday to voice their protest against what they called 'vote-rigging'.

Press TV's correspondent, who was at the scene of the mass rally, said that as protesters were beginning to disperse at sundown unidentified gunmen fired shots into the crowd, disrupting what was a peaceful rally up until the moment.

Following the rally some media reports claimed that one person was killed and a number of others sustained injuries. Press TV could not independently confirm the reports.

The pro-Mousavi supporters were disappointed with the official election results that Iran's interior ministry released in the early hours of Saturday.

According to the official figures, incumbent president Mahmoud Ahmadinejad has won the vote with 63 percent of the ballots cast in his favor. Iran's last prime minister has only managed to win about 33 percent of the vote, the official figures showed. The Monday rally, which went ahead despite an Interior Ministry decision to deny the Mousavi camp a legal permit for the demonstration, was the largest among a series of sporadic protests since Saturday.

Mousavi, who has not admitted defeat, was present at the rally, urging his supporters to remain calm. Fellow defeated candidate Mehdi Karroubi, who has also questioned the outcome of the vote, also attended the demonstration.

Reformist figure and former president, Mohammad Khatami was also present at the rally. Mousavi has filed a complaint with the election supervising body, the Guardian Council, calling for the results to be annulled. By law the Guardian Council is required to address the complaints within a week to ten days.



We are a group of interested individuals who would like to educate the Iranian community about life in the UK in order to help them integrate into their new country of residence through culture, art, entertainment, articles and personal stories and also the purpose of our weekly newspaper is to promote the fascination of Iranian culture by exposing the audience to rich traditions in Persian celebrations, literature, cinema, art, poetry, music, and etc. In addition, we provide a common website for more than 3 million Iranian professionals outside Iran. Persian weekly is a non-political, non-religious newspaper that encourages anyone who is interested in Persian culture to contribute with the Persian Weekly Newspaper. You can also contribute through your article, opinion, photographs and any other ideas you might have.

Editor-in-Chief: A.Najafi (020 8453 7350)
Designers: Alireza Ryahi, A.Zarafshan

Writers: Dr Kimiachi, Dr Ara, Dr Nourozi

Website: www.persianweekly.co.uk

Email: info@persianweekly.co.uk

Address: Lord Business Centre
2 Floor Unit 20
665 North Circular Road
London NW2 7AX
Tel: 020 8453 7350
Fax: 020 8453 7351

Special Thanks to:

Dr. Bijan Kimiachi

NUJ (National Union Journalist)

Avesta Iranian School

Print:

Web Print UK Ltd.

DON'T FORGET

Help to keep public area clean and tidy for everyone by taking your copy of Persian Weekly Newspaper with you, when you leave

When you have finished with this magazine please recycle it.



Demonstration at Iranian embassy, London, following elections



Photo by: Abbas Najafi

Iranians and supporters demonstrate outside the Iranian embassy in London to protest what is alleged to be widespread election fraud that lead to the re-election of hard-line President Ahmadinejad. Polls and analysts widely expected reformist candidate Mousavi to win. A small, peaceful demonstration took place outside the Iranian embassy on 14th June 2009, to protest against the results of the recent election in Iran, and also the allegation that absentee votes were not counted in the final tally.

Attack on Tehran University dorm

Iran's Interior Minister, Sadeq Mahsouli, has ordered an investigation into attacks on the dormitory at the capital's prestigious University of Tehran.

Mahsouli "called on Tehran Governor General Morteza Tamaddon to identify those involved" in Sunday night's incident.

The governor's office must also "deal with complaints" made by the students and evaluate the exact amount of damage done to the dormitory, the minister added.

The incident, branded by the country's parliament speaker as "unfortunate", took place after Iran's 10th presidential election provoked protests around the country.

In Tehran, pro-Mousavi supporters, who reject the election as fraudulent, have clashed with anti-riot police.

The clashes, reportedly, spread to the Tehran University dormitory.

Iran's parliament speaker on Tuesday blamed

the Interior Ministry for attacks on civilians and students at the dorm.

"There have been news of unfortunate incidents taking place in parts of the city such as the Tehran University dormitory ... Ma

jlis has also received reports of clashes with the people," Ali Larijani, the speaker of the parliament told lawmakers.

"The Interior Minister (Sadeq Mahsouli) is responsible and should be accountable for the events," ILNA quoted Larijani as saying.

The development comes as defeated presidential candidate Mir-Hossein Mousavi called a day of mourning on Thursday for protesters killed in post-election clashes.

"I offer my sympathies to the families and call on everyone to show their condolences to the families on Thursday afternoon in any way possible, by gathering in mosques, or holding peaceful marches and using mourning signs," the 68-year-old said in a statement.

"I will obviously take part in the ceremony," Mousavi added.

At least eight people have been killed in the post elections riots in Iran.



Golchin Wedding Planners Ltd.

موسسه پذیرائی گلچین

مشاور، طراح و برگزار کننده جشنهای شما

(عروسی - نامزدی - تولد - مهمانیهای خصوصی - مراسم عزاء)

تهیه بهترین و مجلل ترین سالن و هتل با سرویس پذیرایی کامل

با انواع غذاهای ایرانی فرنگی و دریایی به همراه

کیک - گل آرایشی - ماشین عروس - سفره عقد - فیلمبرداری

عکاسی - موزیک زنده - میز - صندلی - سرویس رومیزی

آرایشگاه و آرایشگر همراه عروس

گلچینی از بهترین تزئینات غذایی با مدرنترین سرویس



کیک و شیرینی هدیه از طرف
موسسه پذیرایی گلچین
از اول جون تا آخر ژانویه ۲۰۱۰



07904 515 081

Suit 226 Trafalgar House, Grenville Palace, Mill Hill

London NW7 3SA - T: 020 8959 3611 , F: 020 8906 1700

www.golchin.co.uk - info@golchin.co.uk



بهترین قیمت‌های
گارانته شده به
تهران و ایران



ADMIT ONE
**Qatar Airways
To Tehran**
£300
Including Tax and Charges

ADMIT ONE
**Qatar Airways
To Mashad**
£340
Including Tax and Charges

ADMIT ONE
**bmi
To Tehran**
£407
Including Tax and Charges

ADMIT ONE
**From Manchester
Turkish Airlines
To Tehran**
£295
Including Tax and Charges

ADMIT ONE
**Emirates
To Tehran**
£350
Including Tax and Charges

ADMIT ONE
**Turkish Airlines
To Tehran &
Tabriz**
£335
Including Tax and Charges

ADMIT ONE
**Iran Air
To Tehran**
£383
Including Tax and Charges

ADMIT ONE
**Business Class
To Tehran**
fr £989
Including Tax and Charges

با تماس تلفنی خود یا از طریق اینترنت از قیمت‌های ارزان ما با خبر شوید
www.YouShouldTravel.com
Tel: 0207 724 8455

Open Monday to Saturday 9.30am till 6.00pm

Dubai.....£240	Erbil.....£765
Beirut.....£325	Sanaa.....£385
Damascus.....£290	Khartoum.....£335
Cairo.....£225	Nairobi.....£360
Amman.....£340	Darussalam.....£465
Muscat.....£255	Addis Ababa.....£495
Istanbul.....£135	Lagos.....£460
Casablanca.....£208	Kuwait.....£385



IKB Travel & Tours, 230 Edgware Road, London, W2 1DW E-mail: Travelinfo@IKBtravel.co.uk
All Prices are from & subject to availability and change.



صرافی کاسپین

انتقال لحظه‌ای ارز به سر تا سر ایران
در ظرف کمتر از ۵ دقیقه
حتی در ایام تعطیل و بعد از ساعات اداری ایران
فقط با یک تماس، با بهترین قیمت
انتقال ارز از ایران به انگلستان
بدون دریافت کارمزد

65 High Street, Harrogate, HG2 7LQ
07779600870 - 07515281302
01423 546813

با مجوز رسمی
6357955