



جنگ دیپلماتیک آغاز شد

انگلیس دو دیپلمات ایرانی را از این کشور اخراج کرد. گوردون براون نخست‌وزیر بریتانیا روز سه شنبه گفت که این اقدام پاسخی است به اخراج دو دیپلمات بریتانیایی از ایران. براون در سخنانش در پارلمان بریتانیا گفت: «ایران دیروز در یک اقدام غیرقابل توجیه دو دیپلمات بریتانیایی را با اتهاماتی که هیچ مبنایی نداشتند از ایران اخراج کرد». دولت بریتانیا نیز در واکنش به این اقدام به سفارت ایران در لندن اطلاع داد که دو دیپلمات ایرانی را از این کشور اخراج می‌کند. به گزارش بی‌بی‌سی، براون گفت که از اینکه ایران کشورش را در چنین موقعیتی قرار داده بسیار متأسف است، اما بریتانیا همچنان علاقه مند است تا رابطه خوبی با این کشور داشته باشد و همچنان از حکومت ایران می‌خواهد تا به حقوق بشر و آزادی‌های دموکراتیک مردم ایران احترام بگذارد. منابع آگاه می‌گویند دو نفر از دیپلمات‌های انگلیسی که از تهران اخراج شده‌اند، دبیر دوم و دبیر سوم سفارت بریتانیا هستند و در خبرگزاری‌های داخلی گفته شده آنها به خاطر رویکردهای غیرمتعارف اخراج شدند. گفتنی است اعضای کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس خواستار تجدید نظر در روابط ایران و انگلیس شده‌اند. صفحه ۳



Photo: A. Najafi

تجمع ایرانیان و شهروندان مقیم لندن در مقابل سفارت ایران ادامه دارد

صفحه ۶

نظر سنجی

آیا انتخابات ایران تاثیری در زندگی ایرانیان خارج از ایران دارد؟
۱- بلی ۲- خیر

عدد گزینه مورد نظر خود را لطفاً به شماره ۰۷۸۱۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ پیامک نمایید.

صفحه ۲۰

تاریخ

صفحه ۱۷

هنری

صفحه ۱۶

موسیقی

صفحه ۱۲

اقتصاد

تأثیر تنش‌ها بر اقتصاد ایران

بی‌شک ناآرامی‌های ۱۰ روزه اخیر علاوه بر تمامی مسائل سیاسی چه داخلی و چه خارجی برای ایران تبعات اقتصادی زیادی نیز داشته است. برگزاری راهپیمایی‌ها چه آنها که اعتراض‌آمیز نسبت به نتایج انتخابات ریاست‌جمهوری بودند و چه آنهایی که در حمایت از انتخابات و به ...

اسیر عشق این خاکم

یکشنبه شب گذشته در تالار «کدوگان هال» کنسرت زیبایی به نوازندگی گروه مستان و خوانندگی همای بروی سن رفت که وصف حال هنرمندانه ای بود از آنچه بر ایران می‌گذرد و شاید همیشه تاریخ می‌گذشته است. هاله نور سبزرنگی که زینت بخش صحنه بود، همدردی هنرمندان را با مردم نشان می‌داد.....

تصویر یک ایران دیگر

نمایشگاه درون و برون ایران (Iran Inside Out) در موزه چلسی نیویورک - همانطور که پیش‌بینی می‌شد - استقبال خوب رسانه‌های آمریکا را در پی داشت. این نمایشگاه که از پنجم ژوئن (۱۴ خردادماه) میزبان آثار ۵۰ هنرمند معاصر ایرانی شده، به یکی از رخداد‌های مهم هنر ایران در خارج از ایران ...

آخرین قمار امپراتور

«ضربه نهایی را به ناپلئون وارد آوردیم. دیگر چاره‌ای جز دار زدن خود ندارد.» این جمله متعلق به ولینگتن سردار انگلیسی است که در ۱۸ ژوئن ۱۸۱۵ میلادی، برای آخرین بار ناپلئون بناپارت امپراتور فرانسه را شکست داد. شکستی که به حکومت صدروزه ناپلئون پایان داد و آرزوهای ...

برای دریافت آخرین اخبار و تصاویر به وب سایت هفته نامه پرشین www.persianweekly.co.uk مراجعه نمایید



متخصص در خدمات جدی بدنی ناشی از سوانح:

اتومبیل موتور سیکلت دوچرخه

متخصص در خدمات جدی بدنی در:

محل کار زمین خوردگی آتش سوزی

دفاتر حقوقی Levenes و همکاران

نامی آشنا با سالها تجربه در امور

تصادفات

مستقیماً با وکلای ایرانی خود تماس حاصل فرمائید

ممکن است هزاران پوند در انتظار شما باشد شما ملزم به پرداخت هیچ مبلغی نیستید

LEVENES SOLICITORS
Ashley House, 235-239 High Road,
Wood Green, London, N22 8HF

LEVENES

020 8826 1379 - 07501647246



آیا دچار حادثه شده اید؟

می توانید خسارت دریافت کنید.



Ersan & Co
S O L I C I T O R S

دچار حادثه شده اید؟ می توانید خسارت دریافت کنید.

پس از سال ها خدمات به هموطنان اکنون در شرکت خود آماده همکاری شما عزیزان می باشد. Serpil Ersan تنها یک تماس با شما فاصله داریم.



0781 664 6345

اگر دچار تصادف شده اید، خودروی شما را به نزدیکترین تعمیرگاه منتقل کرده و خودروی جایگزین در اختیار شما قرار می دهیم.

تصادفات رانندگی

● محل کار

● سانحه در کشتی

● سانحه در اماکن عمومی

● سانحه در هتل

● سانحه در مراکز خرید و فروشگاهها

● تصادفات رانندگی در خارج از انگلیس

همکاران ما می توانند مدارک مورد نیاز را از منزل یا محل کار شما دریافت کرده یا تحویل دهند.

مشاورین فارسی زبان: علی زنجانی
Ali Ebrahim Zanjani
on 07816646345 or
01707827990



مدارک شما به طور کاملاً محرمانه در نزد ما به امانت خواهد ماند.

2nd Floor, No: 203 Maple House, High Street, Potters Bar Herfordshire EN6 5BS
Email: info@ersans.co.uk

متخصصی در کلیه امور صانحه و تصادفات

Tel: 01707 827 990 Fax: 01707 827 922



نوبل پلن

شرکت نوبل پلن

چنانچه شما و یا دوستانتان در بریتانیا، ایران و یا سایر نقاط جهان به خدمات زیر نیاز دارید می توانید با کارشناسان شرکت نوبل پلن تماس بگیرید.

□ ثبت شرکت در انگلستان

(با حساب بانکی و یا بدون آن)

□ ویزای تجاری و سرمایه گذاری

□ دفتر مجازی

(شامل خط تلفن اختصاصی، آدرس پستی و دستیار خصوصی)

□ خدمات پزشکی

(شامل پذیرش بیمارستان، ویزای درمانی و ترجمه پزشکی)

□ دوره های آموزشی

(شامل دوره های فشرده کوتاه مدت همراه با ترجمه همزمان)

□ مدیریت پروژه

(مانند امور بازاریابی، خریدهای تجاری، صادرات، واردات، شرکت در نمایشگاههای تجاری و سمینارهای علمی)

□ سرمایه گذاری در پروژه های ساختمانی

38 Mandeville Road, London UB5 5BL
Telephone (London): +44 20 8845 0077
Telephone (Tehran): +98 21 6407 1512
Fax: +44 20 3051 6706

Website: www.nobleplan.co.uk

Registered in England No.5581582



Path to life
www.pathtolife.org

سمینار

27/6/2009

این سمینار با حضور چندی از دکتران - روانشناسان - روانپزشکان و چندتن از مربیان آموزشی در رشته سلامتی و مشاور خانوادگی در محل خانه امید برگزار میگردد
اعتیاد چیست و معتاد کیست...؟ یاد دادن روش کمک بخود
اعتیاد و چگونگی برخورد با آن
اعتیاد و روان درمانی
چرا معتاد ترک میکند و نمیتواند خود را حفظ کند و دوباره معتاد میشود
راه نجات و راه چاره چیست
مواد مخدر نقش قا نون پلیس و جرائم
جوانان - خانواده - جامعه
مشکلی بنام تنهایی
اعتیاد در پر خوری

سالن از ساعت 6.00 بعدازظهر آماده پذیرایی و شروع

برنامه 7.00 بعداز ظهر میباشد

در این برنامه

موسیقی همراه هنرمندان ایرانی تقدیم هنردوستان میگردد
در بین ساعات سخنرانی و سنوال و جواب یکربر برای صرف
چای و قهوه و همچنین ساندویچ در اختیار خواهیم داشت قبلا از همکاری شما در این سمینار نهایت سپاس را داریم و شرکت ورودیه 5 پوند

OMID H.A.LTD

Queens Walk, Ealing, London W5, UK 45

نزدیکترین آندگراند : Ealing Broadway

و سپس با اتوبوس 297 ورود به محل سمینار

تلفن تماس : 07957714503



آخرین اخبار را می توانید در وب گاه هفته نامه
پرشین ملاحظه نمائید

وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

شهادتتان مبارک

در این روزها در یو تیوب صحنه هایی را دیدم که گمان نکنم تا به ابد فراموشم بشود. جوانک دانشجویی در اصفهان گلوله خورده و یاران و همقطاراناش وحشت زده تلاش در زنده نگاه داشتنش دارند. جوانک دوام نمی آورد... می رود... به سوی حق میشتابد تا با خدا در میان بگذارد ظلمی را که بر ما می رود... جوانک شهید می شود. دیگری دانشجوی فلسفه است تیر در فلش نفوذ کرده است به دقیقه ای پر می کشد و ...

قبلا وقتی که بچه تر بودم گمان میکردم شهید شدن کار خیلی سختی است. باید بروی و مبارزه کنی و خون بدهی و بعد ناگهان خدا انتخابت میکند که: تو! من تو رامیخواهم که در عرشم جای گیری... اما امروز... امروز شهید شدن به آن سختی گذشته ها نیست در نظرم... شهید شدن به راحتی گذر از مرز باریک فریاد حق طلبی به برخورد گلوله داغ با گردن است... شهادت آسان تر است از آنچه من گمان میکردم

یادم می آید که دیده بودم تصاویر دانشجویان کوی را که همه چیزشان را برهم ریخته بودند و یکی شان را قربانی کرده بودند و بعد با خیال راحت گفته بودند که چیزی نیست! یک ریش تراش گم شده! حسودی ام میشود به ۱۸ تیری ها که حداقل برای یک ریش تراش محق دانستندشان و امروز ما را حتی محق آن نیز نمیدانند!

یادم می آید دانشجویان خسته دوران اصلاحات را که به کدیور معترض بودند که مگر ما چقدر باید هزینه بدهیم برای آزادی؟ و کدیور که با آرامش پاسخ داده بود: ما هنوز هیچ هزینه نداده ایم...

تعدادی شهید در هفته ای که گذشت در تهران و تعدادی دیگر در شهرستانها را که من از چند نفر آنان مطلعم برای جشن کودتا قربانی کردند و اراندل و اوباش معرفی و من دایم یاد کدیور می افتم که: ما برای آزادی هنوز هیچ هزینه نداده ایم... راست میگفت کدیور آزادی به ابرام و اصرار به دست می آید. شهدای انقلاب ۵۷ را به یاد بیاورید. آنها چه میزان هزینه دادند و ما چقدر؟

برادران و خواهرانم... آزادی به خون میسر میشود... شهادتتان مبارک

در تصاویر حاکمی شده بر سنگهای تخت جمشید هیچکس عصبانی نیست. هیچکس سوار بر اسب نیست. هیچکس را در حال تعظیم نمی بینید. هیچکس سرافکنده و شکست خورده نیست هیچ قومی بر قوم دیگر برتر نیست و هیچ تصویر خشنی در آن وجود ندارد. از افتخارهای ایرانیان این است که هیچگاه برده داری در ایران مرسوم نبوده است در بین صدها پیکره تراشیده شده بر سنگهای تخت جمشید حتی یک تصویر برهنه و عریان وجود ندارد. بخاطر بسپاریم که از چه نژادی هستیم و دارای چه اصالتی می باشیم.*****

خبر داده بود سفیر ایران در بریتانیا برای مشورت به ایران فراخوانده شده است. محمود احمدی بیغش عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی ایران روز سه شنبه اعلام کرد این کمیسیون بعد از جلسه یی با حضور منوچهر متکی وزیر خارجه ایران درباره واکنش کشورهای خارجی به انتخابات ایران و ناآرامی هایی که در پی اعلام نتایج این انتخابات رخ داد، نتیجه گرفت سفیر ایران در لندن برای ارائه توضیح درباره برخوردهای دولت انگلیس با سفارت ایران، به تهران فراخوانده شود. تنش پیش آمده در روابط دیپلماتیک ایران و انگلیس پس از برگزاری انتخابات ریاست جمهوری دهم به وجود آمد و این روزها به اوج خود نزدیک می شود.

ایران می گوید موضع گیری ها و واکنش های غیرمنصفانه و خصمانه کشورهای غربی در قبال انتخابات ۲۲ خرداد امری مسجل است. این در حالی است که کشورهای اروپایی و امریکا اتهام دخالت در امور داخلی ایران را رد می کنند. با وجود این، کمیسیون امنیت ملی و همچنین وزارتخانه کشورمان جلساتی را با یکدیگر جهت بررسی این موضوع برگزار کرده اند

پس از نقدهای جدی مجلسیان نسبت به مواضع انگلیس بود که آنها از وزارت خارجه خواستند در روابط ایران با کشورهای اروپایی تجدیدنظر کند و قشقاوی سخنگوی این وزارتخانه نیز در نشست هفتگی اش با خبرنگاران گفت مساله اخراج برخی سفیر اروپایی در دست بررسی است. هرچند او این موضوع را منوط به تصمیم مجلس کرد. به فاصله دو روز پس از سخنان قشقاوی منوچهر متکی وزیر خارجه نیز خبر از اخراج دو دبیر سفارت بریتانیا در ایران داد.

اخراج دیپلمات های ایرانی و انگلیسی از تهران و لندن

به گزارش خبرنگار پرشین به نقل از خبرگزاریها منوچهر متکی وزیر خارجه در حاشیه جلسه هیات دولت خبر بررسی کاهش سطح روابط تهران و لندن را تایید کرد و در عین حال خبر از اخراج دو تن از دیپلمات های سفارت بریتانیا در ایران داد. به گزارش ایسنا وی بدون اینکه اشاره یی به نام آنها داشته باشد گفت اسامی این دو نفر از طریق سخنگوی وزارت خارجه اعلام می شود. متکی همچنین در پاسخ به این سوال که آیا اسامی افرادی که دولت بریتانیا از سفارت ایران قصد اخراج آنها را دارد اعلام شده است یا خیر، گفت: هنوز چیزی در این مورد اعلام نشده است. وزیر خارجه درباره اخراج سفرا نیز گفت هر تصمیمی که اتخاذ شود از طریق رسانه های گروهی اعلام می شود. اما در اقدامی متقابل گوردون براون نخست وزیر انگلیس نیز دو دیپلمات ایرانی را از این کشور اخراج کرد. به گزارش بی بی سی وی روز سه شنبه این اقدام را پاسخی به اخراج دو دیپلمات کشورش از ایران توصیف کرد. به گفته یک مقام آگاه دبیر دوم و دبیر سوم سفارت انگلیس به دلیل رویکردهای غیرمتعارف اخراج شده اند. به هرحال گوردون براون طی سخنرانی اش در پارلمان انگلیس اظهار داشت: از اینکه ایران کشورش را در چنین موقعیتی قرار داده بسیار متأسف است، اما بریتانیا همچنان علاقه مند است رابطه خوبی با این کشور داشته باشد. پیش از این اظهارات یکی از نمایندگان مجلس شورای اسلامی

روسیه: تبریک ما نمایشی نبود

دولت روسیه نمایشی بودن تبریک اعلام انتخاب محمود احمدی نژاد را تکذیب کرده و گفته است مسائل مربوط به این انتخابات باید براساس قوانین ایران حل شود. سرگئی لاوروف وزیر امور خارجه روسیه که از اتریش دیدن می کند، در یک نشست خبری این اتهام را که دولت آن کشور در اقدامی نمایشی اعلام پیروزی محمود احمدی نژاد در انتخابات ریاست جمهوری را به او تبریک گفته رد کرده و گفته «دولت روسیه هرگز به اقدامات نمایشی دست نمی زند». به گزارش بی بی سی، لاوروف گفته است قوانین ایران باید در مورد شفافیت، منصفانه و دموکراتیک بودن انتخابات ریاست جمهوری ایران داوری کند و افزود که تا آنجا که اطلاع دارد، در مورد این انتخابات «مباحثی در میان مردم و همچنین در سطوح بالا در جریان بوده و اقدامات لازم در این زمینه در دست بررسی است». وزیر امور خارجه روسیه با ابراز نگرانی گردهمایی های اعتراضی در تهران و سایر شهرهای ایران که نسبت به نتیجه انتخابات روی داده از تمامی طرفها خواست تا «از خود خویشتنداری نشان دهند و از قانون شکنی بپرهیزند»

موسوی دعوت صداوسیما را نپذیرفت

سایت الف خبر داد که میرحسین موسوی دعوت صدا و سیما از وی برای حضور در یک برنامه تلویزیونی را نپذیرفته است. این سایت خبر داد که موسوی از صداوسیما خواسته وقتی اختصاصی بدون حضور خبرنگاران و کارشناسان به صورت زنده در اختیارش قرار دهند.

Ali Pakpour G.U.T LTD
FOREIGN EXCHANGE ESTABLISHED IN 1953
Tel: 02088 688 788 / 07979 61 61 61
Fax: 0208 866 5517 / 020 8866 7373
نشانی پستی: P.O.Box 534, Pinner HA5 9EL
نشانی اینترنتی: www.alipakpour.com - نشانی ایمیل: info@alipakpour.com
مبادلات انجام شده ارز برای مبالغ بالای ده هزار پوند یا معادل آن

ایام هفته	پنجشنبه	جمعه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
دلار امریکا	از: ۹۹۰۰ تا: ۹۹۶۰	از: ۹۸۷۰ تا: ۹۹۳۰	از: ۹۹۲۰ تا: ۹۹۸۰	از: ۹۹۰۰ تا: ۹۹۷۰	از: ۹۹۱۰ تا: ۹۹۸۰	از: ۹۹۲۰ تا: ۹۹۸۰	از: ۹۹۰۰ تا: ۹۹۷۰	از: ۹۹۲۰ تا: ۹۹۸۰
پوند انگلیس	از: ۱۶۰۰۰ تا: ۱۶۳۰۰	از: ۱۶۰۰۰ تا: ۱۶۲۵۰	از: ۱۶۲۰۰ تا: ۱۶۴۵۰	از: ۱۶۲۰۰ تا: ۱۶۴۵۰	از: ۱۶۲۵۰ تا: ۱۶۴۵۰	از: ۱۶۲۰۰ تا: ۱۶۴۵۰	از: ۱۶۲۵۰ تا: ۱۶۴۵۰	از: ۱۶۲۵۰ تا: ۱۶۴۵۰
یورو	از: ۱۳۷۸۰ تا: ۱۳۸۶۰	از: ۱۳۷۵۰ تا: ۱۳۸۲۰	از: ۱۳۷۸۰ تا: ۱۳۸۵۰	از: ۱۳۷۵۰ تا: ۱۳۸۲۰	از: ۱۳۸۰۰ تا: ۱۳۸۷۰	از: ۱۳۷۸۰ تا: ۱۳۸۵۰	از: ۱۳۷۸۰ تا: ۱۳۸۵۰	از: ۱۳۸۷۰ تا: ۱۳۹۵۰

امور آگهی ها و تبلیغات: ۰۲۰۸۴۵۳۷۳۵۰ - ۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵

طراح و صفحه آرایی: الف زرافشان - علیرضا ریاحی

با تشکر از: دکتر آرا - دکتر بیژن کیمیچی - مهشاد ترکان - قارون - رضا ارمیا - خانم دهقانان - احسان صادقیان -

هفته نامه پرشین

هفته نامه اجتماعی، فرهنگی، هنری چاپ لندن
صاحب امتیاز و مدیرمسئول: ع. نجفی

هفته نامه پرشین به هیچ گروه و ارگان سیاسی و غیر سیاسی وابسته نمی باشد و صرفا در جهت اطلاع رسانی صحیح کام بر می دارد. تمامی مطالب از سایت های معتبر، مقالات رسیده و خبرگزاریهای رسمی با ذکر نام نویسنده انتخاب و به چاپ می رسد.

نشانی الکترونیکی:

www.persianweekly.co.uk

info@persianweekly.co.uk

چاپ: Web Print UK Ltd

Lord Business Centre

2 Floor Unit 20, 665 North

Circular Road London NW2 7AX

Tel/fax: 020 8453 7350

آخرین اخبار انگلیسی
مربوط به انتخابات
ایران را در سایت
پرشین دنبال کنید

www.persianweekly.co.uk



مازیار بهاری بازداشت شد

مازیار بهاری، مستندساز و خبرنگار هفته نامه نیوزویک صبح روز یکشنبه در خانه اش در تهران بازداشت شد. مادر این خبرنگار ایرانی تبعه کانادا به نیوزویک گفت: «ماموران امنیتی بدون آنکه هویت خود را اعلام کنند، ساعت



هفت صبح مازیار بهاری را با خود بردند. وی تاکید کرد که ماموران فیلم های ویدیویی و کامپیوتر مازیار را با خود بردند و گفتند که مازیار میهمان آنها خواهد بود. جان میچام، سردبیر نیوزویک اعلام کرد: «مازیار بهاری به عنوان خبرنگار قدیمی نیوزویک سخت تلاش کرده است در پوشش اخبار ایران توازن برقرار کند. دلیلی برای بازداشت او وجود ندارد. ما در کمال احترام از مقام های ایران

می خواهیم او را در سریع ترین زمان آزاد کنند.» گزارشگران بدون مرز هم اعلام کردند که از زمان اعتراض مردم به نتیجه انتخابات ریاست جمهوری ۲۲ خرداد، بیش از ۲۰ خبرنگار از جمله مازیار بهاری در ایران بازداشت شده اند. بهاری بیش از ۱۰ سال برای نیوزویک گزارش های مربوط به ایران را تهیه کرده است. مازیار بهاری متولد ۱۹۶۷ میلادی، تهران، مستندساز و روزنامه نگار ایرانی است. مازیار بهاری، در سال های جوانی به کشور کانادا مهاجرت کرد و در رشته های سینما و علوم سیاسی از دانشگاه های کنکوردیا و مکگیل آن کشور فارغ التحصیل شد. اولین فیلمش را در ۱۹۹۱ با عنوان «می دانی گذشته از کجا آغاز شده»، ساخت و پس از کارگردانی دو فیلم دیگر، در ۱۹۹۵ فیلم موفق سفر سن لوییز را کارگردانی کرد که در بیش از ۳۰ کشور جهان به نمایش درآمد. بهاری در بازگشت به ایران، مستندهای هنر تخریب (۱۳۷۶) و نقاشی کن! (۱۳۷۸) را ساخت که در جشنواره های متعددی به نمایش درآمدند. او در ۱۹۹۹ طی توافقی با یونیسف، نه فیلم کوتاه از هشت فیلمساز مختلف و از جمله دو فیلم به کارگردانی خود را تهیه کرد. بهاری که در کنار فیلمسازی به کار گزارشگری و ارسال خبر برای رسانه های معتبر جهان مانند نیوزویک، بی بی سی، گاردین و فاکس نیوز مشغول بود، دو برنامه درباره کنترل جمعیت و خاطرات جنگ در ایران برای شبکه دوم بی بی سی در سال ۱۹۹۹ ساخت. کمیساریای عالی سازمان ملل در امور پناهندگان نیز در سال ۲۰۰۰ ساخت فیلمی درباره پناهندگان عراقی و افغان در ایران را به وی سفارش داد که در همان سال فیلم با عنوان تجربه یک پناهنده ساخته شد. مستند موفقش فوتبال به سبک ایرانی (۱۳۸۰) در بسیاری از جشنواره ها و شبکه های تلویزیونی به نمایش درآمد. و عنکبوت آمد مستند پرسروصدای بهاری در سال بعد بود که به قاتل زنجیره ای در مشهد (معروف به «خفاش شب») می پرداخت که برای دریافت جایزه «امی» نیز نامزد شد. مازیار بهاری در سال ۲۰۰۵ فیلم آرزوهای گاندو را درباره معماری در بورکینافاسو برای بنیاد آقاخان کارگردانی کرد و سپس فیلم شیعیان عراق را برای برنامه «نیوزنایت» بی بی سی ساخت که اولین مصاحبه یک گزارشگر با مقتدی صدر بود. در سال ۲۰۰۵ دو نمایش یک انتقام توجیه شده و داستان عاشقانه در ابوغریب از مازیار بهاری در بیش از ۲۰ شهر انگلستان روی صحنه رفت. مازیار بهاری در سال ۲۰۰۶ ابتدا دو مستند خبری بلند درباره ایران برای شبکه چهار انگلستان ساخت. گفتنی است مازیار بهاری، شامگاه ۲۸ اردیبهشت ماه امسال در برنامه «دو قدم مانده به صبح» میهمان تلویزیون شد و به گفت و گو درباره سینمای مستند و مستند گزارشی پرداخت.

اوباما: منتظر نتیجه رویدادهای ایران می مانم



رئیس جمهوری آمریکا روز سه شنبه در بیانیه ای که در آغاز کنفرانس خبری خود خواند از برخورد با معترضان به اعلام نتایج انتخابات ریاست جمهوری در ایران انتقاد کرد. باراک اوباما با اشاره به اینکه جهان نظاره گر ایران است، گفت: «من به صراحت گفته ام آمریکا به حاکمیت ملی جمهوری اسلامی ایران احترام می گذارد و در امور داخلی آن دخالت نمی کند.» رئیس جمهوری آمریکا گفت: رویکرد دولت ایران در قبال

اعتراضات جاری نه تنها شکل دهنده آینده این کشور است که بر روابط تهران با جامعه بین المللی تاثیرگذار خواهد بود. اوباما همچنین مدعی شد: «مردم ایران می گویند درباره آینده خود بحث کنند. برخی به ویژه در دولت ایران می گویند برای اجتناب از چنین بحثی، آمریکا و دیگر کشورهای غربی را به تحریک اعتراضات به انتخابات متهم کنند. چنین اتهاماتی به وضوح غلط است.» اوباما تصریح کرد: این استراتژی کهنه برای استفاده از تنش های قدیمی برای مقصر جلوه دادن دیگر کشورها، دیگر در ایران کارساز نیست. اوباما افزود: این (اعتراضات) درباره آمریکا یا غرب نیست، درباره مردم ایران است. درباره آینده آنها و فقط آنها هستند که انتخاب می کنند. وی همچنین گفت: «ولی در عین حال ما شاهد شرافت و شهامت مردم ایران برای باز کردن فضای جامعه خود هستیم. ما خشونت علیه شهروندان بی گناه را در هر نقطه جهان تاسف بار می دانیم.» اوباما افزود: آنانی که برای عدالت به پا می خیزند همیشه در سمت درست تاریخ ایستاده اند. اوباما تصریح کرد: پرسش های مهمی درباره انتخابات ریاست جمهوری ایران مطرح است و تاکید کرد انتظار نتیجه رویدادهای ایران می ماند. رئیس جمهوری آمریکا گفت: در نهایت، مهم ترین چیزی که برای دولتمردان ایران قابل توجه است، مشروعیت از منظر مردم خود است. اوباما افزود: مسیر مسالمت آمیزی وجود دارد که می تواند به ثبات، مشروعیت و خوشبختی برای مردم ایران بینجامد. امیدواریم که آن را انتخاب کنند.

قطع سرور دهها سایت خبری

از عصر روز سه شنبه شرکت آمریکایی ThePlanet با بهانه های واهی و استدلال هایی شبیه تحریم ایران، اقدام به قطع سرورهای بیش از دهها سایت خبری فارسی که عمدتاً منتقد دولت بودند کرده است. به گزارش تابناک، در همین راستا، شماری از سایت های خبری همچون: فردا نیوز، عصرایران، آینده نیوز، پارسینه، شفاف، امید، سایه نیوز، بورس نیوز، بولتن، همصدا، شیعه نیوز، پرس تی وی (بیروت)، کازرون نما، لاهیگ، پول نیوز، جرس نیوز، کمیاب نیوز، رویداد، ارم نیوز، بوشهر نیوز، آگاهی، ایبنا نیوز، سوتیتر، پیمان، البرز، ایونا، سینما، مذهب نیوز، بشری نیوز و نیز سایت شخصی دکتر محسن رضایی و ... از عصر روز سه شنبه غیر قابل دسترس شده و شکاف مهمی در روند اطلاع رسانی کشور پدید آمده است. شرکت پشتیبانی کننده فنی این سایت ها با استخدام وکیل در آمریکا و شکایت در حال پیگیری حقوقی و رفع مشکل است.

ایجاد شبکه کنترل اینترنت

روزنامه آمریکایی وال استریت ژورنال خبر داده دولت ایران با همکاری شرکت های اروپایی یکی از پیچیده ترین سامانه های سانسور در اینترنت را در جهان ایجاد کرده است. به گفته کارشناسان ایرانی و غیرایرانی ابعاد کنترل اینترنت به مراتب فراتر از مسدود کردن وبسایت ها و ایجاد محدودیت برای دسترسی به اینترنت است.

رسانه ها عامل قتل ندا آقا سلطان!!!

دو روزنامه حامی دولتی ایران مرگ دلخراش ندا آقا سلطان در اثر تیراندازی که فیلم و تصویر آن بازتاب



گسترده ای در رسانه های خارجی داشته را به عوامل خارجی مرتبط دانسته اند. روزنامه وطن نوشته «بی بی سی فارسی و صدای آمریکا در ادامه روند تشنج آفرینی در قالب انعکاس جهت دار اخبار وقایع اخیر در تهران از روز یکشنبه با مانور روی تصویر یکی از کشته شدگان حادثه اخیر مدعی هستند که این فرد توسط نیروهای انتظامی ایران کشته شده است این در حالی است که با بررسی گلوله های خارج شده از بدن برخی کشته شدگان حادثه اخیر مشخص شده است که فشنگ های به کار رفته متعلق به هیچ یک از سلاح های سازمانی ارگان های نظامی و امنیتی کشور نبوده و از خارج از مرزهای کشور به تهران فرستاده شده است. این در حالی است که منابع امنیتی تاکید کرده اند، در روزهای اخیر تعداد زیادی اسلحه گرم از مبادی مختلف وارد شهر تهران شده است به طوری که در برخی مناطق خاص سلاح گرم به راحتی و با نازل ترین قیمت در دسترس آشوبگران قرار دارد، اوایل هفته نیز ماموران نیروی انتظامی یک محموله حاوی ۳۰ قبضه اسلحه کمری را کشف کردند.» روزنامه جوان نوشت: خبرنگار بی بی سی، مستقر در تهران که اخیراً از ایران اخراج شده است، در اقدامی غیرانسانی با اجیر کردن یکی از اراندل و اوپاش و دادن مبلغی به وی، خواستار کشتن یک نفر برای تهیه فیلم مستند خود شد. روزنامه جوان به نقل از منابع آگاه نوشت: فیلمی که اخیراً از اصابت گلوله و کشته شدن دختر جوانی به نام ندا آقا سلطان در شبکه های مختلف خبری دنیا و اینترنت منتشر شده است ثمره این اقدام غیرانسانی خبرنگار شبکه بی بی سی در ایران است.

اشتراک هفته نامه

علاقه مندان به اشتراک و دریافت هفته نامه پرسشنامه زیر را تکمیل نموده و برای ما ارسال نمایند

Persian Weekly
Lord Business Centre,
2nd Floor
Unit 20, 665 North
Circular Road,
London NW2 7AX

نام خانوادگی:
نام:
آدرس:
کدپستی:
آدرس اینترنتی:
موبایل: شماره شروع اشتراک از:

مدت اشتراک: سه ماه ۲۴ £ ششماه ۴۲ £ یکسال ۶۰ £

لطفا فرم زیر را به همراه مبلغ مورد نظر به دفتر هفته نامه ارسال نمایید و به تمامی سوالات دقیق پاسخ دهید



Claim Management Ltd.

Claim Management Ltd.

آیا تصادف کرده اید
و فکر می کنید مقصر نیستید؟



Had an accident? NOT YOUR FAULT?

دریافت خسارت بیمه شخصی
تعویض اتومبیل جدید با اتومبیل تصادفی
دریافت درآمد شخصی در مدت بیکاری و تصادف
حمایت کردن از بالا نرفتن بیمه
دریافت خسارت در صورت هرگونه حادثه در محل کار یا خیابان

We can provide:

A replacement car/minicab
Repair or total loss value of your car
Personal injury compensation
Loss of earning
Protection of no claim bonus



020 83468 657

Fax: 02083468658 - 235 Regents Park Road Finchley N3 3LF



گزارش

گلوله در قلب ندای آزادی

احسان صادقیان
دانشجو از لندن

بنا به گزارش خبر نگار پرشین تظاهرات ایرانیان ساکن انگلستان در جلوی سفارت ایران در هفته گذشته نیز ادامه داشته است و روز یکشنبه بعد از ظهر از شدت بیشتری برخوردار بوده است. در تاریخ مذکور علاوه بر مردم عادی و دانشجویان، احزاب فعال ضد حکومت ایران نیز حضور داشتند و جمعیت پرتعدادی را تشکیل داده بودند. شعارهای متعددی که گروههای مختلف از میان تظاهرات کنندگان همزمان فریاد می زدند، نشان دهنده تفاوت موضعگیریهای آنان بود. وجه اشتراک همه گروههای تظاهرات کننده اما تصویر در خون غلطیدن ندا بود که بر سر دستها به گونه حسرت برانگیزی آزاد می نمود.

ندا آقا سلطان دانشجوی ۲۷ ساله رشته فلسفه بود که در طی تظاهراتهای اخیر با حضور خودش در خیابانها برای آزادی کشورش با مردمش همصدا بود. وی روز شنبه گذشته در حالی که از محل درگیریها نیز دور بوده است از ناحیه قلب مورد اصابت گلوله قرار می گیرد و در لحظه ای دنیا را تا همیشه برای تشنگان قدرت وامی گذارد. پیکر وی را پس از برداشت نمونه ای از استخوان ران، از پزشکی قانونی خارج از تهران تحویل می گیرند و یکشنبه بعد از ظهر در قسمتی از بهشت زهرا که برای او و همقطارانش از پیش تعیین شده بود به خاک می سپارند.

روز دوشنبه، بسیجیان و مسئولین مسجدی در خیابان شریعتی از برگزاری مراسم ختم این شهید جلوگیری به عمل آوردند تا به گفته خودشان از هرج و مرج ممانعت کنند. اما شاهدان عینی ابراز داشته اند که مردم در مسجدالرضا واقع در میدان نیلوفر برای بزرگداشت او تجمع کرده بودند که توسط نیروهای انتظامی از مسجد برون و متفرق شدند. از سوی دیگر صدا و سیما حکومت اسلامی ایران، گروههای تروریستی را عامل قتل ندا می داند و گزارش داده اند اسلحه ای که قلب او را هدف قرار داد به ایران قاچاق شده است. بنا به ادعای دولتمردان ایران عاملان قتل او دستگیر شده اند. این در حالی است که فیلمها و عکسهای گرفته شده در صحنه حادثه توسط مردم نشان می دهد که جز بسیجیان و لباس شخصیها، افراد مشکوک دیگری در صحنه نبوده اند. لازم به توضیح است، بنابه اعلامیه های حقوق بشر سازمان ملل و حتی قانون اساسی ایران، اعتراضات آرام حق قانونی مردم است. در صورت بروز آشوب و در صورت لزوم تیراندازی برای متفرق کردن اختشاش گران، نیروهای پلیس موظفند از گلوله های پلاستیکی برای هدف قرار دادن پاهای افراد استفاده کنند. کشته های تظاهراتهای اخیر ایران سندی بر نقض آشکار حقوق انسانی مردم است.

خانواده ندا همچنین متذکر شده اند هر تصویری از ندا همراه با هر نوع نماد یا پوستره های انتخاباتی کاندیداتوریها، غیر واقعی است. برای ندا فقط وطنش اهمیت داشت و در راه آن قدم بر می داشت. روحش شاد و راهش پر رهرو باد.



**گزارش تصویری
از تجمع معترضین
در مقابل سفارت
جمهوری اسلامی
ایران در لندن
جهت حمایت از
تظاهر کنندگان
ایران و قلب در
شمارش آرا**

عکس: عارف



موعد اجاره‌خانه است، از دوست‌شان پول دستی می‌گیرند.

۸ شب- استارست و یوتلست و چیزست‌های دیگر را سرچ می‌کنند تا از دست پارازیت خلاص شوند. هدف‌شان هم از تماشای «تفسیر خبر» و «خبر و بیشتر از خبر تلویزیون فارسی‌زبان بی‌بی‌سی» این است که توطئه انگلیس و آمریکا را از نزدیک پیگیری کنند.

۸:۳۰ شب- برنامه ۲۰:۳۰ را نگاه می‌کنند تا خودشان را در ویدئوهایی که نجف کامران‌زاده از «معدود اغتشاشگران و معترضین» پخش می‌کند پیدا کنند. دعا دعا می‌کنند که آقا ضرغامی و عوامل پشت صحنه، دور عکس آنها که در تجمعات دیده می‌شوند، دایره قرمز نکشد.

۹ شب- آشغال‌ها را می‌برند تا در سطل آشغال بیندازند. اما خیلی دقت می‌کنند تا دست‌شان نسوزد. ۱۰ شب- چراغ‌ها را خاموش می‌کنند و سرشان را از پنجره می‌برند بیرون.

۱۱ شب- با ماشین می‌روند و دوری در میدان سعادت‌آباد، خیابان جیحون، حوالی بیمارستان لولاگر و غیره می‌زنند و حاصل کار ارادل و اوپاش را می‌شمرند و با موبایل فیلمش را می‌گیرند.

۱۲ شب- به خاطر برخورد با جسم سخت، خوردن گازی که منجر به جاری شدن اشک آدمی می‌شود، شنیدن چیزهای دیگر، خودشان را به درمانگاه معرفی می‌کنند.

۱ شب- تا ۲ صبح- از دست یک موتورسوار که آنها را از بیمارستان به شیوه مسالمت‌آمیزی همراهی می‌کند، فرار می‌کنند.

۲ صبح- خودشان را به خانه می‌رسانند و سعی می‌کنند با خوردن دیازپام کمی استراحت کنند.

برنامه روزانه این شهر آشوب

پوریا عالمی

۳ صبح- تازه از ترافیک و شلوغ پلوغی‌ها خلاص شده‌اند و خودشان را به خانه می‌رسانند.

۴ تا ۷ صبح- می‌خوابند و به کارهای مربوطه می‌رسند.

۸ صبح- بیدار می‌شوند.

۸ صبح- نمی‌دانند سرکار بروند یا در خانه بمانند و سرکار نروند.

۸:۳۰ صبح- سرکار نرفتن را می‌گذارند برای یک روز دیگر و می‌روند سرکار.

۹ صبح تا ۱۲ ظهر- در اداره دنبال یک فیلترشکن که فیلتر نشده باشد، می‌گردند.

۱۲ تا ۱ ظهر- غذا می‌خورند.

۱ بعدازظهر- فیلم‌هایی را که با موبایل گرفته‌اند به این و اون ایمیل می‌کنند. در همین فاصله اسم‌شان را در گوگل سرچ می‌کنند ببینند کی‌ها به‌شان لینک داده‌اند.

۳ بعدازظهر- آماده پیاده‌روی بلندمدت می‌شوند.

۴ بعدازظهر- مشغول پیاده‌روی بلندمدت می‌شوند اما با فشار آب گرم، تجمع‌شان از هم پاشیده می‌شود.

۵ عصر- خودشان را به دوستان می‌رسانند.

۶ غروب- به صورت زخم و زیلی در راه خانه قدم برمی‌دارند.

۷ غروب- چون این چندروز پولی درنیآورده‌اند و



انسان ها ۱۲۰ ساله می شوند

موفقیت های دنیای دانش روز به روز رو به افزایش است و تمامی تلاش هایی که امروز برای توسعه فناوری و تحقق رویاهای بشری انجام می شود در حقیقت فراخوانی برای به چالش کشیدن انسان های دنیای آینده است. روبات های هوشمندی که قادرند به تنهایی مسائلی را درک کرده و بیاموزند، تحقق



رویای سفر انسان به مریخ، استفاده از انرژی پاک سبزتر از همیشه و طولانی کردن عمر انسان تا ۱۲۰ سالگی تنها بخشی از تلاش های دانشمندان است به طوری که بسیاری از چالش های علم که امروز غیرممکن به نظر می رسند بسیار نزدیک تر و دست یافتنی تر از آن چیزی هستند که تصور می شود. در حقیقت در سال های آینده بشریت کشفیات جدید و مهمی انجام خواهد داد و رویاهایی را محقق خواهد کرد که امروز دست نیافتنی به نظر می رسند. در این راستا مجله Focus Extra پیش بینی هایی را درخصوص آینده علم بشر ارائه کرده است. این مجله نوشته است: اکنون به نظر می رسد پیاده روی اولین انسان ها روی مریخ در کمتر از چند دهه تحقق یابد.

این سفر چندین ۱۰ میلیون کیلومتری به مدت چندین سال به طول خواهد انجامید و سرانجام خواهد توانست به سفرهای بین کهکشانی منجر شود. برای مثال انسان آینده خواهد توانست از کهکشان راه شیری به کهکشان همسایه (آندرومدا) سفر کند و این سفر را با سرعت نور (در حدود ۳۰۰ هزار کیلومتر بر ثانیه) انجام دهد. اما به هر حال برای طی کردن تنها مسیر رفت حداقل به دو میلیون و نیم سال زمینی زمان نیاز است. مجله Focus Extra در ادامه این مقاله می افزاید: یک گام دیگر در آینده، نگاه به توسعه فناوری های سبز برای تولید انرژی است، به طوری که چندی پیش اولین تلاش دانشمندان در ساخت شیشه های رنگی شفاف که نور خورشید را جمع کرده و به پیل های خورشیدی کوچکی هدایت می کند که روی چارچوب پنجره خانه ها نصب می شوند، آغاز شد. به اعتقاد محققان موسسه تکنولوژی ماساچوست (MIT) هزینه این فناوری نو کمتر از یک و نیم یورو بر وات است درحالی که هزینه نصب پیل های خورشیدی امروزی پنج یورو بر وات است. همچنین توربین های کوچکی که طول آنها تنها ۱۰ متر است و یک کیلووات انرژی الکتریکی تولید می کنند دومین گام در توسعه تامین انرژی های خانگی است.

از سویی دیگر برای تامین گرما دو راه حل ممکن ارائه شده که اولی ساخت مینی نیروگاه هایی با تولید انرژی ۱۰۰ کیلووات بر ساعت است که این انرژی را از زیست توده ها تولید می کند. دومین راه حل، نیروگاه های حرارتی زمینی است که با کمک یک لوله عمودی مدار بسته، آب زیرزمینی را پمپ کرده و دما را به ۳۵ تا ۴۰ درجه سانتیگراد می رساند. پیش بینی می شود در سال ۲۰۳۹ روبات های هوشمندی از راه می رسند که به تنهایی می توانند مسائل مختلف را بیاموزند. در حال حاضر روبات هایی ساخته شده اند که احساسات انسان را تشخیص می دهند و تصمیماتی اتخاذ می کنند. از دیگر روبات های دنیای پیشرفته، iCub است. iCub یک بچه روبات است که اگرچه کودک است اما ماموریت بسیار ویژه ای دارد. وظیفه این روبات آموختن، بزرگ شدن، تشخیص چهره ها و اشیا و سازگاری با محیط زیست است همانند یک کودک انسان که می آموزد و بزرگ می شود. این مجله پس از بررسی روبات ها به انسان رسیده و خاطرنشان کرده است طول عمر انسان می تواند به ۱۲۰ سال افزایش یابد. به تازگی بسیاری از مکانیسم های طول عمر کشف شده اند و بررسی بیشتر این مکانیسم ها به افزایش طول عمر انسان های نسل آینده منجر می شود. برای مثال چندی پیش ژنی با عنوان AT1A کشف شد که به طور متوسط می تواند ۳۰ درصد طول عمر انسان را افزایش دهد که این درصد با شرایط بهداشتی مناسب می تواند بهبود یابد. پیش بینی های کارشناسان نشان می دهد تا بیش از ۲۰ سال دیگر (در حدود سال ۲۰۳۲) علم پزشکی می تواند به طور کامل دشمن شماره یک خود یعنی سرطان را مغلوب کند به طوری که تحقیقات اخیر نشان می دهد پروتئین P21 که چرخه تکثیر سلول های توموری را کمتر می کند در صورتی که متوقف شود می تواند در توسعه مکانیسم های ترمیم DNA که در اثر سرطان تخریب شده است بسیار مفید باشد.

منبع: بی بی سی

روباهی که کفش می دزدد

در میان لنگه کفش های سرقتی انواع و اقسام لنگه کفش ها از کفش زنانه تا کفش ورزشی



دیده می شود. جنگلبانان آلمانی اعلام کردند: یک روباه در جنگل های غرب این کشور بیش از یکصد لنگه کفش به سرقت برد و همگی آنها را داخل لانه اش جاسازی کرد. به گزارش ایسنا سخنگوی پلیس منطقه «فورن» در غرب آلمان یادآور شد: جنگلبانان در جستجوی روزانه خود متوجه شدند، یک ماده روباه با سرقت ۱۱۰ تا ۱۲۰ لنگه کفش از مناطق اطراف این جنگل آنها را برای بازی توله هایش دزدیده و به داخل لانه خود برده است. این سخنگوی پلیس خاطرنشان کرد: در میان لنگه کفش های سرقتی انواع و اقسام لنگه کفش ها از کفش زنانه تا کفش ورزشی دیده می شود. این لنگه کفش ها همگی سالم بوده و تنها کثیف و گل آلود شده بودند. این اولین باری است که یک حیوان در آلمان دست به سرقت لوازم مربوط به انسان ها می زند.

سرقت مجسمه های ۵۰۰ ساله از موزه دولتی هند

ایسکانیوز؛ پلیس هند از به سرقت رفتن مجسمه هایی از الهه های قدیم هند از موزه دولتی این کشور در دو روز پایانی هفته اخیر خبر داد. به گزارش «ایسکانیوز» شش مجسمه از الهه های مختلف معبد هندو متعلق به قرن پانزدهم میلادی در زمان تعطیلی موزه ملی این کشور طی روزهای جمعه و شنبه به سرقت رفتند. پلیس هند با بیان این مطلب افزود: سارقان با شکستن قفل و در اصلی وارد موزه شده و مجسمه ها را به سرقت بردند که در این میان مجسمه های پانچالوکا که از پنج فلز متفاوت ساخته شده اند و قیمتی بالغ بر ۵۰۰ هزار روپیه داشته اند، از مهم ترین اشیای به سرقت رفته محسوب می شوند. پلیس گفت: موزه نگهبان نداشته و متصدی آن مثل همیشه پس از تعطیلی موزه در شامگاه روز پنجشنبه کلیدها را به اداره پلیس محلی تحویل داده است.

نیم میلیون روس، قربانیان سالانه الکل



براساس گزارشی که روز سه شنبه منتشر شد مشروبات الکلی هر ساله نیم میلیون تن را در روسیه می کشد و این مساله بر

امید به زندگی مردان تاثیر گذاشته است. به گزارش خبرگزاری فرانسه افراط در نوشیدن مشروبات الکلی موجب شده است امید به زندگی در روسیه از کشورهایمانند بنگلادش یا هندوراس پایین تر باشد. اتاق مدنی روسیه در سندی که خبرگزاری ریانووستی منتشر کرد، اعلام کرد: افراط در نوشیدن الکل هر سال موجب مرگ زود هنگام حدود ۵۰۰ هزار تن در روسیه می شود. تدوین کنندگان این گزارش خاطرنشان کردند: همه گیری الکلیسم در روسیه به این مساله منجر شده که مرگ و میر مردان آزاد سه برابر بالاتر از رده سنی مردانی باشد که در زندان به سر می برند. این گزارش افزود: افراط در مصرف مشروبات الکلی همچنین در شمار زیادی از جرائم مشاهده شده است. وی اعلام کرد: حدود ۸۰ درصد از قاتلان در زمان وقوع جرائم مست و حدود ۴۰ درصد از افرادی که خودکشی می کنند نیز مست هستند.

مدافع اماراتی؛ مک دونالد مانع راهیابی ما به جام جهانی شد

یکی از بازیکنان تیم ملی فوتبال امارات با نام «صالح عبید»، روز چهارشنبه گفت مصرف زیاد غذاهای فست فود توسط تیم ملی فوتبال این کشور، دلیل از دست دادن شانس صعود این تیم به جام جهانی بوده است، به گزارش آفتاب، انتقادات مدافع اماراتی پس از آن عنوان می شود که تیم ملی فوتبال امارات در تهران، با نتیجه یک بر صفر مقابل ایران شکست را پذیرا شد. «صالح عبید» می گوید: «می دانید ما برای ناهار و شام چه چیزی می خوریم؟ فکر می کنید چه نوع غذایی؟ ما غذاهای مک دونالد را مصرف می کنیم، همه غنیتم غذاهای مک دونالد را می خورند؛ که خوب نیست.» مک دونالد یکی از اسپانسرهای رسمی جام جهانی است.

خشونت ها در افغانستان ۴۰ درصد افزایش یافته

وزارت داخله (کشور) افغانستان می گوید در یک هفته گذشته، خشونت ها در این کشور تا ۴۰ درصد افزایش داشته است. خنیف اتمر وزیر داخله افغانستان که در یک کنفرانس خبری در کابل صحبت می کرد، گفت بیشتر خشونت ها، در کابل و برخی از مناطق جنوب و جنوب غربی این کشور رخ داده است. اتمر گفت در این خشونت ها در کل نزدیک به ۵۰ غیرنظامی کشته و حدود ۱۰۰ تن دیگر زخمی شده اند. به گفته اتمر علاوه بر غیرنظامیان، حدود ۱۸۰ تن از مخالفان مسلح دولت افغانستان نیز ظرف یک هفته گذشته کشته شده اند. وزارت داخله افغانستان در حالی از افزایش خشونت ها در این کشور خبر می دهد که ارگان های امنیتی، به شمول وزارت دفاع این کشور، در حال گسترش برنامه ها و عملیات نظامی خود در آستانه برگزاری انتخابات ریاست جمهوری و شوراهای ولایتی افغانستان هستند. وزارت دفاع افغانستان می گوید هنوز شماری از ولسوالی ها در جنوب افغانستان از سوی طالبان کنترل می شود و حاکمیت دولتی در این مناطق وجود ندارد. بازپس گیری این مناطق، از برنامه های اصلی وزارت دفاع افغانستان قبل از برگزاری انتخابات است تا ساکنان این مناطق بتوانند در انتخابات شرکت کنند.



صمد شکارچی

تلنگر

شوخی با مطبوعات ایران :

جرايد: برای دفن اموات باید یک میلیون تومان بپردازیم .
شکارچی : یعنی اگر نپردازیم ، مرده هایمان را گوربه گور می کنند!
جرايد: سرما و بارندگی قیمت میوه های شیراز را کاهش داد.
شکارچی : دمش گرم ، داره با دولت رقابت میکنه !
جرايد: اقتصاد شیرو گوشت فلج شده است .
شکارچی: این هم نتیجه نفرین فقر است !
جرايد: احمدی نژاد : اجازه بدهید مردم امریکا ازاد باشند.
شکارچی : ما اجازه می دهیم اما خودشان نمی خواهند، مردم امریکا را عرض می کنم !
جرايد: خاتمی نامزد نمی شود.
شکارچی: مگردست خودش است !
جرايد : از ساختمان وزارت کشور دود به هوا برخاست.
شکارچی : یعنی می فرمائید وزارت کشوری ها هم اهل دود و دم هستند !

طیب خوش اشتها

چنین گفت اردبیلی با حکیمی
که بودش او زیاران قدیمی

حکیم دارم ز تو امید درمان
مداورایم نما قربان تو جان

گرفت نبضش بکوشیدش به درمان
که آلامش بکاهد سهل و آسان

بگفتا بره ای لای پلو کن
و یا با زعفران مرغ و چلو کن

همه را میل نما آن قوت شاهی
و انکه قی بکن در یک سیاهی

بگفت بیمارنداری دوست من هش
بده حالا درست حرف مرا گوش

اگر فردی نماید این چنین رقی
خورم بنده قی اش را با دف ونی

صمد شکارچی

براون؛ چند هفته اخیر بدترین دوران زندگی سیاسی ام بود

گوردون براون با اذعان به اینکه حملات شخصی به وی در جریان تلاش های نافرجام برای عزلش او را ناراحت کرده، گفت احتمال دارد پس از ترک نخست وزیری به تدریس روی آورد. گوردون براون نخست وزیر انگلیس در اولین مصاحبه از زمان استعفای نمایندگان حزب کارگر در مجلس علیه وی، یکسری اطلاعات صریح و بی سابقه از دوران تصدی خود را در اختیار گاردین گذاشت که نشان می دهند چند هفته اخیر بدترین دوران زندگی سیاسی اش بوده است. نخست وزیر انگلیس برای اولین بار اعتراف کرد آرزو داشته نظام نظارت سخت تری روی سیستم بانکی اعمال می کرد ولی در عین حال اظهار داشت نمی خواست انگلیس خارج از جریان قرار بگیرد و تحت فشار سنگین برای رفع محدودیت بیشتر بوده است. نخست وزیر انگلیس در یک اذعان آشکار به انتقادات از نبود بصیرت در مرکز دولت گفت: متوجه شده ام که تمرکز روی طرح ریزی استراتژیک بسیار دشوار است به خصوص مادامی که شما مجبورید با رخداد های فوری مقابله کنید.



وی همچنین اذعان کرد درباره وام های پرداخت شده به افراد دارای سوءسابقه مالی در دوران تصدی اش در وزارت خزانه داری اطلاعات چندانی ندارد ولی گفت ماهیت جهانی بانکداری مدرن به این معنی است که چنین اقدامی ادامه پیدا خواهد کرد. از طرفی دیگر در پی ادامه رسوایی های مالی در دولت انگلیس، پلیس این کشور از بازرسی کیفی نمایندگان مجلس عوام پارلمان بر سر ادعاهای موجود در مورد سوءاستفاده آنها از بودجه عمومی خبر داد. اسکاتلندیارد اعلام کرد هیاتی از کارآگاهان و دادستان های ارشد تصمیم گرفته اند تحقیقات کاملی از «تعداد کمی» از نمایندگان و نجیب زادگان یا اعضای مجلس اعیان انجام دهند. انتظار می رود تمرکز این تحقیقات روی اتهامات مورد توجه سیاستمداران مبنی بر گمراهی عمدی مقام ها یا مطالبه بازپرداخت «وام های موهوم» باشد. یک سخنگوی پلیس متروپولیتن لندن گفت: پس از بررسی هیات ارزیابی مشترک پلیس متروپولیتن و سرویس پیگرد قانونی سلطنتی، پلیس تصمیم گرفته است بررسی سوءاستفاده ادعایی از هزینه ها را از سوی تعداد اندکی از نمایندگان و نجبا آغاز کند، ولی گوردون براون در واکنش به این اقدامات در نشست سران اتحادیه اروپا در بروکسل اعلام کرد این اقدام بخشی از سیستم قدیمی بوده و اصرار ورزید که به

«شفافیت حداکثری» در این رابطه متعهد است. وی در یک کنفرانس خبری گفت: ما با مشکلاتی روبه رو هستیم که از پیشنهادهای جدید برآمده است. موارد سیاه شده بخشی از سیستم قدیمی است. این با سیستم جدید ارتباطی ندارد. تغییراتی که ما در حال ایجاد آن هستیم، سیستم قدیمی را کنار می گذارد و یک سیستم جدید شفاف تر ایجاد خواهد شد.

نبرد آمریکا و پاکستان علیه طالبان وارد مرحله تازه ای شد

قتل رقیب رهبر طالبان پاکستان

گروه بین الملل: حمله روز سه شنبه هواپیماهای بدون سرنشین آمریکا به مراسم عزاداری یکی از اعضای به قتل رسیده طالبان در حواشی روستایی در ایالت وزیرستان جنوبی پاکستان ۶۰ کشتهبر جای گذاشت تا جنگ آمریکایی ها و ارتش پاکستان علیه افراطیون این کشور وارد مرحله تازه ای شود. به گزارش روزنامه آمریکایی نیویورک تایمز این حمله که خونبارترین و پرتلفات ترین عملیات ارتش آمریکا در پاکستان تلقی می شود در بخش ماکان صورت گرفته است. این حمله که بیستمین عملیات هواپیماهای بدون سرنشین آمریکا علیه اهدافی در خاک پاکستان طی سال جاری میلادی بود پس از حملات جنگنده های ارتش پاکستان علیه اماکن اختفای نیروهای وفادار به بیت الله محسود، از رهبران تحریک طالبان پاکستان انجام شد. ساعاتی قبل از این عملیات رسانه های پاکستانی از ترور قاضی زین الدین، از رهبران قبایلی وزیرستان جنوبی و رقیب محسود خبر دادند که این دو از حدود یک سال قبل به واسطه ترور عموی زین الدین توسط نیروهای محسود و قتل برادر محسود از سوی عوامل نزدیک به زین الدین رودرروی هم قرار گرفته بودند. مرگ زین الدین ضربه سختی به استراتژی ارتش پاکستان برای به خدمت گرفتن رهبران محلی علیه طالبان که با همکاری سازمان اطلاعات مرکزی آمریکا (سیا) در حال اجراست، وارد آورد. محسود با قتل زین الدین در واقع برای سایر رهبران قبایلی پیام فرستاد که در صورت صف آرای در مقابل او باید منتظر چنین سرنوشتی باشند.

بازگشت سفیر آمریکا به سوریه پس از ۴ سال

یک مقام بلندپایه کاخ سفید دیروز از تصمیم باراک اوباما، رئیس جمهور آمریکا برای بازگرداندن سفیر این کشور به دمشق، پایتخت سوریه خبر داد.

به گزارش خبرگزاری رویترز، وزارت خارجه آمریکا به عماد مصطفی، سفیر سوریه در واشنگتن اطلاع داده است اوباما قصد دارد مسوول جدیدی برای سفارت آمریکا که از سال ۲۰۰۵ بی سفیر است، منصوب و به دمشق اعزام کند. آمریکا پس از ترور رفیق حریری، نخست وزیر پیشین لبنان در سال ۲۰۰۵ سوریه را به دخالت در این حمله متهم کرد و سفیر خود را از دمشق فرا خواند.

فروش و نصب برنامه های جدید کامپیوتری

XP ویندوز ویستا، ویندوز

آنتی ویروس و فایروال، Microsoft Office

و انواع برنامه های

کاربردی و آموزشی دیگر

با قیمت مناسب در محل کار و منزل

۰۷ ۸۸ ۹۹ ۷۷ ۶۲۳

هفته نامه پرشین
از همکاری تعداد
محدودی دانشجوی
داوطلب جهت تهیه
گزارش استقبال می کند

۰۲۰۸۴۵۳۷۳۵۰



فائزه هاشمی رفسنجانی آزاد شد



اگر چه خبرگزاری فارس در خلال اعلام خبر آزادی فائزه هاشمی بر همان موضع پیشین پای فشرد و جزئیات بیشتری ارائه نکرد اما «آینده» به نقل از یک منبع آگاه نوشت بازداشت زنان خانواده هاشمی توسط ماموران یگان ویژه صورت گرفته و آنها پس از بازداشت با یک دستگاه خودرو وانت به یک قرارگاه منتقل شدند. پس از بازجویی از وی درباره تجمع خیابان آزادی در دوشنبه گذشته دستور آزادی وی صادر می شود. خبرگزاری فارس عنوان کرد چهار زن دیگر از نزدیکان هاشمی رفسنجانی قبل از فائزه هاشمی آزاد شده بودند اما «آینده» اعلام کرد: «ماموران امنیتی قصد داشتند سایر زنان دستگیر شده را پیش از او آزاد کنند که چهار زن دیگر اعلام می کنند تا زمان آزادی فائزه هاشمی ساعت شش یکشنبه و پس از ۲۴ ساعت بازداشت آزاد می شود. اخیراً رسانه های حامی دولت بخشی از انتقادهای خود را متوجه فرزندان رفسنجانی کرده اند. فائزه هاشمی حین مبارزات انتخاباتی اخیر از میرحسین موسوی حمایت کرد و در چند تجمع به نفع آقای موسوی سخن گفت. فائزه هاشمی در دور پنجم انتخابات مجلس شورای اسلامی دومین رای تهران را کسب کرد اما در انتخابات دور ششم که اصلاح طلبان مجلس را در کنترل خود داشتند، از راهیابی به مجلس باز ماند

در پاسخ به درخواست دبیرکل سازمان ملل

واکنش تند ایران به اظهارات بان کی مون

بان کی مون هفته گذشته در نامه بی خطاب به دولتمردان ایران از آنها درخواست کرد اختلافات خود را با یکدیگر از راه گفت و گو و ابزار حقوقی حل و فصل کنند.

اما این خواسته بان کی مون دبیرکل سازمان ملل متحد با واکنش وزارت خارجه روبه رو شد، همچنان که حسن قشقاوی سخنگوی وزارت خارجه پس از انتشار خواسته بان کی مون اظهارات وی را مداخله در ایران کرد. سخنگوی وزارت خارجه در واکنش به اظهارات بان کی مون دبیرکل سازمان ملل متحد درخصوص انتخابات ایران گفت: دبیرکل سازمان ملل تحت تاثیر جو منفی ایجادشده توسط برخی قدرت های یکجانبه گرا، حقایق انتخابات اخیر ریاست جمهوری در ایران را نادیده گرفته است. وی افزود: این موضع گیری در تناقض آشکار با وظایف دبیرکل سازمان ملل، قواعد پذیرفته شده بین المللی و دخالتی آشکار در امور داخلی جمهوری اسلامی ایران است.

عامل تیراندازی به ندا صالحی تحت تعقیب است

به گزارش خبرنگار هفته نامه پرشین طی روزهای اخیر در اکثر نشریات دنیا از مرگ دلخراش ندا آقا سلطان خبر دادند نشریات داخل ایران نیز با تمامی محدودیت های خبری کشته شدن ندا را به عوامل خارجی نسبت داده اند در همین راستا روزنامه اعتماد ملی آورده است که یک مقام آگاه از تعقیب عامل تیراندازی به ندا صالحی آقا سلطان خبر داد و گفت: مأموران نیروی انتظامی به سرخ‌هایی درباره عامل این تیراندازی دست یافته‌اند.

این مقام مسئول در گفت‌وگو با خبرنگار سیاسی خبرگزاری فارس با اشاره به سرخ‌هایی که از عامل تیراندازی، نوع اسلحه و گلوله و چگونگی شلیک به دست آمده، افزود: با تحقیقات به عمل آمده از طریق دوربین‌های حاضر در صحنه، اظهارات شهود، بررسی محل حادثه، شناسایی و بازجویی از افراد حاضر در صحنه و گزارش پزشکی قانونی، مشخص شده است فردی به وسیله یک اسلحه قاچاق به طرف تنی چند از حاضران در خیابان کارگر شمالی تیراندازی می‌کند که یکی از این گلوله‌ها از پشت به ندا صالحی اصابت می‌کند.

این مقام در ادامه افزود: تحقیقات نیروهای امنیتی و انتظامی برای کشف این ماجرا که آیا تیراندازی به سوی ندا صالحی به صورت کور یا هدفمند بوده، ادامه دارد.

عکس عجیب در دوروزنامه

در روزهای گذشته برخی روزنامه ها و سایت های تندرو تلاش زیادی کرده اند تا بر خلاف اظهارات مسوولان قضایی و پلیس، با چاپ عکس ها و تصاویری این گونه القا کنند که معترضان با اسلحه در مقابل نیروهای انتظامی قرار گرفته اند. روزنامه ... روز گذشته با چاپ عکسی از فردی که ظاهراً یک سلاح در دست دارد و انتخاب تیتراژ «این تروریست های حامی صداقت» این رویه را ادامه داده و در ابتدای گزارش خود، سعی در مرتبط جلوه دادن آن با طرفداران میرحسین موسوی داشت. در ابتدای گزارش مذکور آمده است: حامیان افراطی میرحسین موسوی که در کنار آنها عناصر گروهک های تروریستی و اراذل و اوباش مشاهده می شدند که به اموال عمومی خسارت وارد می کردند به تخریب و غارت مغازه ها، آتش زدن خودروهای مردم و بانک ها و حمله به عابران مبادرت کردند. در نتیجه اغتشاشات شبانه شب تهران تعدادی از عناصر تروریست



با استفاده از سلاح گرم، ۱۰ نفر را کشته و ۱۰۰ نفر را مجروح و مصدوم کردند.

این در حالی است که این روزها حتی صدای اعتراض علی لاریجانی، محمدرضا باهنر، مریم بهروزی و بسیاری دیگر از اصولگرایان نیز از عملکرد رسانه های عمومی در پیوند دادن اعتراضات آرام با برخی اقدامات غیر قابل تایید بلند شده است.

نکته جالب توجه عکس این روزنامه است. این عکس متعلق به فردی است که بر اساس تحقیقات خبرنگاران اعتماد، در خیابان فاطمی زندگی می کند. او در روزهای عادی نیز در خیابان راه رفته و به گفتن حرف های نامربوط می پردازد. اسلحه در دست او نیز یک مسلسل اسباب بازی است که حتی منبع عکس که یک خبرنگاری غربی است با عناوین toy gun از آن نام برده است.



در همین ارتباط دادستانی عمومی و انقلاب تهران در خصوص هویت فرد مسلح دستگیرشده در ناآرامی های شنبه تهران اطلاعیه صادر کرد.

دادستانی عمومی و انقلاب تهران در اطلاعیه ای با اشاره به چاپ تصویر فردی مسلح به اسلحه جنگی در بین آشوبگران روز گذشته ناآرامی های تهران در برخی خبرگزاری ها و اعلام اینکه این فرد مسلح دستگیر شده است، اعلام کرد: فرد مسلح دستگیرشده در ناآرامی های روز شنبه مربوط به تصویر مذکور نیست و در خصوص شناسایی هویت فردی که تصویر وی در خبرگزاری ها منعکس شده نیروهای امنیتی و اطلاعاتی در حال تحقیق و پیگیری هستند.

دادستانی تهران از همه مردم عزیز درخواست کرد: با عنایت به اینکه در ناآرامی های شب گذشته تعدادی از شهروندان گرامی توسط افراد آشوبگر و ناشناس با اسلحه به قتل رسیده اند چنانچه از ماهیت عکس اطلاعی دارند مراتب را به ستاد مرکزی دادرسی تهران یا سایر مراجع امنیتی و اطلاعاتی گزارش نمایند.

روزنامه... نیز نسخه اصلی عکس مذکور را در صفحه ۳ خود به چاپ رسانده که در آن یک زن با ماسک طبی، پشت سر فرد مذکور قرار دارد اما در عکس روزنامه وطن امروز این زن، حذف شده است. این روزنامه در توضیح عکس آورده است: رسانه های خارجی عکس فوق را از آشوب عصر شنبه تهران مخابره کرده اند. این فرد که حامل یک سلاح خودکار است در میان آشوبگران مشاهده می شود.

فروشی

مغازه A1 در منطقه
میداول رویروی مرکز
اسلامی
بفروش میرسد

۰۷۵۸۸۸۹۲۶۹۷

اجاره

یک آپارتمان
دو خوابه
میداول W9 جهت اجاره

۰۷۹۶۶۴۵۶۱۰۶

B.FORD

آیا شما امکان نصب دیش را در منزلتان ندارید؟

و حالا!

B.FORD در تمام انگلستان

در دسترس شما میباشد

با ۶۰ کانال ایرانی و ۹ کانال افغانی ۱۴۰ کانال انگلیسی

با ۱۳۰ فیلم و سریال ایرانی و خارجی به زبان فارسی

۱۶۰ سریال ایرانی که هر سریال بین ۵ تا ۳۰ قسمت می باشد

**بدون نصب دیش، سیم کشی و یا رسیور
قابل استفاده در تمام نقاط دنیا**

**کانال های آسوری، ارمنی، کردی،
ترکی و ده ها کانال دیگر**

اگر BBC
فارسی و VOA
را در سته لایت
نمی توانید
ببینید
در این Box
می توانید
مشاهده نمائید.

**کانال های شهرستان های ایران
بیش از ۸۰ سریال ایرانی
فیلم های ایرانی
و خارجی با زبان فارسی**



۰۷۹۴۶۰۰۷۲۵۰

ساعات کار ۹ صبح تا ۸/۳۰ شب

تأثیر تنش‌ها بر اقتصاد ایران

بی‌شک ناآرامی‌های ۱۰ روزه اخیر علاوه بر تمامی مسائل سیاسی چه داخلی و چه خارجی برای ایران تبعات اقتصادی زیادی نیز داشته است. برگزاری راهپیمایی‌ها چه آنها که اعتراض‌آمیز نسبت به نتایج انتخابات ریاست جمهوری بودند و چه آنهایی که در حمایت از انتخابات و به عنوان جشن برپا شدند، اثرات فراوانی چون زود تعطیل شدن بنگاه‌های اقتصادی یا ایجاد مانع برای انجام فعالیت‌های اقتصادی را در برداشته است. در این میان دولت از طرفی با افزایش شدید هزینه‌ها روبه‌رو شده که نتیجه تعطیلی‌های زودتر از موعد واحدها، ناکارآمدی بنگاه‌ها و ایراد خسارات ناشی از درگیری‌ها بوده و از طرف دیگر درآمدهای دولت نیز با کاهش مواجه شده است.



طبق اعلام سازمان مخابرات در روز پنجشنبه بیست و یکم خرداد ماه یعنی درست یک روز قبل از انتخابات ریاست جمهوری نزدیک به ۲۰۰ میلیون پیامک توسط مشترکین تلفن‌های همراه ارسال شده است. این میزان تبادل پیامک با توجه به قیمت هر پیامک که البته فارسی و انگلیسی آن یا اعتباری و غیراعتباری آن متفاوت است، خود درآمد بالایی (بیش از ۳ میلیارد تومان) برای این سازمان محسوب می‌شود. این نکته را نیز در نظر بگیرید که رقم به دست آمده تنها برای یک روز محاسبه شده است در حالی هم اکنون ۱۰ روز از قطع شدن این سرویس مخابراتی می‌گذرد. پس از آن نیز دولت با قطع کردن تلفن‌های همراه در بعدازظهرهای تهران خود باعث کاهش درآمد حاصل از تعرفه مکالمه شده که در این روزها بسیار زیادتر از هر وقت دیگری انجام می‌شود. دولت نهم که مدت حضور آن برای یک دوره دیگر نیز تمدید شده است با کمک رسانه ملی قصد دارند با کم اهمیت جلوه دادن و نپرداختن به ناآرامی‌های اخیر به سادگی از کنار آن بگذرند اما این رویکرد نیز تأثیری در کاهش زیان‌های اقتصادی آن نداشته است. در حالی که به دلیل جو سیاسی ملتهب و تشدید شده کنونی کمتر کارشناس اقتصادی وارد مباحث تأثیرات

منفی فضای کشور می‌شود فعالان اقتصادی در خارج از کشور از تحلیل این اوضاع ابایی ندارند. در تازه‌ترین این گزارش‌ها که خبرگزاری رویترز نیز به اختصار به آن پرداخته است، رئیس بانک مرکزی اروپا در گفت‌وگو با شبکه یک رادیویی اروپا اغتشاشات داخل ایران را باعث افزایش ریسک بازار مالی در دنیا عنوان کرد. ژان کلود تریشه در این گفت‌وگو اظهار کرد تنش‌های اخیر در ایران ریسک مقابل اقتصاد جهانی را افزایش داده و نیاز به تقویت سیستم مالی دنیا را بیشتر نمایان کرده است. رئیس بانک مرکزی اروپا همچنین این ناآرامی‌ها را باعث لطمه دیدن اعتماد سرمایه‌گذاران و سهامداران به بازارهای مالی و اوراق بهادار برشمرد.

وی معتقد است که این اتفاقات به علت این که اخیراً رخ داده هنوز بر اقتصاد بین‌الملل اثری نگذاشته اما به وضوح ریسک اقتصادی را در دنیا بالا برده است. تریشه تأثیر این درگیری‌ها را در بازار جهانی نفت بیش از بازار مالی خواند و گفت بررسی این تحولات در بازار نفت نیاز به تحلیل و بررسی گسترده‌تر دارد چون نه تنها بر ایران به عنوان یک صادرکننده عمده نفت که بر کل کشورهای منطقه خاورمیانه که همگی از جمله بزرگ‌ترین صادرکنندگان نفت هستند تأثیر می‌گذارد. رئیس کل بانک مرکزی در ادامه مصاحبه خود گفت ما ناگزیریم که با اینگونه ریسک‌ها در دنیا زندگی کنیم پس باید ثبات اقتصاد بین‌الملل و بازارهای مالی را با کمک وضع قوانین جدید در نهادهای اقتصادی چون گروه ۲۰ و نظارت‌های سخت‌گیرانه‌تر تقویت کنیم. تریشه البته در پایان مصاحبه خود اظهار کرد: نباید به دنبال دراماتیک کردن مسائل باشیم. ما در مقابل اینگونه اتفاقاتی که توجه زیادی را به خود جلب می‌کند باید تا حد امکان مسوولانه عمل کنیم و به تحکیم و تقویت ابزار و سیستم‌های مالی در اقتصاد بین‌الملل بپردازیم. علاوه بر این بنا به گزارشی که از شبکه سی‌ان‌ان پخش شد، تحلیلگر بازار بورس این شبکه افت شدید شاخص‌ها در کشورهای عربی را مرتبط با حوادث ایران دانست. این شبکه خصوصی که در ایالات متحده فعالیت می‌کند، رکود و سقوط در بازارهای سهام عربستان و دومی و کشورهای حاشیه خلیج فارس تا مصر در شمال آفریقا را نیز متأثر از ناآرامی‌های داخلی ایران دانست.

اگر چه خسارات اقتصادی تنش‌های موجود در جامعه سیاسی ایران بارزتر از هر زمان دیگری است هنوز دولت راه حل مناسبی برای آرام کردن فضای کشور با شیوه منطقی نیافته و التهابات هنوز آرام نگرفته است. تداوم تنش‌ها اثرات مخرب اقتصادی و هزینه‌های سنگینی برای بخش تولید و صادرات ایران به همراه خواهد داشت.

سونامی عربی، افت اروپایی

در بازارهای جهان در حالی که بورس‌های عربی را سونامی گرفته است ارزش سهام در بازار بورس لندن کاهش یافته است. به گزارش شبکه یورونیوز، شاخص فوتسی در بازار لندن امروز با ده صدم درصد کاهش به چهار هزار و دویست و سی و دو صدم واحد رسید. شاخص دکس آلمان با بیست و نه صدم درصد کاهش به چهار هزار و هفتصد و هفت و پانزده صدم واحد رسیده است. شاخص کک چهل بازار بورس پاریس با بیست و یک صدم درصد کاهش به سه هزار و صد و شانزده و هشتاد و دو صدم واحد رسیده است. شاخص اس‌اند‌پی با چهل و دو صدم درصد کاهش به هجده هزار و چهارصد و شصت و چهار و شش صدم واحد رسیده است.

شاخص ایکس‌با یازده صدم درصد رشد به نه هزار و سیصد و چهل و هشت و هفتاد صدم واحد رسیده است.

شاخص بل بیست با نود و دو صدم درصد رشد به هزار و نهصد و شصت و شش و چهل و سه صدم واحد رسیده است. شاخص پی‌اس‌ای با بیست و چهار صدم درصد کاهش به شش هزار و نهصد و شانزده و نود و سه صدم واحد رسیده است. امروز شاخص اروپایی یوروستوکس پنجاه با بیست و پنج صدم درصد کاهش به دو هزار و سیصد و پنجاه و سه و چهل و هشت صدم واحد رسیده است.

در بازار بورس آمریکا، امروز شاخص داو جونز با نوزده صدم درصد کاهش به هشت هزار و سیصد و بیست و دو و نود و یک صدم واحد رسید. شاخص نزدک با هفت صدم درصد کاهش به هزار و هفتصد و شصت و چهار و نود و دو صدم واحد رسیده است. در بازار بورس توکیو شاخص نیکی دویست و بیست و پنج با شش صدم درصد کاهش به نه هزار و پانصد و چهل و چهار و نه صدم واحد رسیده است. در بازار بورس شانگهای شاخص هنگ سنگ با چهل و شش صدم درصد رشد به هفده هزار و ششصد و هجده و هفتاد و شش صدم واحد رسیده است.

شاخص اس‌ام‌ای با بیست و یک صدم درصد رشد به پنج هزار و سیصد و بیست و یک و سی و یک صدم واحد و شاخص آر تی‌اس‌ای با دو و نود و چهار صدم درصد کاهش به نهصد و سی و دو و هفتاد و چهار صدم واحد رسیده است. به هر حال هم اکنون بورس‌های مهم عربی را سونامی ریزش فراگرفته است به طوری که شاخص سهام در بازار مالی عربستان سعودی در معاملات برای چهارمین روز متوالی بیش از ۱۲۹.۷۲ واحد کاهش یافته است. حجم خسارت‌های وارده به بازارهای مالی امارات متحده عربی نیز در از مرز ۱۵ میلیارد و ۶۰۰ میلیون درهم گذشته است که اینها حاکی از آن است که نوسان‌های قیمت نفت برای شرکت‌های نفتی در کنار بحران‌های مالی منجر به خسارت‌هایی بیش از آن چیزی است که سایر کشورها ناچار به پرداخت آن هستند.

به هر حال در پی خروج متوالی سرمایه‌گذاران خارجی از بازارهای مالی امارات طی هفته جاری، بورس‌های دومی و ابوظبی شاهد سقوط استثنایی شاخص‌ها و افزایش بی‌سابقه حجم خسارت‌های وارده به سرمایه‌گذاران بود. در معاملات بازار مالی دومی بیش از ۴۸۳ میلیون و ۲۷۰ هزار سهم به ارزش ۷۲۸ میلیون و ۵۲۰ هزار درهم معامله شد که شاخص سهام در این بورس بیش از ۱۱۴.۲۷ واحد کاهش یافت و ۱۸۳۹.۱ واحد رسیده است. همچنین بیش از ۹۱ میلیون سهم به ارزش ۲۹۱ میلیون و ۱۰۰ هزار درهم در بازار مالی ابوظبی دادوستد شد که شاخص سهام در این بورس بیش از ۳.۲۲ درصد کاهش یافت و شاخص کل سهام در بازار مالی ابوظبی به ۲۶۵۶ واحد رسیده است.

Licence Number: 12483751
صرافی در بیرمنگهام
خدمات ارزی و مسافرتی آارات

ارسال سریع ارز به تمام کشورهای دنیا
ایران، آمریکا، کانادا، امارات، افغانستان و پاکستان
چین، ترکیه آلمان و سایر کشورهای اروپایی

بدون کارمزد

مطمئن تر از هر جا
بزودی خدمات فروش انواع بلیط‌های خطوط هوایی به

ایران
و سایر کشورها

Tel: +44-121-7081118
mobile: +44-7929057133
FAX: +44-121-270 2393
ararat09@yahoo.co.uk

205 Kings Road, Tysele,
Birmingham B11 2AA

آخرین نرخ‌های ارز بانک مرکزی

نرخ ارز ۱۳۸۸/۰۲/۰۲		
USD	دلار آمریکا	۹,۹۲۵
GBP	پوند انگلیس	۱۶,۳۲۵
CHF	فرانک سوئیس	۹,۰۶۳
SEK	کرون سوئد	۱,۲۵۶
NOK	کرون نروژ	۱,۵۲۳
DKK	کرون دانمارک	۱,۸۶۳
AED	درهم امارات متحده عربی	۲,۷۰۳
KWD	دینار کویت	۳۴,۴۰۷
JPY100	یکصد ین ژاپن	۱۰,۳۳۲
HKD	دلار هنگ کنگ	نمودار
OMR	ریال عمان	۲۵,۸۰۷
CAD	دلار کانادا	۸,۵۹۹
ZAR	راند آفریقای جنوبی	۱,۲۳۰
QAR	ریال قطر	۲,۷۲۷
AUD	دلار استرالیا	۷,۹۳۶
SAR	ریال سعودی	۲,۶۴۷
BHD	دینار بحرین	۲۶,۳۲۷
SGD	دلار سنگاپور	۶,۸۱۲
CNY	یوان چین	۱,۴۵۳
MYR	رینگیت مالزی	۲,۸۰۹
EUR	یورو	۱۲,۸۶۶



صادرات ایران امسال بیش از ۴۲ میلیارد دلار کاهش می‌یابد

واحد اطلاعات اکونومیست در تازه‌ترین گزارش خود از کاهش بیش از ۴۲ میلیارد دلاری صادرات ایران در سال جاری خبر داد. واحد اطلاعات اقتصادی اکونومیست در گزارش ماه می ۲۰۰۹ خود صادرات ایران در سال گذشته را ۹۳ میلیارد و ۴۰۰ میلیون دلار برآورد و پیش‌بینی کرد که این شاخص در سال جاری با ۴۲ میلیارد و ۱۰۰ میلیون دلار کاهش به ۵۱ میلیارد و ۳۰۰ میلیون دلار برسد که کمترین میزان از سال ۸۳ بوده است. به اعتقاد اکونومیست در سال آتی صادرات کشور دوباره روند صعودی به خود خواهد گرفت و برای این شاخص رقم ۶۴ میلیارد و ۱۰۰ میلیون دلار ثبت خواهد شد. با افزایش چهار میلیارد و ۸۰۰ میلیون دلاری نسبت به سال ۸۹ ارزش صادرات ایران در سال ۱۳۹۰ معادل ۶۸ میلیارد و ۹۰۰ میلیون دلار خواهد بود که با ۹۰۰ میلیون دلار افزایش در سال ۱۳۹۱ به ۶۹ میلیارد و ۸۰۰ میلیون دلار خواهد رسید. همچنین عنوان شده است که در سال ۱۳۹۲ برای کشور صادرات ۸۱ میلیارد دلاری به ثبت خواهد رسید. این در حالی است که موسسه بیزینس مانیتر در گزارش سه ماهه دوم ۲۰۰۹ خود ارزش صادرات ایران در سال گذشته را ۹۸ میلیارد و ۶۰۰ میلیون دلار برآورد و اعلام کرده بود که این شاخص با ۲۳ میلیارد و ۱۰۰ میلیون دلار کاهش در سال جاری به ۷۵ میلیارد و ۵۰۰ میلیون دلار خواهد رسید. به اعتقاد کارشناسان این موسسه صادرات ایران در سال آینده با ثبت رقم ۸۹ میلیارد و ۶۰۰ میلیون دلار افزایش خوبی خواهد یافت و این روند طی سال‌های پس از آن نیز تداوم خواهد داشت به طوری که طی سال ۱۳۹۰ صادرات ۱۰۲ میلیارد و ۴۰۰ میلیون دلاری برای کشور به ثبت خواهد رسید. در سال ۱۳۹۱ افزایش ۱۷ میلیارد و ۲۰۰ میلیون دلاری، ارزش صادرات ایران را به ۱۱۹ میلیارد و ۶۰۰ میلیون دلار خواهد رساند که تداوم این روند منجر به ثبت رقم ۱۲۴ میلیارد و ۸۰۰ میلیون دلار برای این شاخص در سال ۱۳۹۲ خواهد شد. آمارهای منتشره نشان می‌دهند که ارزش صادرات ایران در سال ۱۳۹۲ در مقایسه با سال ۸۷ چیزی حدود ۲۶ میلیارد و ۲۰۰ میلیون دلار افزایش نشان می‌دهد.

گرانی قرار داشت. رئیس اتحادیه کشوری طلا و جواهر به هر حال با چشم‌پوشی از جریان‌ها در بازار داخل به عوامل خارجی بسنده کرده و با محافظه‌کاری بر این عقیده که کاهش قیمت‌های نفت جریان ثبات و تنزل را برای بازار داخل به همراه داشته خاطر نشان کرده است: دلیل امر این بود که دولت آمریکا دلار را تا حدودی تقویت کرد و سبب شد که قیمت طلا که سیر صعودی به خود گرفته و به بالای ۹۸۰ دلار رسیده بود، سیر نزولی پیدا کند و به ۹۳۴ دلار برسد. وی با اشاره به روند نزولی قیمت در بازارهای جهانی تصریح کرده است: نه تنها شاهد پایین آمدن قیمت داخلی نیستیم بلکه به طور جزئی افزایش قیمت هم دیده می‌شود. کشتی‌آرای با توجه به تعطیلی بورس‌ها طی دیروز و امروز گفته است: فردا با باز شدن بورس‌ها مشخص خواهد شد که قیمت طلا در چه وضعی قرار خواهد گرفت. اما در بازارهای ارز جهان در پی نگرانی سرمایه‌گذاران ارزش یورو نسبت به دلار کاهش یافته است. ارزش ارز واحد اروپا بعد از رشد در اواخر هفته گذشته، روز دوشنبه بار دیگر به خاطر نگرانی سرمایه‌گذاران نسبت به اوضاع در ایران کاهش یافته است. به گزارش آسوشیئد پرس در جریان معاملات روز دوشنبه در آلمان ارزش یورو نسبت به دلار آمریکا از ۳۹۵۸/۱ روز جمعه به ۳۸۵۵/۱ کاهش یافت. روخی موراماتسو، مدیر نمایندگی کومرتز بانک در توکیو گفته است: عدم اطمینان به آنچه رخ می‌دهد دائماً در حال رشد است و اشتباهی ریسک کردن را کاهش داده است. اما آمارهای بانک جهانی هم بر تغییرات در بازارهای جهان بی‌تاثیر نبوده است به طوری که پس از آنکه بانک جهانی اعلام کرده که رکود اقتصاد جهانی همچنان ناامیدکننده است و همزمان با تضعیف ۲/۹ درصدی اقتصاد جهانی و افت حدوداً ۱۰ درصدی تجارت بین‌الملل، کارشناسان بانک جهانی تصویر ناامیدکننده‌ای از رکود جهانی اقتصاد ترسیم کرده‌اند به طوری که گزارش روز دوشنبه بانک جهانی حاکی از آن است که در پی کاهش شدید سرمایه‌گذاری خارجی که حتی در سال جاری افت بیشتری خواهد داشت، بسیاری از کشورهای جهان لطامت سنگینی را متحمل شده‌اند. ارزش دلار در بازارهای جهان منفی شده و ارزهای اروپایی با شکل تازه‌ای از رشد ارزش مواجه هستند. در این گزارش پیش‌بینی شده است که اقتصاد جهانی تا سال ۲۰۱۰ رشد خود را از سر خواهد گرفت اما این گزارش تاکید کرده است این رشد حدود دو درصد در سال خواهد بود و تا سال ۲۰۱۰ به رشد ۲/۲ درصدی خواهد رسید.

افت قیمت در جهان، افزایش قیمت در ایران



در حالی که بازارهای جهانی با روند نزولی قیمت طلا روبه‌رو هستند، بازارهای داخلی ایران نه تنها شاهد کاهش قیمت‌ها نیست؛ بلکه به طور جزئی افزایش قیمت‌ها را تجربه می‌کند. محمد کشتی‌آرای، رئیس اتحادیه کشوری طلا و جواهر در این باره گفته است: در بازار داخلی جریان قیمت‌ها از هفته گذشته برعکس بازارهای جهانی، روزبه‌روز بالاتر و بالاتر رفته است. وی دلیل این امر را افزایش قیمت دلار در بازار داخلی، بالا رفتن تقاضا و خروج از رکود فصلی بازار ذکر و اظهار کرده است: این عوامل سبب شده که قیمت طلا افزایش یابد و تقاضا برای خرید طلا به ویژه سکه بالا برود. البته به عوامل ذکر شده از سوی این مقام اتحادیه باید درگیری‌ها و ناآرامی‌های داخلی را نیز اضافه کرد که دوباره طلا را به یک سرمایه‌گذاری امن تبدیل کرده است. کشتی‌آرای ادامه داده است: در هفته گذشته با توجه به ثابت ماندن و یا کاهش قیمت نفت در بازارهای جهانی و بهبود نسبی شاخص‌ها در اکثر بورس‌های جهان، نوسانات عمده‌ای در بورس‌ها اتفاق نیفتاد؛ به طوری که اوایل هفته هر اونس طلا که ۹۳۹ دلار بود در پایان هفته فقط پنج دلار کاهش داشت. البته این نظر مقام اتحادیه با حذف بخشی از واقعیت‌های حاکم در بازار و جامعه در حالی صورت می‌گیرد که طلا در طول هفته قبل نیز از همین روند گرانی بر خوردار بود و معاملات در بازار با ناامنی‌ها در جریان

خدمات ارزی و بازرگانی

راوندی

نامی مطمئن و آشنا

دفتر مرکزی لندن:

Tel: 020 7499 5455

Fax: 020 7629 2974

24 North Audley Street, London W1K 6WD
(Off the Oxford St.)

Under New Licence No: 12113380

jravandi@btconnect.com

Dubai:

Tel: (9714) - 22 72 765

Fax: (9714) - 22 77 920

ravandi@emirates.net.ae

مؤسسه حسابداری اویس مدبر (لندن)

عضو انجمن حسابداران انگلیس

Member of Association of Accounting Technicians
Registered at: Office of Fair Trading;
Credit Consumer Licensing, ICO

✓ ثبت حقوقی شرکتها و افراد حقیقی

Limited Companies, Sole, Partnership, LLP

✓ تهیه گزارشهای مالی و مالیاتی مورد تایید اداره مالیات

Tax, Account, VAT, CIS, PAYE

✓ تهیه برنامه های تجاری، انواع وامهای تجاری و مسکونی

Business Plans and Loans, Mortgages

✓ متخصص در بررسی و دفاع از دعاوی مالیاتی

Specialist Tax Investigations, Tax Planning

✓ خدمات ویژه برای دندانپزشکان: وام خرید کلینیک در مدت ۴۸ ساعت

NEW ADDRESS

Principal Accounting
Suite 7 Time House,
56B Crewys Road,
Golders Green, NW2 2AD

Tel: 0208 209 1919

Email: ovace@principalaccounting.co.uk,
Website: www.principalaccounting.co.uk

NEW ADDRESS

کارشکنی اماراتی‌ها

با وجود آنکه بیش از ۸۰ درصد حمل‌ونقل دریایی ایران به دومی انجام می‌شود ولی دولت امارات به طور رسمی زیر بار ایجاد دفاتر نمایندگی ما در این کشور نمی‌رود. به گفته عبدالحسین خدزی، عضو اتحادیه تعاونی‌های حمل و نقل دریایی، در حال حاضر راه‌اندازی دفاتر نمایندگی اتحادیه در کشورهای خلیج فارس بدون نتیجه باقی مانده است.

ماهیان خارجی کوچولو!

۸۰ درصد ماهی‌های زینتی از خارج از کشور وارد ایران می‌شود و ورود آنها به کشور علاوه بر ضرر به تولیدکننده به دلیل بیماری‌های مختلف و تلفات در حین حمل و نقل به کشور اصلاً صرفه اقتصادی ندارد. این در حالی است که سایت تولید ماهیان زینتی ورامین با ظرفیت ۲ میلیون قطعه در سال مجوز تولید دارد.

فروش شیر به ایران

واردات شیر از بلاروس نیز به فهرست بلندبالای وارداتی دولت محمود احمدی‌نژاد اضافه می‌شود. به تازگی رئیس پارلمان بلاروس به ایران آمده تا در دیدار با وزیر بازرگانی ایران، او را متقاعد به واردات محصولات لبنی این کشور از جمله شیر بلاروس کند. در حال حاضر، ایران تنها مقدار کمی پودر شیر از بلاروس وارد می‌کند.



دو، سه چیزی که در باره اش می دانم

مجله «سایت اند ساوند»، در عین حال، از شش فیلمساز نام آشنا از سرتاسر جهان خواسته است توضیح دهند موج نو برای آنها چه معنایی دارد. آنچه می خوانید پاسخ این چند فیلمساز است.

ژاک اودیبار

گزیده‌ای از فیلم‌شناسی: قهرمان خود ساخته (۱۹۹۵)، گوش‌هایت با من باشد (۲۰۰۱) (Read My Lips)، ضربانی که قلبم از قلم انداخت.

چهره‌های (بازیگران ناشناخته و جدید) فیلم‌ها که چهره‌های نسل جدید بودند فیلم‌ها را در ذهنم مجسم می‌کردم. فیلمسازان موج نو به من یاد دادند سینما نه یک مکتب بلکه یک میل است. سینما چیزی است که خود به خود پیش می‌آید همین و بس! هیچکس نه می‌تواند به شما بگوید چگونه فیلم بسازید و نه می‌تواند از قوانین برایتان حرف بزند و شما هم کارتان را با چهره‌های جدید انجام می‌دهید. آیا مناسب‌تر نیست به جای اینکه از دوربین صرفاً برای به تصویر کشیدن استفاده شود برای کشف باطن درونی (انسان‌ها) مورد استفاده قرار گیرد؟ آن‌هم از طریق کلوزآپ‌های رمزگشا و خیلی بزرگ آن فیلم‌هایی که من طرفدارشان هستم؟ فیلم‌های محبوب من از موج نو فیلم‌های گدار هستند؛ از «از نفس افتاده» تا «دسته جدا افتادگان» و «پی‌روی دیوانه». اما شخصاً دلبستگی خاصی به «یک زن یک زن است» دارم. مشخصاً از قاب‌بندی دقیق آن، انتخاب رنگ بی‌قاعده اما به دقت سنجیده‌اش به اندازه رویکرد «فرامدرنیستی» و در عین حال «فرا اصولی» آن خوشم می‌آید. این فیلم سرنوشت آرزوی مدرنیسم برای ساختن یک بستر بی‌آلایش را به نمایش می‌گذارد؛ بستری که گهگاه به شکل یک امر سرتاسر تصنعی در می‌آید که البته من عاشقش هستم! مشخص است که گدار احمق نیست و خودجوانگاری دائمی وی چیزی از هوشمندی ساختار فیلمش کم نمی‌کند. «یک زن یک زن است» فیلمی فوق‌العاده است. عاشق دودوزه‌بازی‌های خودپسندانه



(۲۰۰۵)

فیلمسازان موج نو به جهان پیرامون خود نگریستند و دریافتند امکاناتی که ابزارهای قدیمی برای نمایش جهان ارائه می‌کنند دیگر کارایی ندارند. به همین دلیل دست به خلق ابزارهای جدید زدند. یکباره زنان جوان (در فیلم‌ها) به زیبایی و جوانی حقیقی دست یافتند. به همین دلیل است که انسان باید به ابزارهایی که مورد استفاده آنهاست توجه کند.

کاترین بریا

گزیده‌ای از فیلم‌شناسی: عذرا (۱۹۹۸)، داستان عاشقانه (۱۹۹۹)، دختر چاق (۲۰۰۱)

در زمان موج نو بود که فهمیدم آدم می‌تواند جوان، ناشناخته و فیلمسازی غیر حرفه‌ای باشد و کماکان به فیلم ساختن ادامه دهد. همه کارگردان‌های موج نو کم‌وبیش برای «کایه دو سینما» می‌نوشتند اما چون دختری شهرستانی بودم چشمم به آن مجله نیفتاده بود. از روی اسم‌های (خوشایند و ساختارشکن) و

میان «آنا کارینا» و «ژان پل بلوندو» هستم؛ همچنین عاشق آزادی و شوق کارگردان در انتقال میان جاذبه بازی بازیگران و زیبایی سنجیده قاب‌بندی و رنگ‌های زنده آن دوران. روشن است که در آن زمان مسحور و مجذوب و متأثر از فیلم شده‌ام. همیشه گفته‌ام فیلم «بلوای شبانه / ۱۹۷۹» من یک بازسازی مخفیانه از «یک زن یک زن است» بود.

چارلز برنت

گزیده‌ای از فیلم‌شناسی: قاتل گوسفند (۱۹۷۷)، خوابیدن با خشم (۱۹۹۰)، سپر شیشه‌ای (۱۹۹۴)

زمانی که موج نو بخشی از عرصه سینما بود من در مدرسه سینمایی به سر می‌بردم. این جنبش موضوعی برای مطالعه به شمار می‌رفت. باید از «گدار» نام ببرم که همیشه نامش سر زبان‌ها بود. چیزی که من از این جنبش فهمیدم نوعی حس تجربه‌ورزی و لذت در فیلمسازی بود. موج نو جوی را به وجود آورد که شما هم خود را جزئی از آن به حساب می‌آوردید. موج نو شما را تحریک

می‌کرد تا دست به کار شوید و فیلمی بسازید. فیلمی که باعث شد من به فکر فیلمسازی بیافتم «سال گذشته در ماری‌بین باد» بود. «آلن رنه» [براساس فیلمنامه‌ای از آلن رب‌گریه] تمام تلاش خود را به کار بسته بود تا فیلمی مبهم بسازد. سرتاپای فیلم سبک بود. اگر در مدرسه سینمایی این فیلم را می‌فهمیدید معنی‌اش این بود که از امکانات لازم برای فیلمساز شدن بهره‌مند هستید. شخصاً هنوز هم یک فریم از آن را نمی‌فهمم. گدار به دلیل رویکرد شیطنت‌آمیزش دست‌یافتنی‌تر و معنادارتر بود. وی در میان موج نو هم مانند یک شورشی به نظر می‌آمد.

کلود شابرول

گزیده‌ای از فیلم‌شناسی: سرژ خوشگل (۱۹۵۹)، قصاب (۱۹۷۰)، جشن (۱۹۹۵)

در واقع من هرگز به موج نو اعتقاد نداشتم. یادم می‌آید در دهه ۱۹۵۰ مقاله‌ای نوشتم و گفتم «هیچ موجی مگر در دریا وجود ندارد». با گذشت زمان فکر می‌کنم شاهد وجود جنبشی هستم که اهمیت خود را حفظ کرده است. فیلم‌های موج نو با خام دستی‌زیادی ساخته شده‌اند. یادم می‌آید فیلم «تونی» به کارگردانی رنوآر که محصول سال ۱۹۳۵ است هم می‌توانسته است جز موج نو باشد. به گمان من فیلم‌های موج نو بیشتر در خیابان ساخته می‌شدند تا استودیو، شخصیت‌هایشان هم کمتر کهن‌الگویی بودند و دیالوگ‌هایشان صراحت بیشتری داشتند. چیزی ما را کنار هم جمع کرد نه آنچه به آن علاقه قطعی داشتیم بلکه چیزی بود که از آن بیزار بودیم. حتی تروفو و گدار با جر و بحث از هم جدا شدند. ما شبیه کهنه سربازان جنگ نیستیم که دور هم جمع می‌شوند و از گذشته صحبت می‌کنند. ما صرفاً دوست داریم همدیگر را ببینیم و غذای خوبی با هم بخوریم.

کریستوفر اونوره

گزیده‌ای از فیلم‌شناسی: مادرم (۲۰۰۴)، درون پاریس (۲۰۰۶)، آهنگ‌های عاشقانه (۲۰۰۷)

دو دستور «تمام تلاشت را صرف کن تا امیالت را با ابزارهای هماهنگ کنی» و «از تنوع نترس» برگرفته از «بیانیه حقوق و وظایف سینما» نوشته شده به دست موج نو برای من حکم دو شعاری دارند که سرلوحه زندگی‌ام قرار گرفته‌اند.

«لولای» به کارگردانی ژاک دمی یکی از بهترین فیلم‌های جهان و البته قطعاً یکی از بهترین فیلم‌های موج نو است که «پی‌روی دیوانه» هم شباهت‌هایی با آن دارد. دمی و گدار یک فرد هستند؛ انگیزه و سودای مشترکی هم در سر دارند: تلفیق یک فرهنگ مردم‌پسند و محبوب با یک هنر سطح بالا. سینمای فرانسه هرگز به اندازه دهه ۱۹۶۰ جاه‌طلبی و شیوع نداشته است. موج نو دوران طلایی، امپراتوری و بهشت گمشده ماست. در قرن نوزدهم هوگو، بالزاک، استاندال و فلور بود وجود داشتند و در قرن بیستم تروفو، دمی، گدار و رومر. مقداری غرور ملی برای هر قرن چندان هم چیز بدی نیست.

هو شیائو شین

گزیده‌ای از فیلم‌شناسی: زمانی برای زندگی و زمانی برای مردن (۱۹۸۵)، شهر غمگین (۱۹۸۹)، سه دوران (۲۰۰۵)

فیلمی که بیشتر از همه دوستش دارم «از نفس افتاده» است که آن را درست قبل از فیلمبرداری «پسرهای اهل فرنکوی / ۱۹۸۳» تماشا کردم. واکنش کاملاً مثبتی نسبت به نحوه استفاده از جامپ کات در فیلم نشان دادم که سرشار از انرژی، سرزندگی و بداعت و جوانی فزاینده بود. چنین چیزی را در هیچ نوع سینمای دیگری در آن دوران پیدا نمی‌کنید. بعدها شنیدم که گدار فیلم کافی در هر حلقه‌نداشته و مجبور بوده است وقتی بازیگرها در وسط یک صحنه مشغول نقش‌آفرینی بوده‌اند کات بدهد. وی از آنها می‌خواستسته حرکت نکنند و تا حلقه را عوض می‌کنند سر جایشان بمانند. بعد هم از همانجا که توقف کرده بودند ادامه می‌دادند. این اتفاق باعث شده است در زمان تدوین تصاویر پرش پیدا کنند اما گدار اهمیتی نداده است. کاری که وی انجام داده کاملاً درخشان است. این تمهید تاثیر عمیقی بر ایده‌های تدوینی من در تمام فیلم‌های من گذاشت.

در تجارت لج و لجبازی نباید کرد!

چاپ آگهی در هفته نامه پرشین از همه جا با صرفه تر است

۰۲۰۸۴۵۳۷۳۵-۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵



SAMYANI EXCHANGE

صرافی سمیانی

صراف قدیمی و مجاز لندن

نقل و انتقال ارز به ایران
و سایر کشورهای جهان

شماره ثبت: 12286789

020 8332 9030

020 8286 1226

078 2886 0459

219 Lower Mortlake Road,
Richmond, Surrey TW9 2LN



موسسه حسابداری

فاطمی

کلیه امور حسابداری و مالیاتی VAT, PAYE

ثبت حقوقی شرکتها، تهیه گزارشهای مالی،

آماده کردن اظهارنامه های مالیاتی (TAX RETURN)

تهیه برنامه های تجاری BUSINESS PLAN

اخذ انواع وامهای مسکونی، تجاری و تسهیلات
بازرگانی.

تلفن: 020 8962 3400

فکس: 020 89623 440

موبایل: 079 5622 3876

7 Westmoreland House, Scrubs Lane

London, NW10 6RE

web: www.capitalaccountants.co.uk

e-mail: info@capitalaccountants.co.uk

دیوید فینچر نسخه سینمایی فیس بوک را می سازد

شبکه اجتماعی «فیس بوک» که در عرصه جامعه آزاد
اطلاعاتی آوازه یی جهانگیر یافته، با تصمیمی که دیوید



فینچر مشهور گرفته، سینمایی می شود. نام این فیلم
را «شبکه اجتماعی» نهاده اند و آنچنان که از اسمش
هویداست روند شکل گیری این غول مجازی را به تصویر
خواهد کشید. کمپانی کلمبیا پیکچرز مذاکره های نهایی را
با فینچر کرده و فیلمساز هالیوودی بر آن است ساخت
«شبکه اجتماعی» را اواخر امسال میلادی شروع کند. این
خبر را ایسنا به نقل از «ورایتی» سایت معتبر سینمایی
منتشر کرده و در آن از «آرون سورکین» به عنوان
نویسنده این فیلم خبر داده است. وایتی در توضیح
موضوع فیلم این جمله کوتاه را آورده است: «این فیلم
به راه اندازی و توسعه شبکه «فیس بوک» در سال ۲۰۰۴
توسط چند دانشجوی دانشگاه هاروارد خواهد پرداخت.»
دیوید فینچر سال گذشته «مورد عجیب بنجامین باتن»
را ساخت و با این فیلم در اسکار ۲۰۰۹ نامزد جایزه
بهترین کارگردان شد. فینچر میان سینمایی ها هواداران
بسیاری دارد. این موضوع و در کنار آن محبوبیت بسیار
بالای شبکه اجتماعی و مجازی فیس بوک احتمالاً افراد
بسیاری را به سینما خواهد کشاند. نام اصلی فیس
بوک در ابتدا «TheFaceBook» بود و توسط مارک
زوکربک که دانشجوی دانشگاه هاروارد بود، توسعه
یافت. محل توسعه فیس بوک دانشگاه هاروارد بود و در
ابتدا استفاده کنندگان آن محدود به دانشجویان دانشگاه
هاروارد می شد. چندی بعد و با سرعت باور نکردنی
پای فیس بوک به دیگر دانشگاه های عمده امریکا باز شد.
پس از آن دانش آموزان دبیرستانی امریکا هم توانستند
از امکانات فوق العاده این شبکه اجتماعی استفاده کنند و
کمی بعد تر هر فرد بالای ۱۳ سال دنیا هم امکان این را
یافت تا به فیس بوک بپیوندد و عقاید خود را با دیگران
به اشتراک بگذارد. همه اینها با تلاش مارک زوکربک
تحقق یافت. او دانشگاه هاروارد را رها کرد تا رویای
فیس بوکی خود را به حقیقت برساند و فیس بوک را
تبدیل به چهارمین سایت پر ترافیک دنیا با ۲۰۰ میلیون
کاربر فعال کند. دومین facebook.com به مبلغ ۲۰۰
هزار دلار خریداری شد. توضیحاتی که دانشنامه معتبر
اینترنتی ویکی پدیا منتشر کرده، نشان می دهد فیس بوک
با وجود داشتن محبوبیت بالا و کاربران میلیونی در
سراسر دنیا با مشکلاتی نیز مواجه بوده است. ویکی پدیا
می نویسد: «فیس بوک در سال های اخیر با مسائلی نیز
مواجه شده است. این سایت در کشورهای مثل سوریه
و ایران فیلتر شد اگرچه ایران پس از مدتی فیس بوک
را رفع فیلتر کرد. استفاده از این شبکه اجتماعی البته
در بسیاری از ادارات و محل های کار ممنوع شد تا از
اتلاف وقت کارمندان کاربر این سایت جلوگیری شود.»
مطابق آخرین آمار غیر رسمی منتشر شده، کشور ایران
از لحاظ تعداد کاربر فیس بوک در دنیا مقام چهارم را
دارد. این سایت چند هفته مانده به برگزاری انتخابات
ریاست جمهوری فیلتر شد و دو روز مانده به برگزاری
انتخابات رفع فیلتر شد. البته با توجه به شرایط اجتماعی
پیش آمده پس از انتخابات، دولت ایران ترجیح داد فیس
بوک را دوباره فیلتر کند.

«شوالیه تاریکی» جنجالی ترین فیلم سال ۲۰۰۸

فیلم «شوالیه تاریکی» در صدر فهرست جنجالی ترین فیلم
های سال ۲۰۰۸ قرار گرفت. انجمن فیلم بریتانیا روز گذشته
در گزارشی اعلام کرد فیلم «شوالیه تاریکی» ساخته کریستوفر
نولان به علت تعدد صحنه های خشونت آمیز و تاثر آور،
بیشترین تعداد شکایات را طی سال گذشته داشته است. «شوالیه
تاریکی» که سال گذشته توانست دومین فیلم پرفروش تاریخ
سینمای جهان نام بگیرد، ۳۶۴ مورد از مجموع ۵۸۳ شکایت
مطرح شده به انجمن فیلم بریتانیا را به خود اختصاص داد.
صحنه ابتدایی این فیلم که خمپاره یی در دهان یکی از شخصیت
های فیلم منفجر می شود و صحنه پایانی فیلم که چشم یک نفر
با مداد بیرون آورده می شود، از جمله خشن ترین صحنه های
فیلم «شوالیه تاریکی» یاد شده اند. به گزارش روزنامه دیلی میل،
رتبه دوم جنجالی ترین فیلم های سال ۲۰۰۸، «با زوهان کاری
نداشته باش» است. همچنین فیلم «دوجس» با بازی کایرا نایتلی
در رتبه سوم قرار دارد

کمک برای پناهندگان

آنجلینا جولی ستاره هالیوودی و «سفیر حسن نیت» سازمان
ملل متحد در امور پناهندگان، با ساخت فیلم کوتاهی درخواست
کمک کرد. جولی که برای کمک به پناهندگان به کشورهای
زیادی از جمله افغانستان و پاکستان سفر کرده است؛ در فیلم
کوتاهش که هنوز نامش اعلام نشده به تجربه حضورش در
کمپ پناهندگان برمه می پردازد.

«بتمن» فعلاً بر نمی گردد

سازندگان فیلم «بتمن» از احتمال عدم ساخت فیلم «بتمن ۳» سال
۲۰۱۳ خبر دادند. زمزمه هایی درباره عدم بازگشت «بتمن ۳» تا
سال ۲۰۱۳ به گوش می رسد و البته گفته می شود که «کریستوفر
نولان» دیگر این فیلم را کارگردانی نخواهد کرد. هنوز درباره
داستان «بتمن» جدید، خبری در دست نیست.

«در چشم باد» روی آنتن

مجموعه تلویزیونی «در چشم باد» به کارگردانی «مسعود
جعفری جوزانی» از این هفته روزهای جمعه روی آنتن شبکه
یک سیما می رود. با پایان یافتن مجموعه تلویزیونی «یوسف
پیامبر»، پخش سریال «در چشم باد» از جمعه ۵ تیر ماه ساعت
۲۲ روی آنتن شبکه یک سیما خواهد رفت.

«ایوان ابله» تولستوی بر پرده سینماهای جهان

فیلم سینمایی «ایوان ابله» بر اساس داستانی از لئو تولستوی و
به کارگردانی یکی از نوادگان وی آماده نمایش شد. به گزارش
ایبنا این فیلم را «آناستازیا تولستوی» از نوادگان این نویسنده
شهر روسی کارگردانی کرده است.

این فیلم که نخستین اقتباس سینمایی از این داستان تولستوی
به حساب می آید، در حالی صورت می گیرد که آناستازیا پیش
از این تجربه ساخت فیلم بلند سینمایی را ندارد. لئو نیکلایویچ
تولستوی نویسنده و فعال سیاسی اجتماعی روس از نظر
بسیاری از منتقدان بزرگ ترین نویسنده تاریخ ادبیات است و
رمان آنکارینیای او در پایان سال ۲۰۰۰ به عنوان برترین اثر
ادبیات داستانی قرن برگزیده شد.

رمان های «جنگ و صلح» و «آنا کارنینا» جایگاه او را در
بالترین رده ادبیات داستانی جهان تثبیت کرده اند. لئو نیکلایویچ
تولستوی به اندازه یی در کشورش مشهور و محبوب است
که اخیراً سکه طلای یادبودی به احترام وی ضرب شده است.
علاوه بر این تاکنون بیش از صد فیلم و مجموعه تلویزیونی با
اقتباس از آثار تولستوی ساخته شده اند. در این فیلم بازیگرانی
چون «مایکل گمبون»، «لیلا گری» و «تاویس براون» بازی کرده
اند.



و نشان بدهند که سازهای سنتی ایران اگر در دست نوازندگان کنجین اصول ابتدایی را همیشه مد نظر دارند.»



اسیر عشق این خاکم

قلم تراش

تردیدمکن سپیده سرخواهد زد
خواب از سرما دوباره پرخواهد زد

بازوی عدالتی دگر می آید
تیپا به بساط زور و زر خواهد زد

یکشنبه شب گذشته در تالار «کدوگان هال» کنسرت زیبایی به نوازندگی گروه مستان و خوانندگی همای بروی سن رفت که وصف حال هنرمندانه ای بود از آنچه بر ایران می گذرد و شاید همیشه تاریخ می گذشته است. هاله نور سبزرنگی که زینت بخش صحنه بود، همدردی هنرمندان را با مردم نشان می داد. این کنسرت با نظم و هماهنگی از سوی شرکت آهنگ برگزار شده بود و با اشعار پر معنی و موسیقی پر شور، شب پر سوز و گدازی را برای تماشاگران رقم زد. در ابتدای برنامه نوازندگان این آثار خود را که برای برگزاری با مشکلاتی نیز همراه بوده اند، به هموطنان خود تقدیم کردند.

استفاده از کنایه و استعاره در اشعار فارسی، گذشته از افزودن زیبایی شعر، آن را عمیق و پر مغز نیز کرده است. چنین پیچ و خمها در زبان فارسی، خود ایرانی ها را هم افراد باریک بین و نازک اندیش پرورده است. شاید علت این اندازه استفاده از تمثیل در زبان فارسی، وجود استبداد و خفقانهای سیاسی طی تاریخ ایران باشد که همواره بیان صریح را مانع شده است و حتی گاهی به تظاهر هم دامن زده است. «مستان» به معنای آدمهای مست باید از اشعار مولانا برآمده و در بردارنده معانی عرفانی باشد. گروه مستان نیز با شکل و شمایل عارفانه بر صحنه حاضر شدند و اشعاری خواندند که در اصول زیربنایی ادیان تردید می کرد. هم از این رو کلامشان بر جان و دل پر خون مردم مذهب گزیده می نشست:

پروردگار مست که مست از شراب شد
کار از همان دقیقه اول خراب شد
صد نقشه کشید که با عشق سر کند
اما آن نقشه های قشنگش بر آب شد

تکنوازیهای بسیار زیبایی در این برنامه صورت گرفت که طی آن نوازنده ها سعی می کردند از تمام قابلیت های ساز استفاده کنند

در انتها نیز آواز کوتاهی در تجلیل شهدای اخیر جمهوریت و تصنیف «ایران سرای من» گونه های تماشاگران را خیس و قلبهایشان را یکپارچه کرد. جای تأسف بسیار دارد که در چنین اجتماعات فرهنگی برخاسته از دل مردم، دیپلماتهای ایرانی و خانواده هایشان حضوری ندارند؛ همانگونه که مردم در مناسبت های برپا شده از سوی سفارت غایب هستند.

من آن بیچاره خاشاکم برادر
اسیر عشق این خاکم برادر
اگر با خون من می گردد آباد
فدای میهن پاکم برادر
بخواب آهسته ایی یار شهیدم
که من همچون تو غمناکم برادر

خراب و پیرهن چاکم برادر
اسیر عشق این خاکم برادر
من آن بیچاره خاشاکم برادر

برای مشاهده عکهای این برنامه به وب سایت
www.persianweekly.co.uk مراجعه نمایید

حرفه ای قرار بگیرد، کم از سازهای شناخته شده غربی ندارند. در آن میان نوازندگی نی و ضرب بسیار چشم گیر بود. نی نواز گروه با هنرمندی صدای نت را درون نی انعکاس می داد و توانسته بود با اجرای تکتتها ریتمگونه ای را ایجاد کند. این تکنیک را اخیراً با فلوت انجام می دهند اما آگاهی از تفاوت نی با فلوت ارزش هنرنمایی نوازنده نی را نمایان می کند. در نیمه دوم کنسرت، فضای تالار بیشتر در تب و تاب شرایط کنونی کشور بود.

حالا که با شراب غم از یاد ما نرفت
ساقی به جام خالی من شوکران بریز

در مدت تنفس بین برنامه، بعضی از تماشاگران هنرشناس ایرادهایی وارد دانستند و از جمله گفتند پاساژهای ضرب گروه را از ریتم می انداخت یا مثلاً شعرهای انتخاب شده در ملودی خواننده سخته ایجاد می کرد. سرپرست گروه نیز طی مصاحبه ای در دفاع از تلاش گروهشان افزود «در موسیقی سنتی، پایه ریتم ضرب نیست بلکه غالباً خواننده است یا که می تواند هر یک از سازهای دیگر باشد. سخته های ایجاد شده در شعر هم جزئی از شیوه اجرا بود و برای تأکید بر ابیات خاص صورت می گرفت. گذشته از این نوازنده های ما حرفه ای هستند و فکر می

مدرسه اندیشه



XANTHE GRESHAM

شهرزاد قصه گو

با هنر جادونی خود بچه های اندیشه را به دنیای افسانه ای شاهنامه می برد.
شما نیز می توانید با فرزندان خود در این سفر همراه ما باشید.

ورودی مجانی

قصه گوئی

نمایش

نقاشی و طراحی

محل برنامه
Trinity Church
Golders
90 Hoford Road
Golders Green
NW11 8EG

Tel: 07846 508 534
Email:
Info@andishehschool.org.uk
Website:
www.andishehschool.org.uk

تاریخ: هفده ۲۷
ژوئن ۲۰۰۹

شروع برنامه:
۴:۳۰ بعدازظهر

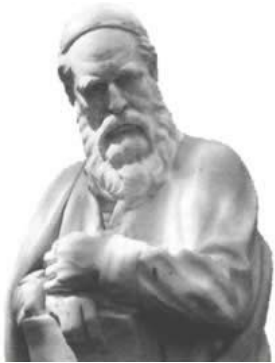
شاهنامه
فردوسی





فلسفه ایرانی در آلمان

استاد اسلام‌شناسی و فلسفه دانشگاه ماکسیمیلیان مونیخ در دیدار با سید روح‌الله حسینی، وابسته فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در برلین، از ترجمه کتاب‌های حکمت متعالیه، ملاصدرا و شهاب‌الدین سهروردی به زبان آلمانی خبر داد. در این دیدار پروفیسور رولاند پیچ، استاد اسلام‌شناسی و فلسفه دانشگاه ماکسیمیلیان مونیخ، درباره افرادی که علاقه‌مند به درک رابطه «اسلام» با «مدرنیته» در جهان فعلی‌اند، اظهار داشت: باید در مرحله اول به این امر توجه داشته باشند که «اسلام» چیست و از «جهان مدرن» چه



استنباطی می‌شود. بنای مذهب اسلام بر اساس «وحی الهی» پایه گذاری شده است. به عبارت دیگر، مذهب اسلام نشأت گرفته از وحی مبتنی بر حقایق الهی است. در حالی که «جهان مدرن» ساختاری است که نه بر اساس وحی الهی، بلکه توسط انسان شکل گرفته است که منشاء و سرچشمه آن پیشتر در عصر «روشنفکری» در اروپا قابل مشاهده است. در این دیدار مقرر شد پروفیسور «رولاند پیچ» علاوه بر مشارکت بیشتر در تقویت علمی فصلنامه فرهنگی - پژوهشی «اشپکتروم ایران»، ترجمه دو کتاب «حکمت متعالیه و ملاصدرا» تألیف سید محمد خامنه‌ای، رئیس بنیاد حکمت اسلامی صدرا و نیز کتاب «حکمت الاشراق» اثر شهاب‌الدین سهروردی به زبان آلمانی را در طی سال جاری برای چاپ و انتشار به پایان رساند.

ترجمه این کتاب در جریان ملاقات پروفیسور رولاند پیچ، استاد اسلام‌شناسی و فلسفه دانشگاه ماکسیمیلیان مونیخ با سید محمد خامنه‌ای، رئیس بنیاد حکمت اسلامی صدرا، در حاشیه همایش «زیبایی‌شناسی‌دین» در تهران مطرح و پیشنهاد شد. پروفیسور رولاند پیچ از شخصیت‌های صاحب‌نام آلمانی و دارای تحصیلات دانشگاهی در رشته‌های فلسفه، الهیات (مسیحیت)، شرق‌شناسی و زبان و ادبیات اسلاوی در دانشگاه‌های آلمان و ایتالیا است. وی اکنون رئیس انجمن «یاکوب و بومه» در آلمان، عضو هیات مشاوران موسسه بین‌المللی «یاکوب و بومه» در گورلیتس، عضو انجمن علمی «چوچنکو» در نیویورک و لمبرگ، عضو رسمی آکادمی علمی - هنری علوم عرفانی مونیخ، عضو انجمن «محمی‌الدین عربی» اکسفورد، عضو موسسه آلمانی «مشرق زمین» در هایدلبرگ و نیز عضو هیات مشاورین «آکادمی اسلامی آلمان» است.

گاتام و سه جایزه بهترین فیلمبرداری، تدوین و کارگردانی از جشنواره ساندنس برده و «مادر ساری» هم جایزه بهترین مستند کوتاه جشنواره سان فرانسیسکو را برای لانگی به ارمغان آورده است.

اریک لاسیتیس - سیاتل تایمز: چه شد به ایران رفتید؟ - جیمز لانگی - تهران: دوست دارم خودم در جریان اتفاقی‌هایی قرار بگیرم که در دنیا می‌افتد و قضاوتم را بر اساس تجربه مستقیم بنا کنم. سفر و زندگی در کشورهای و مناطقی چون روسیه، عراق، نوار غزه و ایران به من اجازه می‌دهد از نزدیک شاهد برخی مسائل جهان باشم و فیلم ساختن هم باعث می‌شود تجربه‌هایم را با روشی آسان با دیگران قسمت کنم. از دوران کودکی وقتی درباره ایران در دایره‌المعارف قدیمی مادرم درباره این کشور خواندم، دوست داشتم به ایران سفر کنم و امروز اینجا هستم.

نخستین بار کی به ایران رفتید و مهم‌ترین تغییری که نسبت به ذهنیت خود در آن یافتید چه بود؟

- فکر می‌کنم مهم‌ترین تغییری که از زمان نخستین حضور من در سال ۲۰۰۷ در ایران تا امروز رخ داده، احیای علاقه مشارکت جوانان ایرانی در زندگی سیاسی کشورشان بوده است. در همان نگاه اول احساس کردم ایرانی‌ها بیشتر به زندگی شخصی‌شان علاقه دارند تا زندگی عمومی. اما در آستانه انتخابات این نگاه تغییر کرد و جوانان به شدت به تعیین سرنوشت سیاسی خود علاقه نشان دادند. بیشترین و مهم‌ترین سوء برداشت دوستان آمریکایی شما از ایران و مردم آن چیست؟ کدام تعریف شما از ایران آنها را شگفت‌زده‌تر می‌کند؟

- بسیاری از آمریکایی‌ها احتمالاً از دیدن زندگی روزانه ایرانی‌ها شگفت‌زده می‌شوند. جدا از نوع پوشش مردم و نشانه‌هایی که به شما یادآوری می‌کند در ایران هستید، زندگی در اینجا هیچ تفاوتی با دیگر کشورها ندارد. سوء تفاهم نوع نگاه ایرانی‌ها به غرب هم به هیچ‌وجه درست نیست.

ضمن اینکه بعید است شما مردمی گرمتر، میهمان‌نازتر و با دستبختی بهتر از ایرانی‌ها پیدا کنید. تمایل مردم ایران به داشتن رابطه خوب با سایر نقاط دنیا هم مثال زدن است.

کی به تهران رسیدید و موضوع فیلمی که می‌سازید درباره چیست؟

- نخستین‌بار فوریه ۲۰۰۷ به ایران آمدم و یکسال اینجا زندگی کردم. در سفر اخیر از اکتبر ۲۰۰۸ به ایران آمدم و تمام این مدت را کم‌وبیش اینجا بودم. دارم درباره دبیرستانی در روستای پل مازندران در حاشیه خزر فیلم می‌سازم. در جریان انتخابات اجازه گرفتم انتخابات را در تهران و پل به تصویر بکشم. روز جمعه آغاز رای‌گیری را در پل فیلمبرداری کردم و بعد برای ادامه کار به تهران آمدم و عصر روز انتخابات را در تهران پشت سر گذاشتم.

است. وال استریت ژورنال که روزنامه‌ای اقتصادی است اشاره‌ای هم به فاکتورهای تغییردهنده هنر ایران طی دو، سه سال اخیر دارد؛ فاکتورهایی از قبیل رشد قیمت آثار ایرانی‌ها در بازارهای هنری جهان. این روزنامه از فروش بالای آثار هنرمندانی چون شیرین نشاط و فرهاد مشیری و نیز شکل‌گیری و فعالیت گالری‌هایی چون



«آران» به عنوان نتایج شکوفایی هنر ایران یاد می‌کند. بخش دیگر تحلیل‌های وال استریت ژورنال به اتفاقات اخیر ایران و انتخاب مجدد محمود احمدی‌نژاد در انتخابات ریاست‌جمهوری اشاره دارد. شرایط بعد از انتخابات ریاست‌جمهوری باعث شده که هنرمندان فعالیت در استودیوها و آتلیه‌هایشان را متوقف کنند و در عوض در خیابان‌ها شاهد اعتراض‌ها به انتخابات اخیر باشند. اما از اینها که بگذریم، برپایی نمایشگاه «درون و برون ایران» فارغ از پراکندگی جغرافیایی هنرمندان شرکت‌کننده در آن (هنرمندان ایرانی سراسر جهان در آن شرکت دارند) حرکتی جدی در عرصه بین‌المللی برای هنر معاصر ایران به حساب می‌آید. این نمایشگاه تا ۲۹ سپتامبر ادامه دارد.

جوانان ایرانی به شدت دنبال تعیین سرنوشت سیاسی خود هستند

جیمز لانگی که برای ساختن مستندی درباره دبیرستانی در روستایی در مازندران در ایران بسر می‌برد، در گفت‌وگو با نشریه سیاتل تایمز از دلایل حضور خود در ایران و تجربه‌های تازه‌اش می‌گوید.



به گزارش مهر، مستندساز نامزد اسکار و خالق فیلم‌های «نوار غزه» و «عراق تکه‌تکه‌شده» در گفت‌وگوی مکتوب خود با اریک لاسیتیس خبرنگار روزنامه سیاتل تایمز قرار گرفتن در متن ماجراها و درک مستقیم حقایق را دلایل اصلی خود از سفر به ایران ذکر می‌کند و می‌گوید دوست ندارد حقیقت را از زبان دیگران بشنود. لانگی چهارم ژانویه ۱۹۷۲ در اورگون آمریکا به دنیا آمد و سال ۱۹۹۴ برای کارگردانی مستند «پرتره پسری با سگ» برنده اسکار دانشجویی شد. او برای ساختن مستند نامزد اسکار «عراق تکه‌تکه‌شده» دو سال در عراق پس از جنگ زندگی کرد و سال ۲۰۰۷ به عضویت آکادمی علوم و هنرهای سینمایی آمریکا درآمد.

لانگی دو سال در یک شهر صنعتی در شمال سیبری زندگی کرده و به زبان روسی کاملاً تسلط دارد. او در جریان انتفاضه دوم حدود ۱۰۰ روز در غزه بود و مستند «نوار غزه» را در آن دوران ساخت. دیگر فیلم او مستند ۲۱ دقیقه‌ای «مادر ساری» است که سال ۲۰۰۸ نامزد اسکار بهترین مستند کوتاه شد.

«عراق تکه‌تکه‌شده» هوگو طلایی جشنواره فیلم شیکاگو، جایزه داوران جشنواره مستند فول فریم، جایزه بهترین مستند جوانین

تصویر یک ایران دیگر

نمایشگاه درون و برون ایران (Iran Inside Out) در موزه چلسی نیویورک - همانطور که پیش‌بینی می‌شد - استقبال خوب رسانه‌های آمریکا را در پی داشت. این نمایشگاه که از پنجم ژوئن (۱۴ خردادماه) میزبان آثار ۵۰ هنرمند معاصر ایرانی شده، به یکی از رخداد‌های مهم هنر ایران در خارج از ایران تبدیل شده است. نام‌هایی چون شیرین نشاط، رضا درخشانی، فریده لاشایی، گلناز فتحی، نیکزاد نجومی، فرهاد مشیری، پرستو فروهر، بیتا فیاضی، باربد گلشیری، سارا رهبر و... از جمله شرکت‌کنندگان این نمایشگاه مهم هستند.

روزنامه وال استریت ژورنال روز ۱۹ ژوئن در مقاله‌ای به قلم کلی کرو به این نمایشگاه پرداخت و آن را سلف‌پرتزهای معترض از ایران امروز قلمداد کرد. همانطور که نویسنده وال استریت ژورنال هم متذکر می‌شود، این نمایشگاه تصویر جدیدی از هنر معاصر ایران ارائه می‌دهد؛ تصویری که نسلی جدید از هنرمندان عمدتاً ساکن ایران، آن را شکل می‌دهند. این تصویر جدید که بعضاً رگه‌هایی از اعتراض هم در آن نهفته است، منتقدان و هنرمندان دیگر کشورهای جهان را مجذوب خود کرده است.

برای مثال عکس‌های نیوشا توکلین در این نمایشگاه بازگوکننده زندگی روزمره این روزها در تهران است. نیکی (نیکزاد نجومی) که هم‌اکنون در بروکلین زندگی می‌کند در فیکورهای خود شرایط سیاسی و اجتماعی سال‌های گذشته را به تصویر کشیده است یا مهدی فرهادیان نقاشی‌هایی ارائه کرده که در آنها محدودیت‌های زنان ایرانی در ورود به استادیوم‌های فوتبال به تصویر کشیده شده

۴ نوبت VAT
۱۲ نوبت Payroll
و Tax Return

فقط ۶۰۰ پوند

Registration fee for the first year £100

Half Qualified Management Accountant

۰۲۰۸ ۹۰۵ ۳۷۶۷
۰۷۷۶۸۲۸۲۴۴۸

درباره ایوان کلیما، نویسنده‌ی چک‌تبار

شرمسارم از شروعی که تمام نشد

دموکراسی مثل پتو است. اگر آن را تا زیر چانه‌ات بالا بکشی پاهایت بیرون می‌ماند.

جان آپدایک (رمان کودتا)
ترجمه: علیرضا کیوانی‌نژاد

نگاه مترجم: بیهقی، بزرگمرد ادبیات و تاریخ ایران که اگر چیزی به نام نثر پارسی امروز باقی مانده، ماندگی نیست جز زحمات بی‌دریغ او، در مانا اثر سترگش به نام تاریخ بیهقی درباره اسکندر جمله‌ای هوشمندانه دارد: اسکندر مردی بود مُحْتال و گریز. و مراد از این جمله همانا کیاست اسکندر بود در مواجهه با دو پادشاه ایران و هند. در ادبیات جهان اما نویسندگان معدودی را می‌توان برشمرد که زیرک باشند و اتفاقاً همین زیرکی جان آنها را به مخاطره نیندازد. چراکه ادبیات وادی‌الکویری است که ستایش آب چاه را بر نمی‌تابد و از این رو نویسنده ترجیح می‌دهد زکات خود را بیشتر در حوزه کلام به کار بندد تا حفظ جان و این، شروع مرثیه‌ای است در رثای نویسندگانی که اینقدر محتال نبوده‌اند. از جمهوری چک در اروپای شرقی که حرف می‌زنیم نام نویسنده‌ای - میلان کوندرا - در ذهن شکل می‌گیرد که راه نشو و نما بر دیگر رقبا می‌بندد و همین سبب می‌شود گاه فکر کنیم این کشور دیگر نویسنده بزرگی در قواره او ندارد و اتفاقاً زلت در همین است. چراکه نویسنده‌ای در این کشور مغفول واقع شده که میلان کوندرا درباره‌اش می‌گوید: «با وجود او، دیگر نیازی به نوشتن نیست.» و کوندرا از کدامین نویسنده با چنین تأکیدی حرف می‌زند؟ بی‌شک او کسی نیست جز «ایوان کلیما». کلیمایی که ملغمه‌ای از درد و رنج است و بعدها برایش سانسور هم تجویز کردند تا تحیر نکند از حذف ۱۱۰ صفحه از رمانی که هرگز به ناشر اجازه چاپ آن را نداد. کلیما درباره تأثیر سانسور می‌گوید: «اگر ذره‌ای در علم کشاورزی مطالعه کرده باشید در می‌یابید که هرس، سبزی مجدد در پی دارد. آفتکش بعد از یک دوره دیگر کارایی ندارد و باید راهکاری دیگر جست. سانسور هم همین است. وقتی ادبیات را به هر طریق از مخاطبش دور کنید، چون غریزه کودک برای استمداد از مادر، عطش خواستن را دو چندان می‌کند و همین نقطه افول ستاره کسانی است که به این مقوله ایمان ندارند.»

کلیما را در کشورش مردی آزاداندیش می‌دانند که نخواست به هیچ روی زیر بار کوتاه‌فکری رود. او معتقد است انسان زمانی تکامل می‌یابد که به بارور شدن اندیشه دیگران کمک کند: «در اردوگاه بود که یاد گرفتم تنها به فکر جان خودم نباشم. پدرم می‌گفت بالشت را با دیگران تقسیم کن تا آنها هم رویایشان را با تو تقسیم کنند. من تلاش کردم این کار را انجام دهم تا دیگر سرافکنده نباشم. ادبیات، تراوش رویای من است، آن را با دیگران تقسیم کردم تا آنها هم رویایشان را با من تقسیم کنند. ای‌کاش رویای آنها، آزادی باشد.» این مطلب دربرگیرنده مروری است بر زندگی این نویسنده و نمایشنامه‌نویس مطرح چک‌تبار و البته بخشی از یک گفت‌وگوی بلند که بی‌شک یکی از کامل‌ترین مصاحبه‌های او نیز به شمار می‌رود. عینک بزرگی دارد با صورتی رنگ پریده که انگار سایه روزهای زجرش است در اردوگاهی که همراه برادر و پدر و مادرش در کنار بازماندگان یهود روز را به شب رسانده بود. البته روز و شب گاه جاییشان را با هم عوض نمی‌کنند و شب، اصراری بر رفتن ندارد. می‌خندد اما نه، خنده را روی لبش جراحی کرده‌اند. مجله گاراناتا اولین داستان‌های این نویسنده را چاپ کرد تا پیش از پیش تأکید کند آنچه از کلیما خوانده نشده است، طیره عقل است.

ایوان کلیما متولد ۱۴ سپتامبر ۱۹۲۱ در پراگ جمهوری چک است. او یکی از اعضای قابل تانی حزب کمونیست به شمار می‌رفت و پس از حمله نیروهای نازی به چکسلواکی سابق در ۱۹۳۸ راهی آلمان شد تا در اردوگاه آوارگان جنگی روزگار سپری کند. در ۱۹۴۵ با کمک ارتش سرخ آزاد شد اما مدت‌ها خبری از پدر، مادر و برادرش به دست نیاورد اما این آزادی کسروی شده چندان که باید در ذهن او نقش به شادی نیست چون رنج و اندوهش را از بابت همان روزها در داستانی نوشت که در مجله گاراناتا چاپ شد: دوران کودکی‌ام در تریزین.

کلیما اما نوشتن را از همان داستان کوتاه شروع کرد چراکه اعتقاد داشت «آزادی تنها در لوای نوشتن میسر است» و این مساله را تا پایان روزهای زندگی‌اش تکرار می‌کند. کلیما نوشتن را امری فراتر از سرگرمی و عشق می‌داند و حتی سانسور هم او را از پای درنیاورده است. کلیما درباره این روند گفته بود: «آنچه تحیر مرا در پی دارد برخورد توتالیتریست‌ها با مقوله نوشتن است. آنها از این می‌ترسند که حتی در پس به تصویر کشیدن یک صحنه عاشقانه نمادی از انحطاط سیاسی نهفته باشد؛ منظوم منحن شدن از خط فکری آنهاست. ادبیات چیزی جز تفکر در وجوه زندگی انسان نیست و چطور

می‌توان با این تعریف اذعان داشت دموکراسی باشد اما ادبیات، هرگز.»

کلیما بارها به خاطر نوشته‌هایش سرزنش شد و حتی می‌گفتند نباید از کلماتی مانند «جنبش» استفاده کند چراکه معنی تاریکی دارد. شاید از این روی بود که او در رمان «در انتظار تاریکی» در انتظار روشنایی» در صحنه‌ای می‌گوید: «... اگر چه تعدادشان کم بود اما هوای هم را داشتند...» و بعدها گفته بود این جمله را چنین نوشته بود: «اگرچه عده‌شان کم بود اما پشت به پشت هم، متحد بودند...» در ۱۹۶۸ نیروهای کمونیستی بار دیگر آن نویسنده را مورد آزار قرار دادند و از او خواستند آثارش را پیش از چاپ به اداره بررسی آثار بفرستد. در این سال‌ها نام و نشانی از این نویسنده وجود نداشت چراکه عمده آثارش با قیچی سانسور تکه‌تکه شده بود اما در ۱۹۸۹ پس از فروپاشی شوروی سابق بود که رمان «عشق و آشغال» او در هزاران نسخه دست به دست چرخید و نام او را طنین‌انداز کرد.

گفت‌وگو با بی‌بی‌سی

این نویسنده در ۱۹۹۳ گفت‌وگویی با رادیو ۳ بی‌بی‌سی انجام داد. او در این گفت و شنود مبسوط به بسیاری از سوالات که پیشتر پاسخی برایشان وجود نداشت، با دقت جواب داد. آنچه در پی می‌آید بخشی از این گفت‌وگو است:

چطور از دوران کودکی‌ات نوشتنی و چطور به آن دوران فکر کردی در حالی که چندان هم خوشایند نبود؟

در واقع آنچه مرا به نوشتن اولین نوشته‌هایم که عمدتاً شعر بود رهنمون ساخت، مادرم بود. او اولین قربانی فشارهای نظامی و حکومتی بود. اولین اشعارم را برای او نوشتم. اولین مقاله‌هایم را در همان تریزین نوشته بودم و بعداً در مجلات بچه‌ها مقالات دیگری با عنوان «کریسمس در اردوگاه» نوشتم. اما آنچه مرا نویسنده کرد - قبل از این که ۱۴ ساله شوم - توجه به اشعار شاعری بزرگ بود به نام «ارپن» که آثارش در ترانه‌های محلی چک هم وجود دارد. او از همان زمان نسبت به اعمال فشار علیه مردم اعتراض داشت و بلوغ فکری را تنها در گرو نوشتن آزاداندیشانه می‌دانست.

یادت هست چطور آزاد شدی؟ بله. فقط یادم است نجات یافتیم. این هم به خاطر پدرم بود. او عضو گروهی از فعالان سیاسی بود و وقتی او را گرفتند، مرا آزاد کردند.

بارها به این مساله اشاره کرده بودید که در اردوگاه یک رمان از دیکنز را بارها و بارها خوانده بودید. چرا؟

دلیلش ساده است. چون یک رمان بیشتر در آن اردوگاه وجود نداشت و من مجبور بودم بخوانم و چون چیزی نداشتیم، به این رمان دلخوش بودم. یک کتاب دیگر هم داشتیم به نام «بچه‌های کاپیتان گرنت» که این دو را چون جانم مراقبت می‌کردم و صفحاتش را بارها و بارها می‌خواندم تا اوقاتم را به بطالت نگذرانده باشم.

چطور فهمیدید زندگی برای شما که در دوران کمونیست می‌نوشتید سخت‌تر خواهد شد، شمای که زمانی عضوی این حزب بودید، آنها با شما برخورد هم کردند و باز هم نوشتید.

به خاطر فعالیت‌های پدرم نمی‌توانستم فوراً به نوشتن روی بیاورم. در واقع من در سال ۱۹۴۸ دانشجو بودم و نوشتن را برای مجلات و روزنامه‌ها ادامه می‌دادم. در دوران استالین من اولین داستان‌های کوتاها را نوشتم چون نمی‌خواستیم بیش از این در حصار خفقان گیر

کرده باشیم و بعدها کتاب دیگری نوشتیم که بیشتر داستان‌های مربوط به سال‌های ۵۶ تا ۵۸ بود.

چرا آن زمان آثارتان منتشر نشد؟

بسیاری از همفکران من آثاری داشتند که آن زمان منتشر نشد. بابت این کار باید شرمسار باشم. شرمسار از «شروعی» که «تمام» نشد!

در حرف‌هایتان اشاره دارید به زمانی که در لندن اقامت داشتید. به دهه ۷۰ برمی‌گردد. چرا اینقدر به این تاریخ اشاره دارید؟ به خاطر لندن؟

نه خیلی. بگذارید اینگونه توضیح دهم که آن زمان، فکر و ذهنم پیش خانواده‌ای بود که پیش من نبودند: همسرم، بچه‌هایم و برادرم و والدینم. همسر و بچه‌هایم در سوئیس بودند به همراه پدر و مادرم و برادرم در بریستول بود و من در لندن تدریس می‌کردم و پدرم هم، حتماً اشاره کردم، در یک کارخانه کار می‌کرد. این پراکندگی، ذهنم را آشفته کرده بود و نمی‌گذاشت بیش از هر زمان دیگری بنویسم. وقتی خانواده‌ام را بعد از نجات از آن اردوگاه پیدا کردم تا مدت‌ها گیج بودم برای اینکه ترس، کماکان حاجب بود و این سایه شوم، نمی‌گذاشت راحت به روزهای دیگر فکر کنیم. من در لندن آزاد بودم هر جا که می‌خواهم بروم و در عین حال به این مساله فکر کنم که شهروندی هستم چک‌تبار. می‌توانستم خرید کنم و به این مساله بیندیشم که آزادی هم می‌تواند شکل دیگری داشته باشد.

دادگاه هامبورگ به شکایت علیه اشیگل رسیدگی می‌کند

شهر هامبورگ روز گذشته شاهد برگزاری جلسه رسیدگی به شکایت انتشارات «روولت» از نشریه اشیگل بود. به گزارش ایبنا به نقل از خبرگزاری آلمان، قاضی این پرونده بدون صدور حکم، از طرفین این درگیری خواست مشکل خود را به شکلی مسالمت آمیز حل کنند. «میشائیل پرلس» قاضی این پرونده در دادگاه این دعوا را یک مورد خاص برشمرد که نمی‌توان آن را یک مساله قضایی دانست. دعوی این ناشر با مجله اشیگل بر سر انتشار یک مطلب در این نشریه درست پیش از انتشار کتاب «شهرت» نوشته «دنیل کلمان» رخ داد. «روولت» اعلام کرده در حالی که این کتاب روز ۱۹ ژانویه به کتابفروشی‌ها رسید، اشیگل یک مقاله را در قالب یک پرتره در روز ۵ ژانویه منتشر کرد و اکنون قاضی باید تصمیم بگیرد که این مطلب یک نقد بوده یا یک نقاشی. قاضی این پرونده در برابر این پرسش که «پرتره چه زمانی منتشر شده و نقد در چه زمانی؟» گفت: تصمیم گیری در این مورد خیلی آسان نیست. ما با یک دعوی حقوقی روبه رو هستیم که در آن شک و تردید وجود دارد و ما می‌خواهیم این مساله هرچه زودتر حل شود. این قاضی پس از شنیدن سخنان هر دو طرف دعوا، از آنان خواست تا ۲ آگوست مشکل خود را به شکلی توافقی حل کنند. نظر قطعی دادگاه در این باره، ۱۸ آگوست (۲۷ مرداد) اعلام می‌شود.



نگاهی به رمان در انتظار تاریکی، در انتظار روشنائی

زندگی لابلای دروغ

علیرضا غلامی

«بهار پراگ» برای ۱۰، ۱۲ میلیون انسانی که در مرزهای چکسلواکی زندگی می‌کردند هر چند کوتاه بود و به عمر گل می‌مانست اما یک برکت عمده داشت. آنها توانستند طعم آزادی و اصلاحات نسبی را در آن چند ماهه مزمزه کنند و معیاری به دست آورند تا دوران استالینی پس از آن را با «بهار پراگ» مقایسه کنند. ایوان کلیما رمان «در انتظار تاریکی، در انتظار روشنائی» را درست همان سالی منتشر کرد که دوران چکسلواکی به سر آمد و کشور دوپاره شد. ایوان کلیما هم مانند میلان کوندرا به اوضاع کشورش خوشبین نیست. هر دوی آنها در یک مساله با هم مشترک هستند و آن نگاه بدبینانه به سیاست‌های خشک و جزم اندیشه‌شان کشورشان است. هر دو به جامعه، حاکمان، سیاستمداران، زندگی و حتی عشق نگاه شک‌آلود دارند. اما تفاوت آنها در این است که ایوان کلیما قهرمان‌هایی را خلق می‌کند که اساسا بدبین هستند؛ تزلزل شخصیتی دارند؛ در جمع هستند اما بیگانه اند؛ کارهایشان بی‌ثمر است و به هدف نمی‌رسد. اما میلان کوندرا فرض را بر این می‌گذارد که جهان و کار جهان بسیار جدی است و آن وقت است که دست به کار می‌شود و جهان و کار جهان را دست می‌اندازد. کوندرا برخلاف کلیما می‌خواهد تصویری از جهان و گردانندگانش بدهد که سر به سر، جدی نباشد. او می‌خواهد همه چیز را به شوخی بگیرد و یا اینطور وانمود کند که همه چیز شوخی است. داستان «در انتظار تاریکی، در انتظار روشنائی» در فضایی پر از آشوب‌ها و اغتشاشات خیابانی از یک سو و سانسور و تحریف خبری از سوی دیگر اتفاق می‌افتد. رمان ایوان کلیما قهرمانی دارد با نام پاول. خود این پاول هم در کنار ایوان کلیما، رمان و داستان دیگری را روایت می‌کند. پاول، مردی میانسال است که برای بخش‌های خبری تلویزیون دولتی چکسلواکی تصویربرداری می‌کند. او ملزم است از صحنه‌هایی فیلم بگیرد که در تلویزیون دولتی قابل پخش

باشند. شعارهایی را باید ضبط کند که تند نباشند. از خشونت‌های خیابانی و دست‌های مشت شده حق ندارد فیلم بگیرد. مدام با تهیه‌کننده اخبار بر سر تحریف خبرها و واقعیت‌ها بگومگو دارد. بیشتر حجم رمان مربوط به فیلمی می‌شود که پاول دوست دارد آن را بسازد. فیلمی که پاول می‌خواهد بسازد تصویری واقعی از جامعه تحت سلطه نیروهای خودکامه است. رمان ایوان کلیما به زیبایی تصویری از حکومت و جامعه دوران کمونیستی خود را ترسیم می‌کند. حکومت در رمان او مثلی است که سه ضلع دارد: رئیس‌جمهور، نیروهای نظامی و تلویزیون. رئیس‌جمهور در رمان کلیما شخصی است پیر و منزوی که متاسفانه به بیماری پارانویایی هم مبتلاست. رئیس‌جمهور که ایوان کلیما توصیفش می‌کند هم فوق‌العاده جاه‌طلب است و هم فوق‌العاده بدگمان. او خیال می‌کند اطرافیانش دشمنش هستند و می‌خواهند به او آزار برسانند. او در این توهم است که دشمنانش می‌خواهند با پر کردن فضای کاخ از تابوت‌هایی در باز اسباب تشویشش را فراهم کنند. ضلع دیگر حکومت در رمان ایوان کلیما نیروهای نظامی هستند. آنها با آشوب‌ها و اغتشاشات خیابانی می‌جنگند و کسانی را که می‌خواهند از «کشور سیم خاردارها» فرار کنند به گلوله می‌بندند. یکی از زیباترین صحنه‌های رمان صحنه‌ای است که تصویربرداران تلویزیون دولتی چکسلواکی می‌خواهند از کارخانه‌ای فیلم بگیرند که کارش ساختن مواد شیمیایی است که مدام منفجر می‌شوند. کارگران این کارخانه بر اثر این انفجارها می‌میرند. اما دیوارهای کارخانه فرو نمی‌ریزند. کارشناسان حکومتی سقف‌ها را از ایرانیتهایی ساخته‌اند که موقع انفجار از روی دیوارها بلند می‌شوند و هوای متراکم را به بیرون می‌دهند تا دیوارها فرو نریزند. ایوان کلیما، بخش زیادی از رمان خود را به تلویزیون به عنوان یکی از ابزارهای مهم در حکومت‌های توتالیتر و خودکامه اختصاص داده است. خبرهایش را به استهزا می‌گیرد و آن را «کارخانه دروغ سازی» می‌خواند. یکجا می‌گوید «تهیه‌کنندگان خبر می‌دانند که اکثر مردم حق انتخاب ندارند و حتی اگر فقط بیرون ریختن دود از دوش را هم نشان بدهند، باز صفحه تلویزیون را نگاه می‌کنند.» اما فضای حکومت استالینی قهرمان‌ها و روابط انسانی را در رمان ایوان کلیما به سمت انزوا، ملالت، بدبینی، تردید، یأس، مستی، پوچی و اندوه سهمگین سوق می‌دهد. کلیما در رمانش زندگی انسان‌هایی را توصیف می‌کند که از یک سو معترضند و خواهان تغییر وضعیت هستند و از سوی دیگر اهل سازش و سازگاری‌اند. در رمان او تزلزل رفتار انسان‌ها به حدی است که حتی نمی‌توان دو نفر را یافت که عشق و دوستی‌شان پایدار باشد. عشق‌ها همه زودگذر است. از جایی به جای دیگر می‌لغزند. ایوان کلیما در جای جای رمانش به روابط فیزیکی قهرمانانش می‌پردازد، به خلوت آنها می‌رود و سایه تردید و اندوه و ناتوانی را به زیبایی روایت می‌کند.

می‌کشید مرا از مصر جدا سازد درهم شکست. این حصار ناشی از تحریک و الهام برخی از دوستان بود که از دامنه



محبوبیت من در مصر خشنود نبودند و بهترین راه جلوگیری از نفوذ شعری من و شکستن پل‌هایم را به جانب مردم مصر، دشمن ساختن حکومت مصر با من می‌دیدند چندان که حتی یکی از آنان در مقاله‌ی بی در یکی از مجلات قاهره از وزارت اطلاعات مصر خواست کتاب‌های مرا بسوزانند و از پخش آواز اشعارم از ایستگاه‌های رادیو قاهره خودداری شود و نامم جزء کسانی که از ورود به مصر ممنوع‌اند قرار گیرد.»

ماجرای نزار قبانی و ناصر

«نزار قبانی» شاعر بزرگ عرب، باری در اکتبر ۱۹۶۷ و در اعتراض به سانسور شعر خود و رفتار خصمانه‌ای که مقامات رسمی مصر با او داشتند نامه‌ای به «جمال عبدالناصر» نوشت و گلایه کرد از کسانی که شعر و تخیل شاعرانه اش را محصور کرده‌اند و برای از میان برداشتن این حصر، از «جمال عبدالناصر» مدد جست و قضاوت در مورد شعر خود را به او سپرد. او در این نامه نوشته بود: «مصر کی درهای خود را بر روی سخن بسته و بر آن سخت گرفته است؟ سرور من، حضرت رئیس‌جمهور، نمی‌خواهم باور کنم کسی مثل تو مجروح خونی را با وجود رفتن خون و زخمی را با وجود جراحت کیفر دهد و اجازه دهد شاعری عرب که خواسته است در برابر خود و ملتش شریف و دلیر باشد تحقیر شود و بهای صداقت و شجاعت خود را به این صورت دریافت کند. سرور من، حضرت رئیس‌جمهور، باور نمی‌کنم چنین کاری در دوره تو رخ دهد.» ناصر اما در حاشیه نامه او نوشت که «شعر نزار قبانی را جز در نسخه‌ی که خود برای من فرستاد، نخوانده بودم و هیچ گونه ایرادی را بر آن وارد نمی‌بینم. همه اقداماتی که اشتباه در مورد شاعر و آثار او صورت گرفته لغو می‌شود و وزارت اطلاعات مصر باید پخش شعر او را اجازه دهد. نزار قبانی هر وقت بخواهد می‌تواند به جمهوری متحده عربی بیاید و مانند سابق مورد احترام واقع می‌شود.» اینچنین بود که نزار قبانی بعدها در حاشیه این نامه‌ها نوشت: «عبدالناصر در کنار من ایستاد و حصار رسمی را که

کوتاه از ادبیات

پوپر دوباره آمد

کتاب «می‌دانم که هیچ نمی‌دانم» تالیف کارل پوپر با ترجمه پرویز دستمالچی از سوی انتشارات ققنوس برای بار دوم منتشر شد. این کتاب مجموعه مصاحبه‌هایی است که روزنامه آلمانی زبان «دی ولت» در سال ۱۹۸۷ و ۱۹۹۰ با پوپر انجام داده است. کتاب «می‌دانم که هیچ نمی‌دانم» در ۱۵۲ صفحه و با قیمت ۱۵۰۰ تومان منتشر شده است.

منطق هگل

کتاب «انتقاد هگل از متافیزیک» اثر بیتریس لانگوانس در ۲۶۶ صفحه توسط انتشارات دانشگاه کمبریج به چاپ رسید. این کتاب به بررسی موضوعات و محورهای اندیشه هگل در کتاب علم منطق هگل می‌پردازد که به گفته هگل چارچوب نظام فلسفی اش است. کتاب انتقاد هگل از متافیزیک، به اثر پیچیده و مهم «علم منطق» هگل پرداخته است.

اعوانی به روسیه می‌رود

همایش جهانی فلسفه در روسیه با حضور غلامرضا اعوانی برگزار می‌شود. گوسینف، رئیس انستیتو فلسفه روسیه در دیدار با رایزن فرهنگی ایران در مسکو از برگزاری همایش بین‌المللی فلسفه در ۲۵ آبان‌امسال به مدت پنج روز خبر داد و گفت: از جمهوری اسلامی ایران، رسماً از غلامرضا اعوانی دعوت کرده‌ایم تا میهمان ما در سمینار باشد.

انتشار خودنوشت محفوظ

ترجمه زندگی‌نامه‌خودنوشت «نجیب محفوظ» به نام «پژواک‌هایی از زندگی من» با ترجمه «هاشم بناپور» به چاپ می‌رسد. این اثر که دربرگیرنده اپیزودهایی از زندگی این نویسنده مصری است، به‌گفته مترجم، با بیانی استعاری و در قالبی روایی به شرح حکایت‌هایی از زندگی او می‌پردازد. «پژواک‌هایی از زندگی من» از سوی نشر چشمه‌منتشر خواهد شد.

ترجمه رمانی از سال بلو

بعد از ترجمه «هدیه هومبولت» سال بلو، سهیل سمی «دسامبر رئیس دانشکده» نوشته‌این نویسنده را ترجمه کرد. به گزارش ایسنا، به گفته سمی، بیشتر کارهای سال بلو بررسی جامعه‌نخبگان و جامعه هنری آمریکا و تضاد آنها با ارزش‌های آمریکایی است. «هدیه هومبولت» و «دسامبر رئیس دانشکده» نیز بررسی بخشی از جامعه آمریکاست.

ترجمه کلاغ هیوز

محمد کلباسی کار ترجمه «کلاغ» را که مجموعه‌ای از اشعار تد هیوز است به پایان رساند. این نویسنده و مترجم در گفت‌وگو با مهر گفت: «تد هیوز شاعری انگلیسی است که پیش از این هم تعدادی از آثار او را ترجمه کرده بودم و در این کار جدید مجموعه کاملتری را ارائه داده‌ام.»

چاپ جدید چهار اثر «مارتین لوتر کینگ»

چهار کتاب از «مارتین لوتر کینگ» رهبر فقید جنبش سیاهپوستان آمریکا، که از مدت‌ها پیش تجدید چاپ نشده بودند به مناسبت هشتادمین سالروز تولدش منتشر خواهند شد. به گزارش ایسنا به نقل از لس آنجلس تایمز، با تلاش یکی از پسران «کینگ» انتشارات «بیگون پرس» چهار کتاب این رهبر جنبش سیاهپوستان آمریکا را به مناسبت هشتادمین سالروز تولدش منتشر خواهد کرد. در ۱۸ ژانویه ۲۰۱۰ و همزمان با سالروز تولد کینگ، چاپ جدید «گام برداشتن به سوی آزادی» (۱۹۵۸)، «از اینجا به کدام سو می‌رویم: آشفتگی یا اجتماع؟» (۱۹۶۷)، «شیپور وجدان» (۱۹۶۸) و «عشق به پایداری» (۱۹۶۳) منتشر خواهند شد. مارتین لوتر کینگ (۱۵ ژانویه ۱۹۲۹-۴ آوریل ۱۹۶۸) رهبر سیاهپوست جنبش حقوق مدنی ایالات متحده آمریکا، پس از سخنرانی مشهور خود با عنوان «روایی دارم» که درباره آرمان خویش برای تحقق مساوات و برابری ذاتی انسان‌ها بود، شهرتی جهانی یافت و اندکی بعد در شهر ممفیس ایالت تنسی ترور شد.



صدونودوچهارمین سالگرد شکست ناپلئون بناپارت در واترلو

آخرین قمار امپراتور

علی ملیحی

«ضربه نهایی را به ناپلئون وارد آوردیم! دیگر چاره‌ای جز دار زدن خود ندارد.» این جمله متعلق به ولینگتن سردار انگلیسی است که در ۱۸ ژوئن ۱۸۱۵ میلادی، برای آخرین بار ناپلئون بناپارت امپراتور فرانسه را شکست داد. شکستی که به حکومت صدروزه ناپلئون پایان داد و آرزوهای او برای سلطه مجدد بر فرانسه و اروپا بر باد رفت. ناپلئون بناپارت اما چگونه توانست پس از شکست در سال ۱۸۱۴ و تبعید به جزیره الب، دوباره به قدرت بازگردد؟

نیروهای متحد اروپایی در سال ۱۸۱۴ ناپلئون را وادار به کناره گیری کردند و به الب که جزیره‌ای در کرانه ایتالیا است تبعید کردند. او دوسال قبل بزرگترین اشتباه نظامی-سیاسی عمر خود را مرتکب شد و با لشگری عظیم به روسیه حمله برد و تا فتح مسکو نیز پیش رفت. اما سرمای طاقت فرسای روسیه



با فریاد زنده باد امپراتور دوباره به او پیوستند و او موفق به فتح پاریس شد. او در روز ۲۰ مارس به قصر توپلری وارد شد. در دوران ده ماهه توقف در جزیره الب ناپلئون دریافته بود که لویی هجدهم پادشاه فرانسه که با کمک فاتحین پاریس به سلطنت رسیده بود، سرانجام در کنگره وین به وسیله تالیران وزیر خارجه فرانسه از سلاطین اروپا تقاضا خواهد کرد که وی را از جزیره الب خارج کرده و به یکی از جزایر دوردست در اقصای اقیانوس بفرستد. پس عزم جزم کرد که تخت سلطنت بوربون‌ها را واژگون کند. ناپلئون پس از استقرار حکومتش بدون فوت وقت درصدد دلجویی از مردمانی برآمد که در داخله از استبداد سابق او رنجیده بودند و نیز در خارجه سلاطین اروپا را که در شهر وین مجتمع بودند آسوده خاطر کند. برای اولی دستور تدوین متمم قانون اساسی داد و برای دومی نامه ای فرستاد برای پادشاهان اروپا که صادقانه مقررات عهدنامه پاریس را پذیرفته است. ناپلئون در این نامه تاکید کرد که: «جز فواید صلح و سلام و منافع مهر و صفا چیزی طالب نیست، ابواب رقابت را مسرور کرده و سعادت و خیر ملل را خواستار است.» اما سلاطین نامه ناپلئون را نگرفتند و مقصود دوم برآورده نشد. در ۱۳ مارس ناپلئون از طرف سلاطین اروپایی «دشمن و برهم زننده آسایش ملل عالم» شناخته شد تا از حمایت عهدنامه مذکور خارج شود. همچنین قرار شد ۸۰۰ هزار نفر سپاهی برای اضمحلال امپراتوری ناپلئون به میدان آورده شوند. ناپلئون را دیگر گریزی از جنگ نبود. کشورهای مخالف فرانسه که در وین برای تقسیم سرزمین‌های تحت اشغال ناپلئون گردهم آمده بودند اگرچه از خبر فرار بناپارت از الب و اندکی بعد حضور او در پاریس شگفت زده شدند اما سران روسیه، پروس و انگلستان دیگر حاضر به تحمل ناپلئون رد مرزهای شرقی و غربی خود نبودند چه می‌دانستند اگر او را رها بگذارند به سرعت به ارتش جدیدی سامان خواهد داد و به آنها حمله خواهد آورد. بدین ترتیب ولینگتن سردار انگلیسی و بلوخر سردار پروسی دوباره عزم حمله به فرانسه را کردند. ۲۳۰ هزار سرباز اتریشی، ۳۱۰ هزار سرباز پروسی، ۱۰۰ هزار سرباز انگلیسی و ۲۵۰ هزار سرباز روسی شالوده اصلی این ارتش بودند. اما ناپلئون از اخبار ترس آور بسیج اروپا باکی نداشت او قبلا نیز با نیروهایی چند برابر خود درگیر شده بود.

امپراتور برای سلب مجال از دشمن تصمیم به حمله پیش دستانه گرفت. در این نبرد ناپلئون ۱۲۴ هزار نفر سپاهی در اختیار داشت که می‌خواست با وارد شدن به میان دو لشکر از اتصال آنها جلوگیری کند. اما دو اتفاق ناپلئون را از پیروزی قطعی بازداشت او در این نبرد فرصت داشت پروسی‌ها را کاملاً نابود کند اما اول خیانت یک ژنرال سلطنت طلب فرانسوی و دوم تعلل مارشال نی در تصرف جاده بروکسل، موجب نجات نیروهای متفق ضد فرانسه شد.

در صبح ۱۸ ژوئن ناپلئون بدون آنکه منتظر رسیدن قوای کمکی شود با ۷۲ هزار نفر سرباز خود حمله را آغاز کرد توپ‌های فرانسوی جناح چپ انگلیس را زیر آتش گرفتند و سربازان مارشال نی بشدت مرکز سپاه انگلیسیان را تحت فشار قرار دادند انگلیسی‌ها ناامیدانه مقاومت می‌کردند. ناپلئون تصمیم گرفت به هر قیمتی نبرد را با نابودی جناح چپ انگلیس ادامه دهد و نیروهای ذخیره خود را آماده ورود به جبهه کند اما ناگهان وجود توده‌های سیاهی در شمال شرقی میدان نبرد آه از نهاد او برآورد خبررسانان بسرعت خود را به ستادش رساندند و گفتند که سپاه بلوخر در حال رسیدن است این سپاه با کمک نیروهای کمکی بازسازی شده و اکنون به ۸۰ هزار نفر رسیده بود.

وقت اکنون حکم طلا را داشت ناپلئون باید ظرف یک ساعت کار انگلیسی‌ها را تمام می‌کرد و گرنه الحاق این دو نیرو کار را برای او تمام می‌کرد. پیاده نظام آبلون تحت فرمان مارشال نی زیر آتش سنگین نیروهای انگلیسی حمله را آغاز کردند این بار دیگر ناپلئون نمی‌توانست با برنامه ریزی نبرد را ادامه دهد او مجبور بود سپاه ولینگتن را بشکافد! توپخانه انگلیسی بخش بزرگی از پیاده نظام شجاع فرانسوی را که اکنون تحت تاثیر مرگ هم قطاران خود مصمم تر شده بودند از پای درآورد اما سرعت آن را کم نکرد تنها ورود سواران اسکاتلندی سبب توقف حرکت آنها شد ناپلئون که با گرانای نزدیک شدن بلوخر را تماشا می‌کرد آخرین واحد ذخیره خود یعنی سواران زرهپوش «میلو» را وارد میدان کرد تا بالاخره موفق به عقب راندن سواران انگلیسی شد اما پس از آن متوجه شد جناح چپ انگلیس اکنون از نیروهای اصلی سپاه ولینگتن پر شده ناگهان رو به جناح راست دشمن کرد و بسرعت با کمک سواران خود در این بخش به پیروزی رسید انگلیسی‌ها به‌رغم مقاومت دلیرانه چیزی تا از هم پاشیدن فاصله نداشتند اما ناگهان جناح راست فرانسه خود را رودروی ۳۰ هزار سرباز تازه نفس پروسی دید اینها بخشی از سپاه بلوخر بودند و خود بلوخر نیز در پشت سر ناپلئون و گاردش موضع گرفته بود. پروسی‌ها اکنون گارد امپراتور را زیر آتش گرفته بودند اما واحدهای ورزیده فرانسوی به‌رغم تلفات سنگین، آرایش مربعی خود حفظ کردند تا آن که ولینگتن به پشتگرمی نیروهای تازه نفس بلوخر فرمان حمله عمومی در کل جبهه را صادر کرد و از این لحظه به بعد ارتش فرانسه از وضعیت تهاجمی خارج شده و تحت فشار مهاجمان قرار گرفت. توپ‌های پروسی بی رحمانه نیروهای در حال عقب نشینی را زیر آتش گرفت در ساعت ۸ شب به نظر می‌رسید که دیگر رمقی برای مردان ناپلئون نمانده باشد و تنها راه، عقب نشینی به سمت پاریس بود. نبرد در نیمه شب پایان یافت در حالی که جنازه ۵۰ هزار سرباز در واترلو برجای مانده بود.

نبرد واترلو از نقطه نظر نظامی یک شکست نبود چرا که کشته‌های فرانسوی شو انگلیسی (پروسی) به یک اندازه بود و طبعا فشار ۱۵۰ هزار سرباز باید سبب عقب نشینی ۷۲ هزار سرباز شود اما از دید ناپلئون پیام این نبرد چیز دیگری بود. او پس از این شکست به همراهان خود گفت که ای کاش در جریان نبرد با انگلیسی‌ها کشته می‌شده است.

امپراتور شکست خورده در حالی به پاریس بازگشت که از یک سوی بسیاری از مردم پاریس با فریاد زنده باد امپراتور با او همدل بودند اما مخالفانش در مجلسین و برخی اعضای بلندپایه دولت از جمله فوشه خواهان استعفايش بودند. فوشه پیش بینی کرده بود که ناپلئون حتی اگر در دو جنگ اول پیروز شود سرانجام در آخرین جنگ شکست خواهد خورد و مجبور به کناره گیری خواهد شد. بدین شکل ناپلئون صد روز پس از آغاز دوران جدید حکومتش در تاریخ ۲۲ ژوئن سال ۱۸۱۵ مجبور به استعفا شد. او در استعفای خود راه را برای به قدرت رسیدن فرزندش گشوده و گفته بود:

«ضمن شروع به جنگ برای حفظ استقلال ملی اشتراک همه مساعی و توافق همه هیات‌های حاکمه ملت را منظور داشتم به نظرم می‌آید که وضع عوض شده است. من خود را قربانی تفرق دشمنان فرانسه می‌کنم. آرزومندم که در بیانات خود همچنین در این که چیزی بیش از شخص من نمی‌خواهند صادق باشند همه فرانسویان باید در جهت نجات ملی متحد شوند...پسرم را با لقب ناپلئون دوم معرفی می‌کنم.» دو مجلس فرانسه با استعفاي او موافقت کردند اما انتصاب فرزند چهارساله ناپلئون که در این تاریخ در وین نزد مادرش ملکه ماری لوییز فرزند امپراتور اتریش بود را نادیده گرفتند. آنها، فوشه دولتمرد با نفوذ عصر ناپلئون را در راس کمیته‌ای ۵ نفره برای اداره موقت امور فرانسه انتخاب کردند. فوشه که از شورش مردم بیم داشت به ناپلئون امپراتور مستعفی فشار آورد که باید شهر را ترک گوید. ناپلئون به دنبال استعفا تصمیم داشت برای ادامه زندگی اروپا را ترک کرده و به آمریکا رود و به همین دلیل خود را به نیروهای انگلیسی تسلیم کرد تا شاید او را به عنوان فرد محترمی در نظر گرفته و اجازه سفر او را به انگلستان بدهد.

از یک سو و مقاومت شدید روسها از سوی دیگر چنان قوای او را تحلیل برد که مجبور به عقب نشینی به سوی مرکز اروپا شد. دشمنان او با مشاهده شکست امپراتور در جبهه روسیه دست در دست یکدیگر نهادند. الکساندر تزار روسیه و پادشاه پروس (آلمان فعلی) با انگلستان متحد شده و در طول دوسال، پاریس را اشغال کردند. ناپلئون که به جزیره الب تبعید شده بود، همواره مترصد فرصتی برای بازگشت به فرانسه و احیای امپراتوری خویش بود. اوسرانجام روز ۲۸ فوریه ۱۸۱۵ پس از ۱۰ ماه توقف در جزیره الب به همراهی هزار نفر بر دریا نشست تا اول مارس در خلیج روان قدم به ساحل فرانسه گذارد. بناپارت می‌خواست بدون شلیک گلوله دوباره به پاریس بازگردد بنابراین در مواجهه با لشگریان فرانسوی که برای مقابله با او اعزام می‌شد به صف اول می‌رفت و پالتوی نظامی خود را از تن خارج می‌کرد و خطاب به سربازان فرانسوی می‌گفت «من امپراتور شما هستم! اگر سربازی هست که بخواهد امپراتور خود را بکشد به سوی من تیراندازی کند.» بدین شکل بسیاری از سرداران و سربازان

ساتلايت ۵ ستاره

5 STAR SAT

آريانا TV از كابل
آريانا افغانستان از آمريكا
و كنال نور NOOR



كنترل كليه كانالها از هر جاي منزل بدون نياز به سيم كشي
نصب آنتن تلويزيون و نصب تلويزيون پلاسما

نصب و راه اندازي كانالهاي
ماهواره اي در تمام نقاط انگلستان

نصب و تبديل سيستم ثابت و موتور ايزر
جهت دريافت هزاران كانال افغاني، فارسي
كرد ي، عربي، تركي و اروپايي

07817 690 167

020 8395 3114

هفت روز هفته ساعت 9 صبح تا 8/30 شب



Technomate

Your Digital Partner For Life

صدا فای کاسپین

انتقال لحظه ای ارز به سرتاسر ایران
در ظرف کمتر از ۵ دقیقه
حتی در ایام تعطیل و بعد از ساعات اداری ایران

فقط با یک تماس، با بهترین قیمت

انتقال ارز از ایران به انگلستان

بدون دریافت کارمزد

با سابقه ای طولانی و درخشان در شمال انگلستان

65 High Street, Harrogate, HG2 7LQ

07779600870

07515281302

01423 546813

با مجوز رسمی
6357955

مدرسه اندیشه



تنوع کلاسها: از مهد کودک تا
پایان دوره ALevel
سن پذیرش: از سه سال به بالا
زمان تشکیل کلاسها: روزهای
شنبه از ساعت ۱۴ تا ۱۷ بعد از
ظهر

مدرسه اندیشه با کادر
آموزشی مجرب با ۱۵
سال سابقه، زبان فارسی
را با روش های نوین به
فرزندان شما می آموزد.

کلاسهای تقویتی
ریاضی در کلیه سطوح
از ابتدایی تا GCSE
با آموزگاران با تجربه
از ساعت ۱۴:۳۰ دایر
می باشد

محل تشکیل کلاسها:
Trinity Church
Golders
90 Hodford Road,
Golders Green
London NW11 8EG

تلفن تماس: ۰۷۸۴۶ ۵۰۸ ۵۳۴

Web: www.andishehschool.org.uk

Email: info@andishehschool.org.uk

آدرس پستی:

Andisheh School
PO BOX 63313,
London NW4 9EP



این سیاستمداران دروغگو

آمنه شیرافکن

موضوع دروغ سیاسی همواره یکی از موضوعاتی است از سوی فلاسفه علوم اجتماعی و سیاسی مورد توجه قرار گرفته و بررسی و ارائه تعریفی از آن یکی از دغدغه‌های عالمان این حوزه بوده است. دروغ سیاسی به راحتی ساحت حقیقت و اخلاق اجتماعی را تحت الشعاع قرار می‌دهد و شرایط اجتماعی را با بحران‌های مختلف اخلاقی و سیاسی و استراتژیک مواجه می‌کند.

موضوع دروغ سیاسی همواره یکی از موضوعاتی است از سوی

دانشگاه استنفورد آمریکا در بررسی پدیده دروغ سیاسی در هر بخش از سخنانش نقبی به وقایع تاریخی و داخلی ایران می‌زند. او بر این باور است که پدیده دروغ بزرگ یا در در ادبیات علوم سیاسی چه تعریفی می‌توان از دروغ سیاسی ارائه کرد؟

ما در ادبیات سیاسی تعریفی از دروغ سیاسی داریم و انواعش. در همین دانشگاه استنفورد هم پایان‌نامه برخی دانشجویان مقطع دکترا پیرامون همین موضوع و بررسی آن در کشورهای مختلف انجام می‌شود. دروغ‌های بزرگ غالباً در جوامعی که می‌خواهند شبه دموکراسی را تمرین کنند به دست می‌آید. اما یکی از افرادی که در باب دروغ سیاسی سخن گفته و من هم در ترجمه از کتاب «درباره توتالیتراریسم» به آن اشاره کردم، کولاکوفسکی است. او بر این باور است که توتالیتراریسم تعریف حقیقت و دروغ را عوض می‌کند. حقیقت در این رژیم‌ها تنها آن چیزی است که در هر لحظه حزب یا رهبر می‌گوید. منشا کلاه - نه ماهیتش - یا چند و چون انطباقش با واقعیت، سنجح حقیقت است. به علاوه رژیم‌های توتالیتر به انفعال سیاسی شهروندان اکتفا نمی‌کنند. این رژیم‌ها همه در پی بازسازی «روح» انسانند. آنها انسانی نو می‌خواهند. ذهن و زبان، خلوت و جلوتش را به انحصار می‌گیرند و در کار «معماری روح» اند. کولاکوفسکی در مقاله توتالیتراریسم و دروغ بزرگ در مذمت استالینیزم می‌گوید: «موفقیت آن در این نبود که عملاً همه چیز از آمار گرفته تا رخدادهای تاریخی و جاری، نام‌ها، نقشه‌ها، کتاب‌ها (و گاهی حتی آثار لنین) تحریف یا پنهان می‌شد بلکه شاخص اصلی موفقیت استالینیزم در این بود که به مردم کشور آموخت چگونه بدانند چه چیزی از لحاظ سیاسی «درست» است. در ذهن کارگزاران آن نظام، مرز میان «درست» و «حقیقت» زایل شده بود. در موضوع انواع دروغ سیاسی می‌توان گفت که یک دسته آن دروغ‌هایی است که فرد خودش می‌داند که دروغ می‌گوید و به ذات دروغ بودن کلامش آگاه است، اما می‌خواهد از دروغ استفاده ابزاری کند اما در مقابل نوعی دیگر از دروغ سیاسی را داریم که به آن دروغ توتالیتر می‌گویند. دروغ توتالیتر یا دروغ بزرگ به دروغی گفته می‌شود که فرد دروغگو از فرط باور به آن ذات دروغ را حقیقت می‌داند و اینجاست که تهدید بزرگ بشریت و تبعات ناشی از این نوع دروغ بسیار آزاردهنده‌تر و هزل‌آورتر از انواع دروغ‌های دیگر می‌شود. گوینده در این مدل از دروغ، الزامات دروغ بودن حرفش را باور ندارد چرا که حقیقت آن چیزی است که خودش یا منبع قدسی او می‌گوید. یعنی او برای این دروغ‌گویی‌ها که خود هم به آن

دارد. دروغ‌ها را آنقدر باور دارد که گاهی فکر می‌کند عین حقیقت است و گاهی خودش هم در این میان سردرگم می‌شود. فکر می‌کنید که دروغ سیاسی و تبعات ناشی از آن چه تاثیری در طبقه متوسط اجتماعی دارد. طبقه‌ای که غالباً در جریان‌های سیاسی و تاریخی نقش تعیین‌کننده‌ای در راستای تحولات اجتماعی ایفا کرده‌است؟

بین فرهنگ گداپروری و اینکه من می‌توانم این میزان پول به شما بدهم خودش نشان می‌دهد که ما هنوز سیاست و سازوکار مناسب برای توسعه را در پیش نگرفته‌ایم. سیاستمداران ما باید بتوانند از شیوه‌هایی برای توسعه جامعه استفاده کنند که در آن توسعه صنعت و تکنولوژی در برنامه‌های مستقیم رفاه مردم را تامین کند و البته در کنار تامین این رفاه مردم باید ابزار دسترسی به تولید را در اختیار بگیرند و صرفاً دستشان پیش دولت دراز نشود. این را هم باید بگویم که آنچه در این سال‌ها بر مردم ما رفت نوعی بازگشت به رفتارسیاسی و حکومت‌مداری فئودال‌ها بود. فئودال‌ها غالباً بر این رویه حرکت می‌کنند که افراد دستشان جلوی آنها دراز باشد و آنها بخواهند مدام از جانب صلح و دوستی و در پی نامه‌ها و درخواست نامه‌ها رقمی برای رعیت‌شان بگذارند. می‌دانید که رفتار سیاسی حاکم بر نظام فئودالی سال‌هاست که دیگر در غالب سیستم‌های حکومتی جهان از میان رفته و به جای آن می‌توان انواع دیگر رفتارهای مدرن سیاسی را جایگزین کرد. نظام سیاسی حاکم بر گداپروری در بلند مدت طبقه متوسط را با اضمحلال مواجه می‌کند و در همین شرایط است که می‌بینیم طبقه حاشیه‌نشین و فاقد آگاهی شهروندی شکل می‌گیرد و درست در این شرایط است که دروغ‌های توتالیتر و بزرگ و بزرگ‌تر به راحتی شکل می‌گیرد. باید جامعه را از رسیدن به چنین شرایطی بازداشت. ساختار سیاسی و اجتماعی ایران دارای توانمندی‌هایی است تا بتواند بیش از اینها به توسعه و سیاست‌ورزی مدرن نزدیک شود نه اینکه ما در روش‌های حکومت‌داری به شیوه‌های منسوخ جهانی عقب‌گرد کنیم. طبقه متوسط در تمامی جوامع طبقه‌ای است که رشد و آگاهی در آن پویایی دارد و همین پویایی آگاهی است که دوام و بقای جامعه را از سوی کنشگرانی فعال تامین می‌کند. ترس من همه از این است که ما به سمت فروپاشی و کمرنگ شدن طبقه متوسط اجتماعی برویم. فقر فقدان آگاهی را به دنبال می‌آورد و فقدان آگاهی جمعی افکار عمومی بستر مناسبی برای سیاست‌ورزی‌های نادرست و غلط است.

در مقام یک استاد دانشگاه که نسبت به مسائل تاریخی، سیاسی و اجتماعی آگاهی لازم دارد فکر می‌کنید چه دلایلی موجب می‌شود تا فضا برای ابراز و بیان دروغ‌های بزرگ در جامعه ایجاد شود؟ ببینید من نقش رسانه‌ها را در مانیفست‌رینگ تاثیرگذار می‌دانم. اگر در جامعه فقدان شبکه اطلاع‌رسانی شفاف وجود داشته باشد در مجرای اطلاعاتی این جامعه به راحتی داده‌های دروغ در میان افکار عمومی رد و بدل می‌شود به شکلی که دیگر نتوان به راحتی آن دروغ‌ها را از شبکه اجتماعی جامعه زدود. فکر کنید اگر رسانه‌ها اجازه داشته باشند تا مثلاً در یک انتخابات درباره صحت و درستی آمارها و برنامه‌های کاندیداها به راحتی به ارائه اطلاعات و گزارش بپردازند تا چه میزان سطح دروغ‌گویی در جامعه کاهش پیدا خواهد کرد. وقتی بایدن در یکی از سخنرانی‌هایش در ۱۶ سال پیش نقل قولی کرده بود و ارجاع نداده بود رسانه‌ها او را در جامعه آمریکا به افکار عمومی شناساندند. این روزها هم اخبار رسوایی برلوسکی را می‌بینیم. ارائه اطلاعاتی از سوی رسانه‌ها درباره دزدی نمایندگان مجلس انگلستان شرایط کنونی این دولت را با دشواری‌های اساسی روبه‌رو کرده است و البته نظایر این موارد بسیار اتفاق می‌افتد چرا که انتظار می‌رود رسانه‌ها آگاهی لازم درباره کاندیداها و افکارشان را به مردم بدهند چرا که قرار نیست توده مردم در پژوهش‌ها و سازمان‌های آماری راه بیفتند و از صحت و سقم گفتار یک کاندیدا مطمئن شوند، این کار رسانه‌ها است البته در شرایط فقدان آزادی‌های مدنی قابل دسترسی نیست. در سخنان پیش به فقدان آزادی بیان و آزادی‌های مدنی اشاره کردید و اینکه تا چه میزان در این شرایط بستر برای شکل‌گیری دروغ بزرگ بازر می‌شود. فکر می‌کنید شرایط دروغ‌گویی حاکم بر جامعه در پیشبرد فرایند دموکراسی‌خواهی می‌تواند چه موافقی ایجاد کند؟

ما وقتی می‌خواهیم تمرین دموکراسی کنیم به یکسری ابزار نیاز داریم. فقدان این ابزار هر دم شرایط رسیدن ما به دموکراسی را محدود می‌کند که به برخی از آن ابزار اشاره کردم. فساد و دروغ‌گویی وقتی افزایش پیدا کرد مانع اجرای دموکراسی خواهد شد. جامعه‌ای که رشوه، دروغ‌گویی، تقلب، اعتیاد و غالب آسیب‌های اجتماعی در آن وجود دارد دیگر نمی‌تواند حامل پیام دموکراسی‌خواهی شود. آسیب اجتماعی و مثلاً آمار ۷ میلیون معتاد گذار به دموکراسی را دشوار می‌کند.



شدیدا باور دارد از یک منبع قدسی امداد می‌گیرد و امر دروغ را ذاتاً حقیقتی بی‌مانند می‌پندارد و درست مشکل بشریت و حکومت‌های بسته و توأم در منجلاب دروغ از همین‌جا آغاز می‌شود. حالا اگر بخواهم این مورد را ربط بدهم با آنچه این روزها در ایران می‌گذرد باید بگویم یک کاندیدا گاه حرف‌ها و برخی دروغ‌هایش را باور

فلاسفه علوم اجتماعی و سیاسی مورد توجه قرار گرفته و بررسی و ارائه تعریفی از آن یکی از دغدغه‌های عالمان این حوزه بوده است. دروغ سیاسی به راحتی ساحت حقیقت و اخلاق اجتماعی را تحت الشعاع قرار می‌دهد و شرایط اجتماعی را با بحران‌های مختلف اخلاقی و سیاسی و استراتژیک مواجه می‌کند. عباس میلانی استاد

لطفا ما را از خبرهای اطراف خود مطلع نمائید

برای مشاهده هفته نامه بصورت رنگی به وب سایت مراجعه نمائید

سخنرانی «خولیو آلوارز»نویسنده«در زمانه پروانه‌ها»در دانشگاه آکسفورد

مرز آهن گداخته روی زبان

ترجمه: امیلی امرایی

«می‌توانید دلیل اتهامش را بگویید.درست است!»

–اتهام؟

–اتهام!

–آه! اتهام.

–دقیقا هم‌این طور است، اتهام.

–حتما نباید اتهامی در کار باشد.»

در این جمع ترجیح دادم سخنرانی درباره «در زمانه پروانه‌ها»و ادبیات آمریکای لاتین را با تکه‌ای از رمان «مقلدها»نوشته«گراهام گرین»آغاز کنم،تکه‌ای که در یک کلام نشان می‌دهد در کشورهای حوزه کارائیب چه می‌گذرد،و گراهام گرین نویسنده هموطن شما پیش از همه نشان داد که لازم نیست اتهامی در کار باشد ،تنها کافی است که در پس ذهنِ سر سپرده نباشی.

ادبیات آمریکای لاتین را جان به جانش کنی از سیاست بیرون نمی‌آید،همه جای دنیا به خصوص در اروپای شما گاهی تبی می‌آید و جنبشی شروع می‌شود یا اتفاقاتی از این دست نویسنده‌ها بیشتر بیانیه می‌دهند.امضا جمع می‌کنند و باز هم به فضای داستانشان باز می‌گردند،گاهی هم برخی از آنها به دلیل ایدئولوژی‌هایی که طرفدار آن هستند داستان‌هایی خلق می‌کنند که به شدت تاثیرگذار هستند.اما ماجرای ما آمریکای لاتینی‌ها متفاوت است،چیز دیگری است.

دیکتاتورهای آمریکای لاتین مانند قارچ این سو و آن سوی این قاره پهناور ریشه می‌دوانند،هر جا که جلویِش را گرفتند یک جای دیگر بر سر مردمی دیگر آوار شدند و شاید همین گره‌خوردگی است که سبب شده ادبیات در این قاره بخشی از سیاست باشد،نویسنده هم در همان خیابان‌ها نفس می‌کشد و درست به‌اندازه همسایه‌اش که راننده دختر دیکتاتور است از این سایه هراس دارد و می‌ترسد.اما سوی دیگر ماجرا آنجاست که نویسنده می‌داند تعداد آدم‌هایی که برای مطالعه سراخ تاریخ می‌روند بسیار کم هستند.اما وقتی این سایه کوتوله اما در عین حال ترسناک در ادبیات می‌آید، تاثیر بیشتری دارد.با این حال همین‌جا می‌گویم که دلیل اصلی اینکه من رمانی براساس زندگی خواهران میرابل نوشتم،تنها برای تاثیرگذاری نبود،من نویسنده‌ام و در عین حال یک دومینیکنی که حققان آن روزهای سانتو دومینگو را لمس کرده‌ام و طبیعی است نویسنده سراخ آن چیزی می‌رود که بیش از همه می‌شناسد.

دومینیکن کشور کوچکی است با فجیع بزرگ،خیلی‌ها حتی نمی‌دانند کجای نقشه است،خیلی‌ها فکر می‌کنند یک جزیره‌ای است نزدیک «نیس»و«کن»در فرانسه،اما در این چند سال با بیشتر اروپایی‌هایی که دیدار داشتم حرف اولشان این بود که آمریکای لاتین را از سر لطف نویسندگان این کشور شناخته‌اند،کاری که نویسندگانی همچون «ماریو بارگاس یوسا»ی عزیز انجام می‌دهد،او پ رویی است،اما درد همه مردم آمریکای لاتین را می‌کشد،گاهی به خنده به او می‌گویم تو باید معلم تاریخ و جغرافی می‌شدی.

تروخیو دیکتاتور دومینیکن که البته تا وقتی زنده بود،لقب رئیس‌جمهور را یدک می‌کشید،سایه این هراس را روی کشور کوچک ما می‌گستراند. او قدرت می‌گرفت و هر روز قدرتمندتر می‌شد،مردم دومینیکن هم که مدام این ترس را حس می‌کردند کمی بعد به همه چیز پشت کردند و هر رو غمگین‌تر از روز قبل در لاک خود فرو می‌رفتند.اما ادبیات داستانی در آمریکای لاتین نشان داد که این سکوت است که هر روز به دیکتاتورهای کوچک انرژی بیشتری می‌دهد.

همین ادبیات است که حالا دیگر نمی‌گذارد کوتوله‌های سیاسی خیلی‌خیلی قد علم کنند،زیرا ما همچنان پتانسیل‌های فعال شدن را داریم،هنوز هم بسیاری از کشورهای آمریکای لاتین در آستانه گریبان‌گیر شدن این بدبختی هستند.اما حالا که دیگر طعم دموکراسی را چشیده‌ایم،بینوشه از شیلی می‌رود و یک زن که در پس چهره‌اش تصویر سالوادور آلنده به چشم می‌آید،با رای مردم به قدرت می‌رسد.هوگو چاوز سروصدا زیاد می‌کند،اما صدای مخالفانش هم شنیده می‌شود و بالاخره کوبا مجبور می‌شود کم‌کم لای در را باز کند،زیرا دیکتاتور مهربان این کشور می‌داند که فرصت زیادی ندارد.آن موقع این طعم را نچشیده بودیم،برای همین سایه ترس هر روز بیشتر و بیشتر می‌شد،صدای مبارزه جدی شنیده نمی‌شد و همه در یک اضمحلال غریب فرو می‌رفتیم.در واقع وقتی ترمزی نباشد،اعمال قدرت سرعتش را زیاد می‌کند،پهن می‌شود و کم‌کم خوبی شیطانی می‌گیرد و دموکراسی نظم ترمزها و مخالفت‌هاست. دیکتاتورها نه فقط می‌توانند سیاست و اقتصاد را به تباهی بکشند، روحیه را هم نابود می‌کنند. ارزش‌های اجتماعی را از بین می‌برند، اعتماد به دموکراسی را نیز،مردم اعتمادشان را به همه چیز از دست می‌دهند،حتی به همسرشان و تاثیر این بی‌اعتمادی آگاهی و اخلاق دردناک است. این شاید در درازمدت بدترین باشد. تروخیو مانند استالین، تندیس فرهنگی بود. مردم از ارزش‌های خود می‌گذشتند تا بتوانند از ترور جان به در برند، اما حقارت هر چه بیشتر ریشه دوانید، به نوعی بردگی رسید. برای همین‌هاست که حالا بیش از هر چیزی معتمد برای جلوگیری از تکرار آن باید مدام این ریشه‌ها را در ادبیات تکرار کرد.برای همین است که می‌نویسم شادی واقعا اگر در جایی مانندنه... نمی‌دانم کجا؟می‌خواستم بگویم مثلا نبت به دنیا می‌آدم یا مصر نویسنده نمی‌شدم،اما فکر می‌کنم آنجا هم همین است منتها با ابعادی متفاوت‌تر،تنها شکلش فرق می‌کند،با این وصف لابد هر جای دیگری هم به دنیا می‌آدم باز می‌نوشتم،خواهران میرابل تنها در دومینیکن به آن شکل وحشیانه کشته نشدند،شاید یک جایی در خاورمیانه،در آسیای دور و اروپای شرقی هم کسانی باشند که ما قصه آنها را نشنیده‌ایم.ماریو بارگاس یوسا در جمعی که به مناسبت انتشار کتابم«در زمانه پروانه‌ها» گرد آمده بودند،جمله‌ای گفت که باز دلم می‌خواهد تکرارش کنم،یوسا گفت:«دیکتاتورها جزو فجایع طبیعی نیستند،زلزله نیستند،بلکه جلوی چشم ما رشد می‌کنند و بزرگ می‌شوند. اینکه چگونه دیکتاتورها به کمک مردمان بسیار و گاه حتی به کمک قربانیان خود به قدرت می‌رسند. تجربه‌در سیاست به من آموخت که چگونه اشتهای سیاسی می‌تواند ذهن بشر را به نابودی بکشد و ارزش‌ها و اصول او را نابود کند.»

خواهران میرابل نمونه‌ای از مردمان جامعه‌ای هستند که اجازه ندادند ترس از دیکتاتور آنها را به دیکتاتورهای کوچک‌تری تبدیل کند،آنها ایستادند و حالا این قهرمان‌های افسانه‌ای دلیلی شده‌اند که جلوی آنهایی را که مدام به بالا می‌پرند تا روی صندلی تروخیو بنشینند را بگیریم. خواهران میرابل در آمریکای لاتین کم نیستند،روسری سفیدها هنوز در آرژانتین یادآور مبارزه هستند،حضور آنها در ذهن مردم آرژانتین بیشتر از همه به دوران دیکتاتوری خونین آرژانتین در فاصله سال‌های ۱۹۷۶ تا ۱۹۸۳ برمی‌گردد که باعث مرگ یا ناپدید شدن حدود ۳۰هزار نفر از مردم آرژانتین شد.

عشق و درد و حسرت فرزندان ناپدید شده این مادران را که در میدان دی‌مایو بوئنوس آیرس تجمع می‌کردند آنها را با هم متحد می‌کرد. آنها جمع می‌شدند و در سکوت برای فرزندان ربوده شده‌شان سوگواری می‌کردند، این تجمع که امروزه شاید یک کار ساده بی‌خطر به نظر برسد در گذشته تهدیدی برای جان همه آنها بود: آزوکانا ویلافور – مادری که این حرکت را با ۱۳ نفر دیگر پایه‌گذاری کرد – در دسامبر سال ۱۹۷۷ همراه دو مادر دیگر و دو راهب فرانسوی ربوده شدند. هر پنج نفر کشته شدند و حالا رد پای خون آنها را می‌توان در هر جایی از این سرزمین دید،حالا در کشورهای دوردست هم برای اعتراض از این نماد استفاده می‌کنند،روسری سفیدها هر جا که بودند یعنی دیکتاتوری در آنجا می‌خواهد ریشه بگیرد.

زمان تروخیو روزگار دیکتاتوری محض بود که نهایت فساد و خشونت را داشت. تروخیو فالوس سالار مطلق کشورش بود. او قدرت این را داشت که از هر انسان بی‌آزاری برای خودش دشمنی اساسی دست و پا کند.تروخیو ارزش‌های انسانی را زیر پا له می‌کرد،او رفته‌رفته بی‌آنکه خود بخواهد کار را به جایی رساند که هر دومینیکنی با خود می‌گفت چه معنایی دارد که در رژیمی زندگی کند که یک نفر مهار همه چیز را به دست دارد؟ شاید باید اعتراف کنیم که ما دومینیکنی‌ها خواهران میرابل را کشتیم و نه تروخیو به تنهایی،نه تنها خواهران میرابل بلکه همه آن هزاران هزار نفری که زیر دست و پای تروخیو جان دادند،ما بودیم که به دست‌های تروخیو قدرت می‌دادیم تا جان آنها را بگیرد. تروخیو در آغاز حکومت موجود وحشتناکی نبود. ستودن او، حقارت دوروبری‌هایش، عدم مقاومت در برابر قدرتش از او حاکم مسلط بر همه چیز ساختند تا همه چیز و همه کس، حتی رویای مردم در را مهار بگیرد.برای همین‌هاست که معتقدم نباید به ادبیات آمریکای لاتین خرده گرفت که چرا اینقدر برای دیکتاتورها وقت صرف می‌کند،آنها را به داستان‌هایشان راه می‌دهند،فکر می‌کنم آنهایی که نگاهشان به این شکل است فقط نوشتن این واژه را بلدند،اما زیر سایه دیکتاتور نفس کشیدن چیز دیگری است،مرز آهن گداخته روی زبان را می‌دهد،حالا ما ترجیح می‌دهیم مرور این دیکتاتوری‌ها را لای صفحه‌های رمان داشته باشیم،دیکتاتورها را فراموش نکنیم،به هر حال از این بهتر است که همه شبکه‌های تلویزیونی‌مان حرف‌های او را به شکل زنده پیش رویمان پخش کنند. دست آخر هم این سخنرانی که به نظرم طولانی‌تر از وقت معین شد را با جمله‌ای از گراهام گرین تمام می‌کنم: «زندگی خشن است و هنر باید این خشونت را منعکس کند... رمان هم به اقتضای ماهیتش دراماتیک است، اما لازم نیست که ملودراماتیک هم باشد.»

هفته نامه پرشین ۲۳

وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان

www.persianweekly.co.uk

داستان (۱۹)

جاسوس جنگ سرد

اثر جان لوکاره

ترجمه منوچهر کیا

. پیترز ناگهان حرف او را قطع کرد و پرسید: می‌خواهید بگوئید که تمام این اطلاعات را ریمک بتنهائی بدست آورده بود؟ لیماس جواب داد: چرانه؟ خودتان میدانید که به همه جا راه داشت. پیترز گفت: این موضوع باور نکردنی است . حتما کسب باو کمک میکرده.بله چند نفر باوکمک میکردند. بعدا به این موضوع خواهیم پرداخت. میدانم شما چه اشخاصی را میخواهید نام ببرید . ولی آیا احساس نمیکنید که یکی از شخصیتهای عالیرتبه باو کمک میکرد؟ چنین فکری هیچگاه به ذهنم خطور نکرده . آیا حالا چنین امری ممکن بنظر نمی‌رسید؟ احتمالش خیلی کم است. هنگامیکه گزارشات خودرا برای سازمان میفرستادید آیا کسی متذکر نشد که حتی برای شخصی با موقعیت ریمک این اطلاعات خاق العاده است؟ نخیر. مسئولین امر هیچگاه از شما نپرسیدند که ریمک دوربین خود را از کجا آورده و چه کسی عکسبرداری را باو آموخته است ؟ لیماس لحظه ای مکث کرد و سپس جواب داد: نخیر مطوئن هستم که کسی چنین سنوالی را از من نکرد. پیترز با لحن بی تفاوتی گفت : واقعا تعجب آور است . از اینکه حرف شما را قطع کردم وعذرت میخوامم. لطفا داستان خود را ادامه دهید. تقریبا یک هفته بعد به محل همیشگی رفتم. هنگامیکه اتومبیل را وارد جاده فرعی کردم سه نفر مرد را دیدم که کنار رودخانه نشسته و مشغول ماهیگیری هستند. در نزدیکی آنها سه دوچرخه دیده میشد. من مثل همیشه از اتومبیل پیاده شدم و بطرف بیشه رفتم. هنوز ۲۰ متر راه نپیموده بودم که صدای مردی را شنیدم سرخود را برگرداندم ویکی از آن سه مرد ماهیگیر را دیدم که بمن اشاره میکنند. دو ماهیگیر دیگر هم سرخود را برگردانده و ناظر این صحنه بودند. دست من در جیب بارانیم بود. میترسیدم دستم را بیرون آورم. زیرا دو مردی که هنوز کنار رودخانه نشسته بودند تصور میکردند که من مسلح هستم و اگر کوچکترین حرکتی میکردم بااحتمال قوی مرا هدف گلوله قرار میدادند. من بطرف مردی که بمن اشاره کرده بود رفتم و درده متری او ایستادم و از او پرسیدم : فرمایشی دارید؟ اسم شما لیماس است ؟ او مردی کوتاه قد و خونسرد بود و بزبان انگلیسی صحبت میکرد. در جواب سنوالمش گفتم: بله شماره شناسنامه شما چیست؟ پی–آر تی–ال–۰۳۰۵۸۰۰۳ای شب پیروزی بر ژاپین را کجا گذرانید؟ آن شب را باتفاق چند تن از دوستان هلندیم در مغازه پدرم واقع در شهر لید گذراندم. آقای لیماس برویم کمی با هم قدم بزнім. شما احتیاجی به بارانی خود ندارید. آنرا از تن بیرون آورده و روی زمین بیاندازید. این آقایان از آن مواظبت خواهند کرد. من لحظه ای تردید کردم و سپس شانه را بالا انداخته و بارانی را از تن بیرون آوردم و باتفاق آن مرد بطرف بیشه روان شدم. لیماس نگاهی به پیترز انداخت و افزود: خودتان بخوبی میدانید آن مرد که بود. بله او کارل ریمک مرد شماره ۳ وزارت کشور آلمان شرقی ، منشی هیئت رئیسه حزب کمونیست و رئیس کمیته حمایت از مردم بود. گمان میکنم که بدین دلیل توانسته بود درباره من و دوژونگ اطلاعات موفقی از پرونده های محرمانه ابتیلونگ بدست بیاورد. درهرصورت اوازسه منبع خبرداشت. وزارت کشور هیئت رئیسه حزب کمونیست وسازمان امنیت آلمان شرقی پیترزانگشت خود را بلند کردوگفت:ولی اودرجریانتمام کارها نبود. هیچگاه پرونده های محرمانه را در اختیار یک خارجی نمیکذاشتند. لیماس شانه های خود را بالا انداخت وگفت: درآنزمان اینکارراکردند. ولی ریمک با آنهمه پول چکار میکرد؟از آن موقع بیعد دیگر من باوگولی ندادم. سازمان مستقما حق الزحمه او را توسط یکی از بانکهای برلن غربی باو میپرداخت. شما تا چه حد لندن را درجریان گذاشتید؟ من همه چیز را برایشان تعریف کردم. زیرا دیگر مجبورباینکار شده بودم. بلافاصله سازمان وزارت دفاع را درجریان گذاشت و کارها بسرعت خراب شد وزارت دفاع بما فشارآوردکه پول بیشتری به ریمک پیشنهاد کنیم تا اطلاعات مهمتری را در اختیارمان بگذارد. بالاخره از کارل خواستیم که شبکه ای تشکیل دهد وفعالیت وسیعی را آغاز نماید. همین امر موجب شد که مچش باز شود و شبکه ها ی ماژ هم پاشیده گردد.بطور کلی شما چه اطلاعاتی راازریمک بدست آوردید؟لیماس لحظه ای مکث کرد و سپس جواب داد : چطورمیتوانم تمام اطلاعاتی را که در اختیار گذاشت بخاطر بیاورم؟او مدت زیادی دوام آورد. گمان میکنم که مدتی قبل از مرگش باو سوءظن برده و او را از کارهای مهم دور کرده بودند.زیرا بتدریج از ارزش اطلاعات او کاسته میشد و دراواخر عمرش چیز جالبی بما عرضه نمیکرد. پیترز دوباره گفت: چه اطلاعاتی را در اختیارتان گذاشت؟لیماس تمام اطلاعاتی را که کارل تهیه کرده بود با واقع بینی خاص برای پیترز تشریح کرد و حتی نامه ها و تاریخها را دقیقا بیان کرد. پیترز در حالیکه با خوشحالی یادداشت برمیداشت پیش خود فکر میکرد که لیماس با وجود مشروب زیادی که مینوشد خونوز حافظه عجیبی دارد. او بالاخره رو به لیماس کرد و گفت : من گمان نمیکنم که امکان داشته باشد که مردی هر چه هم موقعیت خوبی داشته و محتاط باشد بتواند بتهائی چنین اطلاعات وسیعی وقت کافی نداشته که بتواند از همه آنها عکسبرداری کند. درهرحال او اینکار را کرد. حتما روش موثری بکار میبرد. آیا سازمان هیچگاه از شما نخواست که باینکار بیشتر رسیدگی کنیدو ببینید که کارل ریمک از چه طریقی عمل میکرده است؟ نخیر ریمک در این باره خیلی حساسیت داشت و لندن صلاح دیده بود که تسلیم خواسته او شود پیترز در حالکیه بفکر فرورفته بود گفت : خوب! خوب! او لحظه ای سکوت و سپس پرسید : راستی چیزی درباره آن زن شنیده ای؟ درباره کدام زن؟ رفیقه ریمک را میگویم. همان زنی که شب مرگ کارل از مرز گذشت. مگر چه بسرش آمد؟ هشت روز پیش هنگامیکه از آپارتمان خود واقع در برلن غربی خارج میشد اتومبیلی از مقابلش گذشت و سرنشینان اتومبیل با مسلسل او را بقتل رساندند. لیماس گفت : عجب! این آپارتمان متعلق به من بود. شمای آن زن درباره شبکه ریمک بیش از شما اطلاع داشت ؟

ادامه دارد



پنجره ای به دنیای جدید

آخرین اخبار، عکسها و مطالب به زبان انگلیسی
دروب سایت هفته نامه پرشین

www.persianweekly.co.uk

WWW

CHEAP HOME CALLS



Tehran

5p

084 4846 5840

کیفیت بهتر،
هزینه کمتر

Other cities

6p

08715120390

Iran Mobiles

7p

08714100757

USA / CANADA / AUSTRALIA / EUROPE

08442250085

2p

برای کسب اطلاعات بیشتر به:

www.cheaphomecalls.com

مراجعه فرمائید

قابل توجه ایرانیان شمال انگلستان

انتقال ارز به تمام نقاط و بالعکس فقط در یک روز

صرافی آسان

اولین دارنده مجوز رسمی در شمال انگلستان با سالها سابقه درخشان

ارائه دهنده سریعترین خدمات ارزی به ایران و سایر نقاط جهان

قبل از ارسال ارز خود، بهترین نرخ را از ما جویا شوید

انتقال ارز از ایران بدون دریافت کارمزد

در روزهای تعطیل و بعد از ساعات اداری پاسخگوی شما عزیزان هستیم

با آسان همیشه آسوده باشید

MEHDI KHANGOSTAR

Tel: 011 3324 4205

Mobile: 077 3704 2007

Registrant Number: 12269534



بتوانند نیازهای جسمی، عاطفی و معنوی خود را تامین کرده و زیر سایه والدین با اجتماع ارتباط برقرار کنند. فرزند شما مثل یک تخته چوب بی شکل است. اگر برایش وقت گذاشتید، قصه گفتید، او را با دنیا آشنا کردید، حمایتش کردید، عشق ورزیدید و بنای محکمی برای فکر او ایجاد کردید، او شکل می گیرد: مسوولیت پذیر می شود، به یادگیری علوم و فنون علاقه مند و موفق می شود؛ وگرنه اگر صدها کلاس برایش در نظر بگیرید، فایده ندارد؛ چون قالب وجودی او پر از خلأهایی است که او را با مشکلاتی بنیادی روبه رو خواهد کرد، حتی اگر پروفیسور شده باشد!

□ کشف پتانسیل کودکان

بزرگترین اشتباهی که یک پدر یا مادر می تواند مرتکب شود، این است که آرزوها و خواسته های خودش را برای آینده و موفقیت فرزندش در نظر بگیرد. کارشناسان معتقدند که والدین باید در مسیری فرزندانشان خود را حرکت دهند که آنها خودشان باید در آن حرکت کنند، نه مسیری که والدین دوست دارند. یعنی والدین مسوولاند پتانسیل های درونی فرزندانشان را پیدا و آنها را برای به فعلیت رساندن این پتانسیلها تشویق و تجهیز کنند. فراموش نکنید که فرزندانشان ما وقتی طعم موفقیت را خواهند چشید که بتوانند استعداد و فردیت خاصی را که خداوند در نهادشان به ودیعت گذاشته به ظهور برسانند. این برخورد با فرزندانشان البته به نگرش عمیق، درایت و ایمان و اعتقاد نیاز دارد. باید مهارت هایی را به فرزندتان یاد بدهید و آموزش هایی را برایش در نظر بگیرید که منحصر به خود اوست. پس باید باور داشته باشید فرزندتان پتانسیل و استعداد خاصی دارد؛ هرچند که خودش تصویری واضح از آن ندارد و خودش را در آینه ارزشیابی شما می بیند. به این ترتیب، آنها در جاده موفقیت حرکت می کنند و از زندگی شان لذت می برند. اما برای کشف این پتانسیلها باید خیلی دقت کنید. مثلا اگر فرزندتان از سنین پایین قدرت بدنی بالایی دارد و تحرکش خوب است و بعدها هم این روند ادامه دارد و مثلا می بینید که خیلی فرز و نرم جست و خیز می کند، احتمال دارد که پتانسیل ورزشکار شدن داشته باشد.

به داستانها و رویاهایی که فرزندتان برای شما و دیگران تعریف می کند خوب دقت کنید تا بتوانید پتانسیل های او را کشف کنید. معلمان، مربیان و بستگان کودک نیز می توانند مواردی را در همین رابطه به شما گوشزد کنند.

منابع: kids health , the natural child

گوناگون آشنا کرده و بیشترین امکانات پرورش جسمی و عاطفی را برایشان فراهم کنیم.

□ گام اول را درست بردارید

فرض کنید فرزندتان پس از سرمایه گذاری های شما و تلاش های خودش بتواند موسیقی، زبان، ورزش و نقاشی را خیلی خوب یاد بگیرد و از نظر درسی هم اول باشد ولی در سنینی که قرار بوده بازی و تفریح کند از آنها محروم مانده باشد؛ فکر می کنید چه اتفاقی می افتد؟ کم دیده اید مشاهیر ورزشی و هنری و علمی را که قابلیت انعطاف ندارند، زود ناامید می شوند و تحملشان کم است؟

تحقیقات متعدد نشان می دهد که اگر بتوانید اسلوب فکری و سبک زندگی را در دوران کودکی به فرزندانشان خود بیاموزید، آنها بعدها در زندگی خود به طور قدرتمندتری با مشکلات مواجه می شوند. اینکه فرزندانشان ما در زندگی چه کاره شوند یا چه قدر مهارت های مختلف را یاد بگیرند به این بستگی دارد که ساختار فکری آنها را چه طور بسازیم.

□ عشق، توجه، حمایت

عشق، توجه و حمایت خانواده حرف اول را می زند. اگر این توجه را از فرزندتان دریغ کنید و فقط از دیگران انتظار داشته باشید که به آنها مهارت های مختلف را آموزش بدهند احتمالا فرزندتان در

استعدادهای فرزندمان را چگونه شکوفا کنیم؟

من یک دانشمند بالقوه ام!

ترجمه: فرشته آل علی

هر دو خسته اند؛ هم مادر، هم فرزند ۸ ساله اش. دایم این در و



زندگی آینده اش با اولین تندباد سر خم می کند چون مهارت زندگی سالم و تفکر صحیح را بلد نیست و چون عشق و محبت کافی دریافت نکرده طبیعتا نمی تواند به دیگران هم آن را ارایه کند.

□ کودکان محبوس در چهاردیواری

متأسفانه کودکان امروزی در چهاردیواری خانه ها محبوس مانده اند و فرصت زندگی و بازی در محیط های باز از آنها گرفته شده است. مطمئن باشید که اگر هر از گاهی فرزندتان را به حیاط منزل یا پارک ببرید و ساعت ها با او از طبیعت و حیوانات گفته و به همراه بازی به او آموزش هایی بدهید، چند برابر یک کلاس به او فایده رسانده اید. خلق محیط های پرورشی، شرایطی برای والدین فراهم می کند تا از بودن در کنار فرزندانشان لذت برده و ارتباط و عشق و محبت شان را به او هدیه کنند؛ چون بیشتر خانه های امروزی به خوابگاه هایی تبدیل شده اند که اعضای خانواده در آن، نیازهای اولیه خود را برمی آورند و اگر هم وقتی پیدا می کنند به سراغ تلویزیون یا کامپیوتر می روند و از صحبت کردن و قصه گفتن و حتی بازی با هم خبری نیست.

خلق محیطی پرورشی و آموزشی برای فرزندانش یعنی ایجاد محیطی گرم و صمیمی، دوستانه و پر از احساسات مثبت برای آنها تا

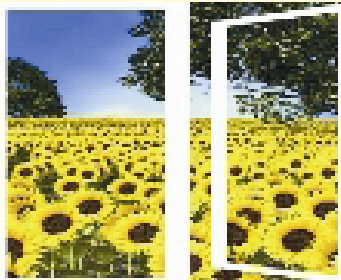
آن در زدن و سراغ انواع کلاسها و دوره های آموزشی مختلف رفتن، هر دوی آنها را کلافه کرده. اما مشکل فقط این نیست. مادر و پدر نمی دانند چه طور به آرزوهای دور و درازی که برای فرزندانشان خود داشته اند برسند. اگر قرار باشد فرزندشان در حد بتهوون (!) موسیقی دان بشود و مثل بلبل به چند زبان زنده دنیا حرف بزند و مثل لویی پاستور کاشف از آب دربیاید و یک جایزه نوبل هم دریافت کند و هم زمان از ارتباطاتی قوی برخوردار باشد و اهل خانه و زندگی باشد، طبیعتا کار طاقت فرسایی است که باعث می شود فرزند آنها در میانه راه متوقف شود و کلاس های فوق برنامه اش نصف و نیمه بماند و چه بسا زبان مادری اش را هم فراموش کند! سوال اصلی این است که چه طور باید روی فرزندانشان سرمایه گذاری کنیم تا آنها بتوانند در زندگی آینده شان موفق شوند؟ ...

بیشتر ما فراموش می کنیم که محیط چه قدر روی خلق و خو، رفتار و شخصیت کودکانمان تاثیر دارد. درختی که در حال ریشه دواندن است تا آنجایی که فضا وجود دارد ریشه هایش را حرکت می دهد ولی اگر در مسیر این ریشه ها مانعی بگذاریم امکان حرکت صحیح ریشه ها وجود نخواهد داشت و رشد طبیعی درخت متوقف می شود. البته اگر آن را در محیطی آماده و وسیع نگذاریم اصلا ریشه ای ایجاد نمی شود و درخت از بین می رود. به همین دلیل برای آنکه فرزندانی موفق داشته باشیم باید آنها را با محیطها و شرایط

گفتار درمانی

پیشرفته ترین و مناسب ترین شیوه جهت درمان ناراحتی ها و بحران های روحی بدون کمک گرفتن از داروهای شیمیایی

توسط خانم شهین ایرانی نژاد
متخصص روان درمانی
از دانشگاه کمبریج



10 Harley Street
London W1N 1AA

Telephone: +44 20 8202 1836

Mobile: +44 790 333 7498

Email: shahin_nejad@hotmail.com

Appointments only.

(Evening & weekends available)



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

وب گاه

گردشگری

قسطنطنیه یا استانبول

استانبول بزرگترین شهر ترکیه و مرکز فرهنگی و تجاری این کشور است.

این شهر که در قدیم به نام بیزانتیوم و سپس قسطنطنیه (Constantinople) خوانده می‌شده اکنون بزرگترین شهر در اروپا و چهارمین مادر شهر (متروپولیس) در این قاره محسوب می‌شود.

استانبول هم چنین چهارمین مادر شهر دنیا با جمعیتی معادل ۱۲.۶ میلیون نفر است از این رو این در تقسیم بندی‌های شهری استانبول هم اکنون یک ابر شهر به حساب می‌آید.

استانبول مرکز فرهنگی و تجاری ترکیه است و ۲۷ منطقه از استانی به همین نام را پوشش داده است. این



شهر در تنگه بوسفور قرار گرفته و دارای یک بندرگاه طبیعی به نام شاخ طلایی است. این شهر در دو طرف اروپایی و آسیایی تنگه بسفر گسترش یافته است. از همین رو استانبول تنها ابر شهری محسوب می‌شود که در دو قاره واقع شده است.

استانبول با یک پیشینه تاریخی طولانی زمانی در فاصله سال‌های ۳۳۰ تا ۳۹۵ پایتخت امپراطوری روم و در سال‌های ۳۹۵ تا ۱۲۰۴ و ۱۲۶۱ تا ۱۴۵۳ و در سال‌های ۱۴۵۳ تا ۱۹۲۲ به ترتیب پایتخت امپراطوری‌های روم شرقی و عثمانی بوده است.

استانبول در سال ۲۰۱۰ به عنوان پایتخت فرهنگی اروپا برگزیده شد.

ریشه اسامی استانبول

واژه استانبول پیش از تصرف قسطنطنیه در سال ۱۴۵۳ نیز در محاورات ترک‌ها به کار می‌رفت. استانبول از واژه یونانی استینبولی که به معنای در شهر به سمت شهر و یا مرکز شهر است گرفته شده است.

البته اولین نام شناخته شده استانبول بیزانتیوم است. در سال ۶۶۷ پیش از میلاد مهاجرنشینان دوریک پس از مهاجرت از دولت شهر مگارا به منطقه امروزی استانبول، یک شهر مهاجرنشین بنا کردند. دوریک‌ها نام پادشاه خود بیزاس را بر این مهاجر نشین گذاشتند.

پس از آنکه کنستانتین اول در ۱۱ مه ۳۳۰ پس از میلاد بیزاس را پایتخت شرقی روم قرار داد، نام روم جدید بر این شهر اطلاق کرد. اما در آن زمان و دوره‌های بعدی نام کنستانتینوپول (شهر کنستانتین) بیشتر بر این شهر اطلاق می‌شد. نام کنستانتینوپول از زمان امپراطور تئودوسیوس دوم (۴۵۰-۴۰۸) رسماً مورد استفاده قرار گرفت. این نام در تمام دوران حیات امپراطوری روم شرقی بیزانس به عنوان نام رسمی شهر شناخته می‌شد. اروپایی‌ها حتی در دهه‌های اوائل قرن بیستم نیز این شهر را کنستانتینوپول می‌نامیدند. استانبول را همچنین شهر هفت تپه نیز لقب داده بودند زیرا این شهر نیز مانند رم بر هفت تپه بنا شده بود، که هر یک مسجدی تاریخی را در خود جای داده است. نماد استانبول نیز هفت مثلث به نشانه هفت تپه است که بر فراز هر یک از این مثلث‌ها چهار مناره به نشانه مساجد استانبول قرار داده شده است.

طبق قانون خدمات پستی ترکیه مصوب ۲۸ مارس، مقامات ترک رسماً از خارجیان درخواست کردند که استانبول را به عنوان نام رسمی این شهر بپذیرند و حتی در زبان‌های خود نیز از این نام استفاده کنند.

تاریخ

در سال ۲۰۰۸ طی حفاری‌هایی که در جریان فعالیت‌های عمرانی ساخت متروی بینکاپی در مرمره در شبه جزیره تاریخی استانبول در بخش اروپایی این شهر انجام گرفت، بازمانده‌های یک مهاجرنشین که تاریخ آن به ۶۵۰۰ سال قبل از میلاد بازمی‌گردد کشف شد.

اولین نشانه‌های سکونت انسان در استانبول متعلق به عصر مفرغ است نشانه‌هایی از سکونت انسان عهد مفرغ در فکرتپه واقع در بخش آسیایی استانبول پیدا شده‌است. همچنین نشانه‌هایی از سکونت فنیقی‌ها در کادیکوی موجود است. در نزدیکی کادیکوی (کالسدون) در شبه جزیره آناطولی و در نزدیکی استانبول یک بندرگاه متعلق به عصر فنیقی‌ها کشف شده است. دماغه مودا در کالسدون اولین منطقه‌ای است که مهاجرنشینان یونانی اهل مگارا در سال ۶۸۵ آن را برای سکونت انتخاب کردند.

در سال ۶۶۷ نیز این اقوام یونانی تحت فرمان پادشاهشان بیزاس مهاجر نشین بیزانتیون که امروزه در بخش اروپایی استانبول قرار دارد را تبدیل به سکونتگاه جدید خود کردند. بیزانتیون در محل یک بندرگاه قدیمی به نام لیگوس بنا شده بود. لیگوس توسط قبایل تراسیان در قرن‌های ۱۳ تا ۱۱ قبل از میلاد مسیح

بنا شده بود.

در سال ۱۹۶ میلادی رومیان پس از محاصره بیزانتیون بر این شهر مسلط شده و شهر رو به خرابی نهاد به خصوص آنکه رومیان پایتخت جدید خود را به نیکومدیا منتقل نموده بودند. در این سال‌ها گروه‌های بزرگی از رومیان به استانبول مهاجرت کردند. موقعیت استراتژیک استانبول امپراتور کنستانتین بزرگ را وا داشت تا در سال ۳۳۰ رم جدید را در محل بیزانتیوم بعنوان پایتخت امپراطوری روم شرقی بنا نهد که پس از مرگ وی این شهر قسطنطنیه یا کنستانتینوپولیس نامیده شد و نام روم جدید به فراموشی سپرده شد.

در اواسط هزاره دوم میلادی امپراطوری بیزانس رو به ضعف نهاد و سرزمین‌های بسیاری را در نبرد با ترکان عثمانی واگذار کردند. پیروزی ترکان عثمانی تا بدانجا پیش رفت که در سال ۱۴۵۳ به دروازه‌های قسطنطنیه در آن سوی بوسفور رسیدند و شهر توسط سلطان محمود دوم محاصره شد.

در ۲۹ ماه مه سال ۱۴۵۳ سلطان محمود دوم (که پس از فتح قسطنطنیه به سلطان محمد فاتح ملقب شد) بعد از ۵۳ روز محاصره در حالی وارد قسطنطنیه شد که توپ او یک حفره بسیار عظیم و بزرگی را در دیوارهای قسطنطنیه ایجاد کرد.

محل این حفره امروزه به توپکاپی (دروازه توپ) معروف است. سلطان محمد فاتح پس از فتح استانبول آن را به عنوان سومین پایتخت امپراطوری عثمانی اعلام نمود. پس از فتح استانبول سلطان محمد فاتح کاخ توپکاپی و بازار استانبول را بنا می‌نهد و مدارس، حمام‌ها و بناهای زیادی در شهر ایجاد می‌کند. نقش معمار سینان در خلق آثار معماری این دوره برجسته بوده‌است.

زمانی که جمهوری ترکیه در سال ۱۹۲۳ تشکیل شد پایتخت آن از استانبول به آنکارا تغییر پیدا کرد. اما استانبول محوریت خود بعنوان مرکز تجاری، صنعتی ترکیه را حفظ کرد و هم اکنون نیز بزرگترین شهر ترکیه محسوب می‌شود.

موقعیت جغرافیایی

استانبول در شمال غربی منطقه مرمره ترکیه واقع شده است. این شهر در دو سمت تنگه بوسفور قرار گرفته که یخش غربی آن در طرف اروپایی و بخش شرقی در طرف آسیایی تنگه بوسفور قرار گرفته است.

مساحت استانبول ۱۸۳۰.۹۲ کیلومتر مربع معادل ۷۰۷ مایل مربع و استان استانبول نیز دارای ۶.۲۲۰ کیلومتر مربع معادل ۲.۴۰۲ مایل است. استان استانبول که استانبول بزرگ نیز نامیده می‌شود ۳۲ منطقه دارد که ۲۷ منطقه از این مناطق در محدوده شهری قرار دارند.

جمعیت

جمعیت کلانشهر استانبول طی ۲۵ سال و در فاصله سال‌های ۱۹۸۰ تا ۲۰۰۵ برابر شده است. حدود ۷۰ درصد از ساکنان این شهر در بخش اروپایی و ۳۰ درصد از آن‌ها در بخش آسیایی زندگی می‌کنند.

برمبنای آمار سال ۲۰۰۷ استانبول با ۱۱.۳۷۲.۶۱۳ نفر جمعیت یکی از بزرگترین شهرهای دنیا در عصر حاضر محسوب می‌شود. نرخ رشد جمعیت در استانبول نیز ۳.۴۵ درصد در سال است. این میزان رشد بیشتر به خاطر مهاجرت مردم از مناطق روستایی اطراف به استانبول است.

حمل و نقل

حمل و نقل شهری در استانبول بیشتر از طریق مترو، تراموا و خودرو انجام می‌گیرد.

مترو: ساخت شبکه زیر زمینی متروی استانبول در سال ۱۹۹۲ آغاز شد. اولین خط مدرن مترو نیز میان میدان تقسیم و منطقه اقتصادی لونت به طول ۸.۵ کیلومتر و ۶ ایستگاه در ۱۶ سپتامبر ۲۰۰۰ مورد بهره‌برداری قرار گرفت.

یک خط دیگر نیز از خیابان چهارم لونت تا آیازاگا (منطقه اقتصادی مالاسک) بدر سال ۲۰۰۹ به بهره برداری رسید. بخش جنوبی متروی استانبول از میدان تقسیم تا ینی کاپی نیز قرار است به طول ۵.۴ کیلومتر با ۴ ایستگاه به طور کامل تا پایان سال ۲۰۰۹ افتتاح شود.

فرودگاه: استانبول ۲ فرودگاه بین المللی دارد، بزرگ‌ترین فرودگاه، فرودگاه بین المللی آتاتورک پیشتر در یسیلکوی، ۲۴ کیلومتری مرکز شهر واقع شده بود اما در حال حاضر و با گسترش محدوده استانبول فرودگاه درون شهر قرار گرفته است، فرودگاه جدید، فرودگاه سایبها جوکین در ۲۰ کیلومتری شرقی از طرف آسیایی و ۴۵ کیلومتری شرقی اروپایی مرکز شهر قرار گرفته‌است.

دیدنی‌های استانبول

مساجد: مناره‌های بیش از ۵۰۰ مسجد که از تپه‌های شهر سر به فلک کشیده است جوی فوق العاده خلق کرده است. در این چشم انداز انسان خود را در رویای شیرین بین گذشته و حال حس می‌کند.

یکی از این مساجد مسجد معروف سلطان احمد را با شش مناره که به واسطه کاشیکاری‌های آبی رنگ خود به مسجد آبی مشهور شده و سمبل استانبول است. این مسجد طی سالهای ۱۶۰۹ تا ۱۶۱۹ به دستور سلطان احمد اول بنا شد و به همین دلیل پس از مرگ وی مسجد را مسجد سلطان احمد نامیدند. وی در همین مسجد دفن شده‌است. این مسجد در قدیمی ترین بخش استانبول واقع شده که این منطقه در قبل از سال‌های ۱۴۵۳ (میلادی) مرکز قسطنطنیه، پایتخت امپراطوری بیزانس، محسوب می‌شده‌است. این مسجد در نزدیکی هیپودروم قسطنطنیه واقع شده‌است.

در مقابل این مسجد نیز مسجد ایا صوفیه که در دوره امپراتور ژوستینین و به عنوان کلیسا ساخته شده بود، قرار دارد. این اثر تاریخی که اوج هنر معماری است با تابلوهای موزائیک نفیس تزیین یافته است. بنا با کار ۱۰ هزار کارگر در طول پنج سال و تحت نظر ۱۰۰ استاد باشی تکمیل شد و به تاریخ ۲۷ آرایک ۵۳۷ افتتاح شد. این کلیسا نخست کلیسای بزرگ نام گرفت. پس از فتح استانبول، سلطان محمد دوم دستور داد کلیسای ایاصوفیه را به مسجد تبدیل کنند.

مسجد سلیمانیه نیز که این دو مسجد عظیم را از روی تپه دیگری نظاره می‌کند، از شاهکارهای هنر معماری امپراتوری عثمانی است. این مسجد با دستور سلطان سلیمان قانونی و توسط معمار سینان ساخته شده است.

کاخ موزه توپکاپی: موزه توپکاپی که حدود ۴۰۰ سال میزبان سلاطین عثمانی و مرکز سیاسی آنها بود، بر تپه‌ای مشرف بر تنگه و دریای مرمره، قرار دارد. در موزه توپکاپی کلکسیون‌های چینی‌های ساخت کشور چین، تخت‌های بسیار ارزشمند طلاکوب شده، لباسهای سلاطین، جواهرات رویایی، کتاب‌های دست نویس کمیاب و حرمسراها سلاطین را می‌توان مشاهده کرد.

ساختمان جدید کاخ توپکاپی از سال ۱۴۶۶ شروع و پیش از فوت سلطان محمد فاتح در سال ۱۴۷۸ ساخته شده است. ساختمان این کاخ بر خلاف کاخ‌های اروپایی یک ساختمان نبوده از مجموعه کاخ‌ها و واحدها تشکیل شده است. کاخ چینی که اولین کاخ ساخته شده در سال ۱۴۷۲ به پایان رسیده است. در طبقه معماری آسیای میانه و این کاخ دو طبقه در سال ۱۸۷۵ بعنوان موزه باستان شناسی و در سال ۱۹۰۸ نیز به موزه آثار اسلامی - ترک تبدیل شده است. این کاخ در سال ۱۹۵۳ بعنوان موزه آثار فاتح برای بازدید علاقمندان باز شده است.

کاخ دولما باغچه: قسمت بیرونی این کاخ توسط سلطان عبدالمجید اول در اواسط قرن ۱۹ میلادی ساخته شد. این کاخ ۶۰۰ متری در ساحل اروپایی تنگه بوسفور قرار گرفته است.

وجود سالن بزرگ در این کاخ با ۵۶ ستون داخل آن و چلچراغ شکلی و ۵/۴ تنی آن با ۷۵۰ لامپ موجود در آن چشم هر بیننده‌ای را خیره می‌کند. در زمانهای گذشته جهت خوشایند ساکنین این کاخ که سلاطین عثمانی بوده اند پرندگان مختلف از اقساط نقاط جهان گردآوری و نگهداری میشده است. موءسس جمهوری ترکیه آتاتورک در این کاخ در تاریخ ۱۰ نوامبر ۱۹۲۸ دیده از جهان فرو بست.



164 West Hendon Broadway
London
NW9 7AA
tel: 02082023229
fax: 02082034289
info@bahartravelagency.co.uk
www.bahartravelagency.co.uk



قابل توجه همشهریان محترم

شرکت مسافرتی بهار در خدمت همشهریان عزیز می باشد.
با یک تماس تلفنی با کارمندان شرکت مسافرتی بهار سفر شما
مانند بهار سرسبز خواهد ماند و از قیمتهای ارزان ما با خبر شوید.
سفرهای شما با خطوط هوایی دلخواه شما به تمام نقاط جهان با ارزانترین قیمت ها

Afghanistan Dubai Pakistan India
Iran Canada Moscow USA Germany
Istanbul Italy France Spain

020 8202 3229

HAD AN ACCIDENT NOT YOUR FAULT?

We Claim for you anywhere in the UK:

- ↪ Free taxi hire
- ↪ Car repair costs
- ↪ Car Value when total loss
- ↪ Personal injury
- ↪ Loss of earning



اجاره رایگان تاکسی
پرداخت هزینه تعمیر اتومبیل شما
پرداخت هزینه کامل خودروی شما در صورت ضرر کامل
پرداخت خسارت شخصی
دریافت درآمد شخصی در مدت بیکاری
تعمیر انواع خودرو

آیا تصادف کرده اید و فکر می کنید مقصر نیستید؟

Please Call Rahimi

Mobile: 07985 376 056 email: lams_ltd@yahoo.co.uk

Free Phone: 0800 432 0445 Tel: 020 8457 4774

London Accident Management Uk. 164 The Broadway, West Hendon London NW9 7AA

201

TAVAZO

SPECIALISTS IN WHOLEFOODS & PATISSERIE

Tel: 020 8810 1161

سوپر، قنادی و خشکبار تواضع



قنادی و خشکبار تواضع

بستنی سنتی ایرانی و فالوده تازه فقط در تواضع

سفارشات کیک و شیرینی، (خشک و تر)

برای جشنهای عروسی، تولد و غیره پذیرفته می شود.

کافیست یکبار امتحان کنید



TAVAZO

انواع شیرینی جات خشک از ایران
شیرینی های سنتی قزوین، تبریز و اصفهان
کلیه آجیل و میوه جات خشک درجه یک از ایران،
ماهی دودی و دیگر مایحتاج خود را می توانید
در تواضع بیابید

201 Uxbridge Road, London, W13 9AA

0208 810 1161 info@tavazo.co.uk



tel:0208 963 0012 fax:0208 963 0090

info@mahanfoods.com www.mahanfoods.com



مژده به هموطنان گرامی

شرکت مواد غذایی ماهان برای اولین بار بستنی سنتی حصیری (نونی) تولید کرده و از هم اکنون در کلیه سوپر مارکت های ایرانی در دسترس هموطنان عزیز می باشد

تابستان آمد و بستنی
نونی به بازار آمد!



Coffeehouse

Award winning coffees...

CAFITALIA

طعم واقعی قهوه و انواع چای را برای شما به ارمغان می آوریم

ما افتخار برنده شدن لوح بهترین طعم و کیفیت قهوه را در انگلستان برای شش سال متمادی دارا هستیم

ما با در دست داشتن کلکسیونی از بهترین های ماشینهای موجود در بازار و لوازم مورد نیاز ماشین قهوه و قهوه جوش در خدمت شما هستیم.

متخصصین مجرب و :ار آزموده با امکانات فراوان میتوانند سرویس و خدمات پس از فروش و عیب یابی ماشین آلات شما را ارائه نمایند

شما می توانید با همکار فارسی زبان ما آقای مهرداد جهت اطلاعات بیشتر با شماره های زیر تماس حاصل نمایند

Tel: 0845 257 0301
Fax: 0845 257 0308

kavin.n@caffeehouse.co.uk
www.caffeehouse.co.uk



EXCELLENCE IN
FOOD & DRINK AWARDS
2005 GOLD AWARD WINNER
in Association with

The
Caterer
GROUP

3663
First for
Foodservice

WINNER
GREAT TASTE
AWARDS
1999

WINNER
GREAT TASTE
AWARDS
2000

WINNER
GREAT TASTE
AWARDS
2001

WINNER
GREAT TASTE
AWARDS
2002

WINNER
GREAT TASTE
AWARDS
2003

WINNER
GREAT TASTE
AWARDS
2004

WINNER
GREAT TASTE
AWARDS
2005





کشف دارویی جدید برای درمان اضطراب

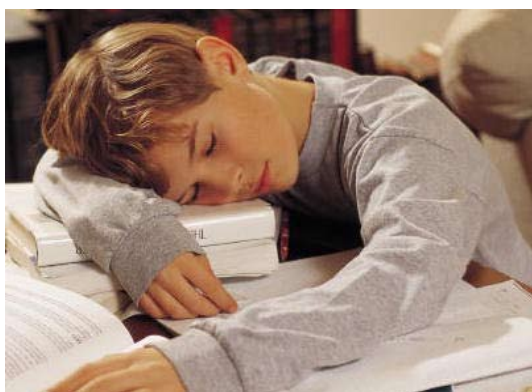
دانشمندان آلمانی مدعی شده اند به شیوه بی جدید برای تولید داروی بهتر برای درمان اضطراب دست یافته اند که می تواند



با حملات ناگهانی و اضطرابی شدید مقابله کند و هیچ عارضه جانبی نداشته باشد. در حال حاضر دارویی که برای این منظور تجویز می شود «والیوم» نام دارد. اما البته استفاده از آن عوارض جانبی نیز برای بیمار در پی دارد. داروهایی نظیر «والیوم» برای کاهش اضطراب تاثیر و عملکرد خوبی دارند، اما عوارض جانبی از قبیل سرگیجه، فراموشی و گیجی برجای می گذارند و اگر مدت طولانی مصرف شوند، می توانند وابستگی بیمار به دارو را موجب شده و آن را تشدید کنند. به گزارش ایسنا ترکیب جدید «XBD۱۷۳» نام دارد و ظاهراً این مشکلات را در پی ندارد. این دارو در واقع از طریق یک روش بیولوژیک متفاوت برای جلوگیری از اضطراب عمل می کند و به همین خاطر گزینه بی مناسب برای استفاده بی خطر بوده و در عین حال هم دارویی است که سریع تر تاثیر می گذارد.

خواب مناسب از چاقی جلوگیری می کند

یک پژوهش جدید می گوید بی خوابی شبانه نه تنها خطر بروز مشکلات متعدد سلامتی را افزایش می دهد بلکه عامل چاقی نیز



هست. کسانی که دچار بدخوابی هستند در مقایسه با آنانی که خواب مناسب دارند ۵۰ کیلوکالری بیشتر دریافت می کنند. نتایج این تحقیق که در مرکز اروپایی علوم تغذیه شهر دیژون فرانسه انجام شده، نشان می دهد شرکت کنندگانی که چهار ساعت خوابیدند در مقایسه با کسانی که هشت ساعت خوابیدند اشتباهی بیشتری برای غذا خوردن داشتند. همچنین بدخواب ها نسبت به آنانی که خواب و استراحت کافی دارند ۲۲ درصد تمایل بیشتری به غذا خوردن داشتند. به باور محققان، کالری های اضافی بدن برابر با خوردن یک همبرگر بزرگ است.

دانشمندان می گویند کمبود خواب به دلیل افزایش میل به غذا خوردن می تواند عاملی مناسب برای چاقی مفرط باشد. تحقیق دیگری در دانشگاه ماستریخ هلند نشان داد کودکانی که در دوره بلوغ دچار بی خوابی هستند در مقایسه با کسانی که خواب کافی دارند احتمال افزایش وزن در آنان بیشتر است.

داده است، زیرا این فلز هنگامی که در مقادیر زیاد وارد غذا می شود، باعث تهوع، استفراغ و اسهال می شود.

ظرف های استیل

این ظرف ها از ترکیب آهن و فلزات دیگر ساخته شده و بسیار بادوام و در مقابل فرسودگی مقاوم است. این ظرف ها حاوی کروم، نیکل، مولیبدن و تیتانیوم است که به ظرف حالت سختی می دهد و آن را در مقابل آسیب ناشی از حرارت زیاد و خراشیده شدن و ساییده شدن مقاوم می سازد. ظرف های استیل حرارت را به طور یکنواخت منتقل نمی کند و غذا را باید مرتب در آنها هم زد تا یکنواخت حرارت ببیند. برای انتقال بهتر گرما به ته بیشتر این ظرف ها، لایه آلومینیومی یا مسی می دهند. تولیدکنندگان این ظرف ها هشدار می دهند غذاهای اسیدی (مثل گوشت، گوجه فرنگی، آلو، چغندر و ...) و نمکی را برای مدت طولانی در ظرف های استیل نگهداری نکنید.

ظرف های نچسب

اگرچه پوشش این ظرف ها با خراشیدن یا ساییدن کنده می شود، ولی سازمان غذا و دارو تایید کرده است که این ذرات بدون تغییر از بدن عبور می کند و دفع می شود و خطری برای سلامتی ندارد. ظرف های نچسب تنها وقتی مضر می شود که تا دمای بیشتر از ۳۵۰ درجه سانتیگراد (۶۵۰ درجه فارنهایت) حرارت ببیند. این حالت هنگامی رخ می دهد که یک ماهیتابه خالی را روی شعله بگذاریم. در این حالت لایه نچسب دودی آزاد می کند که سمی و آزاردهنده است. البته از دودی که روغن های معمولی روی حرارت ایجاد می کند، کمتر سمی است.

ظرف های ملامین

این ظرف ها باید دارای مهر استاندارد باشد، در غیر این صورت ممکن است از کربنات کلسیم در تهیه آن استفاده شده باشد که کاملاً خطرناک است. ظرف های ملامینی تقلبی اغلب سبک هستند. برای براق کردن ظرف های ملامین از پوشش گلیرز استفاده می شود که در صورت مناسب نبودن یا استفاده طولانی مدت ممکن است آسیب ببیند.

ظرف های پیرکس

بسیاری از ظرف های پیرکس مخصوص مایکروویو هستند و می توان بدون خطر آنها را در مایکروویو به کار برد. بعضی از آنها را حتی روی گاز هم می توان گذاشت. با این وجود باید از تماس مستقیم این ظرف ها با المنت های برقی و حرارت مستقیم خیلی زیاد اجتناب کرد. ظرف های پیرکس حرارت را خوب ولی به طور غیریکنواخت منتقل می کند. این ظرف ها برای پخت و پز در فر و نگهداری مواد غذایی مناسب است. با غذاهای اسیدی واکنش نمی دهد و تمام انواع غذاها را می توان به شکل بی خطر در آنها پخت، اما برای استفاده روی گاز باید مرتب غذا را در آن هم زد تا حرارت یکنواخت منتقل شود.

ظرف های یک بار مصرف

هنگام استفاده از ظرف های یک بار مصرف باید به علامت اختصاری که در کف ظرف حک شده توجه کرد.

- استفاده از ظرف های پلی اتیلنی (PE) و پروپیلنی (PP) که به رنگ سفید است و عمدتاً برای بسته بندی و نگهداری محصولات لبنی، روغن و سرکه به کار می رود، برای مواد غذایی گرم و مرطوب بلامانع است.

- استفاده از ظرف های پلی استایرنی فوم دار (EPS) و ظرف های پلی استایرنی سفیدرنگ (HIPS) برای مواد غذایی گرم و مرطوب مشکلی ایجاد نمی کند ولی برای نگهداری مواد غذایی داغ مثلاً با دمای ۱۴۰ درجه سانتیگراد نامناسب است.

- استفاده از ظرف های پلی استایرنی شفاف (GPPS) تنها برای نوشیدنی های سرد مناسب است و برای مواد غذایی داغ مثل چای و قهوه مناسب نیست.

*کارشناس تغذیه و رژیم درمانی

آشنایی با انواع ظرف ها و شیوه به کارگیری درست آنها

شیمی در آشپزخانه

گیتی بهدادی پور*

بعضی از موادی که در تهیه ظرف های مواد غذایی به کار می رود، می تواند هنگام پخت و پز وارد غذا شود و اثراتی را به دنبال داشته باشد. انواع ظرف های مواد غذایی و تاثیر آنها در پخت و پز عبارتند از:

ظرف های آلومینیومی

ظرف های آلومینیومی سبک هستند و به خوبی گرما را انتقال می دهند. بیشتر از نیمی از ظرف های پخت و پز که امروزه به کار می رود، آلومینیومی است. بعضی شواهد حاکی از آن است که آلومینیوم در درازمدت باعث بیماری آلزایمر می شود که البته این رابطه هنوز کاملاً به اثبات نرسیده است. بعضی نظریه ها نیز مطرح است که جوش آوردن آب در کتری های آلومینیومی می تواند باعث بروز بیماری هایی همچون زخم معده، کولیت، خشکی دهان، یبوست و تغییر رنگ زبان شود. افرادی که هر روز از ظرف های آلومینیومی بدون پوشش برای پخت و پز و نگهداری مواد غذایی استفاده می کنند، تقریباً هر روز ۵/۳ میلی گرم آلومینیوم را وارد بدن خود می کنند. هرچه غذا بیشتر در این ظرف ها، پخته یا نگهداری شود، مقدار آلومینیوم وارد شده به آن بیشتر است. البته سازمان بهداشت جهانی تخمین زده است بزرگسالان می توانند بدون هیچ ضرری بیش از ۵۰ میلی گرم را در روز دریافت کنند. این در حالی است که بسیاری از داروهای معمول حاوی آلومینیوم است، مثلاً یک قرص آنتی اسید حاوی ۵۰ میلی گرم و یک قرص اسپیرین حاوی ۱۰ تا ۲۰ میلی گرم آلومینیوم است.

سبزیجات برگه ای و غذاهای اسیدی یا نمکی همچون گوجه فرنگی، مرکبات و ریواس اگر در ظرف های آلومینیومی قرار داده شوند، بیشترین مقدار آلومینیوم را به خود جذب می کند و باعث می شود آلومینیوم به مقدار زیاد وارد غذا شود. همچنین باعث می شود روی این ظرف ها حالت سوراخ سوراخ ایجاد شود. بنابراین پختن این مواد در ظرف های آلومینیومی توصیه نمی شود. برای جلوگیری از جذب آلومینیوم در غذا، باید از نگهداری مواد غذایی در ظرف های آلومینیومی بدون پوشش خودداری کرد. در بعضی مناطق، آب حاوی مواد معدنی و قلیا است و ممکن است روی سطح ظرف های آلومینیومی رسوب کند. پختن غذاهای کم اسید، نمکی یا قلیایی در ظرف های آلومینیومی می تواند باعث سیاه شدن این ظرف ها شود، البته تغییر رنگ و لکه دار شدن این ظرف ها روی کیفیت پخت غذا تاثیری ندارد. برای برطرف کردن رنگ یا لکه، غوطه ور کردن ظرف در محلول آب و آب لیمو یا سرکه مفید است.

ظرف های مسی

مس هادی بسیار خوب گرماست و با آن به خوبی می توان دمای پخت و پز را کنترل کرد. تنها با حرارت دادن کم تا متوسط می توان بهترین نتیجه را از آن گرفت. ظرف های برنجی هم از مس و روی ساخته شده است که کمتر به کار می رود. مقادیر اندک مس برای سلامتی مفید است ولی مقادیر زیاد آن می تواند مسمومیت زا باشد. مس با غذاهای اسیدی واکنش می دهد و به این خاطر ظرف های مسی را معمولاً با لایه بی از یک فلز دیگر مثل قلع یا استیل یا نیکل می پوشانند تا از ورود مس به غذا جلوگیری شود. این لایه هنگام پخت و پز به مقدار کم در غذا حل می شود، بخصوص اگر غذاهای اسیدی برای مدت طولانی در این ظرف ها پخته یا نگهداری شود. پس باید از پختن غذاهای اسیدی در ظرف های مسی بدون پوشش خودداری کرد. همچنین با خراشیدن یا ساییدن این ظرف ها هنگام شست و شو، لایه پوششی محافظ از بین می رود. از خراشیدن این ظرف ها باید خودداری کرد و نباید در ظرف هایی که لایه پوششی آنها از بین رفته است، پخت و پز کرد. سازمان غذا و داروی آمریکا (FDA) در مورد به کار بردن ظرف های مسی بدون پوشش هشدار



افزودن کلیپ های ویدئویی به ویکی پدیا

دایره المعارف آنلاین ویکی پدیا که ویرایش آن برای تمامی کاربران اینترنت آزاد است تا پایان تابستان حاوی کلیپ های ویدئویی خواهد بود که توسط کاربران ویرایش شده اند. عرضه کلیپ های ویرایش شده توسط کاربران در ویکی پدیا در حالی صورت می گیرد که دو ماه قبل جیمی ولز بنیانگذار این دایره المعارف آنلاین اعلام کرد؛ سرویس Wikia Search که به کاربران امکان می دهد به ویرایش و تغییر نتایج برای تقاضاهای جستجوی مختلف بپردازند به دلیل مشکلات مالی تعطیل می شود. بر اساس این گزارش با این حال پروژه ویدئویی ویکی پدیا مورد حمایت بنیاد موزیلا قرار دارد که مرورگر کد باز فایرفاکس را تحت پشتیبانی دارد. ویکی پدیا انتظار دارد این پروژه با صدها هزار ویدئویی آرشو شده شریکان این سایت راه اندازی شود. اینترنت آرشو که نزدیک به ۲۰۰ هزار ویدئو از جمله مستندهایی را مانند کلیپ های آموزشی دهه ۱۹۵۰ دارد، ویکی مدیا کامنز که چهار میلیون فایل رسانه بی شامل ویدئوهای بسیار دارد و Metavid که آرشو جلسات و سخنرانی های کنگره امریکا را دارد، شریکان دایره المعارف ویکی پدیا در این پروژه هستند.

آیفون و ناسازگاری با نرم افزارها

به رغم به روز رسانی گوشی آیفون و عرضه مدل S2 G آن گزارش هایی در مورد ناسازگاری برخی برنامه های کاربردی طراحی شده برای این گوشی با مدل تازه آن وجود دارد. در مدل جدید این گوشی تغییرات نرم افزاری عمده بی نیز اعمال شده که موجب شده برخی برنامه های قدیمی روی آن قابل اجرا نباشد. کارشناسان می گویند مایکروسافت نیز در زمان عرضه ویندوز ویستا با بی توجهی به این مساله تلاشی برای سازگار کردن سیستم عامل خود با سخت افزارها و نرم افزارهای قدیمی انجام نداد و اگر اپل چنین تجربه بی را تکرار کند با افت فروش آیفون مواجه خواهد شد. کاهش فروش آیفون روی کسب و کار دیگر شرکت هایی که برای این گوشی تجهیزات جانبی تولید می کنند نیز تاثیر خواهد گذاشت. اپل هنوز نسبت به این انتقادات واکنشی از خود نشان نداده است.

شکستن رکورد دنیای بازی های کامپیوتری

کارشناسان بر پایه یک مطالعه جدید اعلام کردند بازی Call of Duty 4: Modern Warfare که در سال ۲۰۰۷ میلادی عرضه شد، می تواند به عنوان گسترده ترین بازی کامپیوتری در سراسر جهان محسوب شود و رکورد بازی Grand Theft Auto IV را نیز بشکند. «مایک هیکی» یکی از کارشناسان مرکز Janco Partners اعلام کرد بازی Modern Warfare با موفقیتی که هم اکنون کسب کرده است، می تواند به عنوان یکی از گسترده ترین و محبوب ترین برنامه های سرگرمی که تاکنون در دنیا عرضه شده، محسوب شود. در نخستین هفته ورود به بازار، این بازی کامپیوتری بیش از ۸/۷ میلیون نسخه آن به فروش رسید که ارزش آن معادل ۵۶۹ دلار برآورد شد. اعلام شده است این رقم می تواند برای نخستین روز ورود به بازارهای جهانی با ۶/۴ میلیون نسخه فروش به ۳۳۸ میلیون دلار برسد. اگر پیش بینی های صورت گرفته از جانب «مایک هیکی» دقیقاً صورت گیرد، بازی Modern Warfare ۲ در نخستین روز ورود به بازار رکورد فروش ۳۱۰ میلیونی بازی Grand Theft Auto را خواهد شکست. بازی Grand Theft Auto هم اکنون به عنوان گسترده ترین بازی کامپیوتری جهان محسوب می شود.

استقبال سرد کاربران از آیفون جدید

مدل جدید گوشی iPhone اپل هفته پیش با قابلیت های جدید و سرعت بالاتر، با استقبال تعدادی از هواداران وارد بازار شد، اما تعداد افرادی که در انتظار خرید این گوشی بودند، نسبت به حامیان مدل های قبلی این محصول بسیار کاهش یافت. صدها فروشنده در نیویورک و سانفرانسیسکو پیش از ساعت هفت صبح روز جمعه در فروشگاه های خود را به روی علاقه مندان iPhone ۳G S گشودند. اما جمعیتی که در انتظار این گوشی بودند، نسبت به هواداران گوشی iPhone در سال ۲۰۰۷ و پس از آن G۳ در سال ۲۰۰۸ بسیار کمتر بود و به سرعت تقلیل یافت. «آدام مور» یکی از مشاوران فناوری که در روز جمعه به یکی از فروشگاه های اپل در سانفرانسیسکو مراجعه کرده بود، گفت: «این نخستین باری است که گوشی iPhone را خریداری می کنم. من برای مدت زیادی در این بازار منتظر ماندم تا به درستی متوجه شویم چه زمانی موقع مناسب برای خرید گوشی iPhone است. سخت افزار و نرم افزار این گوشی واقعا جذاب است و هیچ نمونه بی مانند آن در بازار وجود ندارد.» کارشناسان از مدت ها قبل استقبال اندک مردم از S۲ G را نسبت به مدل های پیشین این گوشی پیش بینی کرده بودند. برای نخستین بار اپل و شرکت مخابراتی AT&T که وظیفه عرضه iPhone را در امریکا برعهده دارند، این

گوشی را پیش فروش کردند تا از ازدحام مردم در فروشگاه ها جلوگیری شود. گوشی هوشمند S۲ G نسبت به مدل پیشین خود شامل پردازنده سریع تر و طول عمر باتری بیشتر است و قادر است تصاویر ویدئویی را نیز ذخیره کند. با این وجود این گوشی جدید نسبت به مدل G۳ فناوری های زیادی را در اختیار کاربران نگذاشته و این مساله باعث کاهش استقبال مردم از آن شده است.

تغییر در دید خیابانی گوگل

گوگل بنا بر تقاضای گروه مدافع حریم خصوصی اروپایی، تغییراتی در نسخه بین المللی برنامه نقشه دید خیابانی داد. دید خیابانی ویژگی محبوبی در برنامه نقشه گوگل است که تصاویر ۳۶۰ درجه خیابان به خیابان از شهرهای بزرگ جهان را فراهم می کند. به دلیل سخت تر بودن قوانین حریم خصوصی اروپا نسبت به امریکا، این شرکت اینترنتی با گروهی متشکل از ۲۷ سازمان حمایت از حریم خصوصی اروپا به نام Article ۲۹ Working Party همکاری کرده تا تضمین کند دید خیابانی مطابق با قوانین آنها است. به گفته مشاور حریم خصوصی جهانی گوگل، این گروه از گوگل درخواست کرده زمان و مکان دقیقی را که خودروهای ویژه گوگل برای عکسبرداری حاضر می شوند، اطلاع دهد. هنگامی که دید خیابانی در سال ۲۰۰۷ راه اندازی شد، برخی نسبت به نمایش داده شدن مردم عادی در این تصاویر معترض شده و نگرانی هایی مربوط به نقض حریم خصوصی برانگیخته شد. گوگل در واکنش به این مساله بعدها اعلام کرد چهره افراد و پلاک خودروهای موجود در این تصاویر را تیره می کند. رگولاتورهای اروپایی از گوگل خواسته اند یک گام بیشتر برداشته و مدت زمان نگهداری شدن این تصاویر تیره شده در سرورهایش را تعیین کند که با وجود دشوار بودن این موضوع گوگل متعهد شده با این گروه کار کند تا مدت زمان مناسب برای نگهداری عکس های تیره شده را مشخص کند.

کشف باکتری ۱۲۰ هزار ساله

پژوهشگران امریکایی یک باکتری جدید را یافتند که بیش از ۱۲۰ هزار سال در عمق بیش از سه کیلومتری یخ های گرینلند زندگی کرده است و قدیمی ترین شکل حیات روی زمین به شمار می رود. محققان دانشگاه ایالت پنسیلوانیا از کشف میکروب جدیدی خبر دادند که Herminimonas glaciei نام دارد. این تیم نشان داد این باکتری خفته در دمای دو درجه سانتیگراد پس از هفت ماه و در دمای پنج درجه سانتیگراد پس از چهار ماه و نیم کلنی های ارغوانی-قهوه بی بسیار کوچکی را تشکیل داد. Herminimonas glaciei نسبت به باکتری استاندارد E. coli، ۱۰ تا ۵۰ برابر کوچک تر است. این اندازه بسیار کوچک، زندگی در میان بلورهای یخ را برای این باکتری امکان پذیر می کند. به گزارش مهر بیشتر حیات روی سیاره زمین مربوط به حیات میکروارگانیسم ها است بنابراین، مطالعه زندگی میکروارگانیسم هایی که در شرایط بسیار سخت زندگی می کنند جنبه هایی از اشکال حیات را که می تواند در منظومه شمسی وجود داشته باشد، نشان می دهد. این باکتری که هیچ خطری برای انسان ندارد توانسته است از ۱۲۰ هزار سال قبل در دمای ۵۶ درجه سانتیگراد زیر صفر در شرایط بسیار سخت از جمله سطح بسیار پایین اکسیژن، مواد غذایی بسیار کم، فشار بالا و فضای محدود زندگی کند.

انجمن حمایت از معلولین ایرانی (عضو جامعه خیریه انگلستان)

اگر دارای کاستیهای جسمانی می باشید با مشاورین ما تماس بگیرید

اگر داری مشکلات روحی هستید با روانشناسان ما مشاوره نمایید

اگر از فرد معلول و بیماری نگهداری می نمایید

اگر در جستجوی فردی هستید که از شما در منزل و بیرون منزل مراقبت نماید

اگر احتیاج به کمک جهت تکمیل کلیه فرمهای کمک های اجتماعی، معلولیت

و دیگر فرمها داریداگر برای دریافت کمک هزینه ترانسپورت شهری و کارت

پارکینگ رایگان احتیاج به راهنمایی دارید

با انجمن حمایت از معلولین (توان جوان) ایرانی تماس بگیرید.

Tel: 02087582048 post 8 Mobile: 07932819687

E.mail: info@iraniandsa.co.uk www.iraniandsa.co.uk

لطفاً پیام ما را به دوستان خود ابلاغ نمایید و در صورت تمایل کمک مالی خود را به حساب بانکی زیر واریز نمایید

Iranian Disability Support Association
Barclays
8/12 Church Street
Walton-On-Thames, Surrey, KT12 2YW
Sort Code Account No.
20-90-56 90260878

حق طبیعی کمک کنندگان مالی می دانیم تا حسابرسی و گزارش سالانه انجمن به جامعه خیریه انگلستان را بازبین نمایند.

خود هیپنوتیزم، شناخت و

تسلط بر نیروی ذهن

۰۷۵۹۵۱۶۱۱۸۹

۰۷۸۸۹۹۷۷۶۲۳



EU Accident Management

چنانچه قبل تصادف کرده اید و هنوز مشکلاتان حل نشده است با ما مشورت نمائید

Replacement Vehicle, Repair, Loss of Earnings, Injury Compensation

P.C.O REGISTERED MINI CAB DRIVERS

دریافت خسارت بیمه شخصی
جایگزینی اتومبیل تصادفی با اتومبیل جدید (تاکسی - مینی کپ)
جایگزینی مینی کپ تصادفی با مینی کپ جدید
دریافت درآمد شما در مدت بیکاری و تصادف
حمایت کردن از بالا نرفتن بیمه

Car Hire

www.euaccident.co.uk

020 8201 8681

SUIT K, TUDOR HOUSE, LANVANOR RD, NW2 2AR

084 5430 0347

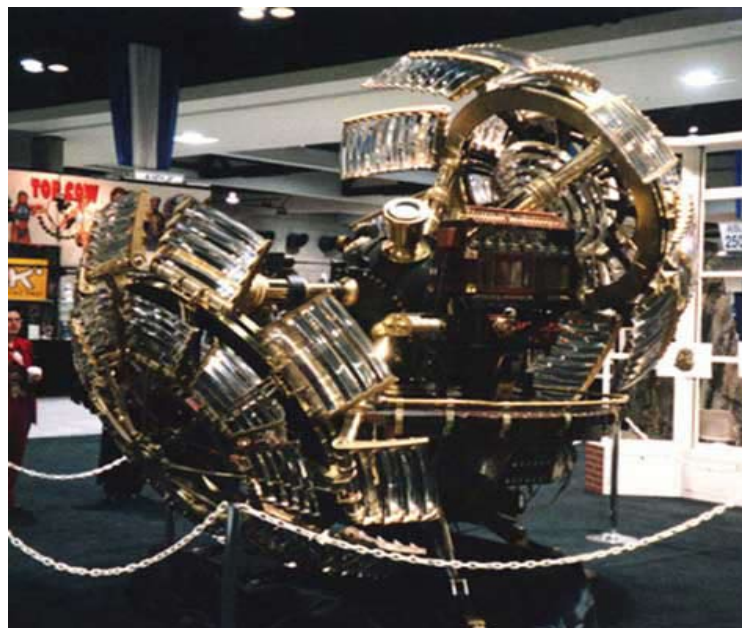
BT Local Rate



الگوریتم گاهشماری ایرانی برای نرم افزارهای مبدل تقویم ها

یک ثانیه در هر ۲۸ سال

رضا مرادی غیاث آبادی



اکنون نرم افزارهای گوناگونی برای تبدیل متقابل تقویم ایرانی (هجری خورشیدی/هجری شمسی) به دیگر تقویم ها وجود دارد که هر یک از آنها محاسن و معایبی در قیاس با یکدیگر دارند. مهم ترین کمبود بیشتر نرم افزارها، بهره گیری از الگوریتم هایی با دامنه خطای بالا و کارآمدی کم، دامنه کوتاه مدت سال های تطبیق پذیر و بسنده کردن به تبدیل تقویم ایرانی با تقویم میلادی گریگوری است. مناسب ترین و کارا ترین الگوریتم برای نظام کیبسه گیری و نیز تبدیل گاهشماری ایرانی، الگوریتمی است که متکی به ۶۸۲ روز افزوده برای ۶۸۳ سال کیبسه با قواعد خاص توزیعی خود در یک دوره بزرگ ۲۸۲۰ ساله باشد. در این صورت، طول متوسط سال تعریف شده یا طول سال تقویمی ایرانی برابر است با $242199/365$ روز یا ۳۶۵ روز و ۵ ساعت و ۴۸ دقیقه و ۴۶ ثانیه. دامنه خطای عملی در مقایسه با تعریف های بنیادین این نظام برابر است با $1844/0$ روز یا $0.36/0$ ثانیه در سال یا یک ثانیه در هر ۲۸ سال و 102 ثانیه در هر دوره ۲۸۲۰ ساله (این دقت در گاهشماری میلادی گریگوری $4/3$ ثانیه و در گاهشماری میلادی ژولی 675 ثانیه در سال است). به کارگیری قواعد محاسباتی دوره ۲۸۲۰ ساله و دستگاه توزیع روزهای افزوده در ۶۸۳ سال کیبسه مفروض آن، منجر به ایجاد کارآمدترین نظام ممکن برای تبدیل تقویم ها و به ویژه در قیاس با تقویم طبیعی خواهد شد. الگوریتم گاهشماری ایرانی از بهترین نمونه ها براساس دوره ۲۸۲۰ ساله است که در بسیاری از برنامه های تبدیلی تقویم های جهان به کار می رود. این الگوریتم را به تازگی «مارک جیسون دومینوس» به زبان برنامه نویسی «پرل» (Perl) نیز نوشته است. «جان واکر» نیز در سال ۲۰۰۶ گونه توسعه یافته این الگوریتم را در برنامه قدرتمند تبدیل تقویم Formilab به کار گرفته است.

نگارنده این دو برنامه را که از الگوریتم یکسانی بهره گرفته اند، برای دویست سال گوناگون در یک دامنه پنج هزار ساله که از ترکیب های کیبسه متنوعی برخوردار بوده اند، آزمایش کرده و به نتیجه نادرستی برخورد نکرده است. این آزمایش برای تبدیل تقویم ایرانی و بالعکس به میلادی ژولی، میلادی گریگوری، هجری قمری، عبرانی (بازمانده گاهشماری رسمی شاهنشاهی هخامنشی) و روز ژولی انجام شد.

ضمن توصیه این نرم افزارها به علاقه مندان، یادآور می شود که برای داده های تاریخی که نتیجه تبدیل آنها به تقویم میلادی یا برعکس، سال های پیش از ۱۵۸۲ میلادی باشد، باید به دستگاه میلادی ژولی (و نه میلادی گریگوری) رجوع کرد. همچنین برای برخی داده های تاریخی پس از سال ۱۵۸۲ نیز باید به تقویم میلادی ژولی مراجعه کرد چرا که تقویم گریگوری در زمانی یکسان در همه کشورها پذیرفته نشده و رویدادهای تاریخی در آن کشورها گاه تا چند سده بعد همچنان به تقویم میلادی ژولی ثبت شده اند. این دو نکته، از خطاهای متداول در تبدیل تقویم ها است. خطای متداول دیگر، بی توجهی به وجود سال صفر در گاهشماری میلادی گریگوری است. چنانچه کاربر به هر دلیلی قصد داشته باشد رویداد خاصی را با تعمیم تقویم میلادی گریگوری به گذشته به دست آورد، باید این نکته را در نظر داشت که این گاهشماری دارای سال صفر تعریف شده (برابر با سال -۱ ژولی) است. به عبارت دیگر برای سال های پیش از مبداء میلادی، تفاوتی یک ساله در سالشماری میلادی گریگوری و ژولی وجود دارد.

یک نرم افزار قدرتمند در زمینه نابودی برنامه های جاسوسی و مخرب

شلیک به جاسوسان

ویروس ها و نرم افزارهای مخرب جاسوسی همیشه به عنوان تهدیدی برای سیستم های کامپیوتری محسوب می شوند. این نرم افزارها علاوه بر آسیب رساندن به سیستم عامل ها موجب کندی کارکرد نرم افزارها و ویندوز نیز می شوند.

این گونه نرم افزارها که توسط برنامه نویسان حرفه ای به منظور سوءاستفاده از اطلاعات شخصی کاربران یا به منظور آسیب رسانی به یک سیستم عامل با اهداف مشخصی نوشته می شوند، سالانه ضررهای مالی زیادی را برای کاربران و حتی شرکت های بزرگ نرم افزاری به بار می آورند که در بعضی از موارد موجب نابودی اعتبار بسیاری از مراکز کامپیوتری نیز می شود. به عنوان مثال می توان به این مورد اشاره داشت که در یک کامپیوتر از اطلاعات مهم تجاری و مالی یک شرکت نگهداری می شود و این سیستم به هر دلیل ممکن به یکی از برنامه های جاسوسی آلوده شده باشد.



حال می توان تصور کرد چه پیامد هایی را برای آن شرکت دربر خواهد داشت. حتی ممکن است با سوءاستفاده از همان اطلاعات و استفاده آنها علیه آن شرکت موجب پیدایش مشکلات بزرگی همچون ورشکستگی شود.

یک سیستم سالم همانند یک انسان کاملاً سالم است و همان طور که بهترین راه برای انسان حفظ سلامتی پیش از ابتلا به بیماری است، در سیستم های کامپیوتری بهترین راه پیشگیری قبل از درمان است.

این پیشگیری امروزه به وسیله نرم افزارهای ضدجاسوسی و آنتی ویروس ها انجام می شود. نرم افزارهای متعددی برای این کار توسط بزرگ ترین شرکت های نرم افزاری طراحی شده اند که هر یک از آنها دارای ویژگی خاص مربوط به خود است.

تعدادی از این نرم افزارها به صورت کلی و همه جانبه از سیستم مراقبت می کنند، تعدادی دیگر تنها مقابله با ابزارهای جاسوسی طراحی شده اند، تعدادی دیگر علاوه بر حفظ و نگهداری سیستم به مدیریت آن نیز توسط کاربر یاری می رسانند و...

در این مطلب شما را با یکی از نرم افزارهایی که به منظور مقابله با برنامه های جاسوسی طراحی شده است آشنا می کنیم.

Spy Emergency که از انتشار نگارش چهارم آن مدتی می گذرد نام نرم افزاری است که به منظور نابودی برنامه های جاسوسی به صورت کاملاً حرفه ای طراحی شده است. این نرم افزار با حفاظت از سیستم و تحت مراقبت قرار دادن فایل ها به صورت مداوم به کاربران کمک می کند دچار برنامه های جاسوسی و ویروس ها نشوند. همچنین این نرم افزار علاوه بر نابودی برنامه های جاسوسی از ورود دیگر برنامه های مخرب همانند ویروس های تبلیغاتی، کرم های اینترنتی، برنامه های دزدی هویت و... نیز به سیستم جلوگیری می کند.

از ویژگی های این نرم افزار می توان به موارد زیر اشاره داشت.

- پشتیبانی از مرورگرهای Opera و Internet Explorer Mozilla Firefox
- قابلیت جست و جو در حافظه اصلی سیستم
- قابلیت جست و جو در رجیستری و یافتن کلید های مربوط به نرم افزارهای جاسوسی شناخته شده و پاکسازی آنها
- قابلیت استفاده از برنامه به صورت خط فرمان
- چک کردن کوکی هایی که در سیستم شما در حال فعالیت هستند.
- دارای قسمت اصلی کنترل نرم افزار به صورت کاملاً گرافیکی
- جلوگیری از ورود فایل هایی که قصد عملیات دزدی (hijacking) را دارند.
- قابلیت به روز رسانی خودکار پایگاه داده های نرم افزار
- شناسایی malware های کشف شده
- پشتیبانی از عملیات زمان بندی در نرم افزار برای اعمال وظایف مختلف در برنامه
- پشتیبانی از فایل هایی که توسط UPX و ASPack پک شده اند.
- دارای پوسته های زیبا و متنوع برای زیبا سازی برنامه با توجه به سلیقه کاربر
- و ده ها امکانات مختلف دیگر. در مجموع باید گفت اگر شما نیز جزء کاربرانی محسوب می شوید که تاکنون برای امنیت سیستم خود کاری انجام نداده اید باید بیشتر از این زمان را هدر ندهید چرا که اطلاعات برای هر فرد بسیار اهمیت دارد بنابراین باید در اسرع وقت به فکر تامین حفظ اطلاعات سیستم خود باشید. به همین منظور می توانید به کمک نرم افزار قوی Spy Emergency این تامین اطلاعات را برای سیستم خود برقرار کنید.



چگونه از باتری لپ تاپ و نوت بوک خود بهتر استفاده کنیم

۱۸ روش طلایی

امروزه لپ تاپ ها بین کاربران از محبوبیت فراوانی برخوردار هستند اما شارژ باتری و به نوعی شارژ کردن آن تبدیل به یک معضل اساسی برای کاربران شده است تا آنجا که همه باید همیشه نگران از هوش رفتن لپ تاپ خود هنگام کار باشند. در این مطلب سعی داریم شما را با چند روش جهت اطمینان از شارژ لپ تاپ آشنا کنیم.

بهبود کارکرد سی پی یو و سیستم خنک کننده هستند. پس میزان مصرف انرژی آنها را تا حد اقل ممکن کاهش دهید، تا بالاترین میزان عمر باتری را داشته باشید.

۴- نرم افزارهایی را که در پس زمینه سیستم عامل تان اجرا می شوند خاموش کنید. همه این برنامه ها بر میزان لود سی پی یو می افزایند و به سرعت شارژ باتری تان را کاهش می دهند. همچنین برنامه های غیرضروری را که در نوار ابزار پایین دسک تاپ در حال اجرا هستند، ببندید. برای این کار به منوی Start بروید و گزینه Run را انتخاب کنید. در پنجره باز شده کلمه msconfig را تایپ کنید و اینتر را بزنید. حال تب Startup را انتخاب کنید. در اینجا تیک کنار برنامه هایی را که به لود شدن دائم آنها نیازی ندارید بردارید. مثلاً برنامه آنتی ویروس شما باید دائماً در حافظه لود شود، اما مثلاً برنامه Quick Time نیازی به باز بودن دائم ندارد.

۵- ابزارهای خارجی غیرضرور را به لپ تاپ وصل نکنید. ابزارهای USB (مانند موس) باتری لپ تاپ تان را خالی می کند. هنگامی که از آنها استفاده نمی کنید، خاموش شان کنید. شارژ دیگر وسایل از طریق لپ تاپ (مانند iPod) هنگامی که لپ تاپ از باتری استفاده می کند، موجب خالی شدن شارژ آن می شود. اگر نیازی به کارت شبکه بیسیم و بلوتوث تان ندارید آنها را هم خاموش کنید زیرا هنگام روشن بودن به طور خودکار دائماً برای



۱- یک نکته بسیار مهم که باید هنگام خرید لپ تاپ به آن توجه داشته باشیم آن است که پس از خرید لپ تاپ از آن استفاده کنید تا کاملاً شارژ تمام کند. وقتی که خاموش شد آن را برای ۱۲ ساعت روی شارژ بگذارید.

۲- دیفراگ منظم: هارد شما کارش را هر چه سریع تر انجام دهد، تقاضای کار کمتری برای هارد و باتری تان ارسال خواهد شد. با انجام مرتب سازی منظم هارد دیسک لپ تاپ تان کارایی آن را تا حد ممکن افزایش دهید. البته توجه داشته باشید هنگام دیفراگ کردن حتماً لپ تاپ به برق وصل باشد. این مرتب سازی باعث می شود هرگاه درخواستی برای استفاده از هارد فرستاده می شود، کار با سرعت بالاتری انجام شود و مصرف برق هارد به نوعی کمتر شود و به این ترتیب باتری مدت زمان بیشتری به کار خود ادامه دهد.

۳- به این مساله توجه داشته باشید که نور صفحه نمایش تان را کم کنید چرا که امروزه اغلب لپ تاپ ها دارای قابلیت کم کردن نور صفحه نمایش هستند. برخی هم حتی دارای قابلیت

۸- اتصالات باتری را تمیز نگه دارید. هر دو ماه یک بار پارچه یی را به الکل آغشته و اتصالات فلزی باتری را تمیز کنید. این کار راندمان جابه جایی انرژی بین باتری و لپ تاپ را بالا می برد.

۹- از باتری تان مراقبت کنید. باتری را به کار وادارید. باتری شارژ شده را برای مدت طولانی بلااستفاده نگذارید. هر بار باتری را شارژ می کنید، آن را حداکثر طی یک تا دو هفته استفاده کنید. همچنین شارژ باتری های Li-On را هیچ گاه کاملاً خالی نکنید. در صورتی که از باتری های نیکل کادمیوم استفاده می کنید، اجازه دهید کاملاً خالی شوند و سپس آنها را شارژ کنید. باتری های جدید NiMH نیازی به این کار ندارند و باتری های Lithium-ion از آن هم بهترند.

۱۰- هایپرنت به جای استند بای: اگر کامپیوترتان در طول روز مدتی بدون استفاده است، آن را به گونه یی تنظیم کنید که پس از مدت معینی وارد وضعیت استند بای شود. اگرچه قرار دادن لپ تاپ در حالت استند بای باعث صرفه جویی زیادی در مصرف انرژی می شود و همچنین سریعاً به حالت آماده به کار برمی گردد، اما به هیچ وجه کارایی آن به اندازه صرفه جویی انرژی در حالت هایپرنت نیست. هایپرنت کردن سیستم در عین حال که باعث حفظ دوره کاری تان می شود، ابزارهایتان را کاملاً خاموش می کند تا استفاده انرژی نداشته باشند.

۱۱- دمای عمومی سیستم تان را پایین نگه دارید. لپ تاپ در دماهای پایین تر کارایی بهتری خواهد داشت. هرچند وقت یک بار منافذ هوا را با یک پارچه یا تمیز کننده صفحه کلید پاک کنید یا اینکه هر سال یک بار آن را برای سرویس ببرید.

۱۲- تنظیمات انرژی را بهینه سازی کنید. در کنترل پنل ویندوزتان از طریق گزینه Power Option میزان مصرف انرژی را بهینه کنید. برای نتایج مناسب گزینه Max battery را انتخاب کنید.

۱۳- از چند برنامه به شکل همزمان استفاده نکنید. هنگامی که از باتری استفاده می کنید، هر بار فقط یک کار را انجام دهید و سپس سراغ کار بعدی بروید. هنگامی که روی یک صفحه گسترده کار می کنید، برنامه ای میل تان هم در حال کار است؛ همزمان به موسیقی هم گوش می دهید. ذهن تان را روی یک کار متمرکز کنید. اگر این کار را نکنید، قبل از اینکه هیچ کاری به پایان برسد باتری تان خالی شده است.

۱۴- کارهای ساده را از لپ تاپ تان بخواهید. فعالیت هایی مانند چک کردن ای میل و پردازش متن بسیار کمتر از بازی ها و پخش دی وی مصرف انرژی دارند. اگر هنگام مسافرت تنها یک باتری شارژ شده دارید، در مورد نحوه کارتتان عاقلانه تر فکر کنید.

۱۵- اگر امکان آن را دارید برای خودتان لپ تاپ های بهتری خریداری کنید چرا که هم اکنون به جایی رسیده ایم که کارخانه های سازنده صحبت از باتری های یک روز کامل می کنند و لپ تاپ های کاربردی تری به بازار می آیند. سعی کنید لپ تاپ قدیمی تان را با مدل های جدیدتر و کاراتر جایگزین کنید.

۱۶- عملکرد ذخیره خودکار را خاموش کنید. قابلیت ذخیره خودکار میکروسافت ورد و اکسل بسیار مناسب هستند اما برای انجام منظم این کار هارد باید بیشتر کار کند و مصرف انرژی آن بالا می رود. البته اگر آن را خاموش کنید، بهتر است هنگامی که باتری ضعیف است این قابلیت را دوباره روشن کنید تا قبل از اینکه سیستم تان بیهوش شود کارهایتان ذخیره شوند. ضمناً درخصوص استفاده از این نکته دقت بیشتری به خرج دهید تا اطلاعات تان را از دست ندهید.

۱۷- میزان انجام کارهای گرافیکی را کاهش دهید. شما می توانید این کار را با تغییر رزولوشن صفحه نمایش و خاموش کردن قابلیت های تفننی گرافیک انجام دهید. امروزه کارت های گرافیک هم اندازه یا حتی بیشتر از هارد دیسک مصرف انرژی دارد.

۱۸- همیشه هنگام مسافرت حداقل دو باتری شارژ شده را به همراه داشته باشید. در پایان نیز به این نکته توجه داشته باشید هر چه مراقب شارژ باشید احتمال دارد برای یک لحظه سیستم شما دچار مشکل شود و به نوعی هنگ کند که شما ناگزیر هستید سیستم را خاموش کنید بنابراین کلیدی ترین کار همانا ذخیره کردن مرتب است تا دچار پشیمانی نشوید.

یافتن شبکه جست وجو می کنند و این کار میزان بسیار زیادی انرژی باتری را مصرف می کند.

۶- رم سیستم تان را افزایش دهید. این کار به شما اجازه می دهد به جای اینکه سیستم مرتب از حافظه مجازی استفاده کند، پردازش هایتان را بیشتر با رم انجام دهید. حافظه مجازی برای انجام پردازش ها از هارد استفاده می کند و کارایی مصرف انرژی آن بسیار پایین است. توجه داشته باشید افزودن رم باعث افزایش مصرف انرژی می شود، اما کارایی آن بیشتر از برنامه های شبیه سازی است که حافظه مجازی را ایجاد می کنند.

۷- هارد درایو و ابزارهای سی دی و دی وی دی را خاموش کنید. میزان مصرف انرژی سی دی و دی وی دی درایو ها از هارد هم بیشتر است. وجود سی دی در درایو باعث مصرف بیشتر می شود، حتی اگر از آن استفاده هم نشود. تا جایی که ممکن است سعی کنید به جای درایو نوری از برنامه های درایو مجازی استفاده کنید.



نجات ۲۳ کودک از چنگ قاچاقچیان انسان

مقامات پلیس چین طی یک عملیات موفق شدند ۲۳ کودک ربوده شده را از چنگال قاچاقچیان انسان رها کنند. رئیس اداره پلیس مرکزی چین به شینهوا گفت: این کودکان ۵ تا ۱۵ ساله توسط قاچاقچیان انسان ربوده شده بودند که همگی توسط مأموران پلیس نجات یافتند. وی عنوان کرد: مأموران پلیس منطقه «ووهان» ۱۸ نفر را در رابطه با این آدم ربایی گسترده دستگیر کردند. گفته می شود این کودکان اکثراً به عنوان کارگر در معادن غیرقانونی زغال سنگ به کار گرفته می شوند و از ۱۰۰ روز تا هشت سال باید در این معادن کار کنند. بر اساس اظهارات یک مقام مسوول، برخی از این کودکان نجات یافته از یتیمانی بودند که توسط یتیم خانه های سراسر چین به قاچاقچیان فروخته شده بودند. هر کدام از این کودکان بین ۷ تا ۴۰ هزار یوان معادل ۶۰۵ تا سه هزار و ۵۴۰ پوند بنا به سن و جنسیت شان فروخته می شوند. همچنین خانواده هایی که بیش از سه کودک داشته باشند، کودکان خود را به صورت داوطلبانه با گرفتن پول در اختیار واسطه های قاچاقچیان انسان قرار می دهند. بنا بر قوانین چین، اگر هر خانواده چینی بیش از دو فرزند داشته باشد، جریمه می شود. گفته می شود علاوه بر کودکان، دختران و زنان نیز در چین از قربانیان بالقوه قاچاقچیان انسان و گروه های آدم ربا به شمار می روند و این زنان و دختران به مردان فقیری که قادر نیستند ازدواج کنند، فروخته یا برای کار در مزارع به روستاها فرستاده می شوند.

در نیویورک اتفاق افتاد

۲۱ کشته در تصادف زنجیره ای ۵۰ خودرو پلیس نیویورک از وقوع یک تصادف زنجیره ای خودرو در این کشور و کشته شدن ۲۱ تن و مجروح شدن ۱۲ نفر در بزرگراهی در این ایالت خبر داد. رئیس پلیس نیویورک به آسوشیتدپرس گفت: علت اصلی وقوع این تصادف واژگون شدن یک کامیون حامل شیشه های نوشابه گزارش شده است. با این حال، تحقیقات در مورد چگونگی وقوع این تصادف زنجیره ای توسط کارشناسان راهنمایی و رانندگی پلیس نیویورک ادامه دارد. حال سه نفر از ۱۲ مجروح این حادثه رانندگی وخیم گزارش شده است.

کشف ۵۰ میلیون دلار تقلبی در ایران

فرمانده پلیس بوکان از توابع آذربایجان غربی گفت یک شبکه حرفه ای جعل اسکناس ایرانی و خارجی متلاشی شد. به گزارش ایسکانیوز سرهنگ «جانفدا» اعلام کرد: پلیس آگاهی بوکان با دریافت خبری مبنی بر اینکه چند مجرم حرفه ای، شبکه جعل اسکناس ایرانی و خارجی تشکیل داده اند رسیدگی تخصصی به پرونده را در دستور کار خود قرار داد.

وی اضافه کرد: کارآگاهان پس از کشف سرخ ها و جمع آوری مدرک های دادگاه پسند، مخفیگاه جاعلان را در یک روستا شناسایی و آنجا را محاصره کردند. این مقام ناجا ادامه داد: با دستگیری دو نفر از تبهکاران، افزون بر ۵۰ میلیون دلار جعلی آمریکا، یک هزار و ۷۴۰ قطعه چک پول تقلبی به ارزش یک میلیارد و ۲۲۰ میلیون ریال، ۳۴۰ قطعه اسکناس تقلبی افغانستان و... به همراه دستگاه های دیجیتالی جعل به دست آمد. این محموله در سقف خانه روستایی جا سازی شده بود و هم اکنون تحقیق گسترده مأموران برای دستگیری سایر اعضای شبکه ادامه دارد

بازگشت به آغوش خانواده پس از ۵۰ سال

مقامات امریکایی اعلام کردند یک مرد که ۵۰ سال پیش از یک نانوائی در ایالت میشیگان آمریکا ربوده شده بود، با پیگیری مسوولان پلیس و خانواده اش به آغوش آنها بازگشت. «استفان دامان» ۵۲ ساله پسری که ۵۰ سال پیش از مقابل یک نانوائی در ایالت «میشیگان» ربوده شده بود، با تلاش مأموران پلیس فدرال آمریکا به آغوش خانواده اش بازگشت. «کون اسمیت» رئیس پلیس منطقه «ناسائو» در ایالت میشیگان گفت: این مرد سه ماه پیش به اداره پلیس مراجعه کرد و مدعی شد پسری است که ۵۰ سال پیش ربوده شده و علاقه مند است بار دیگر نزد خانواده اصلی خود بازگردد. ما با ردیابی و پیگیری مشخصات این مرد که هم اکنون «استفان دامان» نام دارد و انجام آزمایش دی ان ای از او و پدرش به نام «جان بیمز» متوجه شدیم این مرد همان پسری است که ۵۰ سال پیش ربوده شده بود. مادر این مرد پس از آنکه متوجه شد او همان پسر گمشده اش است در حالی که اشک می ریخت، گفت: در سال ۱۹۵۵ میلادی «استفان» و دختر کوچک ترم را برای خرید مقابل در یک نانوائی در «میشیگان» گذاشتم، اما هنگامی که از مغازه بیرون آمدم، متوجه شدم پسر را ربوده اند، اما خوشبختانه دخترم هنوز در کالسکه بود. پس از آن به تمامی کلانتری ها و اداره های پلیس «میشیگان» مراجعه و حتی عکس او را در سطح ایالت پخش کردیم، اما تلاش سه ماهه پلیس و مأموران فدرال بی نتیجه ماند و آنها پسر را مفقود شده اعلام کردند. «جان بیمز» پدر اصلی این مرد نیز تصریح کرد: سه ماه پیش مأموران اداره فدرال آمریکا از هویت مردی خبر دادند که شبیه به پسر ما بود. پس از آن ما با مراجعه به اداره پلیس فدرال «میشیگان» و مطابقت دادن اسناد و مدارک مربوط به پسرمان که ۵۰ سال پیش ربوده شده بود، متوجه شدیم این مرد، پسر ربوده شده ماست. «جری دامان» مردی که ۵۰ سال از این پسر نگهداری کرده بود نیز گفت: این غیرقابل باور است، اما از اینکه پسر «استفان» موفق شده پس از پنج دهه به آغوش خانواده اصلی خود بازگردد، بسیار خوشحالم.

دستگیری بیوه امریکایی به اتهام آزار جنسی ۱۰ مرد

یک بیوه زن امریکایی به اتهام آزار جنسی ۱۰ مرد توسط پلیس این کشور دستگیر شد. به گزارش ایسنا این زن ۳۲ ساله که «والریا کی» نام دارد، اصالتاً روس است. او به آسوشیتدپرس گفت: من با استفاده از داروی خواب آور این مردان را بیهوش و سپس اقدام به آزار جنسی آنها می کردم و با خودروی خود آنها را در یک منطقه دورافتاده و در حومه نیویورک رها کرده و بار دیگر زندگی عادی خود را از سر می گرفتم. رئیس پلیس منطقه نیویورک در این باره گفت: این ۱۰ قربانی همگی پس از آنکه حالت عادی خود را به دست آوردند، مشخصات این زن را در اختیار پلیس مرکزی نیویورک قرار دادند و مأموران پلیس در تلاش های گسترده خود موفق شدند پس از دو ماه این زن را شناسایی کنند. وی خاطرنشان کرد: این زن جوان سال گذشته شوهرش را در یک سانحه رانندگی از دست داد و پس از آن به آزار جنسی مردان پرداخت. گفته می شود در صورت اثبات گناهکار بودن این زن، وی به حبس ابد محکوم می شود.

توفان سهمگین در شرق چین

مقامات ستاد حوادث غیرمترقبه مرکزی چین اعلام کردند یک توفان با سرعت ۲۳ متر بر ثانیه این کشور را درنوردید. رئیس ستاد حوادث غیرمترقبه مرکزی چین به شینهوا گفت: این توفان که در ساعت ۱۷ روز یکشنبه به وقت محلی آغاز شد، در ساعت ۳۰/۲۰ به وقت محلی به اوج خود رسید و در نهایت شرق کشور به ویژه در مناطقی نظیر «جین چیانگ» را درنوردید و خسارات فراوانی بر جای گذاشت. در گزارش اداره هواشناسی منطقه «گانژو» آمده است: به احتمال زیاد مرکز این

توفان در جنوب دریای چین پدید آمده و به سرعت به یک توفان حاره ای بدل شده است. ستاد حوادث غیرمترقبه چین از سه هزار ماهیگیر در سواحل شرق کشور خواسته کشتی های خود را ترک کنند و به پناهگاه ها پناه ببرند که در این راستا ۱۶۲ هزار و ۷۵۷ نفر از سکنه نزدیک به سواحل نیز سه ساعت پیش از رسیدن این توفان به سواحل شرقی چین توسط مأموران امداد و نجات به مناطق امن منتقل شدند. گفته می شود، مقامات محلی بیش از ۱۰ میلیون پیام کوتاه به کاربران تلفن همراه منطقه فرستاده بودند، تا آنها را از خطر این توفان سهمگین باخبر کنند.

تصادف زنجیره ای در مکزیک با ۲۰ کشته و مجروح

مقامات پلیس فدرال مکزیک اعلام کردند یک تصادف زنجیره ای در یکی از بزرگراه های شلوغ این کشور دست کم ۲۰ کشته و مجروح بر جای گذاشت. رئیس پلیس منطقه «ادنو وود» در مکزیک به آسوشیتدپرس گفت: این حادثه روز یکشنبه در ساعت ۱۷ به وقت محلی روی داد و علت وقوع این تصادف زنجیره ای رانندگی، ترکیب چرخ های جلوی یک ون اعلام شده است. وی خاطرنشان کرد: مأموران پلیس پس از اطلاع از این تصادف زنجیره ای به سرعت به بزرگراه «ادنو وود» اعزام و با خودروهایی مواجه شدند که به دلیل اطلاع نداشتن از وضعیت ترافیکی و تصادف، با سرعت به یکدیگر برخورد کرده و روی یکدیگر سوار شده بودند. در گزارش اورژانس مرکزی مکزیک نیز آمده است: این تصادف زنجیره ای در مکزیک دست کم ۱۲ کشته و هشت مجروح بر جای گذاشته که حال سه نفر از مجروحان این تصادف به شدت وخیم است.

کودک شش ساله پدرش را کشت

مقامات پلیس فیلیپین اعلام کردند یک کودک شش ساله هنگام بازی با سلاح پدرش به اشتباه او را شلیک کرد و او را کشت. «هرموجن کاپیلی» رئیس پلیس شهر «کونزون» در فیلیپین در مصاحبه ای با آسوشیتدپرس گفت: این کودک شش ساله با یک سلاح کالیبر ۴۵ که متعلق به پدرش بود، به سمت وی شلیک کرد و او را به قتل رساند. وی خاطرنشان کرد: این حادثه درست در روز «پدر» و زمانی که خانواده دور هم جمع بودند، اتفاق افتاد. این مقام پلیس ادامه داد: این حادثه یک اشتباه بود و کودک یا دیگر اعضای فامیل این مرد ۴۵ ساله در مرگ وی مقصر نیستند.

۱۱ دختر دانشجو در ترکیه کشته شدند

واژگونی مینی بوس حامل دختران دانشجو در ترکیه، ۱۱ کشته برجا گذاشت. مینی بوسی که گروهی از دختران دانشجو را از یک سفر تفریحی به «آنکارا» برمی گرداند به خاطر آنچه سرعت سرسام آور عنوان شده است، واژگون شد. در این حادثه دست کم ۱۱ مسافر در دم جان باختند و ۱۳ نفر زخمی شدند. پزشکان حال برخی آسیب دیدگان را وخیم اعلام کرده اند. این دختران در دانشگاه های «حاجت تپه» و «غازی» آنکارا تحصیل می کردند.

افزایش آمار قربانیان تصادف قطارها در آمریکا

شمار شدیدترین حادثه ریلی سالهای اخیر پایتخت آمریکا در حالی روبه افزایش است که حال چند زخمی دیگر وخیم است. به گزارش خبرگزاری ها، ساعت ۵ بعدازظهر دوشنبه به وقت «واشنگتن» قطاری که از این شهر به ایالت «مریلند» در حرکت بود ناگهان از خط خارج شد و با قطار دیگری برخورد کرد. امدادگران در نخستین دقایق عملیات، اجساد ۶ قربانی و ۷۰ زخمی را بیرون کشیدند. شمار قربانیان در حالی به ۱۰ نفر رسیده که هنوز علت اصلی تصادف مرگبار اعلام نشده است. مسئولان مترو نیز اعلام کردند هر دو قطار پر از مسافر بوده که بین جانباختگان راننده زن نیز به چشم می خورد. «آدریان فنتی» - شهردار واشنگتن - نیز اعلام کرد: احتمال افزایش تلفات به دلیل شدت حادثه وجود دارد. به گفته وی، این حادثه، طی ۳۳ سال فعالیت سیستم حمل و نقل متروی شهری ایالت واشنگتن بی سابقه بوده است.

به بازار و مشتریان جدید فکر کنید!

چاپ آگهی در هفته نامه پرشین
بازار کار را وسیع تر و مشتریان شما را بیشتر می کند!



جنجال ارثیه یک میلیون دلاری تاجر ایرانی

خانواده مرد ثروتمند ایرانی مقیم دانمارک برای دریافت ارثیه یک میلیون دلاری وی به دادگستری شهر آلبورگ شکایت کردند. افشین در ۲۲ سالگی برای ادامه تحصیل به لندن سفر کرد و چندی بعد همزمان با تحصیل، در یک شرکت تجاری ترخیص کالا نیز مشغول کار شد. وی که پس از چند سال موفقیت‌هایی در تحصیل و تجارت به دست آورده بود، با یک دختر انگلیسی ازدواج کرد. اما زندگی مشترکشان یک سال بیشتر دوام نداشت و آنها از هم جدا شدند. افشین پس از ۹ سال زندگی در لندن با عزیمت به شهر تورنتو در کانادا با کمک دو کاندایی یک شرکت بزرگ حمل کالا راه‌اندازی کرد. وی که طی ۱۰ سال زندگی در کانادا هر از گاهی برای تجارت به کشورهای اروپایی از جمله دانمارک نیز سفر می‌کرد، در همین ایام با دختری به نام «لوسینا» آشنا شد و به او پیشنهاد ازدواج داد. او پس از دریافت جواب مثبت سهام شرکتش را به دو شریک کاندایی اش فروخت و با سرمایه قابل توجهی به دانمارک نقل مکان کرد. افشین و همسرش در سال ۱۹۷۴ در شهر آلبورگ - دانمارک - زندگی جدیدی را آغاز کردند. اما مرد ایرانی پس از دو سال به دلیل اختلاف‌های شدید خانوادگی با پرداخت همه حق و حقوق همسرش او را طلاق داد و سال‌ها در این کشور تنها زندگی کرد البته او هر از گاهی با پدر و مادرش در ایران نیز در تماس تلفنی بود. تا این که روز سوم دسامبر ۱۹۹۱ همسایه‌های افشین در تماس با پلیس از انتشار بوی تعفن از خانه ویلایی مرد ایرانی خبر دادند. مأموران پلیس پس از ورود به خانه مورد نظر و جست‌وجوی خانه ویلایی در یکی از اتاق‌ها با پیکر بی‌جان تاجر ایرانی روبه‌رو شدند که چند روزی از مرگش گذشته بود. مأموران در جریان بازرسی اتاق‌ها از گاو صندوق خانه مقداری اسناد و مدارک مالی شرکت، حدود ۱۵۰ هزار دلار آمریکا و وصیتنامه وی را یافتند. پس از بررسی وصیتنامه مشخص شد مرد ثروتمند وصیت کرده همه اموال و دارایی‌اش به ارزش یک میلیون دلار به یک مرکز خیریه بخشیده تا به نفع کودکان و سالمندان بی‌سرپرست هزینه شود. با این حال مأموران پلیس با دستور دادستان محلی شهر آلبورگ به تحقیق درباره علت مرگ تاجر ایرانی پرداختند. تا این که کارشناسان پزشکی قانونی پس از آزمایش‌های لازم اعلام کردند «افشین» بر اثر سکته قلبی فوت کرده است. بدین ترتیب دادگاه به استناد گزارش دادستان، پلیس و پزشکی قانونی و براساس وصیتنامه تاجر ایرانی حکم انتقال اموال و دارایی او به مرکز خیریه را صادر کرد. با گذشت ۱۸ سال از مرگ تاجر ایرانی یکی از خواهران ناتنی وی در جریان سفر به دانمارک برای عیادت مادر یکی از دوستان شوهرش به مرکز خیریه‌ای مراجعه کرده بود که ناگهان در دفتر رئیس مرکز لوحی را دید که در آن شهردار آلبورگ از یک ایرانی به خاطر بخشیدن ثروتش به این مرکز تقدیر کرده بود. او پس از تحقیق در این باره متوجه شد مرد ایرانی - برادرش - افشین بوده است. بنابراین بلافاصله با خواهرش در تهران تماس گرفت و او را نیز در جریان قرار داد. سپس دو خواهر با مراجعه به یک وکیل دادگستری در تهران از او خواستند از طریق وزارت امور خارجه و براساس قانون ارث کشور و احکام شرعی ایران به دادگستری دانمارک شکایت کند تا بخشی از ارثیه برادر ناتنی خود را پس بگیرند. وکیل دو خواهر که برای پیگیری پرونده به دانمارک سفر کرده پس از بازگشت به کشور در این باره گفت: در حال حاضر پرونده‌ای در این زمینه تشکیل شده و در دانمارک تحت رسیدگی است. ضمن این که برای قضات دادگاه و دادستان توضیح دادم براساس قوانین شرعی و قضایی ایران، وصیتنامه‌ای که وصیت‌کننده‌اش در قید حیات نباشد و در آن همه اموال به محلی سپرده شده باشد، قابل اجرا نیست و باید دو سوم آن به وارثان مرحوم بازگردانده شود. دادستان و قضات دادگاه نیز هم‌اکنون در حال تحقیق و بررسی دقیق پرونده و موارد مطرح شده هستند.

درخواست جدایی سه روز بعد از ازدواج

یک نوعروس سه روز پس از جشن ازدواجش به دادگاه خانواده رفت تا به خاطر دخالت‌های مادرشوهرش از همسرش جدا شود. به گزارش خبرنگار ما این زن جوان که نگین نام دارد دیروز در حالی که به شدت می‌گریست، خود را به دادگاه خانواده رساند تا با بازگو کردن مشکلاتش از دادگاه بخواهد حکم طلاق او را صادر کند. این زن پس از آنکه مقابل قاضی حسن عموزادی رئیس شعبه ۲۶۸ قرار گرفت، گفت: چهار سال قبل در دانشگاه با ساسان آشنا شدم. ما با هم همکلاسی بودیم و رابطه خوبی داشتیم. ترم‌های اول این ارتباط کاملاً معمولی بود اما در ترم‌های آخر وقتی چند پروژه مشترک با هم برداشتیم، رابطه مان نزدیک تر شد تا اینکه به هم علاقه مند شدیم و تصمیم گرفتیم بعد از تحصیل مان با هم ازدواج کنیم. به تدریج خانواده هایمان نیز از رابطه ما باخبر شدند و با این وصلت موافقت کردند. سرانجام سه شب پیش طبق برنامه ریزی قبلی جشن عروسی مان برگزار شد. مهمان‌های زیادی از هر دو خانواده آمده بودند و مراسم باشکوهی برپا شد. در طول این جشن هیچ مشکلی وجود نداشت ولی با پایان آن رفتارهای مادر ساسان باعث ناراحتی برخی از مهمانان ما شد.

فامیل‌های ما چندین سبب گل آورده بودند که قرار بود ما به خانه مان ببریم اما مادرشوهرم آنها را به خانه خودشان برد. همچنین از قبل من و ساسان مسیری را برای رفتن به خانه در نظر گرفته بودیم ولی مادرشوهرم این مسیر را تغییر داد و ما به دلخواه او و از یک خیابان دیگر به خانه رفتیم. وقتی

در این باره به شوهرم اعتراض کردم، او از من خواست آرام باشم و حرفی نزنم اما این پایان ماجرا نبود و فردای عروسی در مراسم پاتختی هم دخالت‌های مادرشوهرم ادامه داشت. این زن ادامه داد: باز هم درباره دخالت‌های مادرشوهرم به ساسان تذکر دادم اما او هیچ کاری نکرد و گفت باید این وضعیت را تحمل کنم و وی نمی‌تواند برخلاف تصمیم‌های مادرش حرفی بزند. من هم دیگر طاقت نیاوردم و در حالی که دو روز از عروسی ام می‌گذشت، به خانه پدرم رفتم و تصمیم گرفتم از شوهرم طلاق بگیرم. چهار سال دوستی فرصت خوبی بود تا ساسان را بشناسم اما مردی که نتواند برای خودش تصمیم‌گیری کند و در همه چیز متکی به مادرش باشد، به درد زندگی نمی‌خورد. نگین ادامه داد: مهریه من ۷۰۰ سکه بهار آزادی است اما حاضرم در مقابل جدایی از شوهرم آن را ببخشم. در پی این اظهارات قاضی عموزادی نوعروس را به خویشاونداری دعوت کرد و از او خواست برای جدایی عجله نکند اما او حرف‌های قاضی را نپذیرفت و گفت تحت هیچ شرایطی حاضر نیست به خانه شوهرش برگردد. بنابراین به خاطر پافشاری این زن برای جدایی از همسرش قاضی با ارسال احضاریه برای شوهر او رسیدگی به پرونده را به جلسه‌ی دیگری موکول کرد.

پخش می‌کرد و آبرویم می‌رفت، بنابراین پس از دو روز سکوت سرانجام ماجرا را به پدر و مادرم گفتم و با راهنمایی آنها برای شکایت به دادرسی آمدم. پس از این شکایت و با توجه به حساسیت موضوع، بازپرس علی‌صمدی، به گروهی از مأموران مبارزه با جرائم جنایی پلیس آگاهی استان تهران مأموریت داد مرد شیطان‌صفت را دستگیر کنند. آنها در نخستین گام با کمک شاکلی به چهره‌نگاری از متهم فراری پرداخته و در ادامه آلبوم مجرمان حرفه‌ای را بررسی کردند اما هیچ ردی از او به دست نیامد. در ادامه کارآگاهان محل‌های تردد او را زیر نظر گرفته و پس از چند روز تعقیب و مراقبت او را در کمالشهر کرج شناسایی کردند. بررسی‌های پلیس نشان می‌داد، امیر تبعه افغانستان است که خود را ایرانی معرفی می‌کرد. سرانجام شامگاه سه‌شنبه متهم پس از دستگیری، برای تحقیقات به اداره پلیس منتقل شد. او ابتدا منکر اتهامش شد اما پس از روبه‌رو شدن با شاکلی لب به اعتراف گشود و به فریب و آزار و اذیت دختر دانشجو اعتراف کرد. «امیر» با انکار فیلمبرداری از نیلوفر - شاکلی - گفت: روز حادثه در خانه تنها بودم و برای این‌که دختر جوان را از شکایت منصرف کنم به دروغ ادعا کردم دوستم فیلمبرداری کرده است. بازپرس جنایی کرج پس از پایان بازجویی‌ها، متهم را برای تحقیقات بیشتر در اختیار کارآگاهان پلیس آگاهی استان تهران قرار داد.

هشدار پلیسی

یک مقام پلیس در این رابطه با اعلام هشدار جدی گفت: هموطنان برای خرید یا فروش خانه و یا خودرو باید به مراکز معتبر و دارای مجوز مراجعه کنند و فریب وعده‌های وسوسه‌کننده دلالان فاقد مکان و هویت مشخص را نخورند. زنان و دختران نیز در صورت گرفتار شدن در دام تبهکاران شیطان‌صفت باید بلافاصله موضوع را به پلیس اطلاع دهند و مطمئن باشند روند رسیدگی به پرونده آنها به صورت محرمانه پیگیری می‌شود. از سوی دیگر توجه داشته باشند در صورت تن دادن به تهدیدهای این مجرمان آنها همچنان به سوءاستفاده‌های مختلف خود ادامه می‌دهند.

دختر دانشجو در دام شیطان

دختر دانشجو زمانی که برای خرید خودروی مورد علاقه‌اش به محل ملاقات می‌رفت، نمی‌دانست در دام شیطانی مرد هزار چهره گرفتار می‌شود.

به گزارش خبرنگار ما، یکشنبه - ۳۱ خرداد - دختر دانشجو با مراجعه به دادرسی جنایی کرج با طرح شکایتی راز جنایت سیاه یک تبهکار را فاش کرد.

نیلوفر به بازپرس شعبه دوم دادرسی گفت: هفته گذشته تصمیم گرفتم با همه پس‌اندازم یک خودروی رنو بخرم، به همین خاطر به محل فروش خودروها در کرج رفتم. با دقت به دنبال خودروی دلخواهم بودم که با یک دلال ماشینی به نام «امیر» آشنا شدم، او با چرب‌زبانی گفت می‌تواند در مدت کوتاهی یک ماشین سالم با قیمت مناسب پیدا کند. در حالی که خیلی زود فریب حرف‌هایش را خورده بودم شماره تلفن همراهم را به او دادم و قرار شد پس از پیدا کردن خودروی مناسب با من تماس بگیرد. او هر روز به بهانه‌های مختلف با من تماس می‌گرفت تا این‌که سه‌شنبه گفت که یکی از دوستانش خودروی «رنو»یی دارد که می‌خواهد آن را با قیمت مناسب بفروشد، من هم با خوشحالی برای دیدن ماشین ظهر پنجشنبه با او قرار گذاشتم. پس از رسیدن به محل قرار با خودروی امیر راهی حصارک شدم تا این‌که او مقابل خانه‌ای توقف کرد. در حالی که به رفتارش مشکوک شده بودم، خواستم برگردم که ناگهان او کاردی از جیبش بیرون آورد و با تهدید مرا به داخل خانه کشاند و مورد آزار و اذیت قرار داد. او سپس مرا نیمه‌جان در نزدیکی خانه رها کرد و گریخت. در حالی که تصمیم داشتم همان روز موضوع را با خانواده‌ام در میان بگذارم، بلافاصله امیر تلفنی تماس گرفت و گفت از صحنه آزار و اذیتم فیلمبرداری کرده است. نمی‌دانستم چه کار کنم. اگر موضوع را به کسی می‌گفتم او فیلم را در شهر

افتخار ایرانیان مقیم انگلستان

PARK ROYAL CARS

24/7 Mini Cab Service & Airport Transport

سرویس تاکسی تلفنی و انتقال فرودگاهی ۲۴ ساعته



PCO registered driver required



Ealing to Heathrow £18
Kensington to Heathrow £22
Central London to Heathrow £28

020 8998 1818 - 020 8998 9898

www.parkroyalcars.co.uk



با زورگویی‌های خانواده شوهرم مقابله کنم. به همین خاطر هر روز مشاخره و درگیری داشتیم. «لیلا» ۶ ماهه بود که من و مادرشوهرم بر سر موضوعی با هم درگیر شدیم. دختر کوچولویم در آغوشم بود که مادرشوهر عصبانی‌ام به طرفم حمله کرد و ضربه محکمی به من کوبید که ناگهان «لیلا» از دستانم

به مادر گفته بودند دخترش مرده است

[حمیده گودرزی]

همیشه حس غریبی به من می‌گفت دخترم در گوشه‌ای از این دنیای بزرگ چشم‌انتظارم است. به همین دلیل با وجود تحمل سختی‌ها و دشواری‌های فراوان، همچنان به آینده و دیدار دخترم امیدوار بودم. در تمام این سالها شوهرم و برادرش تنها افرادی بودند که از سرنوشت مبهم «لیلا»ی من اطلاع داشتند، با این وجود مهر سکوت بر لبانشان زده بودند. هر بار هم که از آنها در باره سرنوشت جگرگوشه‌ام می‌پرسیدم می‌گفتند: او بر اثر بیماری در بیمارستان جان باخته است. اما بیماری لیلا طوری نبود که منجر به مرگش شود. با این حال من سالها برای یافتن دخترم صبر و تلاش کردم تا این که حقیقت آشکار شد.

۱۷ساله بودم که یک روز وقتی از مدرسه به خانه آمدم در کمال ناباوری از مادرم شنیدم که همسایه‌مان مهری‌خانم از من برای پسرش «فرامرز» خواستگاری کرده است. او سه سال از من بزرگتر بود و همانند دو برادر بزرگترش در کارگاه نجاری پدرش کار می‌کرد. آنها از وضع مالی مناسبی برخوردار بودند به همین خاطر همه اهل محل آنها را با چشم دیگری می‌دیدند. روز خواستگاری من و مادرم از صحبت‌های «مهری‌خانم» فهمیدیم که او هیچ علاقه‌ای به این وصلت ندارد و فقط به خاطر اصرارهای پسرش به خواستگاری آمده است. از سوی دیگر پدرم که به تحصیل من اهمیت بسیاری می‌داد و «فرامرز» را نیز فرد مناسبی برای زندگی با من نمی‌دید گفت که دخترم قصد ادامه تحصیل دارد و خواستگارم را جواب کرد. اما مدتی بعد به خاطر پافشاری فرامرز و خانواده‌اش و چند تن از اهالی محل، پدرم به ناچار رضایت داد و ما پای سفره عقد نشستیم. بعد از برگزاری مراسم عروسی به درخواست پدر و مادر شوهرم مجبور شدیم تا همانند دو عروس دیگر خانواده نزد آنها زندگی مشترکمان را آغاز کنیم. از آنجا که عروس کوچک خانواده بودم تمام مسئولیت‌های خانه، از نظافت گرفته تا آشپزی برعهده من بود و هر بار هم که اشتباهی از من سر می‌زد علاوه بر این که از سوی شوهرم به شدت کتک می‌خوردم مورد شماتت خانواده‌اش هم قرار می‌گرفتم. اگر هم اعتراض می‌کردم شوهرم فقط به طرفداری از خانواده‌اش می‌پرداخت و به آنها اجازه می‌داد درباره تمام مسائل خصوصی زندگی‌مان تصمیم‌گیری کنند. بدین ترتیب، با این امید که گذشت زمان وضعیت را بهتر می‌کند به ناچار سالها با شرایط بسیار سخت زندگی کردم. حتی وقتی فرزند چهارم - لیلا- نیز به دنیا آمد این وضعیت هیچ تغییری نکرد.

سرانجام شدت بدرفتاری‌ها و برخوردهای توهین‌آمیز خانواده شوهرم به جایی رسید که تصمیم گرفتم



رها و نقش زمین شد. دقایقی بعد وقتی گریه‌های بی‌امانش پایان نیافت او را به بیمارستان رساندم. پزشکان هم بعد از معاینه گفتند او قطع نخاع شده است. در حالی که غم و غصه همه وجودم را فرا گرفته بود شوهرم و خانواده‌اش بی‌تفاوت به همه مسائل از من خواستند «لیلا» را سر راه بگذارم یا او را به بهزیستی بسپارم. اما به هیچ عنوان حاضر نبودم جگرگوشه‌ام را از خودم جدا کنم. حدود ۹ سال به همین شکل و با سختی‌های فراوان گذشت تا این که به خاطر بیماری شدید روانه بیمارستان شدم. چند روز بعد وقتی به خانه بازگشتم، متوجه شدم اثری از دخترم «لیلا» نیست. همسرم گفت: «لیلا» بیمار شده و در بیمارستان است. با شنیدن این خبر دلشوره عجیبی تمام وجودم را فرا گرفت. همان موقع از شوهرم خواستم مرا نزد دخترم ببرد. اما او گفت: «لیلا» به زودی مرخص می‌شود. روز بعد که سراغ دختر بیمارم را گرفتم فرامرز با چهره‌ای بی‌گفتار «لیلا» را به بیمارستان دیگری انتقال داده است. او تا چند روز بهانه‌تراشی می‌کرد. تا این که یک روز برادر شوهرم «فریبرز» نزد من آمد و گفت: «زمانی که در بیمارستان بودم لیلا فوت کرده و آنها نیز او را دفن کرده‌اند.»

من که با شنیدن این موضوع به شدت شوکه بودم مثل دیوانه‌ها اشک می‌ریختم. به طوری که دچار افسردگی شدید شده و تحت درمان قرار گرفتم. هر بار هم که از شوهرم می‌خواستم مرا به مزار دخترم ببرد، سر باز می‌زد. سالها گذشت و من همچنان دیوانه‌وار به دخترم فکر می‌کردم. شوهرم نیز بی آن که به من و ناراحتی‌هایم توجهی داشته باشد همچنان رفتارهای تحکم‌آمیز و مغرورانه‌اش را ادامه می‌داد.

با وجود این که بعد از سالها به خانه‌ای مستقل و جدا از خانواده شوهرم نقل مکان کرده بودیم شوهرم ۳ پسر که صاحب همسر و فرزند بودند را مجبور کرد با ما زندگی کنند. او پیوسته با عروس‌هایمان بدرفتاری می‌کرد. من نیز که به خاطر از دست دادن دخترم به شدت بیمار بودم قادر به مقابله با زورگویی‌ها و بدرفتاری‌هایم نبودم. تا این که چند روز قبل شوهرم در حالی که بر سر موضوعی با عروس بزرگم درگیر شده بود تهدید کرد او را نیز همانند «لیلا» خواهد کشت. من که با شنیدن این حرف به شدت شوکه بودم و از سوی دیگر از رفتارهای بد شوهرم و خانواده‌اش به ستوه آمده بودم تصمیم گرفتم تا انتقام تمام سال‌های سخت زندگی و چشم‌انتظاری‌هایم را بگیرم. بدین ترتیب، موضوع را با برادرم در میان گذاشته و همراه او به اداره دهم پلیس آگاهی تهران رفته و از شوهر و برادر شوهرم به اتهام قتل دخترم شکایت کردم. سپس با دستور قضایی شوهرم و برادرش بازداشت شدند و در بازرسی از خانه برادرشوهرم شناسنامه «لیلا» کشف شد.

آنها از همان ابتدا منکر هر گونه جرمی شدند و گفتند که «لیلا» را به خاطر مشکلات جسمانی‌اش در بیمارستان رها کرده‌اند. اما در تحقیقات مأموران مشخص شد آن روز هیچ کودکی در بیمارستان رها نشده است. بدین ترتیب، تحقیقات ادامه داشت تا این که «فریبرز» سرانجام لب به اعتراف گشود و گفت: «آن زمان برادرم از وجود دختر بیمارم «لیلا» در خانه به شدت رنج می‌برد. از سوی دیگر همسر برادرم نیز تمام توانش را برای مراقبت از او گذاشته بود. وقتی او بیمار شد، من و برادرم فرصت را برای از بین بردن «لیلا» مناسب دیدیم. به همین خاطر ابتدا تصمیم گرفتیم او را به قتل برسانیم. اما به خاطر عذاب وجدان، «لیلا» را به بهزیستی سپردیم و هر چند وقت یک بار هم به او سر می‌زدیم.»

پس از شنیدن حرف‌های برادرشوهرم وقتی فهمیدم دخترم زنده است، احساس کردم دنیا را به من بخشیده‌اند. بلافاصله برای روشن شدن صحت ادعاهایشان همراه همسرم و مأموران به مرکز نگهداری از دخترم رفته و در کمال ناباوری پس از سالها چشم‌انتظاری و بی‌قراری دخترم در آغوش کشیدم.

مشاوره خانوادگی و روانشناسی فردی و گروه درمانی

بدنبال سلسله خدمات و کمک به هموطنان ایرانی و دیگر فارسی زبانان مقیم بریتانیا اعلام می‌داریم که مرکز مشاوره خانوادگی و روانشناسی انجمن حمایت از معلولین ایرانی برای حل مشکلات ایرانیان و فارسی زبانان در امور اختلافات خانوادگی، ارتباطات والدین با فرزندان و بالعکس، ازدواج و انتخاب همسر، افسردگی، سرخوردگی، اضطراب، وسواس و دیگر مشکلات خانوادگی و روانشناسی شروع به کار نموده است. برای تعیین وقت ملاقات خصوصی با خانم فریال کامرانپور متخصص مشاور خانواده و درمان انجمن ما و شرکت در گروه درمانی با آدرسهای زیر تماس برقرار نمائید.

Tel: 02087582048 or Mobile:
07908007319

E-mail: info@iraniandsa.co.uk

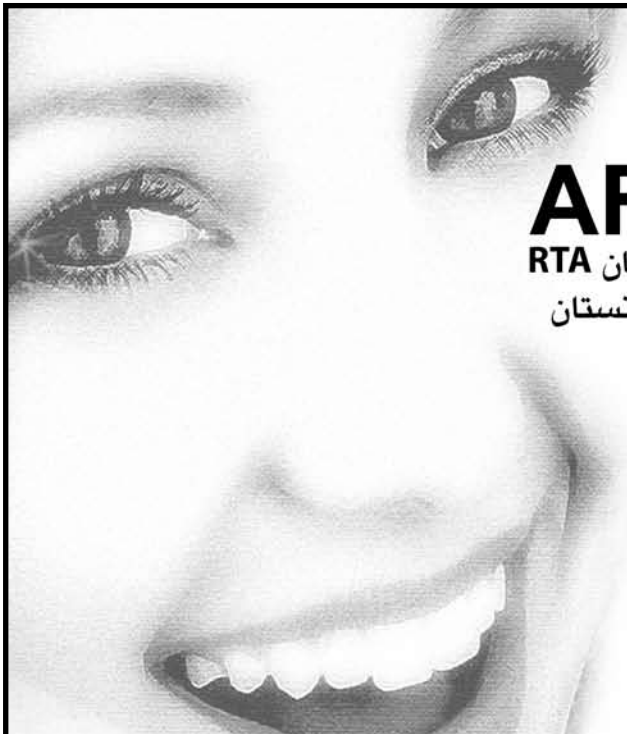
هماهنگ کننده: خانم نسیم رنجبر
خدمات انجمن رایگان می باشد.

لطفا پیام ما را به دوستان خود ابلاغ نمایید و در صورت تمایل کمک مالی خود را به حساب بانکی زیر واریز نمایید

Iranian Disability Support Association
Barclays

8/12 Church Street Walton-On-Thames, Surrey, KT12 2YW
Sort Code: 20-90-56 Account No: 90260878

حق طبیعی کمک کنندگان مالی می‌دانیم تا حسابرسی و گزارش سالانه
انجمن به جامعه خیریه انگلستان را بازبین نمایند.



افغان ست AFGHAN SAT

از افغانستان RTA
پیام افغانستان



نصب آنتن تلویزیون

و

نصب تلویزیون پلاسما

بهترین سرویس قبل و بعد از فروش
کیفیت برتر ، قیمت مناسبتر
کلیه شبکه های افغانی، فارسی، عربی، ترکی
کردی و کانالهای اروپایی
نصب سیستم ثابت و موتورایزر



Technomate
Your Digital Partner For Life



Tel: 020 8640 9605

Help Line: 07967 724 435

ساعات کار: هفت روز هفته از ساعت 9 صبح تا 8/30 شب

سوپر آپادانا

نامی مطمئن و آشنا در خدمت هموطنان ایرانی ، افغانی و کرد

از آپادانا با اطمینان و اعتماد خرید کنید

انواع شیرینهای خشک و تازه ، آجیل ، آبنمیه ، مجموعه از کنسروها انواع ترشی جات ، پنیرترگی و بلغاری انواع برنج ایرانی و افغانی ، انواع چای کاست و سی دی و صنایع دستی

ایرانی هر آنچه را که بخواهی در آپادانا میابی در

یک جا و ارزانتر از همه جا

انتقال سریع ارز به تمام نقاط ایران

36 CAP HILL

BIRMINGHAM SMATHWICK

TEL:01215555698

07791787551



مدرسه فارسی اوستا در کینگستون

کلاسهای آموزش زبان فارسی جهت

خواندن، نوشتن و مکالمه صحیح و تضمین موفقیت در امتحانات

فارسی GCSE و A' level

کلاسهای متنوع ورزشی توسط مربی از:

REPs (registered exercise professionals)

The Quaker Meeting House

78 Eden Street

Kingston Town Centre (Next to Primark)

avesta_farsi@hotmail.co.uk

تلفنهای تماس:

020 8241 3833

079 3088 6194



آنچه باید درباره فر کردن موها بدانیم

اگر از مدل موهایتان خسته شده باشید، شاید بعد از رنگ و مش و صاف کردن موهایتان به فکر فر کردن موهایتان به فکر فر کردن آنها بیفتید.

اگر از مدل موهایتان خسته شده باشید، شاید بعد از رنگ و مش و صاف کردن موهایتان به فکر فر کردن موهایتان به فکر فر کردن آنها بیفتید. این صورت اگر اهل آوردن هزار بلا به موهایتان باشید حتما فر شیمیایی را انتخاب می کنید ولی اگر نمی خواهید موهایتان زیاد آسیب ببینند، توصیه ما این است که سراغ بیگودی و یا فر گرم بروید...

اگر برای فر کردن شش ماهه موهایتان به آرایشگاه رفته باشید، باید منتظر یک جنگ شیمیایی تمام عیار بین موهایتان با مواد شیمیایی باشید. برای فر کردن موها در آرایشگاه از ماده شیمیایی به نام پرممنت استفاده می شود. در مرحله اول پل های شیمیایی گوگردی طوری شکسته می شوند که موی پیچیده شده در بیگودی شکل فر مورد نظر را بپذیرد. در مرحله دوم پیوندها در حالت پیچیده جدید مو قرار می گیرند که بعد با استفاده از یک محلول خنثی کننده، مو در حالت فری «سفت و ثابت» می گردد. ابتدا موی شستشو شده در بیگودی مخصوص پیچیده می شود. قطر لوله؛ طرز قرار گرفتن آنها در سر و تعداد به کار برده شده آنها، تراکم فرها و مدل نهایی مو را مشخص می کند. وقتی همه بیگودی ها سر جای خود قرار گرفت، هر بیگودی با محلول فر آغشته می گردد چون محلول فر پوست را تحریک می کند، باید دقت شود که با پوست ناحیه مجاور تماس پیدا نکند.

محلول فر معمولا حدود ۱۰ تا ۲۰ دقیقه روی مو می ماند. این مدت زمان با در نظر گرفتن شرایط مو، قدرت محلول فر، درجه حرارت محیط و تعداد بیگودی های فر به طور دقیق تعیین می گردد. پس از آنکه موی پیچیده شده به طور کامل آب کشی شد، هر بیگودی را با محلول خنثی کننده آغشته می کنند. پس از چند دقیقه موها با آب، آب کشی شده و بیگودی ها برداشته می شوند.

از بیگودی های دیروز تا بایلیس های امروز امروزه بیگودی های الکتریکی رایج ترین وسیله فر هستند. اکثر مردم از روش سنتی «شستن و مدل دادن و خشک کردن» راضی نیستند. به جای آن موهایشان را خشک می کنند و سپس برای فر کردن از بیگودی های الکتریکی یا فر داغ استفاده می کنند. بیگودی های الکتریکی معمولا لوله های سفت پلاستیکی در دو سه اندازه مختلف هستند و در جعبه های ۲۰ تا ۲۴ تایی قرار دارند. لوله های بیگودی با سطح دنداندار و یا صاف و مسطح هستند. لوله های صاف برای موها بهترند زیرا موقع برداشتن از روی موها امکان گره خوردن آنها کم است. در اکثر مدل ها، رول ها از طریق المنت فلزی که دارای روکش پلاستیکی بوده و به طور عمودی درون رول قرار گرفته اند، به وسیله جریان برق گرم می شوند. دستگاه بیگودی الکتریکی دارای کلید قطع و وصل است. هنگامی که تا درجه مشخصی گرم شد، به طور اتوماتیک قطع می گردد. بعضی ها یک فیوز اطمینان حرارتی نیز دارند که از گرم شدن خیلی زیاد استوانه که باعث سوختن یا آسیب دیدن مو می گردد، جلوگیری می کند.

برخی لوله های بیگودی الکتریکی طوری ساخته شده اند که هرگاه کمی آب در محفظه پلاستیکی مخصوص بریزیم، آب را به صورت بخار توفنده درمی آورد. وقتی رول گرم شد، آب بخار می شود و با فشار در لوله ها نفوذ می کند. بخار، اندکی رطوبت به مو اضافه می کند که با گردش خود، به مدل دادن موقتی مو کمک می کند. «بایلیس» جدیدترین نوع بیگودی های الکتریکی است و میله پلاستیکی بلند و قابل انعطافی است که مو را دور آن می پیچند. «بایلیس ها» بیشتر از رول معمولی، فر و استحکام به مو می دهند.

فر داغ الکتریکی

فر گرم الکتریکی امروزه بعد از سشوار رایج ترین وسیله فر کردن مو است. زندگی مدرن که شستشوی مکرر مو را ضروری نموده فرصتی برای مراجعه هفتگی به سالن های آرایشی نمی گذارد. به همین دلیل این فرها طرفداران زیادی پیدا کرده اند. گرمای ناشی از فر داغ برخی از پیوندهای هیدروژن ضعیف



مو را تجزیه نموده و حالت موجی موقتی به آن می دهد. اکثر فرهای داغ، درجه بالا و متوسط دارند. درجه پایین تر، مو و پوست سر را کمتر می سوزاند ولی فر سفتی ایجاد نمی کند. بیگودی های فر داغ از بیگودی های الکتریکی گرم ترند و در صورت بی توجهی ممکن است پوست سر آسیب ببینند. معمولا جای نگرانی برای آسیب مو وجود ندارد زیرا اکثرا مجهز به درجه کنترل گرما هستند و به محض رسیدن گرما به درجه ای که مو را آسیب برساند (حدود ۱۰۰ درجه سانتی گراد) دستگاه خاموش می گردد. بیگودی های فر داغ با سطح صاف یا سطوح دنداندار موجودند. با نوع دنداندار ممکن است مو گره بخورد و به مو آسیب برسد. اکثر بیگودی های فر داغ به صورت دو یا چند حلقه ای و در دو اندازه کوچک و بزرگ و هر دو هم با سطح صاف و با سطح دنداندار موجود هستند.

□ مراقبت از موهای فر

موهای فر شده دچار تخریب ساختمانی شده اند. به هم خوردن لایه خارجی مو (کوتیکول) که خاصیت انعکاسی زیادی دارد، یکی از این تغییرات است. شدت این به هم خوردگی با شدت واکنش شیمیایی متناسب است. مو، زبر به نظر آمده و از درخشندگی آن کاسته می گردد و در مقایسه با موهای دست نخورده به سختی آرایش و مرتب می گردد. سلول های کوتیکول مو از جا کنده یا بلند می شوند که این امر باعث گیر کردن و گره خوردن موها می گردد. توان مو کم شده و نیروی الکترواستاتیک آن افزایش می یابد و باعث می شود که مرتب نمودن آن مشکل گردد. در نقاط مرطوب، موهای منفردار، آب بیشتری جذب می نمایند. که موقتا مو را سنگین تر نموده و آن را بد حالت می کند. چنین موهایی باید با شامپوهای نسبتا اسیدی شسته شوند. این شامپوها موقتی که موها خیس هستند کمتر از شامپوهای قلیایی مو را متورم می کنند و با خواباندن موقتی کوتیکول برآمده، منافذ سطح مو را کمتر می کنند. استفاده از نرم کننده برای آب کشی مو را صاف می کند و مو راحت تر شانه می گردد و تجمع بار الکتریکی را که باعث پف کردن مو می گردد، کم می کند.

خداوند زیباست و زیبایی را دوست دارد

Make up Artist Mr Nisham

با سابقه ۵ سال کار در سینما و تلویزیون ایران
طراحی چهره و ابرو و آرایش عروس و
گریم عروس و داماد

با تعیین وقت قبلی در تمام نقاط انگلستان

هدیه نیشام به عروس و داماد

همراه عروس و داماد رایگان

۰۷۸۵۶۹۳۰۷۱۷

این حق شماست که به ازای کمترین پرداخت ممکن،
بیشترین دریافت ممکن را داشته باشید.

چاپ آگهی در هفته نامه پرشین شما را به حق تان نزدیک تر می کند!



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

وب گاه

ترجمه: سمیه مقصودعلی

۱۳ توصیه برای انتخاب کت و شلوار مناسب

رسمی و دریافت اعتبار خاص اجتماعی است. پوششی که انتخاب درست آن در تناسب با اندام، فصل و موقعیتی که قرار است در آن وارد شوید، اهمیت زیادی دارد. برای انتخاب یک کت و شلوار مناسب ابتدا باید به شکل اندام خود توجه کنید. قاعدتا داشتن قد بلند و شانه‌های پهن برای مردان دو ویژگی مهم خوش‌اندامی به شمار می‌رود اما عموماً همه مردان چنین خصوصیتی را ندارند. پس برای اینکه با پوششی مناسب به ظاهر، قد بلندتر و شانه‌پهن‌تر به نظر بیایید باید نکاتی را در انتخاب رنگ و مدل کت و شلوار در نظر بگیرید:

۱ هرگز پیراهن تنگ و چسبان نپوشید و از پیراهن‌هایی استفاده کنید که برای اندام شما اندکی آزاد و گشاد باشد تا موجب بزرگ‌تر جلوه دادن قفسه سینه شما شود اما این آزادی نباید به حدی باشد که لباس را از فرم خارج کند و شما در آن شناور شوید.
۲ در هنگام انتخاب کت، مدلی را برگزینید که طول آن تا زیر ران شما امتداد داشته باشد، نه بیشتر و نه کمتر!

۳ شلوار راسته ساده بهترین انتخاب برای بلندتر و درشت‌تر نشان دادن افراد لاغر و کوتاه قد است. شلوارهای تنگ یا شلوارهایی که از بالا گشاد و در پایین تنگ می‌شوند، فرد را لاغر و کوتاه جلوه می‌دهند.

۴ انتخاب پارچه‌هایی با طرح‌های عمودی به بلندتر نشان دادن اندام شما کمک می‌کند. پاچه پاکتی قد را کوتاه‌تر نشان می‌دهد و پاچه‌های راسته قد را کشیده‌تر می‌کنند.

۵ اگر مایل‌اید در قسمت بالاتنه درشت‌تر به نظر بیایید، از کت‌های دارای لایه و همچنین اپل‌های کوچک استفاده کنید. لایه کت کمی به حجم اندام شما می‌افزاید. از اپل‌های بزرگ‌تر در کت بپرهیزید زیرا حجمی درشت و ناهماهنگ ایجاد خواهند کرد و شانه‌هایتان تناسبی با سایر اندام‌هایتان نخواهد داشت.

۶ انتخاب پارچه‌های ضخیم روشی است که حجم اندام باریک و لاغر را پر می‌کند. به خصوص در فصل‌های سرد با پوشیدن چند لایه لباس مثل جلیقه، کت و پیراهن، ژاکت پشمی و پلور، درشت‌تر و چاق‌تر ظاهر شوید.

۷ اگر لاغر هستید و سینه لاغری دارید، از پوشیدن پیراهن‌های یقه باز خودداری کنید.

۸ آستین‌های کت باید مچ دست شما را بپوشاند و تقریباً یک سانتی‌متر از آستین پیراهنتان از زیر کت خارج شود.

۹ انتخاب لباس تک رنگ یعنی پیراهن و شلوار هم‌رنگ از دو بخش شدن اندام شما جلوگیری می‌کند و شما را قدبلندتر نشان می‌دهد البته رنگ تیره هم به بلندی قد کمک می‌کند و وجود نیز همین تاثیر را دارد.

۱۰ برای آنکه کشیده‌تر به نظر بیایید، کمر بند را هم‌رنگ شلوار انتخاب کنید تا بدن شما را به دو بخش نکند.

۱۱ پوشیدن کفش‌های کمی پاشنه‌دار یا قرار دادن کفی درون کفش به بلندتر شدن قد شما کمک می‌کند.

۱۲ همیشه قد بلندی مایه زیبایی نیست. بیش از حد بلند بودن هم از جذابیت ظاهری می‌کاهد. پس اگر قد بلندی دارید، با انتخاب کت بلند به کشیدگی اندام خود نیفزایید.

۱۳ انتخاب شلوار پاکتی، کت دو دکمه و رنگ‌های روشن موجب افزایش پهنای اندام و کاهش کشیدگی می‌شود. آقایان قد بلند توجه داشته باشند به جای کفش‌های نوک تیز، کفش‌های پنجه‌گرد به پا کنند تا متناسب‌تر به نظر برسند.

منبع: فیگارو



کارشناسان کلید طلایی باز شدن درهای یک ارتباط تجاری موفق را نخستین دیدار می‌دانند. تاکنون بررسی‌های بی‌شماری انجام شده که نشان داده است در اولین دیدار اگر نظر فرد مقابل به شما جلب شود می‌توان به گسترده شدن روابط امید داشت. در همین دیدار است که مخاطب بدون داشتن سابقه ذهنی از خصوصیات اخلاقی و اجتماعی و میزان قدرت کاری، بر پایه آنچه در ظاهر شما می‌بیند، در خصوص آنچه نمی‌بیند (مثل توان ارتباطی و اقتصادی شما) تصمیم می‌گیرد. آقایان با دانستن نکاتی در خصوص نحوه پوشش خود می‌توانند در این زمینه موفق‌تر باشند... همان‌طور که می‌دانید کت و شلوار، لباسی کلاسیک و بهترین پوشش برای ورود به محیط‌های جدی،



یوگا برای خانم‌ها
۰۷۹۸۴۱۸۰۸۳۰

Iranian Speed Dating

IRANIAN SPEED DATING

تنها هستی؟؟؟ احتیاج به یه دوست خوب یا شریک زندگی داری؟؟؟

BOOK NOW

www.iranianspeeddating.co.uk

0208 804 7800 or 07707 536404

Email us: contact@iranianspeeddating.co.uk



آغاز خواهند نمود. گمشده ای را بعد از سالیان طولانی پیدا خواهید نمود.

فال هفته

شهریور ماه: باید از سیاره زهره تشکر نمود که با بازی جدی خود در قسمت احساسی نقشه تولداتان، این دوره را برای روابط عشقی و زناشویی فوق العاده خواهد ساخت. اگر مجرد هستید، مطمئناً گرفتار روابط احساسی چندگانه گشته و ممکن است در ابتدا از این موضوع احساس غرور نیز بکنید ولی اگر نتوانید در انتخاب جدی یکی از آنها مصمم باشید، نه تنها برای خود بلکه برای دیگران نیز ناراحتی ایجاد خواهید نمود. متاهلین نگرانی نداشته و بیشتر تمرکزشان روی کار و فعالیت و مسائل مالی خواهد گشت. امکان جدایی با همسر بخاطر یک سفر شغلی وجود دارد. خانها کادو دریافت خواهند کرد. بیشتر به ورزشهای سبک بپردازید.

مهر ماه: برای درصدی بالا از متولدین این ماه، عشق در درسا آفرین بوده است البته شاید برای بعضی این درسرها شیرین و پرهیجان باشد ولی برای برخی مشکل ساز و مانع زندگی راحت. بهر حال با توجه به همین مسئله دختر خانها و خانم های متولد این ماه اکثریت زندگی خود را بر مبنای عشق بنا میکنند، آنها معتقدند هیچ پیمانی بدون عشق دوام ندارد، گرچه برخی بهمین دلیل سالیانی از عمر خود را باخته اند ولی حداقل دل به روحانیت و پاکی عشق بسته اند.

آبان ماه: خوش قلبی و مهربانی و فداکاری اکثر متولدین این ماه سبب شده، خیلی راهها برویشان باز و بعضی ها نیز از آنها سوءاستفاده کنند که خوشبختانه گروه دوم خیلی زود شناخته میشوند، به آن دسته از این افراد که ندانسته به مسیر بدگویی و غیبت و دشمن تراشی کشیده میشوند توصیه میگردد زودتر مسیر خود را تغییر دهند وگرنه به درسرهایی دچار خواهند شد. آخر این هفته نامه ای خوشحال کننده بدستان خواهد رسید.

آذر ماه: زوجهای این ماه نباید اجازه دهند بعضی از آدمهای ناصالح در زندگیشان دخالت کنند و یا بعنوان مشاور سبب بهم ریختن شیرازه زندگی شان شوند. اصولاً دخالت در زندگی آدم ها اگر توسط نزدیکترین و دلسوزترین وابسته ها صورت گیرد شاید بتواند در حل مسائل یاری رساند ولی وقتی قضیه بدست آدمهای غیر مسئول می افتد همه چیز بهم میریزد در حالیکه ثروت در زندگی چهل درصد از متولدین این ماه نقش مهمی دارد و در مجموع مسائل مادی گاه نقش حیاتی ایفا میکند، این گروه پیوندهای خود را با مسائلی عاطفی و احساسی و معنوی قطع میکنند.

دی ماه: زحمت شما زیاد میشود، و این مقدمه ای برای حرکتتان در یک مسیر دلخواه است. فعالیتهای فرهنگی میتواند اصل وجودی شما را به اطرافیان بشناساند، ضمن آنکه خودتان را نیز خوشحال میکند. اگر تصمیم گیری راجع به فعالیتهای اقتصادی خود را کمی به تعویق بیندازید، به نفع شما خواهد بود. به طور کلی طالع شما در زمینه امور عاطفی و فرهنگی روشن است. یک نفر خیال دارد شما را متوجه خودش کند، با چشمانی باز اطراف خود را بنگرید.

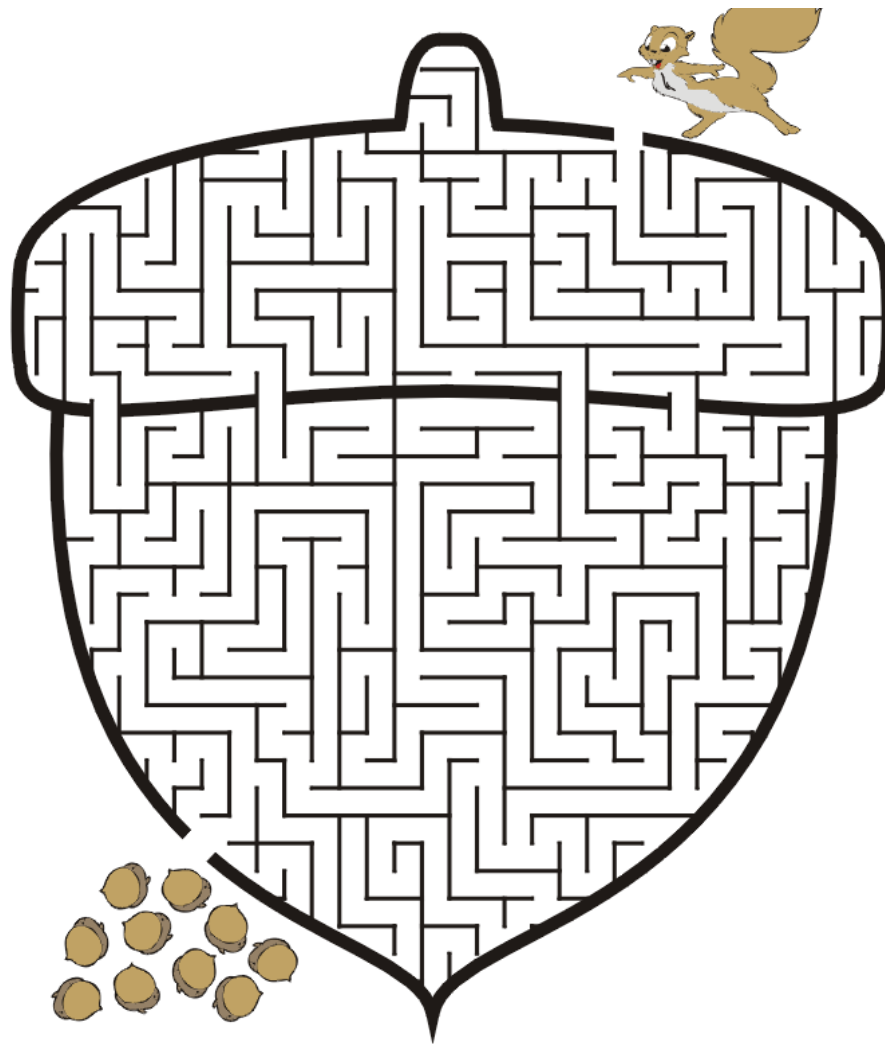
فروردین ماه: بعد از مدتهای طولانی متوجه خواهید شد که کسی که مورد اعتماد شما بوده است نسبت به شما احساسی عاشقانه دارد. عجولانه قضاوت نکنید و برای قبول این احساس بزرگ سعی کنید تلاش مثبتی بکنید. موقعیت مالی ممکن است تغییر بخصوصی نداشته باشد ولی نگرانی نیز ایجاد نخواهد نمود. موقعیت سفری چند روزه و تفریحی را از دست ندهید. از طرف بچه ها فوق العاده خوشحال خواهید شد و متاهلین نیز با تمام تلاششان خواهند توانست بر سوءتفاهمات غلبه نمایند.

اردیبهشت ماه: مجبور خواهید شد که با افراد مهمی به بحث بنشینید تا در رشته فعالیتتان موفقیتی را که شایسته تان است بدست بیاورید. ممکن است این موضوع آنچنان که باید ساده نباشد. بهر صورت اگر احتیاج کمک دارید نگران شکستن غرورتان نباشید زیرا که هستند افرادی که علاوه بر توقعان با جان و دل حاضر بکمک و همکاری با شما میباشند. در روابط عشقی و زناشویی بهبودی بیشتری احساس خواهید نمود. متاهلین بهتر است همفکری بیشتر با همسرشان داشته باشند.

خرداد ماه: اکنون که احساس میکنید آرامش بیشتری در زندگی پیدا نموده و اغلب نگرانیهای مربوط به خانواده و سلامتی بپایان رسیده است، بهتر است همه انرژیهای خود را صرف بهبودی بیشتر موقعیت اجتماعی و رشته فعالیتتان صرف نمایند. عشق همچنان بهترین پشتیبان شما خواهد بود و در زندگی زناشویی آرامشی بینظیر تجربه خواهید نمود. به جشنهای متعددی دعوت شده و دوستان دوران کودکی و یا تحصیلی را ملاقات خواهید نمود.

تیر ماه: بعد از چند سال تلاش مداوم، اکنون وقت استراحت و لذت بردن از برآوردها را خواهید داشت. وقت کافی برای مشغول شدن در انواع فعالیتهایی که از مدتها قبل در فکرتان بوده اند، خواهید داشت و خواهید توانست وقت بیشتری را با دوستان به شب زنده داری بگذرانید. شاید میخواهید برای مدتی با خود بوده و به تفریح بپردازید و برای همین نیز اگر مجرد هستید، آخرین نگرانیتان در رابطه با عشق خواهد بود. متاهلین نیز سعی کنید در مقابل نامایمات روابط زناشویی صبوری و تحمل بیشتری نشان دهید. در رابطه با پول تغییرات بسیار مثبتی و رضایت بخشی را تجربه خواهید نمود.

مرداد ماه: موضوع مهم مالی که از مدتها قبل فکرتان را نگران ساخته بود، در این دوره کاملاً روشن و حل خواهد شد. از طرف دیگر، دوست و یا یکی از اقوام خانواده گرفتاری قانونی پیدا نموده و سعی خواهد نمود که شما را نیز آلوده سازد. در این مورد با اعتماد نمودن بدیگران نمیتوانید خودتان را گرفتار نسازید. به مهمانی ها و جشن های متعددی دعوت شده و دوستان جدیدی پیدا خواهید نمود. مجردین همچنان در جستجو خواهند بود و عشاق به توافقات رضایت بخشی خواهند رسید و متاهلین در به انجام رساندن مسئولیتهایشان با همدیگر شراکت و همکاری



صرافی توسعه جابجای پول و ارز به تمام دنیا فقط در ۲۴ ساعت

قبل از ارسال ارز قیمت مارا جویا شوید



با مدیریت مرجان

Tose Limited.

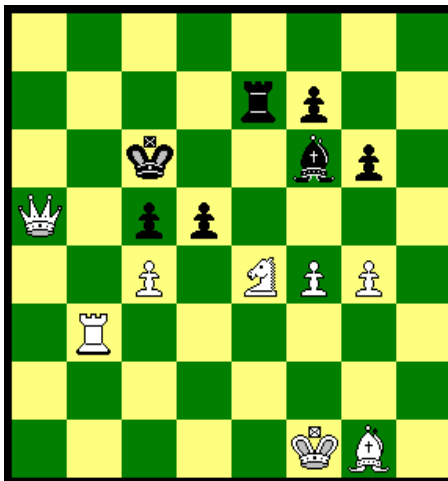
2nd Floor, 90 Fonthill Road و London N4 3HT

Tel: +44 (0) 207 2638256 و Fax: +44(0) 207 6573088

Mobile: +44 (0) 7505494669

www.tosae.com و info@tosae.com

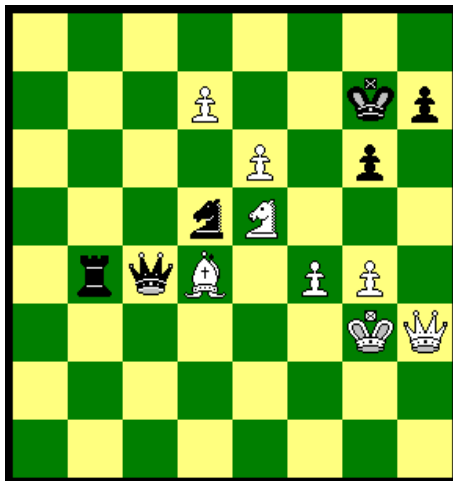
toselimited@googlemail.com



سفید بازی را شروع می کند و در حرکت مات می نماید

جواب هفته قبل:

Qa3+ Rd6 Qxd6#



سفید بازی را شروع می کند و در حرکت مات می نماید

جواب هفته قبل:

Rf8+ Bxf8 Nf6+ Kh8 f7++



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

وب گاه

مراکز توزیع هفته نامه پرشین

جامعه ایرانیان
کانون ایرانیان
سوپر پرآرا
سوپر انزلی
سوپر بازارچه ایرانی
سوپر پرشیا
سوپر بیژن
سوپر بهار
سوپر تخت جمشید
سوپر تهران
سوپر جردن
سوپر خزر
قنادی رضا
سوپر زمان
سوپر زمزم
سوپر ساوالان
سوپر سارا
سوپر سپید
سوپر سیب
سوپر سهند
سوپر دنا
سوپر علوان
سوپر فردوس
سوپر وحید
سوپر سرور
سوپر فردیس
سوپر ایرانی کویینزوی

قنادی عسل ۱
قنادی عسل ۲
سوپر کسری
سوپر مازندران
سوپر منصور
سوپر مسعود

رستوران ایلینگ کباب
رستوران مهدی
رستوران آریانا
رستوران بهشت
رستوران شهرزاد
رستوران صوفی
رستوران سلام
رستوران پارسیان
رستوران پرشیا
رستوران زعفران
رستوران ژینو
رستوران فرشاد
مدرسه اوستا

Super Dejla
Turkish Super
Market
Way to say
Turkish Super Market, TFC
Turkish Super Market, CODI
Turkish Super Market, ELING

و با همکاری
مواد غذایی ماهان

در شهرستانهای:

Birmingham,
Glasgow, Leeds, Liverpool
Manchester, New Castle
Nottingham. Southampton
Brighton
توزیع میگردد

فروش سالن آرایش

یک مغازه آرایشگری
با لیز ۱۸ ساله با رنت و ریت مناسب
در منطقه Camden Road

بفروش می رسد

07853140738

مغازه فروشی با قیمت
استثنایی

فروش ۳ دهنه مغازه
در جنوب شرقی لندن
هفته ای ۲۵۰ پوند

قیمت ۷۰۰۰ پوند
۰۷۵۴۵۰۶۳۸۴۱

Studio Flat

استودیو فلت و اطاق
برای اجاره در منطقه
Brondesbury با دستگاه
لباسشویی نزدیک کویین پارک
No DSS
لطفا CV خود را جهت تماس با شما ارسال نمائید
smad110@yahoo.com

مکانیک سیار در شمال لندن

تعمیر انواع اتومبیلهای
بنزینی و دیزلی

تعویض کلاچ از ۸۰£
اجرت جهت سرویس موتور
از ۲۰£
تعویض تایمینگ بلت از ۶۰£
و غیره

تلفن: ۰۷۵۹۴۳۴۷۹۷۳

یک ون با وسایل مارکت
بفروش می رسد

۰۷۹۱۹۹۵۸۵۴۰

نماینده هفته نامه پرشین در شهر بیرمنگام

شما هموطنان ایرانی ساکن بیرمنگام می توانید از سوپر قنادی آپادانا- سوپر قنادی یاس - سوپر قنادی رز - سوپر قنادی ونوس - سوپر ایرانی بازار روز و پیتزا پوینت این هفته نامه را تهیه نمائید خواهشمند است در صورت تمایل هر گونه همکاری و یا درج آگهی ها با آقای صمد شکارچی و یا با شماره تلفن ۰۷۷۳۵۰۳۲۱۶۳ و ایمیل: birmingham@persianweekly.co.uk تماس حاصل نمائید

شماره تلفن های ضروری در لندن

اورژانس ۹۹۹
کانون ایرانیان ۰۲۰۷۷۰۰۷۱۷۴
کانون ایران ۰۲۰۸۷۴۶۳۲۶۹
جامعه ایرانیان ۰۲۰۸۷۴۸۱۶۸۲
سفارت انگلستان در تهران ۰۰۹۸۲۱۶۷۰۵۰۱۱-۷
سفارت ایران در لندن ۰۲۰۷۲۲۵۳۰۰۰
وزارت کشور انگلستان ۰۸۴۵۶۰۰۰۹۱۴
اطلاعات پرواز هیترو ۰۸۷۰۰۰۰۱۳۳
دفتر ایران ایر هیترو ۰۲۰۸۵۶۹۸۰۶

رستوران ها

رستوران ایران ما ۰۲۰۷۶۲۰۰۱۰۰
رستوران آپادانا ۰۲۰۷۶۰۳۳۶۹۶
رستوران آریانا ۰۲۰۷۲۶۶۹۲۰۰
رستوران البرز ۰۲۰۷۶۰۲۹۰۴۰
رستوران الونک ۱ ۰۲۰۷۶۰۳۱۱۳۰
رستوران الونک ۲ ۰۲۰۷۲۲۹۰۴۱۶
رستوران بهشت ۰۲۰۸۹۶۴۴۴۷۷
رستوران پامچال ۰۲۰۸۲۰۳۹۵۹۵
رستوران پاپیون ۰۲۰۸۴۵۸۹۰۸۳
رستوران پاتوق ۰۲۰۷۲۶۲۴۰۱۵
رستوران پاریس ۰۲۰۷۲۸۹۲۰۲۳
رستوران پرشیا ۰۲۰۸۴۵۲۹۲۲۶
رستوران پرنس علی ۰۲۰۷۲۵۸۳۶۵۱
رستوران حافظ (۱) ۰۲۰۷۲۲۹۹۳۹۸
رستوران حافظ (۲) ۰۲۰۷۴۳۱۴۵۴۶
رستوران دیار ۰۲۰۸۹۲۰۹۷۴۴
رستوران ژینو ۰۲۰۸۸۴۷۱۷۴۰
رستوران شبهای شیراز ۰۲۰۸۳۴۶۵۵۹۲
رستوران کندو ۰۲۰۷۷۲۴۲۴۲۸
رستوران صفا ۰۲۰۷۷۲۳۸۳۲۱
رستوران کلبه ۰۲۰۷۷۰۶۴۸۸۸
رستوران مهدی ۰۲۰۸۵۶۳۷۰۰۷
رستوران نیکت ۰۲۰۸۸۹۶۹۸۹۸
رستوران یاس ۰۲۰۷۶۰۳۹۱۴۸
رستوران فرشاد ۰۲۰۸۹۹۸۹۰۸۰
رستوران صوفی ۰۲۰۸۸۳۴۴۸۸۸
رستوران سلام ۰۲۰۸۸۳۸۰۰۰۷
رستوران آریانا ۰۲۰۷۲۶۶۹۲۰۰
رستوران ایتالیایی ۰۲۰۸۳۴۹۴۴۰۰
رستوران صدف ۰۲۰۷۲۴۳۸۴۴۴
رستوران زرتشت ۰۲۰۷۶۰۳۳۳۷۹
رستوران لیدو ۰۲۰۸۹۵۲۴۷۴۸
سفره سرای مهدی ۲

سوپر مارکت ها

آران ۰۲۰۸۴۴۵۵۷۷۵
اهواز ۰۲۰۸۷۷۸۵۳۶۱
انزلی ۰۲۰۸۴۵۸۱۲۳۱
انجمن زعفران ۰۲۰۸۴۵۱۶۶۱۶
بهار ۰۲۰۷۶۰۳۵۰۸۳
بیژن ۰۲۰۷۴۳۰۲۳۲۰
پارا ۰۲۰۷۶۰۳۱۲۲۲
پرشیا ۰۲۰۷۲۷۲۲۶۶۵
تفتان ۰۲۰۷۳۱۷۸۱۹
تهران ۰۲۰۷۴۳۰۲۶۲۲
تخت جمشید ۰۲۰۷۶۳۹۸۰۰۷
جردن ۰۲۰۸۴۲۶۵۴۴۸
خزر ۰۲۰۸۲۰۲۸۰۲۲
زمان ۰۲۰۷۶۰۳۸۹۰۹
خیام ۰۲۰۷۲۵۸۳۶۳۷
زمزم ۰۲۰۸۴۵۲۴۰۰۴
فردیس ۰۲۰۸۸۶۱۶۱۸۷
سارا ۰۲۰۷۲۲۹۲۲۴۳
ستاره ۰۲۰۸۸۶۳۵۲۵۱
ساوالان ۰۲۰۸۳۴۷۸۸۲۲
سپید ۰۲۰۸۹۶۹۷۹۷۰
سلیمان ۰۲۰۷۶۲۴۲۹۵۷
سهند ۰۲۰۸۳۴۳۳۲۷۹
سرور ۰۲۰۸۹۷۴۶۰۸۸
سیب ۰۲۰۸۳۹۹۲۸۳۲
علی ۰۲۰۸۵۶۶۹۳۶۰
مازندران ۰۲۰۵۷۹۹۵۰۰
ماهان ۰۲۰۸۹۶۳۰۰۱۲
منصور ۰۲۰۸۹۵۲۵۶۳۷
محصولات ایران ۰۸۹۶۳۰۰۲۰۲۰
وحید ۰۲۰۸۹۷۴۹۹۹۷
قنادی رضا ۰۲۰۷۶۰۳۰۹۲۴
قنادی عسل ۰۲۰۷۷۰۶۲۹۰۵



پاسپورت ملی پوشان سبز در دفتر کار مهدی تاج

«نذر حضرت ابوالفضل» یا حامیان موسوی؟

روز از بازگشت ملی پوشان ایران از سنول گذشته و هنوز کسی نمی داند در وقت استراحت بین دو نیمه بازی با کره جنوبی چه اتفاقاتی در رختکن تیم ملی افتاده است. «نذر حضرت ابوالفضل» که منصور پورحیدری و مهدی تاج ماجرا را با آن توجیه کردند چندان قابل قبول نیست؛ که اگر قابل قبول بود، دست کم در چند روز گذشته یکی از شش ملی پوشی که در بازی با کره جنوبی مچ بند سبز داشتند، از انگیزه شان حرف می زدند. تماشاگرانی که یکشنبه شب در شبکه خبر برنامه «پارازیت» را تماشا می کردند، به چشم شان دیدند که با وجود اصرار زیاد داوود عابدی گزارشگر شبکه خبر، جواد نکونام اصلا به گفت و گو



با او رضایت نداد. اتفاقی عجیب که حتی داوود عابدی هم از آن تعجب نکرد و از رفتار نکونام عصبانی شد. اما حالا که دو روز از بازگشت تیم ملی گذشته، دیگر کسی از تماشای فیلم آن گزارش تعجب نمی کند. هر شش ملی پوشی که در بازی با کره جنوبی مچ بند سبز به دست داشتند، با وجود بازگشت تیم ملی به تهران سکوت اختیار کردند. البته از این جمع مهدی مهدوی کیا از سنول مستقیم به آلمان بازگشت و پنج ملی پوش دیگر در تهران هستند. جالب اینجاست پنج ملی پوشی که در تهران هستند، حتی در پاسخ به خبرنگاران معتبر هم از گفت و گو عذرخواهی می کنند و آن را به فرصت دیگری موکول می کنند. حتی مهدوی کیا هم که در فرانکفورت است در دو روز گذشته چند باری تماس تلفنی خبرنگاران را بدون اینکه به گفت و گویی ختم شود، پاسخ داد و گفت و گو با آنان را به فرصت دیگری انداخت. کنار هم گذاشتن این اتفاقات تنها به یک خروجی می رسد و آن احتمال بالای صحت شایعه «ممنوع المصاحبه بودن» شش ملی پوش سبز ایران است. در تایید این خبر همین بس که تا الان مدیران فدراسیون فوتبال آن را تکذیب نکردند و البته روز گذشته هم پس از اینکه خبرنگار اعتماد ملی این موضوع را با مهدی تاج، نایب رئیس فدراسیون فوتبال در میان گذاشت، او بدون اینکه جوابی به این ابهام دهد، گوشی را قطع کرد و پس از آن دیگر به تماس های تلفنی پاسخ نداد. البته شایعات پیرامون تیم ملی به این ختم می شد. گویا با وجود گذشت دو روز از بازگشت تیم ملی به تهران هنوز پاسپورت های بازیکنان را به آنها پس ندادند. تاییدیه این خبر را می توانید از تکتک ملی پوشان بگیرید. فدراسیون با گروه نکه داشتن پاسپورت ملی پوشان فعلا مانع از خروج آنها از ایران شده است. از جمع ملی پوشانی که همراه تیم ملی به کره جنوبی رفتند، تنها مهدوی کیا به ایران برگشته که او هم با استفاده از پاسپورت آلمانی این کار را کرده. جالب اینکه پاسپورت ایرانی مهدوی کیا در گروکشی عجیب فدراسیون فوتبال در اختیار مهدی تاج است و هنوز به او تحویل ندادند. این در حالی است که در روزهای گذشته سایت های اینترنتی حامی احمدی نژاد از خداحافظی قریب الوقوع چهار بازیکن تیم ملی مهدوی کیا، کریمی، هاشمیان و کعبی خبر دادند. البته از این جمع چهار نفره، سه بازیکن در جمع ملی پوشان سبز ایران بودند و وحید هاشمیان هم با اینکه از ابتدای بازی در زمین نبود اما روی نیمکت مچ بند سبز به دست بسته بود. شبکه خبر ایران اولین سایت اینترنتی بود که در گزارشی به قلم یکی از روزنامه نگاران روزنامه ایران از این اتفاق خبر داد. البته روز بعد هم سایت اینترنتی تابناک روی این موضوع مانور داد. جالب اینجاست این سایت های اینترنتی در وضعی از خداحافظی این چهار بازیکن از تیم ملی به خاطر کهنوت سن نام می برند که حسین کعبی تنها ۲۴ سال سن داد. این را هم باید اضافه کرد که جواد نکونام و مسعود شجاعی به قدری در تیم ملی ایران تاثیر گذار هستند که مدیران فدراسیون فوتبال نمی دانند، با چه سناریویی می توانند ماجرای مچ بندهای سبز را جبران کنند.

نکونام هفته آینده «ویارئالی» می شود



به رغم اینکه جواد نکونام هافبک ایرانی اوساسونا در روزهای گذشته عنوان کرد در اوساسونا باقی می ماند، اما از اسپانیا خبر می رسد مدیر برنامه های نکونام در حال حاضر مسوول باشگاه ویارئالی است و هفته آینده این هافبک ملی پوش به جمع زیردربایی های زرد (لقب ویارئالی) ملحق خواهد شد. هفته گذشته خبرهایی منتشر شد مبنی بر اینکه چند تیم اسپانیایی از جمله ویارئالی و اسپانیول خواهان به خدمت گرفتن نکونام هستند و به نظر می رسد مسوولان ویارئالی که یکی از تیم های مطرح اسپانیا به شمار می رود، توانسته اند نظر مساعد اوساسونا و این بازیکن را جلب کنند. این انتقال هفته آینده نهایی می شود. ویارئالی برای جذب این هافبک ایرانی پنج میلیون یورو به اوساسونا پرداخت می کند و سه میلیون یورو هم به خود نکونام می رسد. به این ترتیب جواد نکونام به گران ترین بازیکن تاریخ فوتبال ایران تبدیل خواهد شد. نکونام پس از صعود نکردن تیم ملی به جام جهانی هم اکنون در تهران به سر می برد و هفته آینده برای عقد قرارداد با ویارئالی عازم اسپانیا می شود. این بازیکن سال ۲۰۰۶ به اوساسونا پیوست و در همان اولین سال حضورش در این تیم بسیار خوش درخشید و جایگاه ثابتی در این تیم به دست آورد. وی فصل ۲۰۰۷-۲۰۰۸ را به علت آسیب دیدگی از دست داد، اما در فصل گذشته عملکرد بسیار درخشانی از خود ارائه کرد و یکی از ارکان اصلی تیمش بود. نکونام با زدن هشت گل نقش ویژه ای هم در سقوط نکردن اوساسونا به دسته دوم ایفا کرد. از آنجا که ویارئالی تیم بزرگ تر و سرشناس تری نسبت به اوساسونا است این انتقال یک پیشرفت برای این هافبک ۲۹ ساله به شمار می رود.

دریافت کرده است و به نظر می رسد با توجه به اختلافاتی که او در طول فصل گذشته با عباس انصاری فرد داشت شانس حضور دوباره اش در پرسپولیس کم باشد.

■ تلخ ترین خاطره

مهدی مهدوی کیا کاپیتان ملی کشورمان دومین بازیکنی بود که روز گذشته خداحافظی همیشگی اش را از تیم ملی اعلام کرد. وی با اعلام اینکه همیشه به جوانگرایی اعتقاد داشته است گفت: ۱۳ سال است که پیراهن تیم ملی را به تن کرده ام و خیلی ناراحتم که تیم ملی از راهیابی به جام جهانی بازماند و نتوانستیم پیام آور شادی برای میلیون ها ایرانی باشیم. من قبل از پایان بازی های تیم ملی در رقابت های مقدماتی جام جهانی گفته بودم در صورتی که تیم ملی به جام جهانی صعود کند و مربیان خواهان ادامه حضور من در تیم ملی باشند در خدمت تیم کشورم خواهم بود و در صورت عدم راهیابی تیم ملی به جام جهانی، از تیم ملی خداحافظی خواهم کرد. مهدوی کیا بار دیگر با اعلام رسمی خداحافظی از تیم ملی گفت: بازی با کره جنوبی آخرین و تلخ ترین خاطره بازی من در تیم ملی بود.

خداحافظی کاپیتان های تیم ملی فوتبال

پس از ناکامی تیم ملی فوتبال ایران در رسیدن به جام جهانی ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی علی کریمی و مهدی مهدوی کیا دو کاپیتان ملی پوش با سابقه کشورمان با اعلام خداحافظی از تیم ملی کفش های شان را آویختند. علی کریمی که بازگشت دوباره او به تیم ملی پس از روی کار آمدن افشین قطبی در رأس کادر فنی تیم ملی اتفاق افتاد روز گذشته با اعلام این که دیدار مقابل کره جنوبی آخرین بازی ملی او بوده است، گفت: جوان هایی که به تیم ملی می آیند می توانند نتایج خوبی برای فوتبال ایران کسب کنند. بازیکن شماره ۸ تیم پرسپولیس همچنین درباره تیم باشگاهی آینده خود نیز گفت: هنوز از پرسپولیس پیشنهادی دریافت نکرده ام و تا روز شنبه هفته آینده منتظر تماس مسئولان باشگاه پرسپولیس خواهم ماند. در همین حال گفته می شود علی کریمی از دو تیم استیل آذین و الاهلی امارات پیشنهادات خوبی

به یاد داشته باشید فقط از صرافی های معتبر جهت نقل و انتقال پول خود استفاده نمایید



تاپ مولر ۲/۱ میلیون دلار می خواهد

هنری میشل گزینه جدید پرسپولیس

شنبه عباس انصاری فرد قویاً اعلام کرد سرمربی پرسپولیس معرفی می شود و از بین «لوکا پروویچ» کروات و «کلاوس تاپ مولر» آلمانی یکی هدایت قرمزها را بر عهده خواهد گرفت، اما سه روز هم از آن فردای مدیرعامل پرسپولیس گذشته و هنوز سرمربی پرسپولیس معرفی نشده است. در این شرایط که گفته می شود پرسپولیس ها هنوز به جمع بندی نرسیده اند که تاپ مولر یا پروویچ را انتخاب کنند، دیروز خبر رسید هنری میشل فرانسوی هم در جمع گزینه های پرسپولیس قرار گرفته است و حالا انصاری فرد باید بین این سه مربی با یکی به توافق برسد. بر خلاف مذاکرات با پروویچ و تاپ مولر که به صورت حضوری در تهران انجام شد، مذاکرات با هنری میشل تلفنی صورت گرفته است. هنری میشل از دو مربی قبلی سرشناس تر است و در چند جام جهانی حضور داشته. او در جام جهانی ۱۹۸۶ مربی فرانسه و در جام جهانی ۱۹۹۸ مربی مراکش بود. به نظر می رسد شرایط پروویچ و تاپ مولر نتوانسته نظر مساعد مسوولان پرسپولیس را جلب کند و به همین دلیل آنها به فکر استخدام هنری میشل افتادند. آنچه باعث شده پرسپولیس ها نتوانند با تاپ مولر به توافق برسند مسائل مالی است. گفته می شود تاپ مولر برای یک سال مبلغ یک میلیون و ۲۰۰ هزار دلار از پرسپولیس خواسته



و انصاری فرد و همکاری با درخواست این مربی آلمانی موافقت نکردند و از تاپ مولر خواستند با مبلغی کمتر با پرسپولیس قرارداد ببندد. قرار است امروز تاپ مولر به پیشنهاد پرسپولیس جواب بدهد و اگر از مبلغ قبلی خود پایین تر نیاید حضور او در پرسپولیس منتفی می شود. در این میان خبرگزاری مهر درباره پیشنهاد سنگین تاپ مولر به پرسپولیس گزارش داد که این مربی چندی پیش حاضر بود با مبلغ ۶۵۰ هزار دلار به مس کرمان برود و در ابتدای مذاکراتش با پرسپولیس هم مبلغ مورد نظرش ۸۰۰ هزار دلار بود، اما در طول مذاکراتش با مدیران پرسپولیس به یکباره مبلغ درخواستی اش را به یک میلیون و ۲۰۰ هزار دلار افزایش داد. مطمئناً با این مبلغ نجومی می توان مربیانی را به مراتب صاحب نام تر از تاپ مولر هم به ایران آورد و پرداخت چنین پولی به تاپ مولر به هیچ وجه منطقی نیست. به همین دلیل است که پرسپولیس ها هم حین مذاکره با تاپ مولر و پروویچ باب مذاکره با مربیان دیگری همچون میشل را هم باز کرده اند. احتمالاً پرسپولیس ها به دنبال این هستند تا به هر شکلی با یک مربی بزرگ مثل تاپ مولر یا میشل قرارداد ببندند، اما به نظر می رسد نهایتاً همین پروویچ نصیب شان شود.

ابومسلم که از مذاکره با ژان تیگانا و هریستو استویچکوف شروع کرد و به ناصر پورمهدی رسید، معلوم نیست پرسپولیس ها هم از دنیلی و تاپ مولر به کدام مربی می رسند.

خبر دیگر در مورد پرسپولیس این است که مارکو دستیار برزیلی افشین قطبی به دلیل عدم دریافت مطالباتش از این باشگاه به فیفا شکایت کرده، این در حالی است که طلب مارکو از پرسپولیس تنها ۴۴ هزار دلار است. همچنین خبر می رسد سازمان تربیت بدنی برای فصل آینده بودجه بی چهار میلیارد تومانی برای پرسپولیس در نظر گرفته که به زودی ۵/۲ میلیارد آن در اختیار باشگاه قرار می گیرد.

ورزشی ایران

فیفا بازیکنان ایران را تنبیه نمی کند

با توجه به اینکه بستن مچ بندهای سبز توسط بازیکنان تیم ملی فوتبال ایران بدون توضیحات بعدی علامت سوالی را در اذهان بینندگان مسابقه با کره جنوبی در سراسر جهان ایجاد نمی کرده، بازیکنان ایرانی مستحق تنبیه انضباطی نیستند. به گزارش سایت ورزشی گل، همان طور که علی کفاشیان رئیس فدراسیون فوتبال گفته است بازیکنان تیم های ملی حق ندارند در مسابقات عقیده بی-سیاسی یا مذهبی - را ترویج کنند، اما برخلاف انتظار او کمیته انضباطی فیفا هیچ یک از بازیکنان تیم ملی را که در بازی مقابل کره جنوبی مچ بند سبز به دست بسته بودند، تنبیه نخواهد کرد. این خبر که از مقر کنفدراسیون آسیا در مالزی به سایت گل رسیده است، حکایت از این دارد که با توجه به اینکه استفاده شش بازیکن تیم ملی از مچ بند یک نشانه مفهومی بوده که در سایر نقاط جهان به خودی خود تبلیغ خاصی به حساب نمی آید، هیچ محرومیت خارجی گریبانگیر شش بازیکن ملی نخواهد شد. البته فدراسیون فوتبال ایران شدیداً از رفتار این بازیکنان گله مند است و آن را حرکتی در جهت از دست رفتن تمرکز ارزیابی می کند.

اردوی تیم فوتبال بانوان در ویتنام لغو شد

اردوی تیم فوتبال بانوان کشورمان پیش از شرکت در مسابقات مقدماتی جام ملت های زنان آسیا در ویتنام لغو شد. تیم فوتبال بانوان ایران که خود را برای حضور در مرحله مقدماتی مسابقات جام ملت های آسیا در تایلند آماده می کند، پس از لغو اردوی اروپایی خود در نروژ، قرار بود به منظور آشنایی با شرایط آب و هوایی و برگزاری یک دیدار تدارکاتی، اردوی کوتاه مدتی را در کشور ویتنام برپا کند که این اردو به دلیل نبود پرواز مستقیم به پایتخت ویتنام و مخالفت تیم میزبان با زمان دیدار تدارکاتی مقابل تیم بانوان ویتنام لغو شد. به این ترتیب تیم فوتبال بانوان کشورمان بدون برگزاری اردو و دیدارهای تدارکاتی با تیم های خارجی روز ۱۱ تیرماه برای شرکت در مسابقات مقدماتی جام ملت های آسیا عازم تایلند خواهد شد. تیم ملی فوتبال بانوان کشورمان در مسابقات مقدماتی جام ملت های زنان آسیا با تیم های تایلند (میزبان مسابقات) و ازبکستان هم گروه است. به گفته فریده شجاعی رئیس کمیته بانوان فدراسیون فوتبال با لغو سفر تیم بانوان به ویتنام برگزاری چند دیدار تدارکاتی مقابل تیم های باشگاهی داخلی در دستور کار این تیم قرار خواهد گرفت. وی اضافه کرد؛ تیم فوتبال بانوان روز پنجشنبه با ملوان و طی هفته آینده احتمالاً مقابل تیم عقاب مازندران به میدان خواهد رفت.

حذف ایران دومین رخداد مهم فوتبال آسیا

از نگاه کاربران سایت کنفدراسیون فوتبال آسیا حذف ایران از مسابقات مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۰ دومین اتفاق مهم فوتبال آسیا بوده است. سایت AFC با طرح سوالی با این مضمون که «مهم ترین اتفاق فوتبال آسیا کدام است؟» از کاربران خود خواسته از میان گزینه های موجود به گزینه مورد نظر خود رای دهند. در این نظرسنجی ۳/۱ درصد از کاربران سایت کنفدراسیون فوتبال آسیا صعود کره شمالی پس از سال به جام جهانی را مهم ترین اتفاق رقابت های انتخابی جام جهانی ۲۰۱۰ دانسته اند و ۳/۲ درصد از کاربران حذف ایران را دومین اتفاق مهم ارزیابی کرده اند. راهیابی عربستان به دیدار پلی آف، صعود ژاپن به عنوان نخستین تیم به جام جهانی، هفتمین حضور کره جنوبی در جام جهانی و نخستین حضور آسیایی استرالیا در جام جهانی در رده های بعدی این نظرسنجی اینترنتی قرار گرفته اند.

دژاگه تنها برای تیم ملی آلمان بازی می کند

اشکان دژاگه در آینده برای تیم ملی آلمان به میدان خواهد رفت. بازیکن ایرانی تبار و لفسبورگ که هم اکنون همراه با تیم ملی زیر ۲۱ ساله های آلمان در رقابت های قهرمانی اروپا در سوئد شرکت دارد، گفت در آینده برای تیم ملی بزرگسالان آلمان به میدان خواهد رفت. این بازیکن ۲۲ساله درباره احتمال حضورش در تیم ملی ایران براساس قوانین فدراسیون جهانی فوتبال گفت: «بدیهی است ایران پیش از تغییر قوانین در پی حضور من در تیم ملی ایران بود اما من با خانواده و مدیر برنامه هایم در این باره گفت وگو کردم و خیلی زود تصمیم گرفتم به پیشنهاد ایران پاسخ منفی بدهم. این تصمیم همچنان پابرجا خواهد ماند.»

نگاهی به انگلیس، قدرقدرت رقابت های زیر ۲۱ سال اروپا

پایان خوش حق من است

دیوید هینتز

انگلیس گویی از روز پیدایش فوتبال برای رده های پایه تعریفی در نظر نگرفته است.

فوتبال باشگاهی این کشور زیبایی حسرت برانگیزی دارد، اما در رده ملی اوضاع کاملاً متفاوت به نظر می رسد. هم اکنون ۴۳ سال از آخرین قهرمانی و در واقع تنها دستاورد بزرگ تیم ملی انگلیس می گذرد اما اگر با خواندن این سطر برای سه شیرها متأسف شدید، حتماً از موجودیت تیم زیر ۲۱ سال این کشور اطلاع خاصی ندارید، اگر نتایج دو گروه سنی فوق را با هم مقایسه کنیم، متوجه می شویم تفاوت افتخارات تیم بزرگسالان جزیره در قیاس با تیم جوانان این کشور به اندازه فاصله افتخارات برزیل و آلمان با مهم ترین جوخه ملی جزیره نشینان است. البته دستور کاهش فاصله از همین امروز ابلاغ شده و مردان استیوارت پیرس اولین قدم ها را نیز برداشته اند. استادیومی جمع و جور کنار بیمارستانی در هالمشاد مکان مناسبی برای جدال داغ آلمان و انگلیس در دور سوم مرحله گروهی رقابت های زیر ۲۱ سال اروپا بود. آلمان تصور می کرد شکست دادن انگلیس به اندازه توقف اسپانیا و برتری بر فنلاند (دیگر تیم های گروه B) دشوار نباشد، با این حال همان لحظات ابتدایی به محض شنیدن نام ستاره هایی مانند تتو ولکات، جیمز میلنر و البته مربی بزرگی در حد و اندازه های استیوارت پیرس به اشتباه خود پی برد. به هر حال حتی ضعیف ترین بازیکنان نیز هنگام رویارویی با دشمن دیرینه فوق العاده قوی می شوند؛ چه رسد به بازیکنان تشنه انگلیس که برای شکستن طلسم قهرمانی در رقابت های پایه رقیب دیرینه بی چون آلمان را فراروی خود می دیدند. پیرس برای مقابله با آخرین حریف مرحله گروهی تدابیر ویژه بی اتخاذ

نکرد. برتری در دو بازی قبلی صعود آنها را قطعی کرده بود و شاید به همین دلیل فقط یکی از بازیکنان حاضر در جدال های قبلی شان حضور در میدان را یافت. در این جمع، سه نفر طی اولین تجربه شرکت در رقابت های زیر ۲۱ سال با نمایش بی تجربگی خود انگلیس را به دردمس انداختند. مایکل مانسینه در ادامه نمایش های ضعیف به کاسترو اجازه داد گل اول آلمان را به ثمر برساند هرچند انگلیس خیلی زود کنترل اوضاع را در دست گرفت و سرانجام هم گل تساوی را به ثمر رساند. روند بازی شاگردان پیرس خیلی از تیم ها را ترسانده و از طرفی اگر در اطراف استادیوم های محل برگزاری رقابت ها پرسه بزنید، علاقه به شکست دار و دسته «رودول» را ملموس می یابید. نام رقیب نیمه نهایی اهمیتی ندارد. سوئد یا ایتالیا، هیچ کدام نمی توانند سد راه آرزوهای انگلیس شوند هرچند باید بابت عدم رویارویی با ایتالیا قهرمان پنج دوره رقابت ها از خداوند سپاسگزاری کرد. مسلماً سوئد میزبان در نیمه نهایی در دسرهای زیادی به وجود می آورد. نمایندگان جوان تیم سوم جام جهانی ۱۹۹۴ بلاروس را خرد کردند اما مقابل ایتالیای ۱۰نفره کم آوردند. مهاجمان تیم زیر ۲۱ سال انگلیس بسیار قدرتمند هستند، با این حال اشتباهات فردی مدافعان آزاردهنده جلوه می کند. البته پیرس بارها گفته روحیه خوب تیمی و جو مناسب اردو هر نقطه ضعفی را پوشش می دهد. شاید همین نزدیکی تفاوت های کیفی را به حداقل رساند به حدی که هر ۲۳ بازیکن حاضر در تیم طی مقاطع مختلف فرصت بازی را به دست آوردند. هر چقدر موآمبا در پست هافبک دفاعی مقابل اسپانیا ضعیف ظاهر شد، رودول در نقش مشابه، طی نخستین حضور ثابت امتحان خوبی پس داد. علاوه بر نیروی انسانی فراوان، تعویض های شجاعانه هم دیگر عامل موفقیت پیرس تلقی می شود. به طور مثال او هنگام ۱۰نفره شدن تیمش در بازی با سوئد، ولکات را به عنوان مهاجم دوم به بازی فراخواند تا بلکه مهاجم آرسنال مانند نبرد مقابل اسپانیا بار دیگر شیرین کاری کند. تتو ندرخشید اما کماکان سوگلی تیم به حساب می آید. غیر از آگبنلاهور مصدوم همه بازیکنان تیم زیر ۲۱ سال انگلیس سرحال و آماده هستند و به این ترتیب آقای سرمربی که دو سال پیش پس از تجربه سومین شکستش در ضربات پنالتی آسیب دیدگی را معضل بزرگ سه شیرها خوانده بود، بهانه بی برای عدم قهرمانی ندارد. مردم جزیره حق دارند پس از سال ها یک پایان خوش فوتبالی را جشن بگیرند. ندارند؟

نویسنده تایمز



ورزش جهان

بنزما در لیون می ماند

مدیر برنامه های مهاجم تیم ملی فوتبال فرانسه گفت؛ بنزما هیچ جا نخواهد رفت و کماکان برای لیون بازی خواهد کرد. کریم جزیری اظهار داشت؛ اخباری که حکایت از توافق و عقد قرارداد میان بنزما و باشگاه منچستر یونایتد دارد، درست نیست. کریم در تعطیلات تابستانی به سر می برد. بنزما می خواهد فصل آینده هم در لیون بماند. او بر این مساله پافشاری می کند. جزیری عنوان کرد؛ این بازیکن معتقد است در فاصله یک سال تا شروع رقابت های جام جهانی درست نیست که تیم باشگاهی خود را عوض کند. او در این باره خوب فکر کرده و تصمیم گرفته است.

پویول؛ می خواهیم در بارسلونا بازنشسته شوم

کاپیتان بارسلونا پس از جلسه با لاپورتا از اراده جدی خود برای بازنشستگی در بارسلونا خبر داد. کارلس پویول گفت؛ بیشتر مدافعان در تیم خود می مانند و معمولاً پیشنهاد خاصی در زمان بازیگری خود ندارند اما من در چند سال گذشته حداقل چهار پیشنهاد خوب داشته ام و همه آنها را رد کرده ام. وی افزود؛ مدیون بارسلونا هستم و می خواهم در همین تیم بازنشسته شوم. مدیرعامل باشگاه بارسلونا نیز از اینکه چنین تصمیمی گرفته ام بسیار خوشحال است.

مشتری بعدی رونالدو باید ۲۰۰ میلیون یورو پردازد

رنال مادرید برای به خدمت گرفتن کریستیانو رونالدو باید ۹۴ میلیون یورو به منچستر یونایتد پردازد. این تیم اسپانیایی دوست ندارد بازیکن تازه وارد پرتغالی اش را به راحتی از دست بدهد. از همین رو تنها در صورتی اجازه می دهد رونالدو راهی تیم دیگری شود که ۲۰۰ میلیون یورو به حسابش واریز شود. کریستیانو رونالدو این روزها رکوردها را یکی پس از دیگری می شکند. مهاجم تیم ملی پرتغال در حالی از شیاطین سرخ جدا شد و به رنال مادرید پیوست که رقم بی سابقه بی برایش پرداخت شد. او از این گذشته در رنال مادرید حقوق بی سابقه بی را نیز دریافت خواهد کرد. به نوشته روزنامه اسپانیایی آس فلورنتینو پرز رئیس باشگاه رنال مادرید در نظر دارد در قرارداد این بازیکن شرطی را بگنجد که براساس آن مشتری بعدی رونالدو باید به رنال ۲۰۰ میلیون یورو پرداخت کند.

اوون؛ می خواهیم از نیوکاسل جدا شوم

مهاجم باسابقه فوتبال انگلیس گفت؛ با وجودی که بازیکن نیوکاسل به شمار می آیم، ولی می خواهیم از این تیم جدا شوم. هنوز بازیکن نیوکاسل



محسوب می شوم. البته این حالت حداکثر برای دو تا سه هفته دیگر خواهد بود زیرا تصمیم خود را برای ترک نیوکاسل گرفته ام. وی افزود؛ شمار زیادی از تیم ها خواهان من هستند. آنان به من پیشنهادات جالب توجهی دادند. این پیشنهادات شامل چند تیم لیگ برتر و نیز خارج از انگلیس می شود. آمریکا پل رسیدن قهرمان اروپا به فینال قهرمان فوتبال اروپا بخت خود را برای راهیابی به دیدار نهایی جام کنفدراسیون ها مقابل آمریکا می آزماید. تیم اسپانیا که در مرحله گروهی این پیکارها برابر نیوزیلند، عراق و آفریقای جنوبی

به سه برد رسید و با ۹ امتیاز به مرحله نیمه نهایی این جام راه یافت، امروز (چهارشنبه) در ورزشگاه فری استیت به مصاف آمریکا در مرحله نیمه نهایی می رود که از گروه دوم همراه با ایت و خیزهایی صعود کرد. حریف مردان ویسته دل بوسکه ابتدا در گروه دوم مقابل ایتالیا و برزیل دو شکست را متحمل شد اما در آخرین بازی مصر را شکست داد که با سه امتیاز همین دیدار، جواز صعود را کسب کرد. دیگر دیدار مرحله نیمه نهایی میان آفریقای جنوبی و برزیل روز پنجشنبه انجام خواهد شد. مسابقات جام کنفدراسیون ها به میزبانی آفریقای جنوبی، میزبان جام جهانی ۲۰۱۰ در حال برگزاری است.

خدمت گرفتن گرت بری و احتمالاً سانتاکروز، تبس را هم جذب خواهد کرد.

لیورپول

نایب قهرمان لیگ برتر بدون اینکه پیشنهادی به تبس بدهد برای خرید او ابراز علاقه کرد. اما با سیستمی که رافائل بنیتس در پیش می گیرد و مهاجمانی مثل رابی کین و پیتر کراوچ را به راحتی فروخت، سخت می توان گفت تبس به آنفیلد برود. ضمن اینکه اکثراً بر این عقیده هستند که لیورپول دنبال کارلوس تبس نیست.

ایتر

مقصد نهایی تبس؟

غول های فوتبال دنیا به دنبال جذب کارلیتو



مورینیو حدود یک سال است که به دنبال جذب این مهاجم است. او آدریانو را از دست داده و زلاتان هم شدیداً مورد توجه غول های فوتبال دنیا قرار گرفته و احتمالاً از باشگاه جدا خواهد شد. پس فرصت مناسبی برای تبس خواهد بود که در باشگاه بزرگی جای ثابتی برای خود دست و پا کند.

رنال مادرید

فلورنتینو پرز هنوز وارد باشگاه نشده دو بار رکورد گران قیمت ترین بازیکن را شکست؛ کاکا و کریس رونالدو. ضمن اینکه داوید ویا و فرانک ریبری را هم مد نظر دارد. رفتن کارلوس تبس به آنجا واقعاً دیوانگی محض است.

بارسلونا

شاید بارسلونا برای تبس بهتر از رنال مادرید باشد. اتوئو از تیم جدا خواهد شد. اما سیستم بارسلونا که ۴-۳-۳ است شاید برای تبس خوب نباشد. به نظر می رسد تبس در ۴-۴-۲ خیلی بهتر از سیستم ۴-۳-۳ بازی کند چرا که این سیستم بارسلونا به راستی برای او تازگی خواهد داشت. اما شاید وجود لیونل مسی در نوکمپ نقطه قوتی بر رفتن تبس به آنجا باشد.

باشگاه منچستر یونایتد طی بیانیه بی ضمن اعلام جدا شدن تبس از یونایتد از زحمات و خدمات دوساله این بازیکن آرژانتینی تشکر و آرزوی موفقیت برای او کرد. اما موفقیت او در چه باشگاهی ادامه خواهد یافت؟ تبس به کدام باشگاه ملحق خواهد شد؟ شرایط باشگاه هایی که تبس را می خواهند، چگونه است؟ آیا تبس می تواند موفقیت خودش را در باشگاهی غیر از یونایتد تکرار کند؟ اما باشگاه هایی که علنی و غیرعلنی دنبال تبس هستند احتمالاً این چنین است:

چلسی

باشگاه چلسی و آنچلوتی شدیداً دنبال او هستند. به نظر می رسد چلسی دستمزد بیشتری نسبت به باشگاه منچستر به بازیکن آرژانتینی بدهد.

منچستر سیتی

این باشگاه از لحاظ مالی کم نمی آورد. آنها هر چقدر بخواهند، می توانند برای جذب مهاجم سابق کورینتیانس و وستهم یونایتد بپردازند. اما شاید تبس با رفتن به منچستر سیتی به مقامات یونایتد نشان دهد چقدر هواداران منچستر یونایتد او را دوست دارند. احتمالاً مارک هیوز سرمربی من سیتی بعد از به



Easy Volleyball Pool In World Championship

Iran volleyball team was drawn in Pool B of the 2009 FIVB Men's Junior World Championship. The 2009 FIVB Men's Junior World Championship is scheduled to take place from July 31 to August 9 in Pune, India.

Iran, the bronze medalist in 2007 has been drawn into an easy Pool with China, Egypt (10th-place finisher in the last edition) and Belgium, Mehr News Agency said.

The Preliminary round will have a total 24 matches, with the first- and second-place finishers in each pool moving on to Pools E and F in the second round.

Results of the Drawing:

Pool A: Tunisia, United States, Belarus and India

Pool B: Iran, China, Egypt and Belgium

Pool C: Greece, Cuba, Argentina and France

Pool D: Russia, Poland, Canada and Brazil

Match schedule for the preliminary round:

July 31

Pool A: Tunisia vs. India, USA vs. Belarus

Pool B: Iran vs. Belgium, China vs. Egypt

Pool C: Greece vs. France, Cuba vs. Argentina

Pool D: Russia vs. Brazil, Poland vs. Canada

August 1

Pool A: India vs. Belarus, Tunisia vs. USA

Pool B: Belgium vs. Egypt, Iran vs. China

Pool C: France vs. Argentina, Greece vs. Cuba

Pool D: Brazil vs. Canada, Russia vs. Poland

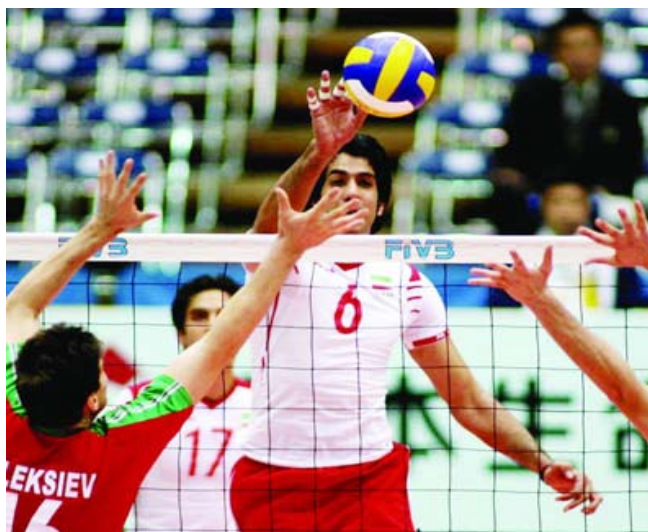
August 2

Pool A: USA vs. India, Belarus vs. Tunisia

Pool B: China vs. Belgium, Egypt vs. Iran

Pool C: Cuba vs. France, Argentina vs. Greece

Pool D: Poland vs. Brazil, Canada vs. Russia



Dutch Upset Iran

Holland managed a surprise 4-3 win over Iran to win the International Futsal Championship in Hangzhou, Zhejiang Province, China on Sunday.

According to Xinhua, Holland won the four-nation tournament with two wins and a loss. Japan finished runner-up with a win and two draws, while Iran and China came third and fourth, respectively.

Ab Zouthane broke the deadlock in the eighth minute, before Iran leveled through their ace striker Shahram Sharifzadeh at the end of the first period.

Dennis Selbach and Jamal El-Ghannouti made it 3-1 with two fine counter attack efforts in the second half. Iran rallied and equalized with goals from Shahram and Mostafa Tayyebi. But the Dutchmen grabbed the winner from a sharp penalty kick by Ghannouti in the 38th minute.

Iran's Amid Hamadi was sent off on 35 minutes for a foul on a Dutch player.

Iran finishes 3rd in World Junior Weightlifting Championship

BUCHAREST, Romania - Iran finished in third place at the 35th Men World Junior Weightlifting Championship on late Sunday.

Iranian weightlifters seized three gold medals, one silver and four bronzes. Russia and China finished first and second respectively.

Two-time Olympic gold medalist and current Iran's coach, Hossein Reza zadeh said, "The competition level was very high and a total of 44 countries participated in the tournament. Some countries such as Russia, Kazakhstan, Poland, Ukraine and South Korea took part in the competition with their best lifters."

The competition was held from June 12 to 21 in Bucharest, Romania



Iran heading for FIBA U-19 World Championship

Iran's under nineteen basketball team will leave Tehran on Saturday to take part in the 9th FIBA U19 World Championship to be held in Auckland, New Zealand, from July 2 to 12.

Iran was drawn in Group B with the three-time world basketball title holder U.S., Egypt and France.

The 2009 FIBA U19 World Championship features 16 national teams comprised of athletes 19-years-old or younger (born on or after Jan. 1, 1990) that qualified through their FIBA zone tournaments.

Qotbi Apologizes For World Cup Failure

Iran's manager Afshin Qotbi has apologized to Iranians for the country's national soccer team's failure to qualify for the 2010 World Cup.



"I take responsibility for the failure and apologize to the Iranian people for failing to take the soccer squad to the 2010 World Cup," Qotbi said at a press conference at Iran's Football Federation (IFF) on Sunday, Presstv wrote.

"Unfortunately, we had just nine minutes to qualify for South Africa's World Cup, but we lost the chance in such a short time," he added.

"I want all Iranians to know that we did whatever we could, but we could not finish successfully," said Qotbi

Manchester United player Park Ji-sung poured cold water on the Iranians' hopes when he scored the equalizer against Iran in the eighty first minute in Seoul on June 17.

To add insult to injury, the match between Saudi Arabia and North Korea at King Fahad stadium in Riyadh controversially resulted in a goalless draw on the same day to hold Iran in the fourth place position of the Asian Group B.

"If Iran's soccer squad wanted to be successful, it had to start working a long time ago as there are lots of weak points," he explained.

Qotbi further pointed out that he has submitted his program for the next four years to the IFF and intends to stay on coaching the Iranian side.

The 46-year-old Qotbi was hired specifically for the last three World Cup qualifiers against the United Arab Emirates, North Korea, and South Korea. His team gained five points from the three games, and eventually failed to qualify.

Iran's football has a bright path, he said adding "I have prepared a four-year plan which Iran's Football Federation has called for, according to the plan arranged in full details Iran can not only go to 2014 World Cup, but also it can attend the second round of the matches and stand first in 2011 Asian Cup," ISNA quoted him as saying.



Art & Culture

Intl. Islamic University of Malaysia to host seminar on Ibn Arabi

The International Islamic University of Malaysia (IIUM) will host a one-day seminar on the Muslim philosopher Ibn Arabi on today. Iran's cultural attaché's office in Malaysia will hold the event which will be attended by Iranian and Malaysian university professors.

"We have tried our best to develop cultural ties between our two countries and to exchange cultural experiences," Iran's cultural attaché in Kuala Lumpur Mohammad Hassan Vahedi mentioned.

This is the third joint cultural event to be held at this university and it will be hosting additional programs in the near future, he said.

Mystic, philosopher, poet, sage, Muhammad Ibn Arabi is one of the world's great spiritual teachers. Known as Muhyiddin (the Reviver of Religion) and the Shaykh al-Akbar (the Greatest Master), He wrote over 350 works including "The Ringtones of Wisdom," "The Meccan Illuminations" and "The Holy Spirit in the Counseling of the Soul."

Ibn Arabi believed in the unity of all religions and taught different prophets all came with the same essential truth.

The conference which is themed on 'Libraries Create Futures: Building on Cultural Heritage' will be held from August 23 to 27 in Milan, Mehr News Agency reported.

The paper will be presented by Kousha from Tehran University and Abdoli from Iran's National Library and Archives (INLA).

The paper to be presented at the conference is titled 'Methodologies for Open Access Repositories Citation Impact Assessment: A Case Study in IFLA Annual Conference Papers'.

Poetry Congress Planned

Thirty poets from 30 countries will participate in a congress entitled "Interaction Between Iranian and International Poets" scheduled for October 19 in Tehran.

According to Mehr News Agency, Mostafa Omid, an official with Culture and Islamic Guidance Ministry, said Iranian literary figures and their foreign counterparts will deliver lectures at Vahdat Hall as well as Allameh and Tarbiat Modarres universities.

"We have contacted all our cultural centers and embassies at Persian Gulf littoral states and called for cooperation in this regard," Omid said. Isfahan and Shiraz will also host the week-long event which includes several programs such as poetry recitation on the event's sidelines.

Aminpour Anthology Published

A collection of poems by the late Iranian poet Qeisar Aminpour has been recently published by Iran's Association of Poets.

According to ISNA, the book includes quatrains and sonnets selected from his anthologies, including "In the Valley of Sun," "The Grammar of Love" and "Flowers Are All Sunflowers."

Aminpour was born in 1958 in the southern Iranian city of Dezful. He received a PhD from Tehran University in 1997.

In 2002, he became a member of the Academy of Persian Language and Literature.

His works include "The Respiration of Morning," "In the Sun Alley" and "Sudden Mirrors."

Aminpour died of heart failure in Tehran in October 2007 at 48.

Iranian student's poster selected for Summer Universiade in Belgrade

A poster designed by Iranian student Mojtaba Alizadeh was selected for the 2009 Summer Universiade in Belgrade, Serbia.

The Summer Universiade is a large sporting event, which have been organized by the International University Sports Federation (FISU).

Alizadeh's poster will be officially un-



veiled during the opening ceremony of the 25th Summer Universiade, which will take place from July 1 to 12.

Roque Teixeira from Portugal stood at second place while Chenxin Zheng from China won third place.

The winners will receive 2500, 1500, and 1000 euros respectively. They each will also be awarded a FISU Certificate of Excellence.

The FISU Poster Design Contest winners were selected during the Executive Committee meeting held in Brussels on May 23. However they were announced on June 11.

The FISU poster design contest was held from December 2008 to April 2009 for university students across the globe in order to commemorate the 60th anniversary of FISU and the 50th anniversary of the Universiade.

Iran's "Heiran" to compete in two international film festivals

The Iranian movie "Heiran" by director Shalizeh Arefpur is to compete in two international film festivals in Toronto and Hamburg.

The 17th Filmfest Hamburg takes place from September 24 to October 3, and Toronto International Film Festival runs from September 10 to 19.

A rural girl named Mahi falls in love with an Afghan migrant "Heiran" and marries Heiran despite her family's disapproval.

Baran Kowsari, Mehrdad Sadiqian, late Khosro Shakibaii, Farhad Aslani and Jaleh Sameti star in the movie.

Director assistant Rakhshan Bani-Etemad, sound recorder Sasan Nakhaei, and screenwriter Arefpur and Naghmeh Samini are among the cast members.

"Heiran" was an entry to the 27th Fajr Film Festival and was nominated for best actress, best music and best director in the first feature film section.



Photo: Mehrdad Seddiqian and Baran Kowsari in a scene of "Heiran"

Monajatnameh Translation Available in Spain

The Spanish translation of 'Monajatnameh' by renowned classical Iranian poet Khajeh Abdollah Ansari (1006-1088) is now available in Spain's bookstores.

Spanish scholar Clara Janes Nadal and Iranian Ahmad Taheri completed the translation of Monajatnameh, and the book was recently published with the cooperation of Iran's Al-Hoda Publications, Mehr News Agency said.

Khajeh Abdollah Ansari was a famous Persian poet and Sufi who lived in the 11th century in Herat (then Khorasan, now a city of Afghanistan). He is known as the Pious of Herat, as he lived and died in Herat city.

The 98-page book contains an introduction by Clara Janes which reads, "Books written by Khajeh Abdollah Ansari has surly influenced the writers after him."

"There isn't much information about the Sheikh in Spanish and this book can help introduce him to the Spanish world more," said Taheri, adding that several sources in Persian were used for the translation.

Clara Janes Nadal (Barcelona, 1940) is a Spanish poet, writer and translator. Janes is regarded as one of the great poets of contemporary Spanish literature. Janes and Taheri have previously translated works by Hafez, Rumi, Nima Yushij and Sohrab Sepehri.





HISTORY AND DEVELOPMENT OF BROADCASTING IN IRAN

(Part 29)



Written by: Dr. Bijan Kimiachi
bijankimiachi@hotmail.com

THE ADVENT AND DEVELOPMENT OF RADIO IN IRAN

Radio Ardebil was established in 1973. Its locally produced programs are limited and therefore, it rebroadcasts Tehran's Program I and II from 6:00 AM to 12:00 midnight.

Radio Khash was established in 1976. The station has two 1-kilowatt transmitters. This station rebroadcasts Tehran Program I and Radio Zahedan's programs as well as its own locally produced programs. Installation of two additional transmitters has boosted its coverage.

Radio Taibad was established in 1976. This station has two 100-kilowatt transmitters at its disposal. Radio Taibad receives its programs from Tehran and Mashhad and rebroadcasts them for local listeners as well as for those listeners in Afghanistan. Radio Taibad also broadcasts its own locally produced programs.

Radio Iranshahr was established in 1976. This station has a 10-kilowatt transmitter. This station primarily rebroadcasts programs received from Tehran Program I and Radio Kerman's produced programs as well as some of its own locally produced programs. There are additional 10-kilowatt transmitters installed for its operations.

End of Part II

3 Tabriz Monuments Registered

Three monuments in Tabriz, East Azarbaijan province, have been registered on the National Heritage List.

Announcing this, Torab Mohammadi, the head of the provincial department of Iran's Cultural Heritage, Handicrafts and Tourism Organization, said these monuments include two mosques and a caravansary dating back to Pahlavi and Safavid eras respectively, IRNA reported. Hazrat Fatemeh (SA) Mosque located on Tarbiat Street and Molla Karbalaeei Ali Mosque have been registered. A total of 1,400 monuments has been identified in East Azarbaijan province, 300 of which have been registered on the National Heritage List.

Qara Kelisa to Exhibit Armenian Art

Iran's West Azarbaijan province will hold an exhibition of artworks created by the country's Armenian artists at Qara Kelisa. The event, to be held from July 22 to 26, will display handicrafts and artistic creations themed 'church'.



Organized by West Azarbaijan's Cultural Heritage, Handicrafts and Tourism Department, the exhibition will commemorate the martyrdom of one of the apostles of Jesus (PBUH), Saint Thaddeus, who built Qara Kelisa (Black Church) in 68 CE, Presstv reported.

Every year, scores of Armenians, Assyrians and Catholics from Iran and other countries visit the church to commemorate the martyrdom of Saint Thaddeus and his followers.

Perched on a mountain ridge south of the city of Maku, Qara Kelisa is one of the oldest and most notable surviving Christian monuments of Iran and carries great significance for the country's Armenian Orthodox community.

Armenians believe the church is the world's first church and was built by Saint Thaddeus, after he traveled to Armenia, then part of the Persian Empire, to preach the teachings of Christ.

Qara Kelisa has been registered as the ninth Iranian historical-cultural heritage site on the United Nations Educational Scientific and Cultural Organization's World Heritage List.

Persian Carpets Well Received Worldwide

The annual export of three million square meters of Persian carpets to foreign countries indicates that they have been well received across the world.

Stating the above, managing director of Carpet Joint Stock Company, Jalaleddin Bassam, said most parts of the world such as South America, East Asia and Africa can be viewed as target markets for Iran, IRNA reported.

Describing Persian carpet as a global forerunner, he added that creativity and innovation in line with promoting the quality of Persian carpet can help end the stagnation in some markets.

Carpet is an essential part of Persian art and culture. Carpet weaving is undoubtedly one of the most distinguished manifestations of Persian culture and art, and dates back to ancient Persia. In 2008, Iran's exports of hand-woven carpets earned \$420 million. There are 1.2 million weavers in Iran producing carpets for domestic and foreign markets.

In recent times, Iranian carpets have faced fierce competition from other countries producing fakes of the original Iranian designs as well as cheaper substitutes.

The art of carpet weaving existed in Iran since ancient times, according to evidence and the opinion of experts. The 2,500-year-old Pazyryk carpet dating back to 500 BC from the Achaemenid period is an example.

The first documented evidence of the existence of Persian carpets came from Chinese texts dating back to the Sassanid period (224-641 CE).

Iran Inside Out: An Art Exhibition in New York

Iran Inside Out is about a personal language of creative expression emerging from a geographical divide within a generation of contemporary Iranian artists.



For those artists inside Iran, knowing how to avoid self-censorship while eluding government censors is crucial to the continued existence of their art practice. For the artists living outside Iran, presenting themselves through the lens of "universality" seems to be a more pressing concern in their attempt to assert an "unlabeled" artist-status within the predominantly western dialectics of the contemporary art milieu. Common to both, however, is the desire to establish an individual artistic identity free from the stigma of "stereotype" and "locality". This has led to a process of deconstruction and reinvention of self and art; a process that oscillates between openness and seclusion, dialogue and separatism between those on the inside and those on the outside. Yet, through this search for a new language regardless of orientation, one element stands strong: the recurrent references, sometimes ambiguous, often nostalgic and on occasion aggressively political to Iran the country, the past, that which is lost and that which could be found. Iran Inside Out looks into the intimate means through which each of the artists represented here manages to reconcile their immediate circumstances with their search for individual artistic expression.

Iran Inside Out, the Chelsea Art Museum's upcoming summer show, is one of several exhibitions and events that fall underneath CAM's new 2008-2009 initiative "The East West Project". A forum of public events will compliment the exhibition and include films screenings by younger award winning Iranian filmmakers, theatre performances, music recitals and panel discussions in collaboration with Leila Taghinia-Milani Heller Gallery New York, ArteEast, Asia Contemporary Art Week, and Queen's Museum.

Iran Inside Out is the second of several exhibition programs featuring Iranian artists. It is the Chelsea Art Museum's goal to house within its premises a permanent foundation dedicated to Iranian Art and Culture.

Latest event info only available at contact info (if provided). Kodoom.com is not responsible for any changes made in the above information.



ECONOMEY

US Imports Double

Iran imports from the United States almost doubled in the first four months of 2009, compared with the same period last year.

Imports from the US during January to April totaled \$96 million, according to an Associated Press analysis of US government trade data compiled by the World Institute for Strategic Economic Research in Holyoke, Massachusetts. Bill Reinsch, president of the National Foreign Trade Council, a business group in Washington, said that although the rise in exports came in the first months of Barack Obama's presidency, he has not taken any practical measures to create more opportunities for US businesses in Iran.

The US exported \$51 million in goods to Iran in the same period last year and \$27 million in the first four months of 2007. Soybeans, wheat and medical supplies are among the top exports this year, the AP report said. Tehran and Washington have had no diplomatic relations for nearly three decades.

In April 1995, Bill Clinton's administration put an embargo on the dealings of US companies with Iran. Obama has extended the sanctions for another year. The latest trade figures reflect an increase in Iran's agricultural imports over the past year, said Bill Reinsch, president of the National Foreign Trade Council. "I wouldn't read too much into it as far as trends are concerned."

Reinsch said he is hearing from more businesses interested in Iran. But beyond an effort by the Obama administration to encourage talks with Iran, he hasn't seen any policy changes that would lead to more opportunities for US businesses.

Several countries have been more than willing to do business with Iran. Those exporting more than \$1 billion in goods to Iran last year included China, \$8 billion; Germany, \$5.7 billion; Italy, \$3.2 billion; France, \$2.6 billion; and Japan, \$1.9 billion.

That compares with about \$747 million in exports to Iran by Britain, \$689 million by Belgium, about \$685 million by Spain and \$683 million by the US.

It can be difficult to stop even sensitive goods and technology from making their way to another country. It is common for Iran and other sanctioned countries to use transshipment points such as the United Arab Emirates to try to obtain US goods.

The value of US exports to Iran rose exponentially under Bush. In 2001, Bush's first year in office, they totaled just \$8.3 million, a tiny fraction of last year's number.

Exports during the Bush years included a range of agricultural products and medical supplies, but some more surprising items also made it to Iran, fur clothing, sculptures, perfume, musical instruments and military apparel.

This year, besides medical and dental supplies and agricultural products such as grain, US exports to Iran included about \$154,000 worth of horses and related products, possibly for bone meal; \$87,000 worth of household and toilet articles; about \$25,000 in instant print film; \$8,790 in newspapers; and about \$2,800 in books. The sanctions exempt certain cultural items.

The publicly available government trade data doesn't identify exporters or say exactly what they shipped. The AP requested that information under the Freedom of Information Act in 2005 and still is waiting for the Treasury Department to provide it.

Iran Tensions Add to Global Risk



Tensions in Iran have added to risks facing the world economy and underline the need for strengthening the global financial system, European Central Bank President Jean-Claude Trichet said.

"Any additional geo-strategic tension is obviously an extra risk for the international economy," he told Europe 1 radio. The unrest over Iran's disputed election could hurt investor confidence, he said, according to Reuters.

"What's happened is very recent so there hasn't been any impact on the international economy yet but it's obviously a risk factor," Trichet said. "You can talk about Iran as part of a wider analysis that would be associated with risks for the oil markets, not just because of Iran but because of the whole region."

Trichet said the uncertainty underlined the need for the tighter controls agreed by countries in the Group of 20 rich and emerging nations.

"We have to live with these risks and reinforce the solidity of the international economy, reinforce the solidity of international finance and so I think it's an additional argument for moving quickly," he said. "We shouldn't dramatize things. We should follow what is happening with a lot of attention, be as responsible as possible and reinforce the solidity of the international system." According to him, political instability and social unrest in Iran poses a risk to global economic growth, although the European Central Bank expects the global economy to moderate its slide over the remainder of the year and resume climbing in 2010.

The risks include loss of trust in the economy on the part of the investors, economic decision makers and consumers. Trichet repeated that abundant uncertainties notwithstanding, the ECB expects the global economy to recover next year. "We expect a slowing in the decline of activity. The first quarter was very bad; the following quarters will be less bad, until the end of the year when one can expect pretty much stability in terms of activity. We should record a resumption of positive activity over the course of next year."

But he cautioned that governments must gradually address their bloated budget deficits as the economic recovery gathers pace next year. Indeed, he said, "we have reached a point where governments cannot increase their accumulated debt." He said it is essential to assure long-term price stability and maintain the confidence of the markets and the general population. It is also necessary to find the right mix of spending cuts and tax increases to bring government finances back into equilibrium, following the massive recent spending to recharge economic growth. Indeed, governments have sufficiently addressed, with great determination, the economic crisis with their emergency measures, he said. "I think we don't need to decide on additional elements, neither to reinforce the strength of international financial system, nor in the activation of the economy via the budgetary channel, in a significant way. It is necessary to implement the (G-20) decisions that are extremely important as quickly as possible. The speed of execution is fundamental," he concluded.

**To reach your Persian audience
talk to "Persian Weekly" first.**

آیا به فکر بازگشت به وطن خودتان هستید؟

اگر پناهنده هستید و برای بازگشت خود و خانواده تان به وطن دچار
مشکل هستید لطفا بصورت رایگان با ما تماس بگیرید

0800 783 2332

خدمات ما شامل :

بلیط هواپیما ، کاریابی، هزینه های
جابجایی، کمک به شروع یک شغل
جدید، خانه موقت، آموزش برای
یادگیری شغل دلخواهتان و تحصیلات
می باشد.

Small Business Start Up

Travel Arrangements

Flight Ticket

Relocation Grant

Baggage Allowance

Short-Term Accommodation

Job Training

Work Placements

Education



IOM International Organization for Migration

London & South-East: 21 Westminster Palace Gardens, Artillery Row, London SW1P 1RR Tel. 020 7233 0001

Scotland: Centrum Offices, 38 Queen Street, Glasgow G1 3DX Tel. 0141 548 8116

Wales & South-West: 10 Park Street, Bristol BS1 5HX Tel. 0117 907 4777

North-West: Regus Reception, 5th Floor, Horton House, Exchange Flags, Liverpool L2 3PF, Tel 0151 244 5641

Piccadilly House, 49 Piccadilly, Manchester M1 2AP Tel. 0161 212 1463

North-East: Citibase, Aspect Court, 47 Park Square East, Leeds LS1 2NL Tel. 0113 346 6010

Midlands: eOffice, Ground Floor, Norfolk House, Smallbrook Queensway, Birmingham B5 4LJ Tel. 0121 633 5074

www.iomuk.org



Actions co-financed
by Community Funds

IOM is an , international organization. It is **not** part of the UK Government.
We will help you to return home only if you wish to do so.



Iran

Neda Agha Sultan Video Still All Over Net



The Neda Agha Sultan tragedy is still not getting wiped off the minds of people. It is sheer violation of human rights that have got people around the world talking. In a democratic society, this sort of a happening is not really expected. Since the time the video showing Neda's death hit the cyber world, people have been shocked at how a peaceful demonstration could turn so ugly in a matter of minutes. People in Iran have been protesting and demonstrating against the election

results and demand a re-election. The video of the death of Neda Agha Sultan was captured by a bystander who recorded it with a phone camera. The 2 minute clip shows the young girl tilting to the ground after being shot in the chest. The blood rushes towards her face and covers it, when she collapses on the ground. In the background her teacher is heard screaming, unable to help his student in any way and feeling helpless at his own helplessness. The doctor who had rushed

to the spot to help her had later said that she was beyond help. The impact of the shot had been so great, that it had burst inside the girl's chest, killing her immediately. Neda Agha Sultan has become the face of the Iranian protest and struggle. Iran has allegedly banned the memorial service of young Neda, who is being termed as the nation's Angel of Peace. The Iranian authorities have sent a circular to mosques forbidding group praying for Neda in all cases.

Iran reports first case of swine flu

Iran on Monday confirmed first case of swine flu in the country, announcing that a 16-year-old adolescent living in the U.S. tested positive for the H1N1 virus upon arrival in Tehran.

Iranian ministry of health announced that the patient was tested last week when entering Iran while he suffered from respiratory infection and after some tests it showed positive for the swine flu type A.

The ministry advised Iranians to avoid unnecessary trips to countries with reported cases of the H1N1, including the U.S., Mexico, Canada, the Philippines, Thailand and a number of European countries, including the UK and Germany.

It also urged the Iranian people to observe the rules of hygiene and avoid close contact with patients.

The disease is reported in 84 countries of the world, including seven neighboring countries of Iran.

The drug for curing the disease is named Oseltamivir, an antiviral drug that is used in the treatment and prophylaxis of both Influenza virus A and Influenza virus B which is now being produced in Iran.

Swine flu is a contagious respiratory disease which is a mixture of bird, pig and human genes. The virus can spread to people who have contact with infected pigs. It spreads when an infected person coughs or sneezes around someone else. People can become infected by touching something with the flu virus on it and then touching their mouth, nose, or eyes.

People can't get swine flu from eating pork or pork products. Eating properly cooked pork is safe. Cooking meat to an internal temperature of 160°F kills viruses and bacteria.

Symptoms of swine flu are similar to the common flu: fever, cough, sore throat, body aches, headache, chills and fatigue, and sometimes diarrhea and vomiting. Swine flu also can cause pneumonia, which can make it hard to breathe.

Iran police arrest 457 in post-vote riot

Protesters stage rally in Tehran on Saturday to cry foul over what they call 'vote-rigging' in Iran's presidential election. Despite warnings against illegal gathering, Iran's police arrested 457 in the post-election violence that erupted in Iranian capital city of Tehran on Saturday.

"Iran's police arrested 457 people who have caused insecurity, disrupted public order and clashed with police around Tehran's Enqelab square on Saturday," Iran's police said in a statement.

The statement came after at least 13 people were killed and 20 wounded in post-vote unrest in the Iranian capital on Saturday.

According to authorities, the casualties occurred after some 'terrorist elements' infiltrated the rallies staged in protest at the result of the June 12 presidential election, which saw Mahmoud Ahmadinejad win a second term in office with a significant majority of 63 percent of the votes.

The statement read that the arrested vandals destroyed public properties, broke windows of banks and shops and caused trouble for the people.

In separate incidents, armed terrorists set fire to a mosque and attacks were also made on two gas stations and a military post. Presidential contenders Mir-Hossein Mousavi and Mehdi Karroubi have rejected the result as fraudulent, demanding an annulment of the election.

Police officials say they have successfully managed to restore security in the main streets of Tehran, adding that calm has returned to the Iranian capital.





We are a group of interested individuals who would like to educate the Iranian community about life in the UK in order to help them integrate into their new country of residence through culture, art, entertainment, articles and personal stories and also the purpose of our weekly newspaper is to promote the fascination of Iranian culture by exposing the audience to rich traditions in Persian celebrations, literature, cinema, art, poetry, music, and etc. In addition, we provide a common website for more than 3 million Iranian professionals outside Iran. Persian weekly is a non-political, non-religious newspaper that encourages anyone who is interested in Persian culture to contribute with the Persian Weekly Newspaper. You can also contribute through your article, opinion, photographs and any other ideas you might have.

Editor-in-Chief: A.Najafi (020 8453 7350)

Designers: Alireza Ryahi, A.Zarafshan

Writers: Dr Kimiachi, Dr Ara, Dr Nourozi

Website: www.persianweekly.co.uk

Email: info@persianweekly.co.uk

Address: Lord Business Centre
2 Floor Unit 20
665 North Circular Road
London NW2 7AX
Tel: 020 8453 7350
Fax: 020 8453 7351

Special Thanks to:

Dr. Bijan Kimiachi

NUJ (National Union Journalist)

Avesta Iranian School

Print:

Web Print UK Ltd.

DON'T FORGET

Help to keep public area clean and tidy for everyone by taking your copy of Persian Weekly Newspaper with you, when you leave

When you have finished with this magazine please recycle it.



Protestors are expected to gather again outside the Iranian embassy



Protestors are expected to gather again outside the Iranian embassy in London during the following week as the political crisis in Iran continues.

Many Iranians living in London voted by absentee ballot in Friday's election. But the protesters who turned out in front of the embassy Friday said they didn't think the votes were legitimately counted.

Presidential candidate Mir Hossein Mousavi was defeated in presidential elections held over last week but his supporters are challenging the result, which handed a win to incumbent Mahmoud Ahmadinejad.

Last weekend about 1000 protestors gathered in front of the Iranian Embassy in London in a peaceful protest against the election and to support Tehran demonstrations.

Farbod one the organizer of the recent protests in London revealed to the "Persian Weekly" reporter that four days ago few well-known Iranians who are living in the UK for over 30 years, tried hardly to cancel the protests but they didn't succeed until today. He

also added that these people employ all their capabilities to make division between young organisers and they try to manipulate people by giving them



wrong messages and making them confused about the dates of gatherings in front of the embassy.

Farbod did not declare that what is their purpose behind this act.

Farbod also noted that the Iranian citizen in the UK will stay to gather and keep gathering in front of the embassy as long as Iranians in Iran are under

pressure and losing their lives in the streets and are arrested by the authorities. In their recent protests, many of the demonstrators held up placards

with Neda Agha sultan's picture when she was shot at an anti-government protest in Tehran.

In this course on Sunday in Birmingham at least 250 Iranian protest had gathered in Victoria square to support Iran demonstrations

Golchin Wedding Planners Ltd.

موسسه پذیرائی گلچین

مشاور، طراح و برگزار کننده جشنهای شما

(عروسی - نامزدی - تولد - مهمانیهای خصوصی - مراسم عزاء)

تهیه بهترین و مجلل ترین سالن و هتل با سرویس پذیرایی کامل

با انواع غذاهای ایرانی فرنگی و دریایی به همراه

کیک - گل آرایشی - ماشین عروس - سفره عقد - فیلمبرداری

عکاسی - موزیک زنده - میز - صندوق - سرویس رومیزی

آرایشگاه و آرایشگر همراه عروس

گلچینی از بهترین تزئینات غذایی با مدرنترین سرویس



کیک و شیرینی هدیه از طرف
موسسه پذیرایی گلچین
از اول جون تا آخر ژانویه ۲۰۱۰



07904 515 081

Suit 226 Trafalgar House, Grenville Palace, Mill Hill

London NW7 3SA - T: 020 8959 3611 , F: 020 8906 1700

www.golchin.co.uk - info@golchin.co.uk



بهترین قیمت‌های
گارانتی شده به
تهران و ایران



Qatar Airways To Tehran £300 Including Tax and Charges	Qatar Airways To Mashad £340 Including Tax and Charges	bmi To Tehran £407 Including Tax and Charges	From Manchester Turkish Airlines To Tehran £295 Including Tax and Charges
Emirates To Tehran £350 Including Tax and Charges	Turkish Airlines To Tehran & Tabriz £335 Including Tax and Charges	Iran Air To Tehran £383 Including Tax and Charges	Business Class To Tehran fr £989 Including Tax and Charges

با تماس تلفنی خود یا از طریق اینترنت از قیمت‌های ارزان ما با خبر شوید

www.YouShouldTravel.com
Tel: 0207 724 8455

Open Monday to Saturday 9.30am till 6.00pm

Dubai.....£240	Erbil.....£765
Beirut.....£325	Sanaa.....£385
Damascus.....£290	Khartoum.....£335
Cairo.....£225	Nairobi.....£360
Amman.....£340	Darussalam.....£465
Muscat.....£255	Addis Ababa.....£495
Istanbul.....£135	Lagos.....£460
Casablanca.....£208	Kuwait.....£385



IKB Travel & Tours, 230 Edgware Road, London, W2 1DW E-mail: Travelinfo@IKBtravel.co.uk
 All Prices are from & subject to availability and change.



صرافی کاسپین

انتقال لحظه‌ای ارز به سرتاسر ایران
 در ظرف کمتر از ۵ دقیقه
 حتی در ایام تعطیل و بعد از ساعات اداری ایران
فقط با یک تماس، با بهترین قیمت
 انتقال ارز از ایران به انگلستان
بدون دریافت کارمزد

65 High Street, Harrogate, HG2 7LQ
 07779600870 - 07515281302
 01423 546813



با مجوز رسمی
 6357955