



مردی با گزارش های دو پهلو

نکته یی که به نظر می رسد باز هم مغفول مانده یا ظاهراً مورد توجه قرار نمی گیرد آن است که پرونده هسته یی ایران جنبه حقوقی نداشته و خیلی وقت است با عینک سیاست به آن نگریسته می شود. در واقع هنوز که هنوز است خط قرمز غرب پذیرش تعلیق است و تا هنگامی که تمکین ایران را در این باره نبینند، آن گونه که دوست دارند با این پرونده برخورد خواهند کرد. هرچه هم که مسوولان کشورمان نظیر سلطانیه نماینده ایران در آژانس بگویند البرادعی در آخرین گزارشش برای حدود بیستمین بار بر ماهیت صلح آمیز بودن فعالیت هسته یی ایران تأیید می کند، باز هم نمی توان این واقعیت را نادیده گرفت که گزارش های تراز شده البرادعی نتوانسته است پاشنه چرخیده در جهت خلاف منافع تهران را برگرداند. اگر از خود البرادعی سوال شود خواهد گفت که گزارش هایش طی این ۱۲ سال که سمت مدیرکلی آژانس را برعهده داشته، منصفانه بوده اما قطعاً این انصاف نه از دید ملی ما بلکه به معنای همسنگ شده میان ایران و اعضای دائم شورای امنیت است. البرادعی درحالی ماه نوامبر (آذرماه) پست دبیرکلی آژانس بین المللی انرژی اتمی را تحویل جانشین ژاپنی اش خواهد داد که تا ابد نام «مردی با گزارش های دوپهلوی» برایش یادگار خواهد ماند و هیچ وقت این خواسته وزیر خارجه دولت نهم تحقق نیافت که گزارش های آقای مدیرکل، مبنای قضاوت درباره برنامه هسته یی ایران قرار گیرد.

صفحه ۴



دستگیری دختر قاسم گلی بجرم قتل در تهران

صفحه ۳۴

ادبیات صفحه ۱۷ رسانه صفحه ۲۲ جهان صفحه ۸

آمادگی مشروط کره شمالی برای مذاکرات هسته یی

کره شمالی اعلام کرد مایل است به مذاکرات شش جانبه خلع سلاح هسته یی بازگردد اما به دنبال آن تصریح کرد در صورتی حاضر به مذاکره خواهد بود که قبل از آن ابتدا مذاکراتی را با امریکا برگزار کند. به گزارش خبرگزاری فرانسه، «کیم جونگ ایل» رهبر کره شمالی پس از دیدار با «ون جیابانو» ...

به نام مردم به کام دولت

اصطلاح «پریم تایم» در دنیای رسانه به ساعاتی از شب اتلاق می شود که بیشتر مردم وقتشان را پای تلویزیون می گذرانند. شبکه های تلویزیونی هم از استقبال این خیل عظیم بیننده بهره می برند و معمولاً مهمترین افکار و سیاست خود یا دولتشان را در این ...

وقتی قرعه فال حافظ شیرازی به نام اصفهانی ها می افتد!

هر سال با نزدیک شدن به ۲۰ مهرماه و برپایی مراسم یاد روز حافظ، از سوی کارشناسان و پژوهشگران ادبی، اظهار نظرهای جالب توجهی درباره این شاعر همیشه تاریخ می شود.

هر سال با نزدیک شدن به ۲۰ مهرماه و برپایی مراسم ...



متخصص در خدمات
جدی بدنی ناشی از
سوانح :
اتومبیل
موتور سیکلت
دوچرخه
متخصص در خدمات
جدی بدنی در:
محل کار
زمین خوردگی
آتش سوزی

دفاتر حقوقی Levenes و همکاران

نامی آشنا با سالها تجربه در امور

تصادفات

مستقیماً با وکلای ایرانی خود تماس حاصل فرمائید

ممکن است هزاران پوند در انتظار شما باشد شما ملزم به پرداخت هیچ مبلغی نیستید

LEVENES SOLICITORS
Ashley House, 235-239 High Road,
Wood Green, London, N22 8HF

LEVENES

020 8826 1379 - 07501647246

ISSN 2042-213X



خواننده گرامی برای حفظ و تداوم انتشار هفته نامه پرشین ما را به مشاغل و آگهی دهندگان معتبر معرفی نمائید.
به یاد داشته باشید هزینه های این نشریه از سوی آگهی دهندگان معتبر و حامی فرهنگ ایرانی تامین می شود.



آیا دچار حادثه شده اید؟

می توانید خسارت دریافت کنید.



Ersan & Co

SOLICITORS

دچار حادثه شده اید؟ می توانید خسارت دریافت کنید.

پس از سال ها خدمات به هموطنان اکنون در شرکت خود آماده همکاری شما عزیزان می باشد. Serpil Ersan تنها یک تماس با شما فاصله داریم.



0781 664 6345

اگر دچار تصادف شده اید، خودروی شما را به نزدیکترین تعمیرگاه منتقل کرده و خودروی جایگزین در اختیار شما قرار می دهیم.

- تصادفات رانندگی
- محل کار
- سانحه در مراکز خرید و فروشگاهها
- سانحه در اماکن عمومی
- سانحه در کشتی
- تصادفات رانندگی در خارج از انگلیس
- سانحه در هواپیما
- سانحه در هتل

همکاران ما می توانند مدارک مورد نیاز را از منزل یا محل کار شما دریافت کرده یا تحویل دهند.

مشاورین فارسی زبان: علی زنجانی
Ali Ebrahim Zanjani on 07816646345
or 01707827990



مدارک شما به طور کاملا محرمانه در نزد ما به امانت خواهد ماند.

7 Willoughby Road, Turnpike Lane, London, N8 0HR
Email: info@ersans.co.uk

متخصص در کلیه امور صانحه و تصادفات
Tel: 0208 342 7070 Fax: 0208 342 7071

قیمت های استثنایی برای ایرانیان و افغانها



164 West Hendon Broadway
London NW9 7AA
tel: 02082023229
fax: 02082034289
info@bahartravelagency.co.uk
www.bahartravelagency.co.uk

قابل توجه همشهریان محترم

شرکت مسافرتی بهار در خدمت همشهریان عزیز می باشد.

با یک تماس تلفنی با کارمندان شرکت مسافرتی بهار سفر شما مانند بهار سرسبز خواهد ماند و از قیمت های ارزان ما با خبر شوید.

سفر های شما با خطوط هوایی دلخواه شما به تمام نقاط جهان با ارزانترین قیمتها

- Afghanistan Dubai Pakistan India
- Iran Canada Moscow USA Germany
- Istanbul Italy France Spain

02082023229

دارای مجوز رسمی ATOL
Air Travel Organizers' Licence





با شاعران معاصر

سهراب سپهری

سهراب سپهری شاعر و نقاش معاصر ایران در ۱۵ مهر ماه ۱۳۰۷ در کاشان پا به عرصه حیات گذشت و در ۱۳ اردیبهشت ۱۳۵۹ در تهران درگذشت. وی پس از طی تحصیلات شش ساله ابتدایی در دبستان خیام کاشان (۱۳۱۹) و متوسطه در دبیرستان پهلوی کاشان (خرداد ۱۳۲۲) و به پایان رساندن دوره ی دو ساله ی دانشسرای مقدماتی پسران (خرداد ۱۳۲۴)، در آذر ۱۳۲۵ به استخدام اداره ی فرهنگ کاشان در آمد. در شهریور ۱۳۲۷ در امتحانات ششم ادبی شرکت نمود و دیپلم دوره ی دبیرستان خود را دریافت نمود. سپس به تهران آمد و در دانشکده ی هنرهای زیبای دانشگاه تهران به تحصیل پرداخت و هم زمان به استخدام شرکت نفت در تهران در آمد که پس از هشت ماه کار استعفا کرد. سپهری در سال ۱۳۳۰ نخستین مجموعه ی شعر نیمایی خود را به نام «مرگ رنگ» انتشار داد. در سال ۱۳۳۲ از دانشکده هنرهای زیبا فارغ التحصیل شد و به دریافت نشان درجه ی اول علمی نیز نایل آمد. در همین سال در چند نمایشگاه نقاشی در تهران شرکت نمود و نیز دومین مجموعه ی اشعار خود را با عنوان «زندگی خواب ها» منتشر کرد. آنگاه به تأسیس کارگاه نقاشی همت گماشت. در آذر ۱۳۳۳ در اداره ی کل هنرهای زیبا (فرهنگ و هنر) در قسمت موزه ها شروع به کار کرد و در ضمن در هنرستان های هنرهای زیبا نیز به تدریس می پرداخت. در مهر ۱۳۳۴ ترجمه ی اشعار ژاپنی از وی در مجله ی «سخن» به چاپ رسید. در مرداد ۱۳۳۶ از راه زمینی به کشورهای اروپایی سفر کرد و به پاریس و لندن رفت. ضمناً در مدرسه ی هنرهای زیبای پاریس در رشته ی لیتوگرافی نام نویسی نمود. وی همچنین کارهای هنری خود را در نمایشگاه ها به معرض نمایش گذاشت. حضور در نمایشگاه های نقاشی همچنان تا پایان عمر وی ادامه داشت. وی سفرهای دیگری به کشورهای جهان نمود.

مرگ رنگ

رنگی کنار شب
بی حرف مرده است.
مرغی سیاه آمده از راههای دور
می خواند از بلندی بام شب شکست.
سر مست فتح آمده از راه
این مرغ غم پرست.

در این شکست رنگ
از هم گسسته رشته هر آهنگ.
تنها صدای مرغک بی باک
گوش سکوت ساده می آراید
با گوشوار پژواک.

مرغ سیاه آمده از راههای دور
بنشسته روی بام بلند شب شکست
چون سنگ ، بی تکان.
لغزنده چشم را

بر شکل های درهم پندارش.
خوابی شگفت می دهد آزارش:
گل های رنگ سر زده از خاک های شب.

در جاده های عطر
پای نسیم مانده ز رفتار.
هر دم پی فریبی ، این مرغ غم پرست
نقشی کشد به یاری منقار.

بندی گسسته است.
خوابی شکسته است.
رویای سرزمین
افسانه شکفتن گل های رنگ را
از یاد برده است.

بی حرف باید از خم این ره عبور کرد:
رنگی کنار این شب بی مرز مرده است.

در تصاویر حکاکی شده بر سنگهای تخت جمشید هیچکس عصبانی نیست. هیچکس سوار بر اسب نیست. هیچکس را در حال تعظیم نمی بینید. هیچکس سرافکنده و شکست خورده نیست هیچ قومی بر قوم دیگر برتر نیست و هیچ تصویر خشنی در آن وجود ندارد. از افتخارهای ایرانیان این است که هیچگاه برده داری در ایران مرسوم نبوده است در بین صدها پیکره تراشیده شده بر سنگهای تخت جمشید حتی یک تصویر برهنه و عریان وجود ندارد. بخاطر بسپاریم که از چه نژادی هستیم و دارای چه اصالتی می باشیم.

دعوت آکادمی اسکار از سینماگران ایرانی

گروهی ۱۰ نفره از سینماگران ایرانی از جمله محمدمهدی عسگرپور، ابراهیم حاتمی کیا، رخشان بنی اعتماد و سیدرضا میرکریمی به دعوت آکادمی اسکار از جمعه هفته آینده در برنامه بررسی سینمای ایران در امریکا شرکت می کنند. این اتفاق در حالی رخ می دهد که چندی پیش اعضای هیات رئیسه آکادمی اسکار به دعوت خانه سینما برای برگزاری کارگاه های تخصصی به ایران سفر کردند. سفر این افراد با اعتراض معاون هنری رئیس جمهور که در دولت اخیر بر مسند معاونت سینمایی وزارت ارشاد تکیه زده است، روبه رو شد. شمسقدری که در اوج اختلاف با جعفری جلوه معاونت سینمایی دولت نهم قرار داشت وزارت ارشاد را در تصمیم گیری خانه سینما درباره دعوت از این افراد مقصر دانست و اعضای آکادمی اسکار را منتسب به نظام سرمایه داری و سیاسی هالیوود دانست که در آن فیلم های ضدایرانی ساخته می شود. دامنه اعتراضات او فراتر هم رفت تا جایی که مجلسیان حامی رئیس دولت که حرف های معاون فرهنگی را هم راستا با ایده و دیدگاه احمدی نژاد می دانستند سه وزیر ارشاد، اطلاعات و امور خارجه را برای پاسخ درباره حضور این افراد که شمسقدری آنها را هالیوودی ها می خواند به مجلس فراخواندند. واکنش ها و اعتراضات اصولگرایان مجلس و معاونان رئیس دولت و هنرمندان هم نظرشان به سفر اعضای آکادمی اسکار تا جایی ادامه پیدا کرد که سید گانیش رئیس آکادمی اسکار در یکی از کارگاه های تخصصی گفت: «ما برای سیاست به ایران نیامده ایم بلکه برای کار فرهنگی به ایران آمده ایم. ما نمایندگان هالیوود نیستیم، ما نمایندگان آکادمی اسکار هستیم». حالا و در آستانه نشست شمسقدری بر صندلی معاونت سینمایی قرار است عده یی از سینماگران ایرانی به دعوت آکادمی اسکار که اعضای سفر کرده اش به ایران با تمام حرف و حدیث های شنیده شده خاطرات و لحظات جالبی را از سفر به ایران در سایت رسمی آکادمی اسکار ثبت کردند به امریکا بروند. آنها برای شرکت در برنامه «از نزدیک و شخصی: فیلمسازان ایرانی از زبان خودشان» که با همکاری آکادمی اسکار و آرشیو فیلم و تلویزیون یوسی ال ای در سالن جیمز بریج برگزار می شود، سفر می کنند. در این برنامه قرار است پس از نمایش هشت فیلم از سینمای امروز ایران، جلسه بحث و بررسی با حضور یک یا چند نفر از عوامل هر فیلم برگزار شود. محمدمهدی عسگرپور، ابراهیم حاتمی کیا، سیدرضا میرکریمی، رخشان بنی اعتماد، امین تارخ، فرهادی توحدی، فاطمه معتمدآریا، مجتبی راعی، علیرضا رئیسیان و مجتبی میرتھماسب سینماگرانی هستند که به نمایندگی از سینمای ایران در برنامه «از نزدیک و شخصی» شرکت و سینمای ایران را به مخاطبان امریکایی معرفی می کنند.

باید منتظر بازرسی از تاسیسات قم باشیم

نماینده سابق ایران در کمیته خلع سلاح سازمان ملل نتایج گفت وگوهای اخیر ایران و گروه ۱۵ را رو به جلو و امیدوار کننده توصیف می کند. علی خرم در گفت و گو با ایلنا درباره پیامدهای این مذاکرات گفت: فاز مثبتی که مورد نیاز بود، شروع شد و طرفین تا حدودی از مواضع سرسختانه قبلی کوتاه آمدند. غرب از حرکت به سمت تشدید تحریم ها و صدور قطعنامه کوتاه آمد و ایران پذیرفت که غنی سازی را در یک کشور ثالث انجام بدهد. او افزود: پذیرش غنی سازی در کشور ثالث توسط تیم هسته یی سابق هم مطرح شد ولی مکرر از سوی برخی مخالفان و همچنین برخی مسوولان فعلی متهم به خیانت و عمل علیه منافع ملی شد که باید به این تناقض پاسخ دهند. به گفته خرم واقعیت این است که پذیرش غنی سازی در مرحله نهایی در یک کشور ثالث تا حدود زیادی نگرانی اعضای ۱۵ به خصوص کشورهای غربی را کاهش داد. او با اشاره به اینکه قبل از مذاکرات اعلام شد گروه صرفاً درباره برنامه هسته یی مذاکره می کند، ایران هم اعلام کرد فقط در چارچوب بسته پیشنهادی مذاکره می کند و درباره مسائل هسته یی مذاکره نمی کند، گفت: اما ایران درباره مسائل هسته یی مذاکره کرد. اگر نکرده بود که بحث غنی سازی در کشور ثالث را نمی پذیرفت یا بحث بازرسی از تاسیسات قم. خرم در خصوص اینکه ایران می تواند در گفت و گوهای آینده بسته پیشنهادی را در چارچوب مذاکرات بگنجانند، توضیح داد: اگر موضوع هسته یی را حل کند، طبیعی است که غرب هم علاقه مند است درباره سایر موضوعات با ایران مرابوده داشته باشد. به گفته او راه بسته پیشنهادی از پرونده هسته یی می گذرد و بسته پیشنهادی تحصیل حاصل است. ابتدا طرفین باید در مورد مسائل هسته یی به توافق برسند، بعد بحث گسترش تعاملات و همفکری ها در سطوح دیگر مطرح شود. خرم در خصوص تهدیدها از سوی مقامات غربی و اینکه باز هم سخن از زمان دار بودن مذاکرات به میان آمد، تصریح کرد: این اظهارات در واقع برای این است که به تعبیر آنها خرید زمان از سوی ایران صورت نگیرد ولی با سرعتی که فعلاً در روند کار مشاهده می شود، می توان ارزیابی مثبتی داشت. او افزود: الان همه چیز در حد حرف خوب است. البته تا مرحله عمل خیلی مانده است. بحث غنی سازی در کشور ثالث باید عملی شود. باید منتظر بازرسی از تاسیسات قم و پیامدهای گزارش آژانس هم باشیم و بعد ارزیابی دقیق تری کرد.

اعتراض کیوان ساکت به انتشار تصنیف «شادی آزادی»

کیوان ساکت آهنگساز و نوازنده تار در یادداشت کوتاهی نسبت به انتشار اینترنتی تصنیف «شادی آزادی» اعتراض کرد. این تصنیف که چند روز پیشتر در دنیای مجازی منتشر شد روی شعری از هوشنگ ابتهاج و با صدای محمدرضا شجریان، به آهنگسازی کیوان ساکت ساخته شد. کیوان ساکت نوشته است: «اخیراً آهنگ آزادی از طریق برخی سایت های اینترنتی منتشر شده است. چون این عمل خارج از اراده استاد شجریان و اینجانب صورت پذیرفته است، لذا از سایت های فوق الذکر درخواست دارم سریعاً نسبت به جمع آوری این اثر اقدام کنند. در غیر این صورت مورد پیگرد قانونی قرار خواهند گرفت.»

هفته نامه پرشین

هفته نامه اجتماعی، فرهنگی، هنری چاپ لندن
صاحب امتیاز و مدیرمسئول: ع. نجفی

هفته نامه پرشین به هیچ گروه و ارگان سیاسی و غیر سیاسی وابسته نمی باشد و صرفاً در جهت اطلاع رسانی صحیح کام بر می دارد. تمامی مطالب از سایت های معتبر، مقالات رسیده و خبرگزاریهای رسمی با ذکر نام نویسنده انتخاب و به چاپ می رسد.

Ali Pakpour G.U.T LTD

FOREIGN EXCHANGE ESTABLISHED IN 1953

Tel: 02088 688 788 / 07979 61 61 61

Fax: 0208 866 5517 / 020 8866 7373

P.O.Box 534, Pinner HA5 9EL نشانی پستی:

نشانی اینترنتی: www.alipakpour.com - نشانی ایمیل: info@alipakpour.com

مبادلات انجام شده ارز برای مبالغ بالای ده هزار پوند یا معادل آن

ایام هفته	پنجشنبه	جمعه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
دلار امریکا	از: ۹۹۲۰ تا: ۹۹۹۰	از: ۹۹۱۰ تا: ۹۹۸۰	از: ۹۹۲۰ تا: ۹۹۹۰	از: ۹۹۲۰ تا: ۹۹۸۰	از: ۹۹۳۰ تا: ۹۹۹۰	از: ۹۹۲۰ تا: ۹۹۸۰	از: ۹۹۱۰ تا: ۹۹۸۰	از: ۹۹۰۰ تا: ۹۹۷۰
پوند انگلیس	از: ۱۶۰۰۰ تا: ۱۶۲۰۰	از: ۱۵۹۰۰ تا: ۱۶۱۰۰	از: ۱۵۸۵۰ تا: ۱۶۰۵۰	از: ۱۵۸۵۰ تا: ۱۶۰۵۰	از: ۱۵۹۰۰ تا: ۱۶۱۰۰	از: ۱۵۹۰۰ تا: ۱۶۱۰۰	از: ۱۵۸۰۰ تا: ۱۶۰۰۰	از: ۱۵۸۰۰ تا: ۱۶۰۰۰
یورو	از: ۱۴۴۰ تا: ۱۴۵۰	از: ۱۴۴۰ تا: ۱۴۵۰	از: ۱۴۴۰ تا: ۱۴۵۰	از: ۱۴۴۰ تا: ۱۴۵۰	از: ۱۴۴۰ تا: ۱۴۵۰	از: ۱۴۴۰ تا: ۱۴۵۰	از: ۱۴۴۰ تا: ۱۴۵۰	از: ۱۴۴۰ تا: ۱۴۵۰

طراح و صفحه آرایی: الف زرافشان - علیرضا ریاحی

همکاران: دکتر آرا - دکتر بیژن کیمیچی - احسان صادقیان - فرشته کدیور - آدوم صابونچیان
با تشکر از: روحی توتونچیان

نشانی الکترونیکی:

www.persianweekly.co.uk

info@persianweekly.co.uk

چاپ: Web Print UK Ltd

Persian Weekly

P.O. BOX 57783, London, NW11 1GX

Tel: 020 8123 2357 - Fax: 020 8455 4203



مردی با گزارش های دو پهلو

مریم جمشیدی

بدون شک پرونده هسته یی ایران با نام محمد البرادعی گره خورده است و هرگاه که اسمی از برنامه اتمی ایران برده می شود، ناخودآگاه نام البرادعی نیز در ذهن متبادر می شود.

محمد البرادعی جمعه دو هفته گذشته آخرین گزارش خود را درباره برنامه هسته یی ایران به عنوان مدیرکل آژانس بین المللی انرژی اتمی ارائه کرد تا آخرین میراثی را که برای

بازماندگان خود یعنی ایران و اعضای گروه ۱+۵ باقی می گذارد عنوان «دوپهلوترین» گزارش را بیابد و به این ترتیب کار را بعد از ۱۲ سال به جایی برساند که نه تهران و نه هیچ یک از پایتخت های اروپایی و همچنین کاخ سفید از این گزارش راضی نباشند و لبخند رضایت از آنچه برایشان از سوی یک دیپلمات مصری تبار باقی مانده، بر چهره شان ننشیند.

آنچه آقای مدیرکل درخصوص ایران ارائه داد، مهم تر از قبل مورد سنجش قرار می گیرد. این در حالی است که البرادعی در آستانه تحویل سمت خود در آژانس به خاطر محتوای گزارشی که ارائه داد، مورد بیشترین هجمه غربی ها و اسرائیل قرار گرفت. آنها البرادعی را به پنهانکاری و ممانعت در برخورد تهران متهم کرده و خاطر نشان کردند که این گزارش منعکس کننده همه اطلاعات در دسترس آژانس درباره فعالیت های ایران برای پیشرفت در برنامه نظامی اش نیست.

در سوی دیگر ماجرا ایران نیز به نسبت همکاری های تازه یی که با بازرسان آژانس انجام داد، توقع داشت البرادعی لحنی دوستانه تر در گزارش خود به کار گیرد و با بزرگنمایی باز دیدی که از رآکتور آب سنگین اراک داشته، کمتر به نکاتی بپردازد که ناظران سیاسی از آنها به عنوان نکات منفی گزارش یاد می کنند؛ موضوعاتی نظیر اینکه ایران برخلاف درخواست های شورای حکام و شورای امنیت، نه پروتکل الحاقی را اجرا کرده است و نه با آژانس در رابطه با مسائل باقی مانده مورد نگرانی که نیازمند شفاف سازی به منظور از بین بردن احتمال ابعاد نظامی برنامه هسته یی ایران هستند، همکاری کرده است. مسائلی که بیش از یک سال از طرح آنها می گذرد و هر بار که گزارش فصلی آژانس منتشر می شود، مورد تاکید قرار می گیرد.

به رغم این، در شرایط فعلی مانند همه دوره های گذشته گزارش های آژانس یا اظهارنظرهای حقوقی در این زمینه دارای اهمیت ثانوی است و آنچه مهم است جو عمومی سیاسی بین المللی است. به نظر می رسد گزارش اخیر آژانس نیز در راستای جو سیاسی عمومی است که چندان شرایط مطلوبی را در مورد وضعیت هسته یی ایران به تصویر نمی کشد. به عبارتی البرادعی مثل تمام چند سال گذشته گزارشی را ارائه داده که دوست داشته و در آن بیش از هر چیزی فقط به رضایت خود اندیشیده است و کاری به خواسته ایران یا غرب درباره محتوای گزارشش ندارد.

دو سال قبل بود که اصلی ترین آرزوی مقامات ایران آن بود که در گزارش آژانس اشاره یی هم به همکاری های تهران شده باشد. اواخر مرداد ۸۶ که اولی هاینونن معاون ارشد البرادعی به همراه چند تن از مدیران و متخصصان آژانس برای بار چندم جهت انجام مذاکرات و بازرسی ها راهی تهران شدند، قبل از آنکه تهران را ترک کنند، سعیدی معاون سازمان انرژی اتمی گفت؛ انتظار ما از محمد البرادعی مدیرکل آژانس بین المللی انرژی اتمی این است که در گزارش خود به این همکاری ها اشاره کند. البته همین طور هم شد و البرادعی بعد از مدت ها یکی از مثبت ترین گزارش ها را در مورد فعالیت های هسته یی ایران منتشر کرد.

این گزارش به یکی از مهم ترین مسائل مورد بحث میان ایران و آژانس با محوریت موضوع «پلوتونیوم و بازفرآوری» پایان داد و راه را برای حل مسائل باقی مانده باز کرد. موضوع پلوتونیوم یکی از مهم ترین مسائل مطرح و به عبارتی یکی از اساسی ترین پرسش های آژانس بین المللی انرژی اتمی را تشکیل می داد، چرا که پلوتونیوم که در فرآیند غنی سازی اورانیوم تولید می شود می تواند در ساخت سلاح اتمی نیز به کار رود و بر این اساس آژانس بین المللی انرژی اتمی بارها از ایران در این خصوص خواستار ارائه توضیح شده بود.

با این وجود غرب آن گونه که منوچهر متکی وزیر امور خارجه در دیدار با برنار کوشنر

وزیر خارجه فرانسه تاکید کرده بود که «قضاوت البرادعی درخصوص فعالیت های هسته یی جمهوری اسلامی ایران مبنای قضاوت است»، گروه ۱+۵ این گزارش را مبنای قضاوت قرار نداد و فقط به خاطر آنکه تهران اصلی ترین خواسته شورای امنیت یعنی تعلیق غنی سازی را نپذیرفته بود، مجدداً تحریم تازه یی را علیه ایران به تصویب رساندند.

البته مقامات ارشد غربی پیش از آن غرهای سیاسی خود را سر مهلت دو ماهه یی که البرادعی برای حل و فصل سوالات آژانس به تهران داده بود، می زدند و حتی برخی وی را فردی ساده لوح دانستند. در همین باره جان بولتون نماینده پیشین امریکا در سازمان ملل درباره البرادعی و نحوه تعامل او با ایران گفت: «البرادعی به اندازه خطرناکی ساده است. او سال ها درباره ایران به گونه یی سخن راند که گویی ایران یک تهدید هسته یی نیست.» اما همگان نیک می دانستند که آقای مدیرکل نه تنها ساده لوح نیست بلکه همواره دست به اقدام متوازنی زده است، یعنی همیشه همان قدر به تهران می پردازد که به واشنگتن. به همین خاطر البرادعی که در ابتدا تاکید زیادی داشت توافق مذکور با تهران (تحت عنوان طرح مدالیته) گامی مهم محسوب می شود وقتی با فشار بیشتری مواجه شد، اعلام کرد طرح توافق با ایران محدود است و نمی تواند به تنهایی تمام اتهاماتی را که متوجه تهران است، بی اثر کند.

همین مرد ۶۷ساله مصری که شاید عنوان محافظه کار برایش مناسب باشد، در آن ماه ها موضع ملایمی را در رابطه با پرونده ایران اتخاذ کرد و از همین رو مقامات شماری از کشورهای غربی را علیه خود بسیج کرد. هرچند در موارد بی شماری اظهارات محتاطانه و بعضاً حمایتی وی از فعالیت های هسته یی تهران پاسخ دلگرم کننده یی از جانب ایران به همراه نداشت اما وی انگیزه غیرقابل افولی در ادامه این روش داشت و دارد و حال که در آستانه ترک صندلی ریاست آژانس است، همچنان معتقد است از همین طریق می تواند از در مصالحه با ایران بیرون بیاید.

گاهی میانه روی های برنده جایزه صلح نوبل در تنظیم لحن گزارش هایش تا جایی پیش رفت که اشاره وی به کندتر شدن آهنگ غنی سازی اورانیوم و فعالیت سانتریفوژها، تکذیبیه تهران را به دنبال داشت. اما این تمام سیاست البرادعی که به خبرنگاران گفت «صدای طبل جنگ بر سر فعالیت های اتمی ایران را می شنود» نبود، چرا که چندی قبل در مصاحبه یی گفت احساس شخصی وی این است که ایران به نوعی به دنبال تولید سلاح اتمی است. شنیدن این جمله از مردی که همواره تاکید داشته تلخ ترین خاطره یی که دارد حمله نظامی امریکا به عراق بوده است، قابل تامل بود.

این اظهارنظر البرادعی را بسیاری از ناظران سیاسی دقیقاً در راستای وظایفش در آژانس ارزیابی می کنند. این باور گروهی است که حامی سیاست افزایش فشارها علیه ایران هستند. به گفته آنها البرادعی می کوشد از آژانس برای اجرای دیپلماسی بین المللی استفاده کند، اما در واقع البرادعی چنین وظیفه یی ندارد.

اینک اگر به مجموعه این روند دقت نظر داشته باشیم و در عین حال این اظهارنظرها را به گفته های رهبران کشورهای بزرگ اضافه کنیم که اعلام می کنند در صورت عدم جدیت ایران برای بازگشت به مذاکرات هسته یی، تشدید تحریم ها در دستور کار خواهد بود.

یا این حساب نمی توان امیدوار به شکافی بود که در پی ارائه جدیدترین گزارش البرادعی بین آژانس و غرب به وجود آمده بود. شاید به همین خاطر است که مقامات کشورمان همکاری هایی را برای این دوره با آژانس داشته اند و در اقدامی داوطلبانه، از حجم تولید اورانیوم غنی شده کاسته اند. این اقدام می تواند زمینه بهانه تراشی غرب را نامساعد کند و در کنار صدور اجازه بازدید از رآکتور آب سنگین اراک، این تعبیر را داشته باشد که نمی توان ایرادی به پرونده ایران در چارچوب قوانین آژانس بین المللی انرژی اتمی گرفت، یعنی ایران با رفتاری فراتر از چارچوب آن پی تی، به نوعی روی خوش به آژانس و کشورهای

«۵» نشان داده است.

اما نکته یی که به نظر می رسد باز هم مغفول مانده یا ظاهراً مورد توجه قرار نمی گیرد آن است که پرونده هسته یی ایران جنبه حقوقی نداشته و خیلی وقت است با عینک سیاست به آن نگرسته می شود. در واقع هنوز است خط قرمز غرب پذیرش تعلیق است و تا هنگامی که تمکین ایران را در این باره نبینند، آن گونه که دوست دارند با این پرونده برخورد خواهند کرد. هرچه هم که مسوولان کشورمان نظیر سلطانیه نماینده ایران در آژانس بگویند البرادعی در آخرین گزارشش برای حدود بیستمین بار بر ماهیت صلح آمیز بودن فعالیت هسته یی ایران تایید می کند، باز هم نمی توان این واقعیت را نادیده گرفت که گزارش های تراز شده البرادعی نتوانسته است پاشنه چرخیده در جهت خلاف منافع تهران را برگرداند. اگر از خود البرادعی سوال شود خواهد گفت که گزارش هایش طی این ۱۲ سال که سمت مدیرکل آژانس را برعهده داشته، منصفانه بوده اما قطعاً این انصاف نه از دید ملی ما بلکه به معنای همسنگ شده میان ایران و اعضای دائم شورای امنیت است. البرادعی درحالی ماه نوامبر (آذرماه) پست دبیرکل آژانس بین المللی انرژی اتمی را تحویل جانشین ژاپنی اش خواهد داد که تا ابد نام «مردی با گزارش های دوپهلوی» برایش یادگار خواهد ماند و هیچ وقت این خواسته وزیر خارجه دولت نهم تحقق نیافت که گزارش های آقای مدیرکل، مبنای قضاوت درباره برنامه هسته یی ایران قرار گیرد.





EU Accident Management

چنانچه قبلا تصادف کرده اید و هنوز مشکلاتان حل نشده است با ما مشورت نمائید

Replacement Vehicle, Repair, Loss of Earnings, Injury Compensation

P.C.O REGISTERED MINI CAB DRIVERS

دریافت خسارت بیمه شخصی
جایگزینی اتومبیل تصادفی با اتومبیل جدید (تاکسی - مینی کب)
جایگزینی مینی کب تصادفی با مینی کب جدید
دریافت درآمد شما در مدت بیکاری و تصادف
حمایت کردن از بالا نرفتن بیمه

Car Hire

www.euaccident.co.uk

020 8201 8681

SUIT K, TUDOR HOUSE, LANVANOR RD, NW2 2AR

084 5430 0347

BT Local Rate



ذره بین

احتمال آزادی ابراهیم امینی؛ ابراهیم امینی عضو شورای مرکزی حزب اعتماد ملی اواخر این هفته آزاد می شود. یک عضو کمیته ویژه مجلس با اعلام این خبر به سلام گفت: با پیگیری های انجام شده این کمیته، به احتمال زیاد امینی اواخر همین هفته آزاد می شود. ابراهیم امینی استاد دانشگاه شیراز و عضو شورای مرکزی حزب اعتماد ملی و نماینده سابق مجلس است که حدود یک ماه پیش به دنبال پلمب دفتر کمیته پیگیری وضعیت بازداشت شدگان حوادث اخیر بازداشت شد.

هشدار استاندار تهران به شورای شهر؛ شنیده ها حاکی از آن است که استاندار تهران به اعضای شورای شهر تهران هشدار داد حق ملاقات با خانواده های آسیب دیدگان و زندانیان سیاسی را ندارند. صفرعلی براتلو معاون سیاسی، اجتماعی و سرپرست معاونت امنیتی انتظامی طی نامه یی خطاب به چمران رئیس شورای شهر تهران خواستار توقف این دیدارها شد و هشدار داد در صورت ادامه این روند با ملاقات کنندگان برخورد خواهد شد. اصل و متن این نامه در تصویری منتشر شده است.

احضار دانشجویان معترض به دانشجویان شنیدیم تعدادی از دانشجویان دانشگاه شریف که هنگام حضور دانشجویان در مقابل کتابخانه مرکزی شعار دادند به کمیته انضباطی احضار شدند. به گزارش ایرنا معاون دانشجویی شریف ضمن تایید این خبر از برخورد با دانشجویان خبر داد و در ضمن تصریح کرد دانشجویانی که در خوابگاه الله اکبر می گفتند نیز به کمیته انضباطی احضار شدند.

تلاش برای حذف زبان فارسی؛ تابناک گزارش داد عربستان سعودی برنامه های مدونی را برای مقابله با زبان پارسی آماده کرده است. این گزارش می افزاید برخی از نمایندگان پارلمان تاجیکستان که برای حذف زبان فارسی تلاش کردند رشوه و هدایایی را دریافت کردند.

بذرپاش از وطن امروز رفت؛ شنیدیم مهرداد بذرپاش بعد از خروج از مدیریت گروه خودروسازی سایپا، مدیرمسئولی روزنامه «وطن امروز» را به «محمد آخوندی» واگذار کرده است. ثانیه نیوز نوشت: آخوندی پیش از این مدیر روابط عمومی سازمان تربیت بدنی و عضو هیات رئیسه فدراسیون کاراته بوده است.

تداوم بازداشت پیرحسینلو؛ خانواده علی پیرحسینلو خبر دادند با وجود تودیع وثیقه ۱۰۰ میلیون تومانی برای آزادی این فعال مطبوعاتی، هنوز آزادی وی میسر نشده است. پیرحسینلو ۲۷ شهریور گذشته به همراه «فاطمه ستوده» همسرش بازداشت شده بود.

مخالفت بازجو با دادستان تهران؛ شنیده شد دادستان تهران با مرخصی ۲۴ ساعته «داود سلیمانی» تحت الحفظ برای شرکت در مراسم عروسی یکی از بستگانش موافقت کرد، اما این درخواست مرخصی با مخالفت بازجوی وی روبه رو شده است.

توصیه حاج رضایی به فردوسی پور؛ امیر حاج رضایی مربی سابق تیم فوتبال در توصیه به عادل فردوسی پور در برنامه ۹۰ اظهار کرد: «در قاموس چراغ خاموشی نیست»، سعی کنید به صورت شفاف اطلاع رسانی کنید. همچنین در این برنامه یک سوال پیامکی طرح شد که قابل توجه بود. در این سوال طرح شد: «نتیجه بازی استقلال - پرسپولیس طرفداران کدام تیم را راضی کرد؟»

نتیجه در یک نمودار با سه ستون رنگی به نمایش درآمد؛ قرمز برای پرسپولیس و آبی برای استقلال و «سبز» برای «هیچ کدام». ۸۴ درصد شرکت کنندگان در مسابقه به نمودار «سبز» رای داده اند.

امریکا مسوول ناپدید شدن استاد فیزیک ایران

متکی از وجود اسنادی درباره شهرام امیری در عربستان خبر داد

با گذشت چهار ماه از ناپدید شدن شهرام امیری شهروند ایرانی در سفر حج به کشور عربستان هنوز این کشور مسوولیت مفقود شدن وی را نپذیرفته است. شهرام امیری که به گفته خانواده اش پژوهشگر و استاد در رشته فیزیک است اما در زمینه هسته یی هیچ پروژه یی را در دست تحقیق نداشته است، برای سفر حج به کشور عربستان سفر کرده بود و ورودش به این کشور توسط مقامات سعودی تایید شده است اما تاکنون هیچ توضیحی درخصوص مفقود شدن او از سوی ریاض ارائه نشده است. البته به گفته پلیس عربستان، ماموران امیری را بیش از حد در فرودگاه نگه داشته و با حساسیت بیشتری با وی صحبت کرده اند و همچنین بیشتر از کسانی که در محل حضور داشته اند از او پرس وجو شده است. چند روز پس از آن بود که روزنامه «الشرق الاوسط» در خبری به نقل از متکی وزیر امور خارجه ادعا کرد ایران شکایت خود درباره ربوده شدن دانشمندان اتمی اش را تقدیم مجامع جهانی کرده است. این روزنامه در ادامه آورده بود چهار تن از کارشناسان اتمی جمهوری اسلامی ربوده شده و هم اکنون یا در اختیار امریکا هستند یا در یکی از کشورهای که امریکا تصمیم گرفته، زندانی اند. بر پایه گزارش «الشرق الاوسط»، «شهرام امیری» اولین فردی است که می گویند در ماه گذشته در عربستان سعودی ربوده شده و تاکنون خبری از او در دسترس نیست. «علیرضا عسکری» معاون وزیر سابق دفاع که در ترکیه ربوده شده نیز مورد ادعا است. همچنین نفر سوم شخصی به نام «اردبیلی» است که ادعای ربوده شدن او در گرجستان مطرح شده است و سرانجام «نصرالله تاجیک» سفیر سابق جمهوری اسلامی در انگلستان به عنوان یکی دیگر از کارشناسان هسته یی معرفی شده که ایران خواهان آزادی او است. پس از این گزارش بود که دستگاه دیپلماسی ایران به ماجرای ناپدید شدن «شهرام امیری» وارد شد. هر چند سخنگوی وزارت خارجه در خصوص شغل این شهروند ایرانی تاکید کرد قصد ندارد به ماهیت شغلی وی وارد شود، قشقاوی اما در مورد اقدامات وزارت خارجه برای یافتن ایرانی ربوده شده توضیح داد: سفارت جمهوری اسلامی ایران در ریاض و سرکنسولگری جمهوری اسلامی ایران در جده و مسوولان ستاد حج کلیه اطلاعات و اسناد مربوط به گم شدن ایشان در خاک عربستان و چگونگی آن را در اختیار پلیس و مقامات امنیتی و سازمان حج عربستان سعودی قرار داده اند.

حسن قشقاوی افزود: برابر کنوانسیون های کنسولی مسوولیت سرنوشت ایشان برعهده کشور سعودی است و امید داریم اخبار آزادی یا امکان دسترسی به وی سریعاً فراهم شود. قشقاوی تاخیر مقامات سعودی در ارائه پاسخ به موضوع ناپدید شدن شهرام امیری از سه ماه قبل تاکنون را سوال برانگیز خواند و گفت: ما هنوز پاسخ روشنی از سوی مقامات عربستان دریافت نداشته ایم و امیدواریم مقامات سعودی با توجه به نگرانی همسر و خانواده ایشان و دلواپسی آنها، مساعی خویش را افزایش داده و در اولین فرصت خبر مسرت امیر آزادی وی را اعلام کنند. اما منوچهر متکی وزیر امور خارجه در آخرین واکنش خود نسبت به این حادثه از اسنادی خبر داد که حکایت از دخالت امریکا در گم شدن شهرام امیری در عربستان دارد. به گزارش فارس، وزیر امور خارجه در حاشیه جلسه هیات دولت در جمع خبرنگاران اظهار داشت: اسنادی از دخالت امریکا در گم شدن شهرام امیری از اتباع جمهوری اسلامی ایران در عربستان به دست آورده ایم. متکی در عین حال دولت عربستان را مسوول گم شدن امیری دانست و افزود: وزارت خارجه این موضوع را پیگیری خواهد کرد.

قطع کمک مالی آمریکا به 'مرکز اسناد حقوق بشر ایران'

دولت آمریکا کمک مالی به "مرکز اسناد حقوق بشر ایران" را قطع کرده اما همچنان تاکید دارد که اولویت هایش برای ترویج حقوق بشر و حمایت از جامعه مدنی در منطقه خاور نزدیک تغییر نکرده است.

وزارت امور خارجه آمریکا در سال مالی جدید کمک مالی در اختیار "مرکز اسناد حقوق بشر ایران" قرار نخواهد داد. مدیران این مرکز به بی بی سی فارسی گفته اند که قطع کمک دولت آمریکا مانع از فعالیت های این مرکز نخواهد شد.

مرکز اسناد حقوق بشر ایران در اواخر سال ۲۰۰۴ میلادی با کمک یک میلیون دلاری وزارت امور خارجه آمریکا در نیویورک ایالت کاناتیکات تاسیس شد.

این مرکز که بر مستقل و غیر سیاسی بودن خود تاکید دارد، بررسی و مستند سازی موارد تخلف حقوق بشر در ایران را از جمله اهدافش اعلام کرده است.

دولت ایران اتهام نقض حقوق بشر در این کشور را بی اساس می داند.

رنه ردمان، از مدیران این مرکز روز چهارشنبه (۷ اکتبر) به بی بی سی فارسی گفت که خبر قطع کمک مالی دولت آمریکا در ماه ژوئیه امسال به او ابلاغ شده بود.

فرمانده نیروی انتظامی: در کهریزک تخلف صورت گرفته اما تجاوز نه

بی بی سی فارسی: اسماعیل احمدی مقدم فرمانده نیروی انتظامی ایران با "سنگین" دانستن بار مسئولیت نیروی انتظامی در ارتباط با وقایع بازداشتگاه کهریزک گفته است که در آنجا تجاوز جنسی صورت نگرفته است.

بازداشتگاه کهریزک واقع در جنوب تهران برای مدتی محل نگهداری معترضان بود که در جریان اعتراضات خیابانی به نتایج انتخابات ریاست جمهوری بازداشت شده بودند و بنابه گزارش ها چند نفر از بازداشتی ها در آنجا کشته شده اند. مخالفان همچنین از وقوع تجاوز جنسی به بازداشتی ها در کهریزک سخن گفته اند.

اما آقای احمدی مقدم که قبلاً برخی مخالفان و حتی محافظه کاران او را مسوول وقایع کهریزک دانسته اند روز چهارشنبه تجاوز به زندانیان در آنجا را رد کرد.

به گزارش خبرگزاری دانشجویان، ایسنا، وی که به مناسبت هفته ناجا (نیروی انتظامی جمهوری اسلامی) سخن می گفت اظهار داشت: "اثبات شده است که هرگز تجاوزی در کهریزک صورت نگرفته، اما تخلف صورت گرفته است."

با این حال او درباره این "تخلفات" و ماهیت آنها توضیح نداد.

وی گفت که قصد کمرنگ کردن جرایم روی داده در کهریزک را ندارد: "متأسفانه بعضی ها فکر می کنند ما دنبال کوچک کردن مسائل هستیم، در صورتی که وقایعی مثل کهریزک خیلی مهم و خیلی بد بود و بار ناجا در این خصوص سنگین است."

اما او تلویحاً این حوادث را ناشی از نادیده گرفته شدن "دستورات" خود دانست.

او با اشاره به "قابل اغماض" نبودن وقایع کهریزک گفت: "سازمانی که ما در آن دستور بدهیم ولی در مسیر معلوم نشود که دستور ما چه می شود شایستگی لازم را برای برقرار نظم در جامعه نخواهد داشت."

سرتیپ احمدی مقدم قبلاً ضمن تایید مرگ بعضی از بازداشتی ها در کهریزک گفته بود هیچ یک از موارد مرگ ناشی از "ضرب و شتم" نبوده است.

اما فشارها بر آقای احمدی مقدم در ارتباط با حوادث کهریزک بالا بوده است.

حمیدرضا کاتوزیان از اعضای جناح محافظه کار مجلس شورای اسلامی مرداد ماه گذشته فرمانده نیروی انتظامی را مسوول وقایع بازداشتگاه کهریزک دانسته بود.

همان زمان جمشید انصاری، از نمایندگان اصلاح طلب مجلس، آقای احمدی مقدم را مسوول تمام برخوردهای غیرقانونی پلیس در حوادث پس از انتخابات دانست و خواستار برکناری او شد.

آقای انصاری در مرداد ماه "برخوردهای غیرقانونی و غیرانسانی با تعدادی از بازداشت شدگان" در کهریزک را "جنايات و فجایع" خواند و آقای احمدی مقدم را متهم کرد که وقوع بعضی از این موارد را "طبیعی" توصیف کرده و کوشیده با "برکناری و تنبیه چند مأمور رده پائین" از کنار مسئله عبور کند.

بازداشتگاه کهریزک در مرداد ماه با ذکر "غیراستاندارد بودن" از سوی مقام ها تعطیل شد و نیروی انتظامی پس از اعلام تعطیلی آن گفت که "مسئولان خاطی" بازداشتگاه عزل و تنبیه شده اند.

متهمان وقایع کهریزک که هرگز معرفی نشده اند قرار است تحت محاکمه قرار گیرند.



جامعه شناسی خودمانی

● نوشته حسن نراقی - بخش دوم

از نظر این بزرگواران همه ی عقب افتادگی ها معلول دو علت هستند:

اول رویدادی تاریخی که از بد حادثه در گذشته اتفاق افتاده است (غیر قابل برگشت و تا حدودی زیادی هم موثر که منکر آن نمی توان شد) و دوم دست سوم خارجی (آشکار و یا غیر آشکار) و برای رفع تکلیف در برابر این دو عامل صد در صد البته نا خواسته تا دلتان بخواهد گفته ها و نوشته ها مملو است از ملت بزرگ یا ملت نجیب و ملت متحمل و ملت صبور و در واقع استیلای بیگانه ملت میهمان نواز هوشمند زیرک ملت تحت استعمار و هزاران صفت حتی المقدور ارضاء کننده و مثبت. خوب این وسط نقش خودمان چی؟ یعنی آن چنان در مقابل این پدیده ها عاجزیم که هیچ کاری نباید بکنیم؟ یعنی من و ما و این ملت بزرگ در هیچ موردی کوتاهی نکرده ایم؟ تقصیری نداشته ایم؟ آخر با این استدلال گیرم خودت را آسوده کردی آن چه بر ما رفته است را که نمی توان تغییر دهی!

من نمی دانم در این وجهی المله بودن چه راز و رمزی است که اگر معدودی از بزرگان سیاسی و فرهنگی قوم هم در اثر از دست دادن با آن قفسی می سازند که خود تا آخر عمر زندانی و محبوس همان وجهت خود آفریده باقی می ماند و شاید به همین دلیل این حجم انبوه از سوژه های تایید کننده به زحمت می توان کسانی را کمتر از تعداد انگشتان یک دست یافت که سعی کرده باشند با واقعیات جامعه ی ایرانی بدون ترس از ملوک شدن و جا هتشان روبرو شوند.

من هم به سهم خود باور دارم که این خوداغفالی است هرگاه کسی مدعی شود رخدادهای کشورمان در خلق و خوی و رفتار ایرانیان عصر حاضر بی تاثیر بوده و نقشی نداشته است و ایضا کسی ادعا کند که رفتار کشورهای بیگانه اعم از نوع مزاحمت هایشان لشکرکشی هایشان استیلایشان اعمال نفوذ مستقیم و غیر مستقیم شان در سرنوشت کشور و جامعه ی ایرانی بی تاثیر بوده است.

مطمئناً تمامی این ها در شکل گیری شخصیت و رفتار اجتماعی مان بی تاثیر نبوده و نخواهد بود من هم موافقم درباره اش زیاد هم گفته هند درست هم گفته اند منتها نکته ای را که در مورد آن کم گفته اند و من می خواهم روی آن تاکید بیشتری بکنم این است که سهم نخبگان مان راهبرهان فکری مان را رهبران سیاسی مان را شعرا و نویسندگان مان را این ها را و بالاتر از همه سهم خودمان را در این معماری سرنوشتمان از آن چه که بوده و هست به مراتب کمتر نشان داده اند و بر روی آن کمتر بحث کرده اند.

صادقانه با خود بیندیشیم که ما چگونه ما شدیم؟ و اصلاً چرا رویمان نشود؟ واقعا قبل از این سوال یک تعریفی هم از ما بکنیم که این ما که از آن صحبت می کنیم چگونه مایی است؟ نهراسیم از این که اقرار کنیم و بگویم کشور ما در بسیاری از ابعاد جزء کشورهای عقب افتاده دنیا است و فقط در معدودی از ابعاد در سطح متوسط است.

واقعیت این است که این کشور با موقعیت جغرافیایی اش با آبهای آزاد جنوبش با جنگلهای شمالش با معادن غنی اش و حتی با کویر کم نظیرش و مهمتر از همه با این مردم واقعا باهوش و زیرکش سهمش از امکانات امروز دنیا خیلی خیلی بیش از این باید باشد که هست. در ارزیابی عقب افتادگی کشورمان این را فراموش نکنیم که الزاما عقب رفتگی خود کشور به تنهایی مطرح نیست پیش رفتگی دیگران هم به راحتی می تواند برای ما که سرعتمان قابل توجه نیست عقب افتادگی به همراه بیاورد. نگاهی به دور و برمان بکنید! شیخ نشین های خلیج فارس را در سی سال پیش به خاطر بیاورید عربستان سعودی آن وقت ها را همین ترکیه آتاتورکی با تمامی مسائل و مصایبش را پاکستان همسایه با این همه تعصب قومی و مذهبی آن وقت همه این ها را مقایسه کنید. دنبال دلیل می گردید؟ دلیلش درخودمان است نه در همسایه ها و نه در ابرقدرت ها و نه در حکومت و دولت های معاصر. توجه کنید من منکر تأثیر مستقیم و غیر مستقیم تمامی این عواملی که بر شمرده ایم به علاوه ی هزاران عامل دیگر نیستم. این ها همه تأثیر دارند منتها اثری است مقطعی بر بستر موجود جامعه چه اگر ما این گونه مایی نبودیم عوامل نیز اثرهای دیگری داشتند. اگر بگوییم حکومت را بر ایمان آورده اند و بتوانی آن را ثابت کنی تازه اول بدبختی و مسئولیت توست که خوب چرا گذاشتی؟ و حالا چرا مقاومت نمی کنی چرا تسلیم شده ای؟ حالا که حرف به این جا کشید هر چه باداباد این را هم بشنوید.

یادم می آمد سالهای اول انقلاب بود در سفری کاری که به یکی از کشورهای راغیه داشتیم میزبان از سرلطف و ارتباط فامیلی ضیافت کوچکی ترتیب داده بود با تعدادی افراد ظاهرا موجه به همراه تعداد دیگری از هم وطنان خود تبعیدی و طبعاً ضد نظام موجود صحبت از وجوب یک حکومت مردمی بود و لاغیر...

ادامه دارد

پاسخ فرزند کروی به اتهامات

محمدتقی کروی فرزند مهدی کروی به دنبال اتهام وارده از سوی رسانه های حامی دولت به این اتهامات پاسخ داد. به گزارش سایت جوان فردا، چند روز پیش خبری در یکی از سایت ها با عنوان انتقال اموال آقای کروی به خارج از کشور از طریق صرافی ها و نظام بانکی منتشر شد. اصل اتهام منتشره چنین بود: «بررسی عملکرد مالی پنج شعبه صرافی مستقر در جزیره کیش نشان داد که مهدی کروی از شش تیر لغایت ۱۸ شهریور ۸۸ طی ۲۸ مرحله، مبلغ ۲۴ میلیون و ۸۲۹ هزار و ۴۸۰ یورو را به خارج از کشور انتقال داده است.

با توجه به این حجم بالای نقل و انتقال ارزی، احتمالاً کروی قصد خروج از ایران را دارد که بر همین اساس لازم است وی در اولین فرصت ممنوع الخروج شود.» برای تنویر افکار عمومی فرصت را غنیمت شمرده و به اطلاع ملت بزرگ و فهیم ایران می رسانم که خبر فوق الذکر کذب محض است و آقای کروی نه تنها در هیچ کشور خارجی حساب بانکی ندارد بلکه یک یورو یا یک دلار نیز به خارج از کشور انتقال نداده است. ورود این اتهام مطابق قوانین کشور مستوجب مجازات است، البته اگر مدعی العموم فرصتی برای رسیدگی به افعال خلاف شرع، قانون و اخلاق این دین فروشان رویین تن داشته باشد. خوشبختانه این سایت و رسانه های اقماری دولت در انتشار این دروغ بزرگ ادعا کرده است که انتقال این وجوه از طریق صرافی هایی معتبر در کیش صورت گرفته است.

این به این معنا است که اولاً بر خلاف آنان که نزدیک به ۱۸ میلیارد دلار با کامیون به ترکیه حمل کردند و ثروت باد آورده بی برای آن کشور به ارمغان آوردند، مجموعه آقای کروی را مجموعه بی عاقل دانستند که بر فرض انتقال وجوه مالی، این امر را از طریق سیستم بانکی انجام دهند. ثانیاً وظیفه مدعی العموم و سایر مراجع ذی صلاح در رسیدگی به این امر را آسان ساخته است. به یاد داریم که در مناظره تاریخی انتخابات دهم، رئیس دولت به دروغ مدعی شد ستاد آقای کروی به شرکت مخابرات برای ارسال اس ام اس به میزان ۲۰ میلیارد تومان رجوع کرده است؛ ادعایی که دو روز بعد توسط شرکت مخابرات وابسته به همین دولت تکذیب شد. این در حالی بود که هزینه ارسال اس ام اس این ستاد تا آن زمان هفت میلیون و ۱۵۰ هزار تومان بود. محمدتقی کروی سپس نوشته است؛ به زودی جزئیات بیشتری از زندگی ایشان، خودم و برادرانم را در اختیار افکار عمومی قرار خواهم داد تا سیه روی شود آن که در او غش باشد.

بی اطلاعی مجلس از نصب دکل های ارسال پارازیت در تهران

نمایندگان از نصب سری جدید دکل های ارسال پارازیت در دارآباد تهران ابراز بی اطلاعی کردند. مجلسیان با اعتقاد به اینکه علت نصب سری جدید دکل های ارسال پارازیت های رادیویی و مجری این طرح برای آنها ناشناخته است با استناد به سخنان محمد سلیمانی وزیر سابق ارتباطات و فناوری مبنی بر اینکه وزارتخانه ارتباطات هیچ دخالتی در قطع پیامک تلفن همراه و پارازیت های ماهواره بی نداشته است، اعلام کردند مجلس نیز همچون وزارت ارتباطات از این امور بی خبر است. نمایندگان در حالی عوامل طرح مذکور را ناشناس می دانند که در روزهای گذشته خبرهای بسیاری درباره راه اندازی تجهیزات ارسال پارازیت رادیویی در تهران توسط یک نهاد نظامی منتشر شده است.

قابل توجه ایرانیان مقیم انگلستان

کلاسهای آموزشی جامعه ایرانیان

جهت راهنمایی و حمایت ایرانیان مقیم انگلستان برای زندگی بهتر و آگاهانه تر در کشور انگلستان

چگونه فرمهای دانشگاهی را پر کنید؟

UCAS Forms

چهارشنبه ۲۱ اکتبر
ساعت ۱۱ تا ۱ بعد از ظهر

جامعه ایرانیان اتاق سمینار در طبقه همکف

Iranian Association Palingswick House
241 King Street, Hammersmith London W6 9LP
Tel: 02087412304-02087486682

روسیه؛ از مشارکت دانشمندان خود در برنامه هسته ای ایران بی اطلاعیم

شورای امنیت فدراسیون روسیه داشتن اطلاعاتی را مبنی بر اینکه دانشمندان روسی در برنامه هسته ای ایران شرکت دارند، تکذیب کرد. به گزارش ایسنا به نقل از خبرگزاری نووستی، نیکلای پاتروشف دبیر شورای امنیت فدراسیون روسیه گفت روسیه هیچ گونه اطلاعاتی مبنی بر اینکه دانشمندان روسی در برنامه هسته ای ایران شرکت دارند ندارد. «سندی تایمز» با انتشار گزارشی مدعی شد اسرائیل رد پای دانشمندان روسی را در آنچه برنامه هسته ای نظامی ایران خواند پیدا کرده است. به ادعای این روزنامه نخست وزیر اسرائیل در سفر پنهانی اش به مسکو به مقامات روسیه فهرستی از دانشمندان روسی را ارائه کرده است که بنا به ادعای تل آویو در برنامه هسته ای ایران برای ساخت سلاح هسته ای شرکت دارند.

آنچه مردم را دانشمند می کند، مطالبی نیست که یاد میگیرند بلکه چیزهایی است که می فهمند
فرانسیس بیکن



کشف اسناد محرمانه آلمان شرقی در یک توالی!

کارگران ساختمانی در هنگام تعمیر ساختمان سابق یک مدرسه و با شکستن یک دیوار در اتاقی که به عنوان توالی استفاده می شده است هزاران پرونده محرمانه آلمان شرقی را یافتند. ریانوستی نوشت:

کارگران ساختمانی در طبقه زیرین ساختمان سابق یک مدرسه که پیش از این به عنوان توالی استفاده می شد اسناد مهم و طبقه بندی شده آلمان شرقی را پیدا کردند.

روزنامه بیلد چاپ آلمان روز دوشنبه نوشت: طبقه زیرین یک عمارت بزرگ در شهر فريتال واقع در جنوب شرقی آلمان نزدیک به بیست سال پرونده های سری و طبقه بندی آلمان شرقی را در دل خود نگه داشته بود.

بازسازی این عمارت بزرگ که در سال ۱۹۰۲ ساخته شده و پیش از این یک مدرسه ابتدایی بوده و تا اواخر سال های نود بایگانی شده بوده با جنجالی همراه شده که احتمالا می تواند گوشه های تاریکی از یکی از مهم ترین دوران تاریخ آلمان را روشن کند. بر اساس این گزارش کارگران در زمان شکستن لوله های فاضلاب واقع در دیوار زیرزمین به بایگانی وزارت امنیت داخلی آلمان شرقی راه یافته اند. اتاقی که در آن پرونده هایی از جمله پرونده هزاران شهروند که قصد ترک آن کشور را داشته اند در آن وجود دارد.

روزنامه بیلد در گزارش خود آورده است که آخرین ورودی به این بایگانی تاریخ دسامبر سال ۱۹۸۹ بر روی آن حک شده است.

این روزنامه در ادامه گزارش خود آورده است که "رولف وایتینگ" مالک جدید این عمارت که آن را در ژوئن سال جاری میلادی خریداری کرده است در گفتگو با این روزنامه اعلام داشته است: ما دیوار را شکستیم و این اتاق را به مساحت سه در سه و نیم متر کشف کردیم که قبلا به عنوان توالی استفاده می شده است. اتاق به صورت منظمی قفسه بندی شده بود که در آنها پرونده هایی شخصی اما خاک خورده و پوسیده وجود داشت.

وی افزود: ابتدا قصد داشتیم همه مدارک را با زباله ها بیرون بیندازیم اما سپس متوجه لیستی شدیم که نام افرادی در آن وجود داشت که قصد خروج از کشور را داشتند. نامه های انسان های بسیار نامیدی که به خاطر تلاش برای فرار از کشور زندانی شده و اموالشان را از دست داده بودند.

در میان اسناد پیدا شده اسنادی دیده می شود که بر روی آنها مهر محرمانه خورده است

"کلاوس میتینگ" که امروز یکشنبه از این ساختمان بازدید کرده است با شگفتی می گوید: این مدارک احتمالا همان اسنادی هستند که در شب سال نوی سال ۱۹۹۰ به طرز اسرار آمیزی ناپدید شدند و در جریان جستجوهای بعدی ماموران وزارت کشور و وزارت امنیت دولتی آلمان به هیچ وجه نتوانستند آنها را پیدا کنند.

وی با اعلام اینکه "بایگانی ظاهرا با عجله زیادی به آن مکان منتقل شده است" می افزاید: آنها سریعا همه چیز را به داخل اتاق آورده اند و سپس درها و پنجره ها را پوشانده اند.

پس از جنگ جهانی دوم و در سال ۱۹۴۵، چهار کشور اصلی پیروز جنگ یعنی متفقین شامل آمریکا، انگلیس، فرانسه و شوروی، کشور اشغال شده آلمان را به چهار بخش که هر کدام تحت کنترل یکی از آنها بود تقسیم کردند.

در سال ۱۹۴۸ سه بخش تحت کنترل آمریکا، انگلیس و فرانسه یکی شدند و جمهوری فدرال آلمان را که به عنوان آلمان غربی معروف بود تشکیل دادند. در ۱۷ اکتبر ۱۹۴۹ دولتی کمونیستی در بخش تحت کنترل شوروی تشکیل شد که به جمهوری دموکراتیک آلمان یا آلمان شرقی معروف شد.

با حاکم شدن کمونیست ها در آلمان شرقی شرایط اقتصادی و سیاسی رو به وخامت گرایید و نارضایتی گسترده مردم را در پی داشت که در نهایت منجر به فرو ریختن دیوار برلین به عنوان نماد جدایی و اتحاد دو آلمان شد.

آمادگی مشروط کره شمالی برای مذاکرات هسته یی

کره شمالی اعلام کرد مایل است به مذاکرات شش جانبه خلع سلاح هسته یی بازگردد اما به دنبال آن تصریح کرد در صورتی حاضر



به مذاکره خواهد بود که قبل از آن ابتدا مذاکراتی را با آمریکا برگزار کند. به گزارش خبرگزاری فرانسه، «کیم جونگ ایل» رهبر کره شمالی پس از دیدار با «ون جیابائو» نخست وزیر چین متعهد شد در صورتی که ابتدا با آمریکا مذاکراتی را برگزار کند، حاضر خواهد بود به میز مذاکرات هسته یی شش جانبه بازگردد. ایل اظهار کرد: روابط خصمانه کره شمالی و آمریکا باید بدون شکست و از طریق مذاکرات دوجانبه به روابطی صلح آمیز تبدیل شود. ما آمادگی خود را برای برگزاری مذاکرات چندجانبه اعلام کرده ایم اما برگزاری این مذاکرات به نتیجه گفت و گوهای آمریکا و کره شمالی بستگی دارد. کره شمالی از مدت ها پیش گفته است خواهان روابط دیپلماتیک با آمریکا و پیمان صلحی است که رسماً به مناقشات دهه ۱۹۵۰ کره پایان دهد، اما آمریکا سال ها است این دو موضوع را به عنوان پاداشی تعریف کرده که کره شمالی در ازای توقف دنبال کردن برنامه تسلیحات هسته یی به دست می آورد.

رهبر کره شمالی همچنین تاکید کرد تلاش های کره شمالی به منظور پاکسازی شبه جزیره کره از سلاح های هسته یی هنوز بدون تغییر باقی مانده است. گرچه این سخنان تکرار موضع اساسی کره شمالی است اما از تغییری اندک در بیانیه های سختگیرانه اوایل امسال حکایت دارد که در آن بیانیه این کشور تاکید کرده بود هرگز به مذاکراتی باز نمی گردد که چین ریاست آن را بر عهده داشته باشد و ژاپن، روسیه، کره جنوبی و آمریکا نیز حضور داشته باشند. کیم جونگ ایل این سخنان را طی سفر سه روزه ون جیابائو نخست وزیر چین به پیونگ یانگ مطرح کرد که این سفر توجه بین المللی تازه یی را به تلاش ها برای بازگرداندن کره شمالی به این مذاکرات معطوف کرده است. تازه ترین اظهارات کیم همچنین نشان دهنده گشایشی برای نوعی از گفت و گو است که دولت اوپاما اندکی پس از روی کار آمدن به او پیشنهاد کرده است. پس از اعلام خبر آمادگی کره شمالی برای بازگشت به مذاکرات، آمریکا نیز اعلام کرد حاضر به گفت و گو دوجانبه با کره شمالی در چارچوب مذاکرات شش جانبه هسته یی پکن است. بنابر گزارش شینهوا، ایان کلی سخنگوی وزارت خارجه آمریکا این موضوع را در مصاحبه مطبوعاتی بیان کرده است. این مقام امریکایی گفت: ما مایل به انجام گفت و گوهای دوجانبه در چارچوب نشست شش جانبه هستیم. وی افزود: آمریکا همچنان به استفاده از ابزار دیپلماسی برای گفت و گو با کره شمالی به منظور قانع کردن این کشور جهت توقف برنامه تسلیحات هسته یی اعتقاد دارد.

این اعلام نظر واکنش هایی را از طرف کشورهای همسایه به دنبال داشته است. در همین راستا کره جنوبی دیروز خاطرنشان کرد این کشور در خصوص سیاست های جدید کره شمالی مبنی بر تمایل به بازگشت به مذاکرات شش جانبه هسته یی محتاط برخورد می کند. یونهایپ خبرگزاری کره جنوبی به نقل از وی سونگ یاک مقام ارشد مذاکرات هسته یی این کشور گزارش کرد: باید خیلی دقیق سیاست ها و رفتار کره شمالی را ارزیابی کرد. وی در ارتباط با ابراز تمایل رهبر کره شمالی برای بازگشت به مذاکرات شش جانبه پکن گفت: هر تلاشی باید برای عاری سازی شبه جزیره کره از سلاح های هسته یی باشد. نهاد ریاست جمهوری کره جنوبی نیز اعلام کرده است این اظهارات نشانه هایی از تغییر را نشان می دهد اما باید منتظر ماند و شاهد پیشرفت در گفت و گوهای دوجانبه کره شمالی - آمریکا بود. لی میونگ باک رئیس جمهوری کره جنوبی احتمالا در سفر سه روزه خود برای شرکت در اجلاس سران ژاپن، کره جنوبی و چین به پکن با مقام های چینی درباره آخرین تحولات مساله هسته یی کره شمالی گفت و گو خواهد کرد. ژاپن نیز از تمایل کره شمالی برای مذاکرات شش جانبه هسته یی استقبال کرد. کاتسویا اوکادا وزیر امور خارجه ژاپن گفت امیدوار است این مذاکرات چندجانبه به زودی از سر گرفته شود. اوکادا به خبرنگاران گفت: «کره شمالی تاکنون دیدگاه هایی حاکی از بی اعتنایی در خصوص مذاکرات شش جانبه بیان کرده است. با این حال این گامی خوشایند است که کره شمالی صریحا به عبارت مذاکرات شش جانبه در بیانیه خود اشاره کرده است.» وزیر امور خارجه ژاپن خاطرنشان کرد: «انتظار می رود مذاکرات دوجانبه آمریکا و کره شمالی پیش از مذاکرات شش جانبه برگزار شود. با این حال، این گفت و گوها باید کاملا در چارچوب مذاکرات شش جانبه برگزار شود.» مذاکرات شش جانبه برای عاری سازی هسته یی شبه جزیره کره، از دسامبر گذشته به علت اختلافات بر سر چگونگی راستی آزمایی فعالیت های هسته یی اظهار شده کره شمالی متوقف شده است.



صمد شکارچی

تلنگر

چون دهانش لق بود دندانهایش ریخت!
چون کف میزد دستش را بریدند!
چون حرف نداشت برایش حرف نر آوردند!
چون پاهایش برهنه بود پا توی کفش این و آن میکرد!
چون زیر سوال بود له شد!
چون کله اش بوی قرمه سبزی میداد آن را خوردند!
چون مغزش را خوردند پاچه هایشان را گرفت!
چون کار کشته بود اعدامش کردند!
شاعر از سخته بیت هایش در گذشت!
از بس گرسنه بود فعل گذشته را صرف می کرد!
جوش شیرین فرهاد را آشفته کرد!
زنبورهای عسل شیره گل محمدی را که نوشیدند صلوات فرستادند!

یاد ایام

یاد ایام که امول کلانی داشتم
جای یار بد زبان شیرین زبانی داشتم
توی شرکت مسندم پست ریاست بود و بس
توی هر بانکی حسابی ان چنانی داشتم
منشیانی خوش زبان و کارمندانی زبل
پادویی چون دسته گل با نام «خانی» داشتم
شرکت و میز و ریاست هر سه با هم توامان
من برای حکم راندن جسم و جانی داشتم
خواستار دختری زیبا و خوب و بی نظیر
توی هر ایل و عشایر حکم خانی داشتم
شاد و خندان بودم و قارغ ز هر چه مشکلات
صاحب راننده بودم کی ژبانی داشتم
پاترول و راننده و ده نوکر خوش آب و رنگ
بر در دروازه منزل سگانی داشتم
چون که می خوردم ز هر نوع از غذای رنگ رنگ
هیکی پروار و جاق رد یک زمانی داشتم
روزگارم سکه بود از ان حساب زیر میز
یک حساب دیگر از بانک جهانی داشتم
رشوه ها از این و آن دست مبارک میرسید
در خفا گویی که من گنج نهانی داشتم
عاقبت داغان شدم از مکر یاران دغل
چون که در شرکت فراوان سارقانی داشتم
ای دریغا با غرور خود چو بود بی خبر
در امور مالی خود ضاربانی داشتم
جمله را خوردند و بردند و تماشاش شد چپو
هر چه پول و مول و هر نام نشانی داشتم
الغرض دنیا نگرده هرگز از بهر کسی
کاش عقل پیروی و زور، جوانی داشتم

کلاسهای خصوصی و نیمه خصوصی
فتوشاپ حرفه ای
این دیزاین
۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵

دست به تظاهرات خیابانی زدند. به نقل از خبرگزاری رویترز، پلیس ترکیه برای متفرق کردن معترضان از گاز اشک آور و خودروهای آب پاش استفاده کرد. پلیس ضدشورش ترکیه با سپر، لباس های زرهی و گاز اشک آور به سمت مردم معترض در میدان تاکسیم استانبول یورش برد. این میدان در فاصله چند صد متری محل برگزاری نشست صندوق بین المللی پول (IMF) و بانک جهانی واقع شده است. پلیس نزدیک به ۱۰۰ تن را به خاطر پرتاب بمب های بنزینی دستگیر کرد. شبکه سی ان ان ترک گزارش داد: در نشست مذکور وزرای اقتصاد، روسای بانک های مرکزی و اقتصاددانان گرد آمده اند تا در مورد اقتصاد جهانی بحث و تبادل نظر کنند.

پیشنهاد رئیس جمهور شدن
البرادعی برای مصر

برخی از اعضای حزب الوفد مصر محمد البرادعی را نامزد ریاست این حزب برای فراهم کردن مقدمات نامزدی اش جهت احراز پست ریاست جمهوری کرده اند. محمد صلاح الشیخ هماهنگ کننده گروه حامیان نامزدی محمد البرادعی رئیس سابق آژانس بین المللی انرژی اتمی به سایت اینترنتی شبکه الجزیره گفت اعضای حزب الوفد که از احزاب معارض مصر است کمیته مردمی را در راستای حمایت از نامزدی البرادعی برای احراز پست ریاست جمهوری مصر تشکیل داده اند و در زمینه جلب حمایت های بیشتر برای تعیین وی به عنوان رئیس حزب الوفد به تلاش هایشان ادامه خواهند داد. وی خاطر نشان کرد: البرادعی برنده جایزه صلح نوبل در سال ۲۰۰۵ است و از سوی لیبرال ها، مسلمانان و احزاب چپ مورد حمایت است. آنها می خواهند البرادعی رئیس حزب الوفد شود تا بر اساس تغییرات اخیر در قانون اساسی مصر شرایطش برای نامزدی جهت احراز پست ریاست جمهوری فراهم شود.

قاتل مروه الشربینی اوایل آبان
محاكمه می شود

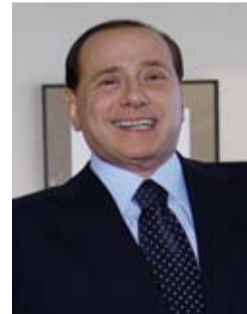
دادگاه شهر «درسدن» آلمان ۲۶ اکتبر (۴ آبان) را زمان محاکمه قاتل «مروه الشربینی» شهیده حجاب اعلام کرد. به گزارش پایگاه خبری مفکره الاسلام، دادگاه شهر درسدن آلمان اعلام کرد فرد تندروی آلمانی که مروه الشربینی شهیده حجاب را در داخل دادگاه با ۱۸ ضربه چاقو به شهادت رسانده بود، ۲۶ ماه جاری میلادی محاکمه خواهد شد. این دادگاه با اشاره به اینکه اتهاماتی نظیر قتل و شروع به قتل در پرونده این متهم ۲۸ ساله وجود دارد، تاکید کرد وی به حبس ابد محکوم خواهد شد. دادستانی آلمان اعلام کرد «الکس دبلیو» فرد آلمانی- روسی که اقدام به این قتل کرده است، از مشکلات روحی رنج نمی برد و همین موضوع باعث می شود وی به اشد مجازات درباره اقدامات خود در به قتل رساندن این مسلمان مصری محکوم شود.

امکان تحت پیگرد قرار گرفتن آنها نیز موجود نیست. هولدر گفت: «من فکر می کنم در نهایت گوانتانامو بسته خواهد شد و این فرصتی مناسب است که نشان دهیم این بازداشتگاه همچنان بستری برای جذب تروریست هایی است که به کشور ما آسیب می زنند.» هولدر همچنین درباره بحث انتقال زندانیان این بازداشتگاه به کشورهای دیگر که ممکن است با شکنجه روبه رو شوند، گفت: وزارت دادگستری و دفتر زندان های آمریکا تضمین کرده اند که خطرناک ترین تروریست های این زندان می توانند در آمریکا نگهداری شوند. در واکنش به این اظهارات، انجمن آزادی های شهری آمریکا و گروه حقوق بشر این کشور زندان گوانتانامو را نمادی از ظلم و بی عدالتی دولت آمریکا دانسته و اعلام کردند اظهارات هولدر قابل توجه است. مدیر پروژه امنیت ملی این انجمن با اشاره به اینکه زمان تعطیلی زندان گوانتانامو بسیار مهم است، تصریح کرد: در سیستم دموکراسی جایی برای شکنجه کردن افراد و اعتراف گرفتن از آنها نباید وجود داشته باشد و افراد باید به صورت قانونی محاکمه و مجازات شوند. جو ماریز مدیر تروریسم و ضدتروریسم در گروه دیده بان حقوق بشر نیز گفت: «اگر شما فقط درصدد انتقال برخی افراد به آمریکا و نگهداری آنها بدون روشن شدن اتهام شان باشید، این مساله همچنان به صورت یک منبع نارضایتی باقی خواهد ماند. ما فکر می کنیم این مساله اهمیت دارد که گوانتانامو به شکل معناداری بسته شود.» از طرف دیگر رابرت کیس سخنگوی مطبوعاتی کاخ سفید و رابرت کیس وزیر دفاع آمریکا نیز درباره امکان بسته شدن گوانتانامو در مهلت ژانویه ابراز تردید کردند.

لغو منع آزادی های مدنی
در هندوراس

دولت موقت هندوراس حکم اضطراری ممنوعیت برگزاری تجمعات و تظاهرات و دیگر محدودیت ها در قبال آزادی های مدنی را لغو کرد و راه را برای برگزاری تظاهرات احتمالی تازه بر سر بن بست سیاسی در هندوراس باز کرد. روبرتو میچلتی رئیس جمهور موقت هندوراس گفت این حکم که به دستگیری ده ها تن و تعطیلی دو رسانه حامی زلایا انجامید، کاملاً لغو شده است، ولی زلایا در این باره ابراز تردید کرد. رئیس جمهور برکنار شده هندوراس که به همراه خانواده و تعدادی از طرفدارانش در سفارت برزیل در تگوسیگالپا پناه گرفته، به شبکه تلویزیونی Telesutr ونزوئلا گفت: بیایید ببینیم آیا آنها زندانیان را آزاد می کنند و به سرکوب مردم خاتمه می دهند یا این یک حقه دیگر است. میچلتی طی یک مصاحبه تلویزیونی اظهار داشت این حکم دیروز و زمانی که دستور جدید در روزنامه رسمی دولت منتشر شد، لغو شد.

بررسی مصونیت قضایی بر لوسکونی



یک دادگاه عالی در ایتالیا دیروز (سه شنبه) قانون مصونیت قضایی سیلویو برلوسکونی نخست وزیر این کشور را مورد بررسی قرار می دهد. سیلویو برلوسکونی نخست وزیر ایتالیا با چندین اتهام و رسوایی در زندگی شخصی خود روبه رو است. وی متهم به پرداخت ۶۰ هزار یورو به وکیل مالیاتی سابق خود است تا در دو دادگاه در دهه ۹۰ میلادی به دروغ شهادت

دهد. برلوسکونی ۷۳ ساله هم اکنون با یکسری رسوایی در زندگی شخصی خود مواجه است و برخی تحلیلگران می گویند آشکار شدن مصونیت قضایی برای برلوسکونی می تواند به حادثه شدن شرایط کمک کند. براساس گزارش خبرگزاری فرانسه قانونی که دادگاه از دیروز آن را مورد بازنگری قرار داد در ژوئیه ۲۰۰۸ به تصویب رسید، یعنی شش هفته پس از اینکه برلوسکونی برای سومین بار سمت نخست وزیری ایتالیا را تصاحب کرد.

درگیری پلیس ترکیه و معترضان

صدها تن از مردم ترکیه دیروز همزمان با برگزاری نشست سالانه صندوق بین المللی پول و بانک جهانی در استانبول،

تعطیلی گوانتانامو تا سال ۲۰۱۰
غیر ممکن است

دادگستری آمریکا عملی شدن وعده اواما مبنی بر تعطیلی زندان گوانتانامو تا ژانویه سال ۲۰۱۰ را سخت و غیرممکن خواند. به نوشته شماره دیروز روزنامه لس آنجلس تایمز، اریک اچ هولدر دادستان کل آمریکا گفت دولت اواما احتمالاً نمی تواند در بیست و دوم ژانویه زندان نظامی خود در گوانتانامو را ببندد و به این ترتیب سرنوشت بیش از ۲۲۰ مظنون تروریست در بند در این بازداشتگاه ماه های بیشتری در ابهام باقی می ماند. هولدر در جلسه پرسش و پاسخی با خبرنگاران در وزارت دادگستری آمریکا گفت: «تعیین ضرب الاجلی در این خصوص دشوار است.» وی افزود: دولت اواما همچنان تلاش می کند به وعده بی که وی در دومین روز روی کار آمدن خود مطرح کرد متعهد باقی بماند و این بازداشتگاه را -که وجودش به انگیزه بی برای فعالیت سازمان های تروریستی در جذب نیروهای تازه تبدیل شده است- در سریع ترین زمان ممکن ببندد. در عین حال هولدر گفت: دو گروه ویژه بی که اواما تعیین کرده است درباره تصمیم گیری برای سرنوشت ۲۲۳ مردی که همچنان در این بازداشتگاه در بند هستند، به پیشرفت هایی دست یافته اند. یکی از مشکلات درباره ۱۰۰ بازداشت شده بی است که بیشتر آنها یمنی هستند و دولت گفته است به حدی خطرناک هستند که امکان انتقال آنها به دیگر کشورها وجود ندارد و به علت نبود شواهد قابل قبول



بازار طلا و ارز در هفته ای که گذشت

در پی کسب رکورد بی سابقه طلا در بازارهای جهانی نرخ سکه هزار تومان بالا رفت. هفته گذشته بهای هر اونس طلا با ۳۹ دلار افزایش به رکورد ۹/۱۰۴۲ دلار رسید که پس از آن اندکی کاهش یافت. در پی این نوسان شدید قیمت هر قطعه سکه بهار آزادی با هزار تومان افزایش به ۲۴۵ هزار تومان رسید. سکه طرح قدیم نیز در این شرایط با ۵ هزار تومان رشد قیمت مواجه شد و ۲۴۷ هزار تومان به مشرتیان عرضه شد. بهای نیم سکه و ربع سکه نیز در پی رسیدن به رکوردهای جدید، با ۲۵۰۰ تومان و ۲۰۰۰ تومان افزایش قیمت به ترتیب با نرخ ۱۲۵ هزار تومان و ۶۵ هزار تومان در ستون فروش جدول قیمت های ارقام سکه صرافان درج شدند. در بازار ارز نیز یورو و پوند با ۵ تومان و ۲ تومان رشد قیمت به ترتیب تا حد ۱۶۶۰ و ۱۶۰۲ تومان ترقی کردند. در عوض دلار آمریکا بدون تغییر ۹۹۴ تومان فروخته شد. افزایش ۳۹ دلاری نرخ طلا از ماه مارس ۲۰۰۸ بی سابقه بوده است. بهای فروش آبی طلا در این تاریخ به ۳۳۹۰/۱ دلار رسیده بود. هفته گذشته این نرخ تا حد ۹/۱۰۴۲ دلار بالا رفت. از جمله مهمترین دلایل ذکر شده برای افزایش ارزش طلا، افت بیش از پیش دلار آمریکا در مقابل ارزهای عمده جهان از جمله یورو و پوند انگلیس بوده است. هفته گذشته برابری یورو به دلار به ۱/۷۳۵ و برابری پوند به دلار به ۱/۵۹۴۵ افزایش یافتند. طی ۳۰ هفته گذشته بهای طلا ۸۰/۳۹ دلار بالا رفته که بیش از ۴ درصد افزایش قیمت را در پی داشته است. در یک سال گذشته نیز طلا با ۱۷۹ دلار رشد قیمت، در حدود ۹۳/۲۰ درصد به ارزش خود افزوده است. دلار آمریکا در ماه گذشته بیش از ۲/۲ درصد کاهش ارزش داشت که طی ۱۳ ماه گذشته پایین ترین برابری را در مقابل یورو داشته است. هفته گذشته انتشار اخباری مبنی بر افزایش غیرقابل انتظار نرخ بهره در استرالیا و گزارش خبری روزنامه ایندیپندنت از تصمیم کشورهای تولید کننده نفت خلیج فارس برای کنار نهادن دلار از معاملات نفتی ارزش دلار را به شدت کاهش داد و در مقابل موجب صعود یکباره قیمت طلا در بازارهای جهانی شد. استرالیا نرخ بهره را از ۳ درصد به ۲۵/۳ درصد افزایش داد که موجب تقویت پول این کشور در مقابل

دلار شد. در بازار ارز داخلی نیز دلار استرالیا با ۳ تومان افزایش نرخ به قیمت ۸۷۰ تومان دست یافت. انتشار خبر جنجالی روزنامه انگلیسی ایندیپندنت در مورد تصمیم کشورهای عربی صادرکننده نفت خلیج فارس در حالی بازار کالاهای جهان به ویژه نفت و طلا را به تلاطم واداشت که ساعاتی پس از این نوسانات، یک مقام بانک مرکزی امارات متحده عربی خبر منتشره را تکذیب کرده و اعلام داشته که کشورهای تولیدکننده منطقه به راحتی قادر به تغییر دادن ارز مورد معامله در بازار نفت نیستند. محمد الیاس رییس بانک مرکزی عربستان نیز با تکذیب این خبر پیوستن عربستان به چنین تصمیمی را رد کرد. روزنامه انگلیسی ایندیپندنت در خبری نوشته بود که کشورهای عربی تولید کننده نفت خلیج فارس در پی انجام مذاکراتی با مقامات کشورهای چین، روسیه، ژاپن و فرانسه تصمیم به کنار گذاردن دلار آمریکا از معاملات نفتی خود گرفته اند، خبری که خیلی زود با واکنش عربستان و امارات متحده عربی مواجه شد. **□ دلار باز هم سقوط کرد** به دنبال انتشار خبر روزنامه ایندیپندنت در خصوص تصمیم کشورهای عربی برای فروش نفت خود با ارزهای غیر دلاری، ارزش دلار آمریکا در برابر یورو برای سومین روز متوالی کاهش یافت. به گزارش خبرگزاری فارس به نقل از بلومبرگ، ارزش دلار در برابر ۱۵ ارز معتبر بین المللی کاهش یافت. شاخص سهام در بازارهای آسیایی نیز برای نخستین بار طی چهار روز اخیر افزایش داشته است. روزنامه ایندیپندنت به نقل از منابع آگاه اعلام کرد، کشورهای عربی خلیج فارس مذاکرات و رایزنی هایی را با مقام های چین و ژاپن آغاز کردند تا نفت خود را با ارزهای غیر دلاری به این کشورها بفروشند. به دنبال اظهارات اخیر وزیر دارایی ژاپن نیز ارزش ین در برابر دلار افزایش یافت. ارزش دلار استرالیا نیز به علت افزایش غیر منتظره نرخ بهره بانکی، افزایش یافته است. هر دلار آمریکا در برابر ۰۲/۸۹ ین داد و ستد شد. هر یورو نیز در برابر ۴۷۲۲/۱ دلار آمریکا دادوستد شده است. طرح و ایده جایگزینی سیدی از ارزهای معتبر بین المللی به جای دلار در مبادلات بین المللی پیش از این از سوی وزرای دارایی روسیه، برزیل، چین و هند مطرح شده است. به اعتقاد کارشناسان اقتصادی و مالی، طرح چنین مسائلی بی شک موجب کاهش ارزش دلار خواهد شد. برخی از کارشناسان نیز بر این باورند که طرح کشورهای عربی برای داد و ستد نفت بر مبنای ارزهای غیر دلاری به ضرر این کشورها خواهد بود و موجب کاهش اعتبار جهانی این کشورها خواهد شد.

رکود اقتصادی، طول عمر را شش سال افزایش می دهد

گروهی از پژوهشگران آمریکایی معتقدند رکود و تجربه شرایط بد اقتصادی میانگین طول عمر را به مدت شش سال افزایش می دهد. در حالی که بیشتر مردم تصور می کنند امید به زندگی در زمان کاهش فرصت های شغلی و استخدام نیرو و رکود اقتصادی کاهش می یابد، نتایج این تحقیق که در شماره اخیر پیشرفت های آکادمی ملی علوم (آمریکا) به چاپ رسید خلاف این نظر را به اثبات رسانده و تاکید دارد طول عمر هر دو جنس مرد و زن در دوران رکود اقتصادی افزایش می یابد. این پژوهشگران اعتقاد دارند رونق اقتصادی با امید به زندگی و طول عمر رابطه معکوس دارد زیرا پیشرفت شدید اقتصادی بیماری هایی نظیر بیماری های قلب و عروق، سرطان، آنفلوآنزا، ذات الریه، سل، خودکشی و تصادفات رانندگی را افزایش می دهد. از نظر این پژوهشگران شرایط کار در زمان رکود اقتصادی با دوران رونق متفاوت است زیرا در زمان رونق اقتصادی، کارخانه ها و شرکت ها به شدت مشغول کار هستند و اضافه کارها افزایش یافته و سرعت انجام کار باید افزایش یابد که تمامی این موارد استرس را به همراه دارد که خود بستر ساز تمایل به مصرف دخانیات و الکل است. همچنین در این دوران از نیروهای کار غیرماهر استفاده می شود که درصد مصدومیت ها را افزایش می دهد و به تمامی این موارد باید کاهش میزان خواب و آلودگی هوا را افزود. در زمان رکود اقتصادی، مردم زمان بیشتری را به خواب اختصاص می دهند، سرعت انجام کارها کاهش می یابد و به دلیل درآمد کم، مصرف الکل و دخانیات کاهش می یابد که تمامی این عوامل بر افزایش طول عمر افراد تاثیر مثبت دارد.

Licence Number: 12483751
صرافی در بیرمنگهام
خدمات ارزی و مسافرتی آارات

ارسال سریع ارز به تمام کشورهای دنیا
ایران، آمریکا، کانادا، امارات، افغانستان و پاکستان
چین، ترکیه آلمان و سایر کشورهای اروپایی

بدون کارمزد

مطمئن تر از هر جا
فروش بلیط هواپیمایی ماهان به

ایران و سایر کشورها

Tel: +44-121-7072921
mobile: +44-7760772714
FAX: +44-121-270 2393
ararat09@yahoo.co.uk
205 Kings Road, Tysele,
Birmingham B11 2AA

آخرین نرخ های ارز بانک مرکزی

نرخ ارز ۱۳۸۸/۰۷/۱۶		
USD	دلار آمریکا	۹,۸۸۵
GBP	پوند انگلیس	۱۵,۸۰۹
CHF	فرانک سوئیس	۹,۶۱۲
SEK	کرون سوئد	۱,۴۲۲
NOK	کرون نروژ	۱,۷۵۰
DKK	کرون دانمارک	۱,۹۶۰
AED	درهم امارات متحده عربی	۲,۶۹۲
KWD	دینار کویت	۳۴,۵۱۳
JPY100	یکصد ین ژاپن	۱۱,۱۹۸
HKD	دلار هنگ کنگ	۱,۲۷۶
OMR	ریال عمان	۲۵,۶۷۸
CAD	دلار کانادا	۹,۳۶۴
ZAR	راند آفریقای جنوبی	۱,۳۴۲
TRY	لیر ترکیه	۶,۷۴۴
RUB	روبل روسیه	۳۳۴
QAR	ریال قطر	۲,۷۱۶
AUD	دلار استرالیا	۸,۹۱۰
SAR	ریال سعودی	۲,۶۳۷
BHD	دینار بحرین	۲۶,۲۲۳
SGD	دلار سنگاپور	۷,۰۹۱
CNY	یوان چین	۱,۴۴۹
MYR	رینگیت مالزی	۲,۹۱۴
EUR	یورو	۱۴,۵۸۵



سال اخیر است.

تحلیلگران خاطرنشان می‌کنند میزان بیکاری حدود ۸ درصد ثابت مانده است. این رقم در منطقه آمریکای لاتین و کارائیب یکی از بهترین ارقام بیکاری به شمار می‌رود. تنها در بخش ساخت‌وساز در برزیل بیش از ۲ میلیون و ۲۰۰ هزار نفر اشتغال دارند.

کاهش ۳۵ درصدی حجم مبادلات تجاری ایران و چین

رئیس اتاق بازرگانی مشترک ایران و چین از کاهش ۳۵ درصدی حجم مبادلات تجاری ایران و چین در سال جاری میلادی خبر داد. اسدالله عسکراولادی در سمینار همکاری های اقتصادی ایران و چین در هتل لاله تهران گفت: مبادلات ایران و چین در سال جاری میلادی به ۱۵ میلیارد دلار رسیده است. این درحالی است که این رقم در سال ۲۰۰۸ میلادی، معادل ۲۹ میلیارد و ۸۰۰ میلیون دلار بوده است. او گفت: اگر تبادلاتی که به صورت غیرمستقیم از طریق امارات و پاکستان صورت گرفته را محاسبه کنیم، می‌توانیم اعلام کنیم سال ۲۰۰۸ چین بزرگ‌ترین شریک تجاری ما بوده است. او با اشاره به بحران جهانی و تحمیل آن به کشور ما اظهار کرد: بحران مالی جهانی تاثیر خود را در مبادلات تجاری دو کشور گذاشته است، به طوری که در شش ماهه اول سال ۲۰۰۹ با کاهش مبادلات مواجه بودیم.

گاز ایران برای اروپا مهم است

آینده تامین گاز خط لوله نابوکو بدون حضور ایران اگرچه تا حدودی نامبهم است، اما آنچه مسلم است اینکه، کشورهای شرکت کننده در این پروژه برنامه ریزی خود را بر مبنای عدم حضور ایران قرار دادند و معتقدند تا مسائل سیاسی ایران حل نشود ایران جایگاهی در این خط لوله نخواهد داشت. صدر اعظم سابق آلمان که در نشست انرژی اوراسیا در آستانه پایتخت قزاقستان سخنرانی می‌کرد، با اشاره به اینکه در صورت لزوم باید فشارها علیه ایران صورت گیرد، افزود: نابوکو پروژه بی‌مهم برای اروپاست. پر شدن این خط لوله با گاز ایران نیز برای اروپا مهم است و در صورت تحقق آن، اروپا مشکل تامین گاز نخواهد داشت. اما برای مقابله با مساله سیاسی ایران اتحادیه اروپا باید وارد عمل شود و در صورت لزوم باید فشارهایی علیه ایران اعمال کند. شرودر با اشاره به اینکه گاز لازم برای پر کردن خطوط لوله شمال و جنوب وجود دارد، بر احتیاج اروپا به گاز طبیعی جایگزین تاکید کرد.

کرده‌اند. کارشناسان در این خصوص اتفاق نظر دارند که سرعت توسعه آسیای جنوبی از آسیای شرقی بیشتر است و سال آینده سرعت رشد اقتصادی هند می‌تواند از چین بیشتر شود. به نوشته تحلیلگر روزنامه، جمعیت چین و هند روی هم ۴۰ درصد جمعیت ۵/۶ میلیارد نفری جهان است و هر دو کشور نه تنها اقتصاد در حال رشدی دارند بلکه دو کشور در حال توسعه هستند که با وجود کاهش محصول ناخالص ملی در بیشتر کشورهای جهان توسعه آنها ادامه دارد.

پایان بی‌نتیجه نشست‌های صندوق بین‌المللی پول

شبکه تلویزیونی الجزیره، در گزارشی درباره پایان نشست‌های صندوق بین‌المللی پول و بانک جهانی در استانبول ترکیه، بدون توافق درباره تغییر سازوکار حق رای اعضا گفت: کشورهای ثروتمند درباره میزان کاهش نفوذ این کشورها به منظور دادن نقش بیشتر به کشورهای در حال توسعه به توافق نرسیدند. گزارشگر الجزیره افزود: در پیتسبورگ، کشورهای بزرگ متعهد شدند که سازوکار عادلانه‌تری بر صندوق بین‌المللی پول حاکم شود، اما در استانبول همه این تعهدات بر باد رفت. کشورهای ثروتمند بر حفظ نفوذ و تسلط خود بر صندوق بین‌المللی پول تاکید کردند و خواسته‌های کشورهای در حال توسعه، برای به دست آوردن حق رای بیشتر را رد کردند. هر چند که پس از بحران اقتصادی اخیر در جهان، نقش اقتصادهای در حال توسعه مانند چین و هند در اقتصاد جهانی افزایش یافت. اقتصادهای نوظهور مانند چین و برزیل ادامه کمک‌های خود به صندوق بین‌المللی پول را به تعدیل نظام رای گیری مشروط کردند و کشورهای پیشرفته بویژه کشورهای اروپایی هم تهدید کردند در صورت کاهش درصد حق رای آنها، سهم خود در منابع مالی این صندوق را کاهش خواهند داد. نهادهای مدنی مانند سازمان آکسفام موضع کشورهای بزرگ در این مورد را شرم‌آور توصیف کرد.

برزیل در خروج از بحران سبقت گرفت

فرانس ۲۴: صندوق بین‌المللی پول پیش‌بینی کرد: برزیل نخستین کشور گروه ۲۰ خواهد بود که با رشد اقتصادی مواجه می‌شود. بر اساس این برآوردها برزیل سریع‌تر از کشورهای همسایه خود از پیامدهای بحران اقتصادی جهانی خارج می‌شود. علاوه بر آن میزان تولید ناخالص داخلی برزیل برای هشتمین ماه پیاپی افزایش یافت و ۲۴۰ هزار فرصت شغلی نیز ایجاد شده که این بالاترین رقم مرتبط با کارآفرینی در برزیل در ۱۷

افزایش فروش خودرو در اروپا

خبرگزاری آلمان: نتایج یک بررسی نشان می‌دهد، فروش خودروهای جدید در غرب اروپا در ماه سپتامبر با ۹ درصد افزایش به یک میلیون و ۳۰۰ هزار دستگاه رسیده است. این بررسی که توسط موسسه تحقیقات بازار (جی دبی پاور) انجام شد، نشان می‌دهد برنامه حمایتی دولت آلمان از بخش صنایع خودروسازی سهم بسزایی در افزایش فروش خودرو داشته است. براساس این بررسی پیش‌بینی می‌شود فروش خودرو در آلمان پس از پایان زمان برنامه حمایتی دولت آلمان کاهش یابد. فروش خودرو در این کشور ماه گذشته به میزان ۱۲ درصد افزایش یافته بود. همچنین فروش خودروهای جدید در بازار فرانسه در ماه گذشته به میزان ۱۴ درصد و در بازار ایتالیا به میزان ۶ درصد افزایش یافته است. این موسسه پیش‌بینی کرد، برنامه حمایتی دولتی در بخش خودروسازی در آلمان و فرانسه ادامه یابد. این بررسی نشان می‌دهد، فروش خودروهای جدید در غرب اروپا در ۹ ماهه نخست امسال نسبت به دوره مشابه سال گذشته به میزان ۳/۱۰ درصد کاهش یافته است.

درخواست انگلیس برای ادامه حمایت دولت‌ها از اقتصاد

آسوشیئدپرس: پیتر مندلسون، وزیر بازرگانی انگلیس اعلام کرد: دولت‌ها چاره‌ای ندارند جز این‌که به حمایت خود از اقتصاد ادامه دهند. مندلسون که در کره جنوبی به سر می‌برد، در نشست تجاری اعلام کرد: وظیفه حمایت از احیای اقتصادی و دست روی دست گذاشتن تا احیای اقتصادی شکست بخورد بدترین چالش سیاست اقتصادی در جهان است. وی افزود: ما باید اقدامات را برای به حداکثر رساندن گستردگی تدابیر ملی هماهنگ کنیم. مندلسون تاکید کرد: از بیم وخامت اوضاع اقتصاد جهانی، تدابیر سیاست اقتصادی باید ادامه یابد.

پیشی گرفتن رشد اقتصادی هند از چین

واحد مرکزی خبر: هند این امکان را دارد که در آینده نزدیک چین را از نظر رشد اقتصادی پشت سر بگذارد. تحلیلگر روزنامه اینترنتی روسی نوییه ایزوستیا در مقاله‌ای نوشت، کشورهای جهان بر این موضوع متمرکزند که چین چگونه با وجود بحران اقتصادی به رشد اقتصادی خود ادامه می‌دهد، اما همسایه قدرتمند این کشور یعنی هند را فراموش

خدمات ارزی و بازرگانی

راونندی

نامی مطمئن و آشنا

دفتر مرکزی لندن:

Tel: 020 7499 5455
Fax: 020 7629 2974
24 North Audley Street, London W1K 6WD
(Off the Oxford St.)
Under New Licence No: 12113380

jravandi@btconnect.com

Dubai:

Tel: (9714) - 22 72 765
Fax: (9714) - 22 77 920
ravandi@emirates.net.ae

مؤسسه حسابداری اویس مدبّر (لندن)

عضو انجمن حسابداران انگلیس

Member of Association of Accounting Technicians
Registered at: Office of Fair Trading;
Credit Consumer Licensing, ICO

✓ ثبت حقوقی شرکتها و افراد حقیقی

Limited Companies, Sole, Partnership, LLP

✓ تهیه گزارشهای مالی و مالیاتی مورد تایید اداره مالیات

Tax, Account, VAT, CIS, PAYE

✓ تهیه برنامه های تجاری، انواع وامهای تجاری و مسکونی

Business Plans and Loans, Mortgages

✓ متخصص در بررسی و دفاع از دعاوی مالیاتی

Specialist Tax Investigations, Tax Planning

✓ خدمات ویژه برای دندانپزشکان: وام خرید کلینیک در مدت ۴۸ ساعت

NEW ADDRESS

Principal Accounting
Suite 7 Time House,
56B Crewys Road,
Golders Green, NW2 2AD

NEW ADDRESS

Tel: 0208 209 1919

Email: ovace@principalaccounting.co.uk,
Website: www.principalaccounting.co.uk

همکاری موتورولا با گوگل با هدف نجات از ورشکستگی

همزمان با عرضه سیستمعامل جدید ویندوزموبایل ۵/۶ به بازار، شرکت موتورولا اعلام کرد که به منظور استفاده بیشتر از سیستمعامل متن‌باز اندروید، همکاری‌های خود را با گوگل افزایش می‌دهد.

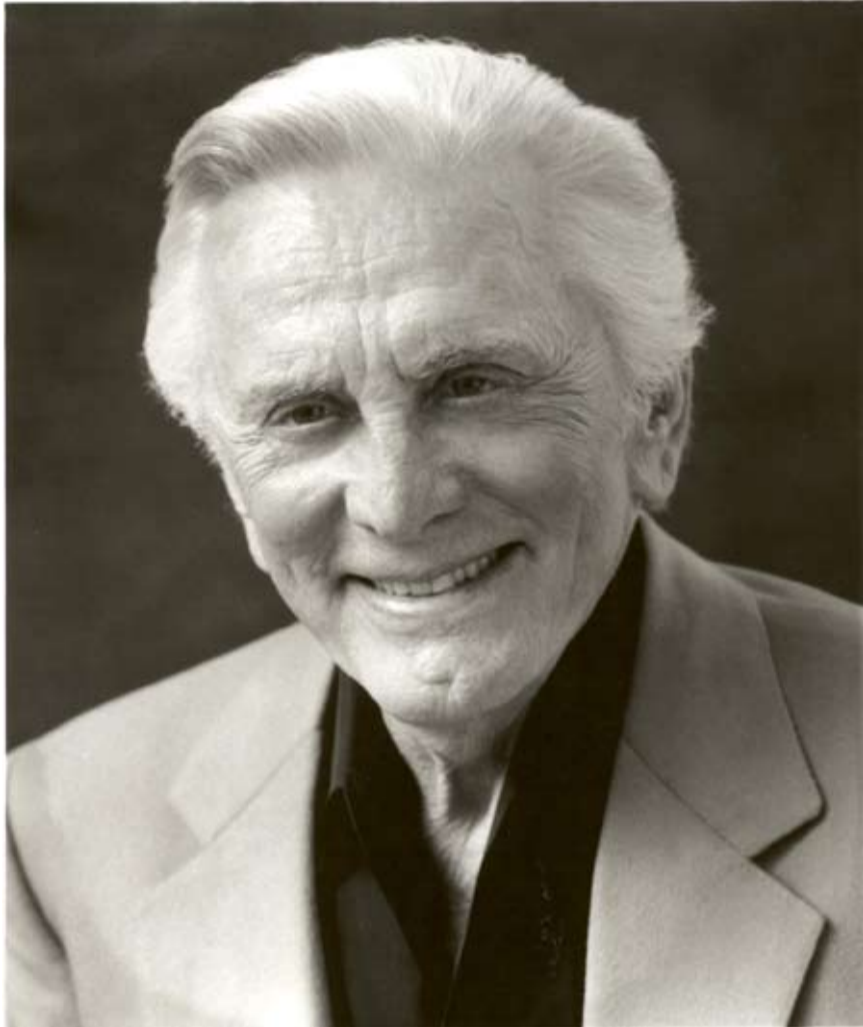
به نقل از پی‌سی‌ورلد، شرکت موتورولا که زمانی به عنوان یکی از غول‌های حوزه تلفن همراه محسوب می‌شود، این روزها با خطر ورشکستگی دست و پنجه نرم می‌کند و این مسئله موجب شده است تا این شرکت بزرگ به سمت سیستم‌های عامل مختلف روی بیاورد. این شرکت که پیش‌تر به صورت گسترده سیستمعامل ویندوزموبایل را در گوشی‌های هوشمند خود مورد استفاده قرار می‌داد، بر اساس آخرین تصمیمات خود قصد دارد تمرکز بیشتری بر سیستمعامل متن‌باز اندروید داشته باشد.

شرکت موتورولا در همایش سالانه مجمع حامیان سیستمعامل اندروید اعلام کرد که با تقویت روابط خود با گوگل، نسل جدید محصولات خود را به صورت گسترده به اندروید مجهز می‌کند.

مهم‌ترین دلیلی که موتورولا را مجاب به انتخاب اندروید کرده، متن‌باز بودن این سیستمعامل است. "کریستی ویات" مدیر مرکز ابزارها و نرم‌افزارهای موتورولا معتقد است که سیستم‌های عامل متن‌باز به صورت رایگان عرضه می‌شوند و این نکته که می‌تواند باعث کاهش قیمت تمام شده گوشی‌ها شود، انگیزه کاربران برای خرید نسل جدید گوشی‌های هوشمند را افزایش می‌دهد.



تقدیر از کرک داگلاس در جوایز بفتا



کرک داگلاس، بازیگر سالخورده و مشهور سینمای کلاسیک، در جریان مراسم جایزه بفتای آکادمی فیلم و سینمای بریتانیا مورد تقدیر قرار می‌گیرد. اسکرین دپلی اعلام کرد: در این مراسم که پنجم نوامبر برگزار می‌شود از کالین فرث بازیگر نامزد جایزه اسکار نیز با اهدای جایزه فعالیت‌های بشردوستانه تجلیل می‌شود. فرث مدتی پیش برای ایفای نقش در فیلم سینمایی "مرد مجرد" جایزه بهترین بازیگر جشنواره ونیز را دریافت کرده بود. جایزه ویژه جان شله‌زینگر که به کیفیت برتر هنری در کارگردانی اهدا می‌شود، امسال به دنی بویل فیلمساز پیشروی انگلیسی تعلق خواهد گرفت. بویل پارسال با "میلیونر زاغه‌نشین" جوایز اسکار را درو کرده بود. رابرت دنیرو هم جایزه ویژه استتلی کوپرک را برای دستاوردهای هنری به خود اختصاص داده و جایزه بهترین بازیگر سال بریتانیا به امیلی بلانت اهدا می‌شود. پیتر موریس رئیس آکادمی فیلم و سینمای بریتانیا علت اهدای جایزه به کرک داگلاس را نقش آفرینی‌های برجسته و تبدیل شدن به یک شمایل اسطوره‌وار در جهان سینما بیان کرده است. موریس افزود: کارنامه بازیگری داگلاس بی‌نظیر است و خارج از جهان سینما نیز با کتاب‌ها و فعالیت‌های خیریه، قلب مردم دنیا را تسخیر کرده است.

دولت سوئیس درخواست آزادی «رومن پولانسکی» را نپذیرفت

مقامات دولت سوئیس با درخواست آزادی «رومن پولانسکی»، کارگردان سرشناس لهستانی از زندان مخالفت کردند. «رومن پولانسکی»، کارگردان برنده نخل طلا و جایزه اسکار هفته گذشته برای حضور در جشنواره فیلم زوریخ به سوئیس سفر کرده بود که پرونده‌ی سوءاستفاده جنسی او در سال ۱۹۷۸ موجب بازداشت وی شد. هفته گذشته مقامات دولت سوئیس درخواست آزادی «پولانسکی» را نپذیرفتند و حتی به دادگاه این کشور که پرونده او در آنجا جریان دارد، اعلام کردند که با هرگونه درخواست آزادی این کارگردان مخالفت کند. به گزارش خبرگزاری رویترز، دفتر فدرال وزارت دادگستری سوئیس در این باره اعلام کرد: «هنوز این خطر وجود دارد که پولانسکی بعد از آزادی، متواری شود و آزادی وی با قید ضمانت نیز تضمین‌کننده بازگشت او به پرونده استردادش به آمریکا نخواهد بود.» بازداشت کارگردان خالق «پیانست» بازتاب وسیعی در سطح جهانی داشت. پس از آنکه دولت‌های فرانسه و لهستان بازداشت «پولانسکی» را محکوم کردند، «تیری فرماتو»، رییس جشنواره فیلم کن از تمام فیلمسازان فرانسوی خواست برای حل مشکل به‌وجود آمده کمک کنند. فیلمسازان فرانسوی اعلام کرده‌اند با همتایان خود در هالیوود مذاکره خواهند کرد تا مانع استرداد «پولانسکی» به آمریکا شوند که در غیر این صورت، حبس احتمالی به مدت ۵۰ سال انتظار وی را خواهد کشید.

از جانب اهالی صنعت سینمای انگلستان محکوم شد مربوط به تلاش تعدادی از تهیه‌کنندگان برای پاک کردن فضای سینمای کشور از نیروهای مترقی و آزاداندیش بود. رسانه‌های داخلی این کشور از این رسوایی با عنوان «بریت لیست» اسم بردند که به معنی «لیست بریتانیایی» است. هم‌زمان با وقوع این اتفاق، نیروهای مترقی انگلیسی از این حرکت ارتجاعی با نام «لیست سیاه انگلیسی» یاد کردند. سازندگان «آنتونی بلچر، خوش باشی» این شایعه که فیلم‌شان شبیه «شب بخیر و خوش باشی» ساخته «جرج کلونی» خواهد بود را رد کرده‌اند.

این فیلم که نامزد دریافت چندین جایزه اسکار شد، قصه دوران مک کارتیسم و فهرست سیاه، دهه پنجاه میلادی آمریکا را تعریف می‌کند.

در این دوران که مورخان از آن به عنوان دوران تاریک سینما و تاریخ آمریکا اسم می‌برند، سناتور مک کارتی که از سیاستمداری تندروی کشور بود، به بهانه حضور کمونیست‌ها در هالیوود، جنگی تمام عیار بر علیه نیروهای آزاد اندیش سینمای آمریکا آغاز کرد.

هنرمندان زیادی با ممنوعیت کار روبرو شدند و بسیاری از آن‌ها، آمریکا را به مقصد اروپا ترک کردند. سناتور مک کارتی فهرستی تهیه کرد که خیلی زود لقب لیست سیاه (بلک لیست) را گرفت. کسانی که نامشان در این فهرست بود، اجازه کار و فعالیت هنری نداشتند و کمپانی‌های فیلم‌سازی نمی‌توانستند از آن‌ها دعوت به همکاری کنند.

انگلیسی‌ها «لیست سیاه» خود را روی پرده سینما می‌برند

سینمای انگلستان هم قصه «لیست سیاه» (بلک لیست) انگلیسی خود را روی پرده سینما به تصویر می‌کشد.

این فیلم با نام «آنتونی بلچر، خوش باشی» جلوی دوربین می‌رود. «جیم فیلد اسمیت» برای کارگردانی فیلم انتخاب شده است، که آنرا بر اساس فیلم‌نامه‌ای از «جرج کی» می‌سازد. شرکت فیلم‌سازی انگلیسی «رودی فیلمز» که سال گذشته درام تاریخی افشاگرانه «دختر دیگر بولینی» را با بازی «اریک بانا» روی پرده سینما داشت، تهیه‌کننده «آنتونی بلچر، خوش باشی» است.

فیلم تازه این شرکت حال و هوایی کم‌دی درام دارد و قصه‌اش درباره مرد بدشانسی است که بر اثر اتفاقی پیش‌بینی نشده، آینده‌اش تغییر می‌کند. نقش اصلی فیلم را «جیمز کورتن» بازی می‌کند.

پس زمینه حوادث فیلم، یک رسوایی انگلیسی است که چندین سال قبل در صنعت سینمای بریتانیا رخ داد. این رسوایی که بعدها

شروع مجدد پروژه بیزنس و کاریابی در کانون ایرانیان لندن

www.iraniancc.com

بخش بیزنس کانون ایرانیان لندن خدمات زیر را کماکان در اختیار ایرانیانی قرار میدهد که مایل به شروع کار آزاد در انگلستان هستند:

□ راهنمایی حضوری برای اخذ کمک مالی و وام بدون بهره جهت شروع کار آزاد.

□ کمک در تهیه طرح کار (Business Plan)

(قبل از آنکه کار خود را بطور عملی شروع کنید).

□ آشنا کردن افراد به راههای قانونی و سیستم مالیاتی کشور برای شروع و توسعه کار قانونی.

□ مشاوره در امور بازاریابی.

□ تشکیل دوره های آموزشی کوتاه مدت و سمینارهای یکروزه برای نشان دادن راههای عملی شروع شغل آزاد.

□ راهنمایی جهت توسعه کار آزاد و

□ کلاس ویژه جهت آموزش چگونگی کار آزاد. در این کلاس به شما آموزش داده میشود که بتوانید اولین و اساسی ترین قدمها را برای شروع کار بردارید.

□ و دیگر کمکهای ضروری.....

این خدمات بطور توسط کانون در اختیار ایرانیان، بخصوص پناهندگان قرار می‌گیرد و همه افراد بیکار میتوانند از این امکانات استفاده نمایند بدون اینکه بیمه‌های اجتماعی از قبیل Job seekers allowance آنان قطع گردد.

در ضمن امکانات ویژه ای برای زنان، افراد زیرسی سال و نیز بالای پنجاه سال که در صدد شروع کار آزاد هستند قرار دارد. در زمینه‌های فوق، ضمن ملاقاتهای حضوری در محل کانون ایرانیان لندن میتوانیم اطلاعات بیشتری در اختیار شما بگذاریم.

سیما آزاد - مشاور امور بیزنس

مکان: Iranian Community Centre, 266 Holloway Road, London N7 6NE

زمان: روزهای دوشنبه و چهارشنبه - ملاقات حضوری با وقت قبلی
ای میل: sima@iraniancc.com: تلفن: 02077000477



SAMYANI EXCHANGE

صرافی سمیانی

صراف قدیمی و مجاز لندن

نقل و انتقال ارز به ایران
و سایر کشورهای جهان

شماره ثبت: 12286789

020 8332 9030

020 8286 1226

078 2886 0459

219 Lower Mortlake Road,
Richmond, Surrey TW9 2LNموسسه حسابداری
فاطمی

کلیه امور حسابداری و مالیاتی VAT, PAYE

ثبت حقوقی شرکتها، تهیه گزارشهای مالی،

آماده کردن اظهارنامه های مالیاتی (TAX RETURN)

تهیه برنامه های تجاری BUSINESS PLAN

اخذ انواع وامهای مسکونی، تجاری و تسهیلات
بازرگانی.

تلفن: 020 8962 3400

فکس: 020 89623 440

موبایل: 079 5622 3876

7 Westmoreland House, Scrubs Lane

London, NW10 6RE

web: www.capitalaccountants.co.uk

e-mail: info@capitalaccountants.co.uk

شهبازی و مگری در «پوسان»

فیلم سینمایی «عیار ۱۴» ساخته پرویز شهبازی در فستیوال فیلم «پوسان» به نمایش درمی آید. این سومین حضور شهبازی در این فستیوال است که همه ساله و در ماه اکتبر در شهر بوسان واقع در جنوب کشور کره جنوبی برگزار می شود. در سال ۲۰۰۳ شهبازی جایزه منتقدان جهانی (فیپرشی) را برای فیلم «نفس عمیق» از این فستیوال دریافت کرده است. همچنین در سال ۲۰۰۶ شهبازی با فیلمنامه «پاسخ به نامه ها» در بخش PPP این فستیوال شرکت داشته است. «عیار ۱۴» روز یکشنبه ۱۹ مهرماه (۱۱ اکتبر) در فستیوال پوسان به نمایش گذاشته می شود و پرویز شهبازی کارگردان فیلم در جلسه پرسش و پاسخ با تماشاگران شرکت خواهد کرد. «عیار ۱۴» در فستیوال پوسان بنا به درخواست رسمی EFP زیر چتر سینمای اروپا بازاریابی خواهد شد. محمدرضا فروتن، کامبیز دیرباز، پوریا پورسرخ، مینا ساداتی، مهشید افشار زاده و بهرنگ علوی بازیگران اصلی «عیار ۱۴» هستند که اولین بار در جشنواره بیست و هفتم فیلم فجر به نمایش گذاشته شد و جایزه ویژه هیات داوران را از این جشنواره دریافت کرد. از سوی دیگر فیلم سینمایی «اشکان، انگشتر متبرک و چند داستان دیگر» به کارگردانی شهرام مگری هم در بخش پنجره بی رو به سینمای آسیای چهاردهمین جشنواره بین المللی فیلم پوسان روی پرده می رود. به گزارش مهر این فیلم که نخستین تجربه سینمایی مگری است پس از نمایش در جشنواره پوسان، در جشنواره بین المللی فیلم سائوپائولو که از اول تا چهارم آبان ماه در برزیل برگزار می شود، روی پرده می رود. این فیلم در سومین حضور بین المللی خود در پانزدهمین جشنواره بین المللی فیلم مومبای به نمایش درمی آید. جشنواره فیلم مومبای از هفت تا ۱۴ آبان ماه در کشور هند برگزار می شود. «اشکان، انگشتر متبرک و چند داستان دیگر» به تهیه کنندگی مهدی کریمی که در جشنواره بیست و هفتم فیلم فجر روی پرده رفت هنوز اکران عمومی نشده است. چهاردهمین جشنواره بین المللی فیلم پوسان از ۱۶ تا ۲۴ مهرماه برگزار می شود. حضور دیگر ایرانی ها در جشنواره های خارجی به فیلم کوتاه «یک روز پردرد» به کارگردانی ستار چمنی گل بازمی گردد. این فیلم به عنوان تنها نماینده سینمای ایران، در بخش مستند فیلم های مستقل جشنواره «گردآف» کاندیدای دریافت جایزه شده است. «یک روز پردرد» به کارگردانی ستار چمنی گل به عنوان تنها نماینده سینمای ایران، در بخش مستند سومین دوره جوایز فیلم های مستقل جشنواره «گردآف» لهستان برای دریافت جایزه کاندیدا شده است. از میان ۷۰۰ فیلم راه یافته به بخش مستند فیلم های مستقل جشنواره «گردآف» از فیلمسازان سراسر دنیا، این فیلم کوتاه ایرانی به همراه چهار فیلم دیگر از کشورهای روسیه، لهستان، برزیل و اوکراین انتخاب شده اند و برای دریافت جایزه با هم به رقابت خواهند پرداخت. فیلم کوتاه مستند «یک روز پردرد» در مورد پیرمردی است که در یکی از روستاهای کردستان ایران با استفاده از جراحی سنتی به درمان مردم می پردازد و شکستگی های بدن آنها را درمان می کند. این فیلم مستندگوشه هایی از زندگی و کار این پیرمرد را برای مخاطب بازگو می کند. بخش مستند سومین دوره جوایز فیلم های مستقل جشنواره «گردآف» در روزهای ۲۸ تا ۳۰ آبان ماه امسال (۱۹ تا ۲۱ نوامبر ۲۰۰۹) در شهر ورشو کشور لهستان برگزار می شود.

«ستاره افغان» نماینده انگلستان
در اسکار ۲۰۱۰ معرفی شد

فیلم «ستاره افغان» به عنوان نماینده سینمای انگلستان در



اسکار ۲۰۱۰ معرفی شد.

آکادمی فیلم و تلویزیون انگلستان پنج روز پس از پایان مهلت تعیین شده از سوی آکادمی اسکار اعلام کرد، فیلم «ستاره افغان» ساخته «هاوانا مارکینگ» را برای حضور در بخش بهترین فیلم غیرانگلیسی هشتاد و دومین دوره جوایز اسکار معرفی کرده است.

انتخاب این فیلم محصول مشترک افغانستان-انگلیس پس از آن ممکن شد که آکادمی اسکار با تغییر قوانین، این اجازه را به کشورها داده است تا زبان فیلم معرفی شده لزوماً زبان رسمی آن‌ها نباشد.

به گزارش ویرایتی، فیلم «ستاره افغان» در جشنواره ساندنس موفق به دریافت جایزه ویژه تماشاگران و جایزه بهترین کارگردانی شده بود.

امسال ۶۳ کشور نامزدهای خود را به بخش بهترین فیلم غیرانگلیسی اسکار ۲۰۱۰ معرفی کرده اند که «ریان سفید»، برنده نخل طلای کن، «سامسون و دلایلا»، برنده دوربین طلای کن و «باریا» ساخته «جوزپه تورناتوره» از معروفترین آنها هستند. نامزدهای نهایی هشتاد و دومین دوره جوایز اسکار روز دوم فوریه اعلام خواهند شد و مراسم اعطای جوایز نیز روز هفتم مارس برگزار می شود.

کیارستمی رئیس هیات داوران دو جشنواره بین المللی

فیلمسازان ایرانی در
جشنواره های خارجی

این روزها جشنواره های سینمایی در کشورهای مختلف میزبان ایرانیانی هستند که یا در مقام داور یا به عنوان فیلمساز در آنها حضور داشته اند. یکی از فیلمسازان سرشناس ایرانی که در جشنواره های خارجی حضور دارد عباس کیارستمی است. او یک روز پس از پذیرفتن ریاست هیات داوران جشنواره مراکش دیروز به عنوان رئیس هیات داوران جشنواره فیلم خاورمیانه انتخاب شد. برگزار کنندگان سومین جشنواره فیلم خاورمیانه که در ابوظبی امارات برگزار می شود، روز یکشنبه اسامی داوران این رویداد سینمایی را در بخش های مختلف اعلام کردند. طبق اعلام مقامات جشنواره عباس کیارستمی کارگردان ایرانی برنده نخل طلای کن ریاست بخش رقابتی فیلم های بلند داستانی را بر عهده خواهد داشت. کیارستمی در حالی ریاست هیات داوران جشنواره فیلم خاورمیانه را بر عهده خواهد داشت که روز شنبه از سوی برگزار کنندگان نهمین جشنواره فیلم مراکش رئیس هیات داوران این جشنواره اعلام شده بود. کیارستمی که به تازگی ساخت جدیدترین فیلم بلند خود با نام «رونوشت برابر اصل» با نقش آفرینی «ژولیت بینوش» را در ایتالیا به پایان رسانده است، با فیلم «شیرین» در جوایز سینمایی «آسیا پاسیفیک» سال ۲۰۰۹ شرکت دارد و با همین فیلم به زودی در جشنواره بین المللی بانکوک حضور خواهد یافت. به گزارش ایسنا به نقل از اسکرین دیلی جیمز لانگ لی مستندساز معروف رئیس هیات داوران بخش آثار مستند بلند خواهد بود و «یوسری نصرالله» نیز به عنوان رئیس هیات داوران بخش فیلم های کوتاه جشنواره خاورمیانه انتخاب شد. سومین جشنواره فیلم خاورمیانه طی روزهای دهم تا نوزدهم اکتبر در ابوظبی برگزار خواهد شد و فیلم «در باره الی...» ساخته اصغر فرهادی نماینده سینمای ایران در این جشنواره خواهد بود.



جوایز نوبل تحقیقات خنده دار اعطا شد

جایزه نوبل تحقیقات غیرمحمول که Ig Nobel نام دارد همه ساله در ماه اکتبر به خنده دارترین تحقیقات علمی دنیا اعطا می شود. هیات داوران جایزه آی جی نوبل از جدی ترین دانشمندان تشکیل شده است اما این کمیته، تحقیقاتی را انتخاب می کند که از نظر علمی بسیار خنده دار و غیرمحمول به نظر می رسند. براساس گزارش لس آنجلس تایمز، جوایز این دوره از «آی جی نوبل» در رشته های مختلف علمی به شرح زیر است.

دامپزشکی؛ این جایزه به کاترین داگلاس و پیتر رالینسون از دانشگاه نیوکاسل انگلیس اعطا شد. این محققان نشان دادند گاوهایی که اسم دارند نسبت به گاوهای بی نام شیر بیشتری تولید می کنند.

صلح؛ استفان بالیگر، استفن راس، لارس اوسترلیگ، مایکل تالی و بیت نئوبول از دانشگاه برن برندگان این جایزه هستند. این دانشمندان نشان دادند ضربه زدن به سر با یک بطری خالی نوشابه بهتر نتیجه می دهد تا بطری پر.

پزشکی؛ این جایزه به فونیایکی تاگوچی، سانگ گوفو و شانگ کوانگی از دانشگاه کیتاساتو در ژاپن اعطا شد. این محققان نشان دادند باکتری های استخراج شده از فضولات پاندای غول پیکر می توانند ۹۰ درصد از میزان زباله های بیولوژیکی خانگی را کاهش دهند.

اقتصاد؛ به مدیران ارشد و کارمندان چهار بانک ایسلندی اعطا شد. این مدیران نشان دادند یک بانک کوچک می تواند به سرعت به یک بانک عظیم تبدیل و دوباره کوچک شود. این اتفاق می تواند در داخل اقتصاد ملی رخ دهد.

فیزیک؛ این جایزه متعلق به کاترین وایتکام از دانشگاه سین سیناتی و دانیل لیبرمن از دانشگاه هاروارد است. این محققان قانونی را برای توضیح این مساله پیدا کردند که چرا زنانی که در ماه های پایانی بارداری به سر می برند از پشت به روی زمین نمی افتند.

ریاضی؛ این جایزه به گیدئون گونو رئیس بانک ملی زیمبابوه اعطا شد. این رئیس بانک در پی شتاب تورم شدید در این کشور برای مشتریان بانک خود دفترچه راهنمایی تهیه کرد که در آن تمام پول های کشور از یک سنت تا ۱۰۰ هزار میلیارد دلار زیمبابوه نشان داده شده بود.

از حضور در مراسم عروسی، نقش عمومی یک پسر بچه ۱۲ ساله و خواهر ۱۰ ساله اش را در مراسم جشن سالانه مدرسه آنها بازی کرده بود و در مسابقاتی که آن پسر در آن شرکت کرده بود به عنوان تماشاگر حاضر شده و او را تشویق کرده بود. او از این مسابقه با دوربین ویدئو فیلم گرفت و حتی در مسابقه ای که مسوولان مدرسه میان والدین دانش آموزان ترتیب دادند هم شرکت کرد. زمانی که از او پرسیده می شد چه نسبتی با کودکان دارد می گفت عمومی آنهاست اما از صحبت کردن بیشتر در این مورد اجتناب می ورزید. ایچیکارا سه سال پیش در موسسه هاگاماشی تای (می خواهیم شما را تشویق کنیم) استخدام شد.



او در یک شرکت اسباب بازی سازی هم کار می کند اما می گوید کار کردن در این شرکت (اجاره اعضای خانواده یا دوستان قلابی) را بیشتر از آن کار دوست دارد و با علاقه در محل های ماموریت خود حاضر می شود. این مرد ۴۴ ساله یکی از ۳۰ نفری است که در استخدام شرکت هستند. تخصص همه آنها جا زدن خود در نقش افراد دیگر است، مثلاً ایفای نقش پدر برای پسری که در مدرسه به مشکل برخورد است، یا پدر دختری که دوستانش را به مهمانی فارغ التحصیلی خود دعوت کرده است. طی هشت سال گذشته تعداد آژانس های «اجاره دوست» در ژاپن دو برابر شده است. «آفیس ایجنت» مشهورترین این موسسات در حال حاضر هزار نفر کارمند دارد. ایچیکارا برای حضور در مهمانی های رسمی شام ۱۵ هزار یین (۱۵۰ دلار) دریافت می کند اما اگر قرار شود در این مراسم صحبت کند یا آواز بخواند میزان دستمزدش افزایش پیدا می کند. او قبل از حضور در این مراسم برای پاسخگویی به تمام سوالات احتمالی، پاسخ آماده می کند. او می گوید: «طی این سه سال و نیم فقط یک بار لو رفت من آن کسی که ادعا می کنم نیستم».

این در حالی است که در ژاپن کرایه حیوانات خانگی هم بسیار باب شده و تعداد مراکز که حیوان کرایه می دهند از ۱۷ مرکز در سال ۲۰۰۰ به ۱۳۴ مرکز در سال جاری رسیده است. علاقه ژاپنی ها به ۲۳ میلیون سگ و گربه این کشور باعث شده صنعتی جدید در ارتباط با حیوانات کرایه ای ایجاد و وسایل و مواردی از پوشک حیوانات گرفته تا طب سوزنی سگ ها و ماساژ آنها به بازار عرضه شود. اما نبود فضای کافی و وجود مقررات سخت در زمینه نگهداری از حیوانات در داخل آپارتمان ها باعث شده مردم مجبور شوند حیوانات را به صورت کرایه ای بی نزد خود نگه دارند. از سگ و گربه گرفته تا خرگوش و پرندگان همه نوع حیوانی در بازارهای کرایه حیوانات این کشور پیدا می شود. بعضی از افراد این حیوانات را برای یک ساعت و بعضی دیگر برای چند هفته کرایه می کنند. کرایه سگ در ژاپن ساعتی ۳۰/۶ پوند است. این حیوان بسیار پرطرفدار است و بازار کرایه آن بسیار داغ است. در باغ وحش توکیو بیش از ۳۰۰ حیوان از جمله سگ، پرنده، خرگوش و لاک پشت که حیوانات پرطرفدار ژاپنی ها هستند برای کرایه گذاشته شده اند. میامی کیتامورا مدیر کرایه این حیوانات می گوید: «ژاپنی ها خیلی سخت کار می کنند و کرایه حیوانات باعث می شود آنها کمتر احساس تنهایی کنند. موش خرما از آن دسته حیواناتی است که مردم ترجیح می دهند قبل از خرید یکی از آنها را اول کرایه کنند. حتی مردی یک بار یک میمون را کرایه کرد.» به عقیده کارشناسان اجتماعی، اگر چنین روندی در کشور ژاپن ادامه یابد، امکان اینکه این کشور جزیره بی تا چند سال آینده دچار بحران شخصیتی، خانوادگی و بروز بحران های روحی و روانی شود، بسیار زیاد است.

منبع: تایمز

رونق بنگاه های اجاره دوست و فامیل در ژاپن

کرایه عواطف انسانی

مینا شرفی

کرایه کردن دوست، حیوان و حتی فامیل شاید مساله ای بسیار عجیب به نظر برسد اما برای ژاپنی ها دوست و فامیل کرایه ای

چندان با دوست و فامیل واقعی فرقی ندارد. آنها با پرداخت مبلغی می توانند دوست یا فامیلی داشته باشند و از لحظاتی که در کنار آنها سپری می کنند لذت ببرند. این در حالی است که این مساله بازار کاری را هم برای عده ای فراهم کرده است.

چندی پیش بود که وزارت امور اجتماعی ژاپن طی آمار سالانه خود پرده از مساله ای جالب برداشت. به گزارش این سازمان اجاره دوست در ژاپن به شدت افزایش یافته است. تنهایی و انزوا یکی از بزرگ ترین مشکلات موجود در ژاپن است که گریبانگیر اکثر مردم این کشور پرجمعیت شده است، اما ژاپنی ها این مساله را با غرور پذیرفته اند و با اندیشیدن تدابیر خاص نظیر اجاره دوست و فامیل برای خودشان این انزوا را تا حدودی از میان برده اند و جای خالی این مساله را برای خود پر کرده اند؛ به طوری که اکثر این افراد چشم بادامی بر این عقیده اند که پول می تواند جایگزین دوست شود. یکی از آژانس های خصوصی در زمینه اجاره دوست و دوست یابی در این باره گفت: بسیاری از مردم ژاپن به علت آنکه اکثر اوقات خود را در محل کار می گذرانند و تقریباً قادر نیستند، دوستان مناسبی برای خود بیابند، به موسسات دوست یابی نظیر همین موسسه مراجعه می کنند و با دادن اطلاعات مورد نیاز در مورد فرد مورد نظر، دوست خود را از ما طلب کرده و اجاره می کنند. علاوه بر چنین موسساتی برخی از سایت های اینترنتی هم در ژاپن در زمینه اجاره دادن دوست البته در ازای دریافت مبلغی فعالیت می کنند. در این میان رایانه ها و سایت های مختلف اینترنتی نیز وجود دارند که به جای پدر و مادر برای کودکان نقش ایفا کرده و در انجام تکالیف مدرسه به آنها کمک می کنند.

علاوه بر این، برخی از افراد نیز حتی برای آنکه فامیل یا قوم و خویشی ندارند، در سایت های اینترنتی یا بنگاه های اجاره افراد، اقوامی برای خودشان اجاره می کنند تا از داشتن فامیل برای لحظاتی لذت ببرند یا بتوانند با فامیل های کرایه ای در جمع دوستان خودی نشان بدهند. ریوچی ایچیکارا یکی از افرادی است که نقش دوست یا فامیل کرایه ای را بازی و از این راه زندگی اش را تامین می کند. ریوچی ایچیکارا که ساقدوش بود، در کنار عروس و داماد ایستاد، صدایش را صاف کرد و شروع به صحبت کرد. او در مورد عروس و داماد و مراسم عروسی صحبت کرد اما یک نکته اساسی در خلال صحبت های او مورد اشاره قرار نگرفت؛ میزان شناخت او از عروس و داماد بیشتر از شناخت خدمتکارانی که در مراسم جشن حضور داشتند، نبود.

از لحظه ای که مهمانان وارد مراسم شدند تا پایان مراسم، ایچیکارا در اکثر لحظات سرپا بود و با لبخند با مهمانان صحبت و سعی می کرد به آنها خوش بگذرد. او متخصص این کار است. در واقع این شغل اوست، این مرد در شرکتی کار می کند که دوست، فامیل، یا ساقدوش قلابی اجاره می دهند تا در مراسمی مثل عروسی یا تشییع جنازه حاضر شوند. ایچیکارا یک روز قبل

واکنش ماهی مرده به تصاویر انسان ها

دانشمندان در یک پژوهش علمی از مشاهده واکنش یک ماهی مرده نسبت به تصاویر آدم ها حیرت زده شدند. این ماهی آزاد مرده پس از این اتفاق به یک چهره شناس علمی تبدیل شده است. دانشمندان می گویند در نهایت شگفتی دیدند مغز این ماهی بعد از مرگ وقتی تصاویری از انسان ها به آن نشان داده شد، در طول یک اسکن مغزی واکنش الکتریکی نشان داد و روشن شد، برخی از وبلاگ نویسان علمی گزارش دادند احتمالاً این ماهی هنوز در حال فکر کردن بوده یا اینکه این تحقیق شاهدهی بر وجود یک روح اثیری است، اما محققان می گویند این پژوهش در واقع انجام شده تا نشان دهد اطلاعات حاصل از تکنیک اسکن مغزی fMRI می تواند اندکی خطا داشته باشد و اگر به دقت تجزیه و تحلیل نشوند، پژوهشگران را به اشتباه بیندازد.

در حالی که عکس این ماهی روی پوستها رفته است، برخی از منتقدان می گویند هدف از پوست کردن این ماهی مرده خطاب قرار دادن اقلیتی از محققان است که اطلاعات آماری نادرستی را ارائه می کنند تا در رقابت های علمی جلو بیفتند، در حالی که اطلاعات غلط به اعتبار علم لطمه خواهد زد.

۴ نوبت VAT
۱۲ نوبت Payroll
و Tax Return

فقط ۶۰۰ پوند

Registration fee for the first year £100

۰۷۷۶۸۲۸۲۴۴۸



۸۰۰ هزار دلار هزینه جشن تولد

برگزاری جشن تولد برای یک هنرمند انگلیسی ۸۰۰ هزار دلار آب خورد. برگزاری جشن تولد برای یک هنرمند انگلیسی ۸۰۰ هزار دلار آب خورد. روزنامه دیلی میل و تلویزیون اسکای نیوز در این باره نوشتند: سایمون کاول، یکی از اعضای کمیته داوران برنامه آمریکن آیدل است که جشن بزرگی به مناسبت تولد ۵۰ سالگی اش برگزار شد.

این جشن توسط میلیونی به نام فلیپ گرین و همسرش تینا برگزار شد و ۸۰۰ هزار دلار هزینه شد. در این جشن بیش از ۴۰۰ نفر از مشاهیر از جمله رندی جکسون، کیلی میناگو، التون جان، کیت ماس، کوین اسپایسی و دونالد ترامپ حضور یافتند. البته مادر ۸۴ ساله کاول، و پولا عبدول عضو سابق کمیته داوران برنامه آمریکن آیدل نیز در این جشن حضور یافتند. دیلی میل / ۵ اکتبر

تکرار این گونه قتل ها جلوگیری کند. او می گوید: «به نظر من پرونده سورجیت باعث شد برای اولین بار قتل هایی که از خارج هند سفارش داده می شود، افشا شود. پرونده سورجیت همچنین نشان داد چگونه پنجابی ها به بریتانیا مهاجرت کردند و بعد با آگاهی از اینکه می توانند به راحتی در پنجاب قاتل استخدام کنند اعضای خانواده خود را به هند فرستادند.» اما زنان تنها قربانیان این نوع قتل ها نیستند. راجو می گوید برادرش در جریان سفری که به پنجاب داشته است توسط زنش کشته شد. او می گوید: «ما معتقدیم انگیزه آنها کلاهبرداری از شرکت بیمه بوده است.» اما

سفارش قتل توسط آسیایی تبارهای بریتانیا تا چه حد آسان است؟ نیلام راج خبرنگاری در هند می گوید در این کشور پیدا کردن فردی که قتل را انجام دهد، خیلی ساده است. او می گوید: «کسی که حاضر به انجام این کار می شود معمولاً یک دله دزد است.» در هند می توان با پرداخت رقمی حدود ۸۰۰ دلار یک قاتل استخدام کرد. در گذشته ترفند این افراد تیراندازی از داخل خودرو بود اما اکنون صحنه سازی یک تصادف جاده بی باب شده است. جاسی خانگورا در شهر لودیانا زندگی می کند و در کنار کارآفرینی در دنیای سیاست هند نیز فعالیت دارد. او پیش از این در لندن تجارت می کرده است و اکنون نماینده حزب کنگره، حزب حاکم هند، در پارلمان پنجاب است. او می گوید: «آنچه ما در پنجاب و بسیاری دیگر از ایالات هند داریم، ارتباطی مجرمانه است که میان پلیس، سیاستمداران و تبهکاران وجود دارد. این ارتباط هندی های ساکن بریتانیا را تحت حفاظت خود دارد.» او ادعا می کند فساد اداری در میان نیروهای پلیس پنجاب

مسئول رایج بودن این گونه قتل ها است. او ادعا می کند بالغ بر صد هندی که در خارج از هند زندگی می کنند در سفر به پنجاب به قتل رسیده اند. اما سانجیو کارلا رئیس پلیس بخش جلاندهار در چندین مرکز پنجاب می گوید این ارقام غلوآمیز است و انکار کرد که نیروهای او فاسد هستند. او گفت: «تجربه من نشان داده است که این طور مسائل بیشتر شایعه است تا واقعیت.» به هر حال خانواده قربانیان اکنون برای کمک به مقام های بریتانیایی روی آورده اند. شمار کارآگاهان بریتانیایی که برای کمک به حل معمای مرگ های مشکوک فراخوانده می شوند، رو به افزایش است. استیو آلن از فرماندهان پلیس لندن می گوید: ما دانش خود را برای رسیدگی به این دست از پرونده ها افزایش داده ایم و برای حل آنها اعتماد به نفس بیشتری پیدا کرده ایم. ما شما را تعقیب و تلاش می کنیم شواهد زیادی جمع آوری کنیم و شما را در هر جای دنیا که دست به جرم و جنایت زده باشید، به پای میز محاکمه خواهیم کشاند. در همین حال، وزارت امور خارجه بریتانیا می گوید از ناپدید شدن شش شهروند بریتانیایی در دهلی و پنجاب مطلع شده است.



استخدام قاتل در هند با پرداخت ۸۰۰ دلار

بی بی سی؛ تحقیقات صورت گرفته نشان می دهد برخی آسیایی تبارهای بریتانیا در خارج از این کشور قاتل استخدام می کنند. بنا بر این تحقیقات هدف این افراد معمولاً کشتن افراد خانواده و شرکای کاری است. قربانیان معمولاً در قاره هند به دام مرگ می افتند. در کشوری که هزینه و خطر دست زدن به قتل کم است، افرادی که مرتکب این جنایات می شوند به ندرت بازداشت و محاکمه می شوند. گروه های هندی و بریتانیایی که برای مقابله با این جنایات فعالیت می کنند، معتقدند این گونه فعالیت های جنایتکارانه طی سالیان متمادی باعث مرگ صدها نفر شده است. نقشه قتل افراد در منزلی در بریتانیا کشیده می شود و به طور عمومی در ایالت پنجاب هند به اجرا درمی آید. چندی پیش یک زن بریتانیایی که همراه همسرش برای دیدن اقوام خود به پنجاب رفته بود، در حادثه بی که حادثه جاده بی توصیف شده بود، کشته شد. اما خویشاوندان این زن می گویند حادثه بی در کار نبوده است. مادر این زن می

گوید: «دامادم به دخترم گفته بود می خواهد دوباره ازدواج کند و بهتر است او را ترک کند. اما دخترم گفت حاضر است بمیرد اما او را ترک نکند.» مادر این زن بریتانیایی اولین فردی بود که در محل حادثه حاضر شده بود؛ «آنها دخترم را کتک زده بودند و در گودالی انداخته بودند که به نظر بیاید برای او حادثه بی رخ داده است. اثری از خونریزی نبود، خودرویی نبود و ردی از تیر خودرو هم دیده نمی شد.» به رغم تحقیقات درازمدت پلیس هند، هنوز اتهامی به مظنونان این حادثه وارد نشده است. کشته شدن این زن شباهت زیادی به کشته شدن یک زن بریتانیایی دیگر به نام سورجیت اتوال دارد. سورجیت ۲۶ ساله و مادر دو کودک در سال ۱۹۹۸ در پنجاب ناپدید شد. دو سال پیش دادگاهی در بریتانیا مادرشوهر و همسر سورجیت را در ارتباط با برنامه ریزی قتل او گناهکار شناخت. آنها جانیانی را در هند استخدام کرده بودند تا سورجیت را خفه کرده و جسدش را در رودخانه بی بیندازند. جنگدیش سینگ برادر سورجیت اکنون از طرف خانواده دیگر قربانیان فعالیت می کند تا از

جدیدترین تکنولوژی تلویزیونی دنیا

دیگر احتیاج به دیش و کامپیوتر ندارید

بدون نیاز به دیش ماهواره و تنظیمات پیچیده

بدون نیاز به سیم کشی و نصب

قابل حمل به هر مکان و در هر زمان

۵۰ کانال لس آنجلسی

۲۵ کانال از داخل ایران

۱۵ کانال افغانی

۲۵۰ سریال ایرانی هر کدام با بیش از ۲۵ تا ۳۰ قسمت

۶ کانال هندی

مسابقات ورزشی، ۲۰۰ فیلم سینمایی، موزیک و سرگرمی

بهمراه ۱۵۰ کانال ارمنی، کردی، ترکی و آشوری + ۲۰۰ کانال

انگلیسی و کشورهای مختلف

تنها چیزی که شما نیاز دارید اینترنت Broadband بدون

کامپیوتر با سرعت ۲۰-۱۶ مگابایت و بالاتر

B.Ford

۲۲۹ پوند + هزینه پست



۰۷۹۴۶۰۰۷۲۵۰

ساعات کار ۹/۳۰ صبح تا ۷ شب



اجرای یکی از قطعات مشکاتیان توسط گروه شمس در آمریکا

یادنامه گروه شمس برای درگذشت مشکاتیان

گروه «شمس» به سرپرستی کیخسرو پورناظری در تور بین المللی خود به یاد زنده یاد پرویز مشکاتیان یکی از ساخته های این هنرمند را اجرا می کنند. کیخسرو پورناظری و گروه موسیقی «شمس» که این روزها در حال برگزاری تور امریکایی خود به نام «برای ایران» هستند، به همین مناسبت پیامی برای درگذشت این هنرمند بزرگ ارسال کرده اند. در متن این پیام آمده است: «به نام زیبای زیبادوست/ رگبار حادثه، چون فراز و فرود ریزش ماتم، بجان شنیداری، واقعه را بس جانگزی خبر داد. شگفتا از این هول انگیز کار، که چه جای سکوت بود و چه وقت خاموشی، چگونه مرگ را به خود خواند و پذیرا شد، در زمانی که شعله- فریاد هنر باید گوش جهانیان را به شنیدن وادارد و هنر ایران زمین، پاس و پذیرشی از سوی جهانیان فراچنگ آرد، چه جای سکوت و خاموشی، به ویژه آن انگیزه شورآفرینی و درد وطن خواهی؛ نه که او را می باید پابرجا و استوار می داشت؟ افسوس بر شرار دود شعله روزگار که او را بی تاب و پرشتاب- با آن اندیشه ناب هنری- سوی خاموشی رهسپار کرد. نبوغ خلاقش او را در نوجوانی بر قله هنر تثبیت کرد و از آن پس در اوج، موجا موج هنر را درمی نوردید و بزرگی از بزرگان نوا و ساز و سرود گردانید با آثاری ماندگار در ردیف جاودانه هنرمندان این راه. دریغا که در سنین کمال بود و دریغا که در این کمال، چه ناشنیده آثار می باید می ساخت، اما صد افسوس که دیگر چنین گشت و آتشی از داغ ناباورانه، بر دل اهالی هنر نهاد. تا باز پس از چه زمانی ما وطن، پرویزی دیگر برای هنر بپرورانند. به آوا و آیین عزیز و خانواده ارجمند شجریان تسلیم می گوئیم و خود را شریک اندوهتان می دانیم.»

در این سالها کمتر کتابی از ارشاد سالم برگشت

ممیزی ها و سانسورهایی که در کتابها صورت می گیرد، نه تنها باعث تخریب هنر و ادبیات ما می شود بلکه آینده ای هم برای باعثان این کار ندارد. محمد شمس لنگرودی در گفت وگویی با تشریح مشکلات ممیزی در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی طی سالهای اخیر گفت: من فکر می کنم راهی که تا امروز پیش گرفته شده نه تنها آینده ای روشنی برای مدیریت فرهنگی کشور ندارد بلکه فقط باعث تخریب هنر و ادبیات ما می شوند. در این سالها کمتر کتابی است که به وزارت ارشاد برود و سالم بازگردد. شمس لنگرودی با اشاره به کتابهایی که در ارشاد گم می شوند اضافه کرد: بسیاری از آثار حتی بعد از اصلاحیه های سنگین که بر آن می خورد وقتی مجدد به ارشاد می رود دوباره اصلاحیه به آن می زنند البته گاهی هم این کتابها در ارشاد گم می شوند. وی گفت: کتابهایی که به ارشاد می رود، به صورت چهل تکه خارج می شود و این کار نه تنها برای مدیریت فرهنگی کشور آینده ای ندارد بلکه به شدت به ادبیات ما تخریب وارد می کند.

چرا باید جهانی شویم؟

ترجمه: تانیا تجلی

ویژگی تعریف جهانی شدن ساختار بین المللی صنعتی و تجاری مالی است. تکنولوژی محرک اصلی دیگر جهانی شدن است. پیشرفت در فناوری اطلاعات مخصوصاً زندگی اقتصادی را به طور گسترده بی تغییر داده است. فناوری اطلاعات همه انواع بازیگران اقتصادی (مصرف کنندگان، سرمایه گذاران و تجار) ابزارهای جدید ارزشمند به منظور شناسایی و دنبال کردن فرصت های اقتصادی را داده است که شامل تحلیل روش های اقتصادی سرتاسر دنیا، نقل و انتقال سریع و راحت سرمایه و همکاری با شرکای دور است.

به هر حال جهانی شدن عمیقاً جدال آمیز است. مخالفان جهانی شدن استدلال می کنند جهانی شدن به کشورها و شهروندان شان اجازه می دهد از نظر اقتصادی استانداردهای زندگی شان را بالا ببرند و توسعه دهند.

مزایای جهانی شدن؛

کالاها و مردم با سرعت و راحتی بیشتری جابه جا می شوند. احتمال جنگ بین کشورهای توسعه یافته کاهش می یابد. تجارت آزاد بین کشورها افزایش می یابد. رسانه گروهی جهانی همه مردم دنیا را به هم مرتبط می کند. همان گونه که مرزهای فرهنگی کاهش می یابد، رویای دهکده جهانی واقعی تر می شود. وابستگی دولت های ملی افزایش می یابد. انعطاف شرکت ها که فراسوی مرزها عمل می کنند، افزایش می یابد. ارتباطات بین شرکت ها و اشخاص در جهان افزایش می یابد. حمایت زیست محیطی در کشورهای توسعه یافته افزایش می یابد.

منابع؛

1-www.buzzle.com
2-WWW.Globalization.com

جهانی شدن فرآیندی از فعل و انفعالات و یکپارچگی میان مردم، شرکت ها و دولت های ملت های مختلف است. این فرآیند توسط تجارت بین الملل تحریک و به وسیله فناوری اطلاعات پشتیبانی می شود. این فرآیند روی محیط زیست، فرهنگ، نظام سیاسی، توسعه اقتصادی و تندرستی فیزیکی بشر در جامعه در سرتاسر جهان تاثیر گذاشته است، هرچند جهانی شدن جدید نیست. برای هزارها سال مردم و بعدها شرکت ها در حال خرید و فروش از یکدیگر در سرزمین هایی در فاصله های دور بودند، به عنوان مثال از طریق جاده ابریشم مشهور که آسیای مرکزی را به چین و اروپا متصل می کرده است. همچنین برای مثال کشورها، مردم و شرکت ها در تشکیلات اقتصادی دیگر کشورها سرمایه گذاری کرده اند. در حقیقت بسیاری از ویژگی های موج جاری جهانی شدن به آنهایی که جلوگیری می کردند قبلاً آغاز جنگ جهانی اول را در سال ۱۹۱۴ شباهت بسیاری دارد.

موج جاری جهانی شدن توسط سیاستی تحریک شده است که اقتصاد بومی و بین المللی را باز کرده است. طی سال ها از زمان جنگ جهانی دوم مخصوصاً طی دو دهه اخیر بسیاری از دولت ها نظام اقتصادی بازار آزاد را پذیرفته اند و به طور بسیار گسترده بی در حال افزایش پتانسیل تولیدی خودشان و خلق کردن هزاران فرصت جدید برای تجارت بین الملل و سرمایه گذاری هستند. دولت ها همچنین در مورد کاهش مرزها برای تجارت گفت وگو و موافقتنامه های بین المللی برای افزایش تجارت در کالاها، خدمات و سرمایه گذاری ایجاد کرده اند. به منظور دست یافتن به مزایای فرصت های جدید در بازارهای خارجی، شرکت ها کارخانه های خارجی ساخته و تولیدات و تنظیمات بازاری با شرکای خارجی ایجاد کرده اند.

ایران هم عاشیقار را در یونسکو ثبت می کند



قرار است ایرانی ها هم موسیقی عاشیقار را به نام خود ثبت کنند، البته پس از آنکه آذربایجانی ها چند روز پیش آن را به نام خود ثبت کردند.

همین چند روز پیش بود که اعلام شد جمهوری آذربایجان موسیقی عاشیقار که این موسیقی در بخش میراث شفاهی سازمان ملل معطل مانده است. اظهارات بقایی رئیس سازمان میراث فرهنگی و گردشگری درباره این ماجرا به نوعی آب پاکی را روی دست همه ریخت؛ بقایی درباره این که چرا نماینده ایران هنگام ثبت شدن پرونده «عاشیقار» توسط جمهوری آذربایجان در فهرست میراث ناملموس جهانی، واکنشی نشان نداده است؟ گفت: باید برای بقیه کشورها این ارزش را قائل شویم که آنها هم یکسری مباحث فرهنگی خود را ثبت کنند. این تمامیت خواهی است که هیچ کشوری چیزی ثبت نکند، چون فقط من باید آن را ثبت کنم.

اما انگار خوشبختانه این پرونده قرار است دوباره به جریان بیفتد و ما هم برای خودمان این میراث فرهنگی را به ثبت جهانی برسانیم. البته این نکته ای است که حسینعلی وکیل مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی، فرهنگی، طبیعی و معنوی سازمان میراث فرهنگی و گردشگری اعلام کرده است. براساس گفته های وکیل ایران می تواند موسیقی عاشیقار را در فهرست میراث ناملموس یونسکو مستقل از جمهوری آذربایجان ثبت کند چرا که در بخش میراث ناملموس، تأکید بر جمع آوری تفاوتهاست تا میراث متفاوت جهان جمع آوری شود. درباره موسیقی عاشیقار نیز با تأکید بر تفاوت های این نوع موسیقی در دو کشور ایران و جمهوری آذربایجان، ما این پرونده را به صورت مستقل به یونسکو می فرستیم.

وکیل در این باره به موسیقی مقامی اشاره می کند که کشورهای عراق، جمهوری آذربایجان و تاجیکستان هر کدام به صورت جداگانه آن را در فهرست میراث ناملموس یونسکو ثبت کرده اند. او اعلام کرد که ایران هم در سال آینده، آن را برای خود در قالب موسیقی مقامی خراسان ثبت خواهد کرد چرا که امکان ثبت موسیقی عاشیقار به صورت مستقل برای کشور ما وجود دارد و درباره اقدام جدی در این باره گفت: برای تهیه پرونده میراث معنوی عاشیقار با پژوهشگاه قرارداد بسته ایم. طبق این قرار داد تا پایان امسال، پرونده موسیقی عاشیقار آماده می شود و تا شهریورماه سال آینده، فرصت داریم تا آن را در کنار دیگر پرونده های میراث ناملموس کشور به یونسکو بفرستیم. در اجلاس میراث ناملموس یونسکو فقط کشورهای عضو کمیته حق رأی دارند و دیگر کشورها فقط به عنوان اعضای کنوانسیون میراث ناملموس در اجلاس حضور می یابند. امسال ایران عضو کمیته نبود؛ اما در سال های ۲۰۱۱ و ۲۰۱۲ میلادی ایران در عضویت این کمیته است و دارای حق رأی می شود. به دلیل آن که ما می دانستیم خود می توانیم به صورت مستقل عاشیقار را ثبت کنیم، به جمهوری آذربایجان اعتراض نکردیم؛ اما خود آنها از در دوستی وارد شدند و اعلام کردند که پرونده شان آماده نبوده است و با عجله آن را تهیه کرده و فرصت نکرده اند که این موضوع را به ایران اعلام کنند.

خبر خوش در ادامه این ماجرا اینکه خوشبختانه ردیف های موسیقی ایرانی شناسنامه دار شده اند و پرونده های میراث معنوی ورزش های زورخانه ای و آیین پهلوانی، تعزیه، موسیقی مقامی خراسان، فرش عشایر فارس، فرش کاشان و خیمه شب بازی برای بررسی در اجلاس سال آینده و ثبت در فهرست میراث ناملموس یونسکو فرستاده شده اند و یونسکو وصول آنها را اعلام کرده است

برای دوام و استمرار هرچه بیشتر هفته نامه پرشین، ما را به صاحبان مشاغل معرفی نمایید. آگهی های شما موجب ارتقاء کیفیت این هفته نامه خواهد شد.



کوتاه از ادبیات

نامزدهای نهایی جایزه ی «گیلر» کانادا معرفی شدند

نامزدهای نهایی جایزه ی «گیلر» کانادا با حذف مارگارت آتوود - نویسنده ی سرشناس - معرفی شدند.
هیأت داوران جایزه ی داستانی «گیلر» پنج نویسنده را برای دریافت این جایزه ی ۵۰ هزار دلاری معرفی کرده اند.
این در حالی است که مارگارت آتوود، نویسنده ی نامدار برنده ی جایزه ی بوکر، پرنس آستوریاس و گاورنر جنرال که برای کتاب «سال سیل» نامزد شده بود، در میان نامزدهای نهایی جایی ندارد.
به گزارش خبرگزاری رویترز، کیم اچلین برای رمان «ناپدیدشده»، آنابل لیون برای رمان «معدل طلایی»، لیندن مک لکن تیر برای رمان «مرد اسقف»، کولین مک آدام برای رمان «پاییز» و آن میشلز برای رمان «گنبد زمستانی» نامزدهای نهایی جایزه ی گیلر ۲۰۰۹ هستند.
جایزه ی گیلر هر ساله به بهترین رمان یا بهترین مجموعه ی داستان کوتاه چاپ شده در کانادا به زبان انگلیسی اعطا می شود. برنده ی نهایی این جایزه روز ۱۰ نوامبر در تورنتو معرفی خواهد شد.

نخستین مجموعه ی داستان فرحناز شریفی منتشر شد

اولین مجموعه ی داستان فرحناز شریفی به چاپ رسید. مجموعه ی «خوابیدن در هوای آزاد و چند داستان کوتاه دیگر» ۱۵ داستان را دربرمی گیرد و به گفته ی شریفی، ویژگی آن ها این است که اغلب از زبان اول شخص روایت شده اند.

او همچنین گفت، داستان هایی با روایت کلاسیک و همچنین داستان هایی با فضاهای مدرن و تجربه هایش در ژانرهای مختلف داستان نویسی در این مجموعه وجود دارد.

عنوان برخی از داستان های «خوابیدن در هوای آزاد و چند داستان کوتاه دیگر» که در ۸۷ صفحه به چاپ رسیده، عبارت است از: بادکنک صورتی، ماغ، تشنگی، شجره نومچه، ته سیگار، معجزه، آگهی، استقراف، برج و اورژانسی.

شریفی همچنین در حال تدوین فیلم مستند جدیدش با عنوان «نیازمندی های صبح تهران» است که می گوید، از روی آگهی های استخدامی که در صفحات آگهی روزنامه ها چاپ می شوند، ساخته شده است.

فرحناز شریفی متولد سال ۵۵ و دانش آموخته ی کارگردانی سینماست. از جمله فیلم های قبلی او، «چهره ی غمگین من»، «صدای ماه» درباره ی قمرالملوک وزیری، «قسمت» برنده ی جشنواره ی فیلم الجزیره و «ایران در اعلان» هستند.

جایزه ی بوکر به «تالار گرگ» هیلا ری مانتل رسید

جایزه ی ادبی «بوکر» سال ۲۰۰۹ به رمان «تالار گرگ» نوشته ی هیلا ری مانتل رسید.

این کتاب داستان یک توطئه ی سیاسی در دوران شاه هنری هشتم است که برنده ی جایزه ی ۵۰ هزار پوندی بوکر شده است.

«تالار گرگ» داستان علاقه ی دردرس ساز شاه هنری هشتم به ازدواج با کن بولین را از نگاه مشاور سلطنتی او - توماس کروم-ول - به تصویر کشیده است.

هیلا ری مانتل ۷۵ ساله که پیش تر منتقد فیلم بود، خالق چندین داستان کوتاه و همچنین رمان «آن سوی تاریکی» است که نامزد جایزه ی داستانی اورنج و نویسندگان کشورهای مشترک المنافع بوده است.
به گزارش آسوشیتدپرس، او پنج سال برای نگارش رمان «تالار گرگ» وقت صرف کرده و هم اکنون در حال نگارش ادامه ی این داستان است.

امسال در چهل و یکمین دوره ی جایزه ی سالانه ی بوکر، چهره های سرشناسی چون جی. ام. کوئتزی و ای. س. بیات حضور داشتند که هر دو سابقه ی کسب بوکر را داشته اند.

سال گذشته، آراویند آدیگا از هند برای کتاب «ببر سفید» که به ۳۰ زبان ترجمه شده است، جایزه ی بوکر را کسب کرد.

به شهر خودم روم و شهريار خود باشم
که منظور از شهر خودم، شيراز است. بعد از سعدي هيچکس به اندازه حافظ از شيراز سخن نگفته و اينکه مي گويند اجداد حافظ اهل تويسرکان بوده، نيز ادعايي بي اساس است و شايد بهترين بيت سند براي اثبات شيرازي بودن اين شاعر بلند آوازه اين است:
اگرچه زنده رود آب حيات است
ولي شيراز ما از اصفهان به

يا:

به شيراز آي و فيض روح قدسي
بجوي از مردم صاحب کمالش

و در جايي ديگر مي گويد:

شيراز و آب رکني و آن باد خوش نسيم
عيبش مکن که خال رخ هفت کشور است

امداد مي افزايد: البته حافظ يک بار به محل باغکاران اصفهان رفته و يکبار هم براي سفر به هند تا بندر هرمز رفته اما به دليل شرايط بد آب و هوايي منصرف شده است اما هرگز در جايي اصفهاني بودن او به اثبات نرسيده است. بنا بر اين با قاطعيت مي توانيم بگويم که لسان الغيب، شيرازي بوده و اين مطلب را در کتاب تاريخ عصر حافظ به قلم زنده ياد دکتر غني هم مي توانيد ملاحظه کنيد که ادعاي غير شيرازي بودن حافظ رد شده است.

کاووس حسن لي استاد دانشگاه هم مي گويد: شاعران بزرگ همواره در متون بعد از خود تاثير داشته اند و اين در مورد همه ناموران ادب فارسي صادق است.

شاعراني چون کمال الدين اسماعيل از شاعران نامداری بودند که در شعر پس از خود تاثيري روشن داشتند.

حافظ نيز از همه متون پيش از خود تاثير گرفته است از جمله شعر کمال الدين اسماعيل، همچنان که کمال الدين اسماعيل از شاعران پيش از خود بسيار وام گرفته است.

اين بحث بينامتي در مورد همه شاعران صادق است و ترديدی در اين مساله نيست که اصفهان در مقاطعي از تاريخ نقش اساسی در مسائيل سياسي، اجتماعي و فرهنگي کشورمان داشته است اما حافظ هميشه خود را وابسته و پيوسته به شيراز دانسته است چنانچه غزليات اين شاعر گواه اين مساله است.

وي مي افزايد: البته درست است که ما مستندات روشني از زندگي حافظ نداريم و باز درست است که بعضي خاندان پدر حافظ را از تويسرکان همدان يا کوهپايه اصفهان و مادرش را از کارزون دانسته اند اما باتوجه به دلبيستي فراوان حافظ به شيراز و تاکيد مکرر حافظ به زندگي در شيراز و حضور در محيط طبيعي، اجتماعي و فرهنگي آن روشن است که حافظ متعلق به شيراز است و اگر يک بار هم از اصفهان صحبت کرده گفته شيراز ما از اصفهان به. بنا بر اين اگر قرار بود او اصفهاني باشد سخنش رنگ و بوي ديگري داشت.

انصاري لاري استاد دانشگاه هم با رد ادعاي اصفهاني بودن حافظ شيرازي مي گويد: نام حافظ با شيرازي بودن آن در تاريخ ادبيات ايران ثبت شده است و به نظر نمي رسد که چنين ادعاهاي اصلا قابل بحث باشد.

کوروش کمالی سروسناني مدير دانشنامه فارس هم اظهار مي دارد: من از وارد شدن به اين بحث به دليل کم اهميت بودن و غير علمي بودن ادعاي طرح شده دوري مي کنم زيرا پاسخ دادن به اين گونه ادعاها کاري بيهوده است.

وي مي افزايد: شيراز و حافظ آنچنان در ذهن جهانيان به هم تنيده شده اند که حتي اگر کسي بگويد مادر حافظ اصفهاني بوده و زير پل زابنده رود او را به دنيا آورده است هم باز تامل اعتنا نيست.

«منصور پايمر» حافظ پژوه هم با رد چنين ادعاهاي کذب مي گويد: حافظ صد در صد شيرازي بوده و بنا بر گفته خودش
اگر زنده رود آب حيات است
ولي شيراز ما از اصفهان به
اهل شيراز بوده است.

وي مي افزايد: مقام حافظ آن چنان بزرگ و والاست که بهتر است به جاي همه اين حرف ها، حافظ را شاعري جهاني بدانيم.

حسام پور يکي ديگر از اساتيد دانشگاه هم در خصوص شيرازي بودن حافظ اضافه مي کند: شيرازي بودن حافظ امري واضح و مبرهن است و شيراز در اشعار اين مرد بزرگ ادبيات ايران همواره مي درخشد.

وقتی قرعه فال حافظ شیرازی به نام اصفهانی ها می افتد!

هر سال با نزدیک شدن به ۲۰ مهرماه و برپایی مراسم یاد روز حافظ، از سوی کارشناسان و پژوهشگران ادبی، اظهار نظرهای جالب توجهی درباره این شاعر همیشه تاریخ می شود.

هر سال با نزدیک شدن به ۲۰ مهرماه و برپایی مراسم یاد روز حافظ، از سوی کارشناسان و پژوهشگران ادبی، اظهار نظرهای جالب توجهی درباره این شاعر همیشه تاریخ می شود و چه بسا نکات و ظرایف نامکشوفی که با این سلسله بحث های علمی در حافظه تاریخی ادبیات ایران زمین به ثبت می رسد. اما آنچه در این میان، اعجاب اهل فن را به همراه داشته، اظهار نظر «اسحاق طغیانی» مدیر گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه اصفهان با عنوان: «حافظ شیرازی، اصفهانی بوده است» در سایت خبرگزاری فارسی می باشد که بیشتر شبیه یک شوخی ادبی است تا یک پژوهش فنی.

به اعتقاد این استاد دانشگاه برخی مورخان اصل و زادگاه حافظ شیرازی و رشد و پویایی وی در دوران جوانی را در منطقه کوهپایه اصفهان دانسته اند و بر اساس نظر این مورخان حافظ در اوایل جوانی به شیراز سفر کرده و به حافظ شیرازی معروف شده است. وی با بیان اینکه اصفهان در ادبیات فارسی نقش پر رنگ و چشمگیری داشته است، اظهار داشته: اصفهان با تربیت شعرا و ادیبان بزرگی همچون کمال الدین اسماعیل، خاقانی و عرفای بنام توانست در تکوین ادبیات و شعر فارسی نقش بسزایی را ایفا کند.

وی با اشاره به سبک های موجود در زبان فارسی و اینکه مبتکر بسیاری از این سبک ها، شعرای اصفهانی بوده اند، افزوده: کمال الدین اسماعیل در قرن هفتم از سبک عراقی در شعرهای خود بهره برده که بعدها شعرایی همچون مجیرالدین بیلقانی، رشید الدین اخسیکتی، امامی هروی، همام تبریزی، سعیدی شیرازی، مجدالدین بن همگر شیرازی، اوحدی مراغه ای، حافظ شیرازی، سلمان ساوجی، مکتبی شیرازی از این سبک در شعرهای خود استفاده کرده اند.

مدیر گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه اصفهان با بیان اینکه سبک هندی و اصفهانی مورد توجه بسیاری از شعرا قرار گرفت و شعرای هندی با تاثير گرفتن از این سبک زبان فارسی را در کشور خود ترویج دادند، تصریح کرده: در ابداع این سبک ها نقش شعرای اصفهانی ستودنی است. طغیانی نقش تعیین کننده شعرای اصفهانی را در بیان هویت شعر و زبان فارسی موثر دانست و بیان داشته: با توجه به اینکه اصفهان از لحاظ جغرافیایی در مرکزیت ایران قرار گرفته در تکمیل فرهنگ این مرز و بوم نقش عمده ای را ایفا کرده است.

به اعتقاد وی اصفهان در همه اعصار شعرای بنامی را به جهان معرفی کرده که از میان آنها می توان به صائب تبریزی، حکیم شفاهی، سروش اصفهانی، وحید دستگردی، عاشق اصفهانی، استاد همایونی و فرید اصفهانی اشاره کرد.

مدیر گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه اصفهان همچنین گفته که شهرت زبان فارسی در میان کشورها را باید مدیون شعر و ادبیات اصفهان دانست که در این زمینه شاعران و ادیبان با مهاجرت به شبه قاره هند زبان فارسی را در آنجا ترویج دادند.

به هر حال در اینکه حافظ شیرازی، شیرازی است هیچ شکی وجود ندارد و همه بزرگان ادب ادغان دارند که شمس الدین محمد حافظ شیرازی در ۷۲۶ هجری قمری در شیراز متولد شده و در سال ۷۹۱ هجری قمری نیز در همین شهر وفات یافته است. این شاعر بزرگ ایران زمین که تا نام ایران زنده و پابرجاست نام وی هم جاودان خواهد بود، از دوران طفولیت به مکتب و مدرسه روی آورد و پس از فراگیری علوم و معلومات معمول زمان خویش در محضر علما و فضایی زادگاهش، در اوان جوانی بر تمام علوم مذهبی و ادبی روزگار خود تسلط یافت. او هنوز دهه بیست زندگی خود را سپری نکرده بود که به یکی از مشاهیر علم و ادب دیار خود تبدیل شد. وی در این دوره علاوه بر اندوخته عمیق علمی و ادبی خود، قرآن را نیز کامل از حفظ داشت و از این روی تخلص حافظ برخوردار نهاد. دوران جوانی حافظ مصادف بود با افول سلسله محلی اتابکان فارس که این ایالات مهم به تصرف خاندان اینجو در آمده بود. حافظ که در همان دوره به شهرت والایی دست یافته بود، مورد توجه امرای اینجو قرار گرفت و پس از راه یافتن به دربار آنان به مقامی بزرگ نزد شاه شیخ جمال الدین ابواسحاق حاکم فارس دست یافت.

«حسن امداد» پژوهشگر تاریخی و ادبی در پاسخ به پرسش خبرنگار ما مبنی بر اینکه «حافظ، شیرازی بوده یا اصفهانی» می گوید: حافظ به طور قطع شیرازی بوده و در این باره حرف خود حافظ سند است که در سفر یزد اظهار می دارد:

من از دیار حبیبم نه از بلاد رقیب



داستان (۳۰)

جاسوس جنگ سرد

اثر جان لوکاره
ترجمه منوچهر کیا

بعلاوه گاهی اوقات از من میخواستند که چند برگ کاغذ سفید را امضاء کنم. همیشه احساس میکردم که شخص دیگری مسئول مکاتبات میباشد. ولی اطمینان نداشتید که چنین شخصی وجود داشته باشد. اینطور نیست؟ لیماس سرخود را تکان داد و گفت: شما وقت خود را بیهوده تلف میکنید. هر روز هزاران نامه در سازمان جریان داشت. چگونه میخواهید که من به تمام آن توجه کرده باشم؟ البته بیشتر نامه ها محرمانه بود و امکان داشت که کنجکاوی انسان را برانگیزد. ولی من سالها در سازمان کار کرده بودم و اغلب اوقات کاری را انجام میدادم که خود کاملاً بان وارد نبودم و اشخاص دیگری سرخ را در دست داشتند. بعلاوه من از کاغذ بازی متفر بودم. از مسافرتها خوشم میامد. ولی نباید تصور کنید که هنگامیکه در دفتر خود می نشستم تمام فکر خود را متمرکز میکردم تا شاید بتوانم چیزی درباره رولینگ استون کشف کنم. بعلاوه خودتان اطلاع دارید که در آن زمان وضع شخص خودم بسیار خراب بود. شما این موضوع را قبلاً برایم تعریف کردید و من حرفهای شما را واقعا باور کردم. لیماس با لحن تند گفت: برای من مهم نیست که شما حرفهای مرا باور کنید یا نه. بسیار خوب بنظر من بهترین خصلت شما همین بی تفاوتی میباشد. من باید از همین خصلتتان استفاده کنم. گاهگاه عصبانین میشوید. ولی این موضوع اهمیتی ندارد. مهم اینست که شخص واقع بینی هستید. بعقیده من باید بما کمک کنید تا بتوانیم بفهمیم که پولها را از بانک برداشته اند یا خیر؟ مثلاً میتوانی به بانک نامه ای بنویسی و تقاضا کنی که صورتحساب را برایتان بفرستند. شما میتوانی بگوئی که در سوئیس اقامت دارید و از طریق ما آدرسی هم بانها بدهید. آیا بنظر شما چنین کاری مانعی ندارد. ممکن است به نتیجه برسیم. ولی اگر کنترل قبلاً با استفاده از امضاء من با آنها مکاتبه کرده باشد کارها خراب میشود. درهرحال چیزی از دست نخواهیم داد. ولی چیزی از ابتکار نصیبتان خواهد شد. اگر با احتمال ضعیف پول را از بانک برداشته باشند ما میتوانیم تحقیق کنیم که کدامیک از مامورینمان در آن تاریخ در آن محل بوده اند بنظر من دانستن این موضوع بسیار ضروری است. شما خیال پردازی میکنید فیدلر شما حتی اطمینان ندارید که مامور ناشناس اهل آلمان شرقی میباشد. در اینصورت چه نتیجه ای میتوانی بگیرد؟ البته تابعیت رولینگ استون هنوز دقیقاً مشخص نیست ولی میتوانم تضمین کنم که او علیه ما فعالیت میکرد. ما منظور من جمهوری دوکراتیک آلمان است. در این باره شکی ندارم. ولی سرنوشت من چه میشود؟ فرض کنیم که این نامه را ننویسم. آخر باید به وضع منم رسیدگی کرد. فیدلر با لحن دوستانه ای جواب داد: کاملاً حق با شماست. گوش کنید فیدلر من کار خود را انجام داده ام من که تعهد نکرده بودم که به بانکها نامه بنویسم. چنین کاری بسیار خطرناک است. بطور قطع شما از اینکار احساس ناراحتی نخواهید کرد. جان من برای شما ارزشی ندارد. باید صریحاً بشما بگویم که بازپرسی در دو مرحله انجام میگردد. در مورد شما مرحله اول تقریباً تمام شده است و شما تقریباً اصل مطلب را برآیمان تعریف کرده اید. البته بما نگفته اید که در سازمان شما اوراق را با سوزن بهم متصل میکنند یا با سنجاق؟ زیرا ما چنین سئوالی را از شما نکرده ایم و خودتان هم فکر کرده اید که این موضوع اهمیتی ندارد. باید منظور مرا بفهمید لیماس ممکن است که یکی دو ماه دیگر ما احتیاج مبری داشته باشیم که همه چیز را درباره سوزنها و سنجاقها بدانیم. مرحله دوم بازپرسی عبارت از همین چیزهاست. در اینصورت خیال دارید که مدت زیادی مرا در این یخچال نگاه دارید؟ باید حوصله داشته باشید. تا کی باید اینجا بمانم؟ فیدلر جوابی نداد. لیماس دوباره پرسید: تا کی؟ فیدلر بالاخره جواب داد: بشما قول میدهم که هر چه زودتر جواب شما را بدهم. البته میتوانم همین الان بگویم که مثلاً یکی دو ماه دیگر کار شما تمام میشود. ولی اینکار را نمیکنم زیرا فعلاً دقیقاً اطلاعی ندارم. شما اطلاعاتی در اختیارمان گذاشته اید و تا به تمام آنها رسیدگی نکنیم بشما اجازه حرکت نخواهیم داد اگر کارها بدخواه من انجام گیرد شما آزاد خواهید شد و آنوقت احتیاج مبرمی به یک دوست خواهید داشت من بشما قول شرافت میدهم که من همان دوست شما خواهم بود لیماس از این حرفها هاج و واج مانده بود. پس از لحظه ای گفت: موافقم ولی مواظب باشید فیدلر اگر بخواهید مرا اغفال کنید صورتتان را خرد خواهم کرد. فیدلر با لحن آرامی جواب داد: احتیاجی باینکار نخواهید داشت. آنها دوباره به خانه بازگشتند و فیدلر پس از خداحافظی لیماس را ترک کرد. لیماس باطابق خود رفت و پس از صرف شام روی تخت خود دراز کشید و بفکر فرورفت. موقعیت واقعا عجیب بود. فیدلر چشم بسته بطرف دام کنترل میرفت.

ادامه دارد

ایالت کنت در سال ۱۹۷۰؛ در این عکس ماری آن ویچیو ۱۴ساله در کنار جسد جفری میلر دانشجوی دانشگاه که توسط افراد گارد ملی در جریان اعتراض علیه جنگ در ویتنام کشته شده، زانو زده است. این عکس برنده جایزه پولیتزر توسط جان فیلو دانشجوی فتوژورنالیسم گرفته شده و به نماد دوران پر آشوب تبدیل شد. اما عکس اصلی با همه درامی که داشته از یکی از قوانین اصلی ترکیب عکس تخطی کرده است؛ تیر حصارهای مزرعه پشت ویچیو در انتهای سر وی تمام می شوند، درست مثل اینکه در سرش فرو رفته باشد. هنگامی که این تصویر در مجله لایف در آن هفته منتشر شد دبیران تصمیم گرفتند آن را حذف کنند.

پوستر آلبوم ای رودز گروه بیتلز؛ با اینکه این پوستر مستطیلی به مناسبت انتشار دومین آلبوم این گروه موسیقی بود، به شکل متفاوت تری از کاور اصلی منتشر شد و یک مورد اضافی داشت که قابل توجه ترین تغییر عکس اصلی بود. در اثر هنری اصلی، برخی از ناشران امریکایی تصمیم گرفتند سیگار را از دست پل بدون اجازه گرفتن از وی یا پل ریکوردز که دارنده حقوق این تصویر بود، حذف کنند.

عکس روی جلد از اپرا وینفیری در تی وی گاید؛ این عکس روی جلد از مجری برنامه گفت وگویی روزانه دارای دو دستکاری فوق العاده بوده که اولی مربوط به انبوه پول هایی بود که اپرا وینفیری روی آنها نشسته بود. در تصویر اصلی سر اپرا وینفیری به طور فوق العاده بی روی بدن یک هنرپیشه چسبانده شده بود؛ این دستکاری فوراً از سوی طراح مد این هنرپیشه تشخیص داده شد.

عکس روی جلد مارتا استیوارت در نیوزویک در سال ۲۰۰۵؛ برای گزارشی درباره دورنمای شغل خوشبینانه بی که پس از آزادی از زندان در پیش روی مارتا استیوارت قرار دارد، دبیران نیوزویک تصویر دیجیتالی مرکبی از سر استیوارت را که روی بدن یک مدل چسبانده شده بود، نشان دادند. در تصویر واقعی که ۹ ماه قبل از انتشار گزارش نیوزویک در شورای طراحان مد جایزه مد امریکا گرفته شد، ملکه خانه را به شکلی بی پروا که کت سفیدی به تن دارد، نشان می دهد. دبیران این نشریه عکس گرفته شده را به مارک برآیان براون نسبت دادند در حالی که در واقع توسط ران گاللا پاپاراتزی سابق گرفته شده بود.

آزمایش موشکی ایران سال ۲۰۰۸؛ این عکس منتشر شده توسط یکی از خبرگزاری های ایرانی، در گزارش تایم با ذکر اینکه در همان زمان به شدت مورد توجه بسیاری از روزنامه های بزرگ دنیا قرار گرفت این طور ادعا شده که به منظور پنهان کردن عمل نکردن موشک دومی از سمت راست دستکاری شده است. هرچند تصاویر موجود از این آزمایش موشکی در سایر خبرگزاری ها و رسانه های ایران، تنها از جاماندگی عکاس در تنظیم زمانی دقیق حکایت دارد.

کیم جونگ ایل و سربازان کره شمالی ۲۰۰۹؛ ناظران غربی PRK مدت ها مظنون بودند این عکس که توسط KCNA خبرگزاری رسمی کره شمالی منتشر شده دستکاری شده تا کیم جونگ ایل را در بهترین وضعیت ممکن نشان دهد. این عکس جمعی که به دنبال شایعه بیماری کیم جونگ ایل منتشر شد، برای کشف ناهماهنگی به دقت مورد بررسی قرار گرفت. این عکس وی را به همراه هنگی از سربازان کره بی نشان می داد. اما در نمای نزدیک از عکس اصلی، تحلیلگران روی بخش مرکزی عکس زوم کردند که در آن جایگاه رژه دیده می شود در حالی که به نظر می رسد کیفیت چوب یا آهن متفاوت است که نشان می دهد کیم در حقیقت در این عکس گنجانده شده است.

بنیامین نتانیاهو و کابینه اش سال ۲۰۰۹؛ روزنامه اسرائیلی یادت نیمان این عکس جمعی را منتشر کرد که در آن نتانیاهو نخست وزیر رژیم صهیونیستی که به تازگی انتخاب شده در سمت چپ و شیمون پرز رئیس جمهور اسرائیل در سمت راست و اعضای دولت جدید نتانیاهو قرار دارند اما نسخه تغییرنیافته این عکس نشان می دهد این روزنامه دو زن عضو کابینه را با چهره مردان عوض کرده است زیرا بیشتر خوانندگان این مجله شامل اردتوکس های متعصبی هستند که خدمت کردن زنان در دولت را مناسب نمی دانند.

عکسی از ایران نیز در این مجموعه انتخاب شده است

معرفی ۱۰ عکس دستکاری شده برتر قرن از نگاه تایم

۱۰ عکس برتر دستکاری شده برتر جهان از نگاه مجله تایم معرفی شد. پایگاه اینترنتی مجله تایم به تازگی دست به انتخاب ۱۰ عکس دستکاری شده برتر از زمان ابداع این رسانه زده که عکاسان شان به دلایلی به اصلاح یا دستکاری آنها اقدام کردند. به گزارش ایسنا «تایم» دلیل انتخاب این عکس ها را در زیر هر یک از این عکس ها نوشته است.

عکس ژنرال های جنگ داخلی؛ متیو بردی که عموماً به عنوان نخستین فتوژورنالیست موفق از نظر تجاری در جهان شناخته شده، استاد دستکاری نیز به شمار می رفت. در این عکس جمعی از ویلیام تومسه شرممان و افسران ارشدش، یک چهره توسط وی اضافه شده است. مردان حاضر در این تصویر ایستاده از چپ الیور اوتیس هاوارد، ویلیام باب کاک هیزن، جفرسون کولومبوس، دیویس و جوزف آنتونی ماور و نشسته از چپ جان الکساندر لوگان، شرممان، هنری وارنر اسلوکوم و فرانسیس پی بلر هستند. در تصویر اصلی، بردی، بلر را در انتهای سمت راست اضافه کرده است. بلر یکی از فرماندهان لشکر شرممان در تهاجم نهایی سرنوشت ساز در جورجیا بود. وی لشکر هفدهم را که از عقب از ارتش شرممان در طول نبرد آتلانتا حمایت می کرد، هدایت کرد. وی مانند مردان دیگر حاضر در این عکس نقش مهمی را در نبرد موسوم به «حرکت به سمت دریا» ایفا کرد و به وارد کردن ضربه نهایی به آلمان ائتلاف جنوب کمک کرد.

سخنرانی لنین برای سربازان در سال ۱۹۲۰؛ این عکس که توسط جی پی گلدشتاین گرفته شده و در دوران شوروی به چاپ رسید، یکی از صحنه های انقلاب روسیه بود که بازسازی شده است. این عکس صحنه بی را به ثبت رسانده که لنین سربازان ارتش سرخ را که آماده عزیمت به سوی جبهه لهستان و رویارویی با سربازان جوزف پیلدوسکی هستند، تشویق می کند. اما صحنه اصلی چه بود؟ این عکس که چند ثانیه قبل از عکس قبلی گرفته شده، نشان می دهد لنین در آن روز توسط تروتسکی عضو کمیته مرکزی که با کلاه و سبیل در پله های جایگاه ایستاده است و لف کامنف که پشت سر وی ایستاده، همراهی می شده است. این دو مرد که از سوی لنین رقیبان قدرتش شمرده می شدند، حذف شده و مشارکت شان در انقلاب تا اندازه زیادی از سوابق تاریخی پاک شد. با این حال این عکس با دو مرد حاضر در آن به طور گسترده در دهه ۱۹۲۰ چاپ شد و در دوران شوروی سابق حتی در دوران گورباچف بازسازی شد.

ملاقات هیتلر با لنی ریفنشتال در سال ۱۹۳۷؛ فیلمساز نازی در مرکز عکس با پیشوا در برلین دیدار می کند. در کنار آنها در سمت چپ، هنز برادر این فیلمساز و در سمت راست ایلزه همسر وی قرار دارند؛ به زمینه های شیخ مانند نزدیک ایلزه در وسط سمت راست تصویر توجه کنید. در عکس اصلی، فرد ناپدید شده کسی جز جوزف گوبلز، پروپاگاندیست ارشد رایش سوم نیست. اینکه چرا هیتلر یکی از همکاران وفادارش را از این عکس پاک کرده همچنان یک معما مانده است. آن گونه که تاریخ نقل می کند اندکی پس از گرفته شدن این عکس گوبلز که در کنار پیشوا ایستاده بود پس از آگاه شدن هیتلر از ارتباط وی با یک هنرپیشه مورد غضب وی قرار می گیرد.

ساتلايت ۵ ستاره

5 STAR SAT

آريانا TV از كابل
آريانا افغانستان از آمريكا
و كنال نور NOOR



كنترل كليد كانالها از هر جاي منزل بدون نياز به سيم كشي
نصب آنتن تلويزيون و نصب تلويزيون پلاسما

**نصب و راه اندازي كانالهاي
ماهواره اي در تمام نقاط انگلستان**

نصب و تبديل سيستم ثابت و موتور ايزر
جهت دريافت هزاران كانال افغاني، فارسي
كرد ي، عربي، تركي و اروپايي

07817 690 167

020 8395 3114

هفت روز هفته ساعت 9/30 صبح تا 8 شب



Technomate

Your Digital Partner For Life

مدرسه اندیشه



تنوع كلاسها: از آمادگي تا
GCSE و A Level

زمان تشكيل كلاسها: روزهاي
شنبه از ساعت 14 تا 17 بعد
از ظهر

مدرسه اندیشه با كادر
آموزشي مجرب، زبان
فارسي را با روش هاي
نوين به فرزندان شما
مي آموزد.

كلاسهاي تقويتي
رياضي در سطح
GCSE & Alevel

با آموزگاران با تجربه
از ساعت 14:00 داير
مي باشد

محل تشكيل كلاسها:
Trinity Church
Golders
90 Hodford Road,
Golders Green
London NW11 8EG

تلفن تماس: 07846 508 534

Web; www.andishehschool.org.uk

Email: info@andishehschool.org.uk

آدرس پستي:
Andisheh School
PO BOX 63313,
London NW4 9EP

شروع ترم پائيزي مدرسه فارسي صمد بهرنگي

مدرسه زبان فارسي صمد بهرنگي ترم پائيزي خود را از روز شنبه ۵
سپتامبر ۲۰۰۹ در محل جديد خود آغاز مي كند.

**آموزش زبان فارسي براي فارسي زبانان از سطح آمادگي تا
GCSE و A Level**

آموزش رياضي در سطح GCSE
برنامه هاي متنوع فرهنگي و ورزشي

مدرسه صمد بهرنگي مركز رسمي امتحانات جی سی اس اس
(GCSE) و A level فارسي مي باشد و اين امتحانات زير نظر
سازمان OCR توسط مدرسه بهرنگي و در مدرسه بهرنگي
بر گزار مي گردد.

مدرسه صمد بهرنگي داراي يك كادر آموزشي ماهر و با تجربه مي
باشد (آموزگاران با بيش از ۱۵ سال تجربه آموزگاري در ايران و
در انگلستان). در اين مدرسه از
شيوه هاي پيشرفته آموزشي استفاده ميشود.

آدرس جديد مدرسه:

Crowland Primary School, London N15 6UX

نزديكترين ايستگاه آندرگراند: Seven sisters Station
نزديكترين ايستگاه قطار رو زميني: South Tottenham
اتوبوسهاي:

۱، ۴۹، ۲۷۹، ۲۵۹، ۲۵۳، ۲۷۹، ۲۴۳، ۷۳، ۷۶

تلفن مدير مدرسه: ۰۷۸۴۰۲۷۵۲۶۵ (خانم براهني)
تلفن كانون: ۰۲۰۷۷۰۰۰۴۷۷

جهت ثبت نام و اطلاعات بيشتر با شماره تلفن ۰۲۰۷۷۰۰۰۴۷۷ با كانون ايرانيان لندن و يا با مدير
مدرسه خاتم براهني با شماره ۰۷۸۴۰۲۷۵۲۶۵ تماس بگيريد.

هادی و صمد ده سال بعد

یکشنبه ۸ نوامبر ۲۰۰۹

و تازه تر از همیشه



Tickets 10-15-20 pounds

فرهنگسرای لندن 020 8455 5550 Credit Card Reservation

فرصت دیدار از این نمایش فقط همین یک بار در شهر شما دست میدهد

هادی خرسندی
در نقش خودش
پرویز صیاد
در نقش صمدش

hadiosamad 10 sal baad
Logan Hall (London)
20 Bedford Way
London WC1H 0AL
Sunday 8 Nov 2009 7pm
۷ عصر لوگان هال لندن
بلیت در سوپرمارکت های ایرانی
اطلاعات و رزرو بلیت:
07888752276 و 020 82029835



A Theatrical Duet By
Parviz Sayyad

CLAIM MANAGEMENT CENTRE

شاید هزاران پوند در انتظار شما باشد و شما فقط
با یک تلفن با آن فاصله دارید
شما ملزم به پرداخت هیچ گونه هزینه ای به ما در هیچ مرحله ای نیستید



دریافت درآمد شخصی در مدت بیکاری

حمایت از بالا رفتن بیمه شما

دریافت خسارت برای سرنشیمان اتومبیل مقصر بدون بالا رفتن بیمه راننده مقصر

انتقال خودروی تصادفی شما از محل حادثه و جایگزین با اتومبیل جدید

دریافت خسارت شما در هرگونه حادثه (کیفری و حقوقی در محل کار، زمین خوردگی، آتش سوزی،) حتی در خارج از انگلستان



جهت اطلاعات بیشتر با مشاور فارسی زبان با آقای ابراهیم زنجانی تماس بگیرید

۰۷۷۹۱۲۰۵۲۴۹ - ۰۲۰۸۱۴۴۵۵۹۶

info@claimmanagementcentre.co.uk

1EPOS

OneEpos, OneSolution.com™



Easy to use touch screen Epos system



- Driver/Chef Screen
- Caller ID and Customer Profile System
- Maps and directions
- Online and offline administration
- Advanced Statistics and analysis
- Fully customizable

همراه با خدمات پس از فروش، تخفیفات ویژه و پرداخت ماهیانه

Call us now on: **077 1730 6450**
0777 300 4825
0121 236 6150



با موسیقی ایرانی ترکیب می کنند.

۵ - چه عوامل و ارزش هایی در موسیقی فولکلور و عاشقانه ایرانی وجود دارد که شما بهاء می دهید و می خواهید توجه شنوندگانتان را به سوی آنها جلب نمائید؟

این جهانی بودن موسیقی و شعر است که شنوندگان را جذب می کند. موسیقی ایرانی زیباست، گاهی بسیار ساده و گاهی بسیار پیچیده. شعر فارسی و دیگر گویش های ایرانی، مستقل از این که چه زبانی دارند، با بسیاری ایجاد ارتباط میکند. عشق و امید عوامل مشترک انسانی هستند در تمام جامعه ها، که مآلاً هر فرد با آن ها مانوس است و ارتباط دارد. وقتی که شما به این ترانه ها گوش میدهید میتوانید تأثیری را که غرب در آن زمان بر ایران میگذاشت حس کنید. بشنوید. شما میتوانید انسانیت و نجابت شعر را در آن ترانه ها احساس کنید.

من از پدر شوهرم که مرا با این آثار زیبا آشنا کرد سپاسگزارم. حدود هفت سال پیش در بروکسل نزد ایشان بودم. او یک کاست قدیمی را در دستگاه بخش صوت ماشین اش گذاشت و گفت " گمان کنم که از این خوشتر خواهد آمد." با دقت و لذت تمام گوش دادم. شیفته و عاشق این ترانه شدم. ترانه "جان مریم" با اجرای محمد نوری بود. من تا آن زمان چنین صدای دلچسب و شیرین و ترانه ای به این زیبایی نشنیده بودم. به نیویورک برگشتم و یک موسیقیدان ایرانی پیدا کردم که با او کار کنم و همین ترانه کار را شروع کردم.

۶ - فکر می کنید موسیقی ایرانی توانایی بین المللی شدن را دارد؟ آیا شما چنین هدفی را دنبال می کنید؟ آیا برای تحقق این امر چه باید کرد؟ من فکر می کنم موسیقی ایرانی قطعاً و بالقوه توانایی بین المللی شدن را دارد. هدف من آن است که مردم هر چه بیشتری از همه پیشینه های فرهنگی، این موسیقی را بشنوند و با گوهرش آشنا شوند. امید وار هستم آنها نیز مانند من عاشق موسیقی ی زیبای ایران بشوند.

۷ - از چه آلات موسیقی در کارهایتان استفاده می کنید؟ ویلن. عود. گیتار. سازهای ضربی. ما ویلن سل هم داریم که متأسفانه در اجرای ۱۷ اکتبر در لندن حضور نخواهد داشت.

۸ - آیا این نخستین کنسرت زنده شما در لندن است؟ آیا این کنسرت توسط بنیاد میراث ایران برگزار می شود یا تنها پشتیبان این کنسرت هستند؟ بله. این اولین کنسرت من در لندن است. همه ما هیجان زده هستیم. از بنیاد میراث ایران هم به خاطر پشتیبانی شان بسیار سپاسگزاریم.



من در واقع یک آمریکائی هلندی هستم. طبیعی ست که تمرکز بیشترم روی آمریکائی بودنم است. زیرا که در آنجا بزرگ شده ام. متأسفانه در خانه هلندی صحبت نمی شد. کمی آلمانی صحبت می شد ولی زبان اصلی و مسلط انگلیسی بود. تا چندی پیش من در تئاترهای موزیکال بازی می کردم. اما از حدود ۶ و ۷ سال پیش، من با ترانه های زیبای فارسی ی دهه های ۱۹۴۰ تا ۱۹۷۰ آشنا شدم. در این آشنائی بود که روانی و موسیقائی زبان فارسی نظرم را به شدت جلب کرد. عاشق زبان فارسی شدم. متوجه شدم که این مسیری است در موسیقی که باید طی کنم.

۴ - آیا تا به حال در ایران بوده اید و در آنجا زندگی کرده اید؟ آیا به اجرای های اصلی ترانه هایی که طبعاً با تأثیرات و تغییرات غربی اجرا می کنید دسترسی داشته اید؟ و چقدر حضور تفسیر غربی ترانه های ایرانی در اجراهای شما محسوس است؟

من تا به حال در ایران نبوده ام. آرزوی من آن است که روزی بتوانم به ایران بروم. وقتی روی این ترانه ها کار می کنم تلاش دارم به اصلی ترین و اولیه ترین ضبط آنها که پیدا می شود دسترسی پیدا بکنم. هرچیزی در تفسیر و تأویل ما از این ترانه ها که بیشتر غربی تاصلی به نظر می رسد از نوازندگان و خود من سرچشمه می گیرد. نوازندگان من همه از پیشینه های فرهنگی متفاوت می آیند و طبیعتاً تجربه های فرهنگی خود را

به بهانه اجرای کنسرت مونیکا جلیلی در لندن

آدم صابونچیان.

مونیکا جلیلی قرار است روز ۱۷ اکتبر ترانه های فولکلور و عاشقانه ایرانی (فارسی و آذری و گویش های دیگر ایرانی) را اجرا کند. مونیکا یک آمریکائی آلمانی و هلندی تبار است و ارتباط او با فرهنگ و موسیقی ایرانی تنها از طریق ازدواجش با یک ایرانی است. خود همین امر پدیده بسیار جالبی، به ویژه برای ایرانیان است. و مشوق حضور آنها در کنسرت مونیکا جلیلی در ۱۷ اکتبر در یونیون چپل (Union Chapel) در شمال لندن.

ما قبل از این کنسرت مصاحبه ای با مونیکا جلیلی انجام داده ایم. که در زیر ملاحظه می کنید.

۱ - مخاطب شما چه کسانی هستند و چه کسانی را می خواهید به سالن کنسرت جلب کنید؟

هدف من جلب تماشاگران گوناگون و از تمامی فرهنگ هاست. من شماری از ترانه های فارسی را به انگلیسی و فرانسوی ترجمه کرده ام و هدفم این است که این اشعار زیبا را در دسترس تماشاگران گسترده تری قرار دهم.

۲ - پیشینه فرهنگی خانوادگی شما چیست و چه عاملی یا چه کسی در خانواده مشوق شما در ورود به عرصه موسیقی، به ویژه موسیقی ایرانی شده است؟

والدین من آلمانی و هلندی هستند. من در نیویورک بزرگ شدم. با یک ایرانی ازدواج کرده ام و اکنون حس می کنم که ایرانی بودن بخشی از فرهنگ من است. مادر من همیشه مشوق و پشتیبان من در پرداختن به موسیقی بوده است و هنوز هم هست.

۳ - آیا توجه شما به طور مساوی بین فرهنگ و موسیقی آمریکائی (آلمانی و هلندی) و ایرانی تقسیم می شود؟ چقدر به زبان فارسی که با آن ترانه ها را اجرا می کنید مسلط هستید؟

آموزش زبان انگلیسی و حساب

کسب مدرک City and Guilds و یا Edexcel

سنجیدن سطح زبان انگلیسی و حساب بطور رایگان
بالا بردن سطح خواندن و نوشتن و درک مطلب
آموزش در سطوح متوسطه و پیشرفته از طریق
کامپیوتر و اینترنت

کسب این مدرک به شما کمک می کند تا بتوانید:

در انگلستان ادامه تحصیل دهید
شانس خود را در یافتن شغل مناسب افزایش دهید
مکاتبات با ادارات و ارتباط با محیط پیرامون خود
را بهبود ببخشید

به دانشجویانی که موفق به اخذ مدرک زبان و یا ریاضی در سطوح متوسطه و یا پیشرفته شوند
هزینه رفت و آمد پرداخت می شود.

چنانچه علاقمند به شرکت در دوره های فوق
می باشید لطفاً با بخش آموزش جامعه ایرانیان با شماره تلفن

۰۲۰ ۸۷۴۱ ۲۳۰۴ تماس بگیرید.

Iranian Association Palingswick House
241 King Street, Hammersmith London W6 9LP
Tel: 02087412304-02087486682



مدرسه ایرانی هدف

A Level

تدریس زبان فارسی از مقطع پیش دبستانی تا GCSE

با همکاری گروهی از معلمان با تجربه و با ثبت رسمی

تاریخ و زمان برگزاری ترم جدید:
مدرسه ایرانی
تاسیس ۲۰۰۸

۱۲ سپتامبر

روزهای شنبه از ساعت ۱:۳۰ تا ۴:۳۰ بعد از ظهر

Tel: 077 2371 3266

The Henrietta Barnett School
Hampstead Garden Suburb
Bigwood Road Nw11 7BN

Email: hadaffarsischool@yahoo.co.uk



به نام مردم، به کام دولت

احسان صادقیان

اگرچه باور دارم این مردمان هستند که سرنوشت خود را تعیین می کنند ولی نمی توان واقعیت تأثیر قدرتهای بزرگ را بر تغییر جهت قیامهای مردمی، خاصه در جهان کوچک امروز یک تصور واهی دانست؛ تغییراتی که به نام مردمان صورت می گیرد ولی به کام دولتها تمام می شود. در این میان آیا رسانه های دولتی حقیقتاً از کامجویی های دولتمردان به دورند؟

اصطلاح «پرایم تایم» در دنیای رسانه به ساعاتی از شب اتلاق می شود که بیشتر مردم وقتشان را پای تلویزیون می گذرانند. شبکه های تلویزیونی هم از استقبال این خیل عظیم بیننده بهره می برند و معمولاً مهمترین افکار و سیاست خود یا دولتهایشان را در این ساعات به جامعه تزریق می کنند. انتشار این افکار ممکن است در قالب هر نوع برنامه ای که بسته به شرایط روز مقبولیت عامه دارد صورت پذیرد.

چهارشنبه شب هفتم اکتبر، بی بی سی از شبکه چهار تلویزیونی و در «پرایم تایم» خود مستندی درباره زیباییهای شگفت انگیز ایران زمین و تنوع آداب و رسوم اقوام گوناگون آن نمایش داد که پیش از آن با طول و تفسیر بیشتر بطور سریالی از بی بی سی فارسی پخش شده بود. بعد از سالها دیدن یک تصویر دوست داشتنی از میهن عزیزمان به زبان انگلیسی و از شبکه ای جهانی افتخار آمیز بود. اخیراً برنامه های تلویزیونی اینچنینی در رسانه های غرب که چهره ایران را به جهان می شناساند زیاد دیده می شود. اما پرسش اینجاست که چرا مثلاً وقتی کشور زیبایمان و مردم رنج کشیده اش هشت سال در آتش جنگ با عراق می سوخت و تقریباً تمام کشورهای جهان از آن سفره پهن شده منفعتی حاصل کردند، رسانه های قدرتمندی مثل بی بی سی نه تنها گامی برای نشان دادن مظلومیت ایران و برقراری صلح برداشتند بلکه تماماً چهره ای زشت و تروریستی از آن جلوه دادند؟ چرا در آن زمان به جای تصویر مادرانی که جوانان خود را به سوی مرگ در راه وطن بدرقه می کردند، مثلاً فیلم بتی محمودی که روایتگر چهره ای غیر واقعی از ایرانیان بود از رسانه های جهان پخش می شد؟ این تناقضها مثالهای بارزی است تا من ایرانی علی رغم مستندات که ادعا می شود، هنوز به وجود دسیسه ای در کار معتقد باشم.

درست پیش از این مستند زیبا، از همان شبکه برنامه ای درباره تاریخ مناسبتهای ایران و انگلیس نمایش داده شد که در آن، برای نزدیک کردن دو کشور به یکدیگر تلاش می شد تا دخالتهای انگلستان در تاریخ سیاسی ایران تصورات واهی مردم جلوه داده شود. چهار سال پیش نیز، زمانی که شمارش معکوس برای حمله آمریکا به ایران آغاز شده بود بی بی سی در عملکردی مشابه مستندی درباره ایران به مناسبت سالروز گروگانگیری سفرای آمریکایی و عملیات نظامی ناموفق دولت وقت آمریکا برای نجات آنها پخش کرد. در برنامه خوش ساخت مذکور که ظاهراً جانب بی طرفی حفظ شده بود، تنها واقعیتی که بدان کوچکترین اشاره ای نشد اقدام دیپلماتهای آمریکایی به جاسوسی در ایران بود که دلیل اصلی یورش مردم به ساختمان سفارت این کشور گردید؛ اما در پایان برنامه پس از پرداختن به طوفان شن که عامل انهدام بالگردهای آمریکایی در کویر ایران و ناکامی عملیات نظامی شده بود، مکانیزم قوی و پیشرفته بالگردهای امروزی که حتی در شدیدترین گردبادها نیز می توانند پرواز کنند نشان داده شد. لازم به توضیح نیست که این آشکارا تهدیدی غیر مستقیم از زبان بی بی سی برای

همان کشوری بود که اکنون زیباییهایش را نشان می دهد و در واقع طیف دیگری از سرمایه گذاران را به نوع دیگری از سرمایه گذاری در این سرزمین تشویق می کند.

اینبار هم بی بی سی در لایه لای افکار و دیدگاههای متفاوتی که از روابط تاریخی ایران و انگلیس به تصویر می کشد، صورت مسئله های بی جوابی را به قول ما ایرانیها پاک یا به قول خود انگلیسیها به زیر فرش جارو می کند. در این برنامه از قرارداد ۱۹۱۷ در اواخر سلسله قاجار که ایران را مثل یک توت فرنگی بر سر میز شام انگلیس و روسیه به دو نیم می کرد و نارضایتی شدید نخست وزیر انگلستان از به امضا نرسیدن آن توسط شاه جوان قاجار سخن می رود؛ به ورشکستگی امپراتوری بریتانیا و نیاز میرم او به نفت در همان زمان اشاره می شود؛ حتی استعلام سفیر انگلیس در ایران از دولت وقت بریتانیا برای تعویض پادشاهی ابراز می شود (لطفاً به وظایف و اختیارات قانونی سفرا در سطح بین الملل دقت کنید!) اما اینطور نتیجه گیری می شود که برای مردم اظهار بی تفاوتی دولت انگلیس «متأسفانه» به رضایتمندی او تلقی شده است. در این برنامه از بی بی سی، نه آن عکس رضا شاه که در لباس یک قزاق ساده فقط چهار سال قبل از مقام سپهسالاری به تیمارداری اسب سفیر انگلیس ایستاده، دیده می شود (رجوع شود به اسناد و مدارک منتشره از دولت انگلستان درباره تاریخ مناسبات با ایران) و نه از چگونگی سپهسالار شدن یک قزاق ساده در طی چهار سال حرفی به میان می آید. همچنین در این برنامه ادعا می شود که رضا خان به میل خود از سلطنت استعفا داد و اشاره ای به میزگرد تهران با حضور روزولت، چرچیل و استالین پس از اشغال ایران نمی شود. در حالی که در کتاب ظهور و سقوط پهلوی آمده است وقتی ولیعهد به تهران احضار می شود تا سلطنت را به دست گیرد، او از پدر خود می پرسد چرا برای مقابله با اشغالگری به جنگ با متفقین نپرداخته و در پاسخ می شنود که: «آنها برای جنگ با من آمده اند نه ایران».

در جریان قیام مصدق و ملی شدن صنعت نفت وقتی قراردادهای هفتاد ساله انگلستان با ایران ملقا می شود، چرچیل می گوید «اگر تمامی بریتانیا سه روز کامل استراحت کند از این شک بیرون نمی آید». اگرچه در کودتای ۲۸ مرداد آمریکاییها نقش داشتند، دشوار است باور کنیم انگلستانی که یک بار طعم شیرین همکاری با آمریکا را در جنگ جهانی چشیده بود و در کشاکش چالشهای پس از جنگ نیز از مصدق زخمهای کاری خورد، به رأی دادگاه لاهه بسنده و از منافع صرفه نظر کرد. آیا واقعا همکاریهای بین انگلیس و آمریکا حتی تا جریانهای انقلاب ۵۷ و مسائل اخیر ایران و خاور میانه ادامه پیدا نکرده است؟

باید بپذیریم که متأسفانه مالخولای دای جان ناپلیونی در میان ایرانیان وجود دارد ولی حتی گارتون اش (Garton Ash) اعتراف می کند این تخیلات ریشه ای حقیقی دارد؛ آنجا که در مقاله اش درباره افتتاح شبکه تلویزیونی بی بی سی فارسی که ۱۵ ژانویه ۲۰۰۹ در گاردین به چاپ رسید می گوید: «این طرز فکر ریشه در گذشته دارد و امروزه ۹۵٪ تصورات واهی است.» وجود ۵٪ واقعیت نقش کشورهای قدرتمند در شکل دهی سرنوشت ملتها نرخ کمی نیست. خصوصاً که چندان هم زیر زیر و پشت پرده نیست. مثلاً در همان مقاله گفته می شود راه اندازی بی بی سی فارسی بدان امید است که اخبار انتخابات ایران به درستی انتشار یابد؛ یعنی نویسنده از بروز واقعه دردناک مطلع است؛ یا اطلاعیه وزارت خارجه انگلستان در ماه مارس که به شهروندان انگلیسی هشدار جدی می دهد تا از سفر به ایران در زمان نزدیک به انتخابات بپرهیزند نشان وجود روابط پنهانی خاصی است. حتی طی وقایع بعد از انتخابات، تهدید و احتمال تصمیم تحریم سیاسی ایران از سوی پارلمان اروپا که به دنبال دستگیری کارکنان ایرانی سفارت انگلیس در جریان بود، ناگهان از عنوانهای داغ خبری محو می شود بی آنکه تغییری در عملکرد دولت ایران صورت گرفته باشد. همچنین علی رغم درخواست ملت ایران و بانوی ایرانی صلح دنیا بر ترجیح تحریم سیاسی به تحریم اقتصادی برای اعمال فشار به دولت و نه ملت ایران، دیدیم که گزینه فشار بر مردم ستم کشیده انتخاب شد.

اگرچه باور دارم این مردمان هستند که سرنوشت خود را تعیین می کنند ولی نمی توان واقعیت تأثیر قدرتهای بزرگ را بر تغییر جهت قیامهای مردمی، خاصه در جهان کوچک امروز یک تصور واهی دانست؛ تغییراتی که به نام مردمان صورت می گیرد ولی به کام دولتها تمام می شود. در این میان آیا رسانه های دولتی حقیقتاً از کامجویی های دولتمردان به دورند؟

Ealing Legal

دسترسی به کمک متخصصان حقوقی
و جلوگیری از هزینه های اضافی

آیا در رابطه زناشویی خود دچار مشکل شده اید؟

با گروه مجرب و با تجربه مشاوره نمایند

بدانید که طلاق در همه حال انتخاب ساده ای نیست
اما اگر رابطه به انتهای خط رسیده است ما کمک می کنیم
که این مسیر را با حداقل درد و رنج ممکن طی نمائید
با ما با شماره تلفن های

۰۲۰۸۴۸۵۴۲۰۳ - ۰۷۹۴۹۵۴۶۴۳۴

تماس بگیرید

سرویس کاملاً محرمانه و همدردانه ما آماده
جوابگویی به سوالات شما می باشد

سرویس های ما شامل:

۱- تغییر رسمی نام ۲- توافق های پیش و پس از ازدواج

۳- طلاق و مسائل مالی مربوطه ۴- جدایی رسمی

۵- تنظیم وصیت نامه

ealinglegal@aol.com

Ealing Legal - access to legal experts' help & huge savings on fees!

Trouble with your relationship?

Divorce is not always easy to consider
We help make this legal process as painless as possible
if you're working to save your marriage...but you think it may be over
CALL US 07949 54 64 34
(Flexible low-cost appointments can be arranged throughout London)

Our confidential & caring service is here to answer your queries
and any concerns you may have ...and to help!

Call us today - You deserve a happier life!

برپایی جشن مهرگان در مدرسه اندیشه

به گزارش خبرنگار پرشین روز شنبه گذشته در محل مدرسه اندیشه با حضور دانش آموزان، معلمین و تعدادی از والدین در این مدرسه جشن مهرگان برپا گردید.



در این روز به یاد ماندنی دانش آموزان با سنت ها و آئین های ایرانی آشنا شده و در طول برنامه نیز در ارتباط با تاریخ ایران باستان و شاهنامه به دانش آموزان توضیح داده شد.

مدیرین محترم مدرسه اندیشه خانم صدیق طی گفتگوی تلفنی با دفتر هفته نامه از برنامه های آتی این مدرسه خبر داده و در آینده

برنامه های بیشتری را برای دانش آموزان این مدرسه در نظر گرفته است.

لازم به توضیح است که متأسفانه بدلیل محدودیت هفته نامه در تهیه گزارش از فعالیت های ایرانیان و از همه مهمتر پراکندگی این هم وطنان در محله های مختلف لندن انگلستان تهیه خبر و فعالیت های ایرانیان دشوار می باشد. لذا کلیه برنامه گذاران فعالیت های فرهنگی هنری و اجتماعی می توانند اخبار و گزارشات و برنامه ها و فعالیت های خود را به صورت فکس یا ایمیل و یا تلفن به دفتر هفته نامه اطلاع داده و گام مهمی را در جهت اطلاع رسانی صحیح و دقیق بردارند.



Dram Studio

Videography & Photography

HD-DVD-DVCAM

Providing your wedding films & photos
Providing more than 300 photos and 10 DVD's

ثبت لحظات شاد زندگی شما با امکانات دیجیتال و مدرن ما

075 4701 1513 - 020 8953 3113

کیفیت Blu-ray چهار برابر DVD است،

ما برای ماندگاری فیلم شما بهترین کیفیت را در نظر گرفته ایم
فیلمبرداری از مراسم عقد، عروسی، و تولد
فیلم برداری از مجالس و میهمانیهای خصوصی شما
فیلمبرداری از سخنرانیها و سمینارها
ساخت ویدیو کلیپ

www.dramstudio.com
info@dramstudio.com



**آیا بیزینس شما به اندازه کافی در اینترنت حضور دارد؟
جایگاه شما هنگام جستجو در اینترنت کجاست؟**

Google

Optimization

Free advice, Just call

020 7078 7525

web@webyaab.com

www.webyaab.com

آیا میدانید این روزها هر شخصی
قبل از هر اقدامی جهت جستجو
از طریق اینترنت دنبال شما میگردد؟



تخصص ما مطرح کردن شما در اینترنت است

201

TAVAZO

SPECIALISTS IN WHOLEFOODS & PATISSERIE

Tel: 020 8810 1161

سوپر، قنادی و خشکبار تواضع



قنادی و خشکبار تواضع

بستنی سنتی ایرانی و فالوده تازه فقط در تواضع

سفارشات کیک و شیرینی، (خشک و تر)

برای جشنهای عروسی، تولد و غیره پذیرفته می شود.

کافیست یکبار امتحان کنید



TAVAZO

انواع شیرینی جات خشک از ایران
شیرینی های سنتی قزوین، تبریز و اصفهان
کلیه آجیل و میوه جات خشک درجه یک از ایران،
ماهی دودی و دیگر مایحتاج خود را می توانید
در تواضع بیابید

201 Uxbridge Road, London, W13 9AA

0208 810 1161 info@tavazo.co.uk



tel:0208 963 0012 fax:0208 963 0090

info@mahanfoods.com www.mahanfoods.com



مژده به هموطنان گرامی

شرکت مواد غذایی ماهان برای اولین بار بستنی سنتی حصیری (نونی) تولید کرده و از هم اکنون در کلیه سوپر مارکت های ایرانی در دسترس هموطنان عزیز می باشد

تابستان آمد و بستنی
نونی به بازار آمد!





Claim Management Ltd.

Claim Management Ltd.

آیا تصادف کرده اید
و فکر می کنید مقصر نیستید؟



Had an accident? NOT YOUR FAULT?

دریافت خسارت بیمه شخصی
تعویض اتومبیل جدید با اتومبیل تصادفی
دریافت درآمد شخصی در مدت بیکاری و تصادف
حمایت کردن از بالا نرفتن بیمه
دریافت خسارت در صورت هرگونه حادثه در محل کار یا خیابان

We can provide:

A replacement car/minicab
Repair or total loss value of your car
Personal injury compensation
Loss of earning
Protection of no claim bonus



020 7993 8500

Fax: 02083468658 - 235 Regents Park Road Finchley N3 3LF



نشریه لایوساینس معرفی کرد

آشنایی با ۱۰ بیماری ناشناخته و مرموز

بیماری های زیادی در جهان وجود دارند که پزشکان می توانند با نوشتن چند جمله روی برگه نسخه آن را درمان کنند، اما در کنار این بیماری ها سری دیگری از امراض نیز وجود دارند که برای درمان پزشکان و دانشمندان را دچار زحمات زیادی کرده اند. تحقیقات فراوانی برای یافتن درمان و ریشه کنی آنها انجام گرفته اما نسخه یی برای آنها کشف نشده یا ریشه اصلی آنها یافته نشده است. نشریه لایوساینس ۱۰ نمونه از این بیماری های مرموز و همچنان ناشناخته را معرفی کرده است.

بیماری مورژلونز: این بیماری مرموز که به تازگی کشف شده است نشانه های غریبی از خود نشان می دهد و مبتلایان معمولاً از علائم ناخوشایندی که روی پوست بدن آنها به وجود می آید، شکایت می کنند. برخی ریشه این بیماری را توهمات ذهنی می دانند، اما برخی دیگر آن را بیماری واقعی و ناشناخته می پندارند.

سندرم خستگی مزمن: یکی از بیماری هایی است که در گروه عوارض فیزیکی ناشناخته پزشکی قرار دارد و مبتلایان به این بیماری به اندازه یی احساس خستگی می کنند که گاهی برای روزها به خواب و استراحت می پردازند.

بیماری کروترفلد-جیکوب: یکی از نمونه های این اختلال نادر مغزی به نام جنون گاوی شناخته می شود و می تواند در اثر خوردن گوشت آلوده گاو مبتلا بروز پیدا کند. بیماری CJD معمولاً سریع و کشنده است، اما پزشکان تاکنون موفق به کشف دقیق دلایل بروز این بیماری نشده اند.

شیزوفرنی: یکی از مرموزترین بیماری های روانی است و مبتلا در این بیماری توانایی خود را در تشخیص واقعیت و توهم از دست می دهد. از نشانه های بیماری هذیان گویی، توهم، سخن گفتن نامنظم و مختل، کمبود انگیزه و نبود احساسات است و منشاء این بیماری و درمان آن مانند یک پازل دانشمندان را به خود مشغول کرده است.

اختلال در سیستم دفاعی بدن؛ «لوپوس» و «ام اس» از جمله بیماری های به وجودآمده تحت تاثیر این اختلال هستند. در این اختلال اندام

های بدن و فعالیت های عادی و معمولی آنها به عنوان دشمن شناسایی شده و توسط سیستم دفاعی مورد حمله قرار می گیرند.

پیکا: مبتلایان به این بیماری میل اجتناب ناپذیری به خوردن مواد غیرغذایی مانند کاغذ، چسب یا گل دارند. با وجود اینکه این بیماری معمولاً به کمبود مواد معدنی در بدن ارتباط داده می شود، متخصصان تغذیه و پزشکان تاکنون هیچ دلیل قانع کننده یی برای توضیح بروز این بیماری پیدا نکرده اند.

آنفلوآنزای مرگی: از جمله بیماری هایی است که سیستم دفاعی انسان تقریباً در برابر آن مصونیتی ندارد و ابتلا به آن جان ۵۰ درصد از



مبتلایان را می گیرد. تماس مستقیم با پرندگان مبتلا می تواند منجر به ابتلا به این بیماری شود.

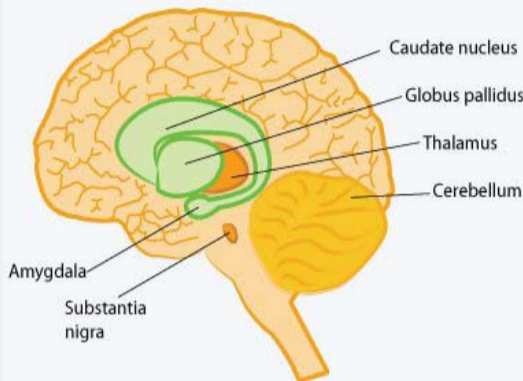
سرماخوردگی: با وجود سالانه یک میلیارد مبتلا در ایالات متحده، پزشکان اطلاعات محدودی از این بیماری در اختیار دارند. آبریزش بینی، سرفه و عطسه از نشانه هایی است که انسان ها بارها آن را در طول زندگی خود تجربه کرده اند.

آلزایمر: اختلال فرسودگی مغز و فراموشی پیشرفته تعداد زیادی از انسان ها در سرتاسر جهان را تحت تاثیر خود قرار داده است. به دلیل نبود درک درست از دلیل بروز این بیماری درمانی قطعی نیز برای آن کشف نشده است.

ایدز: بیش از ۲۰ سال از ظهور و کشف بیماری مرگبار ایدز می گذرد و تاکنون هیچ درمان قطعی برای آن کشف نشده است. این بیماری اکنون به عنوان یکی از مرگبارترین بیماری های جهان شناخته می شود و این گونه به نظر می رسد که اولین بار از میمون ها به انسان انتقال یافته است.

ابداع دانشمند ایرانی برای درمان پارکینسون و صرع

دانشمند و فوق دکتری بیوپزشکی ایرانی دانشگاه میشیگان با ابداع میکروالکترودهایی آغشته به پلیمری رسانا موفق شد درمانی جدید برای بهبود بیماران مبتلا به آسیبهای



نخاعی یا نرونی ارائه کند.

دانشمند ایرانی دانشگاه میشیگان میکروالکترودهای قابل نصبی (کاشتنی) مخصوص مغز را ارائه کرده است که می تواند به میزان دریافت سیگنالهای نرونی بیافزاید. این یافته می تواند به تدریج منجر به ارائه درمانهای موثرتر اختلالات نرونی مانند پارکینسون، صرع و فلج شود.

محمدرضا عبیدیان این میکروالکترودهای کوچک را به پلیمری به نام PEDOT آغشته کرده است، پلیمری زیستی و مقاوم و رسانا متشکل از نانو تیوبها که در جذب سیگنالهای نرونی نسبت به تراشه های فلزی معمولی از خود توانایی بیشتری نشان داده است. در واقع نوآوری ابداع عبیدیان در تولید این پلیمرها است زیرا این پوشش مقاومت و طول عمر الکترودها را افزایش داده و جذب سیگنالهای آنها را بهبود می بخشد.

پلیمرهای رسانا که از مولکولهای ارگانیک تشکیل شده و می توانند الکتریسیته را هدایت کنند گزینه های مناسبی برای کاربردهای بیوپزشکی هستند برای مثال می توان از این پلیمرها به عنوان حد فاصل نرونها، حسگرهای زیستی و سیستمهای انتقال دارو استفاده کرد.

به گفته عبیدیان به منظور آزمایش، این ابداع دو میکروالکترو نرونی در مغز سه موش کاشته شد و تیم تحقیقاتی به مدت هفت هفته مقاومت الکتریکی و کیفیت ثبت سیگنالها در مناطقی که الکترودها در آن قرار گرفته بودند را تحت کنترل قرار دادند. نتیجه این آزمایش نشان داد نانو تیوبهای موجود در پلیمر پوشاننده الکترودها به خوبی توانستند کیفیت ثبت سیگنالهای نرونی را تا ۳۰ درصد بهبود ببخشند که به نسبت الکترودهای فلزی معمولی، پیشرفت قابل توجهی به شمار می رود.

بر اساس گزارش نشریه Advanced Material، محمدرضا عبیدیان محقق فوق دکتری دانشگاه میشیگان در بخش مهندسی بیوپزشکی معتقد است این میکروالکترودها می توانند امید به بهبود را در افرادی که به آسیبهای نخاعی و بیماریهای تخریب نرونی دچار شده اند، افزایش دهد. نتایج تحقیقات عبیدیان و تیم تحقیقاتی در نسخه ۵ اکتبر ۲۰۰۹ در همین نشریه در قالب مقاله ای علمی منتشر شده است.

می شود. با انتقال پلاک به قسمت های عمیق تر، شاهد بروز التهاب و قرمزی لثه خواهیم بود و اوضاع بد موجود، گاهی تا بافت های نگه دارنده دندان و استخوان اطراف دندان را هم آسیب می رساند و حتی دندان حالت لقی پیدا می کند. لذا از آنجا که شما نمی توانید پلاک های دندانی را با چشم غیرمسلح ببینید، (البته برخی رنگ های آشکارساز به صورت قرص یا محلول در داروخانه ها هست که پلاک را قابل رویت می کند) با مراجعات دوره ای برای کنترل سلامت دندان ها و تمرین شیوه صحیح استفاده از نخ دندان و مسواک باید از بروز مشکلات جدی پیشگیری کنید، خصوصاً اگر در ژنتیک و ارث خانواده شما جنس دندان ها طوری است که نیازمند توجه بیشتر است و حتماً باید روی تغذیه خود و مصرف مواد قندی دقت بیشتری کنید.

بعضی از ما هنوز وجود دارد، می گویند فلان روز مسواک نزد، فردایش جرم روی دندانم را گرفت! ...

این باورهای غلط را اصلاح کنید. پلاک میکروبی با یک بار مسواک زدن ایجاد نمی شود و یا به وجود آمدن جرم روی دندان های شما به این راحتی نیست. اگر شما حتی روزی یک بار با دقت مسواک بزنید و با نخ دندان سطوح بین دندانی را تمیز کنید، سلامت دندان هایتان حفظ می شود. اما اگر قرار باشد با بی حوصلگی این کار را انجام دهید، بی فایده است. مسواک زدن با تمیز کردن دندان متفاوت است. این دو را از هم جدا کنید. خیلی ها مسواک می زنند اما قادر نیستند پلاک های میکروبی سطوح دندان را تمیز کنند و مواد قندی روی پلاک هایی که در زیر شیار لثه هستند، می چسبند و موجب پوسیدگی می شوند. در واقع وقتی پلاک، در خط لثه روی ریشه دندان تشکیل شود، بیماری لثه نیز شروع

کلینیک دندان - دکتر عباس منزوی / رییس دانشکده دندانپزشکی دانشگاه علوم پزشکی تهران

مسواک زدن با تمیز کردن دندان فرق دارد!

هنوز که هنوز است، با این همه اطلاع رسانی، باز هم با افرادی مواجه هستیم که با لثه های ملتهب و پوسیدگی های وسیع دندانی به دندانپزشکان مراجعه می کنند. اغلب آنها می گویند ما تنبل نیستیم و مرتب مسواک می زنیم پس چرا اوضاع دندان و لثه هایمان این طور است؟ بعضی افراد نیز طبق یک باور غلط قدیمی که در ذهن



خدمات تحصیلی و مهاجرتی، شامل کشورهای انگلیس، کانادا، آمریکا، استرالیا، مالزی، و مجارستان
www.iranianstudy.com



هکرها سراغ کنتورهای برق و گاز رفتند

مشاوران امنیتی دولت انگلیس هشدار دادند طرح نصب کنتورهای هوشمند در هر خانه تا سال ۲۰۲۰ به دلیل قابل هک بودن این دستگاه ها خطر امنیت سایبر ملی را به وجود می آورد. کارشناسان انگلیسی هشدار دادند سیستم های کنترل کننده اجباری که برای کاهش مصرف انرژی طراحی شده اند می توانند شبکه ملی را از کار بیندازند یا اطلاعات ارزشمند مصرف کنندگان را به سرقت برده و حریم خصوصی میلیون ها نفر را نقض کنند. دولت انگلیس خواهان به کارگیری کنتورهای هوشمند در تمامی خانه های این کشور است که اطلاعات درباره نحوه صرفه جویی در مصرف انرژی را به مصرف کنندگان می دهند و اطلاعات فوری را به شرکت های برق و گاز ارسال و نیاز برای ماندن مصرف کنندگان در خانه برای خوانده شدن کنتور ها یا دریافت صورتحساب محاسبه شده را حذف می کنند. با این حال همانند ویروس هایی که به رایانه های شخصی حمله می کنند این کنتورهای هوشمند نیز ممکن است به ورمی آلوده شوند که از کنتوری به کنتور دیگر قابل انتشار است. این کنتورها به محض هک شدن می توانند کل شبکه انگلیس را آلوده کرده یا موجب قطع دسترسی مصرف کنندگان شخصی شوند. مشاوران امنیت اطلاعات درباره لزوم تشدید امنیت این دستگاه ها برای حمایت از خانه ها و شرکت های کوچک پیش از آغاز این طرح به دولت انگلیس هشدار داده اند. قرار است این طرح به طور آزمایشی برای ۱۷ هزار و ۵۰۰ خانه در انگلیس به اجرا گذاشته شود. شرکت امنیتی IOActive نیز با طراحی یک ورم و نفوذ موفقیت آمیز آن در شبکه این دستگاه ها در آمریکا موفق شده ضعف امنیتی کنتورهای هوشمند را اثبات کند.

افزایش رونق تلویزیون های اینترنتی

بر اساس بررسی جدید، دستگاه های تلویزیون مجهز به اینترنت با فراگیر شدن عادت استفاده از ویجت ها در صفحه های تلویزیون ظرف چند سال آینده به طور گسترده تری مورد استفاده قرار می گیرند. طبق این بررسی که توسط موسسه تحلیلی Ernst & Young انتشار یافته، ویجت ها یا برنامه های کوچک در حال حاضر در دستگاه هایی مانند تلفن همراه و رایانه ها برای اجرای برنامه های سبک مورد استفاده قرار می گیرند و این برنامه ها می توانند در دستگاه های تلویزیون نیز قرار بگیرند. ویجت های تلویزیون به گونه ای طراحی شده اند تا محتوای منتخب را از اینترنت دریافت کرده و مکمل تماشای تلویزیون باشند. به عنوان مثال کاربران می توانند اطلاعات هواشناسی را روی صفحه تلویزیون مشاهده یا کالاهای تبلیغ شده در تلویزیون را از فروشگاه های آنلاین خریداری کنند. بر اساس این بررسی، بسیاری از مصرف کنندگان ایده همراه کردن تلویزیون با اطلاعات از اینترنت را جالب توجه می دانند. طبق برآوردهای موسسه Parks Associates، فروش تلویزیون های مجهز به اینترنت در سال ۲۰۰۹ ممکن است کمتر از ۵۰۰ هزار دستگاه باشد اما تا سال ۲۰۱۲ به بالای شش میلیون دستگاه می رسد. ویجت ها می توانند متصل کننده محتوای اینترنت و تلویزیون به یکدیگر باشند. تلویزیون در حال حاضر در حال رقابت با وب برای جلب بینندگان است و ویجت ها می توانند جستجوی محتوا از طریق هر دو این ابزار را تسهیل کرده و امکان انتخاب سرگرمی بیشتری را برای بینندگان مهیا سازند.

جنگ میان اپل و گوگل

اپل و گوگل که زمانی همکاران تجاری موفق محسوب می شدند، این روزها شاهد اختلاف نظر و رقابت گسترده بر سر یک عضو مشترک در هیات مدیره هر دو شرکت هستند. اریک اشمنیت رئیس گوگل معتقد است آرتور لوینسون کماکان باید عضو هیات مدیره گوگل و اپل باقی بماند و این در حالی است که برخی نهادهای رگولاتوری در آمریکا مخالف عضویت همزمان این فرد در هیات مدیره هر دو شرکت هستند. اشمنیت معتقد است گوگل و اپل فعالیت های انحصارطلبانه تجاری ندارند و این مساله به اثبات رسیده بنابراین اشکالی ندارد که یک نفر به طور همزمان در هیات مدیره هر دو شرکت عضویت داشته باشد. از سوی دیگر به نظر می رسد اپل هم تمایلی به تداوم عضویت همزمان این فرد در هیات مدیره هر دو شرکت نداشته باشد. کارشناسان معتقدند گوگل برترین موتور جستجوی جهان و اپل عرضه کننده دستگاه های مهمی مثل آیفون و آی مک بر سر تصاحب سهم بیشتری از بازار رایانه و آی تی با هم در رقابتند و عضویت یک فرد در هیات مدیره هر دو شرکت ممکن است منجر به افشای اسرار تجاری آنها و مشکلات بعدی شود با این حال رقابت با مایکروسافت برای کاهش تسلط بر بازار آی تی این دو شرکت را به هم پیوند داده است.

ارسال پیام کوتاه حین رانندگی ممنوع شد

کارشناسان با پایان یافتن همایش دوازده «رانندگی بی دقت» در واشنگتن، سوالات فراوانی را پیرامون روش های کاهش صحبت کردن با تلفن همراه و ارسال پیام کوتاه حین رانندگی و تاثیر مستقیم آن بر رانندگان مطرح کردند. «باراک اوباما» رئیس جمهور آمریکا هم اکنون دستوری را به تمام کارکنان دولت فدرال این کشور ابلاغ کرده است که بر مبنای آن، کلیه این افراد موظف شده اند حین رانندگی با خودروهای دولتی از تلفن همراه استفاده نکنند. «ری لاهود» وزیر حمل و نقل آمریکا نیز از تمام کارفرمایان بخش خصوصی خواسته است از کارمندان خود بخواهند هنگام رانندگی از تلفن همراه استفاده نکنند. لاهود همچنین اعلام کرده است وزارتخانه وی به زودی قانون ممنوعیت ارسال پیام کوتاه و محدودیت برقراری تماس های تلفنی برای رانندگان خودروهای باری، اتوبوس ها و سرویس های مدارس را به تصویب خواهد رساند تا در صورت بروز هرگونه تخلف، گواهینامه آنها ضبط شود.

نکته بعدی انتخاب نام های کوتاه است به این صورت که تا می توانید نام مورد نظرتان را کوتاه انتخاب کنید و از به کار بردن نام های چندخطی اجتناب کنید. کلمات و اسم ها و اصطلاحات هر چقدر کوتاه تر باشند زودتر در خاطره جای می گیرند. البته نه آنقدر کوتاه که از آن طرف بام به زمین سقوط کنید بلکه در حدی باشد که معنا را منتقل کند. به کار بردن نامی که به خاطر سپردنش سخت باشد، کل مجموعه شما را در نظر مخاطبان تان از بین خواهد برد. در این میان سایت های زیادی وجود دارند که دارای نام های پرارزش کوتاهی هستند؛ نام هایی که مثل شماره رند تلفن همراه چندین میلیون ارزش دارند تنها به خاطر اینکه کوتاه و قابل به خاطر سپاری هستند. نام این سایت ها می تواند برای صاحبان شان وسیله خوبی برای رسیدن به اهداف بزرگ باشد.

مرحله بعدی تلفظ نام سایت است به این صورت که به تلفظ نام سایت خود در زبان های دیگر توجه کنید مثلاً ممکن است تلفظ نام سایت شما در زبان فارسی خیلی زیبا و پرمعنا باشد ولی در زبان انگلیسی چندان مناسب نباشد. در ضمن اگر به نام خیلی از محصولات خارجی دقت کنید، متوجه می شوید تلفظ فارسی آنها چقدر مسخره و زشت است در صورتی که صاحبان آنها با افتخار از خود نام می برند، بی خبر از آنکه در فارسی نام شان چقدر ممکن است خنده دار باشد. همچنین نام سایت تان «راحت تلفظ» شود تا «راحت حفظ» شود که برای این کار از کلمات رایج و مرسوم استفاده کنید و از به کار بردن کلمات عجیب و غریب و باکلاس خودداری کنید.

البته به این نکته توجه خاص داشته باشید که نام سایت با هدف سایت در یک راستا باشد به این صورت که سعی کنید نام تان با هدف و کارتان یکی باشد چون اول اینکه کار و هدف تان را به دیگران معرفی کرده باشید. دوم اینکه انتخاب یک نام مطابق با یک هدف و یک مسیر خاص تاثیر ناخودآگاه بر روح و فکر و روان شما می گذارد. مثلاً اگر دقت کرده باشید کسی که نامش اکبر به معنای بزرگ است، سعی می کند همیشه بزرگ باشد فقط به خاطر اینکه نامش اکبر است، چون از یک طرف می خواهد با نامش همخوانی داشته باشد و هم اینکه دائماً به او می گویند: اکبر ... اکبر ... و این «اکبر» در ناخودآگاه او باقی می ماند و بزرگ بودن در تمامی زمینه های زندگی او بروز می کند، بنابراین از به کار بردن نام های بی ربط اجتناب کنید.

گزینه بعدی انتخاب نام های جدی است به این صورت که از به کار بردن نام های مسخره و مضحک، تحت عنوان اینکه خوب در ذهن افراد باقی می ماند، جلوگیری کنید، چون با این کار فقط خودتان را مسخره کرده اید.

نام های غیرمشابه نکته دیگری است که باید به آن توجه خاص صورت بگیرد چرا که امکان دارد نام شما قبلاً توسط شخص دیگری به عنوان موسسه یا شرکت یا حتی یک علامت تجاری به ثبت رسیده باشد. بر سر این مساله داستان ها و شکایت ها و دادگاه های بزرگ و کوچک بسیاری در سطح جهان به راه افتاده، به طوری که یک شرکت چندملیتی بزرگ که از ثبت دامنه نام خود و حتی سایر نام های مشابه نام خود غافل بوده و یک شخص کوچک با چند هزار تومان ناقابل با نام آنها برای خودش سایت ثبت کرده است و یک دعوای حقوقی را پیش آورده که البته معمولاً در این مواقع قانون علیه فرد مورد نظر رای داده است. همیشه این را در نظر داشته باشید که هیچ منعی برای ثبت سایت با نام شرکت های ثبت شده یا علامت های تجاری وجود ندارد ولی صاحبان آنها حق شکایت از شما را دارند.

شما برای تحقیق در مورد نامی که انتخاب کرده اید، می توانید در جست و جویهایی مثل گوگل نام مورد نظرتان را جست و جو کنید و نتایج حاصله را بررسی کنید یا اینکه از سایت های سازمان های ثبت شرکت ها و موسسات و... در جست و جو و تحقیق استفاده کنید.

همچنین شما ممکن است در آینده بخواهید نام سایت خود را به عنوان یک «علامت تجاری» به ثبت برسانید. از این رو به قوانین و مقرراتی که در این باره وجود دارند، حتماً توجه داشته باشید. برای این کار می توانید به سایت سازمان ثبت اسناد و املاک کشور مراجعه کنید.

و آخرین نکته بی که باید در نظر داشته باشید، ابتکار عمل است یعنی اینکه سعی کنید خودتان یک نام درست کنید به این صورت که مثلاً یک شرکت از به هم چسباندن حروف اول چند کلمه برای خودش یک نام درست می کند مثل IBM که مخفف کلمات International Business Machines Corp است

نکات کلیدی در تعیین اسم سایت را جدی بگیرید

به دنبال یک نام مناسب

احمد عبادنژاد

خیلی از افرادی که به تازگی وارد دنیای اینترنت شده اند، این سوال را از خودشان می پرسند که «چگونه یک وب سایت داشته باشیم؟» در جواب این دسته از کاربران باید گفت، اگر مطلب خاصی برای ارائه در محیط وب ندارید، بهتر است به دنبال ایجاد وب سایت نباشید اما اگر عکس این موضوع برای شما صادق است به شما توصیه می کنیم حتماً با این مطلب همراه شوید.



نام مناسب

قدم اول برای داشتن یک وب سایت خوب انتخاب یک نام مناسب است چرا که خشت اول را صحیح بگذارید تا مبدا تا ثریا کج رود بنابراین برای داشتن یک نام خوب نکات زیر را مد نظر قرار دهید.

در ابتدا به زبان مادری توجه خاص داشته باشید چرا که وقتی به اطراف خود نگاه کنید، متوجه خواهید شد اطراف ما پر شده است از الفاظ و نام های بیگانه. بیایید به اندازه ذره بی هم که شده به خودمان توجه کنیم و از اسامی زبان مادری و بومی خودمان استفاده کنیم، اگر عرب هستیم از لغات عربی و اگر فارس هستیم از لغات فارسی و اگر هم انگلیسی هستیم از لغات لاتین. صداها و بلکه هزاران سال طول کشیده است تا یک زبان به وجود آمده است و اگر ما با تحریف آن و سست کردنش و با انتخاب نام های بیگانه ناخودآگاه سعی کنیم آن را از بین ببریم، تمام آثار نوشته شده به آن زبان هم به نوعی از بین خواهد رفت چون حتماً می دانید ترجمه به درستی نمی تواند مفاهیم یک زبان را انتقال بدهد. در واقع با از بین رفتن هر زبان، علوم مختلفی که با آن زبان به رشته تحریر درآمده نیز از بین خواهد رفت.

از این رو برای آنکه اصالت زبان را حفظ کنید و به ریشه کلمات پی ببرید و بدانید جزء زبان مادری تان است یا نه، می توانید به فرهنگ های لغت مراجعه کنید، مثلاً در زبان فارسی به لغت نامه دهخدا یا معین مراجعه کنید که برای این کار سایت mibosearch را به شما توصیه می کنم زیرا دارای لغت نامه دهخدا و معین با قابلیت جست و جو است.

قابل توجه هموطنان ایرانی



روغن گیاهی Vegetable Oil بیست لیتری ۱۵ پوند
روغن گیاهی آفتابگردان ۱۵ لیتری ۱۴ پوند
برنج ۱۰ کیلویی Basmati هندی ۱۳ پوند
روغن زیتون ۴ بطری ۵ لیتری ۴۶ پوند

Vegetable Oil 20L: £15
Sunflower Oil 15L: £14
Extra Virgin Olive Oil (4x5L): £46
Indian Basmati Rice 10Kg: £13

Special discount for minimum quantity of 10 drums

We also sell drinks and collect waste Oil

SPECIAL OFFERS

Coke

24 x 335ml £6.63

Diet Coke

24 x 335ml £6.87

Bottle of coke

12 x 1.5 ltr £11.23

Pepsi

24 x 335ml £4.65

7 up

24 x 335ml £4.65

Boottle of Miranda

12 x 0.5 ltr £4.05

Boottle of Evian

12 x 0.5 ltr £6.15

Saka Water

12 x 0.5 ltr £2.50

قیمت ها شامل VAT می باشد

Cash on collection

Unit 5 Drudry Industrial
State, Laxcon Close

NW10 - OTG



Daria

Call us on

020 89551619 or 075 07515730

or email us on

sales@floraoil.co.uk

Flora Accounting

Tax, Account, VAT, CIS, PAYE

Business Plans and Loans

Limited Companies, Sole Traders, LLP

Building 3, Chiswick Park - 566 Chiswick High Road - Chiswick - London W4 5YA -United Kingdom

Tel:0208 963 0444 - Fax:0208 963 0432

خدمات حسابداری فلورا

ثبت شرکت ها، تهیه گزارشهای مالی و مالیاتی
تهیه برنامه های تجاری
انواع وامهای تجاری و مسکونی، ثبت حقوقی



برای ازدواج مجدد عجله نکنید

مترجم: ابوالفضل کریمی

ازدواج مجدد اگر با عجله صورت گیرد می‌تواند به اندازه مرگ والدین به فرزندان این خانواده‌ها آسیب وارد کند.

تحقیقات جدید نشان می‌دهد آنچه که برای فرزندان یک خانواده اهمیت دارد پایداری و آرامش موجود در خانه است و در صورتی که این شرایط در خانه‌ای فراهم باشد یک والد هم می‌تواند به فرزندش کمک کند تا در زندگی و تحصیلات خود موفق شود.

تاکنون باور عمومی به این شکل بوده است که برای موفقیت یک کودک حتماً باید هم پدر و هم مادر در زندگی او حضور داشته باشد و در غیر این صورت این کودک با احتمال کمتری در زندگی شخصی و تحصیلی خود موفق خواهد شد. به همین دلیل بسیاری از افراد به زن و شوهرهایی که به تازگی طلاق گرفته‌اند یا همسر خود را به دلایل مختلف مانند تصادف یا مرگ از دست داده‌اند توصیه می‌کنند برای این که فرزندانشان آسیب نبینند بهتر است هرچه سریعتر ازدواج کنند تا بچه‌های آنها کمبود پدر یا مادر را احساس نکنند.

اما مطالعاتی که توسط محققان دانشگاه ایالت اوهایو انجام شد نشان داد ازدواج مجدد زن یا شوهر در صورتی که با فکر و منطق درست انجام نشده و با عجله صورت گیرد می‌تواند به اندازه مرگ والدین به فرزندان این خانواده‌ها آسیب وارد کند. «کلر کمپ داش» استادیار علم خانواده و توسعه انسانی در دانشگاه اوهایو در این باره گفت: این تحقیقات نشان می‌دهد پدر یا مادر برای ازدواج مجدد باید همه جوانب امور را در نظر بگیرند، در غیر این صورت ممکن است فرزندان خود را با مشکل روبه رو کنند. خصوصاً در صورتی که این ازدواج سالم و پایدار نباشد می‌تواند آسیب‌های زیادی به بچه‌ها وارد کند و حتی آنها را دچار بحران‌های روحی کند.

بررسی‌ها نشان می‌دهد نکته کلیدی برای رشد فکری بچه‌ها و موفقیت آنها در تحصیل و زندگی داشتن خانواده‌ای پایدار و آرام است. این تحقیقات نشان می‌دهد در صورتی که یک مادر یا پدر بتواند آرامش را به محیط خانه بیاورد، فرزندان آنها می‌توانند با نبود والد دیگر خود کنار بیایند و به پیشرفت تحصیلی خود ادامه دهند.

این بررسی‌ها نشان داد با وجود این که بهتر است بچه‌ها در خانواده‌ای زندگی کنند که پدر و مادر با هم زندگی می‌کنند اما در صورتی که در خانواده‌ای طلاق اتفاق بیفتد یا یکی از والدین آنها به دلایلی مانند تصادف جان خود را از دست بدهند باز هم می‌توان شرایط زندگی را به گونه‌ای فراهم کرد که بچه‌ها آسیب چندانی از این موضوع نبینند.

برای بررسی این موضوع کمپ داش و همکارانش زندگی نزدیک به ۵ هزار مادر را تحت نظر گرفتند. این خانواده‌ها دارای شرایط مشابهی بودند و تنها تفاوت آنها این بود که در طول مدت تحقیق که نزدیک به ۳۰ سال به طول انجامیده بود مجرد باقی مانده بودند یا ازدواج کردند.

این محققان در کمال تعجب دریافتند فرزندان این کودکان بدون توجه به این موضوع که مادرانشان مجرد باقی مانده یا دوباره ازدواج کردند تفاوت چندانی در عملکرد خود در مدرسه و تحصیلاتشان نداشتند.

اما در عین حال مادرانی که به صورت عجولانه و بدون در نظر گرفتن جوانب امور ازدواج کرده بودند و این ازدواج با شکست روبه‌رو شد آسیب زیادی به فرزندان خود وارد کردند. این مطالعات نشان می‌دهد مادران برای ازدواج مجدد خود باید بسیار دقت کنند تا باز هم در زندگی خود با مشکل روبه‌رو نشوند. کمپ داش در این باره گفت: پیام من به مادران این است که قبل از این که تصمیم به ازدواج بگیرند در مورد آن به دقت فکر کنند.

برقراری روابط درست و منطقی بعد از ازدواج مجدد بسیار مهم است و تعداد زیادی از زنان در ماه‌ها و حتی سال‌های اولیه بعد از ازدواج مجدد خود نمی‌توانند بین روابط خود با فرزندان‌شان و همسر جدیدشان توازن برقرار کنند.

اما با این حال باز هم در صورتی که یک مادر بتواند آرامش را در محیط خانه فراهم کند فرزندان‌شان بسیار بیشتر از زمانی که مادرشان ازدواج مجدد کند و در این ازدواج هم شکست بخورند، در زندگی خود موفق می‌شوند.

اندک، دندان‌هایی زیبا و درخشان و در نتیجه چهره‌ای شاداب و بشاش داشته باشید.

کمترین اما بهترین لباس‌ها را بخرید. پرکردن کمد و کشورهای خانه از لباس‌های مختلف و رنگارنگ که هیچ‌کدام مناسب یک مجلس هم نیستند، اصلاً هنر نیست. هنر این است که شما کمترین اما بهترین لباس‌ها را بخرید. فقط هنگام خرید به هماهنگ بودن رنگ‌ها هم دقت کنید و سعی نمایید رنگ و طرحی را انتخاب کنید که عیب‌های ظاهری بدن‌تان را بپوشاند. بد نیست که با هر دست لباس، یک گردنبند، انگشتر یا دستبند هم‌رنگش را هم تهیه کنید، این طوری کلی به روز و جوان به حساب می‌آید!

مناسب سن‌تان لباس بپوشید. منظور از این جمله آن نیست که خانم‌های بالای ۴۰ یا ۵۰ سال حق پوشیدن لباس‌های روشن را ندارند. منظور این است که در جوان‌نمایی افراط



نکنید. خب مسلم است که پوشیدن شلوار بگ کتان با یک تاپ گشاد اصلاً برای سنین بالا مناسب نیست و فرد با پوشیدن این لباس‌ها در عوض جوان به نظر رسیدن، خیلی هم مضحک می‌شود بنابراین داشتن بهترین و مناسب‌ترین پوشش در سنین مختلف یکی از راه‌های جذاب به نظر رسیدن است.

ظاهران را تغییر دهید. یکنواختی باعث کسلی و پیری می‌شود. پس برای آنکه به پیری زودرس مبتلا نشوید، هرچند وقت یک‌بار رنگ و مدل موها و حتی آرایش‌تان را تغییر دهید. حتی می‌توانید با عوض کردن رنگ یا مدل ابرویتان هم یک تغییر اساسی در چهره‌تان ایجاد کنید. اگر بتوانید سبک لباس پوشیدن‌تان را هم هر از گاهی عوض کنید، بد نیست.

کفش‌ها هم در جوان بودن بی‌تاثیر نیستند. درست است که شما با کفش‌های طبی که ظاهر چندان زیبایی ندارند، راحت‌ترید اما باور کنید اگر برای شرکت در یک مهمانی که قرار است با ماشین بروید و برگردید، یک جفت کفش پاشنه بلند نئین‌دار بپوشید، بسیار شاداب و جذاب به نظر خواهید رسید.

۱۰ رنگ لباس و بوی عطران را مناسب فصل انتخاب کنید. اینکه شما در فصل تابستان لباسی روشن به تن کنید و از عطر خنکی هم استفاده کنید، بسیار به جذابیت شما می‌افزاید و این‌طوری اطرافیان‌تان متوجه می‌شوند که روح جوانی و شادابی هنوز در شما پایدار است بنابراین حواس‌تان باشد که رنگ‌ها و بوها هم در جوان نشان دادن شما بی‌تاثیر نیستند.

عمل جراحی زیبایی. آخرین توصیه برای جوان‌تر به نظر رسیدن از آنچه هستید، انجام عمل جراحی زیبایی برای از بین بردن چین و چروک‌های صورت و افتادگی پلک است. فقط برای این کار باید مجرب‌ترین و بهترین پزشک را انتخاب کنید تا از کرده خود پشیمان نشوید.

۱۱ توصیه زنانه برای جوان به نظر رسیدن

ترجمه: ندا احمدلو

جوان ماندن و شاداب به نظر رسیدن، آرزوی خیلی‌هاست و مخصوصاً در میان خانم‌ها، کم نیستند آنهایی که چنین آرزویی در سر دارند و برای رسیدن به آن تلاش می‌کنند...

کنند... اگر شما هم از همین گروه‌اید از ۱۱ توصیه زیر غافل نشوید:

عینک مطالعه بگذار خود را دور گردن‌تان نیندازید. اگر شما بند عینک‌تان را دور گردن‌تان ببندازید علاوه بر اینکه فراموشکار به نظر می‌رسید، ضعف دید چشم‌تان در اثر بالا رفتن سن هم بیشتر خودش را نشان می‌دهد اما اگر علاقه زیادی به همراه داشتن عینک‌تان دارید، می‌توانید در مواقع غیرضروری آن را روی سرتان قرار دهید. رنگ صورتی را برای رژلب‌تان انتخاب کنید. یکی از سریع‌ترین راه‌های جوان به نظر رسیدن استفاده از آرایش‌های روشن و کم‌رنگ است. استفاده از یک رژلب صورتی که کمی هم برق‌لب روی آن مالیده شده است، صورت شما را بسیار روشن و جوان نشان می‌دهد و در عوض رنگ‌های تیره و مات صورت شما را مسن‌تر و جذابیت‌تان را کمتر می‌کند.

جلوی موهایتان را کوتاه کنید. این کار مخصوصاً برای خانم‌های بالای ۵۰ سال بسیار مفید است. به جای یک‌دست کردن و بستن موی خود از پشت، موهای قسمت جلوی سرتان را کوتاه کنید و یک سشوار سطحی هم بکشید. اثر این کار در چهره‌تان را می‌توانید در اولین میهمانی‌ای که شرکت کردید، ببینید.

دور مش و های‌لایت‌های سفید، صدفی، استخوانی و نقره‌ای را خط بکشید. اگر که به مرور زمان و با بالا رفتن سن رنگ موهایتان به رنگ‌های روشن تغییر یافت و شما آن رنگ را می‌پسندید که هیچ؛ اما انتخاب کردن رنگ‌های خیلی روشن مثل صدفی یا نقره‌ای به منزله مسن‌تر به نظر رسیدن برای یک خانم است. حالا انتخاب با خودتان است. اگر می‌خواهید ۱۰ سال پیرتر از آنچه هستید به نظر برسید، می‌توانید این رنگ‌ها را برای موهایتان برگزینید!

دندان‌های خود را سفید کنید. هرچه‌قدر دندان‌های سفید و براق در شاداب به چشم آمدن چهره موثر است، به همان میزان هم دندان‌های زرد و کدر در زیاد نشان دادن سن موثر است. شما می‌توانید به راحتی و با صرف هزینه‌ای



شده و توانسته است تغییرات شگفت‌انگیزی روی طرز تفکر و شیوه زندگی انسان‌ها بگذارد.

می‌توان این برنامه‌ها را در مدارس، محل کار و هر اجتماع دیگری به انسان‌ها آموزش داد تا میزان رضایت عمومی را از زندگی بهبود بخشیده و به این ترتیب جامعه شادتری داشته باشیم.

پروفسور نیکولاس کریستاکیس استاد پزشکی دانشگاه هاروارد که به تازگی کتابی در مورد ارتباطات اجتماعی و تأثیر آن روی زندگی انسان‌ها نوشته است در این باره گفت: شادی را می‌توان مانند یک بیماری ویروسی در سطح جامعه منتشر کرد، به عبارت دیگر هر فرد می‌تواند شادی را به دوستان و نزدیکان خود منتقل کند. بررسی‌های ما نشان می‌دهد هم شادی و هم غم و اندوه می‌تواند بین افراد جامعه منتشر شود و رابطه بین دوستان تأثیر بسیار زیادی روی روحیه یک جمع دارد.

تلگراف، ۵ اکتبر

شاد باشید تا عمر طولانی‌تری داشته باشید

تحقیقات دانشمندان نشان می‌دهد شاد بودن باعث می‌شود شما کمتر بیمار شوید و عمر طولانی‌تری داشته باشید.

دانشمندان طی بررسی‌های خود متوجه شدند شاد بودن می‌تواند اثرات دارویی زیادی روی بدن داشته باشد و می‌تواند با تغییراتی که در فیزیولوژی بدن به وجود می‌آورد شدت بیماری‌های خاصی مانند دیابت و بیماری‌های قلبی را کاهش دهد.



اد دینر استاد روانشناسی دانشگاه ایلینوئین در این باره گفت: افرادی که شادتر هستند زودتر بهبود پیدا می‌کنند، سیستم ایمنی قوی‌تر و عمر طولانی‌تری دارند.

سارا پرسمن استادیار دپارتمان روانشناسی دانشگاه کانساس در این باره گفت: ما در تحقیقات خود متوجه شدیم افرادی که شادتر هستند و روحیه مثبت‌تری دارند کمتر از دیگر افرادی که در برابر ویروس سرماخوردگی قرار می‌گیرند بیمار می‌شوند. بررسی‌ها نشان می‌دهد جراحات افراد شادتر با سرعت بیشتری بهبود پیدا می‌کند.

افراد شادتر نسبت به داروها واکنش بهتری نشان داده و سریع‌تر به درمان‌ها پاسخ می‌دهند. در پزشکی نمونه‌های بسیاری وجود دارد که زمانی که پزشکان از درمان فردی ناامید شده بودند، خود فرد با داشتن روحیه‌ای قوی و شاد توانسته است بر بیماری خود غلبه کرده و بهبود پیدا کند.

هیلاری تیمدل استادیار دانشگاه پیتسبورگ در تحقیقی که روی بیش از ۱۰۰ هزار زن انجام داد متوجه شد زنانی که روحیه خوش‌بین‌تری دارند نسبت به دیگران ۹۰ درصد کمتر به بیماری‌های قلبی دچار می‌شوند و ۱۴ درصد کمتر به دلیل مرگ زودرس می‌میرند.

دکتر تیندل در این باره گفت: شاد بودن نه تنها کیفیت زندگی را افزایش می‌دهد بلکه بیماری‌های قلبی و مرگ را هم به طور قابل توجهی کاهش می‌دهد.

این یافته‌ها، تحقیقات اخیر دانشمندان دانشگاه College London را که نشان می‌داد شادی می‌تواند میزان ترشح هورمون کورتیزول را کاهش دهد تأیید می‌کند. این هورمون می‌تواند استرس و نگرانی را در بدن افزایش دهد. این هورمون همچنین می‌تواند باعث بروز دیابت در بدن شده و تولید مواد شیمیایی خاصی را در بدن افزایش دهد که در نهایت می‌تواند منجر به بیماری‌های قلبی شود. دانشمندان طی این تحقیقات متوجه شدند برای داشتن جهانی سالم‌تر باید شادتر زندگی کرد و روحیه مثبت‌تری داشت.

پروفسور هوپرت از دانشگاه کمبریج در این باره گفت: تحقیقات ما طی ۱۰ سال گذشته نشان می‌دهد برای داشتن سلامت جسمانی ما باید تمرکز بیشتری روی سلامت روانی انسان‌ها داشته باشیم. این بررسی‌ها نشان می‌دهد شادی باعث می‌شود سطح هورمون استرس به طور قابل توجهی در بدن پایین بیاید و عملکرد سیستم ایمنی بهبود پیدا کند. داشتن تفکر مثبت همچنین فشار وارده به سیستم قلبی را کاهش می‌دهد و به این ترتیب فرد کمتر به بیماری‌های قلبی دچار می‌شود.

پروفسور هوپرت در مورد تأثیر سلامت روانی در زندگی انسان‌ها گفت: مطالعات پی‌درپی نشان می‌دهد افراد شادتر زندگی بهتری دارند، آنها بهتر غذا می‌خورند، بیشتر ورزش می‌کنند و تحرک بدنی بالاتری دارند، ارتباطات اجتماعی آنها با دوستان و آشنایانشان بهتر است و کمتر به چاقی، کلسترول بالا و مانند آن دچار می‌شوند.

او در ادامه گفت: خبر خوب برای انسان‌های بدبین و ناخشنود از زندگی این است که شادی قابل یادگیری است. در حال حاضر تکنیک‌های بسیار مؤثری در سطح جهان وجود دارد که می‌تواند تفکر مثبت و زندگی شاد را به انسان‌ها آموزش دهد. برای مثال پزشکان برنامه‌ای به نام کاهش استرس بر اساس تفکر یا MBSR را طراحی کرده‌اند که تاکنون روی هزاران بیماری در سراسر جهان آزمایش

دختر یا پسر؟ شما تصمیم بگیرید

کلینیکی در شهر منهتن آمریکا به زوج‌ها این امکان را می‌دهد که جنسیت فرزندان خود را قبل از تولد معین کنند.

هر روز شرکت‌های مختلف سعی می‌کنند با ارائه محصولات متنوع و گوناگون قدرت انتخاب را در مشتریان خود افزایش دهند و به این ترتیب هر روز مشتریان بیشتری را به سمت خود جلب کنند. اما این قدرت انتخاب تا کجا پیش رفته است؟ به نظر می‌رسد امروزه بشر تصمیم ندارد بسیاری از تصمیمات را به دست سرنوشت بسپارد و قدم به مرزهای جدیدی گذاشته است. در یکی از آخرین تلاش‌ها، کلینیکی در شهر منهتن آمریکا به زوج‌ها این امکان را می‌دهد که جنسیت فرزندان خود را قبل از تولد معین کنند.

به نظر می‌رسد استقبال خوبی از کلینیک‌هایی از این دست شده است و هر روز تعداد زیادی از زوج‌ها برای تعیین کردن پسر یا دختر بودن فرزند آینده خود به آنها مراجعه می‌کنند. در کشور آمریکا از سال ۲۰۰۱ در زمینه انتخاب جنسیت بچه‌ها آزادی‌هایی داده شد و حتی در این مورد تبلیغاتی با عنوان‌های تنظیم خانواده صورت می‌گیرد. در بسیاری از کشورهای دنیا به دلایل فرهنگی و مذهبی این عمل کاملاً غیرقانونی است زیرا خانواده‌ها در درصد زیادی از کشورها تمایل به داشتن فرزند پسر دارند و در صورتی که امکان انتخاب جنسیت فرزندان برای آنها فراهم شود ممکن است توازن جمعیتی کشورها به سمت پسرها متمایل شده و به این ترتیب این کشورها با مشکل روبه‌رو شوند.

اما به هر حال در کشورهای اروپایی این موضوع چندان صادق نیست و علاقه خانواده‌ها به هر دو جنس تقریباً یکسان است. البته در کشور انگلستان این گونه اعمال ممنوع است و از این روش فقط در مواردی مانند تشخیص بیماری‌های خاص ژنتیکی در جنین استفاده می‌شود. به هر حال تعدادی از خانواده‌ها تصمیم گرفتند با وجود هزینه بالای ۱۸ هزار پوندی این روش را برای انتخاب جنسیت فرزند آینده خود به کار بگیرند.

ارائه این خدمات تجارت تازه‌ای را برای پزشکان آمریکایی به ارمغان آورده است به طوری که هزینه این عمل، مسافرت و مدت اقامت در هتل در مجموع بیش از ۲۰ هزار دلار برای خانواده‌ها هزینه به همراه خواهد داشت. بسیاری از کشورها از ترس به هم ریختن توازن جنسیتی و رشد نامتوازن جنس مذکر این کار را غیرقانونی اعلام کرده‌اند. به همین دلیل بسیاری از خانواده‌های علاقه‌مند برای دریافت خدمات پزشکی به کشور آمریکا سفر می‌کنند.

البته بسیاری از کلینیک‌های کشور آمریکا در صورتی این خدمات را ارائه می‌کنند که یک خانواده قبلاً دارای فرزند شده باشد و در حال حاضر تمایل به داشتن فرزندی دیگر البته با جنسیت مخالف با فرزند اول دارد تا با این روش از به هم خوردن تعادل بین دو جنس جلوگیری شود.

اما سؤال مهمی که در اینجا مطرح می‌شود این است که جنسیت فرزندان تا چه میزان اهمیت دارد که تعدادی از این خانواده‌ها هر چند با صرف هزینه‌های گزاف خواستار پسر یا دختر بودن نوزاد خود هستند.

در سال‌های گذشته به مدد پیشرفت‌های شگفت‌انگیزی که در پزشکی خصوصاً در علم باروری به وجود آمده است نه تنها خانواده‌ها می‌توانند جنسیت فرزندان خود را معین کنند بلکه انتخاب رنگ چشم و بسیاری ویژگی‌های ظاهری نیز چندان دور از ذهن نیست.

به راستی شما چند خانواده را سراغ دارید که با پسردار شدن به خوشبختی مورد نظر خود رسیدند؟ متأسفانه ما می‌خواهیم برای همه زندگی فرزندان خود تصمیم‌گیری کنیم، چه رشته‌ای را انتخاب کنند، با چه نوع شخصیتی ازدواج کنند، در آینده چه شغلی داشته باشند و اکنون هم تصمیم گرفته‌ام دختر یا پسر بودن آنها را نیز خودمان تعیین کنیم.

اما باید از خود پرسیم چند درصد از خانواده‌های امروزی شاد هستند. چند درصد در برخورد با فرزندان خودشان با مشکل روبه‌رو نیستند و چند درصد از خانواده‌ها به دلیل اختلافات مختلف از هم جدا می‌شوند و در این میان دختر یا پسر بودن فرزند ما چند درصد از این مشکلات را شامل می‌شود.

تلگراف / ۲۲ آگوست / مترجم: ابوالفضل کریمی



ترین های هتل ها در جهان کدامند؟

اقامت در هتل های فوق العاده و منحصر به فرد، خواسته تمام گردشگران و جهانگردان است. شاید به همین خاطر است که می توان در گوشه و کنار جهان، هتل هایی را دید که تا مدت ها، ویژگی شان زبانزد همگان باشد. مجموعه ای از برترین های صنعت یا جهان هتلداری که به ترین های هتلداری معروف است به این قرار است:



۱- بلندترین هتل جهان:

هتل برج العرب دبی با ارتفاع ۳۲۱ متری خود، تاکنون بلندترین هتل جهان نامیده می شود. هتلی هفت ستاره که توسط شرکت هتل سازی برج رز در دبی در فاصله ۲۸۰ متری از ساحل دریا روی جزیره ای مصنوعی ساخته شده است.

برخوداری از اتومبیل های رولز رویس مخصوص به خود، استفاده از روپوش های پنبه دوزی شده گران قیمت روی تخت خواب ها، فروشگاه های متنوع و سکوی فرود هلیکوپتر، مزایای دیگری است که در کنار ارتفاع این هتل، خودنمایی می کنند.

۲- بزرگترین هتل جهان از نظر تعداد اتاق:

وجود هشت هزار و ۱۰۸ اتاق، هتل پالاتزی لاس و گاس آمریکا را به بزرگترین هتل جهان از نظر تعداد اتاق تبدیل کرده است. مجموعه وسیعی از رستوران ها، فروشگاه های مختلف پوشاک و غذا، هفت استخر و اماکن گرم کننده، این هتل را به شهری کوچک تبدیل کرده است.

۳- قدیمی ترین هتل جهان:

هتل هوشی ریوتان در شهر کوماتسوی ژاپن با ۱۳۰۰ سال سابقه، قدیمی ترین هتل جهان نام گرفته است. هتلی با ۱۰۰ اتاق که هنوز هم نمایی از طرح های قدیمی خود را حفظ کرده است. از نکات

جالب درباره این هتل، مدیریت انحصاری آن است که ۴۶ نسل از یک خانواده را شامل می شود.

۴- گران قیمت ترین اتاق جهان:

هزینه ۵۰ هزار دلاری برای هر شب اقامت، رویال ویلا در تفرجگاه لاگوسینی آتن یونان را به گران قیمت ترین اتاق یا سوئیت تفریحی جهان تبدیل کرده است.

منظره ای مشرف به دریای اژه، برخورداری از سیستم های ماساژ دهنده آبی، استخر خصوصی و دیگر مزیت ها، بهانه ای برای عدم پرداخت گرانترین اقامت یک شب در هتل را برای مهمانان به وجود نمی آورد.

۵- پرهزینه ترین هتل جهان:

هتل امارات (کاخ امارات) ابوظبی که در سال ۲۰۰۵ میلادی افتتاح شد، با صرف هزینه ای سه میلیارد دلاری، پرهزینه ترین هتل ساخته شده جهان لقب گرفت. سرتاسر این هتل را نقره، طلا و سنگ های مرمر تشکیل داده و چلچراغ هایی ۱۰۰۲ شاخه ای از جنس کریستال، سقف های آن را مزین کرده است.

۶- بزرگترین اتاق - هتل جهان:

رویال سوئیت، اتاقی با شش طبقه و به مساحت هشت هزار متر مربع، بزرگترین اتاق هتل جهان به شمار می رود که در هتل هیلتون برومانا در لبنان قرار دارد. نیمی از فضای این مجموعه به مبلمان خانگی مجهز شده و نیم دیگر آن را که فضایی چهار هزار متر مربعی است، دو استخر شنا، باغ، تراس و چند پلویون تشکیل داده است.

۷- سردترین هتل جهان:

اتاق هایی از یخ و برف، مزین به اشیاء و مجسمه های یخی، هتل یوکاسجاری (Juakksjarvi) سوئد را سردترین هتل جهان کرده است.

فضاهای سرد این مجموعه تنها به اتاق های آن ختم نمی شود، صومعه ای یخی مخصوص ازدواج و مراسم غسل تعمید نیز از بخش های ویژه آن به شمار می رود که تا به امروز مراسم گوناگونی را در خود دیده اند.

در رستوران این هتل نیز، غذاهای محلی سوئدی و اسکیموها را برای مشتریان خود فراهم می کند. سفرهای تفریحی با اسنو موبایل و سورتمه از دیگر بخش های سرگرم کننده این هتل ها به شمار می رود.

۸- مرتفع ترین هتل جهان از نظر طبقات:

هتل پارک هیات شانگهای که در طبقات ۷۹ تا ۹۳، برج ۱۰۱ طبقه ای مرکز بین المللی مالی و اعتباری شانگهای قرار دارد، مرتفع ترین هتل جهان نامیده می شود.

چشم انداز این هتل از یکسو مشرف به رودخانه هوانگدو و از سوی دیگر روی خط افق شهر شانگهای بوده و موقعیت آن در مرکز منطقه تجاری پودانگ قرار دارد.

۹- مرتفع ترین هتل جهان نسبت به سطح دریا:

هتل اورست با ارتفاعی بیش از ۳۸۸۰ متر نسبت به سطح دریا در پارک ملی ساگاماتای نیپال قرار دارد. تمام اتاق های این هتل مشرف به کوه اورست بوده و تنها راه دسترسی به آن با هلیکوپترهای اختصاصی است.

۱۰- برترین هتل سازگار با محیط زیست جهان:

این هتل که منطبق با استانداردهای گردشگری پایدار ساخته شده از ۱۵ ویلا جنگلی تشکیل شده و در قدیمی ترین جنگل باران زای جهان در منطقه کوینزلند استرالیا قرار دارد.

بهره گیری از سیستم سلول های خورشیدی، استفاده از چراغ های کم مصرف و برخورداری از کشاورزی ارگانیک با محصولات منحصر به فرد، هتل دین تری (Dintree) را به بهترین هتل سازگار با محیط زیست تبدیل کرده است.

عجیب ترین موزه های جهان کدامند

آنچه در این گزارش به آن اشاره می شود مجموعه ای از برترین یا به نوعی عجیب ترین موزه هایی است که به دلیل نمایش آثاری نامتعارف، از بازدیدکنندگان قابل توجهی برخوردار شده اند.

مردم چیزهای زیادی را جمع آوری می کنند از آثار سنتی همچون تمبر و کارت پستال ها گرفته تا عروسک و حتی لباس افراد مشهور، در این میان بعضی افراد اشیاء و مجموعه های خود را به موزه ها اهدا می کنند و برخی خود دست به برپایی موزه ای از مجموعه های قدیمی و دیدنی در خانه هایشان می زنند. موزه هایی در نوع خود عجیب، اما پر بازدید.

موزه کفش باتا، تورنتو، کانادا: این موزه را بتخانه کفش ها می گویند. موزه ای با بیش از ۱۰ هزار جفت از پاپوش های پاپیروسی مصر باستان گرفته تا کفش های مشاهیر معاصر جهان. علاوه بر آن در این موزه تاریخ ساخت کفش از ۴۵۰۰ سال پیش تا دستگاه های پیشرفته امروزی نیز به نمایش درآمده است.

موزه هنرهای بد، ماساچوست، آمریکا: گالری های هنری فراوانی در دنیا وجود دارند که به نمایش آثار هنری برجسته ای از هنرمندان مشهور جهان همچون پیکاسو، ون گوگ، میکل آنژ، داوینچی یا دیگر بزرگان تاریخ هنر جهان می پردازند اما در موزه "هنرهای بد" ماساچوست، روی دیگری از هنر به نمایش درآمده است. این موزه به عنوان یک نهاد اجتماعی، موسسه ای خصوصی است که به نمایش، حفظ و جمع آوری آثاری با کیفیت بد در شکل های مختلف می پردازد. این موزه در سال ۱۹۹۴ گشایش یافته و بیش از ۲۵۰ اثر هنری با کیفیتی واقعا بد در آن به نمایش درآمده اند.

موزه تابوت های فانتزی، موزه تاریخ تدفین هوستون، تگزاس، آمریکا: این موزه توسط یکی از ماموران بازنشسته کفن و دفن شهر هوستون اداره می شود که مجموعه ای از زیباترین وسایل و ابزار کفن و دفن عمومی در سراسر جهان را به نمایش درآورده است. تابوت های فانتزی بخشی از یک فرهنگ سنتی در کشور غنا به شمار می رود و بیرون از مرزهای قاره آفریقا امری نامتعارف است. با این وجود آنهایی که در طلب مراسم تدفینی شاد هستند، می توانند از امکانات این موزه استفاده کنند.

موزه سیم خاردار کانزاس و موزه ریسمان شیطان در مک لین، تگزاس، آمریکا: حالا دیگر سیم خاردارها هم صاحب موزه می شوند. موزه های کانزاس و مک لین تگزاس در حال حاضر با برخورداری از مجموعه متنوعی از سیم خاردارهای جهان، منظره ای جالب توجه را برای بازدیدکنندگان به وجود آورده اند. در حال حاضر موزه سیم خاردار کانزاس با ۲۱۰۰ نمونه و موزه ریسمان شیطان مک لین با ۱۴۰۰ نمونه، از بزرگترین این گونه موزه ها به شمار می روند.

موزه فرهنگ قهوه، زوریخ، سوئیس: موزه جوان جاکوبز در زوریخ سوئیس نمایشگاهی از انواع محصولات قهوه از سراسر جهان را به نمایش گذاشته است. علاوه بر آن هرچیزی مرتبط با تولید قهوه همچون آگهی های تبلیغاتی، جعبه های قهوه ژاپنی و محصولات دیگری با موضوعیت قهوه در این موزه به نمایش درآمده است.

موزه بین المللی سرویس بهداشتی سولباح، دهلی نو، هند: در این موزه مراحل تکامل ساخت سرویس های بهداشتی از ۲۵۰۰ سال پیش از میلاد مسیح تا امروز در معرض دید بازدیدکنندگان قرار گرفته است. دکتر بیندشوار پاتاک، یکی از کارشناسان لوازم بهداشتی از گردانندگان این موزه به شمار می رود. او که مدت ها در پی یافتن راهی برای دفع فاضلاب خانه های شهروندان هندی بود حاصل سال ها جستجوی خود را با مجموعه ای از سرویس های بهداشتی اقصی نقاط جهان در اختیار بازدیدکنندگان قرار داده است.

افغان ست AFGHAN SAT

از افغانستان RTA
پیام افغانستان



نصب آنتن تلویزیون

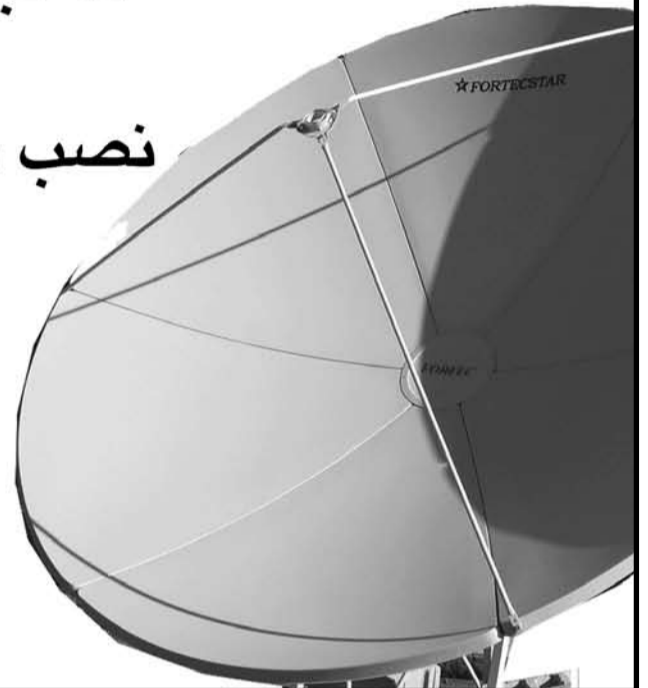
و

نصب تلویزیون پلاسما

بهترین سرویس قبل و بعد از فروش
کیفیت برتر، قیمت مناسبتر
کلیه شبکه های افغانی، فارسی، عربی، ترکی
کردی و کانالهای اروپایی
نصب سیستم ثابت و موتورایزر



Technomate
Your Digital Partner For Life



Tel: 020 8640 9605

Help Line: 07967 724 435

ساعات کار: هفت روز هفته از ساعت 9/30 صبح تا 8 شب

سوپر آپادانا

نامی مطمئن و آشنا در خدمت هموطنان ایرانی،
افغانی، کرد و ترک
از آپادانا با اطمینان و اعتماد خرید کنید

انواع شیرینهای خشک و تازه، شیرینی تر و انواع سفارشات زولبیا و بامیه،
آجیل، آبنمیه، مجموعه از کنسروها انواع ترشی جات، پنیرترکی و بلغاری
انواع برنج ایرانی و افغانی، انواع چای کاست و

سی دی و صنایع دستی

انواع سفارشات کیک عروسی و تولد پذیرفته می شود
ایرانی هر آنچه را که بخواهی در آپادانا میابی در

یک جا و ارزانتر از همه جا
انتقال سریع ارز به تمام نقاط ایران

36 CAPE HILL

BIRMINGHAM SMETHWICK

TEL:01215555698



مدرسه فارسی اوستا در کینگستون

کلاسهای آموزش زبان فارسی جهت
خواندن، نوشتن و مکالمه صحیح و تضمین موفقیت در امتحانات
فارسی GCSE و A' level

The Quaker Meeting House
78 Eden Street

Kingston Town Centre (Next to Primark)

avesta_farsi@hotmail.co.uk

تلفنهای تماس:

020 8241 3833

079 3088 6194



زندگی یخی

قطره‌های ریز باران یکسره می‌بارید که ناگهان صدای فریادهای زنی سکوت مرموز فضای مه‌آلود و خاموش منطقه را شکست. «خودش را کشت. او خودکشی کرد» و...

چند نفر از همسایه‌ها با شنیدن صدا، سراسیمه بیرون دویده و در همان نگاه اول «شوکت» خانم را دیدند که در آن هوای سرد و بارانی روبه‌روی خانه نشسته بود و گریه می‌کرد.

لحظاتی بعد یکی از همسایه‌ها، با پلیس ۱۱۰ تماس گرفت و گفت: زن همسایه ساعاتی قبل همراه فرزندان بیرون از خانه رفته بودند که پس از بازگشت با پیکر حلق‌آویز «غفار» - مرد خانه - روبه‌رو شدند.

پس از حضور مأموران پلیس، ماجرا به دایره ویژه قتل اداره آگاهی و بازپرس کشیک جنایی اعلام شد.

همسر قربانی در نخستین تحقیقات به بازپرس جنایی گفت: در طول ۲۵ سال زندگی مشترک با «غفار» هرگز روی خوشی از او ندیدم، همسر مرد تندخو و بداخلاقی بود که هیچگاه نتوانستیم همدیگر را درک کنیم به همین خاطر فاصله بین ما روز به روز عمیق‌تر می‌شد و حتی وجود فرزندانمان نیز نره‌ای در بهبود روابطمان تأثیر نداشت. به طوری که کم‌کم با هم بیگانه شدیم و او فقط نقش نان‌آور خانه و پدر فرزندان را بازی می‌کرد. عصر امروز همراه فرزندانم به پارکی در نزدیکی خانه رفته بودیم که پس از بازگشت متوجه شدیم شوهرم خودش را حلق‌آویز کرده است.



هرچند از مرگ او ناراحتم اما مطمئنم به خاطر افسردگی شدید، سرانجام به زندگی یکتواخت و کسالت‌بارش پایان داده است.

بازپرس که با شنیدن اظهارات متناقض زن میانسال و بررسی جسد، متوجه آثار شکستگی روی سر قربانی شده بود، دریافت مرد صاحبخانه قربانی توطئه شومی شده است. به‌هم ریختگی خانه نیز حکایت از درگیری در خانه داشت. بنابراین تحقیق از همسایه‌ها در دستور کار تیم جنایی قرار گرفت. ضمن این که پزشکی قانونی در نخستین گزارش اعلام کرده بود قتل حدود ساعت ۹ شب رخ داده است.

دو روز از ماجرای مرگ مرموز گذشته بود که مأموران در تحقیقات محلی دریافتند «غفار» در آخرین روزهای زندگی، به خاطر مخالفت شدید با رفتار و آمدهای پنهانی پسر غریبه‌ای به خانه‌اش، مدام با همسر و فرزندانمش مشاجره داشته است. بنابراین بار دیگر شوکت به بازپرسی فراخوانده شد تا به سوالات مسئول پرونده پاسخ دهد. او که فکر نمی‌کرد آمد و رفت‌های «ناصر» به خانه‌اش توجه همسایگان را جلب کرده باشد، با آشفتگی و دستپاچی در این باره گفت: او فقط خواستگار دخترم بود و دلیل مخالفت‌های همسرم با ازدواج‌شان را نمی‌دانم. «ناصر» علاقه شدیدی به دختر ۱۷ ساله‌ام دارد و «سیما» هم عاشق اوست. تنها مانع ازدواج‌شان «غفار» بود که برای جلب رضایتش منتظر گذشت زمان بودیم. او رابطه عاطفی عمیقی با فرزندانمان نداشت و نمی‌توانست خواسته‌ها و علایق‌شان را درک کند. شاید هم تقدیر چنین بود که...

در حالی که «شوکت» و فرزندان به بهانه‌های مختلف از بیان حقیقت خودداری می‌کردند، سرانجام با اعلام گزارش رسمی پزشکی قانونی، راز جنایت خاموش فاش شد.

«غفار» به خاطر شکستگی جمجمه و اصابت ضربه‌های سنگین از پا در آمده بود.

اعضای تیم ویژه تحقیق که مطمئن شده بودند «غفار» به قتل رسیده به تحقیقات تخصصی ادامه دادند تا اینکه یکی از فرزندان خردسال خانواده، راز جنایت را فاش کرد.

«ناصر» برام خوراکی زیاد خریده بود. او تو حمام قايم شده بود. بابام داشت با مامانم دعوا می‌کرد که ناصر را دید. او از پشت سر گلدانی به طرف بابام پرت کرد. بعد، مامانم گفت راحت شدیم و...»

همین جملات کوتاه کافی بود تا پرده از این راز برداشته شود. بلافاصله بازجویی از «سیما» آغاز شد چرا که بی‌شک کلید حل معمای پدر در دست دخترش بود.

دختر نوجوان وقتی شنید موضوع قتل پدرش به دست «ناصر» فاش شده شوکه شد. او در حالی که سر به زیر انداخته بود آرام و بی‌صدا به گریه افتاد و بعد هم گفت: متأسفانه از وقتی خورم را شناختم در خانواده پرجمعیت‌مان از آرامش و دوستی خبری نبود. پدر و مادرم با هم اختلاف شدید داشتند و آنقدر درگیر مشکلاتشان بودند که متوجه بزرگ شدن بچه‌ها و تغییر رفتارهایشان نمی‌شدند. مادر دایم در نبود پدر، از او نزد ما بدگویی می‌کرد و آنقدر پدر را تحقیر کرده بود که هیچ کس از او حرف‌شنوی نداشت. به همین خاطر هم برای تربیت ما به زور و کتک متوسل می‌شد. همین موضوع از پدر چهره‌ای منفور و خشن ساخته بود و همه از او فراری بودیم. او کارگر یک شرکت خدماتی بود و هر شب که خسته و کوفته به خانه برمی‌گشت، گرفتار درگیری‌های خانوادگی می‌شد. مادر دایم از مشکلات کهنه زندگی حرف می‌زد و صدای مشاجراتشان لالایی اغلب شب‌هایمان بود. این موضوع مرا بیشتر از دیگر خواهر و برادرانم عذاب می‌داد. چون بزرگتر از آنها بودم و از نظر عاطفی نیاز شدیدی به مهر و محبت پدر داشتم. اما افسوس که محبت گمشده را در مسیر مدرسه و در نگاه «ناصر» - خواستگارم یافتم و آنقدر به او احساس علاقه کردم که حاضر بودم تمام زندگی‌ام را فدایش کنم. حتی پدرم را!

صحبت «سیما» به اینجا که رسید، آهی کشید و با تأسف سری تکان داد و گفت: شش ماه از آشنایی خیابانی‌ام با «ناصر» می‌گذشت و آنقدر در خودم احساس خوشبختی می‌کردم که سر از پا نمی‌شناختم.

اطمینان داشتم بزودی با لباس سفید عروسی پای سفره عقد خواهم نشست و از شکنجه‌گاه خانگی رها خواهم شد. مادرم از این موضوع اوایل سعی کرد مرا از ادامه دوستی بازدارد اما تلاش‌هایش راه به جایی نبرد. چون هیچ وقت در طول زندگی برایم الگو نشده بود و خودش هم زندگی موفقی نداشت. چرا که فکر می‌کردم نتیجه پیروی از نصایح مادرم این است که زندگی مشابه او خواهیم داشت و این کابوس لحظه‌ای رهايم نمی‌کرد. بنابراین سعی کردم برخلاف نگرانی‌های مادرم، ارتباط عمیق و محکم‌تری با «ناصر» داشته باشم. او مرد رؤیاهایم بود و به نظرم هیچ اختلافی با هم نداشتیم. اوضاع مطابق میل هر دو نفرمان پیش می‌رفت و اطمینان داشتم در کنار او زندگی بی‌دردسری خواهم داشت. رابطه‌مان آنقدر وسعت پیدا کرد که مادرم به ناچار برای حفظ آبروی خانواده از ما خواست کمتر در محیط اطراف خانه با هم قرار ملاقات بگذاریم و از «ناصر» خواست در خانه‌مان به دیدنم بیاید تا

از سرزنش‌های اهل محل و فامیل رها شویم. «ناصر» هر بار که به دیدنم می‌آمد، با انواع کادوها و خوراکی‌ها دل خواهر و برادران کوچکترم را هم شاد می‌کرد. گاه بچه‌ها را برای بازی به پارک می‌برد و وقتی برای نخستین بار همگی به تماشای یک فیلم به سینما رفتیم، احساس کردیم ما هم می‌توانیم در کنار هم زندگی شاد و بهتری داشته باشیم.

زندگی‌مان مخفیانه و دور از چشم پدر، رنگ شادی موقت گرفته بود و در این میان همگی از پدر و تلخی‌هایش متنفر بودیم. غافل از این که ادامه این رابطه به تپاه شدن زندگی خود و خانواده‌ام انجامید وقتی به خودم آمدم که دیگر کار از کار گذشته بود. مادر، وقتی رابطه عاطفی من و ناصر را دید احساس وظیفه بیشتری کرد و سعی نمود «ناصر» را به هیچ عنوان از دست ندهیم. می‌دانست در صورتی که او ترکم کند، آینده‌ام فنا خواهد شد و شرایط زندگی‌مان سیاه‌تر از قبل می‌شود. از آنجا که رابطه خوبی هم با پدر نداشت، موضوع را از او پنهان کرد. اما کم‌کم پدر متوجه آمد و رفت‌های مخفیانه «ناصر» به خانه شد. او یک روز ظهر که برای کاری سرزده به خانه آمده بود، ناصر را سرسفره ناهار دید. با خشم و غضب به سوی ما حمله کرد و «ناصر» هم در فرصتی مناسب گریخت. وقتی موضوع خواستگاری را با او در میان گذاشتیم بشدت خط و نشان کشید که اجازه ازدواج با او را نخواهد داد. بعد از آن هم محدودیت‌های بیشتری برایمان تعیین کرد.

تا مدتی اوضاع خانه آشفته و پرخطر بود. کوچکترین بهانه‌ای آتش خشم پدر را شعله‌ور می‌کرد و او همه را به باد کتک می‌گرفت. از وقتی «ناصر» به دیدنمان نیامده بود، بچه‌ها بشدت افسرده بودند و نگرانی و ترس از آینده به وجودمان چنگ می‌انداخت. با این وجود حدود ۲۰ روز بعد مادر که شرایط روحی وخیم مرا می‌دید اعلام کرد وضعیت آرام شده و بنابراین به «ناصر» خبرداد می‌تواند با رعایت احتیاط به خانه بیاید.

از «ناصر» خواستم تا به صورت رسمی همراه خانواده‌اش به خواستگاری بیاید تا قائله خاتمه پیدا کند اما او رفتارهای توهین‌آمیز پدر را بهانه قرارداد و ادعا کرد که برخورد پدرم در برابر خانواده‌اش قابل پیش‌بینی نیست و می‌تواند یک عمر مایه سرشکستگی‌اش باشد. ضمن آنکه شرایط مالی مناسبی برای جلب رضایت پدرم و شروع زندگی مشترک را ندارد.

متأسفانه سناریوی قتل پدر از همین نقطه طراحی شد. شب حادثه وقتی بی‌رمق به خانه برگشت، «ناصر» در حمام خانه پنهان شد و منتظر اشاره مادر ماند و بالاخره «ناصر» گلدان سنگینی را از روی میز برداشت و از پشت به طرف پدر پرتاب کرد. پدر می‌خواست به طرف وی حمله کند که مانع شدیم و دست و پاهایش را گرفتیم و برای همیشه صدایش در گلو خاموش شد و جای انگشتان پرفشار «ناصر» بر گلویش ماند. بعد هم صحنه خودکشی را ساختیم.

رد پای دختر مجری لس آنجلسی در جنایت سعادت آباد

دختر مجری تلویزیون‌های لس آنجلسی قاسم گلی که ردپایش در قتل مرد جوان ایرانی مقیم فرانسه شناسایی شده بود به محض ورود به کشور دستگیر شد. به گزارش خبرگزاری‌های داخل ایران، ساحل - ۲۱ ساله - یکی از مهم‌ترین سرخ‌های تیم جنایی برای افشای راز قتل علیرضا - ۴۰ ساله - است که چندی قبل در آپارتمان واقع در منطقه سعادت‌آباد به قتل رسید.

بررسی‌های پلیسی نیز نشان می‌دهد دختر جوان آخرین فردی بود که قبل از جنایت همراه مرد ناشناسی وارد خانه علیرضا - در طبقه چهارم یک برج ۱۰ طبقه واقع در بلوار فرهنگ سعادت‌آباد - شده است. ماجرای این جنایت هولناک زمانی فاش شد که سرایدار ساختمان شامگاه سه‌شنبه ۲۴ شهریور با کشف یک حوله خونین مقابل در ورودی مجتمع مسکونی، رد خون را دنبال کرد و به آپارتمان علیرضا رسید. او وقتی چند بار زنگ زد و جوابی نشنید بلافاصله پلیس را خبر کرد و مأموران کلانتری ۱۳۴ شهرک غرب نیز با دستور حسین اصغرزاده - بازپرس کشیک ویژه قتل - وارد خانه علیرضا شده و پیکر خونین صاحبخانه را در آشپزخانه یافتند. تیم جنایی در نخستین تحقیقات دریافتند علیرضا از چند سال قبل در فرانسه اقامت داشته و با یک شرکت هواپیمایی در ایران نیز همکاری داشته است. از سوی دیگر سرایدار ساختمان گفت: «بعد از ظهر روز حادثه علیرضا به خانه آمد و ساعتی بعد نیز خانم جوانی که اغلب به خانه وی رفت و آمد داشت وارد خانه شد. دقایقی بعد مرد جوان ناشناسی به مجتمع مراجعه کرد و از من سراغ خانه علیرضا را گرفت و با آسانسور به طبقه چهارم رفت. اما متوجه خروج هیچ یک از آنها نشدم. چرا که به احتمال زیاد از در پارکینگ مجتمع خارج شده بودند. بدین‌ترتیب با شناسایی هویت ساحل کارآگاهان دریافتند وی دختر قاسم گلی یکی از مجریان شبکه‌های ماهواره‌ای لس آنجلسی است که قرار بوده با علیرضا ازدواج کند. پس از شناسایی خانه دختر جوان، ردیابی‌های تخصصی برای دستگیری‌اش آغاز شد. اما کارآگاهان دریافتند ساحل از کشور خارج شده و به دویی رفته است. سرایدار خانه ساحل نیز گفت: «وی سه‌شنبه شب با حالتی پریشان به خانه آمد و دقایقی بعد در حالی که ساک بزرگی داشت به من گفت چند روزی سفر می‌رود.» یک هفته پس از این ماجرا، مادر مقتول در تماس با افسر پرونده او را از بازگشت ساحل به کشور مطلع کرد و گفت: «دقایقی قبل ساحل به خانه‌ام تلفن زد و مدعی شد به تازگی از ماجرای قتل علیرضا باخبر شده و دیگر قصد بازگشت به ایران را ندارد!» بدین‌ترتیب با دستور بازپرس اصغرزاده، پلیس بین‌الملل ایران با همکاری پلیس بین‌الملل کشور امارات ردیابی‌های ویژه برای دستگیری دختر جوان را آغاز کرده و یک هفته بعد کارآگاهان اداره دهم با دریافت گزارشی از پلیس بین‌الملل دریافتند ساحل با مراجعه به سفارت انگلستان خواستار دریافت ویزای اقامت این کشور شده است. بنابراین با تلاش‌های پلیسی و دیپلماتیک، سرانجام مقدمات بازگرداندن ساحل به ایران فراهم شد و شامگاه دوشنبه او به محض ورود به تهران دستگیر و تحت بازجویی قرار گرفت که او منکر دخالت و اطلاع از قتل علیرضا شد و به بازپرس اصغرزاده گفت: «من و او حدود دو سال قبل آشنا شدیم. علیرضا که از همسرش جدا شده بود به من بشدت ابراز علاقه می‌کرد با این حال تصمیم به ازدواج گرفتیم. اما به هیچ عنوان از قتلش خبری نداشتیم چرا که قبل از این ماجرا از ایران خارج شده بودم.» با این وجود بازپرس جنایی پس از بازداشت دختر جوان گفت: در حال حاضر «ساحل» اصلی‌ترین سرخ برای افشای راز جنایت است. هرچند نوع ضربه‌های وارده به مقتول مردانه بوده و ارتکاب قتل از سوی یک مرد قطعی است اما فرضیه حضور ساحل در زمان قتل در خانه مقتول و دخالت وی در این جنایت بسیار قوی به نظر می‌رسد. با این حال فرضیه‌های دیگری نیز از سوی تیم ویژه جنایی در حال بررسی است تا مشخص شود عامل اصلی جنایت چه کسی بوده است؟

گفت‌وگو با مادر مقتول

مادر علیرضا که از هنرمندان نقاش است به خبرنگار ما گفت: «پسرم سال‌ها قبل با یک دختر جوان ازدواج کرد اما چند سال بعد به خاطر برخی اختلاف‌های خانوادگی از هم جدا شدند. تا این‌که مدتی قبل با ساحل آشنا شد. اما این دختر از هیچ نظر مناسب پسرم نبود. علیرضا هم خیلی زود این موضوع را فهمید و سعی کرد او را از خود دور کند اما ساحل بارها برای من و پسرم مشکلات جدی به وجود آورد. چندین بار از او شکایت کرده و کارمان به کلانتری و دادسرا کشید. ۳ بار به خاطر او خانه‌ام را عوض کردم. اما هر بار محل زندگی‌ام را پیدا می‌کرد و مزاحمت‌هایش ادامه می‌یافت. او حتی یک بار به سراغ عروس سابقم رفته و او را نیز به باد کتک گرفته آخرین بار در فرانسه بودیم که ساحل به علیرضا تلفن کرد و بعد هم با چرب‌زبانی او را به ایران کشاند تا این‌که کشته شد. با این حال امیدوارم هرچه زودتر عاملان جنایت شناسایی و دستگیر و مجازات شوند.



درگیری خدمه پرواز در برابر مسافران



پس از اینکه یکی از مهمانداران هواپیما کمک خلبان را به آزارهای جنسی متهم کرد در ارتفاع ۳۰ پایی (۹۱۰۰ متری) درگیری میان خلبانان و خدمه هواپیما برپا شد. این نزاع از کابین خلبان به آشپزخانه این هواپیما ایرباس آ ۳۲۰ کشیده شد و خلبان این پرواز که از امارات متحده عربی عازم دهلی نو بود تهدید به فرود آوردن هواپیما در پاکستان کرد. خدمه هواپیما در برابر چشمان ۱۰۶ مسافر این پرواز خطوط هوایی هند به سمت هم قوطی پرتاب می‌کردند. به نوشته دیلی میل، خطوط هوایی هند اعلام کرده دو خلبان و دو خدمه را به دلیل وقوع این حادثه فعلاً ممنوع الپرواز کرده است. مشخص نیست که این دعوا چگونه آغاز شده است اما به نظر می‌رسد ناشی از اختلافات بوجود آمده در جلسه توجیهی قبل از پرواز در فرودگاه شارجه امارات بوده است. پلیس دهلی اعلام کرده که مهماندار ۲۴ ساله یکی از خلبانان را به سوء رفتار متهم کرده و زمانی هم که مقاومت کرده وی را به بیرون کابین هول داده است. یک هفته پیش نیز یک پرواز دیگر خطوط هوایی هند پس از پیدا شدن یک موش در هواپیما با ۸ ساعت تأخیر مواجه شد.

بازداشت جانی شیطان صفت در پاریس

به دنبال کشته شدن یک زن فرانسوی که در حومه پایتخت این کشور ربوده شد جانی شیطان صفت به زانو درآمد. بامداد دوشنبه هفته جاری به پلیس جنایی «پاریس» خبر رسید زن ۴۲ ساله ای به هنگام ورزش در جنگل ربوده شده است. تجسس ماموران برای نجات زن نگون بخت ادامه داشت که دست او به یک گوشی همراه رسید و در تماس تلفنی با مرکز فوریت های پلیسی اعلام کرد در صندوق عقب خودرو آدم ربای شیطان صفت است. کارآگاهان فرانسوی اگر چه تلاش زیادی کردند تا زن ورزشکار را زنده بیابند اما چهارشنبه شب در اطراف «پاریس» با جنازه او رو به رو شدند. به دنبال این جنایت تکان دهنده، مرد ۴۷ ساله ای به نام «آلن» که مشخصاتش از سوی قربانی فاش شده بود ردیابی و خیلی زود در دخمه ترسناکش دستگیر شد. تبهکار هوسران که به جرم آزار زنان به ۱۱ سال زندان محکوم شده بود در بازجویی مقدماتی، خود را بی گناه خواند. «آلن» اما وقتی فهمید زن بی چاره، جزئیات ماجرا را به پلیس گفته به ناچار لب به بیان حقیقت گشود و به خفه کردن او اعتراف کرد. گزارش اسکاینوز می افزاید، تبهکار پیشینه دار اظهار داشت: پس از این که زن تنها را ربودم او را با دست و پای بسته به صندوق عقب ماشینم انداختم و به خانه ام کشاندم. زن جوان یک بار از دستم گریخت اما دوباره او را به دام انداختم و چون احساس خطر می کردم جانش را گرفتم. در ادامه تحقیق پلیس جنایی «پاریس» مشخص شد «آلن» پس از سپری کردن نیمی از دوره محکومیتش آزاد شده بود و اهالی محل سکونتش مدام گوشزد می کردند که احتمال تکرار جنایت سیاه از سوی این تبهکار وجود دارد.

سیستم حفاظتی مهدی CCTV - ALARM

فروش و نصب انواع دوربینهای حفاظتی مدار بسته و اینترنتی
IP Camera جهت فروشگاهها و منازل

۰۷۸ ۷۷۸۷ ۷۴۶۶

نقد با ضمانت اقساط

توان و نفوذ سارقان حکایت داشت.

ردیابی هلی کوپتر

از آنجا که به دست آوردن هلی کوپتر کار آسانی نیست کارآگاهان سعی کردند بفهمند دزدان هلی کوپتر خود را از کجا تهیه کرده اند. آنها ساعاتی بعد از وقوع دستبرد ۱۵۰ میلیون دلاری هلی کوپتر را بدون سرشنین در منطقه آرنینگر واقع در شمال استکهلم پیدا کردند و متوجه شدند این هلی کوپتر از یک شرکت کرایه هلی کوپتر در نورتلیه اجاره شده بود. در حالی که موقعیت سارقان و ناتوانی پلیس در تعقیب آنان به بحث روز رسانه های سوئد و بسیاری از کشورهای اروپایی تبدیل شده بود مقامات دادستانی این کشور نیز به خشم آمدند، به گونه ای که وقتی بئاتریس اسک وزیر دادگستری سوئد شنید گروهی از ماموران پلیس از وضع خود ناراضی هستند در جملائی غیرمعارف خطاب به آنان گفت: آنها بهتر است خفه شوند و کار خود را انجام بدهند.

دستگیری مظنونان

فشار روانی سنگینی بر مقامات پلیس و دادستانی سوئد وارد می شد و آنها در نگاه مردم بی اعتبار شده بودند، برای همین از تمام توان شان بهره گرفتند تا به این غائله خاتمه بدهند. نتیجه تحقیقات صورت گرفته به دستگیری شش مظنون منجر شد که البته هیچ یک از آنان تاکنون اتهامی را قبول نکرده اند. علاوه بر این پلیس استکهلم سرخنی از سردسته باند سارقان به دست آورد و گروهی را روانه صربستان کرد چرا که مدارک و اخبار گواهی می داد مغز متفکر این باند فوق حرفه ای مردی ۴۰ ساله است که قبلاً در سوئد زندگی می کرده اما شش سال قبل راهی بلگراد شده و در آنجا زندگی و یک کلپ شبانه را اداره می کند.

مظنون ایرانی

در بین شش مردی که پلیس سوئد به عنوان مظنونان اصلی یکی از پیچیده ترین سرقت های جهان دستگیر کرده است یک مرد ایرانی ۳۱ ساله وجود دارد. او بوکسور و صاحب یک کلپ شبانه است و پلیس او را به عنوان مردی خطرناک می شناسد. این ایرانی که به سنگ دیوانه مشهور است یک سایت اینترنتی شخصی دارد که در صفحه اول آن به زبان انگلیسی نوشته شده است: «حتی اگر خواب شاخ به شاخ شدن با من را می بینی بهتر است از خواب بیدار شوی و عذرخواهی کنی.» این مرد تاکنون بارها به خاطر ارتکاب جرائم مختلف توسط پلیس دستگیر شده است و نام او در فهرست موسوم به «نو و ۲» پلیس قرار دارد. در این فهرست نام ۱۵ نفر از خطرناک ترین بزهکاران استکهلم ثبت شده است. این مرد ۳۱ ساله آ آخرین بار چند روز قبل از دستبرد به شرکت امنیتی به خاطر جرمی که در سال ۲۰۰۶ انجام داده بود، محکوم شد. او متهم است در آن سال بر سر جای پارک خودرو با مردی درگیر شده و با سر ضربه یی به او وارد کرده که باعث مصدومیت شدید طرف مقابل شده است. این مرد ایرانی در حالی بازداشت شده که مربی او نیز بهار امسال به جرم سرقت مسلحانه دیگری که در شهر امثو انجام شده بود به زندان افتاد. اکنون پلیس استکهلم احتمال می دهد این ایرانی و پنج مرد دیگر از مجرم حرفه ای ساکن بلگراد دستور گرفته و این سرقت عجیب را انجام داده اند.

مرد ایرانی، مظنون یکی از پیچیده ترین سرقت های جهان

یک مرد ایرانی به جرم دست داشتن در یکی از پیچیده ترین سرقت های جهان توسط پلیس سوئد بازداشت شد و تحقیقات از او در حال انجام است. این سرقت با استفاده از یک فروند هلی کوپتر در شهر استکهلم انجام شده و پلیس علاوه بر این ایرانی ۳۱ ساله، پنج نفر دیگر را نیز بازداشت کرده است.

وقوع سرقت

ساعت ۵/۵ بامداد چهارشنبه ۲۳ سپتامبر - اول مهرماه - یک فروند هلی کوپتر سفید رنگ روی پشت بام ساختمان یک شرکت ارائه دهنده خدمات امنیتی و نگهداری فرود آمد. این شرکت موسوم به «جی ۴ اس» یکی از شرکت های معتبر و شناخته شده است که در انبار آن مبلغ زیادی پول نقد نگهداری می شد. پس از فرود هلی کوپتر در منطقه وست بریا واقع در جنوب استکهلم مردان ناشناسی از آن پیاده شدند و بخشی از سقف شیشه ساختمان را تخریب کردند. پس از آن صدای چند انفجار پیاپی شنیده شد و ۲۱ کارمندی را که آن زمان در شرکت جی ۴ اس حضور داشتند به وحشت انداخت. آنها سراسیمه با پلیس تماس گرفتند و از حمله مردان هلی کوپتر سوار خبر دادند. از آنجا که با خودرو نمی شد این افراد را تعقیب کرد بلافاصله خلبانان پلیس استکهلم دستور پرواز گرفتند ولی تمام هلی کوپترهای آنها به شکل مرموزی از کار افتاده بود. دقیقاً بعد خبر رسید مردان ناشناس در حالی که کیسه هایی را داخل هلی کوپتر خود برده اند، با ارتفاع کمی از آنجا گریخته اند.

آغاز تحقیقات

ماموران پلیس زمانی به منطقه وست بریا رسیدند که افراد ناشناس گریخته بودند. آنها با پرس وجو و تحقیق از کارمندان شرکت خدمات امنیتی متوجه شدند مردان نقاب پوش سارقان حرفه ای بودند که با ورود به انبار اسکناس های شرکت مبلغ کلانی را غارت کردند. در حالی که رقم به سرقت رفته در رسانه ها یک میلیارد کرون سوئد (معادل ۱۵۰ میلیون دلار آمریکا) اعلام شد پلیس و شرکت جی ۴ اس هرگز این رقم را تایید نکردند و از اعلام مبلغ غارت شده خودداری کردند. کارآگاهان استکهلمی که از این سرقت بی سابقه شگفت زده شده بودند سعی کردند سرخن هایی از دزدان به دست آورند اما تحقیقات اولیه آنان هیچ حاصلی در پی نداشت و آنها فقط به این یقین رسیدند که سارقان قطعاً داخل شرکت یک نفوذی داشتند چرا که چنین دزدی حرفه ای نمی توانست بدون همکاری کارمندان خود شرکت انجام شده باشد. در همان حال که گروهی از کارآگاهان سرگرم بازجویی از کارمندان و شاهدان دزدی بی نظیر بودند تیم دیگری به تحقیق درباره خرابی هلی کوپترهای پلیس پرداختند و متوجه شدند فرد یا افرادی عمداً این هلی کوپترها را از کار انداخته اند. اثبات این موضوع از

Hampstead Building Engineers

• مشاوره در امور طراحی، کسب پروانه ساخت،

مدیریت و نظارت در ساخت

• مشاوره رایگان در سرمایه گذاری بینه

خرید زمین و ساختمان

• تهیه کلیه سرویس های بهداشتی، شیرآلات و کابینت های آشپزخانه

با ۳۰٪ کمتر از قیمت بازار

• مقابله کلیه فعالیت های ساختمانی پذیرفته می شود

مهندس "علی جلالی" با ۲۵ سال تجربه و

عضو انجمن مهندسين ساختمان بریتانیا

۰۷۷۰۳۵۷۷۴۱۴ - ۰۲۰۸۴۳۸۸۸۵۸

jalali3@aol.com



جدول و سرگرمی

می آورید. از راه دور یکی چشم انتظار شما و یا کمکی از سوی شماست.

فال هفته

متولدین مهر: همین روزها از پیگیری ها و پشتکار خود در جهت تحقق امری به نتیجه مطلوب دست می یابید. بی تابی و حرص و جوش خوردن های شما تأثیری در حرکت به مقصود نخواهد داشت. پس سعی کنید با حوصله و تعمق قدم پیش بگذارید. به زودی بعضی خوش اقبالی ها به شما روی می کند و مقدمات معامله ای نسبتاً بزرگ فراهم می آید. یک مسئله مالی طوری حل میشود که رضایت خاطر شما فراهم آید. در انجام بعضی معاملات حواستان را کاملاً جمع کنید.



متولدین آبان: به زودی توفانی که از جهت احساسات در خانواده برپا شده بود، فروکش می کند و آن وقت می توانید نفسی به راحتی بکشید. توفیق دیدار دوستی قدیمی فراهم می آید. به همکاری در یک کار مفید و اجتماعی دعوت می شوید. هدیه ای و یا سوغاتی هایی در راه دارید. تغییراتی در امور روزانه تان پیش می آید و پس از مدتی رضایت خاطر شما جلب خواهد شد. یک کار مرمتی و تعمیراتی برای مدتی شما را درگیر خود خواهد کرد.



متولدین آذر: خواسته شما در جهت برآورده شدن کاری، مورد قبول طرف مقابل قرار می گیرد. در این هفته با شخص محترم و یا بانفوذی در مورد انجام کاری و یا خواسته ای به گفتگو خواهید پرداخت. امر خیریه در خانواده در شرف انجام است. این روزها باید مواظب بعضی حرف ها و یا رفتار خود باشید تا در میان دوستان و یا اعضای خانواده دلخوری هایی پیش نیاید. با یک دوره کوتاه مدت قهر و مشاجره درگیر خواهد شد.



متولدین دی: سعی کنید احساسات واقعی خود را پنهان و یا مغشوش جلوه ندهید، مطمئن باشید حرف دل حتماً به دل طرف مقابل می نشیند. ماسک به چهره زدن و نقش بازی کردن چه در رفتار و چه در گفتار خیلی زود رو می شود و ماهیت خود را نشان می دهد. به زودی با اتفاقی احساس خواهید کرد فصل تازه ای در زندگی تان باز شده است. با کمک شما یکی از بلا تکلیفی بیرون می آید، پس بهتر است او را چشم انتظار نگذارید.



متولدین بهمن: این روزها بهتر است خود را به دست امواج احساسات بسپارید و منطقی و معقول فکر کنید و تصمیم بگیرید. برای انجام یک معامله مهم فرصت های خوبی به دست می آورید. یک مشکل و یا یک مانع بر سر راه برنامه مورد علاقه تان پیش می آید، اما اگر کمی تدبیر کنید می توانید از کنار این مانع بگذرید. این روزها همچنین باید به فکر سلامتی خود باشید و بعضی دردها و کسالت ها را دست کم نگیرید.



متولدین اسفند: اگر کمی به خود و امکانات و توانایی های خود بیندیشید خواهید دید که مثل خیلی های دیگر هستید، پس انتظاراتی که از زندگی نیز باید در همان حدی باشد که دیگران از زندگی دارند. اگر کمی از توقعات و زیاده طلبی ها کم کنید و به آنچه که دارید قانع باشید بخش قابل ملاحظه ای از ناراحتی های شما کاسته میشود. به عبارتی دیگر زندگی را برای خود و اطرافیان خود آسان بگیرید. آن وقت راحت تر خواهید بود. از یک نوآشنا پیشنهادهی تازه و مفید خواهید شنید. هدیه هایی در راه دارید.



متولدین فروردین: این روزها احساس می کنید که بیشتر در یک حالت عصبی به سر می برید و یا یک نگرانی میهم به دلتان چنگ می زند. بهتر است کمی بیشتر به خود فرصت استراحت بدهید و فکرتان را با افکار تیره و تار مشغول نگه ندارید. همین روزها موفقیت شغلی و یا تحصیلی یکی از نزدیکان مایه مباحثات شما می شود. خودتان را برای انجام یک معامله شیرین آماده کنید. در یک میهمانی دوست و یا دوستان تازه ای پیدا می کنید. مواظب سلامتی خود باشید.



متولدین اردیبهشت: یک اتفاق در این هفته برایتان خاطره انگیز خواهد شد. قول و قراری با اهمیت برقرار خواهید کرد و یا تعهدات پرخیز و برکتی به عهده شما گذاشته خواهد شد. جوانان متولد این ماه خود را از مشورت با بزرگان خانواده و صلاحدید آنها بی نیاز ندانند که بعداً سخت پشیمان خواهند شد. به خاطر انجام کار و یا خدمتی چشمگیر نظر خیلی ها به سوی شما دوخته خواهد شد. از یکی از دوستان خبر مهمی خواهید شنید.



متولدین خرداد: در این هفته موفق خواهید شد به یکی از خواسته ها و یا آرزوهای خود جامه عمل بپوشانید. هفته ای شاد و پر از سرگرمی خواهید داشت. احساس خاصی از سبکبالی به شما دست خواهد داد. یک ملاقات غیرمنتظره قلبتان را پر از هیجان خواهد کرد و یا خبر مهمی به شما می رسد. مسافرتی پر از خاطره در پیش دارید. این روزها اگر می خواهید آرامش خیال خود را حفظ کنید به بعضی حرف های پوچ و دلسرد کننده اطرافیان توجه نکنید.



متولدین تیر: اگر کمی از لجابت و خودخواهی های خود بکاهید، آن وقت راحت تر و آرام تر خواهید بود. این قدر روی بعضی موارد جزئی و کم اهمیت پافشاری نکنید و به قول معروف مته به خشخاش نگذارید. به خود بقبولانید که دیگران هم به قدر شما حق دارند. در میانه هفته درباره موضوعی که برایتان از اهمیت خاصی برخوردار است، خبرهای مساعد و رضایت بخشی خواهید شنید. یکی از اعضای فامیل به کمک فکری و یا مالی شما نیازمند است، اما روحیه تقاضا ندارد. به کمک او بشتابید.



متولدین مرداد: این هفته روی خط خوش اقبالی ها حرکت می کنید. بعضی تغییر و تحولات پیش آمده را به فال نیک بگیرید. به زودی در مقابل خود راهی وسیع و هموار برای پیشرفت خواهید دید. سعی کنید در مقابل بعضی پیش آمدهای مساعد دست و پای خود را کم نکنید و به اصطلاح به جاده خاکی نیفتید. همیشه دقت کنید که زیر پایتان سفت و محکم باشد. یک اختلاف پیش آمده در خانواده یا محیط کار خیلی زود رفع و رجوع خواهد شد. نگران آن نباشید.



متولدین شهریور: در یک امر عاطفی و احساسی رضایت خاطر شما جلب خواهد شد و یا یک خواسته شما صورت تحقق به خود می گیرد. این روزها به هر وعده ای اطمینان نکنید و همیشه جوانب امر را سبک سنگین کرده و مورد سنجش قرار دهید. حقی را که از خود سلب شده می پنداشتید و یا طلبی را غیرقابل وصول می پنداشتید، به دست



		2		5			8
3		7	1				9
	6			8			3
		9		1	8	6	2
		1				7	
6		8	5	4		3	
8				7			6
	4				1	9	7
9				6		8	

			6	9			
	4		2				1
		1	7	4		2	
4						1	3
		7		9		5	
1	9	5					8
		4		8	2	3	
	6				7		9
			1		4		

			2	8	7		
4	2			5			3
	9				8		5
		6		9	1		5
9	5		3	6		4	
5			6				9
	4			8			1
	6	1		3			

		5	9			2		
		2		1		5		4
	7		5					6
7							2	
		2						1
		2		9				
		6						7
1	4				5			2
3		5		2		1		
			1				3	5

						6	7
9					4	5	3
	6	2			5	9	
		4	3				5
6		3	9		8	7	4
	2				7	6	
		6	8			3	4
	4	8	5				1
1	3						

		2	3	8			
		4		9			1
		9			5	2	6
2		6		3			4
	1		4		2		8
5				6		1	3
	5	2	9			8	
7				8		9	
			6		3		1

صرافی توسعه

جابجای پول و ارز به تمام دنیا فقط در ۲۴ ساعت قبل از ارسال ارز قیمت مارا جویا شوید



با مدیریت مرجان
Tose Limited.

2nd Floor, 90 Fonthill Road و London N4 3HT

Tel: +44 (0) 207 2638256

Fax: +44(0) 207 6573088

Mobile: +44 (0) 7505494669

www.tosae.com, info@tosae.com

toselimited@googlemail.com

تدریس خصوصی ویولون در منزل شما

۰۷۹۱۶۸۹۱۴۱۰

خود هیپنوتیزم، شناخت و تسلط

بر نیروی ذهن

۰۷۵۹۵۱۶۱۱۸۹

۰۷۸۸۹۹۷۷۶۲۳



مناسب‌تر از هتل‌ها ذکر کرده اند.

شلوغی‌های پرواز کانادا و آمریکا، پرسنل بی‌ادب و دیگر ناملایمات آن را دلیلی بر نامناسب بودن این فرودگاه ذکر کرده‌اند. اما هر کسی نظر خود و عقاید مخصوص به خود را دارد.

۹- هلسنیکی، فنلاند: اگر چه شهر هلسنیکی در لبه اروپا قرار گرفته است، اما فرودگاه آن یکی از مهمترین فرودگاه‌های این قاره با قابلیت هدایت پروازهای متعدد به ۱۲۰ نقطه مختلف جهان در روز است. خدمات اینترنتی که امروزه جز باید‌های یک فرودگاه مدرن محسوب می‌شود به صورت رایگان در اختیار مسافران قرار دارد. سرویس‌های بهداشتی تمیز و متعدد آن هرگونه بهانه‌ای را از مسافران گرفته است، نیروی کار مجرب و مسلط به زبان انگلیسی این فرودگاه مسافران را از جستجو برای پیدا کردن باجه اطلاعات، راحت کرده است.

۱۰- هنگ کنگ، چین: فرودگاه جدید هنگ‌کنگ فرودگاه پیشرفته‌ای است که در رقابتی نزدیک با فرودگاه سنگاپور قرار دارد. اگر چه در مقایسه با امکانات سال‌های گذشته خود، از وضعیت مناسب‌تری برخوردار شده اما وجود معایبی همچون ارتفاع بسیار زیاد سیستم تهویه مطبوع و سرد کردن بیش از حد محیط، صندلی‌های نامناسب و مهمتر از همه، جیب بره‌های فراوان تا حدودی از ارزش آن کاسته است. با این وجود امکاناتی همچون محل مخصوص بازی کودکان، نمازخانه‌ها، سیستم اینترنتی و ایرلس، حمام‌های تمیز و پیشرفته و اتاق‌های ماساژ هنوز هم این فرودگاه را در رده فرودگاه‌های برتر آسیا ثابت نگاه داشته است.

۶- سنول، اینچئون، کره جنوبی: فرودگاه اینچئون سنول، مکانی بزرگ با جای خواب بسیار است. به جرات می‌توان ادعا کرد که افراد بسیاری با بالشت‌ها و پتوهای خود به این فرودگاه آمده و در هر مکان که بخواهند، استراحت می‌کنند. صندلی‌های راحت و فراوان این فرودگاه، اینترنت رایگان، اتاق‌های مخصوص بازی کودکان، اتاق ماساژ و اتاق بازی از دیگر امکانات این فرودگاه به شمار می‌رود. گذراندن تعطیلات در این فرودگاه پیشنهادی مضحک نخواهد بود.

۷- کوالالمپور، مالزی: اولین چیزی که با ورود به این فرودگاه به ذهن مسافر خطور می‌کند، بزرگی است، اما این ویژگی نه به خاطر بزرگتر بودن فرودگاه کوالالمپور نسبت به دیگر فرودگاه‌های جنوب شرق آسیا، بلکه به دلیل تردد بسیار کم مسافر در آن و وسیع جلوه کردن فرودگاه است. اما محسنات و معایبی نیز مشمول این فرودگاه است. وجود تخت‌های راحتی برای مسافران، ارائه غذای رایگان، اینترنت، تلویزیون و بسیاری از امکانات دیگر محسنات فرودگاه کوالالمپور بوده ولی سرویس‌های بهداشتی پولی، صندلی‌های پلاستیکی و بدون دسته معایب آن محسوب می‌شوند.

۸- ونکوور، کانادا: نظرات مختلفی درباره فرودگاه ونکوور وجود دارد برخی این فرودگاه را به خاطر حمام‌های تمیز، دسترسی آسان به اینترنت و آسایش فراوان خوب می‌دانند و برخی دیگر

فرودگاه‌های برتر جهان کدامند؟

امروزه فرودگاه‌ها را می‌توان به استراحتگاه‌های کوتاه مدت یا یک شبه معرفی کرد و معمولاً افرادی که با این مکان سرو کار دارند نظراتی در مورد امکانات آن دارند.

فرودگاه برتر جهان از لحاظ امکانات به قرار زیر است البته این نتایجی است که بر اساس نظر سنجی از مسافران به دست آمده ولی تنها فرق این رده‌بندی فاصله فاحش رتبه اول با سایر رتبه‌ها است که منجر به ترتیب الفبایی رده‌های دوم تا دهم شده است.

۱- سنگاپور (چانگی): این فرودگاه برای دهمین مرتبه، بهترین فرودگاه جهان لقب گرفت. چند دلیل بسیار ساده عامل موفقیت آن طی چند دوره اخیر بوده است. شارژ رایگان تلفن همراه، تورهای شهری رایگان، صندلی‌های ساعت داری که زمان پرواز را به اطلاع مسافران می‌رسانند، استخرهای شنا، امکانات رفاهی، باغ‌های زیبا، اتاق‌های مخصوص چرت زدن و نمایش رایگان و آزاد فیلم از جمله امکانات و به نوعی تفریحاتی است که یک مسافر هنگام انتظار برای پرواز خود با آنها روبرو است. شاید بتوان این مجموعه را مکانی مناسب برای زندگی در نظر گرفت مکانی که حتی بهتر از منازل دیگران است. آرامش و سکوت فوق العاده آن و بهره‌مندی از کارکنان تعلیم دیده و مجرب، فرودگاه چانگی سنگاپور را بهترین گزینه مسافران معرفی کرده است.

۲- آمستردام، هلند: اگرچه صندلی‌های راحتی، سرویس‌های بهداشتی و دوش‌های تمیز، دسترسی آسان به اینترنت و حتی منطقه بازی مخصوص کودکان، از این فرودگاه، مکانی زیبا ساخته اما ماندن و وقت تلف کردن در آن کار منطقی نیست و مطمئناً، محل مناسبی برای گذراندن یک شب نخواهد بود. زیرا حراست سختگیر این فرودگاه هر لحظه مسافران را از خواب بیدار کرده و مخصوصاً در مواردی که آنها را مشکوک و ناراحت ببینند، اقداماتی سخت گیرانه‌تر اعمال خواهد کرد.

۳- آتن، یونان: فرودگاه جدید آتن از هر لحاظ و از هر نما محیطی مرفه و دلپذیر به خود گرفته است. در مقایسه با دیگر فرودگاه‌های اروپا همچنین فرودگاه گران، پر توقع و یا تنفرانگیز شارل دوگل پاریس از محیطی آرام و زیبا برخوردار است. صندلی‌های راحتی، دسترسی آسان به اینترنت و سرویس‌های بهداشتی تمیز از جمله امکانات آن به شمار می‌رود. از دیگر نکات قابل توجه حضور گسترده و فعال پرسنل نظامی است که همواره در حال تمیز کردن و شستشوی محیط فرودگاه هستند.

۴- اوکلند، زلاندنو: فرودگاهی نسبتاً کوچک بافضایی آرام و بی سرو صدا با امکاناتی همچون صندلی و نیمکت‌های متحرک، تخت‌های راحتی، دوش، سالن تئاتر کوچک با مبلمان راحتی و مهمتر از آن تابلوهای اعلانات پرواز خلوت، به یکی از ۱۰ فرودگاه برتر این نظر سنجی تبدیل شده است. پرسنل جوابگوی این فرودگاه نیز از دیگر نمونه‌های منحصر به فرد آن به شمار می‌رود در این میان و به دلیل پروازهای کم داشتن ساعت کوکی برای جا نماندن از پرواز امری ضروری خواهد بود.

۵- اسلو، نروژ: کشوری زیبا با مردمانی دوستدار طبیعت است، مردمانی پاکیزه و مرتب. از نکات مهم فرودگاه اسلو، امنیت و خالی بودن آن از هر گونه دزد و جیب بر است. مسافران به راحتی می‌توانند بدون هیچگونه اضطرابی از گم یا دزدیده شدن وسایل خود در مکان‌های مخصوص استراحت کنند. نیمکت‌های موجود در فرودگاه بسیار راحت بوده و پرسنل پاسخگویی داشته و حتی چراغ‌هایی با نور ملایم جهت استراحت مسافران در آن تعبیه شده است. برخی، امکانات موجود در این فرودگاه را حتی بهتر و

یک جدول با دو شرح ۳۹۴۶

جدول روزنامه ایران دارای دو شرح، عادی و ویژه، است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

جدول ویژه	جدول عادی
۱۵	۱
۱۴	۲
۱۳	۳
۱۲	۴
۱۱	۵
۱۰	۶
۹	۷
۸	۸
۷	۹
۶	۱۰
۵	۱۱
۴	۱۲
۳	۱۳
۲	۱۴
۱	۱۵

افقی:
 ۱- پیرایه‌ای برای خانم‌ها -
 ۲- ریش و قاعده - حالتی از آینه
 ۳- هدیه به نوزاد - سرخ مایل به
 ۴- درهم پیچیده - چیز - معادل
 ۵- فارسی ایفون - عضو بعضی
 ۶- حیوانات
 ۷- اسب ترکی - افسرده آلو -
 ۸- کجاست؟ - عداوت
 ۹- پایتخت لهستان - رئیس قوم
 ۱۰- صحرای آزمایشات نظامی
 ۱۱- آمریکا
 ۱۲- مرد بی‌زن - بهر پخت
 ۱۳- آنگوست می‌باید خرید - ایوان
 ۱۴- عیب و نقص - روز - آگه و
 ۱۵- بصیر - زمان معین
 ۱۶- نوعی چسب نجاری - طبق
 ۱۷- اصل پنجاه و یکم هیچ نوع
 ۱۸- مالیات وضع نمی‌شود مگر به
 ۱۹- موجب...
 ۲۰- گودال و مفاک - بندری در
 ۲۱- شرق مدیترانه - از مشتقات
 ۲۲- نعتی - تنها
 ۲۳- آفریده شدگان - فال نیک
 ۲۴- جمع امام
 ۲۵- نامید - فریاد - تخت حکومتی

عمودی:
 ۱- نژاد روسی - پایتخت پاکستان
 ۲- ماشین بالابر - فرشته موکل بر آب
 ۳- گردآگرد لب و دهان - ضد خیر - پدر شعر عرفانی - اصل هر چیز
 ۴- نابیدا - مخترع سینما - تاک - دختر
 ۵- ورزش جودوی چینی - نام کوچک پاسور - مظلوم شاهنامه
 ۶- غلاف شمشیر - محل قوه شامه - رمان معروف ژوزه ساراماگو
 ۷- نت آخر - انگبین، عسل - فلز مجسمه سازی - پایه و ستون
 ۸- فعال و کاری فرنگی - بیماری اختلال کلیه
 ۹- سوهان کارد تیزکنی -
 ۱۰- روزی دهنده - طایفه - انس
 ۱۱- شکاف، پارازیت - زمین و
 ۱۲- برگ اسب - استاندار قدیم
 ۱۳- گول خورده - دار فانی -
 ۱۴- انفلاونزا
 ۱۵- برحرفی - پوستین - از
 ۱۶- سبک‌های ادبی - نت ششم
 ۱۷- موسیقی
 ۱۸- وینامین انعقاد خون -
 ۱۹- ابرای معروف ژرژ بیزه - تلخ -
 ۲۰- واحد سطح
 ۲۱- قسمتی از لوستا - قرونواری
 ۲۲- از ورزش‌ها - علم
 ۲۳- جادوگری

حل جدول ویژه شماره ۳۹۴۵

۱۱- دستاویز، بهانه - بیخ تنظیم صدا - رسم مغولی
 ۱۲- توپ چوگان - قورباغه درختی - قبیله سرخپوستان - شکایت زیر لبی
 ۱۳- فرمان اتومبیل - امتحان - نیم‌تنه معروف - مرغ می‌رود!
 ۱۴- آهوی آفریقایی - عاقبت، پایان
 ۱۵- فلز مرتجع - لجاجت - بهترین وضع

عمودی:
 ۱- روشنایی صبح - زلزله سنج
 ۲- دستگاه ضد عفونی - تنظیم کننده قند خون در بدن
 ۳- برابر و مساوی - واحد سطح - پدر شعر عرفانی - تلخ، شمار
 ۴- عیب و نقص - خیابان گل کاری شده - زینت سر خانم‌ها - بالای فرنگی
 ۵- منسوب به نبی - ممکن و شدنی - اثر پیر کورنی
 ۶- شب بلند - سازمان فضایی - از وسایل خنک کننده
 ۷- شکوه - طایفه - ازدهای زیرزمینی شهرهای بزرگ - گاو تبتی
 ۸- لباس زیبا نشانه آن نباشد - شهرستانی زیبا و دیدنی در آذربایجان شرقی که در دامنه جنوب غربی کوه سهند واقع شده است
 ۹- پول خرد اسپانیا - وزیدن -
 ۱۰- محله و برزن - تصدیق بیگانه
 ۱۱- اثر تربیتی ژان ژاک روسو -
 ۱۲- زین و برگ اسب - انکار کننده
 ۱۳- ستارگان - انتظار - بوستان
 ۱۴- فرزندان
 ۱۵- نوعی ساز - اصل چیزی - برادر
 ۱۶- دروغین کمبوجیه - جواب سر بالا
 ۱۷- یکی از دو جنس - مناسب، یار
 ۱۸- ویاور - حرف انتخاب - نام قدیمی
 ۱۹- اصفهان
 ۲۰- از رسته کوه‌های مهم آسیا -
 ۲۱- شهری در استان کرمان
 ۲۲- اثری از دیوید سالینجر - بعد از
 ۲۳- اذان گفته می‌شود

حل جدول عادی شماره ۳۹۴۶

۱- پیرایه‌ای برای خانم‌ها -
 ۲- ریش و قاعده - حالتی از آینه
 ۳- هدیه به نوزاد - سرخ مایل به
 ۴- درهم پیچیده - چیز - معادل
 ۵- فارسی ایفون - عضو بعضی
 ۶- حیوانات
 ۷- اسب ترکی - افسرده آلو -
 ۸- کجاست؟ - عداوت
 ۹- پایتخت لهستان - رئیس قوم
 ۱۰- صحرای آزمایشات نظامی
 ۱۱- آمریکا
 ۱۲- مرد بی‌زن - بهر پخت
 ۱۳- آنگوست می‌باید خرید - ایوان
 ۱۴- عیب و نقص - روز - آگه و
 ۱۵- بصیر - زمان معین
 ۱۶- نوعی چسب نجاری - طبق
 ۱۷- اصل پنجاه و یکم هیچ نوع
 ۱۸- مالیات وضع نمی‌شود مگر به
 ۱۹- موجب...
 ۲۰- گودال و مفاک - بندری در
 ۲۱- شرق مدیترانه - از مشتقات
 ۲۲- نعتی - تنها
 ۲۳- آفریده شدگان - فال نیک
 ۲۴- جمع امام
 ۲۵- نامید - فریاد - تخت حکومتی



خدمات تحصیلی و مهاجرتی، شامل کشورهای انگلیس، کانادا، آمریکا، استرالیا، مالزی، و مجارستان
www.iranianstudy.com



ورزشی ایران و جهان



ورزش ایران

روته مولر: مربیگری تیم ملی برای دایی زود بود

دایی از نگاه مربی آلمانی

ماه‌ها پس از حذف تیم ملی فوتبال از رقابت‌های انتخابی جام جهانی، روتو مولر، دستیار سابق علی دایی و مربی کنونی استقلال، حرف‌هایی را بر زبان آورده که شنیدنی است. این مربی گفت که اگر تاریخ تکرار شود، دیگر اشتباهات گذشته را تکرار نمی‌کند و اختیارات بیشتری را برای حضور در تیم ملی می‌خواهد. مولر درخصوص علی دایی نیز می‌گوید: یک مربی خوب چند ویژگی می‌خواهد. شخصیت بالا، تجربه خوب، دانش زیاد و از همه مهم‌تر قدرت انتقال. دایی برخی فاکتورها را نداشت از جمله تجربه. او قدم بزرگی را برداشته بود اما سرمربیگری تیم ملی برایش کمی زود بود. من هم برای او متأسفم و هم برای خودم. نباید فقط دایی را سرزنش کرد. البته علی شخصیت خاصی داشت؛ او هیچ وقت دنبال این نبود که کسی نظری بدهد. من عادت دارم که اگر کسی کمکی خواست نظر بدهم، اما دایی هیچ وقت نظرات دیگران را نمی‌خواست. او سرفصل‌ها را مشخص کرده بود و من انجام دادم. باید برنامه‌های تمرینی تیم ملی را طراحی می‌کردم. اگر تاریخ تکرار شود، دایی باید رفتارش را تغییر دهد. وی با اشاره به همکاری با صمد مرفاوی نیز توضیح داد: صمد را در کلاس شناختم. خودش را نشان نمی‌داد و بیشتر گوش می‌کرد. صمد یک مشکل بزرگ دارد و آن زبان است. او می‌خواهد در سطح بالا کار کند اما این نیازمند تقویت زبان انگلیسی است. مولر که باخت با تیم ملی ایران مقابل عربستان را پس از شکست با کلن برابر و دربرمن در فینال جام حذفی آلمان دومین شکست تلخ زندگی خود می‌داند، تأکید می‌کند که باید ذهنیت بازیکنان ایرانی عوض شود زیرا آنها پس از به ثمر رساندن یک گل، قانع می‌شوند و عقب‌نشینی می‌کنند. وی برای این ادعا بازی‌های رفت و برگشت مقابل کره جنوبی و نیز عربستان در تهران را مثال زد. روتو مولر همچنین تصریح می‌کند که برای داشتن یک تیم خوب، کسی نباید رئیس باشد و همه باید به رشد شخصیت یکدیگر کمک کنند.

دفاع یزدانی خرم از حرکت حمید سوریان

مسابقات جهانی دانمارک که تمام شد، سر از پا نمی‌شناخت. چهارمین مدال طلای پیاپی جهانی اش را گرفته بود. به علاوه اینکه حالا عنوان پرافتخارترین فرنگی کار کشور را هم یکدک می‌کشید. شادی اش وقتی بیشتر می‌شد که حجم انتقادات کارشناسان، پیش از شروع مسابقات را به یاد می‌آورد. خیلی‌ها اعتقاد داشتند دوره اش تمام شده و باید از تیم ملی کناره‌گیری کند. همین انگیزه هم باعث شد بهترین کشتی‌هایش را در دانمارک به نمایش بگذارد. وقتی روی سکوی نخست وزن ۶۶ کیلوگرم ایستاد تا مثل سه دوره قبلی مدال طلا را به گردنش ببنداند، یک رکورد قابل توجه از خود به جا گذاشته بود؛ قهرمانی بدون اینکه در طول مسابقات حتی یک امتیاز به حریفانش داده باشد. اما چرخ گردون بازی‌های دیگری در سر داشت. پس از بازگشت به ایران قهرمان به ملاقات احمدی نژاد رفت تا به صورت حضوری مورد تقدیر قرار گیرد. در همین ملاقات بود که سوریان با خواندن متنی مدالی طلای کشتی فرنگی جهان را به احمدی نژاد تقدیم کرد. این اتفاق به سرعت بازخوردهایی در سطح جامعه و به خصوص در میان اهالی ورزش و سیاست به دنبال داشت. در این میان برخی رسانه‌های نزدیک به سوریان با توجه به اوضاع تلاش کردند با قهرمانان کشتی ایران گفت‌وگوهایی ترتیب بدهند تا شاید به این شکل بخشی از فشارها از روی دوش حمید سوریان برداشته شود. اما در عمل جز حسین رضازاده هیچ کس حاضر نشد در حمایت از حرکت سوریان سخنی به زبان بیاورد. به ناچار این محمد یزدانی خرم بود که دست به کار شد. رئیس فدراسیون کشتی با مرتبط دانستن فضای سیاسی کشور و نوع واکنش‌ها به حرکت سوریان عنوان می‌کند قطعاً اگر چنین برنامه‌ی بی‌درمان دیگری انجام می‌شد، به هیچ عنوان چنین واکنش‌هایی را به همراه نداشت. ملاقات بدون برنامه ریزی احمدی نژاد و سوریان نکته دیگری است که یزدانی خرم بر آن اصرار دارد؛ «در واقع سوریان نشان مذکور را صرفاً به شخص احمدی نژاد اهدا نکرد، بلکه به جایگاه والای ریاست جمهوری در ایران هدیه داد.» رئیس فدراسیون کشتی همچنین در مورد شایعه پرداخت هدیه صد میلیون تومانی به سوریان و ارتباط این موضوع با اهدای مدال طلای کشتی به احمدی نژاد می‌گوید: «این قهرمان با اخلاق برای اهدای این مدال حتی یک ریال هم از هیچ نهادی دریافت نکرده است. حتی جوایز مرسوم مدال آوران رشته‌های ورزشی هم هنوز پرداخت نشده است. تصور بنده این است که نباید به این شایعات دامن زد و باید شأن این قهرمان که برای ملت ایران افتخار آفرین شده، همچون گذشته حفظ شود.»

کرش به کریس رونالدو امید بسته است

«برزیل اروپا» در برزخ

وصال روحانی



وضعیت تیره تیم ملی فوتبال پرتغال در دور مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۰ در قاره اروپا سبب شده است کارلوس کرش سرمربی این تیم بیش از هر زمانی به کریستیانو رونالدو نیاز پیدا کند اما مصدومیت اخیر ستاره ۲۴ ساله‌ای که از ۵/۴ ماه پیش به رئال مادرید منتقل شده، او و فوتبال پرتغال را در حالی شبیه به برزخ قرار داده است. جراحی از ناحیه مچ پا سبب شد مهاجم ۵ سال گذشته منچستر یونایتد شنبه شب در دیدار حساس رئال با سه‌ویا در هفته ششم لیگ اسپانیا شرکت نکند و کله‌کشانی‌ها در غیاب او ۲-۱ به حریف خود باختند و عنوان صدرنشینی را هم به رقیب بزرگ و قدیمی‌شان بارسلونا واگذار کردند.

با این وجود کرش امیدوار است جوان اول فوتبال پرتغال و مرد سال ۲۰۰۸ فوتبال جهان به لطف استراحت روزهای اخیر بهبود یافته و مشکلی برای حضور در دیدارهای بسیار مهم هفته آینده پرتغالی‌ها نداشته باشد. در آن هفته و اگر دقیق‌تر بخواهیم متذکر شویم، شنبه و چهارشنبه شب آینده پرتغال به ترتیب با مجارستان و مالت بازی خواهد کرد و همین دو دیدار

و نتایج سایر تیم‌های گروه اول انتخابی جام جهانی نوزدهم در قاره سبز مشخص خواهد کرد که پرتغال در کدام جایگاه و رده جدول قرار خواهد گرفت. صدرنشینی در گروه‌های ۹ گانه این قاره، پاداش صعود مستقیم به مرحله نهایی را در بر دارد و از میان ۹ تیم حاضر رتبه دوم این گروه‌ها ۸ تیم به مرحله پلی آف راه یافته و به طور دو به دو و رفت و برگشت با یکدیگر بازی می‌کنند تا ۴ تیم نیز از این طریق بالا بروند و با احتساب «۹ سرگروه صعود کننده»، اروپا ۱۳ نماینده در جمع ۲۲ تیم حاضر در مرحله نهایی جام داشته باشد.

اجتماع بهترین‌ها

از روز دوشنبه این هفته اردوی تدارکاتی تیم ملی پرتغال برای حضور در دو دیدار مورد بحث در کمپ ویژه این تیم در اوبیدوس پرتغال دایر شده است و در میان افراد دعوت شده توسط کرش تقریباً تمام نفرات شاخص فوتبال این کشور مشاهده می‌شوند. از این دست نفرات می‌توان به مربع پرتغالی باشگاه چلسی (بوسینگ واه، فری‌یرا، کاروالیو و دکو)، تیاگو از یوونتوس، پدرو مندز از رنجرز اسکاتلند، نانی از منچستر یونایتد و سیمائو سابرؤسا از اتلتیکو مادرید اشاره کرد و بهترین‌های مقیم وطن نیز جای همیشگی خود را در اردوی ملی همچون همیشه حفظ کرده‌اند که بتو دروازه‌بان پورتو، راتول میره لس هافبک همین تیم، سزار پیکسوتو مدافع بنفیکا و لیدسون گلزن برزیلی تبار اسپورتینگ لیسبون نمونه‌هایی از این قبیل هستند.

وضعیت جدول

در حال حاضر پرتغال با ۱۳ امتیاز از دیدارهای قبلی‌اش فقط در رده سوم جدول رده‌بندی گروهش قرار دارد و باید حتماً هر دو مسابقه خود با مجارستان و مالت را فتح کند و به این امید ببیند که سوئد تیم دوم گروه در خاک دانمارک ناکام شود تا بخت‌هایش برای حضور در آفریقای جنوبی زنده شود و بهتر بگوییم امکان گسیل به مرحله پلی آف را بیابد. به واقع سرنوشت پرتغال که همواره «برزیل اروپا» خوانده شده است، بیش از آن که فقط دست خودش باشد وابسته به حاصل کار سوئد و دانمارک و نتایجی است که سایر تیم‌های گروه اول اروپا می‌گیرند و اگر طبق پیش‌بینی بسیاری از کارشناسان ناکام و فقط صاحب رتبه سوم گروهش و به واقع حذف شود، آنگاه کرش باید با پست سرمربیگری تیم ملی پرتغال خداحافظی کند. او در دو سال اخیر هم به سبب کسب نتایج منفی و ضعیف در صحنه‌های ملی مورد انتقادات زیادی واقع شده و همواره به نظر می‌رسیده که در مرز برکناری باشد.

من می‌رسم

دیروز کریستیانو رونالدو که در اولدترافورد هم با کرش (که پیشتر کمک مربی منچستریونایتد بود) کار می‌کرد، در مصاحبه‌ای در لیسبون گفت که مصدومیتش تقریباً بهبود یافته است و می‌تواند هفته آینده برای قرمز و سبزهای پرتغال به میدان آید و با این وجود برخی مطمئن نیستند او برای دیدار نخست (شنبه شب در برابر مجارستان) کاملاً مهیا باشد، اهمیت دیدار با مجارستان این است که این حریف شرق اروپایی نیز با پرتغالی‌ها در جدول رده‌بندی «هم امتیاز» است. با این حال فرض این است که اگر پرتغال این دیدار را ببرد برای فتح مسابقه آخرش در برابر مالت مشکلی نخواهد داشت.

تاریخ بازی‌های لیگ	هفته ۱۰
سه شنبه ۱۴ مهر ۱۳۸۵	ذوب آهن - استقلال
سه شنبه ۱۴ مهر ۱۳۸۵	اوهوسلو ۱-۱ فولاد خوزستان
سه شنبه ۱۴ مهر ۱۳۸۵	پاس همدان ۱-۰ راه آهن
سه شنبه ۱۴ مهر ۱۳۸۵	تراکتور سارک لریز ۲-۱ سایپا
سه شنبه ۱۴ مهر ۱۳۸۵	پرسپولیس ۲-۰ فلاولت سیاسی
سه شنبه ۱۴ مهر ۱۳۸۵	صیاد قم ۲-۰ شاهین بوشهر
چهارشنبه ۱۵ مهر ۱۳۸۵	استیل آذین ۲-۰ ملوان
چهارشنبه ۱۵ مهر ۱۳۸۵	استقلال افروز ۳-۲ بیگان
چهارشنبه ۱۵ مهر ۱۳۸۵	مس کرمان ۱-۰ استقلال

برنامه بازی‌های لیگ	هفته ۱۱
یکشنبه ۱۹ مهر ۱۳۸۵	استقلال - تراکتور سارک لریز
یکشنبه ۱۹ مهر ۱۳۸۵	راه آهن - صیاد قم
یکشنبه ۱۹ مهر ۱۳۸۵	فلاولت سیاسی - مس کرمان
یکشنبه ۱۹ مهر ۱۳۸۵	شاهین بوشهر - ذوب آهن
یکشنبه ۱۹ مهر ۱۳۸۵	فولاد خوزستان - پرسپولیس
دوشنبه ۲۰ مهر ۱۳۸۵	بیگان - پاس همدان
دوشنبه ۲۰ مهر ۱۳۸۵	ملوان - اوهوسلو
دوشنبه ۲۰ مهر ۱۳۸۵	سایپا - استیل آذین
دوشنبه ۲۰ مهر ۱۳۸۵	استقلال - استقلال افروز

جدول نتایج لیگ برتر	هفته ۱۰							
تراکتور	بازی	برد	مساوی	باخت	گل زده	گل خورده	تفاضل	امتیاز
۱ استقلال	۱۰	۶	۴	۰	۱۵	۴	۱۱	۲۲
۲ بیگان	۱۰	۶	۲	۲	۱۴	۷	۷	۲۰
۳ ذوب آهن	۱۰	۵	۲	۱	۱۹	۷	۱۲	۱۹
۴ سایپا	۱۰	۴	۲	۲	۱۶	۷	۹	۱۶
۵ فلاولت سیاسی	۱۰	۳	۶	۱	۱۷	۱۱	۶	۱۵
۶ پرسپولیس	۱۰	۳	۶	۱	۱۸	۱۵	۳	۱۵
۷ صیاد قم	۱۰	۵	۰	۵	۱۷	۱۶	۱	۱۵
۸ استیل آذین	۱۰	۲	۲	۲	۱۴	۱۲	۲	۱۵
۹ سایپا	۱۰	۲	۳	۳	۱۲	۱۳	-۱	۱۵
۱۰ تراکتور سارک لریز	۱۰	۳	۲	۳	۱۲	۱۲	۰	۱۲
۱۱ مس کرمان	۱۰	۳	۲	۳	۱۸	۲۰	-۲	۱۲
۱۲ راه آهن	۱۰	۲	۵	۳	۱۲	۱۳	-۱	۱۱
۱۳ ملوان	۱۰	۲	۵	۳	۸	۱۶	-۸	۱۱
۱۴ استقلال افروز	۱۰	۲	۲	۲	۱۲	۱۸	-۵	۱۰
۱۵ شاهین بوشهر	۱۰	۱	۵	۴	۱۴	۱۹	-۵	۸
۱۶ پاس همدان	۱۰	۱	۳	۶	۹	۱۶	-۷	۶
۱۷ اوهوسلو	۱۰	۰	۶	۴	۷	۱۶	-۹	۶
۱۸ فولاد خوزستان	۱۰	۰	۵	۵	۵	۱۰	-۵	۵



ارسنال خواهان سول کمپبل شد

برخی مطبوعات بریتانیا از احتمال بازگشت مدافع پیشین انگلیس به جمع یاران آرسن وانژه خبر دادند. اکسپرس در گزارشی عنوان کرد دو روز قبل بنابه دعوت سرمربی آرسنال، ملاقاتی میان وانژه و سول کمپبل در یکی از رستوران‌های شهر لندن انجام شده است. هدف از این ملاقات، گفت‌وگو پیرامون شرایطی بوده که از سوی مربی فرانسوی به بازیکن سابق خط دفاعی تیم لندن پیشنهاد شده است. براساس این گزارش آرسنالی‌ها پس از اطلاع از این نکته که کمپبل قرارداد پنج ساله خود را با تیم پرسابقه ولی دسته چهارمی ناتس کانتی و دریافت حقوق هفتگی ۴۰ هزار پوندی پس از انجام تنها یک بازی، فسخ کرد، خواهان بازگشت وی شده‌اند.

این مدافع ۳۶ ساله دیروز عنوان کرد: با وانژه صحبت کردم و به او گفتم شرایط فیزیکی‌ام خوب است. با این حال یکسری موضوعات برای همکاری مجدد باید مطرح شود. از جمله این که ناتس کانتی هنوز نام مرا به طور رسمی از فهرست بازیکنانش خارج نکرده و مطابق با قوانین فیفا، تا ژانویه و زمان نقل و انتقالات زمستانی، امکان رفتن به تیمی دیگر را ندارم. وی افزود: بطور قطع برای شروع یک همکاری تازه، مسائل زیادی وجود دارد که از جانب طرفین باید مطرح شود. با این حال هر دو طرف منظور اصلی مذاکرات را خوب درک می‌کنند.

دروگبا: به هافبکی مثل «ویه‌را» نیاز داریم

مهاجم ساحل عاجی چلسی انگلیس گفت: به هافبکی مجرب و قدرتمند همچون پاتریک ویه‌را نیاز داریم. «دیدیم دروگبا» عنوان کرد: در امور مربوط به نقل و انتقال بازیکنان دخالتی نمی‌کنم؛ اما اگر از من در مورد بازیکنان جدید در فصل نقل و انتقالات میان دو نیم فصل در ماه ژانویه سؤال و نظرخواهی شود، ویه‌را را توصیه می‌کنم. دروگبا که پنج سال و ۴ ماه قبل با رقمی بالغ بر ۲۴ میلیون یورو به نزد چلسی آمد، دو ماه قبل قراردادی جدید تا امدت سال ۲۰۱۳ بست و به تیم لندن متعهد باقی ماند. این بازیکن قدرتمند که تیمش اینک بخاطر شکایت یک نقل و انتقال غیرقانونی از فرانسه، با محرومیت از خرید بازیکن به مدت ۱۵ ماهه روبه‌رو شده و سرگرم رایزنی برای لغو آن است، افزود: اگر این هافبک فرانسوی راهی استمفوردبریج شود، در حقیقت ما خریدی بسیار خوب انجام داده‌ایم زیرا در اوایل سال نو (میلادی) چند بازیکن اصلی خود را به همراه نداریم که بیشترین‌شان هافبک هستند و در رقابت‌های جام‌ملتهای آفریقا حضور می‌یابند. ویه‌را که هافبکی پرتلاش و جنگنده و با تجربه است، می‌تواند کمک بسیار خوبی برای ما باشد. بیان این اظهارات از جانب گلزن آفریقایی البته سبب شده تا کارلو آنچلوتی، سرمربی ایتالیایی تیم که امسال مسئولیت آبی‌های لندن را قبول کرده، با دقت وضعیت هافبک پیشین آرسنال انگلیس، آ.ث.میلان و یوونتوس ایتالیا و کن فرانسه را زیر نظر بگیرد.

اریکسون در پی روبرتو کارلوس

سرمربی مشهور و سوئدی تیم دسته چهارمی ناتس کانتی انگلیس گفت:

همچنان خواهان جذب روبرتو کارلوس برای ادامه فصل جاری هستیم. «اسون گوران اریکسون» اظهار داشت: همانند ابتدای فصل جاری علاقه‌مند به همکاری با روبرتو کارلوس، مدافع پیشین تیم ملی برزیل هستیم. به باور ما او می‌تواند در صورت حضور در ناتس کانتی، به افزایش قدرت خط دفاع تیم کمک شایانی کند. سرمربی سوئدی پیشین تیم ملی انگلیس که سه ماه و نیم است هدایت ناتس کانتی را قبول کرده، از اواسط تابستان موضوع استخدام



کارلوس را که در ترکیه برای فترباغه بازی می‌کند مطرح کرد. اریکسون افزود: در شرایط حساس فعلی که سول کمپبل از کادر بازیکنان خارج شده، نیاز به مدافعی مجرب همچون روبرتو کارلوس را بیش از پیش احساس می‌کنیم. ناتس کانتی در ابتدای تابستان وقتی این مربی را استخدام کرد، در اولین گام به سراغ سول کمپبل، مدافع پیشین تیم ملی انگلیس رفت و با وی قراردادی ۵ ساله بست؛ اما پس از مدتی کوتاه وی قراردادش را فسخ کرد. کارلوس که از سال ۲۰۰۷ در خدمت تیم ترکی است، سال‌ها سابقه بازی در رئال مادرید اسپانیا، اینترمیلان ایتالیا و پالمیراس برزیل را دارد و دوران اوج او به مدت ۹ سال در برنابوی مادرید سپری شد.

پانصد هزار یورو گرفت تا بر اندوخته‌های خودش بیفزاید. تازه بعد از جدایی از بایرن بود که علی، ثروت خود را افزایش داد. برای سه فصل بازی در قطر، ۵ میلیارد دریافت کرد، آن هم به طور کامل. ولی در مجموع ۲ فصل در این کشور بازی کرد. باشگاه پرسپولیس هم برای اینکه او را به خدمت بگیرد ۳۰۰ میلیون به باشگاه السیلیه داد.

فرهاد مجیدی

در اینکه خیلی‌ها می‌دانند ستاره‌های ذکر شده چقدر مایه‌دار هستند، شکی نیست. مردم عادی خیلی خوب از این ماجرا بااطلاعند ولی هستند بازیکنانی که پشت ابر پنهان مانده‌اند.

یکی از افراد فوتبالی می‌گوید: «من فکر می‌کنم نباید فرهاد مجیدی را از قلم انداخت!» این مهاجم استقلال که ۸ سالی در امارات بازی کرد اینقدر پول درآورد که حالا بتوان به جرأت گفت جزو سه نفر اول مایه‌دارها باشد.

می‌گویند او از شیخ دویی اینقدر پاداش گرفت و در کنارش مغازه و خانه خرید که حالا ماهانه میلیاردها پول به حسابش واریز می‌شود. مجیدی البته این قضیه را خیلی بروز نمی‌دهد و در تهران با ماشین‌های ۶۰،۷۰ میلیونی می‌چرخد. یکی از دوستان نزدیک فرهاد می‌گوید: «او اگر همین‌طور ادامه بدهد بعید نیست دایی و مهدوی‌کیا را بگیرد.»

کریم باقری

در رده‌های بعدی پولدارها نام‌هایی مانند کریم باقری، جواد نکونام، ایمان مبعلی، جواد کاظمیان و... دیده می‌شود. کریم از آن دسته ثروتمندهای نادر است و احتمالاً زندگی را با جمله معروف «بهرتر است ثروتمند زندگی کنیم تا اینکه ثروتمند بمیریم» سپری می‌کند. او چیزی از مایه‌دار بودنش بروز نمی‌دهد و تا همین چند وقت پیش هم با ۲۰۶ در تهران چرخ می‌زد. او کلاً خیلی کم خرید می‌کند و با همه بازیکنان فرق دارد.

جواد نکونام

در مورد جواد نکونام باید گفت که رفته رفته دارد برای دایی و دار و دسته‌اش، یک خطر محسوب می‌شود. او که سه ساله با اوساسونا بست، برای فصل اول نزدیک به دو میلیون یورو دریافت کرد اما از این فصل، پولی به مراتب بیشتر می‌گیرد. سایت ترانسفر مارکت که در جهان سایتی شناخته شده است و قیمت بازیکنان را تخمین می‌زند، در جدیدترین آمار خود اعلام کرد حالا نکونام نزدیک به ۷ میلیون یورو قیمت دارد که در تاریخ فوتبال ایران، برای یک بازیکن بی‌سابقه است. نکونام از زمانی که ایران را ترک کرد قدم در راه ثروتمند شدن گذاشت.

از دو باشگان اماراتی الوحده و الشارجه نزدیک به یک میلیارد و چهارصد میلیون دریافت کرد که به گفته دوستان نزدیکش بیشتر این پول را خرج تجملات کرد! قبل از آن هم او جزو گران‌ترین بازیکنان لیگ برتر بود که از باشگاه پاس برای هر فصل ۳۰۰ میلیون می‌گرفت. ولی حالا پولی که جواد در اسپانیا می‌گیرد چندین برابر این رقم است.

مسعود شجاعی

حتی مسعود شجاعی هم در اسپانیا میخ مایه‌دار شدن را کوبیده. به تأیید سایت رسمی باشگاه اوساسونا او برای هر فصل ۲ میلیون یورو از این باشگاه می‌گیرد که برای بازیکنی در حد او یک رقم کلان است. مسعود قبل از این، بیشترین پول دریافتی را از اماراتی‌ها گرفته بود که به گفته خودش نزدیک به یک میلیارد تومان بود.

برای پول درآوردن امارات هم بدجایی نیست. حتی علی دایی که روزی برایش افت داشت در آسیا بازی کند، دو فصل به الشباب امارات قرار داد بست و ۲ میلیارد به جیب زد.

ایمان مبعلی، جواد کاظمیان و علی سامره از آن دست بازیکنانی هستند که خیلی راحت به این قضیه پی برده‌اند و الان چند سالی می‌شود که در امارات بازی می‌کنند. ایمان در حال حاضر گران‌ترین بازیکن ایرانی لیگ امارات است و نزدیک به یک میلیارد و پانصد میلیون از باشگاه الوصل گرفته.

او در سه سال اخیر رقم درآمد سالانه خود را به بالای یک میلیارد افزایش داده و اگر همین‌طور ادامه دهد، درآینده یکی از مایه‌دارترین بازیکنان ایران می‌شود.

جواد کاظمیان دوست نزدیکی ایمان هم از فصل گذشته رقم دریافتی را به یک میلیارد رسانده و هر فصل قیمت خود را بالاتر می‌برد و اینها تنها بازیکنان ثروتمند ایران نیستند.

در لیگ برتر هم هستند کسانی که جزو مایه‌دارها محسوب می‌شوند، مثل نیکبخت واحدی. ولی رقمی که او و سایر بازیکنان گران‌قیمت لیگ برای یک فصل می‌گیرند خیلی کمتر از لژیونرهاست.

پولدارترین فوتبالیست‌های ایرانی را بشناسید



تا پیش از این گفته می‌شد علی دایی مایه‌دارترین فوتبالیست ایرانی است البته دیگر نمی‌شود دایی را جزو بازیکنان محسوب کرد. یکی از بازیکنان تیم ملی که نمی‌خواهد نامش فاش شود، با خنده می‌گوید: «ای کاش پول دایی فقط از پارو بالا می‌رفت!» با اینکه زمین و زمان می‌دانند که دایی ثروتمندترین فوتبالی است، اما او بارها منکر این موضوع شده.

اما دایی یکبار در پاسخ به این سوال گفت: «بچه‌هایی هستند که خیلی بیشتر از من دارند. ببینید من خدا رو شکر می‌کنم اندازه خودم شاید هم بیشتر از اندازه خودم دارم.»

ما این متعلق به یک مجموعه است. من با خانواده‌ام زندگی می‌کنم و هیچ موقع همه چیز را برای خودم نخواسته‌ام. الان هم همین‌طور است من عاشق خانواده‌ام هستم و همیشه دوست دارم پیش آنها زندگی کنم و اینکه من پولدارترین فوتبالیست باشم، نه؟! اصلاً! خب، هنوز کشف نشده بازیکنانی که منظور دایی با آنهاست، چه کسانی هستند. آن بازیکن ملی‌پوش خیلی راحت به این سوال جواب می‌دهد:

مهدی مهدوی‌کیا

هر کسی نداند خبرنگاران خیلی خوب می‌دانند که مهدوی‌کیا یکی از مایه‌دارترین فوتبالیست‌های ایرانی است. با پولی که او از باشگاه هامبورگ گرفت، نه تنها بار خودش را بست، بلکه نوه نتیجه‌اش هم بیمه شدند!

مهدی بابت هر فصل از این تیم ۲ میلیون و ۲۰۰ هزار یورو می‌گرفت که در نوع خود یک رکورد محسوب می‌شد، چون مهدی در آن روزها توانست رکورد درآمد در هامبورگ را بزند. مهدی سه فصل این رقم را از هامبورگ دریافت کرد. حالا هم که به اینتراخت رفته، سالی یک میلیون و پانصد هزار یورو می‌گیرد که او را قاطی ۴ بازیکن گران تاریخ باشگاه کرده.

وحید هاشمیان

کلاً آن دسته از بازیکنانی که در بوندسلیگا زیاد بازی کرده‌اند، در پول دست و پا می‌زنند. همین وحید هاشمیان که این روزها بازیکن بوخوم است، هر فصل مبلغ سنگینی را دریافت می‌کند. او در هانوفر سالانه نزدیک به یک میلیون و پانصد هزار یورو دریافت می‌کرد که این رقم‌ها را خودتان به ریال حساب کنید تا ببینید چند میلیارد می‌شود! بازیکن مایه‌دار در فوتبال ایران زیاد است.

علی کریمی

علی کریمی هم از آن دسته بازیکنانی است که بدجور درآمدش بالاست. او در چند سال اخیر به اندازه عمر چند صد بشر، پول به جیب زده. زمانی که در الاهلی بازی می‌کرد برای دوبار قراردادش را با این تیم اماراتی تمدید کرد که برای دو بار قراردادش را با این تیم اماراتی تمدید کرد که برای هر فصل نزدیک به ۲ میلیارد تومان دریافت می‌کرد.

بعد راهی آلمان و بایرن شد، برای هر فصل بازی یک میلیون و



مراکز توزیع هفته نامه پرشین

- جامعه ایرانیان
- کانون ایرانیان
- سوپر پرآرا
- سوپر انزلی
- سوپر بازارچه ایرانی
- سوپر پرشیا
- سوپر بیژن
- سوپر بهار
- سوپر تخت جمشید
- سوپر تهران
- سوپر جردن
- سوپر way 2 save هندون
- قنادی رضا
- سوپر زمان
- سوپر زمزم
- سوپر ساوالان
- سوپر سارا
- سوپر سپید
- سوپر سیب
- سوپر سهند
- سوپر دنا
- سوپر علوان
- سوپر فردوس
- سوپر وحید
- سوپر سرور
- سوپر فردیس
- سوپر ایرانی کویینزوی
- سوپر Buy 2 Save گلدرزگرین
- قنادی عسل ۱
- قنادی عسل ۲
- سوپر کسری
- سوپر مازندران
- سوپر منصور
- سوپر مسعود

- رستوران ایلینگ کباب
- رستوران مهدی
- رستوران آریانا
- رستوران بهشت
- رستوران شهرزاد
- رستوران صوفی
- رستوران سلام
- رستوران پارسیان
- رستوران پرشیا
- رستوران زعفران
- رستوران ژینو
- رستوران فرشاد
- مدرسه اوستا

Super Dejla
Turkish Super
Market
Way to say
Turkish Super Market, TFC
Turkish Super Market, CODI
Turkish Super Market, ELING

و با همکاری مواد غذایی ماهان

در شهرستانهای:
Birmingham,
Glasgow, Leeds, Liverpool
Manchester, New Castle
Nottingham. Southampton
Brighton
توزیع میگردد

اعتماد به آگهی ها

به منظور رفع نیاز روزمره ی شما هر هفته تعدادی آگهی در نیازمندیهای هفته نامه پرشین چاپ میشود.
از آنجایی که وظیفه ی این رسانه اطلاع رسانی به منظور سهولت در دادوستد می باشد، لذا مسئولیتی درباره ی محتوای آگهی ها ندارد.
لطفا هنگام دادوستد، با روش های مقتضی، اطمینان لازم را از صحت ادعای آگهی دهندگان به دست آورید.

نقاشی ساختمان نجاری و تعمیرات کلی و جزیی با نازلترین قیمت

۰۷۷۸۰۸۱۴۳۷۴

VAN
جابجایی لوازم
منزل و اداری
جابجایی ضایعات
ساختمانی و لوازم
اضافی منزل با
کمترین قیمت
07838707912
02085371541

**تعمیر انواع
لپ تاپ
اپل و ویندوز**
۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵

نقاشی ساختمان

رنگ روغنی و پلاستیک

با کیفیت عالی و قیمت مناسب

یوسف

۰۷۷۵۲۰۰۰۲۲۲

نمایندگی هفته نامه پرشین در شهر بیرمنگهام

شما هموطنان ایرانی ساکن بیرمنگهام می توانید از سوپر قنادی آپادانا- سوپر قنادی یاس - سوپر قنادی رز - سوپر قنادی ونوس - سوپر ایرانی بازار روز و پیتزا پوینت این هفته نامه را تهیه نمایند خواهشمند است در صورت تمایل هر گونه همکاری و یا درج آگهی ها با آقای صمد شکارچی و یا با شماره تلفن ۰۷۷۳۵۰۳۲۱۶۳ و ایمیل: birmingham@persianweekly.co.uk تماس حاصل نمایید

شماره تلفن های ضروری در لندن

- اورژانس ۹۹۹
- کانون ایرانیان ۰۲۰۷۷۰۰۷۱۷۴
- کانون ایران ۰۲۰۸۷۴۶۳۶۶۹
- جامعه ایرانیان ۰۲۰۸۷۴۸۶۶۸۲
- سفارت انگلستان در تهران ۰۰۹۸۲۱۶۷۰۵۰۱۱-۷
- سفارت ایران در لندن ۰۲۰۷۲۵۳۰۰۰
- وزارت کشور انگلستان ۰۸۴۵۶۰۰۰۹۱۴
- اطلاعات پرواز هیترو ۰۸۷۰۰۰۰۰۱۳۳
- دفتر ایران ایر هیترو ۰۲۰۸۵۶۴۹۸۰۶

رستوران ها

- رستوران ایران ما ۰۲۰۷۶۲۰۰۱۰۰
- رستوران آپادانا ۰۲۰۷۶۰۳۳۶۶۹
- رستوران آریانا ۰۲۰۷۶۶۶۹۲۰۰
- رستوران البرز ۰۲۰۷۶۰۲۹۰۴۰
- رستوران الونک ۱ ۰۲۰۷۶۰۳۱۱۳۰
- رستوران الونک ۲ ۰۲۰۷۲۲۹۰۴۱۶
- رستوران بهشت ۰۲۰۸۹۶۴۴۴۷۷
- رستوران پامچال ۰۲۰۸۲۰۳۹۵۵۵
- رستوران پایپون ۰۲۰۸۴۵۸۹۰۸۳
- رستوران پاتوق ۰۲۰۷۲۶۲۴۰۱۵
- رستوران پاریس ۰۲۰۷۲۸۹۲۰۲۳
- رستوران پرشیا ۰۲۰۸۴۵۲۹۲۲۶
- رستوران پرس علی ۰۲۰۷۳۵۸۳۶۵۱
- رستوران حافظ (۱) ۰۲۰۷۲۲۹۹۳۹۸
- رستوران حافظ (۲) ۰۲۰۷۴۳۱۴۵۵۶
- رستوران دیار ۰۲۰۸۹۲۰۹۷۴۴
- رستوران ژینو ۰۲۰۸۸۴۷۱۷۴۰
- رستوران شبهای شیراز ۰۲۰۸۳۶۷۵۹۲
- رستوران کندو ۰۲۰۷۷۲۴۲۴۲۸
- رستوران صفا ۰۲۰۷۷۲۳۸۳۲۱
- رستوران کلیه ۰۲۰۷۷۰۶۴۸۸۸
- رستوران مهدی ۰۲۰۸۵۶۳۷۰۰۷
- رستوران نیمکت ۰۲۰۸۸۹۶۹۸۹
- رستوران یاس ۰۲۰۷۶۰۳۹۱۴۸
- رستوران فرشاد ۰۲۰۸۹۹۸۹۰۸۰
- رستوران صوفی ۰۲۰۸۸۳۴۴۸۸۸
- رستوران سلام ۰۲۰۸۸۳۸۰۰۰۷
- رستوران آریانا ۰۲۰۷۲۶۶۹۲۰۰
- رستوران ایتالیایی ۰۲۰۸۳۴۹۴۴۰۰
- رستوران صدف ۰۲۰۷۲۴۳۸۴۴۴
- رستوران زرتشت ۰۲۰۷۶۰۳۲۳۷۹
- رستوران لیدو ۰۲۰۸۹۵۲۴۷۴۸
- سفره سرای مهدی ۲ ۰۲۰۷۶۲۵۰۴۳۴۴

سوپر مارکت ها

- آران ۰۲۰۸۴۴۵۵۷۷۵
- اهواز ۰۲۰۸۷۷۸۵۳۶۱
- انزلی ۰۲۰۸۴۵۸۱۲۲۱
- انجمن زعفران ۰۲۰۸۴۵۱۶۶۱۶
- بهار ۰۲۰۷۶۰۳۵۰۸۳
- بیژن ۰۲۰۷۴۳۵۳۷۰
- پارا ۰۲۰۷۶۰۳۶۲۲۲
- پرشیا ۰۲۰۷۲۷۲۲۶۶۵
- تفتان ۰۲۰۷۷۳۱۷۸۱۹
- تهران ۰۲۰۷۴۳۵۳۶۲۲
- تخت جمشید ۰۲۰۷۲۳۹۸۰۰۷
- جردن ۰۲۰۸۴۳۶۵۴۴۸
- خزر ۰۲۰۸۲۰۲۸۰۲۲
- زمان ۰۲۰۷۶۰۳۸۹۰۹
- خیام ۰۲۰۷۲۵۸۳۶۳۷
- زمزم ۰۲۰۸۴۵۲۴۰۰۴
- فردیس ۰۲۰۸۸۶۱۶۱۸۷
- سارا ۰۲۰۷۲۲۹۲۲۴۳
- ستاره ۰۲۰۸۸۶۳۵۲۵۱
- ساوالان ۰۲۰۸۳۴۷۸۸۲۲
- سپید ۰۲۰۸۹۶۹۹۷۰
- سلیمان ۰۲۰۷۶۲۴۲۹۵۷
- سهند ۰۲۰۸۳۴۳۳۲۷۹
- سرور ۰۲۰۸۹۷۶۶۰۸۸
- سیب ۰۲۰۸۳۹۹۲۸۳۲
- علی ۰۲۰۸۵۶۶۹۳۰
- مازندران ۰۲۰۵۷۹۹۵۰۰
- ماهان ۰۲۰۸۹۶۳۰۰۱۲
- منصور ۰۲۰۸۹۵۲۵۶۳۷
- محصولات ایران ۰۸۹۶۳۰۰۲۰۲۰
- وحید ۰۲۰۸۹۷۴۹۹۹۷
- قنادی رضا ۰۲۰۷۶۰۳۰۹۲۴
- قنادی عسل ۰۲۰۷۷۰۳۲۹۰۵



Iran to participate in Taekwondo World Championships

Iran will travel to Copenhagen, Denmark, on Friday to take part in the 19th WTF Taekwondo World Championships.

Iran will participate in the event with eight men and four women.

The WTF Taekwondo World Championships is held every other year. Last time the WC was held in Beijing in 2007. Athletes fight in 16 weight classes - 8 for men and 8 for women.

The event will be held at the Ballerup Super Arena, from 14 to 18 October

Hashemian Praises Bochum's Performance

Iranian Bochum striker Vahid Hashemian praised his team's performance against defending champion Wolfsburg.

10-man Bochum finished in a 1-1 draw with Wolfsburg in the 6th round of Bundesliga season on Sunday.

Hashemian gave the home side a lead eight minutes into the second half with a header but 10 minutes later Bochum's Shinji Ono was sent off for a second bookable offence.

"We did well against Wolfsburg. Bochum showed a good performance in offence as well as defense," said Hashemian, Mehr News Agency reported.

"I received a fine cross from Christian Fuchs and opened the goal. We were down to 10 men against a powerful team such as Wolfsburg and it was hard to get a good result," he added.

Wolfsburg finally broke through with 75 minutes gone as Edin Dzeko equalised, but Armin Veh's side could not convert any of their chances to take home all three points.

The visitors appeared a bit tired after their Champions League showdown at Manchester United and had to settle for taking their season's points tally to 13, PA reported.

Bochum's interim coach Frank Heinemann guided his team to their second straight victory in two Bundesliga matches.

The champions missed a chance to jump ahead in the seventh minute but Zvezdan Misimovic's curling free-kick sailed just off-target.

The visitors were determined to go into the break ahead with a series of chances before half-time, but Marcel Maltritz cleared Dzeko's header off the line following a Wolfsburg counter-attack in the 42nd minute. Grafite's effort was also blocked by the alert Bochum back line three minutes later.

Bochum scored the opening goal eight minutes after the break as Christian Fuchs struck a high cross from the left side into the box where Iranian forward Hashemian rose to head past Wolfsburg goalkeeper Diego Benaglio.

The hosts went a man down after 63 minutes as Ono received his second yellow card for a challenge in midfield. But the Bochum defense remained strong and Hashemian nearly doubled the lead with a header with 17 minutes to play.

Wolfsburg finally hit the target two minutes later as Dzeko headed home Karim Ziani's cross from eight yards.

Veh's troops nearly pulled ahead with 12 minutes left but Obafemi Martins' attempt struck the left upright and then the right post. The Nigerian was unlucky again two minutes later when his shot just wide.

Esteghlal, Persepolis set for battle in derby



Persepolis caretaker Habib Kashani said that Steel Azin's lucky charm Ali Karimi might return to the Tehran-popular team in the winter transfer window.

"Karimi telephoned and congratulated me on returning to Persepolis. He likes to come back to the team. I hope he returns to Persepolis," Kashani stated.

Kashani expressed his disinterest in becoming Persepolis' general manager, and added, "I've come to help Persepolis. First of all, I have to solve the financial problems of Persepolis' players. Also, we will reduce our strikers in the window to give a chance to the other players to show their abilities," he added

Iran volleyball advances to FIVB World Grand Champions Cup

Iran will take part in the FIVB Men's World Grand Champions Cup which will be held in Osaka and Nagoya, Japan from November 18 to 23, 2009.

The competitions will be held with the participation of four continental champions who have reached the highest ranking at the Olympic Games preceding the matches.

Japan, the Asian volleyball champion, is the host, and Iran as the second-placed team will represent Asia in the tournament.

The World Grand Champions Cup is a men's and women's volleyball competition. Established in 1993, it is an international tournament that is played in every year following the Olympic Games

Iran wins silver at Asian volleyball championship

NILA - Iran's volleyball team claimed their first silver medal in the Asian Senior Men's Volleyball Championship.

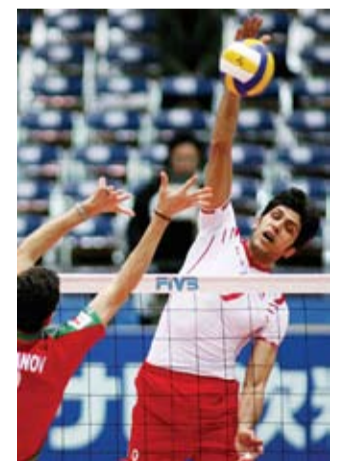
In the final match played at the Ninoy Aquino Stadium in Manila on Monday, Iran was beaten 3-1 (25-19, 18-25, 23-25, 22-25) by six-time champion Japan and came second.

Iran had won the bronze medal in 2003 in the competitions held in China.

"There is no excuse and the Japanese team played very well against us. We had a good start in the final but it was too hard to continue. I am so happy because of Iran's performance in the tournament," Iran's coach Hossein Madani said in the post-match news conference.

Korea defeated China in four sets (25-23, 25-22, 22-25, 25-22) at the Bronze medal match of the 15th Asian Senior Men's Volleyball Championship at the Ninoy Aquino Stadium.

The 15th Asian Senior Men's Volleyball Championship was held in Manila, the Philippines, with the participation of 18 teams in four pools.





Iran documenting art of Ashiqlar for UNESCO registration

Iran is gathering records on its unique traditional performance art of Ashiqlar to register it on UNESCO's List of the

iqqlar file should complete its mission in mid March 2010 and afterwards the file, along with several other dossiers, will be submitted to UNESCO, he ex-



Intangible Cultural Heritage of Humanity, an official of the Cultural Heritage, Tourism and Handicrafts Organization (CHTHO) announced on Tuesday.

The decision to register the art on the list will be independent of the registration by Azerbaijan Republic of their Ashiqlar, Director of CHTHO's Office for Registration of Intangible Cultural Heritage, Natural and Historical Sites Hossein-Ali Vakil said.

Azerbaijan Republic's Ashiqlar was added to the list during UNESCO's Intergovernmental Committee for the Safeguarding of the Intangible Heritage meeting, which was held in Abu Dhabi from September 28 to October 2. During the meeting, Noruz, the ancient celebration of the Iranian New Year, was registered on the list as common file from Iran, Azerbaijan, India, Kyrgyzstan, Uzbekistan, Pakistan, and Turkey. In addition, the titles and details of the radifs in Iranian music were added to the list. "In intangible cultural heritage, UNESCO is aware of variations, so Iran's art of Ashiqlar has the potential to be registered as an independent file," Vakil said.

CHTHO's Research Center assigned to compile the information for the Ash-

plained.

Over the past few days, CHTHO has been criticized by some Iranian scholars and cultural institutes for not raising objections to Azerbaijan Republic's decision to introduce the art of Ashiqlar as an exclusive Azeri art form to UNESCO.

"Since we can submit Iran's art of Ashiqlar to UNESCO as an independent file, we didn't raise any objections to Azerbaijan's decision," Vakil said.

An Ashiq, also spelled Ashik and Ashug, is a mystic troubadour or traveling bard, who blends together instrumental and vocal music, dance, poetry, and storytelling in his performances. The art of Ashiqlar or Ashiqs, mostly performed by men, is more common in Iran's northwestern provinces of East Azarbaijan, West Azarbaijan, and Ardebil. Ashiqs can also be found in Iran's Central Provinces and Qom Province. The art is also common in republics of Azerbaijan, and Armenia, which were separated from Iran after a new border was established by the treaties of Golestan (1813) and Turkmenchay (1828) following a series of wars between Iran and the Russian Empire.

Iranian film scoops up awards at Tatar festival

The Iranian film "A Light in the Fog" by Panahbarkhoda Rezaii has won three awards at the Golden Minbar International Muslim Film Festival.

In the feature film section, Rezaii won the Best Director Award and Ali-Mohammad Qasemi was presented with the Best Cinematographer for the film. The Best Actress Award of the festival went to Parivash Nazarieh for her acting in the film. The winner of The Best Scenario in the Game Film went to the film "Snow" which is a joint production of Bosnia-Herzegovina, Iran, Germany and France. Tahmineh Milani's "Superstar" and Ali Vazirian's "A Span of the Sky" also went on display during the festival.

The festival was held in Kazan, the capital of the Republic of Tatarstan from September 30 to October

Iran keen to hold special ceremony for Shams-i Tabrizi at UNESCO

The Managing Director of the Shams and Rumi Foundation Hojjatollah Ayyubi announced that they are willing to hold a special ceremony for Shams-i Tabrizi at UNESCO Headquarters if the necessary budget is allocated. If financial issues are resolved and the necessary budget is provided, the foundation is ready to hold a program in honor of Shams to help introduce him to the world, said Ayyubi.

"Previously great efforts have been made to introduce Shams and the city of Khoy where he is buried, but more attention to this is required," Ayyubi added. "His tomb must be first acknowledged by the people of Khoy, and later we need to build his mausoleum soon.

"We have been holding a Shams festival in Khoy for the past two years and we are now planning to construct his mausoleum.

"We intend to hold an international competition to select the best design for a Shams and Molana symbol. Architects around the world will be asked to submit designs and the best one will be selected for the mausoleum," he explained. The foundation commemorated Rumi National Day on September 30 with a ceremony at the tomb of Shams in Khoy. The ceremony ran from September 29 to October 1 with the participation of several scholars of Rumi. Rumi expert Mohammad-Amin Riahi was also honored for his lifetime efforts to demonstrate that Khoy is home to the tomb of Shams. Born in the city of Tabriz, Shams lived together with Rumi in Konya for several years. Shams was immortalized in Rumi's collection of poetry named the "Divan of Shams ad-Din of Tabriz". Rumi's love for him and his bereavement at his death found its expression in an outpouring of music, dance, and lyrical poetry.

MONIKA JALILI IN LONDON

FOR A ONE NIGHT ONLY PERFORMANCE

Union Chapel
Compton Av, London, N1 2XD
+44 20 72263750

Songs of Love from Iran
Benefiting Mahak Charity
Saturday October 17, 2009
8pm (doors open at 7)
Union Chapel
Tickets £20, £50 Students: £10
online: www.SeeTickets.com
At Persian Stores: £20
or, cash-only at door on Oct 17

Noorsaaz was a world-wide sensation. Come hear *Elan*. With her new CD, Monika Jalili continues to bring to life the rich history of Iranian culture through its music and poetry. Her entrancing selection of songs spans time and place, traditional Persian folk favourites stand along side love songs from the 1940s to 1970s. The songs are performed in original languages of Persian, Azeri, and various dialects.

ترانه های عشق
با صدای مونیکا جلیلی
فقط برای یک شب در لندن
شنبه ۱۷ اکتبر ۲۰۰۹ ۸ شب
بلیت در سوپرمارکت های ایرانی لندن
رزرو بلیط با کردیت کارت: فرهنگسرای لندن
02084555550
بهای بلیت: ۲۰ پوند

Supported By
Iran Heritage Foundation

www.MonikaJalili.com info@MonikaJalili.com



Shiraz to Mark Hafez National Day

A variety of programs are arranged for the occasion of Hafez National Day on October 12 in Shiraz.

Inauguration of Fars department of Iran National Library and Archives (INLA), introducing a Bosnian translation of Divan of Hafez, and holding an exhibition of manuscripts of Divan of Hafez are among the programs, said director of Fars Research Foundation, Mehr News Agency said.

Ali-Akbar Safipour, who is also the director of the new department of INLA in Shiraz, said there will be more programs in this edition of the event compared to previous years. "The ceremony will begin with the casting of flowers on the tomb of Hafez," he said adding that paying tribute to experts on Hafez is also among the programs.

"Introducing the translation of the divan into Bosnian will take place at the mausoleum of Hafez with Bosnian translators and Iranian scholars attending," he stated.

Safipour also remarked that every year, several political figures attend the ceremony, and guests of this year's program will be announced as soon as they are designated.

No live music concert has been scheduled for this year's commemoration ceremony, he concluded.

Hafez was one of the most celebrated Persian lyric poets and is often described as poet of the poets. His Divan is to be found at the home of most Iranians who recite his poems by heart and use some of his verses as proverb and saying to this day. His life and poems have been the subject of much analysis, commentary, and interpretation and had influenced the course of post-fourteenth century Persian lyrics more than anyone else has. The major themes of his ghazals are love, the celebration of wine and intoxication, and exposing the hypocrisy of those who have set themselves up as guardians, judges, and examples of moral rectitude.

**Don't
Miss
US at**

www.persianweekly.co.uk

Monika folk Singer:

It's my dream to be able to go IRAN

Interviewer : Adom Saboonchian

Monika Jalili is going to perform Iranian folk and love songs in London on 17th October. Monika is an American and her association to Iranian culture is only through her marriage into an Iranian family. This should be a very interesting thing especially for Iranians bringing them to her concert in Union Chapel in north London.



We interviewed her prior to the concert hoping to cover her concert more extensively.

Q1-Who you want to attract to your concerts?

My goal is to attract a diverse audience, people of all cultures. I've translated some of the Persian texts into English and French as a way to make this beautiful poetry accessible to a wider audience.

Q2-What is your family background and who and what motivated you to do music and more specifically Iranian music?

My parents are both Dutch and German. I grew up in NYC. I married into an Iranian family and now feel as though it is a very strong part of my culture. My mother was always very supportive of me doing music, and she still is.

Q3-What is the weight of Iranian side in your character? How fluent you are in Persian? Do you equally divide your attention between Iranian and American (German and Dutch) music?

I am really American/Dutch. With more focus on American, as I grew up there. Unfortunately, Dutch was not spoken at home. There was some German, but mainly English. I used to perform exclusively musical theatre. But, about 6/7 years ago, I was introduced to the beau-

tiful Persian songs of the 1940s-1970s, fell in love with them, and realized this was the path I needed to take with music.

My Persian has been progressing steadily. I am not fluent in it yet, but am working on it.

Q4-Have you been or lived in Iran? Have you had access to the original versions of the songs you interpret and perform inevitably with some western influences and nuances?

How great is the presence of western interpretation in your performances?

I have never been to Iran. It's my dream to be able to go there one day. When learning these songs, I would try to get hold of the most original recording I could find. Anything in our interpretation of these songs that appears more western than the original is coming from my musicians and myself. The musicians are all from different backgrounds, and they're bringing much of their own experiences and themselves to the music.

Q5-What are the elements and values in Iranian folk and love songs you value and want to draw the attention of your listeners to?

It's the universality of the music and poetry that attracts listeners. The music is beautiful, at times very simple, at times more complex. And, the poetry speaks to many, no matter what their language may be. Love and hope are characteristics everyone can relate to. When you listen to these songs, you can hear the influence the west was having on Iran at that time, and you can feel the humanity of the poets.

I am most grateful to my father-in-law for introducing me to these beautiful works. I was visiting him in Brussels about 7 years ago, and he put this very old cassette tape into the player in his car and said, "I think you're going to like this song." I fell in love with the song. It was "Jaane Maryam" sung by Mr. Mohammad Nouri. I had never heard such a sweet voice before, and a song with such beauty. I returned to NY and found an Iranian musician to work with, and began with this very song.

Q6-Do you think Iranian music has the potential to become internationalised. Is this what you intend? Or what should be done to make this happen.

I think Iranian music definitely has the potential of becoming internationalized. My goal is for as many people as possible, of all backgrounds, to hear this music. I'm hoping they will fall in love with it, as I have.

Q7 -What kind of instruments you use in your performances?

The instruments joining me for this upcoming concert are:

Violin / Oud / Guitar/ Percussion

We also have a cello, which is on my latest CD, Elan. But, he won't be joining us for this concert

Q8-Is this your first live concert in London? Is it organised by IRAN HERITAGE or it is only supporting it.

Yes, this is my first concert in London. We're all really excited about it! We are most grateful to the Iran Heritage Foundation for supporting this event.

آیا به فکر بازگشت به وطن خودتان هستید؟

اگر پناهنده هستید و برای بازگشت خود و خانواده تان به وطن دچار
مشکل هستید لطفا بصورت رایگان با ما تماس بگیرید

0800 783 2332

خدمات ما شامل :

بلیط هواپیما ، کاریابی، هزینه های
جابجایی، کمک به شروع یک شغل
جدید، خانه موقت، آموزش برای
یادگیری شغل دلخواهتان و تحصیلات
می باشد.

Small Business Start Up

Travel Arrangements

Flight Ticket

Relocation Grant

Baggage Allowance

Short-Term Accommodation

Job Training

Work Placements

Education



IOM International Organization for Migration

London & South-East: 21 Westminster Palace Gardens, Artillery Row, London SW1P 1RR Tel. 020 7233 0001

Scotland: Centrum Offices, 38 Queen Street, Glasgow G1 3DX Tel. 0141 548 8116

Wales & South-West: 10 Park Street, Bristol BS1 5HX Tel. 0117 907 4777

North-West: Regus Reception, 5th Floor, Horton House, Exchange Flags, Liverpool L2 3PF, Tel 0151 244 5641

Piccadilly House, 49 Piccadilly, Manchester M1 2AP Tel. 0161 212 1463

North-East: Citibase, Aspect Court, 47 Park Square East, Leeds LS1 2NL Tel. 0113 346 6010

Midlands: eOffice, Ground Floor, Norfolk House, Smallbrook Queensway, Birmingham B5 4LJ Tel. 0121 633 5074

www.iomuk.org



Actions co-financed
by Community Funds

IOM is an , international organization. It is **not** part of the UK Government.
We will help you to return home only if you wish to do so.



Barometer of Culture

Carpet Weaving

Carpet weaving is one of the most distinguished manifestations of Iranian culture and art, which date back to the Bronze Age.



Since materials used in a carpet include wool and cotton, it decays over the course of time and archeological excavations have only revealed a few pieces of worn-out rugs as evidence of carpet-weaving in the early ages. Such fragments do not help recognize, for instance, the carpet-weaving characteristics of pre-Seljuk period (13th and 14th centuries AD). Among the oldest specimens are those discovered in eastern Turkestan, dating back to 3rd century AD, Caroun.com reported.

Some specimens of hand-woven art from the Seljuk era of Asia Minor are displayed in Alaeddin Mosque in Konya and Ashrafoghlu Mosque in Beyshehir, both in Turkey. They have attracted the attention of researchers earlier this century and are now kept in the Museum of Turkish and Islamic Art in Istanbul and Molana Museum in Konya.

Pazyryk

In a unique archeological excavation in 1949, the exceptional Pazyryk carpet was discovered frozen in Pazyryk Valley in Siberia's Altai Mountains. It was discovered in the grave of a Scythian prince by a group of Russian archeologists led by Professor Rudenko.

Radiocarbon testing revealed that Pazyryk carpet was woven in 5th century BC. This carpet is 1.83x2 meters and has 36 symmetrical knots per square cm. The advanced weaving technique used in the Pazyryk carpet indicates a long history of evolution in the art of carpet weaving.

Most experts believe Pazyryk carpet is the achievement of at least 1,000 years of history. According to this theory, the art of carpet weaving in Iran is at least 3,500 years old.

In 1978, Iran's Carpet Museum was established with a few Persian carpets and kilims to preserve the art of carpet weaving in the country and help research the historical background and evolution of this art.

The Carpet Museum, with its beautiful architecture and facade resembling a carpet-weaving loom, is located in the northwest section of Laleh Park in Tehran. It has two galleries covering an area of 3,400 square meters. The ground floor gallery is a permanent exhibition while the upper floor gallery is used for the temporary exhibition of carpets, kilims and carpet designs.

Kilim

Kilim is a kind of rug without any pile or knotted fluff. It's a coarse, thin handmade carpet.

This rug has different names in different languages. For instance, in Afghanistan it is called Kilim, in Ukraine Palas, in Caucasia Liat, in Syria and Lebanon it is called Chilim and in Iran Gelim.

"Flat weave" is another name for kilim used in past. When we look at Scandinavian, Polish-Romanian and Hungarian kilims, it is difficult to believe that this traditional handicraft was produced by the desert dwellers of Africa, Central Asia or South and Central America.

The difficulties of seasonal migration and pastoral life in the desert have had no effect on the process of producing these crafts. They only impacted the motifs used by its designers.

The incomparable culture of kilim weaving answered the basic needs of farmers and migrants who sought dry material for the floor and sides of the tent as well as warmer bedding.

History of Weaving

Weaving has evolved in various regions and times. The various kinds and quality of weaving have been documented, as they are mentioned in many historical sources such as Iliad of Homer and Bible. Drawings on coffins, discovered near Nile River (Egypt), are good reasons that images of the process of weaving are related to 1000 BC.

The breeding of sheep, goat, horse and camel guaranteed the supply of wool and raw materials for weaving. Preparation of dyes became richer with the increasing number of new plant and animal sources.

As wooden tools of weaving have been destroyed by time, we cannot estimate the real age of weaving. We can only estimate it by the stone tools that have been discovered.

Different kilims and felts belonging to the 4th and 5th centuries BC are remarkable specimens of the first weaving in the East. It could be definitively said that this region is the first center of kilim weaving, but the same cannot be said about the ancient techniques of kilim weaving that developed throughout the world.

Evolution

In the past, only woolen yarns were used in kilims weaving, so it became more flexible, fine and smooth. Nowadays, pile grades of single yarns used in kilims are usually "3 to 5" and those woven with double skein yarns are stronger.

Considering the developed civilization of Anatolian (especially in 6th century BC), it could be safely assumed that they are accustomed to kilim weaving and even gave rise to new styles of weaving. This was facilitated by the exchange of experiences regarding different methods.

One of the oldest extant carpets is the weft warping kilim that apparently originated during the Ottoman rule. Kilim weaving was highly developed between the 7th and 18th centuries. Seljuk, Ottoman, Mongol, Safavid, Mamluk and Barbarians of North Africa were supporters of this art.

In the past, kilim weaving had an important role in women's life, as it formed a major part of their dowry and a source of income. They had to learn this craft, as it was a positive achievement and one of the routine tasks of tribal women.

Kilims have greatly changed during centuries, as marriages among different tribes led to the merger of different styles. By the end of 19th century, kilim weaving was damaged by the chemical dyes imported from European countries.

The reason of kilim weaving has vastly changed in recent years, as cultural motives and personal usage were overshadowed by the motivation of making profits through trading.

However, a glance at various kilims of different regions, either old or new, shows that they have a special status among the woven handicrafts. They remain the barometer of a region's tradition and culture.

Destruction of Gondashlu Quarry Confirmed

A team of archeology students from Marvdasht Azad University confirmed the destruction of the Achaemenid era Gondashlu stone quarry following the recent research conducted on the site.

The study was carried out after Fars Cultural Heritage, Handicrafts and Tourism Department denied a report on the extensive devastation of the stone quarry in early August by mining operations, the Persian service of CHN reported on Sunday.

The department also denied the quarry had any historical importance. Nevertheless, they said they have prevented further mining operations at the site.

The quarry is important for the stone it provided for building Persepolis.

"If the quarry is not historically important as the department has claimed, then why have they prevented mining operations at the site?" the students asked.

New cuts on the rocks show that the stone quarry is still being mined, the report said.

A number of Parthian and Sassanid tombs built nearby are also being threatened by the mining operations, it warned.

The students noted that they are prepared to submit the documents that document the destruction taking place at the stone quarry.

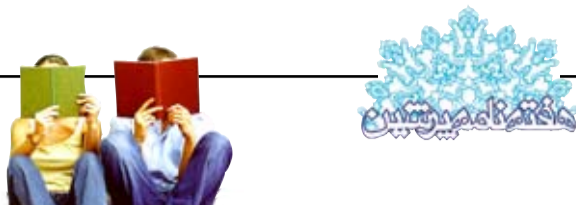
Gondashlu stone quarry is located 60 kilometers southwest of Persepolis near Shiraz in Fars province.

During the 1960s, US professor of Iranian archeology, William M. Sumner of the University of Pennsylvania, discovered that the Achaemenids used the quarry as a source of material for the construction of Persepolis.

The Achaemenids used two types of stones to build Persepolis, one was black in color and the other grey, archeologist Mohammad Taqi Ataie previously explained.

The black stones were brought exclusively from the Majdabad quarry and the grey ones were extracted from ten other quarries in the region, one of which was the Gondashlu stone quarry, he added.

Experts believe the upcoming restoration work at Persepolis can only be properly carried out by using stones from the Gondashlu quarry, but this opportunity will be lost if the new mining operations are allowed to continue.



We are a group of interested individual Iranian who would like to inform and educate the Iranian community about life and living in the United Kingdom in order to help integration into their new country of residence through culture, art, entertainment, articles and personal stories.

The purpose of our weekly publication is to promote the Iranian culture by exposing the readers to rich traditions in Persian celebration, literature, cinemas, art, poetry, music, etc.

In addition, we provide a common website for over 3 million Iranian professionals and readers outside of Iran and to enable them and other nationalities throughout the world to view this publication.

Persian Weekly is a non-political, non-religious publication that encourages everyone who is interested in Persian culture to contribute to this paper. We welcome any articles, opinion, photographs and ideas you might have.

Editor-in-Chief: A.Najafi (07811000455)

Designers: Alireza Ryahi, Aref

Writers: Dr Kimiachi, Dr Ara, Ehsan Sadeghian, Fereshteh Kadivar

Website: www.persianweekly.co.uk

Email: info@persianweekly.co.uk

Address:

Persian Weekly

P.O. BOX 57783

London, NW11 1GX

Tel/fax: 020 8123 2357

Special Thanks to:

Dr. Bijan Kimiachi

NUJ (National Union Journalist)

Avesta Iranian School,

Adom Saboonchian, Finchley Print Centre

Print:

Web Print UK Ltd.

DON'T FORGET

Help to keep public area clean and tidy for everyone by taking your copy of Persian Weekly Newspaper with you, when you leave

When you have finished with this magazine please recycle it.



Iran sees U.S. role in researcher's disappearance

Iran accused the United States on Wednesday of involvement in the disappearance of a technology university researcher "rumored" to be involved in Tehran's nuclear program, Iranian media reported.

ISNA news agency referred to "some rumors that Shahram Amiri, who went missing during a pilgrimage to Saudi Arabia in June, was an employee of Iran's Atomic Energy Organization who wanted to seek asylum abroad.

Foreign Minister Manouchehr Mottaki did not confirm that when he made the allegation against the United States, which suspects the Islamic Republic is seeking to develop nuclear weapons. Iran denies the charge.

"We have found documents that prove U.S. interference in the disappearance of the Iranian pilgrim Shahram Amiri in Saudi Arabia," he told reporters, according to the website of state Press TV, without giving details.

U.S. State Department spokesman Ian Kelly said, "We saw that wire story, and we looked into it.

"We just basically don't have any information on this individual," Kelly told reporters.

Press TV said Amiri was a researcher at Tehran's Malek Ashtar University, but did not give details. It quoted his wife as saying he had not contacted his family except for a few phone calls he made at the beginning of his trip.

Malek Ashtar University is involved in the implementation of "special national research projects" and has faculties in aerospace, electrical engineering and other topics, according to the university's website.

Amiri disappeared more than three months before the disclosure of a second uranium enrichment facility that Iran has been building near the city of Qom.

The underground plant was kept secret until Iran disclosed its existence last month. Diplomats say it did so after learning Western intelligence services had discovered the site.

In 2007, Iran's police chief suggested that an Iranian former deputy defense minister, Ali Reza Asgari, who disappeared in Turkey that year had been kidnapped by Western intelligence. Israel and the United States have denied any involvement in the disappearance.

At the time, Turkish newspapers reported that Asgari had information on Iran's nuclear program. Turkish, Arabic and Israeli media have suggested Asgari defected to the West, but his family dismissed that.

(Reporting by Parisa Hafezi and Reza Derakhshi; Additional reporting by Arshad Mohammed in Washington; Writing by Fredrik Dahl; Editing by David Stamp and Peter Cooney

(Source: Reuters)

Kiarostami Will Head Marrakech Jury

Iranian director Abbas Kiarostami will head the jury of the 9th Marrakech International Film Festival to be held from December 4 to 12. Kiarostami won the Palme d'Or at the 1997 Cannes Film Festival for 'Taste of Cherry'.

According to Mehr News Agency, Kiarostami has received worldwide acclaim for the simplicity and psychological depth of his works. Using spectacular filmed backdrops, he creates the world of Mozart's popular comic opera in a beautiful period setting. Marrakech's International Film Festival takes over Place Djemaa El-Fna. The city's famous central square, normally home to snake charmers, storytellers and other spectacles, is transformed into an open-air cinema. Festival visitors in the past have included Martin Scorsese, Francis Ford Coppola, Susan Sarandon, David Lynch and many others.

Bahrain: Iranophobia project will not impinge on Tehran-Manama ties



Iranophobia project will not affect Tehran-Manama ties, Bahraini Prime Minister Sheikh Khalifa Bin Salman Al Khalifa said on Wednesday.

Despite an Iranophobia policy by the West Bahrain will continue to strengthen its amicable ties with Tehran, the prime minister told Iranian ambassador Hossein Amir Abdollahian in Manama.

Iran-Bahrain relations are based on mutual respect and promoting peace and security in the region, he added.

He said regular meetings between the two countries' officials would help establish trust and allay concerns.

He also stressed the need to expand relations between Iran and regional countries, saying it is an inevitable reality.

The prime minister also said Iran's security affects the whole region.

The Bahraini official also thanked Tehran for adopting appropriate policies to build confidence over its nuclear issue, saying Iran has the right to use nuclear energy for peaceful purposes

Riyadh responsible for fate of Iranian disappeared in S. Arabia

The Saudi officials are responsible for determining the fate of an Iranian national, Shahram Amiri, who disappeared in Saudi Arabia in May, the Foreign Ministry said on Monday.

According to consulate-related conventions, Riyadh must determine the fate of Amiri, Foreign Ministry spokesman Hassan Qashqavi said in a statement.

Amiri has never been heard from since he disappeared on May 31 in Saudi Arabia.

Qashqavi added that Iran's embassy in Riyadh, its consulate in Jeddah, and Iranian officials in charge of the Hajj committee have presented the relevant evidences to Saudi police and security officials.

And although the Saudi officials have confirmed the receipt of the evidences as well as Amiri's entry to their country, they have not presented any clear response about his whereabouts and this delay is "dubious", he noted.

Qashqavi expressed hope that the Saudi officials will make any necessary efforts to decide the fate of Amiri

Golchin Wedding Planners Ltd.

موسسه پذیرائی گلچین

مشاور، طراح و برگزار کننده جشنهای شما

(عروسی - نامزدی - تولد - مهمانیهای خصوصی - مراسم عزاء)

تهیه بهترین و مجلل ترین سالن و هتل با سرویس پذیرایی کامل

با انواع غذاهای ایرانی فرنگی و دریایی به همراه

کیک - گل آرایشی - ماشین عروس - سفره عقد - فیلمبرداری

عکاسی - موزیک زنده - میز - صندلی - سرویس رومیزی

آرایشگاه و آرایشگر همراه عروس

گلچینی از بهترین تزئینات غذایی با مدرنترین سرویس



کیک و شیرینی هدیه از طرف
موسسه پذیرایی گلچین
از اول جون تا آخر ژانویه ۲۰۱۰



07904 515 081

Suit 226 Trafalgar House, Grenville Place, Mill Hill
London NW7 3SA - T: 020 8959 3611 , F: 020 8906 1700

www.golchin.co.uk - info@golchin.co.uk

آسودگی
خاطر
با گلچین



بهترین قیمت‌های
گارانتی شده به
تهران و ایران



ADMIT ONE
**Qatar Airways
To Tehran**
£281
Including Tax and Charges

ADMIT ONE
**Qatar Airways
To Mashad**
£301
Including Tax and Charges

ADMIT ONE
**bmi
To Tehran**
£325
Including Tax and Charges

ADMIT ONE
**From Manchester
bmi
To Tehran**
£283
Including Tax and Charges

ADMIT ONE
**Emirates
To Tehran**
£346
Including Tax and Charges

ADMIT ONE
**Turkish Airlines
To Tehran &
Tabriz**
£332
Including Tax and Charges

ADMIT ONE
**Iran Air
To Tehran**
£303
Including Tax and Charges

ADMIT ONE
**Business Class
To Tehran**
fr £1210
Including Tax and Charges

با تماس تلفنی خود یا از طریق اینترنت از قیمت‌های ارزان ما با خبر شوید
www.YouShouldTravel.com
Tel: 0207 724 8455

Open Monday to Saturday 9.30am till 6.00pm

Dubai.....£245	Erbil.....£673
Beirut.....£425	Sanaa.....£385
Damascus.....£376	Khartoum.....£335
Cairo.....£275	Nairobi.....£360
Amman.....£425	Darussalam.....£465
Muscat.....£255	Addis Ababa.....£495
Istanbul.....£135	Lagos.....£460
Casablanca.....£208	Kuwait.....£335



IKB Travel & Tours, 230 Edgware Road, London, W2 1DW E-mail: Travelinfo@IKBtravel.co.uk
All Prices are from & subject to availability and change.



اولین دارنده مجوز رسمی در شمال انگلستان با سالها سابقه درخشان
در روزهای تعطیل و بعد از ساعات اداری پاسخگوی شما عزیزان هستیم

ارائه دهنده سریعترین خدمات ارزی به ایران و سایر نقاط جهان

با آسان همیشه آسوده باشید

MEHDI KHANGOSTAR

011 3324 4205

077 3704 2007

صرافی آسان

ارائه دهنده سریعترین خدمات ارزی به ایران و سایر نقاط جهان
قبل از ارسال ارز خود، بهترین نرخ را از ما جویا شوید
انتقال ارز از ایران بدون دریافت کارمزد