



سقوط در دویبی ، زیان در لندن

اکنون این پرسش ها مطرح است که آیا خورشید دبی ورلد غروب خواهد کرد؟ آیا این بحران به بهبود اقتصادی جهان لطمه خواهد زد؟
با بحران بدهکاری شرکت دولتی و سرمایه گذاری دبی ورلد روبرو شده است ، یعنی شرکتی که به سبب شعار " خورشید هرگز در دبی ورلد غروب نمی کند " شناخته شده بود. این شرکت عظیم دولتی در امارات عربی متحده روز چهارشنبه خواستار به تعویق افتادن باز پرداخت حدود شصت میلیارد دلار بدهی خود به اعتبار دهندگان شد که این درخواست موجب نگرانی و تشویش در سراسر جهان خواهد شد.
اکنون این پرسش ها مطرح است که آیا خورشید دبی ورلد غروب خواهد کرد؟ آیا این بحران به بهبود اقتصادی جهان لطمه خواهد زد و به بخش مالی جهان سرایت خواهد کرد؟ یا این مسئله دبی موجب بحران اقتصادی دیگری خواهد شد؟ در بحبوحه نگرانی ها در این باره که دبی ورلد ممکن است پرداخت بدهی عظیم خود را به تعویق بیندازد و بازارهای بورس از قبل متزلزل جهان به لرزه در آید ، مقامات جهان مشکلات را کم اهمیت خوانده و اعلام کرده اند به اقتصاد جهان اعتماد دارند.
انگلیس بیشتر از هر کشور دیگری به سبب تعداد زیاد بانک های تجاری خود با مشکلات مالی دبی روبرو می شود ولی گوردون براون نخست وزیر انگلیس آمادگی بیشتری دارد که این موضوع را یک ضربه بنامد. براون همچنین گفت دامنه این مشکل به اندازه مشکلات قبلی که ما با آنها روبرو شده ایم نیست و افزود نظام مالی جهان اکنون قوی تر شده است و می تواند با مشکلاتی که بوجود می آید برخورد کند. فرانسوا فیون نخست وزیر فرانسه نیز گفت ...

صفحه ۱۰



تجلیل از هنرمندان جاویدان ایرانی در لندن

صفحه ۴

چرا بازیگران بازیگر نمی مانند؟

صفحه ۱۲

شما چه فکر می کنید؟

ضرورت انتشار نشریاتی به زبان فارسی در خارج از کشور چیست؟

- ۱- اطلاع رسانی و آگاهی
 - ۲- پیوند میان مشاغل ایرانی
 - ۳- برقراری ارتباط میان ایرانیان خارج از کشور
 - ۴- اصلا ضرورتی ندارد
- پاسخ مورد نظر خود را لطفاً به شماره **078 1100 0455** پیامک نمایید.

صفحه ۳۸

فرهنگ ورزش

کریمی: مگر کامیونام که با عزیز برخورد کنم؟

فیروز کریمی با حضور در فدراسیون فوتبال به وعده اش عمل کرد. در حالی که کریمی وعده داده بود ساعت ۱۵ امروز به فدراسیون فوتبال می رود و شخصاً با عزیزمحمدی برخورد می کند اما تهدید فدراسیون فوتبال...

شش فیلم ایرانی در جشنواره فیلم دویبی

ایندی وایر اعلام کرد ششمین جشنواره فیلم دویبی با نمایش فیلم سینمایی «۹» به کارگردانی راب مارشال آغاز می شود و بیش از ۱۷۰ فیلم از ۵۵ کشور از جمله «آواتار» جیمز کامرون در آن به ...

توزیع لپتاپ و اینترنت مجانی برای افراد بیکار در انگلستان

صفحه ۱۸

هفته نامه پرشین در روز جمعه ۲۵ دسامبر همزمان با میلاد حضرت عیسی مسیح چاپ نخواهد شد.



متخصص در خدمات جدی بدنی ناشی از سوانح : اتومبیل موتور سیکلت دوچرخه
متخصص در خدمات جدی بدنی در:

محل کار زمین خوردگی آتش سوزی

دفاتر حقوقی Levenes و همکاران

نامی آشنا با سالها تجربه در امور

تصادفات

مستقیماً با وکلای ایرانی خود تماس حاصل فرمائید

ممکن است هزاران پوند در انتظار شما باشد شما ملزم به پرداخت هیچ مبلغی نیستید

LEVENES SOLICITORS
Ashley House, 235-239 High Road,
Wood Green, London, N22 8HF

LEVENES

020 8826 1379 - 07501647246

ISSN 2042-213X



خواننده گرامی برای حفظ و تداوم انتشار هفته نامه پرشین ما را به مشاغل و آگهی دهندگان معتبر معرفی نمائید. به یاد داشته باشید هزینه های این نشریه از سوی آگهی دهندگان معتبر و حامی فرهنگ ایرانی تامین می شود.



آیا دچار حادثه شده اید؟



Ersan & Co

SOLICITORS

می توانید خسارت دریافت کنید.

دچار حادثه شده اید؟ می توانید خسارت دریافت کنید.

پس از سال ها خدمات به هموطنان اکنون در شرکت خود آماده همکاری شما عزیزان می باشد. Serpil Ersan تنها یک تماس با شما فاصله داریم.



0781 664 6345

اگر دچار تصادف شده اید، خودروی شما را به نزدیکترین تعمیرگاه منتقل کرده و خودروی جایگزین در اختیار شما قرار می دهیم.

- تصادفات رانندگی
- سانحه در هتل
- سانحه در هواپیما
- سانحه در اماکن عمومی
- سانحه در کشتی
- محل کار
- تصادفات رانندگی در خارج از انگلیس
- سانحه در مراکز خرید و فروشگاهها

همکاران ما می توانند مدارک مورد نیاز را از منزل یا محل کار شما دریافت کرده یا تحویل دهند.

مشاورین فارسی زبان: علی زنجانی
Ali Ebrahim Zanjani on 07816646345
or 01707827990



مدارک شما به طور کاملا محرمانه در نزد ما به امانت خواهد ماند.

7 Willoughby Road, Turnpike Lane, London, N8 0HR
Email: info@ersans.co.uk

متخصص در کلیه امور صانحه و تصادفات
Tel: 0208 342 7070 Fax: 0208 342 7071



آیا بیزینس شما به اندازه کافی در اینترنت حضور دارد؟ جایگاه شما هنگام جستجو در اینترنت کجاست؟

Google

Optimization

Free advice, Just call

020 7078 7525

web@webyaab.com
www.webyaab.com

آیا میدانید این روزها هر شخصی قبل از هر اقدامی جهت جستجو از طریق اینترنت دنبال شما میگردد؟



تخصص ما مطرح کردن شما در اینترنت است



یاد داشت هفته

جایزه صلح نوبل شیرین عبادی، یعنی فداکاری یک زن برای مقابله با ظلم و نابرابری و برقراری صلح و عدل در دنیا، از سوی روحانی پویشان مدعی عدل و انصاف توقیف شد. زهی جهالت که این ارزش را فقط تکه ای فلز و مشتی پول دیدند!

قانونگذاری و التزام به رعایت آن یک نوع محدودیت ایجاد می کند. محدودیتی که برای حفظ و احترام حقوق همگان لازم است. طبیعتاً قوانین یکسری ضوابط کلی هستند که مجریان آن باید افراد دانا، صادق و عدالتجویی باشند که نفس عدالت مداری قانون را درک کرده باشند. اگر نه همیشه می توان از قوانین سوءتعبیر و استفاده نمود و همه چیز را هم بنا به متون قانون به طور لفظی، قانونی توصیف کرد. بگذریم از این حقیقت که خود قوانین گاهی ممکن است منصفانه وضع نشده باشد. یعنی ضمن ایجاد حرمت برای قانون باید در نظر داشت که احترام به این ضوابط تعیین شده از سوی انسانها در واقع به خاطر فلسفه زیبایی است که پشت آن قرار دارد و گرنه روحیه ی احترام گذاشتن به قانون وقتی منجر به سوءاستفاده دولتها از مردمان شود دیگر هیچ معنایی ندارد.

بارها شاهد بوده ایم و هستیم که قوانین در ایران به ابزاری برای سرکوب تبدیل شده است نه ابزاری برای اجرای عدالت. ظاهراً همه چیز هم از مسیر تعیین شده اش پیش می رود؛ به تأیید مقام های ذی صلاح می رسد و منافاتی هم با متن قانون ندارد. اما خود مجریان قوانین به خوبی می دانند که این به اصطلاح قانون گرایی ها تا چه اندازه غیر منصفانه، ناعادلانه و مغایر با وجدان انسانی است. دریغ که این مجریان قانون به دینداری اکتفا کرده اند و خود را از آزادی بی نیاز دانسته اند! حتی در دینداری هم به همین کالبد ریاضی واز قوانین شرعی بدون کوچکترین اعتنایی به روحیه پرهیزگاری آن بسنده کرده اند که امروزه فحشا، رشوه خواری، دزدی، تهمت و تخریب شخصیت افراد، قتل و غارت و تجاوز و هر ظلم غیر قابل تصویری با توجیه لفظی، تحت لوای دین صورت می گیرد و هیچ ایراد شرعی هم به آن وارد نیست! این همه برای چه صورت می گیرد، دین، کشور یا مردم؟ از این نشانی کژی که با چرک آب زشتی آبیاری می شود، انتظار چه میوه شیرینی می رود؟

در تمام کشورهای آزاد دنیا همیشه اقداماتی وجود دارد که هیچ کس با هر قدرتی هم که باشد نمی تواند انجام دهد چون عقل و منطق حاکم بر جامعه حکم می کند که بعضی از کارها هرگز نباید صورت بگیرد تا به روح عدالت و اخلاقیات خدشه ای وارد نشود؛ اما وقتی تعبد به جای عقل و تعصب به جای منطق بنشیند و در یک کلام جهالت بر جامعه حکمفرمایی کند، آنوقت همه چیز آزاد و ممکن می شود، همه چیز.

بعد از آنهمه بازداشتها و ضرب و شتم خودسرانه، کم و زیاد کردن احکام قضات به صلاحدید های شخصی، مجازاتهای دلخواهی و اعدامهای سلیقه ای، اکنون مصادره جایزه صلح نوبل شیرین عبادی، اوج عصیان و جنون حاکمانی است که شهوت قدرت مانع می شود کمترین حرمتی برای ارزشی قایل شوند و طبیعی است که دیگر از انجام هیچ کاری فروگذار نخواهند شد.

احسان صادقیان



در تصاویر حکاکی شده بر سنگهای تخت جمشید هیچکس عصبانی نیست. هیچکس سوار بر اسب نیست. هیچکس را در حال تعظیم نمی بینید. هیچکس سرافکنده و شکست خورده نیست هیچ قومی بر قوم دیگر برتر نیست و هیچ تصویر خشنی در آن وجود ندارد. از افتخارهای ایرانیان این است که هیچگاه برده داری در ایران مرسوم نبوده است در بین صدها پیکره تراشیده شده بر سنگهای تخت جمشید حتی یک تصویر برهنه و عریان وجود ندارد. بخاطر بسپاریم که از چه نژادی هستیم و دارای چه اصالتی می باشیم.

هفته نامه پرشین



هفته نامه اجتماعی، فرهنگی، هنری
چاپ لندن
صاحب امتیاز و مدیرمسئول: ع. نجفی

هفته نامه پرشین به هیچ گروه و ارگان سیاسی و غیر سیاسی وابسته نمی باشد و صرفاً در جهت اطلاع رسانی صحیح کام بر می دارد. تمامی مطالب از سایت های معتبر، مقالات رسیده و خبرگزاریهای رسمی با ذکر نام نویسنده انتخاب و به چاپ می رسد.

صفحه آرایی: عارف - علیرضا ریاحی
همکاران: دکتر آرا - دکتر بیژن کیمیچی
- احسان صادقیان - سبا ایرانی - آدوم صابونچیان
امور پخش و توزیع: فریدون

چاپ: Web Print UK Ltd

هفته نامه پرشین از نوشته های نویسندگان و خوانندگان استقبال کرده ولی در ویرایش آنها آزاد است. مسئولیت آگهی ها و صحت آنها بعهد صاحبان آن میباشد هفته نامه پرشین در قبول یا رد آگهی ها صاحب اختیار میباشد

نحوه همکاری با هفته نامه پرشین

هفته نامه پرشین از همه هموطنان ایرانی و همه نویسندگان اینترنتی و غیر اینترنتی! در هرکجای دنیا که باشند دعوت به همکاری می نماید. دوستان می توانند مطلب، مقاله، داستان، شعر، عکس، کاریکاتور و دیگر آثار خود را با رعایت نکات زیر، برای انتشار در این نشریه ارسال نمایند:

۱- هفته نامه پرشین، پیرامون پناهندگان، مهاجرین، دانشجویان و مسائل فرهنگی، هنری، اجتماعی و اخبار ایرانیان منتشر می شود و طبعاً آثار باید مستقیم یا غیر مستقیم به این موضوع مرتبط باشند. با توجه به این مورد، هیچ گونه محدودیت دیگری در تعداد آثار ارسالی و عناوین آنها وجود ندارد.

۲- مطالب خود را با زبان و قلم (font) فارسی ارسال کرده و از فرستادن مطالب پینگلیش و فینگلیش جدا خودداری نمائید!

۳- آثار ارسالی باید ویرایش شده و عاری از اغلاط املائی و آماده برای انتشار باشند.

۴- هر مطلب ارسالی باید دارای عنوان (تیتر)، و توضیح کوتاه یک جمله ای (سوتیتر) برگرفته از خود متن باشد. ضمناً با توجه به قالب صفحات نشریه، مشخص کنید که مطلب خود را برای انتشار در کدام صفحه نشریه ارسال می کنید. در صورت عالی بودن مطلب و دنباله دار بودن آن، صفحه جدیدی مخصوص آن ایجاد خواهد شد و نویسنده از همکاران جدید و ثابت پرشین خواهد بود.

۵- به لحاظ زیبا شدن و تاثیرگذاری بیشتر مطلب، یک یا چند عکس مربوط به آن را همراه مطلب خود ارسال نمائید. در صورت عدم دسترسی به عکس مورد نظرتان می توانید مشخصات آن را شرح دهید تا ما خود اقدام به تهیه آن نمائیم.

۶- مطالب باید حداقل یک هفته قبل از انتشار نشریه ارسال گردند. با این حال ممکن است به علت زیادبودن تعداد مطالب رسیده، و یا مناسبتی بودن آن، برخی از مطالب در شماره های بعدی منتشر شوند.

۷- عکاسان، طراحان و کاریکاتوریست ها می توانند آثار خود را با توضیحات مربوطه و با کیفیت خوب، برای نشریه ارسال نمایند.

۸- در صورت علاقه: نام و نام خانوادگی، مشخصات شخصی، آدرس و بلاگ و تجربیات قبلی احتمالی خود را ذکر کنید.

۹- مطالب خود را ترجیحاً در فایل word و یا notepad ذخیره کرده و یا با فرمت Unicode یا Arabic تایپ کرده و ارسال نمائید.

۱۰- هفته نامه پرشین در گزینش و ویرایش آثار آزاد است. هرگونه تغییر محتوایی قبل از انتشار به اطلاع نویسنده خواهد رسید.

۱۱- آثار خود را به آدرس اینترنتی زیر
info@persianweekly.co.uk ارسال نمائید.

Persian Weekly
P.O. BOX 57783, London, NW11 1GX
Tel/Fax: 020 8455 4203
www.persianweekly.co.uk
info@persianweekly.co.uk

Ali Pakpour G.U.T LTD
FOREIGN EXCHANGE ESTABLISHED IN 1953
Tel: 02088 688 788 / 07979 61 61 61
Fax: 0208 866 5517 / 020 8866 7373
P.O.Box 534, Pinner HA5 9EL
نشانی پستی: نشانی اینترنتی: www.alipakpour.com - نشانی ایمیل: info@alipakpour.com

علی پاکپور (لندن)
صراف مجاز از سال ۱۳۳۲

مبادلات انجام شده ارز برای مبالغ بالای ده هزار پوند یا معادل آن

ایام هفته	پنجشنبه	جمعه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
دلار آمریکا	از: ۹۹۳۰ تا: ۹۹۸۰	از: ۹۹۳۰ تا: ۹۹۸۰	از: ۹۹۲۰ تا: ۹۹۷۰	از: ۹۹۲۰ تا: ۹۹۷۰	از: ۹۹۳۰ تا: ۹۹۸۰	از: ۹۹۷۰ تا: ۱۰۰۲۰	از: ۹۹۳۰ تا: ۹۹۸۰	از: ۹۹۲۰ تا: ۹۹۷۰
پوند انگلیس	از: ۱۶۴۰۰ تا: ۱۶۶۰۰	از: ۱۶۱۰۰ تا: ۱۶۳۰۰	از: ۱۶۲۵۰ تا: ۱۶۵۰۰	از: ۱۶۳۰۰ تا: ۱۶۵۰۰	از: ۱۶۳۰۰ تا: ۱۶۵۰۰	از: ۱۶۳۰۰ تا: ۱۶۵۰۰	از: ۱۶۳۰۰ تا: ۱۶۵۰۰	از: ۱۶۳۰۰ تا: ۱۶۶۰۰
یورو	از: ۱۴۹۸۰ تا: ۱۵۰۵۰	از: ۱۴۸۰۰ تا: ۱۴۹۰۰	از: ۱۴۸۵۰ تا: ۱۴۹۲۰	از: ۱۴۸۵۰ تا: ۱۴۹۰۰	از: ۱۴۸۵۰ تا: ۱۴۹۰۰	از: ۱۴۹۰۰ تا: ۱۴۹۸۰	از: ۱۴۹۰۰ تا: ۱۴۹۸۰	از: ۱۴۹۴۰ تا: ۱۵۰۲۰

اشتراک هفته نامه

علاقتمندان به اشتراک و دریافت هفته نامه پرسشنامه زیر را تکمیل نموده و برای ما ارسال نمایند

نام: نام خانوادگی:
آدرس:
کدپستی: تلفن:
آدرس ایمیل:
موبایل: شماره شروع اشتراک از شماره:

مدت اشتراک: سه ماه ۲۴ £ ششماه ۴۲ £ یکسال ۶۰ £

لطفاً فرم زیر را به همراه مبلغ مورد نظر به دفتر هفته نامه ارسال نمایند و به تمامی سوالات دقیق پاسخ دهید

Persian Weekly P.O. BOX 57783, London, NW11 1GX Tel/Fax: 020 8455 4203

امور آگهی ها و تبلیغات

۰۲۰۸۴۵۵۴۲۰۳ - ۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵

info@persianweekly.co.uk



گزارش

گزارشی از پنجمین برنامه بنیاد توس در لندن

تجلیل از

هنرمندان جاویدان ایرانی

گزارش: فرشته کدیور
عکس: عارف

لوگان‌ها لندنی عصر یکشنبه ۲۹ نوامبر، مملو از جمعیت ایرانیانی بود که برای شروع پنجمین برنامه بنیاد توس عقربه‌های ساعت را نظاره‌گر بودند. بنیاد توس به مدیریت خانم جملیه خرازی این بار برگزار کننده‌ی برنامه‌ای با عنوان «نگاهی به تاریخ موسیقی کلاسیک، باله و اپرا در ایران» بود. در طول اجرای برنامه که در آن تاریخچه پیدایش موسیقی کلاسیک در ایران، از سمع و نظر مخاطبان می‌گذشت؛ ارکستر سمفونی نیز به رهبری استاد فروش بهزاد با اجرای قطعات تحسین برانگیزی، سیر خط موسیقی را تکامل می‌بخشید.

گذر بر تاریخ موسیقی کلاسیک در ایران به زبان انگلیسی و توسط خانم الیزابت منسفیلد بیان می‌شد و همزمان مخاطبان بیننده‌ی متن‌های فارسی این اطلاعات به همراه تصاویر مربوط به اسناد و عکس‌های تاریخی آنها به روی پرده‌ی بزرگ روی سن بودند. همچنین در طول برنامه، از تاثیرگذاران و بزرگان عالم موسیقی کلاسیک در دوره‌های مختلف تاریخی قدردانی و نام و خاطره آنها گرامی داشته شد. از جمله نامداران که در پیدایش و تکامل موسیقی کلاسیک و اپرا در ایران، نقش بارز و بسزایی داشتند می‌توان از «اولین باغچه‌بان» از خوانندگان نامی اپرا و همچنین استاد «حسین دهلوی» آهنگساز مشهور ایرانی و «محمود خوشنام» موسیقی‌شناس ارزنده نام برد.

در خلال برنامه، هنرمندان اپراخوان نیز حضور داشتند که هنر خود را به اجرا گذاشتند می‌توان

برنامه‌های متنوعی برای اجرا در نظر گرفته شده بود که تا حدی که زمان برنامه اجازه می‌داد؛ نمایش داده شدند. پیش از دقایق پایانی برنامه، نوبت به سخنگویی

آلمان، سوئیس، سوئد و روسیه به اجرای اپرا پرداخته ام. یکی از آرزوهایم، اجرای برنامه در ایران است. امیدوارم روزی شرایطی فراهم شود تا بتوانم بهمراه دیگر هنرمندان، آموخته‌ها



و اندوخته‌های ارزنده‌ی خود را به جوانان با استعداد ایرانی منتقل نمائیم.

برگردیم به برنامه امشب بنیاد توس، انگیزه شما برای حضور در این برنامه چه بود؟

در واقع خانم جملیه خرازی چنان انرژی و هدفمندی ستودنی در معرفی فرهنگ و تاریخ هنر ایران دارند که جای تقدیر و تشکر دارد. ایرانیانی از کشورهای مختلف واقعا علاقمندند که بتوانند در زمینه‌ی شناساندن فرهنگ و هنر ایرانی فعالیت و همکاری داشته باشند. من از همینجا مراتب تشکر و سپاس خود را از مسوولان و همکاران بنیاد توس که با همت و تلاش فراوان چنین مراسمی را آماده می‌کنند؛ بجا می‌آورم. در واقع تدارک چنین برنامه‌هایی، کار یک دولت است. دولت باید مجری چنین برنامه‌هایی باشد. اما این دوستان با وجود محدودیت‌های زمانی و مالی موجود، توانستند چنین برنامه‌هایی را با شکوه و برنامه‌ریزی منظمی برپا نمایند. من هم افتخار می‌کنم که امشب اینجا و در کنار این عزیزان حضور دارم.

آقای تقدسی برنامه‌های آتی شما چیست؟
از لندن به آلمان باز می‌گردم. کنسرت‌های کریسمس و سال نو را در پیش دارم و برای آنها آماده می‌شوم.

در قسمت اول برنامه، اجرای ترانه (خمار اولدوم) به زبان آذری، سالن را به وجد آورد. این نشانگر محبوبیت آوازها و ترانه‌ها به زبان‌های محلی ایران است. نظر خودتان در مورد اجرای آهنگ‌های فولکلوریک چیست؟
من واقعا از اجرای آهنگ‌های فولکلوریک لذت می‌برم و آهنگ‌های فراوانی را به زبان‌های محلی ماژندراتی، آذری، کردی و ... اجرا کرده‌ام و اجرای این نوع موسیقی برایم اولویت دارد.

تفاوت نسل جوان را در خارج از مرزهای ایران که کمتر آشنایی به موسیقی کلاسیک و یا محلی دارند را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

خانواده‌ها موظف هستند که موسیقی محلی و ایرانی را به گوش فرزندانشان برسانند. همانگونه که سعی می‌کنیم زبان فارسی را به فرزندانشان بیاموزیم باید بتوانیم آنها را با موسیقی ایرانی نیز آشنا نمائیم. این خود نوعی جنگ است که باید در راه آن مبارزه نمود.

آقای تقدسی تشکر از وقتی که در اختیارم گذاشتید. با آرزوی موفقیت.

خانم جملیه خرازی فرا رسید که وی نیز ضمن خوشامدگویی به همگان و تشکر از حمایت‌ها مستمر ایرانیان علاقمند از بنیاد توس به ارج نهادن به هنر و مقام هنرمند پرداخت و بنیاد توس را بنیادی دانست که در جستجوی هنرمندانی است که نقش فعال و ارزشمندی در روند رشد فرهنگ و هنر ایرانی داشته و دارند. در پایان به منظور تقدیر از هنرمندانی که دعوت شده بودند تندیس بنیاد توس به آنها اهدا شد.

در حاشیه این برنامه گپ کوتاهی داشتم به آقای ماریو تقدسی که با اجرای اپراهای بی‌نظیرش با شور و حالی وصف‌ناپذیر توانست کاملاً صحنه را به تسخیر خود درآورد و تشویق و تحسین‌های پیوسته حاضران را به همراه داشته باشد.

آقای تقدسی ضمن خسته نباشید و تشکر از اجرای تاثیرگذارتان لطفاً از خودتان بگوئید. از چه زمانی خواندن اپرا را شروع کردید؟

من از سن ده سالگی نواختن ویلون را شروع کردم. در سنین جوانی بورسیه آواز را از تالار رودکی اپرای ایران برای ادامه تحصیل در لوس‌آنجلس آمریکا دریافت کردم. در نتیجه عازم آمریکا شدم و تحصیلاتم را در آنجا به پایان رساندم. مدت شش ماهی در نیویورک کار کردم و سپس در اپراخانه وین استخدام شدم و مدت سه سال با آنجا قرارداد همکاری داشتم. در آن دوران افتخار



همکاری با (پاوارتی هنرمند اپرا خوان ایتالیایی) را داشتم. در طول این مدت تجربیات ارزنده‌ای را کسب نمودم و توانستم با بسیاری از هنرمندان معروف دنیا همکاری نمایم.

تا کنون بیش از ۲۵ سال است که بطور مداوم در سفرم و در کشورهای مختلف از قبیل آمریکا،

در حاشیه مراسم

در طی چند سال گذشته بنیاد توس برگزار کننده یکی از بهترین برنامه های فرهنگی و هنری برای ایرانیان لندن بوده است. اگرچه همیشه جذابیت هنرهای به نمایش درآمده، خیل بی شمار تماشاگران را به سالن کشانیده است اما نباید فراموش کرد که برنامه های بنیاد توس بیش از آنچه جنبه تفریحی داشته باشد، بُعد فرهنگی دارد و برای احیای فرهنگ و هنر و اصحاب فراموش شده ی آن برپا می شود. شاید دانستن آنکه این برنامه ها با بودجه خصوصی و داشتن نیروی انسانی محدود در چنین سطح کیفی برگزار می شود مانع از آن شود که جز لب به تحسین بکشائید. اما واقعیت امر این است که همیشه نکات قابل توجهی وجود دارد که یادآوریشان نه تنها از ارزش کار نمی کاهد؛ بلکه به ارتقای کیفیت برنامه ها نیز کمک به سزایی می کند.

به عنوان مثال از همان ابتدا پانزده دقیقه انتظار مضاعف و پیش بینی نشده برای شروع برنامه، کافی بود تا این تأخیر موجب شود تا برای تحویل و تخلیه به موقع سالن، بخش هایی از برنامه های تدارک دیده شده، حذف گردد. البته تا مدتها پس از آغاز برنامه، عزیزان همچنان وارد سالن می شدند و در تاریکی سالن باید تلاش می کردند تا برای یافتن جایگاه خود از میان جمعیت حاضران عبور کنند تا شماره صندلی خود را بیابند که خب این البته در آن فضای سکوت اجرای برنامه تا حدی نظم برنامه را برهم می زد.

از دیگر نکات قابل توجه اینکه متنهای تهیه شده درباره ی تاریخ موسیقی به زبان فارسی روی پرده نمایش داده می شد و توسط گوینده انگلیسی زبان خوانده می شد. انعکاس زبان انگلیسی درباره برنامه ایرانی در سالی که اکثر مخاطبان فارسی زبان بودند، شاید برای کسانی که به زبان انگلیسی تسلط ندارند و یا شنیدن را به خواندن ترجیح می دهند رضایت بخش نبود اما از سوی دیگر احترامی بود به زبان کشور میزبان و تأییدی بر اهمیت برنامه بود. ضمن آنکه شنیدن وصف افتخارات ملی و زیبایی های فرهنگی مان از زبان دیگر ملیتها لطف خاصی دارد. اما با در نظر گرفتن سن مخاطبانی که حضور داشتند و با توجه به میزان بینائی افراد، دنبال کردن نوشته های روی پرده که به سرعت هم عبور می کردند و در آن فضای تاریک که حتی یادداشت برداشتن هم سخت بود، خیلی راحت نبود.

مساله ای که در این برنامه اتفاق افتاد و پرداختن به آن بسیار ضروری می نماید، خندیدن بعضی تماشاگران به لهجه گوینده انگلیسی هنگام تلفظ نامهای ایرانی بود. زبان انگلیسی زبان دوم ما است و هنگامی که با انگلیسی زبانان صحبت می کنیم و اشتباهی را در لهجه یا صحبت کردن مرتکب می شویم، به ندرت پیش می آید که آنها به ما خندیده باشند و ما را با همین شکل گویش می پذیرند. پس بد نیست که ما هم به آنها احترام بگذاریم و تلفظ های آنها را به همان شکل بپذیریم.

از موارد قابل ذکر اینکه بروشوری برای اعلام فهرست برنامه ها وجود نداشت تا علاقمندان بتوانند از فهرست و ساعت اجرای برنامه ها یا به عنوان مثال از اطلاعاتی در مورد قطعه اجرا شده مطلع شوند. همانگونه که اکثرا در مورد زمان تنفس سوال می کردند که البته با تاخیر پیش آمده و حجم طولانی برنامه ها این مدت زمان در نظر گرفته شده برای تنفس بسیار محدود بود و پاسخگوی نیاز مخاطبان به دقایقی استراحت نبود.

مساله ای که بسیار باعث دلخوری مخاطبان شد می توان به آماده نبودن پایه میکروفون برای اجرای اپرای خانم پری زنگنه نام برد که با وجود شرایط خاص ایشان برای اجرا، پسندیده بود تا مجریانی که در تدارکات صحنه حضور دارند، از قبل اقدامات لازم را انجام می دادند تا خانم زنگنه مجبور نشود که در حین اجرا، خواندن خود را متوقف کند و بخواهد تا کسی روی سن رود و میکروفون را روی پایه برایش تنظیم نماید. البته بهتر است از قبل تمهیداتی در این زمینه سنجیده شود.



EU Accident Management

چنانچه قبلا تصادف کرده اید و هنوز مشکلاتان حل نشده است با ما مشورت نمائید

Replacement Vehicle, Repair, Loss of Earnings, Injury Compensation

P.C.O REGISTERED MINI CAB DRIVERS

دریافت خسارت بیمه شخصی
جایگزینی اتومبیل تصادفی با اتومبیل جدید (تاکسی - مینی کپ)
جایگزینی مینی کپ تصادفی با مینی کپ جدید
دریافت درآمد شما در مدت بیکاری و تصادف
حمایت کردن از بالا نرفتن بیمه

Car Hire

www.euaccident.co.uk

020 8201 8681

SUIT K, TUDOR HOUSE, LANVANOR RD, NW2 2AR

0845 430 0347

BT Local Rate



ذره بین

تماس منتظری و صانعی با نبوی؛ آیات عظام حسینعلی منتظری و یوسف صانعی طی تماس های تلفنی با بهزاد نبوی آزادی موقت وی را از زندان تبریک گفتند. به گزارش نوروز، این دو مرجع تقلید برجسته شیعه در تماس های جداگانه خود با بهزاد نبوی، جویای وضعیت سلامت وی شدند. همچنین بهزاد نبوی در تماس تلفنی با آیت الله بیات زنجانی که به تازگی تحت عمل جراحی قلب قرار گرفته است، ضمن احوالپرسی از این مرجع تقلید، سلامتی و طول عمر وی را از درگاه خداوند خواستار شد.

پروژه تروریستی کرج خنثی شد؛ یک منبع آگاه امنیتی از کشف مخفیگاه و دستگیری هفت نفر از اعضای یک گروه تروریستی و کشف ۳۰ قبضه سلاح کمری و ۵۰ قبضه نارنجک و پنج قبضه سلاح تک تیرانداز قناصه خبر داد. الف نوشت یکی از دستگیرشدگان این تیم تروریستی، مسوول دفتر یکی از نمایندگان مجلس ششم است. ماموریت اصلی این گروه ترور مرموز مخالفان دولت و انداختن آن به گردن نظام بوده است.

قتل در دانشگاه علامه؛ شنیدیم مسوولان دانشکده ادبیات و زبان های خارجه دانشگاه علامه از دوشنبه تصمیم گرفته اند کلاس های درس را در مواقعی که استاد حضور ندارد، قفل کنند. این اقدام از دوشنبه در این دانشکده اجرا می شود و دانشجویان در میان دو کلاس نیز نمی توانند در فضای کلاس ها حضور داشته باشند.

رمضان زاده اتهاماتش را رد کرد؛ در خبرها آمده عبدالله رمضان زاده اتهامات خود در دادگاه را نپذیرفت. وی به تبلیغ علیه نظام، اقدام علیه امنیت ملی و نگهداری اسناد محرمانه متهم شد که همگی آنها را رد کرد.

دیدارهای میرحسین؛ میرحسین موسوی و زهرا رهنورد به دیدار جواد امام و خانواده اشکان سهرابی رفتند. آنها از زندانیان حوادث اخیر و خانواده های آنها دلجویی کرده و یاد درگذشتگان حوادث پس از انتخابات را گرامی داشتند.

دو بیانیه؛ سازمان دانش آموختگان ایران اسلامی (ادوار تحکیم وحدت) با صدور بیانیه ای به حکم دادگاه بدوی در ارتباط با احمد زیدآبادی دبیرکل این سازمان اعتراض کرد و همزمان مجمع زنان اصلاح طلب در بیانیه دیگری خواستار آزادی آذر منصوره معاون دبیرکل جبهه مشارکت و سایر زنان زندانی شد. در بخشی از بیانیه ادوار تحکیم آمده است: «این سازمان ضمن اعتراض به این حکم آزادی دبیرکل و سخنگوی خود (عبدالله مومنی) و دیگر اعضای بازداشتی سازمان حسن اسدی زیدآبادی، محمد صادقی، حجت شریفی کوهزاد اسماعیلی، مهرداد بزرگ، سلمان سیما و نفیسه زارع کهن را خواهان است. همچنین سازمان مراتب اعتراض شدید خود را به احکام زندان و وثیقه های سنگین صادر شده برای فعالان سیاسی و روزنامه نگاران اصلاح طلب اعلام می کند.»

بازداشت دو دانشجو؛ شنیدیم میلاد اسدی عضو شورای مرکزی دفتر تحکیم وحدت و دانشجوی دانشگاه خواجه نصیرالدین طوسی ظهر دوشنبه بازداشت شد. همچنین بابک غیاثی دانشجوی دانشکده کشاورزی دانشگاه رازی کرمانشاه نیز صبح دیروز در حالی که قصد شرکت در مراسم اهدای جوایز دانشجویان ممتاز را داشت، دستگیر شد.

تماس نورمحمدی بعد از ۴۰ روز؛ سعید نورمحمدی پس از گذشت ۴۰ روز از بازداشت اش در مراسم دعای کمیل برای اولین مرتبه روز عید قربان با منزلش تماس گرفت و از سلامتی اش خبر داد.

هزینه میلیاردری برای خرید اسلحه؛ تابناک نوشت کشورهای عربی ۱۰۵ میلیارد دلار برای خرید تسلیحات هزینه کرده اند. اعراب این میزان اسلحه را به دلیل نگرانی از جو نامنی در منطقه خریداری کرده اند.

دادستان تهران خبر داد

مسمومیت دارویی علت فوت پزشک کهریزک



دادستان تهران مسمومیت دارویی را علت فوت پزشک کهریزک عنوان کرد و در عین حال گفت اما اینکه این اقدام ناشی از قتل است همچنان ادامه دارد. به گزارش ایلنا عباس جعفری دولت آبادی در حاشیه مراسم تودیع و معارفه سرپرست دادرسی جرائم پزشکی این پاسخ را در جواب خبرنگارانی که از وی درخصوص آخرین وضعیت پرونده مرگ پزشک کهریزک پرسیده بودند، مطرح کرد. وی اظهار داشت: پزشکی قانونی در مورد علت فوت پزشک بازداشتگاه کهریزک اظهار نظر کرده و علت مرگ وی را مسمومیت دارویی عنوان کرده است. دادستان تهران ادامه داد: قرص هایی که در سالاد کنار وی کشف شده با آنچه پزشکی قانونی اعلام کرده مطابقت دارد و تا این لحظه نشان می دهد مرگ ناشی از مسمومیت دارویی بوده است. اما اینکه این اقدام ناشی از قتل است همچنان ادامه دارد.

وی از بازجویی کارگر رستورانی که برای پزشک بازداشتگاه کهریزک غذا آورده، خبر داد و گفت: کارگر رستورانی که غذا برای پزشک آورده شناسایی شده و بازپرس از وی تحقیقات کرده است. کارگر رستوران در بازجویی های خود اعلام کرده زمانی که غذا را برای دکتر آورده اتاق بسته بود و خود پزشک کهریزک ظرف را باز کرده و بعد از تحویل غذا مجددا ظرف را بسته است. ما فکر می کردیم که چگونه این غذا وارد این اتاق شده بنابراین تحقیقات مفصلی انجام دادیم. دادستان تهران اظهار داشت: همچنین بررسی تلفن ها و ای میل های پزشک کهریزک شروع شده و از اولیای دم نیز تحقیقاتی به عمل آمده است و فرض این مساله که این واقعه خودکشی بوده یا قتل همچنان ادامه دارد. به این ترتیب با اظهار نظر جدید دادستان تهران درخصوص پزشک کهریزک

پرونده وی وارد مرحله جدیدی شد. رامین پوراندروزجانی فارغ التحصیل رشته پزشکی سرباز وظیفه بی بود که معاینه زندانیان کهریزک را برعهده داشت. جسد وی روز ۱۹ آبان ماه در محل خدمتش پیدا شد. پس از آن بود که مقامات مسوول درخصوص مرگ این پزشک اظهارنظرهایی داشتند. در همین زمینه اسماعیل احمدی مقدم فرمانده نیروی انتظامی در رابطه با مرگ پزشک کهریزک اظهار نظر کرد و گفت: این پزشک وظیفه به عنوان متهم احضار شده و با قرار آزاد بود. وی با اشاره به اینکه جسد این پزشک در آسایشگاه جمعی در داسرا کشف شد تصریح کرد وصیتنامه بی هم در کنارش بوده که وی در آن از تهدیدهایی که علیه او وجود داشته گلایه کرده بود.

قرص هایی که در سالاد کنار وی کشف شده با آنچه پزشکی قانونی اعلام کرده مطابقت دارد و تا این لحظه نشان می دهد مرگ ناشی از مسمومیت دارویی بوده است. اما اینکه این اقدام ناشی از قتل است همچنان ادامه دارد.

وی سپس دلیل خودکشی این پزشک را از دست دادن روحیه یا انگیزه شخصی عنوان کرد. همزمان برخی نمایندگان مجلس نحوه مرگ پزشک کهریزک را دارای ابهام دانستند و خواستار بررسی بیشتر آن شدند. پس از انتشار این اخبار بود که روابط عمومی دادرسی عمومی و انقلاب تهران از رسیدگی به پرونده فوت پزشک وظیفه نیروی انتظامی در دادرسی امور جنایی خبر داد. به گزارش ایلنا، دادستان تهران در ادامه در پاسخ پرسش ایلنا در مورد اینکه برخی از نمایندگان تهران اتهاماتی علیه دادستان سابق تهران مطرح کردند آیا تاکنون پرونده بی علیه وی تشکیل شده، گفت: تاکنون پرونده بی تشکیل نشده است. از سوی دیگر به گزارش ایلنا جعفری دولت آبادی در پاسخ به پرسش فارس مبنی بر اینکه اتهام بازداشت شدگان مراسم دعای کمیل چیست، گفت: طبق گزارشات ماموران عده بی قصد داشتند برای اقدام علیه امنیت ملی اجتماع و تباخی کنند. برخی از بازداشت شدگان از این امر بی اطلاع بوده و می گویند در مراسم دعای کمیل شرکت کرده بودیم اما برخی دیگر گفته اند این یک جلسه واقعی بوده که با بر هم خوردن آن این موضوع ابتر شده است.

وی با تاکید بر اینکه ایران با برگزاری مراسم های دعا و دینی مخالفت ندارد، ادامه داد: ماموران معتقد بودند طراحان اصلی برای اینکه در امان بمانند از پوشش جلسه دعای کمیل استفاده کرده بودند و ما به این دلیل از مطبوعات درخواست کردیم از تعبیر بازداشت شدگان دعای کمیل استفاده نکنند چون مردم بدانند ما با برگزاری مراسم های دینی نه تنها مخالفت نداریم بلکه خوشحال هم می شویم.

دادستان تهران ادامه داد: در این خصوص عده قلیلی که همچنان در بازداشت مانده اند، به اقدامات آنها در دادگاه رسیدگی خواهد شد. وی همچنین درباره وضعیت روند رسیدگی بازداشت شدگان ۱۳ آبان نیز گفت: اکثر بازداشتی های ۱۳ آبان جز چند نفر آزاد شده و در حدود چهار پنج نفری که باقی مانده اند پرونده شان به دادگاه ارسال خواهد شد. دادستان تهران در پاسخ به پرسش فارس مبنی بر اینکه برخی گروه ها و جریانات سیاسی قصد برگزاری تجمعات غیرقانونی در ۱۶ آذر را دارند آیا با این گونه تجمعات دادستانی برخورد خواهد کرد، اظهار داشت: کلیه تجمعات غیرقانونی که بدون مجوز برگزار می شود، نیروی انتظامی مکلف است با مخلان نظم و آسایش عمومی برخورد کند. وی درباره آخرین وضعیت پرونده قتل فرزند شهید هاشمی اظهار داشت: برادر مقتول به دلیل ادله بی که روی چاقو خون کشف شده دستگیر شده و تحقیقات مقدماتی همچنان ادامه دارد.

خواننده عزیز هفته نامه پرشین! این حق شما است که این نشریه را مورد نقد و بررسی قرار دهید و ما را در هر چه مطلوب ساختن سطح کیفی محتویات هفته نامه یاری رسانید. برای دسترسی به این هدف، سریع ترین راه برقراری ارتباط متقابل و انعکاس نظریات و انتقادات سازنده شما می باشد. لذا با برقراری تماس تلفنی و اینترنتی نظرات و دیدگاه های خود را با ما در میان بگذارید تا بتوانیم به عنوان یک رسانه ارتباط جمعی بدرستی رسالت خود را ایفا نماییم.



جامعه شناسی خودمانی

■ نوشته حسن نراقی - بخش هشتم

با تاریخ بیگانه ایم

یکی از دردهای مملکت این است که حتی تحصیل کرده هایمان خیلی با تاریخ میانه خوبی ندارند (اگر یادتان باشد در دوره های دبیرستان هم نه تاریخ و نه معلم تاریخ معمولاً جدی گرفته نمی شدند). مسخره تر از این نمی شود که یک نفر به اصطلاح مدعی یک نفر تحصیل کرده نداند از دو یا سه نسل قبش پدرش کیست؟

یادش به خیر در زندگی آباد کرمان شبی میهمان مرد دانای بی ادعایی بودم به نام آقای اسدا... زندگی آبادی می گفت آمار بگیرد از این جمعیتی که در این مملکت هستند نمی گویم از روستایا ها بی سوادها تا بی ادعاها از همین طبقه ی مدعی و تحصیل کرده از استادها دانشگاه که قاعدتاً باید علمدار فرهنگ این جامعه باشند تا معلمش مهندسش دبیرش یک آمار سرانگشتی بگیرد و ببیند چه درصدی از همین خانواده های دستچین به اصطلاح شجره نامه دارند این را کم نگیرد فاجعه است.

ملتی که تاریخ گذشته اش را نمی خواند و نمی داند همه چیز را خودش باید تجربه کند. آیا فرصت این کار را دارد؟ آیا عمرش به این تجربه ها کفاف می دهد؟ ببینید امریکایی دویست و چند ساله وقتی از تاریخش صحبت می کند با چه احترامی و وقاری از آن سخن میگوید ببینید در مدارس عالی شان درس تاریخ از چه وزنی برخوردار است و همکاران اروپایی از این دردناکتر نمی شود که تجربه ای را به قیمت گزاف به دست می آوریم ولی آن را نگاه نمی داریم یک نسل دو نسل می گذرد همه یادمان می رود و آن وقت دوباره روز از نو روزی از نو. آیا به نظر شما حق با میزبان من نبود؟

در یکی از سفرهای خارجی ام آشنایی خود تبعید و طبیعتاً ضد نظام با حرارت می گفت این ها بروند. گفتیم بعد؟ گفت هر چه می خواهد بشود از این بدتر نخواهد شد. گفتیم مطمئنی؟

تنها توصیه ای که به این بزرگوار کردم این بود که تاریخ بخواند. گفتیم یاد نرود همیشه برخلاف گفته ی تو از هر چیزی حتی بدترش هم وجود دارد. یاد آور شدم وقتی تازی ها با شعار برادری و برابری به ایران متعلق به امپراطور ساسانی و نه متعلق به ایرانی حمله و شدند واقعتاً ساده تاریخی این است که فقرهای هیئت حاکمه با بدبختی ها و تکبتهایی که برای مردم بینوا فراهم کرده بودند زمینه ی خودش باوری را برای باور برادری و برابری اهدایی قوم مهاجم از مدت ها قبل فراهم کرده بودند و همین طور شد که تا آمد تفرعن و نژاد پرستی و برتری جویی اموی را احساس کند کارش از کار گذشته بوده و چاره ای جز تمکین نداشت. آن وقت مجبور شد حدود دویست و پنجاه سال دست و پا بزند تا بالاخره بتواند راه هایی بیابد. حالا

هی به یاد یزدگرد باد به غیغ بیبنداز و آه بکش و نور به قبرش بفرست. آدم محترماً اگر خوب بود که نگهش می داشتی. این چه معنا می دهد که ذرع نکرده پاره می کنی و تازه گناهش را اگر گناهی باشد گردن این و آن می اندازی. حداقل چرا حرمت خود را نگاه نمی داری؟

اگر همه چیز در آن دوران به خیال تو طلایی! منحصر به تعدادی مغ از اهورا بی خبر نبود که مانی پیدا نمی شد مزدک پیدا نمی شد. مزدک وقتی دید اشراف اراضی ی دهقانان را به زور گرفته اند و تمامی ثروت ها را برای خود برداشته اند نابرابری در تقسیم نعمت های دنیا را سر منشا ظلم و فساد تشخیص داد و برای رفع آن به قیام برخواست سی سال جنگید و آن قدر پا برهنه و گرسنه دور و برش را گرفت که قباد به ناچار با او از درسازش درآمد. اگر عدالتی در حداقل قبول مردم جامعه بود که کار مزدک این قدر بالا نمی گرفت. آن وقت در مقابل این همه ظلم دربار و هیئت حاکمه مزدک مردم را به شکتن شهوات و هوی های نفسانی وامی داشت مردمان را از کینه و قتل باز می داشت و پیام آور مهربانی و برابری بود. یادمان باشد همیشه از شعارهای یک مخالف حکومت و به گفته ی فرنگی ها اپوزیسیون است که می توان به کاستی های آن حکومت پی برد. ببینید در ایران امروز هر کس می خواهد شعار قشنگ بدهد و در مورد توجه قرار گیرد بلافاصله سراغ عدالت می رود حتی آنهایی که اول کار خود مروج بی عدالتی ها بودند.

به این داستان توجه کنید:

هنگام خشکسالی بزرگ بسیاری از مردم از گرسنگی بمردند. مزدک گدایان و مستمندان را در برابر کاخ شا هی گرد آورد و به ایشان وعده داد که آن چه را برایشان لازم باشد فراهم آورد. پس از قباد پرسید اگر کسی را تریاق باشد و از مارگزیده دریغ کند سزای او چیست؟ قباد گفت مرگ. مزدک به درباریان دستور داد تا انبارهای غلات را غارت کنند. این فقط گوشه ای از غفلت امپراطوری ساسانی آن دوره بود. داستان مغ و انحصاری بودن همه نعمات برای ایشان و جنگ های طاقت فرسای متداول همه دست هم می دهند نوبت حکومت به یزدگرد که میرسد دیگر پایه و اساسی ندارد که پایدار باشد والا با چهار تا لشکر کثی محدود که به این زودی از پا نمی افتاد. بعد مساله ی مغول پیش آمد که کم و بیش همه در جریان شروع آن هستند. نحوت و غرور بیجا و دست کم گرفتن دشمن بلایی را به سرمان درآورد که تا حدود سیصد سال گریبان گیرمان بود. می بیند که همین دست کم گرفتن حریف و فراموشی تجربیات قبلی در اوج فلاکت و گرفتاری ایران دوباره و ادارمان می کند صرفاً به بهانه ی حمایت از شاهزاده اسکندر میرزا پسر هرا کلیوس تحت الحمایه روسها در گرجستان وارد جنگهای طولانی بیست و پنج ساله با امپراطور مطرح و پر قدرت زمان بشویم و حاصلش هم دو عهدنامه گلستان و ترکمچای که تا تاریخ باقی است باعث شرمساری هر ایرانی غیرتمدنی خواهد بود.

چرا؟ برای این که حافظه تاریخی نداشتیم مطلب را خودمان باید تجربه می کردیم. حالا باز بگویید انگلیس ها این آش را برای ما پختند. ببینید من هم قبول دارم که هیچ آدم منصفی یا مختصر سواد تاریخی منکر نقش انگلیسی ها نمی تواند باشد ولی به موازات آن منکر نقش حضرت خاقان هم نمی شود شد که یک تنه برای همه ی کشور تصمیم می گرفت در حالی که بزرگترین هنرش تزیین ریش بلندش بود و افزایش شمار فرزندان ذکور و اناتش که حتی خودش هم تعداد دقیق آن را نمی دانست. انگلیسی ها هم وقتی بخوانند اعمال نفوذ کنند حداقل در معامله با آدم یا شعور مجبورند یک چیزی بیشتر بدهند و یک کمی کمتر ببرند. نقش و تاثیر اصلی مال خودمان است.

ادامه دارد

دلیل تصمیمات سیاسی این کشورها متوقف کنیم.

بستن تنگه هر مز جنگ روانی است

مهمانپرست در مورد انتشار برخی اخبار در مورد بستن تنگه هر مز نیز گفت: اخباری که برای ایجاد تنش و درگیری از سوی برخی رسانه ها منتشر می شود جنگ روانی است و معتقدیم از روش های مختلفی برای اعمال فشار و ایجاد نگرانی و درگیری استفاده می شود. اصولاً ما به دنبال تنش زدایی، رفع مشکلات منطقه، تامین امنیت آن و ارتباط هر چه بهتر و سازنده تر با کشورهای منطقه هستیم و معتقدیم توسعه کشورهای منطقه و آینده بهتر آنها در گرو همکاری و صلح و ثبات منطقه است. سخنگوی وزارت امور خارجه تاکید کرد: کسانی این اخبار را دنبال می کنند که برایشان درگیری و ایجاد تنش، منافع ایجاد می کند و اگر درگیری نباشد بهانه یی برای حضور در منطقه ما نخواهد داشت.

توقیف حساب بانکی عبادی و فرار مالیاتی

سخنگوی وزارت امور خارجه در مورد توقیف حساب بانکی شیرین عبادی نیز گفت: متأسفانه موضوع حساب های بانکی خانم عبادی موضوع سیاسی نبود بلکه بحث فرار مالیاتی بود. بدهی هایی که در رابطه با بخش مالیاتی برعهده ایشان بود پرداخت نشده بود و به صورت مکرر از شرکت در جلسه یی که برای رسیدگی به بدهی های مالیاتی برگزار شده بود خودداری کرده بود. طبیعی است طبق روال قضایی که مربوط به امور مالیاتی و بدهی افراد می شود و کسی هم مستثنی نیست، تصمیم گرفته شود و مسائل مربوط به حساب ها و امور بانکی ایشان مورد رسیدگی قرار گیرد. بازداشت و توقیف برای رسیدگی به اصل پرداخت این بدهی ها و جلوگیری از فرار مالیاتی بوده است. وی توضیح داد: یکی از این موارد صندوق بانکی متعلق به ایشان بوده که کلیدش در اختیار خود او بوده است و کسی نمی داند چه چیزی در آن صندوق داشته است. حتی اگر جایزه صلح نوبل ایشان هم در آن صندوق بوده باشد خودشان از آن اطلاع دارند و اگر خود وی و وکلای او مایل باشند می توانند محتویات آن صندوق از جمله جایزه صلحش را از آن بردارند. کسی در آن صندوق را باز نکرده است و از محتوای آن خبر ندارد. این در حالی است که سخنگوی وزارت خارجه روز پنجشنبه گذشته از احضار کاردار سفارت ایران در اسلو و اعتراض این کشور به مصادره جایزه صلح نوبل شیرین عبادی در ایران خبر داده بود. شیرین عبادی نیز در گفت و گو با یکی از رسانه های خارجی در این خصوص گفت: من پنج سال قبل برنده جایزه نوبل شدم. طبق قانون، جوایز از مالیات معاف اند. بعد از پنج سال در تیرماه امسال، یعنی پس از انتخابات، وزارت دارایی از من مطالبه مالیات جایزه را کرد. حال آنکه طبق قانون معاف هستم. وکیل من خانم نسرين ستوده اعتراض قانونی خودشان را کردند. پرونده در مرحله تجدید نظر است. سخنگوی وزارت امور خارجه در مورد تاریخ اعلام شده از سوی مقامات روسیه برای راه اندازی نیروگاه بوشهر همزمان با عید نوروز گفت: این تاریخ منافاتی با زمانی که ما اعلام کرده ایم، ندارد. توافق اولیه در همین زمان بوده است اما موضوع ادامه عملیاتی که در دست بررسی و اجرایی قرار دارد توسط دو کشور پیگیری می شود. مشکلی در حال حاضر به خاطر تاخیر وجود ندارد و دو طرف در حال تکمیل این پروژه هستند. این پروژه در همان زمانی که اعلام شده است آماده تحویل خواهد بود.

را اعلام کرده است. این نظر اینگونه خلاصه می شود که روسیه ترجیح می دهد که از اعمال تحریم خودداری شود و برای روسیه همکاری شفاف و روز افزون ایران با آژانس ارجح تر است. وی افزود: به همین خاطر ما قصد نداریم در مذاکرات با ایران با تهدید به تحریم دشواری های بیشتری را اعمال کنیم، از طرفی مانند ایران هم که عمل نخواهیم کرد، بلکه چنین امکانی را در نظر داشته و درباره محتوای آنها (تحریمات) موظفیم که تامل کنیم. رئیس کمیته امور بین المللی شورای فدراسیون روسیه اعلام کرد که تنش های به وجود آمده میان دولت ایران و آژانس بین المللی انرژی اتمی به احداث نیروگاه اتمی بوشهر ارتباطی ندارد.

به گزارش ایلنا «میخائیل مارگولف» اعلام کرد: «نیروگاه اتمی بوشهر نمونه استفاده از انرژی صلح آمیز هسته ای است و آزمایش های این نیروگاه با در نظر گرفتن تمامی استانداردهای آژانس انجام می شود.» مارگولف همچنین گفت: «احداث نیروگاه اتمی بوشهر نشان دهنده سطح عالی همکاری ها میان روسیه و ایران است و به نظر می رسد همین مسئله چندان خوشایند رقبای کنونی و بالقوه مسکو در بازار انرژی هسته ای نبوده است.» این مقام روس با بیان این که کشورش قرار است در زمینه های دیگر از جمله نفت و شیمی نیز با ایران همکاری داشته باشد، اعلام کرد که بر شانس مساعد مسکو در این بخش امیدوار است.

بستن تنگه هر مز جنگ روانی است

سخنگوی وزارت امور خارجه از ارسال نامه هایی از سوی ایران برای ۳۵ کشور عضو شورای حکام خبر داد. این نامه در پاسخ به قطعنامه ۳۵ عضو شورای حکام آژانس در قبال فعالیت های هسته یی ایران ارسال شده است. به گزارش ایسنا رامین مهمانپرست سخنگوی وزارت امور خارجه دیروز در نشست هفتگی خود با خبرنگاران در پاسخ به این پرسش که چین و روسیه در شورای حکام علیه ایران رای دادند، دستگاه دیپلماسی ما در این رابطه چه واکنش هایی نشان داده



است، گفت: ما اقدام نادرست و خارج از رویه طبیعی و حقوقی آژانس تحت فشارهای سیاسی که توسط بعضی از کشورها دنبال می شود را شاهد بودیم. ما نسبت به این اقدام راضی نیستیم و با این موضوع از نظر حقوقی و استدلالی برخورد خواهیم کرد. جناب آقای متکی نامه هایی را در دست ارسال دارند. وی همچنین از ارسال نامه قدرانی برای سه کشور کوبا، ونزوئلا و مالزی که به گفته اش با تشخیص و عملکرد درست خود از مواضع صلح آمیز هسته یی ایران دفاع کردند، خبر داد و گفت: نامه های تقدیری را به امضای وزیر امور خارجه ارسال خواهیم کرد. مهمانپرست افزود: برای کشورهایی که با این اقدام نادرست همراهی نکردند و علیه کشورمان رای ندادند نیز نامه های جداگانه یی ارسال خواهد شد و امیدواریم آنها نیز در نهایت به صورت کامل و در واقع بینی کامل از حقوق هسته یی ما دفاع کامل انجام دهند و برای کشورهایی که در یک اقدام نادرست و غیراصولی در جهت تضییع حقوق هسته یی ما تلاش دارند نیز نامه هایی ارسال خواهد شد و گلایه جدی ما در آن نامه ها منعکس می شود و دلایل مان برای اینکه این اقدام شان نادرست است در آن نامه ها تشریح خواهد شد. سخنگوی دستگاه دیپلماسی کشورمان تاکید کرد: ادبیات تامین سوخت باید از حالت سیاسی تغییر پیدا کند چراکه به عنوان ابزاری برای تحت فشار قرار دادن کشورهای مستقل از آن استفاده می شود. وی گفت: اگر برای آنها محدودیتی وجود دارد ما باید برای تامین این سوخت برنامه ریزی کنیم. ما نمی توانیم نیازهای اصلی کشور را به

بازی روس ها ادامه دارد

یک مقام روس گفت که اگر جامعه بین المللی برای تحریم ایران به اجماع برسد، روسیه نیز از آن حمایت خواهد کرد. به گزارش ایسنا، خبرگزاری نووستی به نقل از یک دیپلمات روسی اطلاع داد که روسیه در صورت دستیابی به اجماع در خصوص تحریم علیه ایران کنار نخواهد نشست.

او ضمن اظهار نظر درباره اعلامیه های ایران در مورد قصد احداث کارخانه های جدید غنی سازی اورانیوم گفت: اگر در خصوص تحریم اجماع حاصل شود، ما در انزوا قرار نخواهیم گرفت. وی افزود: این مسئله پیام خوشبینانه ای برای مذاکرات دشوار با ایران که نتیجه گیری و جمع بندی های آژانس بین المللی انرژی اتمی باید نقش کلیدی در آن را ایفا کند، نبود. این مقام آگاه یادآوری کرد که رئیس جمهور روسیه به نوبه خود در این خصوص نظر خود



info@persianweekly.co.uk

سپت

سیا جهان

آمادگی برای اعزام سربازان بیشتر به افغانستان

منابع غربی از دستور باراک اوباما رئیس جمهوری آمریکا برای افزایش نیروهای نظامی آمریکایی در کشور افغانستان خبر دادند.



قرار بود اوباما دیشب به وقت محلی طی یک سخنرانی در آکادمی علوم نظامی «وست پوینت» رسماً جزئیات راهبرد جدید دولتش در افغانستان را به اطلاع همگان برساند. انتظار می رفت محور صحبت های وی راهبرد جدید آمریکا در افغانستان باشد که مدت هاست در مجامع جهانی از آن سخن می رود. در همین راستا رابرت گیبس سخنگوی کاخ سفید گفت: اوباما دستوراتی در خصوص افغانستان صادر کرده است. گمانه زنی ها حاکی از آن است که

اوباما دستور استقرار ۳۰ الی ۳۵ هزار سرباز کمکی را در افغانستان برای تقویت مبارزات علیه طالبان، تامین امنیت شهرهای بزرگ و آموزش سریع نیروهای امنیتی افغان صادر کند. رئیس جمهور آمریکا همچنین به آمریکایی ها و رهبران منطقه اطمینان خواهد داد که ماندن نامشخص و پرهزینه سربازان آمریکایی را در افغانستان تعهد نخواهد داد. براساس گزارش خبرگزاری فرانسه، رابرت گیبس با ترسیم این طرح به عنوان یک راه نهایی برای بازگشت سربازان آمریکایی به کشور گفت: این یک تعهد نامحدود نیست. ما برای کمک به افغان ها آنجا هستیم تا نیروهای امنیت ملی افغان، ارتش و پلیس را آموزش دهیم تا آنها بتوانند امنیت کشور خود را تامین کرده و علیه شبه نظامیان مبارزه کنند. وی به ملت آمریکا که از سال ها جنگ در افغانستان خسته شده و گرفتار بدترین بحران اقتصادی چند نسل اخیر در آمریکا هستند، توضیح خواهد داد که چرا آمریکا باید دوباره جان ها و پول بیشتری را در جنگی که پس از ۱۱ سپتامبر ۲۰۰۱ آغاز شد، به خطر بیندازد. از طرف دیگر کاخ سفید اعلام کرد اوباما پس از در جریان گذاشتن مشاوران ارشد خود از تصمیم نهایی اش دستوراتی صادر کرده که سرنوشت سازترین آزمون رهبری دوران ریاست جمهوری وی تاکنون به حساب می آید. وی با ژنرال ها و مشاوران ارشد امنیتی اش در کاخ سفید دیدار کرد. اوباما سپس از طریق ارتباط ویدئویی مستقیم با ژنرال استنلی مک کریستال فرمانده ارشد نیروهای آمریکایی و ناتو در افغانستان و کارل ایکنبری سفیر آمریکا در کابل صحبت کرد. به گزارش آسوشیيتدپرس رئیس جمهوری آمریکا همچنین طی یک کنفرانس ویدئویی یک ساعته در گفت و گو با «حامد کرزی» جزئیاتی از راهبرد جدید واشنگتن در افغانستان به اطلاع رئیس جمهوری این کشور رساند. کاخ سفید با انتشار این خبر اعلام کرد در این گفت و گو دو طرف درباره وضعیت سیاسی، نظامی، امنیتی و اقتصادی این کشور در راهبرد جدید آمریکا به بحث و تبادل نظر پرداختند. اوباما همچنین در این ویدئوکنفرانس به گفت و گو با «آصف علی زرداری» رئیس جمهوری پاکستان پرداخته و به برخی نگرانی های اسلام آباد در ارتباط با این راهبرد پاسخ داد. در همین حال اوباما به منظور جلب حمایت دیگر کشورها یک روز پیش از اعلام رسمی این راهبرد همپیمانان خود «نیکلا سارکوزی» رئیس جمهور فرانسه و «دیمیتری مدودوف» رئیس جمهور روسیه و «سیلویو برلوسکونی» نخست وزیر ایتالیا را در جریان چگونگی آن گذاشته است. روزنامه لوموند - چاپ فرانسه - نوشت: واشنگتن از فرانسه خواستار ۱۵۰۰ سرباز دیگر شده است. «کون رود» نخست وزیر استرالیا و «هو جین تائو» رئیس جمهور چین دیگر افرادی هستند که اوباما با آنها رایزنی خواهد کرد. قرار است اوباما با «انگلا مرکل» صدراعظم آلمان به وسیله ویدئوکنفرانس صحبت کند. اوباما جمعه گذشته رئیس راهبرد جدید را به اطلاع «جیمز جونز» مشاور امنیتی کاخ سفید و مرکل رسانده بود. اوباما همچنین از طریق ارتباط ویدئویی با گوردون براون نخست وزیر انگلیس صحبت کرد. اوباما در حالی راهبرد جدید خود را برای افغانستان به اطلاع مردم کشورش می رساند که روز گذشته نیز «گوردون براون» برنامه یی را برای یک سال آینده افغانستان ترسیم کرد که هدف از آن تسهیل روند خروج نظامیان انگلیسی از افغانستان اعلام شده است. هم اکنون انگلیس آمادگی خود را برای اعزام ۵۰۰ سرباز جدید به منطقه هندوکش اعلام کرده است.

خداحافظی سولانا و جایگزینی کاترین اشتون



خاویر سولانا مسوول سیاست خارجه اروپا دیروز جای خود را به «کاترین اشتون» وزیر خارجه نوبیناد این اتحادیه داد؛ امری که احتمالاً به تغییرات زیادی در عرصه سیاست خارجی اروپا منجر خواهد شد. سولانا که دیروز پس از ۱۰ سال از مسوولیت سیاست خارجی اتحادیه اروپا خداحافظی می کند بر این عقیده است که کشورها باید خیالبافی را در این باره که می توانند سیاست های امنیتی و دفاعی خود را به تنهایی و به طور مستقل تعقیب کنند، کنار بگذارند. این اظهارات در حالی است که «هرمان ون رامپوی» رئیس دائمی شورای اروپا و «کاترین اشتون» وزیر خارجه اروپا دیروز کار خود را آغاز کردند، که این امر بیانگر آغاز فصلی نوین در سیاست خارجی اروپا به ویژه در حوزه سیاست امنیتی و دفاعی است. سولانا در حالی اتحادیه اروپا را ترک می کند که به گفته بسیاری از تحلیلگران گروه وی توانسته در همگرایی این اتحادیه و تصویب پیمان لیسبون نقشی بسیار مثبت و قابل قبول ایفا کند، با این حال خاویر سولانا هرگز تمایل خود را برای به دست گیری پست اولین وزیر خارجه اتحادیه اروپا براساس قانون اساسی جدید اروپا پنهان نکرد.

ایران به شیوه «حرفه ای» ملوانان را آزاد کرد

وزیر خارجه انگلستان نسبت به شیوه «حرفه ای» ایران، برای مواجهه با بریتانیا در مورد آزادی ۵ قایقران بریتانیایی دستگیر شده در خلیج فارس ادای احترام کرد. به گزارش خبرآنلاین به نقل از خبرگزاری فرانسه میلیند گفت که او باور نمی کند در زمانی که ایران و غرب به بن بست رسیده اند، چیزی مهمتر از راه حلی سریع برای منازعه هسته ای باشد. وزیر خارجه بریتانیا ضمن تکرار این مطلب که موضوع قایقرانان، مسأله ای کاملاً کنسولی بود، افزود «از این امر استقبال می کنم که این موضوع به شیوه ای حرفه ای و شفاف توسط مقامات ایرانی حل شد. تصور می کنم موضوع مشخصی بود، و سیاسی هم نبود، و این نشان داد که دیپلماسی کارایی دارد». میلیند گفت: «تا جایی که خبر دارم با این مردان جوان رفتار کاملاً مناسبی شده است. این واقعه آزمایش سختی برای این ۵ نفر و خانواده هایشان بود و خرسندم که به پایان رسید».

پیمان لیسبون اجرایی شد

قرارداد ایجاد تغییرات در ساختار اتحادیه اروپا موسوم به «پیمان لیسبون» از اول دسامبر ۲۰۰۹ اجرایی شد. روزنامه فرانسوی «نول آبزواتور» ضمن اعلام آغاز اجرایی شدن پیمان لیسبون در اتحادیه اروپا نوشت: نخستین نتایج اجرایی شدن پیمان لیسبون، آغاز به کار رسمی «هرمان وان رامپوی» نخست وزیر بلژیک به عنوان اولین رئیس اتحادیه اروپا و «بارونس کاترین اشتون» به عنوان نماینده ارشد این اتحادیه در بخش سیاست خارجی است. پیمان لیسبون جایگزین قانون اساسی اتحادیه اروپا است که پیشتر نیز در سال ۲۰۰۵ مورد مخالفت فرانسه و هلند قرار گرفته بود. بر اساس اصلاحات توافق شده در پیمان لیسبون، شمار اعضای کمیسیون اروپایی کاهش یافته و قدرت رئیس این اتحادیه افزایش پیدا می کند. «خوزه مانوئل باروسو» رئیس کمیسیون اتحادیه اروپا درباره این پیمان اعلام کرد: «پیمان لیسبون به خواست و تقاضاهای شهروندان پاسخ می دهد و آنها را در مرکز پروژه اروپایی قرار می دهد. این پیمان همچنین این امکان را فراهم می کند که اتحادیه اروپا بتواند با صدای بیشتری در صحنه بین المللی سخن بگوید».

هدایایی داد که هدف از آن بالا بردن روحیه نظامیان سعودی در جنگ با شیعیان زیدیه ارزیابی شده است.

ده ها هزار شهروند عربستانی به دلیل درگیریهای چندماه گذشته از مناطق مسکونی خود کوچانده شده اند تا در این نبرد صدمه ای نبینند. این در حالی است که شیعیان زیدیه یمن از زمین و هوا و از سوی عربستان و دولت مرکزی یمن زیر آتش هستند و مدام بر تلفات جانی و مالی آنها افزوده می شود.

در همین حال شبکه تلویزیونی الجزیره نیز به نقل از رئیس مرکز مطالعات راهبردی خاورمیانه در جده گزارش داد که هدف بازدید پادشاه عربستان از منطقه جازان را بالا بردن روحیه سربازان این کشور دانست.

انور ماجد عشقی درباره پیام بازدید پادشاه عربستان از منطقه جازان در مرز این کشور با یمن گفت از مهم ترین اصول جنگ روحیه است و بازدید پادشاه عربستان در درجه اول حامل پیامی برای سربازان این کشور به منظور بالا بردن روحیه آنها است. وی افزود پیام دیگر این سفر برای ساکنان منطقه جازان است به طوری که پادشاه عربستان وعده داد خانه های جدیدی برای کسانی که آواره شده اند ساخته شود.

انور ماجد اظهار داشت مهم ترین پیام این سفر برای یمن این است که عربستان در امور یمن دخالت نمی کند اما به امنیت یمن همانند امنیت عربستان اهمیت می دهد.

دیدار پادشاه عربستان از مناطق جنگ با شیعیان یمن



پادشاه عربستان روز چهارشنبه به صورت سرزده و تحت تدابیر شدید امنیتی از منطقه جازان که از مناطق جنگی هم مرز با یمن است، دیدار کرد. به گزارش خبرگزاری فرانسه ملک عبدالله در این بازدید دستور داد ده هزار خانه برای کسانی که در خلال نبرد با الحوثی های یمن آواره شده اند احداث شود. همچنین در این گزارش آمده است که عبدالله به سربازان عربی



گفت و گو با نماینده ویژه آمریکا در امور افغانستان

بر افغانستان همان جنگ حاکم است

ترجمه: محمدعلی فیروزآبادی
منبع: اشپیگل

«ریچارد هالبروک» نماینده ویژه آمریکا در امور افغانستان در این گفت



وگو درباره استراتژی جنگی جدید اوباما و طرح واگذاری مسوولیت ها به دولت کابل می گوید.

آقای هالبروک شما عضو تیم ویتنام پرزیدنت «لیندون بی. جانسون» بودید و بخشی از مدارک معروف پنتاگون را تالیف کردید؛ همان مدارکی که تاریخ واقعی جنگ ویتنام را فاش کرد. از آن تجربیات چه درس هایی گرفتید و آیا شغل آن روز شما امروز هم به کارتان می آید؟

زمانی که در سال های ۱۹۶۲ تا ۱۹۶۹ به مسائل ویتنام می پرداختم، یک مرد جوان بودم، من چه در صحنه جنگ و چه در کاخ سفید جانسون و همین طور در مذاکرات صلح پاریس کنشگرانی را دیدم که با تصمیم هایی به شدت دشوار روبه رو بودند. بعد نظارتی شغل آن روز من، به من آموخت که چگونه می توان با موقعیت های دشوار کنار آمد و چگونه می توان به تجزیه و تحلیل آن پرداخت.

با توجه به چنین تجربه هایی که در اختیار دارید، این پرسش را مطرح می کنم که آیا جنگ در سرزمین هایی بی ثبات و دور، واقعا برای آمریکا سودی دارد یعنی در همان سرزمین هایی که همواره ندای «گورستان ابرقدرت ها» در آن به گوش می رسد؟

طبیعتاً جنگ در افغانستان کار دشواری است اما به دلیل حملات یازدهم سپتامبر این جنگ ضرورت داشت. باید گفت افغانستان و ویتنام تفاوتی ماهوی دارند. دلیل حضور ما در افغانستان برقراری یک دموکراسی تمام عیار نیست. ما می دانیم انتخابات در آنجا مشکل دارد اما باید به کارمان ادامه بدهیم. ما نمی خواهیم افغانستان را اداره کنیم بلکه می خواهیم به این کشور کمک کنیم که ظرفیت های خود را توسعه بدهد و بتواند نیروهای مسلح خود را جایگزین نیروهای بین المللی کند.

آیا تا به حال حتی برای چند لحظه تصور کرده اید که اگر نیروهای مسلح آمریکا درست به مانند زمانی که نیروهای مسلح شوروی افغانستان را ترک کردند، اقدام به خروج از این کشور کنند چه اتفاقی می افتد؟

نه. من با «سمیر کابولف» سفیر سابق شوروی در افغانستان که امروز طرف گفت و گوی من در مسکو است، صحبت کرده ام. او در آن دوران به

عنوان یکی از دیپلمات های جوان شوروی در آن جریانات غم انگیز شرکت داشته و همه رویدادها را مشاهده کرده است.

و چه نتیجه مهمی از صحبت با وی حاصل شد؟

قرار نیست دقیقاً همان کاری انجام شود که شوروی ها انجام دادند. آنها بخش وسیعی از افغانستان را اشغال کردند و تعداد زیادی از مردم را کشتند. در حالی که نیروهای آمریکا و متحدانش چنین کاری نمی کنند. ژنرال «استتلی مک کریستال» دستورالعمل دقیقی در مورد استفاده از خشونت نظامی صادر کرده است. تعداد قربانیان غیرنظامی جنگ نیز امروزه نسبت به دوران شوروی بسیار کمتر است. نیروهای شوروی مورد نفرت مردم بودند اما ناتو چنین وضعیتی ندارد.

پس وضعیت تا چه اندازه جدی است؟ مک کریستال همواره در مورد اعزام ۴۰ هزار سرباز جدید پافشاری دارد و می گوید نباید تصور کنیم که در اینجا هم به مانند ویتنام می توانیم هلی کوپترها را روی بام سفارت بنشانیم.

از اختلاف های درونی دولت آمریکا خبر ندارم اما برآورد عمومی ژنرال مک کریستال از موقعیت منطقه با برآورد من مطابقت دارد.

آیا هنوز هم رخدادهای امیدبخشی در این جنگ وجود دارد؟ بسیاری از کارشناسان مدت ها است این جنگ را جنگی «غیرقابل پیروزی» عنوان کرده اند؟

ما باید اهداف مان را تعریف کنیم. ما اصلاً تلاش نمی کنیم که همه پشتیبانان طالبان را از پا درآوریم. این هدف شرافتمندانه بی نیست. ما می خواهیم القاعده را متلاشی کنیم یعنی همان سازمان تروریستی که گستره بی جهانی دارد. این سازمان به آمریکا حمله کرده و عامل انفجارهای لندن، مادرید، بالی، بمبئی و پاکستان است و همین سازمان با کمک به دیگر گروه ها حملات در افغانستان را حمایت و پشتیبانی می کند.

به این ترتیب شما حساب طالبان تندرو را از هواداران عادی آنها جدا می کنید؟

هیلاری کلینتون در جولای امسال روشن کرد که اکثریت افراد طالبان از دیدگاه های تندروانه ملاعمر اصلاً حمایت نمی کنند. برای این اکثریت فضای کافی برای پیوستن دوباره به جامعه و عرصه سیاسی افغانستان وجود دارد البته به این شرط که از القاعده دست بکشند و به صورتی مسالمت آمیز به همزیستی دوباره رو بیاورند.

با این حال مساله یگان های جدید و نیروهای اضافی همچنان باقی است. «جیمز جونز» مشاور امنیت ملی آمریکا به ما گفت افغانستان توان بلعیدن ۲۰۰ هزار سرباز را دارد و نتیجه گرفت که هیچ راه حل قطعی نظامی برای افغانستان وجود ندارد.

حق با او است و من هم دقیقاً همین را گفته ام. همه هدف ما این است که زمان و فضای کافی برای افغانستان فراهم کنیم تا این کشور بتواند تامین امنیت خود را بر عهده بگیرد. و این قلب استراتژی ما است.

و این به معنی آغاز عقب نشینی آمریکا است؟

من متوجه این سوال نمی شوم. این دولت چندی پیش ۲۱ هزار سرباز اضافه به افغانستان اعزام کرد و در مورد افزایش این تعداد در حال بررسی است. رئیس جمهور هم به صورت علنی اطمینان داد افغانستان را تنها نخواهد گذاشت. متحدین ما از جمله آلمان، فرانسه و بریتانیا هم در حال افزایش امکانات و توان خود هستند. ژاپن هم کمکی نقدی بالغ بر پنج میلیارد دلار را وعده داده است. به این ترتیب چگونه می توان از عقب نشینی گفت. برعکس ما بر تلاش های خود می افزاییم تا به افغان ها کمک کنیم که در برابر القاعده مقاومت کرده و طالبان را شکست دهند و به این ترتیب دولت افغانستان بتواند به کار و وظیفه خود عمل کند.

با این وجود در حال حاضر کمتر از «ساخت ملت» صحبت می شود و بیش از آن حرف از یک راه خروج می زدن.

آمریکا و متحدانش به نهادهای مدنی افغانستان برای توسعه و تکمیل ظرفیت هایشان کمک می کنند. این اصلاً به معنای ملت سازی نیست زیرا ملتی به نام ملت افغانستان از مدت ها قبل وجود داشته و دارد.

غرب با افتخار از مدارس دخترانه بی می گوید که با کمک های غربی در افغانستان بنا شده اند. آیا می توانید تضمین بدهید که این مدارس در ۱۰ سال آینده همچنان وجود خواهند داشت؟

تضمین؟ من نمی توانم چنین تضمینی بدهم و تنها می توانم در این مورد امیدوار باشم.

این فرمول یعنی واگذاری مسوولیت جنگ به نیروهای بومی، در گذشته به عنوان مقدمه بی بر فروپاشی کامل تلقی می شد.

شما باز هم از موضوع خارج شده اید. من ترجیح می دهم روی افغانستان تمرکز کنم.

واگذاری مسوولیت ها به نیروهای محلی کاری خوب اما دشوار است. به عنوان مثال آموزش نیروهای پلیس. آلمانی ها در آغاز کار آموزش بخش کوچکی از این نیروها را بر عهده گرفتند و کارشان را هم به خوبی انجام دادند اما بعداً آمریکایی ها تعداد زیادی از این نیروهای پلیس محلی را سریع و بد آموزش دادند. آیا این یک موفقیت به حساب می آید؟

هیچ کس نمی تواند آموزش پلیس در خلال پنج یا شش سال گذشته را یک موفقیت بداند. ما این آموزش ها را به طور کلی تغییر خواهیم داد. در حال حاضر ما در حال اعزام یگان های آمریکایی به افغانستان هستیم که به طور مشخص کارشناس آموزش پلیس و نیروهای امنیتی هستند. ما روی این مساله کار خواهیم کرد و می دانیم که این مساله ضعیف ترین حلقه این زنجیر است.

شما قبلاً گفته اید برخی کشورها از جمله آلمان باید مشارکت شان را حداقل در کوتاه مدت افزایش دهند. اما برخی از این کشورها از جمله کانادا و تا اندازه بی هلند کنار کشیده اند. اوباما در آینده از متحدانش چه درخواستی خواهد داشت؟

مشارکت اروپایی ها اهمیت فوق العاده بی دارد. من امیدوارم آنها به این کار ادامه دهند. در این مورد صحبت هایی در برلین، لندن و پاریس داشته ام و این گفت و گوها سازنده بود. اما هر کشوری باید خود تصمیم بگیرد.

در گذشته نیروهای آلمانی مستقر در افغانستان به دلیل مشارکت محدود در عملیات مورد تمسخر قرار گرفته اند.

آلمان در این جنگ ۳۰ سرباز خود را از دست داده و دلیلی برای آنکه مورد تمسخر قرار بگیرد وجود ندارد. هنگامی که در جولای ۱۹۹۴ دادگاه قانون اساسی آلمان برای اولین بار پس از جنگ جهانی دوم قانون عملیات برون مرزی ارتش را تصویب کرد من سفیر ایالات متحده در آلمان بودم. من به چشم خود شاهد مشکلات در کوزوو بودم و امروز سربازان آلمانی در افغانستان جان خود را به خطر می اندازند. علاوه بر آن آلمان به افغانستان کمک های عظیم اقتصادی می کند و ما باید این مساله را ارج بگذاریم.

آنگلا مرکل صدراعظم و گوتنبرگ وزیر دفاع جدید آلمان برای اولین بار اعتراف کردند «وضعیت شبه جنگی» بر افغانستان حاکم است.

آنچه بر افغانستان حاکم است همان جنگ است.

این تنها سیاستمداران آلمانی بودند که تا مدت ها از به کارگیری این تعبیر با موفقیت طفره رفتند.

حال من از شما می پرسم که از نظر مجله اشپیگل چه وضعیتی بر افغانستان حاکم است؟

از نظر اشپیگل وضعیت جنگی.

همین طور است.

حامد کرزی رئیس جمهور افغانستان خواهان برگزاری کنفرانس بین المللی افغانستان در ژانویه و در خاک آن کشور است. همان کنفرانسی که خط مشی جدید جامعه جهانی در مورد افغانستان طی آن باید هماهنگ شود. آیا کرزی هنوز هم همکار و متحد آمریکا در این جنگ به حساب می آید؟

کرزی رئیس جمهور منتخب افغانستان است و ما به این مساله احترام می گذاریم و خواهان همکاری نزدیک با او هستیم. بله او متحد ما است.

شما در آستانه سفر به کابل هستید. آیا به کرزی خواهید گفت چه کسانی را باید به عنوان وزیر و والی معرفی کند؟

ما به او فشار خواهیم آورد افرادی را انتخاب کند که نمره قبولی گرفته و کیفیت مدیریت خود را نشان داده باشند. افغانستان پس از ۲۰ سال جنگ از کمبود مدیران لایق و شایسته رنج می برد اما در این کشور البته افراد لایق هم وجود دارد. ما هم کرزی را تشویق خواهیم کرد که والیان قوی و وزرای خوب معرفی کند.

کلاسهای خصوصی و نیمه خصوصی

فتوشاپ حرفه ای

این دیزاین

۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵



info@persianweekly.co.uk

اقتصاد بازرگانی

آیا خورشید دبی غروب خواهد کرد؟

الهه حسینی / خبرگزاری شینخوا ۲۹ نوامبر

اکنون این پرسش ها مطرح است که آیا خورشید دبی ورلد غروب خواهد کرد؟ آیا این بحران به بهبود اقتصادی جهان لطمه خواهد زد؟ با بحران بدهکاری شرکت دولتی و سرمایه گذاری دبی ورلد روبرو شده است ، یعنی شرکتی که به سبب شعار " خورشید هرگز در دبی ورلد غروب نمی کند " شناخته شده بود. این شرکت عظیم دولتی در امارات عربی متحده روز چهارشنبه خواستار به تعویق افتادن باز پرداخت حدود شصت میلیارد دلار بدهی خود به اعتبار دهندگان شد که این درخواست موجب نگرانی و تشویش در سراسر جهان خواهد شد.

اکنون این پرسش ها مطرح است که آیا خورشید دبی ورلد غروب خواهد کرد؟ آیا این بحران به بهبود اقتصادی جهان لطمه خواهد زد و به بخش مالی جهان سرایت خواهد کرد؟ یا آیا مسئله دبی موجب بحران اقتصادی دیگری خواهد شد؟ در بحبوحه نگرانی ها در این باره که دبی ورلد ممکن است پرداخت بدهی عظیم خود را به تعویق بیندازد و بازارهای بورس از قبل متزلزل جهان به لرزه در آید ، مقامات جهان مشکلات را کم اهمیت خوانده و اعلام کرده اند به اقتصاد جهان اعتماد دارند.

سقوط در دبی ، زیان در لندن

انگلیس بیشتر از هر کشور دیگری به سبب تعداد زیاد بانک های تجاری خود با مشکلات مالی دبی روبرو می شود ولی گوردون براون نخست وزیر انگلیس اما دگی بیشتری دارد که این موضوع را یک ضربه بنامد. براون همچنین گفت دامنه این مشکل به اندازه مشکلات قبلی که ما با آنها روبرو شده ایم نیست و افزود نظام مالی جهان اکنون قوی تر شده است و می تواند با مشکلاتی که بوجود می آید برخورد کند. فرانسوا فیون نخست وزیر فرانسه نیز گفت کشورهای حاشیه خلیج فارس منابع لازم را در اختیار دارند که اطمینان بدهند جهان وارد دور دیگری از هرج و مرج نخواهد شد.

شیخ احمد بن سعید ال مکتوم رئیس کمیته عالی مالی دبی نیز با تکرار سخنان براون و فیون گفت دولت با داشتن اطلاع کامل از نحوه واکنش بازار ، در راس تجدید ساختار این عملیات تجاری خود قرار دارد. با وجود این ، برخی تحلیلگران در خصوص واکنش دبی مبنی بر کوچک شمردن این مشکل اقتصادی اعلام کرده اند فقدان جزئیات درباره این بحران

نگرانی درباره موضوع را تشدید می کند. به همین شکل ، بسیاری از موسسات مهم سرمایه گذاری درباره اقدامات عقب افتادن پرداخت بدهی ها ابراز تردید کرده و هشدار داده اند بدهی دبی ممکن است بیش از هشتاد میلیارد دلار باشد. برخی ناظران همچنین این وضع را " بحران مالی دوم " خوانده اند. در پی اعلام خبر دبی ورلد ، شرکت ارزشیابی " استاندارد اند پورز " امتیاز چند موسسه مرتبط با دولت دبی را تنزل داد. یک اقتصاددان عربستانی گفت " مسئله بسیار جدی و شدید است و احتمال دارد تمام نظام مالی کشورهای حاشیه خلیج فارس به لرزه در آید."

شیخ محمد بن راشد ال مکتوم حاکم دبی در کتابی تحت عنوان " دیدگاه من " این رویای خود را توصیف کرد که دبی که همواره به دنبال نوآوری است به مرکز تجاری جهان تبدیل خواهد شد. در عین حال ، بحران بدهی تقریباً رویای وی را از بین برد. امیر نشین کوچک دبی در سال های اخیر با رشد سریع خود به یک مرکز گردشگری و مالی در منطقه تبدیل شده است. دبی بر خلاف همسایگان غنی از لحاظ نفت خود ، مسیر توسعه متفاوتی را در پیش گرفت و ساختمان های بلند مرتبه و انبوه کارگران خارجی که به استخدام درآمده اند شاهدانی بر این موضوع هستند. یک شرکت مشاوره ای در امریکا در گزارش خود قبل از آنکه مسئله دبی را یک هرج و مرج مالی جدید بنامد ، بحران جدید را شکسته شدن دیر هنگام حباب دارایی ها اعلام کرد.

مزیتی که از بین رفته است

در عین حال ، بسیاری معتقدند روش رشد اقتصادی دبی را هنوز هم می توان توصیه کرد زیرا دبی از امتیازات ژئو پولیتیک خود خوب استفاده کرده و اقتصادش را با موفقیت تقویت کرده است. مارک مویاس مدیر صندوق تمپلتون پیش بینی کرده است بحران دبی موجب کاهش بیست درصدی بورس در بازارهای نوظهور خواهد شد. از آنجا که بازار املاک بیشترین سهم را در اقتصاد دبی دارد ، برخی ناظران هشدار دادند این بحران ممکن است تاثیری منفی بر رفاه اقتصادی دبی داشته باشد.

ریچارد باو یکی از تحلیلگران کارکننده امور بانکی در امریکا گفت دبی احتمالاً املاک را به قیمتی پایین می فروشد و موجب واکنش زنجیره ای در سراسر بازار خواهد شد. ارقام موسسه دویچه بانک مستقر در لندن نیز نشان داد قیمت های املاک تجاری و مسکونی از اوت سال گذشته به نصف کاهش یافته است. تحلیلگران بانک امریکا هشدار داده اند اگر بحران دبی به بازارهای نوظهور دیگر سرایت کند ، ممکن است بهبود اقتصادی جهان ضربه ای سنگین دریافت کند.

بحران مالی در دبی نه تنها بازارهای مالی جهان را تکان داد بلکه بسیاری از خارجیهایی را که به امید سرمایه گذاری به امارات متحده عربی آمده بودند مجبور کرد تا با قبول زیان هنگفت به کشورهایشان بازگردند. از جمله یک زوج انگلیسی مجبور شده اند تا با زیان فراوان آپارتمان بسیار مجلل و گرانبه خود را با بهایی بسیار پایین برای فروش بگذارند و

پس از آن به کشورشان بازگردند. گفتنی است این زوج انگلیسی در سال ۱۹۹۱ برای فرار از رکود اقتصادی در انگلیس به دبی آمدند و خانه مجلل خود را در این شهر خریدند. اما اکنون بهای آپارتمان آنها به نصف بهای آن در یک سال پیش کاهش یافته است. البته کارشناسان به آینده دبی امیدوارند زیرا به نظر می رسد که ابوظبی که از درآمدهای نفتی استفاده می کند قول کمک را شهر همسایه خود داده است.

رازی که بر ملا شد

بحران مالی دبی پس از آن بر ملا شد که بزرگترین شرکت سرمایه گذاری دبی از سرمایه گذاران و طلبکاران خود فرصتی شش ماهه خواست تا بدهی ۶۰ میلیارد دلاری خود را تسویه کند. شرکت سرمایه گذاری "دوبی ورلد " در زمینه های مختلف اقتصادی از مدیریت بنادر تا ساخت جزایر مصنوعی در داخل و خارج امارات فعالیت دارد. این آخرین نشانه ها از سقوط مالی دبی است که از یک سال پیش با بحران اقتصاد جهانی آغاز شد. از مهمترین علل زیان این شرکت ، سقوط شدید بهای املاک در امارات بود که باعث شد تا بسیاری از طرحهای ساختمانی شرکت دبی ورلد بخوابد.

اگر چه ژان کلود یونکر نخست وزیر لوگزامبورگ احتمال لطمه دیدن کشورهای عضو منطقه یورو را از تصمیم شرکت اماراتی "دبی ورلد" برای به تعویق انداختن بازپرداخت سررسیدهای بدهیهای مردود دانست. یونکر رئیس منطقه یورو، در استانه برگزاری نشست سران اتحادیه اروپا و چین در روز دوشنبه در نانجینگ گفت " معتقدم در منطقه یورو مشکل بزرگی وجود ندارد. یونکر این سخنان را در پاسخ به پرسشهایی در خصوص تاثیرات مشکلات مالی دبی بر اقتصاد اروپا بیان داشت. اما وزیر بازرگانی و صنایع مصر گفت کشورش پیامدهای بحران بدهی های امیر نشین دبی را بر منطقه خاورمیانه با دقت تمام پیگیری می کند .

محمد رشید گفت مصر همچنین تاثیر بدهیهای دبی را بر سرمایه گذاریهای امارات در مصر و شرکتهای مصری در خلیج (فارس) با دقت تمام زیر نظر دارد. رشید پیش از ترک قاهره به مقصد ژنو برای شرکت در نشستهای وزیران بازرگانی سازمان تجارت جهانی که از دوشنبه آغاز به کار می کند گفت " این بحران بر سرمایه گذاریهای کنونی امارات در مصر تاثیری نخواهد داشت. به گفته وی با این حال سرمایه گذاریهای جدید اماراتی ها در همه کشورهای منطقه از جمله در مصر و همچنین بر شرکتهای مصری مانند شرکتهای پیمانکاری ، خدماتی ، حسابداری ، حقوقی و شرکتهای دخیل در امر وکالت که در دبی فعالیت می کنند از این بحران تاثیر خواهند پذیرفت.

رشید گفت " تصور می کنم دبی از این بحران عبور خواهد کرد اگرچه آنها بهای این بحران را خواهند پرداخت ". در همین حال رسانه های محلی در دبی از تلاشهای بانک مرکزی امارات برای محدود کردن پیامدهای

هر اونس ۱۲۰۰ دلار شد



اونس ۱۲۰۰ دلاری هم محقق شد. در حالی که پیش بینی می شد هر اونس طلا تا پایان ژانویه ۲۰۱۰ به ۱۲۰۰ دلار برسد، دیروز هر اونس طلا به قیمت ۱۲۰۰ دلار رسید و از پیش بینی ها سبقت گرفت. به این ترتیب اونس ۱۲۰۰ دلاری طلا شاه نشین بازارهای مالی جهان شد. اونس گران ۱۲۰۰ دلاری دقایقی را میهمان بازارها بود. دوباره قیمت طلا رو به افول رفت و چند دلاری ارزان شد. اونس در بعدازظهر روز گذشته در بازارهای جهانی به ۱۱۹۳ دلار رسید. در حالی که اونس در بازارهای بین المللی یکه تازی می کرد، قیمت طلا و سکه داخلی هم بالا رفت. به دنبال رخدادهای جهانی، قیمت هر قطعه سکه طرح قدیم به ۲۸۰ هزار و ۵۰۰ تومان رسید که در مقایسه با روز دوشنبه دو هزار و ۵۰۰ تومان گران تر شد.

هر قطعه سکه طرح جدید هم با افزایش دو هزار و ۵۰۰ تومانی نسبت به روز پیش، ۲۸۰ هزار تومان فروخته شد. نیم سکه ۱۴۰ هزار و ۵۰۰ تومانی هم جای نیم سکه ۱۳۹ هزار تومانی روز دوشنبه را گرفت. ربع سکه هم با جهش هزار تومانی نسبت به دوشنبه به مبلغ ۷۰ هزار و ۵۰۰ تومان قیمت خورد. هر گرم طلای ۱۸ عیار هم بدون احتساب قیمت ۲۸۲۵۰ تومان فروخته شد.

Licence Number: 12483751

صرافی در بیرمنگام

خدمات ارزی و مسافرتی آارات

ارسال سریع ارز به تمام کشورهای دنیا
ایران، آمریکا، کانادا، امارات، افغانستان و پاکستان
چین، ترکیه آلمان و سایر کشورهای اروپایی

بدون کارمزد

مطمئن تر از هر جا

فروش بلیط هواپیمایی ماهان به

ایران و سایر کشورها

Tel: +44-121-7072921
mobile: +44-7760772714
FAX: +44-121-270 2393
ararat09@yahoo.co.uk
205 Kings Road, Tysele,
Birmingham B11 2AA

آخرین نرخهای ارز بانک مرکزی

نرخ ارز ۱۳۸۸/۰۹/۱۲		
USD	دلار آمریکا	۹,۹۰۵ ↓
GBP	پوند انگلیس	۱۶,۵۱۵ ↑
CHF	فرانک سوئیس	۹,۹۱۲ ↓
SEK	کرون سوئد	۱,۴۴۵ ↑
NOK	کرون نروژ	۱,۷۷۲ ↑
DKK	کرون دانمارک	۲,۰۰۹ →
AED	درهم امارات متحده عربی	۲,۶۹۷ →
KWD	دینار کویت	۳۴,۷۷۷ ↓
JPY100	یکصد ین ژاپن	۱۱,۲۸۲ ↓
HKD	دلار هنگ کنگ	۱,۲۷۹ →
OMR	ریال عمان	۲۵,۷۲۷ ↓
CAD	دلار کانادا	۹,۴۴۰ ↓
ZAR	راند آفریقای جنوبی	۱,۳۵۵ ↓
TRY	لیر ترکیه	۶,۶۱۲ ↑
RUB	روبل روسیه	۳۳۹ ↓
QAR	ریال قطر	۲,۷۲۱ →
AUD	دلار استرالیا	۹,۲۰۵ ↑
SAR	ریال سعودی	۲,۶۴۱ →
BHD	دینار بحرین	۲۶,۲۷۴ ↓
SGD	دلار سنگاپور	۷,۱۷۲ ↓
CNY	یوان چین	۱,۴۵۱ ↓
MYR	رینگیت مالزی	۲,۹۳۵ ↑
EUR	یورو	۱۴,۹۴۷ ↑



بحران مالی به علت بدهی معوق شرکت دبی ورلد، خبر دادند.

مداخله بانک مرکزی

روزنامه نشنال به نقل از یک مقام دولت امارات که مایل نبود نامش فاش شود، اعلام کرد بانک مرکزی این کشور برای جلوگیری از وارد آمدن خسارت نظام مند به بخش بانکداری، وارد عمل خواهد شد. به گفته این مشاور دولت امارات، بانک مرکزی در حال بررسی اقداماتی به منظور محدود کردن خطرات احتمالی برای نظام بانکی این کشور است. وی همچنین خاطر نشان کرد مقامات دولت دبی روز شنبه با مقامات بانک مرکزی در ابوظبی دیدار کرده اند. یک کارشناس اقتصادی عربستانی تاکید کرد بحران دبی زاینده امروز نیست، بلکه از پنج سال پیش آغاز شد. دکتر اسعد جوهر در مصاحبه با الجزیره از بانک مرکزی امارات خواست بیش از این تعلل نکند و فوراً برای مقابله با این بحران وارد عمل شود.

وی افزود "بحران اعتباری کنونی به علت اجرای طرح های گسترده بدون برنامه ریزی، رخ داد. نباید امارت دبی از کل کشور امارات جدا قلمداد شود." وی ادامه داد "امارات اکنون به علت تناقض در سیاستهای دبی و ابوظبی با بحران سیاست پولی و مالی روبرو شده است. وی گفت "ابوظبی برای تامین اعتبارات مورد نیاز خود به طور کامل به نفت وابسته است و دبی در مقابل طرح های گسترده ای را بدون هیچ پشتوانه واقعی اجرا کرد.

نگرانی های جهانی

اما اخبار درباره بحران اقتصادی دبی باعث افزایش تشویش در بازار جهانی شده است. بسیاری از سرمایه گذاران بحران بزرگ اقتصادی سال ۲۰۰۸ را به فراموشی سپرده اند اما این بار مسئله بحران اعتبارات رهنی در فلوریدا و کالیفرنیا مطرح نیست بلکه دویی در امارات غنی از نفت با این بحران رو به رو شده است. اعلام خبر احتمال ورشکستگی طرح های اقتصادی در کشوری که برنامه ساخت جزیره مصنوعی و پیست اسکی در میان بیابان را دنبال می کند، بازار جهانی را به شدت بهت زده کرد.

روز پنج شنبه ارزش سهام در بازارهای پاریس، لندن، فرانکفورت و توکیو بین سه تا چهار درصد سقوط کرد. تنها بازار بورس آمریکا که به مناسبت عید شکرگزاری تعطیل بود از این سقوط مصون بود. در واقع باید گفت دویی لمان برادرز آمریکا نیست. هیچ کس تصور نمی کند امارات بتواند از یک خطر بزرگ سخن بگوید که در واقع همان انفجار سیستم مالی این کشور باشد. این در حالی است که ابوظبی مالک نود درصد نفت امارات ضامن قروض دبی است و البته توان پرداخت آن را دارد.

کارشناسان منطقه متعجبند که ابوظبی اجازه داد ترس و وحشت بر بازار دویی حاکم شود. نمایشگاه مد و خرید سالانه در دویی برگزار می شود. به علاوه این شهر هر دو سال یک بار نمایشگاه هواپیمایی برگزار می کند. به همین دلایل است که بازار جهانی به ویژه صنایع تولید محصولات لوکس و هواپیمایی از وجود بحران مالی در این شهر به شدت نگران هستند. از سوی دیگر بانک های اروپایی حدود ۹۳ میلیارد دلار در طرح های اقتصادی دویی سرمایه گذاری کرده اند که پنج میلیارد دلار آن مربوط به موسسات و بانک های انگلیسی است. برخی کارشناسان معتقدند شرایط فعلی اقتصاد دویی می تواند پیش زمینه بروز دوباره آن در کشورهای دیگر باشد. حدود نیمی از بینندگان شبکه خبری یورونیوز نیز اعلام کردند بحران اقتصادی در دبی ممکن است موجب وخامت اوضاع اقتصادی جهانی شود. پاسخ حدود ۴۸ درصد از پاسخ دهندگان به این سوال که آیا فکر می کنید مشکلات ناشی از بدهی دبی ممکن است در پایان یافتن بحران مالی جهانی تاثیر منفی بگذارد؟ مثبت بود، سی و سه درصد پاسخ منفی داده اند و ۱۹ درصد اعلام کرده اند هیچ نظری ندارند.

گرانی ۳۵ درصدی ظرف سه ماه



آخرین آمار از بازار مصرف تهران و برخی شهرستانها نشان می دهد بسیاری از کالاها حدود ۳۰ تا ۳۵ درصد به نسبت ماههای مرداد ماه و شهریور ماه افزایش پیدا کرده است. به نوشته الف به نقل از جوان، موجی از گرانی در چند ماه اخیر در کشور به راه افتاده است. مسؤولان ارشد وزارت بازرگانی تنها با بیان برخی گفتههایی در قالب شعار است که سعی بر آن دارند بازار مصرف کشور را کنترل کنند. آخرین آمار از بازار مصرف تهران و برخی شهرستانها نشان می دهد بسیاری از کالاهای مصرفی حدود ۳۰ تا ۳۵ درصد به نسبت ماههای مرداد ماه و شهریور ماه افزایش پیدا کرده است. برخی کارشناسان معتقدند وزارت بازرگانی که آخرین حلقه اقتصاد به شمار می آید و از نزدیک با مشکلات مردم آشناست باید هرچه سریع تر فکری برای حل این مشکل گرانی در کشور کند. در صورتی که وزارت بازرگانی، البته با همکاری وزارت جهاد کشاورزی فکری به حال تامین مایحتاج مردم نکنند پیش بینی می شود که موج گرانی فراگیر تر قیمت کالا و محصولات مصرفی از درصدهای کنونی باز هم افزایش پیدا کند. اما آنچه مسلم است باید بپذیریم که پدیده گرانی در کشورمان وجود دارد و در صورت وجود حتی ۵۰ سازمان بازرسی نیز یقیناً نمی توانیم با گرانی کالاها مقابله کنیم اما برخورد با گرانفروشی از جمله وظایف ذاتی این سازمان بوده و با بهره گیری از توانمندی تشکلهای صنفی اکنون در این زمینه موفق عمل کرده ایم. با این روند می توان گفت که اکنون گرچه گرانی داریم اما اقدامات دستگاههای نظارتی در راستای مقابله با گرانفروشی بوده است؛ گرچه هنوز کاستیهایی در این زمینه وجود دارد.

۵۹ میلیون بیکار در سطح جهان

شمار افراد بیکار در جهان امسال به ۵۹ میلیون نفر میرسد.

دبیر کل سازمان ملل همزمان با آغاز به کار هفتمین نشست وزیران سازمان جهانی تجارت اعلام کرد پیش بینی می شود شمار افراد بیکار در جهان امسال به ۵۹ میلیون نفر برسد. بان کی مون با اشاره به اینکه پیش بینی می شود تجارت مواد غذایی در جهان سال جاری ۱۱ درصد کاهش داشته باشد افزود کشورها باید در زمینه کنترل نظام اقتصادی جهان و تثبیت بازارهای مالی اقدامات بهتری به عمل آورند.

پاسکال لامی دبیر کل سازمان جهانی تجارت در بیانیه ای اعلام کرد سال ۲۰۰۹ در حالی به پایان می رسد که در آن شاهد ناامنی گسترده و بیکاری میلیونها نفر در جهان بوده ایم و بسیاری از دستاوردهای رشد و توسعه اقتصادی حاصل شده از دهه های گذشته از بین رفته است. وی ایجاد فرصتهای اقتصادی و تلاش برای پیشبرد فعالیتهای تجاری را به منظور پیشرفت اقتصادی تمامی اعضای سازمان جهانی تجارت به ویژه کشورهای فقیر حیاتی دانست.

پاسکال لامی در عین حال تاکید کرد مذاکرات دور دوحه باید هرچه سریعتر در آینده نزدیک به نتیجه برسد. دوریس لوتهارد وزیر اقتصاد سوئیس نیز در نخستین روز نشست سازمان جهانی تجارت اعلام کرد فعالیتهای این سازمان نشان داده است که در زمان بحران اقتصادی به چه میزان با اهمیت و مفید بوده است. لوتهارد افزود مذاکرات دور دوحه باید به نتیجه برسد و کشورها از ما انتظار دارند که هرچه سریعتر نتیجه ای جامع از این مذاکرات حاصل شود.

خبرگزاری کویت ۲ دسامبر

خدمات ارزی و بازرگانی

راوندی

نامی مطمئن و آشنا

دفتر مرکزی لندن:

Tel: 020 7499 5455
Fax: 020 7629 2974
24 North Audley Street, London W1K 6WD
(Off the Oxford St.)
Under New Licence No: 12113380

jravandi@btconnect.com

Dubai:

Tel: (9714) - 22 72 765
Fax: (9714) - 22 77 920
ravandi@emirates.net.ae

مؤسسه حسابداری اویسی مدبّر (لندن)

عضو انجمن حسابداران انگلیس

Member of Association of Accounting Technicians
Registered at: Office of Fair Trading;
Credit Consumer Licensing, ICO

✓ ثبت حقوقی شرکتها و افراد حقیقی

Limited Companies, Sole, Partnership, LLP

✓ تهیه گزارشهای مالی و مالیاتی مورد تایید اداره مالیات

Tax, Account, VAT, CIS, PAYE

✓ تهیه برنامه های تجاری، انواع وامهای تجاری و مسکونی

Business Plans and Loans, Mortgages

✓ متخصص در بررسی و دفاع از دعاوی مالیاتی

Specialist Tax Investigations, Tax Planning

✓ خدمات ویژه برای دندانپزشکان: وام خرید کلینیک در مدت ۴۸ ساعت

NEW ADDRESS

Principal Accounting
Suite 7 Time House,
56B Crewys Road,
Golders Green, NW2 2AD

NEW ADDRESS

Tel: 0208 209 1919

Email: ovace@principalaccounting.co.uk,
Website: www.principalaccounting.co.uk



چرا بازیگران بازیگر نمی مانند

مریم عباسی

این اتفاق مدت هاست افتاده. بازیگران دیگر بازیگر نمی مانند. آنان از شهرت به دست آمده استفاده می کنند و کاری دیگر را برمی گزینند. اینک در آستانه نمایشگاه عکس هدیه تهرانی آن هم در خانه هنرمندان باز هم بحث داغ این روزها حضور بازیگران در شاخه های دیگر است. حضورشان هم هر بار با واکنش های دوسویه روبه رو می شود. برخی اعتقاد دارند هر کس آزاد است در هر زمینه بی فعالیت کند و برخی دیگر فقط حضور اهل فن را حق می دانند. بازیگران گذری می آیند و به اصطلاح نان شهرت خود را می خورند. اما موضوع این است که برخی از همین بازیگران می روند مزون لباس می زنند یا نمایشگاه ماشین. تولیدی می زنند یا فرش فروشی. کار اقتصادی می کنند یا تجارت. از طرفی برخی دیگر هم وارد عرصه هنر می شوند. پس می توان عرصه هنر را وسیع تر از آن دانست که برای ورودش احتیاج به مجوز داشت. بگذاریم هنر مخاطب خود را پیدا کند و مانند دولت به انحصاری کردن آن نپردازیم. اما بازیگران در این چند سال راه های مختلفی را برای حضور و استفاده از شهرت و محبوبیت خود انتخاب کردند.

هدیه تهرانی

هنگامی که سخن از عکس می آید بلافاصله همه یاد چند نفر می افتند؛ نیکی کریمی، رضا کیانیان و حامد بهداد. حالا به جمع شان هدیه تهرانی هم اضافه شده است. به هر حال نمایشگاه عکس هدیه تهرانی روز ۱۷ آذرماه در خانه هنرمندان افتتاح می شود. به گزارش مهر این نمایشگاه حاصل تلاش سه ماهه جمعی از هنرمندان و دوستان این بازیگر شناخته شده است. او سراغ موضوعی روزمره رفته است که در شبانه روز بارها با آن سر و کار داریم یعنی آب و ۸۰۰ عکس با این موضوع را برای بازدید علاقه مندان جمع آوری کرده است. هدیه تهرانی از آخرین باری که بر پرده سینما دیده شد یعنی چهارشنبه سوری فیلم های گوناگونی بازی کرد از نیوه مانگ تا فرزند صبح. از شبانه تا نسل جادویی. طراحی صحنه تئاتر یرما، برگزاری نمایشگاه کانسپچوال آرت با جواهرات و قیمت بالای یک میلیون و علاقه مندی برای تبدیل خانه به گالری مشغولیات او در این مدت بوده است. این



است که در این فیلم بازی کرده است.

روزها در شهرک غرب در فیلم «هفت دقیقه به پایین» علیرضا امینی بازی می کند. اما نکته بی که شاید برخی ها در برابر آن جبهه بگیرند این نکته است که او از هم اکنون تعدادی از آثارش را پیش فروش کرده است.

دیگر کسانی که جرات کردند برای عکس های خود نمایشگاه برپا کنند نیکی کریمی، لاله اسکندری، رضا کیانیان و حامد بهداد هستند و البته ناصر تقوایی و عباس کیارستمی هم که جزء کارگردانان هستند و عکس هایشان طرفداران جهانی دارد. آثار کیانیان هم در حراج کریستی بهار امسال با قیمت پایه هشت هزار دلار شرکت کرده بود.

ماهایا بطروسیان

خیلی از بازیگران از راه فیلم کوتاه وارد دنیای دیگر می شوند. این راه آسان و ساده تری است. مدعیان کمتری وجود دارد و دست های سینماگران این حیطه همراه تر است.

به قول ماهایا بطروسیان که این روزها با همان ساخته اول خود توانسته در جشنواره ها شرکت کند و مورد توجه قرار گیرد؛ «در این راه دست فیلمسازان بازر است. می تواند بدون محدودیت همه ابعاد زندگی را نشان دهد».

او فیلم «یک روز قشنگ برفی» را به صورت مشترک با امیر توده روستا کارگردانی کرده است و از مردادماه و در جشنواره فیلم کودکان و نوجوانان همدان آن را به نمایش عمومی گذاشته است. او به عنوان بازیگری که اکنون دو فیلمش مصاحبه (بهرام کاظمی) و خواب لایلا (مهرداد میرفلاح) را آماده نمایش دارد و فیلم تاکسی نارنجی (ابراهیم وحیدزاده) در مراحل مختلف فنی قرار دارد، تاکید دارد: «این اتفاق تنها در ایران رخ نمی دهد. در همه جای دنیا به وضوح دیده می شود. او دلایل خود را برای حضور بازیگران در عرصه فیلمسازی دارد؛ این بازیگرها کلی نگر هستند. به دلیل نزدیکی به حیطه های هنری اکثر بازیگرها کارهای دیگر از جمله گریم و کارگردانی و طراحی صحنه و لباس و... را خوب بلدند.» شاید او نیز مانند نیکی کریمی به دنبال ساخت فیلم سینمایی کارگردانی باشد اما هنوز در این راه گام برنداشته و گفته است: «فیلم کوتاه هم می تواند شروعی برای حرفه بی شدن و ساخت فیلم بلند باشد که تجارب کافی را به دست آورند و هم می تواند کارگردان به ساخت فیلم کوتاه ادامه دهد و در آن حرفه بی شود و کارگردان فیلم کوتاه باقی بماند.» به هرحال این بازیگر در اولین تجربه کارگردانی خود از چهره ها و اشخاص توانمند و بزرگ استفاده کرده و عوامل فیلم خود را حرفه بی چه بازیگر و چه فیلمبردار انتخاب کرده است. او البته فیلمنامه بی به نام «شعبده باز» را حدود هفت سال پیش نوشته و تاکیدش بر بازیگری است چه در فیلم کوتاه چه در فیلم بلند. آنچنان مجذوب شخصیت هایش

شهره سلطانی

شهره سلطانی شاید زیاد بازیگر مشهوری در سینما نباشد اما کارهای متنوعی در تئاتر کرده است. حالا او سراغ ساختن فیلم کوتاه رفته است و دلایل خاص خود را دارد. او می گوید: «زن ها همیشه نگاه متفاوتی دارند. مساله اصلی در فیلمسازی این است که همه چیز از دید تو با نگاه تو و از زاویه دوربین تو ساخته می شود. پس برای همه حاکمیت جذاب است. ما بازیگران همیشه از سوی کارگردانان انتخاب می شویم و تقریباً به تمام خواسته ها تن می دهیم حال اگر خودمان تصمیم گیرنده خودمان باشیم قطعاً لذت بخش است.» او علت این حضورش را این تب تند فیلمسازی نمی داند و گفته است: «در پاره بی از مواقع به دلیل بسیاری از معذوریت ها مجبور هستم در فیلمی بازی کنم اما حتی در آن لحظه ها هم از دریچه شخصی خودم به کارگردانی نگاه می کنم و تصمیم گیر نهایی خود من هستم.»

شبنم قلی خانی

برای مریم مقدس سینمای ایران ساختن فیلم کوتاه دیگر امر معمول شده است و اکنون پنج فیلم کوتاه و مستند را در کارنامه اش دارد. اولین فیلمش «من تنها»، دومی «خونه» یا «وقتی خونه با آدم ها قهر می کنه» و سومی که نمایش های جهانی هم داشته «زندگی، انشایی ساده» است. او به دنبال ساخت و روند کلاسیک در آثارش است. کوتاه سخن گفتن برایش جذابیت داشته و به دنبال این تجربه بوده است. در سه فیلمی هم که ساخته تقریباً یک قصه گویی کلاسیک دارد. شاید بعدتر از او فیلم های مدرن تری هم دیده شود. او در فیلم هایش لحظه های گوناگونی را تجربه کرده است. اولی راجع به تنهایی یک زن است، «خونه» راجع به خانه بی است که با آدم هایش قهر می کند و آن آدم ها را به خانه راه نمی دهد و «زندگی، انشایی ساده» قصه ساده بی است از یک پسر بچه روستایی به نام هیوا که برای چند ساعت از کودکی خود فاصله گرفته و همزمان به مادر و مادر بزرگ خود کمک می کند و همان طور که از اسم فیلم پیداست در رابطه با مرگ و زندگی است. این فیلم در جشنواره بین المللی فیلم های کردی که هر ساله از ۲۹ آبان تا ۹ آذر (۲۰-۳۰ نوامبر) در شهر لندن برگزار می شود هم شرکت داشته است. او اینک به دنبال کارگردانی تله فیلم است.

مهتاب کرامتی

سفیر یونیسکف بودن بهترین انتخاب هر بازیگری است. برای این حضور تنها یک شرط لازم است یعنی شهرت. و مهتاب کرامتی در کنار توانایی هایش همچون دوست داشتن کودکان این انتخاب را کرده است. او برای روز جهانی کودک در کنار دیگر سفیران به غزه رفت و طی این دو سال که به عنوان سفیر حسن نیت انتخاب شده در این کار موفق بوده است. گلشیفته فراهانی نیز پیش از رفتن به عنوان سفیر سل فعالیت خود را آغاز کرده بود. هیچ گاه آن روزهای همبستگی و کمک بازیگران را در روزهای بعد از زلزله بم ۸۳ نمی توان فراموش کرد. از هدیه تهرانی تا عزت الله انتظامی همه قدم در این راه گذاشته بودند. این کمک به دیگران درباره نجات برخی از محکومان به اعدام زیر ۱۸ سال نیز ادامه داشت. از هما روستا تا تهمنی میلانی همه در این گونه فعالیت ها حضور داشتند.

در کشورهای دیگر به خصوص در منطقه خاورمیانه شهرت افرادی هم چون نانسی عجرم برای این انتخاب کمک شان کرده است. دیگر سفیر ایرانی علی دایی بود که در سال های ۹۷ و ۹۹ این عنوان را داشت. کسانی همچون دنی کی اولین بار در سال ۱۹۵۴ نقش سفیر صلح را ایفا کرد و پس از او «آدری هپیورن» بازیگر سینما و دیگران این مسیر را ادامه دادند. اکنون افراد شناخته شده بی همچون «آمیتاب باچان»، «دیوید بکام»، «ریکی مارتین»، «جکی چان»، «سر راجر مور» و «آنجلینا جولی» به عنوان سفیران جهانی فعالیت می کنند.

منبع: اعتماد

شروع مجدد پروژه بیزنس و کاریابی در کانون ایرانیان لندن

www.iraniancc.com

- بخش بیزنس کانون ایرانیان لندن خدمات زیر را کماکان در اختیار ایرانیانی قرار میدهد که مایل به شروع کار آزاد در انگلستان هستند:**
- راهنمایی حضوری برای اخذ کمک مالی و وام بدون بهره جهت شروع کار آزاد.
 - کمک در تهیه طرح کار (Business Plan)
 - (قبل از آنکه کار خود را بطور عملی شروع کنید).
 - آشنا کردن افراد به راههای قانونی و سیستم مالیاتی کشور برای شروع و توسعه کار قانونی.
 - مشاوره در امور بازاریابی.
 - تشکیل دوره های آموزشی کوتاه مدت و سمینارهای یکروزه برای نشان دادن راههای عملی شروع شغل آزاد.
 - راهنمایی جهت توسعه کار آزاد و
 - کلاس ویژه جهت آموزش چگونگی کار آزاد. در این کلاس به شما آموزش داده میشود که بتوانید اولین و اساسی ترین قدمها را برای شروع کار بردارید.
 - و دیگر کمکهای ضروری.....

این خدمات بطور توسط کانون در اختیار ایرانیان ، بخصوص پناهندگان قرار می گیرد و همه افراد بیکار میتوانند از این امکانات استفاده نمایند بدون اینکه بیمه های اجتماعی از قبیل Job seekers allowance آنان قطع گردد.

در ضمن امکانات ویژه ای برای زنان ، افراد زیرسی سال و نیز بالای پنجاه سال که در صدد شروع کار آزاد هستند قرار دارد. در زمینه های فوق ، ضمن ملاقاتهای حضوری در محل کانون ایرانیان لندن میتوانیم اطلاعات بیشتری در اختیار شما بگذاریم.

سیما آزاد - مشاور امور بیزنس

مکان: Iranian Community Centre, 266 Holloway Road, London N7 6NE

زمان: روزهای دوشنبه و چهارشنبه - ملاقات حضوری با وقت قبلی
ای میل: sima@iraniancc.com تلفن: 02077000477



دعوت از بازیگر ایرانی برای بازی در انگلستان

- لیلا اوتادی به تازگی پیشنهادی برای بازی در یک فیلم انگلیسی دریافت کرده است.



لیلا اوتادی بازیگر سینما و تلویزیون ایران که بیشتر به خاطر بازی در فیلم بید مجنون مجیدی در بین علاقه مندان سینما شناخته شده است به تازگی پیشنهادی برای بازی در یک فیلم انگلیسی دریافت کرده و قرار است در آن با جودلاو همبازی باشد.

علی‌رغم آنکه دست اندر کاران این فیلم انگلیسی با حضور او موافقت کرده اند اما خانم اوتادی عنوان کرده تا مجوز قانونی و کتبی از سوی مسئولان کشور برای حضور در این فیلم داده نشود در این فیلم حضور نخواهد یافت.

لیلا اوتادی قرار است در این فیلم در نقش زن اصلی فیلم بازی کند. در عین حال عنوان شده است که او در حال ادامه ریزنی های خود با مسئولان برای کسب اجازه حضور در این فیلم است.

گفتنی است چندی پیش نیز خبری درباره حضور امین حیایی در یک فیلم هالیوودی منتشر شد که پس از آن هیچگاه خبر جدی و رسمی تری از حضور این بازیگر سینمای ایران در این فیلم هالیوودی منتشر نشد.

موفقیت ایرانی‌ها در جشنواره فیلم گُردی لندن

ششمین دوره جشنواره فیلم گُردی لندن و دومین دوره مسابقه فیلم کوتاه یادبود «یولماز گونای» دوشنبه شب ۹ آذرماه با معرفی برگزیدگان در استودیو «اسپرینگ هاوس» لندن به کار خود پایان داد.

این جشنواره با نمایش ۱۸ فیلمهای سینمایی، ۵۴ فیلم مستند و ۵۵ فیلم کوتاه از کارگردانان کرد و غیر کرد از سراسر دنیا در روزهای ۲۹ آبان ماه تا ۹ آذرماه (۲۰ تا ۳۰ نوامبر ۲۰۰۹) در شش جای مختلف شهر لندن برگزار شد. مراسم اختتامیه جشنواره فیلم گُردی لندن با حضور کارگردانان و بازیگران فیلمهای حاضر در جشنواره ساعت ۷ شب ۳۰ نوامبر ۲۰۰۹ در محل استودیو «اسپرینگ هاوس» انجام شد.

اعضای هیأت داوران این جشنواره که عبارتند بودند از: «شوکت امین کورکی» کارگردان کرد عراقی، «تیم کندی» فیلمساز و محقق از انگلستان، خانم «بیری شلماشی» از هلند «نظمی کریک» بازیگر ترکیه‌ای و «هیفی ابراهیم» از کردستان عراق، و کار داور فیلمهای کوتاه دومین دوره مسابقه فیلم کوتاه یادبود «یولماز گونای» را بر عهده داشتند کارگردانان برگزیده را بدین گونه معرفی کردند:

فیلم کوتاه «رؤیاهای برفی» (خهونه بهفریبهکان) به کارگردانی «سالم صلواتی» از ایران به عنوان فیلم اول و برگزیده جایزه طلای این جشنواره معرفی شد که به نیابت از ایشان «ستار چمنی گل» تنها کارگردان ایرانی حاضر در جشنواره، جایزه وی را دریافت کرد.

فیلم کوتاه «مرگان» (شکارچی) به کارگردانی «جعفر نور محمدی» از ایران به عنوان فیلم دوم دومین دوره مسابقه فیلم کوتاه یادبود «یولماز گونای» معرفی گردید و جایزه نقره این جشنواره را بدست آورد.

فیلم کوتاه «پنج لیره» (پنج لیره) به کارگردانی «سرحت کارا اسلان» از ترکیه به عنوان فیلم سوم این جشنواره برگزیده شد و جایزه برنز دریافت کرد.

همچنین جایزه ویژه هیأت داوران این جشنواره به فیلم کوتاه «کبوتر سفید» (کوتری سپی) به کارگردانی «فیان مایی» از شهر دهوک کردستان عراق اهدا شد.

یک میلیون سی‌دی فیلم «درباره‌الی» چهار روزه به فروش رفت

نسخه وی‌سی‌دی فیلم سینمایی «درباره‌الی» به کارگردانی اصغر فرهادی در چهار روز یک میلیون نسخه فروش داشته است.

این فیلم از روز یکشنبه هفته جاری وارد شبکه نمایش خانگی شده و در مدت زمان کوتاهی به فروش بالایی دست پیدا کرده است. براساس اعلام دفتر موسسه دنیای تصویر هنر که مسئولیت عرضه این فیلم دارد، از فروش یک میلیون نسخه «درباره‌الی» در مدت زمان کوتاه ارائه آن خبر داد.



تیراژ کلی فیلم دو میلیون نسخه است که در هفته ابتدایی یک میلیون از آن مورد توجه قرار گرفته است. این فیلم در اکران عمومی به دلیل همزمانی نمایش با اتفاقات بعد از انتخابات ریاست جمهوری، آنچنان که انتظار می رفت مورد توجه قرار نگرفت، هرچند که در هفته های پایانی نمایش، فروش فیلم رونق گرفت و در نهایت «درباره‌الی» با فروش یک میلیارد و صد میلیونی از پرده پایین آمد.

این فیلم که به عنوان نماینده سینمای ایران در اسکار هشتماد و دوم معرفی شده است، در جشنواره هایی همانند برلین، ترابیکا و جشنواره فیلم فجر جوایز متعددی دریافت کرده است و طی هفته گذشته در مراسم آسیاپاسیفیک هم جایزه بهترین فیلمنامه را به دست آورد و اصغر فرهادی از این مراسم جایزه ویژه هیئت داوران را دریافت کرد.

امید می رود با توجه به میزان استقبال گسترده صورت گرفته از این فیلم در جشنواره های جهانی، فیلم فرهادی بتواند بار دیگر افتخاری برای سینمای ایران در مراسم اسکار به دست آورد.

تریلر «بورن» به مشکل خورد



با انصراف پل گرینگرس از کارگردانی چهارمین فیلم تریلر حادثه‌ای «بورن»، تولید این پروژه در هاله‌ای از ابهام فرو رفته است.

گرینگرس که «برتری بورن» و «اولتیماتوم بورن» با بازی مت دیمن را کارگردانی کرده، روز سه‌شنبه اعلام کرد فیلم چهارم این مجموعه سینمایی موفق را کارگردانی نمی‌کند.

پروژه جدید که عنوان آن هنوز مشخص نشده، ماجراهای جیسن بورن، مامور مخفی زیرک را پی می‌گیرد. این فیلم قرار بود سال ۲۰۱۱ به بازار بیاید، اما با شرایط فعلی اکران آن به تعویق می‌افتد.

گرینگرس در بیانیه‌ای گزارش‌ها درباره اختلاف نظر هنری با تهیه‌کنندگان فیلم را تکذیب و دلیل کناره‌گیری خود را پیگیری یک پروژه دیگر عنوان کرد.

با این حال، در سایت‌های اینترنتی شایعه شده او پس از درگیری با یونیورسال پیکچرز درباره فیلمنامه‌ای تحمیل‌شده قید ساخت چهارمین «بورن» را زده است.

یک وبسایت سینمایی ادعا کرد یونیورسال فیلمنامه‌نویسی به نام جاش زتامر را استخدام کرده بود فیلمنامه دیگری بنویسد.

ظاهراً گرینگرس فیلمنامه اولیه چهارمین «بورن» را ترجیح می‌داده که نوشته جرج نالفی است، نویسنده‌ای که او تحسین می‌کند و در عین حال رابطه‌ای نزدیک با دیمن دارد.

فیلمساز ۵۴ ساله بریتانیایی دو فیلم قبلی «بورن» را به ترتیب در سال‌های ۲۰۰۴ و ۲۰۰۷ ساخت که هر دو فیلم با استقبال منتقدان روبرو شد و فروش جهانی آن بیش از ۷۰۰ میلیون دلار بود.

گرینگرس سال ۲۰۰۷ برای فیلم «یونایتد ۹۳» نامزد اسکار بهترین کارگردانی شد. با جدایی گرینگرس از پروژه، داگ لیمن محتمل‌ترین گزینه برای کارگردانی چهارمین «بورن» است. او اولین فیلم این مجموعه با عنوان «هویت بورن» را سال ۲۰۰۲ کارگردانی کرد. فیلم‌های «بورن» بر مبنای رمان‌های پرفروش نوشته رابرت لادلام ساخته شده است.

تلگراف / ۲ دسامبر



موسسه حسابداری فاطمی

کلیه امور حسابداری و مالیاتی VAT, PAYE

ثبت حقوقی شرکتها، تهیه گزارشهای مالی،

آماده کردن اظهارنامه های مالیاتی (TAX RETURN)

تهیه برنامه های تجاری BUSINESS PLAN

اخذ انواع وامهای مسکونی، تجاری و تسهیلات

بازرگانی.

تلفن: 020 8962 3400

فکس: 020 89623 440

موبایل: 079 5622 3876

7 Westmoreland House, Scrubs Lane

London, NW10 6RE

web: www.capitalaccountants.co.uk

e-mail: info@capitalaccountants.co.uk



زنان اسپانیایی موهای خود را می فروشند



زنان اسپانیایی برای مقابله با آثار بحران مالی مجبور به فروش موهای خود شده اند. بحران مالی در جهان و آثار مخرب آن همچون افزایش بیکاری بر کشورها به ویژه اسپانیا باعث شده زنان در این کشور پیشرفته اروپایی به فروش موهای خود برای کسب درآمد روی بیاورند. یک صادرکننده موی فرانسوی که ۵۰ سال پیش وارد این حرفه شده، در این خصوص می گوید: ابتدای فعالیتیم مجبور بودم از این ده به آن ده برای پیدا کردن موی زنان بروم تا اینکه توانستم موی مورد نیاز خود را برای تولید کلاه گیس و اکستنشن از هند و چین وارد کنم. اما طی چند ماه گذشته و با بروز نشانه های مخرب بحران مالی در جهان رفته رفته بر تعداد کسانی که برای فروش موهایشان مراجعه می کردند، افزوده شد.

وی ادامه داد: معمولاً موها را بر اساس بلندی، پرپشتی و وزن آنها بین ۵۰ تا ۱۵۰ یورو می خریم و هستند خانم هایی که موهای بسیار پرپشتی دارند و از این راه پول خوبی کسب می کنند. وی در خصوص ویژگی های موهای خریداری شده گفت: موها باید بیش از ۴۰ سانتی متر طول داشته و هرگز رنگ نشده باشند. این صادرکننده تصریح می کند: موهای اروپایی مشتریان بیشتری نسبت به موهای آسیایی دارد و از فروش بهتری برخوردار است. بر اساس اعلام خبرگزاری فرانسه، او می گوید در حال حاضر بیش از ۹۰ تن موی بلوند، قرمز و قهوه ای در انبار خود دارد و بیش از ۸۰ درصد از تولیدات خود را به ویژه به دیگر کشورهای اروپایی و آمریکا صادر می کند.

بی آبی در کارخانه جهان



استان گوانگ دانگ در جنوب چین به «کارخانه جهان» شهرت یافته اما این استان که مجموعه بزرگی از کارگاه های تولیدی است، با بی آبی مواجه شده است. خشکسالی درازمدت باعث شده رودخانه های این استان خشک شود و صدها هزار نفر آب آشامیدنی کافی نداشته باشند. مسوولان شهر هنگ کنگ که به لحاظ جغرافیایی در زیر این استان واقع است، گفته اند، حاضرند برای کمک به حل این معضل آب کمتری از گوانگ دانگ خریداری کنند. هنگ کنگ ۸۰ درصد از آب مصرفی خود را از همسایه شمالی خود تهیه می کند. اما ساکنان این شهر برای کاهش میزان مصرف آب خود تلاش چندانی نکرده اند. آمارهای اوانس گزارشگر بی بی سی در هنگ کنگ می گوید وقتی دولت محلی هنگ کنگ پیشنهاد کرد میزان آب کمتری از استان گوانگ دانگ خریداری کند

مفسران خبری گفتند انگیزه این حرکت سیاسی است و تاثیر چندانی بر حل کمبود آب آشامیدنی در گوانگ دانگ نخواهد داشت. آنها گفته اند رودخانه هایی که خشک شده اند در نقطه بی دیگر از این استان قرار دارد. مسوولان گوانگ دانگ پیشنهاد هنگ کنگ را نپذیرفته اند. البته هنگ کنگ برای صرفه جویی در مصرف آب این شهر از یک سال پیش طرحی را به اجرا درآورده اما این طرح نتیجه ملموسی نداشته است. ۵۰ درصد قبض آب ساکنان هنگ کنگ سوبسید شده است و توسط دولت محلی پرداخت می شود که به گفته گزارشگر بی بی سی باعث شده مردم انگیزه بی برای صرفه جویی نداشته باشند.

شیرهای دریایی در نیروی دریایی امریکا

نیروی دریایی امریکا به منظور کنترل شرایط حاکم بر زیر دریاها و انجام مأموریت های خنثی سازی مین ها شیرهای دریایی و دلفین ها را به خدمت گرفته است. و دلفین ها جدیدترین اعضای نیروی دریایی امریکا هستند که به منظور خنثی کردن مین های دریایی یا تحت کنترل گرفتن محیط زیر دریاها مورد استفاده قرار می گیرند. شیرهای دریایی نیروی دریایی این کشور به گونه بی تربیت شده اند که می توانند به سوی مین ها در اعماق دریا شنا کرده و گیره بی را به آنها اتصال دهند تا افراد دیگر در سطح کشتی مین را بالا کشیده و آن را خنثی کنند. این شیرهای دریایی همچنین آموزش دیده اند تا با زدن پابندهایی به پای غواصان مهاجم مأموریت آنها را خنثی کرده و زمینه دستگیری آنها را فراهم آورند. در عین حال با وصل کردن دوربین های فیلمبرداری به بدن دلفین ها و شیرهای دریایی تصاویر زنده بی از زیر دریاها در اختیار نیروهای نظامی قرار خواهد گرفت. استفاده از این جانداران در حال حاضر در ایالت واشنگتن آغاز شده است. بر اساس گزارش تلگراف، نیروی دریایی امریکا تا کنون ۲۸ شیر دریایی، ۸۰ دلفین و یک وال خاویار را به استخدام خود درآورده است تا از آنها در مأموریت هایی که انسان ها از انجام آن ناتوانند، استفاده کند.



را از دست داده اند. از هر پنج نفر اخراجی در امریکا چهار نفر مرد بوده اند این در حالی است که تعداد زنان شاغل در بخش هایی چون بهداشت و آموزش روز به روز در حال افزایش است.

جامعه به شکل غیرقابل باور و سریعی در حال تغییر است. کار، مدارس و خانواده که زمانی حول مردان شکل می گرفت اکنون مردان را به حاشیه رانده است. این روزها کارها سبک تر از گذشته است، ساختارها کمتر شکل ریاستی دارند و کارها شکل مکانیزه و کامپیوتری گرفته اند و قدرت فیزیکی مردانه دیگر کمتر به کار می آید. این روزها که زنان در جامعه حضوری موفق تر دارند مردان به راستی به کجا رانده خواهند شد؟

به صورت سنتی زنان دستمزد کمتری نسبت به مردان داشته اند اما در حال حاضر این مساله دیگر صادق نیست. زنان نه تنها حقوق کمتری نسبت به مردان نمی گیرند بلکه همپای مردان موفق از حقوق و مزایا برخوردارند و این در حالی است که این زنان در تشکیل خانواده و به دوش کشیدن بار خانواده هم موفق تر از مردان عمل می کنند. اکنون در بسیاری از خانواده ها پس از متولد شدن فرزندان این مردان هستند که با ترک کار خود وظیفه بزرگ کردن کودک را برعهده می گیرند. تعداد پدرهایی که در خانه می مانند در طول دهه گذشته در بریتانیا دو برابر شده و به ۲۰۰ هزار نفر رسیده است.

جرمی لیتون هنری ۳۷ساله یکی از این مردها است. او طب چینی خوانده است اما دیگر طبابت نمی کند. او می گوید: «با



پسران نوجوان بیش از دختران همسن خود به مصرف مواد مخدر روی می آورند و رفتارهای ضداجتماعی در آنها بیش از دختران است. جامعه در بیشتر ابعاد خود مثل ارتباط و کارهای چندمنظوره شکل زنانه به خود گرفته است.

مارک پن یکی از افرادی که تحقیقات فراوانی درباره تغییر نقش مردان در جوامع داشته در این باره می گوید: «هرچند در حال حاضر اکثر پست های عالی رتبه در اختیار مردان است و مردان موفق بسیاری در سطح جامعه حضور دارند اما در آینده مشکلات فراوانی دامنگیر مردان خواهد شد.» با توجه به آمار ارقام مردان ۱۵ برابر بیشتر از زنان به زندان می روند، به چاقی مبتلا شده، بیکار می شوند و زودتر از زنان می میرند. در سال ۲۰۰۶، ۸۰ درصد جنایات رخ داده در انگلستان توسط مردان انجام شده است. پن می گوید: «در مورد یادگیری مردان نسبت به آنچه باید فرا بگیرند بی توجهی نشان می دهند و کمتر به تحصیلات دانشگاهی مردان ایجاد خواهد کرد و مطمئناً باعث بروز جنایات های بیشتری توسط مردان خواهد شد. شیوه های زندگی و سنت هایی که در گذشته باعث برتری مردان در جامعه می شد در عصر اطلاعات دیگر این برتری را برای آنها در پی نخواهد داشت.» آمار و ارقام مختلف هم به خوبی از پیشرفت های فوق العاده زنان در عصر حاضر حکایت دارد. برای مثال در سال گذشته در انگلیس نزدیک به ۶۰ درصد وکلایی که تازه وارد بازار کار شدند زن بوده اند، ۱۰ سال پیش در این کشور تعداد پزشکان زن ۶۴۳۳۷ نفر و تعداد پزشکان مرد ۱۳۲۵۷۷ نفر بود که در حال حاضر تعداد زنان پزشک ۹۴۷۸۲ نفر شده و ۱۳۶۸۷۶ نفر پزشک مرد در این کشور وجود دارد. حتی در شغل هایی مردانه مثل سرمایه گذاری بانکی ۳۰ درصد امور در دست زنان است. قدرت گیری زنان در جامعه پدیده بی جهانی است. برای نمونه در حال حاضر تعداد زنان در نیروی کار بیش از تعداد مردان است. در طول دو سال گذشته و در پی بحران اقتصادی امریکا مردان بیش از زنان کار خود

البته به اعتقاد جامعه شناسان قدرت گرفتن این مساله روی نسل آینده پسرها تاثیر سوئی خواهد داشت. استیو بیدولف که یک روانشناس است در این باره می گوید: «یک پدر همیشه یک الگو و قهرمان برای پسرش است. آنها همیشه دوست دارند مانند پدران خود شوند. آنها از پدران خود یاد می گیرند که چگونه مرد شوند اما اکنون با تغییر نقش ها در خانواده مشخص نیست چه بر سر نسل آینده پسرها خواهد آمد.»



SAMYANI EXCHANGE

صرافی سمیانی

صراف قدیمی و مجاز لندن

نقل و انتقال ارز به ایران
و سایر کشورهای جهان

شماره ثبت: 12286789

020 8332 9030
020 8286 1226

219 Lower Mortlake Road,
Richmond, Surrey TW9 2LN

کرده است. این طرح، که در ابتدا به «کریسمس سفید» شهرت یافت، در روز ۲۵ دسامبر (مصادف با برگزاری عید کریسمس) پایان می یابد.

کوکالیو شهرستانی کوچک با هفت هزار نفر جمعیت است و در استان برشیا در شمال ایتالیا قرار دارد. حدود ۲۵ درصد از ساکنان این شهرستان مهاجرند. طبق قوانین جدید امنیتی، که تابستان امسال در ایتالیا به اجرا درآمده است، شورای همه شهرستان های این کشور اجازه دارند مدارک اقامت ساکنان خود را کنترل کنند و اگر کم و کاستی بود آنها را از کشور اخراج کنند. اما اوایل این هفته روزنامه ایتالیایی و چپگرای لا ریپابلیکا، گزارشی چاپ کرد و در آن آورد کوکالیو عملیات امنیتی دوماهه خود را با عنوان «کریسمس سفید» سر زبان ها انداخته است. افشا شدن این عنوان باعث خشم مردم در سراسر ایتالیا شده است.

مخالفان دولت ایتالیا، کلیساهای محلی، خود مهاجران و «سی جی آی ال»، بزرگ ترین اتحادیه کاری در ایتالیا، همگی ابراز ناخشنودی کرده اند. برخی تا آنجا پیش رفته اند که گفته اند از آنجایی که این حرکت به روح رافت و مشارکت در ایام عید کریسمس پشت کرده است، فرقی با فاشیسم ندارد؛ نژادپرستی بی پروا و ضد مسیحیت است. یکی از سخنگویان شهرستان کوکالیو روز چهارشنبه در تلویزیون سراسری به این اظهارات واکنش نشان داد و گفت این نام به این دلیل انتخاب شده است که پایان دوره دوماهه تجسس خانه به خانه با عید کریسمس مصادف شده است و عید کریسمس معمولاً عید سفید نامیده می شود

- پس انتخاب آن نه معنی ضمنی دینی دارد نه نژادپرستانه. سناتورهای ایتالیا که توجیه نشده اند از روبرتو مارونی عضو حزب لیگ شمالی که در پارلمان این کشور امور وزارت کشور را دنبال می کند، خواسته اند مفهوم عملیات «کریسمس سفید» را توضیح دهد.

مرد نابینای انگلیسی پس از ۳۰ سال بینایی خود را به دست آورد

یک مرد نابینای انگلیسی پس از ۳۰ سال توانست به کمک یک چشم بیونیک، دوباره بینایی خود را به دست آورد. پیتر لان ۵۰ ساله از استریت فورد، تحت یک عمل پیوند آزمایشی چشم بیونیک قرار گرفت و هم اکنون دید نسبی پیدا کرده است. به گفته محققان، این دستاورد امیدی تازه برای نابینایان است. لان یکی از ۳۲ نفری است که در آزمایش بین المللی چشم بیونیک بیمارستان چشم منچستر ویال از ابتدای سال جاری شرکت کرده بودند.

پیتر که در اواسط دهه ۲۰ زندگی خود بر اثر ابتلا به یک بیماری ژنتیکی بینایی خود را از دست داد، اکنون می تواند با چشم جدید خود، واژه های ساده را بخواند. این وسیله همچنین به پیتر امکان می دهد خطوط اطراف اشیا را در قالب مجموعه یی از نقطه ها و نورها ببیند و در عین حال بتواند مطالعه کند. این چشم پیوندی از یک دوربین نصب شده روی عینک استفاده می کند تا سیگنال های بیسیم را به اعصاب بفرستد و دید را کنترل کند، سپس مغز تصویر ایجاد شده را رمزگشایی می کند تا کاربر بتواند آن را تشخیص دهد.

کریسمس سفید در ایتالیا جنجال برانگیخت

ابتکاری محلی برای تصفیه کردن یک شهرستان در شمال ایتالیا از مهاجران غیرقانونی باعث اختلاف نظر و بحث و جدل در سطح این کشور شده است. شورای محلی کوکالیو که توسط حزب راستگرای لیگ شمالی هدایت می شود، به تازگی برای ردیابی و اخراج مهاجران غیرقانونی در این شهرستان، برنامه تجسس خانه به خانه را راه اندازی

جدیدترین تکنولوژی تلویزیونی دنیا

دیگر احتیاج به دیش و کامپیوتر ندارید

بدون نیاز به دیش ماهواره و تنظیمات پیچیده

بدون نیاز به سیم کشی و نصب

قابل حمل به هر مکان و در هر زمان

۵۰ کانال لس آنجلسی

۲۵ کانال از داخل ایران

۱۵ کانال افغانی

۲۵۰ سریال ایرانی هر کدام با بیش از ۲۵ تا ۳۰ قسمت

۶ کانال هندی

مسابقات ورزشی، ۲۰۰ فیلم سینمایی، موزیک و سرگرمی

بهمراه ۱۵۰ کانال ارمنی، کردی، ترکی و آشوری + ۲۰۰ کانال

انگلیسی و کشورهای مختلف

تنها چیزی که شما نیاز دارید اینترنت Broadband بدون

کامپیوتر با سرعت ۲۰-۱۶ مگابایت و بالاتر

B.Ford

۲۲۹ پوند + هزینه پست



۰۷۹۴۶۰۰۷۲۵۰

ساعات کار ۹/۳۰ صبح تا ۷ شب

فرصت همکاری با کیارستمی

بازیگر بریتانیایی که برای نخستین بار در سینما در «رونوشت برابر اصل» مقابل دوربین رفته، دلیل بازی در این فیلم را از دست ندادن فرصت همکاری با عباس کیارستمی و ژولیت بینوش ذکر کرد.



ویلیام شیمیل ۵۷ ساله که در عرصه اپرای بریتانیا نامی معتبر و شناخته شده به شمار می رود، درباره تجربه بازی در فیلم سینمایی «رونوشت برابر اصل» ساخته کیارستمی گفت: «تجربه بی غریب بود. تا پیش از بازی در این فیلم هیچ ذهنیتی از سینما نداشتم و تنها چند بار همراه بچه هایم چند فیلم کودک دیده بودم.» او در ادامه گفت: «سال ۲۰۰۸ در حال بازی در یک اپرا در فرانسه بودم که کیارستمی با من تماس گرفت و پیشنهاد بازی در «رونوشت برابر اصل» را به من داد. با خودم فکر کردم این پیشنهادی است که نمی توان به آسانی آن را رد کرد. ضمن اینکه قرار بود در مقابل یکی از بهترین بازیگران سینمای امروز جهان بازی کنم.» بازیگر «رونوشت برابر اصل» تجربه بازی در کنار ژولیت بینوش فرانسوی را بسیار خوب توصیف کرد و ادامه داد: «او تا جایی که می توانست به من کمک کرد تا بهترین بازی ام را ارائه بدهم. باور نمی کردم دارم کنار بازیگری ایفای نقش می کنم که بارها در سینما درخشیده و یک جایزه اسکار هم در ویتترین خانه اش دارد.» به گزارش مهر شیمیل که ازدواج کرده و دو فرزند هم دارد، درباره تفاوت بازی در اپرا و سینما گفت: اپرا هیچ شباهتی به فیلم و سینما ندارد و حفظ کردن دیالوگ ها برای من که تجربه بازی در سینما را نداشتم بزرگ ترین چالش بود. حالا هم از این تجربه بسیار راضی ام و دوست دارم اگر پیشنهادهایی مشابه پیش آمد، حضور در عرصه فیلم و سینما را ادامه بدهم.» رونوشت برابر اصل «نخستین فیلم انگلیسی زبان کیارستمی است که فیلمساز برنده اسکار آن را در توسکانی ایتالیا فیلمبرداری کرد و برای نمایش در بهار آینده در شصت و سومین دوره جشنواره فیلم کن آماده می شود.

فیلم داستان آشنایی یک نویسنده انگلیسی با زنی فرانسوی در ایتالیا است و ماجراهای پس از آن را به تصویر می کشد.

شش فیلم ایرانی در جشنواره فیلم دوبی

ایندی وایر اعلام کرد ششمین جشنواره فیلم دوبی با نمایش فیلم سینمایی «۹» به کارگردانی راب مارشال آغاز می شود و بیش از ۱۷۰ فیلم از ۵۵ کشور از جمله «آواتار» جیمز کامرون در آن به نمایش درمی آید. موزیکال «۹» ساخته فیلمساز برنده اسکار در مراسم افتتاحیه روی پرده خواهد رفت. از دیگر فیلم هایی که برنامه نمایش آن در جشنواره دوبی امسال اعلام شده، «آواتار» کامرون است که روز ۱۵ دسامبر یعنی سه روز پیش از اکران گسترده در دیگر نقاط دنیا در امیرنشین دوبی روی پرده می رود.

به گزارش مهر امسال از سینمای ایران فیلم های سینمایی «حیران» به کارگردانی شالیزه عارفپور و «کشتزارهای سپید» محمد رسول اف برای دریافت جایزه مهر آسیا- آفریقا در جشنواره فیلم دوبی رقابت می کنند. ضمن اینکه مستند «تهران بدون مجوز» ساخته سپیده فارسی در بخش جایزه مستند مهر آسیا- آفریقا به نمایش درخواهد آمد.

فیلم کوتاه «یک روز قشنگ برفی» ساخته مشترک امیر توده روستا و ماهایا پطروسیان در بخش جایزه مهر به نمایش درمی آید و «زمزمه با باد» شهرام علیدی هم به نمایندگی از سینمای عراق در بخش شب های عربی روی پرده خواهد رفت. «زنان بدون مردان» ساخته شیرین نشاط دیگر فیلم حاضر در بخش جایزه مهر آسیا- آفریقا است. «حیران» روزهای ۱۲ و ۱۴ دسامبر، «کشتزارهای سپید» روزهای ۱۴ و ۱۶ دسامبر، «زمزمه با باد» روزهای ۱۰ و ۱۲ دسامبر، در ششمین جشنواره فیلم دوبی برای علاقه مندان به سینمای ایران به نمایش درمی آیند.

در بخش «چشم سوم» جشنواره فیلم های آسیایی صورت می گیرد

نمایش آثار جعفر پناهی

جشنواره فیلم های آسیایی «چشم سوم» هند در بخش ویژه بی آثار جعفر



پناهی را به نمایش خواهد گذاشت.

برگزارکنندگان هشتمین جشنواره فیلم های آسیایی «چشم سوم» اعلام کردند بخش «توجه به فیلمساز» امسال به «جعفر پناهی» کارگردان سرشناس ایرانی اختصاص خواهد داشت و سه فیلم از ساخته های تحسین شده این کارگردان در عرصه بین المللی به نمایش درخواهد آمد.

جعفر پناهی یکی از اعضای هیات داوران جشنواره فیلم بمبئی هند بود که اوایل ماه جاری برگزار شد، اما به دلیل مشکلات خروج از کشور نتوانست در این رویداد سینمایی حضور یابد. این جشنواره تاکنون اسامی فیلم های جعفر پناهی را اعلام نکرده است. بر اساس اعلام جشنواره، آمیتاب باچان بازیگر نامدار بالیوود جایزه فرهنگی فیلم آسیا را به پاس یک عمر دستاورد سینمایی دریافت خواهد کرد.

به نقل از روزنامه هندوستان تایمز، جشنواره «چشم سوم» روز چهارم دسامبر با نمایش فیلم «کارخانه»، نماینده سینمای هند در اسکار ۲۰۱۰ افتتاح خواهد شد و بیش از ۱۰۰ فیلم بلند و کوتاه از ۲۴ کشور در این رویداد سینمایی نمایش خواهند یافت.

امسال سینمای مصر محوریت جشنواره خواهد بود که تا روز دهم دسامبر ادامه خواهد داشت.

حسین یاری بهترین بازیگر جشنواره مسکو شد



حسین یاری برای ایفای نقش در فیلم سینمایی «کتونی سفید» به کارگردانی محمدابراهیم معیری موفق به دریافت جایزه بهترین بازیگر جشنواره کشتی نوح مسکو شد. محمدابراهیم معیری کارگردان «کتونی سفید» که به تازگی از مسکو بازگشته است ضمن اعلام خیر فوق گفت: «نکته جالبی که در این جشنواره مطرح شد نگاه متفاوت آنها به بحث آموزشی این فیلم بود و تماشاگران و

داوران روسی این فیلم را مانند دارویی خواندند که آموزش و پرورش روسیه سال ها به دنبال آن بوده است.» جشنواره کشتی نوح از ۲۵ الی ۲۸ نوامبر ۲۰۰۹ (سوم الی هفتم آذر ماه) برگزار شده و در این جشنواره تهیه کننده و کارگردان «کتونی سفید» محمدابراهیم معیری و جهانگیر کوثری هم مورد تقدیر قرار گرفتند. به گزارش ایسنا حسین یاری بازیگر فیلم «کتونی سفید» جایزه اصلی بازیگری جشنواره بین المللی کشتی نوح مسکو را به خود اختصاص داد.

انجمن خوشنویسان ایران
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

شعبه لندن
بازگاری روزی یکبار در تمام ایران و لندن

برای سال تحصیلی ۸۹-۸۸

کلاسهای حضوری و مکاتبه ای خوشنویسی برگزار می کند
علاقه مندان جهت ثبت نام، اطلاع و هماهنگی بیشتر به روز می توانند
با شماره تلفن های ۰۷۱۶۲۳۲۲۳۰ و ۰۲۰۷۶۰۸۰۷۰۷ تماس حاصل فرمایند

وبسایت انجمن: www.aklondon.co.uk

پارشنبه	جمعه	شنبه
از ساعت ۱۰ الی ۱۲ بعد از ظهر	از ساعت ۱۰ الی ۱۲ بعد از ظهر	از ساعت ۱۰ الی ۱۲ بعد از ظهر
دفتر انجمن خوشنویسان لندن	مجمع آموزش ایران	کانون خوشنویسان لندن

30 - 32 SOUTHERTON ROAD LONDON W6 6PH
100 CARLTON VALE LONDON NW6 5HE
55 - 57 BANNER STREET LONDON EC1Y 8PX





کوتاه از ادبیات

اعتراف دوباره گونتر گراس



چند سال پیش در کتابی که به ۳۰ زبان ترجمه شد اعتراف کرد که در زمان حکومت نازی‌ها و در ۱۷ سالگی سرباز ارتش آلمان بوده است.

هر چند این موضوع باعث شد جنجال تازه‌ای در آلمان و دیگر کشورهای اروپایی به وجود آید، اما هیچگاه گونترگراس از این اعتراف خود ابراز پشیمانی نکرد.

او در نمایشگاه کتاب فرانکفورت هم خبرساز بود. این بار اما اعترافی در کار نبود او بی‌پروا به سیاست‌های کشورش تاخته بود اما انکار نویسنده سالخورده آلمانی به یکباره به یاد کارهای اشتباه گذشته‌اش افتاده است.

به نقل از خبرگزاری آلمان، «گراس» در مصاحبه‌ای با نشریه جدید کودکان با نام «داین اشپیگل» گفت: من در این مراسم به سادگی از لفظ جناب پادشاه استفاده کردم، حال آن که این‌گونه نحوه خطاب کردن اشتباه است و در ضمن او باید مرا مورد خطاب قرار می‌داد نه من او را.

پس از اهدای جوایز هم ناگهان «روزانا» نوه دختری من به سمت جلو هجوم برد و به سادگی روی تخت پرزرق و برق ملکه سوئد نشست که این رفتار کاملاً خلاف مقررات دربار بود.

خوزه امیلیو پاچکو برنده جایزه سروانتس شد

به نقل از بی‌بی‌سی، این شاعر ۷۰ ساله توانست جایزه ۱۲۵ هزار یورویی یکی از پرافتخارترین جوایز ادبی اسپانیایی زبان را به دست آورد.

پاچکو که در نمایشگاه بین‌المللی گوادالاخارای مکزیکی حضور داشت درباره برنده شده خود عنوان کرد: خبر دریافت این جایزه مثل منگنه شدن در دستگاه پانچی است که به شما آسیب نمی‌رساند. این کاملاً غیر واقعی به نظر می‌رسد.

وی ادامه داد: من بسیار خوشحال و سپاسگزارم اما فکر می‌کنم نویسندگان دیگری هستند که بیشتر از من شایستگی دریافت این جایزه را دارند.

خوزه آنتونیو رودریگز عضو هیئت داوران جایزه سروانتس درباره پاچکو گفت: ما او را به عنوان نماینده کل زبان خود می‌شناسیم.

وی اضافه کرد: او شاعری استثنایی، عمیق، با آزادی اندیشه و توانا در خلق جهان خود و همچنین مسلط به زبانی که بی‌عیب و نقص است. پاچکو علاوه بر سرایش شعر، مترجم آثار نویسندگان و نمایشنامه‌نویسان بزرگی مثل ساموئل بکت، تنسی ویلیامز و تی‌اس‌الیوت و همین‌طور مدرس ادبیات در دانشگاه‌های آمریکا و کاناداست.

جایزه سروانتس که به افتخار یک عمر کار به نویسندگان و شاعران اسپانیایی‌زبان اهدا می‌شود از سال ۱۹۷۵ تاسیس شده است. از نویسندگان معروفی که تا کنون این جایزه را دریافت کرده‌اند می‌توان به خورخه لویس بورخس از آرژانتین، ماریو وارگاس یوسا از پرو و کارلوس فونتنس از مکزیکی اشاره کرد.

تا چه حد برای جهت دادن و تمرکز بر روال روایت آرزو هایش نیازمند کلام است. این امر را می‌توان به وضوح در نامه نگاری های وی با برادرش تئو مشاهده کرد. هرچند خود وی در جایی می‌گوید: «در واقع نوشتن یک روش ناخوشایند برای شرح دادن چیزها است.» با این حال این اظهار شبیه شیوه نقاشی ون گوگ و همین‌طور تلاش او در گذشتن از مرزهایی است که نتیجه آن رسیدن به جوهره یک چیز است. هنر او نیز به همین شکل چیزهایی ساده مثل صندلی و سیب زمینی و گل آفتابگردان و رختخواب را طوری به تصویر می‌کشد که گویی اشیا جان دارند و تعاریفی که از واژگان ون گوگ برمی آید بر اعجازگونگی امر پیش پا افتاده صحنه می‌گذارد. در ۳۱ جولای ۱۸۸۸ ون گوگ در زمان اقامتش در کوهستان آرل به برادرش تئو نوشت: «امروز یک چیز بسیار باشکوه و عجیب دیدم. یک قایق خیلی بزرگ پر از زغال سنگ روی رود ران به اسکله بسته شده بود. اگر از بالا آن را نگاه می‌کردی قایق خیس و نم خورده، زیر نور آفتاب می‌درخشید. آب به رنگ های زرد و سفید بود و زغال سنگ به رنگ خاکستری-صدفی. رگه های نارنجی غرب آسمان یاسی رنگ را پوشانده بودند. شهر بنفش بود. ملوانان ریزه میزه با لباس های آبی و سفید چرک روی عرشه مشغول کار بودند و قایق باری را به سمت بندر می‌کشیدند. عین نقاشی های هوکوسای ژاپنی بود. دیگر دیر بود آن صحنه را بکشم اما قایق روزی به اسکله باز خواهد گشت و آن وقت آن را نقاشی خواهم کرد.» در اینجا کلام معادل نقاشی است. در واقع واژگان گامی بلند به سوی تصویر هستند و مصداقی بر توانایی ون گوگ در زمینه نوشتن و شیوه‌ی که او به طور عملی هم در نگارش و هم در نقاشی برای به تصویر کشیدن خوشی به کار می‌برد.

خوشی، همیشه با شوق دیگر خود تقویت یا تضعیف می‌شود. داستان روزگار زندگی ون گوگ در آرل در معیت گوگن-یا در زمان غیبت وی-نیز بر همین حقیقت صحنه می‌گذارد. بیشتر تنش‌هایی که در این ایام بر زندگی ون گوگ سایه انداخته بود ریشه در رابطه‌ی بی‌داشت که او در دوران کودکی با پدرش تجربه کرد. شاید تحت تاثیر افکار مذهبی پدر، وینسنت با مساله رحمت الهی و همچنین عمق شادی برخوردار از این فیض آشنا شد. این باورها بدون شک در شکل‌گیری چارچوب اخلاقی ون گوگ و در نهایت روحیه غم‌زده وی موثر بودند. در دهه ۱۸۷۰ ون گوگ جوان می‌نویسد: «فکر کردن به دوران کودکی ام در آن خانه هلندی دهاتی و پدرم مرا یاد این دعا می‌اندازد که «پروردگارا در پیشگاه عالم روحانیت و جلوی دیدگان تو گناه کرده ام و لایق مقام فرزندی تو و بندگی ات نیستم. به من رحم کن.» به رغم دغدغه‌های همیشگی وینسنت در مورد برخی از مسائل اعتقادی، ون گوگ در بیشتر موارد، امور مذهبی را در حد باید و نباید های امور روزمره زندگی تلقی می‌کرد که بی ارتباط با پیشنهادش به عنوان یک نقاش بودند. او در نامه‌ی بی‌به دوست نقاش خود امیل برنارد می‌نویسد: «بهار پیش به تو گفتم خوب بخور. خدمت سربازی ات را خوب انجام بده. خیلی جان نکن در غیر این صورت اثراتش در نقاشی هایت مشخص می‌شود.»

توانایی و دقت ون گوگ در توجه به مسائلی که در جهان اطرافش می‌گذشت تا روز خودکشی اش (۲۷ جولای - ۱۸۹۰ دو روز بعد در اثر جراحات وارده درگذشت) و به رغم دوران ازکارافتادگی هولناک او، شگفت آور بود. چنین توجهی که در نقاشی های آخرش (به عنوان مثال در کشتزار و کلاغ‌ها- آخرین اثر وی) به زیبایی با غم و اندوه آمیخته، مشهود است- مثل آسمان تیره و تار، پرندگان شوم و راهی که در دل یک کشتزار ذرت گم می‌شود- نیز نمی‌تواند شادی و خوشی پنهان در رنگ های قوی و زنده او را زایل کند. او در آخرین نامه خود به تئو (که در روز خودکشی خود هم به همراه داشت) نوشت: «اه خب، زندگی ام را به پای هنرم ریختم و دلیلش هم تا حدودی خود هنرم است.» این «تا حدودی» خود نشانه مهمی است که شاید خودکشی او را توجیه کند.

با توجه به گران بودن قیمت کتاب نامه های ون گوگ خیلی‌ها از پس خرید آن بر نمی‌آیند. با این حال تمام نامه های نوشته شده توسط ون گوگ روی یک پایگاه اینترنتی قرار داده شده اند. (vangoghletters.org) هرچند این نامه نگاری‌ها و نوشته های مربوطه حدود صد سال است خوانده شده و مورد توجه خوانندگان قرار گرفته اند، لذت خواندن این نوشته ها با ویرایش تازه کنونی حتی از گذشته نیز بیشتر است.

نوشتن،

یک روش ناخوشایند زندگی

ترجمه: نشمیل مشتاق

نامه های ون گوگ، نقشه شگفت آور دنیای درون او را فاش می‌سازد.

اندرو موشن

میکل آنژ غزلیات فوق العاده‌ی نوشت، کنستابل به مکاتبه نامه های اعجاب آور لطیف و گاه شدیدالحنی پرداخت. بسیاری از چهره پردازان صرف نظر از درجه توفیق شان همواره سعی کرده اند کلام را با نقش بیامیزند. با این همه نامه های ون گوگ بهترین نوشته های هستند که تاکنون یک نقاش به رشته تحریر درآورده است؛ نوشته هایی جذاب، موثر، پویا و دلگرم کننده. این نوشته ها در عین نشان دادن فرآیند خلاقه هنری، نبوغ هنرمند را نیز به تصویر می‌کشند. از همین رو خوانندگان در طول سال های سال این متن ها را با علاقه خوانده و از آنها لذت برده اند. از سوی دیگر بی دلیل نیست که ترانه سرایان از نقاشی های ون گوگ ترانه ها ساخته اند «شب پرستاره» و فیلمسازها بر اساس نامه هایش فیلم های زیادی ساخته اند «شور زندگی». آمیزه این نوشته ها از شرح تفصیلات زندگی محقر نقاش با آن اشتیاق قهرمانه شاهدهی است بی تکلف بر میل شدید وی به زیستن.

بر اساس دانشی که این نامه ها در اختیار دستداران این نقاش قرار می‌دهند، ون گوگ نابغه‌ی زجرکشیده است. با این حال هرکسی که این نوشته ها را می‌خواند (نه فقط با دیدن فیلم) با دانستن این مساله اندوهگین خواهد شد. در بخش هایی از کتاب، ون گوگ تلاش زیاد و جانکاهی برای نوشتن در مورد جنون خود، فقرش و بازگویی دید دیگران در مورد خود انجام داده است. با این همه بخش اعظم این نوشته ها تاثیرگذار و حتی دوست داشتنی و فارغ از محیط مشوش اطراف هستند و با استفاده از صراحتی زیبا در بیان حالات عاطفی پیچیده نقاش، به شکلی شگفت آور پرده از حسی آرامش بخش و خوب برمی‌دارند. این حس تعادل که به شکلی صادقانه بر غنای نوشته ها می‌افزاید و در تمام ویرایش های موجود از نامه های ون گوگ (اولین نسخه توسط جو بانگر زن برادر این نقاش در ۱۹۱۴ چاپ شد) مشهود است، در نسخه جدید بیش از پیش عرض اندام می‌کند.

این کتاب جدید (شاید بهتر باشد بگوییم «کتاب های» جدید، زیرا از این نامه ها پنج جلد کتاب تهیه و جلد ششمی نیز به عنوان کتاب مربوط به همین نوشته ها، به مجموعه یادشده افزوده شده است) را می‌توان جزء دستاوردهای چاپ کتاب عصر ما به شمار آورد که ترجمه دقیقی از ۸۱۹ نامه‌ی که ون گوگ در زمان حیات نوشت (۶۵۸ نامه به برادرش تئو) و ۶۹ نامه که از قوم و خویش و دوستانش دریافت کرد را دربر می‌گیرد. روی هر نامه به شکلی دقیق حاشیه نویسی و شرایط مربوط به زمان نگارش هر نامه درج شده و چنین به نظر می‌رسد که هیچ نکته بی از دید ویراستاران پنهان نمانده است. آیا این به این معنا است که نوشته اصلی فدای حواشی شده است؟ خیر. چنین خطری با توجه به حجم بودن میزان نامه ها و گنجینه تصویرسازی های نقاش نامحتمل می‌نماید؛ هر تصویر که ون گوگ به آن اشاره می‌کند، چه خود چه کس دیگری آن را کشیده باشد، نقشه کاملی از دنیای درون نقاش را نشان می‌دهد.

کتاب با بهره گیری از عرصه فراهی که برای روایت زندگی نقاش در اختیار دارد، به این حقیقت بنیادین اشاره می‌کند که ون گوگ



info@persianweekly.co.uk

گزارش

آزادی دین جنگ با صلیب در اروپا

بی بی سی؛ «دادگاه عالی حقوق بشر» وابسته به اتحادیه اروپا رای داده است آویختن صلیب در کلاس های درس با پیمان حقوق بشر مغایرت دارد و اصل «آزادی دین» را نقض می کند. این حکم در جامعه کاتولیک ایتالیا جنجال فراوانی به پا کرده است. دادگاه حقوق بشر سوم نوامبر رای داد نشان صلیب باید از کلاس مدارس کنار گذاشته شود. بازوی حقوقی اتحادیه اروپا این رای را در رسیدگی به شکایت یک زن ایتالیایی صادر کرد. در سال تحصیلی ۲۰۰۱ زنی ایتالیایی با تبار فنلاندی که دو پسر ۱۰ و ۱۲ ساله او دانش آموز بودند، از اولیای مدرسه خواست صلیب را از کلاس درس پسرهای او دور کنند. او استدلال کرده بود نهاد آموزش و پرورش باید بی طرفی کامل را رعایت کند و هیچ مذهبی را به دانش آموزان تحمیل نکند. این زن شکایت خود را تا بالاترین محاکم قضایی ایتالیا پیش برد. در سال ۲۰۰۶ دادگاه عالی ایتالیا شکایت را با این استدلال رد کرد که «صلیب نماد ارزش های فرهنگی» و بخشی از تاریخ و هویت ایتالیا است. زن از پای تنشست و شکایت را به ارگان حقوق بشر اتحادیه اروپا برد و این نهاد حق را به او داد. به نظر دادگاه حقوق بشر «صلیب آشکارا نماد یک دین مشخص است». به نظر این نهاد حقوقی «آویختن نشانی که نماد مذهب کاتولیک به شمار می رود» اصل مهم بی طرفی آموزش را در جوامع دموکراتیک نقض می کند. به نظر دادگاه حقوق بشر «دانش آموزان حق دارند با آزادی کامل دین خود را انتخاب کنند». به نظر دادگاه، این حق والدین کودکان است که فرزندان خود را مطابق عقاید و باورهای خود تربیت کنند. دادگاه همچنین حکم داد بابت جبران خسارت باید به زن پنج هزار یورو پرداخت شود. در استدلال محافل لیبرال تاکید می شود این بحث در کشورهای صورت می گیرد که در آنها «آموزش اجباری»

رواج دارد. به علاوه بحث بر سر «مدارس عمومی یا دولتی» است. روشن است که در مدارس پیرو ادیان خاص، اصول دیگری حاکم است. در بیشتر کشورهای اروپایی اجباری در آویختن صلیب در مدارس وجود ندارد. در آلمان در سال ۱۹۹۵ طی آیین نامه یی از مدارس خواسته شد علامت صلیب را از دیوارها بردارند، زیرا مخالف آزادی مذهب و بنابراین مغایر با قانون اساسی کشور است.

دولت ایتالیا متهم اصلی این دادگاه بود، که آویختن صلیب در کلاس مدارس اجباری است. در واتیکان فدریکو لومباردی سخنگوی کلیسای کاتولیک در برابر حکم حذف صلیب از مدارس دیدگاهی ملایم برگزید، اما سایر مقامات کاتولیک به شدت به حکم دادگاه حقوق بشر اعتراض کردند. به نظر مراجع کلیسای کاتولیک، نشان صلیب «اهمیت معنوی و تربیتی» دارد و بی تردید یکی از ریشه های همان «حقوق بشر» است که دادگاه به نام آن علیه صلیب حکم صادر کرده است. یکی از مقامات واتیکان در برابر خبرنگاران با عصبانیت فریاد زد: «اجازه نمی دهیم گرانباترین میراث ما را از فرهنگ ما دور کنند.» دولت ایتالیا به شدت به رای دادگاه حقوق بشر مبنی بر حذف صلیب از مدارس حمله کرد. سیلیویو برلوسکونی نخست وزیر ایتالیا گفت: «قضات محکمه حقوق بشر عقل خود را از دست داده اند.»

ماریاستلا جلمینی وزیر آموزش و پرورش اظهار داشت: «صلیب بخش جدایی ناپذیر فرهنگ ماست.» خانم وزیر آموزش و پرورش به جایگاه ویژه مذهب کاتولیک در قانون اساسی اشاره کرد. در قانون اساسی ایتالیا این مذهب، کیش اصلی کشور خوانده شده است. در ایتالیا حساسیت در این زمینه بالاست. بنا بر یک نظرخواهی که روزنامه «کوریره دلانرا» منتشر کرده، ۸۴ درصد مردم ایتالیا با حذف نشان صلیب از مدارس مخالف هستند. حتی ۶۸ درصد از افرادی که هرگز به کلیسا نمی روند با حذف صلیب مخالفت می کنند. به نظر آنها صلیب نماد ریشه های فرهنگی هویت ایتالیا است. دولت ایتالیا اعلام کرده قصد دارد نسبت به رای دادگاه تقاضای تجدیدنظر کند. چنانچه این اقدام به نتیجه نرسد، راه دیگری در برابر ایتالیا باقی نمی ماند؛ صلیب باید از مدارس برچیده شود.

نیز خلوت تر می شوند و در نتیجه اقشار مختلف شهروندان انگلیسی و خارجی بدون حضور فیزیکی و خسته کننده از طریق محیط مجازی دنبال فرصت های شغلی مورد نظر خود می گردند.

برای استفاده از این امکانات، افراد بیکار با مراجعه به مراکز دولتی، درخواست دریافت لپ تاپ و اینترنت را ارائه می دهند و این مراکز نیز موظفند در اسرع وقت، ابزار مورد نیاز را به آنها بدهند.

جیم نایت، وزیر کار دولت انگلیس می گوید: «پروژه مذکور در محیطی بین المللی انجام شده و بسیاری از نابسامانی های ایجاد شده توسط بیکاران را کاهش خواهد داد. کارفرمایان نیز مطمئن می شوند که کارمند یا کارگزارشان به روز بوده و از فناوری های روز استفاده می برد. این برنامه، در واقع کلاس خاصی از فناوری و نوعی سرویس خدمات عمومی به شهروندان است که به سبک بسیار ویژه ای ارائه شده است.»

از سوی دیگر، دولت نیز همه اطلاعات لازم را در بانک اطلاعاتی خود ذخیره کرده و با انعطاف بیشتری می تواند پاسخگو باشد. دولت انگلیس در اقدامی موازی، سرویس ارسال پیامک درباره فرصت های شغلی جدید را به بیکاران ارائه کرد که این روش هم توانست با کاهش هزینه های بیکاران، به این قشر از جامعه کمک فراوانی نماید.

سرویس چت وبسایت های مراکز کاریابی اینترنتی هم افزایش یافته و بیکاران و کارفرمایان به ارتباط مستقیم روی آورده اند.

دولت انگلیس با این کار، سعی در کاهش بحران بیکاری و ایجاد فرصت های شغلی جدید دارد تا در نهایت بتواند از بحران های آتی اقتصادی و سیاسی جلوگیری کند.

دولت انگلیس برای کاهش هزینه ها

توزیع لپ تاپ و اینترنت مجانی برای افراد بیکار

دولت انگلیس برای کاهش هزینه ها، کنترل بحران های اقتصادی آینده و رواج کارآفرینی اینترنتی، لپ تاپ و اینترنت رایگان را برای افراد بیکار ساکن این کشور فراهم می کند.



بیکاران انگلیسی لپ تاپ و اینترنت مجانی از دولت دریافت می کنند. به نوشته مجله هفتگی کامپیوتر، برای تشویق بیکاران انگلیسی به کاریابی از طریق اینترنت و دنیای مجازی، قرار شده است لپ تاپ و دسترسی مجانی به اینترنت برای آنها فراهم شود تا برای خود شغل جدیدی دست و پا کنند.

دولت انگلیس علاوه بر تشویق بیکاران، قرار است امکانات آموزش رایگان اینترنت هم در اختیار آنها قرار دهد. افراد بیکار هم می توانند با دریافت آموزش های لازم، برای خود وبسایت درست کرده و از طریق آن به کسب و کار اینترنتی بپردازند. همچنین دولت به این دسته از افراد پیشنهاد داده تا وارد دنیای مجازی شده و دست به کارآفرینی بزنند.

به گفته مسئولان، تجربه در دنیای مجازی و اینترنت این فرصت را فراهم آورده تا بیکاران، کمتر به اغتشاش اجتماعی روی آورند و علاوه بر جستجوی کار، به کسب تجربیات جدید دست زنند.

با امکانات مذکور، بیکاران به جای مراجعه به دفاتر کاریابی می توانند آنلاین به وبسایت های دولتی مراجعه کنند و به دنبال شغل مورد نظر خود بگردند. دفاتر کاریابی دولتی

داستان (۳۶)

جاسوس جنگ سرد

اثر جان لوکاره
ترجمه منوچهر کیا

لین در شهر لایپزیک احساس خوشبختی و سعادت میکرد و از سخت گیری خوشش میامد و معتقد بود که برای اطلاع اخلاق عمومی ضروری است. او در خانه محقری اقامت داشت و غذای مختصری میخورد همیشه در سرمیز دپاره سیاست با خانم ابرت منشی بیمارستان لایپزیک هومن گرون بحث میکرد خانم ابرت قدی کوتاه و موهای خاکستری داشت و شوهرش در حومه شهر مغازه ای را اداره میکرد. زندگی این خانواده به زندگی دیرنشینان یک صومعه شباهت داشت شکم گرسنه ولی وجدان راحت عمه ابرت مدتها پیش باوزبان آلمانی را یاد داده بود ولیز با تعجب مشاهده میکرد که روز بروز بر معلوماتش اضافه میشود شبها خانم ابرت و لین بکارهای حزبی رسیدگی میکردند و در جلسات مختلف شرکت می جستند. یکی از شبها هنگامیکه باتفاق خانم ابرت از یکی از جلسات خارج میشدند مرد بلند قدو بلوندی که یک بارانی باد کهم های چرمی بتن داشت کنار در ایستاده بود. هنگامیکه از کنار او گذشتند با صدای بلندی گفت: رفیق ابرت؟ بله من دنبال یکی از دوستان انگلیسی میگردم نامش گلد است شنیده ام که نزد شما اقامت دارد. لین گفت: من هستم الیزابت گلد مردقدمی جلو آمد و گفت: نام من هولتن است و عضو کمیته مرکزی هستم او کاردتی از جیب خود بیرون آورد و آنرا نشان خانم ابرت داد خانم ابرت با سرحرفهای او را تصدیق کرده و نگاه اضطراب آمیزی به لین انداخت. مرد بلند قد بالحن مودبانه ای گفت: هیئت رئیسه حزب مرا مامور کرده که پیغامی به رفیق گلد بدهم برنامه ایشان کمی تغییر کرده است از ایشان دعوت شده که در یک جلسه خصوصی شرکت کنند. لین که از حرفهای آن مردمات و مبهوت شده بود گفت راستی؟ او نمیتوانست باور کند که هیئت رئیسه حزب یادی از او کرده باشد. هولتن گفت: البته آنها با این عمل خود میخواهند بشما خوش آمد بگویند. لین با لکنت زبان گفت: ولی خانم ابرت مرد حرف او را قطع کرد و گفت: من مطمئنم که خانم ابرت مخالفتی نخواهند کرد خانم ابرت با علامت سرحرف او را تصدیق کرد و گفت: کاملاً همینطور است. لین پرسید: این جلسه در کجا تشکیل میشود؟ شما باید بلافاصله حرکت کنید راه زیادی در پیش داریم باید تا نزدیکی گورلیتز برویم خانم ابرت برای روشن کردن ذهن لین گفت: شهر گورلیتز در شرق واقع شده در نزدیکی مرزلهستان هولتن گفت: همین الان باتفاق بخانه شما میرویم تا اسبابهای خود را جمع کنید و فوراً حرکت نمائیم. امشب؟ همین الان؟ بله از لحن هولتن چنین برمیامد که حاضر به جروبحث نیست در کنار خیابان یک اتومبیل سیاهرنگ راننده انتظار آنها را میکشید.

سالن محاکمه بزرگتر از یک کلاس مدرسه نبود. در یکی از گوشه ها نگهبانان و زندانبان بر روی چهارالی پنج نیمکت نشسته بودند و اینجا و آنجا چند تماشاچی که بااحتمال قوی عضو هیئت رئیسه حزب بودند دیده میشدند. در آنطرف سالن سه نفر قاضی پشت میز بزرگی نشسته و در پشت سرشان یک ستاره سرخ بزرگ از اطاق آویزان بود. دیوارهای سالن مانند دیوارهای سلول لیماس با آهک سفید شده بود. در جلو میز قضات دو مرد در مقابل یکدیگر نشسته بودند. یکی از آنها ۶۰ ساله بنظر میرسید و کت و شلواری سیاه بتن داشت و یک کراوات خاکستری رنگ زده بود. او از هر لحاظ به یک کشیش آلمانی شباهت داشت. دیگری فیدلر بود لیماس در انتهای سالن میان دو محافظ قرارداشت. او از میان تماشاچیان موندت را دید که اونیفورم خاکستری زنگ زندانبان را بتن کرده و میان دو نگهبان نشسته است. لیماس از این تعجب میکرد که خودش لباس عادی بتن دارد در صورتیکه موندت اونیفورم زندانبان را پوشیده است این موضوع ثابت میکرد که فیدلر در آستانه پیروزی بزرگی است. پس از مدتی رئیس دادگاه که میان دو قاضی دیگر نشسته بود زنگ را بصدای آورد. لیماس چشمهای خود را به آن نقطه دوخت و با کمال تعجب مشاهده کرد که رئیس دادگاه زن است آن زن موهای سیاه کوتاه و لباس ساده بتن داشت و پنجاه ساله بنظر میرسید. او نگاهی باطراف سالن انداخت به یکی از نگهبانان دستور داد که در را ببندد بدون مقدمه گفت: همگی بخوبی میدانید که چرا در اینجا جمع شده اید هیچگاه نباید فراموش کنید که این دادگاه کاملاً سری است این دادگاه بخواهش هیئت رئیسه حزب تشکیل شده و فقط در مقابل هیئت رئیسه حزب مسئولیت دارد. سپس انگشت خود را به فیدلر دوخت و افزود: رفیق فیدلر بهتر است که شما شروع کنید. فیدلر از جا برخاست با علامت سر از هیئت قضات اجازه گرفت و از کیف چرمی خود مقداری کاغذ بیرون آورد. او بالحن آرام و واضح صحبت میکرد لیماس پیش خود فکر میکرد که بخوبی نقش کارمندی را که اجباراً ما فوق خود را متهم میکند بازی مینماید. فیدلر چنین آغاز سخن کرد: شما همگی بخوبی میدانید روزی که گزارش من درباره فعالیتهای رفیق موندت بدستاعضاء هیئت رئیسه حزب رسید. من و پناهنده لیماس بازداشت شدید و تحت فشار قرار گرفتیم تا اقرارنمائیم که این اتهام در اثر یک توطئه فاشیست برای از میان بردن یک خدمتکار باوجدان پدید آمده است. ولی همانطور که در گزارش من نوشته شده خود ما دنبال لیماس رفته و اصرار ورزیده ایم که به جمهوری دموکراتیک آلمان بیاید. ادامه دارد...

ساتلايت 5 ستاره

5 STAR SAT

آريانا TV از كابل
آريانا افغانستان از آمريكا
و كنال نور NOOR



كنترل كليد كانالها از هر جاي منزل بدون نياز به سيم كشي
نصب آنتن تلويزيون و نصب تلويزيون پلاسما

**نصب و راه اندازي كانالهاي
ماهواره اي در تمام نقاط انگلستان**

نصب و تبديل سيستم ثابت و موتور ايزر
جهت دريافت هزاران كانال افغاني، فارسي
كرد ي، عربي، تركي و اروپايي

07817 690 167

020 8395 3114

هفت روز هفته ساعت 9/30 صبح تا 8 شب



Technomate

Your Digital Partner For Life

مدرسه اندیشه



تنوع كلاسها: از آمادگي تا
GCSE و Alevel

زمان تشكيل كلاسها: روزهاي
شنبه از ساعت 14 تا 17 بعد
از ظهر

مدرسه اندیشه با كادر
آموزشي مجرب، زبان
فارسي را با روش هاي
نوين به فرزندان شما
مي آموزد.

كلاسهاي تقويتي
رياضي در سطح
GCSE & Alevel

با آموزگاران با تجربه
از ساعت 14:00 داير
مي باشد

محل تشكيل كلاسها:
Trinity Church
Golders
90 Hodford Road,
Golders Green
London NW11 8EG

تلفن تماس: 07846 508 534

Web; www.andishehschool.org.uk

Email: info@andishehschool.org.uk

آدرس پستي:
Andisheh School
PO BOX 63313,
London NW4 9EP

تحصيل در انگلستان تخصص ماست

خدمات تحصيلي و مهاجرتي شامل
كشورهاي انگليس، كانادا،
آمريكا، استراليا، مالزي، و مجارستان

ما به غير از تحصيل به رفاه شما نيز ميديشيم
خدماتي كاملا متفاوت براي جلب رضابت شما.

مشاوره تحصيلي رایگان.
كفنگوي آنلاين با مجربترين مشاورين

حمایت رایگان دانشجویان در مدت تحصيل شامل
خوابگاه دانشجويي، تمديد ويزا، كاريابي.

مشاوره با متخصصان انگليسي جهت آشنائي با فرهنگ انگلستان.
تورهاي دانشجويي به تمام كشورهاي اروپايي

خدمات تحصيلي و مهاجرتي ما شامل كشورهاي انگليس،
كانادا، آمريكا، استراليا، مالزي، و مجارستان

فقط كافيست با يك كليك در سايت ما نيت نام كويد
تا پروشورهاي مربوطه و وقت مصاحبه براي شما ارسال گردد.

www.iranianstudy.com

info@iranianstudy.com



شب عاشقان بیدل چه شبی دراز باشد

شامگاه بلندترین روز سال را
با صدای دلنشین خواننده پرشور و شاد

امید پژوه

همراه با گروه هنرمندش نوازندگان ارگ، ضرب و تمپو
و رقص شورانگیز رامشگران چشم آبی
که به دلپذیری شب زنده داری شما می افزایند

شب بیدل

دوشنبه ۲۱ دسامبر

در سالن مجلل و باشکوه:
The Regent Banqueting Suite
331 Regent Park Road London N3 1DP
فینچلی سنترال Finchley Central

همگونا

شما می توانید بلیط های مورد نیاز خود را از
سوپر مارکت های زیر تهیه فرمائید.

سوپر سهند فینچلی سنترال: ۰۲۰۸۳۴۳۳۲۷۹
سوپر پرثیا هالووی رُد: ۰۲۰۷۲۷۲۲۶۶۵
سوپر تهران فینچلی رُد: ۰۲۰۷۴۳۵۳۶۲۲
سوپر زمان کنزینگتون: ۰۲۰۷۶۰۳۸۹۰۹
سوپر مازندران ایلینگ: ۰۲۰۸۵۷۹۹۵۰۰

ورودیه ۳۰ پوند - اعضا ۲۵ پوند

میعادگاه دلپذیر
خانواده های ایرانی مقیم انگلستان

تلفن اطلاعات ۰۷۸۴۶۲۶۴۱۴۲





مصاحبه کوتاه خبرنگار پرشین با هنرمندان حاضر در برنامه بنیاد توس در لندن

زنان کار خودشان را می کنند

احسان صادقیان
عکس: عارف

خانم پری زنگنه:

خانم زنگنه ممکن است بفرماید در ایران به چه فعالیتهایی مشغول هستید و چرا در برنامه بنیاد توس شرکت کردید؟



برای تجلیل از استاد خانم باغچه بان به اینجا آمدم و در این برنامه شرکت کردم. در ایران کنسرت هایی برای بانوان برگزار می کنم، تدریس می کنم، کتاب می نویسم، همیشه چیزهای زیادی برای یادگیری وجود دارد؛ هر اجرای روی سن تجربه جدیدی است و می تواند درس جدیدی باشد.

استقبال هنرجویان از اپرا چطور است؟

استقبال هنرجویان بسیار خوب است؛ استعداد یادگیری خوبی دارند؛ دستگاه های جدید بچه ها را قادر می سازد که بخوانند و ضبط کنند. مثل قدیم نیست که دسترسی به ابزار محدود بود. خوانندگی اپرا سخت است خصوصاً که موسیقی کشور ما نیست. بسیاری از آموزشگاهها هم جوانان را با این هنر آشنا می کنند. بسیاری برای یاد گیری می آیند اما تعداد کمی می توانند ادامه بدهند. عده ای که واقعا این هنر را دوست دارند آنها ادامه می دهند. بالاخره باید از خود گذشتگی کرد چون با زندگی روزمره جور در نمی آید، فداکاری می خواهد.

با توجه به محدودیتهایی که به هر دلیل برای فعالیتهای هنری زنان وجود دارد، موفقیت زنان در کار موسیقی را چقدر می بینید؟ زنان کار خودشان را می کنند. آدم اگر هنر را برای خود بخواد در هر صورت دنبال می کند. همین قدر که خودت هنری را یاد بگیری و به معلومات اضافه شود، رضایت بخش است. خانم های زیادی هستند که هدف تجاری ندارند ولی این هنر را یاد می گیرند. در قدیم هم با آنکه زنان روی صحنه نمی رفتند ولی آواز را یاد می گرفتند. امیدوارم همه ایرانیها در زندگیشان وقت و بهایی به هنر بدهند؛ هنر باعث می شود مردم به محبت فکر کنند و با هم الفت پیدا کنند.

خانم طناز رفیعی:

خانم رفیعی شما رشته موسیقی را هم در ایران تحصیل کرده اید هم در اروپا، می توانید یک مقایسه کوتاهی انجام بدهید بین تحصیل این رشته در داخل و خارج از کشور؟ اولین مشکلی که در ایران داریم مسئله مجوز است که معمولاً موجب توقف کار می شود. اما در کشورهای مختلف به راحتی این کار انجام می شود. در ایران کسانی که مجوز صادر می کنند صلاحیت لازم را ندارند. دیگر اینکه ما در دانشگاه ایران سالن کنسرت

نداشتیم مثلاً من خودم یکی از کارهایم را در کلاس درس اجرا کردم. در حالیکه در تمام دانشگاه های دنیا این امکانات را دارند. از نظر منابع موسیقی ما در ایران حتی دسترسی به آثار آهنگسازان



داخلی هم نداریم چون به خاطر نبودن حق تکثیر آثارشان را برای جلوگیری از سوء استفاده های احتمالی ارائه نمی دهند، مگر اینکه شما خودتان آشنایی شخصی با موسیقیدانان داشته باشید. استادان خوبی داریم ولی امکانات لازم برای تدریس را آنچنان که باید ندارند. مثلاً موضوعات درسی کافی موجود نیست یا کلاس همنازی کم داریم در حالی که بهترین کلاسهای درس موسیقی در واقع همان کلاسهای همنازی است.

خاطره شیرینی از دوران تحصیل در اروپا دارید که نقل کنید؟

این شانس را داشتم تا با کسانی که از دور می شناختم در کلاسهایمان ملاقات کنم و از دانش و تجربه شان استفاده کنم؛ مثلاً آقای رستویویچ از شخصیت های بزرگی است که من مفتخرم با ایشان دست دادم.

نکته خاصی هست که بخواهید بگویید؟
نکات زیادی برای گفتن هست ولی به سیاست ربط پیدا می کند و من نمی خواهم وارد سیاست شوم.

خانم پری ثمر:

خانم ثمر اپرا چیست و چقدر در ایران روی آن کار شده است؟
اپرا مخلوطی است از شعر، موسیقی و تئاتر. مثلاً تعزیه هم یک



اپراست. در ایران داستانهای زیادی است که نویسنده های معروف برای اپرا نوشته اند یا روی داستانهای معروف شعر گذاشته اند؛ کسانی هم هستند که روی داستانهای موزون ما از جمله خسرو شیرین یا رستم و سهراب کار کرده اند.

برای پیشبرد اپرا چه توصیه ای دارید؟
امیدوارم که اپراهای ایرانی در خارج از کشور به روی صحنه بیاید، به دنیا شناسانده شود و به ابزاری تبدیل شود برای آشنا کردن دنیا با فرهنگ و ادبیات ایرانی.

مشکلاتی که بر سر راه اپرا وجود دارد چیست؟
متأسفانه نیروی انسانی برای اپرا خیلی کم است برای همین تعداد اپراها کم شده؛ از طرفی دیگر کار پیدا کردن برای فارغ التحصیلان رشته های هنر خیلی سخت و رقابتی است. مثلاً من خودم واقعا زندگی شخصی نداشته ام و همه زندگی ام را کار کردم تا توانستم ۳۵ سال فقط در اپرای فرانکفورد جای خودم را حفظ کنم. با وضع اقتصادی کنونی هم کمتر اپرای حاضر می شود اپراهای ناشناخته ای مثل اپراهای ایران را روی صحنه ببرد.

رجا تکنواز ویولن:

آقای رجا چه مدتی است با این ارکسترا همکاری دارید و چه کارهایی انجام داده اید؟
مدت یک سال است با آقای بهزاد همکاری دارم؛ از پروژه های ضبطی که با هم انجام دادیم، با نقطه نظرها و نکته های مد نظر ایشان در اجرا آشنا شدم. این اجرا شروع خوبی بود برای همکاری با ارکستر ایشان. روی هم رفته خوشحالم که با ایشان همکاری دارم.
ممکن است کمی از سابقه خودتان بگویید و اینکه چه ویژگی خاصی در کار با آقای بهزاد می بینید؟
فارغ التحصیل رشته موسیقی از تهران هستم. با ارکسترا سنفونی تهران همکاری داشته ام. یک سال است به لندن آمده ام. در مورد



آقای بهزاد باید بگویم تسلط، تجربه و معلوماتی که در کارشان دارند و اینکه صبر و حوصله ایشان، آرامش خوبی به اعضای ارکسترا می دهد.

ترشیزی نوازنده دف و تنبک:

در مدت ۲۲ سال تجربه اجرا روی سن، با ارکستر تلویزیون تهران، فستیوال لندن، نیوفلارمونیک ارکسترا و ارکسترهای فرهنگی بسیار همکاری و ششمین اجرای خود را با ارکستر آقای بهزاد داشته است. آقای ترشیزی با اکثر هنرمندان ایرانی از جمله یاحقی، خرم، رحمت اس... و حبیب اس... بدیعی، گلپایگانی، ایرج و مجتبی میرزاده اجراهای مشترک داشته و تا کنون ۲۰ کار ضبط موسیقی انجام داده است.

حمیدرضا راستی نوازنده سنتور:

آقای راستی اجرای شما خیلی تأثیرگذار بود و تحسین همه را برانگیخت، خودتان اجرا را چطور دیدید؟
با توجه به تمرینات کمی که داشتیم، اجرا خیلی خوب بود. شاید چون من نت را از حفظ اجرا می کردم، اعتماد به نفسم بیشتر بود و بیشتر اجرای پر حس و حال تمرکز داشتم ولی تمرکز ارکستر بیشتر روی اجرای صحیح نتها بود.
اعضای غیر ایرانی ارکستر: لحظات بسیار خوبی گذرانیدیم، از رنگ و بوی خاص و متفاوتی که این موسیقی داشت واقعا لذت بردیم مخصوصاً کار سنتور نواز تحسین ویژه ای را می طلبد.

آقای فنوش بهزاد:

کمی فرصت تمرین و کوچکی سن را از مشکلات معمول دانست که



باید بر آن فائق آمد و اجرا را رضایت بخش توصیف نمود.



info@persianweekly.co.uk

آفریقا چهارراه انتقال مواد مخدر به اروپا



«برف» چهره قاره آفریقا را سفید می کند، اما جنس این برف بیشتر از آنکه از آب باشد، از مواد مخدر است. جنگ های داخلی و عدم ثبات موجب شده آفریقا به چهارراهی برای مبادله مواد مخدر و انتقال آن به اروپا تبدیل شود.

در هزار کیلومتری شهر باماکو پایتخت کشور مالی، درست در وسط صحرا می توان لاشه سوخته بی را دید که متعلق به یک هواپیمای بوئینگ ۷۰۷ یا شاید هم ۷۲۷ است. اوایل ماه نوامبر سال جاری میلادی بود که این هواپیما به طور مخفیانه در وسط صحرا فرود آمد، محموله اش را خالی کرد و دوباره به هوا بلند شد. هنوز چیزی نرفته بود که موتورها از حرکت بازایستادند و هواپیما سقوط کرد. محموله این هواپیما هرگز پیدا نشد و قربانیان نیز شناسایی نشدند. در نهایت تنها چیزهایی که از لاشه سوخته

به دست آمد، دستگاه جی پی اس و شماره سری آن بود. همین مدارک کافی بود تا بتوان فهمید این هواپیما از کشور امریکای جنوبی به پرواز درآمده است.

این مدارک به دست آمده برای الکساندر اشمیت کارشناس سازمان ملل متحد در زمینه مواد مخدر و خشونت، هیچ تردیدی را باقی نگذاشت که این هواپیما در اصل حامل مواد مخدر به سمت اروپا بوده، زیرا مسیر امریکای جنوبی به مقصد غرب آفریقا راهی شناخته شده است. به گفته اشمیت یک چنین هواپیمایی گنجایش بار زدن ۱۰ تن کوکائین را دارد. نکته قابل توجه اما در این میان استفاده قاچاقچیان از هواپیمای بوئینگ برای انتقال محموله است، چرا که تا پیش از این از کشتی یا هواپیمای کوچک برای این منظور استفاده می شد. از همین رو هم الکساندر اشمیت از جنبه های تازه قاچاق مواد مخدر خبر می دهد.

کشورهای امریکای جنوبی یکی از صادرکنندگان عمده مواد مخدر در جهان هستند و هم اینک برای قاچاقچیان این کشورها غرب آفریقا به انبار بزرگی تبدیل شده است. سالانه ۲۵۰ تن کوکائین به ارزش صدها میلیون یورو به کشورهای نظیر سیرالئون، گینه بیسائو یا موریتانی سرازیر می شوند؛ کشورهایی که شدیداً با فساد مالی، جنگ های خارجی یا درگیری های داخلی دست به گریبان هستند. برای مثال گینه بیسائو در غرب آفریقا هدف اول قاچاقچیان مواد مخدر کلمبیایی است که این کشور را به بهشت تجارت کوکائین در خارج از امریکای لاتین تبدیل کرده اند. مواد مخدر قاچاق شده به گینه بیسائو، مستقیماً به اسپانیا و پرتغال می رود اما لندن نیز یکی از مقاصد جدید آنهاست و این در حالی است که بریتانیا و اسپانیا هم اکنون مصرف سرانه کوکائین بیشتری نسبت به امریکا دارند.

در عین حال بسیاری از مقامات نظامی و اداری این کشور نیز در امر قاچاق مواد مخدر دخیل هستند. سال گذشته دو مقام نظامی گینه بیسائو در حال قاچاق بیش از ۵۰۰ کیلوگرم کوکائین بازداشت شدند که با اعمال نفوذ مقامات ارتش به راحتی آزاد شدند. تاکنون بیش از همه باندهای قاچاق کلمبیایی بازار مواد مخدر در آفریقا را در دست داشتند، اما اکنون اوضاع تغییر کرده است. به گفته الکساندر اشمیت این بار خود آفریقایی ها وارد صحنه شده اند و طبق برنامه ریزی عمل می کنند؛ «امروزه شمار باندهای قاچاق از نیجریه افزایش پیدا کرده است. این افراد

خودشان مواد مخدر را از برزیل تهیه می کنند و به آفریقا می آورند و بعد از آن هم محموله ها را راهی اروپا می کنند.» بدیهی است بازار رقابت در این میان بسیار داغ و خطرناک است. اشمیت می گوید: «نیجریه بی ها در حال حاضر در این زمینه قوی تر هستند و نیز بسیار سریع تر از کلمبیایی ها عمل می کنند. آنها مستقیماً به سائوپائولو می روند و بعد از انتقال مواد به آفریقا، محموله ها را به اروپا می فرستند.» دانش ساخت و ترکیب مواد مخدر مدت هاست در آفریقا جا افتاده است. در ماه ژوئیه نیروهای امنیتی سازمان ملل متحد موفق شدند مقدار قابل توجهی مواد مخدر در چندین آزمایشگاه واقع در پایتخت گینه بیسائو کشف کنند. نکته مهم در این میان این بود که تمامی این هفت آزمایشگاه توسط نیجریه بی ها و نه کلمبیایی ها، اداره می شد. اشمیت تخمین می زند ارزش مالی مواد مخدر به دست آمده از این آزمایشگاه ها، مبلغی در حدود ۱۲۵ میلیون یورو بوده است، زیرا نیجریه بی ها نه تنها هروئین که مواد جدیدی همچون اکستازی هم در آنجا تولید می کرده اند. تجارت مواد مخدر در آفریقا در حال دگرگونی است و دولت های آفریقایی تاکنون هیچ اقدام موثری در زمینه مبارزه با آن انجام نداده اند. پلیس و نیروهای امنیتی غالباً در این کشورها حقوق کمی دارند و تجهیزات شان نیز بسیار اندک و عقب مانده است. در عوض چشم امید همه به حمایت کشورهای اروپایی است چرا که در نهایت مواد مخدر در این کشورها فرود می آید.

اما تا به اینجا هیچ کمک بزرگی از سوی اروپا صورت نگرفته است. تنها در این اواخر نیروهای پلیس اروپایی به همراه پلیس اروپا، موسوم به یورپول سوار بر کشتی های جنگی عازم غرب آفریقا شده اند تا به این ترتیب مانع انتقال مواد مخدر از راه دریا به اروپا شوند. البته در این بین یک نکته همچنان به قوت خود باقی است: این پلیس ها هنوز قدرت مقابله با بارش «برف سفید» آفریقا را ندارند. محموله مواد مخدر هواپیمای سقوط کرده مدت هاست به فروش رفته و اصولاً خرید یک هواپیمای از رده خارج شده برای قاچاقچیان چندان خرجی بر نمی دارد؛ صد هزار یورو در مقابل چندصد میلیون یورو.

منبع: دویچه وله

خرید و فروش عروس در هندوستان

برتری داشتن فرزند پسر بر دختر در هندوستان باعث شده نسبت تعداد دختران به پسران در بسیاری از مناطق این کشور با اختلال شدید مواجه شود. مهم ترین نتیجه این وضعیت کاهش شدید تعداد دختران دم بخت است. کمبود دختران دم بخت در بسیاری از ایالت های هند، جوانان علاقه مند به ازدواج را وادار کرده برای یافتن و البته خرید دختران مناسب ازدواج به دیگر مناطق فقیرنشین کشورشان بروند. به عنوان مثال «تریلوکان سینگ» کشاورز در ایالت بنگال از مناطق ثروتمند نزدیک به شهر دهلی نو مجبور شده صدها کیلومتر آن طرف تر به مناطق فقیرنشین شرق این کشور مسافرت کند تا همسری بخرد.

سینگ مبلغ ۵۰۰ دلار را به عنوان هزینه برای خرید همسرش پرداخت تا بتواند وی را از روستای فقیری در ایالت بیهار به روستای خود بیاورد. وی قبل از این باید بین دو گزینه یکی را انتخاب می کرد؛ یا همچنان مجرد و بدون همسر و وارث می ماند یا اینکه عروس را از جای دیگری اختیار می کرد. گرچه این عروس از فرهنگ آنها نبود ولی می توانست خواسته های او را برآورده کند.

سینگ در نهایت گزینه دوم را انتخاب کرد. وی می گوید: دختران دم بخت در بنگال بسیار کم هستند و به همین دلیل، گزینه بی غیر از خرید عروس در اختیار نداشتم.

این در حالی است که تعصب ضدیت با جنس مونث در هند تاریخچه بی طولانی دارد. بسیاری از خانواده ها دختران خود را خفه، مسموم یا غرق می کنند. دختران برای خانواده های فقیر حکم یک دردسر بزرگ را دارند چرا که خانواده های آنها مجبورند مهریه بی را به خانواده داماد بپردازند یا اینکه مراسم عروسی پرخرج و خارج از توانایی خود برگزار کنند. تفاوت تعداد دو جنس مذکر و مونث در هند بالاترین

میزان در جهان است. این نسبت در هند ۹۲۷ دختر در مقابل هزار پسر است. در صورتی که نسبت جهانی آن ۱۰۵ دختر در مقابل یک هزار پسر است. همچنین گزارش دیگری نیز نشان می دهد در هند نزدیک به ۲۸ میلیون پسر قادر نخواهند بود همسرانی برای خود برگزینند. در ایالت بنگال نیز این نسبت، ۷۵۴ دختر در مقابل هزار پسر است. در ایالت هاریانا نیز به نسبت هر ۸۲۲ دختر هزار پسر وجود دارد. «راضی پشت» کشاورز در ایالت هاریانا نیز می گوید در روستایش بسیاری از کشاورزان با وجود داشتن ۳۰ سال سن هنوز ازدواج نکرده اند. بسیاری از آنها تمایل دارند زمین خود را در مقابل دریافت ۷۵۰ دلار بفروشند تا بتوانند از ایالت های فقیر مانند بیهار، کرالا، بنگال غربی یا حتی کشور بنگلادش همسایه هندوستان دختری را بخرند.

معمولاً به دختری که از منطقه دیگری خریداری و به عنوان عروس به خانواده جدید آورده می شود لقب بارو یا دخالت کننده داده می شود. گیتا که از شهر حیدرآباد در جنوب هند چند سال پیش آورده شد، می گوید: در این جا مرا بارو یا سیاه خطاب می کنند. «باتا سینگ» بیش از دو هزار کیلومتر از شهرک کارتال در ایالت هاریانا به شهر هوگلی در ایالت بنگال غربی مسافرت کرد تا بتواند عروس مناسبی بیابد. او توانست سریجا ۱۸ساله را پیدا و با او ازدواج کند. این دختر امروزه زبان محلی شهر محل سکونت خود را به خوبی صحبت می کند و تنها تفاوت او با محلی ها تیرگی چهره اوست. «بریم چوری» جامعه شناس هندی نیز در این باره می گوید ازدواج این دختران معمولاً با برگزاری جشن و مراسم عروسی یا حتی ثبت در دفاتر رسمی و دولتی همراه نمی شود. آنها همچنین از غذا و لباس کافی و مناسب نیز برخوردار نمی شوند بلکه خود را در معرض آزار و اذیت جنسی برادران و دوستان همسر خود می بینند. با این حال در ایالت هاریانا همچنان خرید دختران برای ازدواج از مناطق دیگر آسان تر از تربیت دختران است.

Ealing Legal

دسترسی به کمک متخصصان حقوقی و جلوگیری از هزینه های اضافی

آیا در رابطه زناشویی خود دچار مشکل شده اید؟

با گروه مجرب و با تجربه مشاوره نمائید

بدانید که طلاق در همه حال انتخاب ساده ای نیست اما اگر رابطه به انتهای خط رسیده است ما کمک می کنیم که این مسیر را با حداقل درد و رنج ممکن طی نمائید با ما با شماره تلفن های

۰۲۰۸۹۹۸۸۲۳۶ - ۰۷۹۴۹۵۴۶۴۳۴

تماس بگیرید

سرویس کاملاً محرمانه و همدردانه ما آماده

جوابگویی به سوالات شما می باشد

سرویس های ما شامل:

۱- تغییر رسمی نام ۲- توافق های پیش و پس از ازدواج

۳- طلاق و مسائل مالی مربوطه ۴- جدایی رسمی

۵- تنظیم وصیت نامه

ealinglegal@aol.com

Ealing Legal - access to legal experts' help & huge savings on fees!

Trouble with your relationship?

Divorce is not always easy to consider We help make this legal process as painless as possible if you're working to save your marriage...but you think it may be over

CALL US 07949 54 64 34

(Flexible low-cost appointments can be arranged throughout London)

Our confidential & caring service is here to answer your queries and any concerns you may have...and to help!

Call us today - You deserve a happier life!

DRAM STUDIOS

Videography & Photography



HD-DVD-DVCAM

Providing your wedding films and photos
Providing More than 300 Photos and 10 DVDs per wedding

توجه داشته باشید که کیفیت واقعی HD

فقط بر روی Blu-ray disk امکان پذیر است.

کیفیت Blu-ray 4 برابر DVD است. ما برای ماندگاری

فیلم شما بهترین کیفیت را در نظر گرفته ایم.



Music Video making

In partnership with Anagraphic Productions.



HD & 35mm quality

for music video samples visit

www.Mazyarfilms.com

Tel 07547011513

07972007979

02089533113

1EPOS

One Epos, One Solution.com™



Easy to use touch screen Epos system



- Driver/Chef Screen
- Caller ID and Customer Profile System
- Maps and directions
- Online and offline administration
- Advanced Statistics and analysis
- Fully customizable

همراه با خدمات پس از فروش، تخفیفات ویژه و پرداخت ماهیانه

Call us now on: **077 1730 6450**
0777 300 4825
0121 236 6150

فروش مستقیم قهوه ادنا

تنها نماینده رسمی انگلستان و اروپا

Office: 020 7402 8693

Mobile: 078 3151 9196

mgafoods@yahoo.co.uk

The coffee is Edna's
The pleasure is yours



شرکت صرافی

بنام خدا

معتبرترین موسسه مالی ایرانی در لندن

خرید و فروش و ارسال سریع ارز به ایران بدون اخذ کارمزد
لطفاً قبل از تماس با ما نرخ های دیگران را نیز جویا شوید.



و یا تلفن: ۰۲۰۸۳۸۱۳۳۳۴ تماس حاصل نمائید
و یا از وب سایت www.sarrafi.co.uk بازدید نمائید.

قابل توجه: کلیه حواله هائی که قبل از ساعت ۳ بعداز ظهر دریافت شود حتماً روز بعد در ایران پرداخت خواهد شد.

تلفن رایگان: ۰۸۰۸۱۲۰۱۰۱۲

201

TAVAZO

SPECIALISTS IN WHOLEFOODS & PATISSERIE

Tel: 020 8810 1161

سوپر، قنادی و خشکبار تواضع



قنادی و خشکبار تواضع

بستنی سنتی ایرانی و فالوده تازه فقط در تواضع

سفارشات کیک و شیرینی، (خشک و تر)

برای جشنهای عروسی، تولد و غیره پذیرفته می شود.

کافیست یکبار امتحان کنید



TAVAZO

201 Uxbridge Road, London, W13 9AA

انواع شیرینی جات خشک از ایران
شیرینی های سنتی قزوین، تبریز و اصفهان
کلیه آجیل و میوه جات خشک درجه یک از ایران،
ماهی دودی و دیگر مایحتاج خود را می توانید
در تواضع بیابید

0208 810 1161 info@tavazo.co.uk



tel:0208 963 0012 fax:0208 963 0090

info@mahanfoods.com www.mahanfoods.com



مژده به هموطنان گرامی

شرکت مواد غذایی ماهان برای اولین بار بستنی سنتی حصیری (نونی) تولید کرده و از هم اکنون در کلیه سوپر مارکت های ایرانی در دسترس هموطنان عزیز می باشد





Claim Management Ltd.

Claim Management Ltd.

آیا تصادف کرده اید
و فکر می کنید مقصر نیستید؟



Had an accident? NOT YOUR FAULT?

دریافت خسارت بیمه شخصی
تعویض اتومبیل جدید با اتومبیل تصادفی
دریافت درآمد شخصی در مدت بیکاری و تصادف
حمایت کردن از بالا نرفتن بیمه
دریافت خسارت در صورت هرگونه حادثه در محل کار یا خیابان

We can provide:

A replacement car/minicab
Repair or total loss value of your car
Personal injury compensation
Loss of earning
Protection of no claim bonus



Ministry of
JUSTICE

020 7993 8500

Fax: 02083468658 - 235 Regents Park Road Finchley N3 3LF

ایدز

بیماری‌ای که در ایران به رسمیت شناخته نمی‌شود

الناز محمدی

ایران یکی از کشورهای است که با وجود اظهار نظرهای گوناگونی که از سوی مسئولان وزارت بهداشت در مورد «اچ‌آی‌وی مثبت» می‌کنند، هنوز نه آمار درستی از تعداد مبتلایان به این بیماری وجود دارد و نه آگاهی مطلوب مردم از راه‌ها و شرایط مبتلا شدنش.



هرچقدر هم که از این بیماری بگویند کم است. این را کارشناسانی می‌گویند که حالا چند سالی می‌شود بیماری ایدز را سرلوحه دغدغه‌هایشان قرار داده‌اند، تا جایی که نام دیگر این بیماری را طاعون قرن گذاشته‌اند. یک دسامبر روز این بیماری است. روز جهانی ایدز. بیماری‌ای که حالا دیگر سال‌هاست که همه گیر شدنش ذهن بسیاری از کارشناسان اجتماعی و سلامت را به خود مشغول کرده

است. بیماری‌ای که حتی بعد از بیست سالی که از شناخته شدنش می‌گذرد، هنوز در برخی جوامع به رسمیت شناخته نمی‌شود. ایران یکی از این کشورها است که با وجود اظهار نظرهای گوناگونی که از سوی مسئولان وزارت بهداشت در مورد «اچ‌آی‌وی مثبت» می‌کنند، هنوز نه آمار درستی از تعداد مبتلایان به این بیماری وجود دارد و نه آگاهی مطلوب مردم از راه‌ها و شرایط مبتلا شدنش. از طرف دیگر پرویز افشار، مشاور سرپرست وزارت رفاه و تأمین اجتماعی چندی پیش با بیان اینکه در طول ۵ سال گذشته خدمات بهداشتی برای بیماران ایدزی افزایش داشته است، اعلام کرد: «تمام مبتلایان به HIV/ایدز و خانواده‌های درجه یک آنها بیمه طرح ایرانیان می‌شوند به طوری که همه خدمات برای آنها رایگان است». حالا هم با فرارسیدن روز جهانی ایدز صادق محصولیف وزیر تازه وزارت رفاه گفته است که مبتلایان به این بیماری را تحت پوشش این وزارت قرار می‌دهند. هفته پیش هم وزیر بهداشت گفته بود که ایدز را از یاد نبرده است.

ایدز و آماری که موق نیست

ایدز که تا سال ۱۹۸۱ میلادی در جهان شناخته نبود تا چند سال پس از این تاریخ یعنی تا سال ۱۳۶۶ نیز «رسماً» در ایران وجود نداشت. پس از این تاریخ بود که شناسایی نخستین مبتلای به ایدز در ایران تأیید شد. هر روز، قریب به ۶۰۰۰ جوان ۱۵ تا ۲۴ سال در جهان به عفونت HIV آلوده می‌شوند و این در حالی است که تنها تعداد اندکی از آنها از آلوده‌بودن خود به این ویروس آگاه هستند. در ۲۵ سال گذشته، ۲۵ میلیون نفر بر اثر ابتلا به این طاعون بزرگ قرن، جان خود را از دست دادند و بیش از ۴۰ میلیون نفر به این ویروس مرگبار مبتلا و در انتظار مرگ و رسیدن به آخر خط قرار دارند.

بر اساس آخرین آماری که از تعداد مبتلایان به این بیماری در مرداد ماه امسال منتشر شده است، تعداد ۱۹۷۷۴ نفر افراد مبتلا به HIV/AIDS در کشور شناسایی شده‌اند که ۱/۹۳ درصد آنها را مردان و ۹/۶ درصد را زنان تشکیل می‌دهند.

آخرین آمار مبتلایان به ایدز نشان می‌دهد علت ۷/۶۹ درصد ابتلا به ایدز در کشورمان استفاده از وسایل تزریقی مشترک در معتادان مواد مخدر است. بنا به این گزارش تاکنون ۱۹۷۵ نفر مبتلا به ایدز شناسایی شده و ۳۳۱۵ نفر از افراد مبتلا فوت کرده‌اند.

بر اساس آمار جمع‌آوری شده ۷/۳۷ درصد از مبتلایان به HIV در گروه سنی ۲۵-۳۴ سال قرار دارند که بالاترین نسبت در بین گروه‌های سنی را به خود اختصاص داده‌اند.

ایدز در ایران در حال گسترش است

بر اساس اعلام وزارت بهداشت موارد ابتلا به ایدز در سه ماهه

خواستهاست

برای مبارزه با بیماری ایدز مصرف داروی Stavudine را آغاز کنند که مهم‌ترین دلیل آن در دسترس بودن این دارو و قیمت پایین‌تر آن در مقایسه با داروهای مشابه مانند Zidovudine یا Tenofovir است. این داروی جدید همچنین دارای عوارض کم‌تری نسبت به داروهای قدیمی است که در مورد درمان ایدز به کار می‌رود.

همچنین برای اولین بار سازمان بهداشت جهانی از مادران شیرده که مبتلا به بیماری ایدز شده‌اند خواسته است برای پیشگیری از ابتلای فرزندشان، داروهای ضد ایدز را مصرف کنند.

بررسی‌ها نشان داده است کاهش قیمت داروهای ضد ایدز و افزایش آزمایشات تشخیصی این بیماری باعث شده است تعداد مرگ و میر ناشی از این بیماری در فقیرترین کشورهای جهان کاهش پیدا کند.

آمارها نشان می‌دهد تعداد افرادی که از داروهای ضد ایدز استفاده می‌کنند تا انتهای سال ۲۰۰۸ نزدیک به یک میلیون نفر افزایش داشته است که این موضوع نشان دهنده افزایش ۳۶ درصدی نسبت به مدت مشابه سال قبل از آن دارد.

اما با تمام این پیشرفت‌های صورت گرفته تحقیقات نشان می‌دهد فقط کمتر از نیمی از افرادی که نیاز به دریافت داروهای ضد ایدز دارند به این داروها دسترسی داشته و بسیاری از بیماران هنوز هم در انتظار درمان دارویی به سر می‌برند.

سازمان بهداشت جهانی تخمین می‌زند از زمانی که داروهای ضد ایدز از سال ۱۹۹۶ در دسترس قرار گرفته‌اند، جان نزدیک به ۲.۹ میلیون نفر از مرگ نجات یافته است.

بی‌بی‌سی، ۳۰ نوامبر

سازمان بهداشت جهانی شیوه مصرف داروی ایدز را تغییر داد

این توصیه‌های جدید سازمان نشان می‌دهد میزان نیاز به داروی ایدز نسبت به گذشته افزایش پیدا خواهد کرد و به این ترتیب ممکن است هزینه این داروها و زمان دسترسی به آنها افزایش پیدا کند

سازمان بهداشت جهانی شیوه مصرف داروی ایدز را تغییر داد. بر اساس این تغییرات این سازمان به پزشکان توصیه می‌کند شروع مصرف داروهای ایدز را زودتر از زمان معمول آغاز کنند و همچنین این سازمان برای اولین بار به زنان شیرده مبتلا به بیماری ایدز توصیه کرد برای پیشگیری از ابتلای فرزندشان مصرف داروهای ایدز را شروع کنند.

این توصیه‌های جدید سازمان نشان می‌دهد میزان نیاز به داروی ایدز نسبت به گذشته افزایش پیدا خواهد کرد و به این ترتیب ممکن است هزینه این داروها و زمان دسترسی به آنها افزایش پیدا کند.

در حال حاضر تخمین زده می‌شود نزدیک به ۳۳.۴ میلیون نفر در سراسر جهان به بیماری ایدز مبتلا هستند.

در توصیه جدید سازمان بهداشت جهانی از پزشکان خواسته شده است قبلاً از آن که ایمنی سیستم ایمنی بدن به پایین‌تر از ۳۵۰ سلول در هر میلی‌متر مکعب از خون برسد بدون توجه به این که علائم این بیماری خود را نشان داده‌اند یا خیر مصرف داروهای ضد ایدز را برای بیماران آغاز کنند.

همچنین این سازمان از کشورهای در حال توسعه



اول امسال ۱۹ هزار و ۷۷۴ مورد بوده است که این آمار در سه ماهه دوم سال ۸۸ به ۲۰ هزار و ۱۳۰ نفر رسیده است. از این تعداد دوهزار و ۹۷ نفر وارد فاز بیماری ایدز شده‌اند که این تعداد در سه ماهه اول سال جاری یکهزار و ۹۷۵ نفر گزارش شده بود.

در مقایسه این آمار با مواردی که ابتلای آنان در سال ۱۳۸۷ گزارش شده است اعتیاد تزریقی ۶/۷۶ درصد، رابطه جنسی ۳/۱۳ درصد و انتقال از مادر مبتلا به کودک ۸/۰ درصد را تشکیل داده است. در ۳/۹ درصد از موارد شناسایی شده در این سال راه انتقال نامشخص بوده و هیچ مورد جدید ابتلا از راه خون و فرآورده‌های خونی گزارش نشده است.

دکتر عباس صداقت رئیس اداره کنترل ایدز وزارت بهداشت در خصوص اینکه چرا موارد ابتلا به ایدز از طریق اعتیاد تزریقی همچنان بالاست می‌گوید: «برای اینکه موارد شناسایی شده از تعداد مبتلایان نشان می‌دهد که وضعیت به اینگونه است. در حالی که موارد ابتلا به ایدز از طریق رابطه جنسی محافظت نشده را نداریم»

دکتر «حمید عمادی»، متخصص بیماری‌های عفونی و عضو هیأت علمی دانشگاه علوم پزشکی تهران می‌گوید: «کاش همان‌طور که قضاوتمان در مورد بیماران تالاسمی یا دیابتی دلسوزانه بود، در مورد یک فرد مبتلا به ایدز نیز اجرا می‌شد. کاش ما از وجود همکار مبتلا به ایدز در اتاق کارمان وحشت نداشتیم و او را یک فرد گناهکار نمی‌دیدیم که می‌خواهد از جامعه انتقام بگیرد.»

او مهمترین چالش در زمینه گسترش بیماری ایدز را دسترسی نداشتن به گروه‌های دارای رفتار پرخطر به خصوص زنان خیابانی می‌داند و ادامه می‌دهد: «به همین علت اگر به موقع نجنبیم و نسبت به این مسئله، حساس نباشیم عفونت از گروه‌های پرخطر به کل جامعه و مردم عادی گسترش می‌یابد.»

اما دکتر «صداقت»، رئیس اداره ایدز وزارت بهداشت، نظر دیگری دارد، او با اشاره به مواجهه افراد مبتلا به اچ‌آی‌وی مثبت با انگ و تبعیض در همه جوامع می‌گوید: «این افراد برای به دست آوردن جایگاه اجتماعی خود و حقوق شهروندی در همه جوامع با مشکلات زیادی مواجه هستند اما در ایران اقداماتی در جهت رفع تبعیض علیه آنها انجام شده که از جمله آن می‌توان به بخشنامه سال ۸۲ از سوی دولت به همه کارفرماها که بر اساس آن هیچ کارفرمایی حق اخراج کارمند یا کارگر خود را صرفاً به دلیل اچ‌آی‌وی مثبت ندارد یا ابلاغیه رئیس قوه قضائیه به همه زندان‌ها مبنی بر ممنوعیت از جداسازی افراد اچ‌آی‌وی مثبت از سایر زندانیان مگر در موارد حاد و قابل توجه اشاره کرد. این اقدامات کارهای مؤثری در جهت رفع تبعیض علیه افراد مبتلا به این بیماری است که مشابه آن در کشورهای دیگر نیست و انعکاس خوبی نیز در سازمان‌های جهانی متولی بهداشت داشت.»

مو با استرس سفید نمی‌شود

تحقیقات جدید نشان می‌دهد زنانی که رنگ موهای آنها در حال تغییر کردن است و به سمت خاکستری شدن پیش می‌رود باید والدین خود را مقصر اصلی این موضوع بدانند.

دانشمندان با انجام تحقیقاتی متوجه شدند تغییر رنگ مو بیش‌تر به دلیل عوامل ژنتیکی و ارثی است و استرس و نگرانی تأثیر زیادی در سفید شدن رنگ موی انسان‌ها ندارد.

برای بررسی این موضوع دانشمندان تحقیقی را روی ۲۰۰ دوقلو که بین ۵۹ تا ۸۱ سال سن داشتند انجام دادند. آنها متوجه شدند بین سرعت و چگونگی تغییر موی دوقلوه‌ها تفاوت بسیار اندکی وجود دارد که این موضوع نشان می‌دهد شیوه زندگی و عوامل محیطی مانند استرس تأثیر کمی روی تغییر رنگ مو دارد. دانشمندان با بررسی دوقلوهایی که دارای تفاوت‌هایی در رنگ موی خود بودند متوجه شدند در ۹۰ درصد موارد تفاوت‌های ژنتیکی مهم‌ترین عامل این موضوع است.

دانشمندان با انجام این بررسی‌ها به این نتیجه رسیدند که مهم‌ترین دلیل ریزش مو انسان‌ها در ناحیه پیشانی هم تحت تأثیر عوامل ارثی و ژنتیکی است به طوری که طبق این تحقیقات دوقلوهایی مشابه بدون توجه به شیوه زندگی خود با الگوهای مشابهی موهای خود را در این ناحیه از دست می‌دادند.

اما دانشمندان رابطه چندانی بین ریزش مو در ناحیه بالای سر و عوامل ژنتیکی پیدا نکردند که این موضوع نشان می‌دهد ریزش مو در آن ناحیه بیش‌تر به عوامل محیطی بازمی‌گردد.

دکتر دیوید گان در این باره گفت: این تحقیق بسیار در نوع خود جالب توجه است زیرا به ما بینش جدیدی در مورد علت تغییر رنگ موی زنان می‌دهد. این بررسی‌ها نشان می‌دهد تأثیر عوامل محیطی در سفید شدن مو یا ریزش آن در ناحیه جلوی سر و پیشانی بسیار کم‌تر از آن چیز است که قبلاً تصور می‌شد.

این بررسی‌ها نشان می‌دهد عوامل ژنتیکی تأثیر بسیار زیادی در ریزش موی زنان از ناحیه پیشانی دارد، در حالی که عوامل محیطی بیش‌تر تأثیر خود را روی موهای بالای سر زنان دارند و باعث نازک شدن موی سر در آن ناحیه می‌شوند.

تلگراف، ۱ دسامبر



info@persianweekly.co.uk

فناوری

راه اندازی بزرگترین بازار خرید آنلاین در انگلستان

تایمز، دسامبر ۲۰۰۸ - ترجمه: بهنوش خرم‌روز

یک طرح بلندپروازانه و گران قیمت بنا دارد نمونه‌ای مجازی از لندن و خیابان‌های تجاری‌اش روی وب ارائه کند یکی از بزرگترین فروشگاه‌های لندن (وست‌اند)، نمونه‌ای مجازی روی وب راه انداخته تا تجربه‌ای متفاوت در اختیار کاربران‌ش قرار دهد. به این ترتیب دستیابی به دنیا‌های خیالی سیم‌سیتی (Sim City)، سکند لایف (Second Life) و سایر شهرهای کاملاً دیجیتالی، امکان‌پذیرتر به نظر می‌رسد.

شاید این برنامه شبیه‌سازی بدیع از تجربه رفتن به خرید در مرکز لندن، شکل معاملات فروشندگان بریتانیایی را تغییر دهد.

فروش آنلاین در نوامبر امسال ۱۶ درصد بیش از سال گذشته بود. با رشد بیش از انتظار جمعیت کسانی که اینترنتی خرید می‌کنند، طراحان این فروشگاه اینترنتی، فروشگاه منحصر به فردی را ساخته‌اند که در آن خریداران قادر خواهند بود در نمونه مجازی خیابان‌های لندن پرسه بزنند، مسیرشان را به سمت فروشگاه‌های معروفی که عیناً شبیه‌سازی شده‌اند، کلیک کنند و به اجناسی که روی قفسه‌های مجازی چیده شده‌اند نگاهی بیاندازند.



هدف از این طرح، تلفیق سرعت و کارایی خرید اینترنتی با حس سیاحت و اکتشاف گشت‌وگذار واقعی در مرکز خرید شهر است. با تبدیل تجربه خرید در لندن به یک تجربه دقیق آنلاین با گرافیک فوق‌العاده و انیمیشن‌های هوشمند، بیش از ۶۰۰ بازرگان وست‌اند می‌توانند اجناس بیشتری را به صورت آنلاین بفروشند و خریداران بیشتری را از مناطق دور برای چشیدن طعم خرید واقعی از طریق نمایشگر رایانه‌شان جذب کنند.

این طرح، ۸ میلیون پوند (چیزی نزدیک به ۱۴ میلیارد تومان) هزینه بر می‌دارد. هفته گذشته، طراح این پروژه گفت: این اولین باری است که کسی سعی کرده یک شهر را درست همان طور که در واقعیت هست بازسازی کند.

نمونه‌برداری لیزری از لندن

شرکت روستلی از ابزار اندازه‌گیری لیزری نصب‌شده روی سقف

ون‌ها برای ترسیم تصویری سه بعدی از خیابان‌های موجود در طرح استفاده کرده است. این شرکت با به‌کارگیری نوعی شبیه‌سازی که توسط طراحان جلوه‌های ویژه هالیوود استفاده می‌شود، یک الگوی سه‌بعدی کامپیوتری بسیار واقعی ساخته که با نام «تقریباً لندن» (Near London) شناخته شده است. قرار است این پروژه تجارت آنلاین تا اکتبر ۲۰۰۹ (مهرماه سال آینده) راه‌اندازی شود.

این مدل به کاربران نرم‌افزار «تقریباً لندن» که با موش‌واره‌شان گردش می‌کنند، اجازه می‌دهد مسیرشان را به سمت خیابان‌های بدون ترافیک کلیک کنند و وارد هر فروشگاه‌ای شوند که انتخاب می‌کنند.

خوبی این محیط مجازی در آن است که در آن جا هیچ فقیر، جیب‌بر یا خط‌خطی‌ای روی دیوار، منظره‌های بکر آنلاین را برای کاربر خراب نمی‌کند. تنها شاید گاهی عبور اتوبوس‌های لندن، جریان نرم پیاده‌روها را به هم بزند!

همچنین طراحان پروژه قصد دارند بر اساس داده‌های هواشناسی به‌روز مت افسیس (Met Office)، آب و هوا را تغییر دهند - یعنی اگر در خیابان آکسفورد باران می‌بارد، باران به طورت آنلاین شبیه‌سازی خواهد شد.

خریداران مجازی می‌توانند با دوستانشان نیز از طریق شبکه‌های اجتماعی نظیر فیس‌بوک و مای‌اسپیس تماس داشته باشند، ترتیب یک خرید مشترک را بدهند و با استفاده از پیام‌های فوری، در مورد آنچه برای خرید انتخاب کرده‌اند، صحبت و هم‌فکری کنند.

اجاره در شهر مجازی لندن: ماهی ۴۰ یورو

هر فروشنده‌ای که در زندگی واقعی در خیابانی از پروژه فروشگاه‌های داشته باشد، می‌تواند درهای مجازی خود به روی عابران بگشاید. این کار، ماهی ۴۰ یورو برای آن‌ها خرج بر می‌دارد. آن‌ها می‌توانند از این درها به عنوان دروازه‌ای به وب‌سایت خودشان استفاده کنند یا از طراحان «تقریباً لندن» برای شبیه‌سازی درون فروشگاه‌شان مانند سایر بخش‌های پروژه کمک بگیرند.

جیس تیرل (Jace Tyrrell)، مدیر بازرگانی شرکت «وست‌اند جدید» که درگیر این پروژه است، می‌گوید: بیشتر مردم، دنیا‌های واقعی مجازی مانند سکند لایف را بیپه‌ده می‌دانند، اما این پروژه کاملاً متفاوت است.

این شرکت یک مجموعه بازرگانی است که با این شعار به میدان آمده است: اگر نمی‌توانید خریداران را به خیابان آکسفورد ببرید، پس باید خیابان آکسفورد را نزد خریداران ببرید!

در بین فروشنده‌گانی که برای یک زندگی مجازی موازی در «تقریباً لندن» اظهار تمایل کرده‌اند، مارک‌های معروفی مثل دی.کی.ان‌وای (DKNY) و آرمانی اکسچنج (Armani Exchange) به چشم می‌خورند.

نگرانی برای خالی شدن خیابان‌های واقعی

طراحان پروژه امیدوارند که موزه‌ها، تئاترها و سینماهای محلی هم بلیط‌های خود را در این سایت اینترنتی به فروش برسانند. البته این خطر وجود دارد که خریداران، لندن آنلاین را بسیار تمیزتر و جذاب‌تر از واقعیت این شهر بزرگ ببینند و دیگر برای خرید به خیابان آکسفورد نروند و به این ترتیب، مشهورترین خیابان بریتانیا را از تجارت خالی کنند.

سر فیلیپ گرین (Sir Philip Green)، تاجر میلیاردری که امپراتوری‌اش شامل فروشگاه‌های بزرگ تاپ‌شاپ (Topshop) و بی.اچ.اس (Bhs) می‌شود، می‌گوید: این کار می‌تواند برای خارجی‌ها جالب و مفید باشد اما در جایی که ما هزاران نفر را به کار گرفته‌ایم و در حالی که من کلی اجاره پرداخت می‌کنم، به نظر نمی‌رسد که این طرح افراد بیشتری را به فروشگاه‌های من بکشاند.

به هر حال این تردید وجود دارد که یک لندن مجازی هر چند محبوب، بتواند جای تجربه خرید سنتی را بگیرد.

یکی از فروشنده‌های لندن می‌گوید: مردم همیشه دوست دارند چیزی که می‌خرند را در دست‌شان لمس کنند یا اگر لباس باشد، پرو کنند. با این حال وی تصدیق می‌کند که خرید آنلاین فواید خودش را دارد؛ خصوصاً در این بحران اقتصادی که هزینه پارکینگ و هزینه تراکم را از دوش مشتریان بر می‌دارد و دیگر زمینه‌ای برای ناراحتی پیش نمی‌آید.

«دل» در عرضه کروم موفق تر از «گوگل»

شرکت دل یک نسخه آزمایشی از سیستم عامل کروم را برای نوت بوک های Mini Inspiron ۱۰۷ خود عرضه کرده این در حالی است که گوگل قصد دارد نسخه نهایی این سیستم عامل را سال ۲۰۱۰ در دسترس قرار دهد. تعدادی از متخصصان شرکت دل با دستکاری کدهای اولیه سیستم عامل کروم که چند هفته قبل توسط گوگل عرضه شده، یک فایل کامل از این سیستم عامل را طراحی کرده و روی حافظه های فلاش به کاربران عرضه می‌کنند. این نسخه از کروم که با فناوری بیسیم وای-فای هم سازگاری دارد، دسترسی به اینترنت بی سیم و دیگر شبکه های رایانه یی را ممکن می‌کند. مدیران شرکت دل هشدار داده اند این نسخه یک نسخه آزمایشی است و ممکن است دارای اشکالات و نقص هایی باشد و لذا نباید به طور ۱۰۰ درصد به آن اعتماد کرد.

ترکیه و ساخت موتور جست و جو

ترکیه در حال ساخت موتور جست و جویی برای این کشور است که در سال ۲۰۱۰ راه اندازی می‌شود. طبق گزارش خبرگزاری آناتولی، رئیس هیات مدیره سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات کشور ترکیه با اعلام این خبر اظهار کرده است تمامی موتورهای جست و جوی مورد استفاده در جهان بر مبنای کشورهای خارجی هستند که ممکن است نیازهای ترکیه را برآورده نکرده و مشکلات امنیتی نیز به همراه داشته باشند. به گفته وی، ترکیه همچنین پروژه دیگری را برای اختصاص یک نشانی ای میل با ظرفیت ۱۰ گیگابایت برای هر یک از ۷۰ میلیون شهروند این کشور آغاز کرده است. بنا بر این گزارش، این پروژه که هدف از آن ساخت شبکه ای میلی مطابق با شبکه تلفن همراه فعلی ترکیه است، آناپوستا نام دارد و جانشین شبکه های ای میل خارجی دیگر مانند یاهو، جی میل و هات میل خواهد شد.

۴۰ میلیون نفر کاربر اپرامینی

تحقیقات نشان داده تعداد افرادی که از مرورگر Opera Mini استفاده می‌کنند به ۴۰ میلیون نفر می‌رسند. تحقیقات ماه گذشته نشان داد تعداد کاربران سرویس Opera Mini در حال افزایش است و در ماه اکتبر (مهرماه) حدود ۶/۳۹ میلیون نفر برآورد شد. بر اساس این گزارش اپرا مرورگر Opera Mini را به شکل رایگان ارائه کرده به این ترتیب تعداد کاربرانی که از این سرویس استفاده می‌کردند افزایش یافته اند. بیشترین کاربرانی که از این مرورگر استفاده می‌کنند، در کشور روسیه هستند. اندونزی، هند و چین در رده های بعدی قرار می‌گیرند.

گوگل، تغییر چهره می‌دهد

در تازه‌ترین اقدام برای ارایه بهتر نتایج جستجوهای اینترنتی، مسولان گوگل چهره صفحه اول نتایج برترین موتور جستجوی اینترنتی را تغییر داده‌اند و از رنگ‌ها به‌شکل بهتری استفاده کرده‌اند. به گزارش اسوشیتدپرس، شکل‌های گرافیکی (آیکون) صفحه اول وب‌سایت بر اساس تصمیم مدیران گوگل تغییر چهره خواهند داد. بر این اساس واژه گوگل از حالت سه بعدی درآمده و پس‌زمینه سفید و یک‌دستی به خود گرفته است. همچنین پس از نوشتن کلمه مورد نظر؛ دو شکل جستجو نیز تغییر یافته و با پس‌زمینه آبی به فونت سفید داخل آن طراحی شده است.

دلیل تغییرات مذکور، استراتژی تازه مدیران گوگل در ادغام و همخوانی صفحه اول سایت با دیگر سرویس‌های گوگل و نرم‌افزارها و برنامه‌های کاربردی این شرکت اعلام شده است. نوار انتخاب تازه‌ای که در قسمت چپ بالای صفحه ایجاد شده و پس از دیدن نتایج جستجو، به کاربر حق انتخاب می‌دهد نیز قابل توجه است. نوار جدید به کاربر امکان می‌دهد حالت‌های عکس، ویدیو، خبر، نقشه و غیره را بر اساس انتخاب زمان درج موضوع، ساده‌تر انتخاب کند.

همچنین نوار استفاده از سایر زبان‌ها و جستجوی پیشرفته نیز از کنار مستطیل جستجو جدا شده و چهار لینک زیر صفحه نیز از حالت دو خطی بیرون آمده است.

کاربرانی که می‌خواهند زودتر به صفحه جدید دسترسی یابند، به این لینک مراجعه کنند. کاربران خارج از ایالات متحده نیز با کلیک در اینجا می‌توانند به این صفحه جدید دسترسی پیدا کنند.

قرار است گوگل تمام سرویس‌ها و برنامه‌های خود را به حالت یکسان گرافیکی درآورد و از چندگانگی گرافیکی بیرون آید. البته هنوز استراتژی قدیمی عدم استفاده از گرافیک سنگین در صفحه اول ادامه خواهد یافت تا کاربران سریع‌تر به صفحه اول دسترسی یابند.



عيد سعيد غدیر خم بر مستان جام ولایش مبارک باد.

شرکت صرافی
www.sarafi.co.uk



چگونه بدون رژیم، لاغر شویم؟

اگر دنبال راهی برای کاهش وزن بدون رژیم لاغری هستید، این مطلب را بخوانید.

قدم های عملی ذیل شما را در این راه کمک می نمایند:



قدم اول- با رژیم گرفتن خداحافظی کنید. رژیم ها را فراموش کنید. در حقیقت شما باید کلمات "رژیم و رژیم گرفتن" را از ذهن تان پاک کنید، زیرا مانعی بر سر راه شما هستند. آنها جلوی کاهش وزن شما را می گیرند.

قدم دوم- به سالم خوردن توجه کنید، نه به کالری مواد غذایی! عبارت "سالم غذا خوردن" از عبارت "رژیم گرفتن" بسیار زیباتر است. از امروز این لغت را بکار ببرید.

قدم سوم- وزنه را کنار بگذارید.

وزن کردن مکرر باعث لاغر شدن شما نمی شود، فقط ترس شما را زیاد می کند. خیلی از کسانی که چند بار در روز خود را وزن می کنند، پس از مدتی ناامید شده و دیگر از ترازو می ترسند. در نتیجه تا مدت ها خود را وزن نمی کنند و افزایش وزنی تا ۲۰ کیلوگرم پیدا می نمایند، بدون آن که به آن توجه کرده باشند. لذا همین الان ترازو را کنار بگذارید، زیرا برای قدم بعدی به آن نیاز دارید.

قدم چهارم- در مورد وزن تان نگران نباشید.

این که شما دائماً نگران وزن تان باشید، مشکل شما را حل نخواهد کرد. لذا به جای نگرانی دائمی، با مشاوره با پزشک یا متخصص تغذیه، راه حلی عملی برای کاهش وزن خود بیابید. دلایل آن که شما باید نگرانی برای کاهش وزن را کنار بگذارید. احساس نگرانی در مورد وزن تان باعث می شود برای حل مشکل تان ناتوان تر شوید، نگرانی باعث ایجاد حس شکست در شما می شود. در نتیجه شما در نبرد کاهش وزن، از پیش شکست خورده هستید، نگرانی باعث می شود بیشتر غذا بخورید، حس نگرانی تمرکز شما را برای موفقیت مختل خواهد کرد. لذا به جای نگرانی، کاری کنید که از کاهش وزن لذت ببرید.

قدم پنجم- در دنیای واقعی قدم بردارید، نه در عالم رویا تلاش برای رسیدن به یک وزن ایده آل غیر منطقی، شما را در

ادامه ی رژیم نامید خواهد کرد. گر از چاقی شدید رنج می برید، باید بدانید با ۱۰ درصد کاهش وزن، به موفقیتی خواهد رسید که ادامه راه را برای شما تسهیل خواهد نمود. لذا لباس هایی را که تا ۶ ماه پیش می توانستید بپوشید، ولی امروز دیگر اندازه شما نیستند را به عنوان هدف انتخاب نمایید تا اندازه ی بدن تان به آن برسد.

قدم ششم- به جلوتر نگاه کنید.

نگران نباشید هفته آینده و یا ماه آینده، وزن شما چقدر خواهد شد. آینده نگر باشید و برنامه درازمدت برای لاغر شدن داشته باشید، مثلاً بگویید ۶ ماه دیگر.

قدم هفتم- برای ۷ روز آینده، تقویم غذایی خود را یادداشت کنید.

شاید شما هم این جمله را شنیده اید که: "من هیچ چیز نمی خورم، ولی چاق می شوم". واقعیت آن است که هیچ کس با نخوردن چاق نمی شود، مگر اینکه اشتباه کند. لذا برای ۷ روز: هر چیزی را که می خورید یادداشت کنید. زمان خوردن هر چیزی را نیز یادداشت کنید. خود را گول نزنید. هدف از نوشتن تقویم غذایی این است که ببینید واقعا چه چیزهایی می خورید! همچنین به شما کمک می کند زمان خوردن خود را هم بدانید، زیرا بی نظمی در ساعات خوردن نیز اشتباهی کاذب شما را تحریک می کند.

قدم هشتم- یک برنامه سالم غذایی برای خود تهیه کنید. این برنامه غذایی باید ساده باشد:

۱- به طور مرتب از این مواد خوراکی استفاده کنید:

میوه، سبزیجات، نان و غلات سبوس دار مانند: نان سنگک، برنج قهوه ای و ماکارونی سبوس دار، جو / روزانه حداقل ۵ واحد میوه و سبزیجات مصرف کنید / روزانه حداقل ۳ تا ۵ واحد نان و غلات سبوس دار مصرف کنید / از مصرف آرد سفید تا آنجایی که می توانید خودداری کنید. همیشه سعی کنید از غلات سبوس دار استفاده کنید.

۲- به طور مرتب از لبنیات کم چرب استفاده کنید:

شیر کم چرب، ماست کم چرب، پنیر کم چرب / روزانه حداقل ۳ واحد لبنیات کم چرب مصرف کنید.

۳- این غذاهای پروتئینی را بخورید:

تخم مرغ، ماهی، گوشت قرمز بدون چربی، مرغ بدون پوست، سویا / اگر کلسترول خون شما بالاست، بیش از ۲ عدد تخم مرغ در هفته مصرف نکنید / از گوشت قرمز نهایتاً ۲ تا ۳ بار در هفته و هر بار به طور متوسط ۶۰ تا ۷۰ گرم مصرف کنید / از پروتئین گیاهی مانند سویا، لوبیا و به طور کلی حبوبات نیز حتماً استفاده کنید / ماهی به ویژه ماهی های چرب را که به شیوه کبابی یا بخارپز آماده می شوند را ۲ بار در هفته بخورید.

۴- از این مواد غذایی بسیار کم و یا اصلاً مصرف نکنید:

روغن، کره، سس مایونز، خامه، شکر / سعی کنید حداکثر ۳۰ درصد کالری مصرفی شما از چربی ها و روغن باشد.

روغن های گیاهی مانند روغن زیتون خالص، روغن کانولا و روغن ماهی بهترین انتخاب در میان روغن ها هستند / از مصرف مارگارین و روغن نباتی جامد که حاوی چربی ترانس هستند، خودداری کنید.

۵- نوشیدنی ها:

آب، آب میوه طبیعی، چای و یا قهوه (به شرطی که به آنها شکر یا قند اضافه نکنید) را می توانید در طی روز مصرف کنید.

۶- از تنقلات و شیرینی ها به طور مناسب استفاده نمایید.

از انواع شیرینی جات، کیک، شکلات، کاکائو، چیپس و ذرت بوداده به میزان مناسب استفاده کنید، زیرا حذف کامل و طولانی مدت این مواد از رژیم افراد غیرممکن خواهد بود.

جوان سازی مغز با ۵ حرکت

با رسیدن به ۳۰ سالگی، قدرت ذهنی افراد، خیلی آرام روند نزولی پیدا می کند. شاید این اصطلاح که در این سن عقل کامل می شود هم به همین علت باشد. اما کاهش قدرت یادگیری در اثر بالا رفتن سن، غیرقابل اجتناب نیست و با تغذیه صحیح، پرهیزهای غذایی، ورزش و فعالیت فیزیکی و ذهنی می توان ذهن را تقویت کرد و مغز را مانند دوران جوانی قدرتمند نگه داشت. اگر می خواهید مغزتان را جوان نگه دارید به این ۵ توصیه عمل کنید.

۱ در اینترنت بگردید: هنگام جستجو در اینترنت مرکز کلیدی تصمیم گیری و استدلال مغز فعال می شود. به گفته دانشمندان دانشگاه UCLA کلیک کردن در اینترنت بیشتر از خواندن و مطالعه ذهن را تحریک می کند. یافته های این محققان نشان داده است که جستجو در اینترنت ارتباطات مغزی ای را فعال می کند که هنگام خواندن فعال نمی شوند اما این موضوع تنها در افرادی که در این کار تجربه و مهارت کافی دارند صدق می کند. نتایج ام.آر.آی مغز افراد مورد مطالعه در این تحقیق نشان داده است فعالیت مغز افرادی که به طور مرتب با اینترنت کار می کنند ۳ برابر افرادی است که برای اولین بار این کار را انجام می دهند. به عقیده این محققان جستجو با استفاده از موتورهای جستجوگر در طول زمان می تواند موجب تقویت قدرت ذهن شود. آنها پیشنهاد می کنند چند روز در هفته و هر بار ۲۰ دقیقه درباره موضوعات مورد علاقه تان و مسائلی که دوست دارید درباره شان بیشتر بدانید در اینترنت جستجو کنید. این کار علاوه بر اینکه به اطلاعات تان اضافه می کند موجب تقویت ذهن تان هم می شود.

۲ ورزش کنید: بررسی ها نشان داده است ورزش موجب افزایش قدرت ذهنی می شود. گروهی از محققان با بررسی نتایج تحقیقات قبلی دریافته اند ورزش های آیروبیک علاوه بر افزایش سرعت و کارایی ذهن موجب بزرگ شدن بافت مغز هم می شود. برای اینکه از این فایده ورزش بهره ببرید لازم نیست ورزش های سخت و سنگین انجام دهید، ۵۰ دقیقه پیاده روی سریع به مدت ۳ بار در هفته نیز این تاثیر را دارد. ساده ترین و ارزان ترین ورزش پیاده روی است. برای داشتن ذهن فعال تر پیاده روی در پارک را فراموش نکنید. گروهی از محققان دانشگاه میشیگان دریافته اند افرادی که محل های مناسب مانند پارک و فضای سبز را برای پیاده روی انتخاب می کنند حافظه و توجه شان در مقایسه با افرادی که در خیابان های شهر پیاده روی می کنند ۲۰ درصد بیشتر است.

۳ مسواک و نخ دندان را فراموش نکنید: به گفته روان پزشکان و دندانپزشکان انگلیسی سلامت دهان و دندان با سلامت ذهن ارتباط نزدیک دارد. این محققان با بررسی هزار فرد ۲۰ تا ۵۹ ساله دریافته اند التهاب و عفونت لثه و مشکلات دندان با کاهش قدرت ذهنی در بزرگسالی ارتباط دارد. بنابراین بهتر است به توصیه دندانپزشک تان توجه کنید و حداقل روزی یکبار و هر بار به مدت دو دقیقه دندان هایتان را مسواک بزنید و نخ دندان را هم فراموش نکنید.

۴ شاتوت بخورید: بررسی های جدید نشان داده است میوه های ارغوانی رنگ موجب تقویت قدرت ذهن می شود. پژوهشگران دانشگاه توفتس دریافته اند موش هایی که ۲ درصد رژیم غذایی شان را شاتوت تشکیل داده بود در مقایسه با موش هایی که این ماده غذایی در رژیم شان نبود بهتر و سریع تر در مسیرهای پرپیچ و خم حرکت کرده و راه شان را پیدا می کنند. این محققان در بررسی دیگری دریافته اند شاتوت در رژیم غذایی موش ها موجب افزایش رشد سلول های ناحیه هیپوکامپ مغز می شود. به گفته این محققان آنتوسیانین، رنگدانه ارغوانی رنگ که در شاتوت وجود دارد، عامل این تغییر ذهنی است. این ماده حاوی نوعی مواد شیمیایی است که از موانع خون و مغز عبور کرده و در ناحیه یادگیری و حافظه مغز می نشیند. برای داشتن ذهنی فعال یادتان نرود که در فصل این میوه ها از خوردن شان غافل نشوید و آنها را به شکل تازه و یا مخلوط با ماست نوش جان کنید.

۵ پازل بچینید: نتایج تحقیقات پژوهشگران دانشگاه آلاباما با بررسی ۳ هزار زن و مرد سالمند نشان داد پس از شرکت در ۱۰ جلسه ۶۰ تا ۷۵ دقیقه ای فعالیت های تقویت ذهن توانایی مغز افراد سالمند بیشتر شده و با قدرت ذهنی افراد ۱۰ سال جوان تر از خودشان برابری می کند. یکی از فعالیت های مفید برای تقویت ذهن پازل است. با پازل های ساده و کوچک شروع کنید و در زمان بیکاری سرگرم چیدن آنها شوید. وقتی مهارت تان بیشتر شد سراغ پازل های بزرگ تر بروید.

منبع: Prevention



غذاهای ضد آنفلوآنزا

ترجمه: فخری موبد

دستگاه ایمنی بدن ما برای آنکه بهترین کارایی را داشته باشد نیاز به یک برنامه غذایی صحیح و سالم دارد. پوست و سیستم لنفاوی (غدد لنفاوی، غده تیموس و طحال) اولین مدافعان بدن ما در مقابل بیماری‌ها هستند که در اثر تغذیه نامناسب تضعیف می‌شوند. در اثر کمبود مواد غذایی، تعداد سلول‌های T که با ویروس‌ها، قارچ‌ها، انگل‌ها و برخی باکتری‌ها مبارزه می‌کنند، کاهش یافته و تعداد کمتری از این سلول‌ها برای مقابله با عفونت در بدن حاضر خواهند بود. اما با رعایت چه نکاتی می‌توان از صحیح بودن برنامه غذایی مطمئن شد و قدرت سیستم ایمنی را برای مقابله با بیماری‌های مختلف، مخصوصاً بیماری‌های نوظهوری مانند آنفلوآنزای خوکی، افزایش داد؟

... برای افزایش توان سیستم ایمنی از طریق تغذیه سالم باید به اصول سه‌گانه تغذیه توجه کرد: اول؛ مصرف گوشت‌های کم‌چرب مانند مرغ و ماهی که حاوی پروتئین هستند، زیرا



موجب تقویت سیستم ایمنی می‌شوند. دوم؛ مصرف روغن‌های خوب، که فعالیت سلول‌ها را بهبود می‌بخشند. می‌پرسید

چه‌طور؟ به این ترتیب که روغن‌های مایع انعطاف سلول‌ها را بیشتر می‌کنند، در حالی که روغن‌های جامد با رسوب در دیواره سلول‌ها، باعث سخت شدن آن شده و کارایی سلول را کاهش می‌دهند. روغن زیتون، روغن کانولا و روغن مغز دانه‌ها، روغن‌های بسیار مفیدی هستند و البته زیاده‌روی در مصرف آنها سبب چاقی خواهد شد پس زیاده‌روی ممنوع. و بالاخره سوم؛ مصرف میوه‌ها، سبزی‌ها و غلات کامل زیرا این مواد حاوی ویتامین‌ها، مواد معدنی و آنتی‌اکسیدان‌های ضروری هستند که در ادامه بیشتر به آنها خواهیم پرداخت.

ویتامین C

این ویتامین علاوه بر تقویت گلبول‌های سفید، سبب افزایش تعداد آنتی‌بادی‌های اینترفرون شده که به سیستم دفاعی بدن کمک می‌کند. گوجه‌فرنگی، مرکبات، کیوی، توت‌فرنگی، سیب‌زمینی، فلفل و کلم‌ها از منابع غنی این ویتامین هستند. در صورت عدم مصرف به میزان لازم، می‌توان از مکمل‌ها استفاده کرد. در افرادی که مستعد سنگ کلیه هستند، دوزهای بالای این ویتامین به تشکیل سنگ‌های اگزالاتی منجر می‌شود و بنابراین در این افراد مصرف روزانه نباید بیش از ۱۰۰ میلی‌گرم باشد.

ویتامین D

این ویتامین با کمک در تولید عوامل ضد میکروبی، نقش اساسی در دفاع بدن در مقابل بیماری‌ها دارد. با شیوع آنفلوآنزا در فصل سرما، استفاده مردم از پوشش زمستانه و محدود بودن زمان قرار گرفتن در محیط‌های باز و به تبع آن عدم تابش مستقیم نور آفتاب به بدن، مصرف این ویتامین ضروری‌تر به نظر می‌رسد. متأسفانه این ویتامین منابع غذایی متنوعی ندارد و محدود به روغن کبد ماهی و به میزان کمتر زرده تخم‌مرغ، کره و خامه است که به دلیل چربی بالای این مواد برای همه قابل استفاده نیستند. بنابراین مصرف مواد غذایی که به وسیله این ویتامین غنی شده باشند، توصیه می‌شود و در غیر این صورت مصرف مکمل‌های این ویتامین ضروری است.

ویتامین A

این ویتامین سبب تقویت سیستم ایمنی می‌شود، اما میزان بالای ویتامین می‌تواند سمی باشد. بهتر است از منابع غذایی این ویتامین استفاده شود که عبارت‌اند از هویج، طالبی، میوه‌ها و سبزی‌های رنگی. البته زنان باردار باید مراقب باشند چون مقادیر بالای این ویتامین می‌تواند باعث وارد آمدن نقص به جنین‌شان شود.

روی

روی ماده حیاتی برای سیستم ایمنی بدن است. این ماده مغذی قادر است طول دوره سرماخوردگی را کوتاه‌تر ساخته و بهبودی را تسریع بخشد. منابع غذایی اصلی روی عبارت‌اند از، گوشت قرمز، غذاهای دریایی، گوشت ماکیان، پنیر، ماست، لوبیای خشک، مغزها، غلات کامل و غلات صبحانه که با روی غنی شده باشند. یادآوری می‌شود میزان جذب روی از منابع حیوانی به مراتب بیشتر از منابع گیاهی است. در صورت عدم دریافت کافی روی از منابع غذایی، می‌توان از مکمل روی نیز استفاده کرد. به یاد داشته باشید همه ویتامین‌ها، مواد معدنی، روغن‌های خوب، پروتئین‌های کم‌چرب، همه و همه باید در حد اعتدال مصرف شوند زیرا کمبود و یا زیاده‌روی در مصرف‌شان باعث آسیب رسیدن به بدن می‌شوند.

بیوفلاونوئیدها

این ترکیبات آنتی‌اکسیدان‌هایی طبیعی هستند که محل گیرنده‌های سلول را محافظت می‌کنند تا عامل بیماری وارد سلول نشود. این مواد به وفور در چای سبز و در گیاهانی مانند فلفل، سیر، پیاز و مرکبات یافت می‌شوند.

آخرین توصیه‌ها

خواب کافی هم تاثیر عمیقی بر سلامت دارد. میزان خواب توصیه شده برای بزرگسالان ۷ تا ۸ ساعت و برای کودکان و نوجوانان ۹ تا ۱۰ ساعت در شبانه‌روز است. افرادی که ۳۰ تا ۶۰ دقیقه فعالیت ملایم تا متوسط در اغلب روزهای هفته دارند، در بدن خود سیستم ایمنی قوی‌تری داشته و کمتر به آنفلوآنزا مبتلا می‌شوند.

همیشه افراد سودجویی پیدا می‌شوند که می‌خواهند از آب گل‌آلود ماهی بگیرند. پس، قبل از مصرف هر غذا، دارو یا مکملی از استاندارد بودن و سالم بودنش اطمینان حاصل کنید و فریب تبلیغات رنگارنگ را نخورید.

منبع: mayoclinic



تدریس نقاشی

برای سنین مختلف

سفارش نقاشی پرتره
پذیرفته می‌شود

078 8990 8622



به چند نفر همکار
جهت کار
در آشپزخانه
رستوران بهشت
نیازمنداست

لطفا جهت اطلاعات بیشتر به رستوران مراجعه نمایید



اگر فرصتی فراهم شود ماهم شکوفا می شویم

نتوانستم علاقه‌ام را دنبال کنم. وقتی برای اولین بار وارد یک کشور خارجی می‌شوی؛ به دلیل وجود مشکلاتی مثل زبان، دوری از خانواده و مسائل درسی و ... زمان می‌برد تا بتوانی در زمینه‌ای که علاقه داری مسیر درستی را پیدا کنی. اما همواره این فکر با من بود تا از طریق بتوانم به دنیای مدلینگ راه پیدا کنم.

در واقع هیچگونه فعالیت خاصی در دنیای مد و تبلیغات در لندن نداشتید؟

تنها کاری که در اینجا انجام دادم این بود که با یک کمپانی معروف مدل قرارداد بستم تا آنها مرا معرفی کنند. البته برای اولین بار در یک فیلم سینمایی ایرانی نیز که به زودی اکران خواهد شد، ایفای نقش کردم.

صحبت از بازیگری شد، با توجه به اینکه کار بازیگری هم انجام دادید؛ چه تفاوت‌هایی را به بین نوع کار بازیگری و مدلینگ می‌بینید؟

هر دو کار هنری است. من به هر دو علاقه دارم. بازیگری تجربه جدیدی برای من بود. در هر دو تناسب اندام و شیک بودن مهم است. اما من فکر می‌کنم که هر بازیگری نمی‌تواند مدل باشد اما هر مدلی می‌تواند بازی کند.

آینده کاری خود را در کشور انگلستان چگونه ارزیابی می‌کنید؟ چه چیز را دنبال خواهید کرد (مد یا سینما)

در شرایط کنونی چند پیشنهاد کار بازیگری دارم که هنوز تصمیم نگرفته‌ام. اما امیدوارم که پله‌های ترقی را زودتر طی کنم. در یکسال گذشته برای رسیدن به هدف و علاقه‌ام، قدم‌های مثبتی برداشتم. اما دلم می‌خواهد این روند سریعتر پیش رود تا به ایده‌آل‌هایم برسم. انتظارات شما از ایرانیانی که به نوعی دست‌اندرکار مدل یا تبلیغات هستند چیست.

زمینه را برای ما جوانان ناشناخته فراهم کنند. چهره‌های شناخته نشده هم اگر فرصتی مهیا شود؛ می‌توانند بخوبی خودشان را نشان دهند. باید با بکارگیری روش‌هایی از آنها دعوت به عمل آورد تا آنها استعدادهایشان شکوفا شود. با تشکر از وقت شما و آرزوی موفقیت برایتان.

گفتگو: Angel

جدی‌تر شد و دیگر فقط حالت سرگرمی نداشت.

اولین تجربه مدل بودن شما چه وقت بود؟



زمانی که ایران بودم و در زمینه تبلیغات فعالیت می‌کردم؛ به من پیشنهاد شد که برای کمپانی‌های معروف لباس کار کنم و من پذیرفتم و مدت سه سال، قرارداد همکاری با سه کمپانی را داشتم. بعد از آن سه سال چه کارهایی را دنبال کردید؟

برای ادامه تحصیل یک سال قبل وارد لندن شدم و بطور حرفه‌ای

همواره در هر گوشه دنیا که باب سخن از فرهنگ و هنر باز شده؛ بی‌گمان نام ایران و ایرانی به خوشی درخشیده است. در دنیای مدرن امروزی می‌توان از قابلیت و ظهور جوانانی نام برد که دارای توانایی و استعدادهای بالقوه در زمینه‌های مختلف می‌باشند. شایسته است که از هنر و خلاقیت جوانان و نسل جدید بهره جست و آنها را برای پاک‌کردن به عرصه‌های گوناگون کاری و حرفه‌ای حمایت و پشتیبانی نمود.

بنا بر آن داریم که به معرفی جوانان ایرانی بپردازیم که در زمینه‌های گوناگون حرفه‌ای و فرهنگی در خارج از مرزهای ایران به گونه‌ای ناشناخته‌اند. برای برقراری ارتباط و آشنایی بیشتر با جوانان فعال، مناسب است که شما هم آنها را به ما معرفی کنید تا بتوانیم با ایجاد ارتباط، پیوندی را میان نسل‌ها برقرار سازیم و توانایی‌های آنها را به عرصه ظهور برسانیم.

امروزه دنیای مد چنان جذابیت و اهمیتی یافته است که جایگاه خاصی در میان مردمان پیدا کرده است به طوری که نمی‌توان به سادگی از کنار آن گذشت و زندگی شخصی و اجتماعی انسانها را به نحوی تحت تاثیر خود قرار داده است. خواسته و ناخواسته افراد در هر گروه سنی سعی می‌کنند از آخرین مدل‌های پوشش و مد عقب نمانند و همواره خود را با آن موزون نمایند. این هفته به معرفی جوان ایرانی می‌پردازیم که در زمینه تبلیغات و مد فعالیت می‌کنند. مصاحبه‌ای با او داشتیم که در ادامه می‌خوانید.

لطفا خودتان را برای خوانندگان هفته نامه پرشین معرفی کنید. ایمان مهاجری متولد ۱۳۶۰ هستم. دوران تحصیل را در ایران گذراندم و پس از پایان درسم در رشته گرافیک وارد بازار کار تبلیغات شدم.

آشنایی و علاقه شما با دنیای مد و تبلیغات چطور شروع شد؟

همیشه از دوران کودکی علاقه خاصی به پوشیدن لباس‌های خارجی و یا مارک‌های خارجی داشتم. بطوریکه دلم می‌خواست تنها هدیه‌ای که دریافت می‌کنم فقط لباس باشد. با تماشای شوهای مد و لباس با دیدن تصاویر مختلف در مجلات سعی می‌کردم که از آنها ایده بگیرم. هرچه به سنین جوانی نزدیک‌تر می‌شدم این علاقه در من

افغان ست AFGHAN SAT

از افغانستان RTA
پیام افغانستان



نصب آنتن تلویزیون

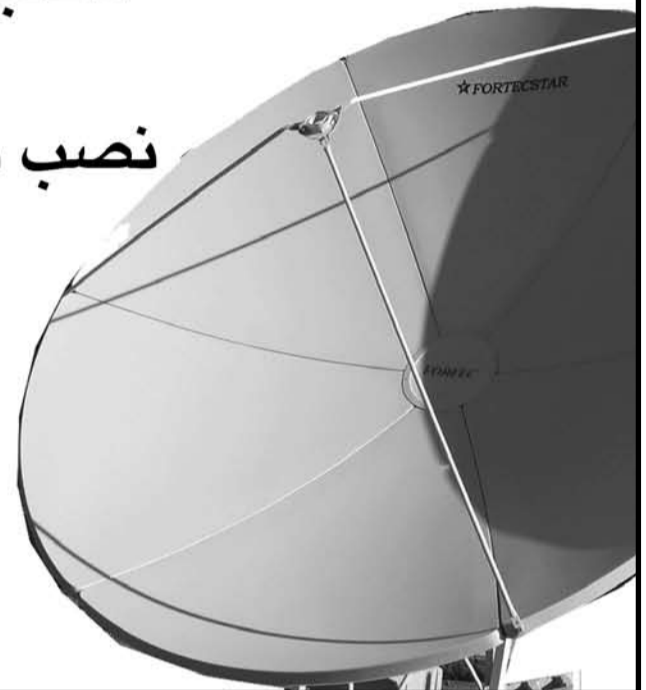
و

نصب تلویزیون پلاسما

بهترین سرویس قبل و بعد از فروش
کیفیت برتر، قیمت مناسبتر
کلیه شبکه های افغانی، فارسی، عربی، ترکی
کردی و کانالهای اروپایی
نصب سیستم ثابت و موتورایزر



Technomate
Your Digital Partner For Life



Tel: 020 8640 9605

Help Line: 07967 724 435

ساعات کار: هفت روز هفته از ساعت 9/30 صبح تا 8 شب

سوپر آپادانا

نامی مطمئن و آشنا در خدمت هموطنان ایرانی،
افغانی، کرد و ترک
از آپادانا با اطمینان و اعتماد خرید کنید

انواع شیرینهای خشک و تازه، شیرینی تر و انواع سفارشات زولبیا و بامیه،
آجیل، آبنمیه، مجموعه از کنسروها انواع ترشی جات، پنیرترکی و بلغاری
انواع برنج ایرانی و افغانی، انواع چای کاست و

سی دی و صنایع دستی

انواع سفارشات کیک عروسی و تولد پذیرفته می شود
ایرانی هر آنچه را که بخواهی در آپادانا میابی در

یک جا و ارزانتر از همه جا
انتقال سریع ارز به تمام نقاط ایران

36 CAPE HILL

BIRMINGHAM SMETHWICK

TEL:01215555698

زیر نظر بانک مرکزی

صرافی
شرافی
Under License Number
12502332

شما می توانید با حضور خود در دفاتر صرافی شرفی
در ایران، انگلستان، استرالیا، فرانسه و یا کانادا
پول خود را هم زمان دریافت و پرداخت نمایید

Tel: 02089581173

Mob: 07984389637

Fax: 02089589839

Sharafi Exchange, Premier House
112, Station Road, Edgware, HA8 7BJ
Sharafiuk@gmail.com

آدرس در تهران: چهارراه پاسداران، اول خیابان دولت، پاساژ برمه، واحد ۱۶



زنانه دیوانه‌ات خواهد کرد.

کیوان فکر می‌کرد با وجود خیانتش، باز هم کنارش خواهم ماند. اما خبر نداشت که این در توان من نبود. هیچگاه نتوانستم از او متنفر شوم، فقط از او فاصله گرفتم. ره‌ایش کردم و از او دور شدم برای همیشه. تنها چیزی که زجرم می‌داد و به من فشار می‌آورد نبود رابطه‌ی جنسی بود که مدت‌ها به آن عادت کرده بودم. خاطراتش زجرآور بود. بدجوری معتادش شده بودم.



بازنویسی: سبا ایرانی

آزادی از زندان ساختگی عادت

این داستان بر اساس ماجرای حقیقی از زندگی (آزاده) در لندن بازنویسی شده است و بدلیل پرهیز از هر شک و شبه‌ای، تنها نام افراد تغییر یافته است. صحت و درستی داستان‌ها بر عهده‌ی گوینده ماجرا می‌باشد و هفته‌نامه پرشین هیچگونه مسوولیت و دخالتی درباره ماجراهای مطرح شده ندارد و تنها منعکس کننده آنها می‌باشد. اگر مایلید می‌توانید داستان یا ماجرای مربوط به خود را از طریق ایمیل یا ارسال نامه و یا حتی تماس با دفتر پرشین با ما در میان بگذارید تا نسبت به بازنویسی و درج آن اقدام نمائیم. بسیاری از ماجراها یا داستان‌های زندگی می‌توانند نمونه و الگویی برای ارائه تجربه و راهنمایی به سایر هموطنان ما در این کشور باشند. لطفا زمان را از دست ندهید و هر چه زودتر با ما ارتباط بگیرید.

باید تحمل می‌کردم. باید از این دوره می‌گذشتم. باید خودم را عادت می‌دادم به نداشتنش. باید کنار می‌آمدم با در کنارش نبودن. باید با دلواپسی‌ها و هوس‌هایم کنار می‌آمدم. سخت بود. جان دادم. تب کردم. بیمار شدم. دیوانه شدم. زمان گذشت و گذشت. اما شد. رها شدم. آزاد شدم. آزادی چه کلمه‌ی زیبایی است اگر معنایش را در واقعیت با تمام وجودت درک کنی.

گاهی شنیده‌ها و دیده‌ها چنان عجیب و باورنکردنی است که قدرت تامل و تفکرمان را برای مدتی محدود می‌کند. گاهی تشخیص غلط یا درست بودن یک چیز بسیار مشکل می‌شود. گاهی قضاوت کردن متوقف می‌شود و ما را به سکوت دعوت می‌کند.

آزاده در زندگی‌اش چه چیز را دنبال می‌کرد. برای فرار از تنهایی که راه‌حلش را در پناه بردن به یک مرد، پیدا کرد و بی‌وقفه و بدون تفکر تمام احساساتش را نثارش کرد و ریسک باختن احساساتش را پذیرفت و همه جانبه وارد رابطه با یک مرد شد؟ آیا باید این مسیر را طی می‌کرد تا تجربه‌ای برای آینده‌اش باشد؟

شما هم نظرتان را با ما در میان بگذارید. پذیرای پیام‌ها و نظرات شما هستیم.

مدت یکسال می‌شد که با کیوان دوست بودم و البته خیلی خیلی دوستش داشتم. قبل از آن هم مدت‌ها بود که به او علاقمند شده بودم. البته او نمی‌دانست تا اینکه سرانجام با هم دوست شدیم. از نظر اخلاقی و رفتاری کاملاً متفاوت بودیم. من یک دختر اجتماعی و او یک آدم عصبی که دلش نمی‌خواست به غیر از دوستانی که در چهار سال زندگی‌اش در این کشور با آنها آشنا شده بود با اشخاص دیگری ارتباط داشته باشد. خیلی وقت‌ها از نوع ارتباط من با دوستانم دلخور می‌شد. یک حس بدبینی داشت و فکر می‌کرد ممکن است که دوستانم مرا از او بگیرند.

هر وقت تلفنم زنگ می‌خورد باید جواب می‌دادم که چه کسی بود و چرا به من زنگ زد. اگر یک دوست جدید بود باید داد و بیدادش را می‌شنیدم که چرا شماره‌ی تلفنم را به هر دلیلی به شخص جدیدی داده‌ام. برای همین وقتی کنارش بودم دعا دعا می‌کردم یک وقت تلفنم زنگ نخورد تا دعوی پیش نیاید.

واقعیت می‌گویم که اصلاً از داشتن کیوان لذت می‌بردم. شاید همین متفاوت بودنش برایم جذابیت ایجاد کرده بود. اما وقتی فکر می‌کردم، می‌دیدم کاملاً با هم فرق داریم. ولی می‌گذشتم و توجهی نمی‌کردم چون عاشقش بودم و می‌دانستم که اشتباه می‌کنم ولی چشمم کور، خودم می‌خواستمش.

می‌پرسید چرا این همه به او علاقه داشتم. پاسخش ساده است. ما دخترهای ایرانی به دلیل محدودیت‌ها، وقتی از ارتباط جنسی و سکس با یک نفر لذت می‌بریم؛ آن مرد بُت و همه چیز زندگی ما می‌شود. من هم اسیرش شدم. به معنای واقعی اسیر که اصلاً راهی برای آزادی از زندان نیست. حتی اگر یک روزی، در زندان باز باشد، باز هم قدرت فرار کردن و گریختن را ندارم. چون به زندانبان عادت کرده‌ای. حتی به سلول زندان هم عادت کرده‌ای.

من هم همینطور. طی یکسال آنقدر به او عادت کردم که با وجود رفتارهای بد و نادرستش نمی‌توانستم از او دل بکنم. در بدترین شرایط، حتی وقتی که درباره مسائل بیهوده با من دعوا می‌کرد؛ کافی بود تا لمس کند. آنوقت همه چیز کاملاً از خاطر فراموش می‌شد. این خاصیت زن هست یا ویژگی من؟ واقعا نمی‌دانم. مثل موم در دستانش آب می‌شدم و تا بینهایت از رابطه جنسی‌ام، لذت می‌بردم. آنقدر که از خود بی‌خود می‌شدم. دنیا را فراموش می‌کردم.

حال که به آن روزها فکر می‌کنم از خود متنفر می‌شم. چرا یک مرد توانست وجودم را اینگونه اشغال کند و هیچ جایی برای احساسم به هیچ موجود زنده دیگری باقی نگذارد. همیشه این شعر زیبای فروغ فرخزاد از منظر فکر و اندیشه‌ام می‌گذرد که برآستی چه به حق این حس زنانه را توصیف کرد و گفت:

می‌توان در بازوان چیره‌ی یک مرد / ماده‌ای زیبا و سالم بود /

با تنی چون سفره‌ی چرمین / با دو پستان درشت و سخت /

می‌توان در بستر یک مست، یک دیوانه، یک ولگرد / عصمت یک عشق را آلود

فروغ جان کاش بودی و می‌دیدم گفته‌هایت به حقیقت پیوست. راستی تو اگر در این روزگار بودی چی می‌گفتی؟ چی زمزمه می‌کردی؟ دردهایت را با شعر نابت چگونه پیوند می‌دادی؟

همخوابی با کیوان مرا از موجودیتم و هویتم خارج کرد. نوعی اسارت برایم بوجود آورد که حتی بدون اوتنفس برایم مشکل بود. من هیچ گرایشی به هیچ مرد دیگری نداشتم و همه چیز را در وجود کیوان کامل می‌دیدم. آنقدر با او پیش رفتم که از خود چیزی باقی نماند. در نهایت یک روز با واقعیت خیانتش روبرو شدم. دیگر نمی‌توانستم خودم را گول بزنم. یک زن وقتی مردی را داشته باشد می‌خواهد تمام آن مرد برای خودش باشد و نمی‌تواند مردش را با زنان دیگر شریک سازد. که اگر اینطور باشد حسادت

Hampstead Building Engineers

• مشاوره در امور طراحی، کسب پروانه ساخت، مدیریت و نظارت در ساخت

• مشاوره رایگان در سرمایه گذاری بپینه خرید زمین و ساختمان

• تهیه کلیه سرویس های بهداشتی، شیرآلات و کابینت های آشپزخانه با ۳۰٪ کمتر از قیمت بازار

• مقاطعه کلیه فعالیت های ساختمانی پذیرفته می شود

مهندس "علی جلالی" با ۲۵ سال تجربه و

عضو انجمن مهندسين ساختمان بریتانیا

۰۲۰۸۴۳۸۸۵۵ - ۰۷۷۰۳۵۷۷۴۱۴

برای حفظ و تداوم انتشار هفته نامه پرشین ما را به مشاغل و آگهی دهندگان معرفی نمائید.

به یاد داشته باشید هزینه های این نشریه از سوی آگهی دهندگان معتبر و حامی فرهنگ ایرانی تامین می شود.



شب نشینی نهمین سالگرد کانون شاهین شبی بی نظیرا برای شما عزیزان به ارمغان میاورد

موزیک زنده و صدای گرم و خاطره انگیز
امید هنرمند محبوب لندن
همراه با سایر هنرمندان
شروع برنامه ۷ الی ۱۱ شب
همراه با شام زرشک پلو، با جوجه کباب
نوشابه های مخصوص مهمان ما
بهائ بلیط ۲۵ £ شب برنامه ۳۰ پوند کود کان بهائ کامل

تاریخ: یکشنبه سیزدهم دسامبر ۲۰۰۹
9th Anniversary of
Persian Centre Dinner Party

The Persian Care Centre invites you to join them on

Sunday 13th December 2009
from 7 p.m. to 11 p.m at the Pepper Pot Club
1 Thorpe Close London W10 5XL
Live Music, Dancing and Dinner. Entry by Ticket Only
Tel: 0207-460-1662 Tel: 07900-001-610 Address: 1 Thorpe Close Ladbroke Grove
W10-5XL
The Persian Care Centre invites you to join them on Sunday 15th March
2009 from 5 p.m. to 9 p.m at the Pepper Pot Club
1 Thorpe Close London W10 5XL Live Music, Dancing and Dinner
Entry by Ticket Only

Iranian artists

When: Oct 10 to Nov 8, 2009
Where: The Churchill, Hyatt Regency
London
30 Portman Square London W1H 7BH

Indian & Islamic Works of Art

Where: Simon Ray Indian & Islamic
Works of Art
21 King Street, St. James's,
London,

German-Persian Music: Cymnology

When: Monday, Nov 16, 2009
Where: Jazz Club Soho
London, United Kingdom

Public Lecture: The Islamic Architecture of Iran

Tuesday, Nov 17, 2009 7:00 PM
Royal Geographical Society + IBG
Kensington Gore SW7 2, United Kingdom

Inscriptions on North Indian coins

Wednesday, Nov 18, 2009
British Museum Room 68, Great Russell St
Camden Town, WC1B 3,

Persian Weekly is not responsible for any changes made in the above information.

هفته نامه پرشین هیچ گونه مسئولیتی در قبال تغییر برنامه ها ندارد

برنامه های فرهنگی و اجتماعی ایرانیان لندن

قسمت برنامه های فرهنگی و اجتماعی، صرفاً برای اطلاع رسانی عموم در نظر گرفته شده است. از هموطنانی که مایلند از این بخش جهت درج اطلاعیه های خود، استفاده کنند خواهشمندیم با توجه به محدودیت فضا، حداکثر در ۲۰۰ کلمه، توضیحات برنامه ها و یا پیام های تبلیغاتی را خلاصه نمایند. اطلاعیه های موجود در این قسمت، در صورت لزوم، تصحیح و خلاصه سازی میشوند. تعداد دفعات چاپ نیز محدود می باشد.

Omid Djalili to be the Next Star 'Fagin'!

When: July 20 to Dec 12, 2009
Where: Theatre Royal Drury Lane
Catherine Street, Holborn, WC2B 5,

Exhibition and Film: Transit Tehran - Young Iran and its Inspirations

When: Sept 28 to Nov 6, 2009
Where: London School of Economics
and Political Science
Atrium Gallery, Houghton Street, London, WC2A 2AE,

Iran Unbowed: An exhibition of work by leading contemporary

تحصیل در انگلستان تخصص ماست

خدمات تحصیلی و مهاجرتی شامل کشورهای انگلیس، کانادا، آمریکا، استرالیا، مالزی، و مجارستان

www.iranianstudy.com

TO LET

خانه ۳ خوابه بزرگ و
مدرن با آشپزخانه نو،
۲ حمام، ۲ پارکینگ،

برای اجاره

نزدیک ویمبلی: UB6 0PX

07979 267 585

برای دیدن عکسها:

www.hkhdesign.com/78

برای حفظ و
تداوم انتشار هفته
نامه پرشین ما را
به مشاغل و
آگهی دهندگان
معرفی نمائید.

به یاد داشته باشید
هزینه های این
نشریه از سوی
آگهی دهندگان
معتبر و حامی
فرهنگ ایرانی
تامین می شود.

تدریس خصوصی و تضمینی خود هیپنوتیزم

۰۷ ۸۸ ۹۹ ۷۷ ۶۲۳

خواننده عزیز هفته نامه پرشین! این حق شما است که این نشریه را مورد نقد و بررسی قرار دهید و ما را در هر چه مطلوب ساختن سطح کیفی محتویات هفته نامه یاری رسانید. برای دسترسی به این هدف، سریع ترین راه برقراری ارتباط متقابل و انعکاس نظریات و انتقادات سازنده شما می باشد. لذا با برقراری تماس تلفنی و اینترنتی نظرات و دیدگاه های خود را با ما در میان بگذارید تا بتوانیم به عنوان یک رسانه ارتباط جمعی بدرستی رسالت خود را ایفا نمائیم.



ایجاد تونل در کوه برای پارک کردن اتومبیل مقابل خانه

مرد هندی در طی ۱۴ سال تونلی در یک کوه حفر کرد تا اتومبیل خود را در مقابل خانه‌اش پارک کند. به گزارش روزنامه الجزیره، یک مرد روستایی در طی ۱۴ سال، تونلی در بدنه صخره‌ای یکی از کوه‌های هند حفر کرد تا بتواند کامیونش را در مقابل خانه‌اش پارک کند. این مرد ۵۳ ساله در ایالت بیهار هند زندگی می‌کند. او در این خصوص گفت: نمی‌توانسته اتومبیل خود را در نزدیکی خانه‌اش پارک کند، چون کوه راهش را بسته بود. ترس از سرقت کامیون باعث شد که این مرد به تنهایی حفر تونل را آغاز کند. او که مجبور بود کامیونش را چند مایل دورتر از خانه‌اش رها کند، تصمیم گرفت این کار را خودش به تنهایی انجام دهد. البته مقامات از مساعدت به این فرد خودداری کردند، اما او تونلی به وسعت ۴/۲ متر حفر کرد.

روستائیان منطقه کار این مرد را ستودند، آنها قبلاً این اقدام او را کوچک می‌شمردند. روستائیان مجبور بودند برای رفتن به کشتزارها، کوه را دور بزنند، اما الان بعد از حفر این تونل، مسیرشان کوتاه‌تر شده است. آنها از این تونل استفاده می‌کنند. یکی از مسئولان محلی در این باره گفت: کمتر اتفاق می‌افتد با افرادی که با جدیت برای دستیابی به اهدافشان تلاش می‌کنند، مواجه شویم.

الجزیره/۲ دسامبر

از غار نشینی تا کاخ نشینی

دو برادر که در غاری در نزدیکی شهر بوداپست زندگی می‌کردند ناگهان مطلع شدند ارثیه ای ۴ میلیارد دلاری در انتظارشان است.

زولت و گزا پلادی آدرس دقیقی نداشتند و زندگیشان را از جمع آوری و فروش زباله های خیابان های بوداپست می گذراندند اما روزهای تهی دستی و بدبختی آنها به پایان رسید و مطلع شدند مادر بزرگشان که سالها به دنبالش بودند درگذشته است.

پلادی به شبکه تلویزیونی ای تی وی گفت: ما می دانستیم مادرمان از خانواده ثروتمندی است ولی او اخلاق عجیبی داشت و پس از مدتی روابط ما با او به شدت تیره شد تا

جایی که او مارا ترک کرد و ما تا زمان مرگ از او خبری نداشتیم.

اما اگر تمام این پولی که صحبتش هست به ما برسد ما هم بالاخره می توانیم تشکیل خانواده دهیم و زندگی عادی داشته باشیم تا قبل از این هیچ زنی حاضر نمی شد با ما در غار زندگی کند.

مادر بزرگ ثروتمند این دو برادر در آلمان درگذشته است و بر طبق قانون این کشور با توجه به مرگ مادر آنها، تمامی ثروت مادر بزرگ به این دو می رسد. آنها در حال حاضر به المان رفته اند تا بتوانند اسناد خانوادگی مربوطه را پیدا کنند. پیش از این نیز فردی در مولداوی از عمومی که ده سال بود او را ملاقات نکرده بود بیش از یک میلیارد یورو به ارث برده بود.

دیلی تلگراف/۲ دسامبر

پلیس انگلیس سگی که با حمله به یک کودک باعث مرگش شده، را کشت.

به گزارش روزنامه مترو، رادیو انگلیس در این باره اعلام کرد. این سگ به یک پسر بچه ۴ ساله در شهر لیورپول حمله کرد و او را کشت. زن ۶۳ ساله‌ای که نتوانسته بود سگ را از این کودک دور کند، در این حادثه زخمی شد. او به بیمارستان انتقال یافت تا تحت درمان قرار گیرد.

یکی از مسئولان پلیس از ذکر نام نوع سگ خودداری کرد و گفت: این حادثه در خانه پدری این کودک، در شهر لیورپول رخ داده است.

این مقام مسئول این حادثه را تاسف بار خواند و گفت: تحقیقات دقیق برای شناسایی چگونگی مرگ این پسر بچه و شرایط وقوع این حادثه ادامه خواهد داشت. ماموران پلیس همچنان در این خانه هستند و ما ابراز تاسف و همدردی می کنیم.

ترس از دوربین های ثبت تخلف سرعت راننده انگلیسی را به در دسر انداخت

یک راننده انگلیسی برای رهایی از ترس بیمار گونه‌ای که از دوربین های ثبت تخلف سرعت دارد، درخواست کمک کرد.

به گزارش روزنامه الریاض، این راننده ۴۱ ساله ترش شدید و وحشت بی توجیهی از دوربین های ثبت تخلف سرعت که در خیابان های مختلف شهر نصب شده، دارد.

او به محض اینکه دوربین های ثبت تخلف سرعت را مشاهده می‌کند، دچار ترس و وحشت زیادی شده و با اتومبیلش در کنار خیابان توقف می‌کند. این مرد پس از اینکه دوباره آرام می‌شود، با اتومبیلش حرکت می‌کند.

مرد انگلیسی هر هفته بیش از پانصد مایل رانندگی می‌کند. او برای فرار از دوربین های ثبت تخلف سرعت مجبور است از خیابان های فرعی عبور کند.

به رغم اینکه این مرد راننده ماهر ی است، اما تاکنون به خاطر حرکت با سرعت بیش از حد مجاز در جاده ها جریمه نشده است.

شایان ذکر است میلیون ها تن از رانندگان اتومبیل‌ها از دوربین های ثبت تخلف سرعت، اعلام نفرت و بی‌زاری کرده‌اند.



مدرسه فارسی اوستا در کینگستون

کلاسهای آموزش زبان فارسی جهت خواندن، نوشتن و

مکالمه صحیح و تضمین موفقیت در امتحانات

فارسی GCSE و A' level

The Quaker Meeting House

78 Eden Street

Kingston Town Centre (Next to Primark)

avesta_farsi@hotmail.co.uk

تلفنهای تماس:

020 8241 3833

079 3088 6194

صرافی توسعه

جابجای پول و ارز به تمام دنیا فقط در ۲۴ ساعت قبل از ارسال ارز قیمت مارا جویا شوید



با مدیریت مرجان

Tose Limited.

2nd Floor, 90 Fonthill Road و London N4 3HT

Tel: +44 (0) 207 2638256

Fax: +44(0) 207 6573088

Mobile: +44 (0) 7505494669

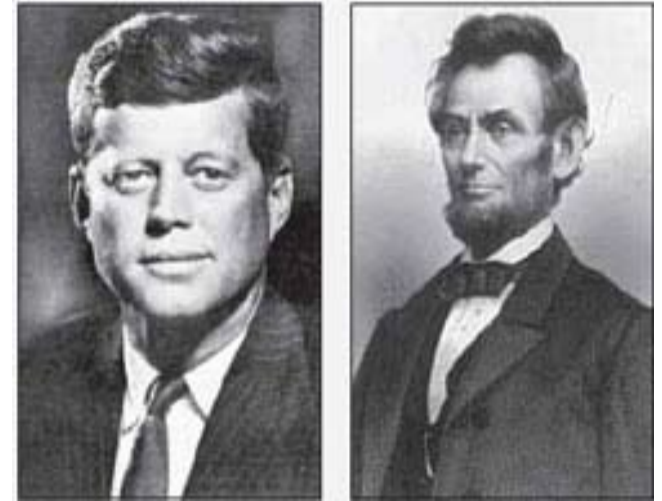
www.tosae.com, info@tosae.com

toselimited@googlemail.com



جدول و سرگرمی

اتفاقی عجیب در روند تاریخ



در میان حوادث تاریخی گاه به مواردی برمی خوریم اعجاب آور و بهت آفرین. دو حادثه به فاصله صد سال از یکدیگر اتفاق افتاده است اما وجوه تشابه میان این دو حادثه آنقدر زیاد است که گویی کسی تمامی این موارد اتفاقی و تصادفی را از قبل برنامه ریزی و هماهنگ کرده است. دو تن از روسای جمهور آمریکا آبراهام لینکلن و جان اف کندی موضوع این شگفتی شده اند.

اخیراً برخی کارشناسان بین زندگی و مرگ دو رئیس جمهور سابق آمریکا یعنی «آبراهام لینکلن» و «جان اف کندی» وجوه تشابه فراوانی پیدا کرده و بر آن انگشت گذاشته اند که شگفتی هر خواننده یی را برانگیخته است. نگاه کنید:

- ۱- آبراهام لینکلن در سال ۱۸۴۶ به کنگره راه یافت و جان اف کندی در سال ۱۹۴۶.
- ۲- لینکلن در سال ۱۸۶۰ به ریاست جمهوری انتخاب شد و کندی در سال ۱۹۶۰.
- ۳- هر دو رئیس جمهور به خصوص بر حقوق مدنی تاکید داشته اند.
- ۴- هر دو رئیس جمهور پس از ورود به کاخ سفید فرزندی را از

دست دادند.
۵- هر دو رئیس جمهور روز جمعه کشته شدند و هر دو هم به ضرب گلوله یی که به سرشان اصابت کرد.

۶- منشی لینکلن، کندی نام داشت و منشی کندی، لینکلن.
۷- هر دو به دست فردی از اهالی جنوب آمریکا کشته شدند و هر دو هم جانشینی به نام «جانسون» داشتند؛ اندرو جانسون که جانشین لینکلن شد، در سال ۱۸۰۸ به دنیا آمده بود و لیندون جانسون که بر جای کندی نشست، در سال ۱۹۰۸.

۸- «جان ویلکس بوث» که لینکلن را به قتل رساند، متولد سال ۱۸۳۹ بود و «لی هاروی اوسوالد» که به زندگی کندی پایان داد متولد ۱۹۳۹.

۹- هر دو قاتل اسمی سه بخشی داشتند و هر اسم از ۱۵ حرف تشکیل شده بود.

۱۰- لینکلن در تئاتری به نام «فورد» به قتل رسید و کندی در اتومبیلی به نام لینکلن، ساخته شده در کارخانه «فورد».

۱۱- لینکلن در یک تئاتر کشته شد و قاتلش پس از فرار، خود را در انباری مخفی کرد. کندی از انباری هدف قرار گرفت و قاتلش پس از فرار در یک تئاتر پنهان شد.

۱۲- «بوث» و «اوسوالد» هر دو پیش از آغاز محاکمه شان به قتل رسیدند.

۱۳- و بالاخره اینکه لینکلن یک هفته پیش از مرگ خود در شهر «مونرو» در «مریلند» به سر می برد و کندی اوقات خود را با هنرپیشه یی به نام «مریلین مونرو» می گذراند.

فال هفته

فروردین ماه : بعد از منتهای طولانی متوجه خواهید شد که کسی که مورد اعتماد شما بوده است نسبت به شما احساسی عاشقانه دارد . عجلانه قضاوت نکنید و برای قبول این احساس بزرگ سعی کنید تلاش مثبتی بکنید . موقعیت مالی ممکن است تغییر بخصوصی نداشته باشد ولی نگرانی نیز ایجاد نخواهد نمود . موقعیت سفری چند روزه و تفریحی را از دست ندهید . از طرف بچه ها فوق العاده خوشحال خواهید شد و متاهلین نیز با تمام تلاششان خواهند توانست بر سوءتفاهمات غلبه نمایند .

اردیبهشت ماه : مجبور خواهید شد که با افراد مهمی به بحث بنشینید تا در رشته فعالیتتان موفقیتی را که شایسته تان است بدست بیاورید . ممکن است این موضوع آنچنان که بایست ساده نباشد . بهر صورت اگر احتیاج کمک دارید نگران شکستن غرورتان نباشید زیرا که هستند افرادی که علاوه بر توقعات با جان و دل حاضر یکمک و همکاری با شما میباشند . در روابط عشقی و زناشویی بهبودی بیشتری احساس خواهید نمود . متاهلین بهتر است همفکری بیشتر با همسرشان داشته باشند .

خرداد ماه : اکنون که احساس میکنید آرامش بیشتری در زندگی پیدا نموده و اغلب نگرانیهای مربوط به خانواده و سلامتی پایان رسیده است ، بهتر است همه انرژیهای خود را صرف بهبودی بیشتر موقعیت اجتماعی و رشته فعالیتتان صرف نمایند . عشق همچنان بهترین پشتیبان شما خواهد بود و در زندگی زناشویی آرامشی بنظر تجربه خواهید نمود . به جشنهای متعددی دعوت شده و دوستان دوران کودکی و یا تحصیلی را ملاقات خواهید نمود .

تیر ماه : بعد از چند سال تلاش مداوم ، اکنون وقت استراحت و لذت بردن از برآوردها را خواهید داشت . وقت کافی برای مشغول شدن در انواع فعالیتهایی که از منتها قبل در فکرتان بوده اند ، خواهید داشت و خواهید توانست وقت بیشتری را با دوستان به شب زنده داری بگذرانید . شاید میخواهید برای مدتی با خود بوده و به تفریح بپردازید و برای همین نیز اگر مجرد هستید ، آخرین نگرانیهای در رابطه با عشق خواهد بود . متاهلین نیز سعی کنید در مقابل ناملایمات روابط زناشویی صبوری و تحمل بیشتری نشان دهید . در رابطه با پول تغییرات بسیار مثبتی و رضایت بخشی را تجربه خواهید نمود .

مرداد ماه : موضوع مهم مالی که از منتها قبل فکرتان را نگران ساخته بود ، در این دوره کاملاً روشن و حل خواهد شد . از طرف دیگر ، دوست و یا یکی از اقوام خانواده گرفتاری قانونی پیدا نموده و سعی خواهد نمود که شما را نیز لوده سازد . در این مورد با اعتماد نمودن به دیگران میتوانی خردتان را گرفتار نسازید . به مهمانی ها و جشن های متعددی دعوت شده و دوستان جدیدی پیدا خواهید نمود . مجردین همچنان در جستجو خواهند بود و عشاق به توافقهای رضایت بخشی خواهند رسید و متاهلین در به انجام رساندن مسئولیتهایشان با همبگیر شاکت و همکاری آغاز خواهند نمود . گذشته ای را بعد از سالیان طولانی پیدا خواهید نمود .

شهریور ماه : باید از سیاره زهره تشکر نمود که با بازی جدی خود در قسمت احساسی نقشه تولدتان ، این دوره را برای روابط عشقی و زناشویی فوق العاده خواهد ساخت . اگر مجرد هستید ، مطمئناً گرفتار روابط احساسی چندگانه گشته و ممکن است در ابتدا از این موضوع احساس غرور نیز

بکنید ولی اگر نتوانید در انتخاب جدی یکی از آنها مصمم باشید ، نه تنها برای خود بلکه برای دیگران نیز ناراحتی ایجاد خواهید نمود . متاهلین نگرانی نداشته و بیشتر تمرکزتان روی کار و فعالیت و مسائل مالی خواهد گشت . امکان جدایی با همسر بخاطر یک سفر شغلی وجود دارد . خاتمه کادو دریافت خواهند کرد . بیشتر به ورزشهای سبک بپردازید .

مهر ماه : برای درصدی بالا از متولین این ماه ، عشق در دسرفرین بوده است البته شاید برای بعضی این درسرها شیرین و پرهیجان باشد ولی برای برخی مشکل ساز و مانع زندگی راحت . بهر حال با توجه به همین مسئله دختر خاتمه و ختم های متولد این ماه اکثریت زندگی خود را بر مبنای عشق بنا میکنند ، آنها معتقدند هیچ پیمانی بدون عشق دوام ندارد ، گرچه برخی بهمین دلیل سالیانی از عمر خود را باخته اند ولی حداقل دل به روحانیت و پاکی عشق بسته اند .

آبان ماه : خوش قلبی و مهربانی و فداکاری اکثر متولین این ماه سبب شده ، خیلی راهها برویشان باز و بعضی ها نیز از آنها سوءاستفاده کنند که خوشبختانه گروه دوم خیلی زود شناخته میشوند ، به آن دسته از این افراد که ندانسته به مسیر بنگوی و غیبت و دشمن تراشی کشیده میشوند توصیه میگردد زودتر مسیر خود را تغییر بدهند وگرنه به دردمرهایی دچار خواهند شد . آخر این هفته نامه ایی خوشحال کننده بدستان خواهد رسید .

آذر ماه : زوجهای این ماه نباید اجازه بدهند بعضی از آدمهای ناصالح در زندگیهای دخالت کنند و یا بعنوان مشاور سبب بهم ریختن شیرازه زندگی شان شوند . اصولاً دخالت در زندگی آدم ها اگر توسط نزدیکترین و دلسوزترین وابسته ها صورت گیرد شاید بتواند در حل مسائل یاری رساند ولی وقتی قضیه بدست آدمهای غیر مسئول می افتد همه چیز بهم میریزد در حالی که ثروت در زندگی چهل درصد از متولین این ماه نقش مهمی دارد و در مجموع مسائل مادی گاه نقش حیاتی ایفا میکند ، این گروه پیوندهای خود را با مسائلی عاطفی و احساسی و معنوی قطع میکنند .

دی ماه : زحمت شما زیاد میشود ، و این مقدمه ای برای حرکتتان در یک مسیر دلخواه است . فعالیتهای فرهنگی میتواند اصل وجودی شما را به اطرافیان بشناساند ، ضمن آنکه خردتان را نیز خوشحال میکند . اگر تصمیم گیری راجع به فعالیتهای اقتصادی خود را کمی به تعویق بیندازید ، به نفع شما خواهد بود . به طور کلی طالع شما در زمینه امور عاطفی و فرهنگی روشن است . یک نفر خیال دارد شما را متوجه خودش کند ، با چشمانی باز اطراف خود را بنگرید .

بهمن ماه : وقتی نمیتوانید راه حلپای دانهی برای مشکلات خود پیدا کنید از حل موقت آنها خودداری کنید . تعهدهای خود را به صورت کتبی درآورید . برای انجام کارهایتان از سرعتی فوق العاده میتوانید استفاده کنید که هم به نفع شما ست و هم اشخاص مهمی را متوجه حضور شما خواهد کرد . در یک مهمانی ملاقات مهمی خواهید داشت که برای آینده شما موثر واقع خواهد شد .

اسفند ماه : از افراد خودخواه فاصله بگیرید . برخی از صفات خوب شما در محیط کار باعث میشود وظایف مهمی به شما ارجاع شود . دو ملاقات مهم خواهید داشت که یکی در مورد مسائل تحصیلی و شغلی است و دیگری در مورد زندگی آینده تان . به یک سفر کوتاه ولی جالب خواهید رفت . یکی از دوستانتان که از شما دلخور بود ، به اشتباه خود پی خواهد برد و از شما دلجویی خواهد کرد .

یک جدول با دو شرح ۳۹۵۴

جدول عادی	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱- پذیرش موضوعی															
۲- توسط جمع- تا زمانی که- کنج عرب															
۳- نویسنده، نقاش- رده بندی استاد															
۴- آفوش- ماهیهیات- به دنیا آمدن- حیوان وحشی															
۵- گندم- سال ۳۶۶- روزی- دل آزار کهنه- کسی را توان گریز از آن نیست															
۶- وقت چیزی یا کاری- از لوازم التحریر- پادشاه حبشه															
۷- بوی خوش- ویران بزرگ															
۸- پادشاه- قاعده و شیهه- کشیدن- در توضیح کلام استعمال می شود- آزاد															
۹- مرکز کشور- مالت- دومین رسانه فرانسوی- اجتماعی															
۱۰- خرناس- کتاب نظامی- نیروگاه شمال- کلمه شگفتی															
۱۱- کودک بی پدر- از گازها- شب اول زمستان															
۱۲- بسند آوازه- سوغات یزد- ابزار بازی کودک بود															

- ۱۳- خطا- آب بند- بندری در بلغارستان- چهره است و گاه مایه ترقی شود!
- ۱۴- ضمیر انگلیسی- زرشک- رمق آخر- تیر پیکاندار
- ۱۵- کشور جاکارتا- بزرگ زورخانه
- ۱۶- چنین نامی هرگز بر اموش نمی شود- سردسیر- شهری در مثلث عمودی:
- ۱- کیسه چرمی- ریشه گیاهی دارویی
- ۲- محبوب، عزیز دل- بنگه دنیا
- ۳- ضمیر جمع- شهر زلزله زده- میهمانی از دوام- راندن بی ادبانه
- ۴- واحد سطح- محصول گیاه گون- درخت انگور- ضمیر سوم شخص مفرد
- ۵- میوه ای با خاصیت لژی- کشتار گاه- آنچه از زمین بریود
- ۶- پارچه نخی ساده- کامل کننده- خیاط
- ۷- ابر رقیق- کاملاً مرمانه- چمنزار روسی- طایفه
- ۸- فرقه ای در عربستان- سایه زنی در تقاضی
- ۹- ستون کشتی- سرانده- روکار ساختمان- سقف دهان
- ۱۰- همین حالا- نام انگلیسی موز- گوشه

حل جدول ویژه شماره ۳۹۵۳

حل جدول ویژه شماره ۳۹۵۳	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱- تیر و استادی- بیرون کردن- سائل															
۲- پرو- سدی در استان مازندران															
۳- همراه اشغال- رد پای آب- نوشته شده و گنجاندن شده- تکیه دادن															
۴- دل آزار چرمی- اطلاع- خدای قلندر- از انجیل ها															
۵- پرده در- حلال شرعی- نیرو دادن															
۶- بعد از قهر!- تاکنون- مرمر															
۷- خرس فلکی- کشوری- عربی در آسیا- مرد بخشنده- پشت و عقب															
۸- شاهزاده مغولی- تأثیر															
۹- قاعده، کشیدن- باد ملایم- حق ناحق- گپ اینترنتی															
۱۰- کلیسای اصفهان- نگین است و پیرایه انگشتر- ستاره شناس															
۱۱- دانه به دانه- خنده دار- الاچیق، چادر															
۱۲- پسوند مخصوص ساخت صفت- صدای کوبیدن در- آشکار- ضمیر سوم شخص مفرد															

در صورت تمایل ابتدا یکی از شرح ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح عادی به حل شرح ویژه بپردازید / برگرفته از روزنامه ایران



ورزش ایران

کریمی: مگر کامیونام که با عزیز برخورد کنم؟



فیروز کریمی با حضور در فدراسیون فوتبال به وعده اش عمل کرد. در حالی که کریمی وعده داده بود ساعت ۱۵ امروز به فدراسیون فوتبال می رود و شخصا با عزیزمحمدی برخورد می کند اما تهدید فدراسیون فوتبال به محرومیت دوساله برای او و همین طور مصاحبه عابدینی سبب شده بود بسیاری گمان کنند این مربی به فدراسیون فوتبال نمی رود.

با این وجود کریمی همان طور که وعده داده بود در محل فدراسیون حاضر شد و جنجالی را با خود به همراه آورد. او زمانی به فدراسیون رسید که همه روسای کمیته ها و کفایشان در جلسه بودند پس به ناچار با هیات پر تعداد خبرنگارانش به نمازخانه فدراسیون رفت که تنها یک طبقه پایین تر از دفتر سردار محمدی قرار دارد. او در آنجا و در جمع خبرنگاران در این باره که آیا با عزیزمحمدی برخورد کرده است گفت: «مگر من کامیون هستم ه با عزیز برخورد کنم؟ من گفتم می آیم و از رئیس فدراسیون درباره حرف هایی که در رابطه با زندگی شخصی ام زده می شود، سؤال می کنم. حالا هم منتظرم که به دیدن کفایشان بروم. امروز فقط برای بحث فنی به فدراسیون فوتبال آمده ام. کفایشان به من لطف دارد و نظر من را در این مورد می پرسد. البته نظر سایر مربیان نیز پرسیده می شود. به خبرنگاران هم گفتم بیایند تا ببینند فیروز کریمی هیچ منشور اخلاقی ندارد.»

با حضور کریمی در فدراسیون، تقریباً در این ساختمان حالت فوق العاده اعلام شد. او قبل از این هم یکبار با حضور در دفتر عزیزمحمدی جنجال ساخته بود.

در روزهای گذشته شایعه شده بود کریمی به مس کرمان می رود اما ستاد منشور اخلاقی اعلام کرد او اجازه مربیگری در لیگ برتر را ندارد. همین اتفاق سبب شد تا فیروز کریمی از حضور قریب الوقوعش در دفتر عزیزمحمدی سخن بگوید. او در این باره گفت: «عزیزمحمدی اعلام کرده که من در دایره منشور اخلاقی هستم، دایره و تنبک چیزهایی است که این دوستان در آورده اند! عزیزمحمدی در جایگاهی نیست که بتواند کسی را محروم کند.»

اولین نگاه به توپ ویژه جام جهانی ۲۰۱۰

این توپ جام جهانی ۲۰۱۰ است که برای اولین بار قبل از رونمایی در کیپ تاون، تصویرش منتشر می شود.

همراه با انجام مراسم قرعه کشی جام جهانی ۲۰۱۰ در شهر کیپ تاون سب بلاتر رییس فیفا از توپ جدید جام جهانی رونمایی خواهد کرد. این توپ که به روال دوره های قبل توسط شرکت ادیاس تولید شده جابولاتی نام دارد به زبان زولو به معنای جشن گرفتن است و با الهام از کشور آفریقای جنوبی طراحی شده است. مسئولان شرکت ادیاس مدعی هستند برای تولید این توپ از تکنولوژی جدیدی به نام "Grip 'n' Groove" استفاده کرده اند که با توجه به شرایط آب و هوایی آفریقای جنوبی در زمان انجام بازیها می تواند شرایط باثباتی را برای بازیکنان ایجاد کند. نام این توپ به احترام تماشاگران شاد آفریقای جنوبی انتخاب شده است و در این توپ با توجه به حضور "۱۱" بازیکن در یک تیم و "۱۱" زبان رسمی کشور آفریقای جنوبی از "۱۱" رنگ استفاده شده است.

حق ندارید وارد زندگی شخصی من بشوید

شکست ایران از اردن باعث شد رسانه ها تا چند روز بازی ضعیف ایران را مورد نقد قرار داده و به دلیل شیوه بازی این تیم، به عملکرد سرمربی تیم انتقاد کنند. افشین قطبی که جمعه شب مهمان برنامه ورزش از نگاه ۲ بود، دیروز درباره بازی با اردن، رسانه ها و به خصوص انتقادهای ما صحبت کرد.



گویا نوشته های مطبوعات زیاد به مذاق شما خوش نیامده؟

به این دلیل که این برخوردها منصفانه نبود ناراحتم. تیم ملی در زمان من ۵ بازی رسمی داشته که ۲ بازی را برده، ۲ بار مساوی کرده و یک بار هم باخته که باخت مربوط به همین بازی آخر بود. بازی با اردن که یکی از ۳ مسابقه بیرون از خانه ما بود. ما در این مدت فقط دو گل خوردیم یکبار به کره جنوبی یکبار هم به اردن.

اما این بازی آخر یک گل خوردیم و چند گل نخوریم. وقتی تیم ملی مقابل اردن این گونه بازی می کند، چه انتظاری دارید؟ ما که نمی توانیم توقع مردم را نادیده بگیریم.

تیم های ملی دنیا روز بد ندارند؟ آن روز هم روز بد ما بود. وقتی تیم بد بازی می کند همه چیز به هم می ریزد و همه مقصرند. مسئولیت مستقیم هر شکست هم با سرمربی است. اما من می گویم تیم ملی در مرحله عبور از یک نقطه به نقطه دیگر است. در این مرحله حضور بازیکنان کلیدی مثل نکونام و شجاعی غنیمت است اما ما آنها را نداشتیم. با این حال باز هم معتقدم تیم ملی روز بدش بود. همه تیمها روز بد دارند. تیم ملی اسپانیا هم که قهرمان جام ملت های اروپا شد، روز بد دارد. این تیم در جام کنفدراسیون ها به آمریکا باخت. تیم ملی ایتالیا قهرمان جام جهانی بود که در جام کنفدراسیون ها با دو باخت در مرحله مقدماتی حذف شد. رسانه ها با این تیمها چه کار کردند؟

شما توقع دارید تیم ببازد و هیچ کس از تیم انتقاد نکند.

من اصلاً چنین حرفی نزدم. من فقط گفتم انتقاد باید اساس داشته باشد. بعضی از انتقادهای اصولی نیست. می گویند چون تیم ملی ۲-۳-۱ بازی می کند موفق نیست.

من نمی دانم با این انتقاد چطور باید برخورد کنم تا متوجه اشتباهاتشان بشوند. بسیاری از کشورهای راه یافته به یک چهارم نهایی جام ملت های اروپا در سال ۲۰۰۸ با همین سیستم بازی کردند. تیم ملی الان با یک سیستم مدرن بازی می کند اما جا افتادن این سیستم زمان می برد. ما برای گذر از این مرحله به زمان نیاز داریم. در تیم ملی حقایقی وجود دارد که من خیلی از آنها را نمی توانم بگویم. اینکه ما یک هافبک طراح بین المللی یا یک مهاجم شش دانگ بین المللی نداریم. تیم ملی خیلی سخت صاحب موقعیت می شود اما این موقعیت ها به ثمر نمی نشیند. اگر هم گل می زنیم با جواد نکونام و آندو تیموریان و هافبک هاست. ما باید از این مرحله عبور کنیم تا بتوانیم مهاجمانی در سطح بین المللی بسازیم. با تخریب هم کاری درست نمی شود. من چند روز پیش گفتم ما مدافع چپی در سطح بین المللی نداشته ایم و به یکی از پیشکسوتان فوتبال برخورد و گفت من بین المللی بودم. من قصد توهین به کسی را نداشتم من فقط می خواهم ما مدافعی داشته باشیم که چپ پای کلاسیک باشد و با سیستم مدرن بازی کند.

گفتید مهاجم بین المللی. ما مهاجم خوبی در لیگ داریم.

من همه را دیده ام و در تیم ملی تست زده ام؛ اما مشکل اینجاست که در این فوتبال حتی در بازی های تدارکاتی هم باید پیروز شوی. آن وقت این بازیکن کجا و در کدام بازی باید پخته شود؟ متأسفانه اینجا فوتبال یک ورزش معمولی نیست. برخی افراد که می خواهند آقای کفایشان از فدراسیون بروند، آرزو می کنند تیم ملی شکست بخورد. این واقعا در هیچ نقطه دنیا دیده نمی شود. با یک نفر مشکل دارند یا می خواهند قطبی را بزنند، آرزو می کنند تیم ملی ببازد. هیدینک زمانی همراه با کره جنوبی وارد جام جهانی ۲۰۰۲ شد که در ۶ ماه آخر مانده به جام جهانی، بازی های تدارکاتی به آمریکا، کاستاریکا، اروگوئه و فرانسه را باخته بود اما به او اعتماد کردند و چهارم جام جهانی شد. او همین امسال با حقوق فوق العاده و داشتن هواپیمای اختصاصی نتوانست روسیه را به جام جهانی ببرد ولی او را دار نزدند. تازه برای او ۱۰ هزار امضا در یک طومار جمع کردند که در روسیه بماند.

اما انتقاد کردند.

بله انتقاد کردند ولی وارد حریم شخصی گاس نشدند. اینکه شما بحث را از انتقاد فنی به سمت مسائل خصوصی بکشانید، مشکلی را حل نمی کند. اگر هم می خواهید نقد کنید سعی کنید علمی باشد.

شما هر نقدی را غیر علمی می دانید...

به هیچ وجه؛ اما برخی از شما رسانه ها سعی می کنند برای فوتبالیست ها خط مشی تعیین کنید. ما ایسلند را بردیم اما شما به جای آنکه بنویسید تیم ملی ایران با دو پاس، توپ را از دروازه خودی به دروازه حریف برد و یک جوان ۱۹ ساله برای ایران گل زد، نوشتید ایسلند تمام بازیکنانش را نداشت. شما رسانه ها اگر به دنبال حقیقت بودید به این صورت عمل نمی کردید.

ولی حرف مردم را چه کار می شود کرد؟ ۷۸ درصد بینندگان برنامه ۹۰ گفتند ادعای شما برای قهرمانی در جام ملت ها ادعای درستی نیست.

نظرسنجی هفته قبل از آن را چرا نمی بینید. ۸۰ درصد مردم گفتند از زمان آمدن من، تیم ملی شرایط بهتری پیدا کرده و بهتر بازی می کند. اگر بخواهید روی موج احساسات سوار شوید خیلی کارها می توانید بکنید. شما می دانید چه زمانی از احساسات مردم استفاده کنید. زمانی که تیم ملی می بازند، می روید نظرسنجی می کنید و مشخص است مردم که از باخت تیم ملی ناراحت هستند چه نظری می دهند.

وقتی تیم ملی خوب بازی نمی کند ما چه باید بنویسیم. اگر برای هیدینک امضا جمع می کنند به این دلیل است که روسیه در این مدت واقعا زیبا بازی کرده اما تیم ملی مقابل اردن خوب بازی نکرد. این حقیقت دارد.

حقیقت را ببینید؛ اما همه حقیقت را نه بخشی از آن را. همه حقیقت این نیست که تیم ملی بد بازی می کند. منظور چیز دیگری است.

چه چیزی؟

نمی دانم اما همین را می دانم که تیم ملی دارد برای هدف های دیگری مورد حمله قرار می گیرد.



برد تمام ایرانی اوساسونا

در یکی از بهترین بازی‌ها برای ما ایرانی‌ها، اوساسونا در مقابل رئال سارگوسا با تک گل دقیقه ۲۷ جواد نکونام یک بر صفر به پیروزی رسید تا یکی از بهترین نتایج هفته‌های اخیر تیم کاماچو در هفته دوازدهم رقم بخورد. مسعود شجاعی که ۸۴ دقیقه برای اوساسونا بازی کرد، سازنده گل پیروزی بخش و سه امتیازی اوساسونا بود تا این پیروزی به نام ۲ ستاره ایرانی به ثبت برسد. تیم کاماچو با برد شب گذشته خود ۱۵ امتیازی شد و به رده دهم جدول صعود کرد. در سایر بازی‌ها ختافه به یک پیروزی پر گل در برابر تیم ته جدولی‌اش رسد دست یافت. شاگردان سیکاندا هیچ حرفی برای گفتن نداشتند و ۵ بر یک در برابر میزبان خود شکست را پذیرا شدند. اتلتیکو بلبائو هم به یک برد با ارزش خارج از خانه دست یافت و در زمین آلمیریا با پیروزی پیروزی ۴ بر یک به کار خود پایان داد. دپورتیوو لاکرونیا هم در خانه راسینگ سانتاندر با گل دقیقه ۷۶ لوپو به پیروزی رسید و جدال پرگل ویادولید و تنه ریف هم با تساوی ۳ بر ۳ خاتمه یافت. همچنین دیشب بازی بزرگ فصل لالیگا در نیوکمپ را بارسلونا با تک گل زلاتان ابراهیموویچ در دقیقه ۵۶ از رئال مادرید برد.

کاپلو؛ یوونتوس نباید کم بیاورد

ایسنا؛ فابیو کاپلو به توانایی «چپرو فرارا» در سر و سامان دادن به اوضاع یوونتوس ایمان دارد. سرمربی تیم ملی انگلیس معتقد است سرمربی یوونتوس برای راه انداختن و ارتقای وضعیت این تیم به زمان نیاز دارد. «ژان کلود بلانچ» مدیر باشگاه یوونتوس گفت جای «فرارا» پس از شکست برابر کالیاری در این تیم محفوظ است. اما چنانچه مشکلی سفیدپوشان یوونتوس در جدال شنبه آینده در داربی مقابل اینتر خوب عمل نکنند این وضعیت به سرعت تغییر خواهد کرد. کاپلو در گفت و گو با «توتو اسپورت» گفت: اینتر تیم قوی و سرسختی است. این تیم یک تاز ایتالیاست و این را با نتایجی که طی سال‌های گذشته کسب کرده، نشان داده است. وی در ادامه افزود: «از سوی دیگر یوونتوس درصدد بازگشت به جایگاه درخور توجه و درخشش در لیگ است. در واقع جدال شنبه شب برخورد دو تیم است که یکی برای تثبیت جایگاه خود در صدر جدول و دیگری برای محک زدن توانایی و خواسته‌های خود تلاش می‌کند. اینتر زمان کافی برای تمهید قوا داشته و یوونتوس نیز قوی تر شده است اما زمان بیشتری برای رسیدن به اوج لازم دارد. اینتر در حال حاضر در آمادگی کامل به سر می‌برد و دارای توازن است، در حالی که یوونتوس هنوز کمی شکننده است.»

مهم ترین بازی سال‌های فرد طی فصل گذشته ۲۳ بار در لالیگا و ۹ بار در جام حذفی اسپانیا دروازه رقیبان بارسلونا را گشود. او همچنین با ۹ گل زده در صدر جدول گلزنان فصل گذشته لیگ قهرمانان جا گرفت و تاکنون در فصل جاری هم ۹ بار تور دروازه رقیبای لیگی آبی اناری پوشان را لرزاند است. اصلاً شاید به همین دلایل، لئو انتظار دریافت جایزه را داشت اما... «اما»ی بزرگ را «لیونل» شرح می‌دهد: «فکر می‌کردم مرد سال فوتبال اروپا شوم اما هرگز نمی‌پنداشتم با چنین اختلاف چشمگیری بر رقیبان پیروز شوم.»

رده بندی بهترین بازیکنان سال اروپا

۱- لیونل مسی (۴۷۳ امتیاز) - ۲- کریستیانو رونالدو (۲۳۳) - ۳- ژاوی هراندز (۱۷۰) - ۴- آندرس اینیستا (۱۴۹) - ۵- ساموئل اتوئو (۷۵) - ۶- کاکا (۵۸) - ۷- زلاتان ابراهیموویچ (۵۰) - ۸- وین رونی (۳۵) - ۹- دیدیه دروگبا (۳۲) - ۱۰- استیون جرارد (۳۲) - ۱۱- فرناندو تورس (۲۲) - ۱۲- سسک فابریگاس (۱۳) - ۱۳- ادین ژکو (۱۲)

۱۴- رایان گیگز (۱۱) - ۱۵- تیری آنری (۹) - ۱۶- لوئیس فابیانو، نماتیا ویدیچ و ایگر کاسیاس (۸) - ۱۷- فورلان

(۷) - ۱۸- یوآن گورکوف (۶) - ۱۹- آندری آرشاوین، خولیو سزار و فرانک لمپارد (۵) - ۲۰- مایکون (۴) - ۲۱- دیه گو (۳) - ۲۲- داوید ویا و جان تری (۲) - ۲۳- فرانک ریبیری و یایا توره (۱) - ۲۴- کریم بنزما (بدون امتیاز)

مسی؛ از کجا تا کجا

پسر بیمار روساریو حالا در سلامت کامل برای هم قطاران آرزومند خود دست تکان می‌دهد. لیونل مسی در ۱۱ سالگی به بندر بارسلون رفت تا تحت درمان قرار گیرد. او نه تنها بهبود یافت بلکه تا حد و اندازه‌های یک ستاره نوجوان مطرح شد. مرد سال ۲۰۰۹ فوتبال اروپا در آکادمی «ماسیا» علاوه بر تمرین سرسخت غلبه بر نوعی ویروس ناشناخته را نوشت. سرانجام دو فصل پیش همه لیونل مسی را با یک عنوان خاص به یاد آوردند: مارادونای دوم. بازیکنان ختافه هنگام دریبل خوردن از مسی احتمالاً احساس مدافعان و هافبک‌های انگلیسی را در لحظات شکل‌گیری گل دوم مارادونا به سه شیرها در بازی مرحله یک چهارم نهایی جام جهانی ۱۹۸۶ داشتند. کک (لقب مسی) از وسط زمین دریبل زد و توپ را درون دروازه جا داد. حالا او کاری را انجام داده که مارادونا احتمالاً آرزویش را داشت؛ تصاحب عنوان مرد سال فوتبال اروپا.

۱۲- بلتی؛ چلسی انگلیس - ۸۴/۳ میلیون یورو
۱۳- لوسيو؛ اینترمیلان ایتالیا - ۶۳/۳ میلیون یورو
۱۴- مایکون؛ اینترمیلان ایتالیا - ۶۳/۳ میلیون یورو
۱۵- جولیسوزار؛ اینترمیلان ایتالیا - ۵/۳ میلیون یورو
۱۶- آلکساندر پاتو؛ آ.ث. میلان ایتالیا - ۵/۳ میلیون یورو
۱۷- مانسینی؛ اینترمیلان ایتالیا - ۵/۳ میلیون یورو
۱۸- آموری؛ یوونتوس ایتالیا - ۵/۳ میلیون یورو
۱۹- دیگو کوالیری؛ لیورپول - ۳۶/۳ میلیون یورو
۲۰- تیاگو نهوس؛ الهلال عربستان - ۲/۳ میلیون یورو

دست آورد؛ اتفاقی که در طول تاریخ انتخاب‌های مجله معتبر فرانسوی برای ششمین بار رخ داد. زننده گل دوم فینال فصل گذشته لیگ قهرمانان گفت: «این موفقیت بزرگ را به خانواده ام تقدیم می‌کنم. هرگاه به آنها احتیاج پیدا کردم، کنارم حضور داشتند. تقریباً همیشه بهترین بازیکنان اروپا توپ طلا را در اختیار گرفته اند. شاید هم عده بی به حق شان نرسیدند اما من از اینکه در جایگاه بزرگان حضور یافته ام، خیلی خیلی خوشحال هستم.» مسی چندی قبل با امضای قراردادی به ارزش ۲۵۰ میلیون یورو (معادل ۲۲۸ میلیون پوند) تعهد داد تا



سال ۲۰۱۶ در بارسا بماند. شاید تا آن زمان ژاوی و اینیستا (سومین و چهارمین بازیکن برتر اروپا در سال ۲۰۰۹) از آبی اناری‌ها جدا شوند. لیونل مسی ظاهراً قصد دارد بماند و جام ببرد؛ «تکرار افتخارات فصل گذشته دشوار به نظر می‌رسد. مایلم سال آینده هم مرد سال اروپا شوم اما باید بدانید حقیقتاً کار سختی پیش رو دارم.» اگر دنبال لیگ برتری‌ها می‌گردید، زیاد خودتان را خسته نکنید. وین رونی در رتبه هشتم جلوتر از دیدیه دروگبا، استیون جرارد، فرناندو تورس و سسک فابریگاس، به زعم فرانس فوتبال بهترین بازیکن شاغل در بالاترین سطح فوتبال جزیره نام گرفت. نکته جالب خانه خرابی فرانسوی‌ها بود. از سال ۱۹۹۲ سابقه نداشت بازیکنان این کشور چنین در موضع ضعف قرار بگیرند. آنری در سال‌های ۲۰۰۳ و ۲۰۰۶ در رتبه سوم جا گرفت اما این بار در رده سال گذشته ریبیری ایستاد. به هر حال مسی برتر از بقیه در صدر ایستاد چون علاوه بر گلزنی در

تورین ایتالیا با ۷ میلیون یورو حقوق در سال، گران‌قیمت‌ترین بازیکنان برزیل محسوب می‌شوند. فهرست ۲۰ بازیکن برتر برزیل از لحاظ کسب درآمد سالیانه به این شرح است:
۱- کاکا؛ رئال مادرید اسپانیا - ۹ میلیون یورو
۲- روبینیو؛ منچستر سیتی انگلیس - ۷۵/۷ میلیون یورو
۳- دیگو؛ یوونتوس ایتالیا - ۷ میلیون یورو
۴- رونالدینیو؛ آ.ث. میلان ایتالیا - ۵/۶ میلیون یورو
۵- دکو؛ چلسی انگلیس - ۶ میلیون یورو
۶- ریوالدو؛ بنیادکار ازبکستان - ۵ میلیون یورو
۷- روبرتو کارلوس؛ فنرباغچه ترکیه - ۵/۴ میلیون یورو
۸- کریس؛ لیون فرانسه - ۲/۴ میلیون یورو
۹- دیدا؛ آ.ث. میلان ایتالیا - ۴ میلیون یورو
۱۰- ادونی-رم ایتالیا - ۴ میلیون یورو
۱۱- ریکاردو اولیویرا؛ الجزیره امارات - ۴ میلیون یورو

مسی؛ از کجا تا کجا

غیر از آنهایی که بی خبر از انتشار زودهنگام نتایج

انتخابات فرانس فوتبال در روز تبدیل شدن مسی به مرد سال فوتبال اروپا از احتمال برتری او در مراسم اول دسامبر نوشتند، هیچ کس از دیدن توپ طلا در دستان ستاره آرژانتینی متعجب نشد، هرچند شکل گیری بیشترین اختلاف امتیاز بین نفر اول و دوم در تاریخ رای گیری فرانس فوتبال و به دست آوردن ۴۷۳ امتیاز از ۴۸۰ امتیاز ممکن حقیقتاً قابل پیش بینی نبود. ستاره ۲۲ ساله به عنوان یک آرژانتینی دستاوردی را که دی استفانو در لباس اسپانیا رقم زد، برای آبی و سفیدهای امریکای جنوبی به ارمغان آورد و به شکل رسمی اولین آرژانتینی صاحب توپ طلا نام گرفت. البته اگر پوفا از دهه ۸۰ به غیراروپایی‌ها جایزه می‌داد، مسلماً مارادونا چندین بار مرد اول قاره سبز نام می‌گرفت. از سوی دیگر بارسا در ادامه شاهکارهای بزرگ خود در جمع چهار نفر اول صاحب سه نماینده (مسی، ژاوی و اینیستا) شد و برای نخستین بار طی چهار سال اخیر فرصت لذت بردن از حضور مرد سال اروپا در نوکمپ را به

کاکا، گران‌قیمت‌ترین بازیکن جهان با قرارداد ۹ میلیون یورو

هافبک برزیلی تیم فوتبال رئال مادرید بیشتر از سایر هموطنانش دستمزد دریافت می‌کند.

"کاکا" که تابستان سال جاری در ازای ۶۸ میلیون یورو از آ.ث. میلان ایتالیا جدا شد و به اسپانیا رفت تا برای کهنشانی‌های مادریدی بازی کند، با دریافت حقوق سالیانه ۹ میلیون یورو، در میان خیل عظیم بازیکنان صادراتی کشورش به دنیای فوتبال، بالاترین رقم دستمزد را به خود اختصاص داده است.

پس از این هافبک ۲۷ ساله، روبینیو با دریافت حقوقی بالغ بر ۶۵/۷ میلیون یورو و دیه‌گو عضو یوونتوس



مراکز توزیع هفته نامه پرشین

جامعه ایرانیان
کانون ایرانیان
سوپر انزلی
سوپر بازارچه ایرانی
سوپر پرشیا
سوپر بیژن
سوپر بهار
سوپر تخت جمشید
سوپر تهران
سوپر جردن
سوپر way 2 save نیزدن
سوپر way 2 save هندون
قنادی رضا
سوپر زمان
سوپر ساوالان
سوپر سارا
سوپر سپید
سوپر سیب
سوپر سهند
سوپر دنا
سوپر علوان
سوپر فردوس
سوپر وحید
سوپر سرور
سوپر فردیس
سوپر ایرانی کویینزوی

سوپر Buy 2 Save گلدرزگرین
قنادی عسل ۱
قنادی عسل ۲
سوپر کسری
سوپر مازندران
سوپر منصور
سوپر مسعود
رستوران باغ بهشت (کرایدون)
رستوران ایلینگ کباب
رستوران مهدی
رستوران مهدی ۲
رستوران بهشت
رستوران پرشیا
رستوران زعفران
رستوران ژینو
مدرسه اوستا

Super Dejala
Turkish Super Market
Way to say
Turkish Super Market, TFC
Turkish Super Market, CODI
Turkish Super Market, ELING

و با همکاری مواد غذایی ماهان

در شهرستانهای:
Birmingham,
Glasgow, Leeds, Liverpool
, Manchester, New Castle
Nottingham. Southampton
Brighton
توزیع میگردد

اعتماد به آگهی ها

به منظور رفع نیاز روزمره ی شما هر هفته تعدادی آگهی در نیازمندیهای هفته نامه پرشین چاپ میشود.
از آنجایی که وظیفه ی این رسانه اطلاع رسانی به منظور سهولت دردادوستد می باشد، لذا مسئولیتی درباره ی محتوای آگهی ها ندارد.

لطفا هنگام دادوستد، با روش های مقتضی، اطمینان لازم را از صحت ادعای آگهی دهندگان به دست آورید.

جویای کار

خانم دانشجو
مسلط به
کامپیوتر، زبان
فارسی و
انگلیسی
بصورت نیمه وقت
07815286926

نقاشی ساختمان نجاری و تعمیرات کلی و جزیی با نازلترین قیمت

۰۷۷۸۰۸۱۴۳۷۴

برنامه های متنوع و به روز را با قیمتی نازل در کامپیوترتان داشته باشید.

Windows 7

ارایه خدمات در منزل و محل کار شما
XP ویندوز ویستا، ویندوز
۰۷۸۸۹۹۷۷۶۲۳

اتو گاندی

خدمات برق و اتومبیل

نصب و تعمیر ریموت و دزد گیر و سیستم صوتی
با ۱۶ سال سابقه

فروش و تعمیر انواع استارت، دینام، بخاری، برف پاک کن و باطری
سرویس کاری انواع خودرو روغن، لنت

کمترین قیمت بالاترین کیفیت
ریکاوری خودرو - هفت روز هفته - شمال لندن بارنت

Ali **07508145694**

MOT & TAX

آیا جهت دریافت مالیات و معاینه
فنی خودروی خود

مشکل دارید؟

بهترین مشاور شما در امور
تخصصی خودرو

۰۷۹۰۴۴۷۷۵۰۳

Nissan micra 98

سالم، فوری فروشی
۰۷۸۶۱۵۲۱۱۴۵

شماره تلفن های ضروری در لندن

اورژانس
کانون ایرانیان
کانون ایران
جامعه ایرانیان
سفارت انگلستان در تهران
سفارت ایران در لندن
وزارت کشور انگلستان
اطلاعات پرواز هیترو
دفتر ایران ایر هیترو

۹۹۹
۰۲۰۷۷۰۰۷۱۷۴
۰۲۰۸۷۴۶۳۲۶۹
۰۲۰۸۷۴۸۶۶۸۲
۰۰۹۸۲۱۶۷۰۵۰۱۱-۷
۰۲۰۷۲۲۵۳۰۰۰
۰۸۴۵۶۰۰۰۹۱۴
۰۸۷۰۰۰۰۰۱۳۳
۰۲۰۸۵۶۹۸۰۶

رستوران ها

رستوران ایران ما
رستوران اپادانا
رستوران اریانا
رستوران البرز
رستوران الونک ۱
رستوران الونک ۲
رستوران بهشت
رستوران پامچال
رستوران پاپیون
رستوران پاتوق
رستوران پاریس
رستوران پرشیا
رستوران پرس علی
رستوران حافظ (۱)
رستوران حافظ (۲)
رستوران دیار
رستوران ژینو
رستوران شبهای شیراز
رستوران کندو
رستوران صفا
رستوران کلیه
رستوران مهدی
رستوران نیمکت
رستوران یاس
رستوران فرشاد
رستوران صوفی
رستوران سلام
رستوران اریانا
رستوران ایتالیایی
رستوران صدف
رستوران زرتشت
رستوران لیدو
سفره سرای مهدی ۲

۰۲۰۷۶۲۰۰۱۰۰
۰۲۰۷۶۰۳۳۶۹۶
۰۲۰۷۶۶۶۹۲۰۰
۰۲۰۷۶۰۲۹۰۴۰
۰۲۰۷۶۰۳۱۱۳۰
۰۲۰۷۲۲۹۰۴۱۶
۰۲۰۸۹۶۴۴۴۷۷
۰۲۰۸۲۰۳۹۵۵۵
۰۲۰۸۴۵۸۹۰۸۳
۰۲۰۷۲۶۳۴۰۱۵
۰۲۰۷۲۸۹۲۰۲۳
۰۲۰۸۴۵۲۹۲۲۶
۰۲۰۷۲۵۸۳۶۵۱
۰۲۰۷۲۲۹۹۳۹۸
۰۲۰۷۴۳۱۴۵۵۶
۰۲۰۸۲۰۹۷۴۴
۰۲۰۸۸۴۷۱۷۴۰
۰۲۰۸۳۴۶۵۵۹۲
۰۲۰۷۷۲۴۲۴۲۸
۰۲۰۷۷۲۳۸۳۳۱
۰۲۰۷۷۰۶۴۸۸۸
۰۲۰۸۵۶۳۷۰۰۷
۰۲۰۸۸۹۶۹۸۹
۰۲۰۷۶۰۳۹۱۴۸
۰۲۰۸۹۹۸۹۰۸۰
۰۲۰۸۲۴۴۸۸۸
۰۲۰۸۲۸۰۰۰۰۷
۰۲۰۷۲۶۶۹۲۰۰
۰۲۰۸۳۴۹۴۴۰۰
۰۲۰۷۲۴۳۸۴۴۴
۰۲۰۷۶۰۳۳۳۷۹
۰۲۰۸۹۵۲۴۷۴۸
۰۲۰۷۶۲۵۰۴۳۴۴

سوپر مارکت ها

آران
اهواز
انزلی
انجمن زعفران
بهار
بیژن
پارا
پرشیا
تفتان
تهران
تخت جمشید
جردن
آلما
زمان
خیام
زمزم
فردیس
سارا
ستاره
ساوالان
سپید
سلیمان
سهند
سرور
سیب
علی
مازندران
ماهان
منصور
محصولات ایران
وحید
قنادی رضا
قنادی عسل

۰۲۰۸۴۴۵۵۷۷۵
۰۲۰۸۷۷۸۵۳۳۱
۰۲۰۸۴۵۸۱۲۲۱
۰۲۰۸۴۵۱۶۶۱۶
۰۲۰۷۶۰۳۵۰۸۳
۰۲۰۷۴۳۵۳۳۷۰
۰۲۰۷۶۰۳۶۲۲۲
۰۲۰۷۲۲۲۲۶۶۵
۰۲۰۷۲۳۱۷۸۱۹
۰۲۰۷۴۳۵۳۶۲۲
۰۲۰۷۳۹۸۰۰۷
۰۲۰۸۴۳۶۵۴۸
۰۲۰۸۲۰۳۷۶۰۰
۰۲۰۷۶۰۳۸۹۰۹
۰۲۰۷۲۵۸۳۶۳۷
۰۲۰۸۴۵۲۴۰۰۴
۰۲۰۸۱۶۱۶۱۸۷
۰۲۰۷۲۲۹۲۲۴۳
۰۲۰۸۸۶۳۵۲۵۱
۰۲۰۸۳۴۷۸۸۲۲
۰۲۰۸۹۶۹۷۹۷۰
۰۲۰۷۶۲۴۲۹۵۷
۰۲۰۸۳۴۳۳۲۷
۰۲۰۸۹۷۶۶۰۸۸
۰۲۰۸۳۹۹۲۸۳۳
۰۲۰۸۵۶۶۶۳۳۰
۰۲۰۵۷۹۹۵۰۰
۰۲۰۸۹۶۳۰۰۱۲
۰۲۰۸۹۵۲۵۶۳۷
۰۸۹۶۳۰۰۲۰۲۰
۰۲۰۸۹۷۴۹۹۹۷
۰۲۰۷۶۰۳۰۹۲۴
۰۲۰۷۷۰۳۲۹۰۵



Nekounam Aims to Score More

Osasuna midfielder Javad Nekounam believes he can get



more goals for his team following a sub-par start of the season in the Spanish league.

Nekounam who scored his second goal of the season and the winner against Zaragoza told Iranian Football News Agency that he is aiming to increase his tally to more than five goals. "I had not scored in La Liga for quite a while and it was about the time. I am glad for being able to help my team once again", Persian Football quoted him as saying.

"There's nothing more enjoyable than scoring goals and I am targeting to score more than five goals in this season, although there is more emphasis on my defensive tasks.

"We are in a better situation compared to last year when we were fighting against relegation and I personally play more comfortable.

"Defeating Zaragoza at their home, was not an easy task. We dominated them throughout the match and even had opportunities to score more goals. We badly needed this win after the home loss against Valencia."

Meanwhile his compatriot Masoud who also showed a solid performance on Sunday, dreams of Osasuna playing in Europe in the next season.

"I was very motivated for this match and I always like to be in the starting line-up.

"We were quite unlucky not to score from our early chances in the match.

"I knew that 'Neko' would position himself in their defensive line's blind spot, but I couldn't see him. Before crossing the ball, I realized there were three Osasuna players free in the penalty box and fortunately Javad scored the goal. He would never miss such opportunities.

"This was an important win for us. Before this match were equal in points with Zaragoza.

"Many believed that we will end up struggling like the last season, but this win has changed the views and proved that we have a different team in this season.

"We have to maintain this position till mid-season and then try to compete for higher ranks in the second half of the season.

"I would really like to experience playing in European competitions with Osasuna. I believe that Osasuna has the potential of gaining one of the qualification spots."

Invitations for Iran Futsal Team

Iran's futsal team has been invited to Brussels to hold two warm-up matches with the hosts in January.

Belgium has been drawn in Group B along with Ukraine and Italy in the UEFA European Futsal Champi-



onship which will be held in Hungary from Jan. 19-30.

According to Mehr News Agency, 12 teams will participate in the competitions in Budapest and Debrecen.

The futsal committee of the Iran Football Federation has yet to respond to its Belgium counterpart. Italy and Slovenia have also invited the Iranian team.

In related news, it was reported that Dutch futsal coach Victor Hermans will visit Tehran and hold an advanced coaching session.

The training will be held from Dec. 4-7 at Tehran's Azadi Stadium.

Hermans was originally scheduled to come to Iran ahead of Isfahan futsal tournament in late September. But the event was cancelled and consequently the course was postponed.

Iranian trio to participate in kart racing series in Egypt

Three Iranian drivers will take part in the Rotax Max Challenge Grand Finals, which will be held in Egypt in mid-December.

Iranian trio namely, Farhad Musavi, Mahyar Mir-Moradi and Mehdi Taghizadeh will participate in Rotax Max Challenge Grand Finals which takes place from December 7 to 12 at Ghibli Raceway in Sharm El Sheikh, Egypt.

A total of 216 drivers from 55 nations will compete at the event.

In 10 years, the 'RMC' has become the world's biggest and most prestigious kart racing series with representatives of all five continents gathered to crown the best among them.

The Rotax MAX Challenge is organized by BRP-Rotax, the world leading manufacturer of kart engines with over 15,000 drivers worldwide, according to ghibliraceway.com.

"We are proud to host so many different nations and cultures, all striving to win the prestigious

title, Rotax MAX Challenge World Champion", said Hany Soufrakis, Chairman of Ghibli Raceway. He added, "We're sending out a global invitation to everyone to join us, live the thrilling experience and most importantly support their country"





Qobadi's "Persian Cats" awarded at Tokyo Filmex

Bahman Ghobadi's "No One Knows about Persian Cats" won the special jury prize at the 10th Tokyo Filmex, which was held from November 21 to 29.

The film, which shared the Special Prize in the Un Certain Regard category of Cannes 2009 with Mia Hansen-Love's "Father of My Children", was awarded with the festival's special jury prize and \$8,000 in Kodak color film stock.

Director Bahman Qobadi's "Persian Cats" explores the underground music scene in Tehran and the situation of young musicians in Iran.

The grand prize of the event went to "Breathless" by Yang Ik-june's as did the festival's audience award.

For its tenth anniversary Tokyo Filmex expanded its line-up to 61 titles, including a retrospective on French director Jean-Pierre Melville and a concurrent Korean Film Showcase.

Iranian play "Gauntlet" to go on stage in Armenia

The Iranian play "Gauntlet" by director Alireza Asadi will go on stage in Armenia on December 4, 5 and 6.

The play was written by Mehdi Nasiri, a Ph.D. student of art in Armenia, and was previously staged in Iran under the title of "The Votes".

"Gauntlet" was the top selected play at the Isar Playwriting contest and was also honored at the 11th edition of the Resistance Theater Festival, the Persian service of Fars reported on Saturday.

The play features the life of an Iranian-Armenian journalist whose life is mingled with fears and doubts. The journalist returns home after months of captivity in a village in the Kurdish region during the Iran-Iraq war and encounters his wife's and her family's insistence on leaving the country to go to Armenia.

Cosponsored by Iran's Cultural Office in Armenia and Iran's Martyrs Foundation, "Gauntlet" will go on stage with slight changes in the text and performance style compared to its previous performance under the title of "The Votes".

"About Elly" receives two accolades at APSA



Iran's international award-winning "About Elly" grabbed two prizes at the third annual Asia Pacific Screen Awards (APSA) on Thursday in which 37 films from 16 countries competed.

The movie directed by Asghar Farhadi received the Jury Grand Prize and Best Screenplay Award. The Australian movie "Samson and Delilah" directed by Warwick Thornton won the top prize.

"About Elly" won a Silver Bear for best director at the Berlinale 2009 and was also awarded in the Best Narrative Feature category at the Tribeca Film Festival in 2009. It is also representing Iranian cinema in the category of Best

Foreign Language Film at the 82nd Annual Academy Awards in 2010.

Starring Shahab Hosseini, Golshifteh Farahani, Mani Haqiqi, Saber Abar and Merila Zarei, "About Elly" tells the story of middle class Iranians whose trip to the Caspian Sea turns into a disaster as they try to maintain their social customs.

Filmmaker Tahmineh Milani was the Iranian member of the jury headed by Chinese director and producer Huang Jianxin.

The Asia Pacific Screen Awards were presented in Gold Coast in the Australian state of Queensland with more than 800 guests from the Asia-Pacific film industry.

Masahiro Motoki "Okuribito" from Japan won the Best Performance Actor Award, and the Best Performance Actress Award went to Kim Hye-ja "Madeo" from South Korea.

Other awards presented to the winners contain the Achievement Directing Award for Lu Chuan and the Achievement Cinematography Award for Cao Yu for the Chinese film "Nanjing! Nanjing!"

"Mary and Max" from Australia won the Best Animated Feature Film Award, and the Best Children's Feature Film Award went to "Ye Haeng Ja" (A Brand New Life) from South Korea/France.

Iranian Silver Bear winner Reza Naji acting in Bollywood

Iranian Silver Bear winner Reza Naji is acting in the leading role in the Bollywood film "Autumn".

Directed by Aamir Bashir, the film has a social-familial theme, with Naji starring



in the role of an Indian policeman.

"I speak in Hindi and Urdu during the movie with the help of a Hindi language teacher and a translator," Naji told the Persian service of Fars News Agency on Monday.

The film's cast and crew are Indians and the movie is being shot in Kashmir and India, he added.

"I began acting November 13 in India and the major part of the movie has been shot. I will be returning to India with Majid Majidi for playing the remainder," he said.

Reza Naji, born in Tabriz in 1942 began his artistic career when he was twenty, playing in several short films and provincial TV programs. He is not a graduate of cinema, of course.

Actor Naji won the Silver Bear award for best actor in director Majid Majidi's "The Song of Sparrows" at the 58th Berlin Film Festival.

He has acted in a number of movies including Majidi's "Baran" and "The Weeping Willow," Mojtaba Raei's "Birth of a Butterfly" and Iraj Karimi's "Kandelus Gardens".

Photo: Iranian actor Reza Naji talks during a news conference held after he received the Silver Bear award as best actor at the 58th Berlinale on February 16, 2008. Naji was awarded for his role in the Iranian movie "The Song of Sparrows".

India to Screen Panahi's Films

The 2009 edition of India's Third Eye Asian Film Festival is set to screen films by award-winning Iranian director Jafar Panahi.

The festival, to be held from Dec. 4 to 10 in Mumbai, will present three internationally-awarded works by Panahi in its Filmmaker in Focus section.

According to Presstv, the titles of the films have not been announced yet.

The 8th Third Eye Asian Film Festival will open with Paresch Mokashi's 'Harischandrachi Factory', which is to represent India in the Best Foreign Language film of the upcoming Oscars.

The festival's Focus on One Country section will screen seven films from Egypt. It will also present a retrospective of Japanese filmmaker Mikio Naruse.

This year's Third Eye Asian Film Festival will be held at Plaza cinema, Plaza Mini Theatre, YB Chavan Centre auditorium and Chavan Digital Theatre in central and southern Mumbai, screening over 100 feature-length and short films from 24 countries.



Kiarostami to judge UN video festival on migration



Iranian setar virtuoso Masud Shaari said that the Madrid performance experience demonstrated that setar and santur can be harmonious musical instruments for duet performances.

Shaari and santur virtuoso Javid Afsari-Rad accompanied by Sina Shaari on oud and Niraj Kumar on tabla gave a performance on November 12 at the Buena Vista Cultural Center in Madrid.

Masud Shaari told the harmonytalk website that Afsari is an innovative composer and a capable player and referred their joint performance as most interesting.

Afsari also spoke of Masud Shaari as open mind Iranian musician who can accept the music of other cultures.

Shaari's inclination to perform multi-cultural music and Afsari's experience in composing cross-cultural music made the performance a fine sampling of central Asian, Persian and Indian music.

"In the art world, artists from different countries can easily perform beside each other since art knows no boundaries and artists cannot be separated from each other by borders," Shaari mentioned at the beginning of the concert.

Born in 1961 in Tehran, Shaari was deeply attached to Iranian music and started learning santur at the age of thirteen.

With proficiency in traditional Persian music, he has tried to restore the forgotten melodies and rhythms of traditional Persian music and mix them with modern music.

Born in Isfahan, Javid Afsari Rad began studying the santur and the traditional Persian radif at the age of sixteen with Parviz Meshkatian and Faramarz Payvar.

In Norway, where he has lived since 1986, Javid is considered an innovative performer and an ingenious composer. His highly acclaimed work in 2002 included the album "Combinations", featuring well known musicians from Iran, India, China, Morocco, Senegal, Gambia and Brazil, and the album "Caravan" with musicians from Iran and India.

Shaari and Ahmad Yahyazadeh on percussions accompanied by Javid Yahyazadeh on ey and Mehrdad Mohammad-Jani on oud gave a performance at Paris' Salle Cortot Hall on November 6. The Madrid performance was sponsored by the Persepolis Cultural Center in Spain.

Iranian Civilization Glitters In Turkish Palace



Iran's 10,000-year-old civilization went on show in Turkey's Topkapi Palace Museum on Tuesday.

The exhibition of Iran's millennial civilization is titled "10,000 Years of Iran's Civilization and 2,000 Years of Joint Heritage" at the historical Imperial Stallions section of the museum, Mehr News Agency reported.

A collection of 150 artifacts from different historical eras preserved in the



National Museum of Iran will be on display until Saturday.

About 100 artifacts related to Persian art and culture kept in various Turkish museums are also included in the show.

The exhibition showcases artifacts in two separate categories: before and after the advent of Islam.

The collection ranges from tablets with cuneiform inscriptions to the best examples of Islamic calligraphy, miniatures and handwritten copies of Holy Qur'an. Other objects on display include terracotta ceramics, tiles, ancient sculptures, textiles, coins and a variety of wooden and metal artifacts.

The program is part of a series of cultural activities held under the title "A Year of Iranian- Turkish Culture," under the auspices of the Turkish Culture and Tourism Ministry and Iran's Presidential Office.

Topkapi Palace, which served as the official residence of Ottoman sultans for 400 of their 600-year reign, from 1465 to 1856, is currently one of Istanbul's major tourist attractions.

The palace complex has hundreds of rooms and chambers, but only the most important are open to the public today. The palace is replete with specimens of Ottoman architecture and contains large collections of porcelain, robes, weapons, shields, armor, Ottoman miniatures and jewelry, as well as Islamic manuscripts and murals.

Two Languages can be better than one!

To reach your persian audience,
talk to "Persian Weekly" first!

www.persianweekly.co.uk

آیا به فکر بازگشت به وطن خودتان هستید؟

اگر پناهنده هستید و برای بازگشت خود و خانواده تان به وطن دچار
مشکل هستید لطفا بصورت رایگان با ما تماس بگیرید

0800 783 2332

خدمات ما شامل :

بلیط هواپیما ، کاریابی، هزینه های
جابجایی، کمک به شروع یک شغل
جدید، خانه موقت، آموزش برای
یادگیری شغل دلخواهتان و تحصیلات
می باشد.

Small Business Start Up

Travel Arrangements

Flight Ticket

Relocation Grant

Baggage Allowance

Short-Term Accommodation

Job Training

Work Placements

Education



IOM International Organization for Migration

London & South-East: 21 Westminster Palace Gardens, Artillery Row, London SW1P 1RR Tel. 020 7233 0001

Scotland: Centrum Offices, 38 Queen Street, Glasgow G1 3DX Tel. 0141 548 8116

Wales & South-West: 10 Park Street, Bristol BS1 5HX Tel. 0117 907 4777

North-West: Regus Reception, 5th Floor, Horton House, Exchange Flags, Liverpool L2 3PF, Tel 0151 244 5641

Piccadilly House, 49 Piccadilly, Manchester M1 2AP Tel. 0161 212 1463

North-East: Citibase, Aspect Court, 47 Park Square East, Leeds LS1 2NL Tel. 0113 346 6010

Midlands: eOffice, Ground Floor, Norfolk House, Smallbrook Queensway, Birmingham B5 4LJ Tel. 0121 633 5074

www.iomuk.org

IOM is an , international organization. It is **not** part of the UK Government.
We will help you to return home only if you wish to do so.



Actions co-financed
by Community Funds



Cambyses' lost army in Egypt, true or false?

Three Iranian archaeologists have made various comments about a story reported by the Greek historian Herodotus that says Cambyses lost an army in Egypt.

Twenty years ago, the Castiglioni had discovered the ancient Egyptian "city of gold" known as Benike Panchrysos.

The Italian brothers' claim has been challenged by Iranian archaeologists Reza Moradi Ghasabadi and Kamyar Abdi.

"The Herodotus' story is the only document claiming that the Cambyses' army was caught in sandstorm," Moradi Ghasabadi told the Persian service of CHN.

"NO other ancient historian has referred to the issue. In addition, all Herodotus' remarks about Cambyses have been rejected by historians so far," he

event," he added.

Abdi also disputed the number of soldiers in the army. "Cambyses had already captured Egypt with an army comprised of 20,000 to 30,000 soldiers. Why would he use such a huge army to quell a riot by a mere 100 or 200 rebels at the Temple of Amun?" he questioned.

Abdi called the Cambyses attack on the Temple of Amun and the disappearance of his army in Egypt a myth and added, "This is part of the ancient Egyptians' mythology that was transferred to Herodotus who wrote them down in his book."

However, another Iranian archaeologist said that



According to Herodotus (484-425 BC), Cambyses, the son of Cyrus the Great, sent 50,000 soldiers from Thebes to attack the Oasis of Siwa and destroy the oracle at the Temple of Amun after the priests there refused to legitimize his claim to Egypt.

After walking for seven days in the desert, the army got to an "oasis", which historians believe was El-Kharga. After they left, they were never seen again. "A wind arose from the south, strong and deadly, bringing with it vast columns of whirling sand, which entirely covered up the troops and caused them wholly to disappear," wrote Herodotus.

On November 9, two Italian experts claimed to have found striking evidence that the Persian army was indeed swallowed by a sandstorm, the Discovery News reported.

Bronze weapons, a silver bracelet, an earring and hundreds of human bones found in the vast desolate wilderness of the Sahara desert by twin brothers Angelo and Alfredo Castiglioni.

They believe that the bones and artifacts belong to the lost army of the Persian King Cambyses II, which was said to have been buried by a cataclysmic sandstorm in 525 BC.

Egyptian archaeologist Zahi Hawass, currently serving as Secretary General of the Supreme Council of Antiquities, has rejected the claim of the Italian brothers.

added. Moradi Ghasabadi referred to the Darius inscription in Bisotun, saying, "Darius talked about Cambyses in the inscription, but there is no reference to his (Cambyses) invasion (of the Temple of Amun) in the ancient document."

"In addition, Darius also discussed the death of Cambyses in the inscription and said that he met his death naturally," he added.

"Is it reasonable that an event of such magnitude as the disappearance of the 50,000-soldier army of Cambyses in Egypt had taken place, but Darius would not refer to it, even if only briefly, in the inscription?" Moradi Ghasabadi asked.

Iranian archaeologist Kamyar Abdi is another opponent of Herodotus' story on Cambyses' lost army in Egypt. "If we accept the story as true, Darius I would have been the 'archer' of Cambyses' army when it was engulfed by the sandstorm. The archer was a high ranking commander of the Achaemenid army, who was implicitly trusted by king, which implies that Darius should have been with the Cambyses' army and therefore, he should have been killed," said Abdi, who is assistant professor the Dartmouth College.

"In addition, if Darius was not with the army, he certainly would have been informed of such an important event and would have referenced it in his inscription in Bisotun, but neither the inscription nor any other ancient writings have referred to the

the event was likely to be true.

"The event is not beyond belief as we see Alexander was caught in a sandstorm in Iran's Lut Desert," Mir-Abedin Kaboli said.

However, he doubts the number of the troops as well as the quantity of bones, which were discovered in one place all together.

"The number 50,000 Iranian soldiers is a part of Herodotus' exaggerations," Kaboli stated.

"Such an army could not have been supported at that time; it was more likely 20,000 soldiers," he added.

The photos taken by the Italian brothers of the artifacts, which they claimed were discovered along with the bones, appear to confirm that they belonged to the Achaemenids, Kaboli said.

"However, we must ascertain the authenticity of the photos," he noted.

Kamyar Abdi also doesn't trust the photos, calling the Italian brothers documentary filmmakers who lack the qualifications to comment on such an important subject, which has been disputed over the course of history.

Photo: Artifacts, shards, bones and skulls discovered by Italian researchers Angelo and Alfredo Castiglioni in the Sahara desert shown in a combination photo



info@persianweekly.co.uk

NEWS



We are a group of interested individual Iranian who would like to inform and educate the Iranian community about life and living in the United Kingdom in order to help integration into their new country of residence through culture, art, entertainment, articles and personal stories.

The purpose of our weekly publication is to promote the Iranian culture by exposing the readers to rich traditions in Persian celebration, literature, cinemas, art, poetry, music, etc.

In addition, we provide a common website for over 3 million Iranian professionals and readers outside of Iran and to enable them and other nationalities throughout the world to view this publication.

Persian Weekly is a non-political, non-religious publication that encourages everyone who is interested in Persian culture to contribute to this paper. We welcome any articles, opinion, photographs and ideas you might have.

Editor-in-Chief: A.Najafi (07811000455)

Designers: Alireza Ryahi, Aref

Public relations: A. Sabonchian

Writers: Dr Bijan Kimiachi, Ehsan Sadeghian, Saba Irani

Website: www.persianweekly.co.uk

Email: info@persianweekly.co.uk

Address:

Persian Weekly

P.O. BOX 57783

London, NW11 1GX

Tel/fax: 020 8123 2357

Special Thanks to:

Dr. Bijan Kimiachi

NUJ (National Union Journalist)

Avesta Iranian School,

Finchley Print Centre, Mahan Food Ltd

Print:

Web Print UK Ltd.

DON'T FORGET

Help to keep public area clean and tidy for everyone by taking your copy of Persian Weekly Newspaper with you, when you leave

When you have finished with this magazine please recycle it.



US secretly detained Iranian over arms dealing

Federal prosecutors have revealed that the US secretly detained an Iranian man who admitted plotting to procure and smuggle arms to Iran.

Amir Ardebili was seized by undercover US agents overseas in 2007 following a five-year investigation.

In May 2008, he pleaded guilty in a US court to 14 counts related to arms trafficking, but this was only revealed on Wednesday.

He is due to be sentenced in a Delaware court on 14 December.

Court papers say he told an undercover agent that Iran believed "a war was coming".

In October, Iran complained to United Nations officials about how the US had seized Ardebili.

'National security'

Ardebili is said to have told the undercover agents that his job was to procure military hardware and weapons parts for Iran.

He is reported to have said the intention was to protect Iran from missile attacks and sought materials including components for missile guidance systems and fighter aircraft.

US attorney David Weiss said: "For years, the defendant was in the business of acquiring components, many with military applications, for the government of Iran.

"The government's investigation and prosecution has put the defendant out of business and removed this threat to our national security."

Ardebili was also known as Amir Ahkami and Alex Dave.

His court appearance in May 2008 was reportedly conducted under high security.

The windows of the court room were covered and a guard placed outdoors, the Delaware News Journal reported.

Source : BBC

Canadian sues Iran for death of his mother Zahra Kazemi Canadian sues Iran for death of

his mother Zahra Kazemi

A court in Canada has begun hearing a lawsuit filed by the son of slain Canadian-Iranian photojournalist Zahra Kazemi against the Iranian government.

Zahra Kazemi died in 2003 after receiving head injuries during more than three days of interrogation.

Her son, Stephan Hachemi, is trying to sue Iran for C\$17m (£9.7m) over her arrest, torture and death.

Iran argues it cannot be sued because of an immunity law that shields foreign governments on Canadian soil. Zahra Kazemi, who held both Canadian and Iranian nationality, was arrested in 2003 while photographing the relatives of detainees outside Tehran's Evin prison. She was never formally charged but died in detention less than a month after her arrest.

Official Iranian reports initially said she had died from a stroke but a subsequent inquiry found she had been killed by a "physical attack".

An intelligence agent accused of beating her to death was acquitted in 2004.

Her body was buried soon after her death and no post-mortem examination was ever carried out.

Immunity

As well as seeking \$17m, Mr Hachemi is also challenging a Canadian state immunity law that restricts the conditions under which a foreign government can be sued.

Some legal observers say Mr Hachemi has a strong case and point to provisions in Canada's constitutional charter of rights, reports the BBC's Lee Carter in Toronto.

However, lawyer James Wood, representing the Iranian government, told the court in Montreal that neither Iran nor its officials could be sued under Canada's State Immunity Act. "Would Canadian (courts) accept that Polish citizens be allowed to take legal action against the Canadian government for the death of Robert Dziekanski?" Mr Woods asked. This was a reference to the Polish immigrant who died in October 2007 after being shot five times by a police officer using a Taser stun gun at Vancouver airport.

Iran frees 5 British yachtsmen, Miliband thanks Iran



Iran has released five British yachtsmen who had been detained after they illegally entered Iranian waters in the Persian Gulf.

The sailors were detained on November 25 in the vicinity of Siri Island in the Persian Gulf.

"Five Britons, who had been detained near Siri Island after the illegal entry of their boat, have been released," the Islamic Revolution Guards Corps (IRGC) public relations office in the Siri Island said in a statement.

After an investigation and the interrogation of the five people, it became clear that they entered Iranian waters by mistake, the statement explained.

"After getting necessary commitments it was decided to release them," it added.

On Wednesday, British Foreign Secretary David Miliband hailed the "professional" way in which Iran dealt with London over the release of five British yachtsmen seized in the Persian Gulf.

Miliband said he did not believe there was any "wider significance" from the swift resolution of the dispute, at a time when Iran is locked in a stand-off with the West over its nuclear programs, AFP reported.

"I welcome the fact that this has been dealt with in a professional and straightforward way by the Iranian authorities," he said, reiterating that the case was entirely a consular matter.

"I think this is just a straightforward matter, it's not a political matter, I don't believe there is any wider significance, but it shows that diplomacy can work," Miliband said.

Miliband added: "As far as we know, the young men have been treated perfectly well.

"Obviously this has been an ordeal for the young men and their families and I'm delighted it's over for them and that we can call the matter closed.

Golchin Wedding Planners Ltd.

موسسه پذیرائی گلچین

مشاور، طراح و برگزار کننده جشنهای شما

(عروسی - نامزدی - تولد - مهمانیهای خصوصی - مراسم عزاء)

تهیه بهترین و مجلل ترین سالن و هتل با سرویس پذیرایی کامل

با انواع غذاهای ایرانی فرنگی و دریایی به همراه

کیک - گل آرایشی - ماشین عروس - سفره عقد - فیلمبرداری

عکاسی - موزیک زنده - میز - صندلی - سرویس رومیزی

آرایشگاه و آرایشگر همراه عروس

گلچینی از بهترین تزئینات غذایی با مدرنترین سرویس



کیک و شیرینی هدیه از طرف
موسسه پذیرایی گلچین
از اول جون تا آخر ژانویه ۲۰۱۰



07904 515 081

Suit 226 Trafalgar House, Grenville Place, Mill Hill
London NW7 3SA - T: 020 8959 3611 , F: 020 8906 1700

www.golchin.co.uk - info@golchin.co.uk

آسودگی
خاطر
با گلچین



بهترین قیمت‌های
گارانتی شده به
تهران و ایران



**Gulf Air
To Mashad
£382**
Including Tax and Charges

**bmi
To Tehran
£350**
Including Tax and Charges

**Turkish Airlines
To Tehran &
Tabriz
£372**
Including Tax and Charges

**Iran Air
To Shiraz
£309**
Including Tax and Charges

**Emirates
To Tehran
£346**
Including Tax and Charges

**From Manchester
bmi
To Tehran
£305**
Including Tax and Charges

**Iran Air
To Tehran
£308**
Including Tax and Charges

**Business Class
To Tehran
fr £1210**
Including Tax and Charges

با تماس تلفنی خود یا از طریق اینترنت از قیمت‌های ارزان ما با خبر شوید
www.YouShouldTravel.com
Tel: 0207 724 8455

Open Monday to Saturday 9.30am till 6.00pm

Dubai.....£284	Erbil.....£685
Beirut.....£430	Sanaa.....£385
Damascus.....£290	Khartoum.....£335
Cairo.....£295	Nairobi.....£360
Amman.....£430	Darussalam.....£465
Muscat.....£255	Addis Ababa.....£495
Istanbul.....£135	Lagos.....£460
Casablanca.....£208	Kuwait.....£335



IKB Travel & Tours, 230 Edgware Road, London, W2 1DW E-mail: Travelinfo@IKBtravel.co.uk
 All Prices are from & subject to availability and change.



اولین دارنده مجوز رسمی در شمال انگلستان با سالها سابقه درخشان
 در روزهای تعطیل و بعد از ساعات اداری پاسخگوی شما عزیزان هستیم

ارائه دهنده سریعترین خدمات ارزی به ایران و سایر نقاط جهان

با آسان همیشه آسوده باشید

MEHDI KHANGOSTAR

صرافی آسان

011 3324 4205
077 3704 2007

ارائه دهنده سریعترین خدمات ارزی به ایران و سایر نقاط جهان
 قبل از ارسال ارز خود، بهترین نرخ را از ما جویا شوید
 انتقال ارز از ایران بدون دریافت کارمزد