

حباب جام جهانی ترکید!

تیم ملی فوتبال ایران شنبه شب در چارچوب رقابت های مقدماتی جام جهانی در حضور ۱۰۰ هزار تماشاگر خودی برابر عربستان تن به شکستی تلخ داد تا برای نخستین بار در طول تاریخ در تهران مقابل این حریف، قافیه را ببازد و صعودش به این رقابت های معتبر در هاله ای از ابهام قرار گیرد. این دیدار حساس و تعیین کننده به داوری یوشی مورا از ژاپن در ورزشگاه آزادی تهران برگزار شد و در حالی که تیم ایران از امتیاز میزبانی و حمایت یکپارچه تماشاگران برخوردار و با یک گل از حریف خود پیش بود، به سبب ناکارایی در دقایق پایانی، مقهور هوشمندی و تفکرات اثر بخش "خوزه پسیرو" سرمربی پرتغالی عربستان شد و سه امتیاز سرنوشت ساز را از کف داد. پسیرو پیش از این بازی به کرات در گفت و گو با رسانه ها اعلام کرده بود که از شیوه بازی تیم ایران و اندیشه های علی دایی وقوف کامل دارد و با آشنایی کامل و مطالعه عمیق، تیش را در تهران به میدان خواهد فرستاد. در نقطه مقابل، علی دایی با همان تفکرات گذشته تیم ایران را روانه میدان کرد و شیوه ای را برگزید که دقیقاً بر وفق مراد یاران پسیرو بود. عقل سلیم حکم می کرد که سرمربی تیم ایران در این بازی، شیوه هجومی را انتخاب کند و وحید هاشمیان را از ابتدا در خط آتش قرار دهد ولی نبود یک مهاجم کلاسیک در پیشانی خط حمله مانع از دستیابی ایران به گل در وقت نخست شد. تیم ایران در این نیمه بارها با ارسال توپ های هوایی و موج از سوی مهدوی کیا خطر ساز شد

صفحه ۴



برخورد پلیس با مخالفان نشست گروه ۲۰ در لندن

تظاهرات مردم در ۶ پایتخت اروپایی علیه نشست گروه ۲۰

صفحه ۶

صفحه ۴۸

صفحه ۴۲ ورزش

صفحه ۱۸ خانواده

صفحه ۱۰ ادبیات

صفحه ۷ زنان

سیاست

سرمربی تیم ملی فوتبال برکنار شد

بر اساس گزارش های رسیده در پی شکست سوال برانگیز تیم ملی کشورمان در برابر عربستان سعودی، "علی دایی" سرمربی تیم ملی فوتبال کشورمان از سمت خود برکنار شد. به گزارش خبرگزاری فارس پس از شکست تیم ملی مقابل عربستان در ورزشگاه آزادی مسئولان فدراسیون فوتبال تصمیم گرفتند علی دایی را از سمت خود برکنار کنند.

از حال بد به حال خوب

می خواهیم حالمان خوب شود اما فکر می کنیم چه کار سختی است، سالی رفته سال دیگری آمده و ما در آستانه این تازگی سال جدید آن قدر خسته ایم و تاب ایستادن از پاهای خسته مان رفته است. ادعا نمی کنیم با خواندن این چند خط حالتان خوب خوب می شود اما ادعا می کنیم اینها می تواند تغییری کوچک باشد با اثری بزرگ. تغییری ...

دشواری سخن من دشواری سخن دیگری

تزو تان تودوروف در دهه ۷۰ از کشف کسی سخن می گفت که به ظن او بزرگ ترین نظریه پرداز ادبیات در قرن بیستم به شمار می آمد؛ میخائیل باختین. منتقدان ادبی از جنبه های نظری و سیاسی نظرهای متفاوتی درباره باختین ابراز کرده اند. او را فرمالیست، مارکسیست، اومانیست مسیحی، محافظه کار و تندرو وصف کرده اند و شاید این صفات

زن و توسعه از نمایی دیگر جنوب

در جامعه ای که نیمی از آن را زنان تشکیل میدهد نمی توان بدون توجه و با نادیده گرفتن نصف جامعه برای آن برنامه ریزی کرد و از آن جامعه انتظار پیشرفت و توسعه داشت. در حقیقت یکی از شاخصهای سنجش درجه توسعه یافتگی میزان و اهمیت و اعتباری است که برای نقش زنان در هر کشور قائل شده اند ...

گروگانگیری ۸ ساعته صدها پلیس در پاکستان

پس از ۸ ساعت اضطراب و دلهره در لاهور، پلیس امنیتی پاکستان موفق شد عاملان حمله به یک مرکز آموزش پلیس در لاهور که صدها پلیس را در این مرکز آموزشی گروگان گرفته بودند، دستگیر و کنترل مرکز را در دست بگیرد. حمله این تروریست ها ۱۲۰ کشته و مجروح برجای گذاشت.

سالی خوش و خرم همراه با سلامتی و سرشار از پیشرفت و موفقیت در کسب و کار را برای شما آرزو مندیم.



متخصص در خدمات
جدی بنی ناشی از
سوانح :
اتومبیل
موتور سیکلت
دوچرخه
متخصص در خدمات
جدی بنی در:
محل کار
زمین خوردگی
آتش سوزی

دفاتر حقوقی Levenes و همکاران

نامی آشنا با سالها تجربه در امور

تصادفات

مستقیماً با وکلای ایرانی خود تماس حاصل فرمائید

ممکن است هزاران پوند در انتظار شما باشد شما ملزم به پرداخت هیچ مبلغی نیستید

LEVENES SOLICITORS
Ashley House, 235-239 High Road,
Wood Green, London, N22 8HF

Levenes

020 8826 1379 - 07501647246



آیا دچار حادثه شده اید؟

می توانید خسارت دریافت کنید.



Ersan & Co

SOLICITORS

دچار حادثه شده اید؟ می توانید خسارت دریافت کنید.

پس از سال ها خدمات به هموطنان اکنون در شرکت خود آماده همکاری شما عزیزان می باشد. Serpil Ersan تنها یک تماس با شما فاصله داریم.



0781 664 6345

اگر دچار تصادف شده اید، خودروی شما را به نزدیکترین تعمیرگاه منتقل کرده و خودروی جایگزین در اختیار شما قرار می دهیم.

- تصادفات رانندگی
- محل کار
- سانحه در مراکز خرید و فروشگاهها
- سانحه در کشتی
- سانحه در اماکن عمومی
- تصادفات رانندگی در خارج از انگلیس
- سانحه در هواپیما
- سانحه در هتل

همکاران ما می توانند مدارک مورد نیاز را از منزل یا محل کار شما دریافت کرده یا تحویل دهند.

مدارک شما به طور کاملا محرمانه در نزد ما به امانت خواهد ماند.

مشاورین فارسی زبان: علی زنجانی
Ali Ebrahim Zanjani
 on 07816646345 or
 01707827990



2nd Floor, No: 203 Maple House, High Street, Potters Bar Herfordshire EN6 5BS
Email: info@ersans.co.uk

متخصصی در کلیه امور صانحه و تصادفات
Tel: 01707 827 990 Fax: 01707 827 922

علم دولت نوروز به صحرا برخاست
 زحمت لشکر سرما ز سرما برخاست
 طبق باغ پر از نخل و ریاحین کردند
 شکر آن را که زمین از تب سرما برخاست

بنیاد توس با آغوشی پر از گلبرگهای بهاری
 فرارسیدن نوروز را به عاشقان شعر و ادب ایران تبریک می گوید.
 وعده گشت و گذار ما در گزار ادب ایران ۲۶ اپریل - لندن





با شاعران معاصر

رهی معیری



بیوک معیری فرزند
محمدحسن خان موید خلوت
و نوه « معیر الممالک (نظام
الدوله)» در دهم اردیبهشت
ما ۱۲۸۸ هجری خورشیدی
در تهران چشم به جهان
گشود. پدرش محمدحسن
خان چندگاهی قبل از تولد

رهی رخت به سرای دیگر کشیده بود. تحصیلات
ابتدایی و متوسطه را در تهران به پایان برد، آنگاه
به استخدام دولت درآمد و در مشاغل چند انجام
وظیفه کرد و از سال ۱۳۲۲ ریاست کل انتشارات و
تلیغات وزارت پیشه و هنر منصوب گردید. رهی
از اوان کودکی به شعر و موسیقی و نقاشی علاقه
و دلبستگی فراوان داشت و در این هنر بهره ای به
سزا یافت. هفده سال پیش نداشت که اولین رباعی
خود را سرود:

کاش امشیم آن شمع طرب می آمد
وین روز مفارقت به شب می آمد
آن لب که چو جان ماست دور از لب ماست
ای کاش که جان ما به لب می آمد

در سال های آخر عمر در برنامه گل های رنگارنگ
رادیو، در انتخاب شعر با داوود پیرنیا همکاری
داشت و پس از او نیز تا پایان زندگی آن برنامه
را سرپرستی می کرد. رهی در طول حیات خود
سفرهایی به خارج از ایران داشت که از جمله
است: سفر به ترکیه در سال ۱۳۳۶، سفر به اتحاد
جمهیر شوروی در سال ۱۳۳۷ برای شرکت در
جشن انقلاب کبیر، سفر به ایتالیا و فرانسه در سال
۱۳۳۸ و دو بار سفر به افغانستان، یک بار در سال
۱۳۴۱ برای شرکت در مراسم یادبود نهمین
سال در گذشت خواجه عبدالله انصاری و دیگر در
سال ۱۳۴۵، عزیمت به انگلستان در سال ۱۳۴۶
برای عمل جراحی، آخرین سفر معیری بود. رهی
معیری که در سال ۱۳۴۷ خورشیدی در تهران طی
یک بیماری که تاب و توان از وی گرفته بود در
سن شصت سالگی بدرود حیات گفت و جامعه ادب
و هنر را سوگوار نمود وی در مقبره ظهیرالدوله
شمیران مدفون گردیده است

سایه گیسو

ای مشک سوده گیسوی آن سیمگون تنی ؟
یا خرمن عنبری یا بار سوسنی ؟
سون نه ای که بر سر خورشید افسری
گیسو نه ای که بر تن گلبرگ جوشنی
زنجیر حلقه حلقه آن فتنه گستری
شمشاد سایه گستر آن تازه گلشنی
بستی به شب ره من مانا که شبروی
بردی ز ره دل من مانا که رهزنی
که در پناه عارض آن مشتری رخی
که در کنار ساعد آن پرنیان تنی
گر ماه و زهره شب به جهان سایه افکنند
تو روز و شب به زهره و مه سایه افکنی
دلخواه و دلفریبی دلبند و دلبری
پرتاب و پر شکنجی پر مکر و پر فنی
دامی تو یا کمند ؟ ندانم براستی
دانم همی که آفت جان و دل منی
از فتنه ات سیاه بود صبح روشنم
ای تیره شب که فتنه بر آن ماه روشنی
همرنگ روزگار منی ای سیاه فام
مانند روزگار مرا نیز دشمنی
ای خرمن بنفشه و ای توده عبیر
ما را به جان گدازی چون برق خرمن ی
ابر سیه نه ای ز چه پوشی عذار ماه ؟
دست رهی نه ای ز چه او را بگردنی ؟

در تصاویر حکاکی شده بر سنگهای تخت جمشید هیچکس عصبانی نیست. هیچکس سوار بر اسب نیست. هیچکس
را در حال تعظیم نمی بینید. هیچکس سرفرازانده و شکست خورده نیست هیچ قومی بر قوم دیگر برتر نیست و هیچ
تصویر خشنی در آن وجود ندارد. از افتخارهای ایرانیان این است که هیچگاه برده داری در ایران مرسوم نبوده
است در بین صدها پیکره تراشیده شده بر سنگهای تخت جمشید حتی یک تصویر برهنه و عریان وجود ندارد.
بخاطر بسپاریم که از چه نژادی هستیم و دارای چه اصالتی می باشیم.*****

گروه ۲۰ قول خروج از رکود اقتصادی را داد

وزیران دارایی گروه ۲۰ قول داده اند برای خارج کردن اقتصاد از رکود دست به "تلاشی پایدار" بزنند
به گزارش بی بی سی، آنها پس از گفتگوهای خود در روز شنبه در بریتانیا در بیانیه مشترکی گفتند که نسبت به
تلاشی پایدار که برای بازگرداندن روند رشد به اقتصاد جهان ضروری است متعهدند. به علاوه وزیران دارایی
این گروه که از جمله برای تهیه مقدمات اجلاس سران گروه ۲۰ در جنوب انگلستان تشکیل جلسه داده بودند با
افزایش قابل توجه بودجه صندوق بین المللی پول توافق کردند. این گفتگوها در خلال گزارشهایی از وجود شکاف
در مورد بهترین راه پیش رو انجام می شد. استغنی فلاندرز ادیتور اخبار اقتصادی بی بی سی می گوید که علیرغم
توافقات کلی، اختلافات باقی است. موافقتنامه کلی به دست آمده زمینه را برای تعهدات ملموس تر در نشست
سران این گروه در ماه آینده در لندن فراهم می کند.

اقدام قاطعانه

آلیستر دارلینگ وزیر دارایی بریتانیا پس از این نشست در هورشام، در وست ساسکس، گفت که گروه ۲۰
تشخیص می دهد که یک "حالت اضطراری" اقتصاد جهان را احاطه کرده است.
وی گفت: "ما اقدامهای قاطعانه و جامعی برای تقویت تقاضا و اشتغال برداشته ایم. ما آماده ایم هر اقدامی که
لازم است انجام دهیم." موافقتنامه کلی شامل تعهد برای مقابله با کلیه اشکال حمایتگرایی (از محصولات داخلی
در برابر محصولات خارجی) و احیای فرآیند وامدهی بانکی است.
وزیران دارایی همچنین قول دادند بسته محرک های اقتصادی را پیگیری کنند، نرخ بهره را پایین نگاه دارند و
بودجه صندوق بین المللی پول را افزایش دهند. خبرنگار بی بی سی می گوید دو توافق مهم در این نشست افزایش
بودجه صندوق بین المللی پول و تعهد برای مقاومت در برابر حمایتگرایی بود.

اجماع

درحالی که وزیران دارایی آمریکا و بریتانیا در این تقاضا پیشگام بوده اند که مخارج عمومی (برای نمونه
افزایش بودجه آموزش یا عمران) در بسته محرک های اقتصادی برای کمک به رشد اقتصاد افزایش یابد، برخی
از همتایان اروپایی آنها خواستار احتیاط شده اند. این گروه تحت رهبری پی بر استاینبراک وزیر دارایی آلمان
نگران مبالغ هنگفتی هستند که بر بدهی دولتها افزوده می شود و گفته اند که پیش از افزایش مخارج باید دید آیا
بسته محرک های کنونی به تدریج موثر خواهد افتاد یا نه. در این نشست هم آقای دارلینگ و هم تیموتی گایتنر
وزیر خزانه داری آمریکا بحث اختلافات در این گفتگوها را کمرنگ جلوه دادند. آقای دارلینگ گفت که "پیشرفت
قابل توجهی به دست آمده و اجماع زیادی حاصل شده است." آقای گایتنر نیز گفت که "در مورد نیاز به اقدامی
جسورانه برای بازگرداندن اقتصاد جهان به مرحله رشد اجماع خیلی گسترده ای وجود دارد." با این حال آقای
استاینبراک بار دیگر اشاره کرد که آلمان نگران هزینه های تحمیل شده بر آیندگان در بسته محرک های اقتصادی
تازه است. وی گفت: "بدهی دولتی بار سنگینی برای فرزندان و نوادگان ما خواهد بود و باید یک استراتژی خروج
داشته باشیم."

حذف تاجیکستان و افغانستان از کشورهای عضو پرونده نوروژ

پس از بررسی کارشناسان دفتر
ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی
سازمان میراث فرهنگی پاسخ نامه
سوم کمیته میراث جهانی یونسکو به
این کمیته ارسال شد.

مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی،
فرهنگی و طبیعی سازمان میراث
فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
ضمن بیان این مطلب افزود: در این
نامه تعدادی سوال و پیشنهاد در مورد
پرونده نوروژ برخی از کشورهای
حوزه نوروژ آمده بود.

حسینعلی وکیل علی آبادی در ادامه
خاطرنشان کرد: براساس گزارش های
موجود، اخیراً در آخرین فرصت،
کشور هند نیز پس از درخواست
مجدد عضویت در پرونده نوروژ، با
ارائه مدارک و انجام تعهداتی به کمیته
میراث جهانی یونسکو به کشورهای
پرونده نوروژ افزوده شد.

وی با اشاره به این که در ابتدای
تشکیل پرونده نوروژ، کشور هند نیز
جزو کشورهای این حوزه اعلام شده
بود اظهار داشت: با توجه به عدم
حضور این کشور در جلسات و نیز
عدم ارائه مدارک و مستندات لازم به
خواست یونسکو از فهرست کشورهای
حوزه نوروژ حذف شده بود اما اخیراً
با پیگیری و درخواست سفیر هند از
یونسکو، این کشور مجدداً به فهرست
کشورهای عضو در پرونده پیوست.

مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی، فرهنگی
و طبیعی در پایان تأکید کرد: متأسفانه
علیرغم سابقه تاریخی، دو کشور
افغانستان و تاجیکستان در مورد
مراسم و آیین های متعدد نوروژی،
به دلیل عدم عضویت این دو کشور
در کنوانسیون میراث معنوی بنا به
دستور یونسکو از فهرست کشورهای
عضو پرونده نوروژ حذف شدند.

علی پاکپور (ندن)
صراف مجاز سال ۱۳۳۲

Ali Pakpour
FOREIGN EXCHANGE ESTABLISHED IN 1953
Tel: 02088 688 788 / 0207 584 23 23
Mob: 07979 616 161 / 07836 585 050
Fax: 0208 866 55 17 / 020 8866 7373
نشانی پستی: P.O.Box 534, Pinner HA5 9EL
نشانی اینترنتی: www.alipakpour.com - نشانی ایمیل: info@alipakpour.com

ایام هفته	چهارشنبه	پنجشنبه	جمعه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه شنبه	چهارشنبه
دلار آمریکا	از: ۹۷۲۰ ت: ۹۷۷۰	از: ۹۷۵۰ ت: ۹۸۰۰	از: ۹۷۰۰ ت: ۹۷۵۰	از: ۹۶۰۰ ت: ۹۶۵۰	از: ۹۶۰۰ ت: ۹۶۵۰	از: ۹۹۷۰ ت: ۱۰۰۵۰	از: ۹۹۸۰ ت: ۱۰۰۵۰	از: ۹۹۵۰ ت: ۱۰۰۲۰
پوند انگلیس	از: ۱۴۲۰۰ ت: ۱۴۴۰۰	از: ۱۴۱۵۰ ت: ۱۴۳۵۰	از: ۱۴۱۰۰ ت: ۱۴۳۰۰	از: ۱۴۱۵۰ ت: ۱۴۳۵۰	از: ۱۴۲۰۰ ت: ۱۴۴۰۰	از: ۱۴۱۰۰ ت: ۱۴۳۰۰	از: ۱۴۱۰۰ ت: ۱۴۳۰۰	از: ۱۴۱۵۰ ت: ۱۴۳۵۰
یورو	از: ۱۳۱۰۰ ت: ۱۳۱۶۰	از: ۱۳۱۸۰ ت: ۱۳۲۶۰	از: ۱۳۱۰۰ ت: ۱۳۲۰۰	از: ۱۳۱۵۰ ت: ۱۳۲۲۰	از: ۱۳۱۵۰ ت: ۱۳۲۲۰	از: ۱۳۱۷۰ ت: ۱۳۲۵۰	از: ۱۳۲۰۰ ت: ۱۳۲۷۰	از: ۱۳۱۷۰ ت: ۱۳۲۵۰

امور آگهی ها و تبلیغات: ۰۲۰۸۴۵۳۷۳۵۰ - ۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵

طراح و صفحه آرایی: الف زرافشان - علیرضا ریاحی
امور وب سایت: شیدا علیزاده
امور کامپیوتری: امیر برهیز

با تشکر از: دکتر آرا - دکتر بیژن کیمیاجی - قارون
رضا ارمیا - خانم دهقانیان -

نشانی الکترونیکی:
www.persianweekly.co.uk
info@persianweekly.co.uk
چاپ: Web Print UK Ltd

هفته نامه پرشین
هفته نامه اجتماعی، فرهنگی، هنری چاپ لندن
صاحب امتیاز و مدیرمسئول: ع. نجفی

هفته نامه پرشین به هیچ گروه و ارگان سیاسی و
غیر سیاسی وابسته نمی باشد و صرفاً در جهت اطلاع
رسانی صحیح کام بر می دارد. تمامی مطالب از سایت
های معتبر، مقالات رسیده و خبرگزاریهای رسمی با ذکر
نام نویسنده انتخاب و به چاپ می رسد.

Lord Business Centre
2 Floor Unit 20, 665 North
Circular Road London NW2 7AX
020 8453 7350-020 8453 7351



پرشین

وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

وب گاه

وقتی سلايق شخصی بر منافع ملی ترجیح داده می شود

خط فقر و آمارهای نگران کننده

آمارها می گویند ۱۵ میلیون ایرانی زیر خط فقر هستند. آیا این اعداد قابل اتکا هستند و باید براساس آنها خبر ساخت.

آمارها می گویند مرز خط فقر در پایتخت برای هر خانوار به ۸۰۰ هزار تومان در ماه رسیده است. آیا باید این اعداد را با قطع و یقین پذیرفت یا باید به دیده تردید در آنها نگریست؟ وقتی وزارت رفاه متولی اصلی این حوزه سکوت می کند چاره بی جز اعتماد به ارقام نیست. مسوولان این وزارتخانه می گویند خط فقر موضوعی بی نهایت سیاسی است و نباید افکار عمومی از آن آگاه شود.

از زاویه بی حق با آنهاست. این موضوع سیاسی است چون به شهروندان متر و معیاری به دست می دهد تا مهم ترین شعار دولت فعلی را با آن اندازه بزنند. آقای احمدی نژاد موفق شد با شعار عدالت اجتماعی و آوردن پول نفت سر سفره مردم دل توده ها را بریاید و بر همه رقبا پیشی بگیرد اما اکنون وقتی اعلام شود در زمان تصدی او بر ریاست قوه مجریه تعداد افراد زیر خط فقر در کشور افزایش یافته و حتی با حقوق ۸۰۰ هزار تومانی نیز نمی توان از سد فقر گذشت مردم بر او خرده می گیرند که پس آن همه حرف از دولت عدالت گستر چه شد و آن همه شعار برای چه بود.

در این میان لایحه هدفمند کردن یارانه ها نیز باری بر دوش دولت شد. احمدی نژاد به مردم وعده داده بود با تصویب طرح تحول اقتصادی کاری خواهد کرد تا یارانه ها به شکلی منطقی تنظیم شوند و پنج دهک درآمدی جامعه بیش از سایرین از آنها منتفع شوند. اما گره زدن بودجه کشور به تصویب این لایحه موجب شد مجلس این لایحه را به مرعا بگذارد و زمان بیشتری برای مطالعه کارشناسی آن طلب کند. در این میان مردم ماندند و تورم ۲۶ درصدی افسارگسیخته و مخارج کمرشکن روزهای نوروزی به علاوه خوشبینی های انتزاعی دولت و وعده هایی مکرر برای عملی نشدن. شاید با ذره بین هم نتوان نقطه مثبت برجسته بی در کارنامه وزارتخانه رفاه طی چهار سال گذشته یافت. آگاهان سیاسی بر این عقیده اند که اگر احمدی نژاد برای بار دوم رای بیابورد نخستین وزیری که از کابینه او حذف خواهد شد عبدالرضا مصری وزیر رفاه است.

مصری چون سابقه کار در کمیته امداد را در کارنامه خود داشت طی دوران وزارتت سعی کرد بودجه های مربوط به معلولان و زنان سرپرست خانوار را از بهزیستی بگیرد و به کمیته امداد اختصاص بدهد اما مجلس با این موضوع موافقت نکرد و وزیر را ناکام گذاشت. آمار ۱۵ میلیون ایرانی زیر خط فقر از زاویه بی دیگر می تواند اصلاً سیاسی نباشد و ما خبرنگاران آرزو می کنیم کاش این گونه نبود. می توان همه آمار و ارقام مرتبط با این موضوع را با شجاعت افشا کرد و در عوض راهکارهای ارائه شده برای کاهش فقر را نیز در کنارش برشمرد. نخستین وزیر رفاه در ایران معتقد است مساله خط فقر اساساً مساله بی اجتماعی - اقتصادی است و در همه کشورها نیز از همین زاویه به آن نگریسته می شود و به هیچ عنوان محملی برای سرکوبی حزب یا دولتی به شمار نمی رود. اما اینجا ایران است و هر ماجرای با دورترین نسبت ها از سیاست به راحتی به این مبحث آلوده می شود.

کرد .

از سوی دیگر وی از وجود خسرو حیدری یکی از آماده ترین های بازیکنان حاضر و آرش برهانی آقای گل لیگ سود نبرد تا نظریه کارشناسان و نخبگان فوتبال ثابت شود که علی دایی همچنان به نظرات اهالی فن بی توجهی می کند و به سلايق شخصی پایبند است .

ناکامی تیم ملی ایران در بازی حساس شنبه شب ،حتی اسباب نارضایتی هزاران تماشاگر حاضر در ورزشگاه آزادی را فراهم آورد و آنان با تشویق بی امان علی کریمی و انتقاد شدید از دایی ، اعتراض خود را ابراز داشتند.

تیم ایران در شرایطی سه امتیاز حساس را از کف داد که در بازی قبل نیز در تهران مقابل کره جنوبی به دلیل اتکا به بازی احساسی، متوقف شده بود اما کادرفنی تیم ملی بر تفکرات غلط خود اصرار ورزید و علی دایی با واکنش های تند علیه رسانه های ورزشی و صاحب نظران ، بارها و بارها نشان داد که مرغ او یک پا دارد!

دردیدارهای اخیر به ویژه سه بازی ایران در ورزشگاه آزادی ، به خوبی هویدا بود که تیم ملی ما فاقد هارمونی تیمی و وحدت تاکتیکی است که ماحصل آن برد خفیف دو بریک مقابل کره شمالی ، تساوی یک بر یک برابر کره جنوبی و شکست دو بریک مقابل عربستان در حضور تماشاگران پرشور وطنی بود. اما نقاط تاریک تیم ایران نه تنها مرتفع نشد ، بلکه همچنان پابرجا ماند که علت اصلی این ضعف های مفرط این بود که کادر فنی به نظرات کارشناسان خبره و رسانه های ورزشی ، بهای لازم نمی داد و در برابر آن موضع می گرفت .



تیم ملی فوتبال ایران شنبه شب در چارچوب رقابت های مقدماتی جام جهانی در حضور ۱۰۰ هزار تماشاگر خودی برابر عربستان تن به شکستی تلخ داد تا برای نخستین بار در طول تاریخ در تهران مقابل این حریف ، قافیه را بپازد و صعودش به این رقابت های معتبر در هاله ای از ابهام قرار گیرد.

این دیدار حساس و تعیین کننده به داوری یوشی مورا از ژاپن در ورزشگاه آزادی تهران برگزار شد و در حالی که تیم ایران از امتیاز میزبانی و حمایت یکپارچه تماشاگران برخوردار و با یک گل از حریف خود پیش بود ، به سبب ناکارایی در دقایق پایانی ، مقهور هوشمندی و تفکرات اثر بخش " خوزه پسیرو " سرمربی پرتغالی عربستان شد و سه امتیاز سرنوشت ساز را از کف داد.

پسیرو پیش از این بازی به کرات در گفت وگو با رسانه ها اعلام کرده بود که از شیوه

بازی تیم ایران و اندیشه های علی دایی وقوف کامل دارد و با آشنایی کامل و مطالعه عمیق ، تیمش را در تهران به میدان خواهد فرستاد.

در نقطه مقابل ، علی دایی با همان تفکرات گذشته تیم ایران را روانه میدان کرد و شیوه ای را برگزید که دقیقاً بر وفق مراد یاران پسیرو بود. عقل سلیم حکم می کرد که سرمربی تیم ایران در این بازی ، شیوه هجومی را انتخاب کند و وحید هاشمیان را از ابتدا در خط آتش قرار دهد ولی نبود یک مهاجم کلاسیک در پیشانی خط حمله مانع از دستیابی ایران به گل در وقت نخست شد.

تیم ایران در این نیمه بارها با ارسال توپ های هوایی و موج از سوی مهدوی کیا خطر ساز شد اما فقدان یک مهاجم سرزن باعث می شد تا مدافعان حریف در کارهای هوایی تفوق خود را به منصفه ظهور برسانند.

بحث مهم دیگر به غیبت محسوس علی کریمی هافبک خلاق و تکنیکی بر می گردد که انصافاً جای این بازیکن محوری در بازی با عربستان خالی بود .

اما دایی بار دیگر سلايق شخصی را بر منافع ملی ترجیح داد و با وجود آنکه کریمی به دفعات برای حضور در اردوی تیم ملی اعلام آمادگی کرده بود ، سرمربی ایران از فراخوانی وی امتناع

با شکست عبرت انگیز شنبه شب ، تیم ملی ایران یک پله سقوط کرد و در رده چهارم جدول رده بندی گروه دوم ایستاد تا صعودش به مرحله نهایی جام جهانی ۲۰۱۰ کم رنگ شود .

تیم ایران سه بازی دیگر پیش رو دارد که با امارات ته جدولی در تهران و با کره شمالی و کره جنوبی دو مدعی جدی گروه دوم در پیونگ یانگ و سئول نبرد خواهد داشت که امید می رود این بار کادرفنی دست از لجاجت و یک دندگی بردارد و با عنایت ویژه به دیدگاه های اهالی فن ، تیمی با صلابت و قناری را روانه این سه بازی تعیین کننده نماید .

نباید ذره ای شک به دل راه داد برای آنکه قطار تیم ملی در پیکارهای بزرگ و حساس آتی روی ریل موفقیت قرار گیرد ، کادرفنی می بایست از این ناکامی تلخ درس عبرت بگیرد و با دور ریختن اندیشه های غلط ، بازیکنان بزرگ را در خطوط سه گانه به کار گیرد .

دایی باید این مهم را ملکه ذهن خود کند که مسابقاتی از این دست ، میدان کسب تجربه نیست و بازیکنانی می توانند کفه ترازو را به سود تیم ملی فوتبال کشورمان رقم بزنند که از تجربه ای رفیع برخوردار باشند .

حذف تلخ تیم ملی فوتبال ایران در رقابت های مقدماتی جام جهانی ۲۰۰۲ می توانست برای کادر فعلی تیم کشورمان تجارب ارزنده ای در بر داشته باشد اما متأسفانه علی دایی همچون " میروسلاو بلاژویچ " لجاجت کرد تا او نیز چوب بی توجهی به نقدهای منصفانه و راهکارهای خیراندیشانه اهالی فن را بخورد.

در آن زمان بلاژویچ ، خداداد عزیزی را در اوج کنار گذاشت و این بار نیز دایی از وجود کریمی ، خسرو حیدری ، آرش برهانی و ... بهره نبرد و از همه بدتر اینکه نتوانست در خطوط سه گانه شادابی لازم را تزریق کند. مخلص کلام اینکه شکست مقابل عربستان ثابت کرد میادینی چون رقابت های مقدماتی جام جهانی جای القای تفکرات شخصی نیست و دایی اگر بنا دارد هوایی تازه در ریه های تیم ملی ایران تزریق کند ، می بایست دست از اندیشه های نادرست خود بردارد در غیر این صورت آمال و آرزوی میلیون ها ایرانی فوتبال دوست برای صعود به جام جهانی همچون حباب خواهد ترکید .

اشتراک هفته نامه

علاقمدان به اشتراک و دریافت هفته نامه پرسشنامه زیر را تکمیل نموده و برای ما ارسال نمایند

نام:

نام خانوادگی:

آدرس:

کدپستی:

آدرس اینترنتی:

موبایل:

شماره شروع اشتراک از:

مدت اشتراک: سه ماه ۲۴ £ ششماه ۴۲ £ یکسال ۶۰ £

Persian Weekly
Lord Business Centre, 2 Floor
Unit 20, 665 North Circular Road,
London NW2 7AX

لطفا فرم زیر را به همراه مبلغ مورد نظر به دفتر هفته نامه ارسال نمایید
و به تمامی سوالات دقیق پاسخ دهید



Claim Management Ltd.

**آیا تصادف کرده اید
و فکر می کنید مقصر نیستید؟**



Had an accident? NOT YOUR FAULT?

دریافت خسارت بیمه شخصی
تعویض اتومبیل جدید با اتومبیل تصادفی
دریافت درآمد شخصی در مدت بیکاری و تصادف
حمایت کردن از بالا نرفتن بیمه
دریافت خسارت در صورت هرگونه حادثه در محل کار یا خیابان

We can provide:

**A replacement car/minicab
Repair or total loss value of your car
Personal injury compensation
Loss of earning
Protection of no claim bonus**



079 0801 0600 - 020 83468 657

Fax: 02083468658 - 235 Regents Park Road Finchley N3 3LF



تدابیر بی سابقه امنیتی برای نشست گروه ۲۰ در لندن



لندن که پنجشنبه دوم آوریل (۱۳ فروردین) میزبان نشست سران گروه ۲۰ است؛ تدابیر شدید امنیتی بی سابقه‌ای را در پایتخت انگلیس اعمال کرده است به گزارش شبکه تلویزیونی یورونیوز، تدابیر امنیتی حساسیت‌ها را به شدت در این شهر افزایش داده است تا حدی که در پی گزارش کشف شیئی مشکوک، بانک مرکزی انگلیس روز گذشته تخلیه شد. شبکه‌ای از ده هزار دوربین مدار بسته برای تامین امنیت لندن مورد استفاده قرار گرفته است و نیروهای امنیتی آماده رویارویی با واقعه تروریستی یا تظاهرات خشونت‌آمیز هستند. پنج هزار مأمور امنیتی هم اینک در لندن مستقرند و سی و پنج هزار مأمور دیگر نیز در آماده باش کامل به سر می‌برند. استیو سوین رئیس سابق پلیس ضد تروریستی لندن می‌گوید بسیاری از متخصصان سلاح‌های گرم برای رویارویی با تیراندازان احتمالی بسیج شده‌اند، همچنین سگ‌هایی که مواد منفجره را شناسایی می‌کنند مورد استفاده قرار گرفته‌اند و کنترل‌ها تشدید شده است و کارشناسان محافظت از گروه‌ها و گشت‌های دریایی و هوایی و افسران بلندپایه حضور دارند. وی ادامه داد مجموعه نیروهای پلیس لندن تلاش بی وقفه‌ای را آغاز کرده است. دو یست مأمور سازمان‌های مخفی انگلیس نیز محافظت از اوباما را برعهده خواهند داشت. خودرویی که اوباما با آن تردد خواهد کرد قادر است حتی در برابر شلیک راکت مقاومت کند. همه سران کشورها همچنین از خدمات سازمان‌های امنیتی کشورهای خود نیز برخوردار خواهند بود. نیروهای امنیتی همچنین به شدت نگران تظاهرات مخالفان جهانی شدن هستند. بسیاری از گروه‌های معترض نحوه تظاهرات خود را مخفی نگاه داشته‌اند. برخی از سازمان‌های مدافع محیط زیست افراط در تامین امنیت را محکوم کرده‌اند و گفته‌اند تا آخرین لحظه مکان تظاهرات خود را مخفی نگه خواهند داشت و آن را از طریق پیامک و اینترنت به فعالان خود اعلام خواهند کرد. از بانکداران نیز دعوت شده است لباس‌های رسمی خود یعنی کت و شلوار کراوات را امروز به تن نکنند تا هدف حملات معترضان و مخالفان جهانی شدن قرار نگیرند.

این در حالی است که اغلب ناراضیان جهان به شدت علیه بانک‌ها و نهادهای مالی خشمگین هستند و به شدت به محافل سیاسی قدرتمند بزرگ در زمینه اعطای کمک‌های مالی و پاداش‌های کلان به مدیران بانک‌ها اعتراض دارند گروه ۲۰ متشکل از وزرای دارایی و روسای بانک‌های مرکزی ۱۹ کشور آرژانتین، استرالیا، برزیل، کانادا، چین، فرانسه، آلمان، هند، اندونزی، ایتالیا، ژاپن، مکزیک، روسیه، عربستان، آفریقای جنوبی، کره جنوبی، ترکیه، انگلیس، ایالات متحده آمریکا و اتحادیه اروپا است.

مرگ ۳ نظامی افغان در انفجار بمب

انفجار بمب کنارجاده ای در شرق افغانستان سه کشته و چهار زخمی برجای گذاشت. ارتش آمریکا در بیانیه ای اعلام کرد این بمب در مسیر یک خودروی گشتی نظامیان افغان در منطقه گاردز در استان پکتیا منفجر شد که سه نظامی کشته و چهار تن دیگر زخمی شدند. در پی این انفجار شش تن بازداشت شده‌اند. این انفجار در حالی روی داد که مقامات افغانستان از راهبرد جدید آمریکا برای کاهش خشونت‌های روزافزون در این کشور از جمله افزایش نیروهای افغان تقدیر کردند.

کره شمالی در صدد پرتاب یک موشک میان برد

یک روزنامه ژاپنی روز یکشنبه نوشت کره شمالی آماده می‌شود یک موشک بالستیک تقریباً میان برد را به فضا پرتاب کند. این موشک جدا از راکت دوربرد است که این کشور گفته است ماه آینده پرتاب می‌کند. سانکی شیمپون در حالی این گزارش را منتشر کرد که کره شمالی در حال آماده شدن برای پرتاب یک ماهواره مخابراتی در فاصله روزهای چهارم تا هشتم آوریل است که کشورهای منطقه می‌گویند عملاً در حکم آزمایشی برای موشک دوربرد این کشور یعنی تائه پودونگ دو خواهد بود که احتمال داده می‌شود اکنون مدتی است بر روی سکوی پرتاب قرار گرفته است.

تظاهرات مردم در ۶ پایتخت اروپایی علیه نشست گروه ۲۰

در آستانه برپایی نشست گروه ۲۰ که برای بررسی و حل بحران اقتصادی جهانی در لندن تشکیل خواهد شد، پایتخت‌های اروپایی شاهد اعتراض‌های گسترده مردمی به این نشست بودند. به گزارش خبرگزاری‌ها برپایی نشست گروه ۲۰ با حضور سران کشورهای مختلف جهان در روز پنجشنبه با اعتراض گسترده مردم شهرهای لندن، رم، وین، برلین، فرانکفورت، پاریس و مادرید روبه‌رو شده است. دهها هزار نفر که تعدادشان ۵۰ هزار نفر ذکر شده است در اعتراض به وضع فقر، بیکاری و محیط زیست در لندن راهپیمایی کردند. یکصد و پنجاه سازمان خیریه با عنوان «مردم را در اولویت قرار دهید» راهپیمایی لندن را سامان دادند و سخنرانان این تظاهرات مردمی از رهبران گروه ۲۰ خواستند به فکر عدالت جهانی باشند و برای کاهش آلام مردمی که از بحران جاری اقتصادی رنج می‌برند، چاره بیندیشند. علاوه بر اهالی لندن شماری از مخالفان نظام سرمایه داری و اعضای اتحادیه‌های کارگری، هواداران محیط زیست و مخالفان جنگ نیز از دیگر شهرهای انگلیس و نیز شماری از هواداران ریشه کنی فقر و عدالت جویان از دیگر کشورهای اروپایی در این راهپیمایی شرکت داشتند. روزهای چهارشنبه و پنجشنبه این هفته نیز تظاهرات عظیمی در برابر سفارت آمریکا و محل برگزاری اجلاس گروه ۲۰ در لندن برگزار خواهد شد. در آلمان نیز هزاران نفر در اعتراض به سیاست‌های اقتصادی اعضای گروه ۲۰ در خیابان‌های شهرهای برلین و فرانکفورت راهپیمایی کردند.

در تظاهرات برلین که از سوی احزاب رادیکال چپ، سندیکاهای کارگری و گروه‌های حامی محیط زیست برنامه ریزی شده بود، تعداد قابل توجهی از کارگران و کارمندان بیکار و جویای کار دیده می‌شدند. در فرانکفورت نیز بیش از ۱۵ هزار نفر در اعتراض به برگزاری این نشست و تصمیماتی که قرار است در آن اتخاذ شود، تظاهرات کردند. این در حالی است که همزمان با برگزاری این تظاهرات پلیس بانک‌های مهم این شهر را به محاصره خود درآورده بود. گزارش‌ها حاکی است تعدادی از تظاهرکنندگان علیه نشست گروه ۲۰ در شهرهای برلین و فرانکفورت آلمان توسط پلیس این کشور دستگیر شدند.

در شهر وین نیز هزاران معترض که پلیس شمار آنها را بیش از شش هزار نفر و سازمان دهندگان تظاهرات حدود ۲۰ هزار تن برآورد کردند، با سر دادن شعارهایی علیه جهانی سازی و در حمایت از تشدید مقررات مالی، در مرکز این شهر راهپیمایی کردند. در رم پایتخت ایتالیا هم تظاهرکنندگان با پرتاب رنگ‌های قرمز، تخم مرغ و بمب‌های دودزا به سوی بانک‌ها، شرکت‌های بیمه و آژانس‌های دولتی اعتراضات خود را اعلام داشتند. دانشجویان و فعالان چپگرا از جمله شرکت‌کنندگان در این تظاهرات بودند. پاریس نیز شاهد تظاهرات هزاران نفری مردم بود. شهر مادرید هم تظاهرات مشابهی را شاهد بود. این در حالی است که جوبایدن، معاون رئیس‌جمهور آمریکا از تظاهرکنندگان خواسته است به دولت‌هایشان فرصت دهند که در این نشست به بررسی مسائل مالی و بحران مالی جهانی بپردازند. وی که برای حضور در کنفرانسی در شبلی به سر می‌برد، اظهار داشت: امیدوارم که تظاهرکنندگان به ما فرصت دهند و به آنچه که می‌گوییم گوش دهند و ما بتوانیم برای آنها به صراحت اعلام کنیم که با طرح‌ها و پیشنهادهایی جدی و کارآمد نشست گروه ۲۰ را ترک می‌کنیم. لازم به ذکر است نشست گروه ۲۰ روز پنجشنبه در شرایطی برگزار می‌شود که خبرها حاکی از آن است که چند کشور اروپایی از جمله فرانسه و آلمان از قبول درخواست‌های آمریکا مبنی بر پرداختن به این بحران با محرک‌های مالی بیشتر به جای تنظیم و تعدیل، طفره می‌روند. اما رئیس‌مک دونالد معاون مشاور امنیت ملی آمریکا در یک کنفرانس تلفنی خطاب به خبرنگاران ادعا کرد برخلاف آنچه در مطبوعات نقل شده است، هیچ نشانه‌ای مبنی بر وجود اختلاف بین کشورهای همپیمان وجود ندارد. آمریکا همواره از اروپا خواسته است طرح‌های محرک‌های مالی را برای مقابله با این رکود اقتصادی تقویت کند اما فرانسه، آلمان و دیگر کشورهای اروپایی این پیشنهاد را رد کرده‌اند. در همین حال برخی کارشناسان و اقتصاددانان آمریکایی معتقدند مناسبات اقتصادی جهان با توجه به بحران اقتصادی فعلی دچار تحولات و تغییرات اساسی خواهد شد.

تاکنون چندین دولت و بسیاری از تحلیلگران و کارشناسان خواستار تغییرات نظام مند در مناسبات و نظام‌های اقتصادی جهان شده‌اند اما آمریکا و برخی کشورهای عضو اتحادیه اروپا بر سر اینکه با بحران اقتصادی فعلی در جهان چگونه باید مواجه شد اختلاف نظر دارند. برخی اقتصاددانان به دولت‌ها در خصوص اجرای سیاست‌های حمایت‌گرایانه هشدار داده‌اند. دولت‌های اروپایی نیز از این نگراند که بسته‌های محرک اقتصادی آمریکا موجب افزایش شدید نرخ تورم شود.

بدبینی اعراب به نتایج اجلاس سران عرب

نتایج نظرسنجی شبکه خبری الجزیره نشان داد افکار عمومی کشورهای عربی به نتایج اجلاس سران عرب در قطر خوشبین نیستند. پایگاه اطلاع‌رسانی شبکه تلویزیونی الجزیره قطر اعلام کرد همزمان با برگزاری بیست و یکمین اجلاس سران کشورهای عربی در دوحه قطر، جدیدترین نظرسنجی خود را به دیدگاه اعراب نسبت به نتایج این اجلاس اختصاص داد. بیش از ۸۱ درصد شرکت‌کنندگان در این نظرسنجی، به نتایج اجلاس سران عرب خوشبین نبودند و تنها کمتر از ۱۹ درصد شرکت‌کنندگان در نظرسنجی در این باره ابراز خوشبینی کرده‌اند. افکار عمومی عرب سالهاست به دستاوردهای اجلاس سران خود بدبین و از آنها ناامید هستند، زیرا سران عرب به دلیل اختلافات عمیق و دو دستی، مدت‌هاست که نتوانستند در قبال هیچ یک از بحران‌ها و مشکلات اساسی اعراب موضعی قاطع و یکپارچه اتخاذ کنند.

در حمله به مرکز آموزش پلیس در لاهور رخ داد

گروگانگیری ۸ ساعته صدها پلیس در پاکستان

گروه بین الملل - پس از ۸ ساعت اضطراب و دلهره در لاهور، پلیس امنیتی پاکستان موفق شد عاملان حمله به یک مرکز آموزش پلیس در لاهور که صدها پلیس را در این مرکز آموزشی گروگان گرفته بودند، دستگیر و کنترل مرکز را در دست بگیرد. حمله این تروریست ها ۱۲۰ کشته و مجروح برجای گذاشت.

به گزارش شبکه خبری الجزیره ۳ روز پس از اعلام راهبرد اوباما درباره پاکستان و استقبال دولت اسلام آباد از سیاست های جدید کاخ سفید، مهاجمان که تعداد آنها ۲۲ نفر تخمین زده شده است ساعت ۷/۳۰ دقیقه صبح دیروز در حالی که برخی از آنان لباس پلیس پاکستان را به تن داشتند، وارد مرکز آموزش پلیس پاکستان شدند.

در این حمله که گفته می شود عملیات آن مشابه حملات بمبئی در ماه نوامبر ۲۰۰۸ است، مهاجمان پس از ورود به مرکز یادشده اقدام به پرتاب نارنجک به میان سربازان و بستن آنها به رگبار کردند و نیروهای پلیس را که در این مرکز آموزش می دیدند و گفته می شود تعداد آنها بالغ بر ۸۰۰ نفر است، به گروگان گرفتند.

مدتی پس از آغاز تیراندازی، واحدهای زبده نظامی همراه با تعدادی نفربر زرمی به محل اعزام شدند و به مقابله با مهاجمان پرداختند و هلی کوپترهای ارتشی نیز جریان درگیری را زیر نظر گرفتند. تصاویر تلویزیونی نیز اجساد کشته شدگان و زخمی های حادثه را در اطراف میدان مشق این مرکز نشان دادند. در مورد چگونگی نفوذ مهاجمان به این محل گزارش دقیقی مخابره نشده اما از قول یکی از منابع محلی نقل شده که این افراد با استفاده از اونیفورم های پلیس توانستند وارد مرکز آموزشی شوند.

به این ترتیب که آنان ابتدا با لباس نظامی دولتی وارد این مرکز شدند و سپس ۵ انفجار به وقوع پیوست. ممتاز سوکرا معاون پلیس لاهور نیز به خبرنگاران گفت: برای بیرون کشیدن گروگانگیران از گاز اشک آور استفاده کردند و عملیات اصلی برای بازپس گیری این مرکز آموزشی نیز آغاز شد.

در ساعت نخستین این حمله مشاور نخست وزیر پاکستان در واکنش به حمله افراد ناشناس به مرکز آموزشی پلیس در لاهور گفت: احتمالاً این حمله کار گروه های تروریستی از جمله لشکر جهنگوی است.

ملک رحمان گفت: اعضای گروه تروریستی لشکر جهنگوی از قبل آموزش دیدند و در اقدامات تروریستی مهارت دارند و سازمان های امنیتی پاکستان از روش حملات تروریستی آنها کاملاً آگاه است. گروه تروریستی و منحل لشکر جهنگوی که شاخه نظامی سپاه صحابه پاکستان است پیش از این در صدها حمله فرقه ای در این کشور دست داشته است.

رحمان ملک سرپرست وزارت کشور پاکستان همچنین در پیامی به نقل از رئیس جمهوری و نخست وزیر این کشور اعلام کرد بنا به دستور زرداری و گیلانی مرتکبین چنین جنایاتی باید به اشد مجازات محکوم شوند.

آصف علی زرداری، رئیس جمهور پاکستان و یوسف رضا گیلانی، نخست وزیر این کشور در بیانیه های جداگانه حمله مذکور را محکوم کردند و «آصف علی زرداری» به نیروی امنیتی این کشور دستور داد که هر چه سریع تر این عملیات را خاتمه دهند و تروریست هایی که در داخل این مرکز سنگر گرفته اند، دستگیر کنند.

مقامات هند نیز حمله مسلحانه به دانشکده پلیس را در شهر لاهور در شرق پاکستان محکوم کردند و آن را تهدیدی برای منطقه دانستند.

پایان گروگانگیری

سرانجام ساعت ۱۵/۳۰ دقیقه دیروز رحمان ملک، مشاور نخست وزیر پاکستان خبر داد نیروهای نظامی این کشور موفق شدند با استفاده از هلی کوپترهای جنگی با نفوذ به داخل ساختمان، تروریست ها را هدف قرار داده و به گروگانگیری ۸ ساعته آنها خاتمه دهند. وی افزود: یکی از تروریست هایی که توسط مأموران امنیتی پاکستان دستگیر شده از اهالی ایالت سرحد پاکستان و پشتون زبان است و چهار تروریست دیگر کشته شده اند. این مقام پاکستان گفت نظامیان و مأموران امنیتی کنترل کامل ساختمان آموزشی پلیس در حومه شهر لاهور را به دست گرفته اند.

با این حال منابع خبری پاکستان می گویند بیشتر تروریست ها که گفته می شود تعداد آنها دست کم ۱۲ نفر بوده اند در درگیری با نظامیان پاکستان کشته شده اند.

اوباما: امریکا قصد اعزام نیروی زمینی به پاکستان ندارد

رئیس جمهور امریکا مدعی شد که امریکا به دنبال اهداف والایی در پاکستان است که در استراتژی جدید آن مطرح شده است اما واشنگتن قصدی برای اعزام نیروی زمینی به این کشور ندارد. باراک اوباما در گفت و گو با شبکه تلویزیونی «سی بی اس» امریکا به پاکستان هشدار داد که انتظارات بیشتری از دولت اسلام آباد برای پاسخگویی درباره گروه های شورشی و مبارزه با نیروهای القاعده و طالبان دارد. اوباما ادامه داد: «مهمترین هدف استراتژی جدیدش درباره پاکستان، کمک به این کشور در زمینه مبارزه با گروه های تندرو است و امریکا نیز خواستار تمرکز مجدد بر گروه القاعده و ارزیابی تحرکات آنان است.»

از سوی دیگر، وزارت جنگ امریکا روز گذشته به سازمان اطلاعات و جاسوسی پاکستان (ISI) هشدار داد که هر گونه ارتباط خود با گروههای شورشی همچون طالبان، القاعده و لشکر طیبه را قطع و از ارائه هر گونه کمک، بویژه کمکهای نظامی به آنها خودداری نماید.



استفاده امریکا از نظامیان برای آزمایش داروهای جدید

یک رسانه امریکایی از استفاده ایالات متحده از نظامیان خود برای آزمایش داروها و روشهای درمانی جدید خبر داد. به گزارش یونایتدپرس اینترنشنال، روزنامه امریکایی بالتیمورسان در گزارشی از انجام روشهای پزشکی تجربه نشده و داروهای جدید روی زخمی های جنگ عراق و افغانستان خبر داد. این رسانه غربی از آزمایش لباس های ضدگلوله، داروهای ضدخونریزی و روشهای تزریق خون جدید بر روی نظامیان امریکایی درگیر جنگ در افغانستان و عراق خبر داد. بالتیمورسان از عدم استفاده از روشهای درمانی استفاده شده در درمان نظامیان امریکایی در بیمارستانهای معمولی گزارش داد. دکتر لان بلک رئیس بخش بی هوشی بیمارستان نظامی ارتش امریکا در بغداد گفت: من فکر می کنم صدمات وارده به بعضی از نظامیان امریکایی ناشی از داروهاست.

کاخ سفید خواستار استعفاي رئیس جنرال موتورز شد

یکی از مسئولان دولتی امریکا اعلام کرد کاخ سفید به رئیس شرکت جنرال موتورز فشار آورده است تا از مقام خود استعفا دهد. این درخواست درحالی صورت گرفته که باراک اوباما رئیس جمهور امریکا دیروز طرح اصلاح ساختار دو شرکت جنرال موتورز و کرایسلر را در ازای وام های اضافی دولت ارائه کرد. این شرکت ها علاوه بر وام ۱۷ میلیارد دلاری که از دولت امریکا دریافت کرده اند، خواستار ۲۱ میلیارد و ششصد میلیون دلار دیگر شده اند.

شیوع سرطان بخاطر بمباران های ناتو در بالکان

با وجود گذشت یک دهه از یورش نیروهای ناتو به یوگسلاوی سابق مردم این مناطق هنوز از پیامدهای استفاده نیروهای ناتو از سلاح های ممنوعه رنج می برند. مردم این مناطق می گویند استفاده ناتو از بمب های آلوده به مواد رادیو اکتیو باعث شیوع گسترده انواع سرطان در بوسنی و هرزگوین شده است. نیروهای ناتو از ماه مارس ۱۹۹۹ به مدت سه ماه اهدافی را در جمهوری یوگسلاوی سابق به بهانه پایان دادن به خشونت های جاری در آن زمان بمباران کردند ولی مرگ و میر ساکنان مناطق بمباران شده یک سال بعد از حمله نیروهای ناتو و بر اثر بیماری های سرطانی شروع شد.

ژاپن از استقرار موشک های ضد موشک در توکیو خبر داد

ارتش ژاپن در واکنش به پرتاب احتمالی موشک دوربرد کره شمالی از استقرار موشک های ضد موشک در توکیو و مناطق اطراف این شهر خبر داد. مقامات آگاه در وزارت دفاع ژاپن اعلام کردند: این سامانه های ضد موشکی پاتریوت در برابر ساختمان وزارت دفاع مستقر شده اند. جهت گیری این موشک اندازه ها به سوی شمال غربی است که احتمال شلیک موشک کره شمالی وجود دارد. موشک اندازه های دیگری نیز در پایگاه های نظامی ژاپن در سایتاما در شمال توکیو و در شیبای در جنوب شرقی پایتخت ژاپن مستقر شده اند.

هشدار پلیس تایلند به معترضان

درحالی که معترضان دولت تایلند برای پنجمین روز متوالی مقر دولت را محاصره کرده اند، پلیس تهدید کرد هواداران تاکسین شیناواترا نخست وزیر سابق

این کشور را متفرق خواهد کرد. پلیس تایلند اعلام کرد تظاهر کنندگان اجازه ندارند مانع از ورود ابیسیست و جاجیوا نخست وزیر یا اعضای دولت وی به دفتر نخست وزیری در مرکز بانکوک شوند. این بیانیه افزود: در غیر این صورت پلیس به تدریج کنترل افراد معترض را به دست می گیرد و ابتدا فقط از ایجاد حصار استفاده خواهد کرد. پلیس پیش بینی کرد حدود سه هزار فرد معترض اوایل روز دوشنبه مقابل دفتر نخست وزیری حضور داشتند. در عین حال تعداد افراد معترض شب ها برای گوش دادن به سخنرانی های تاکسین به ۳۰ هزار نفر می رسد.

دمشق جنگنده های پیشرفته میگ ۳۱ ای از مسکو دریافت می کند

ژنرال مایکل دی ماپلز، رئیس آژانس اطلاعات دفاعی پنتاگون اوایل ماه جاری به سنای امریکا خبر داد دمشق در آینده نزدیک جت های جنگنده پیشرفته میگ ۳۱ ای دریافت خواهد کرد. به نوشته جرورالم پست، ژنرال ماپلز که در آینده نزدیک برکنار می شود به کمیته سنا گفت: ارتش سوریه همچنان در وضعیتی دفاعی قرار دارد و سطح آن پائین تر از نیروهای اسرائیل است اما این کشور در حال ارتقای موشک ها، راکت ها، تجهیزات ضدتانک، هواپیماها و تسلیحات دفاع هوایی است. وی افزود: قراردادهای اخیر سوریه برای محموله های آینده جت های جدید میگ ۳۱ ای و نیز میگ های ۲۹ ام و ام ۲ را شامل می شود.

مقامات دفاعی اسرائیل گفته اند از قصد روسیه برای فروش جت های پیشرفته به سوریه متعجب نشده اند اما از این ابراز نگرانی کرده اند که اگر این قرارداد تحقق یابد، موازنه قدرت را در منطقه تغییر دهد.

یکی از مقامات اسرائیلی گفته است سوریه هم اکنون دارای نیروی هوایی قدیمی مبتنی بر میگ های از دور خارج شده است که اگر سوریه میگ های جدید ۳۱ را دریافت کند این مسئله تهدیدی جدی برای نیروی هوایی اسرائیل خواهد بود. این هواپیما، جنگنده رهگیر سنگین دو موتوره ای است که می تواند تا سه برابر سرعت صوت پرواز کند و همزمان چندین هدف را تا فاصله ۱۸۰ مایلی هدف قرار دهد. گزارش ها درباره این معامله در سال ۲۰۰۷ مطرح شده بود اما مسکو به سرعت آنها را تکذیب کرد و شرکت انحصاری تجارت تسلیحاتی روسیه روزوبورون اکسپورت در بیانیه ای اعلام کرد روسیه هیچ برنامه ای برای تحویل جت های جنگنده به سوریه ندارد.

یمن ۵ فرد تحت تعقیب را به عربستان تحویل داد

یک مسئول رسمی یمنی فاش کرد: مقامات این کشور پنج نفر از افرادی را که تحت پیگرد امنیتی هستند، پس از دستگیری تحویل عربستان داده اند. این پنج نفر در فهرست ۸۵ نفری از افراد تحت تعقیب در یمن قرار دارند. وزارت کشور یمن پیش از این اعلام کرده بود نهادهای امنیتی این کشور، در دو روز گذشته ۱۶ نفر را که تحت پیگرد هستند، در شرق یمن دستگیر کرده اند.

مرگ ۳ نظامی افغان در انفجار بمب

انفجار بمب کنارجاده ای در شرق افغانستان سه کشته و چهار زخمی برجا گذاشت. ارتش امریکا در بیانیه ای اعلام کرد این بمب در مسیر یک خودروی گشتی نظامیان افغان در منطقه گاردز در استان پکتیا منفجر شد که سه نظامی کشته و چهار تن دیگر زخمی شدند. در پی این انفجار شش تن بازداشت شده اند. این انفجار در حالی روی داد که مقامات افغانستان از راهبرد جدید امریکا برای کاهش خشونت های روزافزون در این کشور از جمله افزایش نیروهای افغان تقدیر کردند.



سال ۲۰۰۹ سال انتخابات در جهان

■ ترجمه: ایلیا جزایری

انتخابات شوراهای اداری استان های عراق که روزهای پایانی ژانویه ۲۰۰۹ برگزار شد، آغازگر سلسله یی از انتخابات در کشورهای مختلف بود که در سال جاری میلادی این سلسله از انتخابات می تواند اوضاع جهان را به سوی بهتر شدن یا بدتر شدن سوق دهد.

انتخابات پارلمان اسرائیل هم دهم فوریه برگزار می شود. همچنین ایران شاهد برگزاری انتخابات ریاست جمهوری در ماه ژوئن خواهد بود. در لبنان، افغانستان، هند، آلمان و آفریقای جنوبی هم انتخابات مهمی در سال جاری میلادی برگزار خواهد شد. نمایی کلی از این ایستگاه های انتخاباتی تقدیم می شود.

عراق: انتخابات شوراهای اداری استان ها در ۳۱ ژانویه و انتخابات پارلمانی در ماه دسامبر

انتخابات شوراهای اداری استان های عراق در اواخر ماه ژانویه در مقایسه با انتخابات مشابه در سال ۲۰۰۵، بسیار آرام برگزار شد. تعداد زیادی از عرب های سنی مذهب که انتخابات گذشته را تحریم کرده بودند، در این انتخابات شرکت کردند؛ اقدامی که شانس عراق را برای حفظ تمامیت ارضی خود و یکپارچه ماندن افزایش می دهد.

در این انتخابات تعدادی از نیروهای سیاسی عراق با پیروزی بر برخی احزاب دینی که در دوره های گذشته بر عرصه سیاسی این کشور مسلط بودند، دستاوردهایی محقق کردند. عراقی ها برخی از احزاب دینی را متهم می کنند که در سال های ۲۰۰۶ و ۲۰۰۷ عراق را به آستانه جنگی داخلی کشاندند. انتظار می رود منطقه خودمختار کردستان در شمال عراق زمان برگزاری انتخابات شوراهای اداری را در سه استان تحت حاکمیت خود مشخص کند. بنا بر دلایلی ویژه قرار است انتخابات پارلمانی منطقه کردستان ماه مه آینده برگزار شود. در استان نفت خیز کرکوک اما به دلیل اختلاف بر سر نظام انتخاباتی در آن و سهمیه اقوام مختلف در شورای اداری اش، انتخابات شوراها برگزار نشد. کردها خواستار پیوستن کرکوک که یک ترکیب متنوع نژادی و قومیتی را در خود جای داده به مناطق تحت حاکمیت خود هستند. با موفقیت عراقی ها در دوری از تنش بر سر نتایج انتخابات شوراهای اداری استان ها، زمان خروج نیروهای امریکایی از عراق به جلو می افتد. بسیاری از ناظران معتقدند نتایج انتخابات ژانویه نموداری است از نتایج انتخابات پارلمانی عراق که دسامبر آینده برگزار خواهد شد. این خود می تواند خبر خوبی برای نوری مالکی نخست وزیر عراق باشد که ائتلاف وابسته به او پیروز بزرگ انتخابات شوراهای اداری استان ها بود.

اسرائیل: انتخابات پارلمانی دهم فوریه

پس از جنگ غزه، رای دهندگان اسرائیل قادر خواهند بود نظر خود را درباره آینده روابط اسرائیلی- فلسطینی ابراز کنند. احزاب میانه رو کادیما و راستگرای لیکود نظر خود را درباره مذاکره با فلسطینی ها که ایالات متحده امریکا میانجی آن است، اعلام کرده اند. در حالی که تزییی لیونی رهبر حزب کادیما متعهد شده است مذاکرات با فلسطینی ها را پیش ببرد، بنیامین نتانیاو رهبر حزب لیکود می گوید در سیاست خارجی بر پشتیبانی از اقتصاد فلسطینی متمرکز خواهد شد. او در عین حال اما با هرگونه مذاکره بر سر تقسیم بیت المقدس با فلسطینی ها مخالف است.

نظرسنجی ها نشانگر آن است که نتیجه انتخابات برای حزب لیکود این امکان را فراهم کرد که دولتی ائتلافی با هم پیمانی حزب تندرو «اسرائیل بیتنا» تشکیل دهد؛ حزبی که انتظار می رود به سومین حزب قدرتمند اسرائیل تبدیل شود. اویگدور لیبرمن رهبر حزب اسرائیل بیتنا خواستار انجام عملیات گسترده علیه حماس است. او همچنین خواستار آن است که شهروندان عرب ساکن سرزمین های

اسرائیلی نشین، از محل سکونت خود اخراج شوند. خبرنگاران می گویند اسرائیل به سوی راستگرایان متمایل می شود. حزب کار به رهبری ایهود باراک وزیر دفاع اسرائیل هم در پی افزایش عملیات نظامی در غزه، از پایگاه مردمی رو به افزایشی برخوردار است. این پایگاه اما نمی تواند مقبولیت این حزب در افکار عمومی را به حد و اندازه پایگاه مردمی لیکود و کادیما برساند.

اصلاح مترجم؛ این نوشتار پیش از برگزاری انتخابات پارلمانی اسرائیل نگاشته شده است. انتخابات پارلمانی اسرائیل در موعد مقرر خود برگزار شد. با وجود اینکه کادیما با ۲۸ کرسی توانست پیروز انتخابات باشد و لیکود با ۲۷ کرسی حزب دوم شد، لیونی اما نتوانست نخست وزیری اسرائیل را به دست گیرد. لیبرمن طبق انتظارها با نتانیاو هم پیمان شد و این دومی از سوی شیمون پرز رئیس جمهور اسرائیل، مامور تشکیل دولت شد. جو حاکم بر پارلمان اسرائیل، متمایل به راستگرایی است.

ایران: انتخابات ریاست جمهوری ۱۲ ژوئن

احتمال دارد محمود احمدی نژاد رئیس جمهور ایران اولین رئیس جمهور پس از پیروزی انقلاب اسلامی باشد که تنها یک دوره بر مسند ریاست می نشیند. او با رقابت سختی از سوی علی لاریجانی رئیس مجلس ایران مواجه خواهد شد. لاریجانی که دیدگاه هایی محافظه کارانه دارد، سخن گفتن با زبان دیپلماتیک بین المللی را خوب بلد است. همچنین احتمال دارد او آمادگی گفت وگو با رهبری جدید ایالات متحده را داشته باشد. لاریجانی اواخر سال ۲۰۰۷ سمت مذاکره کننده ارشد هیات ایرانی در پرونده هسته یی این کشور را عهده دار بود.

محمد خاتمی رئیس جمهور سابق و اصلاح طلب ایران از سوی هواداران خود برای نامزدی مجدد جهت ریاست جمهوری در فشار است. در حالی که بسیاری از اصلاح طلبان انتخابات سال ۲۰۰۵ را که به پیروزی احمدی نژاد انجامید تحریم کرده بودند، این بار اما انتظار می رود این مجموعه از اصلاح طلبان در انتخابات شرکت کنند. خاتمی در دوره ریاست جمهوری پیشین خود تلاش کرد تغییراتی در سیاست های ایران اعمال کند. این تلاش ها اما با موانعی از سوی نهادهای محافظه کار ایران روبه رو شد.

انتظار می رود پرونده اقتصادی با توجه به کاهش قیمت نفت و افزایش ۲۵ درصدی نرخ تورم و همچنین افزایش شمار بیکاران در انتخابات آینده ایران، تاثیرگذار باشد. لیست رقبای احتمالی احمدی نژاد برای جانشینی او شامل محمدباقر قالیباف شهردار تهران هم هست که او نیز دیدگاه های محافظه کارانه یی دارد. مهدی کروبی اصلاح طلب هم که در انتخابات گذشته وعده پرداخت ۵۰ دلار امریکایی به هر ایرانی در صورت دستیابی به قدرت را داده بود، در لیست رقبای احمدی نژاد قرار دارد.

اصلاح مترجم؛ سیدمحمد خاتمی حضور خود را به عنوان کاندیدای انتخابات ریاست جمهوری ایران اعلام کرده است.

لبنان: انتخابات پارلمانی ۷ ژوئن

رای دهندگان لبنانی ۷ ژوئن آینده برای رای گیری در انتخابات پارلمانی که بسیاری از ناظران عقیده دارند نقطه عطفی برای تعیین رویکرد دولت پس از بحران سیاسی یک سال و نیمه در این کشور خواهد بود، پای صندوق های رای خواهند رفت. بحران سیاسی لبنان میان گروه هشت مارس که از سوی جنبش حزب الله هدایت می شود و ۱۷ مارس که از سوی جریان المستقبیل به رهبری سعد حریری رهبری می شود، رخ داد. پس از دستیابی رقبای لبنانی به معاهده دوحه که به تنش در خیابان های لبنان پایان داد و پس از انتخاب میشل سلیمان به سمت رئیس جمهور توافق، انتخابات پارلمانی آینده ترکیب دولت آینده لبنان را مشخص خواهد کرد. از صندوق های رای یا یک اکثریت پارلمانی شکل خواهد گرفت که به تشکیل یک دولت هماهنگ می انجامد و گروه دیگر اپوزیسیون خواهد بود، یا اینکه روش حاکمیت دولت ائتلافی ادامه خواهد یافت که در آن اقلیت یک سوم به علاوه یک کابینه را در اختیار خواهد داشت. این اقلیت می تواند تصمیم های مهم دولت را وتو کند.

افغانستان: انتخابات ریاست جمهوری در تابستان ۲۰۰۹

قرار بود این انتخابات ماه مه برگزار شود. اوضاع بد امنیتی به ویژه در مناطق پرتنش جنوب و شرق افغانستان باعث شد انتخابات ریاست جمهوری تا آگوست به تعویق بیفتد. سوال اصلی این است که در صورت برگزاری انتخابات در ماه آگوست، میزان مشارکت پشتون ها بزرگ ترین جامعه سنی مذهب افغانستان چه اندازه خواهد بود؟ چنانچه دولت کنونی افغانستان بخواهد در انتخابات پیروز شود، باید توجه و اعتماد شهروندان را به خود جلب کند. با وجود کاهش پایگاه مردمی حامد کرزی رئیس جمهور افغانستان، اما او اعلام کرد قصد دارد برای دور دوم ریاست جمهوری نامزد شود. همچنین گمان می رود در کارزار رقابت های انتخاباتی، شخصیت های نیرومند سیاسی همچون وزرای پیشین از جمله علی جلالی،

اشرف غانی و دکتر عبدالله عبدالله حاضر شوند. گمانه زنی ها از احتمال نامزدی زلمای خلیل زاد که پیشتر فرستاده ایالات متحده به افغانستان بود و دارای اصلیتی افغانی است، حکایت دارد.

آفریقای جنوبی: انتخابات پارلمانی در ماه مارس و ریاست جمهوری در آوریل

انتظار می رود آفریقای جنوبی شاهد پرسر و صداترین انتخابات از زمان انتخاب نلسون ماندلا به عنوان رئیس جمهور در سال ۱۹۹۴ باشد. در انتخابات پارلمانی ماه مارس حزب کنگره ملی آفریقای جنوبی برای اولین بار با حزب کنگره ملت این کشور به رقابت دموکراتیک خواهد پرداخت. حزب کنگره ملت آفریقای جنوبی اخیرا پس از برکنار شدن رهبر سابق تابو امبکی از سمت ریاست جمهوری توسط پارلمان شکل گرفت. احتمال دارد حزب تازه تاسیس از ناراضیاتی مردم از عملکرد اقتصادی حزب کنگره ملی پس از ۱۴ سال حاکمیت بهره ببرد. حزب جدید کنترل استان های مهمی همچون جاوتیک، کب شرقی و رکب غربی را در دست دارد، این حزب قصد دارد مانع از دستیابی حزب کنگره ملی به دوسوم کرسی های پارلمان شود.

اندونزی: انتخابات پارلمانی در آوریل و انتخابات ریاست جمهوری در ژوئیه

اندونزیایی ها در سال جاری با برگزاری انتخابات پارلمانی در آوریل و انتخابات ریاست جمهوری در ژوئیه دو بار پای صندوق های رای خواهند رفت. انتخابات ریاست جمهوری دومین تجربه دموکراتیک از نوع خود در اندونزی است که سنگ بنای دموکراسی نئوس در این کشور خواهد بود به ویژه اگر به جابه جا شدن مسالمت آمیز قدرت در اندونزی بینجامد. سسیلیو یودیوهونو رئیس جمهور فعلی اندونزی از تمایل خود جهت نامزدی برای دوره ریاست جمهوری دیگر سخن گفته است. مگاواتی سوکار نوبوتری و تعدادی دیگر از شخصیت ها هم از تمایل خود برای رهبری پرجمعیت ترین کشور اسلامی سخن گفته اند. انتظار می رود مسائل اقتصادی از جمله فرصت های اشتغال و مبارزه با فساد به ویژه فساد رهبران سیاسی مورد توجه رقبا و سیاستمداران باشد.

هند: انتخابات پارلمانی در آوریل- مه

بهار آینده ۲۳۰ حزب هندی از جمله شش حزب سرشناس برای دستیابی به آرای رای دهندگان هندی ها که شمار آنها از ۶۵۰ میلیون نفر تجاوز می کند رقابت خواهند کرد. انتظار می رود انتخابات به تشکیل دولتی ائتلافی بینجامد که یا حزب کنگره که چپ میانه است یا حزب بهاراتیا جاناتا که راست میانه است آن را رهبری می کند. در حالی که این دو حزب توانستند بیش از نیمی از کرسی های پارلمان در انتخابات ۲۰۰۴ را به خود اختصاص دهند اما احزاب اقلیت که هویتی طایفه یی دارند در صعودی مستمر از لحاظ پایگاه مردمی هستند. با وجود ضعف حزب کنگره و وقوع حملات مسلحانه در شهر بمبئی اما در انتخابات ایالت ها که دسامبر گذشته برگزار شد حزب بهارتیا جاناتا نتوانست پایگاه مردمی خود را گسترش دهد. ضعف اقتصاد هند هم خبری بد برای حزب کنگره است. سوال مهم اکنون این است که ائتلاف حاکم آینده تا چه اندازه توانایی اجرای سیاست های تاثیرگذار و قدرتمند را دارد و اختلاف میان اعضای آن تا چه اندازه می تواند مانع از فعالیتش شود؟

آلمان: انتخابات پارلمانی در ۲۷ دسامبر

انتخابات پارلمانی آینده آلمان، دو حزبی را که دولت این کشور تشکیل می دهند، به رقابت وخواهد داشت. حزب دموکرات مسیحی که رهبری آن را آنگلا مرکل صدراعظم فعلی آلمان در دست دارد با حزب سوسیال دموکرات که فرانک والتر اشتاین مایر وزیر امور خارجه فعلی رئیس آن است رقابت خواهد کرد. هیچ کدام از دو حزب تمایلی برای ادامه ائتلاف فعلی ندارند. حزب دموکرات مسیحی ائتلاف با حزب لیبرال دموکرات را ترجیح می دهد، در حالی که حزب سوسیال دموکرات تمایل دارد با حزب سبز ائتلاف کند. صحنه سیاسی آلمان به سوی پیچیده تر شدن پیش می رود، این در حالی است که گمانه زنی ها حاکی از شکل گیری ائتلافی سه طرفه و پایدار در نتیجه انتخابات است. به نظر می رسد یا ائتلافی با حضور احزاب سوسیال دموکرات، لیبرال دموکرات آزاد و سبز تشکیل شود یا اینکه احزاب دموکرات مسیحی، لیبرال دموکرات و سبز ائتلاف حاکم را تشکیل دهند. مرکل و اشتاین مایر در تلاشند پشتیبانی نیروهای میانه را به دست آورند، در حالی که پایگاه مردمی مرکل به دلیل بحران اقتصادی کاهش یافته. با چشم پوشی از طرح خیزش اقتصادی مرکل با اتهاماتی همچون کندی در تعامل با بحران ها روبه رو است. مرکل در این بحران مالیات را کاهش و یارانه ها را افزایش داد.



نظر سنجی

شما که هفته نامه پرشین را می خوانید، هیچ وقت به نظرتان رسیده که چه چیزهایی در آن باید کم یا زیاد شود؟ به هر حال این حق شما و وظیفه ی ماست که هفته نامه ی بهتری داشته باشیم. ما را در انجام وظیفه برای ادای حق شما با شرکت در این نظر سنجی همراهی فرمایید.

با تشکر

هفته نامه پرشین

نوشتن مشخصات فردی الزامی نمی باشد

نام:
سن:
شغل:
تحصیلات:
آدرس الکترونیکی:

الف- در مورد قسمت های مختلف هفته نامه از شماره ی یک (خیلی بد) تا شماره ی ده (خیلی عالی) نظر خود را اعلام بفرمایید.

- (۱) لوگو.....
- (۲) روی جلد.....
- (۳) صفحه آرایی.....
- (۴) اخبار و گزارش.....
- (۵) مطالب تحلیلی.....
- (۶) ادبیات.....
- (۷) اندیشه.....
- (۸) هنر و سینما.....
- (۹) پزشکی.....
- (۱۰) اقتصاد.....
- (۱۱) سیاست.....
- (۱۲) گردشگری.....
- (۱۳) اخبار داخل انگلستان.....
- (۱۴) ورزشی.....
- (۱۵) حوادث.....
- (۱۶) خانه داری.....
- (۱۷) سرگرمی.....
- (۱۸) آذری.....
- (۱۹) دیار آشنا.....
- (۲۰) انگلیسی.....
- (۲۱) آگهی.....
- (۲۲) توزیع.....
- (۲۳) روابط عمومی.....

ب- به نظر شما جای چه بخش هایی در هفته نامه خالی ست؟

.....
.....

ج- به نظر شما وجود چنین هفته نامه ای در لندن تا چه اندازه ضرورت دارد؟

.....
.....

د- به نظر شما این هفته نامه توانسته است استقلال حرفه ای خود را از لحاظ سیاسی، مذهبی و ... حفظ کند؟

.....
.....

به قید قرعه به ۳ نفر از نظر دهندگان ۶ ماه اشتراک رایگان داده خواهد شد.
لطفا نظرات خود را از طریق پست به آدرس :

Lord Business Centre, 2 Floor Unit 20,
665 North Circular Road, London NW2 7AX

ارسال نمایید

و یا از طریق تلفن : 02084537350 تماس حاصل نموده و فرم مورد نظر را بصورت تلفنی تکمیل نمایید.

دلفین صورتی

بچه دلفین صورتی که در یکی از دریاچه های آمریکا زیست می کند توجه بسیاری از گردشگران را به خود جلب کرده است.

یک عکاس آمریکایی که با قایق تفریحی به دریاچه ای در «لوپیزیان» رفته بود به طور اتفاقی بچه دلفینی به رنگ صورتی با چشمان قرمز دید و تصویر آن را شکار کرد.

این تصویر خیلی زود در شبکه های اینترنتی و رسانه های گروهی ینگه دنیا منتشر شد و توجه بسیاری از گردشگران را جلب کرد. زیست شناسان می گویند این دلفین به اختلال ژنتیکی آلبینسم (بیماری زالی) مبتلاست.

زالی در پستانداران به ویژه دلفینها بروز می کند.

خوشبخت ترین و بدبخت ترین کشورهای دنیا

دانشمندان پس از بررسی روی ۵۰ کشور جهان، شهروندان سویسی را خوشبخت ترین انسان های روی زمین اعلام کردند. براساس خبر کانال تلویزیونی ۲۴ مینوتس سوییس، پس از سوییس، مردم آلمان و اسپانیا به ترتیب خوشبخت ترین انسان های روی زمین اعلام شدند. نتیجه همین بررسی نشان می دهد، مردم مولداوی و کامرون نیز بدبخت ترین انسان های کره خاکی هستند، به طوری که ده درصد مردم این دو کشور خود را بدبخت احساس می کنند. در خبر مذکور اشاره ای به معیار استفاده شده برای تعیین درجه خوشبختی از سوی این دانشمندان نشده است. از سوی دیگر بی.بی.سی نیز با انتشار نتایج یک بررسی در اروپا اعلام کرد، کشور لوکزامبورگ بالاترین مصرف سرانه مشروبات الکلی را دارد. براساس نتایج این بررسی، مصرف سرانه مشروبات الکلی در لوکزامبورگ سالانه ۶/۱۵ لیتر است. در این رده بندی ایرلند با مصرف سرانه ۷/۱۳ لیتر در سال دوم و مجارستان نیز با ۶/۱۳ لیتر در سال در رده سوم جای دارد.

هشدار مشهورترین هکر جهان به اوباما

کوبین میتنیک مشهورترین هکر جهان در گفت و گو با فاکس نیوز اعلام کرد رخنه به گوشی BlackBerry باراک اوباما رئیس جمهور ایالات متحده امری دشوار و در عین حال «امکان پذیر» است. او گفت: برای نیل به این هدف، شخص باید بسیار هوشمندانه و دقیق عمل کند، اما به هر حال هستند افرادی که از پس انجام این کارها برمی آیند. کوبین میتنیک که اسطوره دنیای هک به شمار می رود، به جرم نفوذهای هک هایی که در دهه ۹۰ انجام داد، به حدود پنج سال زندان محکوم شد. وی در حال حاضر به عنوان مشاور امنیت رایانه، فعالیت می کند. میتنیک گفت: اگر من یک نفوذگر بودم، به حلقه دوستان نزدیک اوباما و نیز خانواده و اطرافیان وی نگاهی می انداختم و سعی می کردم به رایانه های خانگی آنها رخنه کنم.

هدف، به دست آوردن ای میل اوباما در BlackBerry است. هکرها به طور تئوریک برای به دست آوردن ای میل اوباما می توانند ای میلی برای وی ارسال کنند و در آن بکشند او را به بازدید از یک سایت بکشانند تا از این طریق «کدهای مخرب» را به سوی اوباما روانه سازند. اخبار مربوط به تلفن BlackBerry اوباما تاکنون از زوایای مختلف در سطح جهانی بازتاب داشته است. به عنوان مثال «موسسه پژوهش و آموزش همکاران سیستم» چندی پیش با درج خبری اعلام کرد: گزارش هایی مبنی بر اینکه اوباما احتمالاً تلفن BlackBerry خود را ننگه خواهد داشت، بسیاری را در کانادا خوشحال کرده است. برای شرکت تولیدکننده BlackBerry موسوم به Research In Motion این خبر به مفهوم چهار سال تبلیغ مجانی توسط مشهورترین فرد امریکا است

نوشتن استعفا روی یک

مردی در آمریکا که از کارش ناراضی بود، استعفای خود را روی یک کیک نوشت و آن را به مدیرش تقدیم کرد. به گزارش دیلی تلگراف، او با خامه روی یک بزرگی که سفارش داده بود خطاب به مدیرش نوشت: «در مدت ۳ سالی که برای شما کار می کردم شرایط بسیار سختی داشتم و حالا تصمیم گرفته ام وقت بیشتری برای خانواده ام بگذارم و همچنین تلاش کنم سلامت جسمی و روحی ای را که در مدت این ۳ سال از دست داده ام بار دیگر به دست آورم. بدین وسیله استعفای خود را اعلام می کنم. لطفا این کیک را به عنوان سندی رسمی مبنی بر استعفای اینجانب بپذیرید. نام- تاریخ- امضا

۲ قورباغه با هم ازدواج کردند

جماعتی در هند طی مراسمی برای خشنودی و جلب رضایت الهه باران ۲ قورباغه را رسماً به عقد هم درآوردند. به گزارش آناونوا، بیش از ۲ هزار نفر از پیروان فرقه ای در یکی از شهرهای شمالی هند گرد هم آمدند تا در مراسم ازدواج ۲ قورباغه به نام های «تندر» و «باد» شرکت کنند و به این وسیله از الهه باران خود تشکر کنند. در این مراسم برای قورباغه ها غذای مخصوصی متشکل از مگس و پشه فراهم شده بود. پیروان این فرقه در هند برای جلب رضایت الهه باران و جلوگیری از خشکسالی این مراسم را برپا می کنند.

عنکبوت سیاه، غذای خوشمزه چینی ها!

بر اساس یک گزارش رسمی مشخص شد که عنکبوت های سیاه جزو غذاهای خوشمزه و پرطرفدار در چین محسوب می شود. دست فروش های ناحیه کامپونگ چام در شرق نوم پن در چین با فروش عنکبوت های سیاه زندگی می گذارند. این دستفروش ها، عنکبوت های خود را درون سینی های نسبتاً بزرگی قرار می دهند و ۱۰ عنکبوت را به قیمت دو دلار به فروش می رسانند. همچنین بر اساس گزارش موجود، عنکبوت های سیاه سوخاری شده جزو بهترین و خوشمزه ترین غذاها در رستوران های چین محسوب می شوند. به عقیده برخی از مشتریان پر و پا قرص، این عنکبوت ها بسیار آبدار و ترد هستند و هنگامی که با سیر سرخ می شوند، مزه مرغ می گیرند و به همین دلیل اکثر چینی ها مزه آن را دوست دارند

قبر «آمن هوتپ» پیدا شد

باستان شناسان قبر «آمن هوتپ» را که چند دهه قبل در زیر شن ها مدفون شده بود، دوباره کشف کردند. فاروک حسنی وزیر فرهنگ مصر روز گذشته گفت: باستان شناسان بلژیکی قبری را که سال های در زیر شن ها مدفون شده بود، پیدا کردند.

در سال ۱۸۸۰، «کارل پیل» باستان شناسان و مصرشناس سوئدی قبر «آمن هوتپ» را در شهر «Luxor» که در ۶۰۰ کیلومتری (۳۷۵ مایل) جنوب قاهره واقع شده، کشف کردند.

حسنی گفت: مدتی بعد این قبر که مربوط به یکی از فراعنه مصر است، در زیر شن ها مدفون شد و تلاش بسیاری از باستان شناسان برای پیدا کردن این قبر بی نتیجه ماند تا اینکه باستان شناسان بلژیکی به تازگی آن را دوباره پیدا کردند.

«آمن هوتپ» از پادشاه های «Tuthmosis III» است و سلسله «Tuthmosis III» در سال های ۱۴۵۲ تا ۱۵۰۴ قبل از میلاد سلطنت می کردند.



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

وب گاه

زن و توسعه از نمایی دیگر

جامعه انسانی از دو جنس زن و مرد تشکیل شده است. زنان نیمی از جمعیت انسانی جامعه را تشکیل می دهند اگر نقش و جایگاه انسانی را به عنوان اساس و محور توسعه پذیرفته باشیم منطقاً باید نقش و جایگاه زن را نیز به عنوان نیمی از جمعیت انسانی جوامع در توسعه پذیرا باشیم.

□ مقدمه

در جامعه ای که نیمی از آن را زنان تشکیل میدهد نمی توان بدون توجه و با نادیده گرفتن نصف جامعه برای آن برنامه ریزی کرد و از آن جامعه انتظار پیشرفت و توسعه داشت. در حقیقت یکی از شاخصهای سنجش درجه توسعه یافتگی میزان و اهمیت و اعتباری است که برای نقش زنان در هر کشور قائل شده اند و بنابراین برای تسریع در فرآیند توسعه و محقق شدن عدالت اجتماعی باید به زن به عنوان یک نیروی فعال و سازنده نگریسته شود.



□ جایگاه و پایگاه زن در توسعه

جامعه انسانی از دو جنس زن و مرد تشکیل شده است. زنان نیمی از جمعیت انسانی جامعه را تشکیل می دهند اگر نقش و جایگاه انسانی را به عنوان اساس و محور توسعه پذیرفته باشیم منطقاً باید نقش و جایگاه زن را نیز به عنوان نیمی از جمعیت انسانی جوامع در توسعه پذیرا باشیم. زنان تا دیروز موجوداتی فراموش شده بودند و به مشارکت آنها در امور و فعالیتهای اجتماعی توجهی نمی شد و فعالیت آنان را محدود به وظایف خانه داری، همسررداری و بچه داری کرده بودند و زنان نیز به عنوان یک باور این مسئله را پذیرفته بودند.

اما امروزه یکی از مباحث توسعه نفی نابرابری جنسی است. نفی نابرابری های قومی و طبقاتی است. نفی تبعیض میان زن و مرد است. امروزه زن به میدان آمده است و جایگاه زن در مبحث توسعه به عنوان بحثی اساسی مطرح گردیده است. بحث آموزش زنان و دختران به عنوان مادرانی که اولین عاملین انتقال ارزشها، هنجارها، فرهنگ، آداب و رسوم و سنتها مطرح می شود، از اهمیت فراوانی برخوردار شده است براساس تحقیقات علمی مشخص شده است که زنان آگاه و اندیشمند،

فرزندان آگاه به بار می آورند و آگاهی نیز اساس توسعه است. نیازهای انسان در جوامع باعث می شود تا انسان نیز برای رفع نیاز خود تلاش نماید. و این تلاش هم متناسب با تغییراتی که در نوع نیازها ایجاد شده، در طول زمان متفاوت است. زمانی با توجه به اینکه نیازهای انسانها در حد رفع نیازهای فیزیولوژیکی بود تلاش انسان فقط در راه بدست آوردن یک سرپناه امن، و غذا فقط برای رفع گرسنگی و پوشاکی که او را از گرما و سرما حفظ کند.

امروزه نیازهای انسان از لایه های پائینی هرم نیازهای مازلو به سمت بالا در حرکت است هر چند این حرکت و سرعت و نوع حرکت آن در هر جامعه با جامعه دیگر متفاوت است اما این مسئله به صورت فراگیر در جهان قابل مشاهده است و نیازهای روانی و نیازهای اجتماعی از اساسی ترین نیازهای امروزه جوامع بشری است و رفع این نیازها به دست انسان امکان پذیر است. انسان در جامعه ای که زندگی می کند به وسیله عناصر و مولفه های تشکیل دهنده آن جامعه تلاش می کند برای خود با شریک مساعی و همدلی به ارتقاء و تعالی برسد. و این مستلزم شناخت از واقعتهای جامعه است.

□ لایه بندی سنی و جنسی

در جوامع امروزی طبقه بندی و لایه بندی هایی وجود دارد که مانع بهبود وضعیت انسان و در نتیجه توسعه جوامع بشری می گردد به گفته ی پاتریک نولان و گرهارد لسنکی نابرابری افراد برپایه سن و جنس در تمام جامعه های انسانی گذشته و حال وجود داشته است این نابرابری ها، تا اندازه ای بازتاب تفاوت های ژنتیکی میان اعضای جامعه است. به طور متوسط مردان نیرومندتر و پرتحرک تر از زنان بوده اند و از نظر زیست شناسی مسئولیت بارداری و تغذیه کودکان را نیز بر عهده نداشته اند. افراد بالغ همواره بزرگتر، نیرومندتر و داناتر از کودکان بوده اند. هر چند بزرگسالان سالخورده، به ویژه اگر از نظر تندرستی و سرزندگی و قابلیت های ذهنی افت کرده باشند در بیشتر جوامع امتیازهای خود را از دست می دهند. این تفاوت های زیست شناختی در بیشتر جوامع انسانی بر اثر میزان های فرهنگی شدت و گسترش یافته است به این ترتیب این واقعیت که زن متوسط به نیرومندی و تحرک مرد متوسط نیست، به طور معمول میزان هایی را پدید آورده است که به موجب آنها تمام زنان از بسیاری فعالیتهای منع شده اند. حتی اگر بعضی از آنان صلاحیت جسمانی لازم را نیز دارا باشند.

□ دیدگاه هایی در خصوص نقش زنان در جوامع

در این زمینه فمینیستها معتقدند تفاوت های فرضی بین زنان و مردان برای قرنها طولانی دستاویزی جهت توجیه تبعیض علیه زنان و عدم به کارگیری آن در حوزه های اجتماعی، سیاسی بوده است و تصور می شد زنان به جهت ساختمان فیزیولوژیک خود تنها برای زایمان و شیردادن و نقشهای خانه داری و تربیت فرزند مناسبند و تفاوت های زیست شناختی زنان را، عامل ناتوانی آنان جهت مشارکت در حوزه های عمومی می دانستند.

همچنین در داوری خود درباره زنان آنها را موجوداتی عاطفی و احساساتی قلمداد می کردند که از مردان کمتر منطقی ترند و لذا قادر به تصمیم گیری نیستند و با این داوری زنان را از عرصه تصمیم گیری دور می ساختند. «سیمون دوبووار در کتاب جنس دوم با تاکید بر این که آدمی زن زاده نمی شود آدمی زن می شود» استدلال می کند که موقعیت فرودست زنان یک امر طبیعی نیست بلکه این موقعیت را جامعه برای آنان فراهم می کند و معنی این ساخت اجتماعی سرکوب دائمی زنان بوده است.

به نظر نگارنده درست است که زنان از نظر زیستی با مردان متفاوت اند اما این تفاوتها نشانه برتری مردان بر زنان نیست.

بلکه ویژگی و تمایز زنان از مردان است. همانطور که روز و شب با هم فرق می کنند و هر کدام ویژگی خود را دارند و هیچکدام بر دیگری برتری ندارد درست است که در باورهای ما همیشه روز را بر شب ترجیح داده ایم اما آیا می توان تصور کرد اگر همیشه روز بود چه میشد؟ عدم شناخت شب به اندازه روز باعث ترجیح روز به شب شده است و در مورد جنس زن و مرد هم عدم شناخت زن ویژگی های آن و امتیازات آن باعث می شود تا در طول تاریخ در عرصه های مختلف فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی... زنان را نادیده بگیریم.

با پیشرفت علم و شناسایی استعداد توانایی زنان، زن بعنوان یک عنصر تاثیر گذار در جوامع مختلف مطرح شد.

در این باره اشاره ای به دیدگاه آقای اصغر مهاجری جامع شناس می اندازیم وی در ارتباط با حقوق اجتماعی زنان در ایران می گوید: ساختار جغرافیایی، تاریخی، اقتصادی و فرهنگی شرایطی را فراهم کرده که امکان مشارکت رشد و توسعه یافتگی شخصیت اجتماعی زن در طول قرنها ی اخیر چندان فراهم نشود.

در ادامه می گوید: موانع ساختاری، نظام حقوقی سنن اجتماعی، فرهنگ ویژه مردسالاری وضعیت های روانی ویژه در مرد و زن، عدم خودباوری زنان، فرایند نامطلوب جامعه پذیری جنسیتی، تفکر و نگرش مردان و عدم آمادگی آنها برای انتقال قدرت به زنان و... عمده ترین موانعی است که برای احقاق حقوق اجتماعی زنان وجود دارد. او می گوید در حقیقت مقصر اصلی خود زنان هستند شیوه های رفتاری آنان به گونه ای است که ناخواسته مردان را مردسالار تربیت می کنند و دیکتاتور بار می آورند.

در کتاب ده پرسش از دیدگاه جامعه شناسی در پرسش چهارم در مبحثی عنوان «فرهنگ: پذیرش نابرابری» چنین مطرح شده است که ما انسان ها در گذشت زمان نابرابری های موجود را می پذیریم ما در همان جامعه ای که به دنیا آمده ایم اجتماعی می شویم اگر در جامعه ما باور اینگونه باشد که زنان از ارزش و قدرت کمتری برخوردارند و از هنگام تولد این باور وجودداشته باشد ما این باور غلط را پذیرفته و نقشهایی که در

جامعه می گیریم براساس همین باور است به نظر من ممکن است گاهی انسان سعی کند که در مواجهه با این باورهای فراگیر مبارزه و تلاش بکند اما اگر قدرت این باورها زیاد باشد ناخودآگاه آن را می پذیریم و شاید دیگر تلاشی بری نفی این تفکر در جامعه که باعث از دیده پنهان داشتن زنان می شود نکنیم مثال معروفی است که ماهی را در یک استخر در مقابل یک دیوار شیشه ای قرار می دهیم و ماهی ابتدا مثل همیشه مسیر خود را طی می کند اما وقتی با آن دیوار شیشه ای که مانعی نامرئی است اما وجود دارد و ماهی راهی برای رفع آن نمی داند مواجه می شود ابتدا سعی می کند آن را از بین ببرد اما وقتی توانایی او برای رفع آن کم است ناخودآگاه آن مانع را می پذیرد او از آن به بعد مسیر خود را تا دیوار شیشه ای ادامه می دهد.

اندیشه ها و عقایدی که همراه با انواع دیگر نابرابری هستند در نظر بگیریم «زنان به طور طبیعی توانایی رقابت در جهان سیاست و اقتصاد را ندارند» خداوند نخواست است که زنان در بیرون از خانه کار کنند «زنان اخلاقاً مجبورند از شوهرانشان اطاعت کنند» و همه این عقاید و اندیشه هایی که به حفظ نابرابری کمک کرده اند.

□ بررسی موانع حضور زنان در توسعه جوامع انسانی

در این قسمت پس از مطالعه چند مقاله و بخشهایی از کتابهای مختلف به بررسی موانع و تنگناهای حضور زنان در توسعه جوامع انسانی اشاره می کنیم موانع ومشکلات بر سر راه مشکلات زنان در فعالیتهای جامعه دارای ابعاد و جنبه های فرهنگی، دارای ساختار مشابهی است و بعضی دیگر با توجه به شرایط فرهنگی اجتماعی و اقلیمی... متفاوت دارای بافتی گوناگون می باشند.

این موانع به دو دسته تقسیم بندی می شود.

۱) موانع درون زا

۲) موانع برون زا

۱) موانع درون زا: این دسته از موانع به موانعی اطلاق می گردد که عمدتاً طبیعت درون پوی داشته و جزء لاینفک ساختار و جنسیت زنان است که عبارتند از:

الف) ساختار جنسی زنان

واضح است زنان از لحاظ بافت جنسی و فیزیکی نسبت به مردان دارای تفاوت های ویژه ای می باشند و این موانع و محدودیتهای خاص برای مشارکت در مسائل و کارایی لازم برای انجام بعضی از امور می باشد. همچنان که مردان از همین بعد دارای محدودیت هستند. البته این مانع نباید به عنوان یک ضعف و نقصان تلقی شود.

ب) موانع ناشی از وظایف ویژه زنان

بعضی از موانع موجود بر سرراه مشارکت زنان در تکاپوی اجتماع، نشأت گرفته از وظایف ویژه است که بالطبع به زنان محول گردیده است. مانند زایمان، شیردادن و...از این رو به لحاظ اینکه طبعاً این گونه وظایف از عهده مردان خارج است، زنان دچار مسائل و محدودیت گردیده اند. به طوری که وقتی یک زن در طول دوران خانه داری به چند زایمان

مبادرت ورزد و برای هر زایمان بخواهد به مسائل و وظایف پیرامون آن مانند شیردادن، تربیت و.. بپردازد، عملاً هیچ گونه فرصت و وقت باقی مانده ای نخواهد داشت که به امور دیگری مانند شرکت در فعالیتهای اجتماعی و کسب دانش و معرفت بپردازد لذا زنان موجوداتی خواهند بود که وظیفه ای به جزء تولید نسل نخواهند داشت و وقتی مهمترین و اصلی ترین تولید آنان تولید نسل و کودک است بنابراین این از تمامی غرائز مثبت و منفی نبی می گردد و تنها با قواره بیرونی و پوسته ظاهری مورد توجه می باشد. او نسبت به تولید خود (کودک) احساس وابستگی می کند چرا که تنها وسیله ای برای شدن و بودن است و قبل از احساس مادری، شدن و بودن است این احساس وابستگی و نیاز در زنان که مهمترین وظیفه خود را تولید نسل می دانند و قطعاً ناشی از تبعیضات جنسی است موجب خواهد شد که زنان از رشد و تعالی فاصله بگیرند و فرزندان مستقلی هم تربیت نکنند چون در چنین فرهنگی مادران اجازه مستقل شدن آزاد و آگاه زیستن و اندیشیدن را به فرزندان خود نمی دهند.

۲) موانع برون زا

این دسته از موانع، موانعی است که با جنسیت ارتباط ندارد بلکه در طول سالهای گذشته به لحاظ مشکلات تاریخی فرهنگی اجتماعی و مذهبی ایجاد شده و امروزه جزئی از شاکله شخصیتی جوامع گردیده اند تا آنجا که اکثریت زنان نیز این مسائل را به عنوان یک پدیده طبیعی پذیرفته اند.

الف) فرهنگ و باورهای عمومی

جایگاه و شخصیت زن در اذهان عمومی نشان دهنده میزان و اهمیت و زنان در آن جامعه است. تصویر زن در فرهنگ عمومی یک ملت، نگرش و دیدگاه مردم آن جامعه به زن است. که این تصویر را در برخوردها، آداب و رسوم و... میتوان ارزیابی کرد. در جوامع اغلب صفات انسانی به مردان نسبت داده شده و صفاتی چون بی وفایی، ترس و اسان گیری به زنان و زن به عنوان نماد سستی وضعف قلمداد می شود و حتی زنان نیک را هم به مردان تشبیه کرده اند و بدترین صفت برای مردان مساوی بودن با زن است.

در چنین باورهایی زن نمی تواند جایگاه واقعی و حقیقی خود را بیابد و همواره به عنوان موجودی ثانوی قلمداد می شود.

ب) ارزشهای شایع

ارزشهای شایع در ر جامعه همان عرف است که از دیدگاه افراد آن جامعه اهمیت فراوانی دارد دارای یک منشأ و ریشه خاص نیست بلکه بعضی از آنها ناشی از موقعیتهای جغرافیایی و اقلیمی و بعضی از آنها ناشی از موقعیتهای جغرافیایی و اقلیمی و بعضی از مذهب و برخی از سنتها و خرافات موروثی است بیشتر ارزشهای شایع در جهت محدود و محبوس کردن ناصحیح و غیر منطقی زنان ایجاد گردیده اند.

□ عدم تخصص و سواد

عدم بهره مند بودن از تخصص مهارتهای لازم و سطح سواد که خود



صمد شکارچی

تلنگر

گم گشته

عا شقش بودم ، دوستش داشتم ، روز و شب به فکرش بودم ، زندگی بدون او برایم معنایی نداشت ، از صبح خروس خوان تا بوق سگ بدنبالش می گشتم ، هرچه سگدو می زد و از هر کس و ناکس سراغش را می گرفتم به جایی نمی رسیدم . بدون او زندگی برایم غیر ممکن بود . هرچه بیشتر جستجو می کردم نا امید تر می شدم . هیچ اثری از او نبود ، تو گویی ماهی شده و به دریا رفته زندگی بدون او فلاکت بار می نمود . تا او را نمی یافتم آرام نمی گرفتم . اما افسوس که خیلی زود دیر شد و سالهای سال گذشت ، من جوانی را پشت سر گذاشته بودم که ناگهان یک روز تصادفی پیدایش کردم ولی دیگر کار از کار گذشته بود ، دیگر برایم فرقی نمیکرد و هیچ فایده ای هم نداشت . می دانید چرا؟
چون نیمه وقت بود!

پوند

نازنین ای مال دنیا، آب بستان است پوند
در میان جنگ و دعوا ، تیغ بران است پوند

ناله های دردمندان را تسلا و امی
دائمًا در تیره گی ها شمع سوزان است پوند

تا که آب سبزه زار است غنچه کی گردد خزان
از برای کشت زاران مثل دهقان است پوند

گرگ کوهستان زبیم او همی لرزد چوبی
از برای کافران هم نورایمان است پوند

درمیدین نبرد کی دشمنش پیرو گشت؟
برتر از تیمور و چنگیز مرد میدان است پوند

رنگ رویش مرهم درد نهان عاشق است
ارزش معیار انسان جان جانان است پوند

پروران لاگران راهمچنان یک گاو نر
تا قیامت اسب تازد مرد جولان است پوند

چون دوی مشکلات است و تسلی بخش غم
هرزمان در جیب باشد درددرمان است پوند

**لطفا جهت ارائه نظرات
و پیشنهادات خود با
شماره تلفن
۰۲۰۸۴۵۳۷۳۵۰
تماس حاصل نمایید.**

ناشی از موانعی است که بر سر راه تحصیل و دست یافتن به تخصصهای لازم است. اقل دستیابی به تخصص و تحصیلات به دلایل مختلف برای زنان امکان پذیر نبود و امروزه این مسئله را به باد استهزاء می گیرند. قبلاً حضور زن در عرصه های مختلف عیب بزرگ و نابخشودنی بود و امروز این عقب ماندگی و ناتوانایی متعدد زنان زائیده طرز تفکر است . امروزه علیرغم پیشرفتهای صورت گرفته در سال ۱۳۶۹ ، ۹۴۸ میلیون نفر از بزرگسالان جهان بی سواد بوده اند که بخش قابل توجهی از این رقم را زنان تشکیل می دهند.

این مسئله باعث محدودیت برای رشد و اعتلاء زنان گردیده و امروزه بیشترین تجربه ای که اندوخته اند آن است که با قواره های جسمی و ظواهر دلفریب جلوه نمایند. غیبت گذشته زنان از صحنه های مختلف جامعه در طول اعصار گذشته موجب گردیده که آنان دچار رکود فکری گردند و این رکود فکری بعد سر از یک دور باطل درآورده است.

ت) باورها و برداشت های دینی برداشتهای متفاوت دینی در رابطه با زن ، حجاب ، فعالیتهای بیرون از خانه ، تحصیلات موجب شده که گاهی تا آنجا پیش رفته اند که زن را در پستوها نگه داشته است و حتی هیچگاه او را به اسم صدا نکرده اند و گاهی مانع آموزش زنان بطور مطلق گردیده اند البته برخی نیز برداشتی کاملاً متفاوت داشته اند و تفاوتی بین مرد و زن قائل نبوده اند.

ث) عدم خودباوری و اعتماد به نفس عدم خودباوری و اعتماد به نفس در مقابل مسئولیتهای اجتماعی و بیرون از خانه یکی از مقوله هایی است که گریبانگیر زنان می باشد درگذشته از نهاد خانواده تا پهنه اجتماع به زنان و دختران تلقین شده شما برای امور بیرون از خانه ساخته نشده اید و مفهوم « من دخترم » یعنی اینکه باید از بسیاری از امور بپرهیزیم و این موجب شد که علی رغم اینکه زنان در بسیاری از امروز از تواناییها و قابلیت های خوبی برخوردارند خود را باورنداشته باشند و اگر زنی در این میان به خود باوری رسیده باشد از طرف زنان دیگر مورد استهزاء و کنایه قرار می گیرد .

ج) مردسالاری آنچه در اکثر جوامع وجود دارد ، نهاد خانواده بصورت مردسالاری اداره می شود البته مردسالاری به معنای دیکتاتوری کوچک در خانواده است و این مرد یا پدر است که حرف اول و آخر را می زند و دیگران حتی در مقام مشورت هم قرار نمی گیرد و اگر کسی صلاحیت مقام مشورتی را دارا باشد معمولاً فرزندان ذکور هستند چرا که پسر دنیا آمده اند و قرار است نقش همین پدر را در خانواده دیگری بازی کند زنان و دختران معمولاً افراد مستضعف و محروم خواهند بود.

د) نتیجه گیری : موانع و مشکلات موجود امروزی اغلب پدیده برون زا است و برای بررسی و شناسائی آن باید موانعی که از شرایط پیرامون به زنان تحمیل گردیده شروع نمود باید به زنان اصالت واقعی بخشید و جایگاه حقیقی و واقعی زن را در جامعه مشخص کرد و به اصلاح باورهای فرهنگی جامعه و مردم پرداخت باید باور فرهنگی مردم را اصلاح کرد که زن همانند مرد است . و آزاد است سرنوشت فعالیتهای خود را انتخاب کند باید در مجموعه باورهای فرهنگی جامعه از جمله باور مردان ایجاد نمود که « زن نقش بزرگی در اجتماع دارد زن مظهر تحقق آمال بشر است زن پرورش دهنده زنان و مردان ارجمند است»

خشونت بی رحم، تحقیرآمیز و ضدکرامت انسانی که در پشت خشونت های ظاهری به فراموشی سپرده شده است. خشمی که دایره قلمرو آن تا جایی گسترش می یابد که هرگونه تعرض و تعدی به شخصیت و کرامت زنان را خشونت علیه آنان قلمداد می کند. این خشم به ظاهر نرم، زخمی به عمق جان آدمی دارد که گفته اند زخم زبان از تیغ شمشیر نیز برنده تر است و از زهرمار تلخ تر! و تلخ تر آنکه این وجهه از خشونت، نادیده انگاشته می شود و بی مهری به زنان، خود مورد بی مهری قرار گرفته است این نوع از خشونت مانند دردی است که به دلیل پنهان بودن علایم بیماری شناخته نمی شود که مورد معالجه قرار گیرد. به همین دلیل خشونت کلامی و روانی، طیف بیشتری از زنان را به دام آسیب های خود می کشاند.

نتایج یک پژوهش ملی نشان می دهد زنان ایرانی در میان انواع نه گانه خشونت خانگی، بیشتر تحت خشونت های روانی و کلامی قرار دارند.

۷/۵۲ درصد از کل پاسخگویان اعلام کرده اند که از اول زندگی مشترک تاکنون قربانی این نوع خشونت که شامل دشنام، دادو فریاد بهانه گیری های پی درپی و... است بوده اند رتبه بعد، خشونت فیزیکی از نوع دوم است که ۸/۳۷ درصد از زنان ایرانی از اول زندگی مشترک خود، آن را تجربه کرده اند که شامل سیلی زدن، زدن با مشت یا چیز دیگر، لگزدن و... است.

متوسط میزان تجربه این نوع خشونت ها برای زنان درگیر در خشونت خانگی برابر با ۶/۲ بار است. رتبه سوم با رقم ۷/۲۷ درصد متعلق به خشونت های ممانعت از رشد اجتماعی، فکری و آموزشی است که شامل ایجاد محدودیت از ارتباط های فامیلی، دوستانه و اجتماعی، ممانعت از کارایی و اشتغال و ایجاد محدودیت در ادامه تحصیل و مشارکت در انجمن های اجتماعی است که ۳/۷۲ درصد از زنان اظهار کرده اند از اول زندگی مشترک تا کنون در معرض این نوع از خشونت همسران خود نبوده اند.

براساس یافته های روانشناسی زن، خشونت روانی - کلامی بیش از خشونت های فیزیکی بر روح زنان تاثیر می گذارد و لایه های عمیق و حساستر درون آنان را تهدید می کند. خشونتی که کمتر به چشم می آید و به دلایل فرهنگی در بسیاری از موارد به رسمیت شناخته نمی شود.

اگرچه در دنیای جدید خشونت فیزیکی کمتر از گذشته به چشم می خورد اما خشونت های روانی - کلامی همواره در ساختار فرهنگی جامعه پنهان مانده است و قربانیان زیادی می گیرد، قربانیانی که صدای خرد شدن استخوانهایشان شنیده نمی شود اما درد به استخوانشان رسیده است این خشم خاموش بیش از فریادهای خشمگین، آتشین است.

باید پذیرفت صرفاً بر اساس تدوین قوانین و آیین نامه نمی توان شعله خشونت علیه زنان را خاموش کرد تنها با روشن کردن چراغ آگاهی می توان از چنگ این ظلمت پنهان، رهایی جست.

خشونت روانی - کلامی علیه زنان

خشونت آنگونه که در افکار عمومی تصور می شود، فقط محدود به پرخاشگری و تعرضات جسمی و فیزیکی نیست. اکثر مردم، کتک زدن و زخمی کردن و درگیریهای فیزیکی را به عنوان مظهر خشونت معنا می کنند در حالیکه دامنه تعریف و وجوه عینی خشونت لایه های گسترده تری از رفتار انسانی را دربرمی گیرد. لایه های درونی آدمی که پس کردار او پنهان می ماند و به شکل ناخودآگاه در ساختار زبانی خود را لو می دهد.

خشونت ابتدا در ذهن شکل می گیرد و بر اساس گفتمان فرهنگی جامعه بنیان نهاده می شود. در واقع هویت و ریشه یابی خشونت ورزی را باید در ساختار فکری - فرهنگی جامعه جستجو کرد. خشونت گرچه در مناسبات اجتماعی و فردی انسان ها بروز می یابد، اما بیش از آن در الگوی رفتاری و ساختار فرهنگی جامعه به رسمیت شناخته شده و مبتنی بر انسان شناسی و فلسفه اجتماعی هر جامعه و البته تجربیات تاریخی یک تمدن خاص بنا می شود. اگرچه خشونت جنسیت نمی شناسد اما همواره دو گروه از آدمیان یعنی زنان و کودکان بیش از مردان قربانی خشونت شده اند. شاید خشونت به کودکان را بتوان ذیل تفاوت قدرت های جسمی تفسیر کرد، اما خشونت علیه زنان را باید در جایگاه انسانی و اجتماعی آنان در بستر تاریخ پی گرفت.

تاریخ مذکر در ذات خویش پرورنده فرهنگ خشونت علیه زنان است، اما به هر حال با توسعه و رشد تمدن بشری و گسترش فرهنگ مدرن، خشونت علیه زنان کمتر شد، دست کم مقرراتی برای محدود کردن و کنترل خشونت فیزیکی علیه آنان تدوین شد و اقدامات جنبش های طرفدار حقوق زن تا حدود زیادی توانست خشم بی منطق علیه زنان را تعدیل کند اما معضلات عمیق فرهنگی همواره ریشه در لایه های پنهان و ذاتی یک ساختار ظالمانه دارد. امری که توجه کمتری به آن شده است و شاید مدافعان حقوق بشر و زنان کمتر به آن توجه کرده اند خشونت کلامی و روانی علیه آنان است.



زیان ۷/۴ میلیارد دلاری شرکتهای هواپیمایی جهان در سال جاری

سازمان بین المللی حمل و نقل هوایی موسوم به یاتا اعلام کرد، صنعت هواپیمایی جهان طی سال ۲۰۰۹ میلادی با زیان و ضرر ۷/۴ میلیارد دلاری روبرو خواهد شد.

به نقل از روزنامه هرالد تریبون، بحران مالی و اقتصادی جهان تاثیر منفی زیادی بر میزان مسافرتهای هوایی و حمل و نقل کالا طی سال ۲۰۰۹ خواهد داشت. یاتا همچنین نسبت به ورشکستگی احتمالی شرکتهای بزرگ هواپیمایی در سال ۲۰۰۹ هشدار داد و افزود: میزان سفارشات شرکتهای بوئینگ و ایرباس به شدت کاهش داشته است.

سازمان حمل و نقل هوایی پس از بررسی ۵۰۰ شرکت هواپیمایی فعال در جهان اعلام کرد، میزان زیان و ضرر شرکتهای هواپیمایی جهان طی سال ۲۰۰۹ تقریباً دو برابر پیش بینی اولیه خواهد بود. زیان و ضرر شرکتهای هواپیمایی جهان در گزارش پیشین یاتا که ماه دسامبر منتشر شد، حدود ۵/۲ میلیارد دلار اعلام شده بود. جیوانی بیسیگانی رییس یاتا گفت، بحران مالی و اقتصادی جهان، صنعت هواپیمایی را با مشکلات و چالشهای فراوانی روبرو کرده است. میزان درآمد شرکتهای هواپیمایی جهان امسال ۶۲ میلیارد دلار معادل ۱۲ درصد کاهش خواهد یافت که این دومین کاهش درآمد شرکتهای هواپیمایی پس از حوادث ۱۱ سپتامبر ۲۰۰۱ به شمار می رود. بر اساس این گزارش، میزان مسافرتهای هوایی طی ماه ژانویه نسبت به مدت مشابه سال قبل ۷/۱۶ درصد کاهش داشته است. میزان حمل و نقل کالا از طریق هوا نیز در این مدت بیش از ۲/۲۳ درصد کاهش داشته است. بیسیگانی گفت، کاهش چشمگیر حمل و نقل هوایی کالا در تاریخ یاتا بی سابقه است. صنعت هواپیمایی جهان با بدی ۱۷۰ میلیارد دلاری روبرو است و فشار مالی شدیدی بر صنعت هواپیمایی جهان وارد می شود. این گزارش حاکی است، شرکتهای هواپیمایی آسیا اقیانوسیه با بیشترین زیان و ضرر روبرو خواهند شد و زیان ۷/۱ میلیارد دلاری را ثبت خواهند کرد. کاهش صادرات کالا و خدمات تاثیر زیادی در افزایش زیان و ضرر این شرکتهای خواهد داشت. پیش بینی می شود زیان و ضرر شرکتهای اروپایی نیز امسال به یک میلیارد دلار برسد. زیان و ضرر شرکتهای هواپیمایی خاور میانه نیز به ۹۰۰ میلیون دلار خواهد رسید. شرکتهای هواپیمایی آفریقا و آمریکای لاتین نیز با زیان و ضرر ۶۰۰ میلیون دلاری روبرو می شوند. این در حالی است که شرکتهای هواپیمایی آمریکای شمالی به علت کاهش ظرفیت حمل و نقل مسافر و بار، امسال با سود ۱۰۰ میلیون دلاری روبرو خواهند شد. بیسیگانی گفت، سازمان یاتا طی ۱۵ ماه گذشته جلوی فعالیت ۴۰ شرکت کوچک هواپیمایی جهان را به علت عدم توانایی در بازپرداخت بدهی های خود را گرفته است و برخی از این شرکتهای طی سال گذشته ورشکسته شدند. یاتا پیش بینی کرد، تقاضای جهانی برای هواپیماهای جدید طی دو سال آینده کاهش خواهد یافت. بوئینگ و ایرباس تا سال ۲۰۱۱ تنها ۷۰۰ فروند هواپیمای جدید تحویل خواهند داد. این رقم امسال به ۱۴۰۰ فروند خواهد رسید. بیسیگانی گفت، صنعت هواپیمایی جهان طی سال ۲۰۱۰ هیچ گونه رشد و رونقی نخواهد داشت. بحران اقتصادی و مالی طی ۶۰ سال اخیر بی سابقه است.

سرمایه گذاری ۶۰ میلیارد دلاری آرامکو در پروژه های انرژی عربستان

شرکت آرامکوی عربستان اعلام کرد، سرمایه گذاری در حدود ۶۰ میلیارد دلار بر روی پروژه های نفت و گاز در کشور را تا سال ۲۰۱۴ ادامه خواهد داد. به نقل از نشریه اوپل اند گاز ژورنال، طرح مهم ۵ ساله صادرات نفت، ۱۰ میلیارد دلار از آخرین طرح تکمیلی در ماه ژوئن، کمتر می باشد. آرامکو، متعلق به عربستان، پیمانکاران بزرگ محلی و آژانسهای موسسات بین المللی را از اختصاص بودجه ۶۰ میلیارد دلاری، مطلع نمود تا پروژه های با ابعاد مختلف نفتی و گازی را تا سال ۲۰۱۴، به انجام برساند. وزیر نفت عربستان، "علی النعیمی"، جزئیات مالی طرح سرمایه گذاری ۵ ساله را افشا نکرد. وی در کنفرانسی خبرگزاران گفت: این یک سری اطلاعات خصوصی محسوب می شود. ما گفته ایم که در مسیر سرمایه گذاری حرکتی مداوم خواهیم داشت و این گفته را عملی می کنیم. نعیمی تصریح نمود: کشور در صورت لزوم برای بالا بردن ظرفیت نفتی سرمایه گذاری خواهد نمود. عربستان هنوز هم طرحهای عمومی بیشتری برای افزایش ظرفیتی فراتر از برنامه پایانی امسال تا مقدار ۱۲.۵ میلیون بشکه در روز، ارائه نکرده است اما طرح کلی چگونگی دستیابی به ۱۵ میلیون بشکه در روز را در آینده در دست بررسی دارد. عربستان سیاست درازمدت حرکت از ۱.۵ میلیون بشکه در روز به ۲ میلیون بشکه در روز را به عنوان راه مفر غافلگیر کننده در منابع جهانی، دنبال می کند. هنگامی که این کشور طرحهای توسعه ای را تکمیل کند، دو برابر ظرفیتی را که آرزو می کند، بدست می آورد. با این تفاوت که بازده، فقط زیر ۸ میلیون بشکه در روز باقی می ماند. نعیمی می گوید: ما ۴.۵ میلیون بشکه از ظرفیت ذخیره ای را بابت موارد بیهوده صرف می کنیم، که این مقدار زیادی است. بنا بر این در صورت لزوم سرمایه گذاری مزبور را خواهیم کرد. آرامکو، به دنبال کاهش هزینه های پروژه های جدید است تا از مزایای قیمتتهای پایین برای مواد خام در این دوره رکود اقتصادی جهانی بهره ببرد. این شرکت، اوائل این ماه در نشست با پیمانکاران در مورد کاهش هزینه ها به بحث پرداخت. یکی از کارمندان داخلی این شرکت به رویترز گفت: "ما به دنبال کاهش هزینه های پروژه ها میمان هستیم. اما هدف، فقط همین است. این کار، به معنای کاهش تعداد سرمایه گذاریها از طریق متوقف سازی پروژه ها یا چیزی شبیه به این نیست." این کشور میلیونها دلار بر روی شرکتهای الحاقی بین المللی هزینه نموده است. آشفتگی در بازارهای اعتباری جهانی و نوسان قیمتتهای نفت، شرکتهای انرژی را در کل جهان به باز بینی پروژه های توسعه ای شان یاتقلیل هزینه ها برای تامین نقدینگی، وادار نموده است. آرامکو، برای ۱۴۴ پروژه تا سال ۲۰۱۴، طرح ریزی نموده است که شامل ۸ پروژه عظیم می شود. این طرحها بدون ارائه هیچ جدول زمانی در اوائل این ماه ارائه شده اند. کنکو فیلیپس، در اواخر این ماه اعلان کرد که پالایشگاه این کشور، تصمیم به سرمایه گذاری بر روی پالایشگاه ترکیبی نیبو را در اوائل ۲۰۱۰ در عربستان دارد.

مسکو تصمیمی برای پیوستن به اوپک ندارد

وزیر انرژی روسیه، سرگئی اشمتکو، تاکید کرد، کشورش هیچ دلیل اقتصادی در حال حاضر برای الحاق به اوپک ندارد، زیرا شرکتهای ملی نفت روسیه هیچ تمایلی برای پیوستن این کشور به اوپک ندارند. به نقل از بلومبرگ، اشمتکو تصریح کرد: "ارتباط قابل انعطافی بین جریانهای اقتصادی و بازار جهان وجود دارد." روسیه در نشستهای کشورهای صادر کننده نفت از جمله نشست وین در ۱۵ مارس به عنوان ناظر شرکت نمود. بزرگترین صادر کننده انرژی در جهان، به دنبال راههایی برای همکاری با ۱۲ کشور اوپک برای تثبیت قیمت نفت، بوده است. وقتی از اشمتکو در مورد اینکه آیا دلیل اقتصادی برای الحاق به اوپک وجود دارد، سوال شد، وی گفت: "هنوز نه." اشمتکو ادامه داد: اگر قیمتها برای هر بشکه از ۵۰ دلار بیشتر شد، احتمال می رود که شرکتهای نفتی، منابعشان را گسترش دهند، در حالیکه اگر قیمتها پایین بیاید، آنها باید این روند را متوقف سازند.

انتقاد رییس جمهور برزیل از نقش کشورهای غربی در وقوع بحران مالی

رییس جمهور برزیل تاکید کرد، بحران مالی و اقتصادی جهان توسط افراد سفید پوست چشم آبی به وقوع پیوسته است و کشورهای غربی عامل اصلی بروز این بحران هستند. به نقل از رویترز، اظهارات لولا داسیلوا در حالی است که رهبران گروه بیست قرار است در نشست دوم آوریل لندن در خصوص راهکارهای مناسب برای مقابله با بحران مالی و اقتصادی جهان تبادل نظر کنند. گوردون براون نخست وزیر انگلیس نیز پس از دیدار با رییس جمهور برزیل گفت، از کلیه رهبران گروه بیست می خواهم تا با اتخاذ سیاستهای هماهنگ و مناسب اقتصاد جهانی را از وضعیت کنونی نجات دهند. من در نشست لندن از رهبران گروه بیست خواهم خواست تا برای احیای تجارت بین المللی، بیش از ۱۰۰ میلیارد دلار اختصاص دهند. موج انتقادات جهانی علیه مقامهای غربی طی روزهای اخیر افزایش یافته به طوری که میرک توولانک نخست وزیر لهستان که ریاست دوره ای اتحادیه اروپا را بر عهده دارد، به شدت از سیاستهای اقتصادی دولت اوپاما انتقاد کرد. توپولانک تصریح کرد، سیاستهای اقتصادی اوپاما در زمینه اجرای طرح های محرک اقتصادی همه ما را به جهنم خواهد برد. مهمترین موفقیت نشست هفته گذشته اتحادیه اروپا رد الگوی اقتصادی آمریکا بوده است. مقامهای اتحادیه اروپا هفته گذشته با الگوی سیاستهای اقتصادی اوپاما به شدت مخالفت کردند.

آخرین نرخهای ارز بانک مرکزی

نرخ ارز ۱۳۸۸/۰۱/۱۱		
USD	دلار آمریکا	۹,۹۲۴
GBP	پوند انگلیس	۱۴,۲۲۴
CHF	فرانک سوئیس	۸,۶۷۰
SEK	کرون سوئد	۱,۲۰۲
NOK	کرون نروژ	۱,۴۶۶
DKK	کرون دانمارک	۱,۷۶۸
AED	درهم امارات متحده عربی	۲,۷۰۲
KWD	دینار کویت	۳۴,۰۶۰
JPY100	یکصد ین ژاپن	۱۰۰,۰۹۵
HKD	دلار هنگ کنگ	۱,۲۸۱
OMR	ریال عمان	۲۵,۷۹۷
CAD	دلار کانادا	۷,۸۹۶
ZAR	راند آفریقای جنوبی	۱,۰۲۲
QAR	ریال قطر	۲,۷۲۷
AUD	دلار استرالیا	۶,۸۳۷
SAR	ریال سعودی	۲,۶۴۶
BHD	دینار بحرین	۲۶,۳۱۸
SGD	دلار سنگاپور	۶,۵۳۲
CNY	یوان چین	۱,۴۵۲
MYR	رینگیت مالزی	۲,۷۲۱
EUR	یورو	۱۳,۱۶۴

صرافی در بیرمنگهام خدمات ارزی و مسافرتی آرات

ارسال سریع ارز به تمام کشورهای دنیا
ایران، آمریکا، کانادا، امارات، چین، ترکیه
آلمان و سایر کشورهای اروپایی

بدون کارمزد

مطمئن تر از هر جا

بزودی خدمات فروش انواع بلیط های خطوط هوایی به

ایران
و سایر کشورها

Tel: +44-121-7081118

mobile: +44-7929057133

FAX: +44-121-270 2393

ararat09@yahoo.co.uk

205 Kings Road, Tysele,
Birmingham B11 2AA



حرکت باز ایستد ، خطر آشوبهای محلی افزایش می یابد.

بر اساس این گزارش ، چین به شدت به اقتصاد جهانی وابسته است زیرا واردات این کشور را دنیای خارج ، خریداری می کند. اما از آنجاییکه بحران اقتصادی ، آمریکا و اروپا را - که در این میان ، بزرگترین مشتریهای این کشور هستند - گرفتار کرده است ، تقاضا کاهش یافته است که باعث بسته شدن کارخانجات و از کار بیکار شدن میلیونها نفر شده است. بانک جهانی اعلام کرد : " با شدت یافتن بحران اقتصادی جهانی ، صادرات چین به شدت لطمه دیده است ، که بر تمایل سرمایه گذاری در بازار به خصوص در بین سازندگان ، تاثیر گذاشته است ". اما رئیس بانک جهانی در چین ، دیوید دلار ، می گوید: چین هنوز هم به عنوان نقطه ای نسبتا روشن در تاریکی اقتصاد جهانی ، باقی مانده است.

دلار به بی بی سی گفت: راههای متعددی برای یک عملکرد مناسب وجود دارد و این اساسا به دلیل توانایی بالا در چین است. وی در حالیکه برنامه های زیربنایی و اجتماعی این کشور را بیان می کرد ، ادامه می دهد: " به طور توازن یافته ای شاهد کاهش در موقعیتهای واقعی و در صادرات در این کشور هستیم اما در عین حال در مکانهایی که دولت مستقیما تاثیر گذار است رشد را مشاهده می کنیم "

این گزارش حاکی است ، بانک جهانی هشدار می دهد که افت معاملات باعث لطمه در سرمایه گذاری و تولید شغل در چین می شود. این بانک ، کاهش ۱۶ تا ۱۷ میلیون شغل به غیر از بخش کشاورزی را در امسال ، پیش بینی می کند اما اعلام می کند که کلید حل این وضعیت نابسامان ، یک سیستم رفاه اجتماعی تاثیر گذار است. در این گزارش آمده است : " این طور به نظر می رسد که کاهش رشد کلی اقتصاد در چین نمی تواند اقتصاد این کشور و یا ثبات اجتماعی آن را به خطر بیندازد ، به خصوص اگر برعکس ، عواقب این نابسامانیها و از کار بیکار کردنها با استفاده از شبکه امن اجتماعی ، تسکین یابد ، این تهدید بی اثر خواهد بود. رهبران حزب کمونیست چین ، اعلام کرده اند که آنها مهبای ارائه محرک اقتصادی بیشتر برای رسیدن به رشد اقتصادی ۸ درصد می باشند. "

اما بانک جهانی اعلام می کند: که این روش مناسبی نیست و دولت باید اندوخته هایش را تقویت کند زیرا ، رشد اقتصادی این کشور ، بیشتر از اینها کاهش خواهد داشت. در گزارش آنها آمده است: اقتصاد چین نمی تواند از تاثیرات بحران اقتصادی جهانی ، فرار کند. فعالیتهای تاثیر گذار دولت ، تنها بخش متعادلی از کل را به خود اختصاص می دهد و نباید و نمیتواند فشار کاهشی فعالیتها را بازار را جبران نماید. با این وجود ، چین هنوز هم بهتر از سایر کشورها ، عمل می کند و طرحهای محرکی این کشور ، در حال انگیزه بخشیدن به اعتماد بازار می باشند.

طبق آخرین پیش بینی بانک جهانی ، که در دسامبر منتشر شد ، اقتصاد جهانی با نرخ ضعیف سالانه ۹ درصد در سال ۲۰۰۹ ، رشد خواهد داشت ، که این مقدار با ۰.۱ درصد کاهش در کشورهای توسعه یافته در جبران با رشد ۴.۵ درصدی کشورهای در حال توسعه می باشد. دولت چین در مورد پیش بینی رشد ۲ ماهه اول از مقدار ۶.۸ درصد سه ماهه آخر سال گذشته به مقدار ۶.۵ درصد در این ماه ، فکر می کند.

رشد اقتصادی چین طی سال ۲۰۰۹ کاهش خواهد یافت

بانک جهانی پیش بینی رشد اقتصادی چین در سال ۲۰۰۹ را از ۷.۵ درصد به ۶.۵ درصد ، کاهش دادو اعلام کرد که این کشور نمی تواند از تاثیرات بحران اقتصادی جهانی فرار کند.



به نقل از بلومبرگ ، کاهش تقاضا برای محصولات چینی در خارج ، دلیل اصلی این افت می باشد. اما در ادامه این بانک اعلام می کند که اقتصاد چین هنوز هم در مقایسه با سایر کشورها بهتر عمل کرده است و به عنوان نقطه روشنی در میان تاریکی مالی جهانی ، باقی می ماند.

تحلیلگران در مورد رکود اقتصادی در چین به شدت نگران هستند ، زیرا اگر اقتصاد این کشور از

خدمات ارزی و بازرگانی

راوندی

نامی مطمئن و آشنا

دفتر مرکزی لندن:

Tel: 020 7499 5455

Fax: 020 7629 2974

24 North Audley Street, London W1K 6WD

(Off the Oxford St.)

Under New Licence No: 12113380

jravandi@btconnect.com

Dubai:

Tel: (9714) - 22 72 765

Fax: (9714) - 22 77 920

ravandi@emirates.net.ae

مؤسسه حسابداری اویسی مدبر (لندن)

عضو انجمن حسابداران انگلیس

Member of Association of Accounting Technicians
Registered at: Office of Fair Trading;
Credit Consumer Licensing, ICO

✓ ثبت حقوقی شرکتها و افراد حقیقی

Limited Companies, Sole, Partnership, LLP

✓ تهیه گزارشهای مالی و مالیاتی مورد تایید اداره مالیات

Tax, Account, VAT, CIS, PAYE

✓ تهیه برنامه های تجاری، انواع وامهای تجاری و مسکونی

Business Plans and Loans, Mortgages

✓ متخصص در بررسی و دفاع از دعاوی مالیاتی

Specialist Tax Investigations, Tax Planning

✓ خدمات ویژه برای دندانپزشکان: وام خرید کلینیک در مدت ۴۸ ساعت

Tel: 020 8202 5898

Fax: 020 8202 8821

Mob: 078 5232 8888

ovace.modabber@gmail.com

5 Seckford Court, 5 Alwyn Gardens, London NW4 4XP

اوپک در نشست آتی در خصوص کاهش مجدد سقف تولید تصمیم می گیرد

وزیر نفت و انرژی ونزوئلا تاکید کرد ، سازمان کشورهای صادر کننده نفت اوپک در نشست ماه می در خصوص کاهش مجدد سقف تولید این سازمان تصمیم گیری خواهد کرد . به نقل از رویترز ، رافائل رامیرز در ادامه تصریح کرد ، اگر روند رو به رشد ذخایر انرژی کشورهای صنعتی ادامه یابد ، اوپک قطعا در نشست ماه می سقف تولید خود را کاهش خواهد داد . استراتژی اصلی اوپک ، کاهش آن بخش سهمیه های تولید اعضا است که از سوی کشورهای صنعتی با هیچ تقاضایی روبرو نمی شود . این تصمیم در نشست روز ۲۸ می اتخاذ خواهد شد . رامیرز افزود : باید از افزایش ذخایر انرژی کشورهای صنعتی در زمانی که قیمت نفت ارزان شده است ، جلوگیری کنیم . اگر تقاضای جهانی نفت بار دیگر افزایش پیدا کند ، اوپک قطعا برای افزایش عرضه و تولید اقدام خواهد کرد . وی گفت ، در نشست قبلی که اواسط مارس برگزار شد ، اوپک سقف تولید خود را بر خلاف انتظار کاهش نداد . میزان پایبندی اعضا به سهمیه های کاهش تولید ۲/۴ میلیون بشکه ای تا کنون به ۸۰ درصد رسیده است . ونزوئلا در نشست وین پیشنهاد کاهش یک میلیون بشکه ای تولید را مطرح کرد ولی از سوی سایر اعضا حمایت نشد . وی در پایان گفت ، اقدامات اوپک تا کنون موجب برقراری ثبات در بازار جهانی نفت شده است .



در گذشتگان سینمای ایران در سال ۸۷

سینمای ایران در سالی که گذشت، تعدادی از هنرمندانش را از دست داد. داود اسدی، شاهرخ سخایی، اسماعیل داورفر، خسرو شکیبایی،احمد آقالو، فرهنگ معیری، جواد خدادادی، فرهاد خان‌محمدی، مهرداد فخمی،رضا ارحام صدر،فریدون خوشابافرد و مهری مهرنیا، از جمله سینماگرانی بودند که در سال ۸۷ به دیار باقی شتافتند.

"**داوود اسدی " در گذشت**

داوود اسدی بازیگر سینما و تلویزیون ساعت دو بامداد – شنبه و در سومین روز از فروردین در سن ۲۸سالگی بر اثر سکته قلبی در گذشت. "ساعت خوش " نخستین تجربه تلویزیونی این هنرمند بود. مرحوم اسدی که پس از بازی در این مجموعه تلویزیونی به چهره ای شناخته شده برای بسیاری از بینندگان تلویزیونی و بخصوص جوانان تبدیل شده بود، طی سالهای اخیر کمتر به ایفای نقش در سریال‌ها پرداخت.

مرحوم اسدی همچنین در سه فیلم " سرحد "، "مادرم کیسو " و "دیدار " بازی کرده است.

در گذشت "شاهرخ سخایی " هنرمند عکاس

شاهرخ سخایی عکاس سینما ، شنبه ، سوم فروردین ماه بر اثر عارضه قلبی در سن ۵۵ سالگی در گذشت . شاهرخ سخایی فارغ التحصیل دوره دو ساله عکاسی آمریکا ، پیشتر مسوولیت کارگاه عکس و آرشیو هنرمندان بنیاد فارابی و همچنین کارگاه عکس و اسلاید آرشیو موزه شهدا را برعهده داشته است. از دیگر فعالیت‌های عکاسی او می‌توان به فیلم‌های مادیان، عروس حلبچه، دو فیلم با یک بلیط، نقش عشق، دادستان، جنگ نفتکش‌ها، مرسدس، مرد عوضی و میهمان مامان ، اشاره کرد.

پیکر آن مرحوم ساعت ۱۰ صبح دوشنبه، پنجم فروردین ماه ، از مقابل منزلش تشییع و در قطعه هنرمندان بهش زهرا (س) به خاک سپرده شد.

"**اسماعیل داورفر " درگذشت**

"اسماعیل داورفر " یکی از پیشکسوتان عرصه بازیگری در سینما، تئاتر و تلویزیون صبح روز ۱۴ اردیبهشت ماه درگذشت.

مرحوم "داورفر " امروز در سن ۷۶ سالگی بر اثر سرطان درگذشت. او بازی در تئاتر را از سال ۱۳۳۵ و همچنین بازی در سینما را از سال ۱۳۴۸ با فیلم "گاو " به کارگردانی "داریوش مهرجویی " شروع کرد.

از جمله کارهای او در سینما می‌توان به تعطیلات تابستانی (۱۳۷۴)، تحفه هند (۱۳۷۲)، روزهای خوب زندگی (۱۳۷۲)، مهریه بی بی (۱۳۷۲)، پادزهر (۱۳۷۲)، عیالوار (۱۳۷۱)، آقای بخشناد (۱۳۷۰)، زیر بامهای شهر (۱۳۶۸)، افسون (۱۳۶۷)، لنگرگاه (۱۳۶۷)، وکیل اول (۱۳۶۵)، تاتوره (۱۳۶۳)، سرایدار (۱۳۵۵)، غبار نشینها (۱۳۵۳)، صادق کرده (۱۳۵۱) و آقای هالو اشاره کرد.

پیکر مرحوم "اسماعیل داورفر " ۱۷ اردیبهشت از مقابل تالار وحدت تشییع شد.

درگذشت "فرهنگ معیری " چهره‌پرداز ایرانی

"فرهنگ معیری " طراح چهره‌پردازی پیشکسوت ایرانی صبح امروز درگذشت.

این چهره‌پرداز ایرانی سینما و تئاتر ساعت ۸ صبح روز ۲۱ اردیبهشت بر اثر سکته قلبی دارفانی را وداع گفت.

فرهنگ معیری سال ۱۳۲۲ در شهر مرند متولد شد. وی عضو گروه چهره‌پردازان سیمای جمهوری اسلامی و مدیر آموزشگاه چهره پردازی "آینه در آینه " بوده است.

طراحی چهره‌پردازی فیلم‌هایی چون اشک سرما، رخساره،سگ کشی، افعی، نقش عشق، سفر عشق، سرزمین آرزوها، شناسایی، اتاق یک، پرواز در شب، مادیان، رخساره توسط وی انجام شده است.

او همچنین طراح چهره‌پردازی فیلم‌هایی چون مسافران، شاید وقتی دیگر، شکار، کانی مانگا ، باشو غریبه کوچک، طلسم،خانه عنکبوت،نقطه ضعف،اشباح،خط قرمز، چریکه تارا، سفر سنگ و کلاغ بوده است.

"گناه من " (مهرشاد کارخانی) از آخرین کارهای مرحوم معیری به شمار می‌رود.

"**وحید مجتهدی " سینمادار درگذشت**

مراسم تشییع پیکر "وحید مجتهدی " مدیرسینما اروپا درگ روز نهم تیرماه او از مقابل "خانه سینما " به سمت بهشت زهرا(س) برگزار شد. "مجتهدی " که هنگام فوت ۶۲ سال سن داشته، مدیر و صاحب سینما اروپا بوده است. "

"وحید مجتهدی " پسر "جمال مجتهدی " از قدیمی‌ترین سینماداران و تهیه‌کنندگان سینمای ایران است که دو ماه قبل دارفانی را وداع گفت.

وی به دلیل سکته قلبی دارفانی را وداع گفت.

درگذشت "خسرو شکیبایی "

"خسرو شکیبایی " بازیگر محبوب سینما، تئاتر و تلویزیون پس از دوره ای جدال با بیماری و مرگ، صبح روز جمعه ۲۸تیرماه در سن ۶۴ سالگی در تهران درگذشت تا کارنامه یکی از هنرپیشگان نامدار معاصر ایران برای همیشه بسته شود.

پیکر این هنرمند بزرگ روز یکشنبه ۳۰ تیرماه و با بدرقه میلیونی مردم از مقابل تالار وحدت به سوی قطعه هنرمندان تشییع شد.

او برای فیلم‌های "یکبار برای همیشه "، "سایه به سایه " و "کاغذ بی خط " نامزد دریافت سیمرغ بلورین بوده است. خط قرمز، دادشاه، صاعقه، رابطه، دزد و نویسنده، ترن، شکار، هامون، عبور از غبار، ابلیس، جستجو در جزیره، سارا، پرواز را بخاطر بسپار ، یکبار برای همیشه، بلوف، کیمیا،

پری ، درد مشترک ، لژیون ، سایه به سایه، خواهران غریب، سرزمین خورشید، عاشقانه ، روانی، زندگی ، دختردایی گمشده، میکس، دختری بنام تندر، کاغذ بی‌خط ، مزاحم، اثیری، صبحانه برای دو نفر، ازدواج صورتی، سالاد فصل ، حکم، ستاره‌ها ، عروسک فرنگی، چه کسی امیر را کشت؟، دلشکسته، دوشیزه باران، حیران، از جمله کارهای سینمایی وی بوده‌اند.

آخرین حضور شکیبایی در برابر دوربین، در جریان دومین جشن کانون منتقدان سینما بود که وی در آن به عنوان یکی از برترین بازیگران سی سال سینمای پس از انقلاب مورد تجلیل قرار گرفت و جایزه دریافت کرد.

درگذشت دستیار فیلمبردار با سابقه سینمای ایران

احمد ابراهیمی، دستیار فیلمبردار باسابقه سینمای ایران روز ۱۰ مرداد ماه به علت نارسایی قلبی درگذشت.

وی از جمله دستیاران فیلمبردار باسابقه سینمای ایران متولد سال ۱۳۲۳ بود و کار خود را در سال ۱۳۳۹ با فیلم "چشمه عشاق " ساخته احمد صباحی به عنوان دستیار فیلمبردار شروع کرد و طی سال‌های قبل و بعد از انقلاب اسلامی یکی از فعال‌ترین دستیاران فیلمبردار در سینمای ایران بود.

"**رضا آقاربی " بازیگر سینما و تلویزیون درگذشت**

"رضا آقاربی " بازیگر سینما و تلویزیون در سن ۵۰ سالگی به دلیل ایست قلبی دارفانی را وداع گفت.

این بازیگر که سریال‌های "مختارنامه " و "یوسف پیامبر " از آخرین فعالیت‌های وی به شمار می‌روند، صبح روز پنجشنبه ۱۷ مرداد، هنگام ورزش صبحگاهی در پارک نزدیک محل سکونت خود، دچار حمله قلبی شد و جان به جان آفرین تسلیم کرد.

بنا بر این گزارش، رضا آقاربی متولد ۱۳۲۷ تهران، فعالیت هنری خود را سال ۱۳۶۰ با تئاتر آغاز کرد. بازی در فیلم "پرچمدار " به کارگردانی شهیار بحرانی نخستین تجربه سینمایی اوست.

حماسه دره شیراز، خانه ای مثل شهر، عروس حلبچه، دو همسفر و دایره سرخ از کارهای بلند سینمایی وی بودند.

مراسم تشییع جنازه "رضا آقاربی " رأس ساعت ۹ صبح روز یکشنبه ۲۰ مرداد، از مقابل خانه هنرمندان به‌سوی قطعه هنرمندان بهشت زهرا(س) برگزار شد.

"**مهرداد فخمی " فیلمبردار سینمای ایران درگذشت**

"مهرداد فخمی " فیلمبردار با سابقه سینمای ایران در سن ۶۹ سالگی در منزلش درگذشت.

فخمی که از مدت‌ها پیش از بیماری سرطان ریه رنج می‌برد و تا دو روز نیز در بیمارستان بستری بود، سرانجام صبح روز ۲۳ مرداد بر اثر عوارض این بیماری در منزل خودش چشم از جهان فرو بست.

مهرداد فخمی متولد ۱۳۱۸ تهران، فارغ‌التحصیل فیلمبرداری از آلمان بود و فعالیت هنری را با ساخت فیلم‌های کوتاه همانند "جام حسنلو "، "نان و کوچه "، "اربعین " و … آغاز و سینمای حرفه‌ای را سال ۱۳۵۳ با فیلمبرداری فیلم "غریبه و مه " به کارگردانی بهرام بیضایی تجربه کرد. حاجی واشنگتن، مرگ یزدگر، پاییزان، چریکه تارا، کلاغ ،مسافران،کمال الملک،وکیل اول و سریال هزاردستان از جمله کارهای به یاد ماندنی این هنرمند فقید است.

وی در دهمین جشنواره بین المللی فیلم فجر برنده سیمرغ بلورین بهترین فیلمبرداری برای فیلم "مسافران " شد و سال ۶۵ نیز نامزد دریافت این جایزه برای فیلم "ناخدا خورشید " شده بود.همچنین بیست و یکمین جشنواره فیلم فجر با بزرگداشت این فیلمبردار همراه بود که در آن جشنواره آثار شاخص وی به نمایش در آمد.

"چه کسی امیر را کشت "آخرین فعالیت سینمایی مرحوم فخمی بود.

تشییع پیکر این هنرمند ساعت ۹صبح روز ۲۴ مردادماه از مقابل خانه سینما به سوی قطعه هنرمندان بهشت زهرا انجام خواهد شد.

«جواد خدادادی» در پی بیماری قلبی درگذشت

جواد خدادادی به که دلیل عارضه قلبی در بیمارستانی در آلمان بستری شده بود، چهارم شهریور درگذشت و در کشور آلمان به خاک سپرده شد.

بازیگر نقش ابودر در سریال امام‌علی(ع) چندی پیش به دلیل عارضه قلبی در بیمارستانی واقع در دورتموند بستری شده بود.

بازیگر سریال آینه که ۸سال پیش برای مداوای بیماری همسرش به آلمان رفته بود، بهار امسال به ایران بازگشت و تصمیم به ادامه فعالیت در عرصه هنر گرفت اما به دلیل حاد شدن ناراحتی قلبی خود به آلمان بازگشت.

«فرهاد خان‌محمدی» بازیگر سینما و تلویزیون

درگذشت

«فرهاد خان‌محمدی» بازیگر سینما و تلویزیون در سن ۶۴ سالگی درگذشت.

این بازیگر ساعت ۱۳ بعد از ظهر ۲۹ شهریور به دلیل ایست قلبی در بیمارستان رسول اکرم در گذشت.

بنا بر این گزارش، تشییع پیکر این بازیگر سینما و تلویزیون ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه ۳۱ شهریور از مقابل خانه سینما به سمت قطعه هنرمندان بهشت زهرا(س) برپا شد.

وی در همدان متولد شد. تحصیلات ابتدایی را تا اخذ گواهینامه هشتم در همدان بود. سپس در سال ۱۳۲۸ همراه خانواده به تهران آمد. مدتی مشغول کارهای فنی بود و چندین سال در ارتش به‌عنوان افسر ارشد کار کرد. بعد از آن درسال ۱۳۴۷ وارد عرصه سینما شد.

«فرهاد خان‌محمدی» متولد ۱۳۲۳ بود و بیش از ۴ دهه فعالیت داشته است که شاخص‌ترین آنها دو مجموعه تلویزیونی «سربداران» و «کاراگاه علوی» یک و دو بوده است.



وب‌گاه

وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

واکنش پنجم، مسافر ری، مومیایی ۳ ، معجزه خنده، آخرین بندر، افعی، پرده آخر، ریحانه، ساوالان، هامون و سرب از دیگر کارهای سینمایی خان‌محمدی بوده‌اند.

درگذشت "خسرو تسلیمی " تهیه‌کننده و مدیرتولید سینما

"خسرو تسلیمی "تهیه‌کننده و مدیرتولید سینمای ایران ۱۹ آبان‌ماه در ۸۳ سالگی به علت سکته قلبی درگذشت.

سیروس تسلیمی تهیه‌کننده سینما و پسر این سینماگر گفت: ساعت ۲ بامداد امروز حال پدر وخیم شد و او را به بیمارستان امام خمینی کرج بردیم که بعد از مدتی به دلیل سکته قلبی درگذشت.

مراسم تشییع پیکر وی۲۱ آبان ماه ساعت ۱۰ صبح از مقابل خانه سینما انجام شد.

تسلیمی همسر منیره آخوندنیا (منیره تسلیمی)بازیگر تئاتر، پدر سیروس تسلیمی (تهیه کننده و نویسنده) و سوسن تسلیمی (بازیگر و کارگردان تئاتر و سینما) است.

از آخرین کارهای او به عنوان مدیرتولید می‌توان به کیش و مات، ازدواج صورتی، الهه زیگورات و بی‌همتا اشاره کرد.

زمان از دست رفته، عبور از غبار، پرنده کوچک خوشبختی ، شاید وقتی دیگر و کفش‌های میرزانوروز از دیگر کارهای تسلیمی به عنوان مدیر

تولید در سال‌های پس از انقلاب است.

"**احمد آقالو " در گذشت**

"احمد آقالو " بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون پس از یک دوره بیماری به

علت سرطان درگذشت.

در سال‌های اخیر به دلیل شدت بیماری، این هنرمند دیگر در برنامه‌های تلویزیون شرکت نمی‌کرد و بیشتر در اجرای برنامه‌های رادیویی فعالیت می‌کرد. احمد آقالو متولد ۱۳۲۸ قزوین، فارغ التحصیل تئاتر از دانشکده هنرهای زیبا دانشگاه تهران است. وی فعالیت هنری را پس از گذراندن دوره شش ماهه بازیگری در هنرستان آزاد هنرپیشگی دانشکده هنرهای دراماتیک آغاز کرد.

بازی در فیلم "دادشاه " به کارگردانی حبیب کاوش نخستین تجربه سینمایی اوست. از دیگر فعالیت‌های آقالو می‌توان به دوبلاژ، رادیو، بازی در تئاتر و مجموعه‌های مختلف تلویزیونی اشاره کرد.

درگذشت نابهنگام یکی از اعضای انجمن فیلم کوتاه

امید الله‌داد از اعضای انجمن فیلم کوتاه ایران دوم آذر ماه بر اثر ایست قلبی در سن ۲۹ سالگی جان به جان آفرین تسلیم کرد.

مرحوم الله‌داد از اعضای تهیه کننده انجمن بود که فیلم‌های کوتاه بسیاری چون : طوفان سنجاقک (شهرام مکرئ)، خوره (سعید حبیبی)، تمام دغنه‌های من (سپهر سبحانی) و چندین کار کوتاه دیگر را تهیه کرده بود. وی همچنین از اعضای فعال انجمن بود و بسیاری از کارهای تبلیغاتی و انتشاراتی انجمن در دفتر وی "مثلت زرد " انجام می‌شد.

پیکر وی رسوم آذرماه تشیع و در قطعه هنرمندان بهشت زهرا به خاک سپرده شد.

درگذشت "رضا ارحام صدر " کم‌دین تئاتر و سینما

رضا ارحام صدر عصر روز یکشنبه ۲۴ آذر ماه در منزل مسکونی خود در شهر اصفهان در ۸۵ سالگی از دنیا رفت.

رضا ارحام صدر بازیگر پیشکسوت تئاتر و سینما اردیبهشت ماه ۱۳۰۲ در محله پاقلعه بخش ۴ اصفهان متولد شد و فعالیت هنری خود را از سال ۱۳۲۶ و بازی در تئاتر آغاز کرده و در واقع از پایه‌گذاران تئاتر در اصفهان محسوب می‌شود.

او همچنین در سال ۱۳۳۶ یا فیلم "شب نشینی در جهنم " وارد سینما شد و سپس در فیلم‌هایی چون "علی واکسی" ، "ستاره‌ای چشمک زد" ، "مردان خشن " ، "جعفرخان از فرنگ برگشته " ، "تصف جهان " و "افسانه شهر لاجوردی " بازی کرد.

از نمایش‌های او نیز می‌توان به "رفیق‌ناجس " ، "بوقلمون‌ها " ، "کدام یک از دو " ، "دلک‌ها " ، "وادنگ " ، "خروس بی‌محل " و… اشاره کرد.

آخرین فعالیت سینمایی این بازیگر که به دلیل کهولت سن کم‌کار بود، به فیلم ویدیویی "درسا " محسن دامادی در سال ۸۴ برمی‌گردد.

درگذشت "فریدون خوشابافرد " صدابردار باسابقه

سینمای ایران

"فریدون خوشابافرد " صداگذار و صدابردار با سابقه سینمای ایران روز جمعه ۱۰ بهمن ماه بر اثر سکته قلبی در گذشت.

"فریدون خوشابافرد " صداگذار فیلم‌هایی نظیر "تک درخت‌ها " ، "تلافی " ، "قتل آنلاین " و "انتخاب " در سن ۶۵ سالگی و بر اثر سکته قلبی درگذشت.

مرحوم "فریدون خوشابافرد " کار در سینما را با صدابرداری استودیو "آقای هیروگلیف "به کارگردانی غلامعلی عرفان شروع کرد و آخرین کار به نمایش درآمده، از وی فیلم سینمایی "تلافی " بود که کار صداگذاری آن را بر عهده داشت.

مراسم تشییع پیکر این هنرمند فقید رأس ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه ۱۳ بهمن ماه از مقابل "خانه سینما " برگزار شد.

"**مهری مهرنیا " درگذشت**

مهری مهرنیا بازیگر قدیمی این بازیگر قدیمی سینما، تئاتر و تلویزیون روز ۲۹ بهمن‌ماه پس از مدت‌ها بیماری در بیمارستان باهنر تهران دارفانی را وداع گفت.

مراسم تشییع پیکر این هنرمند ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه ۴ اسفند ماه از مقابل خانه سینما و به سمت قطعه هنرمندان بهشت‌زهرا (س) برگزار شد.

آخرین نقش‌آفرینی "مهری مهرنیا " بازی در فیلم "ازدواج به سبک ایرانی " (حسن فتحی) بوده است.

هر کسی با افکار خود

اصغر فرهادی

امروزه سینما به مقطعی از عمر خود رسیده که کیفیت رابطه تماشاگرش با آن، با روزهای تولدش بسیار متفاوت



است، اگر روزگاری تماشاگر سینما منفعل و مرعوب، مسحور و جادوزده این تکنولوژی بود و بیشتر از آنکه به آنچه روی پرده می گذشت فکر کند، مبهوت معمای چگونگی این اتفاق بود و مدام از سمت پرده به پشت سر می نگریست تا بداند چگونه آن ستون نوری که از دریچه آپاراتخانه بیرون می آید، روی پرده به چنین دنیای رویایی تبدیل می شود، اما حالا دیگر موضع و زاویه تماشاگر به پرده، فیلم و سینما موضع ضعف و جهل نیست، راز این شعبده را دریافته.

روزگاری این سینما بود که همه تقدیسش را از ناشناخته بودنش وام می گرفت و قدرت آن را داشت تا از زاویه بی برتر با تماشاگرش روبه رو شود و ریسمان ذهن و احساسات او را بگیرد و به هر سویی که میل دارد مایل کند. تماشاگر امروز اما، در ارتباطش با سینما به سطحی از شعورمندی رسیده (به مدد خود سینما) که از موضع بالا و نقادانه به فیلم و اثری که مقابلش است، بنگرد. سینمایی که خود را به آب و آتش می زند تا عقیده اش را به تماشاگر تزریق کند، هنوز بلوغ تماشاگرش را باور نکرده و در ذات خود نوعی رادیکالیسم را مخفی دارد که در پوسته بی از تعهدات اجتماعی یا اخلاقی، انسانی پیچیده شده.

این نوع سینما در نمونه های قابل بحث اش، سعی دارد با ابزارهای روایی، رنگ آمیزی های تکنیکی، حواس تماشاگرش را از درد این تزریق پرت کند که این خود تقلبی جذاب است. فیلم ها و نمایشنامه هایی که وسیله بی هستند برای حمل و نقل و انتقال ایدئولوژی های گوناگون، شعارهای سیاسی، پندهای اجتماعی و... در بسیاری از موارد به رغم توانمندی های هنری و داعیه ها و دغدغه های مردم دوستی ابزاری هستند در جهت محصور کردن میدان اندیشه تماشاگر و توقف حرکت ذهن. در این نوع سینما به جای آنکه نشانی و آدرس جنگی را به تماشاگر بدهند تا خود برود، قدمی در میان درختان بزند و هوای پاک استنشاق کند به او کپسول اکسیژن می دهند. نکته ظریف طنزی که در این میان وجود دارد، گاهی این نوع فیلم ها حامل پیام هایی چون اهمیت آزادی در زندگی بشرند اما بی خبر از آنکه در دل خود دیکتاتورگونه این موضوع را بدون شریک کردن او در رسیدن گام به گام به این موضوع، به وی تحمیل می کنند.

من آرزومند سینمایی هستم که عمیقاً به حق آزادی تماشاگرش معتقد باشد، با شاد یا اندوهگین کردنش او را از احساسات و عواطف به اندیشه و اندیشه ورزی راهنما شود. نکته مهم آن است که در این میان کمترین اهمیت در این است که تماشاگر این نوع سینما بعد از تماشای فیلم درست به همان چیزی بیندیشد که مولف و صاحب اثر پیش از او اندیشیده و در فیلمش مستتر کرده و حق آزادی یعنی همین؛ پروراندن زمینه بی پناور برای تماشاگر تا او آزادانه و سبکبال بی هیچ احساس فشار عاطفی از سوی فیلم مسیر اندیشه اش را خود بیابد. حاصل ارتباط تماشاگر امروز با فیلم امروز، اندیشیدن اوست، ن آفس اندیشیدن و نه به چه اندیشیدن. در سینمای قصه گوی کلاسیک به هر حال تماشاگر از ابتدا تکلیفش با خود و روزگار درون فیلم روشن است. او ناظری است که آمده است تا طرفدار خیر باشد و آرزومند به دام افتادن شر.

و شر و خیر را فیلم خود تقسیم کرده. تکلیف روشن است و همه تماشاگران هم نفس در یک مسیر و با یک آرزو قصه را پی می گیرند؛ آرزوی پیروزی قهرمان یا «خیر» و نابودی «شر». آنها حق ندارند تاثیری در تقسیم بندی خیر و شر درون فیلم داشته باشند، این همان رادیکالیسم پنهان در فیلم است. اما در مقابل سینمایی که من آرزومند آنم، تماشاگر در طول تماشای اثر مجبور است قضاوت گر باشد و خود تشخیص بدهد که چه کسی یا کسانی خیرند و چه کس یا کسانی شر، چه بسا تماشاگرگری که این را خیر می داند و آن را شر درست نظرش نقطه مقابل نظر و قضاوت تماشاگر صندلی کناری اش باشد.

در واقع فیلم خط کشی مسلم و محرزی برای دایره قضاوت مجموع تماشاگران ترسیم نمی کند و از هم نفسی و یک صدایی تماشاگران خوشحال نخواهد بود. این سینما، امکانی را برای تماشاگرش فراهم می کند که پس از تماشای فیلم به شناختی از خود و روان خود دست یابد و به ناشناخته های درون خود پی ببرد. او هنگامی که از سینما بیرون می آید می تواند از خود پرسد چرا دوست من که با هم به تماشای این فیلم آمده ایم، دوست داشت آن شخصیت به هدفش برسد و حق را به او داد و من درست برعکس، آرزوی شکست همان شخصیت را داشته ام، تفاوت درون و روان من با دوستم چیست. درباره ای تلاش من برای رسیدن به این آرزوست.

حرکت آرام و پیوسته «بیست» با فروش ۷۰ میلیون تومانی

در حالی که اکران نوروزی سینماها تحت تأثیر فروش نجومی «اخراجی ها ۲» قرار گرفته است، فیلم سینمایی «بیست» به کارگردانی «عبدالرضا کاهانی» با روندی ثابت و پایدار همچنان مخاطبان خود را به سینماها می کشاند و در مدت ۹ روز که از اکران نوروزی سینماها می گذرد، توانسته است با فروشی معادل ۷۰ میلیون تومان، رقمی بالاتر از کف فروش سینماها را به دست آورد. براساس این گزارش، فیلم سینمایی «بیست» به کارگردانی «عبدالرضا کاهانی» از روز ۲۹ اسفند ماه و پس از کشوقوس های فراوان در گروه سینمایی عصر جدید اکران شده است و در این مدت توانسته است با فروش متوسط روزانه ۹ میلیون تومان در حدود ۷۰ میلیون تومان در تهران فروش داشته باشد.

این در حالی است که حرکت آرام و پیوسته این فیلم در اکران شهرستانها نیز ادامه دارد و فیلمبرایان برای اکران گسترده این فیلم از ۱۵ فروردین به بعد در تهران و شهرستانها تدارک ویژه ای دیده است.

فیلم سینمایی «بیست» در حالی توانسته ۷۰ میلیون تومان در تهران فروش داشته باشد که بر خلاف اظهار نظرهای قبلی، از سینماهایی که قرار بود فیلم «درباره ای...» در آنها به نمایش درآید - و با تصمیم ناگهانی معاونت سینمایی به نمایش درنیامد - تنها سینما آفریقا در اختیار این فیلم قرار گرفته است و مابقی فیلمها در اختیار فیلم «اخراجی ها ۲» قرار گرفته است. به گزارش خبرنگار سینمایی فارس، فیلم سینمایی «بیست» یکی از سه فیلم برتر جشنواره بیست و هفتم فیلم فجر از نگاه منتقدان و روزنامه نگاران سینمایی است و مهم ترین ویژگی این فیلم دیدن چهره های متفاوت و بازی های فوق العاده زیبا از بازیگرانی است که سالها عادت کرده بودیم آنها را در قالب های تکراری ببینیم. فیلمی که بازی های فوق العاده بازیگران اش از دید داوران جشنواره پنهان ماند و جوایز نقش مکمل مرد و زن را برای علیرضا خمسه و مهتاب کرامتی به ارمغان آورد و شاید اگر کمی داوران مهربان تر بودند، پرویز پرستویی نیز سیمرغی دیگر به ویتترین پرافتخار سینمایی خود اضافه می کرد.

سومین فیلم بلند داستانی کاهانی قصه یک تالار پذیرایی است که تعدادی کارگر در آن مشغول به کارند و وابستگی عاطفی و کاری به تالار دارند. تالار قرار است ۲۰ روز دیگر تعطیل شود و آنها در روزهای باقی مانده باید تلاش کنند این اتفاق نیفتد... پرویز پرستویی، مهتاب کرامتی، علیرضا خمسه، مهران احمدی، علیرضا حسینی، فرشته صدرعرفایی و حبیب رضایی بازیگران اصلی این فیلم را تشکیل می دهند. قطعاً تماشای «بیست» برای تماشاگرانی که به دنبال فیلمی متفاوت در سینمایی ایران می گردند، خالی از لطف نخواهد بود.



موسسه حسابداری فاطمی

کلیه امور حسابداری و مالیاتی VAT, PAYE

ثبت حقوقی شرکتها، تهیه گزارشهای مالی،

آماده کردن اظهارنامه های مالیاتی (TAX RETURN)

تهیه برنامه های تجاری BUSINESS PLAN

اخذ انواع وامهای مسکونی، تجاری و تسهیلات بازرگانی.

تلفن: 020 8962 3400

فکس: 020 89623 440

موبایل: 079 5622 3876

7 Westmoreland House, Scrubs Lane

London, NW10 6RE

web: www.capitalaccountants.co.uk

e-mail: info@capitalaccountants.co.uk



مروری بر موسیقی اعتراض و موسیقی انقلابی در آمریکای لاتین و ایران

مردم یکدل هرگز شکست نخواهند خورد

جواد بشارتی

«خیلی خوشحالم که امشب برای شما آواز می‌خوانم، من از منظری خاص به موسیقی فولکلوریک نگاه می‌کنم. این موسیقی برای من وصف‌الحال کاملی از مردان و زنان و بازتاب واقعیت مردم من است. ما با موسیقی فولکلوریک عشق، زیبایی طبیعت و سرزمین مادری‌مان را ترنم می‌کنیم، اما برای ما این موسیقی شرح درد و رنج اجتماعی ما هم هست. آنهایی که می‌خواهند موزیسین‌های فولکلوریک حقیقی و واقعی ما باشند، نمی‌توانند نسبت به این موضوع بی‌تفاوت جلوه کنند. پرداختن به این موضوع است که از ما ملتی یکپارچه می‌سازد.»

اینها سخنان موسیقیدانی است که گیتارش را بر زمین نهاد، اسلحه برداشت و در راه مبارزه با دیکتاتوری جان خویش را از دست داد.

بنجو کروز (Benjo Cruz) خواننده برجسته بولیوی در کنسرت سال ۱۹۶۹ خود در شهر لاپاز این بیانیه صریح را درخصوص خواننده واقعی موسیقی فولکلور و تعهد سیاسی اجتماعی‌اش قرائت کرد. برای ملتی که اکثر آنان را بومی‌ها، کارگران معادن، دهقانان، کارگران کارخانه‌ها و دانشجویان تشکیل می‌دادند، ترانه‌های اعتراض بنجو کروز، سلاح برنده‌ای بود که وصف حال این اکثریت را نمایان می‌ساخت. ترانه‌های سیاسی‌ای که هم‌زمان با ملت، مخالف دیکتاتوری حاکم بر بولیوی بود. پس از این بیانیه، پخش صدای کروز ممنوع اعلام شد. او نیز به جای گیتار، اسلحه برداشت و به چریک‌های مبارز در جنگل تئوپونته ملحق شد.

این خواننده به همراه هم‌زمان انقلابی‌اش به شکل طعنه‌آمیز و مرموز و سری، بدون این که حتی یک بار با ارتش بولیوی رودرو و درگیر شود، جان باخت تا همان شب، یک خواننده فولکلور بولیویایی به شهیدی آرمانگرا در فقیرترین کشور آمریکای جنوبی تبدیل شود.

قرن بیستم، قرن موسیقی‌های اعتراض است. نمونه‌های بسیاری در سراسر جهان وجود دارند که موسیقی به مثابه ابزاری سیاسی، اما بسیار کارآمد و تاثیرگذار، نقش خود را در عرصه سیاست و اجتماع بخوبی ایفا کرده‌اند.

اگرچه اغلب موسیقی‌های از این دست و با عنوان موسیقی اعتراض، برآمده از فرهنگ غربی و بخصوص توسط موسیقیدان‌های پاپیولار شهرت جهانی یافته‌اند (به عنوان مثال آثار باب دیلن در دهه ۶۰

و مربوط به جنگ آمریکا با ویتنام یا گروه بیتلز و...)، اما واقعیت آن است که در دیگر فرهنگ‌ها و بخصوص در آمریکای لاتین و کشورهای آمریکای مرکزی (نظیر مکزیک و پرو) و آمریکای جنوبی (شیلی، آرژانتین، بولیوی، برزیل و...)، موسیقی‌های اعتراض فراتر از موسیقی صرف عمل کرده‌اند. درهم‌تنیدگی مبارزه سیاسی و حتی مبارزه مسلحانه با موسیقی و زندگی موسیقیدان‌ها موجد این مطلب است.

بی‌تردید در طول تاریخ هر انقلاب و تغییر و تحول در نظام ساخت سیاسی، سرود و آوازهای خاص خود را شکل داده است که ما از بسیاری از آنها بی‌خبریم، اما از دوره روشنگری به این سو، نمونه‌های جالب توجهی سراغ داریم. سرود مارسیز و انقلاب فرانسه پس از این همه سال، هنوز یادآور یک انقلاب عظیم در این کشور است و این سرود به یک اسطوره بدل شده است.

انقلاب ۱۹۵۹ کوبا، دهه ۷۰ و سیطره رژیم‌های دیکتاتوری در بولیوی، پیروزی سالوادور آلنده در انتخابات ۱۹۷۰ شیلی و کودتای پینوشه و دیکتاتوری او، حکومت سرکوبگر خوان پرون در آرژانتین، پیروزی انقلاب نیکاراگوئه در ۱۹۷۹ و همچنین منازعات سیاسی و جنگ‌های داخلی در آمریکای مرکزی (السالوادور،

گواتمالا و نیکاراگوئه) و مبارزه علیه سیاست‌های آمریکا و دخالت CIA در این کشورها، همه و همه مجموعه‌ای متنوع، چندلایه و موثر از موسیقی‌های اعتراض را شکل دادند.

در این میان سهم جنبش ترانه نو یا آوای نو در شیلی شاید از دیگران پررنگ‌تر باشد. شکل‌گیری شیوه‌های نوینی از ترانه‌های اعتراض که ریشه در فرهنگ بومی داشت، اما مناسبات اجتماعی سیاسی را می‌شناخت، رشد این موسیقی را سبب شد. فضای باز و دموکراتیک آلنده در شیلی، جنبش ترانه نو را به یک سنت همه‌گیر و مردمی بدل کرد که شعاع آن نه تنها به سراسر آمریکای لاتین، مرکزی و شمالی که به سراسر جهان کشانده شد. بانگ این موسیقی مبتنی بر مفاهیم اتحاد، آزادی سیاسی، عدالت اجتماعی و غرور فرهنگی بود.

«فقط از خدا می‌خواهم که این جنگ از من موجودی بی‌تفاوت نسازد! این جنگ هیولایی عظیم‌الجثه است که قیحانه پای برسر مردم فقیر و بیگناه می‌گذارد.» (ترانه فقط از خدا می‌خواهم، با صدای مرسدس سوسای آرژانتینی. در این دوران حدود ۳۰ هزار نفر در آرژانتین ناپدید شدند!)

با شکل‌گیری نظام سلطه و دیکتاتوری مجدد در شیلی، هنگامی که مبارزات اجتماعی گسترش یافت. اما روبه وخامت گذاشت، موسیقی به مهم‌ترین عنصر در نبرد سیاسی تبدیل شد.

وقتی در ۱۱ سپتامبر ۱۹۷۳ ژنرال پینوشه با اقدامات بیرحمانه CIA به پیروزی رسید، آوای نو با فشار شدیدی از طرف کودتاچیان مواجه شد. به همه فرم‌های فرهنگی و مترقی که در دوران آلنده شکل گرفته بود برچسب خیانت و توطئه می‌زدند. آثار پابلونودا (شاعر شیلیایی برنده جایزه نوبل) به آتش کشیده شد. آن دسته از موسیقیدانان جنبش نو که بخت و اقبال برای فرار داشتند، ۱۵ سال بعدی را در تبعید گذراندند؛ اما ویکتور خارا اعدام شد!

ویکتور خارا، شاعر، آهنگساز و خواننده از چهره‌های مبارز نهضت مردمی و از هنرمندان شاخص جنبش آوای نو بود. پس از

کودتا او را همراه ۵۰۰۰ جوان مبارز در استادیوم سانتیاگو زندانی کردند. رئیس زندان که ترانه‌ها و سرودهای انقلابی و مهیج خارا را شنیده بود، به او نزدیک شد و پرسید آیا حاضر است گیتار بزند و آواز بخواند؟ پاسخ ویکتور خارا مشخص بود: البته که حاضریم. رئیس زندان به یکی از نگهبانان اشاره کرد که گیتارش را بیاورد. گروهبان رفت و با خود تبری آورد که با آن هر دو دستش را شکستند. آن‌گاه رئیس زندان گفت: خوب بخوان، چرا معطلی؟

ویکتور خارا در حالی که دستان خونریزش را در آسمان حرکت می‌داد، از هم‌زنجیران خود خواست که با او هم‌صدایی کنند. آن‌گاه آواز ۵۰۰۰ دهان با خواندن سرود وحدت که از ساخته‌های خودش بود را در استادیوم سانتیاگو طنین افکند:

«مردمی یک دل و یک صدا/ هرگز شکست نخواهند خورد...»
هنوز سرود به پایان نرسیده بود که نظامیان جسم نیمه‌جان و ویکتور خارا را به گلوله بستند.

شعر من در مدح هیچ‌کس نیست/ و نمی‌سرایم تا بیگانه‌ای بگیرد/ من برای بخش کوچک و دوردست سرزمین می‌سرایم/ که ژرفایش را پایانی نیست/ شعر من آغاز و پایان همه چیز است/ شعری سرشار از شجاعت/ زنده و پویا»



گیتارم نه برای ثروتمندان است/ نه برای کاسه لیسان آنها/ ترانه‌هایم سکویی است برای رسیدن به ستاره‌ها... .

از ترانه مانیفست ویکتور خارا
□ موسیقی انقلاب در ایران

در ایران موسیقی اعتراض و شکل‌گیری جنبش ترانه‌های نوین با مضامین سیاسی اجتماعی به انقلاب مشروطه و پس از آن تا انقلاب اسلامی منتسب است. پیش از آن و حداقل در فاصله زمانی قرن ۸ تا ۱۳ (ش. ه) علاوه بر اضمحلال سنت ترانه‌سرایی و تصنیف‌سازی، ترانه‌ها به یک موسیقی بی‌مایه هم به لحاظ محتوا و هم فرم و ساختار تبدیل می‌شوند و کاربردشان می و معشوق است و غمزه یار و کار به جایی می‌رسد که به قول عارف قزوینی «تا پیش از من تصنیف برای ببری خان گریه شاه شهید بود»!

در قرن بیستم موسیقی به مثابه ابزاری سیاسی اما بسیار کارآمد و تاثیرگذار، نقش خود را در عرصه سیاست و اجتماع بخوبی ایفا کرده است

تصانیف انقلابی با گستره وسیع و مردمی و متاثر از نیروهای انقلابی و در مقام یک فرهنگ سیاسی اجتماعی موثر به عارف قزوینی منسوب و متصل است. از میان تصانیف او حدود ۱۴

آموزش ویولون

با فراگیری صحیح موسیقی اصیل ایرانی،
نغمه‌ها و ترانه‌های دلنشین را به
خانه‌هایمان بیاوریم

075 118 120 69

اعتراض طیفی از جامعه شدند؟

پاسخ این پرسش به ساختار فضای سیاسی اجتماعی آن روزها و برداشتها و حواشی حاکم بر مناسبات و روابط افراد بخصوص در میان جو روشنفکری باز می‌گردد. میل و گرایش به داستان‌پردازی و قصه‌سازی و آب و تاب دادن به حوادث حتی کوچک و رنگ و لعاب دادن منطبق بر شرایط هر دوره زمانی به زندگی افراد برجسته، بخشی از این تناقض موجود در آن موسیقی را پاسخ می‌دهد. به عنوان نمونه، ترانه «مرا ببوس» ساخته مجید وفادار و با آواز گل نراقی یا قصه‌ای مبتنی بر خواندن آن از سوی گلسرخی پیش از اعدام یا مثلاً خطاب او به دخترش به عنوان وصیت پیش از مرگ، این ترانه را به یک ترانه سیاسی که حتی از سوی دستگاه با سانسور و ممنوعیت هم مواجه شده بود، تبدیل کرد!

در دهه ۵۰ شکل دیگری از موسیقی اعتراض، موسیقی انقلابی و ساخت اجتماعی موسیقی پدید آمد که ریشه در سنت‌های کلاسیک موسیقی ایرانی داشت. این بخش مهم‌ترین موسیقی دوران انقلاب را هم شکل داده است و عنوان چاوش و نام‌های محمدرضا لطفی، حسین علیزاده، هوشنگ ابتهاج و پرویز مشکاتیان همراه آواز محمدرضا شجریان و شهرام ناظری، موسیقی انقلابی و انقلاب در موسیقی آن دوران را رقم زده‌اند.

پانوشتها:

- پیرامون این موسیقی و حضور موسیقی در انقلاب ۵۷، مطلب مستقلی در هفته آینده ارائه خواهد شد.
- بخش آمریکای لاتین براساس مقاله‌ای از موری لوفت (ترجمه محسن میرمومنی) اقتباس شده است.

تصنیف تمامی مراحل انقلاب مشروطه و حوادث مربوط به آن را روایت می‌کند. به عنوان مثال، تصنیف «گریه کن که گر / سیل خون گری ثمر ندارد» مربوط به کشته شدن کلنل محمد تقی‌خان پسیان است. از این دست است ترانه‌های از خون جوانان وطن لاله دمیده / از ماتم سرو قدشان سرو خمیده، دلا خموشی چرا / نه قدرت که با وی نشینم / دل هوس سبزه و صحرا ندارد. پس از آن ملک‌الشعرا بهار نیز ترانه‌هایی سرود که دیگر موسیقیدانان بر آن اشعار آهنگ ساختند.

ز من نگارم خبر ندارد / به حال زارم نظر ندارد / جز انتظار و جز استقامت / وطن علاج دگر ندارد، با آهنگ درویش خان. مرغ سحر ناله سرکن / داغ مرا تازه‌تر کن / ز آه شرر بار این قفس را / برشکن و زیروزبر کن، با آهنگ مرتضی‌نی‌داود. پس از حوادث شهریور ۲۰ و بخصوص کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲، فضای خفقان و اختناق، موسیقی و تصانیف اعتراض را که هنری نو پا و نوخاسته بود، با رکود مواجه کرد. طی دهه ۲۰ تا ۵۰ و همزمان با آغاز به کار رادیو، بتدریج موسیقی رادیویی و ترانه‌های عاشقانه و تا حدودی سانتی‌مانتال که به لحاظ تحرک و ریتم کند و کرختکننده با ملودی‌های ساده و عاری از پیچیدگی‌های موسیقی ایرانی با اشعاری کاملاً عاشقانه که بیشتر جنبه معاوَره‌ای و عامیانه داشت و در اواخر دهه ۴۰ تا ۵۰ نیز موسیقی پاپ ایرانی با همین شرایط و مضامین اما عامه‌پسندتر، بیشترین کاربری را در فضای اجتماعی داشتند که در آنها نه خبری از اعتراض بود و نه هیچ حرکت و جنبش و آرمان مبارزان انقلابی در دوران دیکتاتوری، با این حال، در دهه ۵۰ یک موسیقی بینابین و حد واسط وجود داشت که آن هم بیشتر متکی به شعر اجتماعی بود، اما موسیقی‌اش پاپیولار ایرانی همان روزگار بود و به صدای اعتراض طیفی از مبارزان، انقلابیون و محافل روشنفکری تبدیل شده بود. فرهاد، فریدون فروغی و امثال اینها به صواب یا ناصواب، درست یا غلط موسیقی نیمه اعتراض و نیمه سیاسی را نمایندگی می‌کردند.

البته امروزه و با تحلیل دقیق‌تر و موشکافانه در برابر این پرسش که این بخش از ترانه‌ها که به لحاظ فرم و ساختار کاملاً پاپیولار و منطبق بر بخشی از موسیقی پاپ آن روزگار بودند و در شعر هم چندان وجوه انقلابی، چه در ساختار شعری و چه در محتوا، از خود نشان نمی‌دادند، چرا تبدیل به صدای

انتقاد لطفی از وضعیت تولید و پخش موسیقی

محمدرضا لطفی که در چند سال اخیر بروشور آلبوم‌های منتشره را به محلی برای ابراز نظرات چالش‌برانگیز تبدیل کرد، در تازه‌ترین آلبوم موسسه آوای شیدا استودیوهای موسیقی را به چالش کشید.



محمد رضا لطفی در بروشور آلبوم شور خورشید که به آهنگسازی پیمان خسروی سامانی و آواز علیرضا شاه‌محمدی منتشر شده است، ضمن انتقاد از قیمت بالای استودیوهای موسیقی نوشت:

قیمت استودیوها از پنج هزار تومان در ساعت در سالیان اخیر رفته رفته افزایش یافته و به سی و حتی در بعضی استودیوها به چهل هزار تومان رسیده است. با این که بیشتر استودیوها را موسسات فرهنگی و هنری دایر کرده‌اند و با دریافت وام‌های کلان با بهره چهار درصد و کمک مالی ارشاد

راه اندازی شده‌اند، اما هیچ کنترلی بر قیمت گذاری استودیوها وجود ندارد.

لطفی همچنین در بخشی دیگر از نوشته خود به کم‌کاری و توقف فعالیت موسسات تولید کننده موسیقی پرداخت و نوشت: در تهران با جمعیت ۱۵ میلیون نفر فقط ۵ موسسه تولید کننده باقی مانده که بیشتر آنها به علت نداشتن توان پرداخت حق هنری، فقط به تولید موسیقی‌های خانگی می‌پردازند تا بتوانند با نپرداختن حقوق مولف پابرجا بمانند.

وی همچنین از پخش کنندگان موسیقی هم انتقاد کرد و نوشت: پخش کنندگان موسیقی ایرانی آن‌قدر به تولیدکنندگان فشار می‌آورند که دیگر سود حاصله جوابگوی تولید کارهای دیگر نیست.

وی ثابت ماندن قیمت سی‌دی در چند سال اخیر و فشار پخش کنندگان به تولید کنندگان برای پایین نگه داشتن این قیمت را از جمله رفتارهای غیر اقتصادی پخش کنندگان ذکر کرد و افزود: بیش از چندین سال است که قیمت پشت جلد تغییری نکرده است اما تورم باعث افزایش قیمت‌ها شده است و متأسفانه مردم هم در زمینه حمایت از تولید کنندگان تنها فشار را به هنرمندان و تولید کنندگان فرهنگی می‌آورند و متوجه نیستند که با چه خون دلی کاری تمرین و در استودیو ضبط می‌شود.

مصرف کنندگان هم از تیغ انتقاد این نوازنده و آهنگساز شاخص در امان نماندند: «مصرف کنندگان این گونه موسیقی که باید حامیان این نوع هنر باشند، نیز با کپی کردن آثار این موسسات لطمه جبران ناپذیری به پیکره تولید کنندگان خوب موسیقی می‌زنند و سود حاصل از این فعالیت را تقلیل می‌دهند.»

به نظر می‌رسد دلیل اصلی نگارش چنین متنی ماجراهایی باشد که بر سر آهنگساز و خواننده آلبوم «شور خورشید» آمد که به نوشته لطفی مدت‌ها از این استودیو به آن استودیو برده شد و این دو جوان (علیرضا شاه محمدی و پیمان خسروی) هزینه‌های زیادی را متقبل شده‌اند تا سرانجام آن را به صورت ناقص به آوای شیدا داده‌اند.

لطفی نظارت ضبط این اثر را عهده دار بوده است. وی علیرضا شاه محمدی را خواننده‌ای توانمند خواند.

پیش از این شاه محمدی در جشنواره موسیقی فجر چاوش هشت را بازخوانی کرده بود.

اثری که اوایل انقلاب شهرام ناظری آن را بر اساس ساخته‌ای از لطفی خواند.

لطفی پیش از این در آلبوم خموشانه به انتقاد از شیوه‌کمانچه نوازی کنونی پرداخت که با واکنش‌های برخی هنرمندان روبرو شد.

نوروزتان پُر پول باد!

هفته نامه پرشین رسانه ای توانا برای تبلیغات شما

۰۲۰۸۴۵۳۷۳۵۰

نویسندگان مرده

مد پرهیزی- مترجم

آرتور سی کلارک

آرتور سی کلارک را بسیاری بزرگ ترین نویسنده گونه علمی-تخیلی و یکی از شمایل های این گونه پس از ایزاک آسیموف و رابرت آ هلتن می دانند. بسیاری او را با «۲۰۰۱: یک ادیسه فضایی» و «ملاقات با رامبا» به یاد می آورند. بن مایه های اصلی آثار کلارک را جست وجوی جایگاه آدمی در هستی و نوزایی معنوی می دانند. کتاب های کلارک همواره پرفروش بوده است. آرتور چارلز کلارک روز ۱۶ دسامبر ۱۹۱۷ میلادی در ماین هد انگلستان به دنیا آمد. فرزند نخست خانواده و عاشق مجلات علمی-تخیلی آن دوران بود. ۱۴ ساله بود که پدر را از دست داد، مادر به سختی کار می کرد اما هرگز نتوانست آن اندازه پول پس انداز کند که فرزندش را به دانشگاه بفرستد. اگرچه کلارک از سر ناچاری به سراغ کارهای یدی رفت اما هرگز گونه علمی-تخیلی را از یاد نبرد. طی جنگ دوم جهانی مدتی متخصص رادار بود و در همان زمان داستان های علمی-تخیلی خود را به نشریات این گونه می فروخت. با خاتمه جنگ دوم جهانی کلارک توانست دوباره به دانشگاه برود. او از سال ۱۹۵۱ زندگی خود را تمام وقت صرف نوشتن کرد و همه کارهای دیگر را کنار گذاشت. در دهه ۱۹۵۰ میلادی، کلارک راهی سریلانکا شد و آنجا تجسس در اعماق دریاها را آموخت و مقالاتی درباره اقیانوس هند نوشت. سال ۱۹۶۴ کلارک و استنتلی کوبریک طرح جدیدی آغاز کردند که خیلی زود باعث شهرت فراوان کلارک شد؛ «۲۰۰۱: یک ادیسه فضایی» در سال ۱۹۶۸ نام کارگردان و نویسنده را وارد فهرست جوایز اسکار آن سال کرد. در هزاره سوم کلارک اگرچه مدام با بیماری دست و پنجه نرم می کرد اما توانست آثار موفق دیگری منتشر کند. علاوه بر آن و طی همین سال ها دو زندگینامه خودنوشت وی و نامه نگاری هایش در چندین مجلد چاپ شد. از سال ۱۹۸۶ نیز جایزه معتبری در گونه علمی-تخیلی به نام وی برقرار شده است که هر ساله استعدادهای تازه این گونه را شناسایی و معرفی می کند. کلارک سرانجام بامداد ۱۹ مارس ۲۰۰۸ در بیمارستانی در سریلانکا خاموش شد.

چنگیز آیتماتوف

چنگیز آیتماتوف ۱۲ دسامبر ۱۹۲۸ در شکر قرقیزستان زاده شد و روز ۱۰ ژوئن ۲۰۰۸ در نورنبرگ آلمان درگذشت. او مشهورترین نویسنده امروز قرقیزستان به شمار می رود و آثار خود را به هر دو زبان روسی و قرقیزی می نوشت. پدر و مادر آیتماتوف هر دو کارمند دولت بودند و نام فرزند خود را به افتخار چنگیزخان (که در قرقیزستان بسیار محبوب است) برگزیدند. چنگیز تنها ۹ سال داشت که پدرش در مسکو بازداشت و یک سال بعد اعدام شد. نوجوانی چنگیز با کار و درس همراه شد و در جوانی به مشاغل همچون مالیات بگیری و تعمیرکاری روی آورد. نخستین آثار آیتماتوف به روسی در ۱۹۵۲ و ۱۹۵۴ چندان توجهی برنیا نگیخت، تا آنکه در ۱۹۵۸ «جمیله» مشهورترین اثر خود را منتشر کرد. آثار بعدی او که در دهه ۱۹۸۰ میلادی منتشر شدند به چندین زبان ترجمه شدند. آیتماتوف به نسل نویسندگان پس از جنگ تعلق دارد. جمیله اثر موفق وی را لویی آراگون «زیباترین داستان عاشقانه جهان» می داند. آثار او مدام به فرهنگ روزمره قرقیز ارجاع می دهد و کم و بیش در همه آثار او اسطوره ها، افسانه ها و حکایت های عامیانه یافت می شود. آیتماتوف نویسنده بی کمونیت محسوب می شد و مدتی مشاور میخائیل گورباچف زمامدار پیشین شوروی بود. وی پدر عسگر آیتماتوف وزیر سابق امور خارجه قرقیزستان است و خود نیز مدتی سفیر کشورش در مجامعی نظیر اتحادیه اروپایی، ناتو و یونسکو بود.

الکساندر سولژنیستین

الکساندر سولژنیستین زاده ۱۱ دسامبر ۱۹۱۸ در کیسلوودسک و درگذشته ۳ آگوست ۲۰۰۸ در مسکو نامدارترین نویسنده امروز روسیه است. مادر الکساندر که اصلیتی اوکراینی داشت هنگام تحصیل در مسکو با افسر جوانی آشنا شد. الکساندر هرگز پدر خود را ندید. پدر پیش از تولد فرزندش به ضرب گلوله بی تصادفی



دریافت کرد، اما به دلیل شدت گرفتن بیماری نتوانست در آیین نوبل شرکت کند. سال ۲۰۰۷ نیز دولت فرانسه وی را به نشان لژیون دو نور مفتخر کرد.

احمد فراز

احمد فراز زاده ۱۴ ژانویه ۱۹۳۱، درگذشته ۲۵ آگوست ۲۰۰۸ بزرگ ترین شاعر اردو زبان قرن پیشین به شمار می رود. او را با شاعر بلندآوازه محمد اقبال لاهوری هم سنگ می دانند. نام اصلی او سیداحمدشاه بود و نسب او به حاجی بهادر عارف ربانی اهل کوهات می رسید. در نوجوانی



همراه با خانواده از کوهات راهی پیشاور شد و به کالج مشهور ادواردز رفت. سپس برای تحصیل اردو و فارسی به دانشگاه پیشاور پیوست و بعدها در همان جا به تدریس زبان اردو مشغول شد. احمد فراز زندگی سیاسی پرتنش داشت، در دوران ضیاءالحق به دلیل سرودن شعری در نقد نقش ارتش بازداشت شد و دیری نگذشت که به تبعیدی خودخواسته رفت. فراز به مدت شش سال در بریتانیا ماند، سپس به کشورش بازگشت و مدیریت فرهنگستان ادبیات پاکستان را برعهده گرفت. سال ۲۰۰۴ فراز «هلال امتیاز» غنایزه رف را به پاس یک عمر تلاش ادبی دریافت کرد. اما در سال ۲۰۰۶ به اعتراض جایزه دولتی را پس فرستاد و نارضایتی خود را از دولت دیکتاتور وقت اعلام کرد: «وجدان من نمی گذارد من خاموش شاهد وقایع غم بار پیرامونم باشم. من این جایزه را برمی گردانم و دوست ندارم به هیچ روی با این رژیم همراهی کنم.» اشعار فراز بسیار ساده و همه فهم است و در کشورش از هر طبقه اجتماعی هواداران پرشماری دارد.

دونالد یی وستلیک

دونالد ادوین وستلیک زاده ۱۲ ژوئیه ۱۹۲۳ درگذشته ۳۱ دسامبر ۲۰۰۸ نویسنده مشهور رمان های جنایی بود. وستلیک در بروکلین نیویورک به دنیا آمد. ابتدا برای تحصیل به دانشگاه های نیویورک رفت و سپس دو سال به خدمت نیروی هوایی ایالات متحده درآمد. او بسیاری از آثار خود را با نام مستعار منتشر می کرد. ریچارد استارک، آلن مارش و جیمز بلو برخی از مشهورترین نام های وی به شمار می رود. قهرمانان داستان ها جنایی وستلیک اغلب چنانکارانی باهوش و باورپذیرند و ماجراهای بیشتر این داستان ها در شهر نیویورک می گذرد. کارگردانان نامداری همچون لی ماروین، رابرت ردفورد و مارتین لاورنس بسیاری از نوشته های او را به فیلم در آورده اند. وستلیک سه بار برنده جایزه معتبر ادگار شده است و از این نظر جایگاه یگانه بی دارد.

جان آبدایک

جان هویر آبدایک متولد ۱۸ مارس ۱۹۳۲، درگذشت ۲۷ ژانویه ۲۰۰۹ رمان نویس، شاعر و منتقد آمریکایی بود. عمده شهرت آبدایک بابت نگارش مجموعه خرگوش بود، دو اثر از این مجموعه دوبار جایزه پولیتزر را برای نویسنده آن به ارمغان آورد. آبدایک یکی از بزرگ ترین رمان نویسان معاصر آمریکایی به شمار می رود. آبدایک در ریدینگ پنسیلوانیا به دنیا آمد. مادرش نویسنده و پدرش دبیر ریاضیات بود. تصویر مادر پشت میز به گفته خود آبدایک باعث شد او به نوشتن علاقه مند شود. جان آبدایک نخستین آثار خود را از اواخر دهه ۵۰ میلادی نوشت. ابتدا رمانی نوشت اما ترجیح داد آن را منتشر نکند. جلد اول مجموعه خرگوش در سال ۱۹۶۰ وارد بازار کتاب شد. درست سه سال بعد جان آبدایک به نویسنده بی سرشناس بدل شده بود. در همین دوران (۱۹۶۳) او جایزه ملی کتاب را دریافت کرد در حالی که تنها ۳۲ سال داشت. سال ۱۹۶۸ انتشار «زوج ها» رسوایی به بار آورد و بن مایه جنجالی اثر تصویر آبدایک را روی مجله تایم برد. از سال ها پیش نام آبدایک به عنوان یکی از نامزدهای جایزه نوبل ادبیات بر سر زبان ها بود، بسیاری از منتقدان ادبی این جایزه را حق او می دانستند و همین موضوع پس از مرگ وی بار دیگر فرهنگستان سوئد را در معرض اتهام بی عدالتی قرار داده است.

کشته شد. الکساندر در جوانی وارد دانشگاه علوم روستوف شد تا به تحصیل ادبیات، ریاضیات و نظریه کمونیسیم بپردازد. در سال ۱۹۴۱ وی به ارتش سرخ پیوست و ضد آلمان نازی جنگید. در ۱۹۴۵ او را به جرم «اقدام ضدانقلابی» محکوم به هشت سال زندان کردند و به اردوگاه های کار اجباری فرستادند. این شروع سال های تبعید مداوم سولژنیستین بود. سولژنیستین از ۱۹۶۲ در کشور خود نامی بلند یافت. در این سال به دستور شخص خروشچف داستان «یک روز از غزندگیف ایوان دنیسویچ» در یک نشریه شوروی منتشر شد. همچنان که از نام این قصه برمی آید یک روز از زندگی شخصیت اول داستان در اردوگاه های کار اجباری طی دهه ۱۹۵۰ میلادی توصیف شده است. سولژنیستین همواره منتقد سانسور و زندگی دشوار نویسندگان در کشورش بود. او را نماد مقاومت روشنفکران در برابر فشارهای شوروی می دانند. دولت نیز هرگز به وی بی توجه نبود و در دهه ۶۰ تا ۸۰ میلادی به شیوه های مختلفی موجب آزار وی می شد. اگر برجسب هایی که نظام کمونیستی به این نویسنده زده است واقعیت داشته باشد سولژنیستین باید «ملی گرا، تزارگرا، فوق متعصب، ضدیهود، مدافع اسرائیل، همدست گشتاپو، سیا، فراماسون، همکار سرویس های اطلاعاتی فرانسه، و حتی کاگ ب» باشد. سولژنیستین در ۱۹۷۰ وقتی ۵۲ ساله بود جایزه نوبل ادبیات را دریافت کرد.

محمود درویش

محمود درویش شاعر ملی فلسطین ۱۳ مارس ۱۹۴۱ زاده شد و ۹ آگوست ۲۰۰۸ درگذشت. او دومین فرزند خانواده بود. پدرش زمین داری مسلمان و مادرش بی سواد بود. در کودکی پدر بزرگش به وی خواندن و نوشتن آموخت. خانواده درویش با تاسیس دولت اسرائیل ابتدا به جزیره لبنان و سپس به دمام رفت. یک سال بعد به منطقه آکر برگشت که امروز ضمیمه خاک اسرائیل شده است. درویش ۱۹ ساله بود که نخستین دفتر شعر خود «گنجشک های بی بال» را منتشر کرد. او در سال ۱۹۷۰ برای تحصیل راهی شوروی شد. درویش دو بار ازدواج کرد که هر بار به طلاق انجامید. از او هیچ فرزندی بر جای نمانده است. از دهه ۱۹۸۰ به این سو درویش مدام با بیماری قلبی دست و پنجه نرم می کرد. ابتدا در ۱۹۸۴ دچار حمله قلبی شد و در همین سال و ۱۹۹۸ دو بار قلب وی زیر تیغ جراحان رفت. سه روز پیش از مرگ نیز قلب وی برای آخرین بار در هوستون تگزاس جراحی شد. دولت محمود عباس به پاسداشت درویش سه روز عزای عمومی در فلسطین اعلام کرد و جنازه وی در میان انبوه دوستدارانش به خصوص اعضای احزاب چپ گرا به خاک سپرده شد. درویش بیش از ۳۰ مجموعه به شعر و هشت مجموعه به نثر نوشته است. نخستین مجموعه شعر وی «اوراق زیتون» به سال ۱۹۶۴ منتشر شد. آثار او به بیش از ۲۰ زبان ترجمه شده است و او را صدای خلق فلسطین نامیده اند. او یکی از برجسته ترین مخالفان اسرائیل بود اما همواره تاکید می کرد یهودستیز نیست؛ «من عاشق اسرائیل نیستم، البته هیچ دلیلی نیز ندارد که چنین باشم. اما از یهودیان متنفر نیستم.» او به زبان عربی شعر می گفت و علاوه بر آن عبری، انگلیسی و فرانسه را به خوبی می دانست. در مارس ۲۰۰۰ قرار بر آن شد که دو شعر از درویش در برنامه درسی مدارس اسرائیل گنجانده شود اما نخست وزیر ایهود باراک این پیشنهاد را رد کرد. اکنون پس از درگذشت درویش بار دیگر بحث گنجاندن این اشعار در برنامه درسی مطرح شده است.

هارولد پینتر

هارولد پینتر ۱۰ اکتبر ۱۹۳۰ به دنیا آمد و ۲۴ دسامبر ۲۰۰۸ درگذشت. او را «موثرترین نمایشنامه نویس نسل خود» می دانند. پینتر کار ادبی را در نوجوانی با شعر آغاز کرد و در دهه ۵۰ میلادی به عنوان بازیگر و با نام هنری دیوید بارون روی صحنه تئاتر رفت. پینتر از سال ۱۹۵۷ که نخستین نمایشنامه خود «اتاق» را نوشت تا پایان عمر به مدت نیم قرن ۲۹ نمایشنامه، ۲۶ فیلمنامه و شمار فراوانی نمایشنامه و طرح رادیو و تلویزیونی، شعر، یک رمان، داستان کوتاه، مقاله و سخنرانی نوشت. بسیاری از دست نوشته های آثار وی در کتابخانه بریتانیا نگهداری می شود. علایق سیاسی پینتر به دوران جنگ سرد زمانی که تنها ۱۸ سال داشت برمی گردد، اما در ۲۵ سال پایدی عمر او به شیوه بی افراطی موضع گیری می کرد، طوری که بیشتر مقاله ها، سخنرانی ها، مصاحبه ها و دیگر اشکال حضور عمومی وی مستقیم با مسائل سیاسی روز پیوند داشت. او به شدت با جنگ خلیج فارس (۱۹۹۱)، بمباران ناتو بر یوگسلاوی طی جنگ کوزوو، جنگ امریکا در افغانستان به سال ۲۰۰۱ و اشغال عراق در ۲۰۰۳ مخالفت کرد. این روشنفکر فوق متعهد انگلیسی روز ۱۳ اکتبر ۲۰۰۵ معتبرترین جایزه ادبی جهان، نوبل را از فرهنگستان سوئد

درباره میخائیل باختین و آثارش

دشواری سخن من دشواری سخن دیگری

پویا رفویی

تروتان تودوروف در دهه ۷۰ از کشف کسی سخن می گفت که به طنز او بزرگ ترین نظریه پرداز ادبیات در قرن بیستم به شمار می آمد؛ میخائیل باختین. منتقدان ادبی از جنبه های نظری و سیاسی نظرهای متفاوتی درباره باختین ابراز کرده اند. او را فرمالیست، مارکسیست، اومانیزست مسیحی، محافظه کار و تندرو وصف کرده اند و شاید این صفات متناقض بازتاب شیوه نگرش او به ادبیات بود؛ شیوه بی که در نقد ادبی تمرکزگرای قرن بیستم انشقاق به وجود آورد و به همین دلیل است که باختین به سادگی تن به طبقه بندی شدن نمی دهد. درباره زندگی باختین هم حرف های پس و پیش زیادی زده شده است. ولی بی تردید بخش مهمی از حیات خلاقه و آثار مکتوب باختین مقارن با انقلاب اکتبر و به تبع آن جنگ داخلی (۱۹۲۱-۱۹۱۸) نضج گرفته است. پس از این نیز دوران سرکوب جوزف استالین بوده و آن طور که از اسناد و مدارک برمی آید باختین مورد تایید حزب کمونیست قرار نگرفته و بیشتر زندگی اش در گمنامی سپری می شود، آن هم در شغل دون پایه کتابدار یک کتابخانه پرت. به همراه همسرش دلخوشی اش خلاصه در همین بوده که اوقات فراغت کافی داشته تا بتواند به مطالعاتش ادامه بدهد و دیگر اینکه همچون باقی رفقاییش از اردوگاه های مرگ و کار اجباری سر درنیاورده. با این همه جزئیات زندگی باختین و وقایع نگاری دقیق زندگی اش هنوز ممکن نیست. قسمت عمده بی از آثار باختین مربوط به روزگار جوانی او در دهه ۲۰ میلادی است هرچند انتشار آنها غالباً در اواخر عمرش صورت می گیرد و البته پاره بی از مقالات و کارهای نیمه تمام وی پس از مرگش و از طریق روشنفکران روسی ساکن سایر کشورهای اروپایی منتشر می شوند. گذشته از اینها مشاجره و جدل بر سر سه کتابی که در دهه ۲۰ میلادی، توسط همکاران باختین به نام های والننتین ولوشینوف و پاول مدودوف عرضه شده اند، همچنان ادامه دارد و بسیاری معتقدند

این آثار متعلق به باختین هستند که به دلیل سانسور و جو سیاسی حاکم به نام اشخاص دیگری به چاپ رسیده اند. با این وجود دشواری تفکیک صدای باختین از دیگران بخشی از پروژه فلسفی او مبتنی بر سرشت گفت وگومدار زبان نیز محسوب می شود. او خود در یادداشت بحث برانگیزی که بعدها در کتاب «ژانرهای سخن و مقالات دیگر» منتشر شد، چنین نوشته است: «دشواری جست وجو برای یافتن سخنان من، دشواری جست وجو برای یافتن سخنی است که متعلق به من نیست.»

باختین متولد اورل یکی از شهرهای روسیه است. تحصیلات مقدماتی اش را در ویلینوس و بعدها در اودسا ادامه می دهد و در سال ۱۹۱۸ در رشته فیلولوژی از دانشگاه پتروگراد فارغ التحصیل می شود. در مقام معلم مدرسه در نول یکی از شهرهای غربی روسیه مشغول به کار می شود و در فاصله سال هایی که جنگ داخلی میان ارتش سرخ و ارتش سفید در تداوم است، حلقه ادبی خود را تشکیل می دهد و مفاهیم اساسی اندیشه او در سال های بعد در همین دوره فرمول بندی می شوند. در ۱۹۲۰ باختین به ویتبسک مهاجرت می کند و البته همکاران و دوستانش او را همراهی می کنند. ولوشینوف و مدودوف نیز در بین دیگر اعضای حلقه حضور دارند. در ۱۹۲۴ باختین به پتروگراد که حالا دیگر اسمش به لنینگراد تغییر یافته، بازمی گردد. در ژانویه به اتهام اقدام علیه دولت و ارتکاب به جنایت سقراطی «تحریک جوانان به فساد» دستگیر و محاکمه می شود. در زندان بیماری مزمن او پوکی استخوان عود می کند و به التهاب مغز قرمز استخوان مبتلا می شود. او به ۱۰ سال حبس در اردوگاه های کار اجباری محکوم شده بود که با پادرمیانی دوستان این حکم به شش سال تبعید در قزاقستان کاهش می یابد. در ۱۹۳۶ دوران محکومیت او به پایان می رسد و در انستیتوی پداگوژیکی موردادوا مشغول به تدریس می شود که کمی بعد مجبورش می کنند استعفا بدهد. به

شهری در حومه مسکو مهاجرت می کند و وخامت بیماری اش به جایی می رسد که به ناچار پای راست او را قطع می کنند. پس از جراحی، بیکاری نیز به فهرست شوربختی های باختین اضافه می شود و او تا پایان عمر در مقام استاد مدعو و به صورت پاره وقت در انستیتو گورکی روزگار می گذراند.

در دهه های ۳۰ و ۴۰ باختین دو پروژه بزرگ را آغاز می کند. نخست به سراغ رابله نویسنده فرانسوی قرن شانزدهم می رود و سپس به تالیف کتابی در باب به بلوغ رسیدن قهرمان و تحول شخصیت در رمان های قرن ۱۸ و ۱۹ می پردازد. شروع جنگ جهانی دوم در کار باختین وقفه ایجاد می کند و کمبود کاغذ سیگار باعث آن می شود تا او صفحات زیادی از کتابش را به جای کاغذ سیگار قربانی کند. هم اینک به جز بخش هایی از کتاب «تطور شخصیت در رمان های تکوینی» چیز دیگری بر جای نمانده است. پس از جنگ باختین پروژه رابله را به سرانجام می رساند. این کتاب در حکم رساله دکترای او محسوب می شود هرچند نویسنده هیچ گاه به صرافت انتشار آن نیفتاد و عملاً رابله باختین تا اواسط دهه ۶۰ که دوباره توسط دانشجویان موسسه گورکی از نو کشف شد، توجه و تامل هیچ کس را برنمیانگیزد و کتاب در بایگانی دانشگاه خاک می خورد. پس از مرگ استالین در سال ۱۹۵۳ شرایط برای فعالیت باختین مساعد بود اما این بار وضعیت جسمی اش وخیم تر شده بود. علاوه بر درد مزمن استخوان، آمفیوزم و عفونت های شدید ریه بی به سراغش آمده بود. اما در دهه ۷۰ میلادی به ناگهان با شهرتی عالمگیر مواجه شد. تودوروف و کریستوا در معرفی او بسیار کوشیدند. در دهه ۸۰ آوازه او به آمریکا و انگلیس هم رسید.

ثار آغازین باختین عمیقاً بار فلسفی داشته و در حوزه زیبایی شناسی کانتی قرار می گیرد. «به سوی فلسفه کنش» و «مولف و قهرمان در کنش زیبایی شناختی» مهم ترین نمونه ها از دغدغه های باختین در دوران جوانی به حساب می آیند. توجه به پدیدارشناسی و طبیعت بیناذهنی زبان که نخستین بار در همین دو مقاله متع بروز می یابد، تا پایان عمر در کانون اندیشه های باختین باقی می ماند. در سال ۱۹۲۶، ولوشینوف کتاب «فرویدیسیم؛ نقدی مارکسیستی» را منتشر می سازد. دو سال بعد مدودوف «روش صوری در پژوهش ادبی» را چاپ می کند که گفتیم از منظر بسیاری این دو کتاب متعلق به باختین است که البته همچنان محل شک و بحث های زیادی است. «مسائل بوطیقای داستایوفسکی و فلسفه زبان» که در سال ۱۹۲۹ منتشر می شود تنها اثری از باختین است که در دوران حیات استالین و با اسم حقیقی او منتشر می شود. در دهه ۳۰ باختین سعی می کرد از اندیشه های استالینیستی حاکم بر جو سیاسی شوروی دور و دورتر شود. منتقدان به شکاف روزافزون میان باختین و دو همکار قدیمی اش مدودوف و ولوشینوف استناد می کنند که هر دو به طور مشکوکی در تصفیه های سیاسی سال های بعد ناپدید می شوند.

نظریه باختین درباره رمان متکی بر سه مفهوم کلیدی است. کارنوال، نخستین مفهومی است که او به رمان منتسب می کند و برای اولین بار در کتاب «رابله و جهان او» به شرح و توضیح آن می پردازد. این کتاب در فاصله ۱۹۳۰ و ۱۹۴۰ میلادی تالیف شده است هر چند زمان انتشار آن سال ۱۹۶۵ است. از منظر باختین رمان به فرهنگ غیررسمی مجال بروز می دهد و از این بابت نوعی مقاومت سیاسی در برابر فرهنگ رسمی، سرکوب دولتی و نظم تمامیت خواه محسوب می شود و مکانیسم های چنین مقاومتی عبارت از خنده، نقیضه و گروتسک است. در مقاله «صورت های زمان و کرونتوپ در رمان» باختین دومین مفهوم کلیدی خود کرونتوپ را مطرح می کند. نسبت زمان و مکان و نقش آن در تداوم ژانرهای ادبی در صورت بندی های ویژه بی نظم و نسق می یابد که باختین آنها را ذیل تعبیر کرونتوپ تحلیل می کند. سومین خصیصه بی که در نگره باختین خاص رمان تشریح می شود گفت وگو و تاکید بر وجه مکالمه بی زبان در ژانر رمان است. جدال سخن من و سخن دیگری در بافت تاریخی ژانر رمان قرار دارد و مبتنی بر طبیعت چندصدایی گفتمان است. مکالمه تعبیری بود که باختین به منزله تمهیدی برای نشان دادن گرایش داستایوفسکی به خلق فضاهای چندزبانی بود؛ فضایی که همزمان چندین صدا به گوش می رسد، صداهایی که با یکدیگر حرف می زنند، پاسخ یکدیگر را می دهند و هیچ یک بر دیگری تقدم یا تسلط ندارند. باختین گفتمان گفت وگومدار رمان را در تعارض با تک گویی گفتمان سنتی تحلیل می کند.

مروری بر مهم ترین آثار داستانی منتشر شده در سال ۸۷

با «محاکمه» آغاز شد و... (۱)

علی شروقی

فرار کن، خرگوش

انتشار اولین رمان جان آیدایک در ایران همزمان شد با مرگ این نویسنده آمریکایی. نویسنده بی جدی، با سبک و زبانی پیچیده، پر از طنز اما بدون لودگی. آیدایک اگر نه همتای نویسندگان بزرگ کلاسیک آمریکایی، دست کم یکی از فرزندان خلف آنهاست و این خصلتی است کمیاب میان همسلان و نویسندگان آمریکایی پس از او. «فرار کن، خرگوش» اولین رمان منتشر شده از آیدایک در ایران است. پیش از این تنها برخی قصه های کوتاه او جسته و گریخته در ایران ترجمه و منتشر شده بود و سرانجام امسال کمی پس از مرگ آیدایک، «فرار کن، خرگوش» اش با ترجمه سهیل سمنی - که سال گذشته اولین رمان جان بارت را هم ترجمه کرده بود - توسط نشر ققنوس منتشر شد. «فرار کن، خرگوش» ماجرای فرار هری خرگوش - قهرمان مشهور مجموعه بی از رمان های جان آیدایک - از خانه است. هری خرگوش یک فروشنده لوازم خانگی است که به دلیل زندگی زناشویی آشفته و کلافگی از دست زن الکلی اش از خانه فرار می کند و پس از گم شدن در جاده های آمریکا در جست و جوی رستگاری به سراغ مردی می رود که در روزگار نوجوانی هری، مربی بسکتبال او بوده است و اکنون در اتاق زیرشیروانی یک بار زندگی می کند. مربی، هری را با زنی به نام روت آشنا می کند و... «فرار کن، خرگوش» پر از نشانه های زندگی آمریکایی و مضحکه این نشانه ها است بی آنکه در هیچ جای رمان این مضحکه به خوشمزگی های پیش پا افتاده و اغراق آمیز بدل شود. بین سطرهای رمان گاه لحن تبلیغات آمریکایی و صد و چند توصیه برای خوشبخت زیستن و مانند اینها در اظهار نظرهای مستقیم راوی به شیوه بی پنهان و زیرکانه تقلید شده است بی آنکه این تقلید توی ذوق بزند.

سفر در اتاق تحریر، اختراع انزوا و دفترچه سرخ

امسال اقدام جالب و نامتعارف نشر افق، انتشار کتابی از پل استر با اخذ امتیاز ترجمه و چاپ آن از ناشر اصلی آثار استر و چاپ آن با رعایت قانون کپی رایت بود. این کتاب «سفر در اتاق تحریر» است که با ترجمه مهسا ملک مرزبان منتشر شده. گویا نشر افق قصد دارد رمان بعدی استر را نیز با همین امتیاز منتشر کند. «سفر در اتاق تحریر» را مهسا ملک مرزبان ترجمه کرده است. و البته ترجمه احسان نوروزی از این رمان هم با عنوان «سفر در اتاق کتابت» توسط نشر چشمه منتشر شده است. این رمان گزارش لحظاتی از زندگی مردی است به نام آقای بلنک که در یک اتاق محبوس است. این اتاق در واقع به نوعی اتاق ذهن و تخیل آقای بلنک به عنوان نویسنده بی است که در همین اتاق با مخلوقات خود ملاقات می کند و تمام وقایع این رمان کم حجم در محدوده همین اتاق می گذرد. اما تقریباً سالی نیست که بیش از یک کتاب از پل استر در ایران منتشر نشود. نام این نویسنده آمریکایی که در این سال ها در ایران به یکی از نویسندگان محبوب و پرطرفدار بدل شده امسال به جز سفر در اتاق تحریر با دو کتاب دیگر هم بر پیشخوان کتابفروشی ها به چشم می آید. یکی از این کتاب ها اختراع انزوا بود که با ترجمه بابک تیرایی توسط نشر افق منتشر شد. اختراع انزوا در واقع خودزندگینامه بی است که با نوعی قصه پردازی می آمیزد. پدر استر در کانون روایت این کتاب قرار دارد و کتاب با خاطره مرگ پدر آغاز می شود. اختراع انزوا اولین کتاب پل استر است.

ادامه دارد



روزهای پر شکوه ایرانیان

مردم زنوز آذربایجان، شهری در نزدیکی مرند آئین های جالبی برای نوروز دارند. چند روز به عید مانده افرادی از سایر جاها به زنوز می آیند و به در خانه ها می روند و با آواز خوانی آمدن عید را نوید می دهند که به این افراد «سایاچی» می گویند. این افراد به در هر خانه ای که می روند صاحب خانه به فراخور حالش هدیه ای که عبارت از پول نقد یا محصولاتش مثل سیب، پنیر، تخم مرغ و غیره می دهند. اعتقاد بر این است که باید «سایاچی» را که نوید دهنده بهار و عید و شادی است راضی از در خانه بدرقه کنند.

حمید سالمی شیرکوندی از رسوم محل زندگی خود چنین می گوید: خانم های خانه دار خانه تکانی می کنند و تمام فرش ها و رخت ها را می شویند، خانه ها را رنگ می کنند چند روز به عید مانده همه جا بوی تازگی و طراوت می دهد و راه رفتن در کوچه ها خیلی دلچسب است.

خرید عید را آخرین دوشنبه سال که به روز بازار معروف است انجام می دهند. علاوه بر خرید ملزومات خانه مانند شیرینی، آجیل، لباس و غیره پدر بزرگ ها دست نوه های کوچک خود و پدرها دست بچه های کوچک خود را گرفته به بازار می برند و برایشان خرید می کنند و این یکی از بهترین روزهای بچه ها است که در آینده وقتی بزرگ می شوند جزو خاطرات شیرین شان محسوب می شود.

غروب آخرین سه شنبه سال که همان شب چهارشنبه باشد (چر شنبه آخشامی) بچه ها و جوانان هیزمهایی را که قبلاً آماده کرده اند در پشت بامها و حیاط خانه ها یا کوچه ها آتش می زنند و از روی آتش می پرند و آوازهایی مثل سرخی تو از من زردی من به تو (سارولوغوم گتسین سنه قیرمیزیلغین گلسین منه) می خوانند بعد از مراسم چهارشنبه سوری به خانه ها می روند و بعد از صرف شام مراسم (باجالوق) یا (شال سالاماغ) شروع می شود که تا انتهای شب ادامه می یابد این مراسم به این قرار است بچه ها به پشت بام خانه ها می روند و دستمال یا کیسه ای را که به یک طناب بلند بسته اند و آن را شال هم می گویند و در توی دستمال سنگریزه وجود دارد، از پشت بام به پائین می اندازند و طناب را تکان می دهند تا دستمال به شیشه پنجره برخورد کند و صاحب خانه متوجه بشود و «باجالوق» بدهد که برای باجالوق پول نقد یا تخم مرغ رنگی یا آجیل به دستمال می بندند در حین انجام این مراسم اتفاقات شیرینی رخ می دهد مثلاً صاحبخانه اگر آدم شوخ طبعی باشد لحظاتی را سر به سر بچه ها می گذارد اگر در خانه دختر بچه کوچکی داشته باشند می آورند و وانمود می کنند که به شال بسته اند یا شال را مدتی نگه می دارند و می گویند اگر خودت را معرفی نکنی شال را ول نمی کنیم چون شیرینی این کار در پنهان ماندن طرف است (در قدیم که پشت بام خانه ها دارای سوراخی بودند که جهت تهویه هوای خانه تعبیه شده بودند و «باجا» نامیده می شدند، شال هم از این سوراخ ها به داخل خانه انداخته می شد

ولی الان دیگر از باجاها اثری نمانده است. اسم رسم «باجالوق» هم از همین «باجاها» گرفته شده است (الان بچه های کوچک که نمی توانند به پشت بامها راه پیدا کنند زنگ در خانه ها را می زنند و «باجالوق» می خواهند.

یکی از رسمهای دیگر کلید انداختن (کلید سالماق) یا «فالگوش» ایستادن است که نیت می کنند و مخفیانه پشت پنجره کسی می



ایستند زیر پایشان کلیدی قرار می دهند و به حرفهایی که داخل خانه زده می شود گوش فرا می دهند و از حرف های شنیده شده اتفاقات سال جدید را پیش بینی می کنند و نیت خود را تعبیر می کنند چون ساکنین خانه احتمال این را می دهند که شاید کسی فالگوش ایستاده باشد سعی می کنند که حرف های نیک بزنند.

صبح چهارشنبه مردم زودتر از روزهای پیش از خواب بیدار می شوند و به کنار رودخانه، نهرها و جوی ها می روند و بعد از شستن دست و صورتشان سه بار از روی آب جاری می پرند و اصطلاحاتی مثل «آتیل ماتیل چرشنبه/ بختیم آچیل چرشنبه» را زمزمه می کنند و اعتقاد بر این است که با پریدن از روی آب در این صبح تمام بیماریها و پلیدی ها به آب ریخته می شود و آب جاری آنها را از بلایا دور می کند و در سال جدید انسان سالم و تندرست می شود.

رسم است پسرهایی که نامزد دارند همین طور پدرها و برادرهایی که دخترشان و خواهرشان در خانه بخت است هدیه ای را که به «بایرام پایی» معروف است به خانه نامزد، دختر و خواهر خود بفرستند که «بایرام پایی» معمولاً عبارت است از پارچه یا لباس برای زن، پیراهن برای شوهرش، جوراب و تخم مرغ رنگی برای بچه ها، یک دیس پلو شب عید، شیرینی و آجیل و غیره که در یک سینی بزرگ قرار می دهند و سینی را در بقچه سفید رنگ گلدوزی شده قرار می دهند و پسر جوان خانواده روی سر گذاشته و به خانه خواهر یا عمه می برد البته برای تازه عروس علاوه بر داماد اقوام نزدیک و دوستان نزدیک هم «پای» (هدیه) می فرستند البته «بایرام پایی» تازه عروس ها رنگین تر از بقیه است و معمولاً علاوه بر اقلام یاد شده شامل طلاجات و غیره هم می شود که به وضع مالی داماد بستگی دارد «بایرام پایی» را شب عید یا شب چهارشنبه

وب

وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

می برند. مردم زنوز در بعداز ظهر آخرین روز سال بر مزار درگذشتگان خود در قبرستانها حاضر می شوند و بعد از خواندن فاتحه و یاد کردن عزیزان در خاک خفته شان حلوا و خرما و اخیراً کیک و کلوچه پخش می کنند. البته حلوا مشتری فراوان دارد چون خیلی خوشمزه است و آن را به مقدار زیاد در داخل یک قرص نان لواش می گذارند و تا می کنند و در سینی بزرگ می چینند و به گورستان می آورند.

شب عید بعد از صرف شام که معمولاً قورمه سبزی خوشمزه ای است و به «پلو شب عید» معروف است به خانه کسانی که در طول سال کسی را از دست داده اند می روند و با این کار سعی می کنند بستگان شخص درگذشته احساس تنهایی نکنند.

اهالی زنوز برای شب عید احترام ویژه ای قائل هستند و تا آنجا که مقدور است سعی می شود این شب با شکوه و با شادی هر چه بیشتری سپری شود و تا آنجا که ممکن است تلاش می شود در این شب همه اهل خانواده دور هم و کنار هم باشند.

صبح اولین روز عید اهالی هر محله در مسجد مرکزی محله جمع می شوند و دسته جمعی به مساجد محلات دیگر می روند و به کسانی از محلات دیگر که عزیزی را در سال پیش از دست داده و عزادار بوده اند عید را تبریک می گویند در بین راه اهالی محله ای با محله دیگر با هم روبرو می شوند و عید را به همدیگر تبریک می گویند این کار یکی از رسم های پسندیده نوروز است که تقریباً همه اهالی در همین نیمروز همدیگر را ملاقات می کنند و سال جدید را به هم تبریک می گویند و یک فضای متحدانه ای را به نمایش می گذارند اهالی بعد از سر زدن به مساجد همه محلات به مسجد محله خود مراجعه می کنند و به وسع خود مبلغی را جهت اداره و هزینه های مسجد در سال جدید می پردازند و برای مسجد، خادم که مجاور نامیده می شود تعیین می نمایند و بعد هرکس به خانه خود می رود و بعد از آن دید و بازدیدها شروع می شود. در جریان دید و بازدیدها بزرگترها به بچه ها عیدی می دهند که به ترکی «بایراملوق» گفته می شود.

در برخی مناطق به عید نوروز عید علی (ع) نیز گفته می شود چرا که در این روز امام اول شیعیان مسئولیت خلافت مسلمین را به عهده گرفته است و نیز بر اساس روایتی دیگر در همین روز حضرت محمد(ص)، امیرمؤمنان را در غدیر خم به جانشینی خود برگزید.

از چیزهایی که در سفره هفت سین می گذارند می توان از سمنو نام برد. سمنو تنها به معنای سرسبزی و طراوت نیست بلکه به معنای برکت نیز می باشد. سمنو به عنوان لذیذترین غذا در عید نوروز می باشد و بعد از طبخ، آن را در میان خویشاوندان و همسایه ها تقسیم می کنند. آداب و رسوم مربوط به نوروز در خراسان تقریباً همانند بقیه نقاط ایران زمین است؛ از قبیل، هفت سین و دعا و دید و بازدید و نظافت و غیره. ولی آنچه که یک ویژگی منحصر به فرد به این مراسم در خراسان بخشیده وجود مقدس و پربرکت حرم مطهر امام هشتم در این خطه است و همه ساله میلیون ها زائر مشتاق به هنگام تجدید سال در حرم امام رضا(ع) حاضر می شوند. صدای آشنای نقاره خوانها که در لحظه تحویل سال در نقاره ها می دمند با این مکان گره خورده است. از دیگر رسوم مردم خراسان این است که در هنگام تحویل سال عده ای عسل به دهان می گذارند تا طی سال هم اعتدال مزاج پیدا کنند و هم اخلاق خوش و شیرین داشته باشند. در خانواده های خراسانی خصوصاً در روستاها رسم است که دو سه روز قبل از تحویل سال مقدار زیادی نان خانگی می پزند تا نان مورد احتیاج اهل خانه در سیزده روز اول سال از بازار خرید نشود. در روز سیزده بدر مردم ناهار را در صحرا صرف می کنند و آنچه آجیل و شیرینی از ایام عید باقی مانده است در آن روز به مصرف می رسانند. بدین ترتیب نوروز یکی از غنی ترین زمینه های فولکلور ایران بوده است که به آن غنا و پرو بال پر وسعتی بخشیده است. در حقیقت این ریشه ها و ارزش های زیبای مردمان گوشه کنار ایران بوده است که نوروز را با رنگ هایی متنوع و به یاد ماندنی در خاطره فرهنگ این سرزمین برای همیشه زنده نگه داشته است.

گروه خدمات کامپیوتر کیان

لندن-بیرمنگام-منچستر

باکادری مجرب از دانشجویان دکترا

عیب یابی، ویروس یابی، آموزش و فروش کلیه نرم افزارها، طراحی سایت، لوگو، چاپ کارت ویزیت و کلیه امور تبلیغاتی....

تلفن: ۰۷۹۵۱۵۳۷۴۸۱

ساتلايت ۵ ستاره

5 STAR SAT

آريانا TV از كابل
آريانا افغانستان از آمريكا



كنترل كليدها از هر جاي منزل بدون نياز به سيم كشي
نصب آنتن تلويزيون و نصب تلويزيون پلاسما

نصب و راه اندازي كانالهاي
ماهواره اي در تمام نقاط انگلستان

نصب و تبديل سيستم ثابت و موتور ايزر
جهت دريافت هزاران كانال افغاني، فارسي
كرد ي، عربي، تركي و اروپايي

07817 690 167

020 8395 3114



Technomate

Your Digital Partner For Life

برنده جايزه اول لوح طلايي رستورانهاي ايراني در لندن

رستوران پرسیا

موزيك زنده و رقص عربي
جمعه و شنبه شبها

موزيك زنده

PERSIA RESTAURANT

45 CrickleWood BroadWay

NW2 3JX

Tel:020 8452 9226

فقط

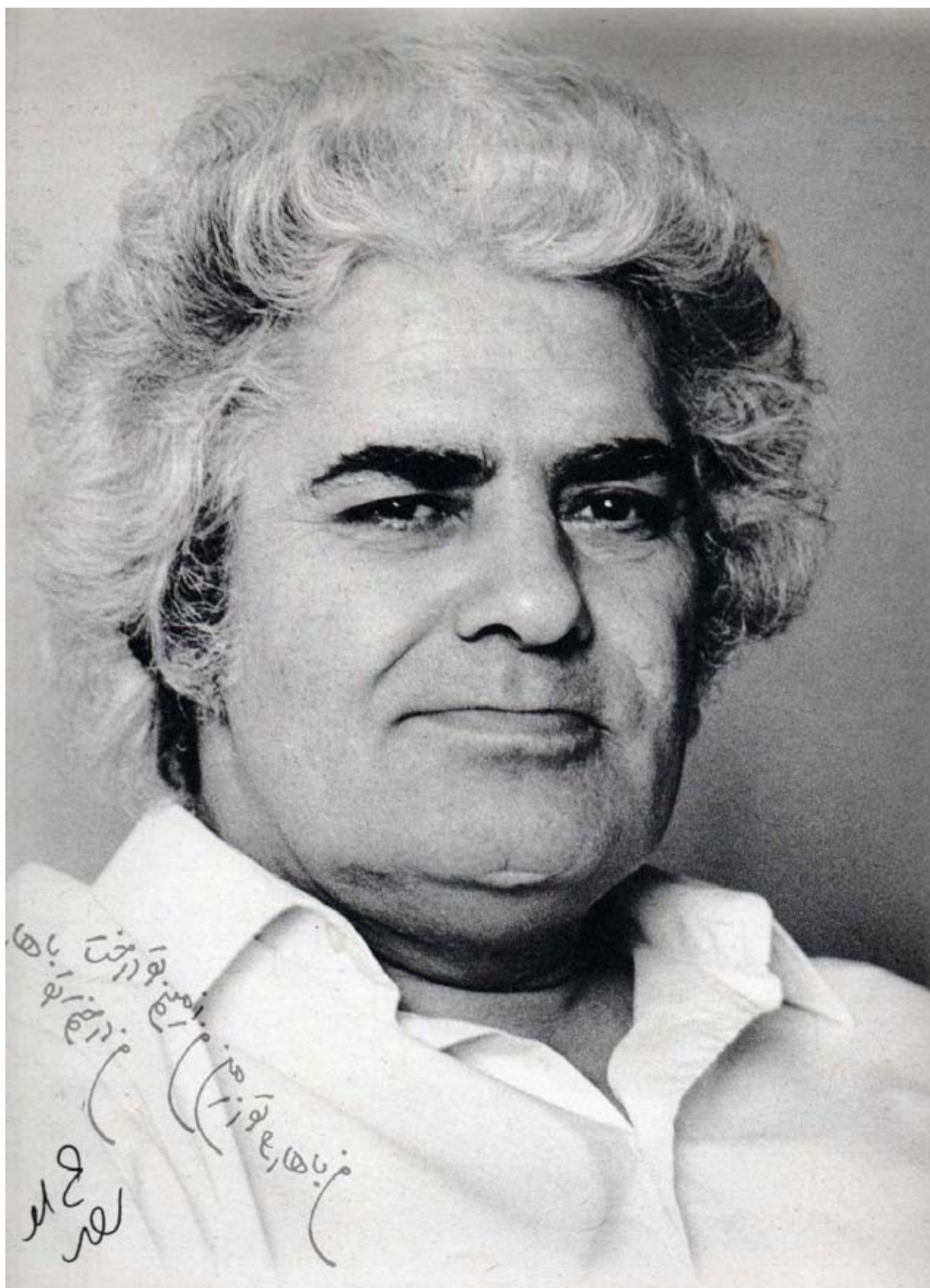
۵ پوند

يك پيش غذا به انتخاب ما
يك غذای اصلي به انتخاب شما
يك نوشابه و نان رايجان

TAKE AWAY ONLY از ساعت 12 - 15/30

ميتوانيد نوشيدني الكلي را با خود بهمراه بياوريد





می خواستند شاملو را کارد بزنند

ایمان پاک نهاد

در میان ۱۰ سالی که از مرگ احمد شاملو می گذرد، سالی که گذشت پرحادثه ترین سال برای خانه سفید دهکده بود. اتفاق هایی در سال ۸۷ پیرامون شاملو، خانه و اموالش افتاد که شاید اگر خود شاملو هم می بود اظهار شگفتی می کرد.

در آخرین اتفاقی که در ماه های پایانی سال افتاد، سیاوش شاملو فرزند ارشد احمد شاملو بخشی از وسایل خانه شاملو را با خود برد. البته او آنها را در یک مزایده خریده بود. اما ماجرا از کجا شروع شد؟ آیدا شرح می دهد: «در خرداد ۱۳۸۰ فهرست کاملی از وسایل خانه به تفکیک هدیه ها، امانت ها و شخصی ها تهیه کردم و به سیاوش شاملو دادم تا برای آنها از مراجع رسمی شماره ثبت بگیرد.» آیدا پرهیز دارد از بیان ماجراهای مزایده و بردن پیپ، آخرین سیگار، موهای چیده شده، کراوات ها، خودکار و مداد، زیرسیگاری و... اما در میان هیاهوی بادی که در نیمروز دهکده در شومینه می پیچید گفت وگو از شعر آغاز می شود و هر بار به خلوت خانه می رسد تا اینکه آیدا زبان باز کند که: «نمی توانم خوشحال نباشم که سیاوش لوازم را خریده چون ممکن بود به دست غریبه بیفتد. چه خوب که پسر شاملو آنها را خرید. مهم تشکیل موزه است. حالا چه من تاسیس کنم چه او.» به گفته وکلای آیدا سال ۸۴ طی اقامه دعوی مبنی بر تقسیم ترکه بین وراث، خواهان سیاوش شاملو اصالتاً و وکالتاً از سوی سامان و ساقی و خواننده خانم آیدا و سیروس شاملو پرونده گشوده شد. این دعوی در پاییز همان سال به ثبت رسید و دادنامه صادر شد.

آیدا سرکیسیان در دادگاه حاضر نشد اما از آنجایی که خطاریه ها به شخص ایشان ابلاغ شده بود، رای حضوری صادر شد. پیش از صدور رای، طبق رویه کارشناسان دادگستری آمدند و برای لوازم قیمت سمساری تعیین کردند. پس از صدور دادنامه، اجرائیه صادر و ابلاغ و آگاهی مزایده هم صادر شد. برنامه مزایده لوازم شخصی شاملو در اجرای احکام دادگستری کرج توسط دادورز شماره پنج با حضور دادستان برگزار شد تا سیاوش شاملو (فرزند ارشد شاملو) تمامی اجناس را با قیمت ۵۰ میلیون تومان بخرد. در این مزایده سیاوش شاملو، مصطفی ظهوری (به وکالت از سوی آیدا) و شخصی دیگر حضور داشتند. مبلغ پایه برای کل لوازم توسط کارشناسان دادگستری ۵۲ میلیون تومان تعیین شده بود. این مزایده با اعتراض وکلای آیدا باطل شد و کار به مزایده های دوم و سوم کشیده شد و در نهایت در مزایده سوم بار دیگر سیاوش شاملو بود که اموال پدرش را این بار با قیمت ۳۲۶ میلیون تومان خرید. سیاوش در واپسین روزهای دی ماه سال گذشته تمام اموالی را که خریده بود از خانه شاملو در کرج خارج کرد. حالا خانه شاملو از درخت و خنجر و خاطره خالی است. سردیس شاملو در گوشه اتاق نشیمن دیگر به چشم نمی خورد. تابلوی نقاشی ایران درودی.

برخی کتاب ها و عکس ها. این خانه هرچند آیدا انکار کند اما شباهتی به آن خانه که سرتاسرش بوی شاملو را می داد، ندارد. پنداری تنها چیزی که از بامداد شعر ایران در این خانه باقی مانده، صدای جاودانه اوست. آیدا هنوز به خانه جدید عادت نکرده است. این را می شد از لابه لای حرف هایش به راحتی فهمید. اما به گفته خودش او با چیزهای دیگری هم خانه و هم خون است: «موطن آدمی در قلب کسانی است که دوستش می دارند.» به بهانه همین اتفاق هاست که در خانه شاملو نشسته ام تا با ریتا سرکیسیان (آیدا شاملو) گفت وگو کنم. آیدا می گوید: «حرف های مهم تری برای گفتن هست.» او خاطراتی را مرور می کند که تاکنون بر زبان نیاورده است. باد در دستگاه ضبط صدا هم زوزه می کشد و کار را برای پیاده کردن و تنظیم گفت وگو سخت می کند. آیدا حرف می زند: چیزهایی هست که گفته نمی شود مگر آنگاه که اشاره ای به آن شود و بازگویی اش لازم شود. هیچ دیالوگی بین من و سیاوش رد و بدل نشد. همه چیزهایی را که به مزایده گذاشته و در مزایده خریده بود، برد. هنوز نمی دانم کی هستم و کجا می بنابر این هیچ کاری نمی کنم. فعلاً شاملو را گم کرده ام و دارم سعی می کنم پیدایش کنم.

بین اشیاایی که اینجا بود به کدام یک دل بستگی بیشتری داشتید که دیگر الان اینجا نیست؟

چیزهایی که سال هاست در سینه دارم جابه جا نمی شود، کرد. پی خودم می کردم. شاید نوعی رهایی است، معلق، بی انتها.

چرا؟

دریچه ای در آن بالا بسته شده. تا باز شود زمان می برد. ارتباطم با همه چیز قطع شده اما سعی دارم دوباره برقرار شود.

چه برنامه ای برای موزه شاملو در خانه شاملو دارید؟

تا به حال دوستداران شاملو که می آمدند فضای زندگی و خانه ای را که در آن می زیست و می نوشت می دیدند البته آن موقع چیزهایی که برای موزه ضروری نیست فضا را تنگ کرده بود، حالا فضای بیشتری در اختیار داریم. روزی شاملو گفت همه چیز را رها کن یک کاروان بخر بزن بریم هر جا که شد.

شاملو تعلق خاطری به نگهداری اشیا نداشته است؟ غ انکار آیدا این موضوع را به خود یادآوری می کند؛

مدام این اواخر این را می گفت. به ویژه از سال های ۷۲ و ۷۳. هرگز مقصدی تعیین نکرد. برایش مهم نبود. می گفت برویم بالاخره به جایی می رسیم. هر جا که باشد. دوست داشت جاهای حیرت انگیز و دیدنی ایران را کشف کنیم.

آخرین سفری که رفتید کی بود؟

سال ۱۹۹۳ که به سوئد دعوت شد. البته احمد ایران را خیلی دوست داشت. از بم حیرت زده شده بود. می خواست سمت خاش و زاهدان و جاهایی که بزرگ شده بود برود. جنوب را دیده بودیم اما سمت سیستان و بلوچستان نرفتیم. ترکمن ها را هم خیلی دوست داشت. اشتیاق سفر داشت. می گفت در ایران در مناطقی دریاچه هایی هست که فکرش را هم نمی توان کرد. حیرت می کنی. ناگهان در ماهان گنبد عظیم فیروزه بی شاه نعمت الله ولی و گنبد عظیم فیروزه بی سلطانیه را در دل کویر می بینی که عظمت و وحدت و آرامش عجیبی به آدم می دهد.

حال شاملو برای سفر مساعد بود؟

من از خدا می خواستم مدام در سفر باشیم. اما شرایط مناسب نبود و

چیزهایی بود که مانع می شد.

چه چیزهایی؟

دارو، درمانش، نیاز به مراقبت های بیمارستانی، گرفتگی عروق گردن، گرفتگی عروق پا، دیابت و فشار خون سخت نگران کننده بود. البته اینها را به خود احمد نمی گفتم. فیش های کتاب کوچکی و کارهای مانده اش را بهانه می کردم. نمی توانستم بیماری اش را نادیده بگیرم. از سال ۱۳۷۴ خواب راحت نداشتیم. چندبار حال او سخت وخیم شد. پزشکان گرمی با تلاش زیاد به دشواری توانستند او را به شرایط بهتری بازگردانند. طاقت فرسا بود. بیشتر تحت فشار سخت روحی قرار داشتیم.

«کوه با نخستین سنگ ها آغاز می شود/ انسان با نخستین درد/ در من زندانی ستمگری بود که به آواز زنجیرش خو نمی کرد/ من با نخستین نگاه تو آغاز شدم.» عاشقانه ای به نام «آیدا در آینه». نخستین باری که شاملو این شعر را برایتان خواند به یاد می آورید؟

امکان دارد به یاد نداشته باشم؟ «آیدا در آینه» را که نوشت در خانه خیابان ویلا با مادر و خواهرهایش زندگی می کرد. یک روز ۱۱ صبح رفتم خانه شان، خودش خانه نبود. رفتم به اتاقش. تختش گوشه اتاق بود و کنار آن میزی گذاشته بود. روی تخت نشستم و آیدا در آینه را روی دیوار دیدم، با خطی زیبا، با مداد و بدون قلم خوردگی، مرتب روی گچ دیوار سپید نوشته شده بود. حیران شده بودم. ناگهان آمد تو دید دارم شعرش را می خوانم. «واکنش شاملو در آن لحظه چه بود؟ غآیدا با حرارت به این سوال پاسخ می دهد.

گفت دیشب یکهو بیدار شدم و خواستم شعر بنویسم کاغذ دم دستم نبود



لطفا ما را از خبرهای اطراف خود مطلع نمایید
برای مشاهده هفته نامه بصورت رنگی به وب سایت مراجعه نمایید

وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk



داستان (۸)

جاسوس جنگ سرد

اثر جان لوکاره

ترجمه منوچهر کیا

لین بادست پا چکی گفت : خواهش میکنم عصبانی نشو آلک من قول میدهم که از اینجا بروم اقلا اجازه بده که یک غذای خوب برات تهیه کنم. تو مریض هستی و نمیتوانی به این وضع ادامه دهی تو... او (آلک) ناگهان لین زیر گریه زد و دستهای خود را روی صورتش گذاشت لیماس در حالیکه با دستهایش ملافه را چنگ میزا باو مینگریست ... لین به او کمک کرد تا دست و روی خود را بشوید و ریشش را بتراشد. سپس دو ملافه تمیز پیدا کرد و ملافه ها را عوض نمود. آنگاه به خواروبار فروشی بازگشت و یک مرغ خرید و پس از آنکه آنرا پخت کمی از سینه مرغ را برای لیماس برد. او کنار میز نشست و لیماس را که مشغول خوردن بود تماشا کرد . پیش خود فکر میکرد این اولین دفعه ای است که باین حد احساس خوشحالی میکنم . چند لحظه بعد لیماس بخواب فرو رفت و لین روی او را پوشاند. لین آن شب را روی یکی از مبلهای کهنه گذراند هنگامیکه از خواب بیدار شد هوا روشن شده بود . او سردش شده بود و تمام بدنش درد میکرد. بالاخره از روی مبل بلند شد و بطرف تخت لیماس رفت . لیماس تکانی خورد لین با نوک انگشتان خود لب او را نوازش کرد. لیماس بدون اینکه چشمان خود را باز کند بازوی او را گرفت و بارامی بطرف خود کشید. لین دیگر چیزی نمی فهمید. او با حرص و ولع سروصورت لیماس را بوسید و متوجه شد که لیماس لبخند میزند. تا ۶ روز لین هرروز پس از پایان کارش نزد لیماس میامد یکی از روزها از لیماس پرسید آیا مرا دوست داری ؟ لیماس جواب داد: من به داستان پریان اعتقاد ندارم! لین روی تخت دراز میکشید و سرخود را روی سینه لیماس میگذاشت و گاهی لیماس با انگشتان کلفت خود موهای او را میکشید و لین در حالیکه میخندید باو اعتراض میکرد. جمعه شب هنگامیکه لین وارد آپارتمان شد لیماس را دید که لباس پوشیده و ریش خود را نتراشیده است . اضطراب سراپای دختر جوان را فراگرفت. ساعت شماته و رادیوترانز بستوری ارزان قیمت که سابقا روی میز کنار تخت بود مفقود شده بود. لین خواست دلیل این امر را بیورسد ولی جرات نکرد . او به آشپزخانه رفت و مشغول درست کردن شام شد. لیماس روی تخت دراز کشیده بود و مرتب سیگار میکشید . هنگامیکه شام حاضر شد. لیماس به آشپزخانه رفت و یک بطری شراب قرمز از آنجا آورد و سرمیز گذاشت. سرشام لیماس اصلا حرفی نزد. لین با اضطراب باو نگاه میکرد. پس از لحظه ای دیگر نتواست طاقت بیورد و فریاد زد آلک آلک چه خبر شده آیا همه چیز تمام شده است ؟ لیماس از جای خود برخاست دستهای دختر جوان را در دست گرفت و در حالیکه او را بگرمی می بوسید بالحن آرامی گفت : خداحافظ لین دیگر دنبال من نیا دیگر اینکار را نکن . لین در حالیکه سر خود را تکان میداد زمزمه کرد همانطور که بتو قول داده بودم دیگر مزاحمت نخواهم شد. هوای سرد خیابان او را از عالم رویا بیرون آورد و تاریکی شب اشکهای او را مخفی کرد. صبح روز بعد لیماس مقداری جنس از خواربار فروشی نزدیک منزلش برداشت، آنها را در توری خود گذاشت و به خواروبار فروش گفت : اینها را بحساب من بگذارید. با وجود اینکه صورتحساب او از یک لیره تجاوز نمیکرد خواربار فروش لبخند مسخره آمیزی زدجواب داد: گمان میکنم که اینکار غیر ممکن باشد. او حتی کلمه آقا را از یاد برده بود. لیماس که کمی عصبانی شده بود پرسید آخر چرا؟ خواروبار فروش جواب داد : من شما را نمیشناسم لیماس فریاد زد مرا مسخره کرده اید! چهارماه است که خواربار خود را از شما میخرم. خواربار فروش که از فرط خشم صورتش برافروخته شده بود گفت : قبل از آنکه به مشتریان خود نسیه معامله کنیم از آنها ضمانت بانکی میخواهیم. لیماس که دیگر کاملا عصبانی شده بود بالحنی خشن فریاد زد حرف مزخرف نزنید! بیش از نیمی از مشتریان شما تا بحال داخل بانک را ندیده اند و بعدها هم نخواهند دید! خواربار فروش بالحن زنده ای دوباره گفت : اصلا من از قیافه کثیف شما خوشم نمیاید . از مغازه من خارج شوید! او خود را به لیماس نزدیک کرد که توری از دستش درآورد. حوادث بعدی بقدری سریع رویداد که کسی درست چیزی نفهمید. بعضی از مشتریان ادعا کردند که ابتدا خواربار فروش برای اینکه کیف را از دست لیماس در آورد او را بعقب راند ، برخی دیگر خلاف این موضوع را ادعا کردند. در هر حال لیماس بدون اینکه کیف توری خود را رها کند دوضربه متوالی به خواروبار فروش وارد کرد. خواربار فروش بزمین افتاد و دیگر تکانی نخورد. در دادگاه وکیل مدافع لیماس نتوانست کاری از پیش برد، زیرا لیماس با همین دو ضربه چانه خواربار فروش را شکسته بود. بدین ترتیب لیماس به زندان محکوم شد.

ادامه دارد

روی دیوار نوشتم.

-بعد از آن روز هیچ وقت به آن خانه رفته اید؟ آیا آن شعر هنوز هم روی دیوار است؟

بعد از آنکه ازدواج کردیم و مادرشان هم از آنجا رفتند، دیگر توی آن خانه نرفتمه ام. فقط از جلوش رد شده ام. از سرنوشت آن دیوار هم خبری ندارم. اما افسوس می خورم که چرا آن تکه از گچ دیوار را برنداشتم. می شد دیوار را با کاه گلش کند و جایش را به سادگی پر کرد. اتفاق عجیبی بود که هنوز ذهنم را درگیر می کند. کل ماجرای «آیدا در آینه» غریب بود. اول از من خواست بخوانم اما خودش با آن صدای بی نظیرش برایم خواند؛ لبانت به ظرافت شعر... چاپ که شد یک کلمه هم از شعر عوض نشد. بعد، از من می پرسند شاملو را چگونه دوست داشتی.

-شاملو را چگونه پوست داشتید؟

(می خندد) او اصلا به آدم فرصت نمی داد. فرصت نفس کشیدن... ۴۰ سال زندگی در فضایی معلق. پاهایم در تمام مدت زندگی با او روی زمین نبود. مدام در میدان مغناطیسی جاذبه او به این سو و آن سو کشیده می شدم. پس از رفتنش یکهو خودم را روی زمین یافتم، رهاشده؛ تجربه بی نو، زندگی جدید و سخت بدون شاملو.

-شاعر همه آن شعرهایی را که برای آیدا می سرود در دفتر جداگانه می نوشت ؟

فکرش را هم نمی توانم بکنم. با آن همه کار و دغدغه و مجله و... شعرهایش را دفتر به دفتر با آن خط زیباییش برایم می نوشت. به او می گفتم اینها که چاپ خواهد شد. اما با تمام شوق آنها را می نوشت. با تنظیم و دقت ویژه خودش. -آن دست نوشته ها را هنوز هم دارید؟

البته، تصمیم به چاپشان هم دارم، اما نیاز به دقت فراوان دارد. شاملو یا کاری را نمی کرد یا با نهایت دقت و درستی انجام می داد. این روزها من در مرحله اول به سر می برم.

-«آخرین عید نوروز با شاملو» را به خاطر می آورید؟

دی ماه ۷۸ که رعد ساعت سه نیمه شب سر درخت صنوبر ما را از هم پاشاند، اثر بدی روی شاملو گذاشت. چیزی نگفت و منتظر ماند. شب عید بود که داشتم سبزی پلو با ماهی، یکی از غذاهای مورد علاقه شاملو را درست می کردم. برنج را آبکش کرده بودم و سبزی هم آماده بود. ماهی را هم آماده کرده بودم لای کاغذ فویل گذاشته بودم. ناگهان سر از بیمارستان درآوردیم. چند روز بعد که شاملو حالش کمی بهتر شد آمدم سری به خانه بزنم. در را که باز کردم بوی وحشتناکی خانه را پر کرده بود. ماهی و برنج را توی یخچال گذاشته بودم اما یادم رفته بود در یخچال را ببندم. همه چیز فاسد شده بود.

-و نخستین عید؟

ما ۱۴ فروردین ۴۱ همدیگر را برای اولین بار دیدیم. پس تا عید بعدی یک سال مانده بود. البته مناسبت ها زیاد مهم نیست. لحظه ها و حس ها در هر موقعیتی مهم تر است.

غاز او می خواهم از نخستین گفت وگویی خود با شاملو بگویم: هنوز هم به آن بالکن فکر می کنید؟ بالکنی که به حیاط خانه شاملو مشرف بود؟

دو سه ماه اول فقط همدیگر را نگاه می کردیم. روزی در حیاط خانه بود و من در بالکن. آمد جلو پرسید: «اسمت آیداست؟» هیچ وقت یادم نمی رود. یک لحظه حس کردم آنچنان دارد به سمت دلم هجوم می آورد که فکر کردم دارم از پشت می افتم.

-جواب شما چه بود؟

شوکه شدم. کمی خودم را گرفتم و گفتم «شاید». دوست نداشتم حرفی رد و بدل شود. مشتاق آن لحظه های خاموش آکنده از حس بودم. [پیش از آنکه بخوام پرسش بعدی را طرح کنم، آیدا شاملو از شب های شعر شاملو می گوید.]

روزی شاملو برای شب شعری به انجمن ایران و امریکا که در خیابان پارک بود و حالا به کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان تبدیل شده، دعوت شد. در حیاط انجمن نیمکت های چوبی به تعداد خیلی زیاد چیده بودند. پشت تریبون هم قالیچه زیبایی آویخته بودند. گرم ترین و عجیب ترین شب شعر شاملو بود.

-چرا؟

چون حس شاملو و حاضران یکی شده بود. گاه باهم یک صدا می شدند و شعرهایش را می خواندند. فضای گرمی بود و هر کسی از هر گوشه شعری درخواست می کرد. ارتباط خوبی میان شاملو و حضار برقرار شده بود. شاملو هم خیلی سر شوق آمده بود.

-شب شعر لس آنجلس پس از آن سخنرانی تاریخی چطور؟

سال ۱۹۹۰ بود. البته فضای شب شعر دانشگاه یو سی ال ای لس آنجلس هم عجیب بود. آن شب خیلی ها در مراسم گریستند. آن شب شعر مدتی پس از سخنرانی معروف «نگرانی های من» (که نام اصلی اش است؛ حقیقت چقدر آسیب پذیر است)، برگزار می شد. پس از آن سخنرانی کسانی به عمد منظور شاملو را دیگرگونه نقل کردند و آن سخنرانی را توهین به فردوسی دانستند تا حقیقت سخن شاملو لوٹ شود، شایع شد که شعبان جعفری دستور دارد شاملو را در لس آنجلس با کارد بزند. بعضی از دوستان تماس گرفتند و گفتند جو خراب است، مبادا بیایید، می خواهند شاملو را کارد بزنند.

-واکنش شما و شاملو چگونه بود؟

شاملو نظاره می کرد. اما من در پاسخ آنها گفتم هیچ کس در دنیا نیست که شاملو را کارد بزند. لجبان هم که بودم و اصرار داشتم که برویم. خلاصه با ماشین آمدند ما را تا سالن دانشگاه ببرند. شاملو هم که لجبازتر از من بود. نزدیک دانشگاه که شدید راننده به اصرار شاملو توقف کرد و شاملو برای چاق سلامتی با مردم میان جمعیت رفت. اما چون راه زیادی تا سالن باقی بود و شاملو به خاطر درد پا نمی توانست زیاد راه برود، دوباره سوار ماشین شدیم و به سمت سالن رفتیم.

[نیازی به پرسش نیست، آیدا با اشتیاق به حرف زدن درباره شاعر عاشقانه ها و شبانه ها ادامه می دهد.]

پر از انرژی بود، گرم و پرحرارت. گاه بهش می گفتم آتشفشان. از خودش حرارت ساطع می کرد. گاه احساس می کردم مقابل این همه انرژی و حرارت دارم می سوزم. گاه ازش دور می شدم. انرژی اش را به اطرافیان نیز منتقل می کرد. هنوز که هنوز است این انرژی در سرتاسر خانه سیلان دارد.

-و ارتباط شاملو با دیگر شاعرها ؟

کتاب شعرهای لورکا در تمام این سال ها، در بدترین و بهترین حالت های روحی، در عاشقانه ترین لحظه ها همدم او بود.

-شاعرهای ایرانی؟ با کدام یک عجین تر بود؟

ارتباط عجیب تری با حافظ داشت. حافظ و لورکا یاران و همدمان همیشگی شاملو بودند.

-به خلوت خانه شاملو برگردیم، چرا واکنشی نشان ندادید؟ مگر وسایلی که از خانه برده شد، میراث شاملو نبودند؟

به عمد هیچ کاری نکردیم. بگذارید مردم قضاوت کنند. قصد داریم همه اتفاق هایی را که افتاده در دوسیه هایی جمع آوری کنیم تا برای آیندگان بماند. آنها هم تقصیری ندارند. وقتی کینه در دل آدم جا خوش کند نمی توان کاری کرد. « در حیرت از گفت وگویی عبث با باد، که همه چیز را در هم آشفته است و سخنی بی حاصل با خاک، که پیوسته می پاید و واژه های خود را می خورد.» این را از قول پاز گفتم، البته نباید یک طرفه قضاوت کنیم. بالاخره هر کس دلیل های خاص خودش را دارد. همیشه باید به تمام شرایط که ماجرا را به جاهای ناخوشایند می کشاند، توجه کرد. ما که نمی دانیم چه اتفاق هایی افتاده است. اگر سیواوش احساس می کند یا احداث موزه احساس بهتری خواهد داشت من نیز خوشحال خواهم شد. من از روز اول هم همین را گفتم. به هر حال مهم این است که یادگارها حفظ شود. چه اینجا چه جای دیگر. تازه اگر دو جا یادگارهایی از شاملو باشد که چه بهتر.

[و گفت وگو ها با نقل قولی از یک نویسنده و متفکر به آخر می رسد.]

امیلی دیکنسون گفته:

بهای هر لحظه وجد را باید با رنج درون پرداخت

به نسبتی سخت و لرزآور به میزان آن وجد

بهای هر ساعت د لپذیر را با سختی دلگزی سال ها...

انسان بدون رنج انسان نمی تواند باشد. راستی، هرگز هیچ کس نتوانست رنجی را که در عمق جان شاملو بود بیرون بکشد. همواره آن را در سکوت با خود داشت...

[می رود و پشت کامپیوترش می نشیند. یکی از شعرهای شاملو را دم دست گذاشته است. صدای بامداد در خانه می پیچد. این بار رساتر از همیشه ها. باد میانه به هم زن و پریهایو دست از تلاش می کشد ، شاید آهنگ خانه بی دیگر کرده است. پیش از آنکه به تنهایی خود پناه برم از دیگران شکوه آغاز می کنم...]

این گفت وگو بی لطف محسن عمادی مدیر سایت رسمی شاملو (shamlou.org) میسر نمی شد.از او سپاسگزاریم.مصاحبه : روزنامه اعتماد

سالن مجزای رستوران ژینو
با حداقل ۸۰ نفر همراه با
موزیک زنده و رقص عربی

بیا ببینید

ببینید

بچشید

غذاوت کنید

Zhi Noo Restaurant

175 South Ealing Road
London, W5 4QP
Telephone: 020 8847 1740

www.cafezhinoo.co.uk
E-mail: zhinoorestaurant@live.co.uk





لطف شما زیاده!

افسانه بهرامی

مهربانی جزو خصیصه‌های ذاتی انسان است. با آن متولد می‌شود و با آن از دنیا می‌رود. منتها با توجه به اینکه در چه جامعه و خانواده‌ای زندگی کرده باشیم، تفاوت‌های فاحشی در میزان و نحوه بروز آن دیده می‌شود...

دکتر پرویز رزاقی، روان‌شناس و مدرس دانشگاه آزاد، درباره خصیصه مهربانی در آدم‌ها می‌گوید: «مهربانی از ویژگی‌های خلقی سرچشمه می‌گیرد که ارثی بوده و از دوران کودکی وجود دارد و در برخی موارد در اثر تکرار و تمرین، مشاهده یا بازخورد رفتارهای خود شخص که از دیگران نشأت می‌گیرد تقویت می‌شود.»

البته برخی دیدگاه‌ها برخلاف دیدگاه‌های بالا معتقدند که خلق مهربانی ارثی و ذاتی نیست. می‌توان از طریق آموزش، تمرین و پاداش به رفتارهای مهربانی، خلق مهربان را درونی کرد.

□ مهربانی و افزایش مدارا

مهربانی حد و مرز ندارد. افراد در تمام جوامع با خصوصیات ظاهری، کلامی و رفتاری از افراد بدخلق تشخیص داده می‌شوند و از نظر دکتر رزاقی، جامعه و فرهنگ در بهتر بروز دادن آن می‌تواند نقش موثری داشته باشد.

شواهد نشان می‌دهد که در جوامع کنونی بشر به سمت خودنمایی حرکت کرده که یکی از راه‌های نمود آن برقراری ارتباط خوب است. این نوع گرایش در تمدن جدید اثرات مثبت و منفی دارد. این میل به پذیرفته شدن، از سوی دیگران زمینه را برای شکوفایی انسان فراهم می‌کند. جاوید سبحانی، جامعه‌شناس، ضمن تأیید این موضوع می‌گوید: «مهربانی یکی از عوامل موثر در تقویت روابط اجتماعی مثبت است. از مؤلفه‌های عاطفی‌روانی توسعه یافته و در سطح فردی و هم اجتماعی چنانچه دیگر خواهی ترویج پیدا کند به دیگران اجازه شکوفایی داده می‌شود. ضمن اینکه مهربانی باعث می‌شود ظرفیت تحمل افراد افزایش پیدا کرده و میل به مدارا در آنها زیاد می‌شود و خشونت، جنگ‌طلبی و... کاهش پیدا می‌کند.»

□ مهربانی، زن و مرد نمی‌شناسد

در بیشتر مواقع به نظر می‌رسد زن مهربان‌تر از مرد است یا حتی در برخی خانواده‌ها مهربانی از سوی مرد قبح داشته و آن را دور از رفتارهای مردانه می‌دانند. اگر این موضوع صحیح است، پس چرا ما زن سیاست‌مدار داریم، زن جنگ طلب داریم و... در اینجا دکتر سبحانی از دید جامعه‌شناسی از موضوعی حرف می‌زند تحت عنوان «کلیشه‌های زنانه» که اساساً این کلیشه ذات نابرابر را ایجاد می‌کند.

براین اساس مرد مظهر قدرت و زن مظهر مهرورزی است، در حالی که در صورت پذیرش این مطلب، ذات فرودست برای زن تعریف خواهد شد که با توجه به شواهد عینی مثل وجود زن‌های جنگ‌طلب و سیاست‌طلب این اعتقاد طرد می‌شود. واقعیت این است که مهربانی از مبانی اخلاقی برای هر دو جنس است.

□ مهربانی هم سنتی و مدرن دارد

در جامعه سنتی اخلاق به عنوان یک غایت مطلق است؛ یعنی مثلاً اگر فرد معتادی تقاضای پول کند ما براساس مبانی اخلاقی علی‌رغم این که می‌دانیم این پول برای مواد مخدر خرج می‌شود بهتر است این پول را بدهیم اما براساس گفته‌های سبحانی در مقابل این دیدگاه، دیدگاهی تحت عنوان اخلاق مسوولانه وجود دارد که در این دیدگاه، فرد پیامد اخلاقی را برای خود و دیگران می‌سنجد و سپس اقدامی انجام می‌دهد که معمولاً جامعه جدید بر مبانی اخلاق مسوولیت، شکل گرفته است و مهربانی را علی‌الاطلاق توصیه نمی‌کند.

□ مهربانی در خانواده

از آنجا که تعاملات درونی زندگی مشترک، صمیمی‌تر و نزدیک‌تر است، در نتیجه میزان تاثیرگذاری رفتار مهربان زوجین نسبت به هم بیشتر از جامعه است. منتها در این راستا دکتر رزاقی، روان‌شناس، رعایت برخی نکات را ضروری می‌داند: «زوجین باید دقت داشته باشند که برخی رفتارها از نظر همسر مهربانی محسوب نمی‌شود و حتی نوعی رفتار تحقیرآمیز به حساب می‌آید؛ به عنوان مثال، ممکن است فردی برای ابراز مهربانی خود، همسر را به خرید لباسی مجبور کند و حتی هزینه گزاف آن را پرداخت کند اما با این حال نتوانسته باشد رضایت درونی همسرش را جلب کند.»



براساس اظهارات وی در برخی از مواقع مهربانی زوجین نشأت گرفته از ناکامی‌های دوران رشد است. در واقع فرد به این طریق می‌خواهد ناکامی‌های گذشته را جبران کند؛ نه اینکه یک نوع رفتار مهربانی واقعی بروز داده باشد.

بنابراین زوجین باید سلسله نیازهای همسر خود را شناسایی کرده و دقت کنند که کدام رفتار رضایت‌مندی واقعی همسر را تأمین می‌کند. ضمن این که در ابراز مهربانی باید احساس‌های نابه‌جایی چون خدمت به همسر را از خود دور کنند.

نوع بروز مهربانی در خانواده، براساس گفته‌های دکتر سبحانی، بستگی به ساختار خانواده دارد. در خانواده‌ای که پدرسالاری حکم‌فرما است، بالطبع پدر منبع قدرت و مادر مظهر عاطفه و مهربانی تعریف می‌شود. در اینجا موفقیت بیشتر از آن کسی است که قدرت بیشتری دارد و به ظاهر موفقیت با رعایت این سلسله مراتب حاصل می‌شود. در حالی که در چنین موقعیتی یکی از اعضای خانواده از حق خود گذشته یا اینکه این نابرابری را احساس نمی‌کند اما در خانواده‌ای که برابری حکم‌فرما است همه به یک نسبت از مهربانی برخوردار هستند و در نهایت همه با هم احساس رضایت‌مندی درونی دارند و خانواده از استحکام بیشتری برخوردار است.

مدرسه اندیشه



تنوع کلاسها: از مهد کودک تا پایان دوره ALevel
سن پذیرش: از سه سال به بالا
زمان تشکیل کلاسها: روزهای شنبه از ساعت 14 تا 17 بعد از ظهر

مدرسه اندیشه با کادر آموزشی مجرب جهت آموزش زبان فارسی برای ترم جدید دانش آموز می‌پذیرد.

شروع ترم جدید
10 ژانویه 2009

کلاسهای تقویتی ریاضی در سطح GCSE
از 10 صبح دایر می‌باشد

محل تشکیل کلاسها:
Trinity Church
Golders
90 Hodford Road,
Golders Green
London NW11 8EG

تلفن تماس: 07846 508 534

Web; www.andishehschool.org.uk
Email: info@andishehschool.org.uk

آدرس پستی:
Andisheh School
PO BOX 63313,
London NW4 9EP

انجمن حمایت از معلولین ایرانی (عضو جامعه خیریه انگلستان)

اگر دارای کاستیهای جسمانی می باشید با مشاورین ما تماس بگیرید
اگر داری مشکلات روحی هستید با روانشناسان ما مشاوره نمایید
اگر از فرد معلول و بیماری نگهداری می نمایید
اگر در جستجوی فردی هستید که از شما در منزل و بیرون منزل مراقبت نماید
اگر احتیاج به کمک جهت تکمیل کلیه فرمهای کمک های اجتماعی، معلولیت و دیگر فرمها دارید
اگر برای دریافت کمک هزینه ترانسپورت شهری و کارت پارکینگ رایگان احتیاج به راهنمایی دارید
با انجمن حمایت از معلولین (توان جویان) ایرانی تماس بگیرید.

Tel: 02087582048 post 8 Mobile: 07932819687
E.mail : info@iraniandsa.co.uk www.iraniandsa.co.uk

لطفاً پیام ما را به دوستان خود ابلاغ نمایید و در صورت تمایل کمک مالی خود را به حساب بانکی زیر واریز نمایید

Iranian Disability Support Association
Barclays
8/12 Church Street
Walton-On-Thames, Surrey, KT12 2YW
Sort Code Account No.
20-90-56 90260878

حق طبیعی کمک کنندگان مالی می‌دانیم تا حسابرسی و گزارش سالانه انجمن به جامعه خیریه انگلستان را بازبین نمایند.



دژی استوار بر فراز تالش

قلعه لیسار که به دژ یا قلعه "سلسال" معروف است در ۱۵ کیلومتری شمال شهر "تالش" و در جنوب شهر "لیسار" نزدیک به دهکده "نومندان" واقع شده است.

این قلعه با بارویی بسیار مستحکم بر فراز تپه ای به ارتفاع حدود صد متر از زمینهای اطراف در فاصله حدود چهار کیلومتری دریای خزر بنا شده است.

ساختمان دژ بر روی یک صخره سنگی قرار گرفته و دیوارهای آن با استفاده از سنگ و یا آجر با ملاط یا ساروج استوار شده است.

از این دیوار خارجی که از سنگ رودخانه ای قرمز و تقریباً یک دست ساخته شده بود اکنون چیزی به جای نمانده و تنها بقایای سنگهای به کار رفته در حصار خارجی در گوشه و کنار آن به صورت توده های انبوه مشاهده می شود.

بخش داخلی قلعه که بر روی صخره سنگی قرار دارد دومین قسمت آن را تشکیل می دهد و اکنون نیز بقایای آن بر جای مانده است. ساختمان قلعه طوریست که در تمام جهات اصلی و فرعی به اطراف اشراف داشته و ساکنان قلعه از بالای آن می توانستند کلیه تحرکات را در شعاع خارج قلعه زیر نظر داشته باشند.

مساحت تقریبی کوهی که این قلعه بر آن قرار گرفته است ۴۰ متر در ۵۰ متر است که به علت روئیدن درختان زیاد و بوته های خار نمی توان آن را بطور دقیق اندازه گیری کرد.

درب ورودی قلعه، شرقی و به ارتفاع ۳.۵ متر تا وسط هلال شکسته و عرض آن ۲.۲ متر است، درب ورودی قلعه روزی جلوتر قرار داشته است که به دلیل خرابی باروی خارج، سردر دومی، درب ورودی قلعه شده است.

عرض باروی قلعه ۱.۸ متر تا ۲.۱ متر و ارتفاع موجود آن ۵ تا ۶ متر و در پاره ای جاها ۱۰ تا ۱۲ متر است، قطر دیوار جنوب غربی ۱.۹ متر و مصالح ساختمانی دیوارها سنگ بادبر و ساروج است.

"ارگ قلعه" در بالای تپه قرار دارد و امروزه فقط دیوارهای آن بر جای مانده است، ظاهراً ارگ در طبقات مختلفی بنا شده که طبقات زیرین آن به دنبال ریزش طبقات بالا پر شده است.

مدخل ارگ نیز دارای طاقی با هلال شکسته بوده که امروزه این دو از بین رفته اند مصالح ساختمانی ارگ نیز آجر و ساروج است.

"آب انبار قلعه" خارج از ارگ و داخل بارویی اصلی است و در شمال شرقی بنای قلعه بنا شده است، طول آن حدود پنج متر و عرض آن



جالبی وجود دارد که یکی از آنها ارتباط مستقیم و عمیق میان نقوش سفالینه و ظروف بدست آمده در قلعه با نقوش دست یافته های سنتی منطقه کهن تالش است که شامل نقوش کاجها، گلها، حیوانات و اشکال هندسی است.

همچنین سال ۱۳۸۲ طی کاوشی در این قلعه سه شیء با ارزشی از قبیل "پیکان فلزی"، "ظرف مسی نقره کوب" و "یک سکه مسی" مربوط به قرن پنجم و ششم هجری از تبار اتابکان بدست آمده است.

"پیکان آهنی" بیانگر این است که این قلعه بر اثر هجوم و یک واقعه نظامی با توجه به آثار فراوان آتش سوزی در کف بنا سوخته و تخریب شده است.

بر روی "قلمدان مسی نقره کوب" که از اشیای منحصر به فرد به دست آمده در این قلعه است خطوطی نوشته شده که این خطوط احتمالاً جزو "خطوط ریحان" است.

سومین شیء به دست آمده "یک سکه یا فلوس مسی" مربوط به دوره اتابکان آذربایجان و قرن ششم هجری است زیرا اتابکان آذربایجان جزء نائب السلطنه های سلجوقی محسوب می شدند و سلسله سلجوقی از قرن ۴ تا ۶ هجری حکومت می کردند.

سکه به دست آمده مربوط به دومین اتابک آذربایجان معروف به "جهان پهلوان محمد" است که بر روی یک طرف آن نوشته شده "المستضی بالله السلطان الاعظم طغرل" و در روی دیگر آن نوشته شده "الملک المعظمه اتابک اعظم محمد" که المستضی بالله در واقع همان سی و سومین خلیفه عباسی و احتمالاً سی و هفتمین خلیفه عباسی هم آخرین خلیفه عباسی بوده است.

"طغرل" نیز جزو دست نشانده های سلاطین سلجوقی است و "جهان پهلوان محمد" به نوعی جانشین طغرل و جزو فامیلهای سببی طغرل و سلجوقیان محسوب می شود.

این موضوع نشانگر این است که این منطقه جزو حوضه حکمرانی اتابکان بوده و یا مراوداتی با آنها داشته اند و به احتمال زیاد قلعه لیسار چون قلعه ای هم تدافعی و هم مرزبانی بوده جزو آخرین نقاط مرزی حوضه اتابکان آذربایجان بوده است زیرا دارای موقعیت سوق الجیشی است و بر روی تپه ای منفرد و به ارتفاع ۸۰ متر واقع شده است و به دلیل نزدیکی آن به ساحل دریا و جاده قدیمی ساحلی می توانسته هم بر دریا و هم بر کل منطقه نظارت و کنترل داشته باشد.

با توجه به حفاریهای صورت گرفته و اطلاعات به دست آمده از روی سکه ها و سفالها می توان گفت: "این قلعه مربوط به دوره سلجوقی بوده و دارای قدمت هزار ساله دارد" و می توان آن را قدیمی ترین بنای استان گیلان نام برد.

مساحت تقریبی این قلعه نیم هکتار و جنس باروهای مستحکم آن از سنگ لاشه و ساروج است و دارای قطری بیش از ۱.۵ متر است.



سه متر و ارتفاع از کف موجود چهار متر است. "شبكة انتقال آب" در قسمت داخلی دیوارهای دژ آبراهه های باریکی به صورت یک شبکه لوله کشی دیده می شود که با مهارت خاصی ساخته شده است.

معتمدین محلی عقیده دارند که قلعه "سلسال" در زمان اسماعیلیان از قلاع مهم آنان بوده است، شباهت ساختمانی قلعه "لیسار" با قلعه "الموت" و یا قلاع دیگر اسماعیلیه از یک طرف و ارتباط نزدیک پیروان این فرقه با افرادی در تالش از طرف دیگر، احتمال چنین تعلق را بسیار می کند.

بر خلاف نواحی مرکزی و فلات داخلی ایران که قلعه ها را حتی بر روی زمینهای هموار نیز می ساختند و سپس آنها را با برج و باروی بلند مستحکم می کردند.

در گیلان ساخت قلعه تنها بر روی عوارض ارتفاعی معمول بوده و این امر بیشتر مربوط به کاربردهای نظامی این دژها در مواقع حساس است و چه بسا که در دیگر مواقع دژها مورد استفاده چندانی نداشتند و تنها برای نگهداری زندانیان از آنها استفاده می

"سلسال" در لغت به معنی "آب خنک و خوشگوار" است و در خصوص قلعه نیز آب بسیار اهمیت دارد و یکی از لوازم بسیار مهم در یک قلعه داشتن آب انبار است و نظریه ای در خصوص حمل آب بسیار خنک و خوشگوار این قلعه از زمانهای دور از طریق سوله های سفالین (تنبوشه) که از بیلاق سوباتان به آب انبار می رسیده مطرح شده است و نظریه دیگر در خصوص حمل آب باران از سقف و از طریق تنبوشه ها به آب انبار است.

برخی دیگر معتقدند که نام اصلی این قلعه با املای "صلصال" است که در لغت به معنای "گل خشکیده ورز داده شده و آماده جهت کوزه گری و سفالگری است" که با توجه به طبیعت این منطقه و خاکهای رسی قرمز و زرد رنگ حاصل از فرسایش دامنه های کوهستانی تالش درست به نظر می رسد.

قلعه لیسار مرمت و بازسازی شود

به هر حال قلعه لیسار از دو قسمت تشکیل شده است، نخست بخش خارجی که محوطه نسبتاً وسیعی را در بر می گرفته و توسط دیوار ستبری از زمینهای اطراف جدا شده است.

انتقال ارز به تمام نقاط ایران و بالعکس فقط در یک روز

قبل از ارسال ارز خود، بهترین نرخ را از ما جویا شوید

انتقال ارز از ایران بدون دریافت کارمزد

اولین دارنده مجوز رسمی در شمال انگلستان

در روزهای تعطیل نیز پاسخگوی شما عزیزان هستیم

قابل توجه ایرانیان
شمال انگلستان

MEHDI KHANGOSTAR

TEL: 01133244205

MOBILE: 07737042007

Registration Number 12269534



Takapoo International Transport co Ltd



Co no: 6779449

- امور حمل و نقل زمینی به ایران و خاورمیانه
Road freight service (Full load, Less load)
- سرویس حمل هوایی برای بارهای شخصی و تجاری
Air freight service
- ارائه خدمات ترخیص کالا
Import and export clearance services
- ارسال بار از طریق دریایی به تمام بنادر ایران
Sea freight service (FCL/Full container load)(LCL/less container load)
- ارسال مدارک و بسته های پستی به تمامی نقاط دنیا در کمترین زمان
Courier door to door service

We are open 7 days a week

برای آگاهی از قیمت های ما لطفاً با شماره های ذیل تماس حاصل فرمائید.

0800 112 3438 Free from Landline

www.takapointl.co.uk

Tel : 0208 601 7134

Fax: 0800 112 3439

Mob: 07727 692939

Email: uksales@takapointl.co.uk

124Viglen House Business Centre

Alperton lane, Wembley, HA0 1HD



شرکت بین المللی تکاپو افتخار دارد با ایده ها و پیشنهاد های ثمر بخش که نتیجه چند سال تجربه در امور حمل و نقل بین المللی بوده و بهره گرفتن از تیم مجرب و کوشا، کارگزاری باشد امین در خدمت شما صاحبان محترم کالا.



EU Accident Management

چنانچه قبلا تصادف کرده اید و هنوز مشکلاتان حل نشده است با ما مشورت نمائید

Replacement Vehicle, Repair, Loss of Earnings, Injury Compensation

P.C.O REGISTERED MINI CAB DRIVERS

دریافت خسارت بیمه شخصی
جایگزینی اتومبیل تصادفی با اتومبیل جدید (تاکسی - مینی کپ)
جایگزینی مینی کپ تصادفی با مینی کپ جدید
دریافت درآمد شما در مدت بیکاری و تصادف
حمایت کردن از بالا نرفتن بیمه

Car Hire

www.euaccident.co.uk

020 8201 8681

SUIT K, TUDOR HOUSE, LANVANOR RD, NW2 2AR

084 5430 0347

BT Local Rate



بهترین های سال ۲۰۰۹

قرارداد ماهیانه از ۱۰ پوند

<p>NOKIA 3109 FREE 1500 Mins Any Time Any Network Unlimited Text Unlimited Land Line تماس به خارج کشور ۱۵۰۰ دقیقه در هر زمان به تمام شبکه ها</p> <p>T-Mobile From £25.00*</p>	<p>Blackberry 8310 FREE 800 Mins Any Time Any Network Unlimited Text Unlimited Internet Unlimited Email ۸۰۰ دقیقه در هر زمان به تمام شبکه ها اینترنت</p> <p>T-Mobile From £30.00*</p>	<p>Mobile G1 FREE 1000 Mins Any Time Any Network 2000 Text ۱۰۰۰ دقیقه در هر زمان هر شبکه ۲۰۰۰ عدد متن ارسالی</p> <p>T-Mobile From £30.00*</p>	<p>NOKIA 2610 FREE 500 Mins Any Time Any Network Unlimited Text Unlimited Land Line تماس به خارج مجانی متن ارسالی نامحدود ۵۰۰ دقیقه در هر زمان و هر شبکه</p> <p>T-Mobile From £15.00*</p>
<p>Samsung S7330 FREE 1000 Mins Any Network ۱۰۰۰ دقیقه در هر زمان</p> <p>3 From £15.00*</p>	<p>LG KP501 FREE 4800 Mins Any Time 200 Text ۴۸۰۰ دقیقه در هر زمان ۲۰۰ متن ارسالی تماس با خارج از کشور</p> <p>orange From £30.00*</p>	<p>Sony Ericsson W910i FREE 3500 Mins Any Time 100 Text ۳۵۰۰ دقیقه در هر زمان ۱۰۰ عدد متن ارسالی پیغامگیر مجانی</p> <p>orange From £15.00*</p>	<p>Free Unlimited Wireless Internet Access on the move From £10.00</p> <p>T-Mobile</p>



برای اطلاعات بیشتر با همکاران فارسی زبان ما تماس حاصل نمایند مسعود 07961447979

0208 1235 246 - 0208 1235 247

New Address: 65 Minerva Road Park Royal London NW10 6HJ fax: 020 8961 9263

info@goldenphone.co.uk - www.goldenphone.co.uk

*Terms and conditions apply, call us for details. Offer available for a limited period only

ABBANNA

EMBROIDERY

کمپانی گلدوزی آباننا

Abbanna Embroidery Limited

انواع آرم، نوشته و طرحهای مورد
علاقه شما را به هر سایز و رنگ دلخواه تان
به هر تعداد بر روی
پوشاک، کلاه، حوله، چرم و غیره گلدوزی میکنیم.



7, Ground Floor, Westmoreland House,
Scrubs Lane, London NW10 6RE
020 8968 4628 - www.abbanna.co.uk

دفتر فروش: فرهنگسرای لندن در فینچلی و
دفتر مرکزی کمپانی آباننا

جوئیل

انجمن خوشنویسان
ایران

شعبه لندن
با همکاری انجمن خوشنویسان ایران در لندن
کلاسهای حضوری و مکاتباتی خوشنویسی
برگزار می کند

علاقه مندان جهت ثبت نام و اطلاع بیشتر به روزی می توانند با شماره تلفن ما
۰۲۰ ۷۶۰۸۰۷۰۷ و ۰۷۹۶۲ ۳۹۲۲۳۰
ویا آدرس
55 - 57 BANNER STREET - LONDON EC1Y 8PX
دفتر انجمن تاسیس سال ۱۳۵۷

ELLE
PHOTOGRAPHY



www.elle-photography.co.uk

فیلمبرداری و عکاسی از عروسی، نامزدی، تولد، میهمانیها و کنفرانسها
M: 07915 383 789 T: 0844 884 8616



داروهای سوپرمارکتی

دکتر روزبه بخت

سوپرمارکتها را می توان جزو پرمراجعه ترین مکانها دانست. هر شهروندی در طول روز حداقل یکبار برای خرید روزانه



خود سری به سوپرمارکتها یا فروشگاههای کوچک محلی - آنچه بقالی می نامیم - خواهد زد. طیف اجناس قابل تهیه از این فروشگاهها بسیار متفاوت است. از مواد لبنی گرفته تا وسایل بهداشتی آرایشی و حتی سیگار. با این وجود هیچ کدام از ما به یاد نداریم که برای خرید یک بسته قرص سرماخوردگی یا شربت دهان شویه به بقالیها مراجعه کرده باشیم. خرید و فروش دارو در اکثر کشورها - از جمله کشور ما - محدود به داروخانههاست. با این وجود به نظر می رسد این روند در بعضی از نقاط دنیا در حال تغییر است. هفته گذشته دولت سوئد طی لایحه ای اعلام کرد از اول نوامبر امسال بعضی داروهای خاص - که نیاز به نسخه ندارند و به OTC معروف هستند - در فروشگاهها و سوپرمارکتها قابل عرضه خواهند بود و مردم سوئد می توانند بدون نیاز به مراجعه به داروخانهها، این داروها را از نزدیکترین فروشگاه محلی تهیه کنند...

در دسته بندی های دارویی، داروهای «بدون نیاز به نسخه» داروهای بسیار مهمی به شمار می روند. معمولاً فهرست اینگونه داروها همه ساله توسط متولیان بهداشت هر کشور تهیه و اعلام می شود. نام بعضی از این داروها مانند قرص های سرماخوردگی (همان آدولت کولد خودمان!) کاملاً به گوش ما آشناست. هدف از تعیین داروهای بدون نیاز به نسخه در تمام جهان مشابه است. این داروها معمولاً به طور روزمره و مرتب توسط شهروندان استفاده می شوند و چندان مورد نیازند که حذف پزشک از چرخه تهیه این دارو کاملاً منطقی به نظر می رسد. در واقع یک داروی بدون نسخه باید دارای چند خصوصیت باشد: مورد نیاز درصد قابل توجهی از افراد جامعه باشد، نسبتاً بی خطر باشد و قابلیت سوءاستفاده از آن نیز کم باشد.

خوددرمانی یا خودکشی؟

وجود داروهای بدون نسخه - علی رغم نیاز فراوان به وجود آنها - بارها باعث بروز مشکلات متعددی شده است. اکثر این

مشکلات ناشی از درک نادرست مصرف کنندگان نسبت به خطرات اینگونه داروهاست. اکثر مصرف کنندگان تصور می کنند که اگر دارویی بدون نیاز به نسخه قابل تهیه باشد، پس حتماً بی خطر است. سوءبرداشت مشابهی درباره داروهای گیاهی وجود دارد. علاقه فراوان ما به طبیعت، گاه باعث می شود هر داروی گیاهی را ناخودآگاه با میوه و سبزیجات مقایسه کنیم. واقعیت آن است که گرچه داروهای بدون نیاز به نسخه، به نسبت داروهای کم خطری هستند، مصرف نادرست آنها می تواند به سادگی جان مصرف کننده را به خطر بیندازد. یک نمونه قابل توجه آن، کلی این مک ویلیامز، دختر ۱۷ ساله اهل ایالات متحده آمریکا بود که به دنبال سردرد میگرنی، مقدار نامناسبی از داروی تایلنول (ترکیبی حاوی استامینوفن) استفاده کرد و جان خود را بر اثر عوارض ناشی از آن از دست داد. از زمان مرگ این نوجوان، مادر وی دست به فعالیت های آگاه کننده درباره خطرات بالقوه داروهای بدون نسخه زده است تا جامعه آمریکا را از خطرات احتمالی آنها آگاه کند. در آوریل سال ۲۰۰۶، هنگامی که یکی از هنرپیشه های هالیوودی در طی یک مصاحبه ذکر کرد که در طی زمان فیلم برداری در فیلم اخیر خود «مانند آب نبات» از قرص تایلنول استفاده می کرده است، موجی از مخالفتها با استفاده خود سر از داروهای بدون نیاز به نسخه در آمریکا پدید آمد. در لیست داروهای بدون نیاز به نسخه نیز داروهای فراوانی دیده می شوند که در اثر مصرف نادرست، می توانند خطرناک باشند. استامینوفن، (پرمصرف ترین داروی کشور در سال ۱۳۸۵)، در صورت مصرف بیش از حد و نادرست می تواند باعث نارسایی و از کار افتادن کبد شود. آسپرین، و در کنار آن بروفن، یکی از مهم ترین علل زخم معده به شمار می روند.

مصرف آسپرین در اطفال در صورت وجود بعضی بیماری های ویروسی می تواند عامل یک عارضه خطرناک به نام سندروم ری باشد. بیزاکودیل، در صورت مصرف طولانی مدت می تواند باعث کاهش ذخایر پتاسیم، ضعف عضلانی و دفع پروتئین شود. خطر دیگری که از مصرف نادرست داروهای بدون نیاز به نسخه ایجاد می شود، سرکوب علایم بیماری اصلی و دشوار نمودن تشخیص است. ممکن است با مصرف یک شربت ضد اسید، علایم درد معده بیمار تخفیف یابد و این مساله، بیمار را از مراجعه به پزشک و درمان علت زمینه ای باز دارد. در واقع به نظر می رسد در اکثر موارد، هدف از عرضه یک داروی خاص به صورت بدون نیاز به نسخه آن است که در صورت صلاح دید پزشک به مصرف طولانی مدت یک داروی خاص، بیمار مجبور نشود برای تمدید نسخه خود به دفعات زیاد به مطب پزشک مراجعه نماید.

داروساز در مقابل فروشنده

عرضه دارو در فروشگاهها و سوپرمارکتها طبیعتاً با مخالفت طیف مختلفی از افراد مواجه شده است و البته داروسازها در خط مقدم هستند. این نگرانی وجود دارد که فروشندگان سوپرمارکتها نتوانند اطلاعات لازم را در اختیار خریداران قرار دهند. ضمن اینکه فروشندگان سوپرمارکتها عادت دارند مشتریان را به خرید بیشتر ترغیب کنند و این می تواند زمینه های استفاده نادرست از این داروها را فراهم آورد. واکنش بعضی از مردم سوئد نیز نسبت به این تصمیم چندان خوشایند نبود. چنانچه پس از اعلام خبر، چند نفر دولت سوئد را به باد استهزا گرفتند و پیش بینی کردند با این تصمیم، تعداد موارد مسمومیت های دارویی در سوئد افزایش یابد. با این وجود سعی شده است از عرضه بدون کنترل این داروها نیز تا حد امکان جلوگیری شود. برای مثال در سوئد، طبق قانون اخیر، عرضه این داروها به افراد زیر ۱۸ سال ممنوع است و این داروها باید دور از دسترس عموم قرار داده شوند تا مشتری مجبور شود برای تهیه آنها از فروشندگان راهنمایی بخواهند.

با توجه به این نکته که در سوئد، تاکنون تنها یک شرکت دارویی به طور انحصاری وظیفه توزیع موارد دارویی را بر عهده داشته است، به نظر می رسد علت اصلی تصویب این لایحه در سوئد شکستن این انحصار ۳۵ ساله باشد. با این وجود به نظر می رسد فروش داروهای بدون نسخه در سوپرمارکتها که در بعضی از کشورها از سالها پیش رایج بوده است، به تدریج به سایر نقاط جهان نیز سرایت خواهد کرد و چندان دور نخواهد بود روزی که در لیست خرید خانواده ها علاوه بر شیر و گوشت، قرص های سرماخوردگی و سردرد نیز دیده شود.

در ایالات متحده

کلیه فعالیت های دارویی و از جمله تعیین انواع داروهای بدون نیاز به نسخه در ایالات متحده توسط سازمان غذا و داروی آمریکا کنترل می شود. از سال ۲۰۰۰ به بعد و با هدف کاهش

قیمت داروها و افزایش میزان دسترسی به آنها، سازمان غذا و داروی آمریکا تصمیم گرفت لیست داروهایی را که بدون نیاز به نسخه به فروش می رسند، افزایش دهند. در حال حاضر بیش از ۸۰۰ ماده دارویی در آمریکا به عنوان داروهای بدون نسخه شناخته می شوند که به صورت بیش از ۱۰۰ هزار محصول دارویی با برندهای متفاوت به فروش می رسند. این داروها در اکثر سوپرمارکتها در قفسه های جداگانه قابل تهیه هستند.

در انگلستان

داروهای مورد استفاده در انگلستان به سه دسته تقسیم می شوند. دسته اول موسوم به POM داروهایی هستند که فقط با نسخه پزشک و فقط توسط داروخانهها به فروش می رسند. دسته دوم داروهای موسوم به داروهای P هستند. تهیه این داروها نیاز به نسخه پزشک ندارد. با این وجود با توجه به نوع ترکیبات آن و خطرات احتمالی، این داروها فقط توسط داروخانهها و در حضور داروساز به بیمار عرضه می شوند و داروساز وظیفه دارد پیش از ارایه دارو، از ایمن بودن آن برای مشتری اطمینان حاصل کند. سایر داروها با نام GSL قابل عرضه در فروشگاهها و سوپرمارکتها هستند و نیازی به نسخه برای تهیه آنها نیست. با این وجود در جهت افزایش ایمنی، بعضی از این داروها تنها در بسته بندی های کوچک و تعداد محدود به فروش می رسند و بسته بندی های بزرگتر آن جزو داروهای P قرار دارد.

در ایران

گرچه روی اکثر بسته های دارویی نوشته شده است «فروش این دارو بدون نسخه پزشک ممنوع است» با این وجود به دلیل عدم نظارت صحیح بر داروخانهها، عدم ثبت الکترونیک نسخهها و فرهنگ غلط دارویی، انواع داروهای نیازمند نسخه بدون تجویز پزشک در داروخانهها به فروش می رسند. گرچه در لیست داروهای بدون نیاز به نسخه وزارت بهداشت ایران تقریباً هیچ آنتی بیوتیک خوراکی دیده نمی شود، با این وجود فروش و استفاده انواع آنتی بیوتیکها در داروخانهها کاملاً مرسوم است، به طوری که اکثر مردم تصور می کنند برای تهیه این دارو نیاز به نسخه وجود ندارد. چندی پیش نیز دکتر مجید شهرتی، دبیر سمینار مبارزه با سوء مصرف ترامادول، نسبت به افزایش سوء مصرف این دارو هشدار داد. ترامادول که در تسکین درد و ترک اعتیاد کاربرد دارد، علی رغم آنکه جزو داروهای بدون نیاز به نسخه محسوب نمی شود به وفور توسط داروخانهها به فروش می رسد و برای ایجاد حالت سرخوشی مورد استفاده قرار می گیرد. نمونه دیگر این داروهای «ظاهراً بدون نسخه» داروی ضد اسهال دیفنوکسیلات بود. طبق آمار سال ۱۳۸۵، این دارو چهارمین داروی پرمصرف در کشور شناخته شده است که حاکی از سوء مصرف فراوان آن به منظور ایجاد سرخوشی است. طیف داروهای بدون نیاز به نسخه بسیار گسترده است. در سال ۱۳۸۶ و طبق دستورالعمل وزارت بهداشت ۱۴۹ قلم دارویی از این نوع برای عرضه در داروخانه های کشور مشخص شد. قرص های سرماخوردگی، پودر ORS، محلول اشک مصنوعی، بعضی مواد ضد عفونی کننده مانند بتادین و قرص های پیشگیری از بارداری جزو این دسته داروها هستند البته بسیاری از داروهایی که ما به طور معمول بدون نیاز به نسخه آنها را تهیه می کنیم جزو این فهرست نیستند. در لیست داروهای بدون نیاز به نسخه ایران هیچ داروی مخدری یا دارویی که ترکیبات مخدر داشته باشد وجود ندارد (قابل توجه دوستانی که از داروخانهها استامینوفن کدئین بدون نسخه طلب می کنند). آنتی بیوتیکها - به جز پماد تتراسیکلین - هیچ جایی در این لیست ندارند و البته این مساله با پیدایش مقاومت های دارویی در اثر مصرف بی رویه آنتی بیوتیکها کاملاً توجیه می شود. از خانواده بنزودیازپینها (دیازپام، لورازپام، کلردیازپوکساید) هیچ نشانی در این لیست وجود ندارد.

شوایه تاریکی

شاید هیث لجر را بتوان معروف ترین قربانی سوء مصرف دارو دانست. این هنرپیشه آمریکایی که به تازگی و پس از مرگ، به خاطر بازی در فیلم «بتمن: شوایه تاریکی» برنده جایزه اسکار به عنوان بهترین هنرپیشه نقش دوم مرد شد، در ۲۲ ژانویه ۲۰۰۸ در منزل خود در مانهاتان در سن ۲۹ سالگی درگذشت. علت مرگ سوء مصرف مخلوطی از داروهای تجویز شده و بدون نسخه اعلام شد. دوکسیلامین، یکی از داروهای مصرف شده توسط هیث لجر، قوی ترین مسکن بدون نیاز به نسخه موجود در ایالات متحده به شمار می رود.



جست و جو در زمین و آسمان

میثم لطفی

گوگل که پس از گذشت سال های متمادی همچنان به عنوان بزرگ ترین جست و جوگر آنلاین دنیا محسوب می شود و با فاصله زیاد از بزرگ ترین رقبای خود یعنی مایکروسافت و یاهو جلوتر است، توسط دو دانشجوی دکترای دانشگاه استنفورد به نام های «لری پیج» و «سرگئی برین» در سال ۱۹۹۸ تاسیس شد.

این شرکت که سرمایه آن در بازار تا ۲۲ ژانویه ۲۰۰۹ حدود ۵/۹۶ میلیارد دلار اعلام شد و در سال گذشته میلادی ۷۹۶/۲۱ میلیارد دلار درآمد و ۲۲۷/۴ میلیارد دلار سود خالص کسب کرد تا پایان سال ۲۰۰۸ میلادی ۲۰ هزار و ۲۲۲ کارمند داشته و در توفان سهمگین بحران اقتصادی توانسته است نسبت به دیگر شرکت های فعال در این حوزه کمترین آسیب را ببیند اما این موفقیت هایی که گوگل ظرف ۱۰ سال کسب کرد،

تنها به واسطه نو آوری هایی بود که در زمینه ارائه سرویس ها و خدمات جدید از سوی این شرکت صورت می گیرد. گوگل که امروز با ارائه انواع خدمات آنلاین و آفلاین تمامی نیازهای اینترنتی کاربران را برآورده کرده و در برخی موارد به عنوان یک تهدید جدی برای شرکت هایی مثل مایکروسافت محسوب شده است، مدتی است که سری ویژه سرویس ها و خدماتی را



در اختیار کاربران می گذارد که آنها را یک گام از زمین دورتر می کند تا تجربه سفر به آسمان ها به وسیله کامپیوتر کوچک رومیزی برای همه کاربران مهیا شود. مایکروسافت برای آنکه

بتواند ارجحیت خود را نسبت به رقبا به اثبات برساند، سرویس های ویژه ای را در اختیار عموم کاربران در سراسر دنیا قرار داده که به واسطه آنها می توان از دورترین کهکشان ها گرفته تا اعماق اقیانوس ها را مشاهده کرد که در زیر این سرویس ها به صورت مختصر توضیح داده می شوند.

Google Earth زمینی

سرویس Google Earth برای مشاهده تصاویر ماهواره ای راه اندازی شده است که نقشه های آن به وسیله شرکت های Satellite Imagery، Aerial Photography و GIS ۳D پشتیبانی می شود. این برنامه در سه مدل ارائه شده که شامل نسخه رایگان با امکانات محدود، نسخه مجهز به امکانات اضافه با هزینه سالانه ۲۰ دلار و نسخه حرفه ای برای مقاصد تجاری با هزینه سالانه ۴۰۰ دلار می شود. این برنامه همچنین امکان دیدن نقشه جاده ها و خیابان های شهرها و روستاهای مختلف جهان را فراهم کرده و امکان جست و جو در هتل ها، رستوران ها و دیگر اماکن مختلف شهرها برای کاربران فراهم می آورد.

به تازگی نسخه جدیدی از نرم افزار Google Earth نیز منتشر شده است که قابلیت های جدیدی را در خود جا داده است که از مهم ترین آنها می توان به نمایش مکان های بسیار بیشتر به صورت سه بعدی برای شهرهایی مثل زوریخ، بوستون، اورلاندو، مونیخ، سان فرانسیسکو و ... اشاره کرد. نرم افزار همچنین Google Earth ۴/۳ به تصاویر ویدئویی خیابان ها که در برنامه نقشه گوگل موجود است نیز دسترسی دارد و کاربر در فضای آن، تنها با کلیک روی آیکون دوربین، یک پنجره را در اختیار می گیرد که تصویر ویدئویی در آن پخش می شود. در این نسخه از نرم افزار یاد شده کلیدهای فرمان بر جدیدی استفاده شده که یکی از آنها کلید شمال (north) است. با کلیک روی این کلید موقعیت تصویر به صورتی که شمال در بالای صفحه است، تغییر می کند. در نسخه آنلاین این نرم افزار تصاویر ویدئویی زنده طلوع و غروب خورشید نیز وجود دارند. روی نوار ابزار این نرم افزار کلید دیگری وجود دارد که با فشردن آن تغییر زمان گرافیکی را در اختیار داشت. شما با این کار می توانید زمان منطقه را با حرکت موسواره تغییر داده یا با کلیک روی کلید Play به صورت خودکار تغییر زمان در منطقه را مشاهده کنید.

Google Ocean دریایی

گوگل پس از کسب موفقیت خود در ارائه سرویس Google Earth و افزایش محبوبیت خود بین کاربران، مدت کوتاهی قبل با هدف تکمیل برنامه گرافیکی و سه بعدی Google Earth، امکان ورود به اقیانوس ها و مشاهده لایه های زیرین آنها را برای کاربران فراهم کرد. این برنامه که با نام Google Ocean شناخته می شود، سطح گسترده ای از اعماق اقیانوس ها و پدیده های اقیانوسی را تحت پوشش خود قرار داده است تا کاربران پس از آنکه کره خاکی را از آسمان ها مشاهده کردند با کشیدن یک نفس عمیق وارد اقیانوس ها شوند و بدون آنکه نفس کم بیاورند، ساعت ها از گشت وگذار در دنیای زیر آب لذت ببرند.

کاربران هم اکنون با استفاده از این برنامه سه بعدی گرافیکی می توانند به زیر اقیانوس ها بروند و به صورت دقیق در آن بررسی کنند. این برنامه ۲۰ لایه اقیانوسی و اطلاعات دانشمندان جهان را در رابطه با تحقیقات اقیانوسی شامل می شود که این اطلاعات دقیق و گسترده، تاکنون در هیچ سرویسی ارائه نشده بود. مدیران ارشد گوگل بر این باورند که با ایجاد این قابلیت جدید، یک قدم به تکمیل نرم افزار پوشش نقشه جهان نزدیک تر شده اند. این نرم افزار در حال حاضر سه چهارم سطح زمین را پوشش داده و کاربران علاوه بر اینکه می توانند بر نقاط مورد نظر خود تمرکز کنند، توانایی سفر به اعماق اقیانوس ها را نیز خواهند داشت.

اقیانوس ها در حال حاضر ۷۰ درصد از سطح جهان را پوشش داده اند که این سطح گسترده، ۸۰ درصد از حیات گونه های مختلف را در خود پنهان کرده و این در حالی است که تا به حال تنها پنج درصد از این گونه ها شناسایی شده اند. شرکت گوگل

با ارائه نرم افزار جدید خود قصد دارد امکان مشاهده پدیده های زیبایی مانند آتشفشان های زیر آب، حیات وحش اقیانوس ها، کشتی های غرق شده و شناسایی مناطق مناسب برای شنا و موج سواری را برای کاربر به وجود آورد. این برنامه جدید با همکاری دو شرکت گوگل و National Geographic ارائه شده و همچنان در حال تکمیل است.

Google Sky آسمانی

سرویس Google Sky با همکاری گروهی از دانشمندان بین المللی، تصاویری را که تلسکوپ فضایی چاندرا به منظور بررسی تکامل جهان تهیه کرده به صورت آنلاین در اختیار کاربران قرار می دهد. این سرویس بر مبنای پروژه بین المللی نقشه برداری طول موجی از کهکشان Growth راه اندازی شده و به پروژه Aegis نیز شهرت یافته که طی آن دانشمندان و ستاره شناسان دانشگاه کالیفرنیا، مرکز فیزیک نجوم «اسمیت سونیان» دانشگاه هاروارد و کالج سلطنتی لندن، این تصاویر را به صورت آنلاین ارائه می دهند.

این گروه از دانشمندان با استفاده از تلسکوپ چاندرا تصاویری را از نوار کهکشانی Growth در نزدیکی صورت فلکی دب اکبر به دست آورده اند. دانشمندان با استفاده از این تلسکوپ ماهواره ای نوار کوچکی از آسمان را با تمام طیف های الکترومغناطیسی شامل امواج رادیویی، مادون قرمز، مرئی، فرابنفش و اشعه ایکس رصد کردند و تصاویری را در این طیف ها از این منطقه آسمان به دست آوردند. سرویس Google Sky در حقیقت سرویس آنلاینی است که به کاربران امکان جست و جو در منظومه شمسی و اعماق فضا را می دهد. این سرویس قادر است به آرشو بیش از یک میلیون تصویر فضایی، منابع دانشگاهی و علمی مثل تلسکوپ فضایی هابل و رصدخانه «مونت پالومار» در کالیفرنیا دسترسی داشته باشد، برای مثال کاربر در این سرویس می تواند روی سحابی جبار کلیک کند و تصویر هابل را از این سحابی در اختیار داشته باشد. حدود ۱۰۰ میلیون ستاره و ۲۰۰ میلیون کهکشان قابل رویت در این سرویس انتظار کاربر را می کشد.

Google Map هواشناس

برای آنکه سرویس دقیق و کاربردی Google Map راه اندازی شود، دو شرکت گوگل و The Weather Channel قراردادی را با یکدیگر منعقد کرده و فعالیت های گسترده ای را آغاز کردند. در این سرویس آنلاین کلید ویژه ای با نام My Map قرار دارد که پس از کلیک روی آن و رفتن به گزینه The Weather Channel، هر کاربر به سادگی می تواند وضعیت آب و هوایی و دمای کنونی منطقه مورد نظر خود را بر اساس اطلاعات ماهواره ای دقیق مشاهده کند. این سرویس به کاربران امکان می دهد وضعیت آب و هوای جاری منطقه ای خاص را مشاهده و حتی آب های آن منطقه در روزها یا هفته های آینده را پیش بینی کنند و برای سفرهای کوچک و بزرگ خود برنامه ریزی دقیقی داشته باشند. به طور کلی باید توجه داشت که نگاه شرکت گوگل Google Map را چیزی بیشتر از نقشه راه ها و شهر ها می داند و توقع دارد که کاربران نیز انتظارات بیشتری از این سرویس داشته باشند.

Street View خیابانی

یکی دیگر از سرویس هایی که گوگل در این زمینه راه اندازی کرده، برنامه ای است که کاربران با آن می توانند خیابان های شهر را زیر نظر بگیرند. با این سرویس که هم اکنون برای خیابان های اروپایی و آمریکایی عرضه شده، کاربران می توانند با رفتن به نقشه شهر ها تصاویر هر یک از خیابان ها را با کیفیت بالا و به صورت سه بعدی مشاهده کنند. گوگل پس از آنکه متوجه شد این سرویس مورد استقبال گسترده کاربران قرار گرفته، آن را ارتقا داد. از جمله تغییرات جدید این سرویس آن است که کاربر می تواند کاراکتر گرافیکی مردی که در بالای قسمت زوم قرار گرفته را حذف کند و آن را در جای مورد نظر خود که قصد مشاهده آن را دارد، قرار دهد. این روش بسیار سریع تر از نسخه پیشین Street View است که در آن کاربر مجبور بود پس از برداشتن این کاراکتر، در محل مورد نظر خود کلیک کند. در این قابلیت جدید کاربران تصویر را بزرگ تر مشاهده می کنند و به جای دیدن تصویر یک پنجره، آن را به صورت کامل در نمایشگر در اختیار خواهند داشت. کیفیت بالای این تصاویر به کاربر امکان می دهد تا بزرگنمایی بیشتری روی تصویر انجام دهد. برای مثال، رستورانی که در نزدیک منازل یکی از کاربران در نسخه قبلی سرویس Street View قابل رویت نبود، هم اکنون به سادگی با تمام جزئیات خود قابل مشاهده خواهد شد.

منابع: www.wikipedia.org

www.pcworld.com, www.cnet.com

خود هیپنوتیزم، شناخت و تسلط

بر نیروی ذهن

۰۷۵۹۵۱۶۱۱۸۹ - ۰۷۸۸۹۹۷۷۶۲۳

آیا به به فکر باز گشت به وطن خودتان هستید؟

اگر پناهنده هستید و برای بازگشت خود و خانواده تان به وطن دچار
مشکل هستید لطفا بصورت رایگان با ما تماس بگیرید

0800 783 2332

خدمات ما شامل :

بلیط هواپیما ، کاریابی، هزینه های
جابجایی، کمک به شروع یک شغل
جدید، خانه موقت، آموزش برای
یادگیری شغل دلخواهتان و تحصیلات
می باشد.

Small Business Start Up

Travel Arrangements

Flight Ticket

Relocation Grant

Baggage Allowance

Short-Term Accommodation

Job Training

Work Placements

Education



IOM International Organization for Migration

London & South-East: 21 Westminster Palace Gardens, Artillery Row, London SW1P 1RR Tel. 020 7233 0001

Scotland: Centrum Offices, 38 Queen Street, Glasgow G1 3DX Tel. 0141 548 8116

Wales & South-West: 10 Park Street, Bristol BS1 5HX Tel. 0117 907 4777

North-West: The Corn Exchange, 5th Floor, DBH Reception, Fenwick Street, Liverpool L2 7QL Tel. 0151 225 0142

Piccadilly House, 49 Piccadilly, Manchester M1 2AP Tel. 0161 212 1463

North-East: Citibase, Aspect Court, 47 Park Square East, Leeds LS1 2NL Tel. 0113 346 6010

Midlands: eOffice, Ground Floor, Norfolk House, Smallbrook Queensway, Birmingham B5 4LJ Tel. 0121 633 5074

www.iomuk.org



Actions co-financed
by Community Funds

IOM is an , international organization. It is **not** part of the UK Government.
We will help you to return home only if you wish to do so.



دهمین شرکت بزرگ جهان به شمار می‌رود. سال ۲۰۰۶ میلادی او ۸۳ درصد از دارایی خود را بنیاد بیل و ملیندا گیتس اهدا کرده بود

قرار گرفته و اولین میلیاردر نیجریه‌ای است، تشکیل می‌دهند.

رده‌بندی ثروتمندترین مردان جهان از نگاه فوربس ...

ریزش میلیاردرها

دلارام عظیمی

همه آنهایی که به نحسی عدد ۱۳ اعتقاد دارند، معتقدند که دوران فرمانروایی بیل گیتس به عنوان ثروتمندترین مرد دنیا به خاطر همین عدد ۱۳ خاتمه یافت. چراکه موسس شرکت مایکروسافت بعد از ۱۳ سال حضور در راس جدول رده بندی ثروتمندترین مردان جهان، جای خود را به وارن بافت داده و خودش به مکان سوم سقوط کرده است. در این رده بندی کارلوس اسلیم حلو مکزیکی در جایگاه دوم قرار گرفته و در رتبه چهارم لاکشی میتال ایستاده و رتبه پنجم به موکشی آمبانی هندی تعلق گرفته است. با اینکه ثروت بیل گیتس با ۲ میلیارد افزایش نسبت به سال گذشته به ۵۸ میلیارد دلار آمریکا رسیده ولی او در قیاس با ثروت وارن بافت دوست صمیمی اش که با ۱۰ میلیارد دلار افزایش نسبت به سال گذشته هم‌اکنون صاحب ۶۲ میلیارد دلار سرمایه شده، جایگاهی بهتر از مقام سوم این رده بندی به دست نمی‌آورد. ثروت خالص غول ارتباطات و مخابرات مکزیکی هم امسال با دوبرابر افزایش نسبت به ۲ سال پیش حدود ۶۰ میلیارد دلار برآورد شده که او را در مکان دوم ثروتمندترین مردان جهان در سال گذشته معرفی کرده است.

آغاز عصری جدید

مطمئناً فهرست جدید فوربس نمایانگر شروع عصر جدیدی است که البته تنها به موضوع سوم شدن بیل گیتس در رده بندی آخر ثروتمندان جهان مربوط نمی‌شود. بیست و دومین رده بندی میلیاردرهای جهان سرشار از چهره‌های جدید است. به عنوان نمونه ۲ سال پیش ۱۰ نفر از ۲۰ مرد ثروتمند جهان را آمریکایی‌ها تشکیل می‌دادند ولی این رقم امروز به ۴ نفر رسیده و هند تنها کشوری است که می‌تواند به داشتن ۴ میلیاردر در جمع ۱۰ نفر اول فهرست فوربس افتخار کند. برای اولین بار در تاریخ انتشار این فهرست، تعداد میلیاردرهای جهان که فوربس آنها را معرفی کرده به ۱۱۲۵ نفر رسیده است. آنها از ۵۴ کشور جهان در فهرست امسال فوربس قرار گرفته‌اند که نسبت به سال قبل ۱۷۹ نفر افزایش داشته است. در مجموع ثروت خالص این افراد به ۴/۴ تریلیون دلار می‌رسد که دوسوم این افراد میلیاردرهای خودساخته هستند و ۵۰ نفرشان کمتر از ۴۰ سال دارند.

حتی به رغم بحران اقتصادی موجود در جهان که تأثیرات عمده‌ای در این فهرست داشته، آمریکایی‌ها هنوز ۴۲ درصد از میلیاردرهای دنیا را تشکیل داده و ۳۷ درصد از ثروت کلی جهان را در اختیار دارند. البته این مقدار نسبت به فهرست سال قبل درصد کمی با کاهش مواجه شده است. ۱۶ سال بعد از فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی، روسیه دومین کشور جهان است که بیشترین تعداد میلیاردرهای دنیا را بعد از ایالات متحده با ۸۷ نفر در فهرست فوربس به خود اختصاص داده و از آلمان هم که ۵۹ میلیاردر در این فهرست دارد، سبقت گرفته است. ژرمن‌ها ۶ سال تمام در جایگاه کنونی روسیه قرار داشتند. در این فهرست ۲۲۶ چهره تازه به چشم می‌خورد که ۷۷ نفر از تازه واردها آمریکایی هستند. نیمی از این افراد ثروت خود را مدیون سرمایه‌گذاری‌های مهم مالی هستند و توانستند با توجه به شرایطی که در ماه‌های اخیر در عرصه اقتصادی ایجاد شد، بیشترین بهره ممکن را از اتفاق‌های رخ داده ببرند. ۳۵ میلیارد جدید هم از روسیه برخاسته‌اند و ۲۸ نفر هم چینی و ۱۹ نفر دیگر هم هندی هستند. دو نفر از چهره‌های جدید این فهرست را هم پاتریس موتسیه از آفریقای جنوبی و آلیکو دانگوته نیجریه‌ای که اولین آفریقایی تیره پوستی است که در فهرست ثروتمندان جهان



و حتی گفته شد که این میزان کمک کافی است تا سهام این بنیاد به بیش از ۲ برابر افزایش پیدا کند. بافت به رغم ثروتی که در اختیار دارد، فرد مقتصد و فروتنی است. ارزش خانه او در اوماها در سال ۲۰۰۸ میلادی ۷۰۰ هزار دلار بوده است. او این خانه را سال ۱۹۸۵ به ارزش ۳۱/۵۰۰ دلار خریداری کرده بود. بافت سال ۲۰۰۷ هم در فهرست ۱۰۰ مرد تاثیرگذار جهان به انتخاب مجله تایم قرار گرفته بود. او دوست داشتنی‌ترین سرمایه‌گذار آمریکاست. بافت که فرزند یک سیاستمدار اهل نبراسکا است، زمانی که یک نوجوان بود روزنامه بین مردم توزیع می‌کرد. بافت لیسانس هنر و مهندسی از دانشگاه نبراسکا و فوق لیسانس مهندسی از دانشگاه کلمبیا دارد.

کارلوس سلیم حلو و خانواده

کشور: مکزیک
ثروت: ۶۸/۶۰ میلیارد دلار
غیرموروثی
منبع درآمد: تلکام
محل اقامت: مکزیکوسیتی، مکزیک، آمریکای جنوبی
صنعت: ارتباطات و مخابرات

کارلوس سلیم که سال ۱۹۴۰ میلادی در مکزیکوسیتی به دنیا آمده یک تاجر مکزیکی است. سلیم نقش عمده‌ای در صنایع ارتباطی در مکزیک و آمریکای لاتین دارد. او شرکت‌های مخابراتی زیادی از جمله Telefonos de México را مدیریت می‌کند. او حالا حتی از بیل گیتس هم ثروتمندتر است. به خصوص اینکه بازار مخابرات و ارتباطات مکزیکی با سرعت خوبی در حال حرکت روبه جلو است و محصولات شرکت America Movil هم با استقبال خوبی در بازار مواجه شده‌اند. سلیم که فرزند یک مهاجر لبنانی است اولین پایه‌های بناسازی این ثروت بیکران را در سال ۱۹۹۰ انجام داد. وقتی که او خطوط اپراتوری Telefonos de Mexico را به طور شخصی خریداری کرد. در ماه دسامبر America Movil قراردادی با

جوانان تازه وارده

امسال بارزترین نکته در فهرست فوربس تعداد جوانان حاضر در این رده بندی است. ۵۰ نفر از میلیاردرهای جهان بالای ۴۰ سال دارند که ۲۵ نفر آنها جزو تازه واردهای این لیست هستند. ۶۸ درصد میلیاردرهای دنیا زیر ۴۰ سال هستند و ثروت خود را تقریباً از هیچ ساخته‌اند. موسسان گوگل، سرگئی برین و لری پیج و مایک زوکربرگ ۲۳ ساله، بنیانگذار سایت فیس بوک که به عنوان جوانترین میلیاردر جهان در این رده بندی جای گرفته، در این زمره قرار می‌گیرند. ثروت ۵/۱ میلیاردی او را در ردیف هفتصد و هشتاد و پنجمین میلیاردر فهرست فوربس قرار داده است. مسلماً در بین همه جوانان حاضر در این فهرست از زوکربرگ هم به خاطر سن پایینش و هم به دلیل شهرت فراوان سایت او در آینده هم بیشتر از این صحبت خواهد شد.

- معرفی ۱۰ نفر اول لیست میلیاردرهای فوربس

وارن بافت

کشور: آمریکا
ثروت: ۷۷/۶۲ میلیارد دلار
غیرموروثی
منبع درآمد: شرکت برکشایر
محل اقامت: اوماها، نبراسکا، ایالات متحده
صنعت: سرمایه‌گذاری

بافت ۷۷ ساله که از او به عنوان دانشمند اوماها نام می‌برند، یک سرمایه‌گذار آمریکایی است که تاکنون در شرکت‌های مختلفی از جمله کوکاکولا، و تسکو سرمایه‌گذاری کرده است. بافت مدیرعامل و بیشترین سهامدار شرکت برکشایر هاتوی است. ارزش سهام شرکت برک برکشایر طی ۲۰ سال اخیر بیش از ۴۷۰۰ درصد رشد داشته است. ارزش این شرکت بیش از ۲۱۵ میلیارد دلار است و



یاهو امضا کرد تا سرویس خدمات موبایل اینترنتی را به ۱۶ کشور آمریکای جنوبی و کارائیب ارائه دهد. سلیم که بیوه و پدر ۶ فرزند است، یکی از هواداران پروپاقرص بیسبال و یک جمع‌آوری‌کننده کلکسیون‌های هنری است. در سال‌های اخیر او نزدیک ۷ میلیارد دلار از ثروت خود را صرف امور خیریه و پروژه‌های تاسیس مراکز بهداشتی و تحصیلی و احیای بخش تاریخی شهر مکزیکوسیتی کرده است.

بیل گیتس

کشور: آمریکا
ثروت: ۰۵۲/۵۸ میلیارد دلار
غیرموروثی
منبع درآمد: مایکروسافت
محل اقامت: مدینا، واشنگتن، ایالات متحده
صنعت: نرم‌افزار

بیل گیتس ۵۲ ساله تا پیش از این بین سالهای ۱۹۹۵ تا ۲۰۰۷ میلادی ثروتمندترین مرد جهان بود و به‌عنوان بنیانگذار تحول در رایانه‌های شخصی شهرت یافته است. نحوه تجارت بیل گیتس به دلیل اینکه قدرت رقابت را از دیگر رقبای خود در این عرصه سلب کرده همواره مورد انتقاد بوده و حتی بارها از او به این دلیل شکایت شده‌است. اقدامات خیرخواهانه گیتس بر همه آشکار هست و او در این راستا سال ۲۰۰۰ میلادی بنیاد بیل و ملیندا گیتس را تاسیس کرده که سرمایه آن معادل ۷/۲۸ میلیون دلار است و در زمینه‌های گوناگونی همچون تهیه منابع مالی لازم برای توسعه و ساخت واکسن‌هایی برای مبارزه با بیماری ایدز و مالاریا و غیره فعالیت می‌کند. گیتس در سال دوم تحصیلاتش در دانشگاه هاروارد را نیمه تمام رها کرد تا همه وقت خود را صرف مایکروسافت کند. شرکتی که او در سال ۱۹۷۵ با دوست دوران کودکی خود پل آلن تاسیس کرده بود. گیتس معتقد بود که کامپیوتر وسیله‌ای ارزشمند در هر خانه خواهد شد و برای همین آنها شروع به ساخت نرم‌افزار برای کامپیوترهای خانگی کردند و همین امر محور اصلی موفقیت‌های آتی مایکروسافت شد.

لاکشمی میتال

کشور: هند

ثروت: ۰۵۷/۴۵ میلیارد دلار
موروثی
منبع درآمد: کارخانه فولاد
محل اقامت: لندن، انگلستان
صنعت: صنایع دستی

لاکشمی میتال ۵۷ ساله مالک کارخانه بزرگ تولید فولاد چهارمین ثروتمند بزرگ جهان است. او را سلطان فولاد جهان می‌خوانند. میتال سال ۲۰۰۴ عنوان شصت‌وسومین ثروتمند جهان را کسب کرده بود و جهش به رتبه چهارم ثروتمندان ظرف چند سال نشانده رشد دارایی‌ها و صنایع زیرپوشش اوست. لاکشمی در سال ۱۹۶۹ با کسب نمرات عالی در رشته بازرگانی از دانشکده سن‌خاویر کلکته فارغ التحصیل شد. خانواده میتال در سال ۱۹۷۶ شرکت فولاد میتال را تاسیس کرد ولی در سال ۱۹۹۴ به دلیل اختلافات لاکشمی با پدر و برادرانش، او شرکت مستقل خود را تاسیس کرد. طی این سال‌ها، میتال با حمایت از طرح‌های ادغام کارگاه‌های کوچک و استفاده از فرآوری آهن از سنگ معدن به عنوان ماده قراضه برای ساختن فولاد، توانست، صنعت نوین فولاد را در سطح جهان پایه‌ریزی کند. سایر فعالیت‌های این شرکت شامل حمل، استخراج معدن، تولید و توزیع برق است. میتال همچنین ۵۸۰ تن فولاد برای ساخت بنای یادبود مرکز تجارت جهانی به نیویورک فرستاده بود. میتال در عین حال انسان خیری است و در بنیادهای خیریه متعدد عضویت دارد.

موکش امبانی

کشور: هند
ثروت: ۰۵۰/۴۳ میلیارد دلار
موروثی
منبع درآمد: کارخانه پتروشیمی
محل اقامت: بمبئی، هند
صنعت: صنایع دستی

ثروتمندترین مرد آسیایی ساکن این قاره مدیریت یک شرکت بزرگ صنایع پتروشیمی ریلاینس را که توسط پدر آمبانی در سال ۱۹۶۶ تاسیس شد و اکنون از نظر سرمایه بازار، ارزشمندترین شرکت در هند است، برعهده دارد. ثروت او نسبت به سال گذشته ۹/۲۲ میلیون دلار افزایش داشته که او را بعد از برادرش آنیل که در سال گذشته بیشترین میزان درآمد به دلار را در سراسر جهان داشته، در رتبه دوم قرار داده است. موکش ۵۰ ساله که مدرک مهندسی شیمی خود را از دانشکده فناوری شیمیایی هند گرفته و در سال اول تحصیل در استنفورد، آن را برای کمک به پدرش ناتمام گذاشت. موکش آمبانی قصد دارد گران‌ترین خانه دنیا را در بمبئی هند بسازد.

آنیل آمبانی

کشور: هند
ثروت: ۰۴۸/۲۸ میلیارد دلار
موروثی
محل اقامت: بمبئی، هند
صنعت: بخش‌های گوناگون
آنیل آمبانی بیشترین درآمد ممکن را در بین میلیاردرهای جهان در سال گذشته داشته است. ثروت او نسبت به سال گذشته ۸/۲۳ میلیون دلار افزایش داشته و فاصله دارایی‌های او را با برادرش که یک پاله بالاتر از او در فهرست فوربس قرار گرفته، کاهش داده است. هر دو آنها ثروت‌شان را از پدر خود به ارث برده و هر یک در صنعت جداگانه‌ای این سرمایه را مورد استفاده قرار دادند. آمبانی که یک دونه مارتن است ۶۵ درصد از سهام شرکت تلکام ریلانس را عهده‌دار است. او در شمار افراد جوان این فهرست قرار گرفته است.

اینگواری کامپراد

کشور: سوئد
ثروت: ۰۸۱/۳۱ میلیارد دلار

غیرموروثی

منبع درآمد: شرکت Ikea
کشور محل اقامت: لوزان، سوئیس
کامپراد ۸۱ ساله فروش میلمان و وسایل خانه را در سال ۱۹۴۷ شروع کرد و امروز کمپانی Ikea یکی از محبوب‌ترین فروشگاه‌های لوازم خانگی در سراسر جهان به شمار می‌رود و در بیش از ۴۰ کشور جهان شعبه دارد. کامپراد که محصولات کارخانه‌اش به ارزان بودن در سراسر جهان شهرت یافته‌اند و از طریق آن خواسته شعار برابری را توسعه بخشید، خودش از پوشیدن لباس‌های مجلل خودداری می‌کند و حتی با پروازهای ارزان سفر می‌کند و به رستوران‌های گران نمی‌رود. حتی می‌گوید که او خانه خودش را هم با وسایل Ikea چیده است.

کی پی سینگ

کشور: هند
ثروت: ۰۷۶/۳۰ میلیارد دلار
غیرموروثی
شرکت: املاک و مستغلات
منبع درآمد: املاک و مستغلات
محل اقامت: دهلی‌نو، هند

سینگ هم‌اکنون بزرگترین و ثروتمندترین شرکت املاک و مستغلات را در سراسر جهان در اختیار دارد. سرمایه او با ۳ برابر افزایش امسال به ۳۰ میلیارد دلار رسیده که ۱۰ میلیارد از سال گذشته بیشتر است. او که یک افسر سابق ارتش بود، سال ۱۹۶۱ شریک برادر ناتنی‌اش شد و بعد از مدتی کوتاه کمپانی DLF City را به یکی از بزرگترین شرکت‌های املاک و مستغلات در دنیا تبدیل کرد. این کمپانی تلاش می‌کند تا ۵/۱ میلیارد دلار هم در سنگاپور سرمایه‌گذاری کند. او در هند همواره در شمار چهره‌های خبرساز بوده که مطبوعات در کنار ستاره‌های سینما به او نیز پرداخته‌اند.

الگ دریاسکا

کشور: روسیه
ثروت: ۰۴۰/۲۸ میلیارد دلار
غیرموروثی
شرکت: آل‌مینوم روسی
محل اقامت: مسکو، روسیه
صنعت: گوناگون

الگ دریاسکا ۴۰ ساله جایگاه نهم میلیاردرهای فوربس را به خود اختصاص داده است. او مالک «هولدینگ بازای المنت» است و حتی تولیدات آلومینیم خود را در نیجریه و چین هم گسترش داده و توسعه بخشیده است. او حتی قراردادهایی مبنی بر تولید آلومینیم در قزاقستان امضا کرده و در تاسیس یک نیروگاه اتمی در شرق روسیه هم سرمایه‌گذاری کرده است.

کارل آلبرت

کشور: آلمان
ثروت: ۲۷ میلیارد دلار
غیرموروثی
محل اقامت: مولهایم، آلمان
او ثروتمندترین مرد آلمان است. بعد از جنگ جهانی دوم، کارل و برادر کوچکترش تئو، مغازه کوچک مادر خود را به یک سوپرمارکت ارزان‌قیمت تبدیل کردند که امروز Aldi نام دارد و با بیش از ۸۰۰۰ شعبه ۶۷ میلیارد در سال فروش دارد. این فروشگاه در تمامی شهرهای آلمان در جنوب و شمال این کشور شعبه دارد. کارل در حال حاضر بازنشسته شده است.

برای دوام و استمرار هرچه
بیشتر هفته نامه پرشین،
ما را به صاحبان مشاغل
معرفی نمایید. آگهی‌های
شما موجب ارتقاء کیفیت
این هفته نامه خواهد شد.

سوپرمارکت ایرانی رز

رز به کیفیت کالامی اندیشد
سوپرمارکت ایرانی رز افتخار دارد
مجموعه از کاملترین اجناس ایرانی
کرد و افغانی

شامل: انواع برنج‌های ممتاز ایرانی، خارجی و افغانی، شیرینهای خشک و تازه
انواع حبوبات خشکبار و آجیل،
انواع کاست و سی دی‌ها
و فیلم‌های ایرانی و خارجی
انواع میوه‌های تازه با قیمتی ارزان
اجناس رز با کیفیت ارزان و بی‌علت

239 ROOKERV HANDS WORTH
B21 9PU BIRMINGHAM
TEL:01215513001 - 07515495333



بازیابی ایمیل های گمشده

استفاده از نرم افزارهای مدیریتی نامه های الکترونیکی امروزه برای بسیاری از کاربران به عنوان جایگزینی مناسب برای واسطه های وب به شمار می آید. به گزارش واحد مرکزی خبر، یکی از معروف ترین نرم افزارها در این زمینه برنامه Outlook است که محصولی از شرکت بزرگ Microsoft به شمار می آید و در بسته های نرم افزاری Office می توان به راحتی به آن دسترسی پیدا کرد اما یکی از مشکلاتی که ممکن است برای کاربرانی که از این نرم افزار استفاده می کنند پدید آید از بین رفتن فایل های ذخیره سازی نامه هاست.

این نرم افزار نامه های ذخیره شده را در قالب یک فایل با فرمت مختص به خود ذخیره سازی می کند و در صورت از بین رفتن این فایل ها نامه ها نیز به همراه آن ها از بین می رود. در این مطلب نرم افزاری را برای بازیابی این فایل ها در صورت مفقود شدن به شما معرفی می کنیم. Recover My Email نام نرم افزاری قدرتمند در زمینه بازیابی فایل های مربوط به برنامه (Outlook فرمت فایل های PST) در نسخه های ۲۰۰۳، ۲۰۰۲، ۲۰۰۰، ۲۰۰۷ و همچنین برنامه (Outlook Express فرمت فایل های DBX) در تمامی نسخه هاست. این نرم افزار قدرتمند با امکان بازیابی منظم فایل ها این توانایی را به کاربران می دهد تا در صورت از بین رفتن اطلاعات به هر دلیلی، امکان بازیابی آن ها را داشته باشند. برای کسب اطلاعات بیشتر در مورد این نرم افزار و دانلود رایگان آن سری به سایت www.p30world.com بزنید. این نرم افزار محصولی از شرکت GetData است.

۱۴ نکته کاربردی از اینترنت اکسپلورر



اگرچه امروزه مرورگرهای متفاوتی جهت مشاهده صفحات وب وجود دارد ولی این امر را نمی توان نادیده گرفت که اکثر کاربران اینترنت استفاده از مرورگر Internet Explorer را به سایر نرم افزارهای پرزرق و برق ترجیح می دهند. در این شماره نکاتی از برنامه Internet Explorer را با هم مرور می کنیم؛ امکان تغییرات در دکمه های واقع در نوار ابزار برنامه IE تعبیه شده است. بدین منظور روی نوار ابزار کلیک راست کرده و از منوی ظاهر شده گزینه Customize را انتخاب کنید.

۱) برای بازگشت به صفحه قبلی در برنامه IE می توانید به جای استفاده از دکمه Back واقع بر روی نوار ابزار از دکمه Backspace یا Alt+Left Arrow روی صفحه کلیک

تفاوت .com و .org و .ir. در چیست؟

اگر وارد وب سایت های مختلف شده باشید، ممکن است این سوال برای شما پیش بیاید که چرا پسوند سایت های اینترنتی با یکدیگر فرق می کند و این پسوندها دارای چه مفهومی است و از چه اجزایی تشکیل شده است. در این گفتار قصد داریم به این مقوله بپردازیم تا شما با این اصطلاحات بیشتر آشنا شوید.

□ تشکیل دهنده یک آدرس اینترنتی

اجزای تشکیل دهنده یک آدرس اینترنتی یا به بیان فنی دامین شامل:// http نشان پروتکل Http است، که این پروتکل قراردادی میان تمامی رایانه های متصل به شبکه اینترنت است. یعنی در اصل یک نشانی اینترنتی با یک پروتکل آغاز می شود.

رحله بعدی که بعد از پروتکل می آید www همان World wide web که نشان دهنده شبکه جهانی اینترنت است و بعد از کلمه WWW نام سایت است که به دلخواه مدیر سایت انتخاب می شود.

آخرین مرحله از یک آدرس اینترنتی، پسوند آن است که هر پسوند دارای مفهوم خاصی است و باید این پسوند منحصر به فرد باشد.

□ .com و .org و .ir چیست؟

یک فرمول کلی برای دامنه های اینترنتی وجود دارد و آن تعداد حرف دامنه است که تا ۹۹ درصد فرمول درستی است به جز موارد استثنا در دامنه های جدید عمومی. با این دسته بندی به طور کلی دامنه ها در ۴ دسته قرار می گیرند:

□ دسته اول: دامنه های ۳ حرفی

دامنه های ۳ حرفی دامنه های Top Level عمومی یا gTLDs نام دارد که دامنه Com net org به عنوان معروف ترین دامنه های جهانی شناخته شده است.

سایت هایی که دارای پسوند Com باشند به معنای آن است که سایت تجاری بوده یا در زمینه تجارت است. Com مخفف کلمه Commerical به معنی تجارت است.

Net ابتدای کلمه Network بوده به معنی شبکه و org نیز ابتدای واژه organization به معنی سازمان است. هر یک از این دامنه ها باید با توجه به نوع سایت انتخاب شوند و در جای صحیح خودشان مورد استفاده قرار گیرند. به عنوان مثال یک شرکت که در زمینه ارائه خدمات اینترنتی تحت عنوان ISP فعالیت می کند، بهتر است از دامنه Net برای وب سایت خود استفاده کند.

□ دسته دوم: دامنه های ۳ حرفی جدید

□ دامنه های Top Level عمومی جدید (NEW gTLDs):

دامنه های Biz, Info, Pro, Aero, Coop و Museum و Name در این دسته قرار دارند. این دامنه ها به منظور رفع نیاز در کمبود اسامی در دامنه های دسته اول ایجاد شده است و از دامنه های جدید اینترنت به شمار می رود. به تازگی دامنه Info به منظور ترغیب کاربران اینترنتی و صاحبان وب سایت ها توسط بعضی از Serverهای ثبت دامنه دنیا به این صورت ارائه می شود. دامنه های info به صورت یک ساله ثبت می شود و مدیران وب سایت باید هر سال آن را تمدید کنند. این دامنه یکی از دامنه های گران اینترنتی است.

□ دسته سوم (۳ حرفی): دامنه های مخصوص Top Level (sTLDs):

دسته سوم که دامنه های sTTDs نام گذاری شده اند، مخصوص دولت هاست و در انتهای آدرس وب سایت پسوند Gov استفاده می شود. Gov مخفف کلمه Government به معنی دولت است.

□ دسته چهارم (۲ حرفی): دامنه های بین المللی کشورهای جهان: (ccTLDs)

دسته چهارم مربوط به نام گذاری دامنه کشورها و ۲ حرفی است و از روی نام کشور انتخاب می شود. به عنوان مثال معروف ترین دامنه های اینترنتی ۲ حرفی متعلق به کشورها یا مناطقی از جهان است که در زیر فهرست شده است:

IR : IRAN..

cn : chine..

US: american..

BR : Brezil..

و

دامنه های IR در ایران توسط مرکز تحقیقات بنیادی اینترنت ثبت و به عنوان دامنه های بین المللی ایران در دنیا شناخته می شود. در حال حاضر نیز دامنه اینترنتی کشور ایران یکی از بهترین دامنه های اینترنتی دنیاست و کشورمان در هنگام انتخاب دامنه در موقعیت بهتری نسبت به ۲ کشور ایرلند و عراق قرار گرفت. در حالی که نام ۲ کشور عراق Iraq و ایرلند Ireland هر ۲ با حرف Ir شروع شده اما دامنه Ir به ایران اختصاص یافته است و دامنه عراق Iq و ایرلند Ie نام گذاری شد.



مدرسه فارسی اوستا در کینگستون

کلاسهای آموزش زبان فارسی جهت خواندن، نوشتن و

مکالمه صحیح و تضمین موفقیت در امتحانات

فارسی A' level و GCSE

کلاسهای متنوع ورزشی توسط مربی از:

REPs (registered exercise professionals)

The Quaker Meeting House

78 Eden Street

Kingston Town Centre (Next to Primark)

avesta_farsi@hotmail.co.uk

تلفنهای تماس:

020 8241 3833

079 3088 6194

آیا شما امکان نصب دیش را در منزلتان ندارید؟

و حالا!

B.FORD در تمام انگلستان

در دسترس شما میباشد

با ۳۵ کانال ایرانی و ۸ کانال افغانی
با ۹۰ فیلم و سریال ایرانی و خارجی به زبان فارسی
۹۵ سریال ایرانی که هر سریال بین ۵ تا ۳۰ قسمت می باشد

**بدون نصب دیش، سیم کشی و یا رسیور
قابل استفاده در تمام نقاط دنیا**

**کانال های آسوری، ارمنی، کردی،
ترکی و ده ها کانال دیگر**

**کانال های شهرستان های ایران
بیش از ۸۰ سریال ایرانی
فیلم های ایرانی
و خارجی با زبان فارسی**



نمایندگی فعال
برای پخش و
فروش در لندن و
سراسر انگلستان
پذیرفته می شود

♦ ۰۷۹۴۶۰۰۷۲۵۰ ♦



است. آلباآلوارز در این گزارش با بیان این که نخستین بار در سن ۵ سالگی و در پی مرگ مادرش مورد آزار و آذیت جنسی قرار گرفته است، مدعی شد، نخستین دختر خود را در سن ۱۳ سالگی به دنیا آورده است.

۲۰ هزار کودک انگلیسی قربانی تجاوز جنسی

بر اساس اعلام پلیس انگلستان، روزانه دست کم ۵۰ کودک در این کشور و ولز، مورد خشونت جنسی قرار می گیرند. به گزارش شبکه خبری بی بی سی و بر اساس اعلام انجمن ملی حمایت از کودکان در برابر خشونت از هر چهار کودک زیر ۱۰ سال، یک کودک مورد تجاوز قرار گرفته و بیش از ۸۰۰ کودک زیر چهار سال نیز مورد خشونت جنسی قرار گرفته اند. «فیلیپ نویس» - دبیر اجرایی انجمن ملی حمایت از کودکان در برابر خشونت - به خبرنگاران گفت: این آمار بسیار وحشتناک است و اعداد و ارقام شوک غیر قابل تصویری به دولت انگلستان وارد کرده است. در این آمارها همچنین آمده که حتی کودکان یک ساله هم در معرض تجاوز جنسی قرار دارند. وی تصریح کرده: واضح است کودکان قادر نیستند درباره تجاوز جنسی صحبت کنند، یا به کسی شکایت ببرند، چرا که این موضوعی غیر قابل درک برای کودکان است. به همین دلیل، این ارقام کامل و دقیق نیست. همچنین بر اساس آمارهای سال ۲۰۰۸ میلادی ۲۰ هزار و ۷۵۸ مورد از قربانیانی که مورد تجاوز جنسی قرار گرفته بودند، همگی زیر ۱۸ سال بودند.

ونکوور، شهر گنگسترها

وقوع جنایت های مسلحانه خیابانی «ونکوور» کانادا را به شهر گنگسترها مبدل کرده است. چرا که دو روز بعد از کشته شدن یک زن مقابل چشمان فرزند چهار ساله اش، یک پسر ۲۰ ساله نیز با شلیک گلوله کشته شد. جنایت های مسلحانه خیابانی در «ونکوور» در شرایطی ادامه دارد که دولت کانادا، قول تخصیص منابع مالی بیشتر برای مقابله با تبهکاران را داده بود. در همین حال وزیر امنیت عمومی کانادا از مرکز «ونکوور» به عنوان پایتخت فعالیت های گنگستری یاد کرد. شهردار «ونکوور» نیز با اذعان به ناتوانی پلیس برای مقابله با تبهکاران اظهار داشت: نیروی کافی در اختیار نداریم.

ار تلفات شکستن سد به ۹۳ تن رسید

تعداد قربانیان شکستن سد و جریان سیلاب در ۵۰ کیلومتری جنوب غرب «جاکارتا» اندونزی به ۹۳ نفر افزایش یافت. ساعت ۲ بامداد جمعه ۷ فروردین ۸۸ شکستن ناگهانی سد «سیتو گیتونگ» در شهر «سیرندیو» استان «تانگرانگ» اندونزی بسیاری از مردم این منطقه را غافلگیر کرد. به دنبال این رخداد که جاری شدن سیلاب را به همراه داشت افزون بر ۴۰۰ دستگاه خانه نابود شد، دست کم ۹۳ تن جان باختند و ده ها نفر ناپدید شدند. این در حالی است که کمک رسانان می گویند بلندای آب در بخش هایی از منطقه به بیش از ۴ متر می رسد و شمار قربانیان افزایش خواهد یافت. همچنین تصویرهای تلویزیونی که با کمک هلی کوپتر گرفته شده است شکاف بزرگی به قطر ۱۰ متر را در «سد مرگ» نشان می دهد. بیش از ۷۰۰ کمک رسان، پلیس و پرسنل نظامی در سومین روز عملیات جست و جو به جمع امداد رسانیان اضافه شده اند. ناجیان همچنان با قایق های موتوری و شناورهای دست ساز در منطقه هستند و به آسیب دیدگان یاری می رسانند. انفجار مرکب در معدن شن

بر اثر انفجار در یک معدن شن در استان گیجو در شمال غرب چین، هفت تن کشته شدند. همچنین در این حادثه پنج تن زخمی شدند و یک نفر ناپدید شد. این انفجار روز شنبه ساعت شانزده و پنجاه دقیقه به وقت محلی در یک معدن شن در حال ساخت در منطقه جنفنگ در شمال غرب چین روی داد.

دختر فرانسوی طعمه سگ ها

سگ های وحشی دختر بچه شش ساله را در یکی از مناطق در شمال فرانسه از پا درآوردند. این کودک در حالی که مادرش در خانه بود ناپدید شد. مأموران پلیس جست و جو برای یافتن این کودک را در اطراف خانه اش آغاز کردند و جسد این دختر بچه را در محوطه سگ های بزرگ در حالیکه توسط سگ ها کشته شده بود پیدا کردند. مادر این دختر بچه به علت شوک ناشی از این حادثه در بیمارستان بستری شده است. سگ های این محوطه نیز به یک مرکز دامپزشکی انتقال یافتند. تحقیقات در این زمینه آغاز شده است.

بزرگترین چرخ و فلک جهان

بزرگ ترین چرخ و فلک تفریحی جهان با هدف بهبود صنعت گردشگری چین بزودی در این کشور ساخته می شود. قرار است این چرخ و فلک بر فراز سطح شیب دار ساختمان جدید برج تلویزیونی «شهر گوانگ زو» - مرکز استان گوانگ دونگ - به ارتفاع ۴۵۰ متر برپا شود. بزرگترین چرخ و فلک جهان با ۱۶ اتاقک شیشه ای ظرفیت ۱۰۰ تن را خواهد داشت. هر بار گردش این چرخ و فلک که در حاشیه رودخانه «پرل» قرار دارد ۲۰ الی ۳۰ دقیقه طول خواهد کشید. از دیگر ویژگی های این وسیله تفریحی، مقاومت آن در برابر زلزله ۸ ریشتری است.

مسافران پنج قطار در محاصره برف

پنج قطار در روسیه در برف چهار متری گرفتار شده و مسافران با مرگ دست و پنجه نرم می کنند. براساس گزارش ها، پنج قطار روسیه با ۱۲۰۰ مسافر در جزیره «ساخلین» آبهای اقیانوس آرام در سواحل سیبری روسیه گرفتار برف شدند. به دنبال این رخداد، کمک رسانان به یاری مسافران شتافتند اما توده برف چهار متری عملیات نجات را با مشکل روبه رو کرده است. به گفته گروه نجات دو روز طول می کشد تا مسافران گرفتار از زیر برفها بیرون بیایند این در حالی است که احتمال دارد با توجه به طولانی شدن زمان کمک رسانی جان آنها به خطر بیفتد. اکنون کمک رسانان با دستگاه های ویژه برف روبی تلاش می کنند تا مسافران گرفتار را نجات دهند.

انفجار سوپرمارکت در کلمبیا ۸ مجروح به جا گذاشت

دست کم ۸ نفر بر اثر انفجار یک بمب در سوپرمارکتی در منطقه اپارتادو در ایالت انتیوکیا واقع در کلمبیا مجروح شدند. به نوشته ال پائیس، اسوالدو کوادرادو شهردار اپارتادو در مصاحبه ای مطبوعاتی اعلام کرد که به نظر می رسد مواد منفجره در یکی از صندوق های دخل این سوپرمارکت کار گذاشته شده باشد. شهر اپارتادو یکی از مناطق مرکزی انتیوکیا است. ایالت انتیوکیا و مناطق جنگلی این ایالت از پایگاه های گروه نیروهای مسلح انقلابی کلمبیا (فارک) محسوب می شود. به گفته اسوالدو کوادرادو، بمب گذاران قصد داشتند یکی از ادارات وابسته به شهرداری و یکی از ادارات اتاق بازرگانی را در شهر اپارتادو مورد حمله قرار دهند. چهار نفر از مجروحین که یکی از آنها نیز یک زن حامله بوده به بیمارستانی در اپارتادو منتقل شده اند. چهار مجروح دیگر نیز به دلیل سطحی بودن جراحاتشان به بیمارستان منتقل نشده اند.

جنایت خونین در خانه سالمندان

مرد مسلح جنایتکار با حمله به یک خانه سالمندان در «کارولینای شمالی» امریکا هشت تن را کشت. به گزارش شبکه سی.ان.ان، ساعت ۱۰ صبح دیروز (به وقت محلی) مرد مسلحی وارد آسایشگاه سالمندان ۹۰ تختخوابی در ایالت «کارولینای شمالی» امریکا شد و در اقدامی جنون آمیز به تیراندازی پرداخت. وی که هنوز هویتش فاش نشده است، هفت تن از ساکنان خانه سالمندان و یک پرستار را با شلیک گلوله از پا درآورد. پس از این حادثه پلیس شهر، منطقه را به محاصره درآورد که در جریان درگیری مأموران پلیس و مرد مهاجم سه تن از جمله یک پلیس و مرد جنایتکار مجروح شدند. به گفته پلیس محلی هنوز انگیزه فرد مهاجم در حمله به این مرکز توانبخشی مشخص نشده است.

آزار و اذیت ۲۰ ساله دختری در خانه پدری

راز آزار و اذیت های ۲۰ ساله دختر جوان کلمبیایی از سوی پدر شیطان صفتش فاش شد. این دختر مدعی است، طی این سال ها صاحب ۸ فرزند شده است. به گزارش رسانه های محلی، این جنایت هولناک برای نخستین بار از سوی روزنامه «ال پازکالی» افشا شد. در این گزارش که با عنوان «هیولای ماریکوئیا» منتشر شده به نقل از «آلباآلوارز» آمده است، روزی که متوجه شدم پدرم دخترانم را نیز مورد آزار و اذیت جنسی قرار داده است، دیگر نتوانستم تحمل کنم. در پی این اعتراف هولناک، «آلبو آلوارز» بازداشت و مورد بازجویی قرار گرفت که البته تاکنون، به اتهام خود اعتراف نکرده

**SAFE
STORAGE & RECOVERY**
BROCKEN CARS TO BE RECOVERED
AND STORED

**جابجای خودروهای
تصادفی
جابجایی اتومبیل های خراب
در اسرع وقت**

**CALL
24/7 ON
07533642947**



جنایت به خاطر کتاب خطی

وسوسه تصاحب کتاب خطی نفیس نخستین جنایت استان گیلان در سال ۸۸ را رقم زد. به گزارش خبرنگار ما، بامداد سوم فروردین وقوع یک درگیری در منطقه «دهکده ساحلی» بندر انزلی به مأموران کلانتری ۱۲ این شهر اطلاع داده شد. دقایقی بعد گروهی از مأموران در خانه مورد نظر حضور یافته و با پیکر نیمه جان زن سالمندی به نام «فرنگیس» و «خشایار» پسرش در آشپزخانه روبه رو شدند.



قربانیان بلافاصله به بیمارستان منتقل شدند. این در حالی بود که «فرنگیس» در میان راه جان سپرد. با مرگ وی پرونده در اختیار مأموران پلیس آگاهی قرار گرفت. کارآگاهان در تحقیق از اهالی محل دریافتند شب حادثه پسر جوانی به نام مسعود - از آشنایان خانوادگی مقتول - سراسیمه از محل حادثه گریخته بود. با کشف این

سرنخ «مسعود» تحت تعقیب قرار گرفت و پس از ۱۰ ساعت ردیابی ویژه پلیسی دستگیر شد. متهم پس از انتقال به اداره آگاهی منکر اتهام خود شد اما در ادامه لب به اعتراف گشود و جزئیات ماجرا را فاش کرد. متهم ۲۳ ساله درباره انگیزه اش گفت: در پی آشنایی با مقتول و خانواده اش متوجه شدم آنها یک جلد کتاب خطی نفیس - در خانه - نگهداری می کنند. وسوسه به دست آوردن کتاب خطی باعث شد نقشه سرقت آن را طراحی کنم. شب حادثه همراه سه تن از دوستانم به نام های «سیاوش» و «آریو» ۲۷ ساله و «مهدی» ۲۸ ساله به زور وارد خانه آنها شدیم. پس از بستن دست و پای خشایار و مجروح کردن او با کار، مادرش را نیز با آمپول مرگبار از پا درآوردیم. سپس با عجله به جستجوی خانه پرداختیم اما موفق به پیدا کردن کتاب خطی نشدیم به همین خاطر پس از سرقت یک دستگاه دوربین فیلمبرداری و مقداری طلا از محل گریختیم. با اعتراف های طراح این سرقت مرگبار، مأموران عملیات های ضربتی برای دستگیری همدستان او را آغاز کردند که متهمان پس از انتقال به اداره آگاهی به جرم خود اعتراف کردند. هم اکنون تحقیقات پلیسی در این رابطه ادامه دارد.

عروس فریب خورده به دنبال داماد فراری

زن جوان وقتی پی برد همسر فریبکارش فقط برای تسهیل در دریافت مجوز تأسیس و راه اندازی کارخانه ای در خارج، ازدواج کرده، برای جدایی به دادگاه رفت. به گزارش خبرنگار ما، زن جوانی که به شعبه ۲۶۱ دادگاه خانواده تهران مراجعه کرده بود، همزمان با تسلیم شکایتی، خواستار جدایی از همسر فریبکارش شد.

شادی - ۲۸ ساله - به قاضی صداقتی گفت: سال گذشته در یک مرکز خرید با منوچهر آشنا شدم. او که خود را تاجر پارچه معرفی می کرد، پس از مدت کوتاهی به من ابراز علاقه کرد و پیشنهاد ازدواج داد. درحالی که خواستگاران زیادی داشتم، نمی دانم چرا بدون تفکر، بررسی و شناخت کافی به درخواستش جواب مثبت دادم. او برای ازدواج عجله داشت. درحالی که عجله و شتابزدگی اش برایم کمی عجیب به نظر می رسید، از او در این باره پرسیدم که گفت: در تلاش برای راه اندازی کارخانه نساجی در یکی از کشورهای آسیایی است و بشدت درگیر است. بنابراین می خواهد خیلی زود به زندگی اش سر و سامان دهد، بنابراین پس از نامزدی کوتاه مدت، منوچهر با اصرار از من و خانواده ام خواست هرچه زودتر ازدواج کنیم.

اما پدرم بشدت مخالفت کرد و گفت بهتر است پس از شناخت کافی نسبت به هم پای سفره عقد بنشینیم، اما به خاطر پافشاری های نامزدم چاره ای جز ازدواج زود هنگام ندیدیم. سرانجام نیز با مهریه ۵۰۰ سکه طلا به عقدش درآمدم. چند روزی از برگزاری مراسم نگذشته بود که همسرم برای رسیدگی به کارهایش راهی خارج شد و قول داد خیلی زود بازگردد. من هم قول دادم برای پیشرفتش تنهایی را تحمل کنم. اوایل با هم تماس های تلفنی روزانه داشتیم، اما آرام آرام تلفن هایش کمتر و کمتر شد و او نیز درگیری های کاری اش را بهانه می کرد.

حدود شش ماه از رفتن منوچهر گذشته بود و درحالی که بشدت نگران شده و از سوی خانواده ام تحت فشار بودم، همزمان با قطع تماس های شوهرم، برای چندمین بار سراغ خانواده اش رفته و از آنها خواستم تکلیفم را روشن کنند.

چند روز بعد پدرشوهرم تلفنی تماس گرفت و با ناراحتی گفت: «دخترم، متأسفانه منوچهر قصد ادامه زندگی با تو و بازگشت به ایران را ندارد، ضمن این که در آخرین تماسش اعلام کرد با یک زن خارجی ازدواج کرده و زندگی مشترک شان را نیز آغاز کرده است.» درحالی که بشدت شوکه بودم، از برادرشوهرم شنیدم منوچهر فقط برای دریافت اقامت دائم و راه اندازی کارخانه اش در خارج از کشور ازدواج کرده تا به راحتی کارهایش را انجام دهد. حالا هم تقاضای طلاق و دریافت حق و حقوق قانونی ام را دارم.

قاضی پس از شنیدن اظهارات زن جوان، دستور ممنوع الخروجی منوچهر را صادر کرد و او را به دادگاه فراخواند.

۱۵ زن در دام پیشگوی شیطان صفت

- مرد تبهکار که به عنوان پیشگو، زنان بیوه را پس از فریب، آزار و اذیت می کرد با تلاش مأموران پلیس قزوین بازداشت شد.

رسیدگی به این پرونده چندی قبل با شکایت یک زن در دستور کار پلیس اداره آگاهی و بازپرس شعبه اول دادسرای عمومی و انقلاب قزوین قرار گرفت. «رویا» ۴۰ ساله گفت: سه سال پیش از شوهرم طلاق گرفته و پس از آن دچار بیماری اعصاب شدم. بارها سراغ پزشکان مختلف رفتم اما فایده ای نداشت تا این که یکی از دوستانم مرا به مرد میانسانی به نام «موسی» معرفی کرد. دوستم می گفت «موسی» دکتر علفی و پیشگو است و نوه اش را که بیماری لاعلاجی داشته با دریافت یک میلیون تومان درمان کرده است. من ساده هم که فریب حرف های دوستم را خورده بودم نشانی خانه «موسی» را گرفته و به آنجا رفتم.

زن در حالیکه اشک می ریخت اضافه کرد: مرد تبهکار وقتی حرف هایم را شنید از من خواست روز بعد به دیدنش بروم تا برایم نسخه شفابخش بپیچد. من نیز همین کار را کردم. او در دومین قرار ملاقات ادعا کرد ارواح گرفته اند مشکلم فقط در صورتی حل می شود که صیغه اش شوم. من که فریب خورده بودم حرفش را گوش داده و حتی چند تن دیگر از دوستانم را نیز به وی معرفی کردم اما نه تنها مشکلم حل نشد بلکه پول و آبرویم نیز به باد رفت. تحقیقات پلیس درباره این ماجرا با شکایت های مشابه ۱۴ زن فریب خورده دیگر وارد مرحله تازه ای شد و سرانجام متهم در مخفیگاهش دستگیر شد. وی در بازجویی های مقدماتی، خود را بی گناه خواند و تلاش کرد با دروغگویی، پلیس را نیز به بیراهه بکشد.

«سیف الله ملکی» بازپرس شعبه اول دادسرای قزوین در این باره گفت: تحقیق کارآگاهان نشان می دهد مجرم مورد نظر از ۱۰ سال پیش با ادعای درمان بیماران صعب العلاج از طریق تجویز گیاهان دارویی، فعالیت غیرقانونی خود را آغاز کرده است.

متهم بیوه های جوان را که برای درمان بیماری و رفع مشکلاتشان به دام او افتاده بودند فریب می داد و وانمود می کرد روح شیطانی مانع معالجه و درمان آنهاست. بدین ترتیب زنان ساده لوح متقاعد می شدند برای اثربخشی نسخه به اصطلاح شفابخش و رفع مشکلاتشان صیغه مرد تبهکار شوند. وی به تمامی بیمارانی که در تله اش افتاده بودند هشدار داده بود نباید این شیوه درمانی را برای دیگران تعریف کنند چرا که روح شیطانی بیدار و نسخه آنها را باطل خواهد کرد. «موسی» که هرگز حاضر به ملاقات با مردان بیمار نبود به خاطر دخالت در امور پزشکی، هوسرانی، کلاشی، فریب زنان و کلاهبرداری روانه زندان مرکزی قزوین شد. تحقیقات مأموران اداره آگاهی برای افشای سایر جرایم احتمالی او ادامه دارد.

آیا می دانید

چرا جای این آگهی خالیست؟



رؤیاهای پوشالی

سرهنک دانا،

دوستش با اصرار می گفت: در این چندین و چند سال نشده که با رسیدن سال جدید قیمت اجناس مختلف افزایش نیافته باشد. و آنهایی که زنگ بوده اند و هستند، از همین موضوع استفاده کرده و با خرید انواع کالاها و انبار کردن آن برای چند ماه و سپس فروش آن با قیمت های چندبرابر، سود هنگفتی به جیب زده اند. بیچاره ما کارمندا که همیشه به حقوق بخور و نمیری که سربرج می گیریم دل خوش کرده و هیچ گاه دل و جرأت انجام معامله، خرید و فروش و ورود به بازار را نداشته ایم. مرد که نمی دانست چه بگوید با افسوس سری تکان داد و گفت: این موضوع چه ربطی به من و تو کارمند دارد؟

دوستش پاسخ داد: چطور ربطی ندارد، تو فکر کرده ای که پولدارها همینطور یک شبه پولدار شده اند؟ نه عزیز من آنها هم اول مثل من و تو بوده اند. اما با شم اقتصادی شان اول راه پولدار شدن را پیدا کرده اند بعد هم آرام آرام به انجام معامله های کوچک پرداخته اند و حالا تاجر و سرمایه دار شده اند.

بنابراین پیشنهاد می کنیم بیاییم هرچقدر می توانیم سرمایه فراهم کنیم و مقداری کالا که احتمال می دهیم سال آینده قیمت آن بالاتر خواهدرفت را خریداری کرده و چندماهی انبار کنیم تا بعد از عید با افزایش قیمت، آنها را فروخته و سود خوبی به جیب بزنیم.

مرد که با شنیدن این حرف ها حسابی وسوسه شده و به فکر فرورفته بود پس از لحظه ای با تردید سؤال کرد: حالا چقدر سرمایه باید جور کنیم؟

دوستش جواب داد: هرچقدر بیشتر، بهتر! من خودم تا پنج میلیون تومان را می توان از اقوام برای چندماه قرض بگیرم. تو هم بهتر است از هرجایی که می توانی همین میزان پول را فراهم کنی، از فردا هم باید با چند نفر کاسب مشورت کنیم تا بدانیم بهتر است چه جنسی را خریداری و انبار کنیم.

مرد باز هم با تردید سؤال کرد: حالا گیریم این مقدار پول را فراهم کردیم تو مطمئن هستی که بعد از چندماه می توانیم پول مردم را برگردانیم، اگر نتوانستیم اجناس خریداری شده را به موقع به فروش برسانیم و یا ضرر کردیم چه خاکی به سرمان کنیم؟

دوستش با ناراحتی جواب داد: ای بابا، اگر بخواهی این جور فکر کنی باید تا آخر عمرت با همین حقوق بخور و نمیر کارمندی بسازی. مرد حسابی ما که نمی خواهیم تجارت کنیم که تو وحشت کرده ای. جنس را می خریم و چندماه بعد آن را می فروشیم، اگر دیدیم استفاده خوبی کرد ادامه اش می دهیم و اگر دیدیم زحمت و خطر دارد رهاش می کنیم و می چسبیم به همین حقوق کارمندی. تازه چون با سرمایه کم شروع می کنیم اگر هم به فرض محال قیمت جنس خریداری شده زیاد هم بالا نرفت، به همان قیمت خرید آن را می فروشیم، ضرر هم نکرده ایم، فقط یک مقدار وقت گذاشته ایم که آن هم در مقابل تجربه ای که به دست می آوریم ارزش دارد، اما من قول می دهم که امکان ندارد ضرر کنیم، این

مشاوره خانوادگی و روانشناسی فردی و گروه درمانی

بدنبال سلسله خدمات و کمک به هموطنان ایرانی و دیگر فارسی زبانان مقیم بریتانیا اعلام می داریم که مرکز مشاوره خانوادگی و روانشناسی انجمن حمایت از معلولین ایرانی برای حل مشکلات ایرانیان و فارسی زبانان در امور اختلافات خانوادگی ، ارتباطات والدین با فرزندان و بالعکس ، ازدواج و انتخاب همسر ، افسردگی ، سرخوردگی ، اضطراب ، وسواس و دیگر مشکلات خانوادگی و روانشناسی شروع به کار نموده است. برای تعیین وقت ملاقات خصوصی با خانم فریال کامرانپور متخصص مشاور خانواده و درمان انجمن ما و شرکت در گروه درمانی با آدرسهای زیر تماس برقرار نمایید.

Tel: 02087582048 or Mobile:
07908007319

E-mail: info@iraniandsa.co.uk

هماهنگ کننده: خانم نسیم رنجبر
خدمات انجمن رایگان می باشد.

لطفا پیام ما را به دوستان خود ابلاغ نمایید و در صورت تمایل کمک مالی خود را به حساب بانکی زیر واریز نمایید

Iranian Disability Support Association

Barclays

8/12 Church Street Walton-On-Thames, Surrey, KT12 2YW

Sort Code: 20-90-56 Account No: 90260878

حق طبیعی کمک کنندگان مالی می دانیم تا حسابرسی و گزارش سالانه انجمن به جامعه خیریه انگلستان را بازین نمایند.

کاری که می خواهیم انجام دهیم زیاد خطر و ریسک ندارد، تو هم به جای خواندن آیه یأس و ترسیدن بهتر است بروی و به فکر فراهم کردن پول باشی.

مرد با خودش گفت که دوستش راست می گوید و محاسباتش درست و منطقی است. تازه، اگر می خواهدکاری انجام دهد و سودی ببرد باید دل و جرأت هم داشته باشد. بخصوص چنین کاری که احتمال ضرر و زیان آن بسیار اندک است. بنابراین به توصیه دوستش عمل کرد و به همه اقوام و دوستانی که می دانست می تواند از آنها مبلغی را برای چندماه قرض بگیرد مراجعه کرد. سرانجام توانست با زحمت زیاد پنج میلیون تومان فراهم کند. دوستش نیز در این مدت با چند نفر از آشنایان کاسب و بازاری خود مشورت کرده و نتیجه گرفت بهترین جنسی که می توانند خریداری کنند زعفران است. زیرا هم احتمال بالا رفتن قیمت آن در سال آینده بسیار زیاد بود، هم این که به لحاظ کم حجم بودن، نیازی به اجاره محلی برای انبار کردن نداشت. دست آخر تصمیم گرفتند با سفر به مشهد زعفران خریداری کنند و به تهران بیاورند. پس از رسیدن به مشهد به بازار رفته و از چند مغازه قیمت عمده فروشی زعفران را پرسیدند. آنها قصد داشتند بی گذار به آب زرده و پس از بررسی و تحقیق، قیمت واقعی و اطلاعاتی درباره کیفیت انواع زعفران را به دست آورده تا کلاه سرشان نرود.

روز اول به همین روال گذشت و هنگامی که شب در هتل استراحت می کردند با جمع بندی آنچه که در طول روز شنیده بودند، احساس کردند اطلاعاتی را که لازم بود درباره قیمت و کیفیت زعفران داشته باشند را به خوبی به دست آورده اند. بنابراین تصمیم گرفتند روز بعد به بازار رفته و خریدشان را انجام دهند.

صبح پس از صرف صبحانه از هتل خارج شده و یک راست به بازار رفتند. ابتدا به یکی دو مغازه که از قبل نشان کرده بودند سرزده و آخرین صحبت و چانه زنی های خود را انجام دادند اما هنگامی که در حال تصمیم گیری نهایی بودند مرد میانسال به آنها نزدیک شده و گفت که متوجه شده آنها قصد خرید زعفران را دارند و از آنجایی که خودش تولیدکننده زعفران است و عمده زعفران بازار و مغازه ها را تأمین می کند، به آنها پیشنهاد کرد در صورت تمایل زعفران مورد نیاز را به قیمت تمام شده خریداری کنند.

مرد و دوستش که از این حسن تصادف خوشحال شده بودند از قیمت آن پرسیدند. هنگامی که شنیدند مبلغی که مرد ناشناس برای فروش یک کیلو زعفران تعیین کرده به مراتب از قیمتی که مغازه دارها به آنها گفته اند کمتر است بسیار تعجب کردند و هنگامی که مرد اظهار داشت اگر خرید را به صورت نقد انجام دهند حاضر است درصدی نیز به آنها تخفیف دهد، به طور جدی تصمیم گرفتند با او وارد معامله شوند.

مرد ناشناس با رفتار و کردارش نشان می داد از خبرگان و دست اندرکاران تولید و پخش زعفران است به آنها پیشنهاد داد که در صورت تمایل زعفران را در بسته بندی های کوچک چند گرمی صادراتی تحویل بگیرند تا به راحتی بتوانند آنها را در مغازه ها توزیع کنند. بعد هم به آنها گفت از آنجا که برای نخستین بار با هم معامله می کنند، برای اثبات حسن نیت و جلب همکاری بعدی، از بابت بسته بندی ها نیز پولی دریافت نخواهد کرد. دو دوست که این پیشنهاد را به نفع خود می دیدند پس از گرفتن چند بسته کوچک نمونه زعفران، قرار گذاشتند که کل زعفران ها را در هتل تحویل گرفته و پول را همان جا پرداخت نمایند.

بنابراین پس از جدا شدن از مرد فروشنده، اول نمونه های زعفران را به چند مغازه نشان داده و هنگامی که مطمئن شدند کیفیت آنها بسیار عالی و قیمت آن نیز ارزان تر است، با خوشحالی از معامله ای که انجام داده بودند برای همان شب بلیت برگشت تهیه کرده و پس از انجام زیارت و خریدمقداری سوغات، به هتل برگشته و منتظر آمدن فروشنده شدند.

روز موعود مقرر، مرد زعفران فروش تلفنی با آنها تماس گرفت و گفت که تا یک ساعت دیگر زعفران ها را در کارتن های بسته بندی شده به وسیله پسرش به محل هتل خواهد فرستاد و از آنها خواست که اگر باز هم نیاز به خرید زعفران داشتند از تهران با او تماس بگیرند. ساعتی بعد دو نفر، چند کارتن محتوی بسته های کوچک زعفران، مشابه بسته های نمونه، آوردند و آنها نیز پس از بررسی و شمارش بسته ها که در مجموع ۱۰ کیلو می شد، پول را به طور نقد پرداخته و فاکتور فروش را نیز که مهر و امضا شده بود تحویل گرفتند.

با فرارسیدن سال نو، همان طور که پیش بینی کرده بودند قیمت برخی اجناس افزایش پیدا کرد و در این میان قیمت زعفران به طور حیرت انگیزی بالا رفت. دو دوست که برخلاف بقیه مردم از گرانی و بالا رفتن قیمت ها به شدت خوشحال شده و از افزایش قیمت زعفران و سودی که در این راه نصیب شان می شد حیرت کرده بودند به توصیه یکی از آشنایان بازاری، چند هفته ای برای فروش صبر کردند. هنگامی که احساس کردند قیمت زعفران به بیشترین حد خود یعنی حدود ۳ برابر قیمتی که آنها خریداری کرده بودند رسیده است، شروع به توزیع بسته های زعفران در مغازه هایی که از قبل با صاحبان آنها در میان گذاشته بودند، کردند و از آنجایی که می دیدند در طول چند ماه سودی که نصیب آنها خواهد شد به اندازه چندین سال حقوق کارمندی است، ضمن خوشحالی از سرمایه گذاری شان افسوس خوردند که چرا تا به حال عمر خودشان را با قناعت و راضی بودن به حقوق بخور و نمیر کارمندی سپری کرده اند. در حالی که به راحتی می توانستند با کمترین زحمتی میلیون ها تومان ثروت ببندوزند.

بدین ترتیب آنها به توزیع زعفران ها پرداختند. در مدت کوتاهی همه آنها را به چند برابر قیمت فروختند. اما در کمال ناباوری چند روز بعد به دنبال اعلام شکایت های متعدد خریداران متوجه تقلبی بودن زعفران ها شدند. مغازه دارها که با اعتراض شدید خریداران و مشتریان خود روبرو شده بودند پس از بررسی بقیه بسته ها متوجه شدند به جای زعفران، پوشال جارو در بسته ها قرار داده اند. دو دوست که اصلاً باورشان نمی شد چنین موضوعی واقعیت داشته باشد، پس از مراجعه به مغازه دارها و پس گرفتن زعفران ها و بررسی آنها به واقعیت امر پی برده و متوجه شدند که به جز همان چند بسته ای که به عنوان نمونه دریافت کرده بودند بقیه بسته ها همگی تقلبی بوده اند و از آنجا که امکان بررسی همه بسته ها وجود نداشته به راحتی فریب خورده اند. آدرس و شماره تلفن نوشته شده روی فاکتور فروش و بسته های زعفران هم صحت نداشت، هیچ نشانی و یا اطلاعی از محل سکونت فروشنده نیز در اختیار نداشتند تا از مرد کلاهبردار شکایت کنند و این در حالی بود که دو دوست به اتهام کلاهبرداری و فروش اجناس تقلبی مورد تعقیب قانونی قرار گرفتند.



صحبت در مورد پول

بسیاری از زن و شوهرها از این مشکل گلایه دارند که هرگاه راجع به مسائل مادی با هم به گفت و گو می نشینند کار به مشاجره می کشد اما واقعیت این است که آنها روش صحیح گفت و گو راجع به پول و مسائل مالی را نمی دانند.

بنا به گفته متخصصان، پول می تواند بهترین و بدترین موضوع در ارتباطات باشد. پول و مسائل مادی یکی از علل عمده طلاق است. بروز مشاجره بر سر پول نیز امری طبیعی است اما می توان به جای مشاجره بر سر پول، آن را به فرصتی برای بهبود روابط تبدیل کرد.



هنگام بررسی مسائل مادی، زن و شوهر باید نظرات خود را بیان کنند تا بالاخره به نقطه نظر مشترکی برسند اما توجه به این نکته نیز ضروری است که دیدگاه زن و مرد در رابطه با پول متفاوت است. مردان تمایل بیشتری به خطرپذیری داشته و کمتر به مواقع نیاز فکر می کنند. آنها پول را مانند کارت امتیاز در نظر می گیرند و به این دلیل هنگام بی پولی عزت نفس شان دچار خدشه می شود اما زنان به پول به عنوان یک عامل تضمین نگریند و آن را برای روز مبادا نگه می دارند زیرا هنگام نیاز و مشکلات به زنان احساس ترس بیشتری دست می دهد. با وجود این تفاوت در دیدگاه، اگر تعامل مثبتی بین زن و شوهر در رابطه با مسائل مادی وجود داشته باشد، فرصت بهبود روابط نیز به وجود می آید. ازدواج نوعی شراکت است و در این شراکت زن و شوهر باید با هم همکاری داشته باشند. تقسیم هزینه ها اصلا کار درستی نیست، بلکه باید همکاری در پرداخت وجود داشته باشد. صبر و محبت دو مؤلفه حل مشکلات مادی است.

آرزوهای مقوایی؛ مار و پله زندگی

آیا زندگی شبیه به بازی مار و پله نیست؟ طاس خوب می آید و بازی را خوب شروع می کنید، شانس تان می زند و از یکی دو نردبان بالا می روید، یک قدم مانده به موفقیت با نیش ماری که آنجا خوابیده ردیفها و ستونها را سقوط می کند و برمی گردید به قعر، به جایی که از آن شروع کرده بودید...



مار که پنهان نبود، در تمام مدت جلوی چشم تان دراز کشیده بود و انتظار می کشید و شما خوش بینانه فکر می کردید که شاید طاس بازهم خوش بیاید و از روی آن به سلامت بجهید...

کنار هر بازی مار و پله ای یک صفحه ای منچ هست، من منچ را ترجیح می دهم که مار ندارد، اگر مهره ای زمین بخورد و از دور خارج شود به خاطر نیش مار بی احساسی نیست که فقط دراز کشیده تا بخت از شما روی برگرداند، رقیبی دارید که شرایطی مساوی با شما دارد و به دنبال تان است، همانطور که شما در تعقیب او هستید...

نویسنده این یادداشت در ادامه نوشته است: عادت نه خیلی قدیمی است که با رسیدن به روزهای پایانی سال روی مقوای بزرگی فهرستی بنویسم از آرزوها و هدفهای سال بعد، با ضخیم ترین قلمی که دارم می نویسم تا پررنگ باشد و پررنگ بماند. این کار هیچ حسنی نداشته باشد می فهمم که دامنه ای آرزوهایم چه پهنایی دارد، به چه دورنمایی نگاه می کنم و چه توقعی از روزگار دارم. آن چه را سال پیش نوشتم خواندم و آنهایی را که دیگر آرزو نبود خط زدم، به باقی مانده اش نگاه کردم، به بعضی شان ترسیدم، اما دیگر نمی خواهم شان، به آن ها خندیدم و خطشان زدم، بعضی دیگر را هنوز می خواهم، دوباره نوشتم شان و بعد نوبت به آرزوهای جدید رسید که به فهرست اضافه کردم و گذاشتم آن روبرو، جلوی چشم تا یک سال تمام، هر شب نگاهش کنم... آیا روزی که به همی آرزوهایم رسیده باشم یا دیگر آرزویی نداشته باشم آدم خوشبخت تری هستم؟

افغان ست

AFGHAN SAT

از افغانستان RTA
پیام افغانستان

نصب آنتن تلویزیون و نصب تلویزیون پلاسما

بهترین سرویس قبل و بعد از فروش
کیفیت برتر، قیمت مناسبتر
کلیه شبکه های افغانی، فارسی، عربی، ترکی
کردی و کانالهای اروپایی
نصب سیستم ثابت و موتورایزر

Technomate
Your Digital Partner For Life

Tel: 020 8640 9605
Help Line: 07967 724 435



۱۱ پیشنهاد عیدانه

از حال بد به حال خوب

سارا جمال آبادی

می‌خواهیم حالمان خوب شود اما فکر می‌کنیم چه کار سختی است، سالی رفته سال دیگری آمده و ما در آستانه این تازگی سال جدید آن قدر خسته‌ایم و تاب ایستادن از پاهای خسته‌مان رفته است. ادعا نمی‌کنیم با خواندن این چند خط حالتان خوب خوب خوب می‌شود اما ادعا می‌کنیم اینها می‌تواند تغییری کوچک باشد با اثری بزرگ. تغییری تازه در آستانه سال نو! آنها را از خودتان دریغ نکنید! ...

(۱) غذا بخور با لذت

اگر اهل جویدن غذا نیستید، این پیشنهاد برای شما و در شما بیشتر اثر می‌کند. اگر هم اهل جویدن هستید اما این کار را از بس که انجام داده‌اید دیگر برایتان نه تنها سخت نیست که به طور اتوماتیک انجام می‌شود باز هم بی‌تأثیر نیست. قبل از خوردن غذا، مخصوصاً غذای ایرانی و نه فست‌فود - حتماً نگاهی به غذایی که می‌خواهید بخورید بیندازید. به خورشت سبزی، به قیمه، به کاسه‌های آبگوشت به ظرف ماست و خیار نعنای زده، بعد چشم‌هایتان را ببندید و سعی کنید «بو» بکشید! به به... چه بویی و بعد لقمه را که در دهان می‌گذارید با همان چشم‌های بسته سعی کنید طعم غذا را با تمام دل و جانتان بچشید...

(۲) سلام با محبت

این پیشنهاد درباره سلام دادن است. شیوه سلام دادن خود را تغییر دهید و راحت از این پیشنهاد نگذرید. سلام را سفت و محکم و البته با مهربانی بگویید حتی اسم افراد را به این کلام معجزه‌بخش اضافه کنید. وقتی که سلام می‌گویید در چهره کسی که به او سلام کرده‌اید نگاه کنید و این مورد را درباره افرادی که از آنها دلخوری دارید و قصد کرده‌اید



تا این کدورت‌ها را از میان بردارید با دقت بیشتری انجام دهید. سلام به کودکان هم می‌تواند حال شما را بهتر کند. باور کنید. همین امروز که در خانه‌تان باز شد و کودکی همراه دیگر مهمان‌هایتان برای عید دیدنی به خانه شما آمد جلوی پاهای این فرشته کوچک بنشینید تا هم قد او شوید و به او سلام کنید و این خاطره خوش را برای او و خودتان ثبت کنید.

(۳) یک لباس تازه

بهتر است در یک حرکت شجاعانه مدل لباس پوشیدنتان را البته با مشاوره با یک فرد خوش‌ذوق تغییر دهید. این مورد درباره مدل موهایتان هم بسیار صادق است. ممکن است سال‌های سال مدل موهایتان همان که بود. مخصوصاً اگر سنتان از ۵۰ گذشته باشد! چرا فکر می‌کنید تغییر و تازگی برای شما حرام شده است؟! اگر این‌طور فکر نمی‌کنید حتماً دستی به سر و روی خودتان بکشید.

(۴) عکس بگیر!

درست است که این روزها بسیاری از ما یا دوربین داریم و یا گوشی همراهمان دوربین دارد و وقت و بی‌وقت عکس می‌گیریم اما این پیشنهاد تازه‌تر از عکس‌های تکراری مهمانی و تولد و عروسی است. اگر کمی حس هنری و حال و حوصله دارید در این فرصت تعطیلات شروع کنید از نزدیکانتان عکس بگیرید بدون اینکه از آنها بخواهید تا برایتان ژست بگیرند. مثلاً از مادر در حال آشپزی، از پدر در حال نگاه کردن به تلویزیون، از نوه کوچک خانه در حال فضولی در کابینت‌ها و حتی از آدمی که هر روز در آینه می‌بینیدش از «خودتان». تجربه جالبی است. این پیشنهاد را جدی بگیرید! حال و هوایتان را عوض می‌کند و خدا را چه دیدید، شاید با همین عکس‌ها توانستید در مسابقه‌ای شرکت کنید و جایزه بگیرید. اصلاً به سایت عکاسی سر بزنید و به لیست مسابقه‌ها نگاهی بیندازید. همه این مسابقه‌ها حتی اگر زمانشان گذشته باشد سال آینده تکرار می‌شوند و منتظر برنده هستند. چرا شما برنده نباشید؟

(۵) همدیگر را نگاه کنید

بارها و بارها از کنار همدیگر گذشته‌ایم بدون اینکه به همدیگر نگاهی بیندازیم. چرا انکار می‌کنید؟ امروز چشم‌های پف کرده مریم را دیدید؟ امروز متوجه قدم زدن‌های پیمان در خانه شدید؟ دیدید! ما گاهی سال‌ها در کنار هم هستیم و یکدیگر را نمی‌بینیم، نمی‌بینیم در میان موهای پدر بزرگ دیگر موی سیاهی پیدا نمی‌شود، مادر بزرگ پایش را به سختی از این پله به آن پله می‌کشاند و... خلاصه اینکه بیایید به همدیگر نگاه کنیم البته نه به نیت فضولی و عیب گرفتن بلکه تنها دیدن و دل به حرف‌های هم سپردن.

(۶) دایناسور را قورت دهید

تو از پیاز متنفری، من از سیر، دیگری سال به سال سیب نمی‌خورد، دوستم از بامیه متنفر است، آقا دایی بادمجان دوست ندارد اما این روزهای سال نو فرصت تجربه است. اصلاً اگر قرار است یک سال جدید را شروع کنید، چرا تجربه‌های جدید را شروع نمی‌کنید، آن هم نه تجربه‌های خیلی سخت، نه! از همین عادت‌شکنی‌ها شروع کنید. امروز پیاز بخورید. توی غذایان سیر بریزید. بادمجان بپزید و امتحان کنید، شاید ذائقه‌تان تغییر کرد و عاشق همه همین‌ها شدید که از آنها متنفرید. اگر هم نشدید، باز هم تجربه می‌کنید که واقعا نمی‌توانید این خوراکی‌ها را به سال جدید راه بدهید.

(۷) مرور بچگی‌ها

هیچ چیز نمی‌تواند مثل مرور یک خاطره خوب حال بد ما را خوب کند. این هفتمین پیشنهاد ما است. به کتاب بچگی‌هایتان که عاشقش بودید یا به فیلمی که آن را می‌پرستید، فکر کنید بعد دنبالش بگردید. لای قفسه کتاب‌های خانه یا کارتن‌های زیرزمین و اگر نبود در کتابفروشی‌ها چون بسیاری از کتاب‌ها تجدید چاپ شده‌اند، آن هم با شکل و نقاشی‌هایی که داشت.

(۸) خودت را ببین

خودبین نباش اما خوب خودت را ببین! چگونه؟ اگر به فکر آینه افتاده‌ای و در راه رسیدن به آینه هستی کاملاً در اشتباهی چون این نوع دیدن نیازی به آینه ندارد بلکه می‌خواهی بدانی ژست کلی بدن تو در طول روز و ماه و سال چگونه است. برای فهمیدن این موضوع زمان لازم است که این روزها فرصت خوبی است. برای شروع فکت را شل کن! آفرین، شل‌تر، شل‌تر اگر خیلی تغییر در فکتان ندانید خب! حالتان خوب است اما اگر متوجه شدید که بی‌دلیل و ناخودآگاه در حال فشار دادن فکتان هستید باید بگوییم استرس دارید. بعد به پاهایتان نگاه کنید. اگر گاه و بی‌گاه آنها را تکان می‌دهید و این حرکت را مدام در طول روز تکرار می‌کنید، احتیاج به تمرین‌های آرامش‌بخش دارید. اگر دستتان را مدام روی سینه قرار می‌دهید و دست به سینه می‌نشینید و این ژست شما شده حتماً تمرین کنید تا چند ساعت در روز از این حالت خارج شوید. چگونه؟ اگر امکان دراز کشیدن روی زمین را دارید، روی زمین دراز بکشید. دست‌هایتان را باز کنید و با چشم‌های بسته پیش خود تصور کنید دارید گره‌هایی که در بدنتان افتاده را باز کرده و بدنتان را رها می‌کنید. با انجام این تمرین تازه متوجه می‌شوید چه قدر ناخودآگاه به جسم‌تان فشار وارد کرده و بدنتان را منقبض می‌کنید.

(۹) بوی خوش خانه

اگر بوی اسفند بیاید یا خودتان چه فکر می‌کنید؟ حتماً می‌گویید جایی عروسی است. خب چرا در خانه شما عروسی نباشد. اگر بوی اسفند را دوست دارید، این پیشنهاد به کارتان می‌آید. کمی اسفند دود کنید و ببینید چه حال خوبی پیدا می‌کنید. اگر هم نه این روزها تا دلتان بخواهد همه فروشگاه‌ها کلی عود با بوهای مختلف می‌فروشند که می‌توانند حال و هوای خانه‌تان را کلی تغییر دهند.

(۱۰) دفتری برای یادداشت

اگر از آن دسته افرادی هستید که مدام سال قبل با خودتان می‌گفتید چه قدر بی‌حواس شده‌ام و دارم آلزایمر می‌گیرم، امسال این گونه نباشید و با حدود ۵۰۰ تا ۱۰۰۰ تومان این بی‌حواسی را درمان کنید. چگونه؟ با خرید یک دفترچه برای یادداشت کارهای روزانه! برای تمرین از یادداشت‌برداری در همین روزها شروع کنید. فردا چه کار دارید؟ کجا باید بروید؟ به که باید زنگ بزنید و...

(۱۱) پیشنهاد رویایی!

نه کتاب نه فیلم نه دفترچه یادداشت نه خرید لباس تازه نه تجربه یک طعم تازه بلکه یک پیشنهاد رویایی. بیایید روزی حداقل ۵ دقیقه چشم‌هایتان را ببندید و به همه آن چیزهایی که رؤیایشان را در سر دارید، فکر کنید! وقتی هم بعد از تکرار این ۵ دقیقه‌ها روزی رسید که به رؤیایان رسیدید ما را یادتان نرود!

سوپر آپادانا

نامی مطمئن و آشنا در خدمت هموطنان ایرانی، افغانی و

کرد

از آپادانا با اطمینان و اعتماد خرید کنید

انواع شیرینهای خشک و تازه، آجیل، آمیوه، مجموعه

از کنسروها انواع ترشی جات، پنیرترگی و بلغاری

انواع برنج ایرانی و افغانی، انواع چای کاست و

سی دی و صنایع دستی

ایرانی هر آنچه را که بخواهی در آپادانا میابی در

یک جا و ارزانتر از همه جا

انتقال سریع ارز به تمام نقاط ایران

B6 CEPA HILL

BIRMINGHAM SMATHWICK

TEL:01215555698

07791787551



پنج گنج والدین ایده آل

همه دلشان می‌خواهد موفق باشند؛ پدر و مادرها بیشتر. ولی بیشتر پدر و مادرها حتی موفقیتشان را هم نه برای خودشان، که برای تربیت موفق فرزندانشان می‌خواهند. آنهایی که بچه‌دار شده‌اند، می‌دانند که این ماجرا چه قدر فراز و نشیب و پیچیدگی دارد. هیچ روزی مثل روز قبل نیست و اتفاقا هر چه بچه‌ها بزرگ‌تر می‌شوند ماجراها پیچیده‌تر می‌شود. ضمن اینکه خصوصیات فردی و خانوادگی و حتی اجتماعی هر پدر و مادری را نیز باید در نظر گرفت... حالا سوال این است که واقعا والدین موفق چه ویژگی‌هایی دارند؟ آیا برای این موضوع هم استانداردهایی وجود دارد تا بر مبنای آن بتوانیم موفقیت والدین را محک بزنیم؟ آیا موفقیت به معنای کامل و بی‌عیب و نقص بودن است؟ بگذارید از همین ابتدای بحث یک موضوع را روشن کنیم: والدین موفق الزاما کامل‌ترین، بهترین و بی‌نقص‌ترین والدین نیستند. اگر این اصل را قبول کنیم با استرس کمتری بچه‌داری می‌کنیم، فرزندانمان را بزرگ و راه را برای موفقیت آنها هموار می‌نماییم. با توجه به اینکه بیشتر جوامع امروزی فرزندمحور شده‌اند، والدین در تربیت بچه‌ها دچار استرس فراوانی می‌شوند و فشار زیادی به خود وارد می‌کنند تا همه چیز خوب پیش برود؛ از انضباط و مقررات، تغذیه، مطالعه، تسهیلات آموزشی و امکان استفاده از کامپیوتر گرفته و تا همه چیز. امروزه حتی برای شرایط روحی و تغذیه‌ای مادر باردار هم تعریف‌های خاصی وجود دارد تا پایه‌های موفقیت کودک قبل از تولدش بنا شود. به همین دلیل، والدین گاهی به دلیل نداشتن وقت یا امکانات برای تامین همه‌چیز بچه‌ها، دچار عذاب وجدان شده و خودشان را گناهکار می‌دانند و این موضوع، فشار روانی وارد بر آنها را بیشتر می‌کند و صد البته، بچه‌داری و فرزندپروری را مشکل‌تر. شاید اگر اصولی را به‌طور کلی در نظر بگیریم معنای موفقیت در بچه‌داری و فرزندپروری را بهتر درک کنیم. البته شرایط والدین کاملا متفاوت است و موفقیت نیز به همین اندازه می‌تواند معانی متفاوتی داشته باشد اما لاقلا ۵ اصل کلی وجود دارد. یک اصل مربوط به قبل از ازدواج و ۴ اصل دیگر مربوط به قبل از فرزنددار شدن است.



۱) ازدواج، موفق شرط اول:
موفقیت والدین در زمینه بچه‌داری به قبل از بچه‌دار شدن و حتی به قبل از ازدواج برمی‌گردد. والدین موفق، ازدواجی مناسب دارند و بسیار دشوار است که همسرانی بدون انطباق در فکر و سبک زندگی بتوانند تربیتی صحیح آرایه بدهند. مرحله بعدی، زمانی است که آنها قصد دارند صاحب اولاد شوند؛ کاری که نباید تصادفی و بی‌برنامه باشد و حتی‌المقدور باید ۴ اصل زیر برایش در نظر گرفته شود:

۲) انتظاراتان را از بچه‌دار شدن روشن کنید:
این، موضوع مهمی است که اگر بعضی والدین قادر نباشند با گروه سنی خاصی (مثلا کودکان) راحت ارتباط برقرار کنند، ریشه مساله را باید در همان سنین (یعنی دوران کودکی والدین) جستجو و حل و فصل کرد. والدین موفق از همان دوران باید یاد گرفته باشند که مسوولیت‌هایشان را بشناسند، چه‌طور با استرس برخورد داشته و یا در شرایط ناراحت‌کننده (که در دوران بچه‌داری بی‌شمار است) خود را با شرایط وفق دهند. بررسی‌ها نشان می‌دهد سطح استرس والدین روی کودکان و توانایی بزرگ کردن آنها تاثیر به‌سزایی دارد؛ ضمن اینکه بچه‌داری کاری مادام‌العمر است و هیچ‌وقت تمام نمی‌شود. والدین موفق از قبل ترس‌هایشان را می‌شناسند و تمام جوانب زندگی با بچه را ضمن بررسی، حل و فصل می‌کنند (کار، تحصیل، وضعیت تفریحی، مالی، ازدواج و غیره...)

۳) زمینه خانوادگی را مهیا کنید:
موضوع مهمی است که اگر بعضی والدین قادر نباشند با گروه سنی خاصی (مثلا کودکان) راحت ارتباط برقرار کنند، ریشه مساله را باید در همان سنین (یعنی دوران کودکی والدین) جستجو و حل و فصل کرد. والدین موفق از همان دوران باید یاد گرفته باشند که مسوولیت‌هایشان را بشناسند، چه‌طور با استرس برخورد داشته و یا در شرایط ناراحت‌کننده (که در دوران بچه‌داری بی‌شمار است) خود را با شرایط وفق دهند. بررسی‌ها نشان می‌دهد سطح استرس والدین روی کودکان و توانایی بزرگ کردن آنها تاثیر به‌سزایی دارد؛ ضمن اینکه بچه‌داری کاری مادام‌العمر است و هیچ‌وقت تمام نمی‌شود. والدین موفق از قبل ترس‌هایشان را می‌شناسند و تمام جوانب زندگی با بچه را ضمن بررسی، حل و فصل می‌کنند (کار، تحصیل، وضعیت تفریحی، مالی، ازدواج و غیره...)

والدین موفق از قبل، شرایط خانوادگی خود را بررسی می‌کنند که با والدین خود یا همسرشان درباره این موضوع، مشکلی نداشته باشند تا شرایط فکری، روانی و تربیتی مناسبی برای بچه‌دار شدن موجود باشد. در غیر این صورت، ناخواسته و غیرمستقیم بسیاری از مسایل و مشکلات را وارد زندگی‌تان می‌کنید.

۴) پیشاپیش معلوم کنید که قرار است فرزندان از شما چه بیاموزند:
والدین موفق اولویت‌های زندگی فرزندانشان را براساس ارزش‌های درست پایه‌ریزی می‌کنند؛ ارزش‌های دینی و اجتماعی خود را با همسرشان همسو و همگن کرده و می‌دانند که قرار است چه تفکرات و باورهایی را به فرزندان‌شان منتقل کنند.
۵) از جمع‌آوری اطلاعات غافل نشوید:

والدین موفق قبل از بچه‌دار شدن شروع به جمع‌آوری اطلاعات در این زمینه می‌کنند و از منابع معتبر (نه حرف‌های بی‌پایه و اساس این و آن) کمک می‌گیرند تا بدانند در هر دوره سنی خاص باید با فرزندان‌شان چه برخوردی داشته باشند. این کار تا پایان عمر نیز باید تداوم داشته باشد؛ یعنی والدین باید به‌طور مستمر با روش‌ها و اصول صحیح رفتاری و سلامت جسمی و روانی فرزندان‌شان آشنایی داشته باشند. چنین والدینی هرگز از یادگیری ترسی ندارند و از اینکه نکته‌ای را در این زمینه ندانند احساس حقارت یا ناراحتی نمی‌کنند و اتفاقا با ولع زیادی به دنبال یادگیری خواهند بود.

۶) والدین موفق ۹ ویژگی دارند
اگرچه نمی‌توان نسخه واحدی برای همه والدین پیچید اما والدین موفق این خصوصیات را حتما دارند:

۱) ارتباطشان عمیق است
ارتباط آنها با فرزندان‌شان بسیار عمیق و از همان سنین شیرخوارگی برقرار می‌شود. وقتی بچه‌دار می‌شوند قبول می‌کنند که اول پدر یا مادر هستند و بعد معلم، مهندس، کارمند فلان شرکت و ... و برعکس تصور خیلی‌ها که فکر می‌کنند شیرخوار چیزی درک نمی‌کند، می‌دانند که اتفاقا همه چیز توسط کودکان ثبت و ضبط می‌شود و بعدها همان مسایل توسط آنها بروز داده می‌شود. آنها تمام نیازهای شیرخوار را فراهم کرده و از همان ابتدا به او می‌فهمانند که تنها منبع اعتماد و تکیه‌گاه او هستند. این ارتباط عاطفی عمیق به این صورت پایه‌ریزی شده و برای همیشه باقی می‌ماند.

۲) نیازهای فرزندان‌شان را می‌شناسند
آنها خوب درک می‌کنند که هیچ‌گاه مسایل مالی و امکانات، جایگزین وقت و زمانی که باید برای فرزند صرف کنند، نمی‌شود چون پول، پیشرفت شغلی و تحصیلی قابل جبران است اما هر دوره عمر فرزندان با خصوصیات و نیازهای ویژه، اگر نادیده گرفته شود اصلا قابل جبران نیست و صدمات وارده به دلیل کمبود وقت و یا بی‌توجهی والدین، می‌تواند عواقب ناگوار، پیچیده و غیرقابل جبرانی به بار بیاورد.

۳) حمایت می‌کنند، ادعا نمی‌کنند
بهترین و موثرترین کارها را به‌عنوان یک حامی و پشتیبان خوب برای فرزندان‌شان انجام می‌دهند اما قبول می‌کنند که خودشان هم نقایصی دارند. به این ترتیب، راه را برای رفع نقایص خود بازمی‌گذارند و با این روحیه، فرزندان‌شان هم در این موارد، آنها را می‌بخشد.

۴) آنها می‌دانند که «دوست گفته چون نیم کردار نیست»
می‌دانند برای بچه‌ها، رفتار و عملکرد بهتر از گفتار و نصیحت است. سخنرانی و سرزنش به ندرت در بچه‌ها (در سنین مختلف)، تاثیر می‌گذارد. در عوض رفتار والدین پیامی واضح و رسا به همراه دارد. در گفتار و رفتار این والدین صداقت و مهربانی وجود دارد و فرزندان‌شان نیز همین‌گونه بازمی‌آیند.

۵) اول گوش می‌کنند، بعد حرف می‌زنند
قبل از آنکه حرف بزنند به صحبت‌های فرزندان‌شان گوش می‌کنند. هر چه بیشتر گوش می‌کنند فرزندان‌شان بیشتر برایشان تعریف می‌کند و این یک مکالمه موثر محسوب می‌شود. آنها می‌دانند که اعتماد به نفس، سنگ بنای سلامت عاطفی و روانی است و فرزندان‌شان در صورتی اعتماد به نفسی محکم و پایدار پیدا می‌کند که خودش انتخابگر باشد و تحت نظارت والدین، خودش تصمیم بگیرد. وقتی می‌خواهند رفتار منفی او را تصحیح کنند لاقلا دو رفتار را پیشنهاد می‌کنند تا خودش انتخاب کند.

۶) درست تنبیه می‌کنند
آنها معتقدند که موثرترین تنبیه، عدم تایید فرزند (البته به صورت موقت) است که همیشه باید همراه با توضیحات کافی به فرزند باشد که چرا این عدم تایید به وجود آمده و راه رفع آن چیست.

۷) زیاد حرف نمی‌زنند
به سوالات فرزندان‌شان با توجه به رده سنی و درک او پاسخی ساده و صحیح می‌دهند و معمولا از مباحثه طولانی خودداری می‌کنند؛ یعنی در هر سن، اطلاعاتی متناسب به فرزندان‌شان آرایه می‌دهند و خوب می‌دانند که ریختن یک بشکه چای در یک فنجان کاری بیهوده است!

۸) حد خودشان را می‌شناسند
به این موضوع توجه دارند که فرزندان‌شان در طول زندگی خود روابط بسیاری برقرار می‌کنند؛ با دوستان، معلمان، فامیل و ... حتی اگر در دوره‌ای خاص این روابط ویژه‌تر شود باز هم در نهایت، این پدر و مادر هستند که جایگاه خاصی در ذهن او دارند که دایمی است. به همین دلیل روی نقش خود دقت بیشتری کرده و آن را محکم حفظ می‌کنند.

۹) دنبال تشکر نیستند
آنها می‌دانند که فرزندان‌شان مسوول جبران زحمات والدین نیست. اگر چه بچه‌داری بسیار سخت و گاهی طاقت‌فرساست و ترکیبی از لذت‌ها و ناراحتی‌هاست اما آنها از اینکه به وظایف‌شان درست عمل کرده و فرزندان‌شان سالم، عاقل و با درایت بار بیاورند احساس رضایت و خشنودی می‌کنند و از آنها توقع جبران ندارند.

صرافی توسعه

جای پول و ارز به تمام دنیا فقط در ۲۴ ساعت



قبل از ارسال ارز قیمت مارا جویا شوید

10-12 Alington street lonpon SW1 ESEH

FAX: 02078087117 - 02078087115

02078081116

Iranian Speed Dating

IRANIAN SPEED DATING

تکبا هستی؟؟؟ احتیاج به یه دوست خوب یا شریک زندگی داری؟؟؟

BOOK NOW

www.iranianspeeddating.co.uk

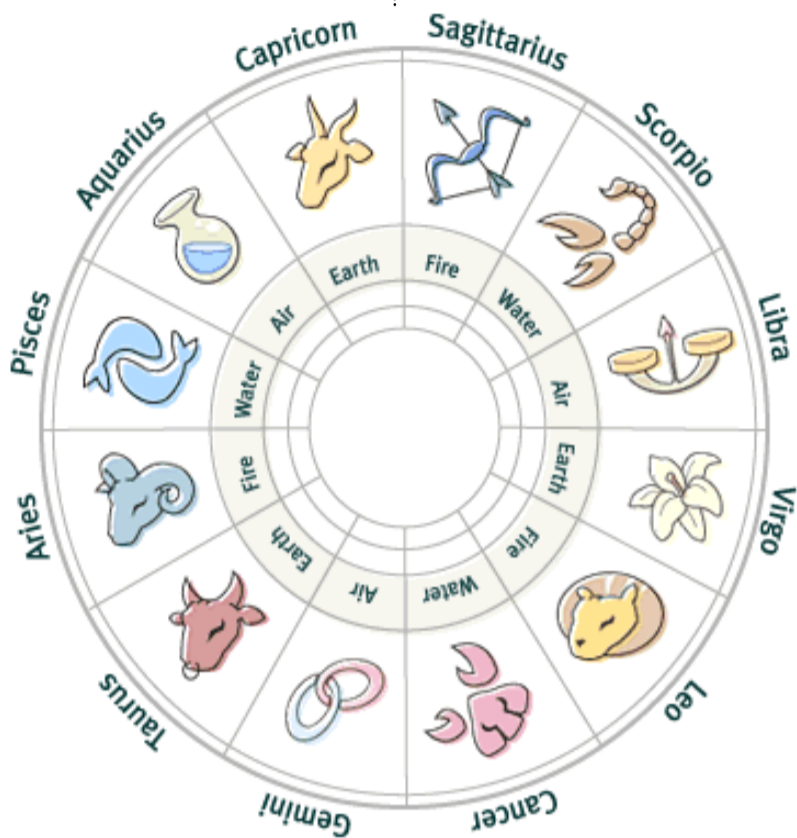
0208 804 7800 or 07707 536404

Email us: contact@iranianspeeddating.co.uk



فال هفته

متولدین مهر: شاید بدست آمدن آرامش و خوشبختی امروز برای اغلب متولدین این ماه آسان



نیوده است، چرا که از فراز و نشیب های بسیاری گذشته و تن به سختی های فراوانی داده اند بهمین جهت باید برای حفظ آن کوشش کنند و برای پایداری اش اندیشه های تازه بکار گیرند.

متولدین آبان: یکدنگی و لجاجت در خیلی از متولدین این ماه بچشم میخورد، این عده گاه شانسهای بزرگ زندگی خود را بدلیل همین لجبازیها از دست میدهند در حالیکه باید بخود آیند و عاقلانه درباره مسائل خود تصمیم بگیرند و با دوراندیشی با آینده نگاه کنند.

متولدین آذر: در حالیکه چند نفری میکوشند میان زوج های خوشبخت متولد این ماه جدائی بیاندازند و ظاهراً در قالب دوست مرتب در حال بدگویی و مسموم نمودن ذهن شان هستند، خوشبختانه اغلب با هشیاری این عده را شناسائی کرده و خط بطلان بر حرفها و نظراتشان میکشند.

متولدین دی: نجات و پاکدلی و ملاحظه کاری در روحیه اغلب متولدین این ماه، سبب شده آنها دو نوع زندگی را تجربه کنند، ابتدا گروهی عمیق آنها را میشناسند و هماهنگ با آنها پیش میروند، بعد گروهی که از این امتیازات انسانی آنها سوءاستفاده کرده و مرتب از آنها بهره برداری به نفع خود میکنند در حالیکه روابط دوستانه و صمیمی در جمع متولدین این ماه دیده میشود.

متولدین بهمن: اگر شانس بسیاری از متولدین این ماه بلند است و از هر سویی برایشان پیامهای امیدبخش میرسد، باید در روحیات، اخلاق و اصولاً عملکرد اجتماعی شان جستجو کرد، چرا که در اغلب آنها روحیه سیاست مآبانه و حساب شده موج میزند.

متولدین اسفند: اگر بخواهیم متولدین این ماه را بررسی کنیم باید ابتدا گروه پر تلاش و سختکوش و خستگی ناپذیر را کنار بگذاریم و بعد به بقیه بپردازیم که گروهی راحت طلب و رویائی هستند، این گروه اصولاً زندگی خود را طی سالها باخته اند و حتی تجربه های تلخ دیروز نیز آنها را تکان نداده است.

متولدین فروردین: برای بسیاری از متولدین این ماه استراحت و در صورت امکان سفرهای کوتاه توصیه میشود چرا که روحیه آنها با خستگی و یکنواختی هماهنگ نیست و سبب میشود فعالیتهای فکری و کاری شان تا حدودی کاهش یابد.

متولدین اردیبهشت: متولدین این ماه نباید اجازه بدهند احساس کینه نسبت به بعضی آدمها در وجودشان ریشه بگیرد و یا اصولاً دلخوری و ناراحتیهایشان در رفتار و کردار اجتماعیشان اثر بگذارد، چرا که اینگونه مسائل گاه چنان عمیق میشود که بروی زندگی و کار و روابط با اطرافیان تأثیری منفی برجای میگذارد.

متولدین خرداد: بسیاری از خانمهای متولد این ماه بخاطر ضربه های عاطفی و احساسی که طی سالها به آنها وارد آمده، نسبت به مسائل احساسی، بسیار وسواس و سختگیر شده اند، البته این صفت در حد معقول قابل تائید است ولی وقتی مرز منطق را میشکند دردسر ساز خواهد بود.

متولدین تیر: سختکوشی و تلاش در جمع متولدین این ماه درجه بالایی دارد، اغلب این آدمها از موانع و شکست و سدهای پیاپی نمی هراسند و بهمین جهت با وجود مشکلات به پیروزی کامل دست مییابند. باید به اغلب پدر و مادرهای متولد این ماه آفرین گفت چرا که با هشیاری روابط خود را با بچه ها صمیمانه محکم ساختند و باصطلاح آینده خود و آنها را با چنین روابطی تضمین نمودند.

متولدین مرداد: ضمن اینکه بسیاری از متولدین این ماه به تشکیل خانواده و امر زناشویی اهمیت میدهند، معدودی نیز بدلیل خاطرات ناخوشی که از گذشته دارند، از هر گونه وصلتی پرهیز دارند، بهر حال شانس سروسامان گرفتن برای متولد این ماه وجود دارد.

متولدین شهریور: برای مسائل کاری و شغلی، متولدین این ماه همیشه در انتظار رویدادهای تازه و هیجان انگیزی هستند و البته اگر از مرحله رویا خارج شود، کارساز و مثبت است.

				8	2	3	
7			4	5	6		
6	5	8			1		
3	1		2	9		5	
				8			
	8		5	7		6	1
		2			3	4	6
		5	7	3			2
3	1	8					

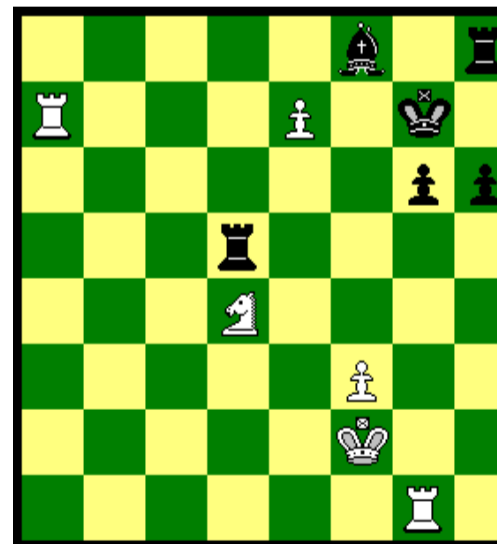
5			4	7		8	3
		1				9	7
				1			6
		8		6	9		5
	5						6
	3		5	8		2	
4			7				
	8	5				7	
7	2		9	3			4

7				1	6	2	
2	1				8		
	6		5			9	
6				5	4		
			6	1	4		
		5		3			7
	2				9	7	
		7			1	5	
1	3		8				9

		8		9			3
4	5					7	9
	9	1			5	4	6
		7	9	8			
9				4			1
			5	3	6		
3	5	6				2	1
	7	6					4
8			7	5			

9	5	1					2	3
3				9		7		1
		7						6
				3	7	6		
		3		1	5	9		6
				2	4	8		
6							4	
5		8		1				9
4	1					8	5	2

5	9		7	1				
1	7			5	6			3
8				6	4			
			5	8				2
2				5				6
6					9	5		
			2	9				7
7	1	5					6	8
		2	1	4				9



یکی از طرفین بازی را شروع می کند و در ۳ حرکت مات می نماید

سفید بازی را شروع می کند و در ۲ حرکت مات می نماید

جواب هفته قبل

Qc3+ Kb5 Qb4+ Kc6 Rc2++ or Rc2+ Kb5 Qb3+ Ka5 Qb4++ or

جواب هفته قبل

Nd6+ cxd6 Qg6++



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

فروش و نصب برنامه های جدید کامپیوتری

XP ویندوز ویستا، ویندوز

آنتی ویروس و فایروال، Microsoft Office

و انواع برنامه های کاربردی و آموزشی دیگر

با قیمت مناسب در محل کار و منزل
۰۷ ۸۸ ۹۹ ۷۷ ۶۲۳

تایتانیک دوباره زنده می شود



کشتی تایتانیک که ۹۰ سال پیش در اولین سفر دریایی خود به شکل تراژیک غرق شد، بار دیگر یاد و خاطره خویش را از ورای برپایی نمایشگاهی در موزه تاریخ آیداهو آمریکا زنده می کند. علاوه بر نمایش آثاری همچون زنده های برنجی راهروهای طبقه گران قیمت کشتی، بازدیدکنندگان فرصت مناسبی برای شنیدن داستان هایی از مسافران نجات یافته و حتی غرق شده این کشتی خواهند داشت. بازگو کردن تاریخچه این کشتی از آغاز ساخت آن در سال ۱۹۰۷ و غرق شدن تراژیک آن در آوریل سال ۱۹۱۲ بخشی دیگری از قسمت های این نمایشگاه خواهد بود. به گفته یکی از مقامات موزه تاریخ آیداهو، یکی از جذاب ترین بخش های این نمایشگاه، قسمت نمایش یادداشت های به جای مانده از مسافرانی است که با وجود غرق شدن نیز در شرایط سالمی قرار داشتند. نمایشگاه کشتی تایتانیک تا پنجم ماه مارس به نمایش آثار و اشیای این کشتی عظیم غرق شده خواهد پرداخت.

Qualified and an experience Iranian chef required in Glasgow Scotland.

Please contact on : 0779527 8989.

Excellent rate of pay to right chef.

یک جدول با دو شرح ۳۹۱۸
جدول روزنامه ایران دارای دو شرح (عادی و ویژه) است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرحها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

جدول ویژه	۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱	جدول عادی
افقی:		افقی:
۱- کالای صنعتی یا کاردستی - از بازیگران مرد فیلم سینمایی پلنگ صورتی به کارگردانی شاون لوی (۲۰۰۶)		۱- مهمترین بیست اسکوی ایران و منطقه خاورمیانه که در شمال تهران واقع شده است - از گل های زینتی
۲- الماس درخشانده - کوه افسانه ای - برادر		۲- پی در پی - غیرمزمین - همراه و همسفر
۳- مرضی است عقونی که به سبب سم میکروبی حاصل می شود - کلمه شرط - همگان - طایفه		۳- بازگشت - سریجی از فرمان - آزمایش - دست
۴- آب ویرانگر - ابداع کننده - تمیز کردن با آب		۴- به رو افتاده - پرو لبریز - همان فارسی است
۵- یکی از حروف صامت فارسی - امانتداران - آشکار و پیدای		۵- بند دست - ضد حق - تخت پادشاهی
۶- ستاره مشتری - ناتوان از بیان مقصود - گردش بیرون از خانه		۶- گریزان - رسانیدن نامه یا پیام به کسی - بریدن شاخه های زاید درخت
۷- وابسته - رویدادی مربوط به گذشته که به یاد مانده باشد - بلی		۷- ششمین - مرضی در اثر اختلال عمل کلیه ها و زیاد شدن مقدار اوره - سسکه
۸- بزرگوار و سر بلند - شنا - سر آغاز		۸- با (وعده) می دهند - سقف یا گنبد گچ بری شده - گروه کارگران
۹- گریه پر صدا و آزار دهنده - نابود کردن - دوا		۹- بوییدن - گویی - توان و قدرت

۱۰- مقیاس - حشره ای قهوه ای رنگ - چهره		۱۰- دیوار قلعه - مسافر و راهی - داروی زخم
۱۱- دیر کرد - اصلاح عکس - شش		۱۱- چند جزیره - زغال - حرف نفی
۱۲- خداشناس - توده ظریف پروتوپلاسمی - نشستن		۱۲- جدا کننده - صندوق لباس در قدیم - صندلی راحتی
۱۳- علامت نفی است - مانع میان دو چیز - ترس - لوبیای منجوری		۱۳- طلا - ظرف قدیمی روغن - درس نخوانده - دانه ها
۱۴- گوش دهنده - پوزش از گناه - غوغا و معرکه		۱۴- در بند و گرفتار - خرناس - اقدام کردن به کاری
۱۵- سال خرگوش - جام گل		۱۵- طبق اصل صد و سیزدهم پس از مقام رهبری... عالی ترین مقام رسمی کشور است - نوعی مالیات

عمودی:		عمودی:
۱- غیر جدی و سهل انگار - اثری از هرود بازن فرانسوی		۱- لحظه به لحظه - آنچه که برای نگارش به کار آید از قبیل کاغذ و قلم
۲- مقوم - چهارپایه ای کوچک که در ورزش آن را به کار گیرند - خانم		۲- نوعی غذا که با بادبجان یا کدو تهیه می شود - مدت زندگی - نوعی پنجره
۳- سرکه فروش - بی سواد - سرپرست و پدر - پنبه دانه		۳- زیارت کنندگان - غمگین - پاداش - حرف دهان کجی
۴- برنده و قاطع - آیفشان مصنوعی - روزی دادن		۴- امر به یافتن - ریزه چوب یا آهن - گل یا میوه که قبل از نوع خود به دست آید
۵- هر بخش یسنا - پر و آکنده - باز شناختن		۵- یادداشت - ناچار - نگهبان و مواظب
۶- صفحه شاخی محافظ انگشت - قسمی خربزه پیشرس شیرین و لطیف - نفرین		۶- پیوند دهنده - آسمانی - از حجم های هندسی
۷- گازی بی بو و بی رنگ - پیل خشک - صاحب و مالک		۷- زیر و بلندی - پرنده ای کوچک و خوش آواز - گاه از نهاد بر آید
۸- متانت - پنهان شدن - اسفنجی		۸- ناممکن - نعمت نازل شدنی - دایی
۹- حرف ندا - آبادانی - پاره ای از چیزی		۹- تصدیق آلمانی ها - نوعی وسیله پرواز - ویران کننده

سوپر یاس بیر منگام سوپر قنادی یاس

عرضه کننده مرغوب ترین اجناس ایرانی و ترکی و افغانی و کرد را با نازلترین قیمتها به دوستان عزیز ما تنها به فروش نمی اندیشیم کیفیت و سرویس ما را از دوستان خود جویا شوید
مفتخریم که سرویس خود الگوئی برای دیگران قرار داده ایم
نقل و انتقال سریع ارز با بهترین قیمت از انگلستان به سرتاسر دنیا و بالعکس
ما هر گونه سوغات ایرانی شما را با بهترین قیمت خریداریم
گزرمان ۴.۴۹ پوند
چای احمد ۲.۱۵ پوند
چای دو غزل ۲.۱۵ پوند
ترشی مخلوط ۰.۹۹ پنیس
قند ۰.۹۹ پنیس
آلبیو یک و یک ۰.۹۹ پنیس
شیرینی تازه ۵.۴۹ پوند
برنج میهن ۱۰ کیلوگرم : ۱۹.۹۹ پوند
برنج مختار ۱۰ کیلوگرم : ۱۸.۹۹ پوند
زعفران گلستان : ۱.۹۹ پوند
نانوائی یاس طبق معمول همیشه با انواع نان داغ در خدمت مشتریان گرامی می باشد
همچنین کبابی یاس با انواع کبابهای خوشمزه هفت روز هفته در خدمت هموطنان عزیز می باشد
مدیریت یاس نورو را پیشاپیش به خدمت فارسی زبانان عزیز شادباش می گوید .
با خرید بالای ۲۰ پوند سی دی و دی و دی مجانی دریافت کنید .

ساعت کار یاس ۷ روز هفته از ۹ صبح تا ۱۱ شب

58CEPA HALL SMATHWICK BIRMINGHAM B66 4PB
01215650100



A3 Shop for Sale

Premium Required

07956223876

02089623444

خدمات ساختمانی

نقاشی ساختمان ،

جوشکاری ، ساخت درب

و پنجره و نرده ، نجاری

نصب هواکش پیتزائی

۰۷۵۰۰۶۷۹۵۷۱

تعمیر

کامپیوتر و لپ

تاپ در محل

۰۷۹۰۹۸۵۷۰۱۲

خدمات ساختمانی

نقاشی ساختمان

پارکت

۰۷۸۹۴۸۶۲۶۱۹

حسابدار

طراحی وب
سایت

با کادری مجرب از
دانشجویان فارغ
التحصیل دانشگاه لندن

۰۷۸۲۸۶۹۷۶۸۱

تایپ فارسی و انگلیسی

۰۷۹۰۹۸۵۷۰۱۲

مکانیک سیار در شمال لندن

تعمیر انواع اتومبیلهای
بنزینی و دیزلی

تعویض کلاچ از ۸۰£

اجرت جهت سرویس موتور
از ۲۰£

تعویض تایمینگ بلت از ۶۰£
و غیره

تلفن: ۰۷۵۹۴۳۴۷۹۷۳

اعتماد به آگهی ها

به منظور رفع نیاز روزمره ی شما هر هفته تعدادی آگهی در نیازمندیهای هفته نامه پرشین چاپ میشود.

از آنجایی که وظیفه ی این رسانه اطلاع رسانی به منظور سهولت در دادوستد می باشد، لذا مسئولیتی درباره ی محتوای آگهی ها ندارد.

لطفا هنگام دادوستد، با روش های مقتضی ، اطمینان لازم را از صحت ادعای آگهی دهندگان به دست آورید.

مغازه فروشی

Kingston-Surbiton

Pizza-Restaurant

با موقعیت عالی با در آمد
۴۰۰۰ پوند هفتگی

۰۷۷۲۳۵۶۹۷۹۰

**تمیز کردن پنجره و نظافت منزلتان را
به ما بسپارید**

۰۷۷۳۵۳۰۲۰۶۷

آموزش فتوشاپ

۰۷۹۰۹۸۵۷۰۱۲

تعمیر لپ تاپ

۰۷۷۳۳۱۱۳۱۳۷

تعمیر کامپیوتر در

محل

۰۷۹۰۹۸۵۷۰۱۲

MAN AND VAN

حمل و جابجائی اثاثیه منزل و کلیه قطعات به
تمام نقاط لندن و انگلستان و اروپا

با نازلترین قیمت

Full Insurance



۰۷۹۷۴۶۰۶۸۳۶

fish & chips

و پیتزایی در گرید بار

بیر منگام

فروش یا اجاره

۰۷۹۱۲۹۸۴۶۹۸

۰۷۷۴۵۶۱۵۵۵

اجاره

اتومبیل

تعدادی انبار

جهت اجاره

در منطقه بارنت

۰۷۸۸۸۸۰۸۰۷۹

لوله کشی

ساختمان

جواد

۰۷۸۹۴۸۶۲۶۱۹

اجاره

ماشین

متروپولیتن کار
سرویس

۰۲۰۸۹۲۳۴۵۶

حمل و نقل

سام ریکاوری

۰۷۸۸۶۳۸۸۶۵۷

بی تی ریکاوری

۰۲۰۸۴۴۹۰۶۶۰

چاپ

کارت ویزیت سربرگ

۰۲۰۸۴۵۳۰۳۷۰

طراحی لیفت و جاب لیفت

۰۷۷۳۳۱۱۳۱۳۷

تدریس

تدریس

خصوصی ریاضی

در تمام مقاطع

توسط دانشجوی

مهندسی

با قیمت بسیار

مناسب

۰۷۵۱۵۷۰۴۲۴۲

کلف دارک بلو مدل
۲۰۰۲

۰۷۹۵۶۶۶۶۴۳۱

واکسال وکترا دیزل سیلور
اتوماتیک مدل ۲۰۰۷

۰۷۹۵۶۶۶۶۴۳۱

کلف سیلور مدل ۲۰۰۴

۰۷۹۵۶۶۶۶۴۳۱

سوزوکی سیلور مدل
۲۰۰۳

۰۷۹۵۶۶۶۶۴۳۱

بنز ای کلاسی سیلور مدل
۲۰۰۳

۰۷۹۵۶۶۶۶۴۳۱

بنز سیاه رنگ مدل ۲۰۰۵

۰۷۹۵۶۶۶۶۴۳۱

تویوتا سیلور مدل ۲۰۰۱

۰۷۹۵۶۶۶۶۴۳۱

پژو ۳۰۶ سیلور مدل ۲۰۰۴

۰۷۹۵۶۶۶۶۴۳۱

رنو مشکی مدل ۲۰۰۴

۰۷۹۵۶۶۶۶۴۳۱

آموزش

آموزش ۳ دی مکس و
انیمیشن

۰۷۷۹۶۷۰۱۷۶۷

آموزش فتوشاپ

۰۷۹۰۹۸۵۷۰۱۲

آموزش فتوشاپ

۰۷۷۳۳۱۱۳۱۳۷

آموزش ویولون

۰۷۵۱۱۸۱۲۰۶۹

آموزش کامپیوتر

۰۷۹۰۹۸۵۷۰۱۲

تعمیرات

تعمیر کامپیوتر در
محل

۰۷۹۰۹۸۵۷۰۱۲

تعمیر لپ تاپ

۰۷۷۳۳۱۱۳۱۳۷

به یاد داشته باشید فقط از صرافی های معتبر جهت نقل و انتقال پول خود استفاده نمایید



مراکز توزیع هفته نامه پرشین

جامعه ایرانیان
کانون ایرانیان
سوپر پرآرا
سوپر انزلی
سوپر بازارچه ایرانی
سوپر پرشیا
سوپر بیژن
سوپر بهار
سوپر تخت جمشید

سوپر تهران
سوپر جردن
سوپر خزر
قنادی رضا
سوپر زمان
سوپر زمزم
سوپر ساوالان
سوپر سارا
سوپر سپید
سوپر سیب
سوپر سهند
سوپر دنا
سوپر علوان
سوپر فردوس
سوپر وحید
سوپر سرور
سوپر فردیس

سوپر ایرانی کویبیزوی
فرهنگسرای لندن

قنادی عسل ۱
قنادی عسل ۲
سوپر کسری
سوپر مازندران
سوپر منصور
سوپر مسعود
سوپر هرمز

رستوران ایلینگ کباب

رستوران مهدی
رستوران آریانا
رستوران بهشت
رستوران شهرزاد
رستوران صوفی
رستوران سلام
رستوران پارسیان
رستوران پرشیا
رستوران زعفران
رستوران ژینو
رستوران فرشاد
مدرسه اوستا

Super Dejla
Turkish Super
Market

Way to say
|Turkish Super Market, TFC
Turkish Super Market, CODI
Turkish Super Market, ELING

و با همکاری مواد غذایی ماهان
و مواد غذایی انجمن
در شهرستانهای:

Birmingham,
Glasgow, Leeds, Liverpool
,Manchester, New Castle
Nottingham. Southampton
Brighton
توزیع میگردد

شماره تلفن های ضروری در لندن

۹۹۹
۰۲۰۷۷۰۰۷۱۷۴ اورژانس
۰۲۰۸۷۴۶۳۲۶۹ کانون ایرانیان
۰۲۰۸۷۴۸۶۶۸۲ کانون ایران
۰۰۹۸۲۱۶۷۰۵۰۱۱-۷ جامعه ایرانیان
۰۲۰۷۲۲۵۳۰۰۰ سفارت انگلستان در تهران
۰۸۴۵۶۰۰۰۹۱۴ سفارت ایران در لندن
۰۸۷۰۰۰۰۰۱۲۳ وزارت کشور انگلستان
۰۲۰۸۵۶۴۹۸۰۶ اطلاعات پرواز هیترو
۰۲۰۸-۴۵۵۵۵۵۰ دفتر ایران ایر هیترو
فرهنگسرای لندن

رستوران ها

۰۲۰۷۶۲۰۰۱۰۰ رستوران ایران ما
۰۲۰۷۶۰۳۳۶۶۶ رستوران آپادانا
۰۲۰۷۲۶۶۹۲۰۰ رستوران آریانا
۰۲۰۷۶۰۲۹۰۴۰ رستوران البرز
۰۲۰۷۶۰۳۱۱۳۰ رستوران الونک ۱
۰۲۰۷۲۲۹۰۴۱۶ رستوران الونک ۲
۰۲۰۸۹۶۴۴۴۷۷ رستوران بهشت
۰۲۰۸۲۰۳۹۵۹۵ رستوران پامچال
۰۲۰۸۴۵۸۹۰۸۳ رستوران پایون
۰۲۰۷۲۶۲۴۰۱۵ رستوران پاتوق
۰۲۰۷۲۸۹۲۰۲۳ رستوران پاریس
۰۲۰۸۴۵۲۹۲۲۶ رستوران پرشیا
۰۲۰۷۲۵۸۳۶۵۱ رستوران پرش علی
۰۲۰۷۲۲۹۹۳۹۸ رستوران حافظ (۱)
۰۲۰۷۴۳۱۵۵۴۶ رستوران حافظ (۲)
۰۲۰۸۹۲۰۹۷۴۴ رستوران دیار
۰۲۰۸۸۴۷۱۷۴۰ رستوران ژینو
۰۲۰۸۳۴۶۵۵۹۲ رستوران شیهای شیراز
۰۲۰۷۷۲۴۲۴۲۸ رستوران کندو
۰۲۰۷۷۲۳۸۳۳۱ رستوران صفا
۰۲۰۷۷۰۶۴۸۸۸ رستوران کلبه
۰۲۰۸۵۶۳۷۰۰۷ رستوران مهدی
۰۲۰۸۸۹۶۹۸۹۹ رستوران نیمکت
۰۲۰۷۶۰۳۹۱۴۸ رستوران یاس
۰۲۰۸۹۹۸۹۰۸۰ رستوران فرشاد
۰۲۰۸۸۳۴۴۸۸۸ رستوران صوفی
۰۲۰۸۸۳۸۰۰۰۷ رستوران سلام
۰۲۰۷۲۶۶۹۲۰۰ رستوران آریانا
۰۲۰۸۳۴۹۴۴۰۰ رستوران ایتالیایی
۰۲۰۷۲۴۳۸۴۴۴ رستوران صدف
۰۲۰۷۶۰۳۲۳۷۹ رستوران زرتشت
۰۲۰۸۹۵۲۴۷۴۸ رستوران لیدو
سفره سرای مهدی ۲

سوپر مارکت ها

۰۲۰۸۴۴۵۵۷۷۵ آران
۰۲۰۸۷۷۸۵۳۶۱ اهواز
۰۲۰۸۴۵۸۱۲۲۱ انزلی
۰۲۰۸۴۵۱۶۶۱۶ انجمن زعفران
۰۲۰۷۶۰۳۵۰۸۳ بهار
۰۲۰۷۴۳۵۳۳۷۰ بیژن
۰۲۰۷۶۰۳۶۲۲۲ پرآرا
۰۲۰۷۲۷۲۲۶۶۵ پرشیا
۰۲۰۷۲۳۱۷۸۱۹ تفتان
۰۲۰۷۴۳۵۳۶۲۲ تهران
۰۲۰۷۶۳۹۸۰۰۷ تخت جمشید
۰۲۰۸۴۳۶۵۴۴۸ جردن
۰۲۰۸۲۰۲۸۰۲۲ خزر
۰۲۰۷۶۰۳۸۹۰۹ زمان
۰۲۰۷۲۵۸۳۶۳۷ خیام
۰۲۰۸۴۵۲۴۰۰۴ زمزم
۰۲۰۸۸۶۱۶۱۸۷ فردیس
۰۲۰۷۲۲۹۲۲۴۳ سارا
۰۲۰۸۸۶۳۵۲۵۱ ستاره
۰۲۰۸۳۴۷۸۸۲۲ ساوالان
۰۲۰۸۹۶۹۷۹۷۰ سپید
۰۲۰۷۶۲۴۲۹۵۷ سلیمان
۰۲۰۸۳۴۳۳۲۷۹ سهند
۰۲۰۸۹۷۶۶۰۸۸ سرور
۰۲۰۸۳۹۹۲۸۳۲ سیب
۰۲۰۸۵۶۶۹۳۶۰ علی
۰۲۰۵۷۹۹۵۰۰ مازندران
۰۲۰۸۹۶۳۰۰۱۲ ماهان
۰۲۰۸۹۵۲۵۶۳۷ منصور
۰۸۹۶۳۰۰۲۰۲۰ محصولات ایران
۰۲۰۸۴۵۵۸۱۸۴ هرمز
۰۲۰۸۹۷۴۹۹۹۷ وحید
۰۲۰۷۶۰۳۰۹۲۴ قنادی رضا
۰۲۰۷۷۰۶۲۹۰۵ قنادی عسل

آیا کامپیوتر شما دائما دچار مشکل میگردد! تعمیر در محل کار یا منزل شما

تخفیف ویژه برای دانشجویان
نصب انواع برنامه های قابل UPDATE در اینترنت ، ویروس یابی و رفع کلیه مشکلات سخت افزاری و با قیمت بسیار مناسب آموزش نرم افزار EXCEL و 3D MAX
بصورت حرفه ای طراحی وب سایت

۰۷۹۰۹۸۵۷۰۱۲

شرکت ساختمانی گرانیت

تعمیرات کلی و جزئی،
طبق استانداردهای
انگلستان با ضمانت کامل
طراحی داخلی با نظارت
مهندسین مجرب لوله
کشی، برقکاری، نجاری،
نقاشی، کاشیکاری و
آجرکاری

Tel: 08005873950 – 02084717533

Mobile: 07861114734 – 07957385295

garnetbuilder@yahoo.co.uk

نمایندگی هفته نامه پرشین در شهر بیرمنگهام

شما هموطنان ایرانی ساکن بیرمنگهام می توانید از سوپر قنادی آپادانا- سوپر قنادی یاس - سوپر قنادی رز - سوپر قنادی ونوس - سوپر ایرانی بازار روز و پیتزا پوینت این هفته نامه را تهیه نمایند خواهشمند است در صورت تمایل هر گونه همکاری و یا درج آگهی ها با آقای صمد شکارچی و یا با شماره تلفن ۰۷۷۳۵۰۳۲۱۶۳ و ایمیل: birmingham@persianweekly.co.uk تماس حاصل نمائید



ورزش ایران

رویترز: برکناری دایی قابل پیش بینی بود

پس از برکناری علی دایی از سرمربیگری تیم ملی، رسانه های جهان به تحلیل و بررسی تبعات این اتفاق پرداختند. خبرگزاری رویترز در تحلیلی در این مورد نوشت: علی دایی به خاطر کسب نتایج ضعیف از کار خود برکنار شد و پس از شکست تیمش برابر بیش از صد هزار چشم متعصب و امیدوار پیش بینی می شد که فدراسیون فوتبال ایران چنین کاری کند. رویترز در ادامه خبر خود آورده است: علی دایی در نشست خبری خطاب به خبرنگاران گفت، آنها در جایگاهی نیستند که در مورد ماندن یا رفتنش نظر دهند، حال آنکه در تمام دنیا این خبرنگاران هستند که تفکر مردم را به مریبان منتقل می کنند و بدون اظهار نظر شخصی سعی در افشای حقایق دارند. رویترز در ادامه نوشت: مهاجم سابق بایرن مونیخ آلمان و گلزن بزرگ تاریخ فوتبال ایران در حالی از سمت خود برکنار شد که در بازی خوانی تیم حریف دچار اشتباه شد و بازی یک بر صفر برده را با شکست دو بر یک عوض کرد.

اخطار فدراسیون کشتی به کشتی گیران بی نظم

نایب رئیس فدراسیون کشتی با اعلام اینکه کشتی گیران بی نظم و بی انضباط جایی در اردو و تیم ملی کشتی آزاد ایران نخواهند داشت، گفت: بر اساس تصمیم گیری ها، هر کشتی گیری که نظم اردویی را رعایت نکند نمی تواند جایی در تیم ملی کشتی آزاد داشته باشد. صنعتکاران با اعلام این موضوع که حتی اگر این کشتی گیران صاحب چند مدال جهانی هم باشند از اردوی تیم ملی خط خواهند خورد، تصریح کرد: دیگر اجازه نمی دهیم کشتی گیران برای مریبان تعیین تکلیف کنند. مدیر فنی تیم های ملی کشتی آزاد ایران در خصوص کنار گذاشته شدن رضا یزدانی دارنده دو نشان برنز کشتی آزاد جهان از اردوی تیم ملی افزود: متأسفانه این کشتی گیر، رفتاری را سرلوحه کار خود قرار داده است که زیبایی یک ورزشکار ملی نیست. رضا یزدانی یکی از کشتی گیران بی نظم اردوی تیم ملی محسوب می شود که همواره بدون توجه به زمان برپایی اردو از حضور بموقع در اردوی تیم ملی خودداری می کرد. وی تأکید کرد: حتی اگر این کشتی گیر بار دیگر در اردوی تیم ملی حضور پیدا کند، نمی تواند جایی در تیم ملی کشتی آزاد داشته باشد. گفتنی است، تیم ملی کشتی آزاد ایران خود را برای حضور در رقابت های کشتی آزاد قهرمانی آسیا که از ۱۲ تا ۱۷ اردیبهشت در تایلد برگزار می شود، آماده می کند.

پیروزی ۲ نماینده کشورمان در مسابقات بوکس آذربایجان

«مهدی طلوعی» و «مهدی قربانی» با پیروزی بر حریفان خود به دیدار نیم نهایی مسابقات بوکس آذربایجان راه یافتند. در این مسابقات و در وزن ۶۴ کیلوگرم، مهدی طلوعی با نتیجه ۶ بر ۳ حریف خود از کشور روسیه را شکست داد و در وزن ۹۱ + کیلوگرم مهدی قربانی با نتیجه ۱۴ بر ۲، حریف ترکیه ای خود را مغلوب کرد. با این دو پیروزی مدال برنز این دو بوکسور قطعی شد و برای راهیابی به دیدار نهایی هر دو بازیکن با حریفانی از آذربایجان دیدار خواهند کرد. مسابقات بوکس آذربایجان از روز شنبه گذشته با حضور ۱۱۷ بوکسور از چهارده کشور جهان در شهر باکو آغاز و تا روز چهارشنبه ۱۲ فروردین ادامه دارد. تیم سایکو رباط کریم با هشت بوکسور به نمایندگی از کشورمان در این رقابتها حضور دارد.

مذاکره فدراسیون فوتبال با مایلی کهن و قلعه نویی

درحالی که این روزها گزینه های مختلفی برای هدایت تیم ملی فوتبال مطرح شده است، محمد مایلی کهن از مذاکره مسئولان فدراسیون با وی خیر داد. مسئولان فدراسیون بعد از برکناری علی دایی از هدایت تیم ملی با سرمربی سایپا وارد مذاکره شده و شرایط وی را جویا شدند. در همین حال مایلی کهن در گفت و گو با خبرنگاری فارس این مذاکره را تأیید کرد. گفتنی است یکی از شرایط مایلی کهن مدت قرارداد است و او اعلام کرده تنها برای ۳ بازی باقی مانده در مقدماتی جام جهانی حاضر نیست هدایت تیم ملی را به عهده بگیرد. در همین حال شنیده شده است که فدراسیون فوتبال با امیر قلعه نویی نیز وارد مذاکره شده اما سرمربی تیم استقلال به دلیل در پیش بودن بازی های حساس لیگ برتر از هرگونه اظهار نظر به رسانه ها خودداری کرده است.

در پی شکست مقابل عربستان،

سرمربی تیم ملی فوتبال برکنار شد

بر اساس گزارش های رسیده در پی شکست سوال برانگیز تیم ملی کشورمان در برابر عربستان سعودی، علی دایی "سرمربی تیم ملی فوتبال کشورمان از سمت خود برکنار شد. به گزارش خبرگزاری فارس پس از شکست تیم ملی مقابل عربستان در ورزشگاه آزادی مسئولان فدراسیون فوتبال تصمیم گرفتند علی دایی را از سمت خود برکنار کنند.



در عین حال ایرنا نیز به نقل از یک منبع آگاه گزارش داد، در پاسخ به درخواست های مردم و به دلیل کوتاهی سرمربی تیم ملی فوتبال کشورمان در انجام وظایف و کسب نتایج ضعیف تیم ملی فوتبال در بازی های مقدماتی جام جهانی، علی دایی از سرمربیگری تیم ملی برکنار شد.

همچنین به گزارش ایسنا، پس از آنکه تیم ملی شب گذشته در ادامه نتایج ضعیف خود در رقابت های مقدماتی جام جهانی در تهران برابر عربستان شکست خورد و شانس خود را برای صعود به جام جهانی کم رنگ دید، امروز جلسه ویژه با حضور رئیس فدراسیون فوتبال، رئیس کمیته تیم های ملی و به احتمال فراوان علی دایی تشکیل می شود. در حالی این جلسه تشکیل می شود که مشخص نیست آیا یکی از تصمیمات این جلسه تغییر در کادر فنی هست یا خیر.

مسئولان فدراسیون فوتبال پیش از این در گفت و گوهای مختلف اعلام کرده بودند با هر نتیجه ای که در دیدار ایران برابر عربستان کسب شود، علی دایی همچنان سرمربی تیم ملی باقی می ماند اما، با توجه به فشارهایی که شب گذشته از سوی مردم به فدراسیون فوتبال وارد آمده، باید منتظر ماند تا مشخص شود که سران فدراسیون چه تصمیمی را در قبال عملکرد ضعیف تیم ملی اتخاذ خواهند کرد.

شب گذشته (شنبه شب) در چارچوب رقابت های مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی، تیم ملی فوتبال ایران در مقابل تیم ملی عربستان در یک دیدار پر اشتباه در حالی که با نتیجه یک بر صفر پیش افتاده بود، بازی را با نتیجه ۲ بر ۱ به حریف سنتی خود واگذار کرد تا با این شکست شانس صعود ایران به جام جهانی کم رنگ شود.

تیم ملی فوتبال ایران از پنج بازی گذشته خود تنها یک برد برابر کره شمالی کسب کرده و برابر کره جنوبی در تهران و مقابل امارات در دبئی متوقف شده است و شکست برابر عربستان وضعیت تیم ایران را در جدول رده بندی گروه دوم رقابت های جام جهانی را بحرانی تر کرده است.

به گزارش مهر، در حالی که مسئولان فدراسیون فوتبال کشورمان امروز نشست هایی را برای تعیین وضعیت کادر فنی تیم ملی برگزار کردند، در نهایت علی دایی سرمربی این تیم به دنبال شکست برابر تیم ملی عربستان از سمت خود برکنار شد. پس از این دیدار مردم در شعارهایی خواستار برکناری کادر فنی تیم ملی و ایجاد تغییراتی مثبت در تیم ملی فوتبال کشورمان شدند.

فدراسیون فوتبال در حال بررسی گزینه های سرمربیگری تیم ملی و جانشینی علی دایی است که هنوز در این مورد به گزینه نهایی نرسیده است.

اطلاعیه فدراسیون فوتبال درباره برکناری دایی در اطلاعیه هیات رئیسه فدراسیون فوتبال آمده است:

"هیات رئیسه فدراسیون فوتبال ضمن تقدیر و تشکر صمیمانه از حضور گرم مردم عزیز و فهیم ایران اسلامی در حمایت از تیم ملی کشورمان و ضمن عذرخواهی از آحاد مردم بدلیل عدم کسب نتیجه مناسب در دیدار تیم ملی ایران و عربستان به استحضار مردم عزیز کشورمان می رساند؛ ضمن تشکر و قدردانی از زحمات آقای علی دایی در طول مدت مربیگری خود که توانست با جوان گرایی، بازیکنان ارزنده ای را به فوتبال ملی ایران معرفی نماید، با تغییر ایشان موافقت به عمل آمد."

نتایج بازی های لیگ		جدول نتایج لیگ برتر	
تیم	نتیجه	تیم	امتیاز
سپاهان	۱-۰	سپاهان	۲۲
استقلال اهواز	۱-۰	استقلال اهواز	۲۱
فولاد خوزستان	۲-۰	فولاد خوزستان	۲۰
پارس تهران	۱-۰	پارس تهران	۱۹
سایپا	۱-۰	سایپا	۱۸
تراکتور	۱-۰	تراکتور	۱۷
ذوب آهن	۱-۰	ذوب آهن	۱۶
تاجیک	۱-۰	تاجیک	۱۵
تیم ملی فوتبال	۱-۰	تیم ملی فوتبال	۱۴
تیم ملی فوتبال	۱-۰	تیم ملی فوتبال	۱۳
تیم ملی فوتبال	۱-۰	تیم ملی فوتبال	۱۲
تیم ملی فوتبال	۱-۰	تیم ملی فوتبال	۱۱
تیم ملی فوتبال	۱-۰	تیم ملی فوتبال	۱۰
تیم ملی فوتبال	۱-۰	تیم ملی فوتبال	۹
تیم ملی فوتبال	۱-۰	تیم ملی فوتبال	۸
تیم ملی فوتبال	۱-۰	تیم ملی فوتبال	۷
تیم ملی فوتبال	۱-۰	تیم ملی فوتبال	۶
تیم ملی فوتبال	۱-۰	تیم ملی فوتبال	۵
تیم ملی فوتبال	۱-۰	تیم ملی فوتبال	۴
تیم ملی فوتبال	۱-۰	تیم ملی فوتبال	۳
تیم ملی فوتبال	۱-۰	تیم ملی فوتبال	۲
تیم ملی فوتبال	۱-۰	تیم ملی فوتبال	۱



از چهار گوشه جهان

فورلان از اتلتیکو مادرید نمی رود

مهاجم اهل اروگوئه تیم فوتبال اتلتیکو مادرید اسپانیا شایعه جدانشدن را از این تیم تکذیب کرد. پیشنهادهای زیادی داشته ام؛ اما هیچ یک برای من جالب یا در خور توجه نبوده و نمی خواهم اتلتیکومادرید را ترک کنم. وی افزود: در اتلتیکو احساس آرامش می کنم و نمی خواهم این تیم را تنها بگذارم. اوضاع تیم اصلاً خوب نیست و ما در این شرایط نباید به حاشیه ها دامن بزنیم. وکلای فورلان همزمان با باشگاه های منچستر سیتی، تاتنهام، ساندرلند و آرسنال در حال مذاکره هستند.

سرمربی امارات در آستانه اخراج

رئیس فدراسیون فوتبال امارات، سرنوشت دومنک باتنی را به نتیجه بازی برابر عربستان مربوط دانست. بعد از باخت ۲ بر صفر تیم ملی امارات در پیونگ یانگ شانس آنها برای صعود به جام جهانی کم تر از همیشه شد و این تیم با تنها یک امتیاز در انتهای جدول گروه B قرار گرفت. الرمیتی، رئیس فدراسیون فوتبال امارات بعد از بازی گفت: برای اینکه دست به چه اقداماتی بزنیم گفت و گو خواهیم کرد؛ اما باتنی تا بازی روز چهارشنبه به عربستان همچنان مربی خواهد بود. وی ادامه داد: او همچنین تأکید کرد فوتبال امارات در حال گذر از شرایط سختی است. باتنی فرانسوی بعد از آن مربی تیم ملی امارات شد که برنو متسو از این تیم به قطر رفت. البیان روزنامه اماراتی شکست برابر کره شمالی را «سقوط دیگر» نامید و مدعی شد که بازیکنان تیم ملی برای فرار از حذف تلاش نکردند.

تماس موراتی با آگرو

رئیس باشگاه اینترمیلان ایتالیا در تلاش است تا مهاجم آرژانتینی اتلتیکو مادرید اسپانیا را به خدمت بگیرد. ماسیمو موراتی می کوشد سرخیو آگرو گلزن اول اتلتیکو مادرید را به خدمت بگیرد. آگرو از اینترمیلان ایتالیا پیشنهاد ۴۵ میلیون یورویی دریافت کرده است که با توجه به اوضاع اسفناک مالی در تیم مادریدی، احتمال انتقال وی به میلان زیاد است. این در حالی است که بسیاری از باشگاه های ایتالیایی با وکلای مشترک در حال مذاکره با باشگاه های اسپانیایی هستند و آگرو فرصت دارد در زمان موجود بهترین گزینه را انتخاب کند.

روز سیاه فوتبال آفریقا

در پی فروریختن بخشی از ورزشگاه فلیکس هوفت بیونی ساحل عاج و فشار زیاد حاصل از هجوم مردم در قسمت ورودی ورزشگاه، ۲۲ تماشاگر کشته و ۱۳۲ تن به شدت زخمی شدند. پس از فروریختن قسمتی از طبقه ورزشگاه در بازی ساحل عاج با



مالاوی، مقامات فوتبال و امنیتی ساحل عاج از این حادثه با عنوان تراژدی قرن در آفریقا یاد کردند.

این حادثه تلخ زمانی رخ داد که تجمع مردم در طبقه دوم ورزشگاه برای پایکوبی و رقص سنتی از حد پیش بینی شده فراتر رفت، اما سقف کهنه این ورزشگاه نتوانست پاسخگوی لحظات شاد مردم باشد و آنها را به کام مرگ فرو برد. جالب اینجا است که مقامات فوتبال ساحل عاج پیش از این بازی بابت مشکلات ورزشگاه به فیفا هشدار داده بودند. سکوت مقامات فیفا در این میان قابل تأمل است چرا که این احتمال وجود دارد در جام جهانی ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی نیز چنین تجمعات نامنظمی دیده شود. ساحل عاج در این بازی با نتیجه ۵ بر صفر به پیروزی رسید.

چند اپیزود نا گفته از فعالیت قطبی

حمید احمدی

دوری سی ساله از ایران و رشد و نمو در فضایی که کوچکترین شباهاتی به زادگاهش نداشت. ما همانقدر شبیه امریکایی ها زندگی می کنیم که عشایر غربی کشورمان به بلوچ های شرق.

این ساختمان ابعاد مختلفی دارد؛ از یک سو می توان مخروبه ای را دید که حتی برای یک شب هم نمی شود به چشم مامن گاه به آن نگریست، ترس از زنده به گور شدن زیر آوارش چنان فراریت می دهد که بی درنگ به بعد دیگری از آن می رسی. حالا نمای بکری مقابلهت قرار دارد که وسوسه حضور در آن یک ثانیه رهایت نمی کند، بله این همان ساختمان است اما به طرز شگفت آوری هر سویس یک آب و هوا دارد. اما آبشخور این همه تنوع در کجاست؟ حتما لازم نیست او به واو حرف های افشین قطبی را رو در روی دوربین "بی بی سی" به تماشا بنشینید تا علت یابی کنید. برعکس، شنیدن حرف های امپراتور سرخ، بیشتر تو را از پیدا کردن جواب دور می کند. چرایی بیان آن حرف ها مستلزم کند و کاو در گذشته اوست که به چند قسمت تقسیم می شود:

(۱) دوری سی ساله از ایران و رشد و نمو در فضایی که کوچکترین شباهاتی به زادگاهش نداشت. ما همانقدر شبیه امریکایی ها زندگی می کنیم که عشایر غربی کشورمان به بلوچ های شرق. صحبت از برتری و رجحان قومی بر قوم دیگر نیست بلکه جان کلام، تضاد است؛ ضدیت بی پایان.

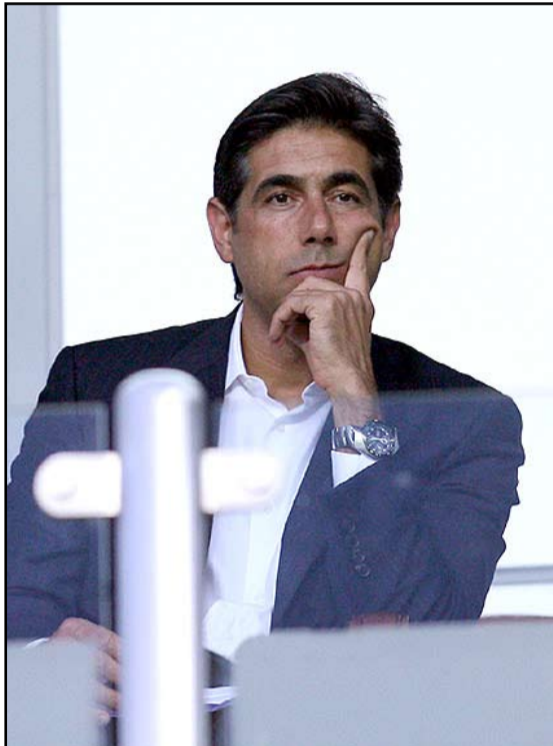
(۲) ورود نخست به ایران و آغاز کار در محیطی که تنها کور سو خاطراتی از گذشته از آن به جا مانده است، البته با توجه به تغییر نظام، همان خاطرات رنگ و رو رفته هم دیگر هیچ محلی از اعراب نداشت و زمانی از ایران خارج شد که هنوز ارزش های امروزی پا نگرفته بودند.

(۳) بازگشت ثانویه که از افشین مرد دیگری ساخته بود؛ یک سال زندگی برای مردی که در یکی از معتبرترین دانشگاه های جهان مدرک گرفته بود، کفایت می کرد تا او خیلی زودتر از آنچه همه تصور می کردند "ایرانیزه" شود.

برای پی بردن به فاصله ۱ تا ۲ تنها باید به ماه های نخست ورودش اشاره کرد؛ بازیکنان قبل از تمرین در هوای سرد بهتر است کمی "نوشیدنی آرام" بخورند. اینکه نوشیدنی آرام یا همان ما الشعیر الکلی دار خودمان، چگونه از فیلتر ذهن مردی گذشته است که در ایران مربیگری می کند تنها بیان کننده عدم شناخت او از وضعیت امروزی زادگاهش است. اما وضعیت کم کم عوض می شود. او نه تنها دیگر چنین گاف هایی نمی دهد که حتی در بدو ورود به شیراز، خودش برای ورود به شاه چراغ پا پیش می گذارد اما برخورد مردم حاضر در اطراف حرم و هجوم به او فضای غریبی را به تصویر می کشد؛ با عجله به اتوبوس برگشت و به حاج حبیب گفت: باور کن بعضی از آنها می خواستند...! مدیر عامل وقت هم که با خنده بازیکنان و همچنین خنده خودش مواجه شده بود با همان حالت گفت: نه افشین جان احتمالاً یکی دو تن از آنها قصد داشتند کیف جیب عقبت را بدزدند...!

زندگی یک ساله در کنار افشین قطبی و حضور ثابت در تمرینات و اردوهای این تیم، زاویه دیگری را از مرد محبوب به نمایش می گذارد؛ اتفاقاتی که اکثر آنها نه قابل نوشتن است و نه می توان آن را جای رسمی ای بیان کرد. شاید تنها به درد این می خورد که تو شناخت جامع تری را از او داشته باشی.

اما هجرت از نقطه ۲ به ۳ با علائم بیشتری همراه بود؛ قطبی به ایران برمی گردد اما برخلاف فصل قبل نه قول قهرمانی از زبانش جاریست و نه هنگام گل زدن تا ارتفاع نور افکن ورزشگاه می پرد. او کمی تا قسمتی مثل سایر مربیان ما می شود؛ فحش دادن یاد می گیرد، اعتراض را خوب اجرا می کند، می داند باید به همراه خود ش دستیار و بازیکن بیاورد و مهمتر از همه راه



می شناختم، می گویم او هم به نحو دیگری وارد این بازی ها شد. رابطه فوق العاده نزدیک مدیر برنامه های او - که خواهر زاده اش از افراد سر شناس ایرانی حاضر در امریکاست - با یکی از سردبیران برجسته مطبوعات ورزشی، فضای تقریباً امنی را برایش پدید آورد. حتی خواندن ایمیلی از سوی قطبی به یکی دیگر از سردبیران معروف، که همواره از نشریه اش بیشترین حمایت ممکن از قطبی می شد، زاویه دیگری از روابط او را بر ملا می سازد اما در انتهای نامه باز هم او با زرنگی مادرزادی اش می گوید: رابطه من و تو جور دیگری است و منظور از پول را نمی فهمم. این صحبت در صورتی گفته می شود که سر دبیر مربوطه که به بزرگی نفر اول نیست، تنها کوچک بودن جهان را به افشین قطبی متذکر می شود. بله جهان کوچک است و اینک حرف های تکراری قطبی در "بی بی سی" می تواند دلیل تاخت و تاز جدیدی باشد.

(۲) مشکوک بودن بازیکنان پرسپولیس مقابل صبا و حمله ۵۰ نفر به بانو یوروم. داستان فوق تا چه حد واقعیت دارد؟ آیا بازیکنانش از قصد با صبا مساوی کردند؟ اگر حرف او درست باشد پس بعد از دیدن فیلم بازی برگشت پرسپولیس و ملوان که به برتری انزلی چی ها منتهی شد، باید به پیروانی حق داد همه را از تیغ تبانی بگذرانند. آن دو گل صبا بیشتر مشکوک بود یا گل دقیقه نود میثاق معمار زاده در بازی برگشت پرسپولیس و سایپا در لیگ هفتم؟ این همان زاویه مخروبه ساختمان است که قطبی اوج آماتوری اش را در آن به تصویر می کشد. او زیرک بود و دانست دیگر با این تیم بیمار نمی توان قهرمان شد بنابراین خیلی ساده دست از مبارزه برداشت.

درج مصاحبه های فضایی با او در دویب از یک سو و بی جواب ماندن دلیل خروجش از ایران از سمت دیگر، قطبی را مجاب کرد حدود نیم ساعت از گذشته اش با دوربین بی بی سی بگوید حقایق و لاف های فراوانی که در هم گره خوردند و دست آخر با توجه به بدهکار بودن او به خیلی ها، حالا همه فقط لاف ها را می بینند.

بله او یک جنتلمن بود اما یادمان نرود بدون زیرکی نمی توان جنتلمن شد. حالا این دو خصیصه را به احتیاط بی پایانش بیافزاید؛ معجون پیش روی شما قطبی است؛ مردی با دو قطب کاملاً متضاد.



۱۰ جوان آینده دار در اروپا

برخی تیم ها در اروپا توجه ویژه ای به پرورش استعداد های جوان و تبدیل آنها به ستاره های بزرگ دارند. بارسلونا، آرسنال و منچستر یونایتد از جمله این تیم ها هستند. بازیکنان جوان و نوجوان اغلب به ۲ صورت به فوق ستاره های دنیای فوتبال تبدیل می شوند.

۱- آنها در باشگاه های نه چندان مطرح کشورهای صاحب سبک مثل هلند یا پرتغال برای خود نامی دست و پا می کنند سپس استعدادیاب های باشگاه های بزرگ عملکردشان را مورد بررسی قرار می دهند و در زمان مناسب برای جذب آنها اقدام می کنند. این بازیکنان با توجه به تمرینات مدرن و پیشرفته در تیم های معروف اوج می گیرند و به ستاره تبدیل می شوند.

۲- برخی از باشگاه ها کودکان با استعداد را از همان ابتدا تحت پوشش مدارس فوتبال خود قرار می دهند تا در آینده از آنها به عنوان ارکان اصلی و استخوانبندی تیم استفاده کنند. ستارگانی مثل رایان گیگز، پل اسکولز و دیوید بکهام چنین شرایطی را در منچستر یونایتد داشتند. با اتمام مسابقات مرحله یک هشتم نهایی اروپا برخی از بازیکنان جوان فرصت خودنمایی یافتند. در این مقاله به بررسی ۱۰ بازیکن بااستعداد این مرحله می پردازیم:

سر جیو آگرو (آلتیکومادرید)

وقتی آگرو در روز اول مسابقات ۲ بار و به زیبایی هرچه تمام تر دروازه آیندهوون را گشود همه متوجه شده تا چندی دیگر یک فوق ستاره جدید متولد خواهد شد. او با انجام بازی های بیشتر نشان داد که عملکرد روز اول اتفاقی نبوده است. دیه گو آرمادو مارادونا در مورد داماد خود گفت: «او به من در زمان جوانی، بسیار شبیه است. به خوبی از بدن خود برای جلو بردن توپ استفاده می کند. البته علاوه بر این بازیکن ۲۰ ساله راتول گارسیا و میگال که هر ۲، ۲۲ ساله هستند جزو استعداد های آلتیکو به حساب می آیند.

سر جیو بوسکتس (بارسلونا)

سر جیو بوسکتس فرزند کارلس بوسکتس دروازه بان اسبق کاتالان ها بعد از اینکه فصل قبل با تیم جوانان بارسلونا قهرمان لیگ B اسپانیا شد روحیه وافری یافت. وی با حضوری مؤثر و گلزنی در لیگ قهرمانان اروپا نه تنها جایی ثابت در تیم پپ گواردیولا یافته است بلکه کاری کرد که دل بوسکه در دیدار دوستانه انگلستان- اسپانیا در ماه فوریه او را به تیم ملی دعوت کند. مدرسه لاماسیای بارسلونا جایی بود که این بازیکن در آن پرورش یافت و توانست با قدرت بدنی و تکل های قدرتمند خود راهش را به تیم اصلی باز کند.

جانی ایوانس (منچستر یونایتد)

ایوانس ۲۱ ساله در فصل جاری به قلب خط دفاعی فرستاده شد. عملکرد درخشان او و بازیکنانی چون دارون گیبسون، دنی ولبک و دوپولوهای رافائل- فابیو نشان داد که شیاطین سرخ سال ها می توانند به یک تازی خود در جزیره و اروپا ادامه دهند. بازی به صورت قرضی در باشگاه هایی چون آنتورپ و ساندرلند کمک شایانی به رشد و شکوفایی این بازیکن نمود و باعث شد به یکی از آینده دارترین بازیکنان بریتانیا تبدیل شود. او در حساس ترین مقاطع فصل به خوبی جای خالی ویدیچ و فردیناند را پر کرد و اجازه نداد خلأ آنها خللی در عملکرد تیم ایجاد کند.

هالک (پورتو)

او با توجه به علاقه ای که در دوران کودکی به کارتون هالک داشت به این نام معروف شد. هالک بعد از سپری کردن ۴ سال موفق در

ژاپن به اروپا بازگشت و تأثیرگذار نشان دادند. قدرت استقامت و شوت های سرکش این بازیکن مدافعین آلتیکو را بشدت آزار داد و باعث شد او را با رونالدو مقایسه کنند. مارید ژاردل ستاره اسبق پورتو در این مورد گفت: «بسیار قدرتمند است و در سطح بالایی قرار دارد.»

هوگو لوریس (لیون)

لیونی ها لوریس را در ازای مبلغ ۱۰ میلیون پوند از OGC به خدمت گرفتند. او به سادگی جای کوپه را پر کرد و با عملکرد خوب



دائم برای ویرتال به میدان می رود و تا به حال چندبار در لیگ قهرمانان گلزنی کرده است.

دیوید سانتون (اینتر)

وقتی شما یک راست پای حرفه ای هستید اما در سمت چپ یک باشگاه بزرگ ایتالیایی بازی می کند خواه با پائولو مالدینی مقایسه می شوید. سانتون ۱۸ ساله که توسط خوزه مورینیو به «ایل مامبینو» معروف شده است از بالا بودن توقعات هیچ ابایی ندارد. اولین محک جدی او مقابل منچستر یونایتد و کریس رونالدو بود که به خوبی آن را پشت سر گذاشت به طوری که بعد از بازی رفت تحسین هر ۲ مربی را برانگیخت. مورینیو در این مورد گفت: «او تنها یک بازیکن آینده دار نیست بلکه در حال حاضر یک ستاره است.»

سیمائو (پاناتینایکو)

این هافبک دفاعی قدرتمند، بسیار آرام و سطح بالا بازی می کند. در ضمن با پاس های دقیق، مهاجمان را صاحب موقعیت می کند. این بازیکن ۲۰ ساله فصل جاری خود را به عنوان یک بازیکن فیکس در ترکیب پاناتینایکو جا انداخت و تقریباً در تمام بازی های این تیم حضور یافت. او در سال ۲۰۰۷ از فروویادیو دمپوتو به این تیم آمد و سران پانا تا به حال ۲ بار قرارداد وی را تمدید کرد و حقوقش را افزایش داده اند.

خود نشان داد که ارزش پرداخت چنین مبلغی را داشته است. عده ای این دروازه بان ۱۸۶ سانتی متری را که نوامبر گذشته اولین بازی ملی خود را انجام داد با ادوین ون درسار مقایسه می کنند. او هر بار که به میدان می رود بهتر از گذشته کار می کند. برای مثال در دیدار رفت مرحله یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان اروپا ضربه ایستگاهی کات دار دانیل آلوز را به خوبی دفع کرد.

کلودیومار جیسو (یوونتوس)

طبق استانداردهای اروپا شاید این بازیکن ۲۳ ساله جوان محسوب نشود اما شرایط در این کشور طوری است که بازیکنانی چون مارچیسو، دسگلی و جووینکو باید برای بازی در تیم اصلی مدتی صبر کنند. او بعد از اتمام دوران حضور در امپولی به صورت قرضی به یووه بازگشت و توانست نظر رانیه ری را به خود جلب کند. سپس با گلزنی مقابل ناپولی و فیورنتینا توانایی های خود را ثابت کرد و باعث شد بانوی پیر یک قرارداد تا سال ۲۰۱۴ به او پیشنهاد دهد.

آرون رمزی (آرسنال)

این بازیکن ولزی ۲ سال پیش در ۲۸ آوریل ۲۰۰۷ و در حالی که ۱۶ سال و ۱۲۴ روز سن داشت برای اولین بار در قالب کاردیف سیتی در لیگ به میدان رفت. رمزی روند رو به رشد خود را ادامه داده و بعد از ۲۱ دقیقه بازی در لیگ قهرمانان مقابل فنرباغچه اولین گل خود در این تورنمنت را به ثمر رساند. او در کنار کارلوس



پایان تعطیلات نوروزی

لیگ برتر دوباره نفس می کشد



تعطیل لیگ برتر فوتبال هم با پایان گرفتن تعطیلات نوروز خاتمه یافت. لیگ برتری ها از روز جمعه این هفته به میدان می روند. آدینه ای که در پیش است تیم ها برای سی و یکمین بار در طول فصل به میدان می روند، تا پایان فصل بازی های زیادی باقی نمانده است و هر دیدار در بالا و پائین جدول به نوعی حکم فینال را دارد. اگر تیم ها از شرایط مسابقه دور شده باشند، به طور حتم بازی ها و جذابیت رقابت ها دوچندان خواهند شد. اگرچه حساسیت در ادامه کار به اوج خود خواهد رسید. نگاه ها به قم

هر چند استقلال بدون سه بازیکن خود در تهران برای حفظ صدرنشینی می جنگد و نگاه های بسیاری به جدال این تیم با ملوان است، ولی به نوعی مهمترین بازی در قم انجام می گیرد جایی که صبا میزبان پرسپولیس است. هر دو تیم شرایطی پیدا کرده اند که نسبت به کسب سهمیه فصل آینده لیگ قهرمانان آسیا اطمینان ندارند و برای همین همه تلاش خود را برای به دست آوردن سه امتیاز این دیدار انجام می دهند. صبا اگر این بازی را ببرد ممکن است جای قرمزها را در رده چهارم جدول لیگ بگیرد. این دو تیم در آخرین بازی خود که در لیگ قهرمانان آسیا انجام گرفت مقابل حریفانشان تن به تساوی دادند. وینگادا سرمربی تیم پرسپولیس این مسابقه را یک دیدار آسیایی خطاب کرده است. در عین حال فیروز کریمی هم گفته که برای شکست پرسپولیس طرح های ویژه ای در سر دارد. محسن ترکی داور این میدان است.

در تهران استقلال و ملوان انزلی با قضاوت سعید مظفری زاده به مصاف هم می روند. آبی ها پس از نتایج ناامید کننده در لیگ قهرمانان آسیا حالا چاره ای جز پیروزی در این دیدار ندارند چرا که تساوی یا شکست ممکن است باعث از دست رفتن صدر جدول شود. استقلال در غیاب اکبرپور، قربانی و نامداری به جنگ انزلی چی ها می رود. در طرف دیگر تیم ملوان که هنوز از حاشیه امنیت آنچنانی در جدول برخوردار نیست شاید به یک امتیاز این بازی هم راضی باشد. ذوب آهن که با یک اختلاف امتیاز استقلال را تعقیب می کند جمعه در فولاد شهر پذیرای پیام مشهد است. صلصالی تنها محروم تیم اصفهانی است و خستگی خلعتبری و اشجاری به خاطر بازی در تیم ملی نیز نگرانی هایی را برای ابراهیم زاده سرمربی این تیم به وجود آورده است. ذوب آهن مترصد یک لغزش از سوی استقلال است تا با غلبه بر پیام به صدر جدول برسد. البته پیام این اواخر نتایج بهتری کسب کرده بود و در این دیدار هم چشم به حرکات اشپیتیم آرفی دارد. رویارویی این مهاجم با کاسترو، گلزن تیم ذوب آهن هم جالب است.

سپاهان، دیگر تیم بالانشین جدول نیز باید در زمین تیم قعر جدولی داماش به میدان برود. اصفهانی ها برخلاف شمالی ها آرزو دارند روز جمعه در رشت باران نیارد چرا که در آن صورت کارشان بسیار سخت می شود. محرومیت حاجتی و نظیف کار شاید کمی برای تیم داماش نگران کننده باشد. جدال این دو تیم یک جنگ تمام عیار خواهد بود.

نگرانی مس کرمان

در سایر بازی ها تیم راه آهن شهرری با مس کرمان مصاف می دهد. مس کرمان که ناگهان از رتبه سوم جدول سردرآورده است به خوبی می داند حفظ این رتبه تا پایان فصل چقدر دشوار است. راه آهن در زمین خودی به راحتی باج نمی دهد و این کار تیم پرویز مظلومی را سخت تر خواهد کرد. در اهواز جدال استقلال این شهر با سایپا هم جذابیت های خاص خود را دارد. استقلال به این مسابقه خانگی مثل یک جدال مرگ و زندگی فکر می کند. خداداد عزیززی که در تعطیلات نوروز تیم جنوبی را تمرین داده است دوست ندارد در این مسابقه امتیاز بدهد. برق شیراز که حالا با تفکرات کربکندی خو گرفته است با یک تیم پائین جدولی به نام ابومسلم بازی دارد. هیچ یک از این دو تیم حاضر نیستند امتیاز بدهند. بخصوص برق که دیگر تا سقوط فاصله آنچنانی ندارد. میزبانی ابومسلم کفه ترازو را برای این تیم سنگین تر کرده است.

پیکان و فولاد نیز در قزوین به مصاف هم می روند. این دو همسایه جدولی بازی نسبتاً نزدیکی را برگزار خواهند کرد و بالاخره اینکه در شیراز تیم مقاومت میزبان پاس همدان است. ارکینوف، غلامی و غلام نژاد سه نفر از بهترین یاران پاس محروم هستند. با این حساب باید روز سختی را برای تیم بگوویچ متصور بود.

برتری بزرگان اروپا در انتخابی جام جهانی



رقابت های فوتبال مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۰ در منطقه اروپا با برگزاری دیدارهایی در گروه های ۹ گانه پیگیری شد که طی آن تیم های آلمان، فرانسه، هلند و اسپانیا برابر حریفان خود به پیروزی رسیدند. نتایج کامل بازی ها به این شرح است:
گروه یک: *آلبانی صفر - مجارستان ۳ * پرتغال صفر - سوئد صفر * مالت صفر - دانمارک ۳
گروه دوم: * مولداوی صفر - سوئیس ۲ * لوکزامبورگ صفر - لتونی ۴
گروه سوم: * ایرلند شمالی ۳ - لهستان ۲ * اسلونی صفر - جمهوری چک صفر

گروه چهارم: * آلمان ۴ - لیختن اشتاین صفر * روسیه ۲ - آذربایجان صفر * ولز صفر - فنلاند ۲
گروه پنجم: * ارمنستان ۲ - استونی ۲ * اسپانیا یک - ترکیه صفر * بلژیک ۲ - بوسنی و هرزگوین ۴
گروه هفتم: * لیتوانی صفر - فرانسه یک * رومانی ۲ - صربستان ۳
گروه هشتم: * قبرس ۲ - گرجستان یک * جمهوری ایرلند یک - بلغارستان یک * مونته نگرو صفر - ایتالیا ۲
گروه نهم: * هلند ۳ - اسکاتلند صفر



پیروزی پرگل تیم مارادونا

تیم ملی فوتبال آرژانتین در مرحله مقدماتی جام جهانی برابر ونزوئلا به یک پیروزی پرگل دست پیدا کرد.

در مرحله مقدماتی رقابت های فوتبال جام جهانی ۲۰۱۰ در منطقه آمریکای جنوبی بامداد دیروز تیم ملی فوتبال آرژانتین برابر تیم ملی ونزوئلا به پیروزی ۴ بر صفر دست یافت. در دیگر دیدارهای برگزار شده این منطقه تیم ملی کلمبیا با نتیجه ۲ بر صفر بولیوی را شکست داد و اروگوئه با همین نتیجه برابر پاراگوئه به پیروزی رسید. در ادامه رقابت های مقدماتی جام جهانی در آمریکای جنوبی تیم ملی فوتبال برزیل بامداد امروز به مصاف اکوادور رفت و تیم پرو نیز میزبان تیم شیلی بود.



قهرمانی دهنده های کنیایی

در رقابت های جهانی صحرانوردی

سی و هفتمین دوره رقابت های جهانی صحرانوردی عصر روز شنبه در شهر امان به پایان رسید و تیم های کنیایی سه جام از مجموع چهار جام را به خود اختصاص دادند. در این رقابت ها که ۱۱۷ دهنده زن و مرد جوان و ۲۹۳ دهنده زن و مرد بزرگسال حضور داشتند رقابت دوندگان سیاه اتیوپی، کنیا و در پی آنها اوگاندا و اریتره بسیار دیدنی بود. در بخش جوانان و در قسمت زنان گنز بادیابا قهرمان سال گذشته از کشور اتیوپی با زمان ۲۰ دقیقه و ۱۴ ثانیه زودتر از سایر دوندگان از خط پایان گذشت و صاحب مدال طلا شد. در قسمت مردان نیز باز هم دهنده ای از کشور اتیوپی مدال طلا را به خود اختصاص داد. «آیدله آیشه لو» که سال گذشته نایب قهرمان شده بود این بار با زمان ۲۳ دقیقه و ۲۶ ثانیه قهرمان شد. در بخش بزرگسالان و در قسمت زنان در غیاب «تورنیش دیبابا» قهرمان پراوازه دوره گذشته این رقابت ها، «فلورنس کیپلاگات» از کنیا با زمان ۲۶ دقیقه و ۱۳ ثانیه تنها مدال طلای بخش انفرادی را کسب کرد. پس از او «لنیت ماسای» از کنیا با زمان ۲۶ دقیقه و ۱۶ ثانیه دوم شد و «مسلح ملکامو» از اتیوپی با زمان ۲۶ دقیقه و ۱۹ ثانیه سوم شد. در بخش مردان نیز در حالی که جای «بکه له» قهرمان جهان و المپیک در آن خالی بود یک دهنده اتیوپیایی دیگر به نام «گبرگبرماریام» با زمان ۳۵ دقیقه و ۲ ثانیه اول شد. «موسس کیسیرو» از اوگاندا با زمان ۳۵ دقیقه و ۴ ثانیه دوم شد و «زرسنای تادس» از اریتره سوم شد. در پایان این رقابت ها و در بخش تیمی تیم کنیا با ۲۸ امتیاز در صدر قرار گرفت و قهرمان شد و تیم های اتیوپی و اریتره دوم و سوم شدند.



صمیمی ها به دنبال رکورد ۶۵ متر

عباس صمیمی، قهرمان سابق پرتاب دیسک ایران که اکنون مسئولیت مربیگری برادرانش را بر عهده دارد، از تمرین های خوب شاگردانش بسیار راضی است. عباس صمیمی قهرمان و رکورددار سابق پرتاب دیسک ایران که پس از بازی های المپیک از دنیای ورزش حرفه ای به عنوان ورزشکار کنار رفت، چند ماهی است که مربی اختصاصی دو برادر - پرتابگر دیسکش - است. وی بر اساس آخرین روش های تمرین روز دنیا، تمرین های ویژه ای را برای دو برادرش در ماه های سرد فصول پاییز و زمستان داشته و اکنون از رکوردهای شاگردانش بسیار راضی است. عباس صمیمی اظهار کرد: هم محمد و هم محمود تمرین های بسیار خوبی داشته اند. آن ها زحمت های زیادی کشیده اند و فکر می کنم به رکوردهای خوبی برسند. آنها در تمرین ها نیز پرتاب های خوبی داشته اند. وی ادامه داد: محمود و محمد به ترتیب سال پیش رکوردهایی بیش از ۶۲ و ۶۱ متر داشته اند، اما برنامه های من این گونه است که آن ها بتوانند در رقابت های امسال به رکوردهایی بالاتر از ۶۵ متر برسند. حال باید دید که آنها در نخستین رقابت های سال جاری چه پرتاب هایی خواهند داشت. صمیمی خاطر نشان کرد: به هر حال ما بر طبق برنامه پیش می رویم. مهمترین نیازی که داریم، حضور در رقابت های جایزه بزرگ است که امیدواریم این برنامه ها نیز از سوی فدراسیون برای ما هماهنگ شود.

به دنبال برکناری علی دایی
صورت گرفت

رایزنی انتخاب سر مربی جدید تیم ملی

• تصمیم به برکناری سرمربی
تیم ملی در نشست فوق العاده
ظهر چهارشنبه فدراسیون فوتبال
اتخاذ شد

• کفاشیان، رئیس فدراسیون فوتبال:
ما به همه تعهدات مان در قبال دایی
عمل کردیم و قرارداد او با تیم ملی
به طور رسمی خاتمه یافت
• انتخاب مربی خارجی برای
تیم ملی منتفی است

• دایی از برگزاری ۲۴ بازی رسمی
ودستگاه به عنوان سرمربی ۱۴ ارد
۵ باخت و ۵ تساوی داشت و ایران
در رتبه بندی فیفا ۴ پله سقوط کرد



▲ انوشین قطبی ▲ امیر قلعه نویی ▲ غلامحسین پیروانی ▲ محمد مایلی کهن

علی دایی از سمت مربیگری تیم ملی فوتبال برکنار شد. این جدی ترین واکنش مسئولان فدراسیون فوتبال در قبال نتایج ضعیف تیم ملی با مربیگری علی دایی بوده است. پیشتر با وجود نتایج نه چندان درخشانی که این مربی به دست آورده بود سران فدراسیون

فوتبال حمایت همه جانبه ای از وی به عمل آورده بودند ولی شکست تیم ملی مقابل عربستان و بحرانی شدن اوضاع این تیم در



رقابت های انتخابی جام جهانی سبب شد مسئولان فدراسیون در مقابل فشار انتقادها و مردم عقب نشینی کنند و تصمیمی اتخاذ کنند که شایعه آن بلافاصله پس از باخت ۱-۲ در بازی شنبه شب بر سر زبان ها افتاده بود. جالب این که علی دایی در نخستین واکنش به این شایعات به خبرنگاران تاخت و با لحنی تند خطاب به آنها تأکید کرد که استعفا نخواهد داد. وی در عین حال در کنفرانس خبری پس از بازی با عربستان عنوان کرد که تیمش بازی بسیار خوبی ارائه داده و به لحاظ تاکتیکی نیز مشکلی نداشته است. دایی حتی بازی بد تیم ملی در نیمه دوم را به طور غیرمستقیم به گردن بازیکنان با تجربه تیم ملی انداخت و آنها را محکوم کرد که تیم را به بازی رو به جلو وادار نکردند. این در حالی است که ژوزه پسیرو سرمربی پرتغالی تیم عربستان تأکید کرد: تیم ایران پس از گل خود آشفته بازی کرد و هرگز نتوانست مقابل تدابیر عربستانی ها واکنش مثبتی بروز دهد.

شایعه برکناری علی دایی از صبح چهارشنبه بر سر زبان ها افتاد و خیلی سریع دهان به دهان چرخید. پیش از ظهر چهارشنبه نیز یکی از شبکه های تلویزیونی این خبر را به نقل از ایرنا منتشر کرد ولی فدراسیون فوتبال اقدام به تکذیب آن کرد. همزمان منابع مختلف خبری در این باره اخبار گوناگونی را منتشر کردند. حتی برخی از خبرگزاری ها پا پیش گذاشتند و نام چند گزینه را به

عنوان جانشین دایی مطرح کردند که البته هیچ یک از نام های مطرح شده به تأیید مقام های فدراسیون فوتبال نرسید. ظهر روز گذشته نشست فوق العاده ای در محل فدراسیون فوتبال برگزار شد که حاصل آن برکناری علی دایی از سرمربیگری تیم ملی بود. علی کفاشیان رئیس فدراسیون فوتبال که ساعت ۲۳:۳۰ شنبه شب در اردوی تیم ملی حاضر شد و پس از دلداری دادن به ملی پوشان با دایی گفت وگویی نسبتاً طولانی انجام داد، در خصوص تصمیم اخیر فدراسیون گفت: «شرایط برای تیم ملی بسیار حساس است. ما سه بازی رسمی و سه دیدار دوستانه را پیش روی داریم. ما به همه تعهداتمان در قبال دایی عمل کردیم. من صبح چهارشنبه با دایی تماس گرفتم و از زحمات وی در تیم ملی تشکر کردم. قرارداد او با تیم ملی به طور رسمی روز گذشته خاتمه یافت.» کفاشیان درخصوص برکناری دایی افزود که این تصمیم همه اعضای هیأت رئیسه بود.

وی در خصوص انتخاب جانشین دایی خاطرنشان کرد: «با توجه به اینکه محدودیت زمانی داریم انتخاب یک مربی خارجی منتفی است. در این وضعیت از بین مربیان ایرانی که شناخت خوبی از فوتبال کشور دارند یکی را به عنوان سرمربی تیم ملی انتخاب می کنیم. چند گزینه مد نظر ما است که در جلسه بررسی کردیم. افشین قطبی یکی از گزینه های هدایت تیم ملی ایران است اما هنوز مذاکرات رسمی با وی صورت نگرفته است.» کفاشیان از نام بردن دیگر گزینه ها خودداری کرد و این در حالی است که روز گذشته برخی منابع از محمد مایلی کهن نیز به عنوان جانشین احتمالی دایی یاد کردند. نام امیر قلعه نویی و غلام پیروانی هم مطرح شده است. کارنامه دایی

علی دایی که در روز ۱۲ اسفندماه سال ۸۶ به عنوان سرمربی تیم ملی برگزیده شده بود در این مدت ۲۴ بازی رسمی و دوستانه را به عنوان سرمربی برگزار کرد که حاصل آن ۱۴ برد، ۵ تساوی و ۵ شکست بوده است. عربستان، اسلاویا پراگ، اکوادور، گالیسیا و بحرین تیم هایی بودند که در بازی های رسمی و دوستانه مقابل تیم ایران پیروز شدند. تیم ملی با هدایت دایی برابر امارات، سوریه، کویت (دوبازی)، کره شمالی و سنگاپور پیروز شد و مقابل کویت، عربستان، امارات، تایلند و کره جنوبی تن به تساوی داد. زمانی که دایی هدایت تیم ملی را برعهده گرفت این تیم در رده ۴۱ رنکینگ فیفا قرار داشت اما اکنون تیم چهل و چهارم فیفا است.

درگیری ۳ ملی پوش با یک تماشاگر

دیدار تیم های فوتبال ایران و عربستان با حاشیه هایی همراه بود که در یکی از این صحنه ها بعد از پایان بازی سه ملی پوش با یکی از تماشاگران بشدت درگیر شدند و او را مجروح کردند. در پایان این دیدار وقتی بازیکنان داخل تونل منتهی به درب خروجی ورزشگاه بودند، یکی از تماشاگران اقدام به فحاشی کرد که در این بین غلامرضا رضایی، حسین کعبی و سید مهدی رحمتی با او بشدت درگیر شدند که در این درگیری این تماشاگر از ناحیه چشم مجروح شد.

تحصیل در انگلستان تخصص ماست

ارایه مشاوره رایگان و اخذ پذیرش از دانشگاه های معتبر



www.iranianstudycentre.co.uk 077 9675 1767

HISTORY AND DEVELOPMENT OF BROADCASTING IN IRAN

(Part 16)



Written by: **Dr. Bijan Kimiachi**
bijkimiachi@hotmail.com

THE ADVENT AND DEVELOPMENT OF RADIO IN IRAN

Radio Iran's programming also consisted of some talk shows, soap operas and dramatic readings from Shahnameh (the Epics of the Kings) and other interesting sources. The dramatic readings from Shahnameh were done by Naghals (narrators) and inspired a sense of nationalism in the listeners. Historical events and folk stories were presented as radio dramas. Such programs have continued until today with a great number of listeners and are among the most popular radio programs in Iran. The use of sound effects, theatrical reading and music adds to the impact of these programs which fills the hearts of the listeners with joy or brings tears of sorrow to their eyes.

In early days of radio in Iran, except for recorded music, which were mostly on disc records, programs were broadcast live. The disc records were produced by American and European recording companies especially by RCA Victorola. Live programming was often accompanied by technical difficulties. Lack of pre-recorded programs and inadequate transportation facilities to bring the musicians and other related people to the studio often resulted in interruptions in programming.

In 1049 two Telefunken tape recorders were purchased, but because of shortage of tape they could not be used. After the World War II numbers of RCA tape recorders with wire tapes were purchased. However, they were not dependable and therefore, most of the programs were still broadcast live.

The main role of radio programs was to inform and entertain the Iranian people. Radio Iran from its inception has undertaken the important tasks of promoting the Iranian culture and creating a sense of liberty, independence and mirth. The programs of Radio Iran during World War II and after were designed to maintain the neutrality of Iran among the nations of the world.

To be continued

Achaemenid palaces found in south Iran

Iranian archeologists have unearthed two 2,500-year-old palaces and 18 columns belonging to the Achaemenid era in southern Iran.

The discoveries were made in the ancient city of Ramhormoz in Khuzestan Province, according to Iranian cultural heritage activists and archeologists.

The archeologist restored five of the eighteen columns. The other columns were destroyed during a road construction project in the region.

Such discoveries strengthen the theory that the site was a part of the ancient Shahi Road. Shahi Road was the main road connecting Persepolis to Apadana Palace in ancient Susa in Khuzestan Province.

Once known as the richest city under the sun, Persepolis was the ceremonial capital of the Persian Empire, one of the greatest powers of the ancient world.

Darius established Persepolis in 519 BCE as the most magnificent of the four Achaemenid capitals -- Susa, Ecbatana, Persepolis and Babylon -- which were established in logistically important locations to help Achaemenid kings efficiently administer their vast empire.

Susa, located in Iran's southern province of Khuzistan, was the capital of Elam and the Achaemenid King Darius I.

One of the world's oldest-known settlements was possibly founded around 4200 BCE; however, the first traces of an inhabited village date back to around 7000 BCE.

According to economic policies of Darius the Great, Shahi Road was constructed at length of 2,500 kilometers to connect the two capitals of ancient Persia, Susa and Persepolis.

More than a hundred palaces and caravanserais (roadside inns) were built across the road to support the flow of commerce and information. Their strategic use in war times were the main goal to build the road and the settlements.

The remains of columns were transferred to Ramhormoz Cultural Heritage Office.



Japanese contest awards Iranian children

Iranian children have collected awards at the 16th World Children's Picture Contest organized by Japan's IE-NO-HIKARI Association. Hamed Tavassoli received the event's Silver Prize, Sahar Zarei won the Bronze Prize and Fatemeh Zare received the Honorable Mention of the annual contest.

Some 51,918 artworks from 67 countries were submitted to the contest, 120 of which were announced as winners and 80 of them received the event's Honorable Mention.

The 6-15 year old participants were asked to submit their artworks with a theme of their choice.

Organizers will collect the award-winning works in the form of a commemorative book which will be sent to the participant organizations.

The World Children's Picture Contest has been held since 1993 as part of an effort to promote friendship among the children of the world.



Iran's 'Cyanosis' tops Spanish filmfest

Iranian filmmaker Rokhsareh Qaemmaqami's Cyanosis has won the best short documentary award of Spain's 2009 Play-Doc film festival.

The 32-minute animated documentary tells the story of Jamshid Aminfar, a street artist in Tehran, who falls in love with a French girl.

The festival also mounted an exhibition of Aminfar paintings, which is his first international exhibition after holding two in Tehran in 2005 and 2006.

Cyanosis has also received a Certificate of Merit from Finland's 38th International Tampere Film Festival, an honorary mention from the Leipzig Festival for Documentary and Animated Film, and the Silver Nanook award of Russia's Flahertiana International Documentary Film Festival.

The 2009 Play-Doc's prize for best feature-length documentary went to Mexico's Intimidades de Shakespeare y Victor Hugo by Yulene Olaizola, while Slovak filmmaker Juraj Lehotsky received the Jury Special Mention for his Slepe Lasky (Blind Loves).

The 2009 Play-Doc International Documentary Film Festival was held from March 18 to 22 in the Spanish city of Tui in Pontevedra, Galicia.





وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

وب گاه



We are a group of interested individuals who would like to educate the Iranian community about life in the UK in order to help them integrate into their new country of residence through culture, art, entertainment, articles and personal stories and also the purpose of our weekly newspaper is to promote the fascination of Iranian culture by exposing the audience to rich traditions in Persian celebrations, literature, cinema, art, poetry, music, and etc. In addition, we provide a common website for more than 3 million Iranian professionals outside Iran. Persian weekly is a non-political, non-religious newspaper that encourages anyone who is interested in Persian culture to contribute with the Persian Weekly Newspaper. You can also contribute through your article, opinion, photographs and any other ideas you might have.

Editor-in-Chief: A.Najafi (020 8453 7350)

Designers: Alireza Ryahi, A.Zarafshan

Writers: Dr Kimiachi, Dr Ara, Parastoo,

Website: www.persianweekly.co.uk

Email: info@persianweekly.co.uk

Address: Lord Business Centre
2 Floor Unit 20
665 North Circular Road
London NW2 7AX
Tel: 020 8453 7350
Fax: 020 8453 7351

Special Thanks to:

Dr. Bijan Kimiachi

NUJ (National Union Journalist)

Avesta Iranian School

Print:

Web Print UK Ltd.

DON'T FORGET

Help to keep public area clean and tidy for everyone by taking your copy of Persian Weekly Newspaper with you, when you leave

When you have finished with this magazine please recycle it.



Sirjan hosts world's largest Haft Seen

A British Museum staffer says the Shah Abbas: The Remaking of Iran exhibition has been well received by Iran enthusiasts in London.

"The exhibition has attracted about 50,000 visitors in less than 40 days showing the British are very interested in Iranian arts and culture," British Museum's keeper of Middle East collections John Curtis told IRNA.



Shah Abbas: The Remaking of Iran, kicked off on Feb. 2, explores the rule and legacy of the Safavid king, Shah Abbas I.

"The British media provided a full coverage of the exhibition and we are glad that the event has been welcomed by the British people and media," he added.

"Understanding Iran's rich cultural and historical heritage is very important for the British people and there are countless tourist attractions for them to visit in Iran," said Curtis who has visited Iran twice.

Referring to Isfahan as one of the world's historical wonders, Curtis said the city's numerous monuments are among Iran's most attractive sites.

Shah Abbas: The Remaking of Iran demonstrates Shah Abbas's social, religious and artistic influence on his country through the gifts he endowed to major shrines in Mashhad, Ardabil and Qom, and his capital, Isfahan.

Shah Abbas is considered one of the most influential Iranian kings, who revived the country's economy by establishing global trade links between Asia and Europe.

Iran 'safe and sound for world tourists'

An Iranian tourism official has assured tourists and investors from across the world that Iran is the most secure country in the region.

The deputy head of Iran Cultural Heritage, Handicrafts and Tourism Organization (ICHTO) affirmed that the country is one of the most secure places in the world for tourists.

"Unfortunately, the Western media publishes negative propaganda against Iran and works to present an untrue image of the country," said Hamid Baqaei.

He further called on tourists to visit Iran so that they may personally witness the level of security.

Speaking at the 2nd conference of tourism investment opportunities, Baqaei also stressed that Iran has significant tourism potential.

The tourism conference opened in Tehran on Saturday. Nearly 1,000 domestic as well as 450 investors from 58 countries, including the US and France, attended the event to review investment opportunities in Iran

Iran nuclear plant to open for tourists

Iran says it is ready to host tourists who wish to visit its nuclear power plant in Bushehr during the Persian New Year holidays.



Iranian officials seek to highlight their "peaceful" nuclear intentions by opening the nuclear installations in southern Iran during Nowruz.

Nowruz marks the first day of spring in the northern hemisphere and is the start of the Iranian New Year -- March 21st.

"Tourists, who are interested in visiting the country's nuclear site, are allowed to visit the facilities during the Nowruz holidays," Alireza Dejband, Secretary of Southern Region at Iran's Cultural Heritage, Handicrafts and Tourism Organization said.

"The whole plan aims to further highlight the peaceful nature of Tehran's atomic work."

Tehran says the only aim of its nuclear program is to make use of the civilian applications of the technology. The US, Israel and their European allies -- Britain, France and Germany -- accuse the country of pursuing military goals.

Iran denies the allegation that it is seeking to build a bomb, arguing that the nuclear Non-Proliferation Treaty (NPT) -- to which it is a signatory -- grants it the right to a domestic, civilian nuclear industry.

Iran to participate in MATKA 2009

Iran is to participate in the biggest travel trade event in Northern Europe and the Baltic region, the 2009 Nordic Travel Fair MATKA.

Visitors will learn more about Iran's unique natural, historical and archaeological sites, which have turned the country into one of the most attractive tourism hubs in the Middle East.

Tour operators, travel agencies, museums and national and regional tourist offices will present their products and services during the event, to be held from Jan. 15 to 18, 2009 in Helsinki, Finland.

According to the MATKA 2009 website, the event will be held on the theme of 'Our World - Our Responsibility' to 'stimulate discussion and strive for a more responsible approach to travel both in the industry and among consumers and business travelers.'

Organized by the Finish Fair Corporation on behalf of the Association of Finish Travel Agents, MATKA 2009 will provide visitors with information about international travel destinations.

The MATKA 2008 travel fair attracted about 85,000 visitors, 16,000 of whom were travel-trade professionals.

Golchin Wedding Planners Ltd.

موسسه پذیرائی گلچین

مشاور، طراح و برگزار کننده جشنهای شما

(عروسی - نامزدی - تولد - مهمانیهای خصوصی - مراسم عزاء)

تهیه بهترین و مجلل ترین سالن و هتل با سرویس پذیرایی کامل

با انواع غذاهای ایرانی فرنگی و دریایی به همراه

کیک - گل آرایشی - ماشین عروس - سفره عقد - فیلمبرداری

عکاسی - موزیک زنده - میز - صندلی - سرویس رومیزی

آرایشگاه و آرایشگر همراه عروس

گلچینی از بهترین تزئینات غذایی با مدرنترین سرویس



Design: Persian Weekly Newspaper

07904 515 081

Suit 226 Trafalgar House, Grenville Palace, Mill Hill

London NW7 3SA - T: 020 8959 3611 , F: 020 8906 1700

www.golchin.co.uk - info@golchin.co.uk



بهترین قیمت‌های
گارانتی شده به
تهران و ایران



Qatar Airways
To Tehran
£330
Including Tax and Charges

Qatar Airways
To Mashad
£330
Including Tax and Charges

bmi
To Tehran
£405
Including Tax and Charges

Gulf Air
To Tehran
£365
Including Tax and Charges

Emirates
To Tehran
£430
Including Tax and Charges

Turkish Airlines
To Tehran &
Tabriz
£395
Including Tax and Charges

Iran Air
To Tehran
£466
Including Tax and Charges

Business Class
To Tehran
fr **£989**
Including Tax and Charges

با تماس تلفنی خود یا از طریق اینترنت از قیمت‌های ارزان ما با خبر شوید

www.YouShouldTravel.com

Tel: 0207 724 8455

Open Monday to Saturday 9.30am till 6.00pm

Dubai.....£280	Erbil.....£765
Beirut.....£395	Sanaa.....£385
Damascus.....£315	Khartoum.....£395
Cairo.....£275	Nairobi.....£350
Amman.....£495	Darussalam.....£465
Muscat.....£255	Addis Ababa.....£495
Istanbul.....£185	Lagos.....£460
Casablanca.....£208	Kuwait.....£335



We Want You

Urgently seeking staff member to join our team.

Must be GDS trained Please contact

Abir on 0207 725 2277 or Abir@ikbplc.com

STAFF REQUIRED

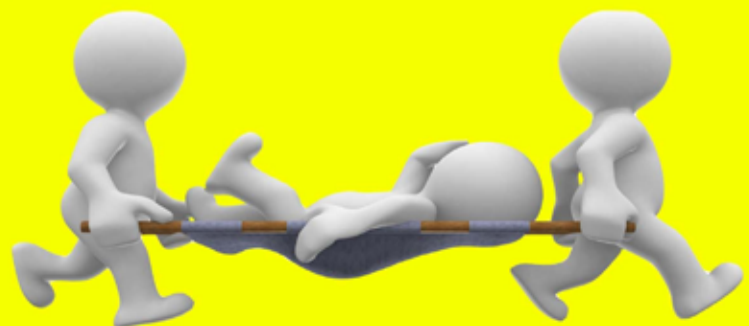


IKB Travel & Tours, 230 Edgware Road, London, W2 1DW E-mail: Travelinfo@IKBtravel.co.uk

All Prices are from & subject to availability and change.



HAD AN ACCIDENT CALL



Abbey Claims

020 8453 7292

تصادف کرده اید با ما تماس بگیرید

