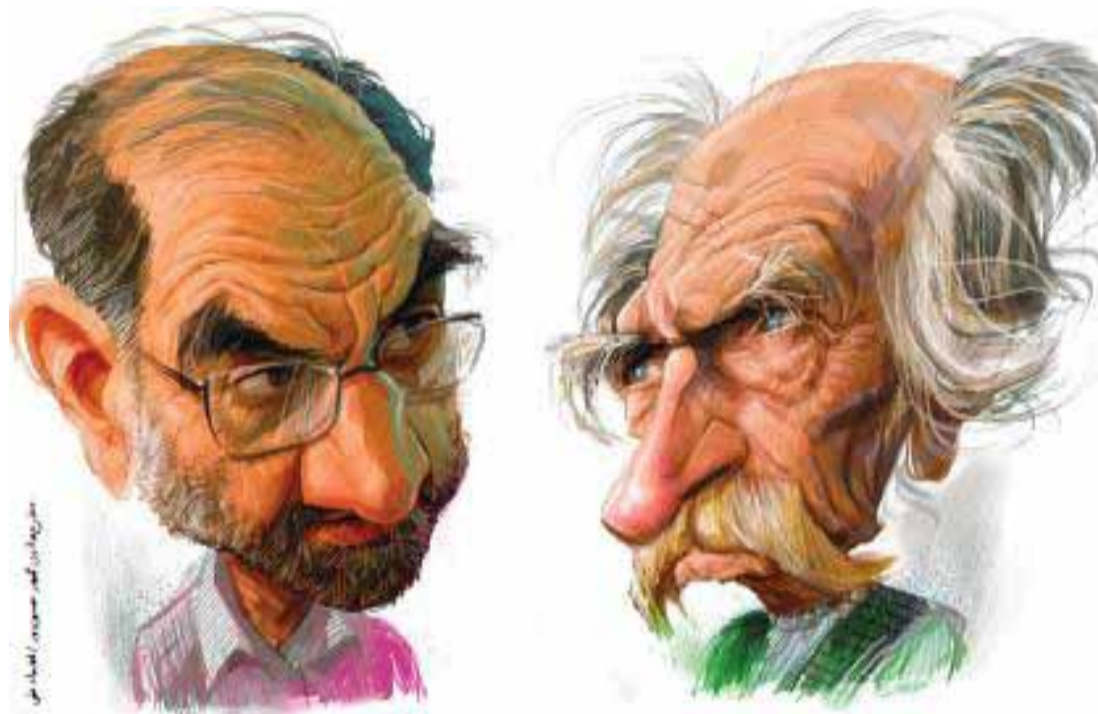




رسوایی مالی در پارلمان بریتانیا

یک سال پس از انتخاب گوردون براون به نخست وزیری بریتانیا، رسوایی در پارلمان انگلستان محبوبیت حزب او (کارگر) را به ۲۶ درصد کاهش داد. سوءاستفاده های مالی نمایندگان دو حزب کارگر و محافظه کار پارلمان بریتانیا، با افشای موارد جدیدتر، به یک رسوایی بزرگ تبدیل می شود. آخرین برآیند این رسوایی، اخراج و کناره گیری دو نماینده سرشناس از دو حزب است. خبرهای مربوط به سوء استفاده های مالی نمایندگان چند روزی است که یکی پس از دیگری بر تارک رسانه های بریتانیا و سایر کشورهای اروپایی می نشیند. آخرین این خبرها، اخراج الیوت مورلی وزیر کشاورزی پیشین و نماینده حزب کارگر از فراکسیون پارلمانی این حزب در مجلس عوام است. این سیاستمدار کهنه کار متهم است که در کنار خلاف های دیگر، ۱۶ هزار پوند بهره یک وام بانکی را که مدت ها پیش اصل و فرع آن پرداخت شده بود، به حساب هزینه های جاری خود گذاشته و از صندوق مجلس دریافت کرده است. برآیند دیگر رسوایی مالی در مجلس عوام، کناره گیری مک کی مشاور دیوید کامرون رئیس فراکسیون حزب محافظه کار است. مک کی نیز متهم است که با تسلیم اسناد ساختگی چند اسباب کشی، ارقام قابل توجهی را به عنوان هزینه «مسکن دوم» خود از صندوق مجلس دریافت کرده است.



مک کی و کامرون

صفحه ۳

سروش در خروش

صفحه ۴

جویابه دکتر سروش به اظهارات محمود دولت آبادی

نظر سنجی

آیا ایرانیان خارج از کشور مشکل ارتباط با هموطنان و به اصطلاح ((ایرانی گریزی)) دارند؟

۱- بلی ۲- خیر

عدد گزینه مورد نظر خود را لطفاً به شماره ۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵ پیامک نمایید

صفحه ۴۶

ورزش

فهرست نهایی بعد از بازی

تمرینات تیم ملی فوتبال کشورمان عصر دیروز در حالی با حضور ۱۴ بازیکن انجام شد که به گفته منصور پورحیدری سرپرست تیم روز به روز بر تعداد حاضران در اردو افزوده خواهد شد. پورحیدری در این مورد می گوید: «بعضی بازیکنان ملی پوش درگیر مسابقات داخلی و لژیونرها درگیر بازی های خارجی هستند، اما روز به روز بر ...»

صفحه ۱۸

ادبیات

می نویسم و خط می زنم

مجله «سُبارو»، ماهنامه پرخواننده معرفی کتاب و نقد ادبی ژاپن که در توکیو منتشر می شود، بخش عمده ای از شماره ماه دسامبر سال ۲۰۰۸ خود (صفحه های ۲۰۷ تا ۲۵۲) را به سرایندها و نویسندگان زن ایرانی در عصر جدید و معاصر اختصاص داده، و مصاحبه، یادداشت ها و ترجمه هایی از ایران پژوهان ژاپنی، که اینها هم ...»

صفحه ۶

سیاست

آغاز مذاکرات روسیه و آمریکا

در آستانه آغاز مذاکرات روسیه و آمریکا پیرامون کاهش تسلیحات راهبردی، اختلاف نظر در خصوص سیستم دفاع ضد موشکی می تواند امکان دستیابی طرفین به توافق را بسیار کاهش دهد. روزنامه «کامرسانت» نوشت امروز در مسکو نخستین دور از مذاکرات رسمی روسیه و آمریکا با هدف تدوین توافقنامه جدیدی ...»

صفحه ۱۰

گزارش

اولین قاتل زنجیره ای زن در ایران

قاتل سریالی قزوین که به عنوان نخستین زن قاتل زنجیره ای در ایران شناخته شده است در جریان بازجویی های تکمیلی به چگونگی شکار قربانیانش اعتراف و علاوه بر قتل زنان، اتهام کشتن یک مرد را نیز قبول کرد. سردار هدایتی فرمانده انتظامی استان قزوین دیروز ضمن اشاره به تحقیقات تخصصی پلیس برای رازگشایی از این ...»

هفته نامه پرشین در شهر های منچستر، لیدزو بیرمنگهام هر هفته " روزهای دوشنبه " در دسترس می باشد.



متخصص در صناعات
جدی بنی ناشی از
سوانح :
اتومبیل
موتور سیکلت
دوچرخه
متخصص در صناعات
جدی بنی در:
محل کار
زمین خوردگی
آتش سوزی

دفاتر حقوقی Levenes و همکاران

نامی آشنا با سالها تجربه در امور

تصادفات

مستقیماً با وکلای ایرانی خود تماس حاصل فرمائید

ممکن است هزاران پوند در انتظار شما باشد شما ملزم به پرداخت هیچ مبلغی نیستید

LEVENES SOLICITORS
Ashley House, 235-239 High Road,
Wood Green, London, N22 8HF

Levenes

020 8826 1379 - 07501647246



آیا دچار حادثه شده اید؟

می توانید خسارت دریافت کنید.



Ersan & Co
SOLICITORS

دچار حادثه شده اید؟ می توانید خسارت دریافت کنید.

پس از سال ها خدمات به هموطنان اکنون در شرکت خود آماده همکاری شما عزیزان می باشد. Serpil Ersan تنها یک تماس با شما فاصله داریم.



0781 664 6345

اگر دچار تصادف شده اید، خودروی شما را به نزدیکترین تعمیرگاه منتقل کرده و خودروی جایگزین در اختیار شما قرار می دهیم.

تصادفات رانندگی

● محل کار

● سانحه در کشتی

● سانحه در اماکن عمومی

● سانحه در هتل ● سانحه در هواپیما

● سانحه در مراکز خرید و فروشگاهها

● تصادفات رانندگی در خارج از انگلیس

همکاران ما می توانند مدارک مورد نیاز را از منزل یا محل کار شما دریافت کرده یا تحویل دهند.

مشاورین فارسی زبان: علی زنجانی
Ali Ebrahim Zanjani
on 07816646345 or
01707827990



مدارک شما به طور کاملاً محرمانه در نزد ما به امانت خواهد ماند.

2nd Floor, No: 203 Maple House, High Street, Potters Bar Herfordshire EN6 5BS
Email: info@ersans.co.uk

متخصصی در کلیه امور صانحه و تصادفات

Tel: 01707 827 990 Fax: 01707 827 922

NP
Nobleplan Ltd

نوبل پلن

شرکت نوبل پلن

چنانچه شما و یا دوستانتان در بریتانیا، ایران و یا سایر نقاط جهان به خدمات زیر نیاز دارید می توانید با کارشناسان شرکت نوبل پلن تماس بگیرید.

- ثبت شرکت در انگلستان (با حساب بانکی و یا بدون آن)
- ویزای تجاری و سرمایه گذاری
- دفتر مجازی (شامل خط تلفن اختصاصی، آدرس پستی و دستیار خصوصی)
- خدمات پزشکی (شامل پذیرش بیمارستان، ویزای درمانی و ترجمه پزشکی)
- دوره های آموزشی (شامل دوره های فشرده کوتاه مدت همراه با ترجمه همزمان)
- مدیریت پروژه (مانند امور بازاریابی، خریدهای تجاری، صادرات، واردات، شرکت در نمایشگاههای تجاری و سمینارهای علمی)
- سرمایه گذاری در پروژه های ساختمانی

38 Mandeville Road, London UB5 5BL
Telephone (London): +44 20 8845 0077
Telephone (Tehran): +98 21 6407 1512
Fax: +44 20 3051 6706

Website: www.nobleplan.co.uk

Registered in England No.5581582

یک شب به یاد ماندنی همراه با بهترین کمدین زن انگلستان

شاپی خورسندی

See top comic Shappi Khorsandi
in Ealing on
Friday 5th June
'Britain's best young female comic' - Guardian.



Book now: Tickets £9.00 from www.wegotickets.com.
Star of 'The Secret policeman's other ball at The Royal Albert Hall, and 'Live at the Apollo'.

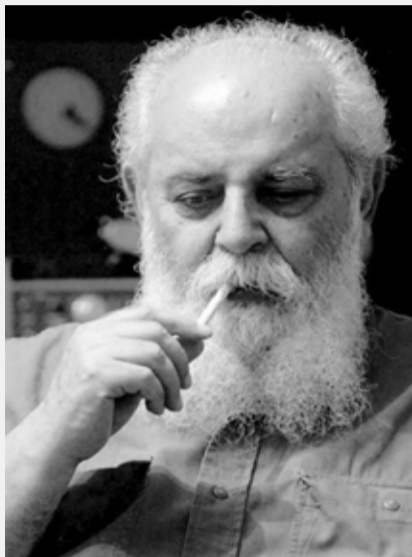
Plus two other top English comics.
Comedy Downstairs at The Drayton Court,
2 The Avenue, Ealing W13 8PH.

Info: 07853 664 877
Comedy club Website:
www.philzimmerman.co.uk



با شاعران معاصر

هوشنگ ابتهاج



او در ۲۹ اسفند ۱۳۰۶ در رشت متولد شد و پدرش آقاخان ابتهاج از مردان سرشناس رشت و مدتی رئیس بیمارستان پورسینای این شهر بود. ابتهاج سرپرست برنامه گل‌ها در رادیوی ایران، پس از کناره گیری داوود پیرنیا و پایه‌گذار برنامه موسیقایی گلچین هفته بود. [۱] تعدادی از غزل‌های او توسط خوانندگان ترانه اجرا شده‌است.

ابتهاج در جوانی دلباخته دختری ارمنی به نام گالیا شد که در رشت ساکن بود و این عشق دوران جوانی دست مایه اشعار عاشقانه‌ای شد که در آن ایام سرود. بعدها که ایران غرق خونریزی و جنگ و بحران شد، ابتهاج شعری با اشاره به همان روابط عاشقانه‌اش با گالیا سرود.

وی هم اکنون در آلمان زندگی می‌کند.

به پایداری آن عشق سر بلند

بود که بار دگر بشنوم صدای تو را ؟
بینم آن رخ زیبایی دلگشای تو را ؟
بگیرم آن سر زلف و به روی دیده نهم
ببوسم آن سر و چشمان دل ربای تو را
ز بعد این همه تلخی که می کشد دل من
ببوسم آن لب شیرین جان فزای تو را
کی ام مجال کنار تو دست خواهد داد
که غرق بوسه کنم باز دست و پای تو را
مباد روزی چشم من ای چراغ امید
که خالی از تو ببینم شبنم سرای تو را
دل گرفته ی من کی چو غنچه باز شود
مگر صبا برساند به من هوای تو را
چنان تو در دل من جا گرفته ای ای جان
که هیچ کس نتواند گرفت جای تو را
ز روی خوب تو برخوردارم ، خوشا دل من
که هم عطای تو را دید و هم لقای تو را
سزای خوبی تو بر نیامد از دستم
زمانه نیز چه بد می دهد سزای تو را
به ناز و نعمت باغ بخشش هم ندم
کنار سفره ی نان و پنیر و چای تو را
به پایداری آن عشق سر بلندم قسم
که سایه ی تو به سر می برد وفای تو را

در تصاویر حکاکی شده بر سنگهای تخت جمشید هیچکس عصبانی نیست. هیچکس سوار بر اسب نیست. هیچکس را در حال تعظیم نمی بینید. هیچکس سرافکنده و شکست خورده نیست هیچ قومی بر قوم دیگر برتر نیست و هیچ تصویر خشنی در آن وجود ندارد. از افتخارهای ایرانیان این است که هیچگاه برده داری در ایران مرسوم نبوده است در بین صدها پیکره تراشیده شده بر سنگهای تخت جمشید حتی یک تصویر برهنه و عریان وجود ندارد. بخاطر بسپاریم که از چه نژادی هستیم و دارای چه اصالتی می باشیم.*****

رسوایی مالی در پارلمان بریتانیا

یک سال پس از انتخاب گوردون براون به نخست وزیری بریتانیا، رسوایی در پارلمان انگلستان محبوبیت حزب او (کارگر) را به ۲۶ درصد کاهش داد. سوءاستفاده های مالی نمایندگان دو حزب کارگر و محافظه کار پارلمان بریتانیا، با افشای موارد جدیدتر، به یک رسوایی بزرگ تبدیل می شود. آخرین برآیند این رسوایی، اخراج و کناره گیری دو نماینده سرشناس از دو حزب است. خبرهای مربوط به سوء استفاده های مالی نمایندگان چند روزی است که یکی پس از دیگری بر تارک رسانه های بریتانیا و سایر کشورهای اروپایی می نشیند. آخرین این خبرها، اخراج الیوت مورلی وزیر کشاورزی پیشین و نماینده حزب کارگر از فراکسیون پارلمانی این حزب در مجلس عوام است. این سیاستمدار که در کنار خلاف های دیگر، ۱۶ هزار پوند بهره یک وام بانکی را که مدت ها پیش اصل و فرع آن پرداخت شده بود، به حساب هزینه های جاری خود گذاشته و از صندوق مجلس دریافت کرده است. برآیند دیگر رسوایی مالی در مجلس عوام، کناره گیری مک کی مشاور دیوید کامرون رئیس فراکسیون حزب محافظه کار است.

مک کی نیز متهم است که با تسلیم اسناد ساختگی چند اسباب کشی، ارقام قابل توجهی را به عنوان هزینه «مسکن دوم» خود از صندوق مجلس دریافت کرده است. هر یک از ۶۴۶ عضو انتخابی مجلس عوام بریتانیا، سالانه ۷۳ هزار یورو حقوق دریافت می کنند. این در مقایسه با حقوق نمایندگان مجالس سایر کشورهای اروپا کم است، اما در سال ۲۰۰۸ میانگین رقمی که هرکدام از آنها به عنوان حق سفر، حق مسکن و هزینه های دیگر دریافت کردند به ۱۶۰ هزار یورو رسید. نمایندگان به موجب قانون حق دارند هزینه سفر، مسافرت های کاری، مسکن دوم و اتومبیل و خدمتکار خود را دریافت کنند. آنها صورتحساب هزینه های خود را برای بررسی در اختیار یک کمیته ۳۰ نفری می گذارند. این کمیته باید قابل پرداخت بودن یا نبودن صورتحساب ها را مورد بررسی قرار دهد. اما بر اساس گزارش بامداد روز ۱۵ ماه مه رادیو آلمان، اعضای همین کمیته به برخی از نمایندگان یاد می دادند که چگونه حداکثر سوءاستفاده را از این امکانات قانونی بکنند. یک کمیسیون ویژه مأموریت یافته است روشن کند نمایندگان خلافکار چه مبالغی را باید به صندوق دولت بازگردانند. الیوت مورلی نماینده حزب کارگر اعلام کرده است قسمتی از پولی را که با سندسازی دریافت کرده، پس داده و احساس می کند از لحاظ قضایی نیز مقصر است. به گزارش تارنمای اینترنتی هفته نامه آلمانی اشپیکل، تعداد زیادی از نمایندگان از روز چهارشنبه بازپرداخت پول ها را آغاز کرده اند. رسوایی به مجلس عوام محدود نمانده و دامنه آن به مجلس اعیان نیز کشیده شده است. به گزارش ساندی تایمز، دو لرد مجلس اعیان با دریافت رشوه کلان برای تغییر یک قانون تلاش کرده اند. این دو لرد خلاف خود را انکار کرده اند، اما یک کمیسیون ویژه، با اثبات عمل آنها، حکم جلوگیری از ورودشان را به سنا صادر کرده است. لردهای غیرانتخابی مجلس اعیان، حق وتو دارند و می توانند مانع از تصویب قوانینی شوند که از تصویب مجلس عوام گذشته است. رسوایی مالی مجلس عوام در اوج بحران اقتصادی، خشم افکار عمومی را در بریتانیا برانگیخته است.

مردمی که قبلاً اعتماد خود را به بانک ها از دست داده اند، اکنون به سیاستمداران نیز بی اعتماد می شوند و خواستار مجازات خلافکاران هستند، از جمله اتحادیه مالیات دهندگان بریتانیا خواستار دخالت پلیس در ماجرا است. سخنگوی این اتحادیه گفته است: «اگر پلیس وارد عمل نشود، ما خودمان علیه نمایندگان طرح دعوی می کنیم و خواستار تعقیب و محاکمه آنان خواهیم شد.» آنچه بیش از همه افکار عمومی بریتانیا را شوراانده، این است که برخی از نمایندگان در کنار سندسازی های مهم، حتی صورتحساب هزینه هایی مثل لباس همسران، مرگ موش و پاک کردن استخر خودشان را هم به حساب مردم گذاشته اند. پرده برداری از فساد مالی نمایندگان از محبوبیت هر دو حزب بزرگ انگلستان کاسته است. تایمز لندن بامداد روز جمعه (۱۵ مه) گزارش داد اکنون تنها ۲۶ درصد مردم به حزب محافظه کار و ۲۶ درصد به حزب کارگر اعتماد دارند.

Ali Pakpour
FOREIGN EXCHANGE ESTABLISHED IN 1953
Tel: 02088 688 788 / 0207 584 23 23
Mob: 07979 616 161 / 07836 585 050
Fax: 0208 866 55 17 / 020 8866 7373
نشانی پستی: P.O.Box 534, Pinner HA5 9EL
نشانی اینترنتی: www.alipakpour.com - نشانی ایمیل: info@alipakpour.com

علی پاکپور (لندن)
صراف مجاز سال ۱۳۳۲

ایام هفته	پنجشنبه	جمعه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
دلار آمریکا	از: ۹۸۵۰ تا: ۹۹۰۰	از: ۹۸۷۰ تا: ۹۹۲۰	از: ۹۸۸۰ تا: ۹۹۳۰	از: ۹۸۸۰ تا: ۹۹۳۰	از: ۹۹۰۰ تا: ۹۹۵۰	از: ۹۹۰۰ تا: ۹۹۵۰	از: ۹۸۵۰ تا: ۹۹۰۰	از: ۹۸۰۰ تا: ۹۸۵۰
پوند انگلیس	از: ۱۴۸۵۰ تا: ۱۵۱۰۰	از: ۱۴۸۰۰ تا: ۱۵۰۵۰	از: ۱۴۹۰۰ تا: ۱۵۱۰۰	از: ۱۴۸۵۰ تا: ۱۵۰۵۰	از: ۱۴۹۰۰ تا: ۱۵۱۲۰	از: ۱۵۰۵۰ تا: ۱۵۲۵۰	از: ۱۵۱۰۰ تا: ۱۵۳۰۰	از: ۱۵۳۰۰ تا: ۱۵۶۰۰
یورو	از: ۱۳۳۷۰ تا: ۱۳۴۴۰	از: ۱۳۳۸۰ تا: ۱۳۴۵۰	از: ۱۳۳۱۰ تا: ۱۳۳۷۰	از: ۱۳۲۸۰ تا: ۱۳۳۵۰	از: ۱۳۳۰۰ تا: ۱۳۳۷۰	از: ۱۳۳۰۰ تا: ۱۳۴۰۰	از: ۱۳۳۳۰ تا: ۱۳۴۰۰	از: ۱۳۳۸۰ تا: ۱۳۴۴۰

جاده ها و باران کیارستمی در لندن

عباس کیارستمی
فیلمساز ایرانی
۲۶ مه نمایشگاهی
از عکس و فیلم
کوتاه در گالری
پوردی هایگز
لندن برگزار می
کند. نام مجموعه
عکس های کیارستمی جاده ها و باران است. پیش از این روزنامه گاردین گزارش داده بود کیارستمی فیلمساز موج نو ایرانی به دلیل تاخیر در مراحل صدور ویزا از کارگردانی اپرای موتزارت کناره گیری کرد.

امور آگهی ها و تبلیغات: ۰۲۰۸۴۵۳۷۳۵۰ - ۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵

طراح و صفحه آرایی: الف زرافشان - علیرضا ریاحی

با تشکر از: دکتر آرا - دکتر بیژن کیمیاجی - قارون
رضا ارمیا - خانم دهقانیان -

نشانی الکترونیکی:
www.persianweekly.co.uk
info@persianweekly.co.uk
چاپ: Web Print UK Ltd

Lord Business Centre
2 Floor Unit 20, 665 North
Circular Road London NW2 7AX
Tel/fax: 020 8453 7350

هفته نامه پرشین

هفته نامه اجتماعی، فرهنگی، هنری چاپ لندن
صاحب امتیاز و مدیرمسئول: ع. نجفی

هفته نامه پرشین به هیچ گروه و ارگان سیاسی و غیر سیاسی وابسته نمی باشد و صرفاً در جهت اطلاع رسانی صحیح کام بر می دارد. تمامی مطالب از سایت های معتبر، مقالات رسیده و خبرگزاریهای رسمی با ذکر نام نویسنده انتخاب و به چاپ می رسد.



موسوی که در پی پوشیدن قبای خجسته صدارت است.

گزاره و یاوه بسیار شنیده بودم اما این گاف‌های گزارف واقعا نوبر بود. از جنسی دیگر بود. از هیچکس چندان نرنجیدم که از میرحسین. آخر او می‌توانست به این خفته پریشان‌گو بیاموزد که انقلاب فرهنگی را (برای بستن دانشگاه‌ها) دانشجویان به راه انداختند نه سروش. و ستاد انقلاب فرهنگی را (برای گشودن دانشگاه‌ها) امام خمینی بنیان نهاد، نه سروش. و لذا آن «شناخت و سخافت و تقلید مضحک» (به زعم او) کار دیگری بود نه سروش. و ستاد انقلاب فرهنگی هفت عضو داشت (و اینک ۳۰ عضو) نه فقط یک عضو و آن هم سروش. و آقای میرحسین موسوی، از ۳۰ سال پیش عضو ستاد انقلاب فرهنگی بود و امروز عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی، نه سروش که ۲۶ سال پیش استعفا داد (و تنها عضو مستعفی ستاد بود). ستاد انقلاب فرهنگی همه‌گونه شیخی داشت جز سروش، که نه روحانی بود و نه کهنسال و نه کهنه‌کار سیاسی. از دکتر شریعتمداری گرفته (متولد ۱۳۰۲) که شیخوخیت سنی داشت تا احمدی، باهنر، مهدوی‌کتی، جلال‌الدین فارسی و حسن حبیبی (متولد ۱۳۱۲) که مشایخ درجه دوم بودند. نه سروش که متولد ۱۳۲۴ بود و جوان‌ترین عضو ستاد. و آوازه اجتماعی و شیخوخیت سیاسی هم با آن مشایخ بود نه سروش، که تازه از گرد راه رسیده بود و به حکم امام برای خدمت به فرهنگ، در آن ستاد بدون ستاندن قرانی مزد، شبانه‌روزی شرافت می‌ریخت. و شیخ روحانی ستاد هم حجت‌الاسلام باهنر و مهدوی و املشی و احمدی و خوشوقت بودند نه سروش. و باری اگر ستاد انقلاب فرهنگی شیخی داشت این شیخ کسی جز شخص شخیص مهندس میرحسین موسوی نبود که پاره‌ای از جلسات ستاد در دفتر نخست وزیری و زیر اشراف و صدارت او برپا می‌شد. و علاوه بر میرحسین، خاتمی و احمدی و شریعتمداری و صادق واعظزاده و... در آن حضور داشتند و گواهان این امرند. و باری شیخ ستاد بودن نه حسن است، نه عیب. آنکه عیب است دروغ زنی و درپوزگی و چاپلوسی کردن و سابقه استالیینی داشتن و فرصت‌طلبانه ژست آزادی‌خواهی گرفتن است. تعجب من این است که چرا مهندس موسوی پرده از این راز ساده بر نمی‌دارد و نقش خود در ستاد انقلاب فرهنگی و نظر خود را درباره آن نمی‌گوید تا پریشان‌گویان، بیش از این سم‌پاشی و فحاشی نکنند.

نیز خوب بود مهندس موسوی به آن خفته پریشان‌گو آموزش و هشباری می‌داد که وقتی امروز در تلویزیون می‌گویند وزارت ارشاد به آیین‌نامه انقلاب فرهنگی عمل می‌کند (که به گمان وی غیرقانونی است) و سانسور کتاب می‌کند، این آیین‌نامه دست‌پخت همین شورای انقلاب فرهنگی است که اینک برپاست و میرحسین و حداد و داوری و کوچویان و رحیم‌پور ازغدی و... اعضای آنند. نه دست پخت ستاد انقلاب فرهنگی که ۲۶ سال است دار فانی را وداع کرده و استخوانش را خاک خورده است. و اگر آن پریشان‌گوی بی‌خبر، شکوه‌ای از ارشادیان دارد به مهندس موسوی شکایت کند که آیین‌نامه برایشان تنظیم کرده است نه سروش که خود قربانی آن آیین‌نامه‌هاست و کتاب‌هایش در ارشاد غم‌باد کرده است.

حالا بنگرید خفته در غاری که فرق انقلاب فرهنگی و ستاد انقلاب فرهنگی و شورای انقلاب فرهنگی را نمی‌داند و اعضایشان را نمی‌شناسد و از کارهایشان خبر ندارد و دیروز و امروز را به هم می‌بافد و زمان را در می‌نورد و دروغ بر دروغ می‌انبارد و جهل بر جهل می‌تند، چون ماموری نامعذور به امید پاداشی موعود حمله بر معلمی یک قبا می‌آورد که از دیدگاه استالیینی، جز استقلال رای و مسلمانی و دموکراسی‌خواهی (و لابد عدم حمایت از میرحسین موسوی) جرمی و خطیئه‌ای ندارد. و حتی نزاکت و ادب مقام را نگاه نمی‌دارد و به میزبان خود که همان شیخ انقلاب فرهنگی است توهین می‌کند و اینقدر نمی‌داند که این میزبان که دولت‌آبادی به حمایت و ترویج‌اش برخاسته، ۳۰ سال است که عضو آن ستاد و شورا بوده است و امضاکننده همان آیین‌نامه‌های «غیرقانونی» است که وی از آنها می‌خروشد و می‌گریزد و پیرو و مرید و مقلد و فدایی همان امامی است که بنیانگذار انقلاب فرهنگی است و «مقلد مضحک همان شناخت و سخافتی» است که دولت‌آبادی زبان خود را به لوٹ کلماتش می‌آلاید. باری از بانیان آن جلسه جناحی و ستادی و انتخاباتی، و در صدر همه از آقای میرحسین موسوی نیز باید سپاسگزاری کرد که حق خادمان فرهنگ را چنین می‌گزارند و به تاوان داشتن رایی مستقل و مشروع، آنان را پیش گلائیاتورها می‌افکنند و پوست و پوستینشان را می‌کنند و هلهله‌کنان قصه‌اش را بر سر بازار و برزن می‌گویند و در رسانه‌های خبری خود می‌آورند. اما مباد از یاد ببرند که ناقدان را خوراک درندگان کردن، تصویر موخشی است که هیچگاه از یاد جوانان این دیار نخواهد رفت، شاید آبی به آسیاب آرا بریزد اما آبرویی تحصیل نخواهد کرد.

مرا هر آینه خاموش بودن اولی‌تر
که جهل پیش خردمند، عذر نادان است
و ما اَبْرَی نَفْسِی و ما اَزْ کَیْها
که هرچه نقل کنند از بشر در امکان است

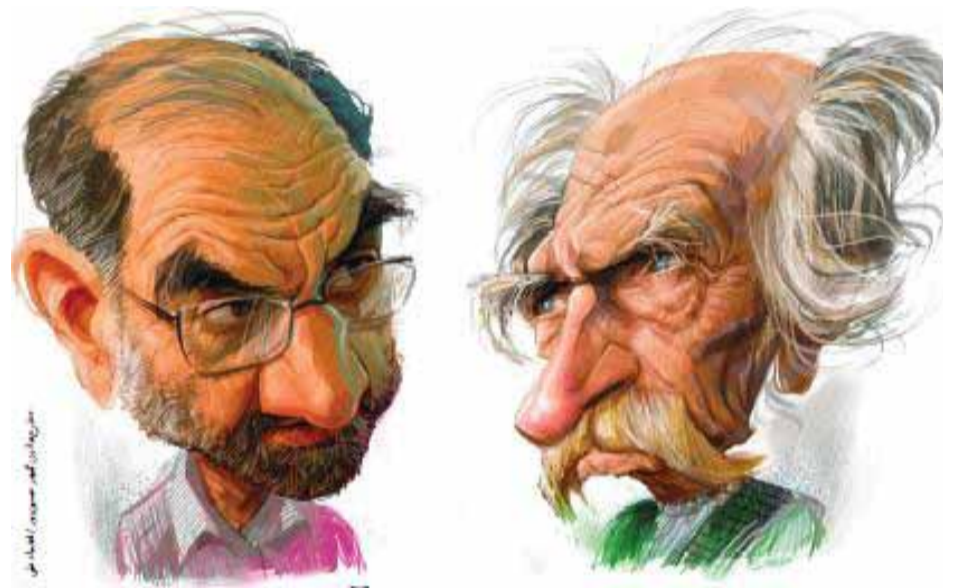
مریلند - اردیبهشت

در پی انتقادات محمود دولت‌آبادی از دکتر سروش، جوایه مندرج در وب سایت شخصی ایشان در ادامه آمده است

سروش در خروش

عبدالکریم سروش

دیشب دوست حافظ شناسم تلفن زد و خبری بهجت اثر داد. گفت هدیه‌ای گرانبها برایت دارم؛ در یکی



از نسخه‌های کهن دیوان حافظ غزل تازه‌ای پیدا کردم که بسیار خواندنی و شنیدنی است و آنگاه فکس مرا گرفت و عکس غزل را فرستاد. و اینک آن غزل:
برو به کار خود ای «کاتب» این چه فریاد است
مرا فتاده دل از کف، تو را چه افتاده است
چه گویمت که به میخانه دوش مست و خراب
سروش عالم غیبم چه مژده‌ها داده است
که ای بلندنظر شاه‌باز سدره نشین
«چه غم ز طعنه محمود دولت‌آباد است»
«بخوان به دولت محمود و اختر مسعود
سرود عشق، که از هفت دولت آزاد است»
حسد چه می‌بری ای «سست نثر» بر حافظ
قبول خاطر و لطف سخن، خداداد است

(توضیح: کلمات و جملاتی که در میان گیومه آمده در نسخه‌های چاپی حافظ دیده نمی‌شود.)
به جستجو برآمدم که قصه چیست و محمود دولت‌آباد کیست. خبر آوردند خفته‌ای است در غاری نزدیک دولت‌آباد که پس از ۳۰ سال ناگهان بی‌خواب شده و دست و رو نشسته به پشت میز خطابه پرتاب شده و به حیا و ادب پشت کرده و صدا درشت کرده و با «سخافت و شناخت» از معلمی به نام عبدالکریم سروش سخن رانده و او را «شیخ انقلاب فرهنگی» خوانده و دروغ در دغل کرده و متکبرانانه با حق جدل کرده است. و این همه عقده‌گشایی و ناخجستگی در مجلسی به نام و حمایت از مهندس

نوازندگان اوکراینی سمفونی «فردوسی» را می‌نوازند

شاهین فرهت گفت: «سمفونی فردوسی پانزدهمین سمفونی من است که قصد دارم اول تیرماه با سفر به اوکراین آن را با ارکستر اوکراین ضبط کنم.» او ادامه داد: «این سمفونی که تمامی تم‌های آن معرف فردوسی است، از چهار موومان تشکیل شده به طوری که بخش اول به خود فردوسی و سه بخش دیگر آن به شخصیت‌های شاهنامه از جمله اسفندیار، سهراب و داستان سیمرغ اختصاص دارد.» او در خصوص سمفونی «ابن سینا» بیان داشت: «هم اکنون سمفونی «ابن سینا» که چهاردهمین سمفونی من است به پایان رسیده که آن را نیز برای ضبط به اوکراین می‌برم.» فرهت با بیان اینکه این سمفونی را به سفارش مرکز صداوسیما هم‌زمان ساخته است، افزود: «این سمفونی سرگذشت ابن سینا و شرح حال او در حوزه موسیقی نیست بلکه بزرگداشت این حکیم است.» این آهنگساز در خاتمه درباره بخش‌های مختلف این سمفونی بیان داشت: «سمفونی ابن سینا با یک مقدمه آهسته که مبین تفکرات ابن سینا است، آغاز می‌شود و پس از این مقدمه به تم اصلی آن - که نشانگر هیجان، فکر و اندیشه‌های والا و حکیمانه ابن سینا است - می‌رسیم.»

اشتراک هفته نامه

علاقه‌مندان به اشتراک و دریافت هفته نامه پرسشنامه زیر را تکمیل نموده و برای ما ارسال نمایند

نام:

نام خانوادگی:

آدرس:

کدپستی:

آدرس اینترنتی:

موبایل:

شماره شروع اشتراک از:

مدت اشتراک: سه ماه ۲۴ £ ششماه ۴۲ £ یکسال ۶۰ £

لطفا فرم زیر را به همراه مبلغ مورد نظر به دفتر هفته نامه ارسال نمایید و به تمامی سوالات دقیق پاسخ دهید

Persian Weekly
Lord Business Centre,2
Floor Unit 20, 665 North
Circular Road,
London NW2 7AX



Claim Management Ltd.

Claim Management Ltd.

آیا تصادف کرده اید
و فکر می کنید مقصر نیستید؟



Had an accident? NOT YOUR FAULT?

دریافت خسارت بیمه شخصی
تعویض اتومبیل جدید با اتومبیل تصادفی
دریافت درآمد شخصی در مدت بیکاری و تصادف
حمایت کردن از بالا نرفتن بیمه
دریافت خسارت در صورت هرگونه حادثه در محل کار یا خیابان

We can provide:

A replacement car/minicab
Repair or total loss value of your car
Personal injury compensation
Loss of earning
Protection of no claim bonus



Ministry of
JUSTICE

079 0801 0600 - 020 83468 657

Fax: 02083468658 - 235 Regents Park Road Finchley N3 3LF



استعفای رئیس مجلس انگلیس

لندن؛ در پی بالا گرفتن رسوایی مربوط به سوءاستفاده های مالی تعداد زیادی از نمایندگان مجلس عوام انگلیس، منابع خبری گزارش دادند مایکل مارتین رئیس مجلس عوام انگلیس امروز استعفای خود را اعلام خواهد کرد.



شبکه های خبری از جمله اسکای نیوز و بی بی سی به نقل از منابع آگاه اعلام کردند مارتین عصر امروز و در آغاز جلسه مجلس عوام استعفای خود را رسماً اعلام خواهد کرد. جمعی از نمایندگان مجلس عوام انگلیس عصر دیروز طرح رای عدم اعتماد به رئیس مجلس را در جلسه علنی مطرح کردند و در سخنان خود به شدت از نحوه مدیریت مایکل مارتین به ویژه درباره موضوع سوءاستفاده های مالی نمایندگان انتقاد کردند. مارتین در جلسه دیروز با استناد به مقررات داخلی مجلس عوام مانع از بررسی این طرح در مجلس شد. بلندپایه ترین مقام مجلس عوام انگلیس به خاطر رسوایی مالی قانونگذاران این کشور که باعث شد درخواست های زیادی برای کناره گیری نمایندگان پارلمان و برگزاری انتخابات زودهنگام مطرح شود از ملت انگلیس عذرخواهی کرد. به گزارش ایسنا مایکل مارتین رئیس مجلس عوام پارلمان انگلیس، طی سخنانی گفت؛ لطفاً اجازه دهید به مردان و زنان انگلیس بگویم مطمئناً ما به شکل بسیار بدی شما را ناامید کردیم. به گزارش رویترز، مایکل مارتین با طفره رفتن از پاسخگویی به درخواست های کناره گیری اش به دلیل عملکرد وی در رابطه با این بحران، طی دو روز آینده با رهبران احزاب دیدار خواهد کرد تا درباره اصلاحات نظام هزینه هایی که بر اساس آن قانونگذاران هزینه هایی از شیرینی گرفته تا غذای گربه و مرمت زمین تنیس خود را دریافت می کردند، مذاکره کنند. مارتین که ردای سیاه رنگ رئیس پارلمان را به تن داشت، گفت؛ ما باید همگی اشتباهات مان را بپذیریم. من به همان میزانی که در این شرایط سهم داشته ام عمیقاً متأسفم. جان کورتیس استاد علوم سیاسی گفت؛ مجبور کردن مارتین به استعفا، یک نقطه عطف تاریخی همانند کناره گیری از سلطنت یا استیضاح یک رئیس جمهور است. وی افزود؛ دولت حرمت و تقدس خود را دارد. این معادل بحران برکناری است.

شکی نیست که ما در یک گردباد قدیمی گرفتار هستیم. پاتریک کورمک قانونگذار محافظه کار، اوضاع فعلی را به مناظره پارلمانی زمان جنگ که به استعفای نویل چمبرلین نخست وزیر وقت انگلیس در سال ۱۹۴۰ انجامید، تشبیه کرد. کورمک در مجلس عوام پارلمان پس از سخنرانی مارتین گفت؛ آنچه در خطر است وضعیت پارلمان و یکپارچگی آن است. گوردون براون نخست وزیر انگلیس پیشتر خواستار اصلاحات بنیادی برای برطرف کردن این رسوایی شد که به تمام احزاب سیاسی لطمه زده و به نظر می رسد بیشترین ضربه را به حزب کارگر وارد کرده است. دیوید کامرون رهبر حزب مخالف انگلیس که حزب محافظه کار وی در نظرسنجی ها به روشنی پیش است از مردم انگلیس خواست برای یک انتخابات زودهنگام مبارزه کنند و گفت؛ عزل رئیس پارلمان برای احیای قاطعیت پارلمان کافی نیست. مارتین کارگر سابق و مقام اتحادیه تجاری که در طبقه کارگر در بخشی از اسکاتلند بزرگ شده است از انجام مناظره در پارلمان درباره آینده اش جلوگیری کرد. اگر مارتین عزل شود از زمان برکناری جان ترور در سال ۱۹۶۵ که به جرم دریافت رشوه برکنار شد اولین رئیس مجلسی است که برکنار شده. همچنین در صورت برکناری وی یک انتخابات میان دوره بی در گلاسکو (حوزه انتخابی وی) برگزار خواهد شد و بر درخواست ها برای برگزاری انتخابات سراسری افزوده خواهد شد. راب ماریس قانونگذار حزب کارگر به رادیو بی بی سی گفت؛ فکر می کنم ما به خاطر این مساله شاهد یک انتخابات سراسری زودهنگام خواهیم بود. گوردون براون در گفت و گو با شبکه خبری اسکای نیوز گفت از افشای هزینه های سوال برانگیز و بی اندازه قانونگذاران عصبانی و متنفر شده است. وی افزود؛ باید یک اصلاح بنیادی صورت بگیرد. امیدوارم ما بتوانیم به توافق برسیم تا یک پاکسازی کامل در سیستم سیاسی داشته باشیم.

موضع فرانسه و آمریکا درباره روند صلح خاورمیانه یکسان است

مشاور رئیس جمهوری فرانسه اعلام کرد فرانسه و آمریکا درباره روند صلح خاورمیانه دیدگاه ها و نظرات دقیقاً یکسانی دارند. پایگاه خبری روماندی نوشت؛ هنری گابینو مشاور ویژه نیکلا سارکوزی با اشاره به دیدار باراک اوباما رئیس جمهور آمریکا و بنیامین نتانیاو نخست وزیر اسرائیل در واشنگتن اعلام کرد؛ «فرانسه و آمریکا دقیقاً مواضع یکسانی دارند.» وی طی نشست در تل آویو درباره اسرائیل و چالش های راهبردی در خاورمیانه افزود؛ «مواضع اروپا، فرانسه و آمریکا تاکنون در هیچ موردی به این اندازه به یکدیگر نزدیک نبوده است.» این مشاور در ادامه خاطرنشان کرد؛ «تاکنون هیچ وقت دلیلی برای این همه امیدواری وجود نداشته است. موضع کنونی آمریکا با موضع چند ماه پیش آن بسیار فرق کرده است. از سوی دیگر شرایط تاکنون برای یافتن یک راه حل به این اندازه مساعد نبوده، زیرا جهان آماده یافتن یک راه حل است. خبرگزاری فرانسه در گزارشی نوشت؛ دیدار باراک اوباما با بنیامین نتانیاو بزرگ ترین آزمون رئیس جمهور آمریکا در حل چالش های سیاسی برای به دست آمدن صلح در خاورمیانه خواهد بود. نتانیاو اعلام کرده در دیدار خود با باراک اوباما راهکاری جدید درباره مناقشه اسرائیل- فلسطین ارائه خواهد کرد. مخالفت نخست وزیر اسرائیل با تشکیل دولت مستقل فلسطینی انتقادهای جهانی را در پی داشته و به نظر می رسد اوباما نیز در این موضوع با نتانیاو اختلاف داشته باشد. در حالی که اوباما قصد دارد در موضوع فلسطین پیشرفتی حاصل شود اما «یوزی آراد» مشاور امنیت ملی نتانیاو به خبرنگاران گفته موضوع ایران در صدر گفت و گوهای نتانیاو با اوباما قرار گرفته است. در یک تحول دیگر جان کری رئیس کمیته روابط خارجی سنای آمریکا، در گفت و گو با روزنامه فرامنطقه بی الحیات تصریح کرد؛ من با اطمینان می گویم باراک اوباما رئیس جمهور آمریکا خواهان آغاز فصلی جدید در خصوص خاورمیانه است و قصد دارد تمام تلاش خود را برای پیشبرد صلح به کار بندد. من می دانم او قصد دارد با حسن نیت به نیازهای طرفین درگیر اذعان کند.

آغاز مذاکرات استراتژیک روسیه و آمریکا

فارس؛ در آستانه آغاز مذاکرات روسیه و آمریکا پیرامون کاهش تسلیحات راهبردی، اختلاف نظر در خصوص سیستم دفاع ضدوشکی می تواند امکان دستیابی طرفین به توافق را بسیار کاهش دهد. روزنامه «کامرسانت» نوشت امروز در مسکو نخستین دور از مذاکرات رسمی روسیه و آمریکا با هدف تدوین توافقنامه جدیدی پیرامون کاهش تسلیحات تهاجمی راهبردی آغاز خواهد شد. مدت مهلت پیمان موجود در این زمینه، موسوم به پیمان «استارت-۱»، در دسامبر سال جاری به پایان می رسد. به این ترتیب روسیه و آمریکا تنها چند ماه برای امضای پیمان جدید فرصت خواهند داشت. البته امکان دستیابی به توافقات جدید در این زمینه همچنان بسیار کم است، چرا که هفته گذشته ولادیمیر پوتین نخست وزیر روسیه اعلام کرد مسکو قصد دارد مسائل مربوط به کاهش تسلیحات تهاجمی راهبردی را با مساله استقرار سیستم دفاع ضدوشکی آمریکا در شرق اروپا مرتبط سازد، هرچند چنین شرطی بعید است مورد قبول واشنگتن قرار بگیرد. به نوشته این روزنامه، ریاست هیات نمایندگی روسیه در مذاکرات روز سه شنبه در مسکو بر عهده آناتولی آنتانوف مدیر دفتر امنیت و خلع سلاح وزارت امور خارجه روسیه بوده و رز گته مولر معاون وزیر خارجه آمریکا نیز سرپرستی هیات نمایندگی ایالات متحده را برعهده خواهد داشت. انتظار می رود یکی از بحث برانگیز ترین موضوعات مذاکرات مساله محدودیت کلاهک های موجود در انبارهای آمریکا باشد که به عقیده طرف روسی باید در محاسبات کاهش به حساب آورده شود، در حالی که آمریکا حاضر است تنها کلاهک های هسته ای و موشک های حامل استقرار یافته را شامل توافقات جدید بداند. کامرسانت می افزاید یک مانع بزرگ دیگر برای دستیابی به توافق روسیه و آمریکا در خصوص کاهش تسلیحات تهاجمی راهبردی، نه مسائل فنی، بلکه اختلاف نظرات سیاسی بین مسکو و واشنگتن است، به این ترتیب که ولادیمیر پوتین نخست وزیر روسیه در جریان سفر خود به ژاپن اعلام کرد روسیه مسلماً همه مسائل مربوط به سیستم دفاع ضدوشکی و کاهش تسلیحات تهاجمی راهبردی را با یکدیگر مرتبط می داند.

درخواست چین از آمریکا و روسیه

چین بار دیگر از آمریکا و روسیه به عنوان بزرگ ترین کشورهای دارنده زرادخانه اتمی خواست زرادخانه های هسته ای خود را کاهش دهند. چینگ جینگ مدیرکل اداره خلع سلاح و کنترل تسلیحاتی چین گفت؛ جهان بدون تسلیحات هسته ای شرایط بهتری خواهد داشت. وی با اشاره به آغاز گفت و گوهای خلع سلاح هسته ای در مسکو خاطرنشان کرد؛ باید این هدف تحقق یابد. جامعه بین الملل از این دو قدرت می خواهد برای کاهش زرادخانه های اتمی اقدام کنند. وی گفت؛ مسکو و واشنگتن تمایلات خود را برای دستیابی به معاهده بی جدید در سال جاری میلادی که جایگزین پیمان راهبردی کاهش تسلیحات هسته ای باشد اعلام کرده اند.

این معاهده پنجم دسامبر اعتبارش پایان می یابد. مقام ارشد چین گفت؛ روسیه و آمریکا باید درباره مساله کاهش تسلیحات هسته ای به توافقاتی برسند که آرزوهای جامعه بین الملل را عینیت بخشد. آنها باید زرادخانه های هسته ای خود را از بین ببرند.



نگرانی امریکا از خطر هسته یی پاکستان

در جلسات توجیهی محرمانه اعضای کنگره امریکا عنوان شد پاکستان در بحبوحه درگیری با طالبان به سرعت در حال افزودن به زرادخانه هسته یی خود است. به گزارش ایسنا دریا دار مایک مولن رئیس ستاد ارتش امریکا در یک پاسخ یک کلمه یی این ارزیابی را تأیید کرد. وی که در کنار رابرت گیتس وزیر دفاع امریکا در جلسه استماع سنای امریکا نشست بود در پاسخ به این سوال که آیا نشانه یی از افزایش حجم زرادخانه هسته یی پاکستان مشاهده کرده، گفت: آری. بعضی از مقام های دولت باراک اوباما رئیس جمهور امریکا اعلام کرده اند اشتیاق پاکستان برای هزینه کردن زیاد در تسلیحات جدید هسته یی منبع نگرانی است زیرا این کشور در زمانی در حال تهیه مواد بیشتر هسته یی است که واشنگتن به طور فزاینده یی تمرکز خود را روی تلاش برای تضمین امنیت زرادخانه یی با ۸۰ تا ۱۰۰ تسلیحات گذاشته تا هیچ گاه به دست شورشیان نیفتد.

انفجار در انبار مهمات ارتش مصر در اسماعیلیه

یک انفجار مهیب در انبار مهمات ارتش مصر واقع در شهر «اسماعیلیه» در شرق قاهره به وقوع پیوست. به گزارش شبکه خبری الجزیره، شاهدان عینی اعلام کردند انفجاری قوی در انبار مهمات ارتش مصر در نزدیکی شهر اسماعیلیه در شرق قاهره روی داده است. در حالی که آمار دقیقی از تلفات و خسارات احتمالی این انفجار در دست نیست، خبرگزاری رویترز به نقل از منابع خود اعلام کرد چند نفر در این حادثه زخمی شده اند، اما کسی کشته نشده است. در عین حال یک منبع دیگر وجود کشته ها در این انفجار را بعید ندانست.

مذاکرات محرمانه چین و امریکا

یک نشریه تایوانی روز چهارشنبه از مذاکرات محرمانه دو هیات از احزاب جمهوریخواه و دموکرات امریکا با مسوولان چینی درباره تحولات اقلیمی خبر داد. چاینا پست نوشت: دو هیات مذکور در ماه های پایانی دولت جرج بوش رئیس جمهور سابق امریکا به چین آمده بودند. بنا بر این گزارش دو طرف در این مذاکرات پیرامون امضای توافقنامه مشترک برنامه عمل چین و امریکا درباره تحولات اقلیمی گفت و گوهایی انجام داده اند. از جمله اعضای این هیات های امریکایی جان هولدرن بوده است که اکنون مشاور علمی کاخ سفید است. گفته می شود دو طرف بیانیه مشترکی را در این مذاکرات امضا نکرده اند اما در خصوص استمرار رایزنی هایشان به توافق نظر رسیده اند. پیش بینی می شود مذاکراتی میان دو کشور در پاییز سال جاری بر اساس توافقات مذکور انجام شود.

حمایت احزاب پاکستان از جنگ با طالبان

احزاب سیاسی پاکستان در کنفرانسی، عملیات نظامی ارتش در دره سوات علیه تروریست ها را تأیید کردند. در این کنفرانس احزاب پاکستانی متعهد به همکاری در زمینه حمایت از قانون اساسی پاکستان و حفظ حاکمیت و وحدت و تمامیت ارضی آن شدند. روزنامه عربستانی الوطن در این رابطه نوشت: احزاب چالش های فراروی پاکستان را بررسی و تأکید کردند سلاح های هسته یی پاکستان در امنیت قرار دارند و هیچ خطری علیه آن وجود ندارد. به ویژه اینکه تحت نظارت شدید است. حزب بلوچستان پاکستان این کنفرانس را به علت اعتراض به عدم ثبت نام بلوچستان در دستور کار این کنفرانس تحریم کرد. نواز شریف رئیس حزب مسلم لیگ شاخه نواز گفت: باید عملیات نظامی در سوات تا زمان نابودی طالبان ادامه یابد.

رئیس جمهور مولداوی انتخاب نشد

ایرنا؛ پارلمان مولداوی نتوانست رئیس جمهوری جدید این کشور را انتخاب کند و خانم زیناییدا گرچانایا نامزد حزب کمونیست که برای انتخاب به این مقام به ۶۱ رای نیاز داشت، با یک رای کمتر در این جایگاه قرار نگرفت. دیروز در پارلمان مولداوی ۶۰ نفر از نمایندگان جناح کمونیست شرکت داشتند و نمایندگان سایر جناح ها پارلمان را ترک کردند. همچنین هیچ یک از نمایندگان حاضر به «استانسیلاو گروپ» نامزد دیگر حزب کمونیست مولداوی رای ندادند. قرار است پارلمان مولداوی ۲۸ ماه مه برای انتخاب رئیس جمهوری دوباره تشکیل جلسه دهد که در صورت ناکامی مجدد، طبق قانون پارلمان منحل خواهد شد. طبق قوانین مولداوی، پارلمان که دارای ۱۰۱ کرسی است نامزدی را که ۶۱ رای نمایندگان را به دست آورد به مقام رئیس جمهوری تعیین می کند. حزب کمونیست مولداوی در انتخابات پارلمانی که اواسط ماه آوریل برگزار شد ۶۰ کرسی پارلمان را به دست آورد.

اولین رئیس جمهور زن برای لیتوانی

ایسنا؛ نتایج رسمی انتخابات ریاست جمهوری لیتوانی نشان داد دالیا گریبائوسکایته کمیسر بودجه اتحادیه اروپا با کسب اکثریت آرا به پیروزی رسیده و به این ترتیب به عنوان اولین رهبر زن در لیتوانی تصدی امور را در دست خواهد گرفت. دالیا گریبائوسکایته همزمان با مشخص شدن پیروزی اش در انتخابات گفت: مایلم به مردم لیتوانی به خاطر تصمیم شان تبریک بگویم و فکر می کنم با تداوم اعتقاد آنها به من، ما می توانیم با هم لیتوانی را از سختی خارج کنیم و یک کشور آباد و بهتر بسازیم. این کاندیدای ۵۳ساله پیروز انتخابات ریاست جمهوری لیتوانی که هم اکنون کمیسر برنامه ریزی مالی و بودجه اتحادیه اروپا است، در جمع خبرنگاران و هواداران شادمان خود گفت: طعم پیروزی، بار مسوولیت را به همراه خود دارد.

نتایج به دست آمده از کمیسیون انتخابات ملی نشان داد گریبائوسکایته که به عنوان کاندیدای مستقل در انتخابات شرکت کرده بود، یک پیروزی قاطع را به دست آورده است. وی در دور نخست انتخابات که هفت کاندیدا در آن حضور داشتند، ۰۴/۶۹ درصد آرا را به خود اختصاص داد و دیگر نیازی به برگزاری دور دوم انتخابات در هفتم ژوئن نیست. نزدیک ترین رقیب وی آلگیرداس بوتکیسیوس ۵۳ ساله از جناح سوسیال دموکرات که سابقا وزیر بود، با کسب ۸۵/۱۱ درصد آرا در جایگاه دوم ایستاد و شکست خود را پذیرفت. در انتخابات ریاست جمهوری لیتوانی ۶۷/۵۱ درصد از ۷/۲ میلیون نفر واجد شرایط رای دادن شرکت کردند. براساس گزارش خبرگزاری فرانسه، گریبائوسکایته پنجمین رئیس جمهور لیتوانی از زمان استقلال این کشور از شوروی سابق در سال ۱۹۹۰ است. اگرچه این کشور تاکنون رئیس جمهور زن نداشته ولی اولین نخست وزیر این کشور پس از استقلال زن بود. کازیمیرا پرونسکینه که هم اکنون ۶۶ساله است، در انتخابات ریاست جمهوری شرکت کرد ولی موفق نشد. گریبائوسکایته دارای کمربند مشکی در فنون رزمی و مشهور به رک گویی است و می گوید الگوی سیاسی وی مارگارت تاچر نخست وزیر سابق انگلیس است. وی متعهد شده کشورش را از مشکلات سیاسی و اقتصادی خارج کند. گریبائوسکایته از سال ۲۰۰۴ که لیتوانی به عضویت اتحادیه اروپا درآمد، عضو کمیسیون بودجه اتحادیه اروپا مستقر در بروکسل بوده است. وی از این جایگاه، بارها از سوسیال دموکرات های لیتوانی که در انتخابات سراسری اکتبر گذشته برکنار شدند، به شدت انتقاد کرد و آنها را به هدر دادن رشد اقتصادی و ناکامی در تدارک برای دوران رکود متهم کرد.



دو شهر دیگر به تصرف ارتش درآمد

تشدید درگیری ارتش پاکستان با شبه نظامیان در منطقه سوات

گروه بین الملل؛ درگیری های ارتش پاکستان با شبه نظامیان طالبان در منطقه سوات به ویژه در شهرهای متا و مینگورا دیروز با بمباران مواضع گروه نفاذ شریعت تشدید شد. نیروهای نظامی دولتی هم اکنون با استقرار در شهرهای متا و کنجو از نواحی سوات، مواضع شبه نظامیان را در اختیار گرفته اند. همچنین دیروز بالگردهای نظامی ارتش مخفیگاه های طالبان در مینگورا، پیوجار و تختابند را به شدت بمباران کردند که بر اثر آن ۲۳ شبه نظامی کشته شدند. منطقه تختابند مسیر اصلی برای حمل تدارکات شبه نظامیان طالبان محسوب می شود. ژنرال اطهر عباس سخنگوی ارتش پاکستان دو روز گذشته اعلام کرده بود نیروهای دولتی وارد شهر متا در حومه سوات شده و بخش های حساس این شهر را تصرف کرده اند. وی تأکید کرد: این عملیات با پشتیبانی بالگردها و جنگنده های نیروی هوایی ارتش پاکستان انجام شد. رحمان ملک وزیر کشور پاکستان نیز اعلام کرده بود گروه طالبان در پاکستان هرگز در اهداف خود موفق نمی شوند و تمام آنها از منطقه شمال غرب این کشور پاکسازی خواهند شد. وی افزوده بود عملیات ارتش در سوات تاکنون به کشته شدن بیش از هزار شبه نظامی طالبان منجر شده است. همزمان با پیشروی نیروهای دولتی پاکستان در عمق منطقه سوات، مسلم خان سخنگوی شبه نظامیان طالبان به ادامه جنگ با دولت مرکزی متعهد شد. وی تصریح کرد: ما تا آخرین نفس به مبارزه خود ادامه خواهیم داد. ارتش پاکستان نیز اعلام کرد نیروهای امنیتی پاکستان در حومه شهر اصلی دره سوات به طالبان حمله کردند و به دو شهر دیگر تحت اختیار طالبان نیز وارد شدند و در آستانه ورود به سومین شهر هستند. ورود ارتش پاکستان به داخل این دو شهر احتمال آغاز درگیری های درون شهری را افزایش داده است. ارتش پاکستان با صدور بیانیه یی اعلام کرد: در تازه ترین درگیری ها ۲۵ شبه نظامی و یک سرباز در ۲۴ ساعت گذشته کشته شدند. در این بیانیه آمده است: نیروهای امنیتی در حومه شهر مینگورا در دره سوات به تبادل آتش شدید با شبه نظامیان پرداختند. در این بیانیه همچنین آمده است: تخمین زده می شود نزدیک به چهار هزار مبارز طالبان در این شهر سنگر گرفته باشند. این درحالی است که نوازشریف رئیس حزب مسلم لیگ معتقد است: جنگی که ارتش در شمال کشور به راه انداخته سیاست تسلط دولت بر امور است تا هیچ گروه معارضی نتواند در راستای احیای خواسته های غیرمشروعش به دولت فشار وارد کند. وی در گفت و گو با روزنامه عربستانی عکاظ اظهار داشت: ملت پاکستان باید در رویارویی با گروه طالبان متحد شوند چرا که طالبان دشمن مشترک ملت است. شریف عنوان داشت: ما نمی خواهیم هیچ کس کشته شود؛ نه نیروی ارتش و نه غیرنظامیان. دولت باید یک استراتژی بر اساس آرای مشترک ایجاد کند. وی دست داشتن برخی دست های پنهان را در بحران دره سوات بعید ندانست و گفت: پاکستان یک کشور مسلمان است که نیازی به طالبانی شدن ندارد. اصطلاح طالبانی کردن پاکستان برای ما غریب است. در یک اظهارنظر دیگر رئیس جمهور پاکستان در مصاحبه با یک هفته نامه انگلیسی تأکید کرد قرارداد صلح با طالبان اقدام درستی بود. وی درباره شبه نظامیان طالبان گفت: این فقط مشکل پاکستان نیست، بلکه مشکل جهان است. اگر ما شبه نظامیان را شکست ندهیم، آنها به کجا خواهند رفت؟ از همین رو یادآور شد: من بسیار سفر می کنم و با رهبران جهان دیدار می کنم چون آنچه من به انجام آن در میدان عمل نیاز دارم هنگامی به طور مطلوب و موثر انجام می گیرد که به من کمک شود.

انجیل های پشتویی برای افغان ها

سرهنگ مارک رایت گفت: انجیل هایی که از سوی یک کلیسا در امریکا فرستاده شده بودند، حدود یک سال قبل در پایگاه هوایی بگرام افغانستان توقیف شدند، زیرا طبق مقررات ارتش، سربازان از هر دین و مذهبی حین استقرار از تبلیغ دین خود منع هستند. سرهنگ مارک رایت اظهار داشت: چنین رویکرد مذهبی می تواند زندگی سربازان و غیرنظامیان امریکایی را در کشور مسلمان معتقد افغانستان به خطر بیندازد. رایت به شبکه خبری سی ان ان گفت: این تصمیم اجباری بود زیرا اگر افغان ها در بیرون این انجیل ها را می دیدند، تصور می کردند دولت و ارتش امریکا سعی دارند دین مسلمانان را تغییر دهند، انجیل های فرستاده شده از سوی کلیسا به زبان های پشتو و دری نوشته شده بودند. این تصمیم اخیر امریکا پس از آن اتخاذ شد که شبکه انگلیسی الجزیره گروهی از واعظان مسیحی را در افغانستان نشان داد که به گفته یک خبرنگار به سربازان توصیه می کردند مسیحیت را ترویج دهند. ارتش امریکا اوایل این ماه این موضوع را رد کرد و گفت: جنجال به پا کردن درباره تصاویر یک سال قبل عبادت سربازان امریکایی در یک پایگاه و بیان اینکه سربازان درحال تبلیغ انجیل بوده اند، یک ژورنالیسم غیرمسئولانه و خطرناک است.



کشتار مردم عادی، رسوایی ارتش کلمبیا

مینا شرفی؛



این روزها خبر اول کلمبیا رسوایی مقامات ارتش این کشور است که به دستگیری ده ها تن از آنها منجر شده. با بازداشت سه ژنرال دیگر ارتش کلمبیا شمار بازداشت شدگان مقامات ارتش به بیش از ۲۲ تن رسیده است. در این رسوایی که «مثبت اشتباه» نام گرفته، فاش شده ارتش کلمبیا به کشتار مردم عادی پرداخته و برای سرپوش گذاشتن بر این وحشی گری شان بر تن قربانیان لباس نظامی می کرده و به دست شان اسلحه می داده. آنها پس از کشتار مردم عادی به مقامات ارتش اعلام می کردند با موفقیت شبه نظامیان و مخالفان دولت را به قتل رسانده اند. انتظار می رود تعداد کشته شدگان این وحشی گری نظامی به بیش از هزاران نفر برسد. در پی این رسوایی، فرمانده ارتش کلمبیا از سمت خود استعفا داده است. ماریا ویکتوریا لورنته مدیر یکی از موسسات مدافع حقوق بشر در این باره می گوید: «رسوایی که ارتش کلمبیا به بار آورده، اصول ارتش را زیر سوال برده است. آنها با این کار نشان داده اند حقوق بشر برایشان هیچ اهمیتی نداشته است. به اعتقاد من مشروعیت ارتش کلمبیا با این کار زیر سوال رفته است.»

برخی از سیاست های آوارو اوریبه رئیس جمهور کلمبیا در زمینه «امنیت دموکراتیک» بسیار موفق بوده است. این کارها باعث شده شورشیان مارکسیست از شهرها به کوه ها و جنگل های کلمبیا فرار کنند. با این اقدامات ۳۰ هزار نیروی مخالف جناح راست این کشور ابتکار عمل خود را از دست داده اند. در شرایطی که کلمبیا از لحاظ آدم ربایی و قتل در میان بدترین کشورهای جهان قرار داشت، کارهای اوریبه باعث کم شدن این جنایت ها در این کشور شده است. اما تقاضای اوریبه برای نتیجه گرفتن در کمترین زمان نیروهای ارتش را در مضیقه قرار داده و به چنین جنایتی انجامیده است.

رسوایی ارتش کلمبیا در اکتبر گذشته زمانی که یک مرد جوان و بی گناه در حومه بوگوتا توسط نیروهای ارتش کشته شد، برملا شد. جسد این مرد به عنوان یک شورشی به ارتش تحویل داده شد. دادستانی کل کلمبیا اعلام کرده شواهدی در دست دارد که نشان می دهد ۳۰ مرد جوان به این شکل به قتل رسیده اند. در راستای این ماجرا ۱۷ سرباز ارتش دستگیر شده و برای بازجویی به مقامات نظامی سپرده شده اند. این رسوایی توسط مخابرات رسانه بی شده است. مقامات دولتی پول خوبی به مخابرات می دهند و به همین جهت بسیاری از مردم کلمبیا از این طریق کسب درآمد می کنند. دادستان کل کلمبیا در حال حاضر ۹۰۰ پرونده در خصوص رسوایی ارتش این کشور روی میز می بیند. از این پرونده ها مشخص می شود بیش از ۱۵۰۰ نفر از مردم عادی قربانی ارتش کلمبیا شده اند. تا کنون جرم ۶۷ سرباز محرز شده و بیش از ۴۰۰ نفر در این رابطه دستگیر شده و منتظر برگزاری دادگاه خود هستند. در مجموع ۱۱۷۷ عضو از نیروهای امنیتی به خاطر این رسوایی تحت بازجویی قرار دارند.

آن طور که از شواهد برمی آید، سیاست ارتش بیشتر روی کشتار و قتل افراد بی خانمان متمرکز بوده. آنها افراد بی خانمان را به خاطر اینکه دست شان رو نشود، انتخاب می کردند و پس از کشتن شان آنها را به جای نیروهای شورشی تحویل مقامات بالاتر می دادند. پس از انتشار این خبر نوعی ترس و بی اعتمادی نسبت به نیروهای ارتش در مردم کلمبیا به وجود آمده است. آخرین کشتار غیرنظامیان توسط ارتش کلمبیا در دسامبر گذشته در ایالت های شمالی کلمبیا رخ داد که در این رابطه ۲۷ سرباز و ۱۱ ژنرال از ارتش اخراج شدند. سانتوس وزیر دفاع کلمبیا که قرار است در انتخابات ریاست جمهوری این کشور در سال ۲۰۱۰ شرکت کند، اعلام کرده این مشکل به زودی حل خواهد شد و دیگر شاهد نقض حقوق بشر در این کشور نخواهیم بود. اما هفته گذشته جسد یک پسر ۱۸ ساله در خیابانی در بوگوتا پیدا شد. این ماجرا بار دیگر اقدامات ارتش کلمبیا را زیر سوال برد. این در حالی است که سانتوس معتقد است وضع به آن بدی که رسانه ها نقل می کنند، نیست. او می گوید: «درست است که یک رسوایی به بار آمده اما برخی با کارها و حرف هایشان به این مساله دامن می زنند.» اوریبه هم با نظر وزیر دفاعش موافق است. به اعتقاد او با گزارش های نادرست نباید مشروعیت ارتش کلمبیا را زیر سوال برد. رسوایی ارتش کلمبیا باعث شده برخی از کشورها چون انگلستان و آمریکا کمک هایشان به ارتش کلمبیا را کاهش دهند. از سال ۱۹۹۹ آمریکا شش میلیارد دلار کمک مالی به ارتش کلمبیا کرده است که بنا به اعلام کاخ سفید این مبلغ در آینده کاهش خواهد یافت.

منبع: بی بی سی

آرای انتخاباتی زنان زشت و زیبا در لبنان

با نزدیک شدن به زمان انتخابات پارلمانی در لبنان، نصب بیلبردهای تبلیغاتی حاوی تصاویر زنان جوان با عباراتی تحریک آمیز موجب به راه افتادن یک چار و جنجال انتخاباتی در این کشور شده است. خبرگزاری فرانسه از بیروت گزارش داد: «در حالی که به زمان انتخابات لبنان نزدیک می شویم سراسر خیابان های این کشور مملو از بیلبردهای پررنگ و لعابی است که با سوءاستفاده از تصاویر زنان جوان، بازی با کلمات و بهره گیری از عبارات تحریک آمیز درصدد جذب آرا به نفع کاندیدای موردنظر هستند.» یکی از پوسترهایی که بیشترین جر و بحث را در میان لبنانی ها دامن زده و واکنش گروه های حقوق زنان را به دنبال داشته، تصویر صورت یک زن سبزه است که با نگاهی فریبنده به یک دوربین می نگرد و در پایین این بیلبورد به زبان فرانسوی نوشته شده: «زیبا باشید و رای بدهید». به گفته معترضان، این پوستر تبلیغاتی صرفاً بازی با یک عبارت فرانسوی است که در اصل به صورت «زیبا باشید و خفه شوید» است، اما ستاد انتخاباتی طرفدار ژنرال میشل عون یک رهبر مسیحی مخالف، با جابه جایی کلمات این عبارت را به شکل «زیبا باشید و رای دهید»، درآورده است. این بیلبورد خشم شدید گروه های مدافع حقوق زنان را در یک کشور فرانسوی زبان برانگیخته و این در حالی است که «سامی سعب» طراح این پوستر با دفاع از آن می گوید: «هدف این پوستر، فریاد زدن همه زنان لبنانی است و می خواهد بگوید: زنان لبنانی، شما کجا هستید؟ زیبایی کافی نیست. هر آگهی تبلیغاتی که جر و بحث را دامن بزند خود یک موفقیت است. این هدف ماست.» به علاوه ستاد انتخاباتی میشل عون یک میان برنامه تلویزیونی نیز تهیه کرده که در آن یک زن خود را می آراید سپس برای عون تبلیغ می کند. زنان لبنانی واکنش های مختلفی به این تبلیغات داشته اند به طوری که برخی آن را حامل یک پیام فمینیستی و مثبت دانسته و برخی دیگر نیز معتقدند شأن زنان با این تبلیغات زیر سوال می رود.

«رانا نادر» یک زن ۲۸ ساله لبنانی و از مدافعان این تبلیغات می گوید: «آنها در همه تبلیغات خود با کلمات بازی می کنند. با این حال به شما زنان می گویند که تنبل نباشید، برخیزید، خود را بیارید، بروید و رای بدهید.» با این حال «زهرا هانکر» یک دانشجوی ۲۵ساله لبنانی معتقد است: «من نومید شدم، با این حال تعجب نکردم که شأن ستادهای انتخاباتی به حدی نزول کرده که از تصویر زنان دلفریب و فاقد شعور برای پیروزی در انتخابات سوءاستفاده می کنند.» به نوشته فرانس پرس، زنان «زشت» لبنانی نیز به این تبلیغات معترض شده و می گویند: «آیا شهروندی و حق رای فقط مختص زنان زیباست و زنان زشت از این قاعده مستثنی هستند؟» در همین حال شماری از لبنانی ها می گویند این بیلبردها تاثیری در آرای مردم ندارد به طوری که ریما راسی یک فارغ التحصیل ۲۳ساله جامعه شناسی معتقد است: «این بیلبردها آرای بیشتری را در سبد هر یک از کاندیداها نمی ریزند. تردید دارم که شهروندان لبنانی فقط به خاطر یک بیلبورد تصمیم بگیرند به نامزد خاصی رای بدهند.»

شش ماه حبس برای بدهی ۳۲ سنتی

رسانه های اتریش اعلام کردند دادگاه این کشور یک مرد را به دلیل بدهی ۳۲ سنتی به شش ماه حبس محکوم کرده است. «کرون زتیونگ»- وکیل این مرد- به رسانه های اتریش یادآور شد: موکل من توسط دادگاه عالی اتریش به دلیل بدهی ۳۲ سنتی به شش ماه حبس محکوم شده است. وی افزود: چنین حکمی برای موکل بسیار سنگین است، چرا که ۳۲ سنت پولی نیست که به خاطر آن دادگاه یک مرد را به حبس شش ماهه محکوم کند.

یک میلیون دلار برای مبارزه با برده داری

وزیر کشور بنگلادش اعلام کرد: امارات متحده عربی قصد دارد یک میلیون و ۴۳ هزار دلار برای مبارزه با برده داری کودکان به این کشور کمک کند. «تنجیل احمد»- وزیر کشور بنگلادش- در مصاحبه یی با رسانه های این کشور گفت: برده داری کودکان در اکثر مناطق بنگلادش به یک رسم و عادت ناپسند بدل شده و به همین دلیل دولت امارات قصد دارد، یک میلیون و ۴۳ هزار دلار در اختیار این کشور قرار دهد تا با این معضل مقابله شود. وی در ادامه یادآور شد: بسیاری از بنگلادشی ها کودکان کم سن و سال را خریداری کرده و به عنوان برده چه از لحاظ جنسی و چه از لحاظ جسمانی مورد استفاده قرار می دهند که این مساله مشکلات غیر قابل بازگشتی برای این کودکان به دنبال خواهد داشت. در گزارش انجمن حمایت از حقوق کودکان بنگلادش آمده است هر کودک بین یک هزار تا ۱۰ هزار دلار خریداری شده و در مسابقات شترسواری مورد استفاده قرار می گیرد. همچنین در گزارش صندوق حمایت از کودکان سازمان ملل متحد- یونیسف- نیز آمده است هم اکنون بیش از ۸۰۰ کودک زیر ۱۰ سال در بنگلادش به عنوان برده مورد استفاده قرار می گیرند. در این گزارش همچنین آمده است کودکان هنگام شتر سواری به صورت ناگهانی از این حیوانات سقوط کرده و پس از آن دچار جراحت می شوند. علاوه بر این، این جراحات گاه موجب مرگ این کودکان می شود. این در حالی است که در سال ۱۹۹۳ میلادی، امارات متحده عربی برده داری کودکان و استفاده از آنها را در شترسواری ممنوع کرد. فقر خانواده ها و کمبود شغل در بنگلادش باعث می شود اکثر ساکنان این کشور کودکان خود را در ازای مبلغی ناچیز به دلالتان بفروشند. این در حالی است که خانواده ها با وعده دلالتان در مورد زندگی بهتر کودکان خود را می فروشند و در اختیار دلالتان قرار می دهند، غافل از اینکه کودکان شان به عنوان برده مورد استفاده قرار می گیرند.

فرزندخواندگی یتیمان کشتار عروسی

مقامات ترکیه اعلام کردند خانواده های این کشور قصد دارند، کودکانی را که در تیراندازی مرگبار هفته گذشته در یک جشن عروسی زنده ماندند، به فرزند خواندگی بپذیرند. «فوزی حمیدی» یکی از مقامات رسیدگی به امور اجتماعی شهروندان ترکیه در گفت و گو با رسانه های دولتی ترکیه گفت: در حمله مسلحانه یک گروه به جشن عروسی در روستای «بیگله» در شهر «ماردین» در مرز ترکیه با سوریه، ۴۴ نفر از حاضران در این مراسم کشته شدند. این در حالی است که خوشبختانه در این حمله مسلحانه ۴۸ کودک جان سالم به در بردند. وی در ادامه خاطر نشان کرد: بسیاری از خانواده های ترک پس از شنیدن و مطلع شدن از این قتل عام وحشیانه که منشاء آن خونخواهی



نظر سنجی

شما که هفته نامه پرشین را می خوانید، هیچ وقت به نظرتان رسیده که چه چیزهایی در آن باید کم یا زیاد شود؟ به هر حال این حق شما و وظیفه ی ماست که هفته نامه ی بهتری داشته باشیم. ما را در انجام وظیفه برای ادای حق شما با شرکت در این نظر سنجی همراهی فرمایید.

با تشکر

هفته نامه پرشین

نوشتن مشخصات فردی الزامی نمی باشد

نام:
سن:
شغل:
تحصیلات:
آدرس الکترونیکی:

الف- در مورد قسمت های مختلف هفته نامه از شماره ی یک (خیلی بد) تا شماره ی ده (خیلی عالی) نظر خود را اعلام بفرمایید.

- ۱) لوگو.....
- ۲) روی جلد.....
- ۳) صفحه آرایه.....
- ۴) اخبار و گزارش.....
- ۵) مطالب تحلیلی.....
- ۶) ادبیات.....
- ۷) اندیشه.....
- ۸) هنر و سینما.....
- ۹) پزشکی.....
- ۱۰) اقتصاد.....
- ۱۱) سیاست.....
- ۱۲) گردشگری.....
- ۱۳) اخبار داخل انگلستان.....
- ۱۴) ورزشی.....
- ۱۵) حوادث.....
- ۱۶) خانه داری.....
- ۱۷) سرگرمی.....
- ۱۸) آذری.....
- ۱۹) دیار آشنا.....
- ۲۰) انگلیسی.....
- ۲۱) آگهی.....
- ۲۲) توزیع.....
- ۲۳) روابط عمومی.....

ب- به نظر شما جای چه بخش هایی در هفته نامه خالی ست؟

.....
.....
.....

ج- به نظر شما وجود چنین هفته نامه ای در لندن تا چه اندازه ضرورت دارد؟

.....
.....
.....

د- به نظر شما این هفته نامه توانسته است استقلال حرفه ای خود را از لحاظ سیاسی، مذهبی و ... حفظ کند؟

.....
.....
.....

به قید قرعه به ۳ نفر از نظر دهندگان ۶ ماه اشتراک رایگان داده خواهد شد.

لطفا نظرات خود را از طریق پست به آدرس :

Lord Business Centre, 2 Floor Unit 20,
665 North Circular Road, London NW2 7AX

ارسال نمائید

و یا از طریق تلفن : 02084537350 تماس حاصل نموده و فرم مورد نظر را بصورت تلفنی تکمیل نمائید.

توهین آمیز علیه شوهران شان است.» بر پایه این گزارش بحث درباره خشونت های خانوادگی به یک موضوع داغ در عربستان طی سال های اخیر تبدیل شده است. در این زمینه گروه هایی چون «برنامه امنیت خانوادگی ملی» تلاش کرده اند عموم مردم را با مشکلات آشنا کرده و به جلوگیری از بدرفتاری های خانوادگی کمک کنند. با این حال فعالان حقوق زنان در عربستان معتقدند خشونت علیه زنان به امری متداول در این کشور تبدیل شده است. وجهه الهویدر یک فعال زن می گوید: «مردان سعودی با این فرهنگ بزرگ شده اند که شأن یک زن را کمتر از یک شخص عادی می دانند. از نظر من تعجب آور نیست یک قاضی یا یک فرد مذهبی اینچنین سخن بگوید. آنها در همین فرهنگ رشد یافته اند؛ فرهنگی که به شما می گوید بلند کردن دست روی یک زن جایز است.» جنجال آفرینی های قضات سعودی به همین جا ختم نمی شود به طوری که ماه گذشته نیز یک قاضی سعودی دو بار با درخواست یک دختر هشت ساله برای گرفتن طلاق از شوهر ۷ساله اش مخالفت کرد که همین امر باعث بروز مشاجرات زیادی شد. سرانجام پس از اعتراضات گروه های حقوق بشر، این دختر خردسال توانست از شوهرش طلاق بگیرد.

مورچه ها از انسان ها خوش سلیقه ترند

بررسی رفتار و عملکرد مورچه ها نشان می دهد، این موجود در برخی موارد از انسان ها خوش سلیقه تر و در تصمیم گیری جلوتر است. نتیجه تازه ترین تحقیق پژوهشگران اروپایی نشان می دهد، مورچه ها در عملکرد گروهی و تصمیم گیری موفق تر از انسان عمل می کنند. محققان در این مطالعه با اتصال فرستنده های کوچکی به مورچه ها و قرار دادن دو لانه با ویژگی های متفاوت (یکی مجل تر و دیگری ساده تر) در مسیر آنها به ارزیابی عملکرد مورچه ها پرداختند. در این مطالعه مورچه ها لانه مجل تر را انتخاب کردند اگرچه این لانه دورتر از لانه ساده بود. در این بررسی مشخص شد مورچه ها مانند بسیاری از حشرات دیگر به طور اجتماعی و گروهی عمل می کنند و تصمیم می گیرند. پژوهشگران همچنین با تهیه شبیه سازی رایانه ای عملکرد مورچه ها و انسان، به مقایسه این دو موجود پرداختند که مشخص شد انسان ها به سبب خودرایی و مشورت نکردن با دیگران، در زمان مقایسه بین دو گزینه ممکن است دچار اشتباه شوند و تصمیم عاقلانه ای نگیرند اما مورچه ها با کمک نظام اجتماعی خود، تصمیم مناسب تری می گیرند. این پژوهشگران در تلاشند این آزمایش را روی موجودات دیگر نیز عملی سازند.

اولین روبات معلم در مدرسه ژاپنی

اولین روبات معلم در یکی از دبستان های ژاپن مورد استفاده قرار گرفت. ساخت این روبات که سایا نام دارد از ۱۵ سال پیش توسط هیروشی کوبایاشی در دانشکده علوم توکیو آغاز شد. یکی از دانش آموزان سایا را زیبا توصیف کرده و دیگری می گوید سایا ترسناک اما جالب است در حالی که دانش آموز دیگری می گوید باورش سخت است که از یک روبات درس بگیریم. سایا کلاسش را با خواندن نام تک تک دانش آموزان شروع کرد و سپس از آنها خواست کتاب تکالیف خود را بیرون بیاورند. پروفیسور کوبایاشی می گوید این روبات ۱۸ موتور دارد که مانند ماهیچه کار می کنند و به او این قابلیت را می دهد که بتواند تعجب، ترس، عصبانیت، ناراحتی و تنفر را با چهره اش نشان دهد. سایا می تواند به هر زبانی صحبت کند، سرش را تکان دهد و به سوالات پاسخ دهد. این روبات از مرکز کنترل هدایت می شود. هر روبات معلم نزدیک ۲۵ هزار دلار برآورد شده است. کوبایاشی می افزاید؛ هدف ساخت چیزی است که برای زندگی روزانه بشر و اجتماع مفید باشد.

و دشمنی قومی اعلام شد، از دولت خواستند کودکان باقی مانده از این خشونت را به فرزند خواندگی بپذیرند. گفتنی است، ارتش با بستن راه های منتهی به روستا و محاصره این روستا از ورود و خروج افراد جلوگیری به عمل آورده و در این رابطه هشت نفر را که از اعضای گارد محافظت از روستا در برابر کردهای جدایی طلب هستند، دستگیر کرده است.

جریمه پوشیدن دامن

رسانه های دولتی امریکا خبر دادند یک مرد امریکایی به اتهام پوشیدن دامن در خیابان یک میلیون دلار جریمه شده است. «جرمی دان کر» که اهل «نیوآرلئان» در ایالت «لوئیزیانا» در امریکا است، به اتهام پوشیدن دامن و اخلاص در نظم عمومی توسط پلیس این منطقه دستگیر و بر اساس رای دادگاه عمومی این ایالت به پرداخت یک میلیون دلار جریمه نقدی محکوم شد. این در حالی است که این مرد در حضور هیات منصفه دادگاه عمومی شهر محل سکونتش گفته بود برای قانون شکنی به پوشیدن این دامن چین دار اقدام نکرده و فقط قصد داشته برای یک بار هم که شده لباس زنانه را امتحان کند. او در جلسه دادگاهی خود گفته بود دامن راحت تر از شلوارک و شلوار بوده و باز هم چنین کاری را انجام خواهد داد.

سگی ۱۵ توله به دنیا آورد

در یک رویداد عجیب و باورنکردنی، یک سگ در شرق چین ۱۵ توله سالم به دنیا آورد. صاحب این سگ که در استان «جیانگ سو» و در شهر «هوآیان» زندگی می کند، در مصاحبه یی با رسانه های دولتی این کشور یادآور شد؛ سگ من ۱۵ توله به دنیا آورد. برای من باورکردنی نبود که تمامی توله ها در سلامت کامل هستند، چرا که پزشکان اعلام کرده بودند احتمال مردن چند توله این سگ پس از تولد وجود دارد. این در حالی است که رسانه های چین تصریح کردند تولد ۱۵ توله سالم از یک ماده سگ بسیار نادر بوده و تاکنون چنین اتفاقی در چین روی نداده است.

قاضی سعودی؛ سیلی زدن به زنان ولخرج جایز است

یک قاضی سعودی در اظهارنظری عجیب گفت: «شوهران اجازه دارند به همسران ولخرج خود سیلی بزنند»، قاضی «حمد الرازین» در جریان سمیناری مربوط به خشونت های خانوادگی خطاب به حاضران اظهار داشت: «اگر زنان بیش از حد ولخرجی کنند شوهران آنها اجازه دارند به صورت همسرشان سیلی بزنند.» این قاضی سعودی با ذکر مثالی در این زمینه افزود: «اگر شخصی مبلغ یک هزار و ۲۰۰ ریال سعودی (۲۲۰ دلار) به همسر خود بدهد و این خانم حدود ۹۰۰ ریال آن (۲۴۰ دلار)، یعنی بیش از نیمی از این مبلغ را صرف خرید یک چادر بلند مشکی کند آنگاه شوهر این حق را دارد که در واکنش به اقدام همسرش، او را با زدن سیلی تنبیه کند.» براساس این گزارش، سخنان قاضی سعودی چندان به مذاق زنان حاضر در این سمینار خوش نیامد به نحوی که حاضران فوراً و با صدای بلند اعتراض خود را به اظهارات الرازین نشان دادند و حتی برخی از آنها از شنیدن این سخنان، آن هم از جانب یک قاضی شگفت زده شدند. به نوشته عرب نیوز، این قاضی سعودی، اظهارات جنجال آفرین خود را در زمانی ابراز کرد که تلاش می کرد توضیح دهد چرا حوادث خشونت بار خانوادگی در عربستان افزایش یافته است. وی با مقصر دانستن زنان در این حوادث گفت: «زنان و مردان دارای مسوولیت های مشترکی هستند اما هیچ کسی حتی یک ذره هم زنان را در این حوادث مقصر نمی داند.» الرازین ادامه داد: «یکی از عوامل افزایش خشونت های بار خانوادگی در عربستان، رفتارهای ناشایست زنان و استفاده آنها از لغات



نخستین

زن قاتل

زنجره ای در ایران



قاتل سریالی قزوین که به عنوان نخستین زن قاتل زنجره ای در ایران شناخته شده است در جریان بازجویی های تکمیلی به چگونگی شکار قربانیانش اعتراف و علاوه بر قتل زنان، اتهام کشتن یک مرد را نیز قبول کرد. سردار هدایتی فرمانده انتظامی استان قزوین دیروز ضمن اشاره به تحقیقات تخصصی پلیس برای رازگشایی از این جنایت ها قاتل ۳۲ ساله را که زنی به نام مهین است فردی مبتلا به اختلالات شخصیتی معرفی کرد و گفت: اختلال شخصیتی، جنون آنی و نفرت باعث شد او این قتل ها را انجام دهد. این زن در خانواده خود از محبت محروم و از مادرش متنفر بوده است. وی افزود: در این پرونده تحقیقات گسترده ای انجام شد و ما برای اینکه قاتل متوجه نشود در حال نزدیک شدن به او هستیم اطلاعات متناقضی را ارائه می دادیم. به عنوان مثال از همان ابتدا می دانستیم متهم رنوی زرد رنگی دارد اما این طور اعلام کردیم که او دارای یک خودروی شاسی بلند است.

قاتل کیست

مهین از کودکی مورد بی مهری والدین به ویژه مادرش قرار می گرفت. همین رفتارها باعث شد دختر نوجوان نسبت به مادرش احساس تنفر کند. او که تا مقطع سوم راهنمایی درس خوانده است، به ورزش دو و میدانی علاقه مند شد و مدتی به این ورزش پرداخت. به همین خاطر اندام قوی دارد. مهین پس از ازدواج صاحب دو دختر شد که اکنون ۱۷ و هفت ساله هستند و دختر کوچک او از عقب ماندگی ذهنی رنج می برد. متهم نخستین بار در سال ۸۵ به عنوان مظنون در یک پرونده جنایی دستگیر اما به دلیل نبود مدارک کافی آزاد شد. وی که به عنوان تعلیم دهنده رانندگی در یک آموزشگاه کار می کرد در تمام این مدت از مشکلات روانی رنج می برد و مشکلات عاطفی، فقر مالی و نابسامانی های خانوادگی زمینه ارتکاب جرم را در او تقویت کرد تا اینکه بهمن ماه سال گذشته قتل های سریالی را طرح ریزی و اجرا کرد. زن ۶۴ ساله ای به نام کبرا نخستین قربانی او بود و پس از آن رشته جنایت ها تا مرگ پنجمین زن ادامه یافت.

نجات یافته

زنی ۶۰ ساله که در دام مهین گرفتار شده بود، تنها نجات یافته این جنایت ها است و راهنمایی های او سرخ اصلی را در اختیار کارآگاهان قرار داد. مهین در یک مکان مذهبی سراغ این طعمه اش رفت و پس از ریختن طرح دوستی او را به رغم میل باطنی اش با اجبار کلامی سوار خودرو اش کرد و در بین راه به او گفت باید بنزین بزنند. زن ۶۰ ساله که به مهین مشکوک شده بود با این بهانه که عجله دارد سعی کرد از خودرو او پیاده شود ولی راننده باز هم با چرب زبانی طعمه اش را در رنو نگه داشت و یک آمیوه به او تعارف کرد. زن ۶۰ ساله که احتمال می داد آمیوه مسموم باشد از خوردن آن امتناع کرد و وقتی فهمید در خودرو به گونه ای است که از داخل باز نمی شود و او راه فراری ندارد شروع به داد و فریاد کرد و با جلب توجه مردم توانست از چنگ قاتل زنجره ای بگریزد. این زن همان زمان شکایتی را علیه راننده ناشناس رنو مطرح کرد اما متهم شناسایی نشد تا اینکه با شدت گرفتن بحث قتل های زنجره ای زن ۶۰ ساله دوباره به پلیس مراجعه کرد و کارآگاهان با بررسی دقیق اظهارات او تلاش خود را برای ردیابی متهم آغاز کردند. آنان ابتدا ۲۷ هزار رنوی زرد رنگ را که در ایران پلاک شده بود شناسایی و سعی کردند تعداد خودروهای مظنون را کاهش دهند. تیم ویژه تحقیقات با موشکافی مشخصات صاحبان، تمامی این خودروها را بررسی کرد و مشخص شد یکی از این اتومبیل ها اخیراً در منطقه مینودر قزوین که محل تردد قاتل سریالی است جریمه شده است. پس از آنکه خانه مالک این رنوی زرد رنگ شناسایی شد و زن نجات یافته اعلام کرد مشخصات این خودرو با اتومبیلی که وی در آن محبوس شده بود یکسان است، کارآگاهان مهین را زیر نظر گرفتند و با مدارکی که به دست آوردند مطمئن شدند مهین زن قاتل سریالی است.

دستگیری

کارآگاهان ۳۰ دقیقه بامداد جمعه گذشته به خانه مهین رفتند و ضمن بازداشت این زن و شوهرش به بازرسی از منزل او پرداختند. کشف بریده جرایدی که اخبار قتل های سریالی در آن چاپ شده بود آنان را به یقین رساند که این زن و شوهر ناگفته های زیادی دارند، به همین دلیل زیر نظر دادستان قزوین به بازجویی از آنها پرداختند.

مهین و شوهرش قتل ها را انکار می کردند ولی کارآگاهان تلاش خود را روی یافتن تناقضات اظهارات آن دو معطوف کردند و سرانجام اطمینان یافتند همسر مهین نه تنها در قتل ها نقشی نداشته بلکه از اعمال جنایتکارانه همسرش نیز بی اطلاع بوده است. در شرایطی که مهین همچنان جنایت های زنجره ای را انکار می کرد یک مدرک دیگر نیز علیه او به دست آمد. قاتل زمانی که قصد داشت جنازه یکی از قربانیانش را در مکانی خلوت رها کند بدون آنکه متوجه شود ردپا از خودش به جا گذاشت و اکنون آزمایشگاه پلیس جنایی اعلام کرده ساینز پای قاتل با اندازه پای مهین کاملاً مطابقت دارد. سرانجام بعد از یک روز بازجویی زن جوان به قتل فقط چهار زن اقرار کرد. محمدباقر الفت - دادستان قزوین - که تحقیقات زیر نظر او انجام می شود دیروز به خبرنگار ما گفت: «مهین پنج فقره قتل را به گردن گرفته که چهار نفر از مقتولان زن و یک نفر مرد است.»

چگونگی قتل ها

مهین که هنگام اعتراف به قتل ها کاملاً خونسرد بود، گفت تمامی جنایت ها را به تنهایی و با نقشه قبلی انجام داده است. این زن توضیح داد پیش از آنکه کشتار زنان را شروع کند به تهران آمده و از ناصر خسرو مواد بیهوش کننده خریده بود. وی گفت: من بیشتر اوقات در امامزاده چهارانیا و گاهی اوقات سایر اماکن مذهبی پرسه می زدم و زنان مسنی را که به تنهایی در حال عبادت و نیایش بودند شناسایی می کردم، سپس با گفتن این جمله که آنها خیلی شبیه به مادرم هستند باب گفت و گو را باز و آنان را سوار خودروام می کردم تا ظاهراً به خانه شان برسانم ولی در بین راه به آنها آمیوه مسموم می خوراندم و وقتی طعمه هایم بیهوش می شدند آنان را با یک کیسه نایلونی خفه و طلا و جواهرات شان را سرقت می کردم. این زن ادامه داد: «در قتل چهارم که طعمه ام یک معلم ۵۱ ساله به نام صغرا بود داروی بیهوشی به طعمه ام اثر نکرد و او بعد از چند دقیقه گیجی به هوش آمد و در برابرم مقاومت کرد. من نیز با یک میله آهنی که در ماشین داشتم ضربه ای به سرش زدم و او را کشتم.»

اعتراف به قتل یک مرد

مهین که سال ۸۵ یک بار از اتهام قتل رهایی یافته بود این بار در بازجویی ها اعتراف کرد آن زمان او قاتل اصلی بود و توانست با

از بین بردن سرخ ها و انکار خودش را از مجازات نجات دهد. او گفت: آن مرد صاحبخانه ما بود و نسبت به من نظر سوء داشت، به همین خاطر در جریان یک درگیری او را خفه و سعی کردم ردپای خودم را در این جنایت از بین ببرم.

قاتل سریالی ادامه داد: من از مادرم متنفر بودم و به این سبب نیز زنان را می کشتم. مادرم رفتار خوبی با من نداشت و کینه ام از او آنقدر عمیق بود که می خواستم از همه زنانی که هم سن و سال وی بودند انتقام بگیرم. بنابر این گزارش متهم اکنون در بازداشت به سر می برد و تحقیقات از او ادامه دارد.

توضیحات فرمانده پلیس قزوین

سردار علی اکبر هدایتی فرمانده انتظامی استان قزوین نیز درباره چگونگی دستگیری این متهم گفت: بعد از اتمام تحقیقات پلیس، مهین در ساعت ۱۵ روز پنجشنبه هفته گذشته شناسایی شد و پلیس در ساعت ۳۰ دقیقه بامداد روز جمعه با حکم قضایی وارد منزل وی در منطقه مینودر واقع در شمال شهر قزوین شد و وی و همسرش را دستگیر کرد.

وی افزود: ماموران نیروی انتظامی بعد از اولین قتل در ۱۵ بهمن ماه سال گذشته، با بررسی مکان کشف جسد با جای پای زنی مواجه شدند که بعد از بررسی این جای پا و بررسی آن در کفش دوزی های قزوین، تبریز و تهران توانستند کفی کفش و نوع آن را که متعلق به یک زن بود شناسایی کنند.

وی افزود: پس از وقوع جنایت دیگر و اطمینان پلیس از وقوع قتل ها توسط یک زن و احتمال ارتباط آن با قتل اول، پلیس برای هر قتل تیم ویژه بررسی تشکیل داد و در کنار آن، دو تیم ویژه به بررسی علمی و جمع آوری اطلاعات مردمی و پالایش آن پرداختند و در کنار آن از روانشناسان متبحر نیز استفاده شد.

فرمانده انتظامی قزوین افزود: آنچه برای پلیس از همان مرحله اول مشخص شده بود این بود که مقتولان با اعتماد در دام قاتل گرفتار می شوند.

سردار هدایتی بیان کرد: در قتل اول قاتل در یک آزمایشگاه اعتماد مقتول را جلب کرد و متصدیان آزمایشگاه شاهد سوار شدن مقتول در خودرو رنو بودند. تحقیقات پلیس پیرامون این موضوع ادامه داشت تا اینکه در اردیبهشت ماه امسال زنی ۶۰ ساله به پلیس معرفی شد که اظهار می کرد در محوطه مقبره چهارانیا قزوین زنی حدوداً ۳۰ ساله به او مراجعه کرده و با بیان اینکه وی شبیه مادرش است که سال ها پیش از دنیا رفته، قصد داشت او را اغفال کند. وی افزود: بررسی های پلیس مشخص کرد قاتل پس از نامیدی از انجام این قتل، بعدازظهر همان روز دوباره به مقبره چهار انیا قزوین برگشته و با اغفال زنی دیگر مرتکب پنجمین جنایت شده است.

فرمانده نیروی انتظامی قزوین با بیان اینکه مقتولان در صندلی عقب خودروی رنو سوار می شدند، گفت: در اولین قتل که مقتول در جلوی ماشین او نشسته بود، جنازه مدام به روی او می افتاد و مانع رانندگی وی می شد به همین دلیل قاتل تصمیم گرفت مقتولان بعدی را در صندلی پشت خودروی خود سوار کند.

فرمانده انتظامی قزوین خاطرنشان کرد: قاتل در ساعات شلوغ شهر کار خود را انجام می داد و بعد از اتمام کار، اجساد را در مکان های مورد نظر خود رها می کرد.

سردار هدایتی با اشاره به آرامش قاتل پس از دستگیری گفت: «مهین» در روز اول بازجویی، کاملاً خونسرد بود و هیچ گونه اضطراب و نگرانی نداشت.

فرمانده انتظامی قزوین ادامه داد: وجود لکه های خون مربوط به چهارمین مقتول، آدرس و شماره تلفن زنی که از دست وی فرار کرده بود، یکسانی قالب ته کفش قاتل با کفش های کشف شده از منزل مهین و چندین مورد دیگر از جمله شواهد و قرآنی بود که منجر به اعتراف قاتل شد.

سردار هدایتی درباره انگیزه های ارتکاب به قتل با اشاره به بررسی این موضوع توسط روانشناسان و کارشناسان حرفه ای گفت: قاتل هنوز صراحتاً انگیزه خود را از این قتل ها عنوان نکرده، اما یکی از احتمالات این است که به خاطر تنفر شدیدی که از مادر خود داشته، زنان هم سن و سال و شبیه مادرش را هدف انتقام قرار می داده است، به طوری که او در مراحل بازجویی مدام اظهار کرده در صورت مواجهه با مادر خود، قطعاً او را خواهد کشت.

هدایتی با بیان اینکه پدر قاتل سه سال پیش فوت شده است، گفت: طبق اظهارات «مهین»، از پدر او ثروت مناسبی به جا مانده و همسرش مدام از وی می خواسته ارث خود را از مادرش دریافت کند.

به گفته سردار هدایتی، شوهر قاتل که راننده وسیله نقلیه سنگین است، هم اکنون در زندان به سر می برد. وی در جریان بازجویی ها اظهار کرده از وقوع قتل ها اطلاعی نداشته، ولی احساس می کرده همسرش سرقت می کند.



رسانه ها و گفت و گوی بین فرهنگ ها

ترجمه: بیبا عظیمی نژادان

مرجع های فرهنگی هویت و راه ما را در ساختن واقعیت خویش تعیین می کنند. آنها بر برداشت ها و شناخت های ما و نیز بر راهی که برای تعامل با دیگران و دنیای پیرامون خود انتخاب می کنیم، تاثیر شگرفی دارند. رسانه ها با قدرت بر آنچه می اندیشیم و عمل می کنیم، اثر می گذارند. جهانی شدن نه تنها یک روند تکنولوژیکی و اقتصادی است بلکه تعامل میان مردم، جریان آزاد اطلاعات و وابستگی های فرهنگی از پیامدهای دنیای جهانی شده است. برقراری ارتباط میان تنوع های فرهنگی از چالش های مهم این دنیای معاصر است. پس رسانه ها به عنوان پیوندگران نقش بسیار مهمی در آگاهی بخشی به جهان دارند.

ضرورت ایجاد یک پارادایم جدید در روابط بین الملل با تصویب آن در سال ۲۰۰۱ به عنوان سال گفت و گوی تمدن ها گفت و گو را به عنوان یک اولویت در اصول روابط بین فرهنگ ها، تمدن ها و مردم در دستور کار جهانی قرار داد. توجه ویژه به بسط و گسترش استانداردهای اخلاقی مشترک در دستور کار جهانی نشانگر خطراتی است که صلح و امنیت را در جهان تهدید می کند.

این تعهد و مسوولیت بر ضرورت احترام به تنوع و گفت و گوی بین فرهنگ ها برای پیشبرد حقوق بشر تاکید می کند. در بیانیه جهانی تنوع فرهنگی که در سال ۲۰۰۱ اعلام شد، تنوع فرهنگی به عنوان میراث مشترک بشریت با توان بالا در راستای ارتقای گفت و گوی بین فرهنگ ها تعریف شده است.

در مقدمه این کنوانسیون عنوان شده فرهنگ مجموعه یی از ویژگی های مشخص معنوی، مادی، عقلانی و احساسی در جامعه یا گروه اجتماعی است که علاوه بر هنر و ادبیات، روش زندگی، راه های همزیستی، نظام ارزشی، سنت ها و باورها را هم در برمی گیرد. این تعریف در کنوانسیون دیگر با تاکید بر وابستگی متقابل تفاوت ها و احترام به آزادی های بنیادین به این صورت تکمیل شد: «زمانی می توان از تنوع فرهنگی حمایت و پشتیبانی کرد که حقوق بشر و آزادی های بنیادین مانند آزادی بیان، اطلاعات و ارتباطات و نیز توانایی افراد برای انتخاب ترجمان های متفاوت فرهنگی ضمانت اجرایی داشته باشد.» با در نظر گرفتن این چارچوب ها می توان از طریق اطلاعات و ارتباطات نشان داد چگونه فرهنگ های مختلف توان و ظرفیت آن را دارند که آزادانه خود را بیان کنند و انتقال دهند. این شناخت برای درک متقابل بین مردم و فرهنگ ها بسیار ضروری است. رسانه ها توانایی آن را دارند که بستر گفت و گوی بین فرهنگ ها را فراهم آورند. رسانه ها باید با این رویکرد و فرض همیشگی «دیگران» مبارزه کنند. آنها باید از کلیشه های نوشته شده عبور کنند و این جهل و نادانی را که باعث ایجاد سوءتفاهم ها، شک ها و تردید ها می شود، از میان ببرند و نشان دهند در صورت پذیرش و تحمل تفاوت ها می توان از «تنوع» فرصتی برای درک و شناخت بهتر ساخت.

یکی از چالش های اصلی در حمایت از آزادی بیان و مانع مهم در فهم و تحمل زمانی به وجود می آید که اظهار عقیده یک شخص در تقابل یا توهین به فرهنگ و هویت دیگری است که مثال بارز آن تنش هایی بود که برای کاریکاتور دانمارک در سال ۲۰۰۵ به وجود آمد. در جلسه یی که در یونسکو با موضوع رابطه و پیوند تفکیک ناپذیر آزادی بیان و احترام به باورها و نمادهای مذهبی تشکیل شد، «آزادی بیان با حفظ احترام و درک متقابل» و احترام متقابل به تنوع فرهنگی، باورها و نمادهای مذهبی به تصویب رسید. همچنین در این جلسه به نقش تاثیرگذار رسانه ها در تعمیق اختلاف ها یا معرفی فرهنگ ها و تاریخ های متفاوت برای درک و ارتباط متقابل تاکید شد. در جوامع دموکراتیک آزادی بیان در عین احترام به تفاوت های فرهنگی همیشه موجب ایجاد تنش در مناظرات و مذاکرات بوده است. بیان تند و صریح حق هر کسی است مگر آنکه با قصد و انگیزه تبعیض، دشمنی و خشونت گفته شود. هر کوششی برای ایجاد محدودیت در آزادی بیان باید با این معیار ها سنجیده شود.

همچنین مذهب و فرهنگ هر فردی باید محترم شمرده شود و هیچ سلسله مراتبی بین حقوق انسان ها وجود ندارد و همه آنها در ارتباط با یکدیگر وجود دارند. و به طور یقین به دلیل همین ملاحظات دقیق در طرح این حقوق است که هر انسانی هویت خود را در آن می یابد. توجه به این نکته ضروری است که تنوع فرهنگی با مشارکت و تجربه تمام ملت ها، فرهنگ ها و مردم صورت می گیرد. تنوع فرهنگی ارزش های جهانی را ارتقا می دهد و زمینه مشترکی را پدید می آورد که هیچ فرهنگی نمی تواند تک گویی کند. اگرچه هنوز تنوع باعث جدایی، تعصب و حتی خشونت می شود ولی رسانه آزاد، تکثرگرا و حرفه یی بستری برای مذاکرات صلح آمیز است.

منبع: www.unesco.org



تلنگر

صمد شکارچی

حرف های تنهایی

لب داغت را می بوسم، ای قند پهلوی لب سوز!
چه فرقی است میان کسی که سگی برای نگهبانی دارد و کسی که نگهبانی برای سگش!

بعضی ها اسیر سیم وزرند، بعضی ها اسیر سیم خاردار!
تو در باغهایت شعر می خوانی، من از داغهایم شعر می گویم، تو می خوانی، من می گویم، تو از باغهایت، من از داغهایم!
من نتوانستم به یک راه بروم، دلم هزار راه رفت!

جنگیدیم تا راه آزادی باز شود، دکمه ها باز شدند!
بادماغ جراحی و ریش طراحی، ماندیم بردو راهی!

هرچه شیشه عمرمان پرتو، شیشه عطمرمان خالی تر، سطل آشغال
پر می شود، از من و تو!

مردکشید، زن رنگش کرد، زن کشید و راهی شد،
مردکشید و دراز کشید!

دنیای وحشتناکی است، گریه ایران،
شیر انگلستان، خرس روسیه!

همسرم نقاش است، من طنز پردازم، ماتفاهم نداریم، در مورد
هنرهایمان!

یکی می اندیشد که چگونه از زیر سنگ نان در آورد، یکی
اندیشیدن برایش کوه کندن است!

برگزاری آزمون خوشنویسی در لندن

به دنبال راه اندازی کلاس های خوش نویسی توسط رایزنی فرهنگی ایران در لندن با همکاری انجمن خوشنویسان ایران برای نخستین بار آزمون خوشنویسی به شکل رسمی در کلیه دوره های مقدماتی،



خوش، عالی و ممتاز در بریتانیا برگزار می گردد.

این امتحانات به طور همزمان با دیگر شعبه های انجمن خوشنویسان در داخل کشور در روز شنبه ۶ جون ۲۰۰۹ مطابق با ۱۶ خرداد ۱۳۸۸ در محل شعبه انجمن (واقع در رایزنی فرهنگی) از ساعت ۱۲ تا ۳ بعد از ظهر برگزار خواهد شد و کلیه داوطلبان می توانند در این آزمون شرکت نمایند.

ارزیابی اوراق امتحانی و صدور گواهینامه پایان دوره توسط دفتر مرکزی انجمن خوشنویسان در ایران انجام خواهد شد.

داوطلبان شرکت در این آزمون به صورت متفرقه لازم است حداکثر تا پایان ماه میلادی جاری (۳۱می) طی تماس با دفتر انجمن خوشنویسان در لندن برای حضور در جلسه امتحان هماهنگی های لازم را بعمل آورده ثبت نام نمایند.

روابط عمومی رایزنی فرهنگی با پست الکترونیکی

info@icrolondon.com پاسخگوی سوالات علاقمندان محترم در این زمینه می باشد.

مدرن حقوق بشر نقش حیاتی داشت و اولین دبیرکل عفو بین الملل در سال ۱۹۶۸ شد. مارتین انالز تنها دبیرکل عفو بین الملل بود که در سال ۱۳۵۲ به ایران آمد و نسبت به وضعیت زندانیان رژیم پهلوی اعتراض کرد. عمادالدین باقی نویسنده و پژوهنده مسائل اجتماعی و دینی از یک دهه پیش فعالیت های خود را در زمینه حقوق بشر متمرکز کرده است.

وی در سال های گذشته بیشتر به تحقیق درباره مسائل دینی و تاریخی می پرداخت و مقالات سیاسی هم می نوشت اما با توسعه سیاسی برآمده از انتخابات دوم خرداد دریافت تمرکز بر سر مساله حقوق بشر می تواند بهترین راهبرد در دفاع از اصلاحات سیاسی و اجتماعی در ایران باشد. عمادالدین باقی اولین کتاب خود را در این زمینه (با مضمون حقوق بشر) به نام حقوق مخالفان در اولین سال های اصلاحات چاپ کرد. پس از آن گشایش یک پرونده قضایی درباره موضوع اعدام برای باقی سبب شد وی از یک سو به زندان محکوم شود و از سوی دیگر در زندان به پژوهش درباره این موضوع بپردازد و با توجه به تحصیلات خود در علم جامعه شناسی در دانشگاه و نیز تحصیل در حوزه علمیه قم به تطبیق جامعه شناسی و اسلام شناسی در این موضوع بپردازد. باقی از سال های اصلاحات سه سال را در زندان به سر برد و پس از آزادی با توجه به تجربیات خود در زندان انجمن دفاع از حقوق زندانیان را ایجاد کرد که تنها به زندانیان سیاسی نمی پرداخت و قصد داشت از حقوق تمام زندانیان دفاع کند اما اقدامات این

انجمن منجر به گشایش چند پرونده دیگر برای باقی شد و او مجبور به تحمل یک سال حبس دیگر شد. در سال ۲۰۰۶ اکبر گنجی از ایران برنده این جایزه شد اما در سال های گذشته از کشورهای سوریه (۲۰۰۵)، روسیه (۲۰۰۴)، کلمبیا (۲۰۰۳)، چاد (۲۰۰۲)، فلسطین (۱۹۹۸) و پاکستان (۱۹۹۵) برنده این جایزه شده اند. مقر این جایزه در ژنو است.

عمادالدین باقی برنده جایزه انالز شد

عمادالدین باقی برنده جایزه مارتین انالز برای مدافعان حقوق بشر MEA شد. جایزه مارتین انالز برای مدافعان حقوق بشر در سال ۱۹۹۳ ایجاد شد و هرساله به کسی اعطا می شود که سابقه درخشانی در زمینه مبارزه با نارسایی های حقوق بشری داشته باشد و از روش های شجاعانه و خلاقانه در این زمینه استفاده کند. هیات داوران جایزه مارتین انالز عبارتند از نمایندگان: ۱- عفو بین الملل ۲- دیده بان حقوق بشر ۳- فدراسیون جهانی حقوق بشر ۴- سازمان جهانی علیه شکنجه ۵- سازمان Front line ۶- کمیسیون بین المللی قضات ۷- Human Rights First سرویس بین المللی حقوق بشر. این جایزه را مهم ترین جایزه حقوق بشر جهان خوانده اند. هیات داوران جایزه MEA

در بیانیه خود باقی را فعال مستقل و صاحب نام حقوق بشر، بنیانگذار انجمن دفاع از حقوق زندانیان و انجمن پاسداران حق حیات خوانده است. هانس تولن رئیس هیات داوران MEA باقی را چنین توصیف کرده: «مردی شجاع که به رغم تحمل زندان و وضع وخیم سلامتی همچنان مدافع حقوق انسان هاست.» مارتین انالز در سال ۱۹۲۷ به دنیا آمد و در سال ۱۹۹۱ درگذشت. او در جنبش





آیا روند نزولی طلا پایان یافته است؟

در هفته‌ای که گذشت روند قیمتی طلا در بازارهای جهانی با نوساناتی همراه

بود، ولی به طور کلی، روندی صعودی داشت، به طوری که قیمت طلا از میانگین ۵۰/۹۱۲ دلار در تاریخ ۱۱ مه، به میانگین قیمت ۲۵/۹۲۷ دلار در تاریخ ۱۵ مه ۲۰۰۹ رسید. همان گونه که ملاحظه می‌شود، طلا تقریباً با یک صعود ۶/۱ درصدی در هفته گذشته همراه بود.

اهم اتفاقاتی که در هفته اخیر در بازارهای جهانی افتاده و بازار طلا را نیز تحت تاثیر خود قرار داده است، به شرح ذیل است: در اوایل هفته گذشته، به نظر می‌رسید که اقدام دولت آمریکا مبنی بر آزمون استرس برای بانکها، سبب بازگرداندن اندکی اعتماد و اطمینان به بازارهای مالی این کشور شده است. همین امر نیز، موجب افزایش ارزش

نرخ برابری دلار در مقابل یورو و همچنین اندکی کاهش قیمت طلا در ابتدای هفته گذشته در بازارهای جهانی شد. همچنین، سازمان توسعه و همکاری‌های اقتصادی اعلام کرد نرخ بیکاری در ایالات متحده آمریکا در ماه آوریل امسال برابر با ۹/۸ درصد بوده است که نسبت به ماه مارس سال جاری ۴/۰ درصد رشد نشان می‌دهد، در حالی که نرخ بیکاری آمریکا در ماه آوریل سال ۲۰۰۸ میلادی برابر ۵ درصد بوده است.

این در حالی است که بر اساس همین گزارش نرخ بیکاری کشورهای حوزه یورو در ماه مارس برابر با ۹/۸ درصد بود که در مقایسه با ماه قبل آن ۲/۰ درصد و در مقایسه با مدت مشابه سال قبل ۷/۱ درصد افزایش داشته است.

افزایش نرخ رشد بیکاری در کشور آمریکا، معامله‌گران و سرمایه‌گذاران را نسبت به بهبود اوضاع اقتصادی نگران کرد، به طوری که سرمایه‌گذاران به طلا به عنوان سرمایه‌ای مطمئن برای فرار از تورم روی آوردند.



همین امر سبب افزایش بهای طلا در بازارهای جهانی شد. در همین حال، آمار منتشره در ماه آوریل در آمریکا بیشتر از حد مورد انتظار تحلیل‌گران بود و به همین دلیل نگرانی‌ها و تشویش‌های سرمایه‌گذاران و سفته‌بازان در مورد عدم بهبود شرایط اقتصادی آمریکا فزونی یافت و موجب رویکرد آنها به طلا به عنوان یک کالای سرمایه‌ای و تورم زدا شد. در نتیجه این عامل، قیمت طلا در بازارهای جهانی با افزایش همراه گشت.

علاوه بر این افزایش قیمت نفت در هفته گذشته - که به دلیل پایبندی ۸۰ درصدی اعضای اوپک به کاهش سقف تولید خود، روی داد - نیز عاملی در افزایش قیمت فلزات گران‌قیمت مانند طلا در بازارهای جهانی بود. در همین حال در هفته گذشته، افشای این مساله که اتحادیه طلای چین می‌خواهد ذخایر

طلای خودش را به ۳ درصد از کل ذخایر ارز

خارجی‌اش ارتقا دهد، سبب افزایش قیمت طلا

و موجب اقبال نشان دادن سرمایه‌گذاران به

این فلز گران‌قیمت گشت. این در حالی است که

سهم ذخایر طلای چین در حال حاضر برابر

۶/۱ درصد است.

□ تحلیل تکنیکال طلا

با توجه به شواهد موجود در تحلیل تکنیکال،

به نظر می‌رسد که روند نزولی طلا به اتمام

رسیده باشد و به طور کلی روندی صعودی

در پی داشته باشد. در هفته‌ای که گذشت نیز

قیمت طلا سیری صعودی داشت.

برای هفته معاملاتی پیش رو نیز پیش‌بینی

می‌شود که با احتمال زیادی، طلا در این هفته

روندی نزولی داشته باشد و در صورت شکستن سطح ساپورتی ۹۲۰ دلار که

نزدیک‌ترین ساپورت آن است، احتمالاً طلا تا سطح قیمتی ۸۹۰-۹۰۰ دلار که

ساپورتی مهم برای طلا می‌باشد، نیز افت خواهد داشت. در غیر این صورت،

چنانچه طلا بخواهد صعود داشته باشد، در صورت عبور کردن از سطح

مقاومتی مهم ۹۳۵ دلار، احتمالاً تا ۹۵۰ دلار نیز بالا خواهد رفت.

این اتفاقات در حالی است که به نظر می‌رسد بازارها چشم به بسته‌های

محرك اقتصادی از سوی دولت‌ها دوخته‌اند و نسبت به کوچک‌ترین تحولاتی

در وضعیت اقتصاد واکنش هیجانی نشان می‌دهند. در این بین سرمایه‌گذاران

نسبت به طلا به عنوان یک کالای استراتژیک که می‌تواند به عنوان جایگزینی

برای حفظ قدرت سرمایه‌گذاری و فرار از تورم باشد، رویکرد نشان می‌دهند.

در همین حال باتوجه به اتفاقات اخیر و چنانچه اتفاق غیر منتظره‌ای رخ ندهد،

پیش‌بینی می‌شود که طلا در این هفته با روندی نزولی همراه باشد و شواهد

موجود در تکنیکال نیز از این پیش‌بینی حمایت می‌کند.

تمدید دوره دبیر کلی برای دبیر کلی اوپک

دوره دبیرکلی «عبدالله سالم البدری» در سازمان کشورهای صادرکننده نفت «اوپک» از سال ۲۰۱۰ میلادی برای سه سال دیگر تمدید شد. به گزارش ایرنا وزیر نفت اوپک در یکصد و پنجاه و دومین نشست خود که ماه مارس ۲۰۰۹ در شهر وین پایتخت اتریش برگزار شد، بدون هیاهو و پیش‌بینی قبلی در مقابل پیشنهاد تمدید دبیرکلی البدری برای سه سال دیگر قرار گرفتند و به اتفاق با آن موافقت کردند. البدری که اهل لیبی است، در سال ۲۰۰۷ به عنوان دبیرکل اوپک به مدت سه سال از سوی اعضای این سازمان انتخاب شد. به این ترتیب مأموریت وی در پایان سال ۲۰۰۹ به اتمام می‌رسید.

در حالی این انتخاب در نشست ماه مارس ۲۰۰۹ صورت گرفت که هنوز ۹ ماه به پایان مأموریت وی باقی مانده بود و به طور معمول در این زمان به این موضوع پرداخته نمی‌شود. به این ترتیب در یک تصمیم‌گیری زودهنگام، البدری از سال ۲۰۱۰ میلادی به مدت سه سال دیگر، اداره دبیرخانه اوپک را عهده دار خواهد بود. مساله انتخاب دبیرکل اوپک همواره از موضوع‌های پرچالش در بین اعضای این سازمان بوده و هست و زمانی که البدری برای اداره دبیرخانه اوپک از ابتدای سال ۲۰۰۷ انتخاب شد، اعضای اوپک سه سال در پی انتخاب دبیرکل بودند و به نتیجه نمی‌رسیدند. در آن سه سال کشورهای ایران، عربستان و کویت نامزدهایی برای احراز این پست داشتند.

روش تصمیم‌گیری در اوپک «اجماع» است و در دوره قبل چون اجماعی بر سر نامزدهای معرفی شده از سوی این کشورها حاصل نشد، در یکصد و چهل و سومین نشست اوپک که چهاردهم دسامبر ۲۰۰۶ در شهر «ابوجا» نیجریه برگزار شد، «البدری» برای احراز پست دبیرکلی اوپک معرفی شد و اعضای اوپک با آن موافقت کردند و به این ترتیب غائله انتخاب دبیرکل در آن دوره به پایان رسید. در بین کسانی که تاکنون دبیرکل اوپک بوده‌اند، البدری ۶۹ ساله سومین فردی است که دوره دبیرکلی‌اش در اوپک برای سه سال دیگر تمدید می‌شود. در دوره‌های قبل، دکتر «سوبروتو» از اندونزی در طول سال‌های ۱۹۸۸ تا ۱۹۹۴ میلادی و «ریلوانو لقمان» از نیجریه در طول سال‌های ۱۹۹۵ تا ۲۰۰۰ میلادی بیشترین سابقه دبیرکلی اوپک را داشته‌اند.

البدری بعد از پایان تحصیلاتش در لیبی و آمریکا در رشته‌های حسابداری، مدیریت بازرگانی و مالی، فعالیت در صنعت نفت را با کار در شرکت «اسواستاندرد» (اگزون موبیل فعلی) در سال ۱۹۶۵ آغاز کرد. دبیرکل اوپک علاوه بر داشتن پست‌های مختلف در صنعت نفت لیبی، وزیر برق و انرژی لیبی در طول سال‌های ۱۹۹۳ تا ۲۰۰۰ میلادی، معاون وزیر نفت لیبی و رئیس شرکت ملی نفت لیبی نیز بوده است.

Licence Number: 12483751
صرافی در بیرمنگهام
خدمات ارزی و مسافرتی آارات

ارسال سریع ارز به تمام کشورهای دنیا
ایران، آمریکا، کانادا، امارات، افغانستان و پاکستان
چین، ترکیه آلمان و سایر کشورهای اروپایی

بدون کارمزد

مطمئن تر از هر جا

بزودی خدمات فروش انواع بلیط‌های خطوط هوایی به

ایران
و سایر کشورها

Tel: +44-121-7081118

mobile: +44-7929057133

FAX: +44-121-270 2393

ararat09@yahoo.co.uk

205 Kings Road, Tysele,
Birmingham B11 2AA

آخرین نرخ‌های ارز بانک مرکزی

نرخ ارز ۱۳۸۸/۰۲/۲۱		
USD	دلار آمریکا	۹,۷۱۸ ↓
GBP	پوند انگلیس	۱۵,۳۴۷ ↑
CHF	فرانک سوئیس	۸,۸۲۸ ↑
SEK	کرون سوئد	۱,۲۸۱ ↑
NOK	کرون نروژ	۱,۵۱۷ ↓
DKK	کرون دانمارک	۱,۸۰۱ ↑
AED	درهم امارات متحده عربی	۲,۶۴۸ ↓
KWD	دینار کویت	۳۳,۶۱۱ ↓
JPY100	یکصد ین ژاپن	۱۰,۲۸۰ ↑
HKD	دلار هنگ کنگ	۱,۲۵۴ ↓
OMR	ریال عمان	۲۵,۲۴۲ ↓
CAD	دلار کانادا	۸,۵۳۴ ↑
ZAR	راند آفریقای جنوبی	۱,۱۶۴ ↑
QAR	ریال قطر	۲,۶۷۱ ↓
AUD	دلار استرالیا	۷,۵۴۲ ↓
SAR	ریال سعودی	۲,۵۹۲ ↓
BHD	دینار بحرین	۲۵,۷۸۲ ↓
SGD	دلار سنگاپور	۶,۶۷۶ ↓
CNY	یوان چین	۱,۴۲۵ ↓
MYR	رینگیت مالزی	۲,۷۵۵ ↓
EUR	یورو	۱۳,۴۰۴ ↑



فروپاشی مالی در آمریکا اقدامی برنامهریزی شده

هفته‌نامه آمریکن فری پرس با اشاره به اظهارات یکی از نمایندگان کنگره آمریکا درباره عملیاتی بانکی که منجر به خروج ۵۰۰ میلیارد دلار از سیستم بانکی آمریکا طی ۲ ساعت شد و با اشاره به همزمانی این امر با سالگرد حملات تروریستی ۱۱ سپتامبر، این فروپاشی مالی را اقدامی برنامه‌ریزی شده توصیف کرد.

در این گزارش که به قلم "مارک گلن" در هفته‌نامه آمریکن فری پرس منتشر شده، آمده است: در یک اعتراف بسیار نادر در نوع خود، "پل کانجورسکی" نماینده دموکرات ایالت پنسیلوانیا در مجلس نمایندگان کنگره آمریکا که ریاست کمیته فرعی این مجلس در امور بازار را نیز برعهده دارد در مصاحبه‌ای با شبکه C-SPAN پذیرفت که مشکلات اقتصادی جاری در نتیجه یک عملیات بانکی الکترونیکی که به خارج شدن سریع ۵۰۰ میلیارد دلار ظرف یک تا دو ساعت از سیستم بانکی منجر شد، نشأت گرفته است.

در این برنامه، کانجورسکی از طرف یکی از تماس‌گیرندگان برنامه مذکور با این سوال مواجه شد که بسته محرک اقتصادی فقط به نفع صاحبان صنایع بزرگ دارای سهام در وال استریت است و برای قشرهای پایین اجتماع آمریکا نفعی در بر ندارد.

به نوشته این هفته‌نامه، کانجورسکی در جواب، سعی نمود که شدت و عمق مشکل اقتصادی جاری را توضیح دهد. و گفت: در ۱۵ سپتامبر گذشته زمانی که وزیر خزانه داری و رئیس بانک مرکزی به کنگره آمدند و با اعضا در مورد اوضاع جاری اقتصادی کشور صحبت کردند، وی در جلسه حضور داشته است اما طی آن جلسه واقعیت‌هایی رو شد که اکنون درباره آن حتی صحبت هم نمی‌شود. این نماینده کنگره ادامه داد: در ۱۱ سپتامبر، حدود ساعت ۱۱ صبح بانک مرکزی متوجه یک عملیات بانکی بسیار بزرگ در بازار شد که بالانس بازار پول و سرمایه ایالات متحده را با برداشت ۵۰۰ میلیارد دلار در عرض یک الی دو ساعت بهم زده است. خزانه داری به منظور کمک، ۱۰۵ میلیارد دلار به سیستم بانکی تزریق کرد و به

سرعت به این نکته پی برد که به همین سادگیها نمی‌تواند این موج را کنترل کند... ما یک عملیات بانکی الکترونیکی در بانکها داشتیم. وی با اشاره به اقدام مقامات برای کنترل این ریزش مالی، گفت: مسئولین بانکی تصمیم گرفتند که مانع از عملیات الکترونیکی شده، حسابهای بانکی را ببندند و برای هر حساب ۲۵۰ هزار دلار اعلام ضمانت کنند تا مردم بیشتر از آن دچار اضطراب و نگرانی نباشند. اگر آنها اینکار را نکرده بودند، برآورد این ست که تا ساعت ۲ بعد از ظهر همان روز، ۵۰۰ تریلیون دلار از سیستم برداشت شده بود که این عمل می‌توانست کل اقتصاد آمریکا را متلاشی کند و در عرض ۲۴ ساعت به اقتصاد جهان سرایت کرده بود و آن را نیز متلاشی کرده بود.

کانجورسکی تاکید کرد: ما با مسئولین بانک مرکزی و وزارت خزانه داری در مورد اینکه چه اتفاقاتی می‌توانست رخ دهد صحبت کردیم - اگر این اتفاقات رخ داده بود پایانی بر سیستم اقتصادی و سیاسی ما همانطوری که اکنون می‌شناسیم بود، و به این دلیل است که مصریم باید به سرعت اقدام کرد. چرا که اگر ما سیستم بانکی نداشته باشیم به این معناست که ما اقتصاد نداریم، و اگر چه ما این اقدامات را انجام دادیم، ولی به هر حال کافی نبود.

این نماینده اعتراف کرد: اقتصاد به سرعت در حال زوال است و واقعا وضعیت ما از سه ماه قبل بدتر شده چرا که ارزش سرمایه های دیگر ما مرتب در حال کاهش است... یک نفر ما را بدون هیچ قایق نجات در وسط اقیانوس آتلانتیک رها می‌کند و ما تلاش می‌کنیم که نزدیکترین مسیر به سمت ساحل را بیابیم و آیا شناسی در جهان برای شنای این مسافت وجود دارد. ما نمی‌دانیم...

نویسنده مقاله آمریکن پرس در ادامه به ارزیابی این سخنان پرداخت و نوشت: اگر بخواهیم کمی واضح تر بگوییم، واقعه توصیف شده توسط کانجورسکی یعنی در ۲ ساعت، نیم تریلیون دلار (۴.۶ میلیارد هر دقیقه) معادل داشتن یک شک بزرگ در شریان اقتصادی جهانی است که اصل موجودیت نه تنها آمریکا بلکه کل جهانی را که از نظر مالی پولی به آمریکا وابسته است، تهدید می‌کند.

بنا بر این گزارش، طبق گفته تعدادی از کارشناسان اقتصادی که به دلیل حساسیت موضوع، اصرار دارند تا نامشان فاش نشود، این یکی از بزرگترین انتقالات مالی تاریخ به صورت یکجا در یک فاصله زمانی به این کوتاهی بوده است. بعلاوه اجماع نظر کلی این کارشناسان این است که ناپدید شدن ۵۰۰ تریلیون دلار در فاصله زمانی ۵ ساعت، می‌توانست منجر به نابودی ۹۰ درصد نقدینگی آمریکا شود.

در این مقاله به چند نتیجه‌گیری از این اظهارات پرداخته و آمده

است: اولاً، این رویدادهای بسیار سهمگین و فاجعه آمیز که منجر به ورشکستگی بانکهای آمریکا شده، موضوعی است که نباید در مورد آن صحبت کرد. طبق گفته پل کانجورسکی، یک "قرار سکوت" بین نخبگان سیاسی و اقتصادی وجود دارد که مانع بیان حقیقت می‌شود. این واقعیت که حدود پنج ماه طول کشید تا اطلاعات در مورد وجود یک خرابکاری عمدی در سیستم بانکی افشا شود ثابت می‌کند که کاپیتان و خدمه تایتانیک تصمیم گرفته اند تا زمانی که آنان راه حلی برای مسائل جاری بیابند، مسافران را از فارغ از مصائب این وضعیت قرار دهند.

نویسنده مقاله آمریکن فری پرس درباره استنباط دون نوشت: ثانياً، در روز ۱۵ سپتامبر، وزیر خزانه داری "پلسون" و رئیس بانک مرکزی "بن شلوم برنانک" در مقابل اعضای کنگره حاضر شدند و اذعان داشتند که آن انتقال الکترونیکی بانکی بین ساعت ۹ الی ۱۱ صبح پنج شنبه ۱۱ سپتامبر رخ داده است... و اگر اقداماتی به منظور متوقف کردن آن انجام نگرفته بود، حدود ساعت ۲ بعد از ظهر همان روز، تراکنشی معادل با ۵۰۰ تریلیونی رخ داده بود که قطعاً منجر به فروپاشی نه تنها کل اقتصاد ایالات متحده بلکه همچنین اقتصاد جهان در ظرف ۲۴ ساعت شده بود، که این رخداد می‌توانست منجر به

پایان سیستم اقتصادی و سیاسی حال حاضر ما شود. این در حالی است که کانجورسکی هر گونه احتمال که این رویداد صرفاً یک اتفاق یا یک "تصحیح بازار" بوده را رد کرد و اینگونه سخنان خود را به پایان رساند که قطعاً "کسی" مسئول این ضربه سهمگین به گلوگاه مالی آمریکا است، همچنین نگرانیها و تردیدهای خود را از نقش نخبگان قدرت در واشنگتن ابراز داشت که آیا آنان قادر خواهند بود علیرغم محرکهای مالی بی سابقه، اقتصاد آمریکا را به حال عادی باز گردانند. بنا بر این مقاله، تاریخی که این شوک مالی رخ داده یعنی ۱۱ سپتامبر دقیقاً همانروزی است که هفت سال قبل مقر مالی آمریکا هدف حمله قرار گرفت. آن حملات مسبب آغاز "جنگ علیه تروریسم" شد که کاملاً به سود یک دولت نژادی-مذهبی در خاورمیانه بود. بازده زمانی که این انتقال پولی رخ داده (حدوداً بین ساعت ۹ الی ۱۱ صبح) همزمان با بازده زمانی است که حملات ۱۱ سپتامبر ۲۰۰۱ رخ داده است، برج اول دقایقی قبل از ساعت ۹ مورد اصابت قرار گرفت و برج دوم تقریباً ساعت ده و نیم فرو ریخت. نویسنده در پایان تاکید می‌کند: مردمی که صدها مورد عجیب در مورد یازده سپتامبر تجربه کرده اند که یکی از آنها بازداشت صدها عامل اطلاعاتی اسرائیل است، اینطور تصور می‌کنند که بحران مالی جاری بیشتر از آن که یک حادثه باشد، ممکن است یک توطئه خرابکارانه دیگری از سوی همان بدخواهان قبلی باشد.

آغاز اجلاس جهانی اقتصاد در اردن

اجلاس جهانی اقتصاد شب گذشته در منطقه بحرالمت اردن آغاز به کار کرد. به گزارش گلف نیوز حدود ۱۳۰۰ نفر از رهبران سیاسی و تجاری از ۸۰ کشور جهان برای شرکت در این کنفرانس به اردن سفر کرده اند. خاورمیانه مرکز کشورهای بزرگ صادر کننده نفت و گاز جهان است که طی سال های اخیر به لطف افزایش قیمت انرژی با رشد سریع اقتصادی روبه رو شد. البته بحران مالی و اقتصادی اخیر تاثیر منفی زیادی بر رشد اقتصادی کشورهای منطقه داشته است. مهم ترین هدف از برگزاری این نشست، بررسی تاثیرات بحران مالی و اقتصادی جهان بر کشورهای خاورمیانه است. در بین افراد شرکت کننده در این اجلاس می‌توان به منوچهر متکی وزیر خارجه جمهوری اسلامی ایران، عادل عبدالمهدي معاون رئیس جمهور عراق، حسین شهرستانی وزیر نفت عراق و شیخ حمد بن جابر آل ثانی نخست وزیر و وزیر خارجه قطر اشاره کرد. عبدالله پادشاه اردن در مراسم افتتاحیه این کنفرانس سخنرانی کرد. وی گفت خاورمیانه باید از تنش، تشتت و جنگ و خونریزی به دور باشد.

اکنون زمان برقراری ثبات، صلح و آرامش در منطقه خاورمیانه است. خاورمیانه باید به قدرت اقتصادی برتر در جهان تبدیل شود. وی در ادامه خواستار حل و فصل هر چه سریع تر مساله فلسطین شد.

مؤسسه حسابداری اویس مدبّر (لندن)

عضو انجمن حسابداران انگلیس

Member of Association of Accounting Technicians
Registered at: Office of Fair Trading;
Credit Consumer Licensing, ICO

✓ ثبت حقوقی شرکتها و افراد حقیقی

Limited Companies, Sole, Partnership, LLP

✓ تهیه گزارشهای مالی و مالیاتی مورد تایید اداره مالیات

Tax, Account, VAT, CIS, PAYE

✓ تهیه برنامه های تجاری، انواع وامهای تجاری و مسکونی

Business Plans and Loans, Mortgages

✓ متخصص در بررسی و دفاع از دعاوی مالیاتی

Specialist Tax Investigations, Tax Planning

✓ خدمات ویژه برای دندانپزشکان: وام خرید کلینیک در مدت ۴۸ ساعت

NEW ADDRESS

Principal Accounting
Suite 7 Time House,
56B Crewys Road,
Golders Green, NW2 2AD

NEW ADDRESS

Tel: 0208 209 1919

Email: ovace@principalaccounting.co.uk,
Website: www.principalaccounting.co.uk

خدمات ارزی و بازرگانی

راوندی

نامی مطمئن و آشنا

دفتر مرکزی لندن:

Tel: 020 7499 5455

Fax: 020 7629 2974

24 North Audley Street, London W1K 6WD
(Off the Oxford St.)

Under New Licence No: 12113380

jravandi@btconnect.com

Dubai:

Tel: (9714) - 22 72 765

Fax: (9714) - 22 77 920

ravandi@emirates.net.ae



اسکور سیزی؛ میراث سینما در جهان سوم رو به نابودی است

نسخه بازسازی شده فیلم «کفش های قرمز» از شاهکارهای دهه ۵۰ سینمای بریتانیا با حضور مارتین اسکورسیزی در جشنواره کن به نمایش درآمد. بخش آثار کلاسیک شصت و دومین جشنواره کن که ریاست آن را مارتین اسکورسیزی بر عهده دارد، با نمایش



نسخه بازسازی شده فیلم «کفش های قرمز» همراه بود. به گزارش ایسنا این فیلم به کارگردانی مایکل پاول موفق به کسب دو جایزه اسکار شد. نمایش نسخه بازسازی شده این فیلم در بخش آثار کلاسیک کن در حضور چهره های سرشناسی چون آنگ لی و تیلدا سوئیتن انجام شد. مارتین اسکورسیزی در مراسم معرفی این فیلم با اشاره به اینکه در هشت سالگی این فیلم را در کنار

پدرش دیده است، بر لزوم حفظ فیلم های قدیمی تاکید کرد. او گفت: «زمان به سرعت می گذرد و میراث سینمایی جهان به خصوص در کشورهای جهان سوم در خطر است. حفظ فیلم های ارزشمند و قدیمی نگرانی همیشگی ماست.»

رئیس هیات داوران کن؛ نمی خواهم مانند شان پن سیاسی باشم

ایزابل هوپر رئیس هیات داوران جشنواره کن اعلام کرد: «قصدمندم مانند شان پن در سال گذشته، خط مشی مشخصی را برای اعضای هیات داوران تعیین کنم.» ایزابل هوپر بازیگر سرشناس فرانسوی امسال درحالی ریاست هیات داوران را برعهده دارد که سال گذشته شان پن بر صندلی ریاست نشست بود. او دراین باره اعلام کرد: «اصلاً تمایلی ندارم مانند شان پن، نظر هیات داوران را به سمت فیلم های سیاست محور سوق بدهم.» او افزود: «سال گذشته شان پن به عنوان رئیس هیات داوران با یک رویکرد سیاسی به فیلم های بخش رقابتی نگاه می کرد اما من اصلاً قصد چنین کاری را ندارم.» برنده دو جایزه بهترین بازیگر زن از جشنواره کن ابراز امیدواری کرد که داوران فیلم های حاضر را با تمام وجود و براساس علایق شخصی شان تماشا کرده و بهترین را انتخاب کنند.

اعتراف تنها کارگردان زن برنده نخل طلا در کن:

زن ها حساس تر از آن هستند که موفق شوند

جین کمپیون کارگردان سرشناس هالیوود و تنها زن برنده نخل طلا کن اعلام کرد پذیرش انتقاد برای زنان بسیار دشوار است. جدیدترین فیلم جین کمپیون با نام «ستاره درخشان» روز جمعه در بخش رقابتی شصت و دومین جشنواره فیلم کن به نمایش درآمد. کمپیون که در سال ۱۹۹۳ اولین زن برنده نخل طلا نام گرفت، بعد از نمایش این فیلم در کنفرانس خبری پاسخگوی خبرنگاران بود. او در ابتدا با اشاره به اینکه زنان خیلی سخت با انتقاد کنار می آیند، گفت: «من فکر می کنم زن ها بدون مواجهه با انتقادهای سخت و به شکلی حساس بزرگ شده و وارد جامعه می شوند. بنابراین ابتدای ورود آنها به دنیای فیلمسازی دشوار خواهد بود.» به گزارش ایسنا و به نقل از خبرنگاری رویترز، او اظهار کرد: «بسیار مایلم که کارگردانان زن بیشتری وارد عرصه فیلمسازی شوند چون زن ها نیمی از جمعیت جهان را تشکیل می دهند و بدون آنها همه چیز ناقص می ماند. هرچند آنها حساس تر از آن هستند که فیلمسازان موفق شوند.» این کارگردان ۵۵ ساله نیوزیلندی همچنین معتقد است استودیو های فیلمسازی به فیلمسازان زن و توانایی های آنان اعتماد ندارند و این خود دلیلی برای حضور کم رنگ زنان در عرصه فیلم است. او به همراه آندره آرنولد انگلیسی و ایزابل کوئیست اسپانیایی تنها فیلمسازان زن حاضر در بخش رقابتی جشنواره امسال کن هستند. او که در سال ۱۹۹۳ برای فیلم «معلم

پیانو» موفق به کسب نخل طلا شد، تنها کارگردان زن تاریخ ۶۲ ساله جشنواره کن است که این جایزه ارزشمند را کسب کرده است.

تارانتینو؛ حضور در کن مهم تر از اسکار است

کوئنتین تارانتینو کارگردان مشهور امریکا در حاشیه شصت و دومین جشنواره فیلم کن گفت: «جشنواره کن یک المپیک سینمایی است که من همیشه با رویای حضور در آن، نه مراسم اسکار، فیلم می سازم.» به گزارش فارس به نقل از سایت سینمایی وریتی، «کوئنتین تارانتینو» که امسال با فیلم «لعتنی های بی آبرو» در رقابت های کن حضور یافته، گفت: «در تمام طول ساخت فیلم دغدغه ام رسیدن به جشنواره کن بود.» وی گفت: «این جشنواره یک المپیک

سینمایی است که امسال نیز با حضور چهار کارگردان برنده نخل طلا در رقابت ها، بسیار هیجان انگیز شده است.» وی افزود: «اگر شما یک فیلم بسازید که توسط آن شناخته شوید به این اثر بسیار افتخار خواهید کرد ولی من هیچ گاه خودم را ملزم به حضور در رقابت های اسکار نمی کنم، در حالی که همیشه با رویای حضور در رقابت های کن، سعی می کنم فیلمم را در زمان مناسب به اتمام برسانم.» کارگردان فیلم های «پالپ فیکشن» و «شاهد مرگ» در ادامه گفت: «در عرصه سینما، چیزی چون جشنواره کن وجود ندارد، در آن واحد مطبوعات سراسر جهان یکجا حضور دارند و فیلم تو را می بینند، بزرگ ترین منتقدان جهان نیز پس از تماشای فیلمت، در مورد آن بحث می کنند و آن را نقد می کنند؛ واقعاً هیجان انگیز است.»

فیلم کن لوچ یکی از بخت های جدی نخل طلای کن

جذابیت آشکار قهرمان بزرگ فوتبال

گروه فرهنگی؛ در پنجمین روز برگزاری شصت و دومین جشنواره فیلم کن که همچنان و به رغم تمامی انتقادات سال های اخیر، معتبرترین فستیوال سینمایی دنیا و مرکز توجه همه سینما دوستان است، فیلم «در جست و جوی اریک» آخرین ساخته کن لوچ فیلمساز مشهور و قدیمی انگلیسی به نمایش درآمد و مورد استقبال فراوان قرار گرفت. این فیلم که بخش هایی از زندگی اریک کانتونا بازیکن افسانه یی فوتبال فرانسه و عامل اصلی موفقیت



های بزرگ باشگاه منچستر یونایتد در دهه ۱۹۹۰ را محور داستان خود قرار داده، بیش از هر انتخاب موضوعی دیگر، در کارنامه فیلمسازی با سابقه لوچ غریب به چشم می آید. اما کن که سه سال پیش با اهدای نخل طلا به فیلم «بادی» که بر مرغزار می وزد» لوچ، آن هم در رقابت با فیلم های منحصر به فردی چون «بابل» الخاندرو گونزالس ایناریتو و «بازگشت» پدرو آلمودوار، مهربانی خود را به او نشان داده بود، امسال با روحیه سرخوش حاکم بر فیلم تازه اش و به ویژه با توجه به هویت فرانسوی اصل شخصیت کانتونا، احتمال تکرار توجه به او را بیشتر جلوه می دهد.

اغلب گزارش های رسیده از کن، حکایت از آن دارد که تا امروز از میان فیلم های به نمایش در آمده در بخش مسابقه، «در جست و جوی اریک» و فیلم «انتقام» تریلر مهیجی ساخته جانی تو کارگردان هنگ کنگی، بیشترین بخت را برای دریافت جایزه های مهم جشنواره دارند. در نشست رسانه یی فیلم «در جست و جوی اریک»، کانتونا بر ارتباط اندک فیلم با دنیای فوتبال تاکید کرد و گفت: «فیلم نه درباره من است و نه به طور مشخص درباره فوتبال. اگر این طور بود، کارگردانی که تقریباً هیچ چیز از فوتبال نمی داند، نمی توانست آن را بسازد.» او همچنین بر هویت بریتانیایی فیلم و دغدغه های مطرح در آن اشاره کرد: «هیچ فیلمساز فرانسوی هم نمی توانست سازنده این فیلم باشد. اگر قرار بود یک فرانسوی فیلم را بسازد، من به شدت نگران جنبه تبلیغاتی آشکار آن می شدم. ممکن بود به کلی احمقانه و سطحی از آب در بیاید.» با وجود این حرف های کانتونا، بسیاری از کارشناسان بر این باورند که فرانسوی بودن او و جذابیت های فوتبالی فیلم از عوامل اصلی توجه عمومی تماشاگران و منتقدان حاضر در کن امسال به حساب می آید. به خصوص از این جهت که از کن لوچ با سوابق چپگرایانه سیاسی مشهورش، فیلمی با این داستان و این موضوع، غیرمنتظره است. «در جست و جوی اریک» داستان ارتباط بین اریک کانتونا و یک هوادار دو آتشه بسیار شیفته او را باز گو می کند که به رغم علاقه بی حد و حصرش به باشگاه لیدز یونایتد، با آنکه از سال ها پیش از عضویت کانتونا در این باشگاه هوادار آن بوده، با انتقال کانتونا از این تیم به منچستر یونایتد، تمام تعصبات خود را نسبت به لیدز کنار می گذارد و به خاطر کانتونا، منچستریونایتدی می شود.

این نهمین حضور کن لوچ در جشنواره کن است. او که نخستین بار در محافل بین المللی با فیلم «قوش» مطرح شد و در سال ۱۹۷۰ جایزه طلایی جشنواره کارلووی واری را برای همین فیلم گرفت، پیشتر با فیلم های «نگاه ها و لبخندها» (۱۹۸۸)، برنده دو جایزه «سینمای جوان» و «بهترین فیلم معنوی»، «برنامه مخفی» (۱۹۹۰)، برنده جایزه هیات داوران، «بارش سنگ ها» (۱۹۹۳)، «سرزمین و آزادی» (۱۹۹۵)، «نام من جو است» (۱۹۹۸)، «نان و گل های سرخ» (۲۰۰۰) و «شانزده سالگی شیرین» (۲۰۰۲) در بخش رقابتی کن حضور داشت و سرانجام در سال ۲۰۰۶ با فیلم «بادی» که به مرغزار می وزد، نخل طلای کن را از آن خود کرد.

گرایش های سیاسی آشکار لوچ که بر لحن گاه ترحم انگیز فیلم هایش درباره شخصیت های فقیر و محروم از یک سو یا مبارزان سیاسی از سوی دیگر تاثیر می گذارد، موجب شده فیلم های او محبوبیت چندانی میان سینما دوستان جدی در کشور ما نداشته باشند و برخی ناقدان ایرانی، همچنان فیلم به ظاهر ساده ولی شاعرانه و اثرگذار «قوش» را بهترین کار او می دانند. اما به هر صورت، فضای متفاوت «در جست و جوی اریک» و شخصیت اصلی آن یعنی خود اریک کانتونا که احتمالاً از هر قهرمان دیگر فیلم های لوچ، پرشورتر و سودایی تر است، کنجکاوای بسیاری برای همه حتی آنان که به آثار او چندان علاقه مند نیستند، پدید آورده است.

اگر فیلم به موفقیت اصلی در کن امسال برسد، اریک کانتونا نخستین فرد تاریخ معاصر خواهد بود که پنج بار قهرمانی در فوتبال انگلستان، دو بار قهرمانی در فوتبال اروپا و جایزه طلایی مهم ترین جشنواره سینمایی جهان را یکجا به دست آورده است. او یکی از تهیه کنندگان فیلم آخر کن لوچ کهنه کار نیز هست.

تماشاگران کن لارس فن تریه را هو کردند

فیلم «ضدمسیح» ساخته لارس فن تریه در جشنواره کن در حالی به نمایش درآمد که تماشاچیان از دقایق ابتدایی فیلم با سر و صدا نسبت به پخش این فیلم اعتراض کردند. فیلم «ضدمسیح» ساخته لارس فن تریه کارگردان دانمارکی در بخش مسابقه جشنواره کن به نمایش درآمد ولی از همان دقایق ابتدایی نمایش با سر و صدا و اعتراض تماشاچیان روبه رو شد. به نقل از رویترز، تماشاچیان در برخی از صحنه های غیرمعمول و غیراخلاقی فیلم نیز با خنده و استهزای کارگردان فیلم، نارضایتی خود را ابراز می کردند. در نهایت فیلم نیز با صدای هو کردن آنان پایان یافت. در پایان نمایش نیز عده زیادی از منتقدان مطبوعات نسبت به این فیلم واکنش منفی نشان دادند. عده زیادی از تماشاچیان نیز نسبت به این مساله که فن تریه این فیلم را به آندری تارکوفسکی کارگردان مشهور روسی تقدیم کرده بود اعتراض کردند. در کل روز گذشته یکی از تاریخی ترین روزهای جشنواره کن محسوب می شود. بنا بر این گزارش، فیلم «ضدمسیح» با صحنه یی سیاه و سفید و به سبک حرکت آهسته از صحنه مرگ تصادفی کودک یک خانواده آغاز می شود.



«کسی از گریه های ایرانی خبر نداره؟» در کن نمایش داده شد

بهمن قبادی؛ شاید دیگر به ایران برنگردم

جدیدترین ساخته بهمین قبادی، «کسی از گریه های ایرانی خبر نداره؟» روز پنجشنبه بخش «نوعی نگاه» جشنواره فیلم کن را افتتاح کرد. این فیلم پیش از نمایش در افتتاحیه بخش «نوعی نگاه» برای اهالی مطبوعات و رسانه ها به نمایش درآمد و طبق گزارش رسانه های خارجی مورد استقبال منتقدان و تماشاگران قرار گرفته است. بهمین قبادی قبل از نمایش این فیلم به فرانس پرس گفته است: «بعد از پایان جشنواره ممکن است دیگر به ایران برنگردم.» به گزارش ایسنا او در قسمت دیگری از این مصاحبه درباره بازنگشتن به ایران چنین گفت: «چون اگرچه رسماً در ایران ممنوع الکار نیستم اما اجازه فیلمبرداری و ساخت فیلم ندارم.» به گزارش ایسنا قبادی که به همراه حامد بهداد بازیگر نام آشنای این فیلم مورد تشویق گرم تماشاگران قرار گرفتند، اعلام کرد: «هنگام ساخت فیلم دو بار مجبور شدم به دروغ بگویم در حال ساخت مستندی درباره مواد مخدر هستم تا فیلمم را بسازم. هنگام ساخت فیلم از ترس زیاد، ۱۷ روز فیلمبرداری این فیلم، برای من مثل ۱۷ ماه گذشت.» مصاحبه قبادی در کن ما را بر آن داشت تا سراغ محمود اربابی مدیرکل اداره نظارت و ارزشیابی معاونت سینمایی وزارت ارشاد برویم و از عدم صدور مجوز فیلمبرداری برای این کارگردان پرسیم اما اربابی ترجیح داد تماس های ما را بی پاسخ بگذارد. این در حالی است که اسامی مدیران حاضر در این جشنواره روی خروجی خبرگزاری ها قرار گرفت. به گزارش فارس مجید شاه حسینی (مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی)، امیر اسفندیاری (مدیر امور بین الملل فارابی)، جمال امید (مشاور مدیرعامل فارابی)، مسعود احمدیان (مدیر امور جشنواره های فارابی) و حبیب ایل بیگی (مدیر روابط عمومی



اسکورسیزی قصه زندگی فرانک سیناترا را فیلم می کند

مارتین اسکورسیزی قصه زندگی فرانک سیناترا را تبدیل به فیلم سینمایی می کند. این فیلم که «سیناترا» نام دارد، یک موزیکال واقع گرایانه اجتماعی است که حال و هوای کارهای گنگستری اسکورسیزی را خواهد داشت. اسکورسیزی چندین سال است که می خواهد قصه زندگی سیناترای خواننده و بازیگر را تبدیل به فیلمی سینمایی کند. زیرا فرانک سیناترا که در زمان خود یکی از مشهورترین هنرمندان بود، با شایعات زیادی رو به رو بود. مهم ترین این شایعات همکاری او با گروه های گنگستری در پشت صحنه بود. برخی از مورخان هنری مدعی هستند، چهره های سرشناس دنیای گنگستری حامی مالی او و دین مارتین بودند. فیل آلدن رابینسن این روزها مشغول نوشتن فیلمنامه «سیناترا» است. او فیلمنامه را بر اساس چند کتاب شرح حالی که درباره سیناترا منتشر شده اند، می نویسد

فون تریر؛ بهترین کارگردان سینمای جهان هشتم

لارس فون تریر فیلمساز سرشناس دانمارکی برنده نخل طلا، پس از نمایش جدیدترین ساخته اش در جشنواره کن، خودش را بهترین کارگردان سینمای جهان خواند. فیلم «ضدمسیح» جدیدترین ساخته لارس فون تریر روز دوشنبه درحالی در بخش رقابتی جشنواره کن به نمایش درآمد که اکثر تماشاگران و منتقدان به انتقاد شدید از آن پرداختند. فون تریر در نشست خبری بعد از نمایش فیلم با بیان اینکه توجیهی برای ساخت این فیلم ندارد، گفت: «من فیلم می سازم و از این کار نیز لذت می برم. فکر می کنم بسیار عجیب است که به خاطر ساخت این فیلم از خودم عذرخواهی کنم.» او اظهار کرد: «من این فیلم را برای شما خبرنگاران یا تماشاگران نساخته ام؛ پس لزومی ندارد در این رابطه به شما توضیح بدهم.» فون تریر در ادامه «ضدمسیح» را مهم ترین فیلم دوران کارگردانی اش دانست.



فارابی) به عنوان مسوولان اصلی سینمای ایران، در حال حاضر در محل بازار فیلم کن و چتر سینمای ایران حضور دارند و به غیر از اسامی مذکور نقراتی از مرکز سینمای مستند و تجربی، افرادی از خانه سینما و سینماگرانی مستقل نیز در این جشنواره معتبر جهانی حضور دارند. روز چهارشنبه مخاطبان جشنواره کن با عینک های سه بعدی اولین نمایش جهانی انیمیشن سینمایی «بالا» را به عنوان فیلم افتتاحیه این جشنواره دیدند. خبرگزاری فرانسه اعلام کرد بحران اقتصادی در سطح جهان که مدت هاست بسیاری از کشورها را درگیر خود کرده، روی این دوره جشنواره پرزرق و برق کن نیز تاثیر گذاشته است. با این حال مراسم فرش قرمز افتتاحیه دوره ۶۲ مثل همیشه پرشور و حال بود. فهرست فیلمسازان حاضر در بخش مسابقه شامل تعدادی از نام های بزرگ و کارگردان های کمتر شناخته شده از تایوان، نیوزیلند و فیلیپین است. از آنگ لی برنده اسکار تا آلن رنه فرانسوی و نماد سینمای موج نو فرانسه تعدادی از بزرگ ترین فیلمسازان دنیا امسال برای دریافت جایزه اصلی جشنواره کن رقابت می کنند. به گزارش مهر در میان آنها چهار نفر - تارانتینو، فن تریر، جین کمپیون و کن لوچ - پیش از این نخل طلا را به خانه برده اند. رقابت برای کسب این جایزه معتبر از پنجشنبه با نمایش درام Fish Tank به کارگردانی آندرا آرنولد فیلمساز بریتانیایی و «تب بهار» لو یه از چین آغاز شد.

«آغوش های شکسته» شایسته نخل طلا

آلمادوار؛ زنده ماندن خود را مدیون زنان شجاع هستیم

بخش فیلم «آغوش های شکسته» ساخته جدید پدرو آلمادوار کارگردان سرشناس اسپانیایی حاضران در جشنواره کن را به وجد آورد. هفتمین روز از شصت و دومین جشنواره فیلم کن در بخش رقابتی فیلم «آغوش های شکسته» را به عنوان نامزد جدید نخل طلا معرفی کرد. پدرو آلمادوار و پنه لویه کروز از چهره های سرشناس حاضر در نشست خبری بعد از نمایش فیلم بودند. آلمادوار درباره علت استفاده زیاد از بازیگران زن در فیلم هایش گفت: «مهم ترین علت این است که یک زن من را بزرگ کرده است. مادرم من را همه جا همراهش می برد و اینکه همیشه از بچگی کنار زن ها بودم، تجربه استفاده از بازیگران زن را به من داد.» وی افزود: «من درباره زنان قدرتمندی صحبت می کنم که بعد از جنگ داخلی در اسپانیا با وجود فقر زیاد، توانستند زندگی ما را کنترل کنند. کشور ما، اسپانیا به لطف این نسل از زنان پابرجاست. ما زنده ماندن خود را مدیون آنها هستیم. البته باید بگویم بازیگران مرد کمی مرا می ترسانند.» وی در ادامه گفت: «به عقیده من کسی که نتواند شرایط انسانی را درک کند و با دیگران به خوبی ارتباط برقرار کند، هرگز کارگردان خوبی نخواهد شد. اینکه من چگونه با بازیگرانم کار می کنم، بستگی به بازیگر دارد. هنرپیشه هایی که من با آنها کار می کنم، به من قدرت می دهند که به موضوعات حساس و حتی دردناک بپردازم. من بسیار خوشبخت هستم که بازیگران فیلم هایم بسیار نسبت به من بخشنده و انعطاف پذیرند.» به گزارش ایسنا و به نقل از خبرگزاری رویترز، پنه لویه کروز نیز در این نشست درباره فیلم «آغوش های شکسته» گفت: «به نظر من، فیلمنامه این فیلم، یکی از بهترین ها در تاریخ سینما است و مطمئناً پیچیده ترین آنهاست؛ نقش من در این فیلم با تمام فیلم هایی که تاکنون بازی کرده ام، متفاوت بود.» «آغوش های شکسته» هفدهمین ساخته بلند آلمادوار است. وی سه سال پیش با فیلم «بازگشت» جایزه بهترین فیلمنامه کن ۲۰۰۶ را گرفت و در سال ۱۹۹۹ با فیلم «همه چیز درباره مادرم» جایزه بهترین کارگردانی و جایزه بهترین فیلم معنوی را از این جشنواره دریافت کرد.



موسسه حسابداری فاطمی

کلیه امور حسابداری و مالیاتی VAT, PAYE
ثبت حقوقی شرکتها، تهیه گزارشهای مالی،
آماده کردن اظهارنامه های مالیاتی (TAX RETURN)
تهیه برنامه های تجاری BUSINESS PLAN
اخذ انواع وامهای مسکونی، تجاری و تسهیلات
بازرگانی.

تلفن: 020 8962 3400

فکس: 020 89623 440

موبایل: 079 5622 3876

7 Westmoreland House, Scrubs Lane

London, NW10 6RE

web: www.capitalaccountants.co.uk

e-mail: info@capitalaccountants.co.uk



شود. فضای آرام این قطعه زمینه را برای هنرنمایی صدای خواننده مهیا می کند. خواننده به زیبایی قطعه را پیش می برد و اوج های لحظه ای در انتهای هر بخش از اجرا، تراک را زیباتر می کند.

قطعه چهارم (دل اگه دل باشه) با شعری از علیرضا قزوه و تنظیم میثم مروستی. صدای آرام سه تار و ویولن در آغاز قطعه و در ادامه با اضافه شدن تنبک، ریتم ملودی و هماهنگ با ریتم شاد این تراک، خواننده ترانه زیبای این قطعه را اجرا می کند. ملودی بسیار زیبایی این قطعه با اجرای استادانه خواننده و نیمه اوج های بسیار زیبا و تنظیم مناسب و زیبای میثم مروستی، فضایی زیبا و شاد را در میانه آلبوم ایجاد کرده است.

قطعه پنجم (اگه بودی) با ترانه ای از لیلا کسری و تنظیم بهرام دهقانپار. ملودی آرام و دلنشین ابتدایی، فضا را برای یک تراک احساسی و زیبا آماده می کند. لحن بسیار دلنشین خواننده، در زمینه صدای فلوت، بسیار زیبا است. خواننده به ملایمت قطعه را پیش می برد. تنظیم ساده قطعه، توجه شنونده را فقط معطوف به صدای خواننده می کند. در میانه قطعه، خواننده تن صدای خود را بالاتر می برد و سپس دوباره به همان روند قبلی قطعه را ادامه می دهد. ملودی زمینه در طول تراک تغییر خاصی نمی کند. در نیمه انتهایی قطعه، صدای فلوت بسیار زیبا صدای علیرضا افتخاری را همراهی می کند تا تراک به پایان برسد.

قطعه ششم (دل سرمست) با شعری از حضرت مولانا و تنظیم فریدون خشنود. ملودی بسیار زیبایی کار، با تنظیمی بسیار خوب در ابتدای قطعه با صدای قانون و تنبک و چند ویولن، صدای خواننده به همراهی فرا می خواند. علیرضا افتخاری، مطابق با ریتم شروع به خواندن می کند (ای دل سرمست کجا می روی...) در ادامه با تغییر لحن خواننده در اجرای قسمت هایی از ترانه، فضایی زیبا ایجاد می کند. ملودی این قطعه بسیار زیبا است و اجرای استادانه، قطعه را به اوج زیبایی می رساند. در میانه قطعه خواننده چند قسمت از شعر را در اوج اجرا می کند و با صدای قانون بار دیگر ابتدای شعر را اجرا می کند و روند ابتدایی را تکرار می کند و به زیبایی تراک را به پایان می برد.

قطعه هفتم (یک چکه ماه) با ترانه ای از محمد صالح اعلا و تنظیم امیر فتحی. آهنگ شاد و ریتمیک آغاز می شود و خواننده ترانه زیبایی این قطعه را می خواند. آلبوم عاشقا سلام عاشقا درود یکی دیگر از کارهای زیبای علیرضا افتخاری است که شنیدن آن خالی از لطف نیست.

فضای آلبوم، کلا موسیقی تلفیقی است و نمی توان آن را موسیقی اصیل نامید. عرضه دو آلبوم زیبا با سبک های متفاوت در فاصله زمانی کم، نشان از قدرت و هنر والای خواننده دارد. وجود چند تراک بسیار زیبا و دلنشین، انگیزه بسیار موثری برای تهیه آلبوم است. به هر حال آلبوم علیرضا افتخاری نیازی به تعریف و تمجید ندارد. آلبوم اصل با کیفیت مناسب و قیمت مناسب در دسترس همگان است.

سازهای ابوالحسن خان صبا به موزه صبا بازمی گردند

سازهای ابوالحسن خان صبا که به دلیل تعمیرات موزه در جایگاه خاصی نگهداری می شدند، آخر هفته با اتمام بازسازی به موزه صبا بازمی گردند و در ویرترین های مخصوص جای می گیرند. حمیدرضا شبابی مدیر موزه صبا و امانتدار اموال این موزه در گفت و گو با فارس گفت: «طبق برنامه ریزی های به عمل آمده قرار بود موزه صبا روز جهانی موزه ها گشایش یابد اما متأسفانه به دلیل اتفاقات ناگهانی از جمله نشت لوله کولر و بروز برخی اشکالات در ویرترین ها، زمان افتتاح به تعویق افتاد.» وی با بیان اینکه ما هم اکنون مشغول چیدن موزه هستیم، ادامه داد: «در حال حاضر تمامی تابلوها نصب و عروسک های خانم صبا در مکان مورد نظر خود جای گرفته اند. بر اساس برنامه ریزی تا آخر هفته کار ساخت ویرترین ها مطابق با استانداردهای موزه بی به اتمام می رسد و ما سازهای استاد صبا را درون آنها می چینیم.»

مدیر موزه صبا با اشاره به نمایش اسناد مربوط به صبا بیان داشت: «ما این اسناد را در یک فلکسی و به صورت دوزبانه نمایش می دهیم. همچنین برای معرفی سازها از یک لیبل فلزی که اطلاعات مربوطه با لیزر روی آنها حک شده، استفاده کرده ایم.»

فعالیتی در این زمینه نداشت؛ اما پس از مدتی نخستین آلبوم خود را با عنوان دل را ببین و با همکاری علیرضا افتخاری منتشر کرد که با استقبال بسیاری از مخاطبان رو به رو شد. خشنود آهنگسازی است که ضمن تلاش برای ارائه آثار تازه بر توجه به سلیقه های گوناگون و به ویژه جوانان امروز تأکید دارد. وی از موسیقی که متأسفانه امروز به عنوان پاپ و رپ مورد توجه جوانان ماست به شدت انتقاد می کند. او همچنین از وجود آثار بی کیفیتی که به صورت کپی در بازار موسیقی وجود دارد و با قیمتی پایین تر از قیمت واقعی عرضه می شود، ناراضی است. خشنود به تازگی فعالیت خود را در زمینه موسیقی بیشتر کرده؛ به گونه ای که آلبوم "عاشقا سلام- عاشقا درود" را با صدای علیرضا افتخاری منتشر کرده است.

بله! امروز قرار است درباره جدیدترین آلبوم علیرضا افتخاری با عنوان "عاشقا سلام عاشقا درود" به آهنگسازی فریدون خشنود بنویسیم که در روزهای پایانی سال ۸۷ توسط شرکت پنج برگ هنر و ایران گام به بازار عرضه شد. علیرضا افتخاری، خواننده ای است که تقریباً آلبوم های او رنج فروش خوبی دارد و شرکت ها می توانند برای سرمایه گذاری برای آلبوم های او حساب ویژه ای باز کنند.

این آلبوم ترانه هایی از ح سعیدی و حافظ، اهورا ایمان، محمد صالح اعلا، علیرضا قزوه و لیلا کسری دارد. در همه تراک ها نام آهنگساز زودتر از شاعر قید شده، به غیر از تراک هایی که از حافظ و سعیدی است که نام شاعر زودتر آمده است و حرکت زیبایی است. تمامی آهنگ ها از فریدون خشنود است و تنظیم های این آلبوم هفت قطعه ای از میثم مروستی، فریدون خشنود، امیر فتحی، بهرام دهقانپار است.

قطعه اول (عاشقا سلام عاشقا درود) با شعری از علیرضا قزوه و تنظیم میثم مروستی. آهنگ به آرامی با صدای سازهای زهی و نوای زیبایی کمانچه آغاز می شود و بعد از چند ثانیه ریتم می گیرد. در ادامه ملودی آرام می شود و در فضایی دلنشین، صدای استاد افتخاری با زمزمه (عاشقا سلام عاشقا درود) اضافه می شود. با پایان بیت اول در اوج صدای خواننده، ملودی به ریتم آغازین باز می گردد و خواننده با ملایمت ترانه دلنشین قطعه را اجرا می کند. لحن خواننده آرامش بخش است و تنظیم را می توان تلفیقی دانست. (آدم آسمون رو می خواند چیکار کاش می شد سهم پرند ها باشه ...) در میانه قطعه خواننده کم کم اوج می گیرد تا به بیت ابتدایی بر می گردد. بار دیگر (عاشقا سلام عاشقا درود) را و این بار در اوج می خواند و ترانه را دوباره اجرا می کند و با همین روند قطعه را به پایان می برد.

قطعه دوم (شب عاشقان بیدل) با شعری از حضرت سعیدی و تنظیم امیر فتحی و با افکتی صوتی آغاز می شود و ملودی زیبای کار را تا اضافه شدن کیبورد جلو می رود. قطعه ریتم می گیرد و دوباره آرام می شود تا زمینه را برای صدای علیرضا افتخاری آماده کند. (شب عاشقان بیدل چه شبی دراز باشد ...) با تکرار این بیت آهنگ زمینه سریع تر می شود و ریتم سریع آهنگ بدون کلام ادامه پیدا می کند تا بار دیگر صدای آرام خواننده قطعه را پیش برد. در ادامه، اوج زیبای خواننده و انرژی بیشتر صدا در اجرای شعر و سپس آرامش چند ثانیه ای ملودی تا خواننده با تغییر لحن در زمینه ای با صدای ویولن، بسیار زیبا قطعه را ادامه می دهد.

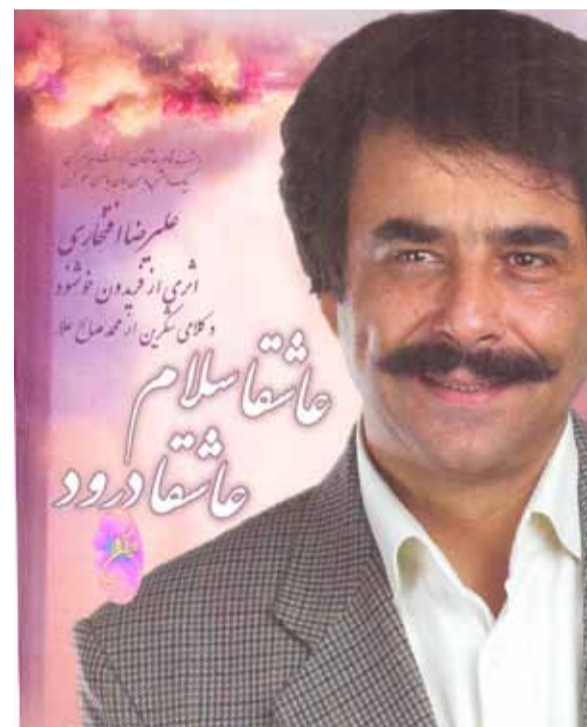
قطعه سوم (شور مستی) با ترانه ای از اهورا ایمان و تنظیم امیر فتحی. ملودی آرام آغازگر این تراک است. صدای ساز ویولن تا دقیقه یک ادامه پیدا می کند تا صدای خواننده با ملایمت اضافه می

ویلن سازی از کیتی پاکونن، نوسان سیمها از عارف ملکاف، پرلود شماره یک، موسیقی برای ریل، تیمور تاتار، جشن تابستانی آپلپو از بلا بارتوک و رقص های رومانی به چشم می خورد. در ابتدای این آلبوم به پدر آنسامبل سل چنین تقدیم شده است: «در این گرمای سفرهای گوناگون، یکبار سفر ابدی یکی از راهروان موسیقی خردگرا آغاز می شود از زمانی که کودکی بیش نبودم از او رسولان خادم موسیقی بود و انسها را به خرد، معنا و خودشناسی دعوت می کرد و آنان را در میهمانی مقدس موسیقی، آوای صلح می آموخت. او معلم عشق بود و همچون اسلافش محبت کردن را می شناخت و تنها درباره عشق موعظه می کرد. او می خواست در میان انسان ها یکدلی و برادری به وجود آورد. او رفته و در آرامش جاودانی خود آرمیده است و راه ما صد البته راهی است که در آن آسایش وجود ندارد. از این رو سرود صلح او را به دوستان خود هدیه می دهیم هر چند که در انتقال آن با کم و کاستی های فراوان و بشری خود روبه رو هستیم.»

نگاهی به آلبوم عاشقا سلام عاشقا درود با صدای علیرضا افتخاری

عاشقا سلام عاشقا درود

فریدون خشنود نامی است که چه پیش از انقلاب و چه در سال های اخیر، به عنوان سازنده آهنگ های پرطرفدار و به یادماندنی به گوش رسیده است و به جرأت می توان گفت که وی یکی از موفق ترین آهنگسازهای فعلی این مرز و بوم به شمار می رود و چنین ادعایی را توجه مردم به آهنگ های ساخته شده توسط وی، به اثبات می رساند. وی پس از هفت سال تعلیم در هنرستان عالی موسیقی تحت نظر استاد حشمت سنجری به ساختن آهنگ روی آورد و نخستین ساخته اش را در اختیار یک خواننده آماتور گذاشت. در میان دوستداران موسیقی شاید کمتر کسی را بتوان



یافت که سرود الله الله و یا مستی ام درد منو دوا نمی کنه (هایده) را نشنیده باشد و آهنگساز آن را نشناسد یا از این آهنگها خاطره ای نداشته باشد. فریدون خشنود از جمله آهنگسازانی است که همواره با ارائه آثار منحصر به فرد و به یادماندنی، توانسته است تا آن انتظاری را که هر مخاطبی از یک آهنگساز دارد در همه سال های فعالیتش در این زمینه تا اندازه زیادی برآورده کند.

وی چند سالی پس از انقلاب عرصه موسیقی را ترک کرده بود و

آلبوم موسیقی «آوای صلح»

آلبوم موسیقی «آوای صلح» کاری از گروه موسیقی «سل» که به پروفیسور «زاون دیدقاریانس» پدر و استاد «آنسامبل سل» تقدیم شده منتشر شده است.

سرپرست این گروه بهمن مه آبادی است. این دهمین آلبوم این گروه است که اعضای آنسامبل سل متشکل از نوازندگانی چون بهمن مه آبادی، پوریا کشاورز و عمار دادیزاده: ویلن، ناهید ابطی: گیتار کلاسیک و زهره حسن نیا: پیانو به اجرای آنها پرداخته اند... قطعاتی چون انگلسکا از سرزمین بوهوسلن از فلیکس مندلسون، آواز فرشتگان از کیتی پاکونن، نوسان سیمها، ترنم نغمه ها از جری باک، ویلن زن روی بام از چارلز وودهاوس، رقص روستایی از التون جان، احساس عشق از جاکینو روسینی، ویلیام تا از رابرت فرست، کارگاه



پرداخت و بسیاری از رویدادهای ایران از جمله انقلاب، جنگ ایران و عراق، انقلاب کردستان عراق و بسیاری دیگر از تحولات منطقه را پوشش داده است. آثار گلستان در مطبوعاتی چون تایمز، آبزور، نیوزویک اشترن و اشپیگل آلمان به چاپ رسیده. مولف معتقد است

گورسکی را از سایر هم‌نسلانش کاملاً متفاوت و متمایز می‌کند. فلیکس نادار (Felix Nadar) متولد ۱۸۲۰ از نام‌آورترین عکاسان جهان، هنرمندی است که عکاسی استودیویی را به شکلی حرفه‌ای پایه‌گذاری کرد. آثار نادار نه تنها به‌عنوان نمونه‌هایی درخشان از هنر

گلستان آتش

علی رضا حاجبی

انتشارات پرستل لندن اخیراً کتابی را تحت عنوان «پنجاه عکاسی که باید بشناسید» منتشر کرده است. کتابی جامع و مفید که طی آن مخاطب و خواننده با نوعی تاریخ و زمان نگاری عکاسی نیز آشنا می‌شود. اکثر عکاسانی که توسط پیتر استپان معرفی شده‌اند در گونه «مستند اجتماعی» و نیز «عکاسی خلاقه» می‌گنجد. اهمیت عکس مستند اجتماعی و موزه‌های همواره شناور با عکس هنری و عکس‌خبری باعث آن شده تا این ژانر به عنوان امری بینابینی و مرجع تبدیل شود. بی‌تردید هیچ عکاس ژورنالیستی نیست که در کنار تولید روزانه عکس‌خبری با کندوکاو بیشتر به عکاسی مستند اجتماعی نپردازد. در بین ۵۰ عکاسی که در این کتاب معرفی شده‌اند نام‌های بسیار آشنایی دیده می‌شوند که در این نوشتار به آنها می‌پردازیم. ریچارد اودون (Richard Avedon) متولد ۱۹۲۳ نیویورک یکی از تأثیرگذارترین هنرمندان عکاس در جهان است. حیطة عکاسی او بسیار گسترده و متنوع است. عکاسی مشاهیر، مد، اجتماعی و خبری از جمله حیطة‌هایی است که وی در آن به فعالیت پرداخته و بر آن اثرگذار بوده است. به شکلی بسیاری معتقدند، عکاسی مد در استودیو را می‌توان به قبل و بعد از اودون تقسیم‌بندی کرد. وی در سال ۱۹۷۰ تنها چند سال پس از موفقیت‌های تجاری‌اش به ویتنام و قلب درگیری‌های آمریکا یعنی هانوی می‌رود و چند سال را به گزارش‌گری وضعیت اجتماعی مردم ویتنام می‌پردازد.

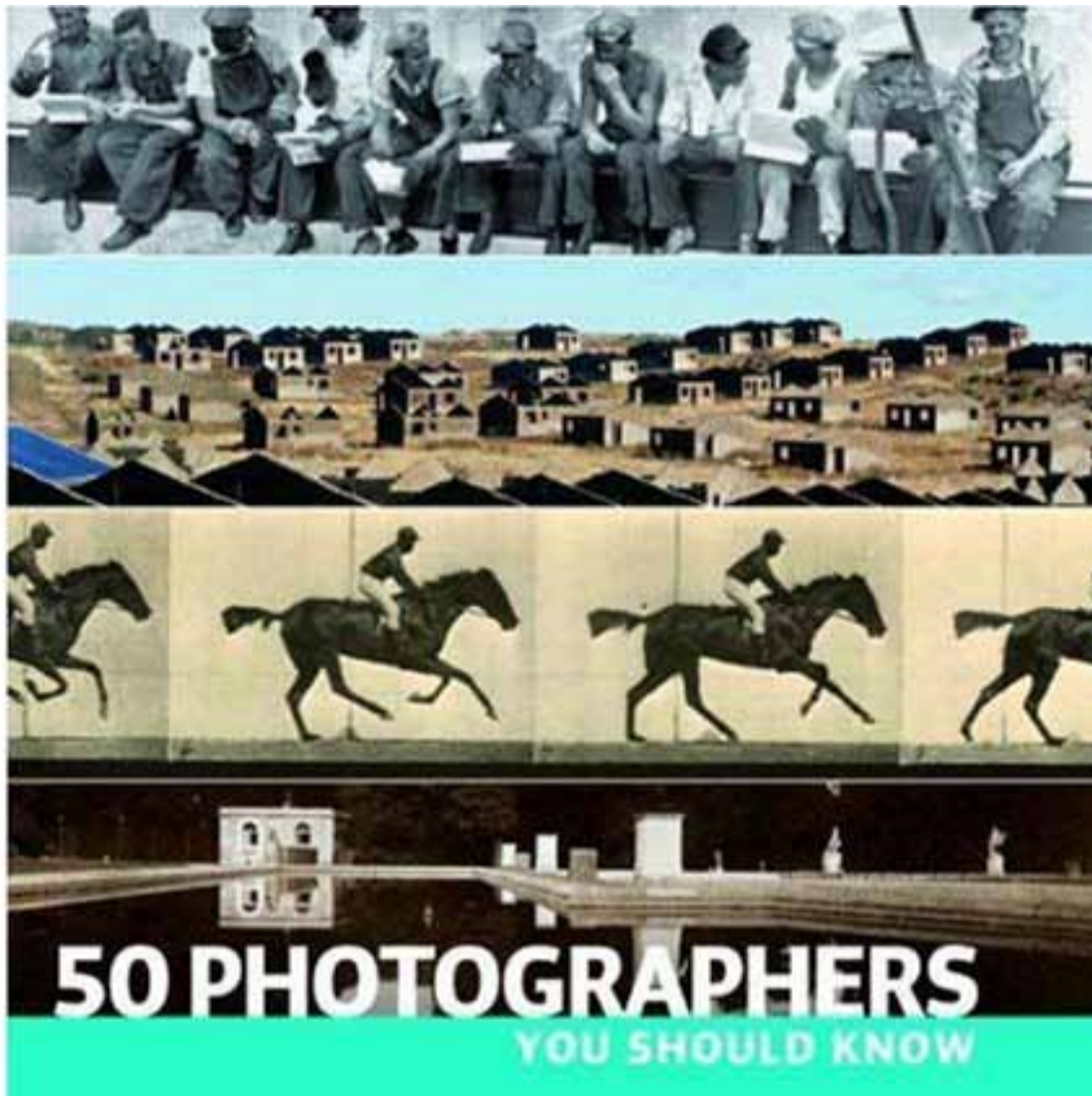
دیان آربوس (Diane Arbus) متولد ۱۹۲۳ نیویورک از مهم‌ترین عکاسان اجتماعی و چهره‌نگاری است. وضعیت انسان‌معاصر به لحاظ روحی و روانی از دغدغه‌های اصلی آربوس است. وی به دلیل نزدیکی و آشنایی‌اش با آگست سنر و نگاه مردم شناختی این عکاس تحت‌تأثیر وی قرار گرفت اما گام به گام به استقلال هنری خود نزدیک شد.

در دهه ۶۰ میلادی آربوس توجه خود را بر نوجوانان معطوف کرد. بی‌تردید آربوس توانست با عکس‌هایش شکاف میان علت و معلول اجتماعی را در سال‌های پس از جنگ به تصویر کشیده و انسان را به انسان نشان دهد.

رابرت کاپا (Robert Capa) از جمله مهم‌ترین عکاسان قرن بیستم نیز در این کتاب معرفی شده است. وی متولد ۱۹۱۳ در بوداپست پایتخت مجارستان و از پیشروان عکاسی جنگ به عنوان یک گونه بارز خبری است. عکاسی جنگ تا قبل از کاپا تعریفی مشخص و مستقل را در بر نمی‌گرفت. در اوایل سال ۱۹۳۸ مجله انگلیسی و پرطرفدار پیکچرپست از کاپا به عنوان بزرگ‌ترین عکاس جنگ یاد می‌کند. اشغال چین توسط ژاپن، رویدادهای جنگ جهانی دوم، جنگ نخست اسرائیل با اعراب و جنگ‌های هند و چین از جمله حوادثی بودند که کاپا ناظر بر آنان بود. وی طی درگیری‌های منطقه ویتنام توسط یک مین ضد نفر در ۱۹۵۴ کشته شد. در مجموع ۷۰ هزار قطعه عکس از کاپا در زمینه‌های مختلفی از وی بر جای مانده. کاپا یکی از بنیان‌گذاران موسسه عکس مگنوم نیز می‌باشد که در حال حاضر از معتبرترین بنگاه‌های تهیه، آرشیو و فروش عکس در جهان است.

آنری کارتیه برسون (Cartier Bresson) متولد ۱۹۰۸ نیز از عکاسانی است که باید مورد توجه قرار گیرد. آثار برسون را در هیچ‌کدام از گونه‌های عکاسی نمی‌توان طبقه‌بندی کرد. عکس‌های اجتماعی‌اش به همان اندازه که به مستندنگاری می‌پردازد واجد نوآوری‌های خلاقانه هنری است.

در نگاهی گذرا می‌توان گفت که محیط شهری و حضور انسان در شهری که خود آن را ساخته ازجمله نکات توجه این عکاس فرانسوی است. برسون مانند نقاشان امپرسیونیست به نور و حرکت عطف نظر فراوانی داشت. سوژه‌های برسون همواره مشغول به کاری هستند و محیط با آنان در ارتباط نزدیک و غیرقابل انفکاک است. اما زیباشناسی وی در هیچ‌کدام از عکس‌هایش کاهش نمی‌یابد چه آنکه که از نام‌آوران عرصه ادبیات و فلسفه مانند ژان پل سارتر، سیمون دوبوار و از راپاند عکاسی می‌کند و چه زمانی که مردم کوچه‌وخیابان‌های شهرهای اروپایی را مورد توجه قرار می‌دهد. برسون که نزد هنردوستان به رافائل عکاس مشهور است یکی از بنیان‌گذاران آژانس عکس مگنوم نیز می‌باشد. تا به حال هیچ‌یک از عکاسان جهان نتوانسته‌اند آثار خود را در موزه لوور پاریس به نمایش گذارند به جز آنری کارتیه برسون. آندراس گورسکی (Andreas Gursky) متولد ۱۹۵۵ شهر لایپزیک در آلمان نیز ازجمله مطرح‌ترین عکاسانی است که در این کتاب به آن پرداخته شده. گورسکی نگاهی کاملاً ساختارشکن و مدرن را پیگیری می‌کند. معماری مدرن و پست مدرن، تعریف مجدد بدن انسان و تناسب آن با معماری نوین و طبیعت ازجمله موضوعات مورد نظر این عکاس است. نظم، تکنولوژی به‌خصوص نگاه آبستره (انتزاعی)



گلستان تلاش زیادی را صرف نشان‌دادن چهره حقیقی کشورهای چون ایران، عراق و افغانستان به غرب کرده است. گلستان قبل از انقلاب به دلیل فعالیت‌های افشاگرانه‌اش در زمینه نشان دادن وضعیت اجتماعی ایران مورد عتاب و خطاب مقامات رژیم پهلوی قرار می‌گیرد. آن زمان که پادشاه ایران قصد داشت چهره‌ای مدرن از ایران را به جهانیان معرفی کند گلستان با عکاسی از وضعیت کارگران، روسپی‌ها و کودکان عقب‌مانده ذهنی مثلث شومی را مانند پوزخندی تلخ و پرمعنا تحویل مدعیان حکومتی داد. انقلاب ایران برای گلستان محیط و فضایی آزاد را پدید آورد تا براساس آن و سوار بر موج تظاهرات انقلابیون حقیقی را بیان کند که ایران خواهان تغییرات است. مرکزیت این خواسته را مفاهیمی چون آزادی تشکیل می‌داد.

پس از پیروزی انقلاب ایران برخی از عملکردهای مسولان به مذاق گلستان خوش نیامده و او را دوباره به سمت عکاسی مستند اجتماعی با نگاهی نقادانه پیش راند. محدودیت‌های گلستان دوباره آغاز شده و به حدی رسید که عکاسی را رها و پس از مدتی به گروه خبری شبکه جهانی بی‌بی‌سی پیوست و به همراه جیم میور خبرنگار ارشد این شبکه به پوشش خبری تحولات منطقه ایران، عراق کردستان و افغانستان پرداخت. وی مدت ۵ سال نیز به عنوان مسوول دفتر خبرگزاری آسوشیتدپرس در بخش تلویزیونی آن فعالیت داشت. در نهایت در سال ۲۰۰۳ در منطقه کیفری (kifri) کردستان عراق با قدم گذاشتن درون یک میدان مین جان خود را از دست داد.

کاوه گلستان به خوبی به جوانان ایران شناسانده نشد و این در حالی است که پس از وی شاگردانش تا حدودی توانستند نگاه او را گسترش دهد. گویی اراده‌ای ناپیدا از آن زمان که گلستان مستندی را با موضوع سانسور در ایران ساخت، قصد بر آن داشته و دارد که نام او را با ابزار مختلف از صفحه تاریخی مطبوعات و عکاسی ایران پاک کند. این طنز تلخ و البته تاریخی ایرانیان است که نام‌آورانی چون گلستان را به دست فراموشی عمدی سپرده و با آنان با نامهربانی رفتار می‌کنند. اما ناگفته پیداست که بخشی از تاریخ را نهاد قدرت تالیف می‌کند و از پس پشت پرده زمان گاهی نیز کسانی چون کاوه گلستان با یک چشم بر دوربین به پدیدآورندگان تاریخ لبخند می‌زنند.

مورد بررسی قرار می‌گیرد بلکه به مثابه نقطه عطفی در تاریخ هنر عکاسی نیز قلمداد می‌شود. گام‌های اولیه عکاسان پیشرو در شرایطی به جلو برداشته می‌شد که ابزارها، مواد شیمیایی هنوز آنچنان که باید تکامل نیافته بود اما محدودیت‌امکانات برای عکاسانی چون نادار بی‌اهمیت بود. با اینکه حساسیت نکاتیو و نیز کاغذهای عکاسی آنچنان مطلوب نبود اما نادار تا حد توان در استودیوی خود در پاریس که تبدیل به محفلی برای هنرمندانی چون مانه، مونه، کوربه و بسیاری دیگر از امپرسیونیست‌ها شده بود، دست به تجربیاتی بدیع در عکاسی آن زمان زد. نادار بسیاری از هنرمندان را در مقابل دوربین خود نهاد از جمله اونوره دومیه، ژراردونروال، ویکتور هوگو، دلاکروا، رودن شارل بودلر، رویسنی و جوزپه وردی. عکس‌های نادار از این مشاهیر مجموعه‌ای است تاریخی که چهره‌ها را در کنار نام‌ها جاویدان کرده است.

سباستیائو سالگادو (Sebastiao Salgado) متولد برزیل در سال ۱۹۴۴ ازجمله برجسته‌ترین عکاسان مستند اجتماعی جهان است. سالگادو به عکاس رنج مشهور است. محیط و موقعیت اجتماعی کارگران و کشاورزان از کشور خودش گرفته تا قاره آفریقا دستمایه‌های غم‌انگیز آثار سالگادو است. مزارع کشت قهوه و شکر در آمریکای جنوبی آغازی بود بر فعالیت‌های مستندنگاری وی. مخاطبان او در کشورهای پیشرفته صنعتی شاید تا قبل از مشاهده آثار سالگادو عمق فقر و رنجی که سایر انسان‌ها دست به گریبان آن هستند را درک نمی‌کردند به همین دلیل بسیاری از نهادهای بین‌المللی ازجمله بانک جهانی، صندوق بین‌المللی پول و صندوق توسعه اروپا از عکس‌های وی به‌عنوان سند بهره‌برداری گرفته‌اند. از اواخر دهه ۹۰ سالگادو موضوع مهاجرت و حاشیه‌نشینان مهاجر در شهرهای بزرگ را مورد توجه قرار داد و پرده از چهره‌های فقر، فساد و فحشا که پیامدهای مهاجرت قلمداد می‌شود، برداشت. صداقت، تعهد حرفه‌ای و اخلاقی و هم‌نوع دوستی از شاخصه‌های اصلی آثار سالگادو است. در میان این ۵۰ عکاس معتبر جهانی اما نام «کاوه گلستان» به عنوان تنها عکاس ایرانی باعث شادمانی و مباهات هر ایرانی خواهد شد. پیتر استپان گردآورنده و مولف کتاب درباره گلستان می‌نویسد: «وی هم در دوران پهلوی و هم عصر جمهوری اسلامی به عکاسی



انگلیس شد. محصول این دوره، شعری بود به مناسبت ازدواج دوک و سکس (Wessex)، بیست و یکمین سالگرد تولد شاهزاده ویلیام، شصتمین سالگرد ازدواج ملکه الیزابت و نیز برخلاف انتظار شعری برای نمایندگان اتحادیه کارگری در مجلس. جورج موشن سال پیش در جشنواره‌های ادبی کار ملک‌الشعرا را چنین توصیف کرد: «وقتگیر و دشوار و بی‌قدر و قیمت.»



در آمد یک ملک‌الشعرا

وقتی آندره موشن به این سمت انتخاب شد، دولت تصمیم گرفت سالانه ۵۰۰۰ پوند به او بپردازد که با در نظر گرفتن تورم، سال آخر فقط ۷۶۰ پوند به حقوق او اضافه شد. تحت تاثیر فعالیت‌های موثر این شاعر برای آموزش و آشنایی بیشتر دانش‌آموزان با شعر، وزارت آموزش و پرورش انگلیس در سال ۲۰۰۳ تصمیم گرفت ۱۵۰۰۰ پوند به او بپردازد، بنابر این کل حقوقی که به وی پرداخت می‌شد حدود ۲۵ هزار پوند بود.

چگونگی انتخاب

به طور رسمی این نخست‌وزیر است که ملک‌الشعرا را تعیین می‌کند و با صدور اعلامیه‌ای از سوی ملکه، نام او را به اطلاع مردم می‌رساند. برای مدتی حدود ۲۰۰ سال انتخاب ملک‌الشعرا در عمل به عهده نخست‌وزیر و مشاوران او بوده است، اما این که دقیقاً چه کسانی مشاوران نخست‌وزیر در زمینه انتخاب ملک‌الشعرا هستند هیچ معلوم نیست. فیلیپ کالینز، مشاور فرهنگی تونی بلر پیشنهاد کرده بودند و چنین نتیجه گرفت که نه تنها نحوه انتخاب ملک‌الشعرا مرموز است، بلکه دلیل مرموز بودن آن هم مرموز است.

نخستین ملک‌الشعرا

جان درایدن (John Dryden) که سال ۱۶۶۸ برای حمایت و تقویت سلطنت تضعیف شده شاه استوارت به عنوان ملک‌الشعرا انتخاب شد. یکی از وظایف جان درایدن مدیحه‌سرایی در روزهای بزرگداشت سالگرد تولد شاه بود.

او نه تنها اولین ملک‌الشعرا بلکه تنها ملک‌الشعرا بود که از سمت خود خلع و از دربار رانده شد. او به آیین کاتولیک گروید، اما با سقوط جیمز دوم و تبعید او توسط ویلیام سوم، از اعلام وفاداری به او امتناع کرد و این ترمز منجر به اخراج او از دربار شد.

بدترین ملک‌الشعرا

عده‌ای آلفرد اوستین را که سال ۱۸۹۶ ملک‌الشعرا شد، به علت ضعف‌های زبانی شعرش نالایق‌ترین شخص برای این مقام دانسته‌اند. می‌گویند وقتی شاهزاده ولز بیمار شده بود. آلفرد اوستین در شعری برای او نوشت: «از آن سوی سیم‌ها، پیام برقی آمد که حال او بهتر نیست، مدام بدتر است» اما بی‌تردید حتی او نیز شاعر تر بود از هنری پای (Henry Pye) عضو پارلمان یورکشایر که از سمت خود در سال ۱۷۹۰ استعفا کرد تا برای خاطر حمایت از ویلیام پیت ولیعهد با عنوان نخستین ملک‌الشعرا حقوق بگیر به دربار بیاید. گردآورنده تاریخ ادبیات انگلیس در کمبریج در مورد او نوشته است: «نمی‌شود هنری پای را شاعر بدی دانست، زیرا او اصلاً شاعر نبود.»

بهترین ملک‌الشعرا

هیچ کس نتوانست جای آلفرد لرد تینسون را که مدت ۴۲ سال در کمال موفقیت ملک‌الشعرا بود، پر کند. او در زمان حکومت ملکه ویکتوریا عهده‌دار این مقام بود و شعرهای بسیاری در مدح دوک ولینگتون سرود و نیز در ستایش شجاعت و دلوری سربازانی که در جنگ با روسیه کشته شدند. بعد از مرگ وی در سال ۱۸۹۲ مدت ۴ سال جانشینی برای او انتخاب نشد، زیرا او را بی‌جانشین می‌دانستند.

معمرومان عنوان ملک‌الشعرا

شاعرانی داشته‌ایم که آثارشان پس از گذشت دهه‌های متمادی

به مناسبت انتخاب اولین ملک‌الشعرا زن در بریتانیا ...

شاعری سرکش که کوتاه آمد

فریده حسن‌زاده

زنی که عنوان ملک‌الشعرا انگلیس را به قول خودش با افتخار و احترام پذیرفت، ۱۰ سال پیش که این عنوان را به رقیب او آندره موشن دادند در برابر بلندگوی رسانه‌ها چنین اظهار کرد: «من برای مدیحه‌سرایی آفریده نشده‌ام. نوشتن شعر فرمایشی در نقش ملک‌الشعرا کسر شان و شعور یک شاعر است» و ناشر او رسماً در جراید اعلام کرد: کارول آن دافی این شاعر آزاده، سازش‌ناپذیر و رک هرگز برای ایفای نقشی چنین سخیف آفریده نشده است. خوشحالم که این شراب زهر آلود را از او دریغ داشتند.

جالب اینجاست که مسوولان آموزشی انگلستان در همین سال جاری و چند هفته پیش از این که کارول آن دافی به عنوان ملک‌الشعرا انتخاب شود، یک گلچین شعر معروف را که جزو کتب درسی برای گذراندن امتحانات بود فقط به خاطر شعری از این شاعر که چاقو نام داشت و جوانان را به عصیان وامی‌داشت، از برنامه درسی حذف کردند. آیا دولتمردان انگلیسی برای خفه کردن صدای اعتراض آلود این شاعر مردمی که همواره مخالف سیاست‌های سرکوبگرانه ابرقدرت‌ها بوده است، مقام ملک‌الشعرا یا همان شراب زهر آلود را به وی ارزانی داشته‌اند؟ اندی مک اسمیت (Andy McSmith) سردبیر بخش سیاسی نشریه ایندپندنت (Independence) برای پی بردن به ماهیت واقعی جریان انتخاب ملک‌الشعرا در بریتانیا و آنچه در پشت پرده می‌گذرد، چند پرسش مطرح کرده و جواب آنها را خود با تحقیق در کتب و تامل در آرا و عقاید صاحب‌نظران به دست آورده است تا با دیگران در میان نهد.

- پرسش نخست

تاریخچه انتخاب ملک‌الشعرا چیست و آیا این کار هنوز ضرورتی دارد؟

چرا این پرسش را اکنون مطرح می‌کنیم؟

زیرا کارول آن دافی به عنوان ملک‌الشعرا انگلیس انتخاب شده است. او نخستین زنی است که به چنین لقبی مفتخر می‌شود. طرفداران این شاعر معتقدند کسب عنوان ملک‌الشعرا انگلیس حق انکارناپذیر این شاعر بود که سال‌های سال از وی دریغ شد. وی ۱۰ سال پیش نیز نخستین نام در فهرست شاعران مطرح بریتانیای معاصر برای رسیدن به این مقام بود، اما به جای وی آندره موشن انتخاب شد.

دلیل محرومیت کارول آن دافی را از کسب این عنوان در دوره قبلی، مخالفت تونی بلر نخست‌وزیر وقت انگلیس می‌دانند که نگران واکنش طبقه متوسط جامعه از انتخاب شاعری همجنس‌گرا بود؛ البته در میان کسانی که قبلاً در بریتانیا ملک‌الشعرا شده بودند نمونه‌های مشابه وجود داشت، اما فرق آنها با کارول آن دافی در پنهان نگه داشتن ماجراهای خصوصی‌شان بود، در حالی که این شاعره پس از طلاق از شوی خود و به رغم داشتن فرزند، علناً با شاعره معروف دیگری همخانه شد و زندگی مشترکی را آغاز کرد که این پیوند طولانی تا ۲ سال پیش ادامه داشت.

شغل ملک‌الشعرا

شغل خاصی نیست. بیشتر یک مقام است. در قرون پیشین کسی که این مقام را به دست می‌آورد یک بشکه شراب قناری جایزه می‌گرفت که البته این رسم دیگر منسوخ شده است. در حال حاضر از صاحب این مقام انتظار خاصی نمی‌رود جز این که اگر اتفاق مهمی روی دهد مثل ازدواج شاهزاده ویلیام، شعری درباره آن بسراید. قبلاً رسم بود ملک‌الشعرا تا زمانی که در قید حیات است عنوان خود را حفظ کند، اما بعد از مرگ تد هیوز در سال ۱۹۹۹، آندره موشن برای مدت زمان محدود ۱۰ سال ملک‌الشعرا

می‌نویسم و خط می‌زنم

هاشم رجب‌زاده

مجله «سُبارو»، ماهنامه پرخواننده معرفی کتاب و نقد ادبی ژاپن که در توکیو منتشر می‌شود، بخش عمده‌ای از شماره ماه دسامبر سال ۲۰۰۸ خود (صفحه‌های ۲۰۷ تا ۲۵۲) را به سرایندگان و نویسندگان زن ایرانی در عصر جدید و معاصر اختصاص داده، و مصاحبه، یادداشت‌ها و ترجمه‌هایی از ایران‌پژوهان ژاپنی، که اینها هم بیشتر از خانم‌های دانشگاهی و ایران‌پژوهان، در مجموعه‌ای متوازن و منسجم فرآهماده است.

سرآغاز این بخش (صفحه‌های ۲۰۸ تا ۲۱۴)، نوشته‌ای است از خانم یوکو فوجیموتو استاد بخش ایرانشناسی دانشگاه اوساکا، با عنوان «زندگی‌نامه‌های خودنوشت یا حدیث نفس زنان ایرانی» (به ژاپنی: جیبون-نو-مونوگاتاری موتومه) که به بررسی کوتاه اما فراگیری در احوال زنان ادیب و شاعر و نویسنده از قرن ۱۸ میلادی و اوایل عصر قاجار تا پایان قرن بیستم و چشم‌انداز سده بیست و یکم پرداخته؛ و معرفی مجملی از نام‌آوران نسوان در عرصه ادب، و سیمایی که آشکارا یا به تلویح از خود در آثارشان ترسیم کرده‌اند آورده است. در این میان، وصف پروین اعتصامی، سیمین بهبهانی، فروغ فرخزاد، سیمین دانشور، گل‌ی ترقی، منیرو روانی‌پور، شهرنوش پارس‌پور، شیوا ارسطویی، آذر نفیسی، لیلا اعظم زنگنه و چند نویسنده دیگر را می‌یابیم. به دنبال این معرفی، ترجمه ژاپنی داستان «بزرگ بانوی روح من» (به ژاپنی: واگا تاماشی - نو تایگا) به قلم خانم فوجیموتو آمده است (صفحه‌های ۲۱۵ تا ۲۲۲).

خانم فوجیموتو، دانش‌آموخته دانشگاه مطالعات خارجی اوساکا، که پژوهش‌های خود را در دانشگاه‌های شیراز (۱۳۵۷)، تگزاس، و هاروارد دنبال کرده و از محضر بزرگانی مانند استاد احمد مهدوی دامغانی بهره‌مند بوده، سهم ارزنده‌ای در ترجمه گزیده آثار ادب معاصر و شناساندن زبان و فرهنگ ایران به مردم ژاپن داشته است. از ترجمه‌های وی، داستان‌های «بیست و چهار ساعت در خواب و بیداری» (۱۹۸۲) و «ماهی سیاه کوچولو» (۱۹۸۴) از صمد بهرنگی، «شهری در بهشت» (۱۹۸۴) از سیمین دانشور و «هسته‌های آلبالو» (۲۰۰۷) از زویا پیرزاد است.

از مقاله‌های تحقیقی خانم فوجیموتو می‌توان از «قهوه‌خانه و سخنوری» (۲۰۰۱)، «تکوین و تحول داستان‌های مردم‌پسند فارسی معاصر» (۲۰۰۵) و «بامداد خمار در سنت شعری ایران» (۲۰۰۶) یاد کرد. راهنمایی تحصیلی بسیاری از دانشجویان ژاپنی رشته ایرانشناسی در دانشگاه اوساکا بخصوص در نوشتن پایان‌نامه‌شان و افزودن شوق آنها به زبان و ادب فارسی و نیز ترتیب و هدایت بسیاری از گردهمایی‌های علمی و دانشگاهی در زمینه ایرانشناسی، از دیگر تلاش‌های این استاد ایراندوست است. داستان «به کی سلام کنم» (به ژاپنی: واتاشی وا داره نی آیشاتسو شیوه) از خانم سیمین دانشور با ترجمه ژاپنی آقای کی ایچیرو ایشی‌ئی، بخش سوم مجموعه یاد شده است (صفحه‌های ۲۲۳ تا ۲۳۶).

داستان «آفتاب-مهتاب» (به ژاپنی: تاییوتو تسوکی‌واماتامارو) را با ترجمه خانم کیمی‌ئه‌مائه‌دا (اونوما) می‌خوانیم (صفحه‌های ۲۳۷ تا ۲۴۷). خانم مائه‌دا بیشتر به شعر امروز ایران، و به‌ویژه احساس و بیان سهراب سپهری، گرایش دارد و چندین ترجمه از سروده‌های این شاعر باریک‌اندیش زمانه ما را به ژاپنی انتشار داده؛ اما از آثار داستان‌نویسان ایران نیز دور نمانده، و در معرفی شعر و ادب ژاپن به جامعه فارسی زبان هم کوشا و پویا بوده است. نمونه این تلاش، ترجمه مشترکی است از گلچین‌هایکو (شعر کوتاه سه‌بندی ۱۷ هجایی) ژاپنی، که با عنوان «لاک پوک زنجره» به فارسی منتشر شده است (نشر یوشیچ، تهران، ۱۳۸۱).

شعر «می‌نویسم و خط می‌زنم» (به ژاپنی: کایتا وا کشته) سروده خانم سیمین بهبهانی را خانم شوری سوزوکی، دانش‌آموخته بخش ایرانشناسی دانشگاه مطالعات خارجی توکیو و دبسته شعر امروز ایران، به ژاپنی درآورده است (صفحه ۲۴۸). صفحه‌های ۲۴۹ تا ۲۵۲ این مجموعه گزارشی است از گفت و گو و پرسش و پاسخی میان خانم سیمین بهبهانی و خانم یوکو فوجیموتو درباره شعر و ادب امروز ایران، که هیأت تحریریه ماهنامه سُبارو آن را تلخیص و تحریر کرده است.

مروری بر مهم ترین آثار داستانی منتشر شده در سال ۸۷

با «محاومه» آغاز شد و... قسمت آخر

علی شروقی

نگران نباش

دومین رمان و سومین کتاب مهسا محب علی با عنوان «نگران نباش» نشان از تغییر جدی در نحوه داستان پردازی نویسنده اش داشت. محب علی که پیش از این مجموعه داستان های «صداء» و «عاشقیت در پاورقی» و رمان «تقرین خاکستری» را منتشر کرده بود، در «نگران نباش» نسلی بدون آرمان های بزرگ را در مقابل نسلی آرمان باخته قرار داده است. شخصیت اصلی این رمان دختری است که روز زلزله از خانه بیرون می زند و در حالی که همه چیز زیر پایش می لرزد، شهر را زیر پا می گذارد؛ شهری که همه از جمله ساقی هایی که قهرمان به دنبال آنهاست، دارند از آن می گریزند و بچه های دبیرستانی می خواهند آن را به تسخیر خود درآورند. از ویژگی های این رمان، روایتگری صریح آن است و همچنین کاربرد زبان و اصطلاحاتی در آن که تکیه کلام آدم های امروز است. «نگران نباش» را نشر چشمه منتشر کرده است.

پری فراموشی

بعد از مجموعه داستان «سارای همه»، رمان «پری فراموشی» دومین کتاب فرشته احمدی است. راوی «پری فراموشی» دختری است در تعارض با محیط پیرامون و به ویژه با دنیای خشک و بسته مادر که با وسواسی بیمارگونه می گوشت همه چیز را تحت اصول سفت و سخت خود کنترل کند. مکانیسم راوی برای مقابله با دنیای واقعی پیرامون اش توسل به قدرت فانتزی است. او همه چیز را در فانتزی هایی که به عنوان مابه ازای واقعیت می سازد، تغییر شکل می دهد و به شکل دلخواه خود درمی آورد. او در نظم نمادین اطراف خود عنصری ناکارآمد به شمار می آید و همین ناکارآمد بودنش ابزاری است که ناخودآگاه او برای مقابله با وضع موجود به کار می گیرد. خیال برای راوی عاملی است که فاصله او را از دیگران حفظ می کند و نمی گذارد این فاصله به هم بخورد. او حتی به کمک همین عنصر خیال از معشوق واقعی اش نسخه بدلی فانتزی ساخته است؛ نسخه بدلی که در اوایل رمان گاه به مراتب واقعی تر از واقعیت معشوق به نظر می رسد. «پری فراموشی» اولین رمان فرشته احمدی و توسط نشر ققنوس منتشر شده است.

برف و سمفونی ابری

پس از مجموعه جیب های بارانی ات را بگرد، «برف و سمفونی ابری» دومین مجموعه داستان پیمان اسماعیلی است که توسط نشر چشمه منتشر شده است. «برف و سمفونی ابری» شامل هفت داستان است که همگی در فضاهایی غریب می گذرند. شخصیت های برخی از این داستان ها آدم هایی مرکز نشین هستند که به نقاطی مرزی کشانده شده و در آنجا با حوادث غریبی روبه رو می شوند. باورهای خرافی در این داستان ها نقشی پررنگ در پیرنگ داستان دارند. داستان های اسماعیلی در این مجموعه داستان هایی حادثه محور هستند و موقعیت و حادثه در این داستان ها بر شخصیت پردازی غالب است. مکان های این داستان ها -حتی آشناترین این مکان ها در قصه بی مثل یک هفته خواب کامل- همگی مکان هایی هراس انگیز و همناک اند. «میان حفره های خالی»، «مرض حیوان» و «لحظات ۱۱ گانه سلیمان» از بهترین داستان های مجموعه «برف و سمفونی ابری» هستند.

آن جا که پنجر گیری ها تمام می شوند

از حامد حبیبی پیش از این مجموعه داستان «ماه و مس» را خوانده بودیم. «آن جا که پنجر گیری ها تمام می شوند» دومین مجموعه داستان او است که توسط نشر ققنوس منتشر شده است. حامد حبیبی نویسنده بی است که از دل مناسبات واقعی و روزمره طنز و فانتزی بیرون می کشد و می گوشت با برخوردی بازیگوشانه با واقعیت روی دیگر آن را آشکار کند و مناسبات روزمره و اداری و خانوادگی و گاه دوستانه را دست بیندازد. گاه در این داستان ها یک اتفاق کوچک و به ظاهر بی اهمیت ناگهان به بحرانی جدی بدل می شود. مثل حفره داخل کمد در داستان «اشکاف» که از بهترین داستان های این مجموعه است یا شوخی کارمندان اداره در داستان «شوخی» که ناگهان کل نظم زمانی را به هم می ریزد. در پشت تمام شوخی های این داستان ها یک جور حس ترس و ناامنی وجود دارد همین ویژگی گاه طنز داستان ها را به طنزی تلخ و سیاه بدل می کند که یکی از نمونه هایش داستان شکار است.

مرگ بازی

اولین مجموعه داستان پدرام رضایی زاده همان طور که از نامش پیدا است، مجموعه بی است که در آن مرگ به بازی گرفته شده و دستمایه شوخی قرار گرفته است. رضایی زاده در این مجموعه به مرگ نه به مثابه عنصری خارجی که به صورت قدرتی نگاه کرده که در تمام لحظات زندگی روزمره حضور دارد. او با احضار مرگ به درون زندگی روزمره کوشیده است زوایایی از این مقوله هراسناک را نشان دهد که در روایت هایی که در آنها هراس از مرگ غالب است، ناشناخته می مانند چرا که در آن روایت ها مرگ همیشه در جایگاهی برتر ایستاده بوده است. مجموعه داستان رضایی زاده را می توان برخوردی با مرگ به شمار آورد که مختص شرایط و دورانی است که در آن نسلی که نویسنده «مرگ بازی» متعلق به آن است، به دلیل تجربه بی متفاوت با تجربه نسل قبل از خود نگاهش به مقوله هایی مثل عشق و مرگ و روایتش از آنها تغییر کرده است. بیهوده نیست که در مجموعه «مرگ بازی» حتی فرشته مرگ هم ابهت خود را از دست می دهد و روزمره می شود و از جایگاه دست نیافتنی خود پایین می آید و ملموس می شود. «مرگ بازی» را نشر چشمه منتشر کرده است.

همچنان خوانندگان جدی و علاقه مندی داشته است، اما در زمان خودشان توسط دولت وقت مورد بی اعتنایی واقع شده اند. برعکس داشته ایم شاعرانی را که به رغم برخورداری از عنوان ملک الشعراء، هیچ کار با ارزشی از آنها در تاریخ ادبیات نمانده است. در انگلیس ملک الشعراء، سفیر شعر است و می تواند انگیزه های خوبی در میان دانش آموزان و گروه های دیگر جامعه به وجود بیاورد بسیاری از بزرگترین شاعران انگلیس مانند جان میلتون یا الکساندر پوپ توسط دولت نادیده گرفته شدند، زیرا از نظر سیاسی مورد اعتماد دولت نبودند. نیز شاعرانی بودند مانند لرد بایرون که به علت رسوایی های اخلاقی، دولت صلاح نمی دید آنها را انتخاب کند و سبب بدنامی خود شود. تعدادی از شاعران بزرگ هم که همه شرایط مناسب را برای انتخاب شدن به عنوان ملک الشعراء داشتند، به جرم زن بودن کنار گذاشته می شدند. مسوولان دولتی و ویکتورین ها این مقام را به ویلیام موریس اعطا کردند که سوسیالیست بود و دولت مارگارت تاچر نیز فیلیپ لارکین را لایق این عنوان دانست که هر دو شاعر از قبول این عنوان سر باز زدند. زمانی که هنری پای در سال ۱۸۱۳ در گذشت، دولت می توانست شاعران بزرگی چون ویلیام بلیک، ساموئل تایلور کالریج، ویلیام وردزورث یا لرد بایرون را انتخاب کند، اما ترجیح داد مقام ملک الشعراء را به رمان نویس رمانتیک چون سر والتر اسکات (Sir Walter Scott) اهدا کند. وقتی او از قبول این مقام امتناع کرد، به جایش رابرت ساتی (Robert Southey) را برگزیدند که از بسیاری از اسلافش بهتر بود، اما امروزه به کلی فراموش شده و تنها دلیلی که نام او را در تاریخ ادبیات زنده نگه داشته، هجویه معروف لوییس کارول (Lewis Carroll) درباره یکی از اشعار اوست. ویلیام وردزورث باید ۳۰ سال صبر می کرد تا با درگذشت رابرت ساتی جانشین وی شود. این گونه بود که وردزورث در ۷۰ سالگی لقب پیرترین ملک الشعراء را از آن خود کرد. بعد از مرگ او ملکه ویکتوریا ساموئل راسل را انتخاب کرد که مورد قبول این شاعر واقع نشد.

آثار معروف

بیت معروف وردزورث: «چون پاره ابری سرگردان بودم» که سال ها پیش از رسیدن به مقام ملک الشعراء نوشته شد. بیتی هم از تیسون معروف شده است: «سببی نیست آنها را»، اما مشهورترین و محبوبترین بیت که بسیار میان مردم گل کرد از ناهوم تیت (Nahum Tate) شاعر ایرلندی است که در سال ۱۶۹۲ به عنوان ملک الشعراء بریتانیا انتخاب شد: «شبهانگام که شبانان بیدار می مانند کنار رمه». صرف نظر از نوشتن سرودهای مذهبی، بزرگترین کار ادبی این شاعر بازنویسی شاه لیر بود و بخشیدن پایانی خوش به آن: «شاه دیگر بار به تخت سلطنت جلوس می کند و ادگار بعد از ازدواج با کوردلیا این جملات را بر زبان می راند: کشور از دست رفته اکنون سر بلند می کند و صلح بال می گشاید بر زمین و برکت و فراوانی همه جا شکوفه می زند.»

در قرون گذشته ملک الشعراء به خودی خود کمک چندانی به توسعه و تقویت خلاقیت ادبی نکرده است، اما آندره موشن از این مقام بهترین استفاده را برای بردن شعر به میان مردم کرد. وی با سرودن اشعار در باره وقایعی که اذهان مردم را به خود مشغول می کرد مانند حادثه قطار Ladbroke Grove (که در سال ۱۹۹۹ در لندن در محلی به همین نام اتفاق افتاد و منجر به مرگ ۳۰ نفر و زخمی شدن بیش از ۵۲۰ مسافر شد) توانست نظرها را به عوامل شاعرانه معطوف دارد و تا حدی درصد فروش کتاب های شعر را بالا ببرد.

بعلاوه آندره موشن با تاسیس سایت معروف «آرشیو شعر» که بنابر گفته او تنها با استفاده از اختیاراتش به عنوان ملک الشعراء ممکن بود، توانست دست نوشته اشعار مهم شاعران بزرگ را گردآوری و در اختیار خوانندگان شعر در سراسر جهان قرار دهد.

دلایل موافقان انتخاب ملک الشعراء

- این رسمی قدیمی است که به بریتانیای کبیر چهره های فرهنگی بخشیده و هزینه سنگینی هم بر دولت تحمیل نمی کند. چرا آن را حذف کنیم؟
- ملک الشعراء سفیر شعر است و می تواند انگیزه های خوبی در میان دانش آموزان و گروه های دیگر جامعه به وجود بیاورد.
- در عصر انواع و اقسام جشنواره های تو خالی ادبی، انتخاب ملک الشعراء به رسمیت شناختن هنر شعر و شاعری است.

دلایل مخالفان

- توقع سرودن شعر فرمایشی از یک شاعر اصیل به مناسبت تولد یا ازدواج افراد خانواده سلطنتی توهین به شعور یک شاعر است.
- بخشیدن مقام ملک الشعراء به یک شاعر و جهت مند کردن ذهن او آغاز انحطاط خلاقیت شاعرانه است.
- چگونه یک نخست وزیر صلاحیت انتخاب بهترین شاعر مملکت را پیدا می کند؟ ملک الشعراء در واقع بهترین انتخاب دولت وقت است و نه الزاما بهترین گزینه زمان.

آدلف

مفاهیم روانشناختی در رمان «آدلف» بیشتر از هر چیزی به چشم می خورد و به همین خاطر بسیاری از منتقدان «بنژامن کنستان» را پیشگام رمان روانشناختی میدانند. این نویسنده نامدار سوئیسی تبار فرانسوی زبان بود و او را به عنوان تئوریسین لیبرالیسم می شناسند. رمان «آدلف» توسط نشر «ثالث» به چاپ رسیده و «مینو مشیری» آن را ترجمه کرده است.

دفتر کار آگاهی شماره یک بانوان

از سری داستان های کارآگاهی نشر «هرمس» رمان «دفتر کار آگاهی شماره یک بانوان» جذابیت دو چندانی دارد. کارآگاه این رمان زنی است به نام «راموتسوی». این رمان نوشته «الکساندر مک کال اسمیت» است و «میرعلی غروی» آن را به فارسی برگردانده.

واژه نامه هنر داستان نویسی

«واژه نامه هنر داستان نویسی» فرهنگ تفصیلی اصطلاحات ادبیات داستانی است که توسط «جمال میرصادقی» و «میمنت میرصادقی» تألیف شده است. این کتاب توسط انتشارات «کتاب مهناز» به چاپ رسیده و به اصطلاحات رایج در داستان نویسی می پردازد و از هر کدام تعریفی خلاصه و مفید ارائه می دهد.

سیاوش شاملو درگذشت

سیاوش شاملو فرزند احمد شاملو درگذشت. صبح روز دوشنبه ۲۸ اردیبهشت ۱۳۸۸ سیاوش شاملو فرزند احمد شاملو، پس از یک دوره بیماری در بیمارستان جم تهران درگذشت.

مراسم تشییع چهارشنبه ساعت ۹ صبح از مقابل منزل سیاوش شاملو در میرداماد، نفت شمالی، کوچه یکم، پلاک ۱۰ برگزار می شود. سیاوش شاملو فرزند احمد شاملو متولد ۱۳۲۷ بود که چندی پیش طی مزایده بی اموال پدرش به او رسید.

دکتر محمد امین ریاحی درگذشت



به گزارش روابط عمومی شهرداری خوی، دکتر محمد امین ریاحی مورخ برجسته خویی و نویسنده «کتاب تاریخ خوی» پس از یک دوره بیماری دار فانی را وداع گفت. وی در دانشکده ادبیات دانشگاه تهران موفق به دریافت درجه لیسانس و سپس درجه دکتر ادبیات فارسی شده است.

استاد ریاحی پیوسته در مشاغل علمی و فرهنگی انجام وظیفه کرده انداز دیگر فعالیت های ایشان میتوان به سردبیری هفته نامه مهرگان، مدیریت مجله کیهان فرهنگی و آموزش و پرورش و مدیریت مجله سیمرغ بنیاد شاهنامه فردوسی اشاره کرد



به مناسبت یکصدوسی و هفتمین سالگرد برتراند داسل

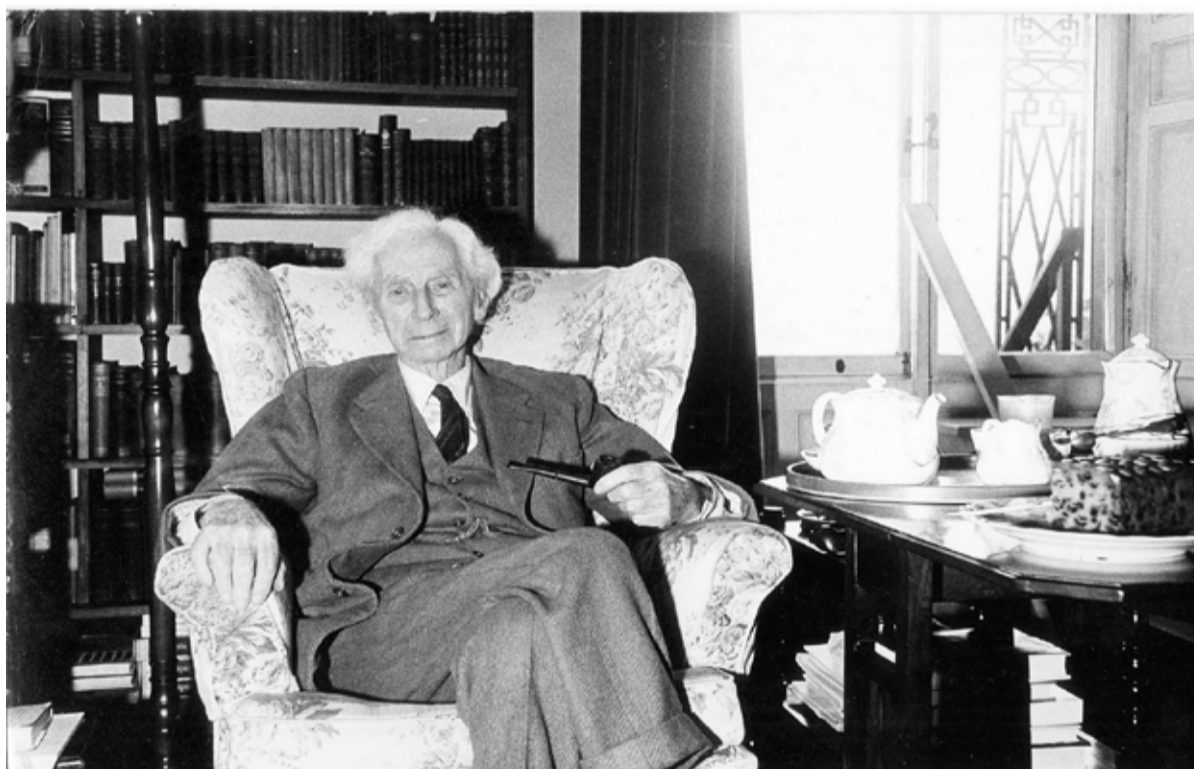
فلسوف پیش بینی ناپذیر

کیوان یحیی

«این داستان، بی هیچ گزافه‌گویی زندگانی مردی خالق است... متفکری بزرگ در زی خودش-فیلسوف، ریاضیدان، عالم تربیتگر، سیاست پیشه- و نویسنده‌ای با وضوح و سبکی بی‌مانند که برای نظریات پیشرو و مترقی‌اش-در بسیاری از مسائل مورد اختلاف- نامبردار است. اندیشه و منش راسل، نشانه‌ای عمیق بر نسل‌های آینده بر جای خواهد گذارد؛ نظریاتی که به سبب آنها روزگاری از همه جا رانده شده بود، اکنون مقبول همگان است و آثارش همه

«برتراند آرتور ویلیام راسل» در مه ۱۸۷۲ در (rovenscroft) و در خاندانی از تبار اشرافیت بریتانیا زاده شد. جد پدری اش، «ارل راسل نخست»، دو بار از سوی ملکه ویکتوریا با سمت نخست وزیر مامور تشکیل کابینه حکومت انگلستان شده بود. پدر و مادر وی، جان راسل و کاترین لویسیا، هر دو از رادیکال‌های برجسته زمان خود بودند و به طرفداری از سیاست کنترل موالید که در جامعه مذهبی آن زمان انگلستان اندیشه‌ای رسوا و مذموم به شمار می‌رفت، اشتها داشتند. اما برتی در عنفوان کودکی خود با حوادثی ناخوشایند و سخت تکان دهنده روبه‌رو گردید. مادر او در ژوئن ۱۸۷۴ بر اثر ابتلا به بیماری دیفتری درگذشت و پدرش هم به فاصله کوتاهی، دو سال پس از فوت مادر و پس از یک دوره طولانی افسردگی، دار فانی را وداع گفت. راسل و برادرش مدتی نزد پدر بزرگ منتفذ خود به‌سر بردند و سرانجام، پس از مرگ وی حضانت آنها، به مادر بزرگشان سپرده شد. زنی مذهبی و سخت محافظه کار.

چنانچه از نوشته‌های خود راسل در مورد دوران کودکی خویش بر می‌آید، دوران نوباوگی وی غالباً همراه باتنهایی، سکوت و تفکر بوده است و بنا بر انتظار از مضرات اینگونه نیز بر حذر نماند؛ چندین بار فکر خودکشی را در سر پروراند و مهمتر از آن حضور دختران خدمت کاری که ذهن کوشای وی را به خود و گاه عشق ورزی با خود مشغول می‌داشتند. برادر بزرگ وی هفت سال از او بزرگتر بود و تبعاً نمی‌توانست همدم مناسبی برای وی باشد. خانه آنها پر بود از عمه‌ها، زنان و بیوه زنان مذهبی که بیشتر به قصه‌پردازی و برحذر نگاه داشتن کودکان از تجربه‌های خطیر نظر داشتند. چنانچه خود وی می‌گوید، جنسیت، ریاضیات و مذهب مهم‌ترین علایق وی را در آن زمان تشکیل می‌دادند. همین میل به دانستن بیشتر ریاضیات بود که به گفته خود وی، اندیشه خودکشی



گیر...» (مایکل فوت)

«...در کوتینگن به منطق نمادی لطف زیادی ابراز نمی‌شود. مطابق معمول، ریاضیدانان با هر چه به اندازه منطق، فلسفی باشد میانه‌ای ندارند و فیلسوفان با هر چه به اندازه ریاضی، نمادی [سمبلیک] باشد بی توجهند... وقتی بدانید حتی یک نفر که طرف صحبت شما باشد کلمه‌ای از آن چه می‌گویید نمی‌فهمد، کوشش برای انجام دادن کاری اصیل مایه دلزدگی است...» (از نامه نوربرت واینر، ریاضیدان شهیر آمریکایی به برتراند راسل)

۱- هر خواننده زیرکی که تنها برای یک بار زندگینامه خودنوشت راسل را بخواند (این اثر توسط زنده یاد احمد بی‌رشک و به همت انتشارات خوارزمی به فارسی ترجمه شده است)، بر خلاف خیل کثیری از بزرگان عرصه‌های گوناگون که زندگی خویش را در انتهای دوران حیات خود به رشته تحریر می‌کشند، بی‌تردید پس از بستن کتاب جست‌وجوی خود را برای دست یافتن به کنه زندگی این مرد عجیب و پیش‌بینی‌ناپذیر، از سر خواهد گرفت. به راستی این چه سری است که برتی (نام خودمانی برتراند راسل در حلقه دوستانش)، نه بسان یک ورزشکار محبوب و خوش اندام، نه هنرپیشه‌هایی‌بودی خوش‌پوش و نه حتی یک گوینده پرماجرایی رسانه‌ها که از عمق منطق ریاضی، فلسفه تحلیلی و دفاع از استقرار گرای به ادبیات، سیاست و جنگ و حتی امور زناشویی و اخلاقی کشیده می‌شود و شهره جهانیان می‌گردد؟

۲- برتراند راسل در ترینیتی کالج دانشگاه کمبریج، ریاضیات خواند و در حین دوران تحصیلات خود با بزرگانی چون آلفرد وایتهد و جی. ای. مور آشنا شد. وی در سال ۱۸۹۳ در ریاضیات فارغ‌التحصیل شد و همراه استاد خود (وایتهد) به فعالیت در زمینه کارهای نظری باب طبع خود-ریاضیات و فلسفه-پرداخت. راسل در کنار فعالیت‌های سیاسی-اجتماعی خود، با جدیت به کارهای علمی نیز می‌پرداخت که از جمله مهم‌ترین آنها می‌توان به کشف پارادوکس (تناقض) مجموعه‌ها اشاره نمود. تا آن زمان و در پی کارهای امثال راسل، فرگه و... بسیاری بر آن بودند که ریاضیات قابل تحویل و نزول به منطق است و از این رو عنوان «اصالت منطق» را بر رویکرد ایشان نهادند. با این حال راسل در سال ۱۹۰۱ تناقضی را در دستگاه منطقی فرگه که در پی تحویل علم «حساب» به منطق بود، یافت و آن را پارادوکس مجموعه‌ها نام نهاد. به‌دور از جزئیات استدلالی فنی، پارادوکس مذکور را می‌توان چنین بیان داشت: مجموعه‌هایی را در نظر بگیرید که عضو خودشان نباشند. مثلاً مجموعه انگشتان دست چپ که خود یک انگشت نیست. یا مجموعه تمام مردان که تبعاً خود یک مرد نبوده و از این رو عضو خود نیست. این مجموعه‌ها به خودشان تعلق ندارند و عضوی از خود نیستند. از سوی برخی از مجموعه‌ها عضو خود هستند. مثلاً مجموعه‌های اعداد در ریاضیات که هم مجموعه تهی و هم خودشان را در بر دارند. حال، مجموعه همه مجموعه‌هایی را در نظر بگیرید که عضو خود نباشند. آیا این مجموعه عضو خود هست یا خیر. اگر عضو خود باشد، عضو خودش نیست و اگر نباشد، عضو خودش هست. پس مجموعه تمام مجموعه‌ها وجود ندارد.

۳- راسل در زمان جنگ جهانی نخست به دلیل پیوستن به انجمن فعالان صلح و در پی حکم سلطنتی به مدت شش ماه به زندان افتاد و سپس در سپتامبر ۱۹۱۸ آزاد شد. در ۱۹۲۰ به روسیه سفر کرد و در آن سفر دیداری نیز با لنین داشت که از آن دیدار شرحی خواندنی به‌دست داده است. در همان دوران بود که با «دورا بلک» آشنا شد و دومین پیمان زناشویی خود را با وی بست. راسل در طول جنگ جهانی دوم کرسی استادی دانشگاه کالیفرنیا در لس آنجلس را کسب کرد و در خلال برگزاری کلاس‌های درسی خود، درس-گفتارهای کوتاهی را نیز در باب اخلاق و خانواده و زناشویی برای عوام ایراد می‌کرد. از این رو بنا بر حکم صادره از سوی دادگاه به دلیل برگزاری چنین مجامعی عنصر اخلاقی نامطلوب خوانده شد و به ترک دانشگاه ناگزیر گشت. تمام این رویدادها در پی آغاز تظاهراتی بود که توسط مادر دانشجویی ترتیب داده شد که پسر وی را مستحق ورود به دوره فوق لیسانس ریاضی گرایش منطق ندانستند و هیات گزینش دانشجویان (شامل راسل) بر این تصمیم پافشاری کردند. راسل بعدها، به تدریس فلسفه غرب در بنیاد بارن (barnes foundation) پرداخت که حاصل آن انتشار کتاب ارزنده «فلسفه غرب» بود. راسل در سال‌های بعد، دو بار دیگر ازدواج کرد، در مجامع عمومی، بنگاه سخن پراکنی بی‌بی. سی و انجمن‌های غیر حاضر می‌شد و به بیان اظهاراتش پیرامون بشر و آینده آن می‌پرداخت. راسل در سال ۱۹۷۰ و در سن ۹۸ سالگی و پس از نوشتن بیانیه‌ای کوتاه در مذمت حمله اسرائیل به اراضی فلسطین و لزوم بازگشت اسرائیل به مرزهای تعیین شده در ۱۹۶۷ درگذشت.

را کم‌رنگ‌تر کرد. راسل با هندسه اقلیدس و اصول موضوعه آن شروع کرده بود و از همان اوان که عشق خالصانه خود را نثار یادگیری آن نمود، به همان اندازه با مبادی آن نیز مشکل داشت تا جایی که زمانی در سی و هشت سالگی و با همکاری استاد خود «آلفرد وایتهد»، پرینکیپیا متمتیکا (اصول ریاضیات را نوشت)، این تلاطم‌ها و دگرگونی‌ها با وی بود و شاید در تمام جنبه‌های زندگانی وی اثر خود را گذارد. این که نمی‌توانست در یک نقطه بماند، چند اصل را قبول نموده و از آن پس با تکیه بر آنها به کارهای خود پرداخت.

در نامه‌ای که راسل خطاب به آلیس نخستین نامزد خود می‌نویسد به نکته قابل توجهی برمی‌خوریم که در سال‌های بعد نیز اصول راهنمای زندگانی راسل گردیدند. وی در این نامه از فعالیت در باشگاه علوم اخلاقی کمبریج سخن می‌گوید و در انتها می‌نویسد: «مقاله‌ای درباره مهارکردن هوای نفسمان برایشان خواهم خواند و نشان خواهم داد که به این کار قادر نیستیم و هر چه این هوای نفس شدیدتر باشد، کمتر باید درصدد مهار کردن آن برآییم، هرچند آسان به این کار موفق می‌شویم» و در چند جمله بعد نامه خود را چنین به پایان می‌برد که: «من به فعالیت فکری پناه می‌برم که همیشه برایم در حکم انصراف خاطر و مسکنی بوده است...» در کشور ما به گمانم راسلی که در ابتدای آخرین نقل قول (در

ساتلايت ۵ ستاره

5 STAR SAT

آريانا TV از كابل
آريانا افغانستان از آمريكا
و كنال نور NOOR



كنترل كليه كانالها از هر جاي منزل بدون نياز به سيم كشي
نصب آنتن تلويزيون و نصب تلويزيون پلاسما

نصب و راه اندازي كانالهاي
ماهواره اي در تمام نقاط انگلستان

نصب و تبديل سيستم ثابت و موتور ايزر
جهت دريافت هزاران كانال افغاني، فارسي
كرد ي، عربي، تركي و اروپايي

07817 690 167

020 8395 3114

هفت روز هفته ساعت 9 صبح تا 8/30 شب



Technomate

Your Digital Partner For Life

برنده جايزه اول لوح طلايي رستورانهاي ايراني در لندن

پارسیا

رستوران پارس

جمعه شبها با مهران آتش شنبه شبها
شنبه شبها با شهريار و پرويز

موزيك زنده و رقص عربي
جمعه و شنبه شبها

فقط
۵ پوند
يك پيش غذا به انتخاب ما
يك غذای اصلي به انتخاب شما
يك نوشابه و نان رايجان
TAKE AWAY ONLY از ساعت 12 - 15/30

ميتوانيد نوشيدني الكلي را با خود بيمراه بياوريد

موزيك زنده

PERSIA RESTAURANT

45 CrickleWood BroadWay

NW2 3JX

Tel:020 8452 9226





۳۰ سال زندگی با جنین مرده

«کوبین هایت» یک مرد انگلیسی است که به دلیل آنکه ۳۰ سال جنین مرده قل دومش را درون شکم خود حمل می کرد، نظر رسانه های کشورش را به سوی خود جلب کرد. دکتر «جو سانتوس»- پزشک معالج این مرد- در گفت و گو با رسانه های انگلستان گفت: «کوبین» با خونریزی و دل دردهای شدید به بیمارستان منطقه «آکسفورد شایر» مراجعه کرد و پس از انجام سونوگرافی و آزمایش های مربوطه، ما در کمال تعجب متوجه شدیم جنین ناقصی که قل دوم این مرد بوده، درون شکم او است. این پزشک افزود: پس از انجام عمل جراحی و خارج کردن جنین، متوجه شدیم نزدیک به ۳۰ سال است که این جنین ناقص درون شکم کوبین بوده و طی این مدت او برادر خود را درون شکم خود حمل می کرده است. این در حالی است که پس از انجام عمل جراحی و خارج کردن جنین از داخل شکم این مرد، وی جنین را در داخل یک شیشه حاوی الکل نگهداری می کند و نام او را «کوبین کوچک» گذاشته تا همیشه به یاد بردارش باشد. «کوبین هایت» در این باره گفت: از اینکه پس از ۳۰ سال از این درد رهایی یافتم، خوشحالم، اما از این مساله ناراحتم که می توانستم برادری داشته باشم که در دوران کودکی همبازی و در دوران جوانی هم صحبتم باشد.

رکورد سوزن ها

یک مرد امریکایی با تحمل یک هزار و ۱۹۷ سوزن در بدنش تنها در یک روز، رکورددار کتاب رکوردهای گینس شد. «تیسون ترک» اهل تگزاس امریکا از جانب نمایندگان کتاب رکوردهای گینس به عنوان کسی که برای یک روز تمام یک هزار و ۱۹۷ سوزن را در بدنش تحمل کرده، رکورددار شناخته شد. این در حالی است که این مرد با ۸۲۰ سوزن در پشتش، ۳۰۰ سوزن در دست راستش، ۵۷ سوزن در پایش و ۲۰ سوزن دیگر در دست چپش یک روز کامل را گذرانده و هنگامی که در ساعت ۱۲ شب سوزن ها توسط یک پزشک متعهد از بدن او خارج شده، تنها جای سوزن ها بر بدن این مرد امریکایی باقی مانده بود. علاوه بر این، دو گروه پزشکی در طول این یک روز «تیسون» ۲۷ ساله را تحت نظر داشتند تا اگر بدنش شروع به خونریزی کرد، او را نجات دهند.

با این حال، این مرد جوان در گفت و گو با رسانه های امریکا خاطرنشان کرد: قصد دارد تعداد سوزن ها را به بیش از دو هزار عدد رسانده و رکورد جدیدی را به نام خود به ثبت برساند.

فراموشی شدید یک میلیونر بی خانمان

یک بی خانمان در کره جنوبی که به بیماری فراموشی شدید دچار بود با وجود آنکه ۱۲۸ میلیون «یوان» برابر با بیش از صد هزار دلار در حساب بانکی خود داشت ولی چون نمی توانست نام خود را به خاطر بیاورد قادر نبود از حساب بانکی خود پول برداشت کند. وی که حدس زده می شد حدود ۵۶ سال داشته، یک ماه پیش به دلیل بیماری سرطان، در فقر و بی خانمانی مرد بی آنکه حتی به آرزویش که داشتن یک خانه بود، برسد. این مرد در سال ۱۹۹۳ حدود ۱۶ سال پیش حساب بانکی خود را با نام «نا هه دونگ» که در واقع نام واقعی اش نبود گشود ولی حساب وی چند ماه بعد توسط بانک به دلیل اقدامات امنیتی بر اساس قانون بانک ها در مبارزه با فساد مالی و پولشویی بلوکه شد. البته مرد مذکور هنوز امکان واریز کردن پول به حسابش را داشت، ولی برای برداشت پول باید نام واقعی خود را به یاد می آورد؛ کاری که برای وی غیرممکن بود. یکی از مسوولان منطقه «یونگ بونگ» در جنوب غربی «گوانگ جو» در گفت وگویی تلفنی به خبرنگاری فرانسه گفت او نه تنها نامش را به یاد نمی آورد بلکه حتی نمی دانست محل تولدش کجا بود. وی با جمع آوری و فروش قطعات فلزی از خیابان ها و گشتن در زباله ها زندگی اش را می گذراند و پیش از آنکه دو سال پیش به یک مکان اسکان موقت انتقال داده شود به یک گاری دستی زیر پلاستیک ها می خوابید. با این حال هر چند اجازه نداشت از حسابش پول برداشت کند اما عجیب این است که همچنان به واریز مبالغی ناچیز در حسابش ادامه می داد. به گفته یکی از مسوولان شهری، وی می خواست با اندوخته اش یک خانه بخرد. این مقام مسوول افزود از دادگاه محلی درخواست شده بود به طور رسمی هویتی جدید برای این مرد تیره روز صادر کند تا او بتواند حق برداشت از حسابش را داشته باشد و این مراحل در جریان بود ولی متاسفانه او پیش از پایان روند اداری فوت کرد. احتمال دارد دادگاه منطقه «یونگ بونگ» دستوری صادر کند مبنی بر آنکه اندوخته مرد مبتلا به فراموشی شدید به حساب دولت منتقل شود.

دو سال پیش اتریش برای دستیابی به اطلاعاتی در مورد آریبرت هایم جایزه تعیین کرده بود. وزارت دادگستری اتریش در سال ۲۰۰۷ گفت شواهدی در دست دارد که نشان می دهد هایم هنوز زنده است و در نهمین دهه زندگی خود به سر می برد. آریبرت هایم در سال ۱۹۴۵ توسط نیروهای امریکایی بازداشت شد و برای دو سال و نیم در بازداشت ماند اما به دلایل نامعلوم هرگز تحت تعقیب قرار نگرفت. او تا سال ۱۹۶۲ به عنوان پزشک زنان در آلمان کار کرد اما پس از شنیدن خبری در مورد احتمال بازداشتش، فرار کرد.

اهدای پوست به موزه، پس از مرگ

«جنوف آستلینگ» ۶۵ساله و اهل استرالیا یک معلم بازنشسته است که طی ۱۵ سال بدن خود را خالکوبی کرده و مایل است پس از مرگش پوست بدن خود را به موزه ملی استرالیا در «کانبرا» اهدا کند. این در حالی است که این مرد از نوک سر تا نوک پایش را خالکوبی کرده و موضوع خالکوبی روی بدنش نیز «گل های بومی» استرالیا است. این مرد در گفت و گو با رسانه های دولتی استرالیا یادآور شد: من با این کار، یک اقدام یگانه و منحصر به فرد انجام دادم و از اینکه تصمیم گرفتم پس از مرگم، پوست بدن خود را به موزه ملی استرالیا اهدا کنم، بسیار خوشحالم، چرا که می دانم با خالکوبی گل های بومی استرالیا روی پوست بدنم، نام و شکل این گل ها را برای ابد زنده نگه داشته ام.

قدبلندترین سگ جهان یکی از پاهایش را از دست داد

قدبلندترین سگ جهان به نام «گیبسون» که اهل ایالت «کالیفرنیا» در امریکاست، پس از مبارزه طولانی مدت با سرطان استخوان یکی از پاهایش را از دست داد. «گیبسون» که با قدی حدود یک متر و ۴۵ سانتیمتر بلندترین سگ دنیا است و نامش در کتاب رکوردهای گینس به ثبت رسیده، مبتلا به یک نوع سرطان پیش رونده استخوان است و پزشکان مجبور شدند یکی از پاهای جلوی این سگ را قطع کنند. این در حالی است که دامپزشکانی که مسوول درمان این سگ هستند، در گفت و گو با رسانه های امریکا یادآور شدند این سگ تحت شیمی درمانی نیز قرار گرفته است. صاحب این سگ نیز که در منطقه «گراس ولی» در ایالت کالیفرنیا امریکا زندگی می کند، اعلام کرد: تمام تلاش خود را به کار می بندم تا این سگ زندگی خوبی داشته باشد و با بیماری اش مبارزه کند. همچنین گفته می شود این سگ تحت حمایت انجمن حمایت از حیات وحش امریکا نیز هست.

میمون ها هم از اشتباهات شان درس می گیرند

نتایج یک تحقیق علمی جدید نشان می دهد میمون ها هم از خطاهایشان درس می گیرند. دانشمندان در یک پژوهش جدید دریافته اند میمون ها می توانند از اشتباهات شان درس بگیرند و کارهای خود را اصلاح کنند و همچنین برای برنده شدن و گرفتن پاداش بهتر هنگام بازی کردن، خطرات احتمالی را می پذیرند. بن هایدن پژوهشگر مرکز پزشکی دانشگاه دوک و محقق اصلی این پژوهش با انتشار مقاله بی در مجله «ساینس» اظهار داشت: این نخستین مدرک علمی است که نشان می دهد میمون ها هم مثل انسان ها افکاری مانند «ممکنه بشه»، «می تونه بشه» و « باید بشه» دارند. هایدن و دستیاران وی میمون ها را برای انجام یک بازی رایانه ایی تعلیم دادند و سپس برای هر رتبه ایی که کسب می کردند، پاداشی در نظر گرفتند. در این بازی گرفتن رتبه سبزرنگ بیشترین پاداش را داشت. حین بازی محققان سلول های عصبی را در بخشی از کورتکس مغز میمون ها که در تصمیم گیری نقش مهمی ایفا می کند، ارزیابی کردند. پس از این ارزیابی ها، محققان دریافتند سلول های عصبی میمون ها به نسبت ارزش پاداشی که می گیرند، واکنش نشان می دهد یعنی هر چه جایزه و پاداش آنها بهتر باشد، واکنش مناسب تر و بیشتری از خود بروز می دهند. محققان همچنین دریافتند میمون ها زمانی که جایزه ایی را از دست می دهند، نیز به همین شیوه واکنش نشان می دهند. کشف این نقش دوگانه در نورون های میمون ها بسیار حائز اهمیت است. این عملکرد به میمون ها کمک می کند در آینده تصمیمات بهتری را هنگام بازی اتخاذ کنند و برای دستیابی به پاداش بهتر، خطر اشتباه کردن را بپذیرند.

طولانی ترین مبل جهان ساخته شد

سازندگان وسایل خانگی در یونان، با ساخت طولانی ترین مبل به طول ۵۷/۴۶ متر نام خود را در کتاب رکوردهای گینس به ثبت رساندند. نمایندگان کتاب رکوردهای گینس با حضور در مراسم رونمایی از طولانی ترین مبل جهان در یونان، نام سازندگان این مبل ۵۷/۴۶ متری را در این کتاب به ثبت رساندند. این در حالی است که این مبل طویل در منطقه «تسالونیک» ساخته و رونمایی شده است.

نجات معجزه آسای یک کانگورو

مسوولان حیات وحش استرالیا اعلام کردند یک کانگورو کوچک پس از عبور یک نیزه شکار از داخل صورتش، به طرز معجزه آسایی زنده مانده است. مسوولان حیات وحش ایالت «ویکتوریا» در استرالیا اعلام کردند یک کانگورو به دلیل عبور یک نیزه شکار از درون صورتش به شدت مجروح شده، اما در نهایت به طرز معجزه آسایی زنده مانده و هم اکنون در مرکز نگهداری از حیوانات این ایالت تحت مراقبت است. این در حالی است که مسوولان حفاظت از حیات وحش ایالت «ویکتوریا» جایزه بی به مبلغ هفت هزار و ۶۰۰ دلار امریکا برای کسی که شکارچی متخلف را دستگیر و شناسایی کند، پرداخت می کند. «فیونا کورک» سخنگوی سازمان حفاظت از حیات وحش ایالت «ویکتوریا» گفت: این عمل غیر قابل بخشش است. نسل کانگوروها در جهان به شدت در معرض خطر انقراض قرار دارد و ما با افرادی که به این جانداران صدمه وارد کنند یا آنکه این موجودات را شکار کنند، به شدت مقابله می کنیم.

سگی که آهن ربا می خورد

یک سگ سه ساله اهل انگلستان به دلیل خوردن آهن ربا خبرساز شد. «جک» سگی سه ساله است که علاقه و اشتیاق زیادی به خوردن آهن ربا به ویژه آهن ربای میوه های زینتی روی یخچال دارد. «اما کایرن»- صاحب این سگ سه ساله- به رسانه های دولتی انگلستان یادآور شد: سگ من از دو ماهگی به خوردن آهن ربای این میوه ها علاقه نشان می داد و من همیشه نگران سلامت او بودم. وی در ادامه افزود: هنگامی که او را برای مداوای این رفتار غیرمعمول به دامپزشک بردم، در کمال تعجب متوجه شدم سگم قادر است این آهن رباها را هضم کند. این در حالی است که در گزارش «رابرت نیوکامب»- دامپزشک این سگ- آمده است معده این سگ به گونه ایی است که به راحتی هر شیء غیر قابل هضمی را هضم می کند.

«دکتر مرگ» آلمان نازی زنده است؟

بی بی سی؛ در ماه فوریه امسال، رسانه های آلمان و امریکا اعلام کردند اسناد و مدارکی یافته اند که نشان می دهد آریبرت هایم، جنایتکار جنگی آلمان نازی که به «دکتر مرگ» معروف است، در سال ۱۹۹۲ به دلیل بیماری سرطان در قاهره درگذشته است. هفته نامه اسپیکل در گزارشی به این موضوع پرداخته و می نویسد پلیس آلمان که این شواهد را مورد بررسی قرار داده، نسبت به این خبر با شک و تردید برخورد کرده است. پلیس آلمان مطمئن نیست آریبرت هایم که اتریشی است، واقعاً مرده باشد.

آریبرت هایم که در اس اس (از سازمان های شبه امنیتی نظامی آلمان نازی) فعالیت می کرد، نقش چشمگیری در جنایت های آلمان نازی داشت. در مورد هایم گفته شده او سموم مرکبار را به طور مستقیم به قلب زندانیان تزریق می کرد که منجر به مرگ آنی آنها می شد. خانواده های همواره گفته اند او پس از جنگ در امریکای جنوبی درگذشته، اما این ادعا هرگز تایید نشد. متخصصان پلیس جنایی ایالت بادن- وورتمبرگ آلمان، اسناد و مدارک مربوط به مرگ آریبرت هایم را مورد بررسی قرار داده اند. مدارک مربوط به او چندی پیش توسط چند روزنامه نگار در کیفی قدیمی در قاهره پیدا شد. این متخصصان با بررسی محتویات این کیف می گویند این اسناد در حدی نیست که مرگ آریبرت هایم را تایید کند.

به رغم اعلام خبر مرگ هایم، پلیس آلمان پرونده مربوط به این جنایتکار جنگی آلمان نازی را مختومه اعلام نکرده و یک منبع پلیس آلمان به اسپیکل گفته است تحقیقات در این زمینه ادامه خواهد یافت. خبرنگاران کانال تلویزیونی «زد دی اف» آلمان و نیویورک تایمز امریکا در ماه فوریه امسال گزارش دادند هایم در سال ۱۹۹۲ به علت بیماری سرطان مرده است. آنها در کیف متعلق به آریبرت هایم، مدارک شخصی او را پیدا کرده بودند. پسر پزشک شخصی آریبرت هایم هم خبر مرگ او را تایید کرده بود.



داستان (۱۴)

جاسوس جنگ سرد

اثر جان لوکاره
ترجمه منوچهر کیا

اش گفت : من در این کلپ عضو هستم و آقایان میهمان من میباشند. کارت عضویتتان را نشان دهید. اش کارتی از جیب بیرون آورد و آنرا باو داد. مردی که در را باز کرده بود نگاهی به کارت انداخت و گفت : برای شما مانعی ندارد ولی دوستانتان باید هر یک یک لیره بپردازند تا کارت عضویت موقتى برایشان صادر کنیم. اوخواست کارت را دوباره به اش بدهد ولی لیماس آنرا درهوا گرفت آنرا بدقت بررسی کرد و به اش پس داد. سپس دو لیره از جیب شلوارش بیرون آورد. و در حالیکه آن را به دربان میداد گفت: اینهم دو لیره برای مهمانان آقا او توجهی به اعتراض اش نکرد و وارد کلپ شد و در حالیکه در یک راهروی نسبتا تاریکی پیش میرفت به دربان گفت: یک میز و یک بطر ویسکی برایمان پیدا کنید و دیگر مزاحم ما نشوید! دربان لحظه ای مکث کرد و بالاخره تصمیم گرفت که با آنها بحث نکند. او راه پله ای را نشان داد که به زیرزمین منتهی میشد و از آنجا صدای موسیقی بگوش میرسید. یک ارکستر دو نفری موسیقی مینواخت و چند زن سرمیژهها نشسته بودند. هنگامیکه آنها وارد زیرزمین شدند دو تن از دخترها بلافاصله از جای برخاستند. ولی دربان با اشاره ای بانها فهماند که نباید مزاحم تازه واردین شوند آنها سرمیزی نشستند. اش نگاههای اضطراب آمیزی به لیماس میانداخت. و بنظر میرسید که کیور حوصله اش سررفته است. گارسون یک بطر ویسکی و سه لیوان آورد. لیماس بطری را برداشت و لیوانها را پرکرد. و ناگهان رو به اش کرد و بالحن خشنی گفت : معنی مسخره بازیها چیست؟ اش که انتظار چنین حرفی را نداشت دست پاچه شد و با لکتت زبان پرسید: این حرفها چیست آلك منظور ترا نمی فهمم؟ لیماس لحن خود را تغییرداد و بارامی گفت : از وقتی که از زندان آزاد شدم مرا تعقیب میکنی و بدورغ ادعا کردی که مرا در برلن میشناختی و قرض خیالی خود را پرداخت میکنی و مجانا مرا در خانه خود جای میدهی. اش که چهره اش سرخ شده بود گفت : اگر تو اینطور لیماس حرف او را قطع کرد و بالحن خشنوت آمیزی گفت : خفه شو بگذار حرف خودم را تمام کنم. کارت عضویت تو بنام مورفی صادر شده آیا تو واقعا مورفی نام داری خیر آیا مورفی یکی از دوستان توست که کارتت را بتو قرض داده؟ خیر بهچوجه اینطور نیست. من یک اسم قلابی به کلوب داده ام تا بدون اینکه کسی هویت مرا بداند گاهی باینجا بیام و خوشگذرانی کنم. لیماس با لحن بیرحمانه پرسید: پس چرا صاحب خانه ات هم مورفی نام دارد؟ کیور که تا بحال سکوت کرده بود بالاخره تصمیم گرفت که مداخله کند. او رو به اش کرد و گفت : شما بخانه برگردید. من این موضوع را روشن خواهم کرد. دختری روی سن آمد و مشغول استریپ تیز شد. او جوان بود و جراحی روی رانش دیده میشد. بدنش لاغر بود و بدون توجه به ریتم موزیک دستها و پاهایش خود را باینطرف و آنطرف میراند. لیماس و کیور بدون اینکه حرف بزنند به این صحنه نگاه میکردند بالاخره لیماس سکوت را شکست و گفت : حتما بمن خواهید گفت که برلن از اینها بهتر یده ایم؟ کیور که متوجه شده بود لیماس هنوز عصبانی است جواب داد: شما حتما از اینها بهتر دیده اید. من چند بار به برلن رفته ام ولی هیچگاه به کاباره ای نرفته ام. لیماس سکوت کرد. کیور افزود البته باید بگویم که من مانند کشیشها زندگی نمیکنم. فقط کمی منطقی فکر میکنم. لیماس بدون توجه به حرفهای کیور از او پرسید: شاید بتوانید بمن بگوئید که چرا این جوان منحرف مرا تعقیب میکند؟ کیور در حالیکه با سر جواب مثبت میداد گفت : کاملا حق باشماست. زیرا خود من او را مامور تعقیب شما کرده بودم. چرا؟ شما مرا جلب کرده اید. میخواهم برای من کار کنید. ماکارهای مطبوعاتی انجام میدهم. کارهای مطبوعاتی؟! من یک آژانس بین المللی یعنی تقریبا یک خبرگزاری را اداره میکنم. ما اطلاعات و خبرهای دست اول را بقیمت هفتگی میخریم. چه موسسه ای اطلاعات و خبرهای شما را چاپ میکند؟! بطور خلاصه باید بگویم که مردی با تجربه و سوابق شما قادر است در مدت کوتاهی ثروت زیادی از این راه بدست آورد و زندگی خود را از نو بنا نماید. لیماس با لحن خشنی گفت : از شما پرسیدم چه موسسه ای اطلاعات و خبرهای شما را چاپ میکند؟ ما در تمام کشورهای جهان نماینده داریم و هر یک از نمایندگان ما مقداری از خبرهای را بفروش میرسند. بدین ترتیب نمیتوانم دقیقا بگویم که چه موسسه ای اطلاعات و خبرهای ما را بچاپ میرسند. راستش را بخواهید خود منم برای این موضوع اهمیت قائل نیستم. آنها پول میدهند و خبر میخواهند. بعلاوه آنها توسط بانکهای خارجی حساب خود را تصفیه میکنند و بدین دلیل از مالیات هم معاف هستیم. لیماس در حالیکه سکوت کرده بود به لیوان خیره شده و پیش خود فکر میکرد چقدر تند میرود. البته حق دارد، زیرا من ظاهرا وضعم خیلی خراب است و مجبورم که پیشنهاد او را قبول کنم. لیماس نگاهی به کیور انداخت و زمزمه کتان گفت: حتما آنها خوب پول میدهند؟ کیور لیوان او را از ویسکی پرکرد و گفت : ۱۵ هزار لیر به حساب شما در بانک کانتونالبرن ریخته شده. شما میتوانید با نشان دادن یک ورقه شناسائی که مشتریان من در اختیارتان خواهند گذاشت این وجه را دریافت دارید. در عوض آنها حق خواهند داشت که مدت یکسال از شما کسب اطلاعات کنند و هر سئوالی را که بخواهند مطرح نمایند. در پایان این مدت شما پنج هزار لیره دیگر دریافت خواهید کرد. بعلاوه مشتریان من میتوانند در موقع لزوم هر کمکی را که بخواهید درحقتان بکنند. چه موقع باید جواب قطعی خود را بدهم؟ همین الان! فعلا لازم نیست که قراردادی تنظیم کنیم. مشتری من شخصا این کار را خواهد کرد و شما آنرا امضاءخواهید نمود. کجا باید مشتری شما را ملاقات کنم؟ درهلند. ولی من گذرنامه ندارم. من یک گذرنامه برای شما تهیه کرده ام. فردا صبح ساعت ۵/۹ بوسیله هواپیما عازم لاهه خواهیم شد. آیا میل دارید که بخانه من برویم و ترتیب کارها را بدهیم؟ او صورتحساب را پرداخت و باتفاق لیماس از کاباره بیرون رفت. آنها یک تاکسی صدا زدند و در یکی از محله های شیک تند در نزدیکی سنت جیمز پارک پیاده شدند.

ادامه دارد

مدرسه اندیشه



تنوع کلاسها: از مهد کودک تا پایان دوره ALevel
سن پذیرش: از سه سال به بالا
زمان تشکیل کلاسها: روزهای شنبه از ساعت ۱۴ تا ۱۷ بعد از ظهر

مدرسه اندیشه با کادر آموزشی مجرب با ۱۵ سال سابقه، زبان فارسی را با روش های نوین به فرزندان شما می آموزد.

کلاسهای تقویتی ریاضی در کلیه سطوح از ابتدایی تا GCSE با آموزگاران با تجربه از ساعت ۱۴:۳۰ دایر می باشد

محل تشکیل کلاسها :
Trinity Church
Golders
90 Hodford Road,
Golders Green
London NW11 8EG

تلفن تماس: ۰۷۸۴۶ ۵۰۸ ۵۳۴

Web; www.andishehschool.org.uk

Email: info@andishehschool.org.uk

آدرس پستی:
Andisheh School
PO BOX 63313,
London NW4 9EP

به
تعدادی
دانشجوی
داوطلب
جهت
فعالیت
در
هفته نامه
پرشین
جهت
تهیه
گزارش و
خبر
نیازمندیم

انتقال ارز به تمام نقاط ایران و بالعکس فقط در یک روز

قبل از ارسال ارز خود، بهترین نرخ را از ما جویا شوید

انتقال ارز از ایران بدون دریافت کارمزد

اولین دارنده مجوز رسمی در شمال انگلستان

در روزهای تعطیل نیز پاسخگوی شما عزیزان هستیم

MEHDI KHANGOSTAR

TEL: 01133244205

MOBILE: 07737042007

قابل توجه ایرانیان شمال انگلستان

طراحی وب سایت و انواع طراحی گرافیکی به زبانهای پشتو و اردو

020 8453 7350

HOMAY & MASTAN
Ensemble

همای و گروه مستان

ملاقات با دوزخیان

Traditional Persian Music



London • Cadogan Hall • Sunday 21st June • 7:00 pm

اطلاعات بیشتر

www.ahang.co.uk

075 300 22 33 2

5 Sloane Terrace
London
SW1X 9DQ

Tangerine . concerts
www.tangerineconcerts.com

تهیه و رزرو بلیط

www.cadoganhall.com

020 7730 4500

£25/£30 VIP

Registration Number for Sale



CA 55 EEM

CA 55 EEM (Casseem) £6000

BO 55 OK (Boss Ok) £5000

BO 55 ASK (Boss Ask) £4000

BD 55 MEE (Boss Mee) £4000

تعدادی شماره پلاک اتومبیل با مشخصات بالا بفروش می رسد
لطفا برای اطلاعات بیشتر با ما تماس بگیرید

Tel: 078 5973 6500

Email us: racefarm@hotmail.com

**Offers
Over**



عادت نگرانی را ترک کنید

ترجمه - وحید رضا نعیمی

من پیرمرد هستم و دردهای زیادی را دیده‌ام، اما بیشترشان هیچ وقت پیش نیامد. مارک تو این نگرانی چیست؟ نگرانی، احساس دغدغه شدید است. نگرانی بیم از ناشناخته‌هاست؛ نگرانی از اینکه بدترین چیز رخ خواهد داد. ممکن است بیش از اندازه نگران رخدادهای آینده شویم.



من پیرمرد هستم و دردهای زیادی را دیده‌ام، اما بیشترشان هیچ وقت پیش نیامد. مارک تو این نگرانی چیست؟ نگرانی، احساس دغدغه شدید است. نگرانی بیم از ناشناخته‌هاست؛ نگرانی از اینکه بدترین چیز رخ خواهد داد. ممکن است بیش از اندازه نگران رخدادهای آینده شویم. چه بسا مکرراً با خودمان حرف‌های منفی بزنیم و بدترین احتمال‌های موجود را در نظر بگیریم. بسیاری از افکارمان اینگونه آغاز می‌شود:

خانه می‌مانم اگر...
این را می‌گفتم اگر...
تصمیم دیگری می‌گرفتم اگر...
یا اگر با ماشین تصادف کنم، چه کار کنم؟
اگر بیکار شدم، چه کار کنم؟
اگر مریض شدم، چه کار کنم؟
نگرانی یک رفتار است؛ یک نوع عادت فکر کردن. اگر والدین شخص به‌طور مزمینی نگران بوده باشند، احتمال اینکه آن شخص هم‌چنین حالتی داشته باشد، زیاد است و این حالت احتمالاً به بچه‌هایش نیز منتقل خواهد شد. از آنجایی که نگرانی یک عادت رفتار است، می‌توان بر آن غلبه و رفتاری مثبت‌تری را جایگزین آن کرد.

□ نگران چه هستیم؟
مطالعات انجام‌شده درباره نگرانی نشان می‌دهد:

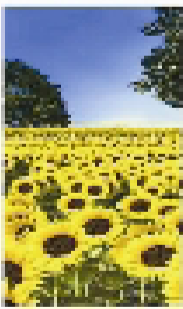

- ۴۰ درصد موارد نگرانی‌ها هیچ وقت رخ نمی‌دهد، بنابراین اساساً با احساس نگرانی، وقت خودمان را تلف می‌کنیم.
 - ۳۰ درصد آنچه نگران‌ش هستیم، اتفاق افتاده است. یاد بگیرید قدری بی‌خیال شوید و خودتان و سایرین را ببخشید. نمی‌توان گذشته را تغییر داد. هیچ‌کس نمی‌تواند این کار را بکند. گذشته را آنگونه که هست، بپذیرید و ادامه دهید.
 - ۱۲ درصد نگرانی‌ها بی‌مورد است، مانند اینکه دیگران درباره ما چگونه فکر می‌کنند.
 - ۱۰ درصد نگرانی‌های کوچک و بی‌اهمیت است، مانند نگرانی درباره اینکه ناهار چه بخوریم، نگرانی درباره دیر کردن و نگرانی درباره اینکه چه بپوشیم.
 - ۸ درصد از آنچه نگران‌ش هستیم، در واقع اتفاق می‌افتد.
 - ۴ درصد نگرانی‌های ما درباره چیزهایی است که در اختیار ما نیست. نمی‌توانیم نتیجه را عوض کنیم. این نگرانی‌ها شامل نگرانی درباره تندرستی، مرگ یک عزیز یا یک بلای طبیعی قریب‌الوقوع است. اغلب واقعیت این رخدادها قابل‌تحمل‌تر از خود نگرانی است.
 - ۴ درصد نگرانی‌های ما درباره چیزهایی است که نه کاملاً بلکه قدری بر نتایج آن تسلط داریم. اساساً فکر می‌کنم این نوع نگرانی نتیجه عمل یا بی‌عملی ما نسبت به مشکلات و چالش‌هایی است که با آن روبه‌رو هستیم.
- با توجه به این آمارها، شاید بد نباشد این سؤالات را از خود بپرسید:
- چند بار شده که به خاطر موقعیتی که خارج از کنترل شماست، دچار تشویش بیش از اندازه شوید؟
 - چرا اجازه می‌دهیم نگرانی به قدری به ما فشار بیاورد که عملاً مریض شویم؟
 - چرا انرژی روانی خودمان را با نگرانی هدر می‌دهیم؟
- نمی‌توانم به جای شما به این سؤالات پاسخ دهم. آنچه می‌توانم پیشنهاد کنم، فنونی برای غلبه بر نگرانی است. تصمیم گرفتن برای دست برداشتن از عادت نگرانی بر عهده شماست.
- چگونه می‌توان از نگرانی دست برداشت یا آن را کم کرد؟
- اگر آدم هر روز قدری نگران باشد، در یک عمر چند سال را از دست داده است. اگر مشکلی وجود دارد، اگر می‌توانید آن را برطرف کنید اما به‌خودتان یاد بدهید که نگران نباشید. نگرانی هیچ وقت چیزی را حل نمی‌کند.

- ۱) آماده رویارویی با بدترین موقعیت باشید، اما امیدوار باشید بهترین حالت پیش بیاید. این گفته دیل کارنگی در کتاب چگونه از نگرانی دست برداریم و تدریجاً زندگی کنیم است. بدترین نتیجه ممکن را بپذیرید و آنگاه دست به کار شوید تا بدترین حالت را تغییر دهید و آن را بهتر کنید.
- ۲) دست به‌کار شوید. هر وقت متوجه شدید که تدریجاً نگران شده‌اید، دست به کار شوید و سراغ کارهایی بروید که باید انجام دهید. اگر فهرست کارهایی را که باید انجام دهید، ندارید، آنها را فهرست کنید. اهداف و کارهایی را که برای تحقق آنها لازم است، به‌ترتیب بنویسید. یکی از فواید تهیه این فهرست این است که دیگر نگران نیستید که ممکن است چیزی مهم را فراموش کنید.
- ۳) حواس خود را به چیز دیگری معطوف کنید. به دوستی تلفن بزنید. کتابی بخوانید. فیلمی خوب ببینید. بچه‌ها را به پارک ببرید. پیاده‌روی کنید. کارهای زیادی است که می‌توانید انجام دهید.
- ۴) حمایت بطلبید. دوستان و خانواده می‌توانند منبع حمایت فوق‌العاده‌ای باشند، به‌خصوص اگر بگویند نظرشان چیست. گاهی اوقات صرف حرف زدن به از بین رفتن نگرانی کمک می‌کند.
- ۵) تصمیم بگیرید. اگر درباره یک مشکل حل نشده شخصی یا کاری نگران هستید، فرصت دارید که تصمیم بگیرید. وقتی تصمیم بگیرید چه کار کنید، می‌توانید تدریجاً کارهایی برای به دست آوردن بهترین نتیجه انجام دهید.
- ۶) مستقیماً با مشکل روبه‌رو شوید. معمولاً این خود مشکل نیست که باعث نگرانی می‌شود، معمولاً پیش‌بینی مشکل است که سبب نگرانی می‌شود. این مشکل چه تأثیری بر دیگران می‌گذارد یا آنان چه واکنشی نشان می‌دهند؟
- هر چه سریع‌تر با مشکل مقابله کنید.
- ۷) تمرین آرامش کنید. اهمیت دارد که وقتی را صرف آرامش کامل خود بکنید. چشمانتان را ببندید و از طریق بینی نفس عمیق بکشید و از دهان آن را بیرون بدهید. با هر نفس به‌خودتان القای آرامش کنید. فقط چند دقیقه طول می‌کشد که تنش از بدن خارج شود.
- ۸) به چیزهای مورد علاقه گوش کنید. اینها می‌تواند موسیقی یا دیگر مطالب مورد علاقه باشد.
- ۹) یادداشت‌نویسی. بسیاری افراد پس از نوشتن چیزهایی که باعث نگرانی آنان می‌شود، احساس سبکی می‌کنند. در هنگام نوشتن، متوجه می‌شوید واقعا از چه نگران هستید و بعد می‌توانید بی‌طرفانه به بهبود وضع بپردازید.
- ۱۰) مراقب خودتان باشید. زیاد استراحت کنید. برنامه غذایی سالم داشته باشید و ورزش کنید. وقتی بدن و ذهن خود را پرورش دهید، راحت‌تر می‌توانید مسائل را بررسی کنید. مواجهه با مسائل پیش‌بینی‌نشده آسان‌تر می‌شود.
- ۱۱) نعمت‌هایی را که دارید، بشمارید. چیزهای زیادی است که بابت آن شکرگذار باشید. به اطراف نگاه کنید. انسان در جهان زیبایی زندگی می‌کند. می‌توان شکرگذار داشتن تندرستی، خانواده، ذهن، کشور، خانه، شغل و حتی چیزهای کوچک‌تر بود.
- ۱۲) بر افکار خود نظارت کنید. مراقب افکار خود باشید و آماده باشید تا افکار مثبت را جایگزین نگرانی‌ها کنید. فنون زیادی وجود دارد که با استفاده از آن می‌توان از نگرانی دست برداشت. نکته مهم استفاده منظم از آنها تا هنگامی است که رفتار جدید به عادت تبدیل شود. این گفته را به یاد داشته باشید که آرامش، گهواره قدرت است.

pickthebrain.com

گفتار درمانی
پیشرفته ترین و مناسب ترین شیوه
جهت درمان ناراحتی‌ها
و بحران‌های روحی
بدون کمک گرفتن
از داروهای شیمیایی

توسط خانم شهین ایرانی نژاد
متخصص روان‌درمانی
از دانشگاه کمبریج

10 Harley Street
London W1N 1AA
Telephone: +44 20 8202 1836
Mobile: +44 790 333 7498
Email: shahin_nejad@hotmail.com
Appointments only.
(Evening & weekends available)



تالابی در آغوش نخلستان

که در روستاهای محصور این تالاب زندگی می کنند بسیار پایین و زیر خط فقر است. مواد اولیه خانه های آنان از خود تالاب تهیه می شود و اقتصاد مردمان بر صید ماهی و طیور می چرخد. در حوزه اکولوژیک تالاب ۱۱۷ روستا و ۳ نقطه شهری یافت می شود که رفت و آمد میان این روستاها از طریق قایق صورت می گیرد، یعنی چیزی شبیه شهر «ونیز» ایتالیا که هرساله هزاران هزار گردشگر را به خود جلب می کند. تالاب شادگان از لحاظ رتبه های ثبت شده در یونسکو در برهه های مختلف متفاوت بوده است. زمانی رتبه پنجم بین المللی، بعد از آن رتبه هجدهم و هم اکنون رتبه بیست و دوم را داراست. این سیر صعودی شماره رتبه که در واقع سیر نزولی کیفی و کمی است به دلیل دخل و تصرف های مصنوعی و بی رویه و ورود آلاینده ها، از جمله پساب های کشاورزی توأم با انواع سموم دفع آفات نباتی بویژه ناشی از طرح کشت و صنعت نیشکر، نشت لوله های نفت که از منطقه تالاب عبور می کند و تخلیه زباله های شهری در حاشیه تالاب و غیره است.

تالاب شادگان در خطر نابودی

جمال زوری زاده، مدیر منطقه گردشگری تالاب شادگان در این باره می گوید: فاضلاب ها منجر به از میان رفتن نی زارها و آبریزان تالاب شادگان می شود و حیات این منطقه را به خطر می اندازد. وی می افزاید: این تالاب دارای ۳ نوع آب شور، لب شور و شیرین است که متأسفانه پساب ناشی از تولید نیشکر که دارای سموم دفع نباتات است منجر به شوری آب می شود؛ چرا که این مواد از مجرای آب شیرین وارد تالاب می شود و به شوری آب تالاب، از میان رفتن آبریزان و محدود شدن تعداد گردشگران منجر می شود. این مقام مسئول در ادامه صحبت های خود، خاطرنشان می کند: البته هم اکنون با تلاش نماینده مردم شهرستان شادگان، کانالی به عرض ۱۰۰ متر و در طول توسعه نیشکر تا دریا در دست ساخت است که ۵۰ درصد از کارهای آن به پایان رسیده است.

زوری زاده با اشاره به این که تالاب شادگان دارای جاذبه های وسیع برای جذب گردشگران است، اظهار می دارد: توسعه زیرساخت ها یکی از اهداف بلندمدت سازمان محسوب می شود. در این راستا ۱۵۰ میلیون تومان در سال ۱۳۸۴ برای این کار در نظر گرفته شد که در روستای «رگبه» به ساخت جاده، پارکینگ، ایجاد فضای سبز و ساخت یک اسکله کوچک اختصاص داده شد. همچنین در سال

تا چشم کار می کند نیزارهای سرسبز و نخلستان های سر به فلک کشیده را می بینیم که با طراوت به رویمان آغوش باز می کنند. این آغوش گرم زمانی لذتبخش تر است که لبخند کودکی روستایی با همان سادگی و صمیمیت همیشگی، خستگی سفر را از تنمان بزدايد و دستمان را برای داشتن خاطرات فراموش ناشدنی بفشارد. عزم خود را جزم کرده ایم که تالاب شادگان را از نزدیک ببینیم. خیالمان راحت و دلمان آسوده است که سفری خوب در پیش داریم، چرا که میهمان نوازی مردمان جنوب، شهره عام و خاص است.



جزیره ای میان ۲ رنگ آبی و سبز

تالاب بین المللی شهرستان شادگان یکی از مناظر طبیعی و زیبای جنوب استان خوزستان است. این تالاب که بزرگ ترین تالاب کشور است در ۵۲ کیلومتری آبادان و ۱۰۵ کیلومتری اهواز قرار دارد. وسعت اش ۵۲۷ هزار هکتار و مساحتش از شمال به شادگان و خور، از جنوب به رودخانه بهمن شیر، از باختر به جاده دارخوین و آبادان و از خاور به آب های خورموسی محدود می شود.

سطح تالاب با گیاهان آب دوستی چون لویی، چولان و گیاهان غوطه ور، پوشیده شده و محل مناسبی برای پذیرش پرندگان آبی به وجود می آورد. انواع ماهیان آب شیرین و شور مانند حمیری، شانک، ماهی پرورشی و پرندگانی چون فلامینگو، حواصیل، لک لک، غاز وحشی و اردک در این تالاب زندگی می کنند. تنها زیستگاه و محل زاد و ولد اردک گرگری در جهان این تالاب اسرارآمیز است و پرندگانی چون گیلانشاه خالدار و امراس آفریقایی نیز از نمونه های بسیار کمیاب این منطقه به شمار می آیند.

بسترمان قایقی است سبک بر دل آب. افق نگاهمان به هر سو که بود در تشخیص ۲ رنگ آبی و سبز عاجز می ماند. فقط در پس زمینه ذهنمان قایقرانی را می بینیم که با پاروی خود چنان دل آب را می شکافت و حرکت می کند که آب در دل ما نلرزد؛ چهره آفتاب سوخته اش با لبخندی که دندان های سفیدش را هویدا می کرد، آرامش ما را دوچندان می کرد. خداخدا می کردیم که تا ابد در همان آرامش بمانیم. تالاب شادگان علاوه بر دارابودن ارزش بین المللی، طبق مصوبه شورای عالی حفاظت از محیط زیست با نام پناهگاه بین المللی حیات وحش شادگان به سازمان محیط زیست واگذار شد. این حیات وحش وابسته به تالاب نیز دارای ارزش های اقتصادی و اجتماعی است.

پوشش گیاهی درون تالاب چراگاه و منبع مهم تأمین علوفه و غذا برای دام های روستاییان حاشیه تالاب تلقی می شود. در میان تالاب های کشور، تالاب شادگان از نظر شکل رویشی متنوع ترین تالاب به شمار می رود. سطح تالاب با گیاهان آب دوستی چون لویی و چولان که نوعی چکن هستند و نی که به عنوان مصالح ساختمانی مورد استفاده واقع می شود و گیاهان غوطه ور پوشیده، محل بسیار مناسبی برای پذیرش هزاران پرند آبی مهاجری است که از شمال اروپا و سیبری در پاییز به منطقه روی می آورند.

تالابی در آغوش نخلستان و نی زار

با این که تالاب شادگان بالقوه از موقعیت گردشگری بسیاری برخوردار است اما سطح زندگی مردمی

۱۳۸۵ نیز ۱۵۰ میلیون تومان بودجه برای این تالاب تعریف شد که آن هم به ایجاد زیرساخت روستای «صراخیه» منجر شد. وی ادامه می هد: این روستا در وسط تالاب و منتهی الیه جاده کمربندی واقع شده است. ایجاد فضای سبز و اسکله جزو مهم ترین طرح های روستای صراخیه محسوب می شود. سازمان محیط زیست به دلیل از میان رفتن حیات وحش تالاب، با توسعه مؤلفه های مربوط به جذب گردشگران مخالف است؛ در صورتی که با هماهنگی سازمان و محیط زیست این منطقه می تواند به صورت یکی از مناطق زیبای طبیعی درآمد و محافظت شود همچنین رفت و آمد گردشگران منجر به رفاه مردمان این تالاب باشد. در مذاکراتی که از طرف رئیس سازمان خوزستان، استانداری، فرمانداری و نماینده مردم شادگان با سازمان محیط زیست صورت گرفته است، طرح مطالعات توسعه گردشگری این تالاب در دست بررسی است. همچنین با مذاکراتی که با فرماندهی یگان حفاظت انجام شد، قرار است ۱۵ نیرو برای حفاظت از این تالاب بکر و سرسبز به ما معرفی شود.

این مقام مسئول می افزاید: خوشبختانه مردمان بومی از ورود گردشگران بسیار خرسند بودند؛ زیرا هم با آداب و معاشرت دیگر مناطق آشنا می شدند و هم می توانستند با قایق های خود، کسب درآمد کنند. وی دریافت موافقتنامه اصولی و کلی محیط زیست را جزو مهم ترین برنامه ها برای توسعه گردشگری می داند و می گوید: در صورت دریافت این موافقتنامه می توان دیگر اقدامات لازم نظیر ایجاد سرویس بهداشتی، ایجاد مراکز اقامتی و... را برای پذیرایی میهمانان داخلی و خارجی نیز فراهم کرد.

برکه ای ناشناخته و منحصر به فرد

تمام آنچه در این سرزمین رؤیایی بود برایمان جذابیت داشت. پیرزنان و پیرمردان روستایی با این که کمرهایشان خموده شده اما هنوز به زور بازو نان می خورند و پایه پای هم پیش می روند. شاید مانند روزهای اول آشنایی، هیجان باهم بودن ندارند اما می دانند که یکی بدون دیگری انگیزه حرکت ندارد. تالاب زیبا بود و سحرانگیز اما وقتان کم بود و باید برمی گشتیم. در راه برگشت نظاره گر گله ای از گاوها بودیم که عرض این تالاب را برای رسیدن به علوفه و خوراک طی می کردند. در برخی از مناطق که عمق تالاب زیاد بود، این حیوانات عظیم الجثه در آب فرو می رفتند و فقط سر آنها از آب بیرون بود. دیدن این صحنه فقط با زدن شاتر دوربین حفظ می شود و ماندنی. زیبایی تالاب شادگان را باید لمس و از نزدیک آن را حس کرد. می توان چندین روز متوالی وقت گذاشت و از طبیعت بکر و دست نخورده و پرندگان وحشی زیبای آن لذت برد و هزاران عنصر ناشناخته دیگر را در آن کشف کرد.



طعم ایرانی و فضایی دلنشین در

رستوران هیزم

آماده پذیرایی از مراسم و میهمانی های شما

665 Finchley Road, London, NW2 2HN

www.heezom.co.uk

020 7431 4546

201

TAVAZO

SPECIALISTS IN WHOLEFOODS & PATISSERIE

Tel: 020 8810 1161

سوپر، قنادی و خشکبار تواضع



قنادی و خشکبار تواضع

سفارشات کیک و شیرینی، (خشک و تر)
برای جشنهای عروسی، تولد و غیره پذیرفته می شود.

کافیست یکبار امتحان کنید



انواع شیرینی جات خشک از ایران
شیرینی های سنتی قزوین، تبریز و اصفهان
کلیه آجیل و میوه جات خشک درجه یک از ایران،
ماهی دودی و دیگر مایحتاج خود را می توانید
در تواضع بیابید

201 Uxbridge Road, London, W13 9AA

0208 810 1161 info@tavazo.co.uk



شرکت ماهان مفتخر است با بیست و یکسال سابقه در مواد غذایی
(بخصوص محصولات ماهان) در خدمت هموطنان عزیز می باشد



190 Acton Lane, NW10 7NH
tel:0208 963 0012 fax:0208 963 0090
info@mahanfoods.com www.mahanfoods.com

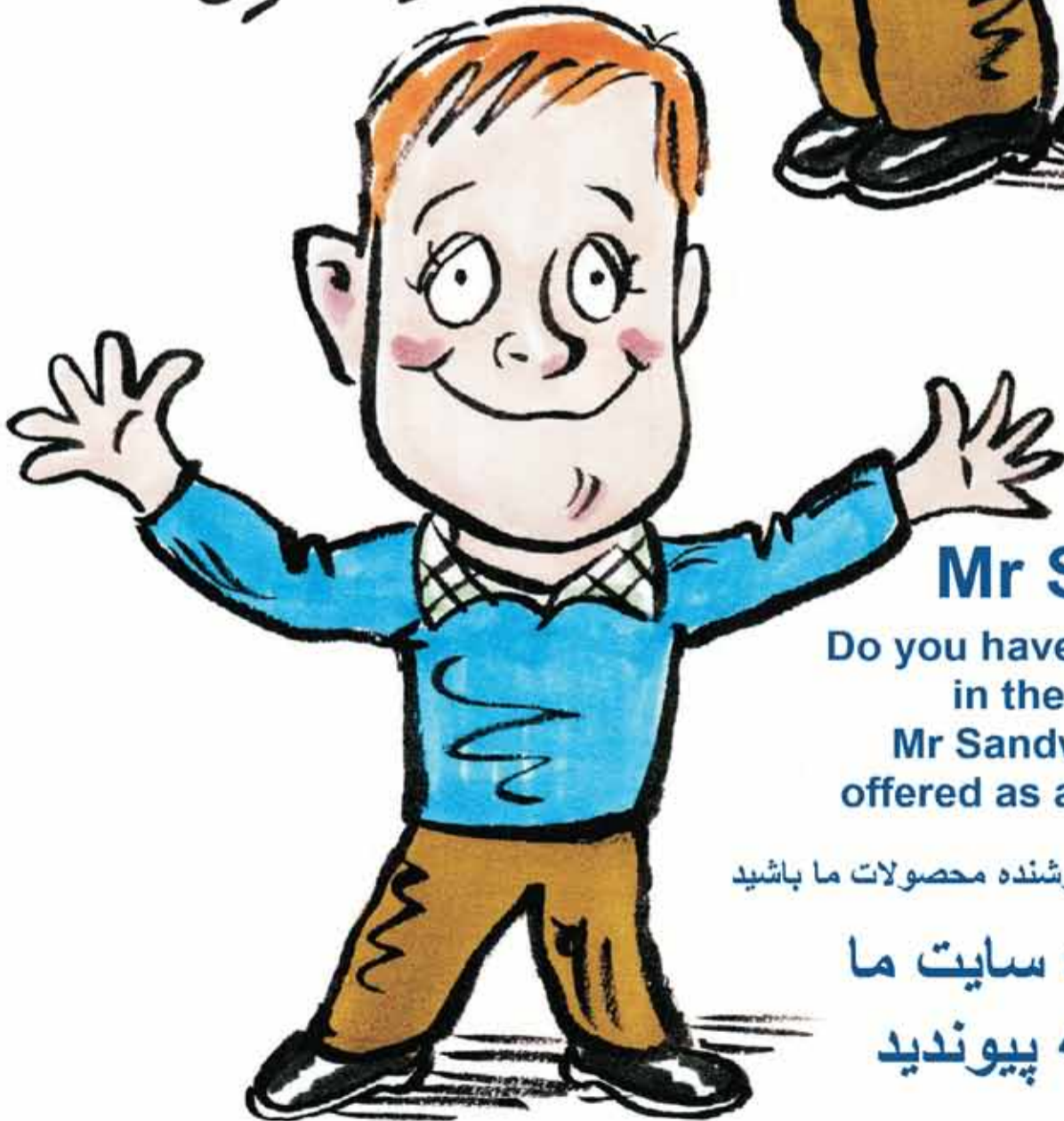
چته

باید الامر منخرام فورانی
باشه
ارزودن هم باشه

بروتو

www.mrsandwich-franchise.co.uk

پیدایش سینی



Mr Sandwich!

Do you have previous experience
in the catering trade?

Mr Sandwich is now being
offered as a franchise business

شما هم می توانید یکی از هزاران فروشنده محصولات ما باشید

با مراجعه به وب سایت ما
شما هم به ما پیوندید

مرگ کودکان سرطانی در نتیجه عفونت

محققان هشدار دادند عفونت باعث مرگ کودکان مبتلا به سرطان می شود. بررسی ها نشان می دهد شیمی درمانی می تواند کودکان سرطانی را مستعد ابتلا به عفونت کند. بنابراین محققان می گویند تلاش ها و اقدامات بیشتری مورد نیاز است تا از مرگ کودکان مبتلا به سرطان بر اثر عفونت جلوگیری به عمل آید. براساس یک تجزیه و تحلیل آماری روی آمار مرگ ومیر ثبت شده در انگلیس و ولز طی یک دوره دو ساله معلوم شد ابتلا به عفونت موجب مرگ ۸۲ کودک سرطانی شده است. پژوهشگران انگلیسی تاکید کردند: «اگر راهکارهای بهتری در زمینه پیشگیری از ابتلا به عفونت در این کودکان اعمال شود، امکان جلوگیری از وقوع چنین موارد مرگ ومیر وجود خواهد داشت.» آمارها نشان می دهد درمان کودکان مبتلا به سرطان طی چند دهه گذشته به میزان قابل توجهی بهبود پیدا کرده و تعداد کودکانی که از سرطان جان سالم به در برده اند، به مراتب افزایش یافته است. محققان تاکید می کنند ما برخی از این عفونت ها را که کشف می کنیم، باید بتوانیم آنها را درمان کنیم و این امر با در اختیار داشتن آنتی بیوتیک های مناسب و پروتکل های صحیح امکان پذیر می شود. به گزارش ایسنا شیمی درمانی قوی در بیماران سرطانی آنها را مستعد ابتلا به بیماری های دیگری می کند. در عین حال به گفته متخصصان، کودکان مبتلا به سرطان خون بیشتر مستعد ابتلا به عفونت هستند چون سرطان خون به تنهایی روی تولید گلبول های سفید تاثیرگذار است و شیمی درمانی نیز اوضاع را وخیم تر می کند.

نکات خواندنی از بدن و سلامتی

۱- بالا کشیدن آب نمک از راه بینی برای حفظ سلامتی مفید است و علائم آلرژی و حساسیت را از بین می برد. شست و شوی بینی ارزان ترین و ساده ترین روش برای تسکین و رهایی از آلرژی و حساسیت فصلی، گرفتگی و احتقان و رهایی از خلط است. ۲- سگ ها می توانند سرطان و قند خون پایین را تشخیص دهند. محققان مرکز تحقیقاتی سان آتسلمو قبلاً اعلام کرده بودند با تعلیم سگ و دادن الگوی تنفسی به او می توان بیماران مبتلا به سرطان سینه و ریه را تشخیص داد. استشمام کتون (ماده بی که در نتیجه فرآیندهای متابولیکی تولید می شود) موجود در ادرار و نفس افراد دیابتی توسط سگ نیز روشی جدید برای تشخیص بیماری آنهاست. همچنین سگ قادر است با استشمام رایحه های دیگر، گلوکز پایین خون را نیز تشخیص دهد. ۳- محققان دانشگاه هوستون اعلام کرده اند احتمال ابتلا به حملات قلبی سه روز بعد از ابتلا به آنفلوآنزا یا عفونت دستگاه تنفسی افزایش می یابد. خطر مرگ ناشی از حملات قلبی در زمان شیوع آنفلوآنزا و عفونت های دستگاه ریوی سه برابر می شود. با توجه به این مساله می توان گفت دریافت واکسن سرماخوردگی تا حد قابل توجهی به پیشگیری از این نوع مرگ کمک می کند. ۴- افراد سیگاری چهار برابر بیشتر از سایرین به خاطر عدم احساس آرامش در خواب شبانه شکایت می کنند. این افراد اغلب در شب دچار نشانه های ترک اعتیاد می شوند. همچنین افراد سیگاری ۵/۱ برابر بیشتر از سایرین در معرض ناشنوایی هستند. ۵- مصرف میوه و سبزیجات تازه به بدن کمک می کند اسپرین بسازد. دریافت اسید بنزوئیک (ماده طبیعی موجود در میوه ها و سبزیجات) باعث تولید اسید سالیسیلیک در بدن می شود که از ترکیبات کلیدی اسپرین است و خاصیت ضدالتهابی و تسکینی دارد.

نقش محیط در بلوغ مغز نوزادان

محققان ایتالیایی موفق شدند نقش تاثیرات محیط را در توسعه مغز نوزادان کشف کنند و نشان دهند محیط موجب بلوغ سریع تر مغز می شود. تاکنون نقش تاثیرات محیط روی مغز نوزادان حیوانات نشان داده شده بود اما اکنون تیمی از دانشمندان ایتالیایی به سرپرستی موسسه «نوروساینس شورای ملی تحقیقات» این تاثیرات را روی مغز نوزادان انسان بررسی کردند. این محققان با آزمایش نوزادان ۳۴ تا ۳۵ هفته بی به نتایج تحقیقاتی جالب توجهی دست یافتند. این نوزادان روزی سه مرتبه به مدت ۱۰ دقیقه در اتاقی که در آن موسیقی پخش می شد، ماساژ داده می شدند. این تغییر محیط توسعه مغز را تسریع کرد. به خصوص یک افزایش قابل ملاحظه در تیزهوشی بصری این نوزادان مشاهده شد. از میان پارامترهایی که این دانشمندان ارزیابی کردند، فعالیت الکتروآنسوفالوگرافی نیز بود که نتایج آن یک رشد سریع تر را در نوزادان ماساژ داده شده نشان می داد.

درمان دیابت نوع ۲ با چای آفریقای

پژوهشگران دانمارکی با کمک نوعی چای آفریقای توانستند به روش جدیدی در درمان دیابت نوع ۲ دست یابند. این چای در طب سنتی نیجریه در درمان بسیاری از بیماری ها مورد استفاده قرار می گیرد. اکنون محققان دپارتمان شیمی پزشکی دانشگاه کپنهاگ موفق شدند از این چای که عصاره میوه ها و برگ های درختان خاص این منطقه آفریقای است، در درمان دیابت نوع ۲ بهره ببرند. در این تحقیقات، دانشمندان دانمارکی موش هایی تولید کردند که با روش های مهندسی ژنتیک در آنها بیماری دیابت نوع ۲ شکل گرفته بود. سپس با ترکیب ۵۰ کیلو برگ و ۳۰۰ کیلو میوه این درختان خاص چای مورد نظر را آماده کردند و به موش ها دادند. نتایج این آزمایش نشان داد پس از شش هفته درمان روزانه با این چای آفریقای و رژیم غذایی کم چرب، تغییراتی در ترکیب و میزان چربی موش های بیمار مشاهده شد و به تدریج میزان حفاظت پانکراس حساس این موش ها افزایش یافت. این محققان پس از انجام آزمایش های حیوانی، این چای را در یک آزمایش بالینی به مدت چهار ماه روی ۲۳ بیمار متاثر از دیابت نوع ۲ بررسی کردند و به نتایج رضایتبخش چشمگیری دست یافتند. در این آزمایش به گروه کنترل داروی بی اثر (پلاسیبو) داده شد. آزمایش های بالینی نشان داد در بیمارانی که چای آفریقای را نوشیدند، تعداد اسیدهای چرب اشباع نشده افزایش یافت. این افزایش برای سلول های بدن خوب است، چراکه چربی های اشباع نشده موجب می شوند خاصیت تراوایی غشای سلولی افزایش یابد. این افزایش خاصیت تراوایی به سلول ها در جذب بهتر گلوکز از خون و در نتیجه درمان دیابت نوع ۲ کمک می کند.

های اخیر معلوم شده است این بیماری بدون ضربه و به طریق اولی بعد از ضربات بسیار خفیف هم ممکن است رخ دهد و نه تنها این بلکه معلوم شده این بیماری بسیار شایع تر از آن چیزی است که تا به حال تصور می شد و اگرچه در همه سنین امکان پذیر است، اما تا ۲۰ درصد کسانی که در سنین پایین تر دچار سکتة مغزی می شوند مبتلا به این بیماری هستند که آمار بسیار بالا و شگفت انگیزی است، چرا که اکثریت کسانی که در سنین پایین تر دچار سکتة مغزی می شوند به دلیل بیماری های درجه یی قلبی است یعنی اینکه اگر کسی در سنین پایین تر دچار سکتة مغزی شده و هیچ بیماری درجه یی قلبی هم ندارد احتمال دیسکسیون در او بسیار بالاست. اما این بیماری از جهات چندی واجد اهمیت است؛ اولاً باید گفت تشخیص این بیماری از این رو اهمیت دارد که در مرحله حاد هم درمان های ضدانعقادی در این بیماران موثر است.

همان طور که می دانیم داروهای ضدانعقادی مثل هپارین و وارفارین تنها در پیشگیری از بروز سکتة مغزی و به خصوص در کسانی که پیشتر دچار سکتة مغزی شده اند، موثرند و در روند یک سکتة مغزی حاد تاثیری ندارند، اما اگر علت سکتة مغزی حاد دیسکسیون عروق گردن باشد، این موضوع صادق نیست و دادن داروهای ضدانعقادی از همان روزهای اول می تواند باعث بهبودی شود. ثانیاً برخلاف سکتة های مغزی معمولی یعنی اترواسکلروتیک، روند سکتة مغزی ممکن است تا مدت ها پس از وقوع سکتة مغزی همچنان به پیشرفت خود ادامه دهد. به این دلایل تشخیص دیسکسیون در مرحله حاد و افتراق آن از سایر موارد سکتة مغزی اهمیت حیاتی دارد. اما اطلاع عمومی از این بیماری هم بی فایده نیست.

اگرچه مثل سکتة های مغزی اترواسکلروتیک کاهش ریسک فاکتورهای تصلب شرایین نظیر فشارخون و چربی و قند در این بیماری تاثیری ندارد، اما اطلاع عمومی می تواند به مردم یادآور شود که انسان برخلاف آنچه از فیلم های اکشن برمی آید بسیار موجود آسیب پذیری است. موارد زیادی از دیسکسیون عروق گردن به دنبال یک سیلی بسیار ساده گزارش شده است، سایر موارد نیز به دنبال ضربات جزئی گردن، شیرجه رفتن، استفاده از ویراتورهای گردن برای لاغری موضعی یا حتی دنده عقب طولانی هنگام رانندگی و... اگر کسی با دیسکسیون عروق گردن آشنایی داشته باشد و بخواید کودک خردسالی را به هر دلیلی تنبیه کند، مسلماً به او سیلی نخواهد زد یعنی هیچ ضربه یی بر او وارد نخواهد کرد، چراکه هرکسی بالقوه ممکن است جزء کسانی باشد که لایه های محافظ عروق گردن شان چسبندگی محکمی با هم ندارند. اخیراً به وفور مواردی گزارش می شود که دیسکسیون بدون سکتة مغزی اتفاق افتاده یعنی تنها علامت آن درد گردن بوده است. این موضوع اهمیت دیسکسیون را از سکتة مغزی فراتر برده و مواردی از درد گردن را هم شامل می شود که بی تردید دشواری های تشخیصی بیشتری دارد.

کسی که با یک درد ساده گردن به دنبال یک مشت یا حتی یک سیلی ساده دچار درد مختصری در گردن شده، هیچ دلیلی برای بررسی بیشتر او وجود ندارد، اما بر اساس آخرین کشفیاتی که نه در عرض، بلکه در عمق دانایی ما رخ داده، او ممکن است مبتلا به دیسکسیون عروق گردن شده باشد و از این رو ممکن است در آینده نزدیک اتفاقات دیگری برای او بیفتد. در اینجا البته منظور این نیست که هرکسی درد خفیفی در گردن دارد، باید بستری شود و تحت بررسی های گرانقیمتی قرار گیرد، بلکه مقصود من تنها تاکید بر این نکته است که تنها در یک فیلم اکشن می توان تعداد زیادی مشت و لگد خورد و بعد سرحال بلند شد یا یک شیشه سراسری را با سر شکست و از آن سو سالم ولو با خراشی چند بیرون آمد (بگذریم از اینکه یکی از معروف ترین همین اکشن کاران هم همین چند روز پیش به مصیبت گرفتار آمد) و همه اینها در جهت آرزوی روزی است که هیچ کس علیه هیچ کس دیگر و به هیچ دلیلی مبتلا به خشونت فیزیکی نشود، حداقل آنچه به حقیر مربوط می شود گردن به بالا.

* متخصص مغز و اعصاب

آشنایی با یک بیماری جدید

دیسکسیون عروق گردن

دکتر بابک زمانی*

دیسکسیون عروق گردن بیماری جدیدی است. نه به این معنا که اخیراً مردم به آن مبتلا می شوند، بلکه به این معنا که اخیراً درک بیشتری از آن پیدا شده و نور بیشتری بر آن تابیده



است.

در بسیاری از موارد، سکتة مغزی علت تنگی یا انسداد در عروقی است که در گردن وجود دارد و به مغز خون می رسانند. در اکثریت موارد نیز علت این تنگی و انسداد اترواسکلروز یا وجود لخته هایی است که در «داخل» این عروق تشکیل می شود. همان بیماری که در عروق قلب هم اتفاق می افتد و همه با آن آشنایی دارند؛ همان بیماری که سیگار، افزایش چربی خون و دیابت در پیدایش آن موثرند. اما دیسکسیون عروق گردن بیماری است که از اساس با این مکانیسم تفاوت دارد. در این بیماری تنگی و انسداد در داخل رگ نیست، بلکه علت اصلی نشت خون به میان دو لایه یی است که جدار رگ را تشکیل می دهند.

عروق بزرگ عموماً از دو لایه تشکیل شده اند، مثل لوله دوجداره یی که دوجداره بودن آن مقاومت آن را در برابر صدمات محیطی افزایش می دهد. فاصله بین این دو جدار معمولاً یک فاصله مجازی است و در اکثریت افراد این دو جداره را به راحتی نمی توان از هم جدا کرد. اما در برخی از افراد چسبندگی بین این دو لایه خیلی محکم نیست و اگر سوراخی در لایه داخلی پدید آید خون بین دو جدار نفوذ کرده و آن را «دیسکت» می کند. اصطلاح دیسکت زمانی به کار می رود که چیزی نسوج بدن را از هم باز کند.

در سالن تشریح دانشکده پزشکی دانشجویان هنگام بررسی جسد قیچی مخصوص خود را به صورت بسته داخل نسج می برند و آنجا را باز می کنند. این کار باعث شکافته شدن نسج می شود. این معنای دقیق «دیسکسیون» است و اصلاً سالن تشریح را به همین خاطر سالن «دیسکسیون» می نامند. وقتی خون جدار رگ را دیسکت کرد، یک لخته خون در جدار رگ تشکیل می شود که رفته رفته رگ را بسته و باعث سکتة مغزی می شود. تا همین اواخر دیسکسیون عروق گردن را تنها به شکل تروماتیک یعنی به دنبال ضربه می شناختند، اما در سال



انگلیسی که یکی از بنیانگذاران این موتور جست و جو است، اظهار کرده: ایده ابتدایی WolframAlpha کاملاً ساده است، شما پرسش های خود را وارد کرده و WolframAlpha پاسخ آنها را فراهم می کند. این موتور جست و جو به جای تهیه فهرستی از صفحات وب که توسط گوگل و بیشتر موتورهای جست و جوی دیگر انجام می شود، از الگوریتم های پردازش زبان طبیعی پیشرفته برای پاسخ دادن استفاده می کند. راه اندازی این موتور جست و جو به دلیل بروز مشکل در اجرای آزمایشی آن با کمی تاخیر صورت گرفت.

ساخت کوچک ترین خودرو جهان

یک مرد انگلیسی موفق شد کوچک ترین خودرو قابل استفاده جهان را بسازد. این مینی خودرو که تنها ۳۹ اینچ (کمتر از یک متر) ارتفاع و ۲۶ اینچ (۶۵ سانتیمتر) عرض دارد، ساخته دست «پری واتکینز» ۴۷ ساله است که ۱۸۲ سانتیمتر قد دارد و نسبت به خودروها بسیار متعصب است. آکادمی ثبت رکوردهای جهانی در امریکا به «واتکینز» خبر داد خودرویی که ساخته، رسماً کوچک ترین ماشین جهان است. این خودرو با نام «WIND-UP» (شوخی) معرفی شده است. «واتکینز» برای ساخت این خودرو طی یک دوره هفت ماهه یک ورقه از جنس فایبرگلاس را با یک چارچوب فلزی سر هم کرد و سپس آن را روی یک مینی چهارچرخه قرار داد. بعد یک موتور ۱۵۰ سی سی، آیینه ها، چراغ ها، پنجره ها و اگزوزهای خودرو را نیز به این سازه اضافه کرد. به گزارش ایسنا «واتکینز» پیش از این رکورد جهانی ساخت ارزان ترین خودروی جهان را نیز شکسته است، اما دستاورد اخیر وی در عین حال می تواند امکانات اینترنتی را نیز در اختیار کاربر قرار دهد. این وسیله نقلیه کاملاً قانونی است و به عنوان یک چهارچرخه به آن مالیات نیز تعلق می گیرد، به همین خاطر «واتکینز» می تواند آن را در خیابان های عمومی سوار شود و براند.

کشف مجسمه ۳۵ هزار ساله ونوس

باستان شناسان آلمانی موفق شدند مجسمه کوچکی از ونوس که از جنس عاج فیل است و ۲۵ هزار سال قدمت دارد را در غاری در جنوب غربی آلمان پیدا کنند. این مجسمه که «ونوس هاول فلس» نام دارد قدیمی ترین مجسمه ونوس است که تاکنون کشف شده است. پیش از این رکورد قدیمی ترین ونوس متعلق به مجسمه معروف «ونوس ویلندورف» بود که مشهورترین نمونه مجسمه عصر پارینه سنگی است که قدمتی بین ۲۲ تا ۲۴ هزار سال دارد. این کشف اخیر را محققان موسسه مطالعات ماقبل تاریخ دانشگاه توینگن انجام داده و نتایج آن را در مجله نیچر منتشر کرده اند. تاریخ نگاری های انجام شده با کربن ۱۴ نشان می دهد مجسمه «ونوس هاول فلس» بین ۳۱ تا ۴۰ هزار سال قدمت دارد. این مجسمه در سپتامبر ۲۰۰۸ در عمق سه متری کف فعلی غار و در فاصله ۲۰ متری ورودی آن کشف شد. ارتفاع این مجسمه ساخته شده از عاج فیل هشت سانتیمتر است و جای بازوی چپ آن خالی است. به گزارش مهر ویژگی های «ونوس هاول فلس» به گونه یی است که این مجسمه را از سایر نمونه های مشابه متمایز می کند. اولین تفاوت قابل توجه فقدان سر در این مجسمه است.

وبلاگ نویسی در فضا

مایک ماسیمونو فضانورد امریکایی با ارسال پیامی به سرویس میکرو وبلاگ نویسی تویتر از فضا به اولین انسانی مبدل شد که خارج از کره زمین از سرویس یاد شده استفاده کرده است. وی که با نام Astro Mike پیام های خود را به تویتر ارسال می کند، تاکنون چهار پیام را از فضا روی این سایت ارسال کرده است. وی برای این کار از خطوط ارتباطی رادیویی شاتل آتلانتیس استفاده می کند که به مرکز فضایی جانسون در هوستون متصل می شود. ماسیمونو در اولین پیام خود نوشته بود: از فضا پرتاب شدن ترسناک بود، حس عالی دارم. سخت کار می کنم و از چشم انداز باشکوه لذت می برم. ماجراجویی دوره زندگی ام آغاز شده است. در حال حاضر بیش از ۲۳۰ هزار نفر در تویتر نوشته های این فضانورد را تعقیب می کنند. ناسا، سازمان فضانوردی امریکا بر استفاده از تویتر به عنوان راهی برای جلب توجه عموم مردم به فعالیت هایش به طور رسمی تاکید کرده است.

عرضه آفیس ۲۰۱۰ تا دو ماه دیگر

یکی از معاونان مایکروسافت اعلام کرد نسخه اولیه نرم افزار اداری آفیس ۲۰۱۰ در ماه جولای عرضه خواهد شد. این نسخه در اختیار تعداد معدودی از کاربران محصولات مایکروسافت قرار خواهد گرفت. ارتقای کیفیت رابط کاربری و افزودن جلوه های بصری گرافیکی از جمله مهم ترین تحولات اعمال شده در آفیس ۲۰۱۰ است. آفیس ۲۰۱۰ تنها با ویندوزهای ۷ و ویستا سازگاری دارد و کاربران ویندوز XP تنها در صورتی می توانند از آن استفاده کنند که بسته نرم افزاری Sp3 را روی سیستم خود نصب کرده باشند. نسخه فعلی عرضه شده حاوی نرم افزارهای Word, Excel, PowerPoint, Outlook, Access Publisher و Accounting Express خواهد بود و InfoPath و OneNote, Groove در آن گنجانده نشده است.

ورد پرس جدید از راه رسید

نسخه ۲.۸ نرم افزار مدیریت محتوای ورد پرس سرانجام عرضه شد. نسخه جدید که هنوز در مرحله آزمایشی به سر می برد، از امکانات جدیدی برای مدیریت محتوای مطالب یک سایت یا وبلاگ برخوردار است. تغییرات اساسی در نحوه نصب وردپرس روی سایت یا وبلاگ، تحول در بخش نظرات و نحوه ویرایش متون نوشته شده، بهبود شیوه شناسایی نظرات نامناسب، امکان ویرایش فایل های plugin، بهبود plugin جست و جو، قابلیت ذخیره سازی خودکار پست ها و صفحات در صورت فشردن Control/Command+S و ده ها قابلیت دیگر از جمله امکانات نسخه جدید وردپرس است. زمان عرضه نسخه نهایی وردپرس ۲.۸ هنوز اعلام نشده است.

ترند هکرها استفاده از آدرس های اینترنتی تقلبی

بر اساس گزارش جدید منتشر شده از سوی آزمایشگاه امنیتی Websense، مجرمان اینترنتی در حال حاضر می کوشند با استفاده از آدرس های اینترنتی تقلبی که در آنها نام هایی نظیر فیس بوک، MySpace و تویتر وجود دارد، کاربران را گمراه کنند. دامنه های اینترنتی تقلبی که هیچ ارتباطی با سایت های اینترنتی اصلی ندارند، به منظور گمراه کردن کاربران و سرقت اطلاعات حساس و شخصی افراد نظیر رمز عبور، اطلاعات حساب بانکی الکترونیکی، شماره های امنیتی و... راه اندازی می شوند. «چارلز رنرت» مدیر ارشد تحقیقات مرکز Websense در این خصوص توضیح داد: «اقدامات جدید هکرها نشان می دهد آنها در حال حاضر سایت هایی نظیر فیس بوک، MySpace و تویتر را به همراه دیگر شبکه های اجتماعی بیش از پیش مورد هدف قرار داده اند. این سایت ها بسیار محبوب هستند و در حالی که عموم کاربران به محتوای آنها اعتماد دارند، این مساله می تواند به عنوان یک طعمه برای هکرها محسوب شود زیرا کاربران تصور می کنند لینک حاوی نام این سایت ها از جانب کاربر دیگری برای آنها ارسال شده است.» بر اساس نتایج حاصل از بررسی های مرکز Websense، شبکه اجتماعی فیس بوک بیش از دیگر سایت ها برای فریب دادن کاربران مورد استفاده قرار می گیرد.

آغاز به کار جدیدترین موتور جست و جوی اینترنتی

موتور جست و جوی WolframAlpha با هدف فراهم کردن پاسخ مستقیم به پرسش های کاربران وارد عرصه رقابت شد. این تازه وارد عرصه جست و جوی اینترنت مدعی است با گوگل رقابت نمی کند بلکه ابزار جست و جوی جدیدی برای اهداف پژوهشی فراهم می کند. استفان ولفرام دانشمند و مخترع

انجمن حمایت از معلولین ایرانی (عضو جامعه خیریه انگلستان)

اگر دارای کاستیهای جسمانی می باشید با مشاورین ما تماس بگیرید

اگر داری مشکلات روحی هستید با روانشناسان ما مشاوره نمایید

اگر از فرد معلول و بیماری نگهداری می نمایید

اگر در جستجوی فردی هستید که از شما در منزل و بیرون منزل مراقبت نماید

اگر احتیاج به کمک جهت تکمیل کلیه فرمهای کمک های اجتماعی، معلولیت

و دیگر فرمها دارید اگر برای دریافت کمک هزینه ترانسپورت شهری و کارت

پارکینگ رایگان احتیاج به راهنمایی دارید

با انجمن حمایت از معلولین (توان جوان) ایرانی تماس بگیرید.

Tel: 02087582048 post 8 Mobile: 07932819687

E.mail: info@iraniandsa.co.uk www.iraniandsa.co.uk

لطفاً پیام ما را به دوستان خود ابلاغ نمایید و در صورت تمایل کمک مالی خود را به حساب بانکی زیر واریز نمایید

Iranian Disability Support Association
Barclays
8/12 Church Street
Walton-On-Thames, Surrey, KT12 2YW
Sort Code Account No.
20-90-56 90260878

حق طبیعی کمک کنندگان مالی می دانیم تا حسابرسی و گزارش سالانه انجمن به جامعه خیریه انگلستان را بازبین نمایند.

خود هیپنوتیزم، شناخت و تسلط بر نیروی ذهن

۰۷۵۹۵۱۶۱۱۸۹

۰۷۸۸۹۹۷۷۶۲۳

B&T

Claims Management



دریافت خسارت بیمه شخصی
جایگزینی اتومبیل تصادفی با اتومبیل جدید (تاکسی - مینی کپ)

جایگزینی مینی کپ تصادفی با مینی کپ جدید
دریافت در آمد شما در مدت بیکاری و تصادف

*Replacement Vehicle, Repair,
Loss of Earnings, Injury Compensation*

حمایت کردن از بالا نرفتن بیمه

چنانچه قبلا تصادف کرده اید و هنوز مشکلاتان حل نشده است با ما مشورت نمائید



Breakdown, Accident, Salvage, Storage, Transport
Insurance work

02084409109 - 07722669414



پشت پرده دنیای پر رمز و راز هکرها

الکترونیکی یکی با هدف پیشبرد یک حمله Phishing تنظیم شده بود، اما در سال ۲۰۰۵ از هر ۳۰۴ نامه الکترونیکی یکی با این هدف تنظیم شده است.

مدرسه هکرها

علاوه بر تمایل هکرها برای نفوذ به برنامه های کاربردی پرطرفدار و سوءاستفاده از حفره های امنیتی می توان به صراحت گفت نوجوانان این دوره و زمانه نسبت به نسل قبلی آگاهی های بسیار بیشتری در مورد رایانه دارند، از این رو برای اثبات دانش بالای خود به خرابکاری در رایانه ها متوسل می شوند و پا به پای هکهای سابقه دار و قدر سعی در از کار انداختن سیستم ها دارند.

گروهی نوجوان که اسم خود را Kutztown گذاشته اند، افتخار شان هک کردن لپ تاپ های موجود در مدارس، بارگذاری محتویات ممنوعه از اینترنت و استفاده از نرم افزارهای غیرمجاز برای جاسوسی در مورد معلمان مدارس و دیگر دانش آموزان است. البته افشا شدن اقدامات خرابکارانه این نوجوانان باعث برخورد شدید پلیس و دیگر مقامات شد و آنان به سختی مجازات شدند.

مقامات مدرسه Kutztown محل تحصیل این نوجوانان می گویند پس از شناسایی این نوجوانان بارها به آنان هشدار داده بودند که دست از اعمال خرابکارانه بردارند وگرنه مجازات خواهند شد اما بی توجهی به این اخطارها موجب شده بود پلیس برای مقابله با خرابکاران کوچک وارد عمل شود. فعالیت های رایانه بی خرابکارانه در امریکا فقط محدود به این مدرسه نیست. مدیران ده ها مدرسه در ایالت پنسیلوانیا گزارش هایی را در مورد سوءاستفاده دانش آموزان از رایانه های مدارس به پلیس ارائه کرده اند و در برخی موارد دانش آموزان به خاطر همین گزارش ها توبیخ یا حتی اخراج شده اند.

یک دانشگاه ضدهک

شهر بارسلونا در اسپانیا امروزه محل اجرای یک طرح ابتکاری شده که با هدف مبارزه و نابود سازی هکرها راه اندازی شده است. دانشگاه هکری دانشگاه La salle یک دانشکده تازه تاسیس است که برخی از بهترین معماران اسپانیایی ساختمان آن را طراحی کرده اند. کارگاه های آموزشی این دانشگاه مملو از دانشجویانی است که در تلاشند به شبکه های رایانه بی فرضی و وب سایت های شخصی و تجاری آزمایشی نفوذ کنند و از این لحاظ کارگاه آموزشی مذکور از دید برخی ها شباهت فراوانی به یک مرکز پرورش شیطان دارد. اما گرداندگان این دانشکده امیدوارند با راه اندازی این مرکز بسیاری از تابوهای نابخشودنی که در مورد پدیده هکر وجود دارد، شکسته شود تا بتوان طرح های جدیدی را برای مقابله با این مشکل رو به گسترش به مرحله اجرا درآورد.

هدف یک هکر

هدف اصلی هکرها از هک کردن سایت ها تذکر به صاحبان سرورها و تاکید بر قدرت امنیتی تیم هکر است. هک سرورس دهنده ها فرصتی است تا شهرت تیم هکر افزایش یابد و پشتوانه فعالیت های بعدی آنها قرار گیرد که الزاماً با همان عناوین هکری صورت نمی گیرد. به همین جهت تعداد گروه ها و تیم های امنیتی هر روز بیشتر می شود. خیلی از این هکرها نیز از هک کردن سایت ها کسب درآمد می کنند ولی چگونه؟ هکرها معمولاً در صفحه دیفیس بعد از تذکر به مدیران اعلام می کنند که اگر مدیران بخواهند این گروه می تواند به صورت رایگان نفوذ پذیری این سایت یا سرور را برای مدیران رفع کند. ولی در بیشتر مواقع مدیر سایت بعد از تماس متوجه می شود گروه درخواست های مالی مشخصی نیز دارد. البته بسیاری از مدیران سایت ها حاضر نمی شوند به کسانی که به سرورس هایشان حمله کرده اند، اعتماد کنند و حداقل همکاری در سطح انتقال نقاط ضعف احتمالی به مسوولان سایت ها محدود می ماند. شهرت گروه های هکری به آنها امکان جذب کارآموز می دهد. درآمد ناشی از این فعالیت ها بخشی از هزینه های فعالیت هکرها را تامین می کند. گروه هکری با گرفتن مبلغی از افراد و دادن یک نام کاربری نرم افزارها یا نفوذپذیری های جدید را در اختیار افراد قرار می دهند تا این افراد نیز بتوانند از آنها استفاده کنند. به علاوه بعضی از گروه ها با برگزاری کلاس ها و کارگاه های آموزشی به کسب درآمدهای بیشتر علاقه نشان می دهند. استفاده از توانایی هکرها در ابتدا بیشتر در حوزه خصوصیت های شخصی مطرح بود ولی در آینده شاهد رونق فعالیت های گروه های هکری در چارچوب اهداف رقابتی تجاری یا سیاسی خواهیم بود. سیاست ها و فلسفه های پشت این قضیه نیز تغییر کرده است چرا که بسیاری از گروه ها از هکرها برای کمک به کشف ضعف های امنیتی سیستم های خود استفاده می کنند. اینترنت مدرن به هکرها اجازه داده است مرزهای جدید را بکاوند. جنگ بین کشورها با هک کردن وب سایت های یکدیگر و از کار انداختن آنها یا پایین آوردن سایت ها با حملات DoS به یک امر معمول مبدل شده است. ارتش ها از هکرها به منظور از کار انداختن سیستم های دفاعی دشمنان شان برای کسب برتری در جنگ استفاده می کنند. منافع مالی یک انگیزه بزرگ برای بعضی از هکرها یا افرادی است که هکرها را به کار می گیرند. موسسات مالی اغلب هدف قرار می گیرند تا مقادیر زیادی از پول شان توسط روش های الکترونیک به سرقت رود. بخشی از حملات به سایت های دولتی در ایران که توسط گروه های هکری صاحب نام انجام شده و می شود، ممکن است علاوه بر اهداف اقتصادی با هدف خاص دیگری نیز صورت گرفته باشد. آنچه روشن است این است که دامنه فعالیت هک در حال افزایش است و سازمان ها و دستگاه های زیادی هم اکنون به دنبال شناخت گروه های هکری هستند. رقابتی که تازه آغاز شده و تا مدت ها ادامه خواهد داشت. ولی آنچه اکنون باید پیگیری کرد این است که آیا هکرها می توانند تا هر زمان هر کاری دل شان خواست روی سرور و سایت های دیگر افراد انجام دهند؟

صنعت نوپای فناوری اطلاعات و ارتباطات ایران، هم اینک از بعد قانون مداری و مستندسازی حقوقی برای مبارزه با متخلفان و مجرمان ناقض فضای مجازی در وضعیت نامطلوبی به سر می برد. اگرچه در سال های اخیر لایحه هایی مانند آزادی اطلاعات، جرائم رایانه ای و کپی رایت به تهیه و تصویب مراجع ذی صلاح رسیده است، ولی نبود ضمانت اجرایی قوی برای برخورد با متخلفان و پیاده سازی مفاد قانونی در بازار صنعت IT کشور، مخاطرات و چالش هایی را به وجود آورده است. به هر حال جامعه اطلاعاتی ایران در ابعاد حقوقی متنوعی باید از پتانسیل های موجود آگاه شود.

هکرها به کجا شلیک می کنند

شاید شما نیز تاکنون خبرهای مختلفی در خصوص حمله های هکری شنیده باشید اما آیا تا به حال برایتان این سوال مطرح شده که اولین حملات هکری در چه تاریخی آغاز شده است. در پاسخ باید گفت خبرهای مربوط به حملات هکری در خاورمیانه در آگوست سال ۲۰۰۵ منتشر شد. گفته می شود در آن زمان دو نفر در مراکش و ترکیه به جرم همکاری در زمینه طراحی و توزیع کرم مخرب Zotob دستگیر شدند اما سیمون هرون از موسسه امنیتی Network Box نظر دیگری دارد چرا که او معتقد است در سال ۲۰۰۶ نویسندگان ویروس ها و نرم افزارهای جاسوسی در جستجوی راه های جدیدی برآمدند تا تولیدات خود را به جان رایانه های کاربران بی گناه بیندازند و یکی از بهترین روش ها برای این کار مخفی کردن ویروس ها و کرم های اینترنتی در پوشش فایل های موسیقی و ویدئو است. زیرا همزمان با رشد فزاینده دستگاه های قابل حمل پخش موسیقی، گوشی های هوشمند و درایوهای فلاش با ظرفیت بالا تعداد بیشتری از افراد به گوش کردن موسیقی با این روش روی می آورند و سعی می کنند فایل های موسیقی مورد نظرشان را در اینترنت یافته و آنها را بارگذاری کنند. هکرها هم دقیقاً از همین علاقه سوءاستفاده کرده و تولیدات مخرب شان را به جای فایل های موسیقی و ویدئو جا می زنند.

نکته دیگری که هرون به آن اشاره می کند افزایش حمله به نرم افزارهایی است که برای فعالیت های جمعی در شبکه مورد استفاده است. به عنوان مثال حمله به شبکه های ارسال پیام فوری در حال افزایش است و انتظار می رود همزمان با افزایش سازگاری و هماهنگی بین فعالیت شبکه های مختلف مسنجری این روند تشدید شود. در همین حال حملات Phishing با هدف خالی کردن حساب های بانکی افراد هم به شدت در میان خرابکاران اینترنتی محبوب شده. به گزارش IBM در حالی که در سال ۲۰۰۴ از هر ۹۴۳ پیام



در همین حال حملات Phishing با هدف خالی کردن حساب های بانکی افراد هم به شدت در میان خرابکاران اینترنتی محبوب شده. به گزارش IBM در حالی که در سال ۲۰۰۴ از هر ۹۴۳ پیام

صدرافی کاسپین

انتقال لحظه ای ارز به سرتاسر ایران
در ظرف کمتر از ۵ دقیقه
حتی در ایام تعطیل و بعد از ساعات اداری ایران
فقط با یک تماس، با بهترین قیمت
انتقال ارز از ایران به انگلستان
بدون دریافت کارمرد
با سابقه ای طولانی و درفشان در شمال انگلستان

65 High Street, Harrogate, HG2 7LQ
 07779600870
 07515281302
 01423 546813

با مجوز رسمی
6357955



فرزندفروشی در عراق

امریکا و متحدانش شش سال است با اشغال عراق کودکان بسیاری را بی سرپرست کرده و روزهای سختی را برای آنها رقم زده اند به گونه ای که برخی ها برای فرار از فقر فرزندان خود را می فروشند. با گذشت شش سال از جنگ امریکا و متحدانش علیه رژیم صدام و حضور تمام عیار در این کشور، با شعار زندگی بهتر برای مردم عراق متاسفانه میلیون ها عراقی روزهای سختی را سپری می کنند. به گفته کارشناسان قربانیان اصلی جنگ شش ساله عراق «کودکان» عراقی هستند که بر اثر جنگ های طایفه ای پدر یا مادر خود را از دست داده اند. «سودابه الرغبی» کارشناس اجتماعی عراق درباره وضعیت کودکان عراقی به فارس گفت: هم اکنون کودکان عراقی در بدترین شرایط ممکن زندگی قرار دارند و از ساده ترین حقوق کودکان خود نیز محرومند. این کارشناس اجتماعی به پدیده جدید «فرزندفروشی» در شهرهای عراق اشاره کرد و افزود: فقر و بدبختی در عراق موجب انتشار پدیده «فرزندفروشی» در عراق شده و بسیاری از خانواده های کم درآمد و فقیر فرزندان خود را به باندهای قاچاق انسان خواهند فروخت. «الرغبی» هویت خریداران کودکان عراقی را نامعلوم عنوان کرد و گفت: هویت آنها تاکنون نامعلوم است اما آنچه مشخص است این کودکان در داخل مرزهای عراق باقی خواهند ماند. پلیس عراق نیز با اعلام اینکه هر ماه حداقل ۱۵ کودک عراقی توسط باندهای قاچاق انسان در عراق خرید و فروش می شوند، هشدار داد و

از دولت «نوری المالکی» خواست گام های جدی برای ریشه کن کردن این معضل جدید بردارد.

بسیاری از کارشناسان بر این باورند این کودکان پس از خروج از مرزهای عراق مورد سوءاستفاده جنسی قرار می گیرند و زندگی آنها به تباهی کشیده می شود. خانم «سالمة محمود» کارشناس عراقی که اخیراً درباره این موضوع تحقیق ویژه ای انجام داده به فارس گفت: بیشتر کسانی که توسط باندهای قاچاق خریداری می شوند، دختران زیر ۱۸ سال بوده که به احتمال زیاد به کشورهای حاشیه خلیج فارس منتقل خواهند شد و مورد سوءاستفاده جنسی قرار خواهند گرفت.

بر اساس گزارشی که مجله «تایم» امریکایی نیز در یکی از شماره های خود منتشر کرد، بسیاری از دختران عراقی که به دست خانواده های خود به باندهای قاچاق فروخته می شوند، باکره بوده و سن آنها زیر ۱۶ سال است. «علی الدباغ» سخنگوی دولت عراق نیز در گفت و گو با فارس، وجود پدیده قاچاق کودکان عراقی را به خارج از مرزهای این کشور انکار نکرد اما از تلاش دولت عراق برای دستگیری باندهای قاچاق خبر داد و گفت: پلیس عراق با همکاری نیروهای پلیس بین الملل باندهای قاچاق کودکان عراقی را شناسایی و دستگیر خواهد کرد. قاچاق کودکان و زنان عراقی به خارج از کشور به تازگی پس از انتشار گزارش های مکرر در رسانه های عراق، به یک بحران اجتماعی تبدیل شده و کارشناسان بر این باورند ادامه روند این معضل آینده عراق را به خطر خواهد انداخت. سهولت قاچاق کودکان از عراق و بهای اندکی که ربانندگان کودکان در این کشور طلب می کنند، موجب افزایش این پدیده در شهرهای فقیر عراق شده و این کشور را به کانون قاچاق انسان در منطقه تبدیل کرده است.

مبارزه فرانسه با کپی غیرقانونی محصولات دیجیتال

مجلس فرانسه طرح پیشنهادی نیکلا سارکوزی رئیس جمهوری آن کشور برای مجازات کپی غیرقانونی محصولات دیجیتال را تصویب کرد. براساس این مصوبه خط اینترنت کسانی که این کار را بکنند، قطع خواهد شد. مجلس فرانسه با ۲۹۶ رای مثبت در مقابل ۲۳۳ رای مخالف این طرح را تصویب کرد در حالی که ماه پیش هنگام طرح اولیه این لایحه در مجلس رای کافی نیاورده بود. این مصوبه شدیدترین اقدام یک دولت در مقابله با کپی و استفاده غیرقانونی از محصولات دیجیتال در جهان است. بر اساس این لایحه سازمان ویژه ای برای تجسس استفاده غیرقانونی از محصولات اینترنتی دایر خواهد شد که پس از صدور دو اخطار و در صورت عدم توجه هر کاربر خط تماس او با شبکه اینترنت قطع خواهد شد. وزارت فرهنگ فرانسه تصویب این طرح را گامی بزرگ در جهت «پاسداری از تنوع فرهنگی و صناعی دانست که در معرض خطر کپی و استفاده غیرقانونی از محصولات دیجیتال قرار دارند». انتظار می رود این لایحه قانونی نیز توسط مجلس سنای فرانسه به تصویب برسد. به گفته مدافعان این طرح در صورت تصویب نهایی آن، اجرای آن از سال آینده عملی خواهد شد. روزنامه نیویورک تایمز از قول مخالفان این قانون می نویسد این طرح موازین و مقرراتی دارد که اجرای آن حتی اگر غیرممکن نباشد بسیار دشوار و پیچیده خواهد بود. قبل از اجرای نهایی، این طرح باید از موانع بزرگ دیگری عبور کند. حتی اگر به تصویب مجلس سنا برسد شورای قانون اساسی فرانسه نیز باید آن را تایید کند. این نهاد از اختیار لازم برای رد لوایح مجلس برخوردار است و در موارد متعددی تصمیمات قوه قانونگذاری فرانسه را لغو می کند. گروه های مدافع دسترسی بدون کنترل به شبکه اینترنت اعلام کرده اند از طریق شکایت به دادگاه با این لایحه دولت مبارزه خواهند کرد. براساس یکی از مصوبات جدید پارلمان اروپا هیچ کشور عضو اتحادیه اروپا حق ندارد بدون حکم دستگاه قضایی دسترسی به شبکه اینترنت را محدود کند. به نوشته نیویورک تایمز مخالفان با اشاره به اکثریت ناچیز نمایندگان مدافع طرح در مجلس فرانسه می گویند این طرح مشروعیت سیاسی چندانی ندارد. آنها هشدار می دهند چنین مقرراتی دخالت آشکار در بهره وری مردم از شبکه اینترنت است و حتی می تواند از نوآوری و خلاقیت های مربوط به این عرصه جلوگیری کند. نیویورک تایمز اشاره می کند برخلاف سنت رایج در سیاست فرانسه نمایندگان حزب سارکوزی هنگام رای گیری در مورد لایحه دچار اختلاف شدند. در حزب مخالف دولت یعنی حزب سوسیالیست نیز وضع به همین منوال بود و در نهایت نمایندگان مجلس فارغ از وابستگی های سیاسی - حزبی براساس دیدگاه خود در مورد حد آزادی در شبکه اینترنت به این لایحه رای مثبت یا منفی دادند. قبل از انجام رای گیری مجلس یک رسوایی کوچک نیز بازار اخبار سیاسی مربوط به این طرح را داغ تر کرد؛ چند روز قبل از مباحث مجلس یکی از مدیران ارشد شبکه اصلی تلویزیون دولتی فرانسه به خاطر انتقاد از این لایحه پیشنهادی از مقام خود برکنار شد. احتمال تصویب مقررات مشابهی در کشورهای بزرگ دیگر چندان قطعی نیست. در امریکا مجلس نمایندگان روش های مقابله با کپی غیرقانونی محصولات دیجیتال را اخیراً به بحث گذاشته است ولی تاکنون طرح مشخصی برای مقابله با آن پیشنهاد نشده است. دولت بریتانیا شیوه فرانسه را رد و اعلام کرده است ترجیح می دهد دست اندرکاران صنایع وابسته و ارائه کنندگان سرویس خدمات اینترنتی خود طرحی برای مقابله با این مشکل ارائه کنند. نیویورک تایمز گزارش می دهد صنعت موسیقی و سینما به شدت از این مصوبه مجلس فرانسه دفاع کرده و حتی یکی از فدراسیون های صنایع صوتی - تصویری آن را سرمشقی برای کشورهای دیگر توصیف کرده است. در پایان این گزارش نیویورک تایمز از قول یک کارشناس مستقل می نویسد بعید است طرح مصوب مجلس فرانسه به نتیجه چندانی برسد چون تکنولوژی در حال پیشرفت است و به سختی می توان همه کاربران و فعالیت تک تک آنها را کنترل کرد. ولی این طرح در عین حال می تواند صنایع و تولید کنندگان محصولات دیجیتال صوتی و تصویری را تشویق کند محصولات خود را به شکل جذاب تر، مناسب تر و ارزان تر روی شبکه اینترنت عرضه کنند. این تنها راهی است که اکثر مصرف کنندگان را به پرهیز از کپی غیرقانونی تشویق کرده و در نتیجه امکان مبارزه جدی با خلافکاران سازمان نیافته را فراهم می کند.

آیا شما امکان نصب دیش را در منزلتان ندارید؟

و حالا! B.FORD در تمام انگلستان در دسترس شما میباشد

با ۳۵ کانال ایرانی و ۸ کانال افغانی
با ۹۰ فیلم و سریال ایرانی و خارجی به زبان فارسی
۹۵ سریال ایرانی که هر سریال بین ۵ تا ۳۰ قسمت می باشد

بدون نصب دیش، سیم کشی و یا رسیور
قابل استفاده در تمام نقاط دنیا

کانال های آسوری، ارمنی، کردی،
ترکی و ده ها کانال دیگر

کانال های شهرستان های ایران
بیش از ۸۰ سریال ایرانی
فیلم های ایرانی
و خارجی با زبان فارسی



نمایندگی فعال
برای پخش و
فروش در لندن و
سراسر انگلستان
پذیرفته می شود

۰۷۹۴۶۰۰۷۲۵۰



ششمین قتل در پرونده خونین شکارچی زنان

شکارچی زنان در قزوین در تازه‌ترین اعتراف‌هایش راز قتل زن دیگری را فاش کرد



مهرین - ۳۲ ساله - پیش از این به قتل ۴ زن سالمند و مرد صاحبخانه اعتراف کرده بود تا این که در ادامه تحقیقات فنی، پلیسی به ششمین قتل خود نیز اعتراف کرد. قاضی «فرزین افروز» - بازپرس ویژه قتل‌های سریالی قزوین - در گفت‌وگوی اختصاصی با خبرنگار اعزامی «ایران»، با اعلام این خبر اظهار داشت: تیم تحقیق پرونده قتل زنان سالمند به سرپرستی قاضی الفت - دادستان عمومی و انقلاب قزوین - و قاضی علی افتخاری - معاون دادستان - در ادامه بازجویی‌ها و تحقیقات تخصصی موفق به کشف قتل مرموز دیگری شد. این در حالی است که عامل جنایت‌ها پیش از این به ۵ قتل اعتراف کرده و صحنه چهار جنایت را نیز بازسازی کرده بود. در حالی که بازجویی‌های تخصصی از وی ادامه داشت، او سرانجام پس از چند ساعت بازجویی، به قتل زن میانسالی به نام «بانو» معروف به اعظم - ۴۹ ساله - نیز اعتراف کرد. متهم در این باره اظهار داشت: بانو از بستگان نزدیک شوهرم بود که او را اسفند سال گذشته با خوراندن آمیوه مسموم در خانه‌اش بیهوش کرده و با روسری خودش خفه‌اش کردم. سپس طلاهای دست مقتول را بیرون کشیده و فرار کردم. بازپرس ویژه قتل در ادامه گفت: «بانو» بعد از کبری - نخستین قربانی - کشته شده است و متهم این موضوع را در اوراق بازجویی‌اش اعلام کرده است. ضمناً وی درباره نحوه قتل صاحبخانه‌اش «صفت‌الله» - معروف به عزت - نیز گفته: در روز ۲۲ مهر سال ۸۵ دو دخترم در خانه مادرم بودند که حدود ساعت ۱۰ صبح همسر عزت - مرد صاحبخانه - برای خرید از خانه

بیرون رفت همان موقع از طبقه اول به اتاقش در طبقه دوم رفتم اما لحظه‌ای بعد میان ما جر و بحث در گرفت که ناچار او را نیز خفه کردم. سپس دهانش را با نوارچسب بسته و پیکر بی‌جان را در کیسه پلاستیکی و گونی انداختم و با زحمت زیاد، کیسه سنگین را به خانه خودمان در طبقه اول آوردم. بلافاصله به تعمیرگاه رفتم و ماشینم را تحویل گرفته و به خانه برگشتم. با عجله جسد را در صندوق عقب گذاشته و عصر همان روز برای آوردن بچه‌ها به خانه مادرم رفتم. آن روز پس از خوردن عصرانه با دخترانم، به خانه بازگشتیم. این در حالی بود که خونسرد و عادی رفتار می‌کردم انگار هیچ اتفاقی نیفتاده است تا کسی به من مظنون نشود. پس از خوردن شام به بهانه‌ای بیرون آمده و جسد عزت را در داخل کانال آب انداختم و بلافاصله به خانه بازگشتم. فردای آن روز - ۲۳ مهر - جسد عزت توسط یک رهگذر پیدا شد. مأموران وقتی از زن صاحبخانه تحقیق کردند، او گفت: «مهرین» در خانه بوده است. به همین خاطر مأموران مرا به عنوان مظنون به قتل بازداشت کردند. حدود یک ماه تحقیقات ادامه داشت اما من که به قتل عزت اعتراف نکرده

بودم، روز ۱۷ آبان همان سال آزاد شدم. قاضی افروز ادامه داد: متهم - مهرین - در بازجویی‌ها اعتراف کرده پس از نخستین قتل شب‌ها دچار کابوس‌های شبانه می‌شده و حدود چهار ماه خواب و خوراک حساسی نداشته و به نوعی گرفتار عذاب وجدان بوده است. البته رفتار نزد خانواده و مردم عادی بوده و سعی می‌کرده کسی به او مظنون نشود. مهرین همچنین گفته: هیچ وقت فکر نمی‌کردم به این زودی‌ها شناسایی و دستگیر شوم چرا که هیچ وقت پول طلاهای مسروقه را به خانه نمی‌آوردم تا همسرم یا بچه‌ها به من مشکوک شوند. بلکه اموال مسروقه را بلافاصله به «طلبکاران» می‌دادم. قاضی افروز گفت: احمد - همسر مهرین - نیز در حال حاضر به اتهام مخفی کردن جرم و مساعدت در رهایی مجرم از محاکمه با قرار وثیقه ۵۰ میلیون تومانی در بازداشت است. پرونده نیز به صورت ویژه و فوق‌العاده در دادستانی قزوین پیگیری می‌شود و تحقیقات برای یافتن زوایای پنهان پرونده و ابهامات موجود به سرعت انجام می‌گیرد. البته به هیچ عنوان نمی‌خواهیم سرعت را فدای دقت نماییم.

گزارش پرونده

رسیدگی به پرونده قتل‌های سریالی زنان قزوین از ۱۶ بهمن سال ۸۷ و همزمان با کشف جسد زن سالمندی به نام کبری - ۶۶ ساله - در منطقه «باراجین» آغاز شد. وی ساعت ۹ صبح روز حادثه برای معاینات پزشکی از خانه‌اش واقع در مرکز شهر خارج شده و دیگر بازنگشته بود تا این که هفت ساعت بعد جسدش در حالی پیدا شد که طلاهایش به سرقت رفته و سر و صورتش با پارچه پوشانده شده بود. ۲۷ روز بعد مأموران انتظامی جسد زن ۵۴ ساله‌ای به نام «گرچی» را در بوستان فدک در منطقه «باراجین» یافتند. مأموران در حال تحقیق در این باره بودند که جسد سومین قربانی «عاتقه» - ۷۶ ساله - نیز در جوی آب منطقه «مینودر» کشف شد. ۳۰ روز بعد نیز پیکر خانم معلم - ۵۱ ساله - به نام صغری در منطقه مینودر شناسایی شد. ساعت چهار بعد از ظهر روز ۱۷ اردیبهشت امسال نیز جسد زنی به نام «کیمیا» در حاشیه یک مزرعه در سهراب کمال‌آباد - قزوین - کشف شد. گفتنی است، شکارچی زنان تاکنون به قتل «کیمیا» اعتراف نکرده است. با این حال تاکنون قتل ۵ زن و یک مرد در پرونده زن جنایتکار ثبت شده است.

این متهم امضای رئیس کانون وکلا را برای دریافت تسهیلات از بانک جعل و بابت انجام کار قضایی از افراد مختلف مبالغ هنگفتی را کلاهبرداری کرده است. بازپرس شعبه ششم دادرسی قزوین اعلام کرد: این فرد در استان‌های قزوین و زنجان اقدام به جعل عنوان و کلاهبرداری کرده است و در این میان قضات نیز به جعل عنوان از او تا زمان اعلام شکایت پی نبرده بودند. وی خاطر نشان کرد: متهم حتی خودروی دوستش را که به امانت نزد وی بود با تنظیم قولنامه بی‌صورری به فردی دیگر فروخته است. او همچنین خود را نماینده حقوقی یکی از شرکت‌های تولیدی مستقر در قزوین معرفی می‌کرد که این اقدام وی نیز در حال پیگیری است. وی تاکید کرد: تاکنون هشت نفر از این فرد به اتهام فروش مال غیر و ۱۶۰ میلیون ریال کلاهبرداری شکایت کرده اند. بازپرس شفیعی خاطر نشان کرد: توصیه ما به شهروندان این است که ادعای وکالت از سوی برخی افراد را تنها به صرف داشتن قرارداد وکالت باور نکنند و از افراد مدارک مطمئن دریافت کنند. در این پرونده متهم کارت شناسایی و دفترچه قرارداد کانون وکلا نداشت، بنابراین افراد باید در مواجهه با افراد مختلف از آنها کارت شناسایی و دفترچه عقد قرارداد را مطالبه کنند، زیرا ممکن است حتی فردی وکیل باشد، ولی به دلیل تخلف دفترچه وی ابطال شده باشد و دقت نظر شهروندان می‌تواند مانع از سوءاستفاده افراد شیاد شود.

۹۸ کشته سقوط هواپیما در اندونزی

سقوط هواپیمای مسافربری ارتش اندونزی روی خانه های یک روستا ۹۸ کشته بر جای گذاشت. به گزارش آسوشیتدپرس، «ساگوم تامبوئن» - سخنگوی ارتش اندونزی - گفت: این هواپیمای مسافربری متعلق به ارتش با ۱۱۲ سرنشین در شرق جاوه سقوط کرد و دست کم ۹۸ نفر جان خود را از دست دادند.

البته گزارش اولیه، تعداد کشته شدگان را ۷۸ نفر اعلام کرده بود که اکثر از خدمه و سرنشینان مسافربری این هواپیما بودند. در گزارش کارشناسان مقامات ارتش اندونزی آمده است: این هواپیما روی منازل مسکونی یک روستا سقوط کرده و بلافاصله آتش گرفته و دود آن تا چندین متر به هوا برخاسته است.

شاهدان عینی نیز گفتند یکی از بال‌های هواپیما در آسمان آتش گرفت و این آتش سوزی باعث سقوط هواپیما شد. یکی از شاهدان عینی حادثه که یک روستایی ۴۱ ساله است و هنگام وقوع این حادثه در شالیزاری در نزدیکی محل سقوط مشغول به کار بود، گفت: من دیدم یکی از بال‌های هواپیما کنده شد و پس از آن هواپیما به زمین سقوط کرد. این هواپیمای مسافربری ۱۱۲ سرنشین و خدمه داشت و در روستایی در ۲۰ کیلومتری شرق جاکارتا - پایتخت اندونزی - سقوط کرد. اکثر سرنشینان این هواپیما را ارتشیان و خانواده‌های آنها از جمله ۱۰ کودک تشکیل می‌دادند. ۱۵

نفر از این سانحه هوایی جان سالم به در بردند و هم اکنون به دلیل سوختگی در بیمارستانی نزدیک به محل حادثه در حال مداوا و مراقبت‌های پزشکی هستند. تحقیقات در مورد چگونگی وقوع این سانحه هوایی، توسط کارشناسان ارتش اندونزی ادامه دارد.

انتقامجویی پیرزن امریکایی

مرد ۸۴ ساله امریکایی که از سوی همسر ۷۸ ساله‌اش مورد ضرب و شتم قرار گرفته بود در بیمارستان مرکزی واشنگتن بستری شد. به گزارش خبرگزاری آسوشیتدپرس، پلیس واشنگتن متهم ۷۸ ساله را در حالی دستگیر کرد که پای همسر نیمه‌جان‌ش را به پایه میز آشپزخانه بسته بود و دو روز هم هیچ غذایی به وی نداده بود. پیرزن با بیان این‌که ۳۵ سال پیش از سوی همسرش در دوران نامزدی فریب خورده و در طول زندگی مشترک‌شان نیز چند بار هدف ضرب و شتم قرار گرفته، سرانجام تصمیم به انتقامجویی گرفته است. گفتنی است پلیس در پی تماس یکی از همسایه‌های زوج سالخورده از حادثه مطلع شد و پیرمرد را نجات داد. پیرزن خشمگین در زندان است و اعلام شده وی به پرداخت ۷۰ هزار دلار جریمه به همسرش محکوم خواهد شد.

وکیل قلبی دستگیر شد

مردی که خود را وکیل دادگستری معرفی و از مردم کلاهبرداری می‌کرد راهی زندان شد. جعفر شفیعی بازپرس شعبه ۶ دادرسی قزوین در این باره گفت: روز پنجم بهمن ماه سال گذشته فردی با مراجعه به دستگاه قضایی از کلاهبرداری توسط یک وکیل خبر داد و با استعلام از کانون وکلا مشخص شد این فرد نه تنها وکیل نیست، بلکه تحصیلات وی در حد فوق دیپلم است. وی افزود: این متهم متاهل ۲۹ ساله است و در سابقه کیفری‌اش یک مورد جعل و یک پرونده مواد مخدر دیده می‌شود. او با جعل سربرگ وکالت و جعل مهر کانون وکلا و مشاوران دادگستری، خود را به عنوان وکیل دادگستری معرفی و با استفاده از زودباوری افراد مختلف اقدام به عقد قرارداد وکالت می‌کرد. وی تصریح کرد:



مرد رمال روزانه از ۲۰ مشتری بین ۱۰۰ هزار تا ۵۰ میلیون تومان دریافت می کرد

جن گیری با وقت قبلی

ارتباط با اجنه و حل مشکلات از طریق نیروهای ماوراءالطبیعه ادعایی بود که یک رمال با آن افراد زیادی را فریب داده و میلیون ها تومان به چنگ آورده بود. پلیس آگاهی تهران اواخر سال گذشته گزارش هایی دریافت کرد مبنی بر اینکه فردی با نام مستعار درویش به شیوه رمالی و دعانویسی شهروندان را فریب می دهد و مبالغی بین ۱۰۰ هزار تا ۵۰ میلیون تومان از آنها اخاذی می کند. طبق گفته شهروندان این فرد به بهانه ساخت مسجد یا خانقاه وجهی را از مراجعان دریافت و ادعا می کرد با دعایی که به آنها می دهد در مدت دو ماه پول شان دوبرابر می شود. با توجه به کثرت اخبار و اطلاعات مردمی، تیم ویژه یی از کارآگاهان یگان ضربت پلیس آگاهی رسیدگی به موضوع را در دستور کار خود قرار دادند. در تحقیقات کارآگاهان مشخص شد از آنجایی که این متهم افراد زیادی را اغفال می کند و مدام تغییر آدرس می دهد، این امر دستگیری وی را با مشکل مواجه کرده است. اما با تحقیقات گسترده محل کار وی در شهرک راه آهن شناسایی شد و کارآگاهان روز ۲۰ اردیبهشت به محل فعالیت او رفتند و آنجا را ساعتی تحت نظر گرفتند و متوجه تردد افراد زیادی که اغلب زنان و دختران بودند به منزل این فرد شدند. ماموران طی هماهنگی های انجام شده با بازپرس شعبه سوم دادسرای ناحیه ۵ به عنوان مشتری وارد منزل درویش شدند. طبقه دوم این خانه سالن بسیار بزرگی داشت که متهم از آن به عنوان دفتر کار استفاده می کرد و زمان حضور ماموران ۱۵ نفر در نوبت بودند و متهم نیز در پشت میزی که در وسط اتاق قرار داشت، نشسته بود تا مشتریان روبه روی او قرار بگیرند و طرح مشکل کنند. متهم برای این افراد نسخه هایی صادر و مبالغ بالایی را دریافت می کرد ولی در بعضی مواقع که افراد برای اولین بار نزد او می رفتند مبالغ کمتری دریافت می کرد. کارآگاهان سرانجام در ساعت ۱۶ روز پنجشنبه گذشته وارد منزل این متهم ۶۷ساله به نام «حسین الف» شدند و وی را دستگیر کردند. از منزل این رمال ۲۵۰ گرم حبشیش و آلات و ادوات رمالی و دعانویسی، دو قبضه قمه و کوزه یی که به گفته مرد رمال جن ها در آن زندگی می کردند، کشف و ضبط شد و حسین اقرار کرد روزانه به طور میانگین ۲۰ نفر به وی مراجعه می کردند. یکی از شکات که زنی ۴۲ساله است به کارآگاهان گفت: «از طریق یکی از دوستانم با این مرد آشنا شدم و یک میلیون و ۳۰۰ هزار تومان به وی دادم تا مشکلم را حل کند اما گرفتاری ام برطرف نشد هیچ، چندین برابر هم شد.» شاکی دیگری اعلام کرد: «مرد رمال به من گفت برای حل مشکلم مبلغ ۵۰۰ هزار تومان را داخل کوزه یی که در آن جن ها هستند، بیندازم. او گفت برای اینکه جن ها به من کمک کنند باید مرا به عنوان همسر خودش معرفی کند برای همین باید به عقد او دربیایم. این مرد همچنین اصرار داشت روی بدن من دعا بنویسد که به بهانه یی خودم را از چنگ این مرد رها کردم.» سرهنگ عباسعلی محمدیان رئیس پلیس آگاهی تهران بزرگ با اعلام این خبر گفت: «این متهم در مراجعه شهروندان ساده دل، با چرب زبانی و سوءاستفاده از اعتقادات مردم، آنها را فریب می داد و برای جلب اعتماد آنها در اولین جلسه مبالغ کمی از آنان دریافت می کرد اما در مرحله بعدی مراجعه اگر فرد قادر به پرداخت مبلغ درخواستی وی نبود با تهدید احضار روح و جن و فیلمبرداری از حضور آنان در محل، فرد را مجبور به پرداخت وجه می کرد.» اکنون تحقیقات از این متهم ادامه دارد.

درخواست یک فوق تخصص برای ازدواج با مرد مرغ فروش

دختری که فوق تخصص دستگاه گوارش است با مراجعه به دادگاه خانواده درخواست کرد به او اجازه داده شود با یک مرد مرغ فروش ازدواج کند. به گزارش خبرنگار ما این دختر ۳۶ساله که منیژه نام دارد در حالی که به همراه مرد موردعلاقه اش در شعبه ۲۶۲ دادگاه خانواده به ریاست قاضی محمدرضا صدقاتی حاضر شده بود، گفت: «من وقتی دانشجوی بودم از شهرستان ورامین به تهران آمدم و خانه یی اجاره کردم و در آن مدت تنها زندگی می کردم. در همان دوران بود که با صابر آشنا شدم. او خواهرزاده صاحبخانه ام بود و رفت و آمدهایی که به خانه خاله اش داشت، باعث شد باب آشنایی ما باز شود. پس از مدتی به شناخت کامل از یکدیگر رسیدیم، هر دو احساس کردیم به هم علاقه مند شده ایم اما آن زمان امکان ازدواج نداشتیم و منتظر ماندیم من درسم تمام شود و صابر هم از نظر مالی وضعیت بهتری پیدا کند.» این پزشک متخصص ادامه داد: «حالا که همه شرایط مهیا شده و من و صابر برای ازدواج آماده هستیم، والدینم بهانه گیری می کنند و به ما اجازه ازدواج نمی دهند. پدرم استاد دانشگاه و مادرم معلم است. آن دو با این بهانه که صابر هم سطح ما نیست و من به خاطر داشتن مدرک فوق تخصص باید با فردی ازدواج کنم که تحصیلات عالی داشته باشد، می خواهند مانع ما شوند، حال آنکه من و صابر به هم علاقه مند هستیم و هر دو یکدیگر را کامل می شناسیم. معیار من برای ازدواج سطح تحصیلات یا درآمد نیست بلکه می خواهم با مردی زندگی کنم که دوستش دارم.» در ادامه این جلسه صابر نیز همین جملات را تکرار کرد و گفت: «من چند بار با پدر منیژه صحبت کردم و به او قول دادم دخترش را خوشبخت خواهم کرد. شغل من کار پردرآمدی است و می توانم زندگی مرفهی برای منیژه فراهم کنم ولی خانواده او به هیچ وجه راضی نمی شوند. هرچند من به دانشگاه نرفته ام و فقط دیپلم دارم اما منیژه را کاملاً درک می کنم و هیچ اختلاف سلیقه و عقیده یی با هم نداریم ولی پدر و مادر او مرا هم شأن خود نمی دانند و علاوه بر مساله تحصیلات، اختلاف سنی ما را نیز بهانه می کنند. من ۹ سال از منیژه بزرگ تر هستم و به نظرم اختلاف سنی ما زیاد و غیرمتعارف نیست.» وی افزود: «پس از چند بار خواستگاری وقتی مطمئن شدیم نمی توانیم خانواده منیژه را راضی کنیم، تصمیم گرفتیم به دادگاه بیاییم و اجازه ازدواج بگیریم. من حاضریم هر تعهدی که لازم است بدهم تا بتوانم این دختر را به عقد خودم درآورم چون واقعا او را دوست دارم و زندگی بدون منیژه برایم معنا و مفهومی ندارد.» بنا بر این گزارش قاضی دادگاه بعد از شنیدن حرف های این دو از آنجا که محل زندگی منیژه شهرستان ورامین است، با صدور قرار عدم صلاحیت پرونده را به دادگستری این شهرستان ارجاع داد.

عکس های عروسی باعث جدایی یک زوج شد

زن جوانی که از عکس های عروسی ۱۰ سال پیش خود رضایت نداشت به همراه همسرش با مراجعه به دادگاه خانواده دادخواست طلاق توافقی داد. این زوج پس از مراجعه به دادگاه خانواده شماره ۲ خواسته خود را مطرح کردند و مردی به نام ایمان با اظهار اینکه همسرش خیلی بی منطق است به قاضی پرونده گفت: ۱۰ سال پیش بعد از چند ماه دوستی با سهیلا ازدواج کردم. در آن چند ماه کوتاه به جای اینکه به مسائل مهم زندگی فکر کنیم فقط به هم پیام کوتاه ارسال می کردیم و اکنون نتیجه بی فکری ام را پس از ۱۰ سال زندگی می بینم. او افزود: پس از اینکه زندگی مشترکمان را آغاز کردیم متوجه بهانه جویی های همسرم شدم اما در این مدت به دلیل اینکه خیلی صبور هستم تحمل کردم تا اینکه این اواخر شروع به ایراد گرفتن از عکس های جالبی نداشته باشد. هرچه با سهیلا صحبت می کنم که عکس هایش برای ۱۰ سال پیش است و عکاسی در آن زمان با امکانات الان خیلی فرق دارد قبول نمی کند. به همین علت تصمیم گرفتیم از هم جدا شویم چون هیچ گونه شباهت و تفاهم اخلاقی با هم نداریم. قاضی پرونده پس از شنیدن اظهارات این مرد از همسرش خواست دلایلش را برای جدایی بیان کند. سهیلا گفت: من توقع بیجایی از همسرم ندارم فقط از وی می خواهم مرا به آرایشگاه و آلتیه دیگری ببرد تا عکس های زیبا و جدید تری داشته باشم اما او نمی پذیرد. پس از صحبت مفصل تصمیم گرفتیم به دلیل اینکه حرف هم را نمی فهمیم به زندگی مشترکمان پایان دهیم. بنا بر این گزارش قاضی دادگاه پس از ثبت اظهارات طرفین سعی کرد آنها را از جدایی منصرف کند اما آن دو حاضر به ادامه زندگی مشترک نشدند و در نهایت حکم طلاق صادر شد.

آزادی دو گروگان، از دست زن گروگانگیر

دو مرد که توسط یک زن باجگیر به گروگان گرفته شده بودند توسط پلیس استان سیستان و بلوچستان آزاد شدند. به گزارش ایسنا، سرهنگ محسن عطار رئیس پلیس آگاهی استان سیستان و بلوچستان گفت: ماموران پلیس آگاهی به دنبال اعلام شکایت فردی به نام «شهریار» مبنی بر اینکه دو نفر به نام های «امیر م» و «حیدر ح» که برای خرید خودرو به شهرستان زاهدان آمده بودند مفقود شده اند، با تشکیل پرونده تحقیقات خود را در این خصوص آغاز کردند. وی افزود: شاکی با مراجعه به ماموران عنوان کرد فردی ناشناس با تلفن منزل وی تماس گرفته و برای آزادی آن دو ۳۰ میلیون تومان خواسته است. رئیس پلیس آگاهی استان اظهار کرد: ماموران پلیس آگاهی پس از هماهنگی با مراجع قضایی و آدرس هایی که شاکی به پلیس داده بود به بازرسی از منازل مشکوک پرداختند و در ادامه فرد مظنون به آدم ربایی به نام «پری ناز» دستگیر و در تحقیقات به عمل آمده از وی مشخص شد، این زن از بستگان نزدیک گروگان ها است و به دلیل اختلافات مالی با همدستی چند نفر دیگر آنها را ربوده است. سرهنگ عطار خاطر نشان کرد: ربایندگان به دنبال دستگیری «پری ناز» وقتی عرصه را بر خود تنگ دیدند، دو گروگان را در منطقه حصاروئیه شهرستان زاهدان رها کردند و متواری شدند.

انتقال ایرانیان متقیم انگلستان

PARK ROYAL CARS

24/7 Mini Cab Service & Airport Transport

سرویس تاکسی تلفنی و انتقال فرودگاهی ۲۴ ساعته



PCO registered driver required



Ealing to Heathrow £18
Kensington to Heathrow £22
Central London to Heathrow £28

020 8998 1818 - 020 8998 9898

www.parkroyalcars.co.uk



راز یک زندگی

واشاقانی فراهانی

قطره‌های اشک در حالی از روی گونه‌های «نیلوفر» جاری بود که احساس درماندگی و بی‌پناهی همه وجودش را فرا گرفته و حسرت تا مغز استخوانش را می‌سوزاند. دائم از خود می‌پرسید «پس سهم من از زندگی چیست» بعد هم به یاد گذشته‌اش ناله سر می‌داد. چندی پیش بود که مادرش در جریان حادثه‌ای غیرمنتظره ناچار به بیان حقایق شد که زندگی را به کام دختر جوانش نیز تلخ کرد. تمام دوران کودکی نیلوفر در سایه انتظار بازگشت پدر از زاین طی شده بود و در این میان او انتظار پایان خوش را داشت، اما حالا کاخ رؤیاهایش را یکباره فروریخته می‌دید. مادرش «مرضیه» دختر مرد زحمتکشی بود که در تمام سال‌های زندگی‌اش با فقر و ناتوانی دست و پنجه نرم کرده و به سختی امور خانواده پنج نفره‌اش را می‌گذراند. «مرضیه» دختر ۱۴ ساله‌ای بود که پسر جوانی به نام «مالک» که در یک بنگاه املاک کار می‌کرد، از او خواستگاری کرد. پدر دختر نیز با دیدن سر و وضع خواستگار جوان، بدون هیچ تحقیقی دخترش را به عقد وی درآورد. «مالک» مدعی بود به خاطر ناکامی در ازدواج با دخترعمویش، با همه اعضای خانواده‌اش قطع رابطه کرده و فقط با یکی از خواهرانش رابطه دارد.

درحالی که «مرضیه» مخالف ازدواج با پسر ناشناس بود، اما به خاطر احترام پدر و مادرش و کم شدن بار مشکلات زندگی‌شان، تسلیم خواسته آنها شد و با مهریه‌ای ناچیز راهی خانه بخت شد. مراسم ازدواج آنها در میان سؤال‌های مکرر و بی‌جواب فامیل عروس درحالی برگزار شد که فقط خواهر و شوهرخواهر مالک به‌عنوان فامیل داماد در این جشن شرکت داشتند. در این میان «مرضیه» که دلش بشدت شور می‌زد، با خود می‌گفت «ای کاش به جای آن‌که چشم میهمانان به زرق و برق مراسم خیره شود، به



خواستہ دل عروس هم فکر می‌کردند، اما افسوس که...» هرچند «مرضیه» علاقه‌ای به زندگی با «مالک» نداشت، اما به امید آینده‌ای بهتر و روزهای روشن دل به زندگی داد و سعی کرد با تمام وجود برای خوشبختی‌شان تلاش کند. او با ابراز علاقه و محبت به همسرش قصد داشت جای خالی پدر و مادر را برای «مالک» پر کند تا او احساس دلتنگی نداشته باشد. در عین حال امیدوار بود پس از مدتی، کدورت‌های «مالک» و خانواده‌اش از بین برود و آنها زندگی بی‌دردسری داشته باشند. به همین خاطر بدون اعتراض به وضع موجود سعی در حفظ آرامش خانه داشت.

در این میان مرضیه که بارها متوجه دروغگویی و پنهانکاری‌های شوهرش شده و به‌خوبی می‌دانست که مالک در داستان‌سرایی و حقه‌بازی مهارت خاصی دارد، با این حال اوضاع زندگی‌شان که به‌مراتب از خانه پدری بهتر بود، اعتراضی نمی‌کرد. مدتی بعد زن جوان قصد داشت به شوهرش مرزده پدر شدن بدهد، اما به‌خاطر بدخلقی و عصبانیت او دنبال فرصتی مناسب می‌گشت. «مالک» از چند روز قبل پس از ملاقات با یکی از دوستانش به طرز مرموزی سعی در پنهان کردن موضوع مهمی داشت و «مرضیه» به‌خاطر تغییر ناگهانی رفتار و روحیات شوهرش پی برد اتفاق تازه‌ای در راه است. «مرضیه» آن شب هرچه منتظر ماند، «مالک» به خانه نیامد. او تا صبح کابوس‌های وحشتناک دید، تا این‌که حوالی سحر، ناگهان از خواب پرید. همین‌که هراسان نگاهش به ساعت دیواری اتاق خیره ماند، فهمید ۲۴ ساعت از رفتن شوهرش می‌گذشت و هیچ خبری از او نیست.

«مرضیه» از سر ناچاری و با تردید راهی خانه پدرش شد. فکر می‌کرد هنوز فرصتی برای نجات همسرش از حادثه‌ای مبهم وجود دارد. می‌خواست تا دیر نشده زندگی‌شان را از سقوط و تباهی نجات دهد. به همین خاطر موضوع گفت‌وگوی مشکوک و پنهانی شوهرش و مرد ناشناس را با پدرش در میان گذاشت. ابتدا هر دو به جست‌وجو در بیمارستان‌های اطراف و بررسی فهرست بیماران اورژانس پرداختند، بعد هم به پزشکی قانونی رفتند، اما هیچ اثری از «مالک» نبود، تا این‌که جست‌وجو برای یافتن تازه‌داماد، پس از یک ماه پایان یافت. آنها پس از مراجعه به پلیس و دادسرا دریافتند مالک به اتهام فروش مواد مخدر، به طور غیابی محاکمه و محکوم به مرگ شده بود که پس از سه سال تعقیب و گریز با دستگیری همدستانش، وی نیز شناسایی و دستگیر شده بود.

حالا دیگر «مرضیه» برای دیدن شوهرش باید هفته‌ای دو بار به زندان می‌رفت. هر بار نیز با سکوت و اشک پایان می‌گرفت. در این میان زن جوان که به آینده نامعلوم دختر تازه متولد شده‌شان می‌اندیشید، در جریان مراجعات مکرر به زندان تازه پی برد نام واقعی شوهرش «صابر» است. او یکی از قاچاقچیان سابقه‌دار مواد مخدر بود که پس از شناسایی و توقیف محموله‌شان پس از درگیری با پلیس به تهران گریخته و با شناسنامه‌ای جعلی زندگی جدیدی را آغاز کرده بود.

دو سال بعد حکم اعدام «مالک» در محوطه زندان مرکزی شهر اجرا شد و بدین‌ترتیب خواب آشفته «مرضیه» تعبیر شد. شوهرش در تاریکی پرتگاهی بی‌انتهای گم شد و برای همیشه با همسر و فرزند شیرخواره‌اش وداع کرد.

«مرضیه» با مرگ شوهرش بشدت دچار افسردگی روحی و سردرگمی شده بود. در ۱۸ سالگی خود را در سرراشویی سقوط و نابودی می‌دید. به همین خاطر اثاثیه‌اش را جمع کرد و با دلی پردرد و خاطراتی عذاب‌آور و آزاردهنده همراه فرزندش به خانه پدری بازگشت.

چندی بعد «مرضیه» برای یافتن فامیل شوهرش به سراغ خواهر و شوهرخواهر مالک رفت. زن سیاهپوش با خود فکر می‌کرد بهتر است به خاطر آینده دخترش، روابط دوستانه‌ای با تنها فامیل شوهرش داشته باشد و حرمت آنها را به خاطر یادگار مشترک با همسرش حفظ کند، اما وقتی به سراغ زن و شوهر جوان رفت، در کمال ناباوری متوجه شد آنها هیچ نسبتی با شوهرش نداشته‌اند و به خاطر فقر مالی حاضر شده‌اند با دریافت مقداری پول به‌عنوان فامیل داماد در مراسم عروسی شرکت کنند. «مرضیه» که از شنیدن این حرف شوکه شده بود، با مشخصات و شناسنامه جعلی «مالک» به اداره ثبت احوال مراجعه کرد تا نشانی صاحب واقعی شناسنامه را بیابد و به سرنخی دست یابد. با این فکر و خیال راهی شهر محل صدور شناسنامه در جنوب کشور شد و با سختی و مشقت زیاد سرانجام صاحب اصلی شناسنامه را یافت، اما صاحب شناسنامه که یک تعمیرگاه خودرو داشت، با مشاهده زن جوان و شناسنامه‌اش پلیس را باخبر کرد.

«مرضیه» نیز با ارائه مدارک به پلیس و تشریح سرگذشت تلخ زندگی‌اش بیگناهی خود را اثبات کرد. هرچند اظهارات «مرضیه» توانست او را از دردسری بزرگ نجات دهد، اما صاحب شناسنامه اصرار داشت نام دختر مرضیه هرچه سریعتر از شناسنامه‌اش حذف شود. «مرضیه» هیچ‌وقت نفهمید شناسنامه چگونه در اختیار شوهرش قرار گرفته و او سال‌ها با نام غیرواقعی «مالک» زندگی و ازدواج کرده است. اما با شکایت صاحب شناسنامه دچار دردسر بزرگی شده بود و آخرین امیدش را هم برای یافتن خانواده همسرش از دست داد.

گاه با خود فکر می‌کرد چاره‌ای جز تسلیم در برابر سرنوشت ندارد و بازنده یک جنگ نابرابر و ناخواسته شده است. تصمیم گرفت تا جان در بدن دارد تمام توانش را برای خوشبختی «نیلوفر» به‌کار گیرد و اجازه ندهد او درد یتیمی و بی‌پناهی را حس کند. به همین خاطر، داستان ساختگی سفر پدر به خارج را همیشه برای دختر کوچولوش تکرار می‌کرد. تا این‌که «نیلوفر» در ۱۶ سالگی پی به حقیقت تلخ زندگی مادرش برد و دریافت که انتظار بازگشت پدر، بیهوده است.

یاد پدر در تمام گذشته‌اش با احترام و انتظار همراه بود. او به امید پایان یک انتظار کشنده روزهای سیاهی را پشت‌سر گذاشته و به انتظار تابش نور بود، اما افسوس که دستش را بر سیاهی گور پدر می‌کشید و به زندگی سراسر اشتباه و پرنیرنگ مرد مرموز تأسف می‌خورد.

مشاوره خانوادگی و روانشناسی فردی و گروه درمانی

بدنبال سلسله خدمات و کمک به هموطنان ایرانی و دیگر فارسی زبانان مقیم بریتانیا اعلام می‌داریم که مرکز مشاوره خانوادگی و روانشناسی انجمن حمایت از معلولین ایرانی برای حل مشکلات ایرانیان و فارسی زبانان در امور اختلافات خانوادگی، ارتباطات والدین با فرزندان و بالعکس، ازدواج و انتخاب همسر، افسردگی، سرخوردگی، اضطراب، وسواس و دیگر مشکلات خانوادگی و روانشناسی شروع به کار نموده است. برای تعیین وقت ملاقات خصوصی با خانم فریال کامرانپور متخصص مشاور خانواده و درمان انجمن ما و شرکت در گروه درمانی با آدرسهای زیر تماس برقرار نمائید.

Tel: 02087582048 or Mobile:
07908007319

E-mail: info@iraniandsa.co.uk

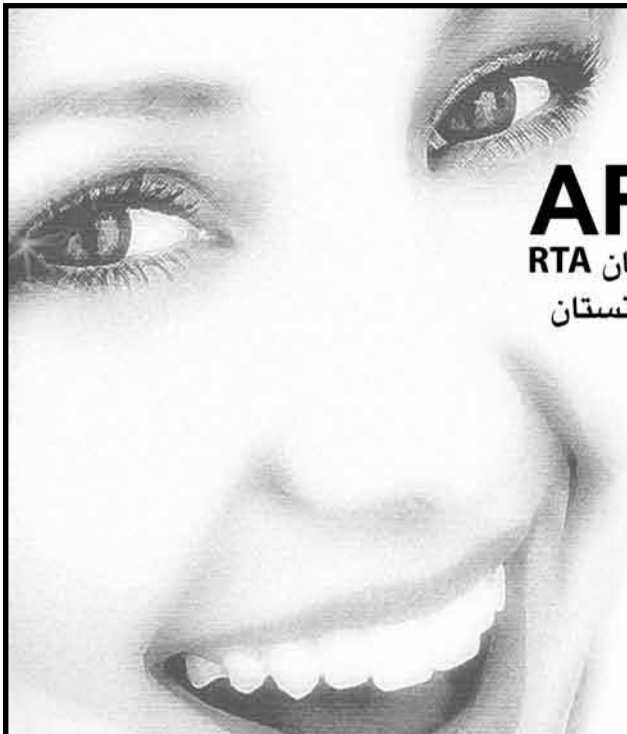
هماهنگ کننده: خانم نسیم رنجبر
خدمات انجمن رایگان می باشد.

لطفا پیام ما را به دوستان خود ابلاغ نمایید و در صورت تمایل کمک مالی خود را به حساب بانکی زیر واریز نمایید

Iranian Disability Support Association
Barclays

8/12 Church Street Walton-On-Thames, Surrey, KT12 2YW
Sort Code: 20-90-56 Account No: 90260878

حق طبیعی کمک کنندگان مالی می دانیم تا حسابرسی و گزارش سالانه انجمن به جامعه خیریه انگلستان را بازبین نمایند.



افغان ست AFGHAN SAT

از افغانستان RTA
پیام افغانستان



نصب آنتن تلویزیون

و

نصب تلویزیون پلاسما

بهترین سرویس قبل و بعد از فروش
کیفیت برتر ، قیمت مناسبتر

کلیه شبکه های افغانی، فارسی، عربی، ترکی
کردی و کانالهای اروپایی

نصب سیستم ثابت و موتورایزر



Technomate
Your Digital Partner For Life



Tel: 020 8640 9605

Help Line: 07967 724 435

ساعات کار: هفت روز هفته از ساعت 9 صبح تا 8/30 شب

سوپر آپادانا

نامی مطمئن و آشنا در خدمت هموطنان ایرانی ، افغانی و
کرد

از آپادانا با اطمینان و اعتماد خرید کنید

انواع شیرینهای خشک و تازه ، آجیل ، آبنمیه ، مجموعه
از کنسروها انواع ترشی جات ، پنیرترگی و بلغاری
انواع برنج ایرانی و افغانی ، انواع چای کاست و
سی دی و صنایع دستی

ایرانی هر آنچه را که بخواهی در آپادانا میابی در

یک جا و ارزانتراز همه جا

انتقال سریع ارز به تمام نقاط ایران

36 CAP HILL

BIRMINGHAM SMATHWICK

TEL:01215555698

07791787551

SAFE STORAGE

&

RECOVERY

BROCKEN CARS TO BE RECOVERED
AND STORED

جابجای خودروهای تصادفی

جابجایی اتومبیلهای خراب

در اسرع وقت

CALL

24/7 ON

07533642947



دیدگاهتان را نسبت به زندگی تغییر دهید -

زندگی زیباست، ای زیباپسند!

آناهیتا درودیان



«من می‌دونستم...» این جمله را با صدای آن آدم کوچولوی بدبین کارتون گالیور بخوانید که همیشه می‌دانست قرار است اتفاق بدی بیفتد و به همین دلیل به یکی از سمبل‌های بدبینی بین ما آدم بزرگ‌ها تبدیل شده است. حالا بگذریم که خصلت این کوتوله بدبین بین اطرافیان ما هم دیده می‌شود و برای داشتن نمونه‌ای از این جور آدم‌ها حتما لازم نیست که وارد دنیای کارتونی بشویم. به هر حال بدبینی و خوش‌بینی درست مثل یک ویروس، واگیر دارد و به دیگران منتقل می‌شود. بنابراین در مورد ویروس بدبینی بیشتر احتیاط کنید...

برای شناسایی این ویروس فرض کنید در یک مسابقه مقاله‌نویسی شرکت کرده و دوم شده‌اید. در این صورت چه طور فکر می‌کنید؟ به این می‌اندیشید که به هر حال از شرکت در مسابقه لذت برده‌اید و دفعه بعد برای کسب نتیجه بهتر، بیشتر تلاش می‌کنید یا اینکه دلسرد می‌شوید و اگر بار دیگر از شما دعوت شود، بهانه می‌تراشید؟ در واقع همه ما در طول زندگی با شرایط گوناگونی روبه‌رو می‌شویم. ممکن است دیدگاه بدبینانه را برگزینیم و با شکست‌هایمان زندگی کنیم یا اینکه حرکت در مسیر خوش‌بینانه را در پیش بگیریم، با واقعیات زندگی روبه‌رو شویم و مشکلات را به مبارزه دعوت کنیم.

باید بدانید اشخاص خوش‌بین نسبت به برنامه‌ریزی و تمرکز روی مشکلات تمایل بیشتری دارند. آنها از «تفسیر مجدد اشتباهات» بهره می‌گیرند. به عبارت دیگر این افراد تجربیات منفی را بار دیگر درجهتی تفسیر می‌کنند که از آن درس بگیرند. آنها در شرایط ناخوشایند به هم نمی‌ریزند و پریشان نمی‌شوند. شرایط را درک می‌کنند و می‌دانند که در یک میدان مبارزه قرار دارند، پس سخت‌تر تلاش می‌کنند. انتظارشان از زندگی مثبت است و این طرز تفکر باعث می‌شود که ضمن ورود به وضعیت جدید، واکنش بهتر و پیش‌بینی شده‌تری داشته باشند. به این ترتیب به اتفاقات ناگوار و حوادث اجتناب‌ناپذیر به‌طور مثبت پاسخ می‌دهند. البته خوش‌بین بودن به خلق و خوی آدم‌ها هم مربوط می‌شود، ضمن اینکه برخی از مردم به خوش‌بینی گرایش بیشتری دارند، از جمله ورزشکاران، نظامیان، افراد تحصیل کرده، کسانی که در شغلشان موفق هستند، اشخاصی که بدنشان سالم است، غم و غصه ندارند و... از سوی دیگر میزان خوش‌بینی با افسردگی نیز در ارتباط است و این موضوع جوان‌ها را هم به اندازه افراد میانسال تحت تاثیر قرار می‌دهد.

خوش‌بین‌ها محبوب‌ترند

خوش‌بینی یک ویژگی پسندیده اجتماعی در همه جوامع است. به همین دلیل خوش‌بین‌ها در بین مردم محبوبیت بیشتری دارند و بهتر پذیرفته می‌شوند. افراد خوش‌بین هنگام استرس و نگرانی‌ها سطح بالاتری از آرامش ذهنی را در خودشان نگه می‌دارند، پشتکار دارند و به سادگی تسلیم نمی‌شوند. آنها به صبوری هم شهرت دارند. از همه مهم‌تر اینکه دیدگاه مثبت‌شان می‌تواند مسری باشد و به اطرافیان‌شان هم سرایت کند. در مقابل افراد بدبین هنگام مواجهه با شرایط پر تنش به شدت واکنش نشان می‌دهند و وقتی مشکلی پیش می‌آید، از تلاش دست می‌کشند.

عمر بیشتر برای خوش‌بین‌ها

تحقیقات پزشکی نشان می‌دهد که داشتن چشم‌انداز مثبتی از زندگی می‌تواند توانایی بدن را برای مقابله با بیماری‌ها افزایش دهد، به‌طوری که سلامت افراد خوش‌بین به طرز غیرعادی خوب است. این اشخاص نسبت به بدبین‌ها از بیماری‌های جسمانی رایج به دور هستند و در مقایسه با آنها که نگرش منفی دارند، بیشتر عمر می‌کنند. پس با تمام این حرف‌ها از همین امروز سعی کنید که عینک تیره و تار بدبینی را از چشمانتان بردارید و زندگی را از دریچه‌ای تازه و روشن ببینید.

۶ راه برای خوش‌بین بودن

- ۱) به شرایط ممکن بیندیشید و «غیرممکن» را از دایره واژگانتان حذف کنید. ببینید چه طور می‌توانید با مشکلات کنار بیایید. چگونه می‌توانید به داخل مسیرهای دشوار نفوذ کنید و پیروز بیرون بیایید.
- ۲) داستان‌های الهام‌بخش بخوانید. از قهرمان قصه انگیزه بگیرید و بدانید افراد دیگری هم مانند شما با سختی‌های گوناگون روبه‌رو شده‌اند اما مقاومت کرده و به رویاهایشان دست یافته‌اند.
- ۳) عضوی از یک گروه باشید. گاهی مقابله با مشکلات به تنهایی دشوار است و شما به افرادی نیاز دارید تا با آنها مشورت کنید.
- ۴) افکار و واژه‌های منفی را دور بیندازید. هیچ چیز به اندازه کاربرد لغات منفی به خوش‌بینی شما صدمه وارد نمی‌کند.
- ۵) برای رویارویی با شرایط و مشکلات غیرقابل پیش‌بینی آماده باشید.
- ۶) ذهن‌تان را برای مسیرهای غیرمنتظره باز نگه دارید تا بتوانید درهای دیگری را ببینید. بعضی وقت‌ها راه حل مشکلات از جایی به ذهن‌تان می‌رسد که تا به حال درباره آن فکر نکرده‌اید و قبلا برایتان پیش نیامده است.

چرا ازدواج‌ها شکست می‌خورند؟

امروزه بسیاری از ازدواج‌ها قبل از تشکیل و یا مدت کوتاهی بعد از آن متلاشی می‌شوند. درک اینکه چرا این ازدواج‌ها شکست می‌خورند می‌تواند راه‌حلی باشد که مراقب باشید ازدواج خودتان شکست نخورد. ارتباط، نقش اساسی در موفقیت ازدواج دارد. بدون ارتباط صحیح، حل تعارض و کشمکش‌ها مشکل‌ساز می‌شوند. اگر زوجین فاقد مهارت‌های ارتباطی ضروری برای حل مشکلات‌شان باشند، حتی کوچکترین مشکل نیز حل ناشدنی خواهد شد. ارتباطات به واسطه فرصت دادن به همسران برای مشارکت در نگرانی‌ها و علایق، امیدها و آرزوهای یکدیگر، موجب رشد و شکوفایی روابط زوجین می‌شود. بدون سهیم شدن در این موارد، زوجین رشد نخواهند کرد و تا حد امکان به یکدیگر نزدیک نخواهند شد. اگر یک یا هر دو همسر فاقد مهارت‌های ارتباطی مؤثر باشند، این برای حل و فصل بحث‌هایشان مشکل‌ساز می‌شود چرا که زوجین قادر نیستند نقطه نظرات یکدیگر را درک کنند. عشق ممکن است همواره پیروز شود اما زمانی که نگرانی‌های مهمی وجود دارد حتی عشق نیز نمی‌تواند به تنهایی برای حفظ ازدواج کافی باشد.

نگرانی‌های مالی ممکن است خود، علت شکست ازدواج نباشند اما تنش‌ها و تعارضاتی که این نگرانی‌ها ایجاد می‌کنند، اغلب در شکست ازدواج مقصر هستند. شرایط حول ازدواج نیز می‌تواند منجر به شکست شود، یک ازدواج راحت (بدون فکر) نمی‌تواند یک ازدواج سالم باشد. هنگامی که تصمیم گرفتن به ازدواج به غیر از عشق حقیقی بر امور دیگری نیز قرار گیرد، این احتمال وجود دارد که آن ازدواج، ازدواج مناسب و خوبی باشد (عشق تنها کافی نیست) اما این به معنای گذاشتن شرایط بسیار سختی که برای نمونه در جامعه ما حاکم است، نیست. ازدواج کردن در سنین پایین، دلیل دیگری برای شکست می‌باشد. اگر چه سن مناسب برای ازدواج متغیر بوده و به طور زیادی بستگی به خود فرد دارد، اما افراد زیادی عقیده دارند که برای نوجوانان و سنین پایین‌تر از ۲۰ سال، ازدواج کردن خیلی زود است. ازدواج کردن قبل از اینکه فرصت لذت بردن از تجارب زندگی را داشته باشید، می‌تواند باعث تنفر از ازدواج شده و در نهایت شکست را در پی داشته باشد.

□ وقتی زن و مرد بی تجربه اند...

زندگی زناشویی خوب، با افزایش آگاهی و مهارت‌های لازم "زن و مرد" شروع می‌شود. کنترل حوادث بیرون، در دست ما نیست ولی کنترل بینش‌ما نسبت به حوادث و مدیریت آن، در اختیار خودمان می‌باشد. وقتی با مسائل، موانع و مشکلات به صورت مثبت و با انگیزه قوی برخورد شود، می‌توان بر بسیاری از آنها غلبه کرد و شرایط را تغییر داد و زندگی موفق به وجود آورد، چرا که وقتی هدف من، همکاری و همیاری با همسر باشد، از خود می‌پرسم چه کارهایی می‌توانم انجام دهم تا روابط صمیمانه‌ای با او برقرار سازم و اوضاع بهتر شود؛ چه شرایطی می‌توانم به وجود بیاورم تا با مهر و محبت، ارتباط درست و مهربانانه با همسر داشته باشم و بتوانم نظر او را بیشتر به سوی خود جلب کنم. فقط با کسب آگاهی و مهارت‌های لازم است که می‌توانیم به جای توجه به نقاط ضعف و تحمیل شرایط بد و نامناسب خود به همسر، همکاری لازم را با او به عمل آوریم. هر زن و شوهر آگاهی، از خود می‌پرسند که "چگونه با مسائل، منصفانه برخورد کنیم؟ چگونه نقاط ضعف همدیگر را بپذیریم؟ چگونه نقاط مثبت و قوت خود و همسرمان را کشف، تایید و تاکید کنیم؟ چگونه با قدرت و انگیزه‌های فراوان، تغییرهای مثبت در زندگی مشترک به وجود آوریم؟ و چگونه رفتار و کردار خود را در مسیر هدف‌هایمان قرار دهیم؟" در این شرایط است که رفتار و عملکردمان، مثبت و رضایت‌بخش می‌شود و احساس تعلق خاطر و صمیمیت بین زوج‌ها، تقویت شده و بیشتر می‌گردد. به‌طور کلی، کسب آگاهی و مهارت در ایجاد روابط مثبت و مؤثر بین زوج‌ها، آموختنی و یاد گرفتنی است. وقتی هر یک از همسران با روحیه همکاری و عملکرد مسئولانه و تلاش در جلب رضایت دیگری کوشش کند، به طور مسلم در ایجاد رابطه خوب و رضایت‌بخش، موفق خواهند بود. چه‌طور می‌توان هدف‌های مثبت و سازنده را جایگزین اهداف منفی و مخرب نمود؟ زنان و مردان موفق در زندگی زناشویی، به خوبی می‌دانند که یک زندگی مشترک موفق، رضایت‌بخش، استوار و شاد، بدون آگاهی و کسب مهارت‌های لازم و به صورت تصادفی به وجود نمی‌آید. برای اینکه زندگی مشترک خوب و رضایت‌بخشی داشته باشیم، برای اینکه بتوانیم رابطه شایسته و بهتری با همسرمان برقرار کنیم و زندگی مشترک پر بار و غنی داشته باشیم و برای اینکه عادات‌های منفی و مخرب خود را کنار بگذاریم، باید شیوه و ابزارهای مثبت و سازنده را جایگزین آنها کنیم. باید بدانیم که: زندگی زناشویی، همانند پروراندن گل‌های باغچه است. هر روز می‌بایست به گل‌ها رسیدگی کرد و مراقب آنها بود تا شاداب و سرحال به رشد خود ادامه دهند، در حالی که وقت نگذاشتن، توجه نکردن و غافل شدن از گل‌ها، باعث پژمرده شدن آنها می‌شود. در زندگی مشترک، کسب آگاهی و مهارت‌های لازم، وقت گذاشتن برای همسر، با هم بودن، سعی در شناخت نیازها و رفع نیازهای همدیگر، تعهد داشتن و تلاش هریک از زوج‌ها نسبت به ایجاد یک رابطه زناشویی مطلوب، پذیرش مسئولیت‌ها و انعطاف‌پذیری‌های به موقع و ... همگی در ایجاد زندگی مشترک خوب و رضایت‌بخش، مؤثر هستند. اگر هر یک از زوجین، هدف‌های خود را تعیین کنند و به آرامی و صادقانه آن را با یکدیگر در میان بگذارند و بپذیرند که در ساختن رابطه بهتر در زندگی مشترک، نقش مثبت و سازنده‌ای بر عهده دارند، می‌توانند با مهر و محبت، همسر خود را تحت تاثیر مثبت قرار دهند و به عنوان پادشاه رفتار درست خود، زندگی مشترک پرباری را تجربه نمایند.



جوش‌های سرسیاه از کجا می‌آیند؟

آغاز بلوغ برای خیلی از دختران و پسران سن بحرانی است که خیلی از آنها به تغییرات بدنی و پوستی خود حساسیت بیشتری پیدا می‌کنند و همیشه نگران ظاهر خود هستند. با شروع بلوغ علاوه بر تغییرات



قبل از رسیدن به سن بلوغ منافذ پوستی در دختران و پسران به یک اندازه است و اگر این منافذ با هم اختلافی داشته باشند به دلایل ژنتیکی است اما معمولاً با هم تفاوتی ندارند اما بعد از بلوغ و بعد از ترشح هورمون‌ها مخصوصاً هورمون آندروژن، فعالیت بیشتری پیدا کرده و روی غدد چربی تأثیر مستقیم گذاشته و این غدد بزرگ و ترشح آنها بیشتر می‌شود. در مردان بعد از بلوغ ترشح این هورمون بیشتر از زنان است. به همین دلیل مردان پوست چرب‌تری دارند. غیر از هورمون آندروژن که مهم‌ترین عامل موثر در غدد چربی است، عوامل ژنتیکی هم سبب می‌شود تا افراد نسبت به این هورمون حساسیت بیشتری پیدا کنند.

وقتی منافذ بسته می‌شود

منافذ پوستی حالتی طبیعی برای پوست است اما بزرگ یا کوچک بودن آنها بسته به عوامل هورمونی و استعداد ژنتیکی است. اما انسداد این منافذ پوستی باعث می‌شود تا چربی بیش از حد بدن از آن خارج نشده و ترشحات در زیر پوست باقی بمانند و ایجاد عفونت کرده یا جوش‌های چرکی را به وجود آورند بنابراین استفاده از مواد آرایشی و بهداشتی و کرم‌ها بدون مشورت با پزشک برای پنهان کردن این منافذ نه تنها کار درستی نیست بلکه عاملی برای تشدید مشکلات پوستی است.

راهی برای درمان

بهترین راه کاهش دادن اندازه این منافذ کم کردن تعریق و کاهش چربی‌سازی بدن است بنابراین می‌توان بخشی از چربی‌سازی بدن را که تحت تأثیر رژیم غذایی است، با کاهش مصرف غذاهای چرب و سرخ‌کردنی کاهش داد. کاهش تعریق راه دیگری برای کنترل اندازه این منافذ است اما بخشی که مربوط به هورمونی‌ها و ژنتیک باشد، قابل تغییر نیست. چرب بودن پوست را به طور موقت و نه دائم می‌توان کنترل کرد. با شستشوی به اندازه و البته نه زیاد پوست یعنی روزی ۲ تا ۳ بار با صابون‌های اسیدی می‌توان کمی از چربی پوست را کاهش داد. شستشوی زیاد پوست سبب خشک شدن و فعالیت بیشتر غدد چربی و در نتیجه تولید چربی بیشتر می‌شود. پس از شستشو و در فواصل صابون زدن نیز می‌توانید از لوسیون‌های چربی‌زدا استفاده کرده و با پنبه روی منافذ بمالید. با افزایش سن و بعد از ۳۰ تا ۳۵ سالگی به طور طبیعی با کاهش فعالیت هورمون‌ها از شدت تعریق و تولید چربی کاسته شده و این منافذ خود به خود کوچک‌تر می‌شوند.

جوش‌های سرسیاه

جوش‌های سرسیاه اولین قدم ایجاد جوش‌های جوانی در کسانی است که پوست چرب دارند و در سنین بلوغ به دلیل تغییرات هورمونی شایع هستند. جوش‌های سرسیاه، جوش‌های معمولی سر بسته‌ای هستند که به علت تنگی منافذ پوست به بیرون تخلیه نمی‌شوند. این جوش‌ها به دلیل تجمع چربی به وجود آمده و در مردان شایع‌تر هستند.

جوش‌های سرسیاه تحت عنوان کومدون‌های باز اولین گام برای ایجاد جوش بوده و قبل از اینکه باکتری‌ها خلل و فرج و روزنه‌های پوست را مورد حمله قرار دهند، تشکیل می‌شوند. بعد از آن ممکن است جوش قرمز و جوش چرکی ایجاد شده حتی به شکل کیست نمایان شود. افزایش بیش از حد چربی به مسدود شدن روزنه‌های پوستی منجر شده که متعاقباً به ایجاد توده‌ای از چربی منجر می‌شود که وقتی در معرض هوا قرار می‌گیرد به رنگ سیاه تبدیل می‌شود. استفاده از برخی کرم‌ها و لوازم آرایشی حتی سبب بدتر شدن این جوش‌ها می‌شود. در اثر افزایش هورمون‌ها و عدم پاکسازی مناسب پوست، سلول‌های مرده در روزنه‌های پوست تجمع می‌یابند و باعث مسدود شدن روزنه و عدم خروج چربی می‌شوند. آرایش کردن زیاد و استفاده بیش از اندازه از کرم‌ها و ضدآفتاب‌ها هم تأثیر زیادی در بروز انسداد منافذ و جوش‌های سرسیاه دارند.

توصیه‌هایی ضد جوش سرسیاه

پاکسازی منظم پوست، اولین شرط برای عدم به وجود آمدن این جوش‌ها است. اگر پوست به خوبی تمیز نشود، آلودگی‌های بیشتری جذب می‌کند و ابتدا جوش‌هایی به رنگ زرد و سپس سیاه ایجاد می‌شود. برای آرایش از فرآورده‌های مخصوص پوست چرب استفاده کنید. پودرهای صورت برای پوست چرب به ویژه آنهایی که جوش می‌زنند، مناسب‌ترند. پودرهای نرم و فشرده در این مورد بهترند. این پودرها چربی پوست را به خود جذب می‌کنند. می‌توان در زیر آنها از لوسیون‌های آرایشی بدون چربی استفاده کرد. پودرهای آرایشی نباید روی کرم‌ها و پمادهای چرب استفاده شود. برای پاک کردن مواد آرایشی از صورت، بهترین راه شستشو با آب و صابون است. همچنین می‌توان از شیرپاک‌کن و لوسیون‌های مخصوص پاک کردن مواد آرایشی هم استفاده کرد.

جسمی و بدنی، تغییرات زیادی در پوست نوجوانان مخصوصاً پوست صورت آنها ایجاد می‌شود که چون بیشتر در معرض دید دیگران و حتی عامل قضاوت ظاهری است، در صورتی که پوست صورت دچار مشکلاتی باشد، ممکن است سبب نگرانی و ناراحتی نوجوان شود... یکی از این تغییرات پوستی، وجود منافذ پوستی بیش از حد باز است که می‌تواند ظاهری نازیبا را در پوست صورت ایجاد کند.

این منافذ آزار دهنده

رنگ زدن خانه و مسمومیت با سرب

سرب در نقاشی و رنگ ساختمان‌های قدیمی وجود دارد. بنابراین هنگام نوسازی و نقاشی خانه باید مراقب بود افراد خانواده در معرض غبار سرب ناشی از حذف رنگ‌های قدیمی قرار نگیرند... سرب به مقدار کم تا مدتی می‌تواند بدون ایجاد عارضه‌ای در بدن باقی بماند، ولی با بالا رفتن تدریجی غلظت آن در نسوج بدن نشانه‌های اولیه مسمومیت به شکل احساس ضعف و خستگی، درد شکم و اسهال، تحریک پذیری و عصبانیت، اختلال در یادگیری، سر درد و اضطراب و بدخوابی و کم خونی ظاهر می‌شود. هر چه رنگ دیوار قدیمی‌تر باشد، احتمال وجود سرب در رنگ آن بیشتر است. رنگ‌های کهنه و قدیمی ساختمان‌ها می‌تواند حاوی مقادیر زیادی سرب باشد. اندازه‌گیری میزان سرب خون کودکان نشان می‌دهد هنگام تجدید رنگ آمیزی منازل، میزان سرب خون کودکان افزایش می‌یابد. ذرات رنگ‌های قدیمی و پایه سرب که هنگام سمپاده‌کاری در هوای منزل پراکنده می‌شود عامل جذب سرب در بدن کودکان و افزایش سرب خون آنهاست.

سرب در نسوج بدن جذب پروتئین‌ها می‌شود و بیشترین اثر سمی خود را بر مغز و اعصاب وارد می‌کند. استنشاق غبار سرب هنگام سمپاده زدن رنگ دیوار، به دهان بردن دست‌ها یا سایر اشیایی که به غبار سرب آغشته شده‌اند و بلعیدن خرده‌های رنگ راه‌های ورود سرب به بدن است. توصیه می‌شود برای محافظت خانواده در برابر خطرات سرب، منزل مسکونی خود را از جهت وجود سرب و خطرات آن بررسی کنید. خراب شدن و آسیب دیدن رنگ‌های حاوی سرب را جدی بگیرید. مراقب باشید کودکان دست خود را به رنگ در و دیوارها و رنگ‌های ورقه شده که اغلب حاوی سرب هستند، آلوده نکنند. سطوحی که رنگ پوسته شده و قدیمی‌دارند را نوسازی و تعمیر کنید. از شعله با حرارت بالا و کاغذ سمپاده روی سطوحی که رنگ شده‌اند و ممکن است حاوی سرب بالا باشند استفاده نکنید، این کار سبب پخش شدن مقداری گرد و غبار سرب در هوا می‌شود. افراد خانواده به ویژه کودکان و زنان باردار را تا زمانی که کار به پایان برسد و منطقه تمیز شود از خانه دور کنید. اگر انتقال افراد خانواده ممکن نیست، به‌طور کامل ناحیه کار را بسته نگه دارید و از تهویه مناسب استفاده کنید.

Iranian Speed Dating

IRANIAN SPEED DATING

تنها هستی؟؟؟ احتیاج به یه دوست خوب یا شریک زندگی داری؟؟؟

BOOK NOW

www.iranianspeeddating.co.uk

0208 804 7800 or 07707 536404

Email us: contact@iranianspeeddating.co.uk



جدول و سرگرمی

وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

وب گاه

یافت، که بتوانید زندگی را با آنها لذت بخش تر کنید. غرور را زیر پا بگذارید و بپذیرید که جواب این سوالها را خودتان نمی دانید. بخواهید که شخصی از شما حمایت کند. اگر به دنبال کار جدیدی هستید، طی چند هفته آینده از طرف شرکت بزرگی به همکاری دعوت خواهید شد. حواستان جمع باشد!

شهریور(خوشه)

به اهداف بزرگ خود در این هفته نزدیک میشوید. آیا با توجه به انجام این پروژه ها، وقتی برای تفریح خواهید داشت؟ باید برای انجام این کارها، همراهان خوبی داشته باشید. ظاهری آراسته و مجلل از خود برای دیگران بسازید. اگر برای خود شرکتی دارید، باید کارت ویزیت، سربرگ، لوگو و بسته بندی های جدید طراحی کنید. تا شش ماه آینده به هدف اصلی زندگی خود نزدیک میشوید.

مهر(ترازو)

دوراندیش باشید. عادات خوب را پرورش داده و از هرگونه عادت بد قدیمی رهایی پیدا کنید، با کمی دقت می توانید عیوب خود را بیابید. صداقت یکی از خصیصه های فوق العاده شماست. اگر با پیشامدهای روزگار خود موافق نباشید، هرچه زودتر اقدام کنید. دیگران باید از شما حمایت کنند.

آبان(کژدم)

جذابیت شما بیش از پیش خواهد شد. چرا دیگران به شما خیره شده اند؟! چون شما مثل مغناطیس آنها را سمت خود می کشید. با دلگرمی به کارهایتان ادامه دهید. اگر استعداد و یا فکری برای شروع تجارت دارید، دست بکار شوید چون بهترین زمان برای شروع حالاست!

آذر(کمان)

عدد دو، عدد جادویی شماست. ماه آینده بهترین زمان برای شروع کار شراکتی است. با افرادی همکاری کنید مکمل شما باشند، در غیر این صورت برای شما مثل آینه در مقابلتان عمل خواهند کرد. مشکلات خیلی چیزها به شما یاد می دهند. هفته آینده می توانید روابط عاطفی را بهتر از قبل پیش ببرید. باید بیشتر به اوقات فراغت بپردازید.

دی(بز)

سرو سامان دادن به امور یکی از خصوصیات متولدین دی ماه است. ساختارهایی برای زندگی خود تعریف می کنید، همانطور که برای کار برنامه ریزی می کنید برای تفریح نیز همین طور باشید. با دوستان برنامه آخر هفته بگذارید. گامهای بلند برای سلامتی بردارید و تغییراتی در تغذیه خود بدهید.

بهمن(دلو)

ماه آینده بهترین ماه سال برای شماست و اقتدار دست شماست. خلاقیت داشته باشید. برای زندگی رمانتیک بیش از پیش جسارت خواهید داشت. در روابط عاطفی سردی و خشکی را کنار بگذارید و احساسات را بیان کنید. باید بیشتر به فکر ازدواج باشید. میتوانید کلاس آموزشی از آنچه میدانید برای دوستان خود ترتیب دهید.

اسفند(ماهی)

مهمانی در منزل خود ترتیب دهید. برای تغییر روحیه دکوراسیون منزل را تغییر دهید و رنگ روشن برای اتاقها استفاده کنید. اوقات فراغت را به باغبانی، آشپزی و کارهای دستی بپردازید.

فال هفته



فروردین(بره)

طی ماههای آینده دوستان زیادی خواهید یافت. دوربین و یا آلات موسیقی میتواند خلاقیت شما را بیشتر کند. کم تکنیک های جدید را بیاموزید تا بتوانید کارگامی برای خود درست کنید. علاوه بر مشتاق، سعی کنید دقت خود را بالا ببرید. قبل از قبول تعهدات سنگین، سعی کنید به طور مقطعی کار انجام دهید. در روابط عاطفی، کمی بیشتر به طرف مقابل علاقه نشان دهید!

اردیبهشت(گاو)

کار زیاد و نداشتن تفریح، شما را تبدیل به ماشین کوکی کرده است! این هفته کمی بیشتر به خودتان برسید. برنامه ریزی برای ایام تعطیل، باعث توازن در زندگی شما خواهد شد. برای آخر هفته های آتی، برنامه مسافرت داشته باشید. اگر تفریح داشته باشید، کار نیز برایتان لذت بخش خواهد بود. باید مراقب اوضاع مالی باشید. بهتر است امور مالی را به حسابدار دقیق بسپارید تا بودجه را در جهت صحیح آن برنامه ریزی نماید. در کار شریکی پیدا خواهید کرد و برای تقسیم سهام حتما به شریک نیاز دارید.

خرداد(دو پیکر)

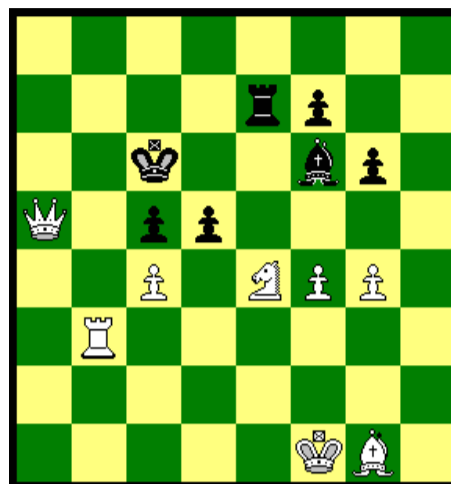
از خواب بهاری بیدار شوید! این هفته برای شما انرژی زیادی خواهد آورد. ایده های راکد را باید به کار بگیرید. با فردی برای شروع کار مشورت کنید، هرگز ریسک نکنید و با درایت پیش بروید. ورزش کنید می توانید رژیم جدید را این هفته اجرا کنید. اگر سلامت باشید، فکرتان نیز درست کار خواهد کرد.

تیر(خرچنگ)

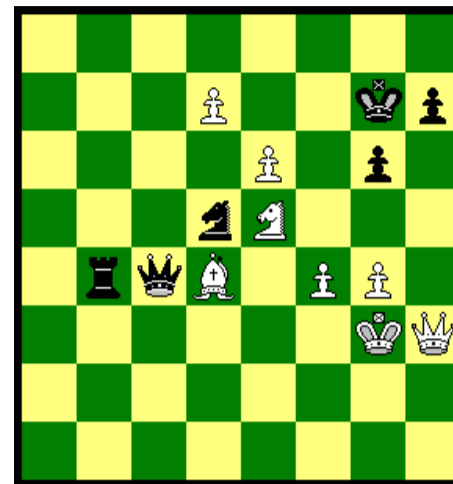
ماه آینده برای شما فوق العاده خواهد بود. بعضی افکار قدیمی در مورد زندگی و مسائل عاطفی را دور بریزید. به این فکر کنید که دوستان جدید، کارهای جدید و یا چه تعهداتی را به دست آورده اید؟ هرگز خود را سرزنش نکنید، سعی کنید با احساسات بد خداحافظی کنید. برای ادامه راه، کلیدهایی خواهید یافت. مجردین این ماه، ارتباطات جدید که منجر به شروع زندگی خواهد شد را ادامه دهید.

مرداد(شیر)

با مشاوره، برای حل مشکلات خود راههای جدیدی خواهید



سفید بازی را شروع می کند و در ۲ حرکت مات می نماید



سفید بازی را شروع می کند و در ۳ حرکت مات می نماید

جواب هفته قبل :

Qa3+ Rd6
Qxd6#

جواب هفته قبل :

Rf8+ Bxf8
Nf6+ Kh8 f7++

هفته نامه پرشین جهت تهیه گزارش و فعالیت در هفته نامه به تعدادی دانشجوی داوطلب نیازمند می باشد خواهشمند است در صورت تمایل با شماره تلفن:

۰۲۰۸۴۵۳۷۳۵۰ و یا

ایمیل: info@persianweekly.co.uk تماس حاصل فرمائید

صرافی توسعه
جابجای پول وارز به تمام دنیا
فقط در ۲۴ ساعت
قبل از ارسال ارز قیمت مارا جویا شوید



با مدیریت مرجان
Tose Limited

2nd Floor, 90 Fonthill Road و London N4 3HT
Tel: +44 (0) 207 2638256 و Fax: +44(0) 207 6573088
Mobile: +44 (0) 7505494669
www.tosae.com و info@tosae.com
toselimited@googlemail.com
Money Laundering certificate no: 12509166

فروش و نصب برنامه های جدید

کامپیوتری

XP ویندوز ویستا، ویندوز

آنتی ویروس و فایروال، Microsoft Office
و انواع برنامه های
کاربردی و آموزشی دیگر

با قیمت مناسب در محل کار و منزل
۰۷۸۸۹۹۷۷۶۲۳



وب گاه پرشین پنجره ای رو به جهان
www.persianweekly.co.uk

وب گاه

مراکز توزیع هفته نامه پرشین

- جامعه ایرانیان
- کانون ایرانیان
- سوپر پرآرا
- سوپر انزلی
- سوپر بازارچه ایرانی
- سوپر پرشیا
- سوپر بیژن
- سوپر بهار
- سوپر تخت جمشید
- سوپر تهران
- سوپر جردن
- سوپر خزر
- قنادی رضا
- سوپر زمان
- سوپر زمزم
- سوپر ساوالان
- سوپر سارا
- سوپر سپید
- سوپر سیب
- سوپر سهند
- سوپر دنا
- سوپر علوان
- سوپر فردوس
- سوپر وحید
- سوپر سرور
- سوپر فردیس
- سوپر ایرانی کویینزوی
- فرهنگسرای لندن
- قنادی عسل ۱
- قنادی عسل ۲
- سوپر کسری
- سوپر مازندران
- سوپر منصور
- سوپر مسعود
- سوپر هرمز
- رستوران ایلینگ کباب
- رستوران مهدی
- رستوران آریانا
- رستوران بهشت
- رستوران شهرزاد
- رستوران صوفی
- رستوران سلام
- رستوران پارسیان
- رستوران پرشیا
- رستوران زعفران
- رستوران ژینو
- رستوران فرشاد
- مدرسه اوستا
- Super Dejla
- Turkish Super Market
- Way to say
- Turkish Super Market, TFC
- Turkish Super Market, CODI
- Turkish Super Market, ELING
- و با همکاری
- مواد غذایی ماهان
- در شهرستانهای:
- Birmingham,
- Glasgow, Leeds, Liverpool
- Manchester, New Castle
- Nottingham. Southampton
- Brighton
- توزیع میگردد

شرکت ساختمانی گرانیت

تعمیرات کلی و جزئی، طبق
استانداردهای انگلستان با ضمانت کامل
طراحی داخلی با نظارت مهندسیین مجرب
لوله کشی، برقکاری، نجاری، نقاشی،
کاشیکاری و آجرکاری

Tel: 08005873950 – 02084717533

Mobile: 07861114734 – 07957385295

garnetbuilder@yahoo.co.uk

مغازه فروشی با قیمت استثنایی

فروش ۳ دهنه مغازه در جنوب شرقی لندن

هفته ای ۲۵۰ پوند

قیمت ۷۰۰۰ پوند

۰۷۵۴۵۰۶۳۸۴۱

مکانیک سیار در شمال لندن

تعمیر انواع اتومبیلها
بنزینی و دیزلی

تعویض کلاچ از ۸۰£

اجرت جهت سرویس موتور
از ۲۰£

تعویض تایمینگ بلت از ۶۰£
و غیره

تلفن: ۰۷۵۹۴۳۴۷۹۷۳

A3 Shop for Sale

Premium Required

07956223876

02089623444

نمایندگی هفته نامه پرشین در شهر بیرمنگهام

شما هموطنان ایرانی ساکن بیرمنگهام می توانید از سوپر قنادی آپادانا- سوپر قنادی یاس - سوپر قنادی رز - سوپر قنادی ونوس - سوپر ایرانی بازار روز و پیتزا پوینت این هفته نامه را تهیه نمائید خواهشمند است در صورت تمایل هر گونه همکاری و یا درج آگهی ها با آقای صمد شکارچی و یا با شماره تلفن ۰۷۷۳۵۰۳۲۱۶۳ و ایمیل: birmingham@persianweekly.co.uk تماس حاصل نمائید

شماره تلفن های ضروری در لندن

۹۹۹	اورژانس
۰۲۰۷۷۰۰۷۱۷۴	کانون ایرانیان
۰۲۰۸۷۴۶۳۲۶۹	کانون ایران
۰۲۰۸۷۴۸۶۶۸۲	جامعه ایرانیان
۰۰۹۸۲۱۶۷۰۰۱۱-۷	سفارت انگلستان در تهران
۰۲۰۷۲۲۵۳۰۰۰	سفارت ایران در لندن
۰۸۴۵۶۰۰۰۹۱۴	وزارت کشور انگلستان
۰۸۷۰۰۰۰۱۳۳	اطلاعات پرواز هیترو
۰۲۰۸۵۶۴۹۸۰۶	دفتر ایران ایر هیترو
۰۲۰۸-۴۵۵۵۵۵۰	فرهنگسرای لندن

رستوران ها

۰۲۰۷۶۲۰۰۱۰۰	رستوران ایران ما
۰۲۰۷۶۰۳۳۶۹۶	رستوران آپادانا
۰۲۰۷۲۶۶۹۳۰۰	رستوران آریانا
۰۲۰۷۶۰۲۹۰۴۰	رستوران البرز
۰۲۰۷۶۰۳۱۱۳۰	رستوران الونک ۱
۰۲۰۷۲۲۹۰۴۱۶	رستوران الونک ۲
۰۲۰۸۹۶۴۴۴۷۷	رستوران بهشت
۰۲۰۸۲۰۳۹۵۹۵	رستوران پامچال
۰۲۰۸۴۵۸۹۰۸۳	رستوران پاپیون
۰۲۰۷۲۶۲۴۰۱۵	رستوران پاتوق
۰۲۰۷۲۸۹۲۰۲۳	رستوران پاریس
۰۲۰۸۴۵۲۹۲۳۶	رستوران پرشیا
۰۲۰۷۲۵۸۳۶۵۱	رستوران پرس علی
۰۲۰۷۲۲۹۹۳۹۸	رستوران حافظ (۱)
۰۲۰۷۴۳۱۵۵۴۶	رستوران حافظ (۲)
۰۲۰۸۹۲۰۹۷۴۴	رستوران دیار
۰۲۰۸۸۴۷۱۷۴۰	رستوران ژینو
۰۲۰۸۳۶۵۵۹۲	رستوران شبهای شیراز
۰۲۰۷۷۲۴۲۴۸	رستوران کندو
۰۲۰۷۷۲۳۸۳۳۱	رستوران صفا
۰۲۰۷۷۰۶۴۸۸۸	رستوران کلبه
۰۲۰۸۵۶۳۷۰۰۷	رستوران مهدی
۰۲۰۸۸۹۶۹۹۸	رستوران نیمکت
۰۲۰۷۶۰۳۹۱۴۸	رستوران یاس
۰۲۰۸۹۹۸۹۰۸۰	رستوران فرشاد
۰۲۰۸۳۴۴۸۸۸	رستوران صوفی
۰۲۰۸۳۸۰۰۰۰۷	رستوران سلام
۰۲۰۷۲۶۶۹۳۰۰	رستوران آریانا
۰۲۰۸۳۴۹۴۴۰۰	رستوران ایتالیایی
۰۲۰۷۲۴۳۸۴۴۴	رستوران صدف
۰۲۰۷۶۰۳۳۳۷۹	رستوران زرتشت
۰۲۰۸۹۵۲۴۷۴۸	رستوران لیدو
	سفره سرای مهدی ۲

سوپر مارکت ها

۰۲۰۸۴۴۵۵۷۷۵	آران
۰۲۰۸۷۷۸۵۳۶۱	اهواز
۰۲۰۸۴۵۸۱۲۳۱	انزلی
۰۲۰۸۴۵۱۶۶۱۶	انجمن زعفران
۰۲۰۷۶۰۳۰۰۸۳	بهار
۰۲۰۷۴۳۰۲۳۲۰	بیژن
۰۲۰۷۶۰۳۱۲۲۲	پارا
۰۲۰۷۲۷۲۲۶۶۵	پرشیا
۰۲۰۷۳۱۷۸۱۹	تفتان
۰۲۰۷۴۳۰۲۶۲۲	تهران
۰۲۰۷۶۳۹۸۰۰۷	تخت جمشید
۰۲۰۸۴۲۶۵۴۴۸	جردن
۰۲۰۸۲۰۲۸۰۲۲	خزر
۰۲۰۷۶۰۳۸۹۰۹	زمان
۰۲۰۷۲۵۸۳۶۳۷	خیام
۰۲۰۸۴۵۲۴۰۰۴	زمزم
۰۲۰۸۸۶۱۶۱۸۷	فردیس
۰۲۰۷۲۲۹۲۲۴۳	سارا
۰۲۰۸۸۶۳۵۲۵۱	ستاره
۰۲۰۸۴۴۷۸۸۲۲	ساوالان
۰۲۰۸۹۶۹۷۹۷۰	سپید
۰۲۰۷۶۲۴۲۹۵۷	سلیمان
۰۲۰۸۳۴۳۳۲۷۹	سهند
۰۲۰۸۹۷۴۶۰۸۸	سرور
۰۲۰۸۳۹۹۲۸۳۲	سیب
۰۲۰۸۵۶۶۹۳۶۰	علی
۰۲۰۵۷۹۹۵۰۰	مازندران
۰۲۰۸۹۶۳۰۰۱۲	ماهان
۰۲۰۸۹۵۲۵۶۳۷	منصور
۰۸۹۶۳۰۰۲۰۲۰	محصولات ایران
۰۲۰۸۴۵۵۸۱۸۴	هرمز
۰۲۰۸۹۴۹۹۹۷	وحید
۰۲۰۷۶۰۳۰۹۲۴	قنادی رضا
۰۲۰۷۷۰۶۶۹۰۵	قنادی عسل



اعتراف فرگوسن؛ یونایتد ۲۰۰۹ بهتر از یونایتد ۱۹۹۹

سرمربی اسکاتلندی منچستریونایتد ترکیب کنونی یونایتدها را بهترین تیم تاریخ مربیگری اش در اولدترافورد می داند. سرالکس فرگوسن در گفت و گو با شبکه تلویزیونی باشگاه منچستریونایتد گفت: «تیم کنونی بهترین ترکیبی است که تاکنون داشته ام. هفته گذشته برابر آرسنال دو تیم برای فرستادن به زمین در اختیار داشتیم و در دیدار هفته آینده برابر هال سیتی هم ترکیبی را به میدان خواهم فرستاد که دارای قدرت مشابه باشد.»

فرگوسن همچنین گفت: «ما بازیکنان جوان خوبی همچون فدریکو ماکدا، دنی ولبک، رودریگو پوسسون، دارون کیسون، رافائل و فابیو داسیلوا را در اختیار داریم. فکر می کنم این بازیکنان ما را از حمایتی برخوردار می سازند که هرگز پیش از این تا چنین حدی نداشته ایم.»

این در حالی است که بسیاری منچستریونایتد در سال ۱۹۹۹ را رویایی ترین تیم دوران سرمربیگری سرالکس فرگوسن می دانند. شیاطین سرخ در آن سال قهرمانی در لیگ برتر انگلیس، جام حذفی و لیگ قهرمانان اروپا را از آن خود کردند.

منچستریونایتد چهارشنبه شب هفته آینده در دیدار نهایی لیگ قهرمانان اروپا که در ورزشگاه المپیکو رم برگزار می شود برابر بارسلونا به میدان می رود.

آتری و اینیستا به فینال رم می رسند

تیری آتری و آندرس اینیستا می توانند بارسلونا را در دیدار پایانی رقابت های لیگ قهرمانان اروپا همراهی کنند.

آسیب دیدگی این دو بازیکن ارزشمند آبی اناری ها باعث شده بود تردیدهایی درباره حضور آنها در دیدار فینال المپیک رم برابر منچستریونایتد به وجود آید. اما اکنون به نوشته روزنامه های اکسپرس و اسپورت آسیب دیدگی آنها برطرف شده و می توانند بارسلونا را در دیدار پایانی همراهی کنند.

این دو بازیکن ارزشمند، در مسابقه های اخیر بارسا به دلیل آسیب دیدگی حضور نداشتند، اکنون آنها با موافقت تیم پزشکی بارسلونا می توانند در تمرین های تیم شان حضور پیدا کنند.

یکی از افراد کادر پزشکی بارسلونا در این باره به اکسپرس گفت: زانوی آتری خوب شده است و اگرچه هنوز خطر کوچکی وجود دارد اما این خطر در ۱۰ روز آینده برطرف خواهد شد.

اینیستا هم از ناحیه عضله با مشکل روبه رو بود که آن هم به طور کامل برطرف شده است. او با گل ارزشمندی که در آخرین دقیقه بازی برگشت مرحله نیمه نهایی لیگ قهرمانان اروپا برابر چلسی به ثمر رساند، باعث شد تیمش راهی دیدار پایانی شود.

حامد حدادی؛ به من می گویند «امیددهنده»

حامد حدادی ملی پوش بسکتبال ایران پس از یک سال حضور در مسابقات لیگ



حرفه بی امریکا (NBA) این روزها به کشور بازگشته است تا در تمرین های تیم ملی شرکت کند. او با شرکت در یک کنفرانس رسانه بی از وضعیت و عملکردش و آینده خود در لیگ بسکتبال امریکا می گوید: «نگاه من نسبت به بسکتبال عوض شده است. من به بازی تیمی تر علاقه بیشتری پیدا کردم اما روزنامه های ایران مرا از بازی کردن در امریکا پیشیمان کردند». حامد حدادی به عنوان یکی از هفت بازیکن آسیایی حاضر در NBA فصل را بد شروع کرد و همین امر تا حدودی اطمینان مربیان را از او سلب کرد. اما حدادی پس از عملکرد خوبش در برابر تیم های هیوستون و اورلاندو توانست گذشته خود را جبران کند: «بعد از مدتی من به بازی در مسابقات لیگ توسعه فرستاده شدم و به اعتقاد خودم آن مسابقات به پیشرفت بسکتبال من خیلی کمک کرد. من در آنجا ۱۱ بازی انجام دادم و با زبان انگلیسی قوی تر دوباره به NBA آمدم. آن وقت بود که مربی ممفیس به من اعتماد کرد و نزدیک به هفت هشت بازی به من فرصت داد تا من به کمک خدا بتوانم خودم را به تیم ممفیس ثابت کنم. بعد از باخت های پی درپی تیم ممفیس بود که سرمربی تیم عوض شد و با آمدن مربی جدید من باز موقعیتم را در تیم از دست دادم.» به همین خاطر حدادی دوباره به رقابت های لیگ توسعه بازگشت. اما حضور او در آن رقابت ها موجب شد او دید جدیدی به حرفه خود پیدا کند. بازیکن تیم ممفیس امریکا پس از آنکه مجدداً از رقابت های لیگ توسعه به رقابت های لیگ حرفه بی راه پیدا کرد، احساس می کرد بازگشت دوباره اش موثرتر از بار قبل بوده است: «من پیش از موعد دوباره به رقابت های NBA بازگشتم چراکه با مصدومیت دو بازیکن تیم به حضور من در تیم ممفیس نیاز پیدا شد. در آن زمان اوج عملکرد من در بازی مقابل دنور بود. من در چهار دقیقه که بازی کردم پنج امتیاز و هفت ریباند آوردم و آن زمان بود که نگاه همه نسبت به من عوض شد.» قابل ذکر است که بهترین عملکرد حدادی برابر گلدن استیت بوده است. او در آن بازی هشت دقیقه بازی کرد و هر پرتابش تبدیل به گل شد به طوری که تمام روزنامه های آنجا نوشتند: «ایرانی ها به وجود حدادی افتخار می کنند.» اما او از روزنامه های داخلی در این مورد گلایه می کند: «وقتی روزنامه های ایران را ورق می زدم هیچ کس از من چیزی ننوشته بود به طوری که از بازی کردن در امریکا پیشیمان شدم.» پیشرفت حامد حدادی ملی پوش ایران به قدری قابل توجه بوده است که در امریکا به او لقب «امیددهنده» می دهند. در همین راستا محمود مشحون - رئیس فدراسیون بسکتبال - در مورد او می گوید: «در بسکتبال حامد تغییرات عمده بی اتفاق افتاده است. حامد پیش از این به بسکتبال به عنوان یک بازی نگاه می کرد اما حالا به حیطة قهرمانی نگاه می کند.» قرارداد حدادی با باشگاه ممفیس دو ساله است و او پیش از شروع فصل جدید در لیگ تابستانی بازی می کند: «من ۳۰ خرداد به تمرینات در تیم ممفیس اضافه می شوم و پس از انجام ۱۰ بازی سنگین و فشرده برای حضور در مسابقات آسیایی چین به تیم ملی بسکتبال ملحق خواهم شد.»

شش نکته کلیدی برای قهرمانی در یوفا

مرسده خطیبی؛

چنانچه فکر می کنید داشتن بهترین بازیکنان اروپایی، یک مربی بنام و شانس زیاد، دستورالعمل موفقیت در جام یوفاست، بهتر است در افکارتان تجدیدنظر کنید. چیزهای بیشتری برای قهرمانی در جام یوفا مورد نیاز است که در اینجا به شش نکته کلیدی اشاره می شود.

۱- زدن گل اول

بازی فینال که گل ها امتیاز می گیرند، از ۹ بار، ۸ بار تیمی که اولین گل را زد، برنده شده. تیم زسکا موسکو که در برابر اسپورتینگ پرتغال در نیمه اول عقب ماند، تنها تیمی بود که با وجود زدن اولین گل، پیروزی را برای نخستین بار برای روسیه به ارمغان آورد. این نظریه به این شکل عمومیت پیدا می کند که از ۲۶ بازی فینال رفت و برگشت، در ۱۸ بازی تیم زنده گل اول، به پیروزی رسیده است.

۲- برنده نبودن در فصل قبل

دفاع از قهرمانی جام یوفا امری دشوار است. در تاریخ این جام، تنها چهار تیم دو فصل متوالی به فینال رسیدند و فقط دو تا از آنها (رئال مادرید ۱۹۸۶ و سویا ۲۰۰۷) قهرمانی را از آن خود کردند و دو تیم دیگر (مونشن گلاباخ ۱۹۸۰ و اندرلشت ۱۹۸۴) هردو فینال فصل دوم را از دست دادند. شاید علت موفقیت کم تیم های قهرمان در دفاع از عنوان قهرمانی شان در فصل دوم، در تعداد زیاد تیم های قهرمان در این رقابت ها و نزدیکی سطح فوتبال این تیم ها باشد. تقریباً هیچ تیمی نتوانسته بیش از سه بار برنده جام یوفا باشد و به همین دلیل این جام را به رقابتی ترین تورنمنت اروپا تبدیل کرده. چهارشنبه شب شاهد اضافه شدن یک نام دیگر به این لیست افتخار بودیم.

۳- بازی فینال مقابل تیم های فرانسوی

هیچ کشوری بدون داشتن قهرمان، به راحتی جام یوفا را به دست نیاورده. تیم باستیا آغازگر راه شکست تیم های فرانسوی بود، بعد از آن تیم «بورگو» در سال ۱۹۹۶ از بایرن مونیخ شکست خورد، سه سال بعد مارسلی توانست در مقابل پارما برنده شود و در سال ۲۰۰۴ مارسلی بهترین شانس درخشش نام فرانسه را داشت که با باخت ۲ بر صفر مقابل والنسیا، آن را از دست داد.

۴- دیدار با اسپانیول

باخت در دو فینال، این تیم را به دستاوردهای مارسلی نزدیک کرد؛ دو شکست در دو فینال با یک پای اسپانیایی، این تیم را به بدشانس ترین تیم این مسابقه تبدیل کرد. در سال ۱۹۸۸، این تیم در بازی رفت در مقابل بایرلورکوزن سه بر صفر برنده بود و در بازی برگشت ۳ بر صفر باخت و در پنالتی با نتیجه سه - دو بازنده شد. ۱۹ سال بعد، یک تساوی ۲-۲ مقابل سویا که مدافع عنوان قهرمانی بود این تجربه را تکرار کرد. مربی این تیم «ارنستو والورده» در این باره گفت: یک فینال ظالمانه بود. این تیم، تنها تیمی بود که بدون باخت در مسابقات، جام یوفا را از دست داد.

۵- حمله، حمله، حمله

جام یوفا نصیب تیمی می شود که از همان زمانی که سوت آغاز بازی زده می شود، به جلو حرکت کرده و حمله کند. با میانگین ۶۵/۲ گل در هر فینال، در این رقابت جایی برای بازی تدافعی یا شیوه های محتاطانه نیست. تنها یک تک بازی فینال (بین گالاتاسرای و آرسنال) بدون گل به پایان رسید. پیش از این تنها ۱۴ بازی از بازی های رفت و برگشت بدون گل تمام شده بود. لیورپول و یوونتوس تاثیرگذارترین تیم های اروپایی هستند که با شیوه تهاجمی در اوج قدرت قرار دارند.

۶- پرسش از راموس

او موفق ترین مربی در تاریخ رقابت ها نیست (این افتخار نصیب جیووانی تراپاتونی می شود) اما دو بار سویا را در سال ۲۰۰۶ و ۲۰۰۷ به قهرمانی رسانده است.

راموس قهرمانی در این جام را از بهترین دستاوردهای خود می داند و می گوید: «سویا هیچ وقت عنوان قهرمانی اروپا را نگرفته بود و جام یوفا را که در سال ۲۰۰۶ بردیم برای تیم و برای باشگاه بسیار باارزش بود.» سویا در باختن بازی های مهم شهرت داشت ولی این برد تمام این تشویش ها و نگرانی ها را از بین برد. رمز موفقیت راموس ایجاد اشتیاق و انگیزه برای پیروزی در تیم و وادار کردن آنها به سخت کار کردن به خاطر یکدیگر بود.



منصور پورحیدری با تکذیب لیست منتشر شده تیم ملی؛

فهرست نهایی بعد از بازی با اندونزی اعلام می شود

تمرینات تیم ملی فوتبال کشورمان عصر دیروز در حالی با حضور ۱۴ بازیکن انجام شد که به گفته منصور پورحیدری سرپرست تیم روز به روز بر تعداد حاضران در اردو افزوده خواهد شد. پورحیدری در این مورد می گوید: «بعضی بازیکنان ملی پوش درگیر مسابقات داخلی و لژیونرها درگیر بازی های خارجی هستند، اما روز به روز بر تعداد حاضران در اردوی تیم ملی افزوده خواهد شد.» سرپرست تیم ملی از اضافه شدن لژیونرهای شاغل در لیگ امارات به اردو طی هفته آینده خبر می دهد و در مورد لژیونرهای اروپایی نیز می گوید: «بازیکنان شاغل در اروپا در اردوی چین که از هشتم خردادماه آغاز می شود، به بقیه ملی پوشان ملحق خواهند شد.» پورحیدری همچنین با اشاره به دعوت از فریدون زندی می گوید: «با این بازیکن صحبت های نهایی را انجام دادم و با توجه به برنامه ریزی انجام شده زندی امشب (سه شنبه) به تهران پرواز دارد و از روز چهارشنبه در جمع ملی پوشان تمرین می کند.» منصور پورحیدری در خصوص ترک اردوی تیم از سوی پیروز قربانی، ستار و مازیار زارع نیز می گوید: «واقعیت این است که هر سه این بازیکنان مصدوم بودند و برای درمان مجبور شدند اردوی تیم ملی را ترک کنند. البته عده بی با بیان برخی حرف ها مطالبی را عنوان کردند که به نظر من صحت ندارد چرا که با بررسی موضوع مطلع شدم قربانی زیر نظر دکتر نوروزی تحت مداوا بوده و مازیار زارع نیز از ناحیه زانو احساس درد می کند.» سرپرست تیم ملی در مورد سخنان اشجاری نیز می گوید: «در حال حاضر نباید به این مسائل پرداخت چرا که تیم ملی نیاز به آرامش دارد، البته با اشجاری صحبت خواهم کرد ولی اطمینان دارم هیچ مشکلی وجود ندارد. اما در همین جا از مسوولان باشگاه ذوب آهن اصفهان تشکر می کنم که در شرایط موجود، تیم ملی را حمایت کرده و بازیکنان خود را در اختیار کادر فنی تیم ملی قرار دادند.» پورحیدری با اشاره به شرایط خاص تیم ملی می گوید: «شرایط و حساسیت در فوتبال ایران به اوج خود رسیده و هر ایرانی که عاشق وطن است باید در سه بازی آینده همچون سرباز در خدمت تیم ملی باشد تا به لطف حضرت حق، جواز حضور در جام جهانی را دریافت کنیم. خوشبختانه همه بچه ها خوب هستند و تمام تلاش خود را در تمرینات به کار بسته اند تا با آمادگی کامل در مقابل کره و امارات به میدان برویم و با کسب امتیازات لازم راهی جام جهانی شویم. در حال حاضر تنها نگرانی ما به حضور بازیکنان پرسپولیس، سپاهان و استقلال که درگیر لیگ آسیایی هستند، بازی می کنند. البته مشکل پرسپولیس به مراتب بیشتر است چرا که بازی های بیشتری خواهد داشت و باید با یک تصمیم اصولی و منطقی در این مورد به تفاهم نظر برسیم.» منصور پورحیدری در مورد وضعیت دروازه بان های تیم ملی هم می گوید: «رحمتی، طالب لو و میثاق معمارزاده از آمادگی خوبی برخوردارند اما افشین قطبی به رحمان احمدی سنگربان سپاهان نیز نظر مثبت دارد. به همین دلیل این دروازه بان به اردوی تیم ملی ملحق خواهد شد تا در تمرینات اختصاصی این پست مشکلی نداشته باشیم.» رحمان احمدی دیروز به طور رسمی به اردوی تیم ملی دعوت شد تا در کنار دیگر بازیکنان در تمرینات شرکت داشته باشد. پورحیدری همچنین با تکذیب شایعات مطرح شده در خصوص منتشر شدن لیست نهایی افشین قطبی برای دیدار مقابل کره شمالی می گوید: «برخلاف این شایعات، لیست نهایی سرمربی تیم ملی هنوز مشخص نشده و این موضوع به هیچ عنوان صحت ندارد و سرمربی تیم ملی تنها دو بازیکن دیگر را برای حضور در تمرینات تیم ملی دعوت کرده است. لیست نهایی تیم ملی پس از دیدار مقابل اندونزی مشخص خواهد شد و تمامی بازیکنان از شانس یکسانی برای حضور در ترکیب اصلی تیم ملی برخوردار هستند.» تیم ملی امروز و فردا زیر نظر افشین قطبی دو جلسه صبح و عصر تمرین می کند. در روز جمعه تمرینات به یک جلسه عصر تقلیل خواهد یافت. اما روز شنبه بازیکنان مجدداً در تمرینات حاضر می شوند. سرانجام روزهای یکشنبه و دوشنبه تمرینات در نوبت عصر دنبال خواهد شد و بعد از آن روز سه شنبه پنجم خردادماه تیم ملی در دیداری دوستانه به مصاف اندونزی می رود.



ورزش ایران

گزارش ویژه AFC از استقلال و پرسپولیس

پایگاه اینترنتی کنفدراسیون فوتبال آسیا گزارش ویژه ای از آخرین وضعیت دو باشگاه پرطرفدار پایتخت ایران منتشر کرد. در این گزارش آمده است استقلال و پرسپولیس به دنبال سرمربیان جدید هستند. AFC در بخشی از این گزارش به حضور پرسپولیس در لیگ قهرمانان آسیا اشاره کرد و نوشت: پرسپولیس چند روز پیش در جام حذفی شکست خورد تا هیچ امیدی برای این تیم در راه رسیدن به جام قهرمانان آسیا در فصل آینده باقی نماند. بعد از این شکست مشکل سرمربیگری باردیگر در پرسپولیس بروز کرد. آن هم در روزهایی که این تیم برای میزبانی از الشبیب آماده می شود و اگر پیروز شود سرگروه خواهد شد. در این گزارش به نام های پری یرا، دابی و پروین به عنوان کاندیداهای جانشینی وینگادا اشاره شده است. کنفدراسیون فوتبال آسیا در بخش دیگری از گزارش خود عنوان کرده است: استقلال هم با چنین مشکلی دست و پنجه نرم می کند. سایت رسمی این باشگاه خبر جدایی قلعه نویی را اعلام کرده و مذاکرات با سایر مربیان آغاز شده است.

اردوی تیم ملی فوتبال، دور از پکن

در صورتی که شیوع آنفلوآنزای خونی تغییری در برنامه های قبلی تیم ملی فوتبال ایجاد نکند این تیم از روز هشتم خردادماه اردوی یک هفته ای در شهر کینگ هانگ دو چین برپا خواهد کرد. این شهر با پکن ۳۰۰ کیلومتر فاصله دارد و یکی از شهرهای میزبان المپیک پکن بود که از امکانات مجهز و پیشرفته ای هم برخوردار است. ملی پوشان فوتبال ایران پس از ورود به پکن با یک دستگاه اتوبوس عازم این شهر می شوند. تیم ملی فوتبال ایران ساعت ۱۶:۰۵ دقیقه (به وقت تهران) روز یازدهم خردادماه در ورزشگاه «کین های دو» یک بازی دوستانه با چین انجام می دهند.

بازتاب حضور استویچکوف در ابومسلم

توافق هریستو استویچکوف با باشگاه ابومسلم مشهد بازتاب زیادی در محافل رسانه ای بین المللی داشت. روزنامه معتبر اکیپ چاپ فرانسه نوشت: هریستو استویچکوف به ایران مهاجرت خواهد کرد. او با باشگاه ابومسلم توافق کرده است. بازیکن بلغاری که به تازگی ۴۳ ساله شده و در تیم ملی بلغارستان و باشگاه سلتاویگو اسپانیا نیز سابقه سرمربیگری دارد قرارداد دوساله ای با ابومسلم، باشگاهی در شرق ایران امضا کرد. روزنامه آس اسپانیا هم در این باره گزارشی را منتشر کرده است. این روزنامه نوشت: حسین قاسمی مدیرعامل باشگاه ابومسلم پیشتر از آمدن ژان تیگانا سخن به زبان آورده بود اما مشخص نیست وی با چه مبلغی توانست به یکباره استویچکوف را به خدمت بگیرد. روزنامه بیژانشن چاپ بلغارستان هم نوشت: مارادونای بلغارستان سرمربی تیم ابومسلم ایران شد.

محرومیت های دیگری در راه است

پس از اعلام خبر ممنوع فعالیت شدن ۶ مربی فوتبال ایران برای فصل آینده که بازتاب های زیادی هم در پی داشت برخی از مدیران باشگاه ها نیز در آستانه محرومیت قرار گرفته اند. شنیده می شود پرونده برخی از مدیران باشگاه ها نیز مورد بررسی قرار گرفته است که تاکنون سه مدیر به دلیل تخلفات خود در خطر محرومیت قرار گرفته و به احتمال زیاد در کنار محرومیت ۶ مربی، آنها نیز با محرومیت هایی روبه رو خواهند شد. آنچه از این محرومیت ها مشخص است این که بررسی ها و احکام یک تصمیم درون سازمانی است که پس از بررسی پرونده های اخلاقی و انضباطی این مربیان و مدیران و در راستای منشور اخلاقی، که از سال گذشته در فدراسیون فوتبال تعریف گردیده اتخاذ شده است.

بستن قرارداد با مربیان متهم ممنوع شد

عزیز محمدی، رئیس سازمان لیگ برتر فدراسیون فوتبال با ارسال نامه ای به باشگاه ها، قرارداد بستن با مربیان متخلف را تأکید کرد. وی افزود: با ارسال این نامه دیگر باشگاه ها برای قرارداد با مربیان متضرر نمی شوند. وی گفت: باشگاه ها برای عقد قرارداد با مربیان می توانند از سازمان لیگ استعلام کنند.

خداحافظی مبعلی از لیگ امارات

ایمان مبعلی تصمیم گرفته است پس از چهار سال با لیگ امارات خداحافظی کند و با حضور در تیم ملی فرصت حضور در لیگ های معتبر اروپایی را به دست آورد. هافبک ایرانی تیم فوتبال الوصل امارات از احتمال آخرین بازی خود در لیگ این کشور خبر می دهد: «به احتمال بسیار زیاد این آخرین بازی من در لیگ امارات خواهد بود. در این چند سال به دلایل مختلف (خصوصاً مسائل مالی)، نداشتن پیشنهاد از تیم های خوب اروپایی و دور بودن از تیم ملی در فوتبال امارات ماندم، اما اگر بتوانم با جلب نظر افشین قطبی جایگاه مناسبی را در تیم ملی برای خود کسب کنم، می توانم فرصت حضور در لیگ های معتبر اروپایی را به دست آورم و در نهایت پس از چهار سال با لیگ امارات خداحافظی کنم.» ایمان مبعلی که صبح روز دوشنبه برای حضور در اردوی تیم ملی به ایران می آید، این روزها انگیزه بالایی برای «بهتر بازی کردن» دارد تا بتواند بار دیگر پیراهن تیم ملی را بر تن کند. مبعلی یک سال است از تیم ملی دور بوده و تنها قصدش بازگشت به تیم ملی است: «پس از دعوت شدن به تیم ملی با روحیه و انگیزه بالایی در دو مسابقه اخیر تیم الوصل به میدان رفتم و توانستم دو گل به ثمر برسانم. حضور در ترکیب اصلی تیم ملی همیشه سخت بوده زیرا فوتبال ایران همیشه هافبک های بسیار خوبی داشته است اما برای من این موضوع اهمیت دارد که در بازی های تیم ملی چه به صورت بازیکن ثابت یا بازیکن جانشین به میدان بروم و قطعاً از این فرصت بهترین استفاده را خواهم کرد.» هافبک تیم ملی در خصوص دیدار آینده ایران با کره شمالی اعتقاد دارد ایران با بهره بسیار جدیدی به میدان می رود و بسیار امیدوار است تیم ملی کره شمالی را شکست دهد. مبعلی تاکنون دو بار تجربه حضور در ورزشگاه پیونگ یانگ را دارد. او یک بار به طور ثابت و یک بار دیگر به صورت ذخیره در مسابقات حضور داشته است به همین خاطر معتقد است تجربیات به او کمک می کند (اگر به صلاح دید قطبی به میدان برود) تا بهترین عملکرد را از خود نشان دهد. مبعلی هم مانند سایر بازیکنان دعوت شده به تیم ملی نظر بسیار مثبتی نسبت به قطبی و عملکردش دارد و او را مربی باتجربه و باهوشی خطاب می کند: «به قطبی اعتقاد کاملی دارم. فکر می کنم حشش بود هدایت تیم ملی را بر عهده بگیرد و امروز مطمئنم تیم ملی می تواند با هدایت این مربی به جام جهانی صعود کند.» هافبک ملی پوش کشورمان در خصوص عملکردش در لیگ امارات نظر مساعدی دارد. او تاکنون هفت گل و ۱۰ پاس گل در کارنامه اش ثبت کرده است که به نظر خودش آمار خوبی است: «مصدومیت، بدشانسی یا ضعیف بودن تیم هایی که بازیکنان ایرانی در آنها حضور دارند از دلایلی بود که لژیونرها نتوانستند عملکرد واقعی خود را به نمایش بگذارند.»





ورزش جهان

رکوردشکنی بولت در خیابان های منچستر

اوسین بولت رکورد دار دو ۱۰۰ متر جهان و قهرمان المپیک، در تازه ترین موفقیت، رکورد دو ۱۵۰ متر جهان را شکست. در مسابقه بی که در یکی از پر رفت و آمد ترین خیابان های شهر منچستر در بریتانیا برگزار شد، بولت توانست ۱۵۰ متر را در زمان ۳۵/۱۴ ثانیه طی کند. به این ترتیب او توانست رکورد رسمی داناون بیلی دونده کانادایی (۹۹/۱۴ ثانیه) را که ۱۲ سال پیش ثبت شده بود بشکند. مسابقه ۱۵۰ متر، رقابتی است که به ندرت برگزار می شود و آخرین بار در ۳۱ ماه مه سال ۱۹۹۷ در شهر تورنتو در کانادا در مسیری منحنی شکل برگزار شد تا از میان داناون بیلی (قهرمان ۱۰۰ متر در المپیک ۱۹۹۶) و مایکل جانسون امریکایی (قهرمان ۲۰۰ متر و ۴۰۰ متر همان المپیک) یکی به عنوان «سریع ترین مرد جهان» انتخاب شود. این اولین مسابقه رسمی بولت پس از رها شدن از بند مصدومیت بود. هر چند طراحان پیست، مسیر را ۷۰ متر بلندتر طراحی کرده بودند اما سرعت بولت در پایان به اندازه بی زیاد شده بود که نزدیک بود پیش از توقف با یک دوربین تلویزیونی برخورد کند. این دونده جامائیکایی در پایان هم ژست همیشگی خود را گرفت؛ تیری که از کمان رها شده.

مسی؛ در بارسا می مانم

مهاجم آرژانتینی بارسلونا حاضر به گفت و گو با رئیس آینده باشگاه رئال مادرید است، اما تاکید کرده قصد پیوستن به این تیم را ندارد. لیونل مسی اعتراف کرد در انتظار تماس فلورنتینو پرنز رئیس احتمالی رئال بوده اما چیزی جز پاسخ منفی برای پیشنهاد پرنز ۲۳ ساله در نظر ندارد. مسی به روزنامه آس گفت؛ من به تماس تلفنی پرنز پاسخ خواهم داد اما فکر نمی کنم او به هیچ وجه با من تماس برقرار کند چراکه به دنبال بازیکنان دیگر است. مسی افزود؛ قصد دارم در بارسا بمانم. برنامه من ماندن در این باشگاه است. از کودکی به بارسلونا آمدم و آنها همه چیز به من داده اند. من خودم را عضوی از بارسا می دانم. بنابراین فکر نمی کنم فلورنتینو با من تماسی حاصل کند چراکه مرا خوب می شناسد. فلورنتینو پرنز که در بین سال های ۲۰۰۰ تا ۲۰۰۶ هم سمت ریاست باشگاه رئال مادرید را بر عهده داشت در سال ۲۰۰۰ توانسته بود لوئیس فیگو هافبک پرتغالی بارسلونا را به سانتیاگو برنابئو ببرد.

اسپالتی و مکسر در رم می مانند

مدیر فنی باشگاه رم تاکید کرد لوچیانو اسپالتی و فلیپه مکسر از این تیم جدا نخواهند شد. برونو کونتی در پاسخ به شایعه ها پیرامون احتمال جدایی سرمربی ایتالیایی و مدافع فرانسوی رم تاکید کرد این دو از رم جدا نخواهند شد. کونتی در گفت و گو با روزنامه کوریره اسپورت اظهار داشت؛ اسپالتی می داند در رم باقی خواهد ماند چرا که تا سال ۲۰۱۱ با ما قرارداد دارد. اعتقاد من بر این است که رابطه ما ادامه خواهد داشت، اسپالتی می خواهد پس از پایان رقابت های سری A با ما گفت و گوهایی داشته باشد و ما به این درخواست او احترام می گذاریم. مدیر فنی باشگاه رم همچنین تاکید کرد فلیپه مکسر مدافع فرانسوی هم فصل آینده برای رم توپ خواهد زد.

۱۰۰ میلیون پوند در اختیار ونگر برای هدایت رئال

روزنامه دیلی استار از پیشنهادهای جدید رئال مادرید برای به خدمت گرفتن سرمربی فرانسوی آرسنال خبر داد. روزنامه انگلیسی مدعی شد فلورنتینو پرنز رئیس آینده باشگاه رئال مادرید برای جذب آرسن ونگر حاضر است مبلغ ۱۰۰ میلیون پوند معادل ۱۱۳ میلیون یورو جهت خرید بازیکنان جدید در اختیار سرمربی فرانسوی بگذارد. دیلی استار همچنین مدعی شد ونگر در صورت نشستن روی نیمکت و هدایت رئال مادرید دستمزد سالانه بی بالغ بر ۸/۶ میلیون یورو دریافت خواهد کرد. ونگر که به دنبال عدم کسب عنوان برای چهارمین فصل متوالی در آرسنال با انتقادهای فراوان روبه رو شده است چندی پیش سرمربیگری در رئال مادرید را جذاب توصیف کرده بود.

مجموع ۱۳۷ خبرنگار و ۱۵ عکاس برای اولین نشست آموزشی انتخاب شدند.

آلمونیا فروشگاه تاسیس می کند

دروازه بان اسپانیایی آرسنال انگلیس اقدام به افتتاح فروشگاه ورزشی بزرگی در مادرید خواهد کرد. آلمونیا که سنکران شماره یک آرسنال محسوب می شود، با عقد قرارداد با یک شرکت هنری در تلاش است یک ساختمان را که فضایی بالغ بر ۴۵۰ متر مکعب دارد، به سرعت آماده بهره برداری کند تا از اواسط تابستان بتواند محصولات شرکت های معتبر تولید لوازم ورزشی را در اختیار عموم علاقه مندان قرار دهد. آلمونیا ۳۱ ساله هفته بی ۲۰ هزار پوند از باشگاه آرسنال دریافت می کند.

گودیانسن؛ منچستریونایتد را نابود می کنیم

بازیکن ايسلندی بارسلونا گفت؛ در دیدار نهایی لیگ قهرمانان اروپا، منچستریونایتد را نابود می کنیم. ایدور گودیانسن بازیکن نیمکت نشین بارسلونا اظهار داشت؛ طوری منچستریونایتد را شکست می دهیم که آنها مجبور شوند برای همیشه تاریخ فوتبال اسپانیا را حفظ کنند، برای بازی های باقیمانده بیشتر استراحت می کنیم و هواداران نباید از ما انتظار داشته باشند در بازی های بی اثر لیگ خود را به آب و آتش بزنیم. بارسلونا برای بازی با منچستریونایتد تمرکز کرده و همه ما در خدمت تیم هستیم. فرقی نمی کند چه بازیکنی در زمین حاضر باشد.

میلان به فن باستن پیشنهاد شد

پیشنهاد سرمربیگری میلان ایتالیا به مارکو فن باستن سرمربی مستعفی آژاکس ارائه شد. آدریانو گالیانی نایب رئیس میلان عنوان کرد؛ در پایان هفته اخیر فن باستن سفری به ایتالیا کرد و در مراسم شامی با حضور مدیران باشگاه پیشنهاد سرمربیگری را دریافت کرد. وی عنوان کرد؛ مربی جوان هلندی به طور ضمنی ابراز تمایل جهت همکاری کرد ولی درباره شرایط همکاری مذاکراتی انجام نشده است. فن باستن که پیش از حضور در آژاکس مسوولیت هدایت تیم ملی هلند را برعهده داشت، طی دوران جوانی سال ها به عنوان بازیکن در میلان بازی کرد.

کانتونا؛ لوچ و فرگوسن شبیه هم هستند

اریک کانتونا بازیکن سابق منچستر و بازیگر فیلم جدید کن لوچ از شباهت این کارگردان و فرگوسن گفت. اریک کانتونا در فیلم جدید «کن لوچ» با نام «در جست وجوی اریک» بازی کرده و یکی از تهیه کنندگان این پروژه سینمایی نیز هست. اریک کانتونا در این فیلم نقش پستیچی نامیدی را بازی می کند که برای زندگی با دو پسرخوانده ناسازگار خود تمام تلاشش را می کند. کن لوچ در کنفرانس مطبوعاتی این فیلم گفت؛ در جهان پیرامون ما مردم خارق العاده زیادی وجود دارند که برخی از آنها به بهانه نقاط اشتراک گرد هم می آیند، همانند زمانی که وطن دوستی شما باعث می شود دور هم جمع شوید و احساسات تان را بیان کنید ولی بسیاری از مردم بالاخص مردها همواره در بیان احساسات خود مشکل دارند. در این فیلم نیز مشکلات اریک پستیچی برای بیان احساساتش موضوع اصلی فیلمنامه بود. به طور کلی این فیلم یک تراژدی با پایانی خوشایند بود. اریک کانتونا در ادامه ضمن مقایسه کن لوچ با سرالکس فرگوسن سرمربی منچستریونایتد گفت؛ این دو خیلی به هم شبیه اند. هر دو خیلی شوخ هستند و خود را به طور صد درصد وقف کار می کنند. فرگوسن مربی بزرگ و لوچ کارگردانی فوق العاده است.

لوسیو؛ به خاطر فن گال در بایرن می مانم

مدافع برزیلی بایرن مونیخ دوست دارد در مونیخ زیر نظر لوئیس فن گال کار کند. لوسیو عنوان کرد؛ قبلاً به جدایی از بایرن فکر می کردم اما اکنون زمان ترک آلمان نیست. برای مدتی در تکاپوی رسیدن به یکی از دو لیگ انگلیس و اسپانیا بودم. الان هیچ تلاش خاصی انجام نمی دهم چون فکر می کنم می توانم زیر نظر لوئیس فن گال پیشرفت کنم.

بکام برای میزبانی انگلیس تبلیغ می کند

دیوید بکام قصد دارد به انگلیس برای به دست آوردن میزبانی جام جهانی کمک کند. بازیکن حال حاضر میلان شور و هیجان فوق العاده در جزیره را بهترین دلیل برای پذیرش میزبانی جام جهانی ۲۰۱۸ از سوی انگلیس دانست. رکورددار بازی در تیم ملی انگلیس گفت؛ «شور و هیجان در لیگ برتر به پایان نمی رسد. زمانی که رخداد بزرگی در جریان است، مردم در تمام انگلیس به هیجان می آیند. فکر نمی کنم هیچ کشور دیگری بتواند با ما رقابت کند». انگلیس برای به دست آوردن میزبانی جام جهانی ۲۰۱۸ رقیبان فراوانی دارد. مهد فوتبال که تاکنون تنها یک بار در سال ۱۹۶۶ میزبان و قهرمان جام جهانی فوتبال شده است، برای رسیدن به میزبانی یکی از جام های جهانی ۲۰۱۸ و ۲۰۲۲، ۱۱ رقیب را پیش رو دارد.

هیوز همچنان در سیتی

مارک هیوز همچنان در منچسترسیتی باقی می ماند. خلدون المبارک رئیس باشگاه منچسترسیتی با رد تمامی شایعه ها از ادامه حضور این مربی ولزی روی نیمکت فیروزه بی پوشان خبر داد. تیم دوم شهر منچستر با وجود تمام هزینه هایی که در این فصل متقبل شد، پایین تر از حد انتظار ظاهر شده است و در مکان دهم جدول رقابت های لیگ برتر قرار دارد. المبارک گفت؛ «همواره گفته ام به مارک اعتماد زیادی داریم و دوست دارم باز هم این حرف را تکرار کنم که مارک فصل آینده هم با ما خواهد بود.»

رانیری اخراج شد

کلودیو رانیری در فاصله دو هفته مانده تا پایان فصل جاری رقابت های سری A از یوونتوس اخراج شد. برکناری رانیری در حالی صورت گرفت که از مدت ها پیش بحث برکناری او در رسانه های ایتالیا مطرح شده بود. هفت بازی پی در پی بدون برد بانوی پیر فوتبال اروپا در فصل جاری باعث قطع همکاری این تیم با مربی اش شد. چیرو فرارا به عنوان مربی موقت هدایت یووه را تا پایان فصل برعهده خواهد داشت. پس از تساوی دو- دو برابر آتالانتا فاصله یوونتوس با فیورنتینا به عدد یک رسید. به این ترتیب مکان سوم جدول رقابت ها که به معنای راهیابی مستقیم به رقابت های فصل آینده رقابت های لیگ قهرمانان اروپاست، به طور جدی در معرض خطر قرار گرفته است. این دلیلی کافی و محکم برای جوانی کوبولی گیلی رئیس باشگاه یوونتوس بود تا در نشست اضطراری دوشنبه رانیری را که تا ژوئن ۲۰۱۰ با این تیم قرارداد داشت، از کار برکنار کند. یوونتوس از ۴۰ سال پیش تاکنون هیچ گاه مربی خود را اخراج نکرده بود. یووه در دو هفته باقیمانده رقابت های سری A باید با سیه نا و لاتزیو روبه رو شود. چیرو فرارا در جام جهانی ۲۰۰۶ یکی از مربیان قهرمان جهان بود. سرمربی جدید یووه گفت؛ «بازیکنان باید غرور خود را دوباره به دست بیاورند و باز هم انگیزه بالایی را از خود بروز دهند». یوونتوس پس از برد چهار بر یک رم که روز ۲۱ ماه مارس به دست آمد، تاکنون در هیچ مسابقه بی به پیروزی دست نیافته است. شش تساوی و یک باخت دستاورد تورینی ها در هفت بازی گذشته است.

۳۰۰ روزنامه نگار و عکاس آموزش می بینند

برای پوشش خبری مطلوب جام جهانی فوتبال ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی ۳۰۰ روزنامه نگار و عکاس آفریقایی آموزش می بینند. برای آموزش بیش از ۳۰۰ خبرنگار و عکاس یک کارگاه آموزشی در آفریقای جنوبی آغاز به کار کرد. طبق بیانیه خبری فدراسیون بین المللی فوتبال (فیفا)، این برنامه آموزشی از سوی اتحادیه اروپا پشتیبانی مالی شده و توسط نمایندگی آموزش بین المللی فرانس پرس یکی از سه نمایندگی بزرگ در جهان میزبانی خواهد شد. نخستین دوره این کارگاه آموزشی در داکار پایتخت سنگال تشکیل خواهد شد. خبرنگاران فرانسوی زبان از ساحل عاج و توگو در اولین نشست که از ۱۸ ماه مه آغاز و به مدت یک هفته به طول خواهد انجامید، شرکت خواهند کرد. این برنامه آموزشی جوانان خبرنگار را از ۶۶ کشور آفریقایی گرد هم آورده و به چهار زبان انگلیسی، عربی، پرتغالی و فرانسه ارائه خواهد شد. سایر نشست های این کارگاه آموزشی در این ماه و اوایل ژوئن در ابوجا، قاهره، ژوهانسبورگ، لیبرویل، مپوتو و نایروبی برگزار خواهند شد. به گزارش کمیته ملی المپیک، در

Wizard Back to Steer Iran

A little over five months after announcing his international retirement, 2004 AFC Player of the Year Ali Karimi is set to make a return to the international arena after the Iranian legend was recently included in an expanded 41-man roster by the new coach Afshin Qotbi.

Charged with helping Iran's 2010 FIFA World Cup fortunes, the 30-year-old midfielder is expected to take the field for his first international match in over a year for his nation's next outing on 6 June against second-placed North Korea.

Karimi (r) is expected to take the field for his first international match in over a year for Iran.

With just three matches to play in Asia's final round, and with Team Melli languishing in fourth, Iran is unquestionably facing one of the most critical periods in their FIFA World Cup qualifying history. However with the talismanic Karimi back to pull the strings, the Iranian fans will have good reason to believe that they can turn the corner to book their fourth appearance at the global extravaganza at South Africa 2010.

Pivotal Man

Karimi emerged as one of Iran's most talented players in their qualifying for the FIFA World Cup Korea/Japan 2002. Despite Iran's failure to reach Asia's first global showpiece, Karimi made his name as the 'mid-field wizard', mesmerizing fans across the continent with his dazzling dribbling, surging runs and an uncanny ability to score important goals.

Four years later Karimi had developed into a driving force behind Iran's successful bid for Germany 2006. He played a key role in Iran's crucial 2-1 win over Japan in the qualifying final round, perfectly crossing for Vahid Hashemian to grab the winner.

He went on to showcase his creative talents in the next back-to-back against North Korea, setting up Javad Nekounam to seal an away 2-0 win before steering Iran to a solitary-goal win at home. These results laid a solid foundation for Iran's campaign, with another three points against Bahrain in the penultimate match sealing qualification with a game to spare



Yearning for a Return

The outspoken Karimi received a five-month suspension last May for criticizing the national team and five months later he announced his retirement from international football.

With Iran struggling in the qualifying finals, the former Bayern Munich playmaker decided to end his self-imposed international exile under new coach Afshin Qotbi. Prior to this, Qotbi, coach of Persepolis at the time, also brought Karimi back to play with the Iranian giants on loan from Qatar's Al-Sailiya where he captained the club to the Iranian championship.

"We have tried to invite the best and most experienced players to shore up our defense and offense, and needless to say, Karimi is one of the greatest players Iran has," said Qotbi who will be hoping Karimi will soon be fully recovered from a recent ankle injury.

Iran will play three warm-ups against Syria, Vietnam and China before travelling to Pyongyang to challenge North Korea in a game they must win. Despite the formidable task, with Karimi likely to be fully fit and looking to boss the midfield alongside the likes of Mehdi Mahdavi and Karim Baqeri, Qotbi believes they can come away with the much-needed points.

"It is said that the Koreans will host us on artificial turf but it doesn't matter at all where we play," says the 45-year old Qotbi. "We will have to beat them even if playing on the moon."

'All Stars' Invitation

Iran's soccer stars Ali Karimi and Javad Nekounam have been invited to play in the world 'All Stars' against the South American squad.

The friendly match is scheduled to be held in Los Angeles on July 5, the official site of the Conmebol announced on Friday.

According to Presstv, the list of the South American squad includes: Lionel Messi, Martin Palermo, Roberto Ayala, Daniel Montenegro, Roberto Abondanzieri, Andres D'Alessandro, Pablo Aimar (Argentina), Alexis Sanchez, Fabian Orellana and Gary Medel (Chile), Juan Arango (Venezuela), Radamel Falcao (Colombia), Luis Suarez and Diego Lugano (Uruguay), and Roberto Carlos (Brazil) coached by Zico.

The world 'All Stars' include: Zlatan Ibrahimovic (Sweden), Cristian Chivu (Romania), Luis Figo, Simao, Coutto (Portugal), Andrea Gasbarroni, Angelo Palombo, Gianluca Zambrotta, Alessandro Costacurta, Fabio Grosso, Stefano Fiore (Italy), Clarence Seedorf, Edgar Davis, Michael Reizeguer (Netherlands), Carles Puyol, Ivan de La Pena, Manolo Jimenez, Luis Garcia, Fernando Morientes, Ivan Helguera, JosŽ Antonio Reyes (Spain), Ali Karimi and Javad Nekounam (Iran) coached by Bernd Schuster.

Ali Karimi and Javad Nekounam are the only Asian players that have been invited to play for the world 'All Stars'.

Hashemian Rescues Bochum From Relegation

Hashemian finally scored his first goal of the season as VfL Bochum escaped relegation from German Bundesliga thanks to a 2-0 victory over Mehdi Mahdavi's Eintracht Frankfurt on Saturday afternoon.

VfL Bochum coach Marcel Koller finally decided to play



with two strikers, lining up Diego Klimowicz and Vahid Hashemian upfront. For the visitors, Mehdi Mahdavi once more played as right midfielder, Persian Football wrote.

Bochum was the better side from the start, although the first chance was created by Frankfurt, but Mehdi Mahdavi could be stopped by a hard but seemingly fair tackling inside the box.

On the other side Vahid Hashemian was one of the major reasons for Bochum's strong performance, being involved in most dangerous situations.

The Iranian striker repeatedly showed why he is nicknamed "The Helicopter", being superb in the air.

No surprise that Hashemian scored the opening goal, heading a cross from Epalle into the net from close range. The whole Frankfurt defense looked off-guard in that scene, probably relying on goalkeeper Proell to catch a cross that close to the goal, but fortunately for Hashemian, Proell stayed on the line.

It was Hashemian's first goal after 32 Bundesliga matches without being able to add his name to the score sheet.

Bochum remained the more determined side and could have increased the lead, but was unlucky when Klimowicz twice couldn't beat Proell and a good Hashemian header flew over the bar.

On the other side, midfielder Meier failed to score from close range.

Finally Bochum added a second, and again Hashemian was involved. The Iranian striker first was again unstoppable in the air, extending a high ball with his head, and then, after a defender got to the ball and tried to clear it, he blocked the clearance inside the box. The loose ball became the perfect serving for Epalle, who's shot from close range was saved, but Klimowicz slotted home the rebound.

While Mahdavi played average 90 minutes, the impressive Hashemian was subbed out nine minutes from time, earning standing ovations for his performance.

With only one round to go, Bochum stands in 14th position of the table, four points ahead of the relegation zone. Frankfurt also avoided relegation despite the loss, standing one spot and two points above Bochum



Mob'ali Eyes European Move

Iranian International midfielder Iman Mob'ali has revealed his interest in moving to Europe in the summer after spending four years in the United Arab Emirates league.



The 26-year-old is currently plying his trade in the UAE, but his contract with Al-Wasl is set to expire at the end of the season.

"The next match on Sunday against Al-Nasr will probably be my last one in the UAE league."

"In the last four years, I preferred to play here [UAE] due to financial matters and lack of substantial offers from Europe. However, I might get the opportunity to play in Europe if I perform well for the Iranian national team", Mob'ali told Mehr News Agency, Persian Football reported.

"I was away from Team Melli for around one year. Now I have been given another chance to serve my country. This has boosted my motivation recently and helped me score two goals in the last two matches."

"I will have to impress Afshin Qotbi in the training session in order to make it into the first team," he added.

The former Foulad player, who won a gold medal at 2002 Asian Games with Iran U-23 team, believes that Iran is capable of overcoming North Korea.

"It seems that we will play with a new formation against North Korea. I am very hopeful about a win in Pyongyang which can put us back on track."

"I have played twice in Pyongyang. This experience will help me to perform better, if head coach of the team allows me to play in that match."

"Qotbi is a clever and experienced coach. I have full faith in him. I believe that he deserves to take over the national team and I am confident that he can lead us to World Cup", he concluded.

Persepolis On Top

Mohsen Khalili's solo goal was enough for Persepolis to stand on top of the Group B of Asian Champions League.



In the Match Day 6 of 2009 Asian Football Confederation Champions League (ACL), Persepolis defeated Al-Shabab 1-0 at Tehran's Azadi Stadium on Wednesday.

According to Fars News Agency, Persepolis which had already booked its place to the knock out stage of the tournament showed a good performance. In the 46th minute of the game Tehran-based club striker netted the only goal of the game. Persepolis collected 7 points to qualify to the elimination round as the first team.

Fair Result

Al-Jazira Coach Abel Braga and Esteghlal coach Amir Qal'enoeei felt the 2-2 draw on Tuesday was a fair result with the two sides already unable to progress to the second round of the 2008 Asian Football Confederation Champions League. The Iranian champion came back from two goals down to return with a point and deny Al-Jazira a first win in the tournament in the last Group C match that did not have any bearing on the result after Saudi champion Al-Ittihad and Umm Salal of Qatar had already progressed into the last 16, Afc.com said.

"We tried out our reserve players and they did a good job for us," said Braga.

"The experience will do a lot of good to those who got an opportunity to play in their first international match and these are some of the positive points we can take forward.

"I think the 2-2 draw was a fair result. Esteghlal has taller players and they used long balls proficiently. We did well to score two goals with a line up that was playing for the first time as a team. So I can't be disappointed."

"We tried to be offensive for a home game and we succeeded with two goals. We created a few chances in the first half but Esteghlal didn't give up. They are a very strong and experienced team. So it was a good result for my young team." Ali Ahmed opened the scoring in the 49th minute of the match and the substitute Mohsin Al-Meharram doubled the lead in the 70th.

Esteghlal reduced the deficit when Frahad Majidi's rocket from 30 yards deflected off Ali Alizadeh 11 minutes from time and Hadi Shakouri struck the equalizer six minutes later to level the scores.

"My players didn't give up until the end and they were rewarded for that," said Qal'enoeei.

"We were a bit unlucky in the entire tournament. We had three or four scoring opportunities before Al-Jazira's goal." "The humid weather was against us. It was very hard for my players after a hard season to play well. They didn't have much motivation, yet they played to restore Esteghlal's pride as the Iranian league champion.

First Victory Under Qotbi

Iran won its first match under new national team coach Afshin Qotbi, defeating Iran's Olympic team side in a test match on Friday, which was held behind closed doors.

According to Persian Football, the match, consisting of three periods of 30 minutes length, ended with a 3-0 victory for Team Melli, which is still missing several players, including all legionnaires but Andranik Teymourian, due to club duties and injuries. Mohsen Khalili brought the national team in front in the first period and after a goalless second interval, Ali Karimi and Mohammad-Reza Khalatbari increased the lead in the final period.

Meanwhile Sattar Zare' was allowed to leave the national team's training camp and fly home due to personal reasons. Goalkeeper Mohammad Mohammadi had been earlier released on mutual agreement, for the same reasons. It is unclear yet if both will rejoin the squad at a later stage. Iran's national team is preparing for three crucial World Cup qualifiers between June 6th and June 17th.



IRANICA

HISTORY AND DEVELOPMENT OF BROADCASTING IN IRAN

(Part 24)



Written by: **Dr. Bijan Kimiachi**
bjankimiachi@hotmail.com

THE ADVENT AND DEVELOPMENT OF RADIO IN IRAN

In terms of both quality and quantity National Iranian Radio and Television has a sophisticated and complex radio production and transmission system. There are a number of radio stations fully equipped for both production and transmission. The major network stations, Radio Iran Program I, or Voice of Iran and Radio Tehran Program II are located in Tehran. There are also stations located in the main cities of all the provinces of Iran. Among the more the more important stations are the one in Abadan, Ahvaz, Esfahan, Gazvin, Gorgan, Kerman, Kermanshah, Mashhad, Rasht, Rezayeh, Sary, Shiraz, Tabriz and Zahedan.

With the broadcasting capacity of the far-flung provincial stations taken into account, the 1977 radio network offers complete around-the-clock coverage. In addition, the reach of network enables NIRT to broadcast its various programs to the several neighboring countries and the Western world over eight hours daily.

A brief description of some major radio stations is presented here in order to shed light on the general status of radio broadcasting in Iran. Information in some areas is limited. In cases where the popularity of a program is mentioned the basis is reports from the stations based on the number of telephone calls and letters they receive on each program.

Radio Tabriz, one of the oldest radio stations in Iran was established in 1946. Tabriz with its important location in the Northwest is one of the best equipped radio stations in Iran. Radio Tabriz has a 10-kilowatt and a 100-kilowatt transmitter. Radio Tabriz began broadcasting with a 10-kilowatt transmitter. Radio Tabriz broadcasts nineteen-and-half hours of daily programming. Radio Tabriz receives programs from Tehran Program I and II and broadcasts them in conjunction with its locally produced programs.

To be continued

Qeisarieh Bazaar Under Threat

Enough is Enough

The geometric order of Isfahan's Qeisarieh Bazaar in recent years has been harmed due to haphazard construction work. The damage is to the extent that its unique architectural style and Iranian and historical identity is no longer tangible.

Isfahan's Naqsh-e Jahan Square is among the biggest and most attractive historical sites of the country that immediately appeals to and catches the attention of both domestic and foreign tourists.

The Imam Mosque, Sheikh Lotfollah Mosque, Ali Qapu Palace and Qeisarieh Bazaar are located in the prominent square. The needs of the sites, despite their brilliant historical precedence, have been ignored by the relevant officials, Mehr News Agency reported.

In the not too distant past, when a visitor entered Qeisarieh Bazaar he/she could see a big building with an unparalleled design and shops located next to each other in a systematic order. The impressive geometry appealed to the tourists.

However, today there is simply no trace of this order and the bazaar looks more like a venue for peddlers as shopkeepers in ever increasing large numbers have put their goods in front of the shops instead of inside it. The fact that products such as cosmetics, Chinese consumer items, plastic kitchenware and toys are put up for sale in the bazaar distracts attention from its Iranian identity and culture.

European tourists who toured this bazaar during the Safavid era wrote that Qeisarieh is the most wonderful example of a commercial center that the whole world can take pride in, and by comparison "European bourses are nothing but scattered buildings."

It is rather regrettable that in recent renovation works in the bazaar undertaken by the Isfahan Municipality many rules and principles guiding such work have been sacrificed for appeasing the shopkeepers only to further alienate the historical structure from its true identity.

An Italian tourist who recently toured Iran with her family, Louisa Canaro, expressed surprise over absence of sufficient supervision over construction activities in the bazaar. "It is not important whether or not the officials prevent some action. The point is that the people themselves should show sensitivity toward the place where they live. It is incumbent that relevant officials deal seriously with the change in the geometry of the bazaar and not let the beautiful bazaar to be further alienated from its origins and historic form," she said.

A resident of Isfahan, Hossein Dashtbani said when he was a child shopkeepers never palced their wares in front of the shops. All that was on offer was neatly kept inside the shops, he recalled.

"When I was a child if anyone tried to even put a single brick in (renovating) the bazaar he was prosecuted and fined. But today some shopkeepers have destroyed the texture of the bazaar by displaying their products in front of shops and also selling Chinese products," he complained.

Duty of the People

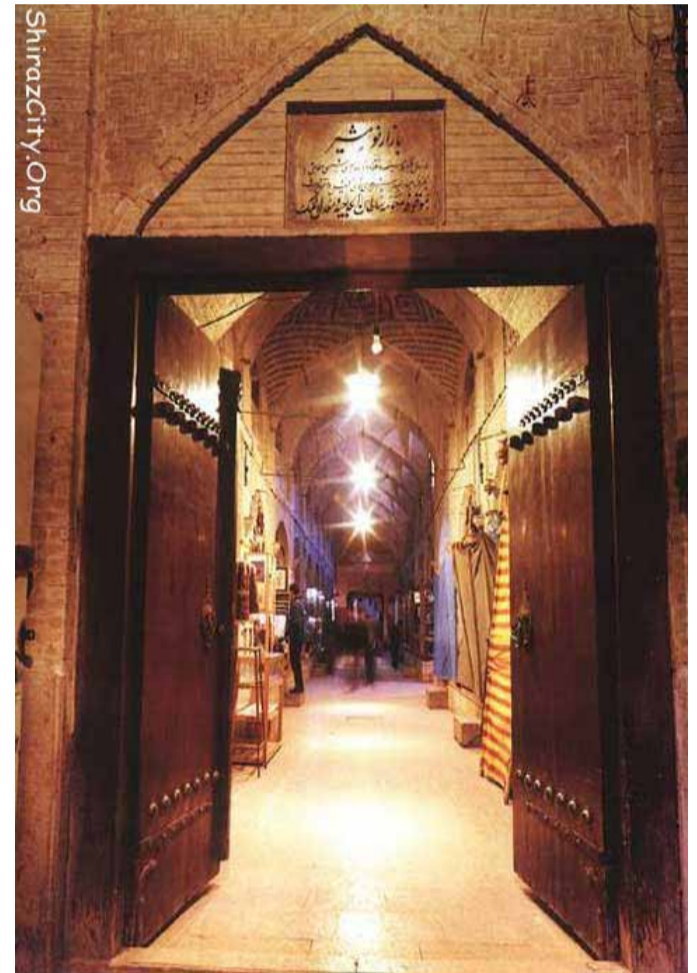
Dashtbani emphasized that the people of Isfahan should do more to mobilize and not let the historic sites of their ancient city be jeopardized.

"Shopkeepers in the bazaar should also realize that they are making money these days largely because their shops are located inside the historic bazaar," he noted.

The truth is that Iran's Cultural Heritage, Handicrafts and Tourism Organization (ICHHTO) as the sole authority in charge of safeguarding cultural heritage of the country should be more pertinent in carrying out its duties. Closer collaboration between the Isfahan Municipality with the powerful organization will help lead to a situation wherein historic monuments will continue to appeal to tourists of all traits.

Regarding the geographical location of the bazaar, it should be noted that it is situated on the northern flank of Naqsh-e Jahan Square. The entrance gate of the bazaar is decorated with beautiful paintings. The bazaar has been built intentionally at a lower height so that the allure and grandeur of Imam Mosque is not undermined.

In the bazaar complex there are caravansaries, schools, bathhouses and mosques that have been overshadowed by the modern and complex lifestyles. One thing that can and should be done to help restore the geometry of the bazaar is that the goods placed in front of the shops be removed and the message be conveyed to the unavailing shopkeepers that enough is enough! Those in charge can afford not to get the record straight only at their own peril.





Art & Culture

Iran shines at Creation, Innovation exhibition

Iranian inventors have brought home the top awards of the first exhibition marking the European Year of Creation and Innovation.

The highly innovative Iranian team came first with one bronze, seven silver and six gold medals. The team also collected five special prizes for its achievements.

Organized by the Romanian Inventors Forum (FIR), Centre for European Studies (CSE), Europe Direct Centre Iasi, Association for Ecology and Sustainable Development, the international exhibition was held from May 7-9 in the Romanian city of Iasi.

The event aimed to promote creativity and raise awareness about the importance of innovation in personal, social and economic development as well as in stimulating education and research.



Moscow conservatory to host Iranian musicians

A group of Iranian musicians is slated to give a traditional Persian music performance at Moscow's Tchaikovsky Conservatory.

The group composed of Keyvan Farzin (Santour), Hamid-Reza Mortazavi and Amir-Reza Moshir-Falsafi (Tar), Mehrdad Nasehi (Kamancheh), and Kamran Yaqoubi and Kambiz Ganjei (Tombak) will accompany vocalist Hossein Nour-Sharq.



"This will be the first time that an Iranian group performs in the conservatory's Main Hall," Kamran Yaqoubi told Mehr News Agency.

"The concert will have three sections, presenting pieces composed by Hamid-Reza Mortazavi and Keyvan Farzin as well as a number of old Persian songs," he added.

The concert will be held on May 14, 2009 at Moscow's Tchaikovsky Conservatory, where such legendary composers as Rachmaninoff, Scriabin, and Tchaikovsky have played or worked.

Iran opens pre-Parthian site to public

Iranian cultural officials plan to open an archeological site for public viewing in the west of the country that dates to pre-Parthian eras.



"Excavations are focused on opening the city to public viewing. Further excavations and studies are estimated to require a USD 200,000 budget," said the head of the archeological team, Ali Khaksar. Archeologists have excavated 25 of the underground city's rooms, halls and corridors in a 4-meter-deep site in Samen, located in the Malayer administrative district in Hamadan province.

The hand-dug stone refuge, which was first identified two years ago, appears to have been a place for performing Mithraic rituals.

Archeologists have also found Parthian squat burials and some 54 human skeletons, which suggest the possibility that site was used as a burial ground by the Parthians. Studies also show that the city was used as a secret haven during the Seljuk, Ilkhanid, Timurid and Safavid eras.

The underground city has several entries and a number of openings have been created atop it to let in light and air. A large part of the area has not been excavated due to the moisture level from domestic waste water.

Italy certifies Kiarostami's Copy

The Tuscany Film Commission in Cannes is sponsoring Iranian filmmaker Abbas Kiarostami's latest production Certified Copy.

Starring the Academy Award winning French actress Juliette Binoche and co-produced by MK2 and Italy's Angelo Barbagallo, the film will receive a USD 600,000 financial support.

Certified Copy is Kiarostami's first film to be shot outside Iran and recounts a love story set in the Chianti countryside.

The film will start shooting on June 8, 2009 and it will be in French with parts of it in English.

The Tuscany Film Commission unveiled its new film funding program that will provide USD 12 million over the next two years for feature-length films, TV movies and documentaries shot in the region.

It offers up to USD 600,000 to directors that shoot at least 50% of their works in Tuscany. First-time directors receive a maximum of USD 270,000 and smaller amounts are available for documentary screenplay development.

Chris Weitz's New Moon, Giorgio Serafini's Il Falco e la Colomba and Antonello Grimaldi's Il Mostro are also among the films committed to shooting in Tuscany this year.



Iranian artists participate in Venice exhibit

Italy's 53rd Biennale di Venezia's International Art Exhibition is scheduled to play host to works of art by three Iranian artists.

Painter Iraj Eskandari, calligrapher Sedaqat Jabbar, and sculptor Hamidreza Avishi are to display their works at the biennial.

The 53rd International Art Exhibition will run under the theme of "Making Worlds".

Iran had taken part in the 50th biennial in 2003 with masters Hossein Khosrojerdi, Behruz Darash, and Ahmad Nadalian, and in the 51st with Mandana Moqaddam and Bita Fayyazi. Iran did not participate in the 52nd biennial in 2007.

The international gala is scheduled to be held from June 7 to November 22, 2009 at the Giardini della Biennale and at the Arsenale.



Iran names Car Cartoon Contest winners

Iran's House of Cartoon has announced winners of the country's first Car International Cartoon Web Contest during a ceremony in Tehran.

Didie SW from Indonesia, Dalcio Machado from Brazil and Amin Aqaei from Iran received the first to third prizes of the event's 'Car' section respectively.

Iran's Mehdi Azizi and Bulgaria's Valerie Alexandrov won the first and second awards of the 'Future Car' section of the contest, which was sponsored by Iranian automaker, Saipa, and French automaker, Citroen.

Cartoonist from 67 countries participated in the event, including Albania, Australia, Greece, the US, Spain, Italy, the UK, Ukraine, Sweden, Syria, France, Colombia, Costa Rica, Egypt, the Netherlands and Hungary.

The works were judged by Erdogan Karayel (Turkey), Leng Mu (China), Marcio Leite (Brazil), and Hamid Bahrami, Bahram Azimi and Shahrokh Heydari (Iran).

Read us, Recycle us
then visit us on
www.persianweekly.co.uk

آیا به فکر بازگشت به وطن خودتان هستید؟

اگر پناهنده هستید و برای بازگشت خود و خانواده تان به وطن دچار
مشکل هستید لطفا بصورت رایگان با ما تماس بگیرید

0800 783 2332

خدمات ما شامل :

بلیط هواپیما ، کاریابی، هزینه های
جابجایی، کمک به شروع یک شغل
جدید، خانه موقت، آموزش برای
یادگیری شغل دلخواهتان و تحصیلات
می باشد.

Small Business Start Up

Travel Arrangements

Flight Ticket

Relocation Grant

Baggage Allowance

Short-Term Accommodation

Job Training

Work Placements

Education



IOM International Organization for Migration

London & South-East: 21 Westminster Palace Gardens, Artillery Row, London SW1P 1RR Tel. 020 7233 0001

Scotland: Centrum Offices, 38 Queen Street, Glasgow G1 3DX Tel. 0141 548 8116

Wales & South-West: 10 Park Street, Bristol BS1 5HX Tel. 0117 907 4777

North-West: The Corn Exchange, 5th Floor, DBH Reception, Fenwick Street, Liverpool L2 7QL Tel. 0151 225 0142

Piccadilly House, 49 Piccadilly, Manchester M1 2AP Tel. 0161 212 1463

North-East: Citibase, Aspect Court, 47 Park Square East, Leeds LS1 2NL Tel. 0113 346 6010

Midlands: eOffice, Ground Floor, Norfolk House, Smallbrook Queensway, Birmingham B5 4LJ Tel. 0121 633 5074

www.iomuk.org



Actions co-financed
by Community Funds

IOM is an , international organization. It is **not** part of the UK Government.
We will help you to return home only if you wish to do so.



Art & Culture

Afghanistan to host Reza Deghati photo show

Photos by the veteran Iranian photojournalist Reza Deghati on Ahmad Shah Massoud will go on display in Afghanistan.



He will showcase a selection of photos he has taken over the past 30 years of Afghan people during an exhibition at the Panjsher Valley beginning May 22.

Known as the Lion of Panjsher, Ahmad Shah Massoud was one of the most popular of the anti-Soviet resistance leaders. He was the target of a successful suicide attack in Afghanistan on September 9, 2001. Born in Tabriz in 1952, Deghati began his career at 14. He later studied architecture at the University of Tehran.

Between 1978 and 1979, the Islamic Revolution shifted his focus from the countryside, and he covered the event for Agence France-Presse (AFP).

His work for AFP attracted the attention of Newsweek, for whom he became a correspondent in Iran from 1978 to 1981. He then became a Middle East correspondent for Time from 1983 to 1988. From 1989 to 1990, he served as a consultant to the United Nations humanitarian program in Afghanistan.

In 2005, Reza was honored with the title of "Chevalier de l'Ordre du Mérite" by President of France, Jacques Chirac. He also received the 2006 Missouri Honor Medal of the world's first school of journalism.

He is also the president of Aina, an NGO that promotes the development of independent media in Afghanistan. The War Memorial Museum in Caen, France hosted a selection of photos previously published in his book "War and Peace" in February 2009.

Tajabadi to Perform in Puccini Opera

Iranian baritone opera singer Bahram Tajabadi is slated to perform in Puccini's opera 'Madama Butterfly'.

The opera will be staged at Saint James Church in Florence, where Tajabadi will play the part of Sharpless, a US consul at Nagasaki, Presstv reported.

"Opera singers from Spain, US, Germany and Italy will accompany me during the performance which is scheduled for June 11," Tajabadi said.

"As an Iranian it is a great honor for me to act and sing in such a great opera," added the 33-year-old artist.

Tajabadi studied at Tehran University and the conservatoire of Paris. He has received the honorable mention of the international 'Lyrique Competition' in Paris.

The Italian composer Giacomo Puccini wrote five versions of the Madama Butterfly opera, but the one most often performed is the fifth version which was released by Puccini in 1907, and is known as the 'standard version'.

Ferdowsi Commemoration in Tajikistan

Eminent Iranian epic poet Abolqassem Ferdowsi was commemorated in Dushanbe, capital of Tajikistan, on Thursday.

In a gathering, well-known Iranian scholar Hossein Elahi-Qomshei delivered a lecture on Ferdowsi's work and role in reviving the Persian language.

"The epics of Ferdowsi carry an important message for humanity," he said, IRNA wrote.

Elahi-Qomshei said all Persian-speaking countries should honor the great poet and take advantage of his words in developing cultural cooperation.

The next speaker was Iran's Ambassador in Dushanbe, Ali Asghar Sherdoust, who underlined the importance of studying Ferdowsi and his values enshrined in his great book 'Shahnameh'. Afghanistan's Ambassador to Tajikistan Mohammad Kheirkhah as well as Tajikistan's head of Science Academy and head of Iran-Tajikistan Friendship Society Mirza Molla Ahmad also paid tribute to Ferdowsi for his outstanding work and contribution to society.

The gathering was held at 'Ferdowsi House of Power' in Dushanbe and athletes from Iran, Tajikistan, Afghanistan and Pakistan performed the traditional sport named VarzeshDeD-Bastani (Ancient Sport).

Iran's head of Varzesh-e-Bastani Federation, Mohsen Mehralizadeh, also attended the gathering, which was the first international commemoration of Ferdowsi.

Sherdoust said a research center will be opened to familiarize scholars and people with Ferdowsi.

"Iran's Embassy is ready to publish the works of intellectuals and researchers about Ferdowsi," he said.

Ancient Artificial Eye on Display

The National Museum of Ancient Iran plans to display the 4,800-year-old artificial eye discovered at Burnt City during an exhibition in Tehran.

Over 600 other artifacts discovered at Iranian archeological sites over the past four years will also be displayed during the exhibit titled "Symbols of Our Country", the Persian service of CHN reported on Wednesday.

The eyeball was discovered by an archeological team led by Mansur Sajjadi in December 2006 at the 5,200-year-old Burnt City, located 57 kilometers from the city of Zabol in Iran's Sistan-Baluchestan province.

The eye belonged to a woman buried in Grave No. 6705. Archeologists believe she died when she was 25 to 30 years old.

Studies show traces of an abscess in the upper arch of the eye, and tracks made by the eyelid are visible on the lower part of the artificial eye.

It has been made of natural tar mixed with animal fat.

The thinnest capillaries on the eyeball have been made with golden wires with a thickness of less than one millimeter for aesthetic reasons.

The pupil of the eye has been placed in the center of the eyeball and some parallel lines forming an almond pattern are visible around the pupil.

The eyeball has two holes in its two sides, which were used for fixing the eye in the eye socket. The exhibition will open on May 18 to commemorate the World Museum Day and will run until May 28.

The National Museum of Ancient Iran is located at Imam Khomeini Avenue on Si-e Tir Street.

Literary Scholar Riahi Dies

Iranian literary scholar and historian Mohammad Amin Riahi died Friday of complications related to old age at a hospital in Tehran. He was 86.

According to IRNA, Riahi was born in 1923 in Khoy, West Azarbaijan province.

Riahi got a PhD in Persian literature from Tehran University, and was familiar with French, Arabic and Pahlavi.

The researcher was a member of Iran's Academy of Persian Language and Literature as well as the Dehkhoda Lexicography Institute. For years, he was the president of Iran's Shahnameh Foundation.

'Khoy History' and 'The Basis of Knowledge About Ferdowsi' are among his books.



We are a group of interested individuals who would like to educate the Iranian community about life in the UK in order to help them integrate into their new country of residence through culture, art, entertainment, articles and personal stories and also the purpose of our weekly newspaper is to promote the fascination of Iranian culture by exposing the audience to rich traditions in Persian celebrations, literature, cinema, art, poetry, music, and etc. In addition, we provide a common website for more than 3 million Iranian professionals outside Iran. Persian weekly is a non-political, non-religious newspaper that encourages anyone who is interested in Persian culture to contribute with the Persian Weekly Newspaper. You can also contribute through your article, opinion, photographs and any other ideas you might have.

Editor-in-Chief: A.Najafi (020 8453 7350)
Designers: Alireza Ryahi, A.Zarafshan

Writers: Dr Kimiachi, Dr Ara, Dr Nourozi

Website: www.persianweekly.co.uk
Email: info@persianweekly.co.uk
Address: Lord Business Centre
2 Floor Unit 20
665 North Circular Road
London NW2 7AX
Tel: 020 8453 7350
Fax: 020 8453 7351

Special Thanks to:
Dr. Bijan Kimiachi
NUJ (National Union Journalist)
Avesta Iranian School

Print:
Web Print UK Ltd.

DON'T FORGET
Help to keep public area clean and tidy for everyone by taking your copy of Persian Weekly Newspaper with you, when you leave

When you have finished with this magazine please recycle it.



Happy Khayyam Day

May 18 marks the birthday of the great Iranian poet, astronomer, and mathematician Omar Khayyam (1048-1131). Iranians annually celebrate the occasion as Khayyam Day.

Khayyam is chiefly known to English-speaking readers through the translation of a collection of his quatrains in *The Rubaiyat of Omar Khayyam* (1859), by the English writer Edward FitzGerald.

Following are some of his quatrains translated by FitzGerald:

AWAKE! for Morning in the Bowl of Night Has flung the Stone that puts the Stars to Flight: And Lo! the Hunter of the East has caught The Sultan's Turret in a Noose of Light.

Dreaming when Dawn's Left Hand was in the Sky I heard a voice within the Tavern cry, "Awake, my Little ones, and fill the Cup Before Life's Liquor in its Cup be dry." And, as the Cock crew, those who stood before The Tavern shouted — "Open then the Door! You know how little while we have to stay, And, once departed, may return no more."

Now the New Year reviving old Desires, The thoughtful Soul to Solitude retires, Where the White Hand of Moses on the Bough Puts out, and Jesus from the Ground suspires.



Iranian art show underway at World Economic Forum in Jordan

Female Iranian artists displayed a collection of their masterpieces on the sideline of the World Economic Forum on the Middle East at the Dead Sea in Jordan.

Mahvash Soheili, Gilda Barimani, and Nasrin Mahmudi-Nobar took their artworks to the three-day forum which opened on Friday to show a sample of magnificent Iranian art to the attendees.

Soheili attended the exhibit, bringing with her three paintings of peace, solidarity and resistance.

"I have been teaching art in different colleges and institutes. I have held seven solo exhibits and have taken part in over 85 group exhibits in Dubai, Lebanon, Bangladesh, China, France and Sweden," she said, adding that several of her sculptures are also on display at Tehran museums of martyrs, the Niavaran Cultural Center, and the Saba Art and Cultural Institute.

Also, several of her sculptures are on display at several locations in Bulgaria.

Barimani, a graduate of art from the Fine Arts Academy of Florence in Italy, in addition to several solo exhibits, has taken part in joint exhibits in Iran and Italy. Her works on display were "Reflection of Light 3," "Reflection of Light 5," and "This Side and That Side."

Mahmudi-Nobar is also a graduate of interior design and has participated in over 50 exhibits. Her works on display contained "Musician," "Two Figures" and "Bird and Tree."

Photo: Iranian women artists Gilda Barimani, Mahvash Soheili, and Nasrin Mahmudi-Nobar (left to right) pose for a photograph along with their husbands on May 16, 2009 during the opening ceremony of an exhibition displaying their works on the sidelines of the World Economic Forum on the Middle East, which is currently underway at the Dead Sea in Jordan. (Mehr)



Golchin Wedding Planners Ltd.

موسسه پذیرائی گلچین

مشاور، طراح و برگزار کننده جشنهای شما

(عروسی - نامزدی - تولد - مهمانیهای خصوصی - مراسم عزاء)

تهیه بهترین و مجلل ترین سالن و هتل با سرویس پذیرایی کامل

با انواع غذاهای ایرانی فرنگی و دریایی به همراه

کیک - گل آرایشی - ماشین عروس - سفره عقد - فیلمبرداری

عکاسی - موزیک زنده - میز - صندوق - سرویس رومیزی

آرایشگاه و آرایشگر همراه عروس

گلچینی از بهترین تزئینات غذایی با مدرنترین سرویس



Design: Persian Weekly Newspaper

07904 515 081

Suit 226 Trafalgar House, Grenville Palace, Mill Hill

London NW7 3SA - T: 020 8959 3611 , F: 020 8906 1700

www.golchin.co.uk - info@golchin.co.uk



بهترین قیمت‌های
گارانتی شده به
تهران و ایران



ADMIT ONE

**Qatar Airways
To Tehran**
£300
Including Tax and Charges

ADMIT ONE

**Qatar Airways
To Mashad**
£340
Including Tax and Charges

ADMIT ONE

**bmi
To Tehran**
£407
Including Tax and Charges

ADMIT ONE

**From Manchester
Turkish Airlines
To Tehran**
£295
Including Tax and Charges

ADMIT ONE

**Emirates
To Tehran**
£350
Including Tax and Charges

ADMIT ONE

**Turkish Airlines
To Tehran &
Tabriz**
£335
Including Tax and Charges

ADMIT ONE

**Iran Air
To Tehran**
£383
Including Tax and Charges

ADMIT ONE

**Business Class
To Tehran**
fr £989
Including Tax and Charges

با تماس تلفنی خود یا از طریق اینترنت از قیمت‌های ارزان ما با خبر شوید

www.YouShouldTravel.com
Tel: 0207 724 8455

Open Monday to Saturday 9.30am till 6.00pm

Dubai.....£240	Erbil.....£765
Beirut.....£325	Sanaa.....£385
Damascus.....£290	Khartoum.....£335
Cairo.....£270	Nairobi.....£360
Amman.....£340	Darussalam.....£465
Muscat.....£255	Addis Ababa.....£495
Istanbul.....£135	Lagos.....£460
Casablanca.....£208	Kuwait.....£385



We Want You

Urgently seeking staff member to join our team.

Must be GDS trained Please contact

Abir on 0207 725 2277 or Abir@ikbplc.com

STAFF REQUIRED

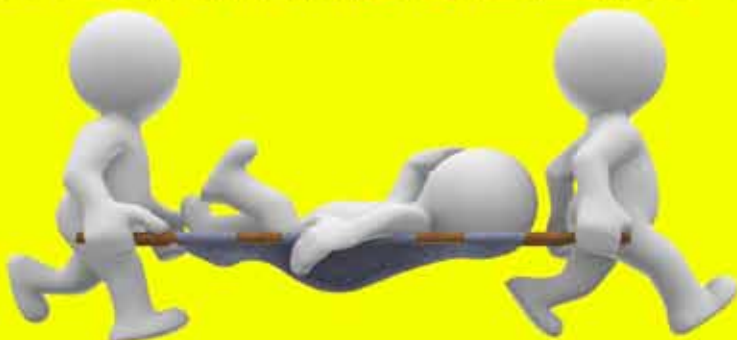


IKB Travel & Tours, 230 Edgware Road, London, W2 1DW E-mail: Travelinfo@IKBtravel.co.uk

All Prices are from & subject to availability and change.



HAD AN ACCIDENT CALL



Abbey Claims

020 8453 7292

تصادف کرده اید با ما تماس بگیرید

