

در پی انتشار گسترده اطلاعات وب سایت ویکی لیکس

ایران، هدف ویکی لیکس است؟

به گزارش پرشین، در حالی که ایران و عربستان به سمت تقویت ثبات در لبنان در حرکت اند انتشار اسناد جدید از سوی سایت ویکی لیکس روابط دو کشور و نیز رابطه ایران با سایر کشورهای عربی منطقه را هدف قرار داده است. طی ماه های گذشته وحدت لبنان موضوعی بوده است که ایران و عربستان را با هدفی همسان کنار هم گذاشته است. اما درست در زمانی که سعد حریری یعنی همپیمان سعودی ها در تهران به سر می برد و ایران و عربستان به همکاری در خصوص احتمال صدور حکم اولیه دادگاه ترور رفیق حریری نزدیک شده اند بمب خبری ویکی لیکس با برجسته بودن موضوع رابطه ایران و اعراب به گونه ای منفجر می شود که رابطه دو بازیگر را می تواند تحت تاثیر قرار دهد. خاصه آنکه روزنامه هایی مانند نیویورک تایمز که در کنار لوموند، ال پیس، اشپیگل و گاردین این اسناد را منتشر کرده است ایران را هدف اصلی انتشار این اسناد می داند. انتشار مرحله سوم اسناد ویکی لیکس که دامنه انتشار آن ادامه خواهد داشت اگرچه با مخالفت شدید آمریکایی ها مواجه شده اما تکذیبی ای درباره این اطلاعات جدید از سوی کاخ سفید صادر نشده است. مرحله سوم انتشار اسناد که شامل بیش از ۲۵۰ هزار سند می شود عمدتاً از درون سفارتخانه های آمریکا از اقصی نقاط جهان درز کرده است و همین مسئله پرسش هایی را در این خصوص مطرح می کند که ارتباط دولت آمریکا با نحوه انتشار این اسناد چگونه است؟ این در حالی است که در این اسناد جدید از اسرائیل سخن چندانی به میان نیامده است و تنها این رژیم است که می تواند از ابعاد این اتفاق به ویژه علیه کشورمان بهره برداری تبلیغاتی کند. نتانیاهو در این خصوص مدعی شده...

صفحه ۶ و ۴



یخبندان بی سابقه در انگلستان

صفحه ۷



مولانا به ترکیه رفت، سهروردی به سوریه می رود!

صفحه ۱۲

اقتصاد صفحه ۸ | جامعه صفحه ۲۳ | ادبیات صفحه ۱۳



آیا برنامه های فرهنگی و اجتماعی ایرانیان
مقیم انگلستان، در جهت تامین خواسته های
شماست؟

۱ - بلی ۲ - خیر
077 33 11 3137

لطفا شماره جواب های مورد نظر خود را همراه با اسم برای ما ارسال کنید

دروغ های خلاقانه

در نوامبر ۱۹۴۸، فیلسوف ملی فرانسه، یک کوتوله عینکی به نام ژان پل سارتر، سیمون دو بوآر را به کافه ای در بلوار سن ژرمن برد تا مرد جوانی را ملاقات کند که نخستین رمانش به تازگی برنده ...

مشکلاتمان از بابت دشمنان است، یا جهان بینی

توسعه حتی هنگامی که ملاک های اساسی آن، شاخص های اقتصادی در نظر گرفته شود، باز ناگزیر از توجه به ابعاد اجتماعی و فرهنگی است. هیچ تغییر رفتار ...

بیکاری در ادبیات اقتصادی

ساختار بازار، دخالت دولت و بحران های اقتصادی و اجتماعی از مهمترین دلایل این نوع بیکاری به حساب می آیند. در بیکاری ارادی، کارگران شغل های ...



متخصص در خدمات
جدی بدنی ناشی از
سوانح :
اتومبیل
موتور سیکلت
دوچرخه
متخصص در خدمات
جدی بدنی در:
محل کار
زمین خوردگی
آتش سوزی

دفاتر حقوقی Levenes و همکاران

نامی آشنا با سالها تجربه در امور

تصادفات

مستقیماً با وکلای ایرانی خود تماس حاصل فرمائید

ممکن است هزاران پوند در انتظار شما باشد شما ملزم به پرداخت هیچ مبلغی نیستید

LEVENES SOLICITORS
Ashley House, 235-239 High Road,
Wood Green, London, N22 8HF

Levenes

020 8826 1379 - 07501647246



www.iranianstudy.com

075 9269 0822

تحصیل در انگلستان و اخذ ویزای تحصیلی
در کمترین زمان



آیا دچار حادثه
شده اید؟

می توانید خسارت دریافت کنید.



Ersan & Co
S O L I C I T O R S

دچار حادثه شده اید؟ می توانید خسارت دریافت کنید.

پس از سال ها خدمات به هموطنان اکنون در
شرکت خود آماده همکاری شما عزیزان می
باشد. Serpil Ersan.
تنها یک تماس با شما فاصله داریم.



0781 664 6345

اگر دچار تصادف شده اید، خودروی شما را به نزدیکترین تعمیرگاه منتقل کرده و خودروی جایگزین در اختیار شما قرار می دهیم.

تصادفات رانندگی

● محل کار

● سانحه در کشتی

● سانحه در اماکن عمومی

● سانحه در هواپیما

● سانحه در هتل

● سانحه در مراکز خرید و فروشگاهها

● تصادفات رانندگی در خارج از انگلیس

همکاران ما می توانند مدارک مورد نیاز را از منزل یا محل کار شما
دریافت کرده یا تحویل دهند.

مشاورین فارسی زبان: علی زنجانی

Ali Ebrahim Zanjani on 07816646345

or 02083427061



مدارک شما به طور کاملا محرمانه در نزد ما به امانت خواهد ماند.

7 Willoughby Road, Turnpike Lane, London, N8 0HR

Email: info@ersans.co.uk

متخصص در کلیه امور سانحه و تصادفات

Tel: 0208 342 7070 Fax: 0208 342 7071

بنام خدا

شرکت صرافی

معتبرترین موسسه مالی ایرانی در لندن

خرید و فروش و ارسال سریع ارز به ایران بدون اخذ کارمزد
لطفا قبل از تماس با ما نرخ های دیگران را نیز جویا شوید.

و یا تلفن: ۰۲۰۸۳۸۱۳۳۳۴ تماس حاصل نمائید
و یا از وب سایت www.sarrafi.co.uk بازدید نمائید.

قابل توجه: کلیه حواله هائی که قبل از ساعت ۳ بعداز ظهر دریافت شود
حتما روز بعد در ایران پرداخت خواهد شد.



تلفن رایگان: 08081201012 Free Phone



یادداشت هفته

آیا خود را نقد میکنید؟

هفته تمام شد و همه، خسته از یک هفته دوندگی، به برآورد کرده و نکرده خویش میپردازیم. گاه نا تنها خود، که دیگران نیز به بر آورد کارهای ما میپردازند. خواسته باشیم یا نه، از قضاوت کردن و قضاوت شدن، ناگزیریم و نا گریز. ولی چگونه به قضاوت خود و دیگران میشینیم؟ راستی، چه گونه کارنامه خود را در یک هفته، یک ماه، یک فصل یا یک سال مرور میکنید؟ آیا خود را نقد میکنید؟ دیگران چه گونه شما، عملتان و دست آوردهای شما را بررسی میکنند؟ با عدالت؟ با بی رحمی؟ آن چنان که رسم است، می توان رفتار و فعالیت های اجتماعی دیگران را به بته "نقد" کشید. کارهای جدی همچون نمایش آثار هنری، کتاب، نمایش، نمایشگاه نقاشی و هنرهای زیبا، سینما و دیگر جلوه های هنری. میتوان بدون غرض ورزی، از نیک و بد یک کار، اجرای آن، کیفیت و کاستی های آن گفت و شمرد با دلیل و حجت. یک نقد خوب، ارزشهای پنهان یک کار را نمایان می کند، به عامل آن، اهمیت و ارزش کارش را می نمایاند، به دیگران وسوسه دیدار، تجربه کار را منتقل میکند. یک نقد خوب، نقات قوت و ضعف را زیر ذره بین میبرد به مخاطب و شعور او احترام میگذارد و به افزایش آن فکر میکند. برای یک منتقد خوب، موضوع، مخاطب و صاحب کار، مثلث با اهمیتی است که با توجه به تمام ابعاد، اضلاع و زوایا شکل میگیرد. ولی چه آسان دست به قلمان به ورطه "انتقاد" میافتند! تیغ نفرت و غرض ورزی بر میکشند تا پیکر کار و گاه صاحب کار را بدرند. در این رفتار، هیچ کس، بهره ای نمیبرد جز نویسنده که خود را آسوده کرده است. خالق اثر، زخم خورده بر جا میماند، خواننده متحیر و سرگردان میشود و اثر بدون نگاهی صحیح، بلا تکلیف و سرگردان میشود. بدین ترتیب، نقد رفتار نیست، آگاهانه، مسئول، روشنفکرانه و پر از تخصص و اندیشه و انتقاد، یک تخلیه روانی که در بهترین شکل آن، بسیار آزار دهنده! جا به جا گرفتن نقد و انتقاد، منحصر به فرهنگ ما نیست. این دو مقوله ظریف را باید به خوبی شناخت و از مضرات آن پرهیز کرد. سعی این هفته نامه آن است که صرف نظر از انتشار اخبار هنری، در جهت اعتلای اطلاعات و همچنین بارور کردن فرهنگ پیرامون آن بکوشد. باشد که با نشر نقد مناسب از جانب مخاطبین و علاقمندان، توجه و دقت صاحبان هنر که مهمترین پشتوانهای هنر هستند، مجموعه فرهنگی موثری شکل بگیرد تا همه شاهد باروری روز افزون کیفیت و اندیشه در عرصه هنر و جز آن باشیم.

سردبیر

نامه وارده

حضور محترم سر دبیر هفته نامه پرشین

با سلام و درود

چند روزی است که جهت دیدار عزیزان در این شهر مهمان هستم و احتمالا تا چند روز آینده عازم وطن خواهم بود. طبیعی است که چون هر علاقمند مسائل هنری بویژه تئاتر و سینما مایل بودم که کارهای جدیدی ببینم و از این فرصت استفاده بهینه کرده باشم. لذا در تاریخ ۱۳ نوامبر با علاقه تمام بدین نمایش کابوس تهمینه رفتم که از چند جهت برایم جالب بود هم دیدن کار که نام شاهنامه را پدک می کشید و هم دیدن همشاگردی دوران دانشکده، هم کشش نام بیضایی که استاد هردوی ما بود. بهر تقدیر اجرا را دیدم و نیز جلسه پرسش و پاسخ را، راستش حیران مانده بودم که این چه کاری بود با شاهنامه و بنام شاهنامه انجام دادند، تا اینکه در هفته نامه شما به مطلبی در همین ارتباط برخوردم، لذا چند نکته که بنظرم میاید برایتان می نویسم تا در صورت صلاحدید چاپ فرمائید.

ابتدا خلاصه کنم همه میدانیم این داستان خاص ایران نیست و شبیه رستم و سهراب در دیگر کشورها هم نوشته شده و نمونه چینی آن توسط آقای آشوری سال ها قبل منتشر شده و نیز نمونه ایرلندی آن توسط "ویلیام باتلر بیتس" بنام "کوهولین" نگاشته شده که آن هم بفرسی چاپ و در دسترس هست. لذا اگر قصد ارائه کاری همه فهم و جهانی از این اثر با همان فرمت مشخص رستم و سهراب باشد

بایست که با وفاداری به متن و ارائه فرم های ایرانی از آن باشد. در حالیکه در این اجرا نه به لحاظ دکور و نه لباس و نه موسیقی و نه حرکت و فرم و نه بازی و ... کوچکترین نمونه ی یک نمایش ایرانی را نداشت تا چه رسد به کاری از شاهنامه، هم چنین اگر به متن وفادار می ماندند، نیازی به استفاده از تصاویر ویدیویی نبود. اما اگر قصد معرفی شخصیت مستبد و دیکتاتور بر مبنای شاهنامه است که از آن طریق خونخواران تاریخ را معرفی کنید آنهم فکر خوبی است اما بقول مولانا:

شیخا نیک ورد آورد آورده ای
لیک سورخ دعا گم کرده ای

روی سخنم با نویسنده بخشی از کار است که با

این شناسنامه همه ماست

در تصاویر حکاکی شده بر سنگهای تخت جمشید هیچکس عصبانی نیست. هیچکس سوار بر اسب نیست. هیچکس را در حال تعظیم نمی بینید. هیچکس سرافکنده و شکست خورده نیست هیچ قومی بر قوم دیگر برتر نیست و هیچ تصویر خشنی در آن وجود ندارد. از افتخارهای ایرانیان این است که هیچگاه برده داری در ایران مرسوم نبوده است در بین صدها پیکره تراشیده شده بر سنگهای تخت جمشید حتی یک تصویر برهنه و عریان وجود ندارد. بخاطر بسپاریم که از چه نژادی هستیم و دارای چه اصالتی می باشیم.

همکاری با هفته نامه پرشین

هفته نامه پرشین از همه هموطنان ایرانی و همه نویسندگان اینترنتی و غیر اینترنتی! در هر جای دنیا که باشند دعوت به همکاری می نماید. دوستان می توانند مطلب، مقاله، داستان، شعر، عکس، کاریکاتور و دیگر آثار خود را با رعایت نکات زیر، برای انتشار در این نشریه ارسال نمایند:

۱- هفته نامه پرشین، پیرامون پناهندگان، مهاجرین، دانشجویان و مسائل فرهنگی، هنری، اجتماعی و اخبار ایرانیان منتشر می شود و طبعاً آثار باید مستقیم یا غیر مستقیم به این موضوع مرتبط باشند. با توجه به این مورد، هیچ گونه محدودیت دیگری در تعداد آثار ارسالی و عناوین آنها وجود ندارد.

۲- مطالب خود را با زبان و قلم (font) فارسی ارسال کرده و از فرستادن مطالب پینگلیش و فینگلیش جدا خودداری نمائید!

۳- آثار ارسالی باید ویرایش شده و عاری از اغلاط املائی و آماده برای انتشار باشند.

۴- هر مطلب ارسالی باید دارای عنوان (تیتر)، و توضیح کوتاه یک جمله ای (سوتیتر) برگرفته از خود متن باشد. ضمناً با توجه به قالب صفحات نشریه، مشخص کنید که مطلب خود را برای انتشار در کدام صفحه نشریه ارسال می کنید. در صورت عالی بودن مطلب و دنباله دار بودن آن، صفحه جدیدی مخصوص آن ایجاد خواهد شد و نویسنده از همکاری جدید و ثابت پرشین خواهد بود.

۵- به لحاظ زیبا شدن و تاثیرگذاری بیشتر مطلب، یک یا چند عکس مربوط به آن را همراه مطلب خود ارسال نمائید. در صورت عدم دسترسی به عکس مورد نظرتان می توانید مشخصات آن را شرح دهید تا ما خود اقدام به تهیه آن نمائیم.

۶- مطالب باید حداقل یک هفته قبل از انتشار نشریه ارسال گردند. با این حال ممکن است به علت زیادبودن تعداد مطالب رسیده، و یا مناسبتی بودن آن، برخی از مطالب در شماره های بعدی منتشر شوند.

۷- عکاسان، طراحان و کاریکاتوریست ها می توانند آثار خود را با توضیحات مربوطه و با کیفیت خوب، برای نشریه ارسال نمایند.

۸- در صورت علاقه: نام و نام خانوادگی، مشخصات شخصی، آدرس و پلاک و تجربیات قبلی احتمالی خود را ذکر کنید.

۹- مطالب خود را ترجیحاً در فایل word و یا notepad ذخیره کرده و یا با فرمت Unicode یا Arabic تایپ کرده و ارسال نمائید.

۱۰- هفته نامه پرشین در گزینش و ویرایش آثار آزاد است. هرگونه تغییر محتوایی قبل از انتشار به اطلاع نویسنده خواهد رسید.

۱۱- آثار خود را به آدرس اینترنتی زیر

info@persianweekly.co.uk ارسال فرمائید.



www.facebook.com/persianweekly



www.twitter.com/persianweekly

امور آگهی ها و تبلیغات
۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵
۰۲۰۸۴۵۵۴۲۰۳

هفته نامه پرشین

اجتماعی، فرهنگی، هنری



هفته نامه پرشین به هیچ گروه و ارگان سیاسی و غیر سیاسی وابسته نمی باشد و صرفاً در جهت اطلاع رسانی صحیح گام بر می دارد. تمامی مطالب از سایت های معتبر، مقالات رسیده و خبرگزاریهای رسمی با ذکر نام نویسنده انتخاب و به چاپ می رسد.

صاحب امتیاز و مدیرمسئول:
عباس نجفی زرافشان

شورای نویسندگان و مشاوران:
دکتر علاءامیرشاهی، دکتر کاوه احمدی، پرویز آزادیان، مهدی تربتی، سبا ایرانی

روابط عمومی:

فرشته کدیور

fereshteh@persianweekly.co.uk

امور پخش و توزیع: فریدون

تیراژ: ۳۰۰۰ نسخه چاپی

۱۵۰۰۰ مشترک اینترنتی

Persian Weekly

P.O. BOX 57783, London, NW11 1GX

Tel/Fax: 020 8455 4203

www.persianweekly.co.uk

info@persianweekly.co.uk

Printed by: Web Print UK

هفته نامه پرشین از نوشته های نویسندگان و خوانندگان استقبال کرده ولی در ویرایش آنها آزاد است. مسئولیت آگهی ها و صحت آنها بعهد صاحبان آن میباشد هفته نامه پرشین در قبول یا رد آگهی ها صاحب اختیار می باشد.

غرور هر چه تامتر فرمودند که ۴۰ سال است شاهنامه تدریس می کنند و آنچه فردوسی نتواسته و نخواست بنویسد و بگوید من می نویسم ... من لای خطوط می خوانم ... سفیدی ها را می خوانم و ... خدمتشان عرض می کنم بعد از چهل سال بهتر است با دیگر این کتاب را بخوانید و لطفا نوشته ها را بخوانید نه لای خطوط را در آنصورت متوجه خواهید شد که دژخیم و دیکتاتور و ... هر چه آنچه با هر مرام و مسلکی مایل به گفتن و نوشتن درباره آن باشید در رستم نمی یابید همه و همه در داستان ضحاک است. و شما اژدهاک گجستک را با رستم اشتباه کردید. رستم شاه نبود، حاکم نبود، بلکه شاهان را به تخت می نشاند و دیکتاتورها را فرود میآورد. و تراژدی سهراب را هم خوبست بدقت بخوانید که کاری از روی سهو بود و چه زاری و تضرعی که رستم بدرگاه شاه نکرد برای "نوشدارو" آقای نویسنده بخشی از کار، آیا انصافاً کدامیک از تصاویری را که نشان دادید قد و قواره رستم را داشتند، آیا کدام یک از آن اشخاص نامشان بعد از چند سال که از ریاستشان گذشت باقی مانده و آیا نشنیده اید در کوچه و بازار این جمله را: شیر خدا و رستم دستانم آرزوست.

بدانید اگر رستم آن بود که شما معرفی کردید امروزه نامی از او نبود و خدمت کارگردان گرامی عرض می کنم شما بخوبی میدانید در زمان شاه هیچکدام امکان اجازه کار روی ضحاک، و داستانهایی چون فریدون و کاوه و ... را نداشتیم، اجازه کار در مورد داستانهایی کلیله و دمنه و ... را نداشتیم، اما حالا چرا، و در این مملکت چرا، بهر روی امیدوارم هر گاه سراغ متون ادبی که میرا گرانبهای ملی ماست می روید آگاهانه و با مطالعه عمیق و واقعا با عشق به ایران و ایرانی باشد،

رخش باید تا که رستم کشد

ایدون باد

بدرود- الف

هفته نامه پرشین نسبت به محتوای نامه های وارده نفیاً و اثباتاً مسئولیتی ندارد. ضمناً مسئولین برنامه ها و یا مخاطبین نامه ها بر اساس قوانین روزنامه نگاری و مطبوعاتی می توانند پاسخ خود را به دفتر این نشریه از طریق نامه و یا ایمیل ارسال نمایند.

هفته نامه پرشین خود را موظف می داند جوابیه های وارده را در همان صفحه و به همان حروف و بطور مشابه چاپ نماید.



جامعه شناسی خودمانی

نوشته حسن نراقی - پنجاه و چهارم

همه عیب هایی که برای این ایرانی عزیز برشمردیم دست ولی به قول معروف جمله عیبش تو بگفتی هنرش نیز بگو. ایرانی با هوش است ایرانی زیرک است با تدبیر است ببینید فقط یک کمی که فرصت می گیرد خودش را چگونه به روی سکوی افتخار می برد. همین هنر فیلمسازی مان را نگاه کنید واقعیتی است که به صورت چشمگیر در سطح دنیا مطرح شده. در مسابقات ورزشی هم کم و بیش همین طور (البته در انفرادی ها). یک کمی به همین مهاجرینی که از این کشور به کشورهای دیگر به ویژه غرب رفته اند نگاه کنید واقعا بعضی از این ها برای ایران افتخار آفریده اند. بررسی اش هم لذت بخش است واقعا این ها را باید قدر گذاشت. به خلاصه گزارش از وضعیت ایرانیان مسافر از روزنامه شماره ۲۰۶۴ همشهری گرفته ام دقت فرمایید:

در بخش فرهنگی ایرانی ها دارای بیشترین موسسات فرهنگی انتشاراتی شبکه های رادیو تلویزیونی در این کشور می هستند. به عنوان مثال در چند سال گذشته ایرانیان مقیم خارج از کشورها هستند. به عنوان مثال در چند سال گذشته ایرانیان مقیم خارج از کشور حدود ۶۰۰ گردهمایی در زمینه های مختلف برگزار کرده اند حدود ۴۰۰ مرکز فرهنگی ثبت شده از سوی ایرانیان دایر شده و حدود پانصد موسسه انتشاراتی و متجاوز از ۲۵۰ شبکه رادیویی و تلویزیونی تاسیس کرده اند. تنها در امریکا ۹۰ شبکه ی رادیویی و تلویزیونی و در سوئد ۲۵ شبکه راه اندازی شده است. فرهنگی بودن بیشتر مهاجرین ایرانی یکی از ویژگی هایی است که باعث سر آمد شدن آن ها نسبت به مهاجران سایر کشورها می باشند... از نظر سیاسی هم ایرانیان هجوم جدیدی را آغاز کرده اند با در انتخابات کشورهایی که در آن سکونت دارند شرکت کنند. یک خانم شیمس دان ایرانی با ۳۴ سال سن جایزه دانشمند جوان کاخ سفید را به خود اختصاص داده است... از نظر تجاری نیز طبق اماراتی که صندوق بین الملل پول در سال ۹۳ ارائه داده نشان می دهد که سرمایه ی در گردش ایرانیان مقیم خارج کشور حدود ۳۰۰ میلیارد دلار بوده است که مطمئنا این رقم باید در این روزها به حدود ۶۰۰ میلیارد دلار در سال رسیده باشد.

این رقمها را بگذارید در مقابل این ارقام: کشوری با ۶۵ میلیون جمعیت و حدود ۱۸ میلیارد دلار فروش نفت و نه در آمد نفت که بنا به ادعای شماره ۶۷ روزنامه بهار بیست و سه میلیون نفر آن زیر خط فقر زندگی می کنند. این مفهومش این نیست که ما بزرگواری کنیم و آن ۶۰۰ میلیارد دلار را با افاده! از آن طرفی ها قبول کنیم. نه عزیزم این خبرها نیست هر کی که یک یک دلاری به دست آورده شعورش را هم دارد که چگونه حفظش کند. برای من عجیب است که این روزها هم هر وقت صحبتی از جذب ایرانیان خارج از کشور می شود بلافاصله پولهایشان را می شمردند. آخر این چه طز فکر محجوریت... چرا اول نباید به فکر سرمایه فرهنگی ایرانیان خارج از کشور بیفتیم؟ این که مهمتر است واقعا مشکل کشور لاقدر در زمینه های صنعتی بازرگانی کشاورزی و اجتماعی جز سوء مدیریت هیچ مشکل دیگری نیست. حدود ده سال پیش که مساله ی سرمایه گذاری کشورهای خارجی در ایران مطرح شده بود آن چنان جنجالی در دولت و در مجلس به پا شده بود و مخالف و موافق به جان هم افتاده بودند که نگو و نپرس... همان موقع به دلیل اشتغالی که در یکی از همین پروژه های خارجی داشتم اطمینان دادم که حتی یک تک دلاری به صورت عادی و متداول و به صورت سرمایه گذاری خارجی دنیای آزاد در ایران حداقل تا این شرایط اقتصادی و سیاسی برقرار است نخواهد آمد و عملا هم همین طور شد. حالا خارجی تامین امنیت می خواهد.

از کرامات شیخ ما این است
شیره را خورد و گفت شیرین است

من نمی دانم تاکی باید منتظر باشیم که مدیریت تازه به دوران رسیده ای دوره ی ما سیاست آموزان و خطا را با هزینه کردن از کیسه ملت ادامه بدهد؟ گاهی د مسائل اقتصادی به کشفیاتی!! بر می خوریم. درست مثل این که صنایع کشور رابخواییم با اختراع دوباره ی چرخ از ابتدا شروع کنیم.

تردید در صحت هویت شاکی علی دیزایی، افسر سابق پلیس لندن

صحت هویت واعد البغدادی، شاکی
علی دیزایی (از افسران سابق پلیس



لندن) که به عنوان شاهد اصلی دادستانی در دادگاه حاضر شده بود، مورد تردید قرار گرفته است. علی دیزایی، ۴۸ ساله، به دلیل "حمله به واعد البغدادی و بازداشت او به دلایل غیرقابل توجیه" در سال ۲۰۰۸ مجرم شناخته و به چهارسال حبس محکوم شد. اما مجموعه ای از مدارک و اسناد که بی بی سی آنها را دیده، نشان می دهد آقای البغدادی که تاکنون گفته می شد عراقی است، در دادگاه با نام و ملیت ساختگی حاضر شده بوده است.

آقای دیزایی پس از ۲۴ سال فعالیت در پلیس لندن، به دلیل بازداشت واعد البغدادی بیرون رستورانی ایرانی در کنزینگتون در غرب لندن از کار برکنار شد. با این حال، مدارک جدید نشان می دهد نام اصلی آقای البغدادی "واعد مالکی" است و او در سال ۱۹۸۳ در تهران به دنیا آمده است.

امریکاییها قلمداد نموده است. و آقای پوتین هم در عین عصبانیت، مطلب عنوان شده مبنی بر این که او مناسبتی با مافیا داخل و خارج دارد را تکذیب کرده است. تا این دقیقه، بقیه افراد سکوت معنی داری را ادامه داده اند.

ظاهراً حامی و اجرا کننده طرح آقای جولیان موسسه معروف آمازون بوده است ولی با فشارهای وارده از طرف آمریکا، این موسسه به کار خود در این زمینه ادامه نخواهد داد. ولی این آقای مرموز زرنگتر از این حرفهاست و سایت و سرور دیگری را در نظر گرفته است تا اقدامات آینده خود را از آن طریق ادامه دهد.

البته آمریکا با دست پاچگی، کشورها و شخصیتهای را که مورد اتهام قرار گرفتند به صورت مطلع کرده است. در این هیس و بیس، کشور سوئد نیز برای پیدا نمودن این فرد و به جرم جرم جنسی دست به کار شده است که این هم زمینه هم محل تامل است. لازم به تذکر است که نوع صدور قرار از طرف آمریکا و دستیابی اینترپل به این شخص به گونه ای نیست که بتوان او را در صورت یافتن به سادگی دستگیر نمود که این خود پیچیدگی مسئله را دو چندان میکند و سوالات دیگری را مطرح مینماید.

در هر صورت این فرد ناشناخته، با به راه انداختن این جنجالها، ظرف مدت ۶ ماه به یکی از معروفترین چهره های موثر تبدیل گشته است. و ظاهراً انگیزه او، دست رسی کامل و جامع و مانع کلیه افراد بشر به اطلاعات عام از سیاسی مالی و غیره میباشد که ظاهراً هر چند بلند پروازانه و در عمل شاید غیره ممکن باشد لکن از نظر بازی قابل تحسین جلوه مینماید. اما تا چه حد این مطلب صحت دارد و میتواند مورد قبول قرار گیرد محل تردید و تامل جدی است.

میگویند فعلا این شخص در انگلستان اقامت دارد و همواره محل زندگی خود را تغییر میدهد، و حتا رنگ موی خود را هم به منظور عدم شناسایی تعویض کرده است. ولی با تمام شدن مدت ویزا آقای جولیان ممکن است آواره دشت و بیابان شود و به هر حال پایان کار او غیره قابل پیش بینی است و نهایتا در صورت یافتن این شخص انتقال او به آمریکا نیز، منوط به موافقت کشور مطبوعش استرالیاست.

مرحله بعدی اقدامات این شخص ظاهراً متوجه موسسات مالی و بانکی خصوصا در کشور آمریکا است که همگان را به تکاپو و اضطراب انداخته است. نگارنده این سطور در ختم این سوالات را مطرح میکند:

- ۱ آقای جولیان این اطلاعات را چگونه به دست آورده؟
- ۲ منابع اطلاعات با وجود محرمانه بودن مفادش چه کسانی بودند؟
- ۳ انگیزه این فرد چیست و چه اهدافی را دنبال میکند.
- ۴ چرا این زمان برای این گونه افشاگریها؟
- ۵ مسئله پشت پرده این قضایا چیست؟

نگارنده این سطور جواب این سوالات را ندارد و قضاوت در مورد کل ماجرا را در اختیار خوانندگان گرانقدر نشریه پرشین میگذارد.

در آخرین لحظه اطلاع یافتم که منبع این اطلاعات فردی است به نام بردلی مینینگ است که به علت استعفا از موسسه مطبوع خود از آمریکا، این اطلاعات را دون لود و در اختیار این سایت و آقای جولیان قرار داده است.



ANDISHEH SCHOOL

Postal Address: POBOX 63313
London NW4 9EP
Phone: 07846 508 534
www.andishedschool.org.uk

مدرسه اندیشه

شاد بودن هنر است، شاد کردن هنری والاتر

در بازار کریسمس ما بچه های اندیشه شرکت نمایند و ما را یاری کنید، تا با اهدای در آمد این بازار به کودکان نیازمند گل لبخندی بر لبان آن ها بنشانیم.

کریسمس بازار بچه های فارسی اندیشه

تاریخ: شنبه ۱۱ دسامبر ۲۰۱۰

محل: مدرسه فارسی اندیشه - شروع برنامه: ۱۶:۰۰

برنامه ها شامل: نقاشی روی صورت، نقاشی روی بلوز، هنرهای دستی ایرانی، نقاشی، طراحی مسابقه و سرگرمی، فروش کیک و شیرینی، ساندویچ

(Children in need) یاد آور می شویم: کلیه ی در آمد حاصله از این بازار به موسسه ی خیریه کمک به کودکان نیازمند اهدا خواهد شد.





ویکی لیکس چیست؟

بریتانیا و مجله اشپیل آلمان در اختیار عموم قرار دادند. اسناد منتشر شده حاوی جزئیات دقیق جنگ افغانستان در سال ۲۰۰۴ تا ۲۰۱۰ بود. با این حال در حالی که وزارت دفاع آمریکا، ارزیابی خسارت‌های ناشی از انتشار هزاران سند سری درباره جنگ افغانستان توسط وبگاه ویکی لیکس به هفته‌ها زمان نیاز دارد، ویکی لیکس مدعی شد که هنوز ۱۵ هزار سند محرمانه دیگر در اختیار دارد.

ویکی لیکس (WikiLeaks) سازمانی بین‌المللی است که در سوئد پایه‌گذاری شده و نقدها و فاش‌سازی‌های اینترنتی از مدارک حساس سازمان‌های دولتی را با نام مستعار منتشر می‌کند و نام و نشان منبع آن‌ها را فاش نمی‌کند. سایت ویکی لیکس در سال ۲۰۰۶ توسط انتشارات سان‌شاین (Sunshine Press) راه‌اندازی شد. پس از یک سال از راه‌اندازی، این سایت اعلام کرد که آرشیوی بالغ بر ۱/۲ میلیون مدرک دارد.



سایت جنجالی ویکی لیکس وابسته به یک سازمان غیر دولتی است. ویکی لیکس سازمانی متشکل از گروه‌هایی با هدف واحد در سراسر جهان است که توسط ژولین آسانژ، یکی از طرفداران آزادی اطلاعات که زمانی هکر بوده، بنیانگذاری شده است. او و همکارانش که اغلب وکیل هستند برای حفظ هویت افشاکندگانشان از راهنمایی کارشناسانی مانند بن لوری که از پیشگامان تعریف پروتکل امنیتی اس‌اس‌ال «لایه سوکت‌های امن» برای انتقال امن اطلاعات از طریق اینترنت است، بهره می‌برند.

تاریخچه

اولین بار که ویکی لیکس در دسامبر سال ۲۰۰۶ در اینترنت قرار گرفت، باعث برانگیختن دیدگاه‌هایی متفاوت شد. بعضی ضمن تمجید از عملکرد این پایگاه از آن به عنوان پدیده‌ای در عرصه روزنامه‌نگاری تحقیقاتی یاد کردند، این در حالی است که گروهی دیگر عملکرد این پایگاه را خطری در زمینه روزنامه‌نگاری دانستند.

افشاگری‌ها درباره جنگ عراق و افغانستان

افشای بیش از ۹۲ هزار سند سری ارتش آمریکا درباره جنگ افغانستان خشم مقامات واشینگتن را برانگیخت.

مدیران سایت ویکی لیکس که اخبار پشت پرده را افشا می‌کنند، این اسناد را از طریق روزنامه‌های نیویورک تایمز آمریکا، گاردین

مروری بر مطبوعات جهان در هفته‌ای که گذشت

به استقبال سال نو



در ماه آخر میلادی اولین چیزی که به ذهن هر تحریریه‌ای می‌رسد انتشار شماره مخصوص مرور وقایع سال گذشته است. چیزی که در روزهای ماه اسفند هم در ایران به وفور دیده می‌شود و انتشار سالنامه و شماره‌های ویژه سال، چند سالی است در کشور ما هم بدل به سنت شده است. اما مطبوعات مشهور جهان به ندرت به مرور ساده وقایع سال گذشته بسنده می‌کنند. اغلب به بررسی فرآیندها می‌پردازند و نگاهی هم به سال آینده دارند.

در این میان هفته‌نامه اکونومیست چند سالی است که با انتشار شماره‌های درباره مهم‌ترین پیش‌بینی‌های سال آینده عملاً ویژه‌نامه‌ای برای سال آینده و نه سال گذشته منتشر می‌کند. تایم چهره سال انتخاب می‌کند و فارن‌پالیسی ۱۰۰ چهره برتر سال را انتخاب می‌کند و از آنان درباره مهم‌ترین مسائل سال آینده می‌پرسد. امسال از آنجا که دهه اول هزاره سوم هم تمام می‌شود می‌توان انتظار داشت که برخی به مرور ۱۰ سال گذشته بپردازند، همانطور که تایم چنین کرده است.

مجله تایم در شماره آخر خود به بازنگری در اتفاقات ۱۰ سال گذشته در قالب تصاویر پرداخته است. در مقدمه این عکس‌ها نانس گیبز روزهای سرخوشی در پایان سال ۱۹۹۹ را به یاد آورده است. روزهایی که مهم‌ترین دل‌نگرانی مردم تغییر ساعت بود و برهم خوردن تنظیم کامپیوترها به خاطر تغییر تقویمی از سال ۱۹۹۹ به ۲۰۰۰ و شوخی‌های مطبوعات با مفهوم آخرزمان. روزنامه‌ها از اینکه با پایان هزاره دوم چراغ‌ها هنوز روشن‌اند و بانک‌ها فرو نریخته‌اند و هواپیماها سقوط نکرده‌اند و شهرها در دریا غرق نشده‌اند، ابراز شادمانی می‌کردند. به نوشته گیبز اما بالاتر از این فجایع چیز بدتری اتفاق افتاد و آن فروپاشی اعتماد همگانی به نهادهایی مانند بانک، دستگاه قضا، کلیسا، سرویس‌های امنیتی، رسانه‌ها و در نهایت دولت بود به طوری که از هر سه نفر، یکی می‌گوید که «هرگز» به درستی چیزی باور ندارد اما این تصویر تاریک تنها نیمی از ماجراست.

نیمه دیگر ماجرا انتقال قدرت از نهادها به افراد است. این را در قدرت گرفتن شبکه‌های اجتماعی مجازی می‌توان دید. به نوشته تایم دهه اول هزاره سوم بسیار سریع گذشت. نویسنده تایم نوشته است که همه می‌دانیم در دهه گذشته چه اتفاقی افتاده است اما واقعا چه اتفاقی افتاد؟ چه کسی قدرت را به دست آورد و چه کسی آن را از دست داد؟ چه کسی ثروتمندتر و چه کسی فقیرتر شد؟ اکونومیست هم به سنت این چند ساله ویژه‌نامه‌ای

برای پیش‌بینی سال آینده آماده کرده و شماره جهان در سال ۲۰۱۱ را منتشر کرده است. دنیل فرانکلین سردبیر اکونومیست که سالی یکبار در همین شماره نام پای مطلبش می‌گذارد، نوشته است در سالی که اعداد درخشش خاصی دارند، مهم‌ترین عدد ۲ است. فرانکلین توضیح داده است که سرنوشت جهان داستان دو اقتصاد است: جهان ثروتمند که با رشد کم و بیکاری سروکله می‌زند و اقتصادهای نوظهوری که رشد بالایی در حال فتح قله‌ها هستند.

اروپا به دو بخش تقسیم شده است، مرکز آن که اقتصاد محکمی دارد و پیرامون آن که اقتصادش لزران شده است. در کشورهای دیگر این تقسیم و تمایز بیشتر هم است مثلاً بخش‌های بهره‌مند چین و بخش‌های بی‌بهره. در عرصه سیاسی هم این تقسیم‌بندی خودش را نشان می‌دهد: در آلمان به‌رغم شکوفایی اقتصادی احزاب سیاسی وضع شکننده‌ای دارند. در آمریکا هم تنازع آینده میان کاخ و کنگره به بن‌بست سیاسی منجر خواهد شد و بزرگ‌ترین کشور آفریقایی - سودان - ممکن است عملاً به دو بخش تجزیه شود.

این حال و هوای تقسیم‌شدن در مسائل بین‌المللی هم نمود دارد. به‌رغم تلاش‌های فرانسه در راس گروه جی ۸ و جی ۲۰ به نظر می‌رسد حاصل جمع نیروها در این دو گروه صفر باشد. بحث بر سر ارزش پولی، تجارت و تغییرات اقلیمی بدل به مسابقه طناب‌کشی شده است.

فارن پالیسی هم شماره سالانه خود را منتشر کرده و در آن به ۱۰۰ متفکری که زندگی ما را تحت تاثیر خود قرار داده‌اند پرداخته است. در این شماره فارن پالیسی سعی کرده است مهم‌ترین دغدغه‌های این متفکران را بررسی کند. در میان این ۱۰۰ نفر کسانی چون هنری کیسینجر، جام کری، جوزف استیگلیتز، استیو جابز، یوسا، طارق رمضان، بیل گیتز، آنگ سان سوچی، مادالین آلبرایت و توماس فریدمن قرار دارند. در این زمینه سوالات جالبی هم از آنان پرسیده است. از جمله اینکه ۳ رهبر غیرآمریکایی که در سال گذشته بیشترین تاثیر را بر مسائل جهانی گذاشته‌اند. این صد نفر نام محمود احمدی‌نژاد را ۲۵ بار، نام لولا - رئیس‌جمهور برزیل - را ۱۸ بار و نام هو جین‌تائو - رئیس‌جمهور چین - را ۱۷ بار تکرار کرده‌اند. چین هم یکی از موضوعات مهم در این پرسش‌ها بوده است. در پاسخ به این سوال که رشد چین چه مزیتی داشته است ۵۵ درصد بیرون آمدن میلیون‌ها نفر از فقر را مهم‌ترین مزیت این پیشرفت دانسته‌اند و ۱۱ درصد تعادل قدرت بین‌المللی را مزیت دانسته‌اند. در عوض ۲۴ درصد نقض حقوق بشر، ۱۹ درصد تقلید کشورهای دیگر از مدل حکومتی چین و ۱۷ درصد اثرات زیست‌محیطی مدل توسعه چین را مهم‌ترین ضررهای رشد چین دانسته‌اند. در دو کشوری که آمریکا به آنان لشکر کشیده است، نظرات از زمین تا آسمان متفاوت است.

در حالی که ۸۱ درصد فکر نمی‌کنند وضع در عراق بدتر شود (در برابر تنها ۲ درصد)، ۶۲ درصد گفته‌اند که آمریکا در افغانستان موفق خواهد شد. از اظهارنظرهای جالب یکی هم این بوده که «نه چنگیزخان و نه لئونید برژنف نتوانسته‌اند در افغانستان موفق شوند، انتظار دارید کشور دیگری موفق شود؟».

در میان هفته‌نامه اشپیل به ماجرای انتشار اسناد وزارت امورخارجہ آمریکا در ویکی لیکز واکنش نشان داده و گزارشی با عنوان جهان از نگاه آمریکا منتشر کرده است. به نوشته این هفته‌نامه گرچه هنوز گردوخاک انتشار اسناد نخوابیده است اما معلوم است که این افشاگری ضربه سنگینی به دولت آمریکا خواهد زد.

در این میان نظرات آمریکایی‌ها در اسناد منتشر شده درباره مقامات آلمانی طبیعتاً برای این هفته‌نامه معتبر آلمانی مهم‌تر بوده است. در این اسناد از مرکل صدراعظم آلمان به عنوان کسی نام برده شده است که از ریسک کردن می‌ترسد.

اشتراک برابر است با تداوم در انتشار



پیام همیشگی کره شمالی به آمریکا

جیمی کارتر - واشنگتن پست



۸ سال پیش در روزنامه واشنگتن پست نوشتم که چگونه در ژوئن ۱۹۹۴ کیم ایل سونگ بازرسان سازمان انرژی اتمی را اخراج و تهدید کرد که در صورتی که تحریم‌ها بر کشورش سخت‌تر شود، سنول را نابود خواهد کرد. کیم که می‌خواست بحران را از طریق گفت‌وگوی مستقیم با آمریکا حل کند من را به پیونگ‌یانگ دعوت کرد تا درباره این موضوع گفت‌وگو کنیم. با موافقت رئیس‌جمهور وقت آمریکا - بیل کلینتون - به کره شمالی رفتم و نتایج این گفت‌وگوی دوفره را که بسیار هم مثبت بود به کاخ سفید گزارش دادم. نتیجه مذاکرات مستقیم نماینده ویژه آمریکا و نماینده کره شمالی در جنوا که منجر به «بسته موافقتی» شد، سبب شد که کره شمالی فرآیند غنی‌سازی را متوقف کند و بازرسان آژانس را به این کشور بازگرداند. وقتی که شواهدی به دست آمد که پیونگ‌یانگ با نقش بسته موافقتی اورانیوم غنی‌شده‌ای به دست آورده است، جورج بوش که همان زمان کره شمالی را بخشی از محوریت شرارت خوانده بود گفت‌وگو با این کشور را موکول به توقف برنامه‌های هسته‌ای اش موکول کرد. کره شمالی هم بازرسان آژانس را اخراج کرد و فرآوری میله‌های سوخت را از سر گرفت. اکنون کره شمالی آن قدر اورانیوم دارد که احتمالاً برای ۷ پیمپ اتمی کافی است. کره شمالی هنوز هم بر گفت‌وگوی مستقیم با آمریکا اصرار دارد. رهبران پیونگ‌یانگ معتقدند نیروی نظامی کره جنوبی توسط واشنگتن کنترل می‌شود و اصرار دارند که کره جنوبی بخشی از آتش‌بس ۱۹۵۳ نبوده است. جولای گذشته من برای نظارت بر آزادی شهروند آمریکایی اسیر کره شمالی به پیونگ‌یانگ دعوت شدم. با این پیش‌شرط آن دعوت را پذیرفتم که دیدار من از کره شمالی شامل زمان مناسبی برای گفت‌وگو با مقامات عالی‌کره شمالی هم باشد. آنان برای من روشن کردند که عمیقاً می‌خواهند شبه جزیره کره عاری از سلاح‌های هسته‌ای شود و صلحی پایدار بر مبنای توافق ۱۹۹۴ و توافق ۲۰۰۵ ایجاد شود. من که اختیاری برای بحث در این باره نداشتم، این پیغام را به دولت آمریکا و کاخ سفید منتقل کردم. مقامات چین هم از مذاکرات دوجانبه حمایت کردند. مقامات کره شمالی از طریق دیگر آمریکایی‌هایی که از این کشور دیدار کرده‌اند، پیام‌های مشابهی داده‌اند. این مقامات به من گفته‌اند که تاسیسات هسته‌ای این کشور هم می‌تواند بخشی از موضوع مذاکره با آمریکا باشد. پیونگ‌یانگ به‌طور ثابت پیام‌هایی فرستاده که در زمان گفت‌وگوهای مستقیم با آمریکا آماده است که به توافقی برای پایان دادن به برنامه‌های هسته‌ای اش برسد و آن را کاملاً زیر نظر آژانس انرژی هسته‌ای قرار دهد و در نهایت هم به توافق صلحی برسد که جایگزین آتش‌بس «موقت» ۱۹۵۳ شود. آمریکا باید به این پیشنهاد توجه کند. گزینه جایگزین برای کره شمالی این خواهد بود که هر اقدامی را که برای دفاع از خود از برابر تهدیدی که ادعا می‌کند، انجام دهد. تهدیدی که به نظر آن‌ها وجود دارد، حمله نظامی با حمایت آمریکا است که منجر به تغییر رژیم در این کشور می‌شود. ۲۴ نوامبر ۲۰۱۰

یخبندان بی‌سابقه در انگلیس

برف و یخبندانی بی‌سابقه سراسر انگلستان را فرا گرفت. کارشناسان هواشناسی انگلیس می‌گویند: چنین سرما و یخبندانی در ۱۷ سال گذشته در این کشور سابقه نداشته است. موج و سرمای شدیدی که از جمعه شب بخش‌های وسیعی از انگلیس را فرا گرفته است، در فرودگاه نیوکاسل حادثه آفرید. یک فروند هواپیمای بوئینگ مسافری ۷۳۷ با ۱۸۹ مسافر به هنگام فرود در فرودگاه نیوکاسل به علت لغزش باند، از آن خارج شد ولی به کسی آسیب نرسید.



بخش آبردین شایر اسکاتلند یکی از نقاطی است که یخبندان شدیدی در آنجا حاکم شده است.

است. به طوری که حدود ۸۰ مدرسه این منطقه امروز نیز تعطیل بودند. ارتفاع برق در نیمه شرقی انگلیس به ۱۵ سانتی متر می‌رسد.

شدت برف در خیابان‌ها به حدی است که اتوبوس‌های سرویس مدارس قادر به حرکت نیستند. ارتفاع برق در نیمه شرقی انگلیس به پانزده سانتی متر می‌رسد.

بنابر اعلام اداره هواشناسی انگلیس، در بخش‌های جنوب غربی این کشور نیز به جز لندن، دمای هوا در تمامی مناطق از جمله کورنول Cornwall به شدت کاهش یافته است و ترافیک خودروها مختل شده است. کارشناسان هواشناسی انگلیس می‌گویند چنین سرما و یخبندانی در هفده سال گذشته در این کشور سابقه نداشته است. گفتنی است ماه نوامبر در انگلیس، هوا معمولاً بارانی و مه آلود است.

پیش بینی می‌شود سرما و یخبندان در انگلیس تا هفته آینده ادامه داشته باشد.

رستوران



نامی که به شما اطمینان و به ما افتخار می بخشد

مدیریت رستوران شما را به محیطی دلنشین
توأم با لحظاتی شیرین و به یاد ماندنی دعوت می کند

موزیک زنده جمعه و شنبه شبها

بدون هزینه موزیک شارژ

Persia Restaurant

45 Cricklewood Broadway, London NW2 3JX

020 8452 9226

www.persiarestaurant.biz



بیکاری در ادبیات اقتصادی

در ادبیات اقتصادی، بیکاری به دو دسته ارادی و غیرارادی تقسیم می شود. بیکاری ارادی در حالی شکل می گیرد که برای فرد فعال در جامعه کار وجود دارد، اما وی تمایلی به اشتغال در آن ندارد. اما بیکاری غیرارادی به دلیل اثرات اجتماعی و اقتصادی پدید می آید.

ساختار بازار، دخالت دولت و بحران های اقتصادی و اجتماعی از مهمترین دلایل این نوع بیکاری به حساب می آیند. در بیکاری ارادی، کارگران شغل های خود را به دلایلی همچون ترجیحات سلیقه ای و یا سطح پایین دستمزد رد می کنند، در حالی که در بیکاری غیرارادی، افراد بر اثر عوامل بیرونی از جمله ورشکستگی، کاهش تقاضا بر اثر بحران اقتصادی و مواردی مانند آن بیکار می شوند.

خود بیکاری غیرارادی به چند دسته تقسیم می شود که بیکاری ادواری یا کینزی، بیکاری

ساختاری و بیکاری کلاسیک از مهمترین این طبقه بندی ها محسوب می شوند. همچنین بیکاری

بهره مندی از اطلاعات مشاغل - به وجود می آید.



که زیرساخت ها از شرایط مناسبی برخوردار نباشند - شاهد افزایش بیکاری خواهیم بود. البته باید به این مسأله توجه داشت که انعطاف ناپذیری دستمزدها (دستمزدهای دستوری) خود عامل مهمی در پدید آوردن بیکاری ساختاری است. اگر نظام دستمزدی از انعطاف کامل برخوردار باشد، با توجه به افزایش عرضه کار و عدم توانایی نیروی کار در ارائه خدمات در برخی شغل ها، نرخ حقوق پرداختی به آنها کاهش می یابد و بر عکس به دلیل کاهش عرضه کار در برخی شغل ها به دلیل نیاز به مهارت شغلی بالا، نرخ آن افزایش می یابد و نظام بازار آزاد به صورت خودکار، به تعدیل و تناسب عرضه و تقاضای کار می انجامد. بیکاری ادواری یا کینزی در شرایطی به وجود می آید که تقاضای کل به شدت کاهش یابد. این بیکاری شباهت بسیار زیادی به بیکاری غیرارادی دارد و تنها در مواردی خاص با یکدیگر تفاوت دارند. بیکاری فصلی هم آن نوع از بیکاری است که به دلیل فقدان کار و اشتغال در زمان های خاصی از سال مثل زمان فراغت کشاورزان پس از برداشت محصول به وجود می آید.

بیکاری کلاسیک که از انواع دیگر بیکاری است، به دلیل موقعیت کیفی بازار به وجود می آید و مبین آن نوع از بیکاری است که در شرایط پیشی گرفتن نرخ دستمزدها از نرخ بازار ایجاد می شود. اقتصاددانان کلاسیک معتقدند دخالت های دولت در بازار کار مثل تعیین قانون حداقل دستمزد - که هزینه کارفرما را در قبال کارگری که از توانایی و مهارت کافی برای انجام کار برخوردار نیست افزایش می دهد - اقتصاد را از کارایی و کارآمدی و شرایط اشتغال کامل دور می سازد، چرا که علاوه بر تحمیل هزینه بیشتر از ارزش نیروی کار، آن دسته از افرادی را هم که به دلیل مهارت شغلی باید دستمزد بیشتری دریافت کنند، در همان سطح دستمزدی مقرر دستوری تثبیت می نماید و این چیزی به جز ناکارآمدی دستمزدها در تشویق تنظیم عرضه و تقاضای کار نیست.

شکاف عرضه و تقاضای کار

بیکاری ساختاری از عدم انطباق عرضه و تقاضای کار و همچنین تفاوت در مهارت های نیروی کار و تقاضای بازار حاصل می شود. عموماً با پیشرفت تکنولوژی و عدم تطابق نیروی کار با پیشرفت های جدید، بیکاری ساختاری حاصل می شود. این نوع از بیکاری در شرایط دیگری هم به وجود می آید و آن افزایش عرضه کار از طریق ورود فارغ التحصیلان جدید به بازار کار است.

عموماً عدم توانمندی بخشی از آنها با تقاضایی که در بازار وجود دارد، یک نوع بی نظمی در بازار کار پدید می آورد. این بی نظمی از آنجا ناشی می شود که تقاضای کار منطبق با عرضه نبوده و در نتیجه در کوتاه مدت و میان مدت - در صورتی

اصطکاکی از آن دسته بیکاری ها است که در طبقه بیکاری ارادی جای می گیرد.

بیکاری ادواری آن نوع از بیکاری است که بر اثر سیکل های تجاری-تولیدی و در دوره رکود به وجود می آید. در این نوع بیکاری، دستمزدهای نیروی کار متناسب با کاهش قیمت ها کاهش نمی یابند و در نتیجه، به دلیل زیان آور شدن فعالیت های اقتصادی، نیروی کار - که عاملی متغیر است - از کار بیکار می شود.

بیکاری اصطکاکی زمانی به وجود می آید که نیروی کار با تعویض شغل خود، زمانی را به دلیل فقدان شغل با بیکاری مواجه می شود. توضیح آن که این نوع بیکاری، بیشتر در بین جوانان - به دلیل عدم

کالا بدون مجوز، عوارض و مالیات صادر می شود

اجرائی و پاسخگو اعطا خواهد کرد. به گفته وی، صادرات کالاها و خدمات از اخذ هرگونه مجوز به استثنای استانداردهای اجباری و گواهی های مرسوم در تجارت بین الملل (مورد درخواست خریداران) معاف خواهد بود. وی با بیان این مطلب که نگاه برنامه پنجم به واردات کالا نیز تغییر کرده است، گفت: کالاهایی که فاقد استانداردهای تعریف شده ایران باشند، به هیچ عنوان مجوز ورود و توزیع در کشور را پیدا نخواهند کرد. موحدی، در رابطه با کالاهای قاچاق ضبط شده، بدون صاحب و توقیف شده در گمرک، خاطرنشان کرد: این نوع کالاها در صورت نداشتن استاندارد قابل قبول باید به میدا خود بازگشت داده شوند و تنها در صورت دارا بودن شرایط استفاده در مصارف ثانوی، اجازه خرید و فروش برای مصرف ثانویه خواهند داشت.

کاهش شش میلیارد دلاری ذخایر ایران

تازه ترین گزارش واحد اطلاعات اکونومیست حکایت از آن دارد که ذخایر ایران به جز طلا در سال جاری کاهش بیش از شش میلیارد دلاری خواهد داشت. نهاد معتبر اقتصادی اکونومیست در گزارش ماه نوامبر ۲۰۱۰ خود که تازه ترین گزارش به شمار می رود، میزان ذخایر ایران به جز طلا در سال گذشته را ۸۱ میلیارد و ۵۹ میلیون دلار برآورد و پیش بینی کرد که این میزان با شش میلیارد و ۲۵۰ میلیون دلار کاهش در سال جاری به ۷۴ میلیارد و ۸۰۹ میلیون دلار برسد. به اعتقاد اکونومیست در سال ۱۳۸۷ کشور شاهد بیشترین میزان ذخایر خارجی خود بود و طی سال جاری و سال آینده میزان این ذخایر روند نزولی به خود خواهند گرفت. اکونومیست عنوان کرده است که در سال ۱۳۹۰ ذخایر ایران به جز طلا با ثبت رقم ۷۲ میلیارد و ۸۰۹ میلیون دلاری، کاهش دو میلیارد دلاری نسبت به سال جاری خواهد داشت.

قائم مقام وزارت بازرگانی اعلام کرد که در راستای حمایت از توسعه صادرات غیرنفتی در برنامه پنجم توسعه، کالا بدون نیاز به اخذ مجوز و پرداخت مالیات و عوارض صادر می شود. مسعود موحدی گفت: در برنامه پنجم توسعه اخذ مالیات و عوارض از کالاهای صادراتی ممنوع شده و به منظور صیانت از منابع کشور، عوارض ویژه برای صادرات موارد خام یا با ارزش افزوده پایین با تصویب هیات وزیران وضع و دریافت خواهد شد. قائم مقام وزارت بازرگانی با اشاره به ضرورت حمایت از صادرات غیرنفتی و افزایش میزان صادرات کالاهای با ارزش افزوده بالا، ادامه داد: تنظیم بازار داخلی مانعی برای صدور انواع کالا در طول برنامه پنجم نخواهد بود و صدور تمامی کالاها و خدمات، به جز اشیای عتیقه و میراث فرهنگی، اقلام خاص دامی، نباتی و گونه هایی که جنبه حفظ ذخیره ژنتیکی یا حفاظت محیط زیست را داشته باشند، بدون اخذ مجوز صورت خواهد گرفت. وی مصوبات برنامه پنجم در بخش بازرگانی را بسیار سازنده و مثبت ارزیابی کرد و گفت: حذف مالیات، عوارض و مجوز برای صادرات، نشان دهنده توجه ویژه برنامه نویسان به توسعه صادرات غیرنفتی است. موحدی با بیان اینکه برنامه پنجم، دولت را مکلف کرده تا با اقدامات جبرانی و حفاظتی از تولید داخل حمایت کند، افزود: دولت به منظور افزایش میزان مشارکت بنگاه ها و همچنین سهم تشکلهای کنسرسیومها، شرکت های مدیریت صادرات و شرکت های بزرگ صادراتی و دارای تنوع محصول، در برنامه پنجم، کمکها، تسهیلات، مشوقها و حمایت های مستقیم و غیرمستقیم خود در حوزه صادرات غیرنفتی را به این تشکلهای سازمان یافته، دارای پتانسیل

Licence Number: 12593401

صرافی در بیرمنگهام

خدمات ارزی و مسافرتی آارات

ارسال سریع ارز به تمام کشورهای دنیا
ایران، آمریکا، کانادا، امارات، افغانستان و پاکستان
چین، ترکیه آلمان و سایر کشورهای اروپایی

بدون کارمزد

مطمئن تر از هر جا

ایران و سایر کشورها

Tel: +44- 0121 7081118
mobile: +44-7760 772714
FAX: +44-121-270 2393
ararat09@yahoo.co.uk
205 Kings Road, Tysele, Birmingham B11 2AA



خدمات ارزی و بازرگانی

راوندی

نامی مطمئن و آشنا

دفتر مرکزی لندن:

Tel: 020 7499 5455

Fax: 020 7629 2974

24 North Audley Street,
London W1K 6WD

(Off the Oxford St.)

Under New Licence No: 12113380

jravandi@btconnect.com

Dubai:

Tel: (9714) - 22 72 765

Fax: (9714) - 22 77 920

ravandi:emirates.net.ae

مذاکرات کمک به ایرلند تنها توانست چند ساعت شاخصها را در بازارهای مالی مثبت کند و مشاهده شد که در اواخر ساعات کار بازارهای مالی، شاخصها تحت تاثیر نگرانیهای عمیق از گسترش بحران به اسپانیا و پرتغال منفی شدند. بازار مالی ایالات متحده نیز از وضعیت اروپا تاثیر پذیرفت و شاخصها در این بازارها نیز منفی شدند. به رغم اجرای قریب‌الوقوع طرح جدید تحرک اقتصادی از سوی بانک مرکزی آمریکا که قاعدتا به کاهش ارزش دلار منجر خواهد شد، پیش‌بینی می‌شود ارزش یورو همچنان کاهش یابد و در آینده هر یورو با ۱.۲ دلار معاوضه خواهد شد. تحقق این پیش‌بینی تحولاتی بزرگ در بازارهای مالی و بازار مواد خام جهان به وجود خواهد آورد. رشد ارزش دلار به کاهش شدید قیمت مواد خام منجر می‌شود و توازن که در نرخ برابری ارزهای معتبر جهان پدید آمده از میان خواهد رفت. اکنون هزینه استقراض دولت‌های بدهکار افزایش یافته و دیگر نمی‌توان به سادگی اوراق قرضه را به فروش رساند.

در نتیجه باید سود اوراق یاد شده بالا رود تا امکان فروش آنها فراهم شود اما دولت‌ها قادر نیستند سودی بالا به خریداران این اوراق بدهند و همین امر آنها را در پرداخت سود اوراقی که قبلاً فروخته‌اند با مشکل رو به رو کرده است. مشکل اصلی این است که اکثر بدهی‌های دولتی در کشورهای اروپایی به نظام بانکی است یعنی بانکها با خرید اوراق قرضه دولت‌ها عملاً دولت را بدهکار کرده‌اند. از سوی دیگر دلیل اینکه بانکها توانسته‌اند اوراق قرضه دولتی را بخرند، این است که از لحاظ رتبه اعتباری وضعیت مناسبی داشته‌اند یعنی برای مثال رتبه اعتباری ایرلند و آلمان یکسان بوده اما اخیراً این وضعیت تغییر کرده است.

گزارش کمیسیون اروپا درباره رشد اقتصاد این قاره در سال ۲۰۱۱ منتشر شد

سال آینده اقتصاد بلوک یورو ۱/۵ درصد رشد خواهد کرد

می‌یابد اما وضعیت بدهی دولت‌ها وخیم‌تر خواهد شد. انتظار می‌رود در سال ۲۰۱۱، بدهی دولتی در این منطقه از ۸۴.۱ درصد کنونی به ۸۶.۵ درصد تولید ناخالص داخلی و در سال ۲۰۱۲ به ۸۷.۸ درصد افزایش یابد.

کارشناسان معتقدند کشورهای اروپایی با مشکلات بزرگی برای سامان دادن به شرایط اقتصادی و مالی خود مواجه هستند و برای تحقق اهداف تعیین شده ضروری است دولت‌ها، سیاست انقباضی پولی را همچنان دنبال کنند. نکته نگران‌کننده این است که وام اعطا شده از سوی صندوق بین‌المللی پول و اتحادیه اروپا به کشورهای دچار بحران بدهی باید روزی بازپرداخت شود و این بدان معناست که یونان و ایرلند که کمک‌های مالی عظیمی از نهادهای یاد شده گرفته‌اند هم باید این وام‌ها و بهره آن و هم سود اوراق قرضه‌ای را که فروخته‌اند، پرداخت کنند. البته این فرآیند طی چند سال تحقق خواهد یافت اما کاستن از هزینه‌ها و افزایش نرخ مالیات‌ها تا حدودی می‌تواند مشکلات را حل کند.

کشورهای اروپایی برای مدیریت اقتصاد خود به منابع درآمدی دیرینه و بیرونی یعنی مالیات و صادرات نیازمند هستند. دقیقاً به همین دلیل است که خبرهای مثبت از اروپا تاثیری بسیار کوتاه مدت بر رفتار مصرف‌کنندگان و اعتماد سرمایه‌گذاران دارد. روز دوشنبه خبر به نتیجه رسیدن

کمیسیون اروپا در گزارش جدید خود اعلام کرد رشد اقتصادی منطقه یورو سال آینده اندکی کاهش خواهد یافت زیرا سیاست‌هایی



که دولت‌ها در این منطقه اتخاذ کرده‌اند و هدف آن کاستن از کسری بودجه و بدهی دولتی است، از میزان مصرف خانوارها و سرمایه‌گذاری شرکت‌ها خواهد کاست.

سیاست‌های ریاضت‌جویانه، بازگرداندن اعتماد به بازارهای سرمایه را نیز دنبال می‌کند و امیدهایی درباره تحقق نسبی اهداف آن وجود دارد. وضعیت نگران‌کننده در کشورهای عضو بلوک یورو حداقل تا پایان سال ۲۰۱۱ ادامه خواهد یافت و در سال ۲۰۱۲ می‌توان انتظار داشت اوضاع به میزان قابل‌ملاحظه‌ای بهبود یابد. کمیسیون اروپا هر سال دو بار گزارشی را درباره کل اتحادیه اروپا که از ۲۷ عضو تشکیل شده منتشر می‌کند. در گزارش جدید، رشد اقتصادی بلوک یورو در سال ۲۰۱۱ حدود ۱.۵ درصد یعنی ۰.۲ درصد کمتر از رقم مربوط به سال جاری پیش‌بینی شده است. سال ۲۰۱۲ نیز نرخ رشد اقتصادی این بلوک به ۱.۸ درصد افزایش خواهد یافت. با توجه به اینکه طی دو سال آینده میزان مصرف داخلی به تدریج رشد خواهد کرد، رشد اقتصادی بلوک یورو درون‌زا خواهد بود و کمتر از گذشته به صادرات وابسته است.

موتور رشد اقتصادی بلوک یورو در سال آینده آلمان، بزرگ‌ترین اقتصاد این منطقه خواهد بود. رشد اقتصاد این کشور امسال ۳.۷ درصد و سال آینده ۲.۲ درصد خواهد بود. سال آینده به سبب آنکه اقتصاد جهان هنوز قدرت کافی را به دست نیاورده و رشدی قابل ملاحظه پیدا نکرده است، میزان تقاضای جهان برای کالاهای صادراتی اروپا کم خواهد بود اما همزمان دولت‌های اروپایی از میزان بودجه خود کاسته و نرخ مالیات‌ها را بالا می‌برند تا به اوضاع اقتصادی و مالی کشور خود سامان دهند. بدین ترتیب اگر رشد اقتصاد جهان چندان زیاد هم نباشد، در صورتی که سیاست‌های اقتصادی کشورهای اروپایی به درستی اجرا شود می‌توان سال ۲۰۱۱ را سال گذار و سال ۲۰۱۲ را سال بهبود واقعی شرایط اقتصادی در بلوک ۱۶ عضوی یورو دانست. سال آینده کسری بودجه کشورهای عضو بلوک یورو از ۶.۳ درصد کنونی به ۴.۶ درصد تولید ناخالص داخلی آنها کاهش خواهد یافت.

در سال ۲۰۱۲ نیز این میزان به ۳.۹ درصد تولید ناخالص داخلی این کشورها کاهش

آخرین نرخ‌های ارز بانک مرکزی

نرخ ارز	تاریخ	کد	نام ارز
↓ ۱۰,۳۸۱	۱۳۸۹/۰۹/۱۱	USD	دلار آمریکا
↑ ۱۶,۱۹۵		GBP	پوند انگلیس
↓ ۱۰,۳۴۶		CHF	فرانک سوئیس
↑ ۱,۴۸۷		SEK	کرون سوئد
↑ ۱,۶۸۶		NOK	کرون نروژ
↑ ۱,۸۲۶		DKK	کرون دانمارک
↓ ۲,۸۲۷		AED	درهم امارات متحده عربی
↑ ۲۶,۷۲۳		KWD	دینار کویت
↓ ۱۲,۳۴۸		JPY100	یکصد ین ژاپن
→ ۱,۳۳۸		HKD	دلار هنگ کنگ
↓ ۲۶,۹۶۲		OMR	ریال عمان
↑ ۱۰,۲۰۲		CAD	دلار کانادا
↑ ۱,۴۷۷		ZAR	راند آفریقای جنوبی
↑ ۶,۹۶۴		TRY	لیر ترکیه
↑ ۳۳۱		RUB	روبل روسیه
↓ ۲,۸۵۲		QAR	ریال قطر
↑ ۱۰,۰۰۳		AUD	دلار استرالیا
↓ ۲,۷۶۸		SAR	ریال سعودی
↓ ۲۷,۵۲۹		BHD	دینار بحرین
↑ ۷,۸۹۹		SGD	دلار سنگاپور
→ ۱,۵۵۹		CNY	یوان چین
↑ ۳,۲۹۳		MYR	رینگیت مالزی
↑ ۹۰۲		KRW100	یکصد وون کره جنوبی
↑ ۱۳,۶۰۲		EUR	یورو

مؤسسه حسابداری اویسی مدبّر (لندن)

عضو انجمن حسابداران انگلیس

با مشارکت خانم مینا کوچکی

✓ ثبت حقوقی شرکتها و افراد حقیقی

Limited Companies, Sole, Partnership, LLP

✓ تهیه گزارشهای مالی و مالیاتی مورد تایید اداره مالیات

Tax, Account, VAT, CIS, PAYE

✓ تهیه برنامه های تجاری، انواع وامهای تجاری و مسکونی

Business Plans and Loans, Mortgages

✓ متخصص در بررسی و دفاع از دعاوی مالیاتی

Specialist Tax Investigations, Tax Planning

✓ خدمات ویژه برای دندانپزشکان: وام خرید کلینیک در مدت ۴۸ ساعت

Principal Accounting

7 Time House,

56B Crewys Road,

Golders Green, NW2 2AD

Tel: 0208 209 1919

Email: ovace@principalaccounting.co.uk,

Website: www.principalaccounting.co.uk



«سوت زدن زیر آب» به آلترناتیو رفت

فیلم کوتاه «سوت زدن زیر آب» به کارگردانی هوشمند ورعی در هفدهمین دوره جشنواره بین‌المللی آلترناتیو صربستان به رقابت با سایر آثار این جشنواره می‌پردازد. در خلاصه داستان «سوت‌زدن زیر آب» که سومین تجربه هوشمند ورعی است، آمده است: «همیشه عده ای بدبخت هستند، چرا که باید بدبخت باشند و عده‌ای خوشبختند چون باید خوشبخت باشند.» این فیلم داستان زوج جوانی را روایت می‌کند که بچه‌دار نمی‌شوند. برخی از عوامل «سوت زدن زیر آب» عبارتند از: مدیر تولید: پرویز حسلو، تصویربردار: محمد مجال، صدابردار: جاویدخوشدل و صداگذار: مهرشاد ملکوتی. پژمان مسعودی، هدی ورعی، نساء رضایان و کاوه دودی از بازیگران این فیلم هستند. هفدهمین دوره جشنواره آلترناتیو ۸ الی ۱۲ دسامبر ۲۰۱۰ (۱۷ الی ۲۱ آذر ماه) در بلگراد صربستان برگزار می‌شود. هوشمند ورعی در پانزدهمین دوره این جشنواره هم با فیلم «بادبادک‌ها پاکدامنی نمی‌دانند» حضور داشت. «سوت زدن زیر آب» پیش از این جایزه ویژه سرگئی دوبروتورسکی از جشنواره فیلم سن‌پترزبورگ روسیه، دیپلم افتخار بهترین فیلم تجربی در بیست‌وششمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران، جایزه اول بهترین فیلم و جایزه دوم بهترین کارگردانی از فستیوال فیلم همقدم پاریس فرانسه و تقدیر ویژه هیات داوران فستیوال فیلم زوریخ سوئیس را به خود اختصاص داده و در جشنواره‌هایی چون استانبول ترکیه، چشم سوم هند، تیرگو مورس رومانی، جشنواره فیلم‌های کردی انگلستان، میلان ایتالیا، دمشق سوریه، نایروبی کنیا، نیس صربستان، پریشینای کوزوو

و تیرانای آلبانی به نمایش درآمده است.

تام هنکس در فیلم جدید کاترین بیگلو

کمپانی پارامونت اعلام کرد، «تام هنکس» به عنوان نخستین بازیگر پروژه فیلم «سگ‌های خواب آلود» به کارگردانی «کاترین بیگلو» قرارداد امضا کرد. این فیلم که پیش تر با عنوان «جبهه سه گانه» مطرح شده بود، با فیلم نامه ای از «مارک بوال» ساخته خواهد شد. «سگ‌های خواب آلود» داستان یک منطقه مرزی میان آرژانتین، پاراگوئه و برزیل است که مکانی امن برای ارتکاب جنایت‌های سازمان دهی شده به شمار می‌رود. در این منطقه پنج جنایت کار در سنین مختلف در قالب یک گروه با یکدیگر همکاری می‌کنند. به گزارش اسکرین دیلی، کاترین بیگلو سال گذشته با فیلم تحسین شده «قفسه در» موفق به کسب شش جایزه اسکار از جمله بهترین فیلم و بهترین کارگردانی شد.

تام هنکس دوبار در سال‌های ۱۹۹۳ برای «فیلاولفیا» و ۱۹۹۴ برای «فارس گامپ» موفق به کسب جایزه اسکار بهترین بازیگر مرد شد. از معروف ترین آثار «هنکس» می‌توان به «بی‌خوابی در سیاتل»، «نجات سرباز رایان»، «جاده ای به سوی تباهی»، «ترمینال» و «رمز داوینچی» اشاره کرد. وی کسب خرس نقره ای جشنواره برلین در سال ۱۹۹۴ و چهار جایزه گلدن گلوب را در کارنامه افتخارات سینمایی اش دارد. براساس اعلام مقامات کمپانی پارامونت، «جانی دپ»، بازیگر سرشناس سینمای آمریکا دومین بازیگر این پروژه طی روزهای آینده قرارداد امضا می‌کند. کاترین بیگلو قصد دارد از «جانی دپ» در نقش مقابل «تام هنکس» استفاده کند.

جانی دپ هم اکنون در فیلم «دزدان دریایی کارائیب: روی امواج غریبه» در لندن مشغول به بازی است. وی که اخیرا به عنوان پردرآمدترین بازیگر هالیوود معرفی شد، برای بازی در فیلم «آلیس در سرزمین عجایب» به کارگردانی تیم برتون ۵۰ میلیون پوند و برای بازی در نقش مقابل آنجلینا جولی در فیلم «توریست» نیز ۱۵ میلیون پوند درآمد داشته است.

کارگردان سرشناس ایتالیایی خودکشی کرد

ماریو مونیچلی کارگردان و فیلمنامه‌نویس نامزد اسکار روز دوشنبه بر اثر سقوط از پنجره طبقه پنجم بیمارستانی در شهر رم درگذشت. فیلمساز ۹۵ ساله دچار اختلالات مربوط به لوزالمعده بود و رسانه‌ها گزارش دادند ظاهرا او به قصد خودکشی خود را از پنجره به پایین پرت کرده است.



ماریو مونیچلی یکی از چهره‌های شاخص سینمای کمدی ایتالیا در سال‌های ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰ بود. او برای رسیدن به عنوان یکی از سلاطین کمدی ایتالیایی راهی طولانی را طی کرد، راهی که با دستیاری بسیاری از معروفترین فیلمسازان اروپایی از جمله پیتر جرمی و گوستاو ماچاتی آغاز شد. او سال ۱۹۶۵ برای فیلم «سازمان‌دهنده» و در ۱۹۶۶ برای فیلم «کازانووا ۷۰» نامزد اسکار بهترین فیلمنامه غیراقتباسی بود. سه فیلم دیگر مونیچلی شامل «دردسر بزرگ در خیابان مادونا» (۱۹۵۸)، «جنگ بزرگ» (۱۹۵۹)

و «دختری با یک تپانچه» (۱۹۶۸) نامزد اسکار بهترین فیلم غیرانگلیسی‌زبان بودند. مونیچلی که متولد ۱۹۱۵ در توسکانی بود، از ۱۹۳۹ تا ۱۹۴۰ بیش از ۴۰ فیلمنامه نوشت. اولین تجربه کارگردانی او فیلم صامت «پسران ویا پال» بود که سال ۱۹۳۵ ساخته شد. مونیچلی با تعدادی از چهره‌های کمدی سرشناس سینما از جمله مارچلو ماسترویانی، توتو و آلبرتو سوردی همکاری کرد. سبک فیلمسازی او تلفیقی از شوخ‌طبعی، طنز و تلخی بود. قهرمانان فیلم‌های مونیچلی اغلب عاشق و سرشار از ایده‌های بزرگ بودند که هیچ‌وقت به نتیجه نمی‌رسید، اما دوستی‌ها ادامه پیدا می‌کرد.

او همچنین یکی از چهره‌های شاخص جشنواره‌های سینمایی بود. مونیچلی با «جنگ بزرگ» جایزه شیر طلایی جشنواره ونیز را برد و سال ۱۹۹۱ نیز جایزه شیر طلایی یک عمر دستاورد این جشنواره به او اعطاء شد.

مونیچلی پس از دریافت جایزه خود گفت: «سینما هیچ وقت نمی‌میرد. سینما به دنیا آمده و نمی‌تواند بمیرد. سالن‌های سینما شاید از بین بروند، اما قطعا برای من اهمیتی ندارد.»

او سه بار هم در جشنواره فیلم برلین برنده جایزه خرس نقره‌ای بهترین کارگردانی شد: «یک لباس سفارشی» در ۱۹۵۷، «میشل عزیز» در ۱۹۷۶ و «Il marchese del Grillo» در ۱۹۸۱. فیلم سال ۱۹۹۴ Cari fottutissimi amici مونیچلی در برلین مورد تقدیر قرار گرفت.

ستاره‌هایی چون مونیکا ویتی، آنا مانیانی، ویتوریو دسیکا و سوفیا لورن در فیلم‌های مونیچلی بازی کرده‌اند. «یک بورژوازی کوچک کوچک» با بازی آلبرتو سوردی از دیگر فیلم‌های مطرح اوست. آخرین فیلم مونیچلی «گل‌های رز صحرا» بود که سال ۲۰۰۶ ساخته شد.

روایتی / ۲۹ نوامبر



نگاه

صرافی گاندی

سرعت، دقت و امانت است
خرید و فروش کلیه خدمات ارزی، سکه و طلا
معتبرترین صرافی مجاز در لندن

تخفیف ویژه برای دانشجویان

پاسخگویی نیاز تمامی افراد به ویژه شرکت‌های بزرگ تجاری
امکان عقد قرارداد با کلیه سفارت خانه‌ها و آژانس‌ها

با مدیریت محمد صیفی کار

Gandi Exchange is authorised and regulated
by the Financial Services Authority and
under the Payment Services
Regulations and [MLR] 12557225

دفتر مرکزی لندن:

Finchley House

707 High Road Finchley, London N12 0BT

Tel: 0208 446 4884

Fax: 020 8492 3922- Mobile: 0777 20 22222

gandi.uk@gmail.com



خانه ترجمه

(لندن)

ترجمه و ویرایش کلیه مدارک، کتب، مقالات، پایان نامه

ترجمه شفاهی در محل یا تلفنی

(انگلیسی، فارسی، دری، پشتو)

مطمئن، سریع و با هزینه‌ای عادلانه

دارای مجوز تاسیس در انگلستان

آیا برای ترجمه مدارک خود با مشکل مواجه شده‌اید؟

مدارک خود (صورت‌حساب بانکی، شکایت‌نامه، دادخواه، وصیت‌نامه، گواهی ازدواج و طلاق، گواهی فوت، گواهی انحصار ورثه، دیپلم، ریز نمرات مدرسه و

دانشگاه، سند مالکیت، سند خانه و...) را برای ترجمه به ما بسپارید.

"خانه ترجمه" برای تسهیل کار شما مشتریان عزیز از طریق ایمیل، فاکس و پست خدمات ترجمه ارائه می‌کند و نیازی به حضور در محل نیست.

دکتر مریم تقوی - دارای دکترای ترجمه از دانشگاه سالفورد انگلستان

(Translation (Persian, English, Dari, Pashtu

تلفن و فاکس ۰۱۸۹۵-۴۷۰۳۱۸

موبایل: ۰۷۸۲۸۸۸۹۳۹۵

ایمیل: info@translation-house.com

وب سایت: www.translation-house.com

Afghan Association Paiwand presents

Rumi Festival 2011

Saturday 15th January

The Arts Depot Trust
Finchley, Nether St, London N12 0GA
11-16pm and 6pm - 10pm

Rumi

I am neither a Moslem nor a Hindu
I am not Christian, Zoroastrian, nor Jew
I am neither of the West nor the East
Not of the ocean, nor an earthly beast

سخن غزلیں فریبیچ کو
سین غلام



www.londonrumifestival.co.uk

Information on: 020 8905 8770

Sponsored by:

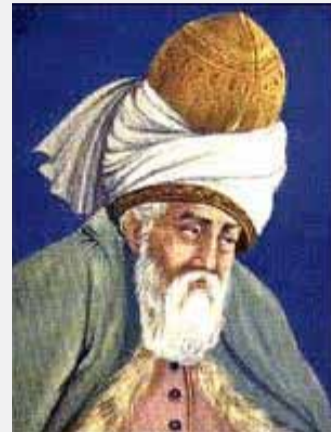


Design: Persian Weekly Paper



مولانا به ترکیه رفت، سهروردی به سوریه می‌رود!

در حالی که برخی کشورها با برنامه‌ریزی گسترده سعی در ثبت مفاخر ایرانی به نام خود دارند، پایگاه اینترنتی دانشگاه تهران خبر داد که قرار است «همایش بین‌المللی شیخ اشراق سهروردی» با همکاری سه دانشگاه «دمشق»، «حلب» و «تهران» در سوریه برگزار شود. به گزارش جهان، این همایش از این جهت حائز اهمیت است که در سال‌های اخیر، به دلیل عدم توجه کافی توسط متولیان مربوطه، متأسفانه برخی کشورها مثل ترکیه با برنامه‌ریزی گسترده کوشیده‌اند که این



مفاخر را به نام کشور خود به دنیا معرفی کنند. به‌عنوان نمونه می‌توان از برنامه‌های متعددی نام برد که این کشورها با موضوع گرامی‌داشت مولانا جلال‌الدین محمد بلخی برگزار و به تدریج بر دامنه آن افزوده‌اند؛ تا حدی که حتی مثنوی معنوی را به چند زبان دنیا ترجمه و با عنوان اثری از یک شاعر ترک به دنیا عرضه کرده‌اند! همچنین در حالی که در خیر منتشره، عنوان نشده که متولی برگزاری این همایش ایران است یا سوریه، ولی باید گفت اگر سوریه متولی برگزاری گرامی‌داشت مفاخر ایرانی است، ایراد اصلی متوجه متولیان ایرانی است که سوری‌ها از بی‌توجهی آنها به مفاخرشان سوء استفاده کرده و گوی سبقت را ربوده‌اند و اگر ایران متولی بوده که دیگر جایی برای سخن باقی نمی‌گذارد. چراکه انتظار می‌رود ایران در گرامی‌داشت مفاخرش میزبان باشد نه میهمان!

فردوسی در کتاب رکوردهای گینس

پروفیسور برت فراگنر - رئیس انستیتو خاورشناسی اتریش و ایران‌شناس - پیشنهاد کرد «شاهنامه» فردوسی به‌عنوان بزرگ‌ترین کتاب حماسی جهان در کتاب رکوردهای گینس به ثبت جهانی برسد. یاسر موحدفرد، دبیرکل بنیاد فردوسی در گفت‌وگو با ایسنا درباره دستاوردهای سفر به اتریش گفت: به پیشنهاد بنیاد فردوسی، جشن هزاره شاهنامه در اتریش به کوشش انستیتو خاورشناسی و ایران‌شناسی آکادمی علوم اتریش و با همکاری رایزنی ایران در اتریش از ۱۹ تا ۲۱ آبان با سه ویژه‌برنامه در دو شهر وین و گراتس برگزار شد. همزمان با ۱۹ آبان‌ماه در تالار دیپلماتیک علوم اتریش

در وین، انستیتو خاورشناسی اتریش میزبان ایران‌شناسان بود، که در این همایش، پروفیسور برت فراگنر - رئیس انستیتو خاورشناسی اتریش و ایران‌شناس - پیشنهاد کرد «شاهنامه» فردوسی به‌عنوان بزرگ‌ترین کتاب حماسی جهان در کتاب رکوردهای گینس به ثبت جهانی برسد. بنیاد فردوسی تلاش می‌کند در دوسالانه ثبت هزاره جهانی شاهنامه در یونسکو (۲۰۱۰ و ۲۰۱۱)، جشنواره‌های گوناگون دیگری را با مذاکره با نهادهای کارگزار فرهنگی در داخل و خارج از کشور برگزار کند. یکی از ره‌آوردهای مذاکرات بنیاد فردوسی در این سفرهای اروپایی، گشایش چهار تالار ویژه برای شاهنامه در موزه پرگامون، بزرگ‌ترین موزه هنرهای شرقی و اسلامی اروپا در برلین است که در تاریخ ۹ دسامبر (۱۸ آذر) آغاز به کار خواهند کرد. موحدفرد در پایان گفت: پیشنهاد ایجاد دانشنامه شاهنامه را با نهادهای کارگزار فرهنگی مطرح کردیم؛ ولی متأسفانه هنوز هیچ نهادی اعلام آمادگی نکرده است.

بیژن الهی در گذشت

بیژن الهی شاعر، مترجم و نقاش سه‌شنبه شب بر اثر عارضه قلبی در تهران درگذشت. منی پارسا یکی از دوستان الهی گفت: «بیژن الهی ساعت ۱۷ سه‌شنبه ۹ آذرماه درحالی که محمدرضا پورجعفری نویسنده و یکی از دوستان نزدیکش قصد داشت او را به کلینیک برساند، در راه درگذشت.» الهی سال‌ها از بیماری قلبی رنج می‌برد. زمان و مکان خاکسپاری او پس از بازگشت اعضای خانواده‌اش از خارج از کشور اعلام خواهد شد. به گفته محمدرضا پورجعفری، «الهی خود مکانی برای خاکسپاری انتخاب کرده بود.» بیژن الهی متولد تیرماه ۱۳۲۴ و از شاعران مطرح دهه ۴۰ بود. او از شمار شاعران موج نو به‌شمار می‌رود که شعرش بر بسیاری از شاعران تأثیر به‌سزا گذاشته است. شعرهای او نخستین بار در نشریات آن روزگار و جنگ ادبی طرفه منتشر شد. الهی همچنین مترجم آثاری چون «اشراق‌ها» آرتور رمبو و «ساحت جوانی» هانری میثو بود.

رمان جدیدی از رز ترمین

«رز ترمین» نویسنده انگلیسی که یک جایزه وایتبرد و یک‌جایزه اورنج بریتانیا را در کارنامه دارد، یازدهمین رمانش را منتشر کرد. داستان این کتاب که با عنوان «ورود غیرقانونی» منتشر شده، در فرانسه معاصر می‌گذرد. شخصیت اصلی این داستان یک فروشنده آثار عتیقه از لندن است که در همه عمرش به جمع کردن چیزهایی اشتغال داشته که مورد علاقه‌اش بودند اما حالا با فرارسیدن بحران مالی او با وسایلی تنها مانده است. این کتاب را منتقدان در حالی یکی از ۲۰ کتاب برتر سال بریتانیا نامیده‌اند که آن را قابل مقایسه با رمان درخشان «موسیقی و سکوت» ترمین نمی‌دانند. رز ترمین متولد ۱۹۴۳ در لندن است.

جایزه سروانتس و بانوی ۸۵ ساله

جایزه ادبی سروانتس که به عنوان نوبل ادبی ادبیات اسپانیولیزبان شناخته می‌شود، در سال ۲۰۱۰ به «آنا ماریا ماتوته»، نویسنده اسپانیایی تعلق گرفت. این رمان‌نویس اسپانیایی که عنوان برنده ۲۰۱۰ جایزه سروانتس را به عنوان مهم‌ترین جایزه ادبی آثار اسپانیایی زبان از آن خود کرد، سومین نویسنده زنی است که از سال ۱۹۷۶ که این جایزه اهدا می‌شود، تاکنون این جایزه را دریافت کرده است.



این بانوی ۸۵ ساله با

شنیدن این خبر گفت: «من خوشحالم، بی‌نهایت خوشحالم». او که پس از اعلام این خبر از سوی وزیر فرهنگ اسپانیا در یک کنفرانس خبری در بارسلون حضور یافته بود، گفت «من این را به حساب تایید آثارم می‌گذارم، اگر چه نه به عنوان کیفیت کارهایم، بلکه برای تلاشی که برای خلق آثارم در خلال زندگی‌ام خرج کرده‌ام». آثار ماتوته از جمله «بچه‌های کم شده» و «سربازها تا شب گریه می‌کنند» به ۲۳ زبان ترجمه شده و بسیاری از آنها نوجوانان را هدف گرفته‌اند. فتن به سراغ موضوع‌هایی چون کودکی و از دست دادن معصومیت، عدالت اجتماعی و گرفتاری‌های زندگی در اسپانیا پس از سال‌های ۱۹۳۶ تا ۳۹ که جنگ داخلی اسپانیا درگرفته بود، از موضوع‌های اصلی آثار این بانوی سالخورده هستند. ماریو بارگا یوسا نویسنده پرویی و برنده جایزه ادبی نوبل امسال گفت: او باید سال‌ها پیش این جایزه را دریافت می‌کرد و لی حالا بهتر از هرگز است. یوسا که خود در سال ۱۹۹۴ جایزه سروانتس را دریافت کرده گفت مطمئنم که بسیاری از خوانندگان اسپانیایی زبان از شنیدن این خبر خوشحال شده‌اند.

این جایزه ۱۲۵ هزار یورو معادل ۱۶۹ هزار دلار ارزش دارد. خوان کارلوس پادشاه اسپانیا هر سال این جایزه را در تاریخ ۲۳ آوریل در مراسمی رسمی در آلکانا دهرانس زادگاه سروانتس به برنده آن اهدا می‌کند. این جایزه برای پاسداشت یاد سروانتس نویسنده دون کیشوت هر سال اهدا می‌شود. سال پیش شاعر مکزیکی امیلیو پاچکو این جایزه را دریافت کرد. خورخه لوییس بورخس از آرژانتین، کارلوس فونتنس از مکزیک و خوان مارسه از اسپانیا از دیگر چهره‌های برنده این جایزه هستند. دو نویسنده زن دیگری که تاکنون این جایزه را دریافت کرده‌اند ماریا زامبرانو نویسنده اسپانیایی در سال ۱۹۸۸ و دولسی ماریا لویناز نویسنده کوبایی در سال ۱۹۹۲ بودند.

برندگان جایزه «کتاب بزرگ» روسیه معرفی شدند

پنجمین دوره جایزه «کتاب بزرگ» روسیه برندگان ۲۰۱۰ خود را معرفی کرد. در مراسم اهدای این جایزه که در مراسمی رسمی در مسکو و در خانه باشکف برگزار شد، سه برنده امسال جوایز خود را دریافت کردند. جایزه اول به ارزش سه میلیون روبل به «پاول باسینسکی» نویسنده کتاب «لئو تولستوی: فرار از بهشت» اهدا شد. این کتاب با نگاهی وقایع‌نگارانه زندگی تولستوی را از زمانی که او تصمیم به ترک «یاسایانا پولیان» می‌گیرد تا هنگام مرگ او در ایستگاه قطار بین راه، بررسی می‌کند. باسینسکی از سال ۱۹۸۱ به عنوان منتقد فعالیت دارد. «الکساندر لیچوفسکی» نیز برای نوشتن رمان «ایرانی» جایزه ۵/۱ میلیون روبلی (۴۸ هزار دلار) مقام دوم را دریافت کرد. این کتاب که به «چلبینکوف» شاعر روس تقدیم شده، درباره دانشمندی جوان است که پس از سال‌ها از آمریکا به زادگاهش در حاشیه دریای خزر باز می‌گردد و با خاطرات کودکی‌هایش روبه‌رو می‌شود. «ویکتور پلوین» نیز با کتاب «زن» جایزه‌های به ارزش یک میلیون روبل را دریافت کرد. «ویکتور پلوین» که ۲۲ نوامبر، سالروز تولد ۴۸ سالگی خود را جشن گرفت، نیز درباره تولستوی نوشته بود. گروه داوری جایزه ویژه امسال را به آنتوان چخوف تقدیم کرد. سال پیش این جایزه به الکساندر سولژنیستین تعلق گرفته بود. این جایزه به انتخاب خوانندگان اهدا می‌شود و در مرحله نخست ۱۴ نویسنده با آثارشان به این فهرست راه یافته بودند. در این نظرسنجی اولین برنده با کسب ۶۳۵ امتیاز نفر اول شد و نفر دوم با ۵۵۶ امتیاز این عنوان را کسب کرد. نفر سوم نیز با ۵۰۴ امتیاز در این جایگاه قرار گرفت.

انجمن خوشنویسان

شعبه لندن
با همکاری رایزنی فرهنگی ایران در لندن

کلاسهای حضوری و مکاتبه ای خوشنویسی برگزار می‌کند

علاقمندان جهت ثبت نام، اطلاع و هماهنگی بیشتر همه روزه می‌توانند با شماره تلفن های ۰۷۹۶۲۳۹۲۲۲۰ و ۰۲۰۷۶۰۸۰۷۰۷ تماس حاصل نمایند
وب سایت انجمن www.aklondon.co.uk

شنبه ها از ساعت ۴ الی ۶ بعد از ظهر
کانون توحید لندن
30-32 SOUTHERN ROAD, LONDON, W6 0PH

جمعه ها از ساعت ۴ الی ۶ بعد از ظهر
مجمع آموزش ایران
100 CARLTON WALE, LONDON, NW6 5HE

چهارشنبه ها از ساعت ۴ الی ۵ بعد از ظهر
دفتر انجمن خوشنویسان لندن
55 - 57 BANNER STREET, LONDON, EC1Y 8PX





به مناسبت انتشار کتاب «رومن گاری: داستانی بلند»

دروغ‌های خلاقانه

دیوید بلوس
ترجمه سمیرا قرایی

در نوامبر ۱۹۴۸، فیلسوف ملی فرانسه، یک کوتوله عینکی به نام ژان پل سارتر، سیمون دو بووآر را به کافه‌ای در بلوار سن ژرمن برد تا مرد جوانی را ملاقات کند که نخستین رمانش به تازگی برنده جایزه‌های ادبی شده بود. او به بووآر گفته بود که می‌خواهد ببیند چه کسی چنین دفاعیه استعاری و تکان‌دهنده‌ای

درباره جنبش مقاومت فرانسه نوشته است.

این زوج، غریبه‌ای قد بلند، مو سیاه و خوش‌تیپی دیدند که کاپشن خلبانی به تن داشت، چیزی که آن روزها مد نبود. رومن گاری تنها ۲۱ سال داشت، اما تا آن زمان زندگی‌های متفاوتی را از سر گذرانده بود و قرار بود در حرفه نویسندگی‌اش نیز که متکی بر دروغ‌های خلاقانه بود، از اسامی و خویشتن‌های دروغین سبکی شخصی بسازد. او با نام دیگری در روسیه متولد شده بود و زمانی که تنها ۱۴ سال داشت، مادر بلندپروازش او را همراه خود به نیس فرانسه آورد. همین که پسر بچه اهل شرق دلگیر چشمانش به مدیترانه درخشان از نور خورشید افتاد، تصمیم گرفت که زبان فرانسه، زبان مادری‌اش شود.

زبان‌های روسی و ییدیش زبان مادری‌اش بودند و لهستانی را هم به خوبی آموخته بود (ویلنا،

جایی که گاری در سال ۱۹۱۴ در آنجا به دنیا آمده بود، بین سال‌های ۱۹۲۱ تا ۱۹۲۹ بخشی از خاک لهستان بود). آلمانی می‌دانست چون در مدرسه یاد گرفته بود، در مدرسه‌اش در نیس فرانسه نیز برنده جایزه بهترین انشا به زبان فرانسه شده بود و در ایام جوانی چندین و چند رمان فرانسوی نوشته بود که حالا همگی گم شده‌اند.

در «اکس آن پروانس» و بعدتر در پاریس حقوق خواند، با مشاغل عجیب و غریب و کنش رفتن کرواسان از کافه‌ها زندگی‌اش را می‌گذراند. در ۲۱ سالگی شهروند فرانسه شد و در سال ۱۹۲۸ به سربازی فراخوانده شد. از خوش‌شانسی و بدشانسی گاری بود که زمانی که جنگ آغاز شد، سرباز بود، چرا که به این ترتیب سربازی‌اش در تمام طول جنگ ادامه یافت. زمانی که در سال ۱۹۴۰ فرانسه به دست آلمان‌ها افتاد، با یک هواپیمای دو نفره به سوی الجزایر و بعد کازابلانکا پرواز کرد و از آنجا از طریق دریا و تنگه جبل‌الطارق خود را به انگلستان رساند. به این ترتیب گاری برای ادای سوگند وفاداری به شارل دو گل و نخستین رژه او در آلبرت هال خیلی به موقع خود را به انگلستان رساند. گاری یکی از معدود خلبانانی بود که نیروی هوایی ارتش آزادیبخش فرانسه را تشکیل دادند. از بین ۲۰۰ خلبانی که از ابتدا در خدمت نیروی هوایی بودند، تنها پنج نفر تا سال ۱۹۴۵ زنده ماندند.

گاری به آفریقای مرکزی رفت، جایی که مشکلاتی را تجربه کرد؛ به مصر رفت، جایی که در آن بسیار بیمار شد؛ به سوریه رفت، جایی که در آن نتوانست یک زیردریایی ایتالیایی را غرق کند و بعد زمانی که اسکادران لورن مجهز به بمب‌افکن‌های بوستونی شده بود تا حمله را آغاز کند، به بریتانیا بازگشت.

از بهار ۱۹۴۳ گاری در میانه روز از سوریه، در جنوب‌شرقی انگلستان، در ارتفاع پایین پرواز می‌کرد تا اهدافی در نزدیکی کانال منش را بمباران کند. کار خطرناکی بود. دشمن در یکی از ماموریت‌ها حمله کرد و گاری به شدت زخمی شد، اما توانست ماموریت را از شکست نجات دهد. به او صلیب جنگ دادند و نشان لژیون دونور و ملقب به «سرباز آزادی» شد. تنها هزار نفر از شجاع‌ترین مبارزان دوگل توانستند به چنین برتری‌ای دست پیدا کنند. گاری قهرمانی فوق‌العاده بود.

گاری نویسنده هم بود. او تمام شب در کلبه‌اش در نیس می‌نشست تا رمانی بنویسد که اول بار، با نام «جنگل خشم» و به زبان انگلیسی منتشر شد. این رمان بعدتر به فرانسه آمد (منتقل شد). گاری خیلی زود این چیزها را یاد گرفت، این که کتاب‌ها نیز مانند انسان‌ها لباس خود را عوض می‌کنند تا با محیط اطراف‌شان جور شوند.

زندگی رومن گاری، سارتر را تحت تاثیر قرار داده، آشفته کرده بود و احتمالا اندکی هم حسودی‌اش را برانگیخته بود. زندگی‌ای که شامل تسلط بر شش زبان و یک زن انگلیسی به نام لزی بلانش می‌شد.

او به سوی دوبووار برگشته و زیر لب گفته بود: «عجب معدن تجربیاتی!» با این همه هنوز چندین و چند زندگی گاری آغاز نشده بود. در آن زمان او در شرف آغاز کارش به عنوان دیپلمات بود. او در بلغارستان خدمت می‌کرد، بعد در سوئیس و از ۱۹۵۲ تا ۱۹۵۴ منشی هیات فرانسوی اعزامی به سازمان ملل متحد بود. لهجه روسی - انگلیسی غلیظ گاری در رادیو و تلویزیون بدل به صدای انگلیسی فرانسه شده بود، اما علاوه بر اینها «گاری» نام رمان‌نویسی با مخاطب انبوه نیز بود که آثارش بیش از هر جای دیگری در ایالت متحده خواننده داشت.

گاری با رمانی که حوادثش در آفریقای جنوبی می‌گذشت، آن را در آمریکا

نوشته بود و حوادث آن را از یکی از رفقای اهل لهستان‌اش، ژوزف کنراد، الهام گرفته بود خیال داشت در فرانسه نیز به همان شهرتی دست یابد که در آمریکا نصیبش شده بود. «ریشه‌های آسمان» در سال ۱۹۵۶ برنده جایزه گنکور شد، اما پیروزی گاری مشکلات فراوانی برایش به همراه داشت. منتقدان به او خرده گرفتند که چرا فرانسه‌اش صحیح نیست، شایعاتی راه افتاده بود مبنی بر اینکه آلبر کامو متن رمان‌اش را بازنویسی کرده است.

آیا همه اینها راهی نبود تا بگویند رومن گاری خارجی است و یهودی؟ خب اگر او نمی‌توانست درست به زبان فرانسه بنویسد، به زبان دیگری می‌نوشت! پنج رمان بعدی او همگی به زبان انگلیسی نوشته شد. او سال‌های سال بعد این رمان‌ها را به فرانسه ترجمه کرد، نام کتاب‌ها با نام‌های انگلیسی‌شان تفاوت داشت و به این ترتیب مردم را فریب داد تا خیال کنند این رمان‌ها از ابتدا به فرانسه نوشته شده‌اند.

حرفه گاری تا آنجا که به زبان انگلیسی مربوط می‌شد به واسطه شغلی بعدی‌اش دستخوش تحولات بسیاری شد. او در لس‌آنجلس سرکنسول شد، به عبارت

دیگر شد سفیر فرانسه در هالیوود. در یکی از آن شام‌های معمول دیپلماتیک. رومن گاری و جین سیبرگ در همان نگاه اول عاشق هم شدند و ازدواج کردند. گاری از سمتش استعفا داد و زوج تازه در پاریس ساکن شدند - البته به استثنای زمان‌هایی که در مراکش، لوزان، رم یا لانگ آیلند یا یکی دیگر از لوکیشن‌های فیلم‌های سیبرگ نبودند - رومن و جین بدل به یکی از آن زوج‌های به شدت مشهور شدند، کسانی که پاپاراتزی‌ها لحظه‌ای رهایشان نمی‌کردند. بعد از چندین سال ازدواج آنها به بن‌بست رسید. گاری دچار توهم شده بود و چیزهایی به کلینت ایست‌وود نسبت می‌داد (ایست‌وود همه آنها را انکار کرد) و به این ترتیب از ایست‌وود خواسته بود تا با هم دوئل کنند. اما بزرگ‌ترین مسئله

گاری نداشتن جایگاه نزد نخبگان جامعه ادبی بود. او شروع کرد به نوشتن اثری بر اساس «یادداشت‌های روزانه یک دیوانه» گوگل، داستان یک منشی تنها که در آپارتمان‌اش در پاریس از یک افعی نگهداری می‌کند. گاری فکر می‌کرد که این کتاب می‌تواند به او کمک کند تا شخص دیگری شود.

دستنویس به دست ناشر رومن گاری رسید، نام نویسنده نام جعلی امیل آژار بود و گاری یک زندگینامه خیالی هم برایش نوشته بود. خواننده‌ای تیزبین آن را خواند و قرارداد بلافاصله بسته شد. نام کتاب «Gros-Câlin» بود (شاید در انگلیسی بتوان نامش را «نوازش» گذاشت) و توانست اسباب موفقیت گاری را فراهم کند. گذشته از نزدیک‌ترین افراد به گاری هیچ کس از راز او خبر نداشت. یک کلاهبرداری درجه یک بود - اما هم‌چنان برای گاری کافی نبود. گاری نمی‌خواست تنها یک اثر جدید با نام یک نویسنده جعلی خلق کند، او می‌خواست نویسنده‌ای جدید بیافریند. رمان دوم امیل آژار حتی از اولی هم جذاب‌تر بود. «زندگی در پیش رو» در فهرست فروش هر روز بالاتر می‌رفت و داشت مستقیم به سمت گرفتن جایزه گنکور می‌رفت.

جایزه‌ای که در قوانین‌اش ذکر شده بود که هیچ نویسنده‌ای نمی‌تواند آن را دو بار دریافت کند. گاری یکی از بستگان پل پاولوویچ، را راضی کرد تا به او کمک کند. تنها کافی بود که پاولوویچ در مصاحبه‌ها خود را امیل آژار جا بزند، مصاحبه‌هایی که گاری متن آنها را از پیش می‌توانست بنویسد. اما امور آنگونه که قرار بود پیش نرفت. هویت حقیقی آژار لو رفت و رسانه‌ها رومن گاری را در آپارتمان‌اش در پاریس محاصره کردند. حالا دیگر نمی‌توانست کاری کند که «زندگی در پیش رو» برنده جایزه گنکور نشود و باید می‌پذیرفت که کلاهبرداری کرده است. گاری با دروغ‌های بی‌شمارانه‌اش پیش رفت. حتی اعترافات جنون‌آمیز از زبان امیل آژار نوشت، به این مضمون که نام واقعی‌اش پل پاولوویچ است و در یک دیوانه خانه زندگی می‌کند و دچار توهم است. بزرگ‌ترین فریب تاریخ ادبیات.

همه قانع شدند که امیل آژار پاولوویچ است و پاولوویچ هم دیوانه است، طرح بازی ریخته شد و با موفقیت اجرا شد. با این همه خیلی زود رومن گاری بدل به جهنم شد. جادوگر پیر حالا آلتراگویی داشت که هر لحظه تهدیدش می‌کرد که او را لو خواهد داد و نابودش خواهد کرد. او سعی کرد خطاهای گذشته را درست کند. دو رمان نوشت. «پادشاه سلیمان» به قلم آژار و «یادبادک‌ها» تحت نام رومن گاری و یک سال بعد از آن که جسد جین سیبرگ در صندلی عقب ماشین‌اش پیدا شد (علت مرگ خودکشی تشخیص داده شد) رومن گاری نیز در دوم دسامبر ۱۹۸۰ با شلیک گلوله‌ای به زندگی خود پایان بخشید. در گاوصندوقی نامه‌ای گذاشته بود و در آن پرده از فریب‌کاری‌هایش برداشته بود. نامه به شیوه جالبی تمام شده بود. گاری نوشته بود: خیلی به من خوش گذشت. خداحافظ و ممنون.

رومن گاری دلش نمی‌خواست بدانند که یهودی است، فرانسوی است، روسی یا لهستانی یا کاتولیک است. اگر از او می‌پرسیدی می‌گفت همه اینها. او نمونه خوبی برای امروز ما و زندگی‌های درهم‌آمیخته‌مان است. اما این داستان خارق‌العاده نیمه تاریکی نیز دارد. فریب آژار چهار رمان فوق‌العاده خلق کرد، اما این جرم و فریب‌کاری بی‌قربانی نماند. هم‌دست گاری در این ماجرا، پاولوویچ، مشکلات فراوان روحی و روانی پیدا کرد و سال‌ها طول کشید تا درمان شود. اتفاقی که گاری هرگز دلش نمی‌خواست بیفتد.

«رومن گاری: داستانی بلند»، دیوید بلوس، انتشارات دانشگاه بیل

ماریو بارگاس یوسا به سانسور اعتراف کرد

نویسنده برنده نوبل ادبیات اعتراف کرد پس از دیدار با رئیس اداره سانسور حکومت دیکتاتور سابق اسپانیا قسمت‌هایی از کتاب «شهر و سگ‌ها» را سانسور کرده است. شاید یوسا امروز برنده نوبل و یکی از بزرگ‌ترین نویسندگان باشد، اما وقتی برای اولین بار سعی کرد کتابش را در اسپانیای دوران فرانکو چاپ کند با کمال میل اثرش را طبق خواسته‌های ژنرال سانسور کرد.

این سانسورها بر زبان و بی‌اخلاقی‌های موجود در رمان وارد شد و یوسای جوان برای اینکه کتابش چاپ شود با هرگونه تغییری موافقت کرد.

یکی از ناظران چاپ در توضیح کتاب «شهر و سگ‌ها» نوشته بود: «رایج‌ترین کلمات این کتاب «کثافت»، «لعنتی» و از این قبیل هستند، این عبارات در کل مذموم هستند، علاوه بر این کتاب به موضوعات قبیحی اشاره می‌کند.» ناظر چاپ دیگری در مورد کتاب «گفت‌وگو در کاتدرال» گفته بود: «به نظر من این کتاب تحت هیچ شرایطی نباید منتشر شود. این کتاب مارکسیستی، ضددین، ضدنظامی و قبیح است.» تلاش برای چاپ آثار ماریو بارگاس یوسا در اسپانیا، کشوری که اکنون این نویسنده پرویی ملیت آن را نیز دارد توسط مجله «ال پاییز» فاش شد که در آرشیو «اورولیان» به این مدارک برخورد. یوسا به این روزنامه گفت: «سانسورها چنان بی‌مورد و دور از ذهن بود که حتی خود سانسورچی‌ها هم به کنترل و نظارت خود شک داشتند.»

با این وجود «ال پاییز» تصریح کرد در آن رمان یوسا موافقت کرد بخش‌هایی که رژیم دیکتاتوری فرانکو «بی‌ادبانه» می‌خواند یا موجب ناراحتی دولت می‌شود تغییر دهد. مثلا این نویسنده اعتراف می‌کند پس از دعوت شدن به مراسم نهار توسط کارلوس رابلز پیکر، رئیس اداره سانسور هشت پاراگراف «شهر و سگ‌ها» را تغییر داده است. پیکر به چاپ کتاب علاقه داشته اما ترسش از مخالفت ارتش بوده است.

رابلز پیکر در مورد این کتاب که یوسا را به ستاره ادبیات آمریکای لاتین بدل کرد گفت: «به ملاحظاتی فرمی اشاره کردم و او (یوسا) کاملا متوجه منظوم شد. در آن زمان می‌ترسیدم رمان ضد نظام و ارتش به نظر بیاید.» نویسنده «مرگ در آند» در سال ۱۹۶۳ نامه‌ای به رابلز پیکر نوشت و گفت تغییرات را لحاظ کرده است زیرا «در محتوا و البته فرم کتاب تغییری بنیادین ایجاد نمی‌کنند.» یوسا لحن برخی قسمت‌ها را تلطیف کرده و با استفاده از «واژگان مترادف و خنثی‌تر اندکی بر ابهام اثر افزوده است». هرچند او این کار را بدون «لذت یا رغبت» انجام داده است.

برنده نوبل ادبیات سال ۲۰۱۰ در ادامه نامه نوشته است: «می‌خواهم وظیفه‌ام را در قبال لطف شما انجام دهم اما این به معنی مخالفت من با اساس سانسور نیست، من معتقدم خلق اثری هنری باید کاملا آزادانه باشد، بدون هیچ محدودیتی مگر محدودیتی که نویسنده و وجدانش اعمال می‌کند.» ناشر آثار یوسا در چاپ دوم آثار وی تمام بخش‌های تغییر یافته را به حالت اول بازگرداند. اولین اثری از یوسا که به زبان اسپانیایی چاپ شد مجموعه داستانی بود به نام «سرکرده‌ها» که با تغییر چند کلمه چاپ شد. البته کلمات مترادفی که جایگزین شدند با کلمات اولیه تفاوت معنایی نداشتند و معلوم نیست چرا چنین تغییراتی لحاظ شد.

این تغییرات موجب چاپ شدن کتاب‌های یوسا در اسپانیا شد، کتاب‌هایی که همگی به آثار کلاسیک بدل شدند. خوزه ماریا والورده، استاد ادبیات یکی دیگر از افرادی بود که در چاپ «شهر و سگ‌ها» نقش داشت. وقتی او متوجه مشکل کتاب می‌شود نامه‌ای به رابلز پیکر می‌نویسد و در مورد «شهر و سگ‌ها» می‌نویسد: «این بهترین رمانی است که در چند سال اخیر به زبان اسپانیایی نوشته شده است، دقیق‌تر بگویم در ۲۵، ۳۰ سال اخیر چیزی به این خوبی نخوانده‌ام.»

وی در ادامه نوشته است: «شاید به نظر پیش‌داوری بیاید، یا شاید هم پیشگویی، اما شاید در نظر اول نظرات من به عنوان منتقد ادبی عجیب به نظر بیاید اما در گذر زمان متوجه درستی آن می‌شوید.» گذر زمان حق را به پروفیسور والورده داد.

گاردین / ۲۶ نوامبر



انگلیسی‌ها «ای تی» را باور دارند

نتایج یک نظرسنجی نشان می‌دهد که نیمی از شهروندان انگلیسی معتقدند که بیگانگان فضایی یا همان آدم‌های سبز رنگ کوچک وجود دارند. از گذشته‌های دور ترافیک اشیای آسمانی ناشناس یا همان بشقاب پرنده‌های موجودات فضایی در آسمان انگلیس بسیار بالا بوده است به طوری که حتی وینستون چرچیل، نخست وزیر انگلیس در زمان جنگ دوم جهانی نیز دستور تحقیق در مورد یوفوها را صادر کرده بود. اکنون نتایج یک نظرسنجی که

سایت youGov برای انجمن علوم سلطنتی انگلیس انجام داده است، نشان می‌دهد که بشقاب پرنده‌ها حق دارند به مسافرت به انگلیس علاقه داشته باشند. درحقیقت نتایج این نظرسنجی که از بیش از دو هزار شهروند بزرگسال انجام شد، نشان می‌دهد که ۴۴ درصد از مردم این کشور معتقدند که حیات موجودات فرازمینی واقعا وجود دارد.

در این میان، مردان اعتقاد بیشتری به بیگانگان دارند به طوری که ۶۶ درصد از آنها به وجود فضایی‌ها باور دارند. در کل نتایج این تحقیقات حاکی از آن است که ما در جهان تنها نیستیم چرا که نیمی از انگلیسی‌ها به بشقاب پرنده‌ها عقیده دارند و به همین دلیل در چند سال اخیر سه بار سفینه فضایی‌ها در آسمان این کشور رویت شده است. اما نتایج این تحقیقات به اینجا ختم نمی‌شود. یک سوم مصاحبه شونده‌گان این نظرسنجی اظهار داشته‌اند که شخصا در تلاشند تا با بیگانگان فضایی از نوع «ای تی» تماس برقرار کنند. تنها ۲۸ درصد از شرکت کنندگان در این نظرسنجی اظهار داشتند که اعتقاد به حیات فرازمینی ندارند و ۲۸ درصد نیز اظهار داشتند که نمی‌توانند در این مورد مطمئن باشند.

۳۰ نوامبر ۲۰۱۰

Daily Mail



و جرایم خلافاکاری خطرناک و شناخته شده نبود، بلکه یک پسر بچه خجالتی مدرسه‌ای بود که در زمان دستگیری تازه ۱۸ سالگی را پشت سر گذاشته بود. هفته گذشته «نیک وبر» که پدرش یکی از سیاستمداران ارشد «گرنزی» به شمار می‌رفت به خاطر کلاهبرداری‌های متعدد متهم اعلام شده و به احتمال زیاد با مجازات زندان طولانی مدت مواجه خواهد شد. در اصل ۲۹ اکتبر سال گذشته بود که وبر نوجوان به دام قانون افتاد، وی به واسطه فعالیت‌های تبهکارانه‌ای که در پیش گرفته بود در گران ترین هتل‌ها زندگی می‌کرد و صورتحساب‌های هنگفت خود را با استفاده از کارت‌های اعتباری متعدد پرداخت می‌کرد. وی لباس‌های طراحی شده مشهور جهان را به تن می‌کرد، در عکس‌هایی دیده می‌شد که در آنها روی هزاران پوند اسکناس دراز کشیده بود یا خودروهای گرانتیمت سوار می‌شد در حالی که هنوز نتوانسته بود گواهینامه رانندگی‌اش را دریافت کند. اما در یکی از اقامت‌های این هکر نوجوان در پنت هاوس هتل «آنتیوم» که هزینه اقامت در آن شبی هزار و ۶۰۰ پوند است، پذیرش هتل به وی و کارت‌های اعتباری متعددش مشکوک شده و پلیس را در جریان قرار داد و پلیس نیز توانست در لپ تاپ و بر اطلاعات و جزئیات دقیقی از ۱۰۰ هزار کارت اعتباری که منجر به وارد آمدن خسارت ۱۲ میلیون پوندی به شرکت‌های مختلف شده بود را بیابد. واحد جنایت‌های سایبری پلیس بریتانیا که مدت‌ها بود در جست‌وجوی بنیانگذار وب سایت تبهکارانه GhostMarket بود سرانجام توانست بر خلاف انتظار و ذهنیتی که از این فرد داشت، یک نوجوان ۱۸ ساله را به اتهام کلاهبرداری دستگیر کند.

پلیس وب سایتی که وبر با سواستفاده از نبوغ رایانه‌ای خود آن را بنا کرده بود به عنوان یکی از بزرگترین انجمن‌های تبه کاری یاد می‌کند که تا به حال در جهان مجازی اینترنت مشاهده شده است. پس از این رویداد، وبر به قید کفالت آزاد شد و به مایورکای اسپانیا رفت و با استفاده از یک لپ تاپ و یک خط تلفن همراه به فعالیت‌های غیرقانونی خود در وب سایت GhostMarket ادامه داد و حتی یکی از افسران پلیس واحد جنایت‌های سایبری را تهدید به مرگ کرد. در نهایت وی در ژانویه سال جاری به بریتانیا بازگشت و توسط پلیس فرودگاه دستگیر شد. بر اساس گزارش تلگراف، وب سایت GhostMarket وب سایت بسیار پیچیده‌ای بوده و از پنج انجمن مختلف برخوردار بوده است.

انجمنی برای هک کردن معمولی رایانه ها، انجمنی برای کارتهای اعتباری به سرعت رفته یا هک شده، انجمنی برای کلاهبرداری‌های بانکی و انجمنی برای دیگر انواع فعالیت‌های تبهکارانه از قبیل تولید انواع داروهای خطرناک و به شدت اعتیاد آور. اما انجمن پنجم قلمرو داد و ستدهای خصوصی بود که تبهکاران از سرتاسر جهان می‌توانستند در آن به داد و ستد اطلاعات کارت‌های اعتباری و اطلاعات شخصی افراد بپردازند.

پسر ۱۸ ساله؛ بزرگ ترین تبهکار سایبری جهان



نیک وبر سازنده وب سایتی است که هرکس سرتاسر جهان در آن عضویت داشته و به فعالیت‌های متعدد غیرقانونی مشغول بودند.

بزرگترین تبهکار سایبری سرانجام به دام پلیس بریتانیا افتاد. او سازنده وب سایتی است که هرکس سرتاسر جهان در آن عضویت داشته و به فعالیت‌های متعدد غیرقانونی مشغول بودند. این وبسایت در واقع فروشگاه بزرگ و آنلاین بوده است که هرکس از سرتاسر جهان وارد آن شده و برای دستیابی به جزئیات اطلاعات کارت‌های اعتباری و بانکی به سرعت رفته، آموختن شیوه‌های مختلف تولید داروهای تقلبی یا مواد مخدر و حتی نحوه ساختن بمب، پول‌های کلانی پرداخت می‌کردند. وب سایت GhostMarket.net در بالاترین حد در حدود هشت هزار و ۵۰۰ عضو داشت که در ازای دریافت میلیون‌ها پوند پول، اطلاعات بانکی افراد را به فروش می‌رساند و یا راهکارهایی را برای ارتکاب جرم و سپس فرار از آن در اختیار کاربران قرار می‌داد. اطلاعات به فروش رسیده برای انجام کلاهبرداری‌های بزرگ از بانک‌ها و فروشگاه‌های معتبر در سرتاسر جهان مورد استفاده قرار می‌گرفتند.

خریداران بیچاره که برای خریداری اقلام مختلف به اینترنت رو می‌آوردند اطلاعات کارت‌های اعتباری خود را که با استفاده از نرم‌افزارهای ویژه از رایانه‌های شخصی آنها به سرعت رفته بود را در اینترنت می‌دیدند و این اطلاعات در نهایت در GhostMarket به فروش می‌رسید. اما آنچه موجب شگفتی پلیس بریتانیا شد، این بود که مغز متفکر تمامی این تبهکاری‌ها

خراج دو مربی سنگدل مهد کودک

دو مربی مهد کودک در چین به اتهام پرتاب کودکان درون سطل آشغال و تنبیه بدنی از کار برکنار شدند. بر اساس گزارش رسانه‌های دولتی چین، این دو مربی مهد کودکی در «پکن» اقدام به کتک‌زدن و پرتاب دو پسر بچه چهار ساله به داخل سطل آشغال کردند. بر اساس بیانیه رئیس کمیسیون مهدهای کودک چین مشخص شد که از اقدام این دو مربی یک نوار ویدیویی وجود دارد که در آن یکی از مربیان گوش کودک را گرفته و او را به شدت تکان می‌دهد. مربی دیگر هم با ترکه به پاها و دستان پسر بچه بیچاره می‌زند. سپس آنان این کودک را در عین ناباوری به داخل سطل آشغال پرتاب می‌کنند. بر اساس رای دادگاه عالی این کشور، این دو مربی زن برای تمام عمر از حضور در مهدهای کودک یا مدارس محروم شدند.

انسان دور خودش می‌چرخد

انسان‌ها نمی‌توانند در راه راست حرکت کنند. این جمله یعنی اگر هیچ نشانه ثابتی برای تطبیق مسیر وجود نداشته باشد همه انسان‌ها در یک مسیر دایره‌ای حرکت خواهند کرد و در نهایت گم می‌شوند. علت این حرکت دایره‌ای به شکل دقیق مشخص نیست اما پژوهشگران «انستیتو سایبرنتیک علوم زیستی ماکس پلانک» طی آزمایش‌های مختلفی این مسئله را تایید کرده‌اند. اگر شما در شبی تاریک و بی‌ستاره، هوای شدیداً مه‌آلود یا هر شرایط با دید ضعیف راه بروید یا رانندگی و دریانوردی کنید، امکان ندارد که بتوانید در یک مسیر مستقیم حرکت کنید، فرقی هم نمی‌کند که چقدر تلاش می‌کنید، در نهایت ذات بشری‌تان شما را به حرکت روی یک مسیر دایره‌ای وادار خواهد کرد. برخی اعتقاد دارند که دلیل این اتفاق غالب بودن یکی از نیمکره‌های مغز است که باعث می‌شود فرد به یک سمت میل کند، عده‌ای هم فکر می‌کنند به این علت که معمولاً یکی از پاهای ما کمی از پای دیگر کوچک‌تر است دایره‌وار حرکت می‌کنیم هر چند این دلیل نمی‌تواند حرکت دایره‌ای در هنگام رانندگی یا قایقرانی را توجیه کند. به هر حال محققان موسسه «ماکس پلانک» می‌گویند هیچ یک از این موارد دلیل این رفتار خاص نیست، دست کم این نوع حرکت دایره‌ای یک دلیل واحد ندارد و احتمالاً ترکیبی از چند عامل باعث این پدیده می‌شوند.

امکان دارد این مطالعه به نوعی پاسخی باشد برای بسیاری از معماهای افسانه‌ای تاریخ بشر، به خصوص آن داستان‌هایی که به دشت‌های نفرین شده یا دریا‌های اسرار آمیز مربوط می‌شوند؛ جاهایی که مسافران بدون داشتن هیچ گونه راهنما آنقدر دور خودشان می‌چرخیدند تا دست آخر از پای می‌افتادند. باید خوشحال باشیم این روزها با رواج استفاده از ابزارهای جهت یابی نوین، دیگر کمتر داستان‌هایی از این قبیل می‌شنویم. چی‌پی‌اس در این مواقع اضطراری به کار می‌آید.

سی نت - اول دسامبر ۲۰۱۰

سازمان بازنشستگان شاهین

گرد همایی پنجشنبه‌ها برای

بازنشستگان ایرانی

Persian Care Centre

به منظور بهبود کیفیت زندگی و افزایش اعتماد به نفس در دوران بازنشستگی، سازمان بازنشستگان شاهین برنامه‌های مختلف بهداشت جسمی و روحی توسط کارشناسان

ورزیده، موسیقی شاد و رقص، گردشهای

برنامه ریزی شده را برگزار می‌کند.

پنجشنبه‌ها: ۳۰/۱۰ صبح تا ۴ بعد از ظهر

تلفن: ۰۲۰۷۲۲۱۵۷۶۳ یا

۰۷۹۶۱۴۴۷۱۱۶

2 Thorpe Close
London W10 5XL
Tel: 020 7221 5763
Mobile: 07961 447116

Email: persiancarecentre@hotmail.co.uk

نزدیکترین ایستگاه اندرگراند، لدبروک گرو

Ladbroke Grove (Hammersmith & City Line and Circle Line) Persian Care Centre is a registered charity in England (No. 1104739)



موسسه حسابداری

فاطمی

کلیه امور حسابداری و مالیاتی VAT, PAYE
ثبت حقوقی شرکتها، تهیه گزارشهای مالی،
آماده کردن اظهارنامه های مالیاتی (TAX RETURN)
تهیه برنامه های تجاری BUSINESS PLAN
اخذ انواع وامهای مسکونی، تجاری و تسهیلات
بازرگانی.

تلفن: 020 8962 3400

فکس: 020 89623 440

موبایل: 079 5622 3876

7 Westmoreland House, Scrubs Lane

London, NW10 6RE

web: www.capitalaccountants.co.uk

e-mail: info@capitalaccountants.co.uk



توطئه برای مخدوش کردن چهره کارگردان بزرگ

theguardian

این روزها بحث «ویکی لیکس» و بنیانگذار هکرش بسیار داغ است. در این بین تعدادی از نشریات آمریکایی سعی دارند به نوعی از این جو منفی برای رسیدن به اهدافشان استفاده کنند. از آنجا که مراسم سالانه جوایز فیلم اروپا نزدیک است و «رومن پولانسکی» با فیلم «روح نگار» در این مراسم حضور دارد، بسیاری از منتقدان فرصتی به دست آورده‌اند که چهره این کارگردان مشهور را تخریب کنند. نشریه Politics Daily یکی از تندترین موضع گیری‌های اخیر را در برابر «رومن پولانسکی» داشته است. در شرایطی که کمتر از ۷۲ ساعت به اعطای جوایز بهترین فیلم اروپا باقی مانده این نشریه نام «پولانسکی» و «جولیان آسانژ» را به عنوان دو رقیب برای کسب عنوان منقورترین چهره آمریکا مطرح کرده است. بعد از هزاران مدرکی که «ویکی لیکس» به عنوان اسناد محرمانه آمریکا منتشر کرد به یکباره نام «جولیان آسانژ» به عنوان یکی از شخصیت‌های منقور جهان مطرح شد و جالب این که این نشریه و رسانه‌های موافق با آن به شکلی باور نکردنی سعی دارند «پولانسکی» را هم ردیف «آسانژ» قرار بدهند. به نظر می‌رسد تیترو متن جنجالی این اخبار همه برای تخریب وجهه فیلم «روح نگار» که نامزد دریافت بیشترین جوایز جشنواره فیلم اروپاست باشد. در ابتدای مقاله Politics Daily آمده است:

«رومن پولانسکی را به خاطر دارید؟ همان کارگردان غیرعادی اروپایی که ۳۳ سال پیش به دختری ۱۳ ساله تعرض کرد و از آن زمان از چنگال عدالت دادگاه‌های ایالات متحده فراری است. چندی پیش مسیو پولانسکی که از محل زندگی‌اش در فرانسه به زوریخ رفته بود تحت بازداشت خانگی درآمد اما بعد از مدتی

کشوقوس، سوئیسی‌ها تصمیم گرفتند قرارداد تبادل مجرم را نادیده بگیرند و او را برای مجازات به آمریکا تحویل ندهند. در نتیجه او به عنوان «مردی آزاد» به خانه‌اش در پاریس برگشت؛ البته با قرار بازداشت اینترنتی در ۱۸۸ کشور. نیازی به ذکر این مسئله نیست که پولانسکی نمی‌تواند برای جمع کردن هیچ جایزه‌ای به «تالین» برود چرا که فیلمش در هفت بخش مختلف از جمله بهترین فیلم، بهترین کارگردانی و بهترین فیلمنامه شانس کسب جایزه برتر را دارد... اما حالا پولانسکی می‌تواند کمی آسوده نفس بکشد. چراکه خبر خوش برای او این است که در کسب عنوان منقورترین قانون شکن در آمریکا دیگر تنها نیست و می‌تواند عنوانش را با بنیانگذار ویکی لیکس که او هم در فهرست سیاه اینترپل وارد شده، شریک شود.»

به نظر می‌رسد این نشریه آمریکایی با این هدف چنین مقاله تندی را منتشر کرده که در مراسم سالانه اعطای جوایز فیلم اروپا فیلم «روح نگار» پولانسکی که بیشترین تعداد نامزدی را دارد ناکام بزرگ لقب بگیرد. پولانسکی که برنده نخل طلای کن و اسکار است با آخرین ساخته‌اش «روح نگار» موفق به کسب خرس نقره‌ای جشنواره برلین شد، جمعی از بازیگران مطرح هالیوود از جمله «کیت وینسلت»، «جودی فاستر»، «کریستوفر والتز» و «مت دیلون» را برای بازی در فیلم جدیدش «خدای کشتار» انتخاب کرده است.

این فیلم براساس فیلمنامه اقتباسی از نمایشنامه برنده جایزه تونی نوشته «یاسمینا رضا» ساخته خواهد شد که پولانسکی در نگارش آن مشارکت داشته است. «خدای کشتار» در بروکلین مقابل دوربین خواهد رفت و از آنجا که پولانسکی اجازه سفر به این کشور را ندارد، ساخت آن در پاریس دنبال خواهد شد. این پروژه قرار است از ماه فوریه به مدت ۱۲ هفته مقابل دوربین برود.

اول دسامبر ۲۰۱۰

روفالو در فهرست سیاه تروریست‌های آمریکا

theguardian

شاید مسئولان امنیت داخلی پنسیلوانیا از بازی «مارک روفالو» لذت نبرند اما نباید او را عصبانی کنند چرا که اگر از کوره در برود می‌تواند خیلی خطرناک بشود. به گزارش روزنامه «سانفرانسیسکو کرونیکل» وزارت امنیت داخلی ایالات متحده نام بازیگر فیلم‌های «زودیاک» و «شاتر آیلند» را به فهرست مظنونان به فعالیت‌های تروریستی اضافه کرده است. گفته می‌شود علت این اقدام عجیب حضور فعال وی در مستند موفق و جنجالی «گازلند» بوده است.

«مارک روفالو» اوایل امسال مقدمات نمایش مستند جنجالی و زیست‌محیطی «گازلند» ساخته «جاس فاکس»، نویسنده و کارگردان را فراهم و مخالفت خود را با استخراج گاز طبیعی اعلام کرد. ظاهراً «روفالو» از آن زمان زیر ذره‌بین مقامات آمریکایی بوده تا جایی که اخیراً نامش وارد فهرست سیاه شده است. «گازلند» یکی از ۱۵ فیلم راه‌یافته به فهرست کوتاه نامزدهای بخش مستند بلند هشتاد و سومین دوره جوایز اسکار است.

«فاکس» بعد از آن که یک کمپانی استخراج گاز طبیعی در سال ۲۰۰۸ به صورت کتبی از وی درخواست کرد تا زمین اجدادی‌اش را در پنسیلوانیا با مبلغ ۱۰۰ هزار دلار اجاره بدهد، تصمیم گرفت این مستند را

فیلمبرداری کند. بعد از پخش این مستند بسیاری از شرکت‌های فعال در زمینه تولید انرژی و استخراج گاز نسبت به آن اعتراض کردند و حتی یکی از بزرگ‌ترین



و قدرتمندترین کارخانه‌های استخراج گاز طبیعی در ایالات متحده چند مورد عدم صحت با واقعیت در فیلم را به شکل رسمی به مطبوعات گزارش داد.

پنسیلوانیا یکی از ایالت‌هایی است که بیشترین فعالیت را در زمینه استخراج گاز طبیعی انجام داده است. ظاهراً بازیگر ۴۳ ساله از شنیدن خبر قرار گرفتن نام خود در فهرست مظنونان به فعالیت‌های تروریستی خیلی شگفت‌زده نشده و این کار را «بسیار بامزه» توصیف کرده است.

«روفالو» اخیراً در درام «مارگارت» با بازی «مت دیمن» و «آنا پاکوین» نریشن فیلم را گفته است. «درخشش ابدی ذهن پاک»، «وثیقه»، «جاده پردیسن» و «حال بچه‌ها خوب است» از دیگر فیلم‌های اوست.

۲۹ نوامبر ۲۰۱۰

شرکت صرافانی هستی

شرکت صرافانی هستی آماده همکاری با بازرگانان و متقاضیان گشایش L/C

انتقال ارز به ایران و بالعکس در کمتر از ۱۵ دقیقه در حضور شما

انتقال ارز به دیگر نقاط جهان در کمتر از ۲۴ ساعت (جهت اختلاف ساعت)

تخفیف ویژه برای دانشجویان و مشتریان دارای عضویت قبل از تماس با ما قیمت‌های دیگر صرافانی‌ها را چک کنید.

با خرید از صرافانی هستی و دریافت کد مخصوص از تخفیف ۱۰ درصد کامپیوتر و لوازم الکترونیک از شرکت A-Pox بهره مند خواهید شد.

آدرس صرافانی

117 station road, Edgware HA8 7JG

تلفن های صرافانی:

مستقیم: ۰۲۰۸۹۵۲۲۰۴۴ - غیر مستقیم: ۰۲۰۸۹۵۲۷۸۱۱

موبایل ۲۴ ساعته: ۰۷۵۵۱۲۲۲۷۲۹

Ealing Legal

Consultancy & Advocacy

دسترسی به کمک متخصصان حقوقی و جلوگیری از هزینه های اضافی

آیا در رابطه زناشویی خود دچار مشکل شده اید؟

با گروه مجرب و با تجربه مشاوره نمائید

بدانید که طلاق در همه حال انتخاب ساده ای نیست اما اگر رابطه به انتهای خط رسیده است ما کمک می کنیم که این مسیر را با حداقل درد و رنج ممکن طی نمائید سرویس های ما شامل:

- ۱- تغییر رسمی نام ۲- توافق های پیش و پس از ازدواج
- ۳- طلاق و مسائل مالی مربوطه ۴- جدایی رسمی
- ۵- تنظیم وصیت نامه و ارث و میراث ۶- تنظیم قراردادهای تجاری و مسکونی
- ۷- مشاوره در امور تحصیلی در کشور انگلستان و آمریکا
- ۸- امور ویزا و مهاجرت (تحصیلی و تجاری)
- ۹- مشاوره در عقد قراردادهای تجاری و خرید و فروش لیز مغازه

مشکلات حقوقی، قضایی و جنائی خود را

با گروه مجرب ما در میان بگذارید

با همکاری سمندر با بیش از چهل سال در خدمت هموطنان ایرانی در انگلستان با ما با شماره تلفن های

۰۲۰۸۹۹۸۸۲۳۶ - ۰۷۹۴۹۵۶۴۳۴

تماس بگیرید

سرویس کاملاً محرمانه و همدردانه ما آماده جوابگویی به سوالات شما می باشد

Trouble with your relationship?

ealinglegal@aol.com

Divorce is not always easy to consider

We help make this legal process as painless as possible if you're willing to save your marriage...but you think it may be over

CALL US 07949 54 64 34

(Flexible low-cost appointments can be arranged throughout London)

Our confidential & caring service is here to answer your queries and any concerns you may have ...and to help!

Call us today - You deserve a happier life!



بررسی پیدایش خط شکسته نستعلیق و خوشنویسی ایرانی

خط، کهن ترین عامل انتقال فرهنگ و هنر است

رها روزبهان

در کشور ما ایران که فرهنگ و هنر، ریشه‌های چند هزار ساله دارد خط از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است. در بررسی هنر دوره‌های گوناگون، مورخین و باستان شناسان، خط را کهن‌ترین عامل انتقال میراث معنوی، فرهنگ و دانش گذشتگان دانسته اند. خط به مرور زمان و با توجه به کاربردهای گوناگونش، در قالب‌های تزئینی، در سنگ نبشته‌ها و ابنیه‌های تاریخی، بر روی ظروف سفالی، چوب و پارچه، نقش ارزنده و تأثیرگذار خود را ایفا نموده است.

اهمیت این هنر، همراه با طبع لطیف و نقش سلیم ایرانی رواج بیشتری پیدا کرد و در هر دوره ای، به تناسب نیاز جامعه و تحولات فرهنگی، هنری؛ طرحی نو و صورتی تازه در آن به وجود آمد. از زمانی که در قالب کوفی نگاری به نوشتن آیات الهی قرآن مجید، متبرک گشت، یا در تزئین کتیبه‌ها، محراب مساجد و ابنیه‌های تاریخی، الگوی زیبایی و معرفت شد تا سده‌های بعد که با دست‌ان توانا و قدرتمند خوشنویسان

چیره‌دست با تحولات اساسی در قالب خطوط هفت‌گانه، پدیدار گشت که هرکدام به موازات استمرار فرهنگ و هنرهای اسلامی در نشر اندیشه‌های تابناک بزرگان علم و ادب به اوج کمال و شکوفایی راه یافت. پس می‌توان نتیجه گرفت که خوشنویسی ایرانی، بخشی از خوشنویسی اسلامی بوده است که در ایران و سرزمین‌های وابسته یا تحت نفوذ آن، مانند کشورهای آسیای میانه، افغانستان و شبه قاره هند به تدریج حول محور فرهنگ و هنر ایران شکل گرفته است. درحالی که تقریباً تبدیل نگارش معمولی کلمات به خوشنویسی هنرمندانه در جهان اسلام بر دوش هنرمندان ایرانی بوده است به مرور، این هنرمندان شیوه و روش‌های مختص به خود را ابداع کردند. این قلم‌ها و شیوه‌های ابداع شده، در دیگر کشورهای اسلامی هم علاقمندانی دارد، مانند کشورهای آسیای میانه، افغانستان، هند و پاکستان.

در ایران پس از فتح اسلام، خطاطی به شیوه نسخ وجود داشت. با حمایت «ابوبکر بن سعد زنگی» (حاکم فارس در زمان سعدی)، ده‌ها نسخه قرآن خطی به نگارش درآمد. در زمان فرمانروایی ایلخانیان، به خاطر نفوذ هنر و فرهنگ چین و سلطه مغول‌ها، اوراق مذهبی کتاب‌ها، برای اولین بار با نقش‌های تزئینی، زینت یافت. در زمان تیموریان، خوشنویسی در ایران به اوج شکوفایی خود رسید.

نام آورترین خطاط قرآن مجید در این دوره، بایسنقر میرزا بود. چیزی که به عنوان شیوه یا قلم خطاطی و خوشنویسی ایران وجود دارد و برای دوستداران هنر، آشنا است بیشتر برای نوشتن متون غیرمذهبی، مثل دیوان شعرا، قطعه‌های ظریف هنری و یا حتی برای مکاتبات و مراسلات اداری ابداع و استفاده شده است. ولی این درحالی است که خط در نزد اعراب و ترکان عثمانی، بیشتر گونه دینی و مقدس داشته است. البته آنها هم برای امور غیرمذهبی، این گونه قلم‌ها را به کار می‌بردند، ولی اوج هنر آنها برخلاف ایرانیان، در خط ثلث و نسخ و کتابت قرآن مجید و احادیث، قابل مشاهده است.

در ایران هم البته برای امور مذهبی مثل کتابت قرآن، احادیث و روایات، کتیبه نویسی مساجد و مدارس مذهبی؛ بیشتر از خطوط ثلث و نسخ استفاده می‌کردند که نزد اعراب، رواج بیشتری دارد. هرچند خوشنویسان چیره دست ایرانی هم در این گونه قلم‌ها، شیوه‌های مختص به خود را خلق کرده اند، مانند خط نستعلیق امروزی که به خط اصیل ایرانی شهرت یافته، توسط میرعلی تبریزی در اوایل قرن هشتم هجری قمری، با تلفیق خط نسخ و تعلیق پایه ریزی شد و پس از آن این خط، توسط اساتید چیره دست دیگری، به سوی زیبایی، راه تکامل خود را طی کرد.

خط تعلیق، اولین گونه خط از خطوط عربی خاص ایرانیان است که در اواسط قرن هفتم هجری قمری، از ترکیب دو خط توقیع و رقاع به وجود آمد. تعلیق، اولین نوع خوشنویسی بود که برای خط پارسی ابداع شد. عده‌ای وضع آن را به

خواجه تاج سلمانی اصفهانی نسبت می‌دهند. خط تعلیق تا سده دهم هجری قمری در ایران متداول بود ولی با پیدایش خطوط نستعلیق و شکسته نستعلیق از رونق افتاد. این خط، یکی از پایه‌های مهم این دو خط می‌باشد.

در اوایل قرن هشتم هجری قمری، میرعلی تبریزی با تلفیق نسخ و تعلیق پایه و اساس خط نستعلیق را گذاشت و پسرش میرعبدالله آن

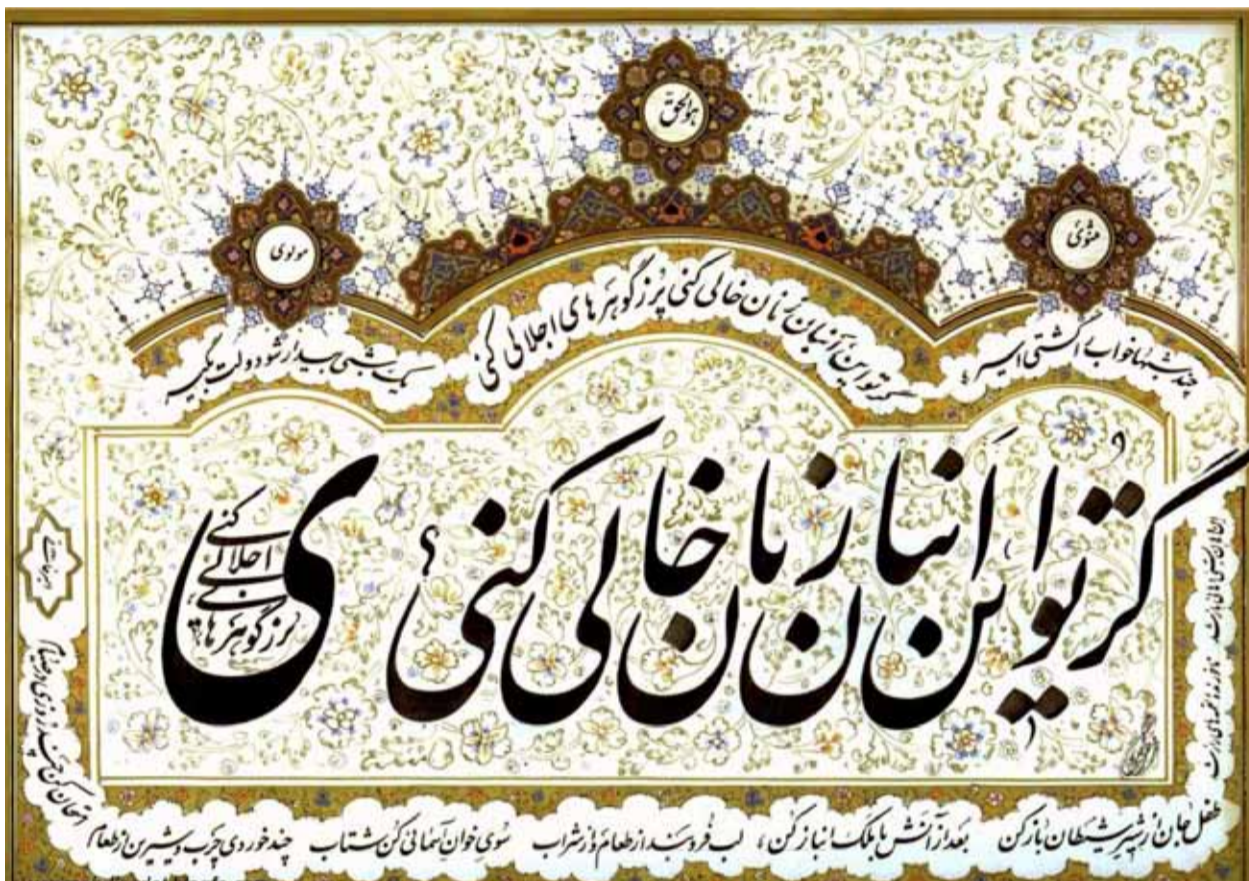
را کامل کرد. خط نستعلیق، دومین خط خاص ایرانیان است. این خط با توجه به حرکات و گردش‌های حروف، جایگاهش را در هنر خوشنویسی جهان گشود. حتی برخی، این خط را عروس خطوط اسلامی می‌نامند.

اظهر تبریزی، جعفر تبریزی، سلطانعلی مشهدی، محمد نور، سلطان محمد خندان، میرعلی هروی، میرعلی تبریزی (ثانی)، میرعماد قزوینی و علیرضا عباسی از لحاظ زیبایی، این خط را به جایی رساندند که موجب اعجاب و شگفتی بینندگان شد. پس از میرعماد و علیرضا عباسی، استادان دیگری این راه را ادامه دادند. این خط در دوره صفویه مورد توجه قرار گرفت. سلطانعلی مشهدی در زمان تیموریان و سپس میرعماد در زمان صفویه و معاصر شاه عباس، بزرگ ترین و نام آورترین خوشنویسان این خط بودند. در زمان صفویه، خطی به وجود آمد که به خط شکسته معروف شد. سومین

سپس خط شکسته نستعلیق به دست محمد شفیع حسینی معروف به (شفیعا) قانونمند گردید و پس از آن با ظهور نابغه بزرگی به نام عبدالمجید طالقانی، به اوج زیبایی و کمال رسید و تحولی در شکسته نویسی به وجود آمد.

درویش عبدالمجید طالقانی متخلص به مجید بزرگ‌ترین خوشنویس خط شکسته در تاریخ خوشنویسی ایران است. وی در روستای مهران از توابع طالقان قزوین دیده به جهان گشود. در آغاز جوانی به اصفهان آمد و در این شهر اقامت گزید.

درویش در اصفهان به مشق خط پرداخت و این خط را چنان تمرین کرد تا به جایی رسید که خط شکسته او در زیبایی و استواری بدون رقیب شد. او در شعر هم تبحر بسیار داشت و از اعضای انجمن ادبی مشتاق به شمار می‌رفت و از سبک بازگشت پیروی می‌کرد که دیوان شعری هم از او به چاپ رسیده است. درویش عبدالمجید، خط شکسته نستعلیق را به جایی رساند که میرعماد در نستعلیق انجام



داده بود. پس از وی بسیاری در این راه قدم گذاشتند، ولی هیچکس هرگز نتوانست این قله را درنوردد. درویش، شاگردان هنرمندی تربیت کرد که هرکدام از آنها در خط شکسته استاد بودند که مهمترین آنها میرزا ابوالقاسم خواجویی معروف به میرزا کوچک بود.

درویش عبدالمجید مورد توجه ادبا، شعرا و علما بود و بزرگانی چون میرزا عبدالوهاب کلانتر و محمد رشید افشار او را مورد تشویق قرار می‌دادند. درویش مردی عارف و منزوی بود و عمرش را در تجرد سپری کرد تا اینکه در سن ۳۵ سالگی بر اثر بیماری نوبه ربع (مالاریا)، در سال ۱۱۸۵ هجری قمری چشم از دنیا فروبست و پیکرش در گوشه‌ای محقر در قبرستان تخته پولاد و در جوار تکیه میر، به خاک سپرده شد. این مکان بعدها به تکیه درویش عبدالمجید شهرت یافت. از او آثار فراوانی شامل کتاب، قطعه و مرقع برجای مانده است. از جمله آثارش، کتابت گلستان سعدی است که در موزه کاخ گلستان تهران نگهداری می‌شود.

خط خاص ایرانی، آخرین دستاورد ذوق خلاقانه خوشنویسان هنرمند ایرانی است که در نیمه دوم قرن یازدهم هجری قمری از خط نستعلیق پدیدار و ابداع آن را به مرتضی قلیخان شاملو حاکم هرات



نسبت داده‌اند. خط شکسته در بدو پیدایش عمدتاً به دلیل سرعت در نوشتن پدیدار گشت و با رها شدن قوس‌ها و سایب دندان‌ها و اتصالات حروف و کلمات در خط نستعلیق به وجود آمد. این رهایی و روان شدن تا جایی رسید که پیوستگی‌های بی‌شماری را به دنبال داشت و باعث می‌شد که خواندن آن هم دشوار شود.

با آبونمان (اشتراک)
هفته نامه پرشین، به گسترش
فرهنگ و هنر ایرانی جدای
از هر گونه گرایشهای سیاسی و
مذهبی، کمکی وافر می‌کنید.

ساتلايت ۵ ستاره

کانال فارسی ۱

5 STAR SAT

آریانا TV از کابل
آریانا افغانستان از آمریکا
پیام افغان و کانال ملی



کنترل کلیه کانالها از هر جای منزل بدون نیاز به سیم کشی
نصب آنتن تلویزیون و نصب تلویزیون پلاسما

**نصب و راه اندازی کانالهای
ماهواره ای در تمام نقاط انگلستان**

نصب و تبدیل سیستم ثابت و موتورایزر
جهت دریافت هزاران کانال افغانی، فارسی
کردی، عربی، ترکی و اروپایی

07817 690 167

020 8395 3114

هفت روز هفته ساعت ۹/۳۰ صبح تا ۷/۳۰ شب



Technomate
Your Digital Partner For Life

جدیدترین تکنولوژی تلویزیونی دنیا

دیگر احتیاج به دیش و کامپیوتر ندارید

بدون نیاز به دیش ماهواره و تنظیمات پیچیده

بدون نیاز به سیم کشی و نصب

قابل حمل به هر مکان و در هر زمان

۶۰ کانال لس آنجلسی

۲۵ کانال از داخل ایران

۹ کانال افغانی - ۳ کانال تاجیک

۴۰۰ سریال ایرانی هر کدام با بیش از ۲۵ تا ۳۰ قسمت

۶ کانال هندی

مسابقات ورزشی، ۵۰۰ فیلم سینمایی، موزیک و سرگرمی

بهمراه ۱۵۰ کانال ارمنی، کردی، ترکی و آشوری + ۲۰۰ کانال

انگلیسی و کشورهای مختلف

تنها چیزی که شما نیاز دارید اینترنت Broadband بدون

کامپیوتر با سرعت ۲۰-۱۶ مگابایت و بالاتر

B.Ford

۲۵۹ پوند + هزینه پست



07817 690 167

020 8395 3114

ساعات کار ۹/۳۰ صبح تا ۷/۳۰ شب



نقش یهودیان در ایران

برگرفته از کتاب تاریخ معاصر یهود ایران نگارش هما سرشار

از دورترین ایام تاریخ ایران تاکنون، یهودیان همواره در کشورمان حضور داشته اند. با اینکه به لحاظ جمعیتی همواره جمعیت ایرانیان یهودی نسبت به سایر هموطنان خود رقمی ناچیز بوده است، اما همین حضور و ادامه زندگی مشترک قبل و بعد از ظهور اسلام، نشانه هایی گویا از فرهنگ و تمدن یهودی است. با همه افت و خیزها و نگرانی های پیدا و پنهان که در مورد زندگی اقلیت های دینی در ایران می توان یادآور شد، هیچ نشانه ای از نسل کشی یهودیان به سبک کشورهای اروپایی در قرون مختلف در تاریخ و فرهنگ ایرانیان یافت نمی شود.

بررسی دقیق و مستند زندگی کلیمیان در ایران و تأثیر آنها بر اقتصاد، تجارت، کشاورزی، صنعت و علوم کشورمان، قبل از دوران صفویه (۱۵۰۲ تا ۱۷۳۷) امکان پذیر نیست. البته نشانه هایی از حضور افراد سرشناس و بزرگان یهودی در مقامات مؤثر حکومتی ایران در قرون ۱۳ و ۱۴ میلادی می توان یافت. ولی این موارد به هیچ وجه نمایان گر موقعیت اقتصادی جوامع یهودی در دوران ذکر شده نمی باشد. سعد... پزشک یهودی در دولت ارغون شاه (۱۲۸۴ تا ۱۲۹۱)، رشیدالدین فضل... همدانی، وزیر دولت غازان خان (۱۲۹۵ تا ۱۳۰۴) و بعضی دیگر از یهودیان را در مقامات دولت های ایلخانی ایران می توان یافت. در همین دوره، از شاهین، شاعر بزرگ یهودی که تورات را در مثنوی مشهور و معتبر خود به خط عبری و زبان فارسی سروده است، می توان نام برد.

اما مدارک قابل استناد بسیاری از زندگی کلیمیان در دوران شاهان صفویه در دسترس است. در این دوره، عمده محل تجمع یهودیان در اصفهان، شیراز، همدان، یزد، کاشان و شهرهای حاشیه کویر ایران بوده است. جمعیت کثیری از یهودیان کرد نیز در غرب ایران در شهرهای سنندج، کرمانشاه، کامیاران و دیگر نواحی کردنشین زندگی می کردند. اما در بعضی از شهرهای ایران چون تبریز به دلیل درگیری ها و هجوم های گاه و بیگاه و تبعیض های فراوان، جمعیت یهودیان عملاً متفرق شده و یا به حداقل رسیده است.

در عصر صفویه، اشتغال به بسیاری از حرفه ها برای یهودیان ممنوع بوده و مخصوصاً در دوران شاه عباس، مشاغلی که یهودیان می توانستند آنها را انتخاب کنند، در لیستی بدین شرح اعلام شده بود: "نخ تابی، پپله وری، زرگری، فعله گری، بچه کشی، دوره گردی و غیره". لذا یهودیان از فعالیت در بسیاری از فعالیت های اقتصادی باز داشته شده و در حاشیه فعالیت های جاری قرار می گرفتند. ولی در کردستان یهودیان عموماً در کشاورزی و خدمات جنبی آن اشتغال داشته و منشأ اثر بودند. البته این محدودیت ها هرگز

مشروط بر آنکه بچه جنس بزازی و غیره همراه نبرند تا بعد از سه ماه... ولی محض رفاه حال آنها، در دهات که بیش از دو فرسخ فاصله دارند تا شهر اصفهان و هر چه بعیدتر، در معامله و داد و ستد مجاز هستند، مشروط که کاری خلاف قانون شریعت مطهره از آنها نسبت به مسلمین صادر نشود و هرگاه خلاف قوانین و شروط مزبور عمل نمودند، امنای مجلس محترم ملی مختارند که به تکلیف خود درباره خلاف کار معمول فرمایند. البته مقررأ در معاملات آنها با ارامنه جلفا و مراوده به خانه آنها ممنوع نیستند. غرض، طرفیت آنها با مسلمین است. اما مطالبات حضرات یهود و مسلمین هرگاه تعویق حاصل نمایند، امنای مجلس محترم همراهی فرموده وصول فرمایند. دیگر اینکه، یهود حق دارد که در محل خودشان



Synagogue in Tehran: Postcard from the Qajar period

(جویباره) چهار دکان بزازی داشته باشند، ولی حق معامله با نسون مسلمین ندارند." پیداست در چنین شرایطی یهودیان جز آنکه در حاشیه فعالیت های اقتصادی بمانند، چاره ای نداشتند. اعمال این التزام و شبیه به آن تا انقلاب مشروطیت و حتی پس از آن، کم و بیش وجود داشته است. اما ارتباط با اروپاییان و تأثیر آن بر شرایط اقتصادی ایران و کم توان شدن دیکتاتوری شاهی و توسعه فعالیت های اقتصادی و تنوع مشاغل در ۱۵۰ سال اخیر، ارتباط یهودیان را با سایر اقشار ایران گسترش داد. بنابراین نقش کلیمیان ایران بعد از این دوره در بررسی تحولات اقتصادی ایران قابل توجه بوده است. به عنوان نمونه، در دوران اخیر تعداد پزشکان یهودی، خواه پزشکان درس خوانده و یا تجربی، به نسبت جمعیت بسیار بیشتر از سایرین بوده است. در همدان، توپسرکان، اصفهان، شیراز و تهران حرفه پزشکی در خانواده های یهودی تقریباً موروثی بوده است.

یهودیان در فرهنگ ایران

یهودیان ایران در زمینه فعالیت های فرهنگی بعد از تأسیس مدارس آلیانس در ایران (سال ۱۸۹۵)، کارنامه درخشانی دارند. اولین فرهنگ نویس به سبک امروزی، سلیمان حیم (۱۲۶۴ تا ۱۳۴۸) بوده است که با گذشت زمانی طولانی از تدوین فرهنگ های این مرحوم، حیم انگلیسی به فارسی، فارسی به انگلیسی، عبری به فارسی، فارسی به عبری و مجموعه اصلاحات انگلیسی فارسی وی هنوز بیش از سایر فرهنگ ها مورد استفاده دانش پژوهان است. در همین دوران، فرهنگ های فارسی به فرانسه و فرانسه به فارسی مرحوم دکتر مرتضی خان معلم و یادآوری نام تاریخ نویسانی چون مرحوم حبیب لوی (نویسنده تاریخ یهود ایران) و پرویز رهبر (تاریخ یهود جهان) و در موسیقی ملی ایران و گسترش و غنی بخشیدن به آن، نقش مرتضی خان و موسی خان نی داود، بسیار مؤثر و قابل ذکر است.

بانکداران

قبل از تأسیس بانک شاهی به وسیله انگلیسی ها و اعلام تأسیس بانک ملی ایران، یهودیان در شهرهای مختلف در تجارت پول و صرافی، فعالیت های سازمان یافته ای را شروع کرده بودند و حتی نام فامیل خانواده هایی به حسب موقعیت شغلی "بانکی" بود. در سال ۱۳۰۳ شمسی، خانواده حاجی الازار بابازاده، اجازه تأسیس بانک "رهنی و کارگشایی" را به نام آشر بابازاده از وزارت صنایع مستظرفه دریافت کردند. در جواز فعالیت این بانک، وام دهی در مقابل رهن و وام های کارگشایی ذکر شده بود. در همین دوران، برادران دردشتی حاجی شموئیل و گئولا در کنار محله سنتی کلیمیان تهران (محله عودلاجان) و حاجی رخیم و حاجی اسحاق فهمیان و سپس میرزا خداداد بانکی، مؤسسات پولی و بانکی مشابه به ثبت رساندند که البته بعد از سال ۱۳۰۷ و تشکیل بانک کارگشایی، جواز تمام این مؤسسات باطل شد. البته در دوران جدید بانکداری نیز یهودیان ایران در زمینه مدیریت مالی و سرمایه گذاری فعال و سرشناس بوده اند. برای مثال، برابر اطلاعات موجود، در سال ۱۹۵۹ بیش از ۱۰۰ نفر از کلیمیان در بانک های مختلف سمت مدیریت و یا کارشناس داشته اند. در سال های بعد از ۱۳۲۵ نیز نقش خانواده القانایان در تأسیس بانک توسعه صنعتی ایران مؤثر بوده و عمده سهام آزاد آن در موقع تأسیس، توسط آنها سرمایه گذاری شده بود.

کلیمی بافت

در تجارت سنتی و مدرن فرش، یهودیان از ابتدا تا سال های اخیر نقش مؤثر و تعیین کننده ای داشته اند. آنها نه تنها در تجارت، بلکه در طرح نقشه و بافت قالی مهارت خاصی داشتند، تا آنجا که نوعی گره و بافت در فرش های اصفهان و کاشان به فرش "کلیمی بافت" مشهور بوده است. حتی تجار ایرانی یهودی در هامبورگ، زوریخ، لندن، پاریس و آمریکا هنوز هم سرشناس ترین متخصصان و فروشندگان فرش دستباف ایران به شمار می روند. صنایع مختلفی چون ابریشم بافی، زری دوزی، مليله کاری و هنرهای دستی و بومی نیز شاهد هنرمندان مشهور یهودی بوده اند که بعضی از خانواده های آنها حتی در زمان حاضر هم به کارهای هنری اشتغال دارند. با شروع ایجاد صنایع و کارخانجات بزرگ در ایران، مدیران یهودی که عموماً درس آموخته اروپا بودند، در سرمایه گذاری ساخت و ساز و بهره برداری و بالا بردن سطح اشتغال و رونق صنایع جدید نقش مشهود و مؤثری داشته اند. خانواده مراد اریه، پیشگام صنایع کاشی و سرامیک و خانواده القانایان در صنایع آلومینیوم و پلاستیک، خانواده میزراهی (راد) در صنایع تبدیل مواد و کارتن سازی، خانواده قدوشیم در صنایع ریسندگی و بافندگی، خانواده اونری در داروسازی و خانواده نهائی در صنعت بیمه و بسیاری دیگر طی سال های ۱۳۲۰ تا ۱۳۵۷ در زمینه های مختلف صنعتی کارساز بوده و عموماً از آنها به نیکی یاد می شود. بعد از پیروزی انقلاب اسلامی ایران و ملی شدن صنایع و تشدید مهاجرت از ایران، فعالیت های کلیمیان در زمینه های اقتصادی سطح بالا متوقف شد. بدیهی است، فعالیت های اقتصادی کلیمیان ایران چون سایر ایرانیان تابع شرایط زمان و امکانات موجود و سیاست دولت ها و نهادهای حاکم وقت بوده است. ولی در هر موقعیتی، نگاه یهودیان به اقتصاد ایران، عمدتاً نگاهی وطن پرستانه و با عشق به خدمت به ملت ایران بوده است. این امر اولاً ناشی از سعه صدر، فرهنگ غنی و باور صادقانه مسلمانان هموطن به زندگی مشترک همه اقوام و ادیان ساکن سرزمین ایران و ثانیاً، وابسته به استعداد و علاقه و پایبندی یهودیان ایران به سرنوشت مشترک با هموطنان خود می باشد.

**Laila Salehzehi Charitable
Foundation (LSCF)
cordially invites you to our Christmas
2010 Party on**

10th December 2010

At

**VIP Lounge
47, High Street
Edgware, HA8 7DD
7:30 pm till Late**

Join us for a night of fun and celebration
of the Christmas - an important opportu-
nity for us to tell you more about our
stake in a project to build a school in a
rural area of Iran.

Sponsored By:



**Ealing Rug
Gallery
Tel: 02085790500**

Supported By:



Tickets: £45

discount available for group booking

To reserve your tickets please call

Mrs Zohreh Yazdi on

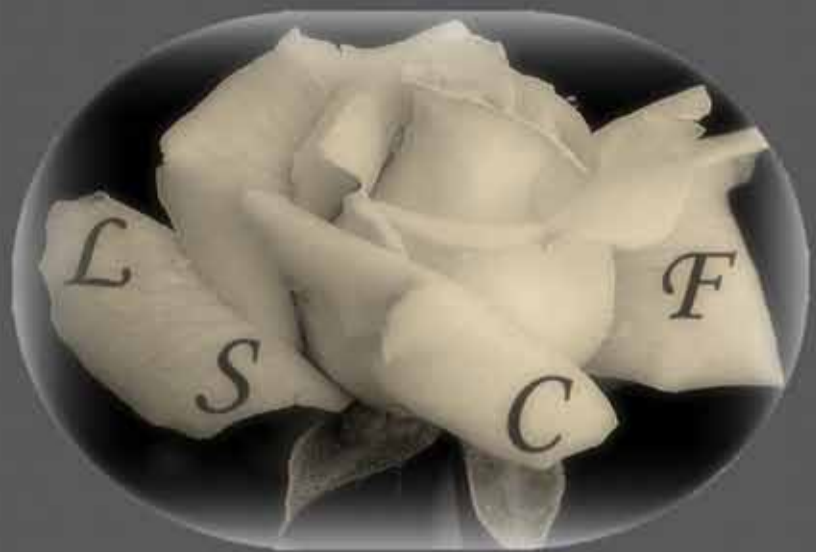
07533054125

Or Mr Bahram on

07584094194

Email: info@lscfoundation.com

**CELEBRATING
CHRISTMAS 2010**



**با هنر نمایی
امید پژوه**

همراه با استارتر، غذای اصلی و دسر.
اجرای موزیک زنده امید پژوه و
نوازندگان و رقصنده زیبای مجاری
(دینا) و اهدای ۱۰ جایزه ارزنده از
طریق لاتاری به قید قرعه، شامل یک
دستگاه "نیتندوی" و بلیط دو سره
"یورو استار" به پاریس



**Registered Charity No. 1125457
www.lscfoundation.com**

Persian Palace

Persian Cuisine

**A Taste of Persia in the
Heart of Ealing**



طعم واقعی غذاهای ایرانی را در رستوران خودتان تجربه کنید

Private parties and outside catering available

143-145 Uxbridge Road
London W13 9AU
www.persianpalaceealing.co.uk

لطفا برای اطلاعات بیشتر و رزرو جا تماس حاصل فرمائید

020 8840 2015

EHSAN
KHAJE AMIRI
Tangerine.concerts
Proudly Presents

کنسرت بزرگ
احسان خواجه امیری

LONDON

Sat 4th Dec 2010

8:00pm - 11:00pm

Manchester

Sun 5th Dec 2010

8:00pm - 11:00pm

Central Hall
Westminster
Story's Gate
SW1H 9NH

Ticket: £35 & UP

Call: 075 300 22 33 2

Maxwell Hall
University of Salford
The Crescent
Salford, M5 4WT

Ticket : £30 & UP

Call: 077 6749 7062



خدمت صادقانه اعتبار جاودانه سرعت، دقت و رضایت هدف ماست.

Car Hire

P.C.O REGISTERED MINI CAB DRIVERS

Replacement Vehicle, Repair,
Loss of Earnings, Injury Compensation

www.aacarsltd.co.uk

خودروهای 5 و 7 نفره کاملا نو جهت رانندگان مینی کب

Tel: 020 8903 5383 - Fax: 0845 388 5384

سرویس ۲۴ ساعته ۰۷۸۷۵۶۶۹۶۶۹

Unit 28 Northfield Industrial Estate, Beresford Avenue, Wembley HA0 1NW



کمپانی بزرگ و معتبر Accident Claim با کادری ورزیده و با تجربه آماده ارائه خدمات به شما عزیزان هستیم



- آیا تصادف کرده اید و مقصر نیستید؟
- اگر در موقع تصادف شما سرنشین بوده اید ما می توانیم به شما هم کمک کنیم.
- آیا تصادف کرده اید و جهت دریافت بیمه و خسارت خود دچار مشکل شده اید؟
- آیا تا کنون نتوانسته اید خسارت خود را از بیمه دریافت کنید؟ ما می توانیم ماشین تصادفی شما را با ماشین جدید و یا تاکسی شما را با PCO در کم ترین زمان در اختیار شما بگذاریم.
- اگر جهت رفت و آمد و بستن قرارداد داد مشکل دارید با یک تلفن به ما می توانیم شما را در هر مکان دیدار کنیم.

Tel: 020 8903 5383 - Fax: 0845 388 5384

سرویس ۲۴ ساعته ۰۷۸۷۵۶۶۹۶۶۹

Unit 28 Northfield Industrial Estate, Beresford Avenue, Wembley HA0 1NW



مشکلاتمان از بابت دشمنان است، یا جهان بینی خودمان؟!

*دکتر کاوه احمدی علی آبادی
*عضو هیئت علمی دانشگاه آبردین

امروزه در توسعه مشارکتی نکته کلیدی آن است که اعضای یک جامعه، فرآیندهای بنیادی اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی را بر عهده گرفته و نه تنها روش های آن، بلکه اهداف و اولویتهای آن را تعیین کنند.

منفعتی در برنامه پروژه ای دارد، حتماً به ضرر ماست و باید به طریقی جلوی آن گرفته شود. این جهان بینی خنثی است که اگر تحولی نیز در جامعه رخ می دهند، بنیادی نیست و بیشتر صوری است و مبتنی بر ظواهر و تکنیک های جدید است، و پیشرفت می کند، اما کند و آرام و تحولاتش تا حد زیادی به حوادث و تحولات غیرقابل پیشبینی و برنامه وابسته است. این نظریه به خوبی توضیح دهنده تفاوت پیشرفت در کشورهای است که همزمان به برنامه های توسعه روی آوردند و حتی بعضاً برخی زودتر از جوامع دیگر گام در این مسیر گذاشتند، اما هرگز به توسعه همپای کشورهای دیگر نرسیدند. این تفاوت، یکی از بزرگترین مسائل امروز برنامه ریزان و نظریه پردازان توسعه در ۵۰ سال اخیر است که ما به کمک نظریه جهان بینی های متفاوت به توضیح اش مبادرت ورزیدیم. جوامعی که با وجود مدرن سازی، پیشرفت نکردند و جوامعی که در همان مدت اینک به کشوری پیشرفته بدل شدند؛ همچون ژاپن و کره جنوبی که با وجود تفاوت در بسیاری از زمینه ها با جوامع غربی، همچون آنان پیشرفت کردند، در حالی که بسیاری از کشورهای در حال توسعه و آمریکای لاتین در این راه چندان موفق نبوده اند.

جهان بینی عامل پیشرفت مداوم؛ جهان بینی مثبت اما جهان بینی ای که منتهی به پیشرفت مداوم و تصاعدی می شود. مردم این جوامع، سود دیگران را به مفهوم ضرر خود نمی بینند و تصور می کنند که نه تنها سود دیگران می تواند همراه با سود آنان باشد، بلکه چه بسا منجر به سود بیشتر آنان نیز شود. همچون زمانی که در یک کار تجاری با هم مشارکت می کنند و سرمایه گذاری مشترک می کنند، هم همگی سود می کنند و حتی کسانی نیز که با آن ها طرف معامله هستند، سود می برند. در این جهان بینی دشمنان به تدریج به رقیب بدل می شوند و رقیبها به بسا به اتحادیه هایی مشترک المنافع. این جهان بینی یاد می دهد، حتی راه مقابله با دشمنان، اقتادان در دام جهان بینی خنثی و منفی نیست، بلکه آنان باید به جهان بینی مثبت خود پایبند باشد. این است راز پیشرفت جوامع و کشورهای که به شکلی فزاینده ترقی می کنند و در هر جا که منافع خود را دنبال می کنند، با اشتراک با کشورهای دیگر و چه بسا کشورهای منطقه، بدنبال اهداف شان هستند، چون سود دیگری را به معنای ضرر خود نمی بینند و بر برنامه های مشترک در جهت منافع همه طرف ها- حتی رقیب- روی می آورند. در این جوامع، سیاستمداران مدام در حال اثبات این نکته نیستند که کشوری دیگر چون بدنبال منافع خود است، پس ما باید مانع آن شویم، زیرا منفعت دیگری به معنای ضرر خودشان نیست و بی شک هر کشوری بدنبال منافع خویش است، ولی این به مفهوم خسران دیگری نیست و آنان می توانند به منافع مشترک شان بیاندیشند. نکته ای که بیشتر کشورهای اسلامی و خاورمیانه از آن غافل مانده اند.

اصطلاحاً جهان سوم خوانده شدند و امروزه در حال توسعه نامیده می شوند و دوره گذار از عقب ماندگی به پیشرفت را آهسته طی می کنند و بین سنت و مدرن دست و پا می زنند. در نزد مردم این جامعه، سود یک نفر به مفهوم ضرر دیگری است و وقتی کسی دارد از طریقی منفعت

کنند. در این جهان بینی منفی، همین که دیگری باشند که دشمن اند، کافی است تا برای خود مشروعیت ایجاد کند، تا هر کاری که دلش می خواهد بکند و حتی کارهایی را که نسیه دشمنان اش را بدان محکوم می کند، خود نقد انجام می دهد و هیچ اشکالی نیز ندارد، چون اساساً این



توسعه حتی هنگامی که ملاک های اساسی آن، شاخص های اقتصادی در نظر گرفته شود، باز ناگزیر از توجه به ابعاد اجتماعی و فرهنگی است. هیچ تغییر رفتار اقتصادی رخ نمی دهد، مگر این که در نگرش ها، هنجارها، تفکرات قالبی، باورها، کنش ها و الگوهای مألوف انسانی و اجتماعی، تغییراتی اساسی داده شود. در بسیاری از دیدگاه های دیگری از توسعه که بعد اقتصادی را مهمترین بعد توسعه نمی انگارند، عوامل اجتماعی را نه تنها مقدم، بلکه اساسی تر از توسعه اقتصادی می نگرند. امروزه در توسعه مشارکتی نکته کلیدی آن است که اعضای یک جامعه، فرآیندهای بنیادی اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی را بر عهده گرفته و نه تنها روش های آن، بلکه اهداف و اولویتهای آن را تعیین کنند.

بسیاری از نظریه پردازان و پژوهشگران در جستجو برای تجزیه و تحلیل عواملی گشتند که موجب توسعه فزاینده برخی از جوامع و عقب ماندن جوامع دیگر می شود. ماکس وبر -جامعه شناس و نظریه پرداز معروف- یکی از مطرح ترین آن ها بود، که نظریات اش از معدود آرای بود که توانست در اوج اقتدار نظریات مارکسیستی، نظریه ای متفاوت ارائه کند، که "اندیشه ها" را در مقابل عوامل اقتصادی، برای هر پیشرفتی کلیدی معرفی کند. او هم در اثر مطرح اش "اخلاق پروتستان و روح سرمایه داری" به مبانی کلان آن پرداخته است و هم با طرح ابعاد خردتر از طریق کنش ها، آن را تبیین کرده است. نمونه آن تفکر عقلایی است که یکی از اصلی ترین عوامل پیشرفت در غرب ارزیابی می شود که امکان طرح ریزی، برنامه ریزی و ارزیابی علمی را فراهم می آورد، در حالی که تفکر سنتی در شرق از یک طرف، بیشتر احساسی و عاطفی و از طرف دیگر مبتنی بر سنت و رسم است که مورد توجه و مطالعه نظریه پردازان و برنامه ریزان قرار گرفته است. در کشور ما نیز نمونه هایی از این الگوها را می توان شناسایی و تجزیه و تحلیل نمود. اما مباحث وبر و نظریه پردازان دیگر هنوز به شکلی مکفی پاسخگوی طرح مسئله ما نیست و ما با تداوم آن راه، علل دیگری برای پیشرفت جوامع مختلف بیان می کنیم.

نقش جهان بینی ها در پیشرفت جوامع از منظر ما، جهان بینی مردم هر جامعه، کلیدی ترین نقش را در تحول جوامع بازی می کنند و آن زمانی مهمتر جلوه می کند که بخواهیم در ابعاد تحولات کلان، آن را دنبال کنیم. در سطح خرد نگارنده در مقالات گذشته و در مجامع علمی مختلف، کنش هایی که برای توسعه مفید و کنش هایی را که مانع از آن می شود، ارائه و تبیین کرد و اینک پرداختن مجدد بدان ها را ضروری نمی بینم و تنها می خواهم به نقش عوامل کلان تحول جوامع که به زعم ما از جهان بینی های مختلف ناشی می شود، بپردازم.

جهان بینی جاهلی و بدوی؛ جهان بینی منفی مردم شناسانی که به ملانزی سفر کرده و اقدام به مطالعه و پژوهش در جوامع بدوی آن منطقه کرده اند، گزارش نموده اند که بسیاری از مردم فقیر ملانزی که تنها محصول و درآمد مهم زندگی شان را سیب زمینی های هندی تشکیل می دهند، اما بیش از آن که نگران فقر خود باشند، در جستجوی آن اند که زمین همسایگان شان چقدر محصول داده است. آن ها حتی با وجود تنگدستی مبالغ هنگفتی خرج می کنند و به جادوگران قبایل می دهند تا از طریق سحر باعث خرابی و کم باری محصولات همسایگان شان شوند! آنان مدام بدین رقابت منفی و حتی دشمنی ادامه می دهند و بر فقر و فلاکت خود می افزایند. می دانید چرا؟ چون بنا بر توضیحات فوق، چنین استنباط می شود که آنان حاضرند، حتی به قیمت بدبختی خود، دیگران بدبخت شوند! این است جهان بینی عقب ماندگی مداوم. مردمی که ارضا می شوند حتی به قیمت بدبختی خود، دیگران را بدبخت ببینند و بدبخت

می بیند، حتماً دارد کسی ضرر می کند! و سود دیگران مساوی با ضرر خودشان است و سود خودشان به مفهوم ضرر دیگران تعبیر می شود. مثالی می زنم تا قضیه روشن تر شود. در این جهان بینی نفس داشتن ثروت زیاد به مفهوم ضرر رسانیدن به دیگران و دزدی است و کافی است چنین جامعه ای در اخلاقیات سقوط کرده باشد تا در عمل نیز چنین باشد و راه های غیرقانونی و مهمتر از آن غیرانسانی برای کسب دارایی ها در جامعه متداول شود. در سطح تصمیمات کلان وقتی این جهان بینی در سیاستمداران و برنامه ریزان جامعه متجلی می شود، نتیجه اش این است که اگر کشوری در مجاورت ما دارد سود می برد، پس ما حتماً داریم ضرر می کنیم! و اگر کشوری

دشمنان هستند که باید داوری شوند و خودشان کاملاً آزادند!! این است جهان بینی جوامع بدوی و جاهلی و دیکتاتوری که خود را رها کرده اند و به دیگران چسبیده اند و دیگران را نیز بسان دشمن می بینند و همچون دشمن با آنان رفتار می کنند و طبعاً دیگران حتی اگر ابتدا با آنان دشمن نیز نباشند، به سبب تداوم رفتار منفی آنان، عملاً به دشمن بدل می شوند و خودشان نیز آزاداند تا هر کاری که می پسندند نه تنها با دشمنان که با مردم خود انجام دهند. چنین جامعه ای محکوم به عقب رفتن مداوم و حکومت اش محکوم به فناست.

جهان بینی خنثی
جهان بینی دیگر به جوامعی مربوط می شود که

خواننده عزیز هفته نامه پرشین!

این حق شما است که این نشریه را مورد نقد و بررسی قرار دهید و ما را در هر چه مطلوب ساختن سطح کیفی محتویات هفته نامه یاری رسانید. برای دسترسی به این هدف، سریع ترین راه برقراری ارتباط متقابل و انعکاس نظریات و انتقادات سازنده شما می باشد. لذا با برقراری تماس تلفنی و اینترنتی نظرات و دیدگاه های خود را با ما در میان بگذارید تا بتوانیم با یک ارتباط دو سویه و به عنوان یک رسانه ارتباط جمعی به درستی رسالت شغلی خود را ایفا نماییم.

۰۲۰۸۴۵۵۴۲۰۳



اینترنت ماهواره‌های برای روستاییان اروپایی



با بهبود روزافزون وضعیت دسترسی به اینترنت در شهرهای اروپایی، فراهم‌کنندگان خدمات اینترنتی اروپا برای فراهم آوردن اینترنت ۱۰ مگابیت بر ثانیه‌ای در روستاها دست به دامن فناوری‌های ماهواره‌ای شده‌اند.

به گزارش بی‌بی‌سی، این فضاپیما که هیلاس ۱ (مخفف عنوان ماهواره بسیار تطبیق‌پذیر) نام دارد، در ابتدا قرار بود در اواخر سال گذشته به فضا پرتاب شود، اما سرانجام در تاریخ ۲۶ نوامبر در مدار زمین قرار داده شد. دولت انگلستان تصمیم دارد تا آخر سال ۲۰۱۵ تمام خانه‌های این کشور را به اینترنت با پهنای باند ۲ مگابیت بر ثانیه مجهز کند و ارسال این ماهواره را نیز می‌توان به عنوان بخشی از تلاش‌ها برای رسیدن به این هدف دانست.

دیوید ویلیامز، مدیر اجرایی آوانتی در این باره به بی‌بی‌سی گفت: «این سرویس‌ها به زودی در سال جدید ارائه می‌شوند و ۶۰ فراهم‌کننده سرویس در سراسر اروپا شروع به کار خواهند کرد. این سرویس‌ها در حقیقت پاسخی به جوامع روستایی بود که مجبور بودند هزاران پوند به شرکت‌هایی مانند BT بپردازند تا به سرویس‌های با پهنای باند بالا دسترسی پیدا کنند، اما بعد از کریسمس این مشکلات برطرف خواهند شد.»

به نظر می‌رسد این ماهواره راه‌حلی برای فراهم کردن اینترنت پهن‌بند به نواحی دورافتاده باشد. در حقیقت ماهواره‌ها تنها راهی هستند که می‌توان به طور اقتصادی نواحی روستایی را که ۱۰ درصد از جمعیت انگلستان را تشکیل می‌دهد، به دنیای مجازی متصل کرد. آوانتی امیدوار است با استفاده از ماهواره‌ها اینترنت را به نواحی روستایی برساند و هیلاس ۱ اولین تلاش برای این کار در سال ۲۰۱۲ به حساب می‌آید.

این شرکت امیدوار است با پرتاب یک ماهواره دیگر، نزدیک به یک میلیون نفر بتوانند به اینترنت با قیمت رقابتی و کیفیت مطلوب دسترسی پیدا کنند. این ماهواره‌ها در ابتدا بسیار گران‌تر از دیگر فناوری‌های اینترنت با پهنای باند بالا بودند، اما امروزه قیمت‌های آنها پایین‌تر آمده و می‌توانند رقیبان جدی برای دیگر فناوری‌ها به حساب بیایند.

امروزه بسیاری از مردم انگلستان برای دستیابی به اینترنت با کیفیت خوب حداقل بین ۲۰ تا ۲۵ پوند هزینه می‌کنند؛ اما با این حال بسیاری استفاده از ماهواره‌ها را در بازار رقابتی در زمینه اینترنت مناسب نمی‌دانند.

یان فاگ، تحلیل‌گر شرکت تحقیقاتی فارستر در این باره گفت: «ماهواره‌ها در زمینه سرعت، زمان عکس‌العمل، محدودیت اطلاعات و قیمت قدرت رقابت با فن‌آوری‌هایی مانند DSL، کابل و فیبر نوری را ندارند. با فراهم شدن اینترنت سیمی، استفاده از اینترنت ماهواره‌ای حتی برای نواحی روستایی چندان مناسب به نظر نمی‌رسد.»

تیم جانسون تحلیل‌گر شرکت تحقیقاتی پوینت تاپیک در این باره گفت: «ماهواره‌ها نسبت به دیگر فناوری‌های پهن‌بند یک عیب بزرگ دارند و آن، زمان پاسخ است. زمانی پاسخ مدت زمانی است که طول می‌کشد تا یک سیگنال به ماهواره رسیده و برگردد. این بدان معناست که سرویس‌های صدا چندان برای استفاده از این فناوری مناسب نیستند و در استفاده از ویدیوها نیز حتما مشکلاتی وجود خواهد داشت.»

هیلاس اولین نمونه از سه ماهواره‌ای است که قرار است توسط شرکت اینترنت پهن‌بند آوانتی به فضا فرستاده شود و تنها هدف آن نیز فراهم کردن اینترنت برای نواحی روستایی است. ماهواره هیلاس ۲ که بزرگ‌تر است قرار است تا سال ۲۰۱۲ به فضا ارسال شود و هدف اصلی آن نیز بازارهای آفریقایی و خاورمیانه است. البته کشور فرانسه نیز قرار است تا ماه آینده فضایی اینترنتی خود را به فضا ارسال کند.

یکی از مهم‌ترین مشکلات هیلاس ۱ ظرفیت است. این ماهواره فقط می‌تواند به ۲۵۰ هزار خانه سرویس بدهد، این در حالی است که نزدیک به ۳ میلیون خانه برای دریافت اینترنت با سرعت بیش از ۲ مگابیت بر ثانیه مشکل دارند. بنابراین این ماهواره فقط بخش کوچکی از مشکلات را برطرف می‌کند. علاوه بر آن در حالی که ویرجین مدیا و BT به کاربران خود اینترنت با سرعت ۱۰۰ مگابیت بر ثانیه ارائه می‌دهند، حداکثر پهنای باند این ماهواره ۱۰ مگابیت بر ثانیه است که چندان زیاد به نظر نمی‌رسد.

اینترنت اروپا، هر روز سریع‌تر از دیروز این در حالی اتفاق می‌افتد که کشورهای اروپایی در تلاشند تا اینترنت پرسرعت را در اختیار همه شهروندان خود قرار دهند و در این بین پیشرفت‌های خوبی هم داشته‌اند، به طوری که سرعت اینترنت باندپهن (broadband) در اروپا ظرف مدت یک سال رشد چشم‌گیری داشته است.

آمارهای رسمی کمیسیون اروپا (EC) نشان می‌دهد در جولای ۲۰۱۰ / تیر ۱۳۸۹، ۲۹ درصد از خطوط باندپهن در اروپا با سرعت حداقل ۱۰ مگابیت بر ثانیه به انتقال اطلاعات می‌پرداختند. این در حالی است که در جولای ۲۰۰۹ / تیر ۱۳۸۸، فقط ۱۵ درصد از خطوط اینترنتی پهن‌بند قادر به انتقال اطلاعات با این سرعت بودند.

با وجود بالا رفتن نرخ انتقال اطلاعات، این کمیسیون هشدار داد هنوز هم کارهای بیشتری باید انجام شود تا اهداف تعیین شده برای سرعت اینترنت در سطح اروپا محقق شود.

نبلی کروز از digital agenda در این باره گفت: «اینترنت پرسرعت درست مانند اکسیژن دیجیتال است که برای موفقیت و حیات اروپا اهمیت بسیار دارد. سرعت اینترنت در حال افزایش است، اما ما باید بیشتر تلاش کنیم تا به سرعت‌های بسیار بالا دست پیدا کنیم.»

یکی از اهداف کمیسیون اروپا این است که تا سال ۲۰۲۰ به هر شهروند اروپایی اینترنتی با سرعت ۳۰ مگابیت بر ثانیه یا بیشتر بدهد و نیمی از ۲۲۰ میلیون خانه واقع در این منطقه به سرعت ۱۰۰ مگابیت بر ثانیه دسترسی داشته باشند. این در حالی است که آمارهای ارائه شده توسط کمیسیون اروپا نشان می‌دهد درصد کمی از مردم به اینترنت‌های با سرعت بسیار بالا دسترسی دارند. تقریباً ۵ درصد از تمام خطوط اینترنتی پهن‌بند با سرعت ۳۰ مگابیت بر ثانیه اطلاعات را منتقل می‌کنند و فقط ۰.۵ درصد سرعت بالای ۱۰۰ مگابیت بر ثانیه دارند.

البته تعداد اروپایی‌هایی که برای دریافت خطوط اینترنتی پرسرعت ثبت‌نام کرده‌اند نیز افزایش داشته است. در حال حاضر از هر ۱۰۰ شهروند اروپایی ۲۹ نفر از خطوط اینترنتی پهن‌بند با سرعت بالا استفاده می‌کنند، در حالی که در سال گذشته این آمار ۲۴ نفر به ازای هر صد شهروند اروپایی بود.

همچنین بین نواحی روستایی و شهری نیز از لحاظ دسترسی به خدمات اینترنتی شکاف زیادی وجود دارد. در حالی که نزدیک به ۸۴ درصد از نواحی شهری تا سال ۲۰۱۵ از خدمات اینترنت پهن‌بند نسل آینده بهره‌مند خواهند شد، این آمار در نواحی روستایی فقط ۴۸ درصد است. در بازار کابلی این شکاف حتی بیشتر است به طوری که نزدیک به ۶۰ درصد از مردم ساکن در نواحی شهری به اینترنت کابلی دسترسی دارند، این در حالی است که در نواحی روستایی این آمار به ۵.۷ می‌رسد.

در حال حاضر کشورهای هلند و دانمارک در زمینه دسترسی شهروندانشان به خطوط اینترنتی پرسرعت در اروپا پیش‌تاز بوده‌اند، چرا که در حال حاضر نزدیک به ۸۰ درصد از ساکنان آن‌ها به اینترنت با سرعت بالا دسترسی پیدا کرده‌اند.

اینترنت، سیستم قضایی را به نابودی می‌کشاند

کمپین‌های اینترنتی پرطرفدار و اکتفای قضات به تحقیقات اینترنتی، مشکلاتی است که به دنبال همه‌گیر شدن اینترنت در دهه اخیر بر سیستم قضاوت تأثیر گذاشته و اعتبار تصمیمات قضایی را زیر سوال برده است.

اینترنت و سایت‌های اجتماعی می‌توانند سیستم قضایی را تخریب کرده و ارزش و اهمیت آن را از بین ببرند.

به گزارش بی‌بی‌سی، لرد ایکور جاج، عالی‌ترین مقام قضایی انگلستان و ولز، با هشدار در مورد استفاده قضات از اینترنت گفت: «اگر سیستم قضایی به دنبال داورهای عادلانه است، سوء استفاده از اینترنت باید توسط اعضای هیئت منصفه متوقف شود. برخی از قضات برای تحقیق در مورد یک پرونده تجاوز از اینترنت برای جستجو استفاده می‌کنند.»

اوایل سال جاری یکی از قضات شهر منچستر مجبور شد یک جلسه دادگاه را دوباره برگزار کند، چرا که یکی از اعضای هیئت‌منصفه به صفحه فیس‌بوک او رفته و جزئیات جلسه دادگاه را بیان کرده بود. لرد جاج در این باره گفت: «امروز برای مردم بسیار ساده است که کمپینی به راه بیاندازند و تویتر را با پیام‌های خود بمباران کنند تا یکی از قضات یا اعضای هیئت‌منصفه را تحت فشار قرار دهند. البته ما نمی‌توانیم مردم را از تویتر و استفاده از اینترنت بازداریم، اما اگر قاضی یا داور به چنین مطالبی توجه کند، خطرات زیادی عدالت و آزادی روند قضاوت را در سیستم قضایی تهدید می‌کند. ما نمی‌توانیم قبول کنیم که استفاده یا به عبارت دیگر سوء استفاده از اینترنت به یکی از فاکتورهای بی‌چون و چرای زندگی تبدیل شود و روند قضاوت را نیز تحت تأثیر خود قرار دهد.»

اگر با این موضوع به درستی برخورد نشود، سوء استفاده از اینترنت می‌تواند به عنوان تهدیدی جدی برای سیستم قضایی به حساب بیاید که تا حد زیادی به شواهد ارایه‌شده در دادگاه متکی است. به همین دلیل قضات باید به اعضای هیئت‌منصفه هشدار دهند از اینترنت برای تحقیقات در مورد پرونده خود استفاده نکنند. در مجموع این تحقیقات می‌تواند ارزش دادگاه را پایین بیاورد. او همچنین معتقد است فرستادن پیامک از ساختمان دادگاه باید ممنوع شود.

کلیو کلمن، تحلیل‌گر امور قضایی بی‌بی‌سی در این باره گفت: «این قوی‌ترین و جزئی‌ترین ملاحظاتی است که بیان می‌کند استفاده از فناوری‌های مدرن توسط قضات می‌تواند سیستم قضایی را دچار مشکل کند. علاوه بر آن سوالات مهمی در مورد چگونگی نظارت و متوقف کردن استفاده از اینترنت در این بین مطرح می‌شود.»

دولت چین خواهان هک شدن رایانه های گوگل بوده است

بر اساس اسناد منتشر شده توسط سایت ویکی لیکس، کمیته مرکزی حزب کمونیست چین دستور هک کردن رایانه های گوگل و دولت های غربی را صادر کرده بود.



در یکی از اسناد منتشر شده سفارت آمریکا در پکن جزئیاتی درباره تماس های مقامات چینی برای به راه انداختن این کمپین وجود دارد.

روزنامه تایمز گزارش داد که هک کردن رایانه های گوگل بخشی از کمپین هماهنگ خرابکاری رایانه بی توسط عوامل دولتی، کارشناسان خصوصی و تبهکاران اینترنتی توسط دولت چین بوده است.

طبق گزارش خبرگزاری فرانسه هم عوامل چینی به رایانه های متحدان غربی آمریکا و هم چنین رایانه شخصی دالایی دامو، رهبر تبت، رخنه کرده اند.

گوگل در ماه مارس اعلام کرد: به خاطر حملات سایبری به دستور دولت چین علیه رایانه های این شرکت دیگر گوگل از درخواست های دولت جهت فیلتر کردن جست وجو برای اطلاعات حساس تبعیت نمی کند.

این کمپین هک شامل رخنه به حساب های جی میل مخالفان سیاسی دولت چین می شده است.



کشف یک روش درمان برای بیماران آلزایمری

محققان موسسه بیماریهای نورولوژیکی گلاذ استون در سانفرانسیسکو استراتژی جدیدی را برای مبارزه با کاهش حافظه در بیماران آلزایمری پیدا کردند.

این محققان موشهای اصلاح ژنتیکی شده ای را ایجاد کردند که در آنها بیماری مشابه آلزایمر توسعه داده شده بود. در این موشها به ویژه سطح آنزیم EphB2 در فضاهای مغزی مرتبط با حافظه به شدت پایین نگه داشته شد. تحقیقات پیشین نشان می داد که فرایندهای حافظه ای از طریق ارتباطات نورونی توسعه می یابند در صورتیکه این ارتباطات نورونی توسط پروتئینهای آمیلوئیدی مختل و یا قطع شود فرایندهای حافظه نیز دچار اختلال می شوند. هرچند تاکنون جزئیات روشی که موجب قطع انتقال دهنده های عصبی می شود مشخص نبود. پروتئینهای آمیلوئیدی در مغز بیماران آلزایمری انباشته می شوند. این دانشمندان در این خصوص توضیح دادند: "EphB2 پروتئینی است که هم با گیرنده های عصبی و هم با آنزیم عمل می کند. بنابراین ما تصمیم گرفتیم ارتباط این پروتئین را با مشکلات حافظه در بیماری آلزایمر مورد مطالعه قرار دهیم، چراکه این پروتئین یکی از فاکتورهای اصلی تنظیم انتقال دهنده های عصبی است و سطح این پروتئین در مغز در بیماران آلزایمری می تواند کاهش یابد." براساس گزارش نیچر، این محققان برای کشف اینکه آیا سطوح پایین EphB2 منجر به توسعه مشکلات حافظه می شود از یک روش درمان ژنتیکی برای تغییر دادن سطوح EphB2 در مراکز حافظه موشها استفاده کردند. در موشهای سالم، این مداخله ژنتیکی، سطح فعالیت انتقال دهنده عصبی را تغییر داد و منجر به بروز اختلالات حافظه ای از نوع بیماران متأثر از آلزایمر شد این نتایج نشان داد که میان کاهش سطح این پروتئین و مشکلات حافظه یک ارتباط علی معلولی وجود دارد. این دانشمندان افزودند: "تائید این ارتباط می تواند این فرضیه را مطرح کند که افزایش سطح این پروتئین می تواند مشکلات حافظه ای ناشی از پروتئینهای آمیلوئیدی را کاهش دهد."

استرس های دوران کودکی طول عمر افراد را کاهش می دهد

گروهی از روانشناسان اخطار دادند: سختی ها و استرس های دوران کودکی به بیماری های طولانی مدت و مرگ زودرس منجر می شود.

نتایج چندین مطالعه نشان می دهد استرس های دوران کودکی ناشی از فقر یا سوءاستفاده می تواند به بیماری های قلبی، التهاب و تسریع روند پیری سلول های بدن منجر شود.

محققان انجمن روانشناسی آمریکا معتقدند تجربه های تلخ در ابتدای زندگی آثار طولانی مدتی را به دنبال دارد.

در یکی از این مطالعات محققان دانشگاه پیتزبورگ به بررسی ارتباط بین زندگی فقیرانه و علائم زودرس بیماری های قلبی در میان ۲۰۰ نوجوان سالم پرداختند.

این محققان دریافته اند فرزندان خانواده های فقیرتر فشار خون بالاتر و عروق خونی سفت داشتند. این افراد ضربان قلب تندتر و خلق و خوی تهاجمی تر هم داشتند و خشمگین تر از سایرین بودند.

دکتر کارون متیو، سرپرست این گروه تحقیقاتی معتقد است استرس های مختلف در زندگی این افراد می تواند باعث ایجاد فشار خون بالا و التهاب در بدن شده و منجر به تخلیه ذخایر انرژی گردد. این اتفاقات خطر بیماری های قلبی را افزایش می دهند.



همچنین مطالعه دیگری در ایالت اهایوی آمریکا نشان می دهد وقایع دوران کودکی مانند مرگ والدین و یا سوءاستفاده، افراد را نسبت به اثرات استرس حساس تر می کند و حتی طول عمرشان را کاهش می دهد.

خاطرات بد را با قرص فراموش کنید

این روزها علم آن قدر پیشرفت کرده که می شود با خوردن یک قرص کوچک خیلی چیزها را به یاد آورد و یا حتی از یاد برد. پژوهشگران دریافته اند که برای از بین بردن خاطرات بد روحی می توان به کمک دارو، پروتئین ها را از مرکز ترس مغز برداشت. یافته های این محققان ممکن است برای سربازانی که اتفاقات حزن انگیز را تجربه کرده اند یا قربانیان خشونت مفید باشد. حتی می توان با کمک این روش، خاطرات یک رابطه بد را نیز پاک کرد.

در این تحقیقات، دانشمندان دانشگاه جان هاپکینز از موشها برای تمرکز بر قسمتی از مغز که با ترس دست و پنجه نرم می کند، استفاده کردند. آنها دریافته اند هنگامی که یک خاطره دردناک شکل می گیرد، پروتئین های دریافت کننده خاص در مغز ایجاد می شوند و یک «دریچه آسیب پذیری» به وجود می آید. از آن جا که پروتئین ها ناپایدار هستند، می توان آنها را با دارو از بین برد تا خاطره بد برای همیشه از ذهن پاک شود. پروفیسور ریچارد هوگانیر می گوید: «هنگامی که یک حادثه بد اتفاق می افتد، باعث ایجاد یک خاطره ترسناک می شود که ممکن است تا آخر عمر باقی بماند و بر زندگی فرد تاثیر مایوس کننده داشته باشد. با نتایج به دست آمده می توان با روش دارویی این مکانیزم ذهنی را دستکاری کرده و سپس از رفتار درمانی برای درمان اختلال فشار پس از تروما استفاده کرد.»

با اینکه آزمایش ها اخیر روی موشها انجام شده، اما پژوهشگران معتقدند روش دارویی، اثرات مشابه روی انسان خواهد داشت. دانشمندان در تلاشند با بازگشایی دریچه آسیب پذیری از طریق یادآوری ساختگی خاطره دردناک و استفاده از دارو، برای همیشه از شر خاطرات بد خلاص شوند. البته بسیاری با این کار مخالف هستند چرا که به نظر آنها این خاطرات بد جزئی از زندگی افراد بوده و با پاک کردن آن، تمام تجربیات خوب و بد که از آن واقعه گرفته شده نیز از بین می رود.

۲۹ نوامبر ۲۰۱۰

کلینیک دندانپزشکی آوا

زیر نظر دکتر مریم مفرد

سفید کردن دندان ها در یک جلسه (Zoom)

روکش و بایندینگ سفید (Veneers)

انواع روکش های چینی

دندانهای مصنوعی (ثابت و متحرک)

دندان های مصنوعی بدون استفاده از فلز

ردیف کردن دندان ها با استفاده از روکش های ثابت در یک جلسه (Crowns)

روت کانال با مدرنترین دستگاهها

با نازلترین قیمت و بهترین کیفیت

از بین بردن سردرد و میگرن

درمان لثه ها و دهان

دندانپزشک اطفال

جراحی لثه با استفاده از لیزر

تزریق بوتاکس و فیلر در ناحیه پیشانی، اطراف چشم، دهان

و کنار بینی برای از بین بردن چروک ها و فرم دهی لبها

ساعت کار 9 صبح تا 6 بعد از ظهر - روزهای شنبه 9 صبح تا 1 بعد از ظهر

No 38 Great North Road, New Barnet EN5 1EY

020 8440 4463

پارکینگ مجانی

NHS and Private Welcome





نقش رنگ بر دل خاک در قلب خلیج همیشه فارس

مریم چهاربالش

کمبود را جبران کنند.

اگر آب یاری کند، خلیج نیلگون همیشه فارس طوفانی نباشد، ابری نبارد، موج های بلند بی تابى نکنند و سراسیمه خود را بر حاشیه ها و کران های ساحل نکوبند، می توان با صرف حدود نیم ساعت با استفاده از قایق های تندرو خود را به جزیره هرمز رساند. فاصله جزیره هرمز و جزیره قشم آن قدر کم است که تقریباً می توان جزیره را از همان ساحل قشم ملاحظه کرد، اما بستگی به جهت باد دارد و اگر باد مخالف نباشد، باید دقایقی چند هنگامی که قایقران بومی به سمت هرمز می راند، تو چشم به موج ها بدوزی، گاهی اوقات کژ شوی و مژ شوی و گاهی خود را در میان انبوه کشتی های آواره در میان آب ها سرگردان ببینی تا در نهایت به جزیره هرمز برسی.

سفر به جزیره هرمز از طریق بندرعباس، کمی

وقتی که آرام آرام برف بر دوش درختان سنگینی می کند، وقتی که دل کوه های البرز و زاگرس سرد می شود از هجمه سرما و وقتی که آرام آرام تمام سنگینی برف بر شانه های کوه می نشیند، وقتی که دیگر لباس عریانی بر قامت عاشقانه بید؟ مجنون می نشیند و او در سایه حرمان و سرما گرفتار می آید و وقتی که... آن گاه بهار بر دامن خلیج همیشه فارس می نشیند؛ از قشم گرفته تا بندرعباس، از بوشهر گرفته تا شط کارون از چابهار گرفته تا دل نیک شهر و قصرقند و...

□ قطار یا هواپیما

و از همه برتر جزیره هرمز نگینی است از نقش رنگ در قلب خلیج فارس.

برای سفر یا باید زمان بیشتری گذاشت یا پول بیشتر؛ البته برای بسیاری به ویژه آنها که زندگی را با سفر معنی می کنند، زمان در سفر بودن خود سفر است و گویی که خود قله ای است که آنها را به فرازها می برد، بنابراین وقتی قصد می کنید که مهمان جزیره هرمز شوید، گزینه قطار تهران - بندرعباس انتخاب مناسبی است؛ اگر حدود ساعت یک بعدازظهر از تهران سوار قطار شوی و اگر ابر و باد و مه و خورشید و فلک یاری کنند، آن گاه می توانی امیدوار باشی که فردا حدود ساعت ۸ صبح به مقصد رسیده ای؛ «بندرعباس».

بندرعباس خودش یک دنیا دیدنی دارد، کوه گنو، آب گرم گنو و حتی باور کنید که اگر از منطقه ای سردسیر یا معتدل سفر می کنید در آذرماه، دی ماه، بهمن ماه، اسفندماه و حتی فروردین ماه بازار میوه و تره بار بندرعباس برای تان خود یک جاذبه دیدنی خواهد شد، سرزمینی از رنگ ها و طراوت های بهاری که شاید در این ماه ها در صفحه ذهن تان نمی گنجد. پرتقال های پرتقالی رنگ، بادمجان های بادمجانی، لوبیاهای معطر که گویی همین دیروز از جالیز برداشت شده اند، از نارنگی سنتی جنوب ایران نیز که نیازی به تعریف نیست؛ بنابراین اگر ساعت های شمابه دار زمان اجازه داد، حتما گذری در بازار سنتی بندرعباس را فراموش نکنید. البته اگر قصد سفر هوایی به جزیره هرمز را داشته باشید، می توانید بلیت بندرعباس یا قشم را تهیه کنید و آن گاه خود را به جزیره هرمز برسانید.

□ هرمز یا قشم؟

هرمز جزیره ای کوچک است از توابع شهرستان قشم، به همین دلیل بسیاری از مسافری که قصد سفر به قشم را دارند، از جزیره هرمز به عنوان یک سایت یک روزه بازدید می کنند که البته کمبود اماکن اقامتی و پذیرایی نیز این موضوع را تشدید کرده است، اما در هر صورت جذابیت های این جزیره کوچک ۵ / ۵ کیلومتری آن قدر هست که بسیاری از جهانگردان اقامت در اماکن روستایی یا مثلاً تاسیسات اداره تربیت بدنی یا چادرهای موقت را برای سپری کردن زمان طولانی تر در جزیره هرمز ترجیح دهند.

هر چند جزیره هرمز از توابع شهرستان قشم محسوب می شود، اما در راه آب مواصلاتی این جزیره، خط ثابتی وجود ندارد و همین امر در بسیاری از موارد سبب سردرگمی مسافران هرمز می شود که البته در نهایت مجبور می شوند با کرایه قایق تندرو و پرداخت هزینه بیشتر این

بخشند و به پیش می روید؛ بنابراین اگر اهل دوچرخه نیز هستید و یا حتی هم اکنون دوچرخه سوار نیستید، به بهانه روزهای کودکی می توانید در ساحل هرمز پا به رکاب شوید.

□ دشت های آهوان

آهو، یعنی آزادی، سبکبالی، راحتی، آرامش و سبک، رهوار؟ رفتن، امیدوار بودن، دلبری کردن و دل ربودن و خرامان رفتن؛ آهو در ذهن بسیاری از ما حضور اسطوره ای دارد، گاهی اوقات با خود می اندیشیم که ای کاش ما بودیم و پای آهوان و مهم تر از آن ذهنی به رهواری آهو؛ اما دور از این رویاها و آرزوها به نظاره نشستن آهوان خود شگفتی شگرف است که باید به نظاره نشست. معروف است که آهوان در جزیره هرمز، در؟ امانند، بومیان رفتار مناسبی با آنها دارند و آنها نیز در میان دشت کوچک هرمز می دوند و به هر سو که می روند به خلیج همیشه فارس سلام می گویند. شما نیز اگر گذری به هرمز داشتید، در صورتی که آسیبی به آنها نرسانید مطمئن باشید که تا نزدیکی آنها می توانید پیش بروید و به نظاره شان بنشینید.

□ ساحل و پرندگان

هرمز به جهت تنوع ساحلی نیز قابل توجه است، ترکیبی است از ساحل های ماسه ای با رنگ های مختلف که بستری نرم و راحت را برای علاقه مندان به شنا و ورزش های آبی فراهم می کنند و در کنار آن از ساحل های صخره ای نیز بی نصیب نیست که نماد ستبری و سترگی این سرزمین است. مطمئن باشید که اگر آذر، دی یا بهمن ماه به هرمز سفر کنید آنقدر هوا بهاریست که دریا شما را به سمت خود می کشد و در هوایی منحصر به فرد می توانید خود را در میان امواج خلیج فارس آرامش بخشید.

علاوه بر ساحل، گونه پرندگان و حیوانات دریایی پیرامون ساحل هرمز نیز جالب توجه است. پرندگان دریایی متنوع، دلفین ها، لاک پشت ها، جنگل های مانگرو یا حرا بخشی از این جذابیت هاست که در پیرامون دریا شکل گرفته است و برای کسانی که به این جنس از طبیعت علاقه مند هستند می تواند جذابیت داشته باشد.

□ قلعه پرتغالی ها

قلعه پرتغالی ها در بسیاری از جزایر جنوبی ایران مشاهده می شود که به دوران حاکمیت پرتغالی ها در منطقه جنوبی ایران برمی گردد، جزیره هرمز نیز از این اصل مستثنی نیست و البته به دلیل موقعیت استراتژیک این جزیره که در میان خلیج فارس واقع شده است طبیعی است که استعمارگران حساسیت و توجه بیشتری به این منطقه داشته اند.

و امروز این قلعه باقیمانده از آن دوران تبدیل به یکی از جذابیت های دیدنی این جزیره شده است و هنگامی که خط ساحلی جزیره را دور می زیند، از جلوی این قلعه نیز عبور می کنید و می توانید متناسب با علاقه مندی تان به این موضوعات زمانی را به این موضوع اختصاص دهید.

□ خداحافظ جزیره

هنگامی که این همه دیدنی را مشاهده کردید، از دیدن آهوان سیر شدید، از غوطه خوردن در آب سرشار شدید، از به نظاره نشستن خاک های رنگارنگ و نمک های روان پر شدید، دیگر می توانید کوله بار سفر بر بندید و آن گاه دوباره به مقصد خود برگردید، تهران، شیراز، اصفهان، مشهد و یا هر سرزمین دیگری بر کره خاکی. هرمز شاید هتل نداشته باشد، اما مردمی مهربان دارد، ساحل زیبا برای چادر زدن نیز زیاد دارد؛ رستوران چندستاره نیز ندارد، اما باز هم مردمی مهربان و البته ماهی کم ندارد.

و اگر خیلی به سبب همراه بودن خانواده برای تان محل اسکان و غذا بسیار مهم است، می توانید از امکان اقامتی بندرعباس یا قشم نیز بهره بگیرید.

هرمزگردی نوش جان تان!

روان به خود می گیرند. فراموش نکنید؛ «خاک» یکی از دیدنی های هرمز است؛ ذره ذره خاکش، ترکیب افق، ساحل رنگی و نقش خلیج فارس؛ وقتی که می گوئیم نقره ای و طلایی و سرخ، فقط واژه است، نقره ای خود طیفی می شود که با رنگ آفتاب بازی می کند، گاهی کم رنگ تر و گاهی پررنگ تر، گاهی از فرط روشنایی به رنگ آسمان ها نزدیک می شود و گاهی از فرط تیرگی گویی می شود ذره ای از دل شب که نور مهتاب بر آن می تابد. بقیه رنگ ها نیز همین است، خاک سرخ فقط یک تمثیل است تا تو را به دنیای آرزوها و دنیای رنگ ها ببرد. خاک است و آفتاب و رنگ، آن قدر پرتاللو که نقش خیال می زند و بسیاری که نقش هنر در ذهن دارند، در مناسبت های مختلف بر ساحل این جزیره گردهم می آیند و فرشی از خاک با طرح های بکر ترسیم می کنند. حدود ۳ سال پیاپی است که به مناسبت های مختلف فرش خاکی هرمز که با استفاده از خاک های رنگارنگ جزیره ترسیم می شود، بهانه ای است تا هنرمندان گردهم آیند و نقش خاک را بر دل زمین بزنند. زمان برگزاری دقیق این مراسم همه؟ ساله مشخص نیست، ولی اصولاً در نیمه دوم سال که بیشتر فصل سفر به جنوب است و یا در اردیبهشت ماه به مناسبت روز ملی خلیج فارس این برنامه تکرار می شود.

□ گشتی دور جزیره؛ دوچرخه سواری یا پیاده روی



جزیره هرمز، همین کوچکی اش خود تبدیل به جذابیتش شده است، جاده ساحلی، از همان جا که از قایق پیاده می شوید آغاز می شود و با حدود ۳ ساعت پیاده روی دوباره به همان جای آغاز بر خواهید گشت، یکی از تفریح های مسافران هرمز همین است که جاده ساحلی جزیره را ببینند. برخی پای پیاده را دوست دارند و برخی دوچرخه و سازمان میراث فرهنگی و گردشگری نیز تعدادی دوچرخه کرایه ای برای همین منظور در نظر گرفته است که گردشگران بتوانند پا به رکاب دور تا دور جزیره را ببینند، گردش و تفریح و ورزش، رهایی از فشار و اضطراب، فراموشی همه آنچه که دوست نداریم جریان داشته باشد همه رویاهایی می شوند که رکاب را جان می

زمان برتر است و زمانی بیش از نیم ساعت را می طلبد اما به سبب اهمیت بندرعباس و مرکزیت استان آن خط قایق های مسافربری بین جزیره و بندرعباس همواره برقرار است و قایقرانان غیور بندری تا پیش از آن که آفتاب تا فردایی دیگر و روزی دیگر دامن برچیند، بر ساحت آب می تازند و با مهربانی جنوبی شان میهمانان جزیره و بومیان مهمان نواز را جابه جا می کنند.

□ سرزمین خاک های سرخ؛ فرش خاک هرمز وقتی که وارد جزیره هرمز می شوی، چهره بومیان تو را کمی به یاد بلوچ ها می اندازد، کمی هم به یاد هندیان، دختران در پس برقع، در پس چادرهای بندری و موج دریا، آن قدر جزیره کوچک است که هر جا باشی اگر سکوت باشد، می توانی صدای دریا را بشنوی، شرچی دریا که گویی در کف دستانت آرمیده است. هرمز معروف است به ساحل های رنگین و خاک رنگین تر از ساحل جزیره، ساحل های طلایی و نقره ای بکر؛ خاک سرخ جزیره هرمز نیز زبازد است و همه؟ ساله جهانگردان زیادی را به خود جلب می کند؛ دره نمکی و نمک هایی که هنگام بارندگی با ترکیبی از رنگ های سپید و سرخ و طلایی حالت



تفاوتی که خیلی‌ها از آن بی‌خبرند

فرق روان‌شناسی و روان‌پزشکی

دکتر آیدا روشن‌ضمیر

مانند بیماران افسرده یا وسواسی، نیاز است که روان‌شناس بالینی در کنار روان‌پزشک با هم به درمان بیماری بپردازند. نکته مهم این است که

امروزه تئوری‌های فریود چندان مورد توجه نیستند اما همین تئوری‌ها در تبدیل علم روان‌شناسی به یک موضوع بالینی بسیار تاثیرگذار بودند.



روانکاو، در واقع، یک روان‌شناس است که برای درمان بیمار خود از رویکرد روانکاو استفاده می‌کند. در روانکاو، فرض بر این است که ریشه بیماری‌هایی مانند اضطراب و افسردگی در تجربیات دوران کودکی نهفته است که به صورت ناخودآگاه درآمده‌اند. روانکاو با اعتقاد به اینکه بیشتر رفتارهای انسان از روی ناخودآگاهی است با روش‌هایی سعی در شناسایی این عوامل دارند تا با شناساندن آنها به بیمار، ناراحتی‌ها را رفع کنند.

روان‌شناسان اصلا مجاز به تجویز دارو نیستند.

روانکاو یعنی چه؟
روانکاو یکی از رویکردهای علم روان‌شناسی است که توسط «فریود» پایه‌گذاری شد. شناخت او از ذهن بر پایه روش‌های تفسیری و درون‌گرایی است. تئوری‌های او بسیار مشهور شدند و دلیل آن احتمالا درگیر بودن تئوری‌های او با موضوعاتی مانند جنسیت و سرکوب است. در آن زمان، این مسایل از موضوعات ممنوعه به حساب می‌آمدند.

کودک، روان‌شناسی مدیریت، روان‌شناسی بالینی، روان‌شناسی کودکان استثنایی، روان‌شناسی ورزش، روان‌شناسی تربیتی، روان‌شناسی صنعتی، روان‌شناسی سالمندی و... است که البته بسیاری از این رشته‌ها در کشور ما چندان شناخته شده نیستند. اما بعضی از آنها مانند روان‌شناسی بالینی را بیشتر مردم می‌شناسند. روان‌شناسی بالینی را امروزه علم بهزیستی می‌خوانند. چون در این حوزه به انسان آموزش می‌دهند که چگونه فرض‌های غلط را در ذهن خود تصحیح کند و زندگی خوب و راحتی داشته باشد. در اصل در این روش علت بیماری روانی ریشه‌یابی می‌شود و با روش‌های مختلف مانند رفتاردرمانی بیمار را معالجه می‌کنند. علاوه بر این روان‌شناس، گاهی کار مشاوره هم انجام می‌دهد.

در حالی که در اروپای قرون وسطی بیماران روانی را مامن شیاطین می‌دانستند و آنها را سنگجه می‌کردند تا ارواح را از بدنشان خارج کنند، در ایران بخشی از دارالشفاهای به این بیماران اختصاص یافته بود. با ظهور ستارگانی در آسمان پزشکی دوران اسلامی در ایران مانند زکریای رازی، ابوعلی سینا و سیداسماعیل جرجانی، طب ایران به اوج ترقی رسید و پرچم‌دار جهان پزشکی شد. این بزرگان بیماری‌های روانی را ناشی از اختلال مزاج‌ها و اثر آنها بر مغز می‌دانستند

بررسی رشته‌های گوناگون در حوزه روان‌شناسی مشخص می‌کند که روان‌شناسی فقط مطالعه رفتارهای غیرعادی یا مرضی نیست. نقش روان‌شناس معمولا درمان بیماری‌هایی است که بیمار از آن رنج می‌برد و خودش از آن آگاه است و به دنبال درمان آن می‌گردد؛ مانند وسواس، افسردگی و اضطراب. کلمه روان‌شناسی نباید چون را به ذهن بیاورد. حتی بیماری‌هایی که در روان‌شناسی بالینی قابل درمان هستند، شامل بیماری‌های شدید روانی مانند روان‌پریشی یا سایکوز یا جنون نمی‌شوند و روان‌شناسی نقش چندانی در درمان این اختلالات ایفا نمی‌کند. برای درمان چنین بیماری‌هایی می‌توان از رویکردهای متفاوتی استفاده کرد مانند روانکاو، شناخت درمانی و رفتاردرمانی.

در بیماری‌های شدید روانی (مانند سایکوز) بیمار معمولا بیماری خود را قبول ندارد و نسبت به درمان مقاومت نشان می‌دهد. بیماری‌هایی مانند اسکیزوفرنی، مانیا (شیدایی) و سایکوز از جمله بیماری‌های شدید روانی و همراه با توهم و رفتارهای غیرعادی هستند. چنین بیمارانی به طور اختصاصی توسط روان‌پزشک درمان می‌شوند؛ نه روان‌شناس. روان‌پزشک فردی است که در رشته پزشکی تحصیل کرده و بعد از اتمام دوره پزشکی عمومی، دوره تخصصی خود را در رشته روان‌پزشکی یا اعصاب و روان گذرانده است. چنین پزشکی برای درمان بسیاری از بیماری‌ها ملزم به تجویز دارو است. البته احتمال دارد که بسته به نوع بیماری، از رفتار درمانی، روان‌درمانی یا الکتروشوک هم استفاده کند. در بعضی موارد، برای درمان بعضی بیماران

امروزه روان‌شناسی با همه جنبه‌های زندگی انسان در ارتباط است و هر اندازه که جامعه پیچیده‌تر می‌شود، روان‌شناسی نیز نقش مهم‌تری در حل مشکلات برعهده می‌گیرد؛ تا جایی که امروزه با تخصص‌های متنوع و متعددی در روان‌شناسی روبه‌رو هستیم: روان‌شناسی مهندسی، روان‌شناسی محیطی، روان‌شناسی قانونی و روان‌شناسی کامپیوتر...

البته در ایران بسیاری از حوزه‌های روان‌شناسی چندان شناخته شده نیستند و حتی تخصص‌های معروفی مانند روان‌شناسی بالینی یا تربیتی هم جایگاه واقعی خود را ندارند. علتش این است که بسیاری از موسسات از نقش متخصصان روان‌شناسی در پیشبرد امور اطلاع زیادی ندارند. در این نوشته قصد داریم به علم روان‌شناسی و شاخه‌های مختلف آن و مقایسه روان‌شناسی و روان‌پزشکی بپردازیم.

در تمدن‌های اولیه در مصر و خاورمیانه تصور می‌شد که علت بیماری‌های روانی، نیروهای جادویی است و به همین علت جادوگران به درمان این افراد بیمار می‌پرداختند. آنها از مناسک جادویی برای کنترل این نیروها استفاده می‌کردند.

در تمدن یونان و روم، توصیف مشکلات روانی با فلسفه در آمیخته بود. بقراط، افلاطون و ارسطو نگاهی فلسفی به این موضوع داشتند و به هم‌خوردگی اخلاط چهارگانه را عامل آن می‌دانستند. در آن زمان مسوولیتی در قبال بیماران روانی وجود نداشت و در اغلب موارد این بیماران را در خانه محبوس می‌کردند یا آنها را به زنجیر می‌کشیدند.

تاریخچه روان‌پزشکی در ایران در حالی که در اروپای قرون وسطی بیماران روانی را مامن شیاطین می‌دانستند و آنها را سنگجه می‌کردند تا ارواح را از بدنشان خارج کنند، در ایران بخشی از دارالشفاهای به این بیماران اختصاص یافته بود. با ظهور ستارگانی در آسمان پزشکی دوران اسلامی در ایران مانند زکریای رازی، ابوعلی سینا و سیداسماعیل جرجانی، طب ایران به اوج ترقی رسید و پرچم‌دار جهان پزشکی شد. این بزرگان بیماری‌های روانی را ناشی از اختلال مزاج‌ها و اثر آنها بر مغز می‌دانستند. ابوعلی سینا از معروف‌ترین دانشمندان مسلمان، در کتاب قانون توضیحات زیادی درباره بیماری‌های روانی دارد و مبتلایان را بیمار می‌خواند.

روان‌شناس یا روان‌پزشک؟
مساله این است!

سوال اساسی که برای بسیاری افراد پیش می‌آید، این است که روان‌شناسی و روان‌پزشکی چه تفاوتی با یکدیگر دارند. این تفاوت باید شناخته شود چون عدم شناخت آن، بعضی‌ها را به بیراهه می‌کشاند. حتی بسیاری از افراد تحصیل‌کرده هم به طور دقیق از این اختلاف آگاه نیستند و در بسیاری از برنامه‌های رادیو و تلویزیون هم این ۲ به اشتباه به جای همدیگر به کار می‌روند.

واقعیت این است که روان‌شناسی یک شاخه علمی از علوم انسانی است که هدفش مطالعه رفتار انسان است. به عبارت بهتر، روان‌شناسی مطالعه رفتار و فرآیندهای ذهنی است. عمر این رشته نسبتا کوتاه است (کمی بیش از یک قرن) اما رشد بسیار چشم‌گیری داشته است؛ به حدی که بیش از ۲۰ رشته تخصصی را شامل می‌شود. بعضی از رشته‌های آن شامل روان‌شناسی

سریعترین روش روانکاو از طریق هیپنوتراپی

روانکاو و هیپنوتراپیست هیپنوتیزم درمانی

توسط خانم دکتر روحی شاهین



درمان همه مشکلات:

رفع وحشت و اضطراب از پرواز
حل مشکلات خانوادگی
اضطراب - افسردگی
ترک عاداتهای ناخوایسته
ترس‌ها - نگرانی‌ها
کسب اعتماد بنفس و رفع خجالت
ترک سیگار در یک ساعت
ترمیم غم از دست رفته‌ها و اتفاقات

Tel: 020 7221 5763

Mob: 07961 447116

10 Harley Street W1

فارغ التحصیل در رشته روانکاو و مشاوره

(هیپنوتراپی تأیید شده از London University) توسط

وزارت بهداشت انگلستان

قاضی دادگاههای فرجامی در بیمارستانهای اعصاب لندن

عضو جامعه روانکاو انگلستان استاد تعلیم هیپنوتیزم درمانی و دادن

مدرک تأیید شده از کنسول هیپنوتراپی لندن

برگزار کننده سمینارهای تجربی و روانکاو

www.advancehypnotherapy.com



دیس پارونیا یا مقاربت دردناک، عارضه‌ای است که زنان را گرفتار می‌کند. در اغلب موارد علل مقاربت دردناک، حتی اگر مدت‌ها طول کشیده باشد، قابل برطرف کردن هستند اما ممکن است پس از اینکه علت اولیه بیماری برطرف

۳. علل آمیزش دردناک بر حسب محل احساس درد و سطحی یا عمقی بودن درد، متفاوت است. درد سطحی به علل متفاوتی ممکن است رخ دهد؛ از جمله:

• نرم‌شدگی ناکافی: این عارضه اغلب به علت

مشکل جنسی یک پنجم زنان

دیس پارونیا ۱۰ حرف دارد

ترجمه: بهار خراسانی



شد، فرد با توجه به تجربیات قبلی، همچنان احساس درد کند... این عارضه، عارضه‌ای شایع است و تا یک پنجم زنان ممکن است زمانی در طول زندگی‌شان دچار آن شوند. دانستن ۱۰ نکته زیر درباره دیس پارونیا می‌تواند به مواجهه بهتر شما با این بیماری کمک کند.

۱. در زندگی مشترک، رابطه زناشویی برای همه زنان در همه اوقات لذت‌بخش و بدون درد نیست. در واقع بسیاری از زنان در نقطه‌ای از زندگی‌شان به دلایل بسیار معمولی ممکن است آمیزش دردناک را تجربه کنند. اصطلاح پزشکی که برای این عارضه به کار می‌رود، «دیس پارونیا» است که به این صورت تعریف می‌شود: «داشتن درد تناسلی مداوم یا عودکننده که درست پیش از رابطه زناشویی، حین یا پس از آن رخ می‌دهد و باعث ناراحتی فرد می‌شود.»

۲. آمیزش دردناک ممکن است شدت یا مکان‌های متفاوتی داشته باشد، از جمله: احساس درد حتی هنگام گذاشتن تامپون، احساس درد تنها هنگام آمیزش در شرایطی خاص، درد جدید پس از دوره قبلی رابطه زناشویی بدون درد، درد سطحی (در دهانه ورودی دستگاه تناسلی)، درد عمیق در دستگاه تناسلی هنگام آمیزش، احساس سوزش یا درد مبهم. اما اغلب زنان مبتلا به دیس پارونیا از درد سطحی هنگام رابطه زناشویی شکایت می‌کنند.

• واژینیسموس: انقباض و گرفتگی غیرارادی عضلات دیواره واژن.

• وستیبولیت: این عارضه که علت آن دقیقاً معلوم نیست به صورت احساس سوزش یا مورمور شدن در مدخل واژن بروز می‌کند.

۴. درد عمیق معمولاً در برخی از وضعیت‌های بدنی هنگام آمیزش شدیدتر می‌شود. برخی علل احساس درد عمیق دیس پارونیا عبارتند از:

• بیماری‌ها: فهرست طولی از بیماری‌ها شامل آندومتریوز، بیماری التهابی لگن، افتادگی رحم، رحم به عقب برگشته، فیبروم‌های رحم، التهاب مثانه، نشانگان روده تحریک‌پذیر، هموروئید یا بواسیر و کیست‌ها تخمدانی ممکن است درد عمیق هنگام آمیزش ایجاد کنند.

• عفونت‌ها: هر عفونتی در گردن رحم، رحم یا لوله‌های رحم ممکن است باعث درد عمیق شود.

• درمان‌های جراحی و دارویی: جوشگاه‌های به جا مانده از جراحی‌هایی که در ناحیه لگن انجام شده‌اند (از جمله رحم‌برداری) گاهی ممکن است باعث مقاربت دردناک شوند. به علاوه درمان‌های سرطان شامل پرتوتابی و شیمی‌درمانی باعث تغییراتی در بافت‌ها می‌شوند که رابطه زناشویی را دردناک می‌کنند.

۵. عواطف عمیقاً بر رابطه زناشویی تأثیر می‌گذارند و ممکن است در هر نوع درد جنسی نقشی داشته باشند. از جمله عوامل عاطفی موثر در آمیزش دردناک عبارتند از:

• مشکلات روانی: اضطراب، افسردگی، نگرانی در مورد ظاهر جسمی، ترس از صمیمیت و نزدیکی یا مشکلات در روابط زن و شوهر ممکن است با کاهش میزان برانگیختگی جنسی در زن باعث ناراحتی یا درد هنگام رابطه زناشویی شود.

• استرس: عضلات کف لگن شما بسیار به استرس حساس هستند. بنابراین استرس می‌تواند به آمیزش دردناک بینجامد.

• سابقه سوءاستفاده جنسی: اغلب زنان مبتلا به مقاربت دردناک سابقه سوءاستفاده جنسی ندارند اما اگر زنی چنین سابقه‌ای داشته باشد، این واقعه ممکن است در تشدید این عارضه نقش داشته باشد.

۶. پزشکان معمولاً برای تشخیص علت زمینه‌ساز درد شما اقدامات زیر را انجام می‌دهند:

• بررسی سابقه پزشکی: پزشک برای حل این مشکل سابقه پزشکی کاملی را از شما خواهد خواست؛ از جمله زمان شروع درد، مکان درد، شدت درد، ارتباط درد با وضعیت‌های متفاوت بدن، سوابق جراحی و زایمان‌ها.

• معاینه لگن: پزشک حین معاینه لگن نشانه‌های تحریک پوستی، عفونت و مشکلات آناتومیک (بدنی) را بررسی خواهد کرد. پزشکتان ممکن است در معاینه دستگاه تناسلی و عضلات لگن از شما بخواهد که محل درد را مشخص کنید و همچنین ممکن است برای معاینه از اسپکولوم استفاده کند یا از سونوگرافی و لاپاروسکوپی (یک عمل جراحی که در آن یک وسیله دوربین‌دار باریک به نام لاپاروسکوپ به درون حفره شکم یا لگن فرستاده می‌شود) برای دیدن اندام‌های لگنی کمک بگیرد.

۷. در گذشته، دیس پارونیا را عمدتاً یک مشکل روانی می‌دانستند که نیاز به روان‌درمانی دارد. اما امروزه این دیدگاه را کنار گذاشته‌اند. پژوهشگران، بسیاری از علل آمیزش دردناک را شناخته‌اند و توصیه آنها درمانی همه‌جانبه و فراگیر است. درمانی که پزشک انجام می‌دهد بستگی به علت زمینه‌ساز درد دارد. بیمار و همسرش ممکن است بتوانند با ایجاد چند تغییر ساده در رابطه زناشویی، درد را به حداقل برسانند؛ تغییراتی مانند موارد زیر:

• هم‌کلامی با همسر: در مورد احساسات بد و خوبتان با همسرتان صحبت کنید؛ مثلاً اگر احساس می‌کنید باید آمیزش آرام‌تر باشد، حتماً باید به همسرتان بگویید. اگر در وضعیت بدنی خاصی هنگام آمیزش احساس درد می‌کنید، ممکن است با تغییر دادن آن و امتحان وضعیت‌های دیگر دردتان کاهش پیدا کند. ضمن اینکه نوازش طولانی‌تر پیش از آمیزش نیز به تحریک نرم‌شدگی طبیعی واژن کمک می‌کند.

• استفاده از نرم‌کننده‌ها: نرم‌کننده‌های موجود در بازار شامل نرم‌کننده‌های با پایه آب یا با پایه سیلیکون ممکن است رابطه زناشویی را برای شما راحت‌تر کند. در برخی از زنان نرم‌کننده‌های حاوی گلیسرین ممکن است زمینه‌ساز عفونت قارچی شود. بنابراین هنگام خرید این نرم‌کننده‌ها به اجزای آنها روی برچسبشان دقت کنید و از پزشکتان در این مورد سوال کنید.

۸. اگر عفونت یا یک عارضه پزشکی خاصی باعث درد شده باشد، درمان آن ممکن است دیس پارونیا را برطرف کند. اگر مصرف دارویی باعث بروز مشکل در نرم‌شدگی واژن شده باشد، کنار گذاشتن آن می‌تواند مشکل را حل کند. در اغلب زنان پس از سن یائسگی، دیس پارونیا ناشی از مقدار ناکافی نرم‌شدگی واژن به علت افت میزان هورمون جنسی استروژن است. در این موارد، استفاده از کرم‌ها یا شیاف‌های واژنی این هورمون با تجویز پزشک ممکن است مشکل را برطرف کند.

۹. در شیوه درمانی «حساسیت‌زدایی»، شما می‌آموزید چگونه با انجام تمریناتی برای شل کردن واژن، دردتان را کاهش دهید. پزشک ممکن است انجام ورزش‌های کف لگن (تمرینات کگل) یا سایر تمرینات را برای کاهش دردتان توصیه کند. اگر برای مدتی طولانی حین رابطه زناشویی احساس درد کرده باشید، ممکن است حتی پس از درمان و رفع علت درد، نسبت به تحریکات جنسی پاسخ عاطفی منفی نشان دهید. اگر به علت آمیزش دردناک، شما و همسرتان از صمیمیت جنسی پرهیز کرده باشید، ممکن است نیاز به بهبود ارتباطاتان داشته باشید. صحبت کردن با یک مشاور یا متخصص می‌تواند به حل این مشکلات کمک کند.

۱۰. و بالاخره اینکه برخی تغییرات در عادات بهداشتی‌تان می‌تواند درد و ناراحتی شما هنگام رابطه زناشویی را به حداقل برساند. از شست‌وشو شده‌های معطری مانند شامپوهای بدن و ژل‌های دوش در ناحیه تناسلی استفاده نکنید. این فرآورده‌ها ممکن است باعث تحریک ناحیه تناسلی و مختل کردن نرم‌شدگی طبیعی آن شوند؛ به‌خصوص اگر بیش از حد مصرف شوند. از دوش واژینال هم پرهیز کنید.

منبع: MayoClinic

به یاد داشته باشید فقط از صرافی‌های معتبر جهت نقل و انتقال پول خود استفاده نمایید



خانواده سخت نگران

جوان پناهنده گمشده

مهدی رفیعی (معروف به مهدی عبدالله خان) اهل منطقه ۹ تهران ۱۳ متری حاجیان (نام مادر شکرپه اهل اردکان یزد) ۵ سال پیش به انگلستان (لندن) آمده مدت ۱۸ ماه است که ناپدید شده. چنانکه هرگونه خبری یا ردپایی از ایشان دارید با ما تماس بگیرید.

آقای بامد

Tel: 01392255637

mobile : 07830032791

email:

bamad@hotmail.co.uk

سالمترین رژیم دنیا

نظر کارشناس/ دکتر گلین سهراب/ متخصص تغذیه

رژیم مردم یونان نوع خاصی از رژیم مدیترانه‌ای است؛ رژیم سالمی که از خصوصیات اصلی آن می‌توان به حضور پررنگ غلات کامل همراه با سیبوس، میوه، سبزی، حبوبات، مغزها، زیتون، روغن زیتون و لبنیات (البته به مقدار فراوان و هر روزه) اشاره کرد... در ضمن، ماهی، گوشت سفید و تخم‌مرغ در این رژیم به صورت هفتگی و گوشت قرمز به صورت ماهانه مصرف می‌شوند. این رژیم به دلیل ماهی و روغن زیتون فراوانی که دارد حاوی اسیدچرب امگا ۳ بسیار بالا، کلسترول و اسیدچرب اشباع پایینی است و امروزه مورد توجه تعداد زیادی از محققان است؛ زیرا دیده شده در افرادی که از این رژیم پیروی می‌کنند، خطر ابتلا به ناراحتی قلبی - عروقی، سرطان، پارکینسون و آلزایمر بسیار پایین است.

دلیل این امر نیز کلسترولی است که در غذاهای شان وجود دارد. مردم یونان به طور کلی انواع سبزیجات، به ویژه سبزیجات رنگی مانند هویج و گوجه‌فرنگی را زیاد مصرف می‌کنند. این نوع سبزیجات حاوی کارتنوئیدهای فراوان و ضدسرطان هستند و مصرف شان به عنوان یک عادت غذایی مناسب تلقی می‌شود. در مورد روغن زیتون نیز باید گفت روغن بسیار ارزشمندی است و اسیدچرب آن از نوع اسیداولئیک است که یک پیوند غیراشباع دارد. این روغن نسبت به روغن‌هایی که چند پیوند غیراشباع دارند، مانند ذرت و آفتابگردان، در برابر حرارت پخت به سرعت اکسید شود و ترکیباتی طی این مراحل تولید می‌شوند که طعم و بوی آن را تغییر می‌دهند و ممکن است باعث تلخ شدن غذا شوند.

بنابراین، روغن زیتون را باید روی سالاد ریخت یا در زمانی که غذا افزود که حرارت کمی به آن داده می‌شود. اگر قرار است غذا را با حرارت زیاد بپزیم یا آن را سرخ کنیم، نباید از روغن زیتون استفاده کرد. مردم یونان هم به همین خاطر این روغن یا خود زیتون را در چند دقیقه پایانی پخت به غذا می‌افزایند تا ترکیبات روغن تغییر نکند و مزه زیتون تلخ نشود.

که بدن آب کافی دارد؟ اگر رنگ ادرار شفاف بود بدین معنا است که آب بدن کافی است و اگر زرد تیره بود دال بر نیاز بدن به آب بیشتر است.

۵- از حمام آب گرم یا سونا استفاده کنید: محققان به درستی نقش اصلی این روش در پیشگیری از سرما خوردگی را کشف نکرده‌اند. اما مطالعه‌ای ثابت کرده است که درصد ابتلا به سرما خوردگی در افرادی که دو بار در هفته از سونا استفاده می‌کنند، نصف بقیه افراد است. شاید در سونا هوای گرم تر از ۸۰ درجه استنشاق شود که نقش مهمی در از بین بردن ویروس‌های سرماخوردگی دارد.

۶- هوای تازه استنشاق کنید: دریافت مقدار کافی از هوای تازه، به خصوص زمانی که هوا سرد است و سیستم گرما زای منزل باعث خشک شدن سیستم درونی و آمادگی برای جذب ویروس می‌شود، لازم است. همچنین باید اعتراف کرد که در هوای سرد، اغلب افراد بیشتر درون مکان‌های بسته به سر می‌برند و مسلماً ویروس‌ها در مکان‌های پر ازدحام و خشک بیشتر است.

۷- به طور مرتب تمرینات ایروبیکی انجام دهید: این نوع ورزش باعث می‌شود که سرعت قلب در خونرسانی افزایش یابد. تنفس را سریع تر می‌کند و اکسیژن رسانی به خون را ارتقا می‌بخشد و تعریق را افزایش می‌دهد. این گونه ورزش‌ها سلولهای دفاعی بدن را افزایش می‌دهد.

۸- از غذاهایی تناول کنید که حاوی فیتوشیمیایی‌ها است: فیتو به معنای گیاه است. مواد شیمیایی طبیعی در گیاهان به اندازه کافی حاوی ویتامین است. پس بهتر است به جای استفاده از قرص ویتامین، سبزیجات و میوه جات سبز تیره، قرمز و زرد بخورید.

۹- ماست بخورید: مطالعه‌ای ثابت کرده که خوردن یک فنجان ماست کم چرب در هر روز احتمال ابتلا به سرما خوردگی را ۲۵٪ کاهش می‌دهد. محققان تصور می‌کنند که باکتری‌های سودمند موجود در ماست سیستم دفاعی بدن را وادار به تولید موادی می‌کند که علیه بیماری‌ها اقدام نمایند.

۱۰- سیگار نکشید: آمارها نشان می‌دهد که افراد وابسته به سیگار مبتلا به سرما خوردگی شدید می‌شوند و بعلاوه توالی ابتلا در این افراد بیشتر است. حتی قرار گرفتن در معرض دود سیگار به طور بارزی سیستم ایمنی را ضعیف و نابود می‌کند. دود سیگار باعث خشک شدن مجاری بینی و فلج شدن مژه‌های مجاری تنفسی می‌شود. این مژه‌ها در سراسر مجاری تنفسی وجود دارد و با حرکت موجی خود، ویروس‌ها را به بیرون از بدن هدایت می‌کنند. محققان مدعی هستند که ۱ سیگار می‌تواند به مدت ۳۰ تا ۴۰ دقیقه مژه‌ها را فلج می‌کند.

۱۱- الکل مصرف نکنید: الکل به طرق مختلفی باعث نابودی سیستم ایمنی بدن می‌شود. مصرف کنندگان افراطی الکل اغلب مستعد عفونت‌های اولیه هستند که مسلماً مشکلاتی به همراه خواهد داشت. الکل همچنین باعث از بین رفتن آب بدن می‌شود.

۱۲- استراحت کنید: استراحت کردن باعث تقویت سیستم ایمنی می‌شود. در حالت آرام و راحت اینترلوکین- پیشگام سیستم ایمنی در مبارزه با ویروس‌های سرما خوردگی و آنفولانزا - در خون افزایش می‌یابد. پس سعی کنید، قرار گرفتن در وضع آرام و خوشایند و راحت را به خود آموزش دهید و به مدت چند ماه هر روز ۳۰ دقیقه این وضعیت را ایجاد کنید. مسلماً بعدها متوجه تاثیرات مثبت آن خواهید شد

۱۲ روش آسان برای جلوگیری از سرماخوردگی



درمان واقعی سرماخوردگی و آنفولانزا ناشناخته است. به همین دلیل باید گفت که پیشگیری از این امراض باید هدف اصلی شما باشد. روش کنشگرایانه در دفع سرما خوردگی و آنفولانزا می‌تواند زندگی سالم تری را به فرد هدیه کند.

موثرترین روش پیشگیری استفاده از واکسن آنفولانزا است که البته روش طبیعی برای مقابله نیست ولی به طور موثر عمل می‌کند. سایر روش‌ها و استراتژی‌های موثر در این زمینه عبارتند از:

۱- دستان خود را بشویید: اغلب ویروس‌های سرما خوردگی و آنفولانزا از طریق تماس مستقیم پخش می‌شود. افراد مبتلا به سرما خوردگی، اغلب جلوی عطسه و سرفه خود را با دست می‌گیرند و بعد به تلفن، کیبورد، لیوان و... دست می‌زنند. ویروس‌ها برای ساعت‌ها و حتی هفته‌ها زنده هستند و با تماس فرد دیگری ویروس انتقال می‌یابد. بنابر این توصیه می‌شود که اغلب دستان خود را بشویید. اگر محلی برای شستن دست‌ها نیافتید برای چند دقیقه محکم دست‌ها را به هم بمالید. این کار باعث می‌شود که اغلب ویروس‌های سرماخوردگی از بین بروند. یا می‌توانید از مواد الکلی برای پاکسازی دست استفاده کنید.

۲- جلوی عطسه و سرفه خود را با دست نگیرید: این کار باعث می‌شود که ویروس‌ها به دست بچسبند و نهایتاً در اثر تماس‌های مکرر به افراد دیگر منتقل شود. برای گرفتن عطسه و سرفه از دستمال استفاده کنید و بعد از استفاده بلافاصله آن را دور بیندازید. اگر دستمالی نیافتید، تنها کافی است که هنگام عطسه و سرفه سر خود را به طرفی بچرخانید که کسی نباشد و در هوا عطسه کنید.

۳- به صورت خود دست نزنید: ویروس‌های آنفولانزا و سرماخوردگی از طریق چشم، بینی و دهان وارد بدن می‌شود. دست زدن به صورت مهم‌ترین عامل سرماخوردگی در بچه‌ها است. سپس به همین ترتیب به والدین انتقال می‌یابد.

۴- به اندازه کافی مایعات بنوشید: آب باعث پاکسازی سیستم بدن می‌شود و سموم را دفع می‌کند. به طور کلی یک فرد بالغ روزانه تقریباً ۸ لیوان آب نیاز دارد. اما چگونه می‌توان مطمئن شد

کافه نادری کلوچه

انواع شیرینی‌های تازه، تر و خشک ایرانی و خارجی
با پخت روزانه و شیرینی‌های داغ



رولبیا بامیه تازه ویژه ماه مبارک رمضان

پخت نان بربری روزانه

طراحی و تزئین کیک‌های تولد و عروسی

انواع آجیل‌های ایرانی

انواع ساندویچ‌های ایرانی با نان داغ

تهیه انواع شیرینی و دسر ایرانی جهت

جشنها و میهمانی‌های شما

کیک تولد برای ۲۰ نفر ۴۵ پوند

کیک تولد برای ۴۰ نفر ۶۵ پوند

کیک تولد برای ۱۵ نفر ۲۵ پوند



2 Holders Hill Parade
London NW7 1LY - Mobile: 078 1208 5050
sales@cakecreate.co.uk

020 8248 3111
www.cakecreate.co.uk



بازداشت پیرمردی که می‌خواست او باما را بکشد

یک پیرمرد ۷۸ ساله با این ادعا که می‌خواست باراک اوباما رئیس‌جمهور آمریکا را به قتل برساند بازداشت شد. این فرد بازنشسته در خانه‌اش بیش از ۱۲ اسلحه نگهداری می‌کرده است. مقامات فدرال می‌گویند: یک پرستار در کلینیکی محلی در جنوب کارولینا آنها را از این مسئله آگاه کرده است. مایکل استفان بودون در روز ۱۸ نوامبر زمانی که به یک پرستار در کلینیک نظامیان بازنشسته گفت: قصد دارد او باما را بکشد توسط ماموران مخفی پلیس فدرال آمریکا دستگیر شد.

در این میان پسر این مرد مدعی شده پدرش از بی‌ثباتی روانی رنج می‌برد. مایکل بودون روز ۱۶ نوامبر برای چکاپ به یک کلینیک مراجعه کرد در آنجا پرستاری از او پرسید آیا تا به حال به فکر کشتن خودش افتاده و این پیرمرد در پاسخ گفته بود: «بله، دوست دارم ابتدا او باما را بکشم و سپس به زندگی خودم پایان دهم.» بودون این جمله را چندین بار و خطاب و پرستاران دیگر هم گفت و در ادامه حرف‌هایش افزود: «می‌خواهم او باما را بکشم چون هیچ کاری برای آمریکایی-آفریقایی‌ها انجام نداده است.» روز پس از این اتفاق ماموران فدرال به خانه این بازنشسته نظامی رفته و در آنجا سه قبضه سلاح پیشرفته و بیش از ۱۳ اسلحه کمری کشف کردند.

زمانی که ماموران فدرال قصد بازداشت کردن بودون را داشتند از او پرسیدند آیا صحبت‌هایش با پرستاران حقیقت داشته یا خیر و پاسخ این پیرمرد مثبت بود. او همچنین کاغذی را به ماموران فدرال نشان داد که در آن نوشته شده بود: «اگر فرصتی برای کشتن او باما پیدا کنم، حتما این کار را خواهم کرد.» این در حالی است که پسر این فرد می‌گوید: پدرش برای اینکه در کلینیک جلب توجه کند چنین اظهاراتی کرده است. او می‌گوید پدرش مدتی است به بیماری افسردگی مبتلا شده و یک خودکشی ناموفق هم داشته است. کرب بودون ۴۷ ساله می‌گوید: «دفعه قبل که پدرم به این کلینیک مراجعه کرده بود آنها هیچ کاری برای درمان او انجام نداده بودند. این بار او با این اظهاراتش می‌خواست کاری کند تا آنها برای درمانش اقدام کنند.» او مدعی شده از سلاح‌های کشف شده در خانه پدرش دو اسلحه به او تعلق دارد. به گفته کرب بودون پدرش به مدت چهار سال در نیروی دریایی آمریکا کار می‌کرده و سپس ۱۵ سال را در خدمت پلیس نیویورک سیتی بوده و در سال ۱۹۷۵ به دلیل سکت قلبی بازنشست شده است. این در حالی است که این دو سازمان اعلام کرده‌اند فردی با مشخصات مایکل بودون هرگز برای آنها کار نکرده است. مایکل بودون در حال حاضر در زندان اسپارلتانبرگ نگهداری می‌شود. در صورتی که سلامت روحی او تایید شود او به زودی محاکمه خواهد شد. قاضی پرونده اعلام کرده این فرد فعلا به قید ضمانت هم نمی‌تواند آزاد باشد.

۲۷ نوامبر ۲۰۱۰

گزارش یک اعدام از پیش اعلام شده

یک ربع به ساعت ۴ مانده است و هوا کمی سوز دارد. از تاکسی پیاده شده و از فاصله‌ای نه چندان دور جمعیت اندکی را می‌بینم که زیر آسمان تاریک چشم انتظار اولیای دم و خرمشاهی وکیل پرونده مانده‌اند. با پیاده شدن من از ماشین نگاه‌ها دوباره به سمت در ندامتگاه اوین باز می‌گردد.

مادر شهلا با چهره‌ای مضطرب روی زیرانداز نشسته و مدام نکر می‌گوید. دور او را عده‌ای زن که از چهره بعضی از آنها به خوبی می‌توان داشتن نسبت نزدیک با متهم را دید گرفته‌اند و مشغول زمزمه کردن زیر لب هستند. دو قوطی آب معدنی و یک فلاسک چای کنار زن پیر به حالت واژگون روی زیرانداز افتاده است.

نجواها فقط محدود به چند زنی که دور مادر شهلا را گرفته‌اند نیست و چند خبرنگاری که برای گزارش ماجرا و تقلا در جهت گرفتن رضایت از اولیای دم مقتول در گروه‌های کوچک چند نفره دور هم جمع شده‌اند نیز حرف‌هایی را رد و بدل می‌کنند که محور بیشتر آنها گمانه‌زنی درباره احتمال بخشش خدیجه جاهد است.

ساعت حدود ۴:۵۰ است که خرمشاهی از دور پیدا می‌شود. چهره او که نسبتا بشاش است احتمال شنیدن خبرها را از فرجام دیگر این پرنجال‌ترین پرونده تاریخ کیفری ایران تقویت می‌کند. خرمشاهی، وکیل پایه یک دادگستری که بیش از هشت سال از وقت خود را صرف دفاع از متهم این پرونده کرده است، می‌گوید به گرفتن رضایت از اولیای دم امیدوار است.

به فاصله کوتاهی خودروی دیگری در محل حاضر می‌شود. این بار یک مسئول قضایی است که می‌خواهد نامش فاش نشود. او رابطه گرمی با افرادی که از او خواهش می‌کنند تا تمام تلاش خود را برای بخشش متهم بکند برقرار کرده و به آنها می‌گوید من در هیچ پرونده‌ای به محل اجرای حکم نمی‌روم اما به‌طور ویژه امروز به محل آمده‌ام و تلاش خودم را می‌کنم تا رضایت اولیای دم را بگیرم.

عقربه ساعت روی ۵:۱۰ ایستاده است که اتومبیلی با نور پایین خود را به مقابل در فلزی زندان می‌رساند و خبرنگارها به سمت آن هجوم می‌برند.

قاضی جابری، دادیار اجرای احکام دادرسی جنایی تهران است. به غیر از خبرنگارها چند نفر دیگر هم به سمت این اتومبیل هجوم می‌برند تا احتمالا اخباری غیر رسمی اما مستند را از نظر اولیای دم درباره اجرای این حکم بشنوند. قاضی جابری خوش و بشی با دیگران می‌کند و در باز شده و به داخل می‌رود. گفت‌وگوها حول و حوش این می‌چرخد که اگر اولیای دم مقتول تا سر زدن آفتاب در محل حاضر نشوند اجرای حکم به عقب می‌افتد و هنوز خبری از آنها نشده است.

اما در این میان حرفی به‌طور خیلی آهسته از یک منبع

آگاه نقل قول می‌شود. اولیای دم زیر پل ولایت مقابل اوین داخل یک پژو پارس نشسته و محوطه را زیر نظر دارند.

آنها منتظر گرفتن جواب مثبت برای ورود به زندان هستند. نگاه من و علی و سلیمان و چند نفر دیگر به تاریکی زیر پل دوخته می‌شود. یک اتومبیل پلیس هم در نقطه‌ای کور در



زیر پل مشغول چشمک زدن است. ساعت ۵:۲۵ است که پژو پرشیا سفید رنگ با سرعت به سمت زندان نزدیک می‌شود و لوله‌ای مقابل در ورودی به پا می‌شود. مادر شهلا از جا بلند شده و خود را روی ماشین می‌اندازد. قرآنی در دست دارد و با گذاشتن آن جلوی اتومبیلی که ناصرمحمدخانی، دو برادر و مادر لاله داخلش نشسته‌اند ضجه می‌زند و تقاضای عفو می‌کند. خواهرهای شهلا هم از سرنشینان این خودرو می‌خواهند که به خواهش‌های آنها گوش دهند. ماموران به خانواده شهلا نزدیک شده و آنها را از جلوی اتومبیل کنار می‌کشند. مادر شهلا خود را مدام روی زمین می‌کوبد و با لهجه آذری‌اش «ابوالفضل، ابوالفضل» می‌گوید.

عبدالصمد خرمشاهی هم گوشی موبایل خود را به همکارش سپرده و داخل می‌شود. پیامکی از داخل زندان می‌رسد که حکم تا ۵ دقیقه دیگر اجرا می‌شود. دقایقی بعد و راس ساعت ۵:۴۵ پیامکی دریافت می‌شود که آتش امید را کاملا خاموش می‌کند.

کسی چیزی نمی‌گوید. کسی پرده پنجره اوین را کنار زده و به بیرون سرک می‌کشد. ۱۰ دقیقه‌ای طول می‌کشد تا خرمشاهی از زندان خارج می‌شود: «شهلا چیز خاصی نگفت. برادر مقتول صندلی را از زیر پایش کشید. متاسفم.»

مادر شهلا با کمک پسر خواهرش و خواهرش از روی زمین بلند می‌شود و از زندان دور می‌شود.

سرما در فضا احساس می‌شود، سرمای بیشتری از حد معمول یک صبح پاییزی.

انگلیس بارش بیشتر برف را در روزهای آینده پیش بینی کرده‌اند که سال ۱۹۹۳ تاکنون سابقه نداشته است. در هلند بارش برف موجب ترافیک سنگین در آمستردام شد. شرق فرانسه شاهد بارش برف سنگین بود.

مرگ برای نجات سگ

یک مرد انگلیسی که برای نجات جان سگ خود به رودخانه پریده بود در اثر عوارض جسمی ناشی از این حادثه جان باخت. سگ این مرد روز حادثه در رودخانه ای در شهر لنکاشایر افتاد که آب آن یخ زده بود. مرد انگلیسی نیز در آن لحظه داخل رودخانه پرید تا این حیوان را نجات دهد. ماموران امداد و نجات که دقایقی بعد در محل حضور یافته بودند توانستند مرد انگلیسی را از رودخانه بیرون بکشند اما او به دلیل عوارض جسمی ناشی از این حادثه در بیمارستان جان باخت.

مشکلات برف برای اروپایی‌ها

ادامه بارش برف در شمال غربی اروپا مردم این مناطق را با مشکلات زیادی مواجه کرد. در لهستان سرما و برف موجب مرگ دو نفر از افراد بی خانمان شد که نخستین قربانیان سرما در سال جاری در این کشور هستند. برف و سرما همچنین موجب تاخیر در حرکت قطارها شد و برق ۱۰ هزار خانه در جنوب لهستان قطع شد. مقامات لهستان هشدار داده‌اند با ادامه بارش برف وضع در روزهای آینده وخیم‌تر خواهد شد. در آلمان بارش برف موجب لغو ۱۲۵ پرواز در روز گذشته از فرودگاه مونیخ شد. در انگلیس بارش برف موجب مختل شدن حمل و نقل عمومی و تاخیر پرواز هواپیماها و کندی حرکت خودروها در جاده‌های این کشور شد. اسکاتلند هم اکنون بیشترین میزان بارش برف در سال جاری را داشته است. کارشناسان هواشناسی

صرافی توسعه

جابجای پول و ارز به تمام دنیا فقط در ۲۴ ساعت

قبل از ارسال ارز قیمت ما را جویا شوید



با مدیریت مرجان

Tose Limited.

2nd Floor, 90 Fonthill Road and London N4 3HT

Tel: +44 (0) 207 2638256

Fax: +44(0) 207 6573088

Mobile: +44 (0) 7505494669

www.tosae.com, info@tosae.com
toselimited@googlemail.com



ورزش ایران

همه ناسزا می گویند، تماشاگر نما نداریم

مسعود عنایت - رئیس کمیته داوران

من با لفظ تماشاگر نما مخالفم. کسی که به داور فحش ناموسی می دهد، تماشاگر نما نیست، یکی از همین مردم است، از اقشار مختلف جامعه. تماشاگر و هوادار می خواهد تیم محبوبش به هر نحو ممکن برنده شود. من این را درک می کنم اما از مصاحبه های مربیان و مدیران باشگاه ها که به تغییر و تخریب ذهنیت هواداران کمک می کند گله مند. برخی مدیران باشگاه ها این طور وانمود می کنند که من در کمیته داوران نشسته ام و به داوران می گویم به سود فلان تیم سوت بزنید و سر آن یکی تیم را ببرید. این اصلا درست نیست. داوران هر کدام برای خود شأن و شخصیت دارند آنها مدیر شرکت، دکتر و مهندس بوده و برای خود کسی هستند. برخی ها این ذهنیت را ایجاد کرده اند که چون فدراسیون فوتبال با علی دایی مشکل دارد کمیته داوران نسبت به تیم پرسپولیس جبهه گیری کرده است. اختلاف دایی و فدراسیون چه ربطی به ما دارد؟ فدراسیون به دایی پول بدهد یا ندهد به من چه مربوط است؟ اصلا پنج میلیارد به علی دایی بدهند، خدا بدهد برکت، من در این بین چکاره ام. دوشنبه شب رئال مادرید پنج گل از بارسلونا آن هم در یک بازی به آن مهمی خورد، در آخر بازی مدیرعامل باشگاه رئال بی سر و صدا کنار مدیرعامل بارسلونا نشسته بود. در بازی اینتر- میلان داور در نیمه اول باید گاتوزو را اخراج می کرد اما موراتی، مدیرعامل باشگاه اینتر بدون اشاره به این موضوع گفت، پیروزی حق تیم میلان بوده است. ما باید این رفتار را از باشگاه های حرفه ای دنیا یاد بگیریم. تیم امید ایران به تیم ژاپن یک گل کاملا درست زد که داور آن را آفساید اعلام کرد، چرا آنجا کسی اعتراض نکرد؟ چرا به AFC اعتراض نکردیم، مگر گل مان سالم نبود؟ مگر ما به درستی دروازه برزیل را باز نکردیم؟ باور کنید دآوری همین است. فوتبال است و همین اشتباهات دآوری که سهوی است. پرسپولیس در شهر آورد تهران به استقلال باخته و همه بند کرده اند به گل دقیقه ۶ پرسپولیس. مسابقه نظرسنجی گذاشتند که اگر گل پرسپولیس مردود اعلام نمی شد، چه می شد و چه نمی شد! جمعیت هم که طرفدار پرسپولیس بودند، رای دادند این تیم بازی را می برد. آخر کسی نیست بگوید در آن بازی که پرسپولیس با گل باقری برد، گل اول را چه تیمی زد؟ چه تصمیمی وجود داشت، پرسپولیس گل اول را می زد و می برد؟ در بازی جام حذفی تیم نفت مسجد سلیمان مغلوب استیل آذین شده، آنها با یک پنالتی که داور به درستی به سود تیم استیل اعلام کرده است. آنوقت تماشاگر تیم نفت اسکناس دست شان گرفته و به داور نشان می دهند. تماشاگران یک تیم شهرستانی که فقط کافی است داور یک سوت به ضررشان بزند، اسکناس ها را از جیب شان در می آورند. داوران برای هر قضاوت در لیگ قهرمانان اروپا ۱۰ هزار پوند معادل ۱۴ میلیون تومان می گیرند و علاوه بر ۲ کمک داور، ۲ داور نیز به صورت رادیویی روی خط با آنها در تماس هستند، بنابراین باید هم ضریب اشتباه آنها کمتر از داوران ما باشد.

دادگاه ممفیس حدادی را تبرئه کرد

دادگاه شهر ممفیس حامد حدادی، بسکتبالیست ملی پوش ایرانی و باشگاه ممفیس آمریکا را که اخیرا به دلیل درگیری فیزیکی با نامزدش بازداشت شده بود، تبرئه کرد. حدادی و نامزدش پنجشنبه گذشته به دلیل مشاجره لفظی که به درگیری فیزیکی هم کشیده شده بود، توسط پلیس محلی ممفیس دستگیر شدند و این ماجرا کار این دو نفر را به دادگاه کشاند. بنا بر حکم دادگاه ممفیس حدادی به طور موقت از اتهامات وارده تبرئه شده اما تا زمان تشکیل دادگاه بعدی باید از نامزدش دور باشد و قرار است رای نهایی در دادگاه روز ششم ژانویه صادر شود. حدادی به هیچ وجه در شرایط روحی خوبی به سر نمی برد اما در تمرینات تیمش شرکت می کند و به احتمال فراوان در بازی مقابل لس آنجلس لیکرز روی نیمکت ممفیس هم حضور خواهد داشت.



... و ناگهان گوانگژو

بهنام مظفری زاده



شانزدهمین دوره بازی های آسیایی با خاطراتی به یادماندنی برای ورزش ایران به پایان رسید و حتی منتقدان سیاست های حاکم بر ورزش کشور هم اذعان کردند که در گوانگژو نتیجه آبرومندانه ای رقم خورده است. نمودار پیشرفت ورزش ایران در بازی های آسیایی این بار شیب صعودی قابل توجهی به خود گرفت و جایگاه چهارمی برخلاف تصور بسیاری از کشورهای آسیایی به کاروان ایران رسید. مقایسه آماری عملکرد ورزش ایران در دوره های قبلی بازی های آسیایی با آنچه در گوانگژو گذشت، میزان قابل توجه رشد شیب صعودی ورزش ایران را مشخص می کند.

دهلی نو، سومی ایران در میان ۱۱ کشور دهلی نو اولین شهری بود که در سال ۱۹۵۱ نخستین دوره بازی های آسیایی را میزبانی کرد. ۱۱ کشور در ۹ رشته ورزشی با هم به رقابت پرداختند. ۵۷ مدال طلا و در مجموع ۱۶۹ مدال بین ورزشکاران توزیع شد که سهم ایران ۸ طلا، ۶ نقره و ۲ برنز بود. در واقع کاروان ورزشی ایران موفق به کسب ۱۴ درصد از طلاهای توزیع شده و ۹.۵ درصد از کل مدال های اولین دوره بازی های آسیایی شد. تیم وزنه برداری ایران به تنهایی با کسب ۷ طلا و ۳ نقره نقش بزرگی در موفقیت کاروان ورزش ایران داشت. تیم فوتبال ایران هم در این دوره مقام نایب قهرمانی را از آن خود کرد. ورزش ایران در اولین دوره بازی های آسیایی بین ۱۱ کشور شرکت کننده سوم شد.

توکیو، سقوط چهار پله ای

هفت سال طول کشید تا ورزش ایران بار دیگر در بازی های آسیایی محک بخورد. پس از یک دوره غیبت، این بار توکیو ژاپن میزبان ورزشکاران ایران بود. ۱۸۲۰ ورزشکار دور هم جمع شدند و در ۱۴ رشته به رقابت پرداختند. هرچند که تعداد مدال های توزیع شده نسبت به اولین دوره صد درصد رشد داشت اما سهم کاروان ۱۱۲ نقره ایران از ۱۱۳ طلای این دوره ۷ طلا یعنی ۶ درصد از کل طلاهای این دوره از مسابقات بود که این موضوع افت عملکرد ورزش ایران را نشان می داد. هر چند که در مجموع مدال ها کاروان ایران با کسب ۳۲ مدال از ۳۵۳ مدال توزیع شده عملکردی مشابه با دوره اول داشت و ۹ درصد از مدال ها را به خود اختصاص داد. رتبه کلی ایران در بازی های آسیایی توکیوی ژاپن هفتم بود که نسبت به اولین دوره سقوط ۴ پله ای را نشان می داد.

بانکوک، بازگشت به جمع مدعیان

چهارمین دوره بازی های آسیایی هم با غیبت ایران همراه بود تا یکبار دیگر پس از هشت سال در سال ۱۹۶۶ و اینبار در بانکوک تایلند کاروان ورزش ایران حضور پیدا کند. ورزش ایران در این دوره از بازی ها عملکردی نسبتا شبیه به دوره قبلی داشت و با کسب ۶ طلا، ۸ نقره، ۱۷ برنز و مجموع ۳۱ مدال به کار خود پایان داد. در این رقابت ها ۱۴۲ مدال طلا و در مجموع ۴۵۴ مدال توزیع شد و در پایان جایگاه ایران همان جایگاه دوره قبل بود. برای اولین و آخرین بار در تاریخ برگزاری رقابت های آسیایی دو دوره پشت سر هم این رقابت ها در یک شهر برگزار شد و سال ۱۹۷۰ بار دیگر بانکوک این مسابقات را میزبانی کرد. پس از افتی که ورزش ایران در دوره های قبلی بازی های آسیایی دچارش شده بود این بار عملکرد بهتری را از خود به نمایش گذاشت. بر خلاف ادوار قبلی که وزنه برداری سرمدار کاروان ورزش ایران بود، این بار کشتی با کسب ۶ مدال طلا از مجموع ۹ طلای کسب شده توسط کاروان ایران یک تنه جور سایر رشته ها را نیز کشید و باعث شد در پایان این رقابت ها جایگاه چهارم نصیب ایران شود. در ششمین دوره بازی های آسیایی که با حضور ۲۴۰۰ ورزشکار از ۱۸ کشور انجام گرفت ۷ نقره و ۷ برنز نیز نصیب ورزشکاران ایران شد و به ترتیب ۶.۵ و ۵.۵ درصد از تعداد طلا ها و کل

مدال های توزیع شده سهم کاروان ورزش ایران در ششمین دوره بازی های آسیایی بود.

تهران، کولاک کشتی و وزنه برداری

هفتمین دوره بازی های آسیایی با اتفاق ویژه ای همراه بود. علاوه بر میزبانی ایران از این رقابت ها، حضور چین برای نخستین بار و افزایش چشم گیر تعداد تیم ها و ورزشکاران شرکت کننده اهمیت بازی ها را بالا برده بود. نزدیک به ۳۰۰۰ نفر از ۲۵ کشور آسیایی برای رقابت به تهران آمدند. از سوی تعداد مدال های توزیع شده نیز افزایش چشمگیری داشت و در مجموع ۶۰۱ مدال بین ورزشکاران توزیع شد که ۲۰۰ تای آن طلا بود. کشتی گیران و وزنه برداران ایران در این رقابت ها کاری کردند که مایه شگفتی بود. کسب ۱۳ طلا، ۵ نقره و یک برنز توسط کشتی گیران و نیز ۱۰ طلا، ۱۱ نقره و ۳ برنز توسط وزنه برداران ایران باعث قرار گرفتن کاروان ورزش ایران در رده دوم و همچنین بهترین نتیجه تاریخ ایران در بازی های آسیایی شد. دو میدانی، بوکس و شمشیر بازی هر کدام ۳، دو چرخه سواری ۲ و فوتبال و واترپلو نیز یک طلا برای کاروان ورزش ایران کسب کردند تا در نهایت کاروان ایران با ۳۶ طلا، ۲۸ نقره و ۱۷ برنز به کار خود پایان دهد. این تنها مرتبه ای بود که کاروان ورزشی یک کشور در طول تاریخ برگزاری بازی های آسیایی بالاتر از چین قرار گرفت. هشتمین دوره بازی های آسیایی مصادف بود با ایام پیروزی انقلاب اسلامی و کاروان ورزش ایران به همین دلیل در این رقابت ها شرکت نکرد. سال ۱۹۸۲ اولین حضور کاروان ایران پس از پیروزی انقلاب بود که با توجه به شرایط موجود مشخص بود که نمی شود انتظار زیادی داشت و تقریبا همه چیز را باید از صفر شروع کرد. به همین دلیل نمی شود تحلیلی از ۴ طلا، ۴ نقره و ۴ برنز کسب شده توسط کاروان ورزش ایران داشت اما می توان آنرا نقطه ی مبنا برای بررسی دوره های بعد در نظر گرفت. تعداد مدال های توزیع شده در این دوره هم تقریبا برابر با بازی های آسیایی تهران بود و به این ترتیب مافقط ۲ درصد از مدال های طلا و همچنین کل مدال های توزیع شده را به دست آوردیم و در مکان هفتم قرار گرفتیم.

فاجعه یکن و بازگشت در هیروشیما

دهمین دوره بازی های آسیایی که در سنئول انجام شد وجوه مشترک زیادی با بازی های آسیایی تهران داشت. افزایش تعداد شرکت کنندگان و کشورها و همچنین رشد ۴۰ درصدی توزیع مدال باعث داغ تر شدن مسابقات شد. هر چند در این دوره چین، کره و ژاپن به طرز شگفت آوری خود را از سایر کشورها جدا کردند و سهم ایران از ۲۷۰ طلا فقط ۶ مدال بود اما قرار گرفتن در رده چهارم هم می توانست دلگرم کننده باشد. ورزشکاران کشورمان در این رقابت ها همچنین ۶ نقره و ۱۰ برنز به دست آوردند. نوسانات ورزش ایران در آغاز دهه نود میلادی ادامه پیدا کرد و اینبار کاروان ایران در بازی های آسیایی عملکرد ضعیفی را از خود به جای گذاشت، به طوری که می شود گفت ضعیف ترین عملکرد ایران در تاریخ بازی های آسیایی همین بازی های ۱۹۹۰ یکن بود. در این رقابت ها نزدیک به ۱۰۰۰ مدال توزیع شد که سهم کاروان جمهوری اسلامی ایران از این تعداد تنها ۱۸ مدال (۴ طلا، ۶ نقره، ۸ برنز) بود، یعنی کمتر از ۲ درصد از مجمع مدال ها اهدا شده به ورزشکاران. بازی های ۱۹۹۴ هیروشیما پس از نزدیک به ۲۰ سال خون تازه ای را در شریان ورزش ایران جاری کرد. این بار هم کشتی جور دیگران را کشید و با کسب ۶ طلا آبروداری کرد. بوکس، تکواندو و کاراته نیز هر کدام یک طلا برای ایران به دست آوردند تا در نهایت کاروان ورزشی ایران با کسب ۹ طلا، ۹ نقره و ۸ برنز از مجموع ۳۳۵ طلا و ۱۰۸۱ مدال توزیع شده در رده ششم قرار گیرد.

بوسان، دوحه و ناگهان گوانگژو

در سال ۱۹۹۸ و در بازی های آسیایی بانکوک بعد از گذشت پنج دوره از حضور در بازی های آسیایی پس از پیروزی انقلاب برای نخستین بار تعداد طلاهای ایران دو رقمی شد و به عدد ۱۰ رسید. همچنین در این دوره ۱۲ رشته موفق به کسب مدال شدند که برای کاروان ایران موفقیتی خوب به حساب می آمد. ورزشکاران ایران علاوه بر ۱۰ طلا، موفق به کسب ۱۱ نقره و ۱۳ برنز یعنی ۳۴ مدال مجمع شدند که تقریبا ۳ درصد از کل مدال های این دوره از بازی ها بود. عملکرد کاروان ورزش ایران در بازی های آسیایی بوسان و دوحه را می توان به طور موازی مقایسه کرد. در بازی های ۲۰۰۲ بوسان از مجموع ۴۲۷ مدال طلا ورزشکاران ما تنها ۸ طلا کسب کردند و در بازی های دوحه این تعداد به ۱۱ مدال طلا از مجموع ۴۲۹ طلا رسید. در بازی های بوسان و دوحه به ترتیب ۴۲۱ و ۴۲۲ مدال نقره اهدا شد که سهم ورزشکاران ایران به ترتیب ۱۴ و ۱۵ مدال بود. تعداد برنزه های توزیعی این دو دوره هم ۵۰۲ و ۵۴۲ بود که کاروان ایران در بوسان و دوحه به ترتیب ۱۴ و ۲۲ برنز بدست آورد. کاروان ورزش ایران در بازی های آسیایی بوسان دهم و در بازی های دوحه ششم شد.



مورینیو: باید می باختیم

ژوزه مورینیو فصل پیش با اینتر به نیوکمپ آمد تا در لیگ قهرمانان اروپا تیمش را برابر بارسا رهبری کند. شادی عجیب او پس از



غلبه بر بارسا هیچگاه از ذهن هواداران پاک نمی شود و حالا انتقام سنگینی از او گرفته شد. آقای خاص در پایان بازی گفت: «این سنگین ترین شکستی بود که تاکنون در لیگ تجربه کرده بودم. هضم این نتیجه برای من بسیار دشوار است چرا که هیچ شانس برای بردن نداشتیم و نمی توانستیم کاری انجام دهیم. این باخت طعم تلخی برای ما ندارد چرا که شرایط اینگونه نبود که شایسته باخت نباشیم یا داور ما را از حق خود محروم کرده باشد یا توپ مان به دیرک دروازه خورده باشد. یک تیم خوب بازی کرد و باید بازی را می برد. یک تیم بد بازی کرد و باید بازی را می باخت. دو تیمی که پیروزی و شکست را تجربه کردند شایسته کسب این نتیجه بودند.»

مورینیو با اشاره به نبرد حساس دو تیم تا پایان فصل برای کسب عنوان قهرمانی گفت: «هنوز قهرمان مشخص نشده و تا پایان فصل رقابت ادامه دارد. بارسلونا یک تیم هماهنگ است که بازیکنان آن سالها کنار هم بازی کردند. رئال مادرید هنوز یک فرآورده نهایی نیست و نیاز به زمان زیادی دارد تا به یک تیم کامل تبدیل شود. به نظر من نتیجه ای که امروز رقم خورد نشانگر تفاوت دو تیم نبود بلکه پاداشی بود برای تیمی که خوب بازی کرد و مجازاتی بود برای تیمی که عملکرد ضعیفی داشت.»

امیدوارم این نتیجه بازیکنان را از لحاظ روانی تحت تاثیر قرار ندهد و بعد از بازی هم تنها چیزی که به آنها گفتم همین بود که قهرمان هنوز مشخص نشده و راه زیادی تا پایان فصل باقی مانده است. کسی چه می داند شاید همین فصل باز هم به نیوکمپ بازگشتیم. فصل پیش من با اینتر در نیوکمپ بازی کردم و باختم چند ماه بعد به این زمین بازگشتم. شاید این اتفاق این فصل هم تکرار شود.»

سرمربی کهکشانی ها درباره عملکرد شاگردانش گفت: «ما دو گل را خودمان به بارسلونا تقدیم کردیم. به آسانی مالکیت توپ را از دست می دادیم و در این مسئله کاملا مقصر بودیم. بارسا در ضد حمله مرگبار بود. ما دو راه بیشتر نداشتیم؛ یا به نتیجه ۲ بر صفر قناعت کنیم تا گل بیشتری نخوریم یا اینکه برای جبران نتیجه تلاش کنیم و این ریسک را بپذیریم که ممکن است گل های دیگری هم دریافت کنیم. ما راه دوم را انتخاب کردیم و نتیجه هم همین چیزی شد که در پایان بر تابلوی نتایج ثبت شد.»

بارسلونا امشب عالی بازی کرد اما من فقط نگران تیم خودم هستم. تیمی که تا اینجای فصل فوتبالی شگفت انگیز را به نمایش گذاشته بود. امشب بد بازی کردیم و شنبه هفته بعد باید ثابت کنیم که نتیجه امروز عملکرد واقعی رئال در این فصل نبوده و نیست.»

پیش از این دیدار حتی خود آبی و اناری ها هم تصور نمی کردند که با چنین نتیجه ای رئال را از پیش رو بردارند. البته ۲ سال پیش بارسا در سانتیاگو برنابئو دست به کار بزرگی زد و ۶ بر ۲ حریف را شکست داد اما حضور مورینیوی مغرور روی نیمکت رئال تصور چنین نتیجه ای را دور از ذهن می ساخت. این دیدار پربرخورد و خشن با ۱۲ کارت زرد همراه بود که سهم رئالی ها از آن ۷ مورد بود. در آخرین دقیق این مسابقه نیز سرخیو راموس با تکی خشن مسی را متوقف کرد و با دریافت کارت قرمز از زمین مسابقه خارج شد.

روسیه، هلند - بلژیک و اسپانیا - پرتغال کاهش یافته است. در پی این جنجال خبری مقامات مسئول در اتحادیه فوتبال انگلیس با ارسال نامه ای به فیفا ضمن ارائه توضیحاتی درباره وضعیت رسانه های این کشور از مقامات فیفا خواستند که مسائل رسانه ای را در تعیین میزبان جام جهانی دخالت ندهند. در حالی که مقامات فوتبالی انگلیس تلاش می کردند فضا را آرام کنند، شبکه بی بی سی اعلام کرد در برنامه ای مستند موضوع فساد در فیفا را مجددا بررسی خواهد کرد.

مقامات مختلف انگلیس به طور مستقیم و غیرمستقیم از بی بی سی خواستند که این برنامه را پخش نکند چون به شانس انگلیس برای کسب میزبانی لطمه می زند ولی مقامات بی بی سی تاکید کردند که پخش این برنامه در راستای منافع عمومی است و سرانجام آن را امشب پخش نمودند.

دیوید کامرون نخست وزیر انگلیس اواخر هفته گذشته گفت که



کشورش برای کسب میزبانی جام جهانی سال ۲۰۱۸ با جنگی واقعی مواجه است و وی همه تلاش خود را برای کسب این میزبانی به کار خواهد گرفت.

نخست وزیر انگلیس اعلام کرد که در هفته جاری شخصا به زوریخ سوئیس - مقر فیفا - سفر خواهد کرد تا آخرین حمایت ها را از پیشنهاد انگلیس به عمل آورد. فیفا قرار است روز پنجشنبه این هفته نظر نهایی خود را در مورد میزبانان دو دوره جام جهانی در سال های ۲۰۱۸ و ۲۰۲۲ اعلام کند.

کامرون در مصاحبه ای با بی بی سی اعتراف کرد که از پخش برنامه مستند پانوراما نگران و ناراحت است.

کامرون در عین حال گفت که رسانه ها در انگلیس آزاد هستند و مقامات فیفا این موضوع را درک می کنند.

او ادامه داد: مردم انگلیس عاشق فوتبال هستند و ما امکانات فراوانی برای برگزاری یک جام جهانی موفق در اختیار داریم و من امیدوارم که مقامات فیفا به این واقعیت ها توجه کنند. ما پیشنهادی بسیار قوی را برای میزبانی جام جهانی ارائه داده ایم و من اگر نسبت به موفقیت در این رقابت امیدوار نبودم، قطعاً خودم شخصا برای حمایت از پیشنهاد انگلیس به سوئیس نمی رفتم.

تازه ترین افشاگری بی بی سی

سه مقام ارشد فیفا رشوه دریافت کرده اند

شبکه تلویزیونی بی بی سی دوشنبه شب در گزارشی مدعی شد که سه مقام ارشد فدراسیون جهانی فوتبال (فیفا) در دهه ۱۹۹۰ میلادی از یک شرکت بازاریابی ورزشی رشوه دریافت کرده اند. بی بی سی نام این سه نفر را نیکولاس لئون، عیسی حیاتوو و ریکاردو تشیرا اعلام کرد که به گفته این شبکه از شرکتی به نام ای اس ال که در زمینه بازاریابی ورزشی فعالیت می کرد حدود ۱۰۰ میلیون دلار رشوه دریافت کرده اند.

این شبکه تلویزیونی در برنامه مستند خود موسوم به پانوراما گزارش داد: براساس یک فهرست محرمانه این سه نفر در ۱۷۵ مورد و طی سال های ۱۹۸۹ تا ۱۹۹۹ از شرکت مذکور پول دریافت کرده اند که مجموعاً حدود ۱۰۰ میلیون دلار می شود. این شرکت در سال ۲۰۰۱ میلادی ورشکست شد.

به گفته بی بی سی این سه نفر هنوز در شورای فیفا حق رای دارند و قرار است در روز پنجشنبه نیز برای تعیین میزبانان جام جهانی ۲۰۱۸ و ۲۰۲۲ میلادی رای بدهند. این شبکه انگلیسی در این برنامه مستند اتهامات دیگری را نیز علیه مقامات فیفا مطرح کرد، از جمله اینکه جک وارنر یکی از معاونان فیفا در موضوع فروش غیرقانونی بلیت مسابقات جام جهانی ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی دخیل بوده است. چند ماه پیش نیز نشریه ساندی تایمز لندن گزارشی را مبنی بر تلاش برخی از اعضای هیات اجرایی فیفا برای فروش رای خود در جریان تعیین میزبان جام جهانی سال ۲۰۱۸ منتشر کرد که جنجال های گسترده ای را در سطح بین المللی ایجاد نمود و فیفا در ماه گذشته دو عضو هیات اجرایی خود را در این ارتباط معلق نمود. به دنبال این افشاگری ها منابع خبری از عصبانیت فیفا و اعضای هیات اجرایی آن از رسانه های انگلیس خبر داده و اعلام کردند که پس از افشاگری های ساندی تایمز، شانس این کشور برای کسب میزبانی جام جهانی در مقابل رقیبان قدرتمندی نظیر

به بازار و مشتریان جدید فکر کنید!

چاپ آگهی در هفته نامه پرشین
بازار کار را وسیع تر و مشتریان شما را
بیشتر می کند!

۰۲۰۸۴۵۵۴۲۰۳ - ۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵



info@persianweekly.co.uk



نیاز مندیهای پرشین

شماره تلفن های ضروری در لندن

اورژانس ۹۹۹
 کانون ایرانیان ۰۲۰۷۷۰۰۰۴۷۷
 کانون ایران ۰۲۰۸۷۴۶۳۲۶۹
 جامعه ایرانیان ۰۲۰۸۷۴۸۶۶۸۲
 سفارت انگلستان در تهران ۰۰۹۸۲۱۶۷۰۵۰۱۱-۷
 سفارت ایران در لندن ۰۲۰۷۲۲۵۳۰۰۰
 وزارت کشور انگلستان ۰۸۴۵۶۰۰۰۹۱۴
 اطلاعات پرواز هیترو ۰۸۷۰۰۰۰۱۲۳
 دفتر ایران ایر هیترو ۰۲۰۸۵۶۴۹۸۰۶

فروش مغازه پیتزایی

در منطقه جنوب شرقی لندن
 با رنت و ریت مناسب و درآمد عالی

۰۷۹۰۴۰۶۷۹۳۴
 ۰۷۵۱۵۰۲۲۵۰۶

چاپ آگهی در هفته نامه پرشین بازار کار را
 وسیع تر و مشتریان شما را بیشتر می کند!

۰۲۰۸۴۵۵۴۲۰۳ - ۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵

مراکز توزیع هفته نامه پرشین

اینتر نشنال	جامعه ایرانیان
کلرز گرین	کانون ایرانیان
قنادی عسل ۱	سوپر انزلی
قنادی عسل ۲	جامعه ایرانیان
سوپر کسری	کانون ایرانیان
سوپر مازندران	سوپر انزلی
سوپر منصور	سوپر بازارچه
سوپر مسعود	ایرانی
رستوران	سوپر پرشیا
باغ بهشت (کرایدون)	سوپر بیژن
رستوران	سوپر بهار
ایلدینگ کباب	سوپر تخت
رستوران مهدی	جمشید
رستوران	سوپر تهران
رستوران	سوپر جردن
مهدی ۲	way ۲ سوپر
رستوران بهشت	نیزدن save
رستوران پرشیا	way ۲ سوپر
رستوران	هندون save
پرشین پالاس	قنادی رضا
رستوران	سوپر زمان
زعفران	سوپر ساوالان
رستوران ژینو	سوپر سارا
مدرسه اوستا	سوپر سپید
Super Dejla	سوپر سبب
Turkish Super Market,	سوپر سهند
Way to say	سوپر دنا
Turkish Super Market, TFC	سوپر علوان
Turkish Super Market, CODI	سوپر فردوس
Turkish Super Market, ELING	سوپر وحید
Buy سوپر	سوپر سرور
۲ Save	سوپر فردیس
کلرز گرین	سوپر ایرانی
سوپر مارکت	کویینزوی
	سوپر جام جم
	فولهام
	سوپر اسواق
	فولهام

و با همکاری مواد غذایی ماهان

در سراسر انگلستان
 توزیع میگرد

در صورت تمایل به توزیع نشریه در
 شهرستان ها لطفا با دفتر هفته نامه
 پرشین ۰۲۰۸۴۵۵۴۲۰۳ تماس
 حاصل فرمائید

Web Design & Website Marketing

سایت
وب
 طراحی

020 8455 4203
 078 11000 455

مینی بوس جهت کرایه

کانون ایرانیان لندن یک مینی بوس ۱۷ نفره در اختیار
 دارد که جهت کرایه در اختیار کسانی که شرایط
 رانندگی با آن را دارند قرار می دهد.

کرایه کنندگان باید دارای گواهینامه معتبر باشند و
 ضوابط مربوط به کرایه مینی بوس را که در اختیار
 آنان قرار داده خواهد شد اجرا کنند.

جهت کرایه مینی بوس با کانون ایرانیان لندن با
 شماره ۰۲۰۷۷۰۰۰۴۷۷ با آقای علی تماس بگیرید.

به وبسایت www.persianweekly.co.uk

یا به آدرس فیس بوک ما پیوندید

www.facebook.com/persian.weekly

آماده به کار

پرستاری از کودکان و سالمندان شما

07544422152

رفوگری و شستشوی فرش

خرید و فروش فرش نو و کهنه

۰۷۸۶۸۶۶۹۰۶۸

آموزش نقاشی

در تمامی مقاطع
 خصوصی

۰۷۵۰۳۹۳۶۲۷۴

آموزش زبان فرانسه

خصوصی و نیمه خصوصی

۰۷۵۰۳۹۳۶۲۷۴

نقاشی ساختمان

نجاری و تعمیرات کلی و جزئی

با نازلترین قیمت

۰۷۷۸۰۸۱۴۳۷۴

برق کار

انجام کلیه کارهای
 برق ساختمان

تک فاز و سه فاز
 ۰۷۸۶۱۷۶۸۶۸۲

اطلاعیه

بدینوسیله به اطلاع خوانندگان میرساند: به دلیل درخواست
 بیشمار تعدادی از خوانندگان جهت درج آگهی های دوست
 یابی و کاریابی با تلاش بی وقفه همکاران این خدمات
 در وب سایت هفته نامه پرشین اضافه گردیده است لذا
 علاقمندان میتوانند با مراجعه به وب سایت پرشین از این
 خدمات صورت کاملا رایگان استفاده نمایند

www.persianweekly.co.uk

در صورت هرگونه اشکالاتی لطفا با ما تماس بگیرید



افغان ست AFGHAN SAT

از افغانستان RTA
پیام افغانستان

آریانا از آمریکا - آریانا از کابل



فارسی ۱ نصب آنتن تلویزیون

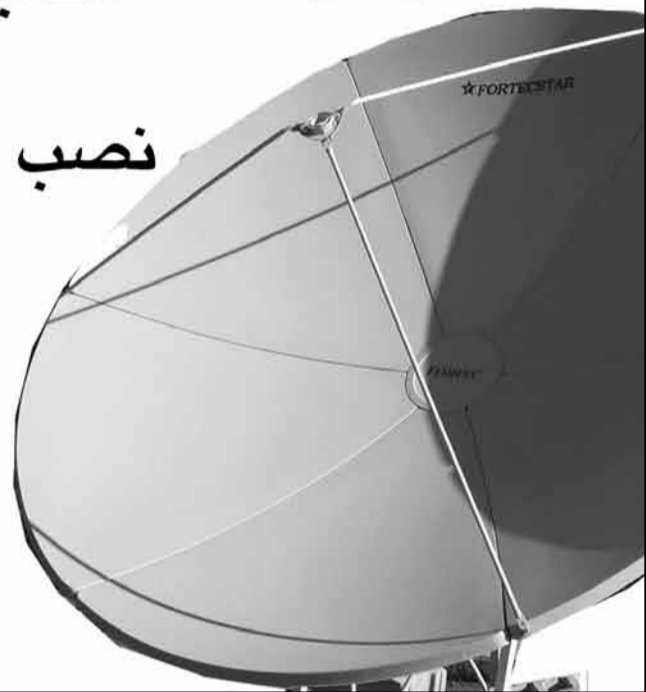
و

نصب تلویزیون پلاسما

بهترین سرویس قبل و بعد از فروش
کیفیت برتر، قیمت مناسبتر
کلیه شبکه های افغانی، فارسی، عربی، ترکی
کردی و کانالهای اروپایی
نصب سیستم ثابت و موتورایزر



Technomate
Your Digital Partner For Life



Tel: 020 8640 9605

Help Line: 07967 724 435

ساعات کار: هفت روز هفته از ساعت ۹/۳۰ صبح تا ۷/۳۰ شب



مدرسه فارسی اوستا در کینگستون

کلاسهای آموزش زبان فارسی جهت خواندن، نوشتن و
مکالمه صحیح و تضمین موفقیت در امتحانات
فارسی GCSE و A' level

The Quaker Meeting House
78 Eden Street

Kingston Town Centre (Next to Primark)
avesta_farsi@hotmail.co.uk

تلفنهای تماس:

020 8241 3833

079 3088 6194

صرافی شرفی

زیر نظر بانک مرکزی

Under License Number
12502332

شما می توانید با حضور خود در دفاتر صرافی شرفی
در ایران، انگلستان، استرالیا، فرانسه و یا کانادا
پول خود را هم زمان دریافت و پرداخت نمایید

Tel: 02089581173

Mob: 07984389637

Fax: 02089589839

Sharafi Exchange, Premier House
112, Station Road, Edgware, HA8 7BJ
Sharafiuk@gmail.com

آدرس در تهران: چهارراه پاسداران، اول خیابان دولت، پاساژ پرمهر، واحد ۱۶

**Tell us what
you think**

Email: news@persianweekly.co.uk
Visit: www.persianweekly.co.uk
Contact: 02084554203

IRANICA

Persian Astronomy

While Persia's written record spans millennia, clues regarding astronomical observations emerged from the even more distant past.

Pottery dating back more than 5,000 years is adorned with painted figures suggestive of constellations.

The ziggurat of Choghanbil, built more than 3,200 years ago by the Elamites near their capital of Susa in southwestern Iran, is suspected of having an astronomical purpose, perhaps as an ancient observatory, reported Newsgroups.derkeiler.com.

Many constellation symbols and other celestial shapes made their first appearances in neighboring Babylon. Dating back to the dynasty of Kassites, who migrated from the Zagros Mountains of western Iran over three millennia ago, up to 40 cosmic figures have been found engraved on individual land boundary markers known as kuduru stones.

Profound Changes

Iran underwent profound changes with the birth of Persia's religion, Zoroastrianism, in the 7th century BC. Founded by Zoroaster (often known as Zarathustra in the West), the ancient faith is the basis for many of modern Iran's most cherished traditions.

Astronomy at the time was the dominion of Zoroastrian priests known as magi and the holy book of Zoroastrian faith, Avesta, has many references to astronomical observations. Zoroaster himself is said to have been an astronomer who established an observatory that produced a ziz, a set of astronomical tables.

Cyrus the Great, the founder of the Persian Empire, captured Babylon in 539 BC. The magi who migrated there transformed Babylonian astronomy.

For example, they were the first to record planetary motion through constellations. The magi learned from the Babylonian astronomers as well and translated Babylonian books into the early Persian language.

During the 5th century BC, the zodiac as we know it first appeared when Babylonian priests and Persian magi divided the ecliptic plane into 12 equal-sized zones represented by constellations. With refinements in eclipse predictions and the development of astrology, citizens' daily lives were linked to sky events. A few centuries later, three Persian magi are said to have followed a bright star to Bethlehem in the West with gifts for the newborn Jesus (PBUH).

Devastation

Progress in the Persian Empire came to a halt following the devastation wrought by the invasion of Alexander the Great in 330 BC.

According to some accounts, Alexander sent the enormous library at the royal capital of Persepolis back to Greece for translation before his troops destroyed the books and set fire to the palaces and temples.

In AD 624, Byzantine soldiers conquered the city of Shiz in northwestern Iran. They reported a remarkable structure called Takht-e Taqdis--The Sacred Throne--that speaks volumes about the Persian interest in astronomy. They found representations of the sun, moon, stars and planets moving across the ceiling of the domed throne room.

This may have been the world's first planetarium. The soldiers also reported rain falling from holes in the simulated sky to the accompaniment of thunder. Because the Byzantines viewed Persians and their

Zoroastrian religion as pagans, the throne room suffered the same ignominious fate as other glories of Persia's past--destruction at the hands of invaders.



A few decades later, invading Arab armies again destroyed much of the historical record after conquering most of the region in the name of Islam. What little that has survived reveals a continuing keen interest in astronomy with similarities to the older science of Mesopotamia, along with the influence of Greek translations of works that found their way back to Persia.

Decline

Astronomy flourished under the Muslim caliphs, while science languished in Europe during the Dark Ages. Astronomy was particularly important to Muslims who were obliged to predict when the New Moon might first be visible, thus marking the start of each month in the Islamic lunar calendar.

While Baghdad was the center of the Islamic Em-

pire, astronomers from throughout the region made contributions. Persian astronomer Al-Sufi worked in Baghdad and Iran during the 10th century, refining part of the star catalog in Ptolemy's *Almagest*, one of the seminal works of Greek astronomy.

The Mongols swept through Persia during the 13th century. The great Persian astronomer Nassiredin Tusi, known as Al-Tusi in the West, joined with the Mongols. They built Tusi a great observatory

at Maragheh, near the original Sacred Throne. The observatory featured a 3.5-meter wall quadrant and many other instruments, some of Tusi's own design, which were capable of precise star position measurements.

Tusi precisely measured the precession of the equinoxes, one of many contradictions to the accepted Ptolemaic system of planetary motion that he elucidated. Some of Tusi's ideas are found in the work of Copernicus 200 years later, although it's not known if Copernicus read Tusi's works.

Why the flower of Islamic science faded while Europe experienced its renaissance remains unclear. Perhaps the new interest in astronomy among Iran's burgeoning youth will engender a renaissance of astronomy in Iran.

NEWS

Tell us what
you think

Email: news@persianweekly.co.uk
Visit: www.persianweekly.co.uk
Contact: 02084554203

Opera singer Evelyn Baghcheban dies in Istanbul



Persian -- Opera singer Evelyn Baghcheban, widow of Iranian composer Samin Baghcheban, died in Istanbul on Sunday October 31. She was 82.

Samir Baghcheban died on the last day of winter 2008 in Turkey, where he had resided for many years.

Evelyn met Samin at the Ankara State Conservatory where they got married

and later traveled to Iran. Evelyn established the first technical course on singing at the Tehran Music School.

Deceased tenor singer Mohammad Nuri, and vocalists Pari Zanganeh and Sudabeh Tajbakhsh are among her students. Evelyn also launched the Tehran National Choir during the early years of living in Tehran.

She is considered as one of the pioneers of Iranian opera. She also helped launch Rudaki Hall in Tehran along with musicians Monireh Vakili, Heshmat Sanjari, Fakhreh Saba and several others.

Mezzo-soprano Evelyn has also performed in the album "Rangin Kamun" (The Rainbow) which contained songs and compositions by her husband Samin.

The Baghcheban family spent the last years of their lives in Turkey. Evelyn was teaching piano at the Mimar Sinan University of Fine Arts and retired several years ago.

"Turkey is my country and I grew up like a tree in Turkey but I was fertilized in Iran and that is why I like both countries and regard both as my homelands," she had once declared.

FERDOWSI FOUNDATION TO PRODUCE FILM ON SHAHNAMEH

Iran's Ferdowsi Foundation will be launching the production of a movie on Ferdowsi's Shahnameh.

A great researcher has conducted the research work and a veteran screenwriter is currently working on the script, secretary general of the foundation Yasser Movahhedfar told the Persian service of ISNA on Saturday.

The names of the researcher and the screenwriter were not released in the news. One of the older narrations of

Shahnameh is due to be featured in a modern format of today, he said.

Movahhedfar said that the project took five years to complete and the plans are to film the project in Iran and several European countries. "We hope the project will attract international attention."

The Ferdowsi Foundation is an organization run by the public and we hope other organizations support this project financially, he concluded.

Iran plans to prosecute UNESCO for withdrawal from World Philosophy Day conference

The President of the World Philosophy Day conference said that Iran plans to take legal action against UNESCO for its dissociation from the conference held in Tehran last week. Speaking at the closing ceremony of the three-day conference on Tuesday, Gholam-Ali Haddad-Adel gave no more details about the plan.

"We believe that UNESCO's withdrawal occurred as result of complete obedience to the global powers and also think that UNESCO has turned into a political instrument in the hands of those powers; this is an issue causing us grave concern," he said. Haddad-Adel had previously said that UNESCO's withdrawal pro-

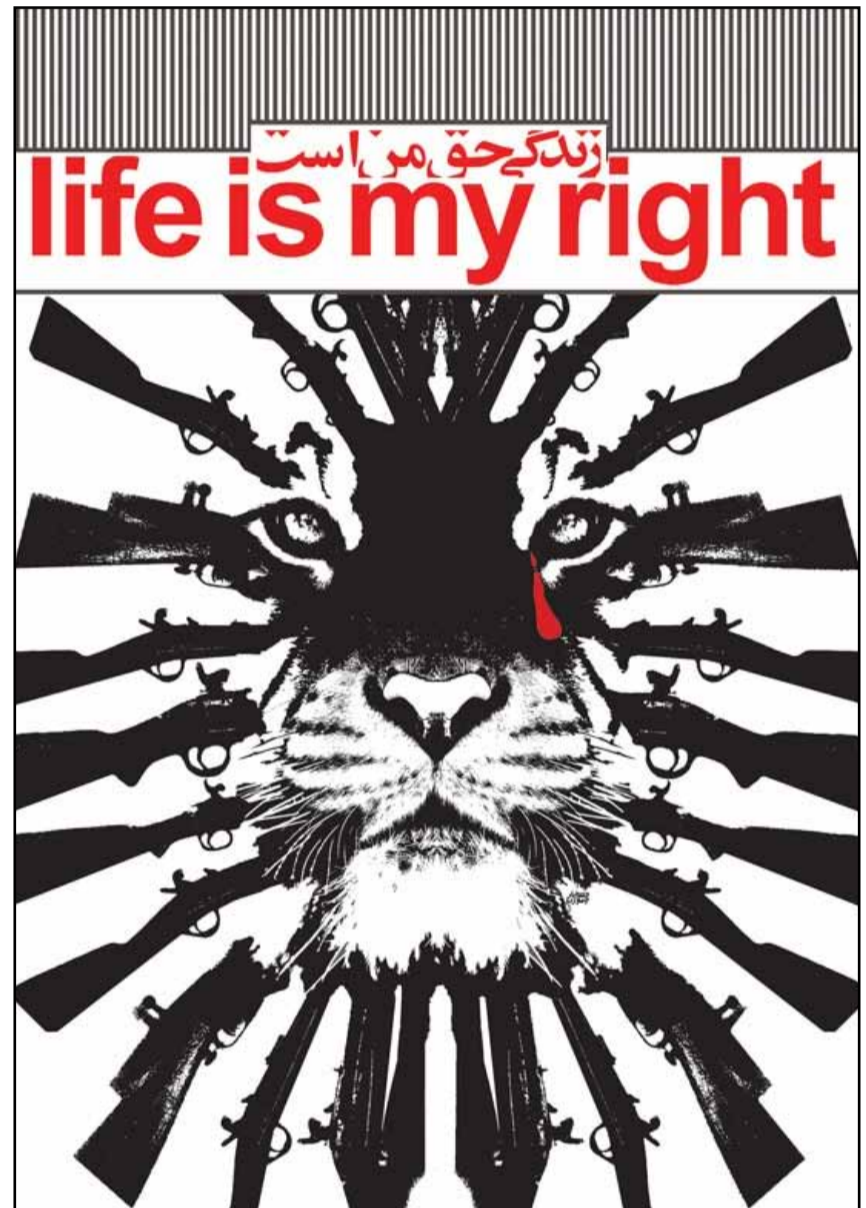
duced "positive effects" for the conference.

In 2008, UNESCO accepted Iran's bid to host this year's the World Philosophy Day, which has been celebrated since 2002.

However, in a statement published on November 9, UNESCO announced that it would not take part in the World Philosophy Day events, which had been scheduled to be held from November 21 to 23 in Tehran.

"The conditions necessary to guarantee the effective organization of a UN international conference have not been met," UNESCO Director-General UNESCO's decision to back away from the event was made after a number of academics, European nations and the United States called for boycotting the event due to the Iranian government's actions toward the opposition in the 2009 post-election unrest.

Iranian, Slovenian graphic designers share 2nd prize at Japanese contest



The second prize of the 2010 Tokyo Designers Week was shared by Iranian and Slovenian graphic designers on November 16.

"Life Is My Right" by Khashayar Teimuri from Iran and "For Our Children's Children" by Miha Kosmac from Slovenia won the award at the competition organized by Designboom magazine on the theme of "Endangered Species". The first prize went to Israeli artist Anna Braverman with "Living Tracks".

The jury was composed of Katsumi Asaba, Kashiwa Sato, Kenji Kawasaki, Shobun Nakashima and Noriaki Hayashi. Works by Iranian graphic designers Alireza Nosrati, Hajir Roshangar, Amir Khojasteh and Mohammad Abolhassanzadeh were also among the entries at the competition.

Photo: "Life Is My Right" by Khashayar Teimuri from Iran shared the second prize at the 2010 Tokyo Designers Week with a graphic design by Miha Kosmac from Slovenia..

Iranian pianist to perform soundtracks of world renowned films

The Iranian pianist Afshin Mo'addabpur will perform selections from the soundtracks of world renowned films during his recitals on December 2 and 3 at the Niavaran Cultural Center.

He will play selections from the

soundtracks of the films "Pink Panther", "The Godfather" and Iranian films Ebrahim Hatamikia's "The Scent of Joseph's Shirt" and "From Karkheh to Rein" during the concert. The event is sponsored by the Niavaran Artistic Creations Foundation and the pianist will perform nostalgic pieces for the audience during the program

The center located at the northern end of Pasdaran St.

NEWS



We are a group of interested individual Iranians who would like to inform and educate the Iranian community about life and living in the United Kingdom in order to help integration into their new country of residence through culture, art, entertainment, articles and personal stories.

The purpose of our weekly publication is to promote the Iranian culture by exposing the readers to rich traditions in Persian celebration, literature, cinemas, art, poetry, music, etc.

In addition, we provide a common website for over 3 million Iranian professionals and readers outside of Iran and to enable them and other nationalities throughout the world to view this publication.

Persian Weekly is a non-political, non-religious publication that encourages everyone who is interested in Persian culture to contribute to this paper. We welcome any articles, opinion, photographs and ideas you might have.

Editor-in-Chief:

Abbas Najafi Zarafshan

Public Relation:

Fereshteh Kadivar

Staff writers:

Dr. Kaveh Ahmadi

Parviz Azadian, Mehdi Torbati

Website:

www.persianweekly.co.uk

Email:

info@persianweekly.co.uk

Address:

Persian Weekly

P.O. BOX 57783 - London, NW11 1GX

Tel/fax: 020 84554203

Special Thanks to:

Dr Ala Amirshahi

Dr Kaveh Ahmadi

NUJ (National Union Journalist)

Avesta Iranian School,

Mahan Food Ltd

Print: Web Print UK Ltd.

DON'T FORGET

Help to keep public area clean and tidy for everyone by taking your copy of Persian Weekly paper with you, when you leave. When you have finished with this publication please recycle it.



Iran ready for nuclear talks

KUWAIT CITY — Iran is ready to negotiate its nuclear programme with Western powers, but will refuse to make any concessions, Foreign Minister Manouchehr Mottaki said on Wednesday.

"We support talks, negotiations and dialogue," Mottaki told a news conference in Kuwait City when asked about the resumption of talks on Tehran's sensitive nuclear programme.

"But this does not mean that we will make concessions or retreat from our principled position," he said ahead of the resumption of the talks after a one-year hiatus, and following a fresh set of UN sanctions against Iran.

The Geneva talks are aimed at allaying long-standing Western concerns that Iran's nuclear programme masks a weapons drive under the guise of a civilian programme, something Tehran denies.

"Developments in the international arena require negotiations and the Islamic republic is prepared to participate in those talks," said Mottaki.

"We hope to see a serious will for constructive talks... Undoubtedly, one of the issues to be discussed is the agenda" of talks, he added. The United States, Europe and Israel fear that Iran

wants to use nuclear technology to build a bomb but Tehran insists that its programme is a peaceful drive to produce civilian energy.

Iran is under four sets of UN sanctions over its refusal to suspend uranium enrichment, the sensitive process which can be used to make nuclear fuel or, in highly extended form, the fissile core of an atom bomb.

Mottaki said, however, the sanctions have in fact benefitted Iran.

He said that five years ago before the sanctions, Iran was importing 70 percent of spare parts for its key oil and gas sectors. Now, it is importing only 30 percent and manufacturing the rest.

Non-oil exports were worth just eight billion dollars before the sanctions, and today they are worth 30 billion dollars a year.

Mottaki added that foreign investment in Iran reached unprecedented levels last year, without providing any figures.

Sanctions notably ban investments in oil, gas and petrochemicals while also targeting banks, insurance, financial transactions and shipping -- all of which Tehran has brushed off as having no impact. (AFP)

Clinton welcomes Iran's agreement to return to nuclear talks

The U.S. is "encouraged" that Iran has agreed to talks on its nuclear program next week in Geneva, Secretary of State Hillary Clinton said on Wednesday.

Iran's President Mahmoud Ahmadinejad said on Tuesday he is ready for talks with a European Union-led group that includes the U.S., China, Russia, France, the U.K. and Germany. The parties, which last met more than a year ago, will meet Dec. 6-7 in Geneva, the office of EU foreign policy chief Catherine Ashton said on Tuesday in Brussels. "We are encouraged that Iran has agreed to meet in Geneva next week," Clinton said at a meeting of the Organization for Security and Cooperation in Europe in Astana, Kazakhstan. "This is an opportunity for Iran to come to the table and discuss (what she claimed) the matters that are of concern to the international community," she said, "first and foremost their nuclear program." Clinton said that Iran and the P5 plus 1 will discuss the accord they reached in 2009, under which Iran agreed to exchange low-enriched uranium for fuel for a research reactor. Now the parties will have to take into account "developments in Iran's nuclear program since that agreement was reached and not implemented," Clinton said. (Source: Bloomberg)

Tell us what you think

Email: news@persianweekly.co.uk

Visit: www.persianweekly.co.uk

Contact: 02084554203

Swiss diplomat summoned over U.S. use of false name for Persian Gulf



The Iranian Foreign Ministry summoned Swiss Ambassador to Tehran Livia Leu Agosti to protest at a recent move made by the US to forge the Persian Gulf name.

Director-General of the International Law Department at Foreign Ministry informed Agosti of Iran's strong protest at the order by the US Navy to its units to use a misnomer rather than the Persian Gulf.

Submitting Iran's letter of protest to the Swiss envoy, the Iranian official said, "Undisputable historical facts show that the name 'Persian Gulf' is used to identify the body of water situated between the Islamic Republic of Iran and the Arabian Peninsula."

The Iranian official added that Iranians worldwide are sensitive about any miss-reference to the Persian Gulf and said, "It is surprising that a country less than a few centuries old would try to change the name of the Persian Gulf, with its thousands of years of precedent, over illogical animosity with the Islamic Republic."

The Swiss Embassy in Tehran represents US interests in Iran since Tehran and Washington severed diplomatic relations in 1980.

Agosti said she would convey Iran's concerns to the US government.

While historical documents show that the waterway has always been referred to as the 'Persian Gulf', certain Arab states have recently mounted efforts to remove 'Persian' from the name of the waterway.

Iran designated April 30 as the 'National Persian Gulf Day' to highlight the fact that the waterway has been referred to by historians and ancient texts as 'Persian' since the Achaemenid Empire was established in what is now modern day Iran.

In July 2009, archeological excavations in the Iranian port city of Siraf yielded new evidence confirming the antiquity of the Persian Gulf title.

The Iranian archeologists discovered Sassanid and early-Islamic residential strata as well as a number of intact amphoras used in sea trade during the Parthian, Abbasid and early Islamic eras, all referring to the waterway as the Persian Gulf.

Persian Weekly Paper

The Best Way to reach The Iranian Community

To advertise your business or services

07811000455



Cheapest flights to the middle east

Turkish
Airlines

Tehran
fr £340
Return

including all tax
& charges

bmi

Direct

Tehran
fr £440
Return

including all tax
& charges

Qatar
Airways

Tehran
fr £435
Return

including all tax
& charges

Charter
Flight

Baghdad
fr £400
Return

including all tax
& charges

Iran
Air

Direct

Tehran
fr £311
Return

including all tax
& charges

Gulf
Air

Dubai
fr £340
Return

including all tax
& charges

Call us now or book online
www.YouShouldTravel.com

0207 724 8455

Open Monday to Saturday 9.30am till 6.00pm

Iran
Air

Shiraz
fr £311
Return

including all tax
& charges

bmi
From
Manchester

Tehran
fr £355
Return

including all tax
& charges

Business
Class
From
Manchester

Tehran
fr £1305
Return

including all tax
& charges

Business
Class

Tehran
fr £1212
Return

including all tax
& charges





TARGETING IRAN'S NUCLEAR SCIENTISTS

Two Iranian university professors Fereidoon Abbasi Davani and Majid Shahriari were assassinated in separate terrorist bomb attacks here in Tehran on Monday morning with the latter killed immediately after the blast.

Initial investigations revealed that terrorists had planted bombs on the teachers' vehicles and blasted their cars at 7:45 a.m. (0415 GMT).

An eye witness present at the scene of the terrorist attack told FNA that the terrorists riding two motorcycles came close to the vehicle carrying Majid Shahriari at 7:45 a.m. and threw a bomb at the car which blasted and killed the lecturer and wounded his wife and his driver.

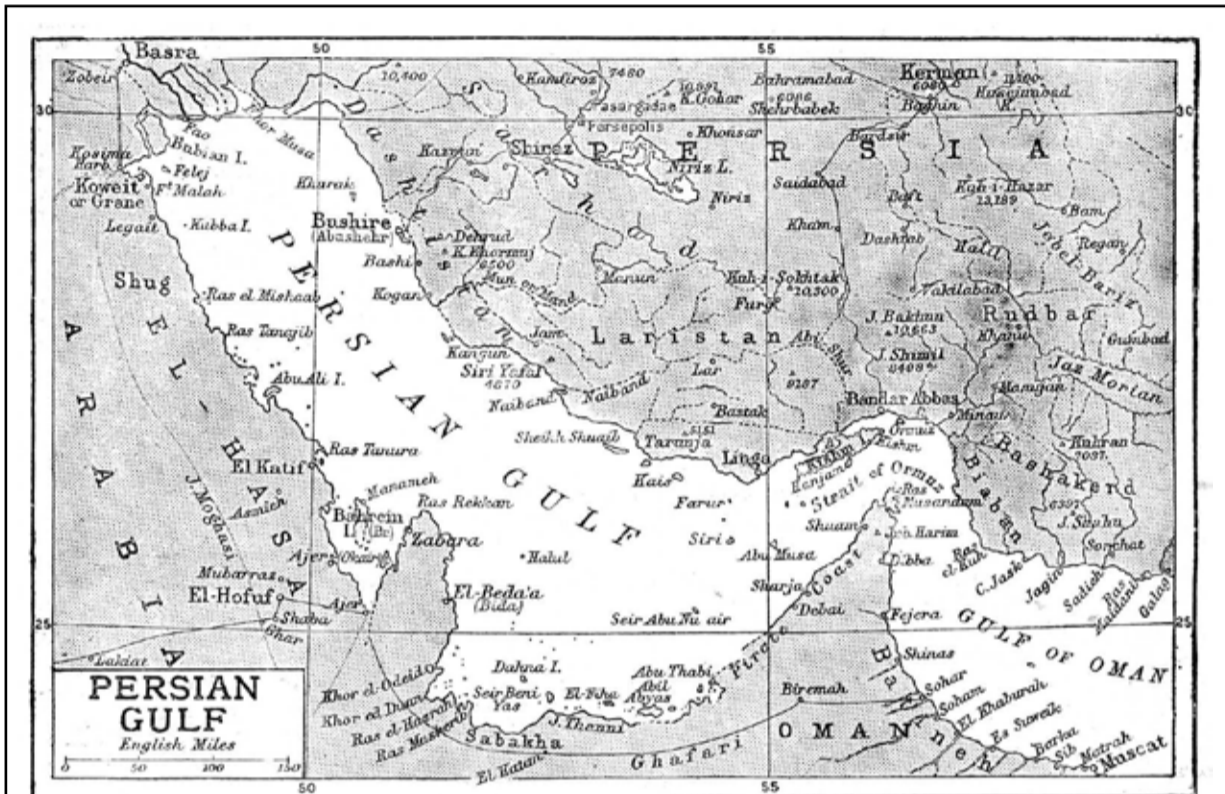
"The blast of the bomb made a screech and the motorcyclists fled the scene of the event rapidly," the witness said.

Fereidoon Abbasi Davani was also assassinated the same way, but he could survive the attack and was transferred to hospital along with his wife after being wounded in the attack.

Another Iranian university professor and nuclear scientist, Massoud Ali Mohammadi, was also assassinated in a terrorist bomb attack in Tehran in January. The bomb which killed Ali Mohammadi had been planted on a motorcycle outside his home in Tehran's Northern neighborhood of Qeytariyeh.

The Iranian Foreign Ministry in a statement at the time, condemned the attack and took the Israel regime and US hirelings inside Iran responsible for the terrorist operation.

The statement described the attack as an inhumane behavior violating all international rules and norms.



Swiss diplomat summoned over U.S. use of false name for Persian Gulf 3

Iranian, Slovenian graphic designers share 2nd prize at Japanese contest

The second prize of the 2010 Tokyo Designers Week was shared by Iranian and Slovenian graphic designers on November 16. Page 4

Opera singer Evelyn Baghcheban dies in Istanbul

Persian -- Opera singer Evelyn Baghcheban, widow of Iranian composer Samin Baghcheban, died in Istanbul on Sunday October 31. She was 82. Page 4

Iran plans to prosecute UNESCO for withdrawal from World Philosophy Day conference

The President of the World Philosophy Day conference said that Iran plans to take legal action against Page 4

اولین دارنده مجوز رسمی در شمال انگلستان با سالها سابقه درخشان
در روزهای تعطیل و بعد از ساعات اداری پاسخگوی شما عزیزان هستیم

با آسان همیشه آسوده باشید

MEHDI KHANGOSTAR

011 3324 4205
077 3704 2007

ارائه دهنده سریعترین خدمات ارزی به ایران و سایر نقاط جهان

ASAN EXCHANGE

ارائه دهنده سریعترین خدمات ارزی
به ایران و سایر نقاط جهان
قبل از ارسال ارز خود، بهترین نرخ را از ما جویا شوید
انتقال ارز از ایران بدون دریافت کارمزد

صرافی آسان