

محمود بهمنی در یک سخنرانی در دانشکده علوم اقتصادی تهران

اعلام طرح رفراندوم پولی!

رئیس کل بانک مرکزی ایران اعلام کرده که طرح حذف چهار صفر از پول ملی کشور نیاز به نظرسنجی از مردم دارد. محمود بهمنی حجم و میزان بالای اسکناس را نیز دلیل تورم و نقدینگی دانسته و گفته که در آینده هر ریال یک دلار می‌شود.

محمود بهمنی در یک سخنرانی در دانشکده علوم اقتصادی تهران اعلام کرد که قدرت خرید مردم با حذف ۴ صفر از پول ملی کشور و تبدیل هر هزار تومان به یک ریال کم نخواهد شد. وی خواستار نظرسنجی از افکار عمومی برای تغییر واحد پول ملی شد و افزود که در صورت مخالفت مردم با آن، این کار انجام نمی‌شود.

رئیس کل بانک مرکزی ایران گفته که مقامات جمهوری اسلامی، در اجلاس اخیر بانک جهانی و صندوق بین‌المللی پول، جلساتی با شرکت شش کشور از جمله ترکیه و ایتالیا برگزار کرده‌اند تا از تجربه آنان در زمینه حذف صفرها از پول ملی‌شان استفاده کنند. به گفته محمود بهمنی، جایگزینی پول‌های جدید ۲ تا ۳ سال به طول می‌انجامد و مردم می‌توانند بخشی از مراودات مالی خود را با اسکناس‌های جدید و بخشی را با اسکناس‌های قدیمی انجام دهند. وی افزود که با حذف ۴ صفر از واحد پول کشور، هر ریال برابر با یک دلار می‌شود.....

صفحه ۴



رازه‌های کلیسای سلطنتی انگلستان

صفحه ۱۸

در این شماره می‌خوانید:

- فریدون فریاد در آمریکا سخنرانی می‌کند
 - هنر به مثابه ظهور حقیقت
 - ریچانا همراه یا بیانسسه کنسرت اجرا می‌کنند
 - آیا عروسی سلطنتی رکورددار خواهد بود؟
 - افسرده اید شاید مشکل شما اینجا باشد!
 - ۸ نکته رژیمی فوق العاده
 - یک خم فوتبال در دست اهالی کشتی!
- صفحه ۴
صفحه ۱۱
صفحه ۱۵
صفحه ۱۶
صفحه ۱۹
صفحه ۲۲
صفحه ۲۴

Persian Guide

Ali Pakpour G.U.T LTD

FOREIGN EXCHANGE ESTABLISHED IN 1953
Tel: 02088 688 788 / 07979 61 61 61
Fax: 0208 866 5517 / 020 8866 7373
P.O.Box 534, Pinner HA5 9EL

نشانی اینترنتی: www.ali-pakpour.com - نشانی ایمیل: ali.pakpour@yahoo.com

لطفاً برای دریافت آخرین نرخهای ارز لطفاً به وب سایت www.ali-pakpour.com مراجعه فرمائید

علی پاکپور (لندن)

صراف مجاز از سال ۱۳۳۲



متخصص در خدمات
جدی بدنی ناشی از
سوانح:
اتومبیل
موتور سیکلت
دوچرخه

متخصص در خدمات
جدی بدنی در:
محل کار
زمین خوردگی
آتش سوزی

دفاتر حقوقی Levenes و همکاران

نامی آشنا با سالها تجربه در امور

تصادفات

مستقیماً با وکلای ایرانی خود تماس حاصل فرمائید

ممکن است هزاران پوند در انتظار شما باشد شما ملزم به پرداخت هیچ مبلغی نیستید

LEVENES SOLICITORS

Ashley House, 235-239 High Road,
Wood Green, London, N22 8HF

Levenes

020 8826 1379 - 07582503284



www.iranianstudy.com
075 9269 0822
02074332516

تحصیل در انگلستان، اخذ و تمدید
ویزای تحصیلی در کمترین زمان

مشاوره و راهنمایی در امور پایان نامه های
دانشجویی در مقطع فوق لیسانس و دکترا
جلسه اول رایگان ۷۱۲۳ ۷۹ ۴۷۷۹



آیا دچار حادثه شده اید؟

می توانید خسارت دریافت کنید.



Ersan & Co
S O L I C I T O R S

دچار حادثه شده اید؟ می توانید خسارت دریافت کنید.

پس از سال ها خدمات به هموطنان اکنون در شرکت خود آماده همکاری شما عزیزان می باشد. Serpil Ersan تنها یک تماس با شما فاصله داریم.



0781 664 6345

اگر دچار تصادف شده اید، خودروی شما را به نزدیکترین تعمیرگاه منتقل کرده و خودروی جایگزین در اختیار شما قرار می دهیم.

تصادفات رانندگی

● محل کار

● سانحه در کشتی

● سانحه در اماکن عمومی

● سانحه در هواپیما

● سانحه در هتل

● سانحه در مراکز خرید و فروشگاهها

● تصادفات رانندگی در خارج از انگلیس

همکاران ما می توانند مدارک مورد نیاز را از منزل یا محل کار شما دریافت کرده یا تحویل دهند.

مشاورین فارسی زبان: علی زنجانی
Ali Ebrahim Zanjani on 07816646345
or 02083427061



مدارک شما به طور کاملا محرمانه در نزد ما به امانت خواهد ماند.

7 Willoughby Road, Turnpike Lane, London, N8 0HR
Email: info@ersans.co.uk

متخصص در کلیه امور سانحه و تصادفات
Tel: 0208 342 7070 Fax: 0208 342 7071

بنام خدا

شرکت صرافی

معتبرترین موسسه مالی ایرانی در لندن

خرید و فروش و ارسال سریع ارز به ایران بدون اخذ کارمزد
لطفا قبل از تماس با ما نرخ های دیگران را نیز جویا شوید.

و یا تلفن: ۰۲۰۸۳۸۱۳۳۳۴ تماس حاصل نمائید
و یا از وب سایت www.sarrafi.co.uk بازدید نمائید.

قابل توجه: کلیه حواله هائی که قبل از ساعت ۳ بعداز ظهر دریافت شود
حتما روز بعد در ایران پرداخت خواهد شد.



تلفن رایگان: 08081201012 Free Phone

سر آغاز

سخنی با خوانندگان هفته نامه پرشین در ماه های اخیر هفته نامه پرشین با مشکلات و مسائل مختلف مالی و اقتصادی، دست به گریبان بوده است. مشکلات مالی که هر کدام، توانسته اند لطمه ای به سیستم کاری نشریه وارد سازند. اما مدیریت مجموعه، همواره تلاش نموده که این مشکلات خدشه ای به شیوه کاری و سیاست های کلی نشریه وارد نساخته و هفته نامه را از هدف هایش دور ننماید.

خوانندگان و دوستان به خوبی مطلع اند که تنها محل تامین هزینه های نشریه؛ آگهی هایی می باشد که هر شماره در آن منتشر می شود و خود صاحبان آگهی ها هستند که با پرداخت هزینه درج آگهی هایشان، گوشه ای از بار مالی نشریه را تامین می نمایند که خالصانه قدردان محبت ها و همراهی هایشان می باشیم.

اما در مقابل دوستانی هستند که با کم لطفی های خود، حتی پس از درج آگهی های مربوطه، باز هم از پرداخت هزینه های درج آنها خودداری می نمایند و یا اینکه حاضر به پرداخت هزینه مربوط نمی باشند. پیگیری ها و تماس ها بی فایده است و رفتارها و برخوردها به گونه ای است که گویی ما بدهکاریم و آنها طلبکار!

جای بسی تاسف و دلخوری است که نشریه ای با محتوای فرهنگی و اجتماعی که سعی داشته همه توان و انرژی خود را صرف ارائه محصولی فرهنگی به خانواده های ایرانی و پارسی زبانان در دیار غربت، نماید اینگونه با بی مهری و بی محبتی، برخی از هموطنان در این کشور مواجه شود. به گونه ای که مجبور شده ایم برای جبران مشکلات مالی، از تعداد صفحات و برخی بخش ها کاسته تا بر بار آگهی ها بیافزاییم؛ اما آنچنان که هویداست، این روند نیز بی نتیجه بوده است و مشخص نیست تا چه زمانی قادر خواهیم بود که کوله بار مشکلات مالی را بر دوش کشیده و در راهی که در پیش گرفته ایم؛ قدم برداریم.

امیدواریم که به همت و تلاش شما عزیزان و فرهنگ دوستان گرامی، نشریه بتواند بار دیگر جانی دوباره گرفته و از عهده مشکلات مالی و اقتصادی خود، برآید.

سردبیر

این شناسنامه همه ماست

در تصاویر حکاکی شده بر سنگهای تخت جمشید هیچکس عصبانی نیست. هیچکس سوار بر اسب نیست. هیچکس را در حال تعظیم نمی بینید. هیچکس سرافکنده و شکست خورده نیست هیچ قومی بر قوم دیگر برتر نیست و هیچ تصویر خشنی در آن وجود ندارد. از افتخارهای ایرانیان این است که هیچگاه برده داری در ایران مرسوم نبوده است در بین صدها پیکره تراشیده شده بر سنگهای تخت جمشید حتی یک تصویر برهنه و عریان وجود ندارد. بخاطر بسپاریم که از چه نژادی هستیم و دارای چه اصالتی می باشیم.

همکاری با هفته نامه پرشین

هفته نامه پرشین از همه هموطنان ایرانی و همه نویسندگان اینترنتی و غیر اینترنتی! در هر جای دنیا که باشند دعوت به همکاری می نماید. دوستان می توانند مطلب، مقاله، داستان، شعر، عکس، کاریکاتور و دیگر آثار خود را با رعایت نکات زیر، برای انتشار در این نشریه ارسال نمایند:

۱- هفته نامه پرشین، پیرامون پنهانگان، مهاجرین، دانشجویان و مسائل فرهنگی، هنری، اجتماعی و اخبار ایرانیان منتشر می شود و طبعاً آثار باید مستقیم یا غیر مستقیم به این موضوع مرتبط باشند. با توجه به این مورد، هیچ گونه محدودیت دیگری در تعداد آثار ارسالی و عناوین آنها وجود ندارد.

۲- مطالب خود را با زبان و قلم (font) فارسی ارسال کرده و از فرستادن مطالب پینگلیش و فینگلیش جدا خودداری نمایند!

۳- آثار ارسالی باید ویرایش شده و عاری از اغلاط املائی و آماده برای انتشار باشند.

۴- هر مطلب ارسالی باید دارای عنوان (تیتر)، و توضیح کوتاه یک جمله ای (سوتیتر) برگرفته از خود متن باشد. ضمناً با توجه به قالب صفحات نشریه، مشخص کنید که مطلب خود را برای انتشار در کدام صفحه نشریه ارسال می کنید. در صورت عالی بودن مطلب و دنباله دار بودن آن، صفحه جدیدی مخصوص آن ایجاد خواهد شد و نویسنده از همکاری جدید و ثابت پرشین خواهد بود.

۵- به لحاظ زیبا شدن و تاثیرگذاری بیشتر مطلب، یک یا چند عکس مربوط به آن را همراه مطلب خود ارسال نمایید. در صورت عدم دسترسی به عکس مورد نظرتان می توانید مشخصات آن را شرح دهید تا ما خود اقدام به تهیه آن نماییم.

۶- مطالب باید حداقل یک هفته قبل از انتشار نشریه ارسال گردند. با این حال ممکن است به علت زیادبودن تعداد مطالب رسیده، و یا مناسبتی بودن آن، برخی از مطالب در شماره های بعدی منتشر شوند.

۷- عکاسان، طراحان و کاریکاتوریست ها می توانند آثار خود را با توضیحات مربوطه و با کیفیت خوب، برای نشریه ارسال نمایند.

۸- در صورت علاقه: نام و نام خانوادگی، مشخصات شخصی، آدرس و پلاک و تجربیات قبلی احتمالی خود را ذکر کنید.

۹- مطالب خود را ترجیحاً در فایل word و یا notepad ذخیره کرده و یا با فرمت Unicode یا Arabic تایپ کرده و ارسال نمایید.

۱۰- هفته نامه پرشین در گزینش و ویرایش آثار آزاد است. هرگونه تغییر محتوایی قبل از انتشار به اطلاع نویسنده خواهد رسید.

۱۱- آثار خود را به آدرس اینترنتی زیر
info@persianweekly.co.uk ارسال نمایند.



www.facebook.com/persianweekly



www.twitter.com/persianweekly

امور آگهی ها و تبلیغات
۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵
۰۲۰۷۱۹۳۵۵۹۲

هفته نامه پرشین

اجتماعی، فرهنگی، هنری



هفته نامه پرشین به هیچ گروه و ارگان سیاسی و غیر سیاسی وابسته نمی باشد و صرفاً در جهت اطلاع رسانی صحیح گام بر می دارد. تمامی مطالب از سایت های معتبر، مقالات رسیده و خبرگزاریهای رسمی با ذکر نام نویسنده انتخاب و به چاپ می رسد.

صاحب امتیاز و مدیرمسئول:
عباس نجفی زرافشان
editor@persianweekly.co.uk

شورای نویسندگان و مشاوران:
دکتر علا امیرشاهی، دکتر کاوه احمدی، پرویز آزادیان، مهدی تربتی،

جانشین سردبیر و روابط عمومی:
فرشته کدیور
fereshteh@persianweekly.co.uk

همکاران این شماره:
محسن غفاری - سهراب عباسی
امور پخش و توزیع: فریدون
تیراز: ۳۰۰۰ نسخه چاپی

Persian Weekly
P.O. BOX 57783, London, NW11 1GX

Tel: 020 7193 5592
Fax: 020 7023 4921

www.persianweekly.co.uk

info@persianweekly.co.uk

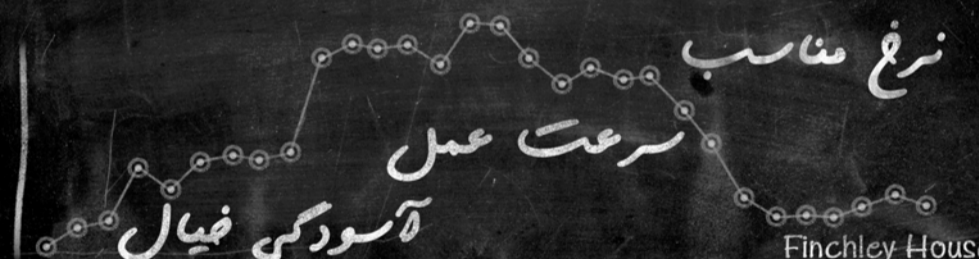
Printed by:
Web Print UK

هفته نامه پرشین از نوشته های نویسندگان و خوانندگان استقبال کرده ولی در ویرایش آنها آزاد است. مسئولیت آگهی ها و صحت آنها بعهده صاحبان آن میباشد هفته نامه پرشین در قبول یا رد آگهی ها صاحب اختیار می باشد.

tel: 0208 446 4884
mob: 0777 202 2222
fax: 0208 492 3922

صرافی گاندی

£:€ 0.721 ↓ \$:£ 0.612 ↓ \$:¥ 81.73 ↑



Finchley House
707 High Road
Finchley, London
N12 0BT
www.gandiexchange.co.uk
info@gandiexchange.co.uk

Gandi Exchange is authorised & regulated by The Financial Service Authority & under the Payment Services Regulation [MLR] 12557225

هفته نامه پرشین

پرتیراژترین نشریه چاپی و آنلاین در
انگلستان

و بهترین وسیله جهت درج پیامهای بازرگانی شما

۰۲۰۷۱۹۳۵۵۹۲ - ۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵



«رفراندوم برای تغییر پول ملی»

رییس کل بانک مرکزی ایران اعلام کرده که طرح حذف چهار صفر از پول ملی کشور نیاز به نظرسنجی از مردم دارد. محمود بهمنی حجم و میزان بالای اسکناس را نیز دلیل تورم و نقدینگی دانسته و گفته که در آینده هر ریال یک دلار می‌شود.

محمود بهمنی در یک سخنرانی در دانشکده علوم اقتصادی تهران اعلام کرد که قدرت خرید مردم با حذف ۴ صفر از پول ملی کشور و تبدیل هر هزار تومان به یک ریال کم نخواهد شد. وی خواستار نظرسنجی از افکار عمومی

ایران، مالیات به صورت واقعی از افراد صاحب درآمد گرفته نمی‌شود و برخی از کارمندان بیشتر از صنوف مالیات پرداخت می‌کنند.

رییس کل بانک مرکزی ایران افزوده که انتشار ۱۰۰ هزار میلیارد ریال اوراق مشارکت از سوی بانک مرکزی در سال گذشته، اثر زیادی بر مهار نقدینگی گذاشته است. او از انتقال بخش اعظم ذخایر مالی ایران از بانک‌های خارجی به داخل کشور خبر داده و گفته است که به بانک‌های کشور دستور داده شده ظرفیت‌های خود را برای اجرای پروژه‌ها در بخش نفتی و بالا بردن تولید نفت بالا ببرند.

تبدیل سوپرمارکت‌ها به جایگاه فروش سکه محمود بهمنی نقدینگی را مانند قند خون دانسته که گاه به چشم، قلب و سایر نقاط بدن آسیب می‌رساند و گاه وارد بخش ارز و بخش سکه نیز



می‌شود. او همچنین گفته است: «ارزش ذاتی سکه طلا در ایران از ارزش مبادلاتی آن بیشتر است، اما حذف صفرها از واحد پولی کشور، این مشکل را نیز حل خواهد کرد.»

رییس کل بانک مرکزی ایران از افزایش شعبه‌های بانکی عرضه کننده سکه از ۲۰۰ مورد به ۳۰۰ شعبه خبر داده است. به گفته وی، در صورتی که مشکل سکه با عرضه آن در ۵۰۰ شعبه نیز حل نشد، «تمام سوپرمارکت‌ها، سرچهارراه‌ها و سرکوچه‌ها را سکه‌فروشی می‌کنیم تا نگذاریم قیمت سکه به‌طور کاذب بالا برود.» سخنان بهمنی در حالی بیان می‌شود که برخی صاحب‌نظران، افزایش بیش از حد بهای سکه و تب خرید آن را سیاست خود دولت به قصد جمع‌آوری نقدینگی از بازار در شرایط افزایش قیمت‌ها می‌دانند، تا به این ترتیب از تقاضای کاذب مردم برای کالاهای اساسی و مصرفی بکاهند. پاره‌ای تحلیل‌گران اقتصادی، تأخیر دولت در واریز مرحله جدید یارانه‌های نقدی خانوارها را نیز در همین راستا ارزیابی می‌کنند.

برای تغییر واحد پول ملی شد و افزود که در صورت مخالفت مردم با آن، این کار انجام نمی‌شود.

رییس کل بانک مرکزی ایران گفته که مقامات جمهوری اسلامی، در اجلاس اخیر بانک جهانی و صندوق بین‌المللی پول، جلساتی با شرکت شش کشور از جمله ترکیه و ایتالیا برگزار کرده‌اند تا از تجربه آنان در زمینه حذف صفرها از پول ملی‌شان استفاده کنند. به گفته محمود بهمنی، جایگزینی پول‌های جدید ۲ تا ۳ سال به طول می‌انجامد و مردم می‌توانند بخشی از مرادوات مالی خود را با اسکناس‌های جدید و بخشی را با اسکناس‌های قدیمی انجام دهند. وی افزوده که با حذف ۴ صفر از واحد پول کشور، هر ریال برابر با یک دلار می‌شود.

محمود بهمنی یادآوری کرده که مرکب و کاغذ اسکناس‌های موجود در کشور وارداتی هستند و درشت شدن اسکناس‌ها موجب کاهش هزینه‌ها خواهد شد. به گفته او، هزینه چاپ و امحای هر قطعه اسکناس ۲۸ تومان است. بهمنی با تأکید بر لزوم اصلاح نظام مالیاتی کشور برای کنترل نقدینگی، تصریح کرده که در

لیست مهمانان ازدواج پرنس ویلیام مشخص شد

تعداد هنرمندان دعوت شده به مراسم ازدواج سلطنتی کمی بیش از حد انتظار بود.

به نقل از مجله پپیل، در لیست مهمانان مراسم ازدواج کیت و ویلیام، در کنار نام سرها، لیدی ها، دوک ها، شاه ها، ملکه ها، نخست وزیرها و مقامات عالی رتبه جهان، اسامی تعدادی از



هنرمندان مشهور نیز دیده می‌شود. جاش استون، کارگردان گای ریچی، التون جان، ویکتوریا و دیوید بکهام از جمله هنرمندانی هستند که به این مراسم دعوت شده‌اند.

در لیست رسمی مهمانان ازدواج سلطنتی، زیر اسم کارگردان ریچی این جمله نوشته است: «گای ریچی یکی از دوستان پرنس ویلیام و کیت میدلتون است.» ویلیام در لندن پاپ، کلاب مورد علاقه کارگردان ریچی با او آشنا شد. در این لیست جاش استون به عنوان «یک خواننده و ترانه نویس بریتانیایی معرفی شده است. او در کنسرت یادبود پرنسس دایانا در سال ۲۰۰۷ هنرنمایی کرد.

مهمانان دیگر مراسم ازدواج کیت و ویلیام عبارتند از: روان اتکینسون (هنرپیشه نقش کمدی مستر بین)، ایان تورپ (شناگر استرالیایی و دوست پرنس ویلیام)، ماریو تستینو (عکاس رسمی خاندان سلطنتی)، اعضای خانواده سلطنتی بریتانیا و خانواده سلطنتی کشورهای دیگر مانند پادشاه سوازیلند، پادشاه تونگا، پرنس کنستانتین از یونان

، ملکه اسپانیا و شیخ احمد الصباح از کویت و غیره. در این لیست نام اعضای خانواده نزدیک و تعدادی از دوستان کیت میدلتون نیز دیده می‌شود

به مناسبت ازدواج شاهزاده ویلیام؛

نخست وزیر انگلیس اجازه جشنهای خیابانی را صادر کرد

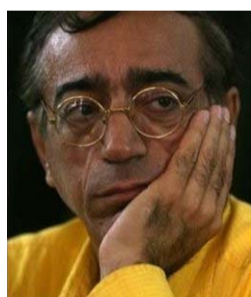
دیوید کامرون، نخست وزیر وقت انگلستان از مقامات محلی خواست از قوانین اداری موجود برای جلوگیری از برگزاری جشن در خیابانها استفاده نکنند و اجازه بدهند مردم در روز ۲۹ آوریل به راحتی در خیابانهای انگلستان جشن بگیرند.

به نقل از آسوشیتدپرس، کامرون گفت: «شوراها نباید با استفاده از قوانین رایج مثل درخواست مجوز از مردم و سایر محدودیتهای قانونی، مانع از برگزاری جشن در خیابانهای انگلستان شوند. او گفت: «من امروز از همینجا اعلام می‌کنم اگر مردم می‌خواهند جشن خیابانی داشته باشند، به حرف کسانی که می‌گویند برگزاری این جشن امنیت و سلامت جامعه را به خطر می‌اندازد و شما نباید این کار را انجام بدهید، گوش نکنند.»

«همه باید بدانند که اگر کسی می‌خواهد جشن خیابانی برگزار کند، به مجوز مواد غذایی و مجوز استفاده از موسیقی و سرگرمیهای دیگر در خیابان احتیاجی ندارد و حتی برای بستن خیابانها هم نیازی به ارائه اسناد نوشته شده قانونی نیست. اگر می‌خواهید شما هم همراه کیت و ویلیام جشن بگیرید، شک نکنید و حتماً اینکار را انجام بدهید.» بنا به گفته حزب جمهوری خواه و ضد سلطنت طلب، برنامه‌های آنها برای برگزاری یک جشن غیرسلطنتی، توسط شورای کمدن لندن مسدود و متوقف شده است.

حزب جمهوری خواه گفت: این شورا ماه گذشته با برگزاری این جشن موافقت کرده است اما اخیراً اعلام کرده است که برای جلوگیری از ایجاد ترافیک در روز ۲۹ آوریل، خیابانی را که قرار است این جشن در آن برگزار شود، مسدود خواهد کرد.

فریدون فریاد در آمریکا درباره شعر سخنرانی می‌کند



فریدون فریاد شاعر ایرانی مقیم یونان به زودی در آمریکا به سخنرانی و شعرخوانی می‌پردازد. به گزارش خبرآنلاین، این سفر با همکاری ناشر کتاب «رد دراگون فلای پرس» و مرکز فرهنگی آندرسن در ایالت مینه‌سوتا صورت می‌پذیرد.

به گفته فریاد، او در طول اقامتش چند سخنرانی و شعرخوانی در این مرکز فرهنگی و در دانشگاه مینه‌سوتا به زبان فارسی و انگلیسی خواهد داشت و روی چند ترجمه شعر و رمان کار خواهد کرد. پیش از این اشعار و مصاحبه‌های فریاد در فصلنامه ادبی این مرکز با عنوان «گریت ریور ریویو» بارها به چاپ رسیده است.

در سال ۲۰۰۶ کتاب فریاد با عنوان «Heaven

without a Passport» با ترجمه شاعر آمریکایی اسکات کینگ در آمریکا چاپ و منتشر شده و با استقبال خوبی مواجه شده بود.

این شاعر همچنین گفت: «در این سفر مقدمات چاپ ترجمه انگلیسی «خواب‌هایم پر از کبوتر و بادبادک است» نیز فراهم خواهد شده است.»

فریدون فریاد اخیراً مجموعه شعر جدیدش «همه‌همه نخستین ستاره‌ها بر بام خانه‌ها» را که یک تریلوژی شعری است با ۱۶۰ شعر کوتاه و بلند برای چاپ و انتشار به ناشری در ایران سپرد که به زودی منتشر خواهد شد.

آخرین کتابی که از فریدون فریاد در ایران منتشر شده، «شعر امروز یونان، پنجره‌ای روشن به صدسال شعر نئویونانی» بود که توسط نشر علمی - فرهنگی چاپ و به نمایشگاه کتاب سال گذشته عرضه شد.

از آثار منتشرشده فریاد می‌توان به «آسمان بی گذرنامه»، «زمان سنگی» و «خواب‌هایم پر از کبوتر و بادبادک است» اشاره کرد.

طراحی وب سایت با کمترین هزینه

۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵

دریافت و توقیف گذرنامه در فرودگاه‌های بین‌المللی کشور ممنوع شد

دبیرکل شورای عالی رسیدگی به امور ایرانیان خارج از کشور گفت: دریافت و توقیف گذرنامه هموطنان مقیم خارج از کشور به هنگام ورود به فرودگاه‌های بین‌المللی کشور ممنوع شد. محمد شریف ملک‌زاده روز چهارشنبه در مدیران کل فرودگاه‌های کشور در فرودگاه مهرآباد افزود: براساس امضای توافق نامه شورای عالی ایرانیان خارج از کشور با اداره کل گذرنامه ریاست‌جمهوری مقرر شد، تمام ایرانیان بدون نگرانی و استرس به ایران سفر کنند و وارد فرودگاه‌های بین‌المللی کشور شوند.

وی گفت: البته دریافت و توقیف گذرنامه افرادی که حکم قضایی دارند و مورد تایید مراجع قانونی است و حکم آنان بررسی شده است، مانعی ندارد.

ملک‌زاده ادامه داد: براساس این توافق‌نامه، هر ایرانی مقیم خارج از کشور می‌تواند پس از سفر به ایران و در صورت مواجهه با هر مشکلی به دفاتر مراکز رسیدگی به امور ایرانیان خارج از کشور که در فرودگاه‌های بین‌المللی راه‌اندازی شده، مراجعه کنند.

گروه مقام و سپیده رئیس سادات

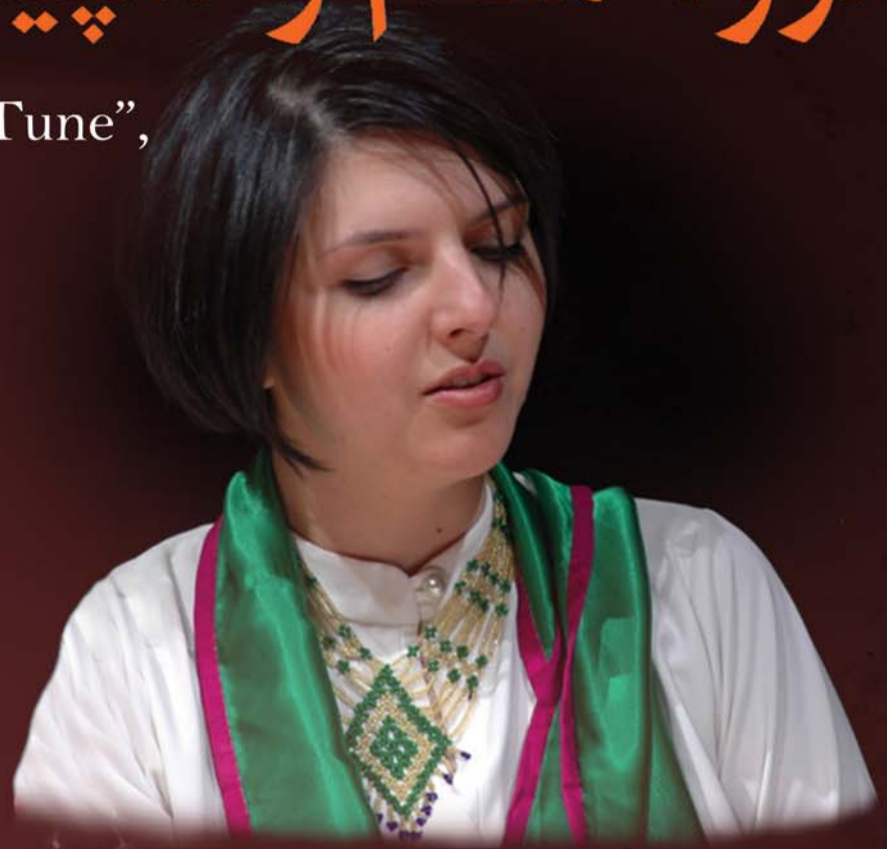
as featured on BBC Radio 3's "In Tune",
and BBC Persian's "Close up"

5th May 2011 / 7.30pm

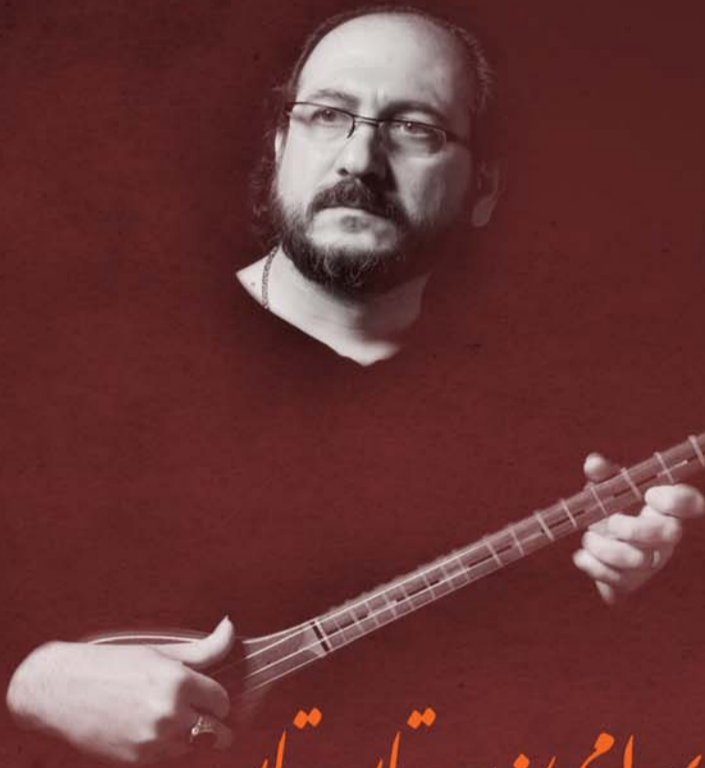
Book your tickets at

www.sjss.org.uk

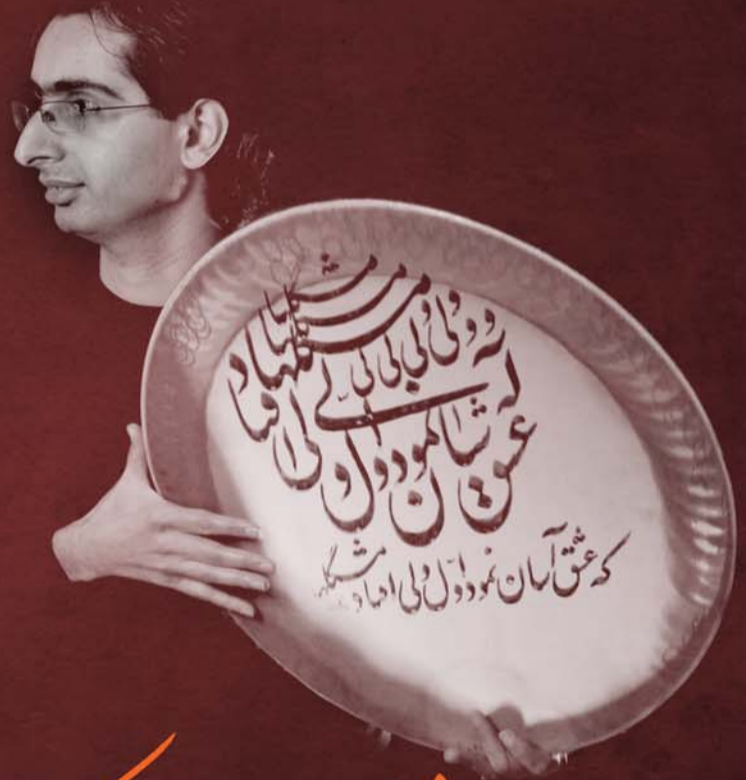
or call 020 7222 1061



سپیده رئیس سادات: آواز



طینوش بهرامی: سه تار-تار



علی نوربخش: سازهای کوبه ای



آرش فیاضی: عمود

"Innovative Virtuoso Musicians"
Evening Post

St. John's Smith Square
London, SW1P 3HA



St. John's,
Smith Square



SAKKOU
ART GROUP



خودکشی آرام ترک ها

ترکیه باید میان ملت ها و دولت ها،
گزینه نخست را انتخاب کند.

آماندا پال

از ابتدای خیزش های عمومی در خاورمیانه همگان از ترکیه ای سخن می گفتند که قرار است نقش الگو را برای کشورهای نظیر تونس و مصر بازی کند. با این همه امروز به سختی می توان از اینچنین نقشی برای ترکیه سخن گفت. تنها در یک دهه گذشته بود که ترکیه به مدد دموکراسی و مدرنیته ای که در حال تجربه آن بود توانست بر همسایگان خود در خاورمیانه و کشورهای آفریقای شمالی تاثیر بگذرد. ترکیه در دهه نود نه از منظر سیاسی و نه اقتصادی الگویی برای هیچ کشوری نبود. روی کار آمدن حزب عدالت و توسعه و همزمانی آن با رویکرد نه چندان مقبول اتحادیه اروپا در قبال عضویت این کشور منجر به اصلاحات اقتصادی و سیاسی در ترکیه شد. ترکیه با مقاومت های خود در حوزه سیاست خارجی و استقلالی که رهبران آن از خود نشان دادند تبدیل به الگویی برای دیگران شد. با این همه برخی رفتارها و موضع گیری های اخیر ترکیه، اعتبار دولتمردان این کشور را زیر سوال برد. آنکارا در مواجهه با مسائل داخلی در مصر همان نقش آزادی خواهی را بازی کرد که همگان از آن انتظار داشتند. با این همه چندی بعد همین ترک ها در قبال لیبی و امروز هم در مقابل سوریه موضعی نه چندان مورد انتظار اتخاذ کرده اند.



هم معمر قذافی و هم بشار اسد رابطه بسیار خوب و نزدیکی با رهبران عدالت و توسعه داشتند. آنکارا در مواجهه با معمر قذافی هنوز به این قطعیت نرسیده که آیا وی باید برود و یا ماندنش به مصلحت بیشتر است. شاید به دلیل همین تردید است که ترک ها ترجیح می دهند با احتیاط در

مبارزان یا همان مخالفان در بنغازی کنسولگری ترکیه را تخریب کردند. حس ترکیه ستیزی که جهان اسلام را در بر گرفته رهبران این کشور را شوکه کرد. رهبران عدالت و توسعه همان هایی هستند که تا پیش از ماجرای لیبی قلب جوانان عرب را ربوده بودند. نمک این زخم هم در این حقیقت نهفته بود که جوانان عرب در لیبی نیکولا سارکوزی را به دلیل حمایت از حمله به لیبی دوست شفیق خود می دانند اما چشم دیدن اردوغان را ندارند. سارکوزی از جدی ترین مخالفان حضور ترکیه در اتحادیه اروپا است. اکنون با بالا گرفتن ناآرامی ها در سوریه باز هم ترکیه در مقام اتهام قرار گرفته است. به نظر می رسد که تنش در سوریه هر روز سیر صعودی خود را طی کند. نیروهای دولتی با معترضان درگیر شده اند و همین مساله بر آتش معرکه می افزاید. بسیاری از تحلیل گران آخرین بیانه وزارت امور خارجه ترکیه را در درخواست از معترضان برای همراهی با اصلاحات بشار اسد بزرگترین اشتباه می دانند. رجب طیب اردوغان

برای مردمانی نسخه پیچید که بسیار بیش از دیگران از تحولات جاری در ترکیه پس از روی کار آمدن حزب عدالت و توسعه استقبال کردند. آنکارا با این بیانه به شکل تلویحی به مردم سوریه فهماند که ما رفاقت با مردی را که شما با وی مخالف هستید بر حمایت از شما ترجیح می دهیم. بسیاری از تحلیل گران گام های بشار اسد را به نمایشی بیشتر شبیه می دانند. در حالی که بشار از آرامش سخن می گوید و اصلاحات، نیروهای امنیتی در کوچه و خیابان معترضان را مورد ضرب و شتم قرار می دهند. اخبار رسیده از دمشق حاکی از آن است که در روز جمعه خشم در این کشور حداقل ۸۰ نفر جان خود را از دست دادند. ماجراهای یمن هم ترک ها را به شدت نگران کرده است. اوضاع در خاورمیانه به گونه ای است که می تواند ترک ها را در شرایط مشابه و خطرناک دیگری هم قرار دهد. ترکیه باید میان ملت ها و دولت ها، گزینه نخست را انتخاب کند.

آموزش تاروسه تار
تعمیر انواع سازهای ایرانی

بهنام علیپور
077 1535 6989
behnam1971@gmail.com

دفتر حقوقی هافمن و بکائی
Hoffman-Bokaei Solicitors

مشاوره حقوقی در زمینه های:
امور قضایی، مسائل قانونی خانواده و ازدواج،
امور قانونی مربوط به استخدام و کارهای مدیریت و سازمانی
خرید و فروش مسکن، مغازه و شرکت های تجاری
حل مشکلات مالک و مستاجر به طریقه قانونی
امور صدمات شخصی، امور مهاجرت و ویزا،
وصیت نامه و انحصار وراثت

Areas of Law we can advise you on:
Litigation, Family Law, Divorce & Child Custody
Employment Law, Criminal Law, Commercial Law
Company Law, Commercial & Residential Conveyancing,
Business Purchases, Landlord & Tenant
Immigration, Licensing, Personal Injury Claims
Wills & Probate & Inheritance Tax

Head Office:
Lithos House, 307 Finchley Road, London NW3 6EH
Tel: 020 7433 2380 - Fax: 020 7433 2381

Introducing new office in Mill Hill:
Suite 107, Churchill House, 120 Bunns Lane
Mill Hill, London NW7 2AP
Tel: 020 3114 2117 - Fax: 020 3114 2105

DX 38863 Swiss Cottage
lawyers@hoffman-bokaei.co.uk

020 7433 2380
www.hoffman-bokaei.co.uk

168 Dental Clinic
Your Local Dentist

Cosmetic Dentistry
Teeth Whitening
Dental Implants

NHS & Private

Looking for an NHS Dentist?
خدمات درمانی بیمه پذیرفته میشود

۱) پرکردگی همرنگ دندان / Composite
۲) روکش های زیبایی، لامینت
۳) عصب کشی
۴) دندان مصنوعی
۵) اصلاح طرح لبخند

۶) دندان پزشکی اطفال
۷) سفید کردن دندان ها
۸) Dermal Filler- Botox
۹) ایمپلنت (Implant)
۱۰) معاینات دوره ای از طریق دوربین دهانی، عکسبرداری دیجیتالی با تجهیزات پیشرفته کامپیوتری

•Relax with a friendly professional team in London's Earls Court modern friendly practice

•Cosmetic Dental treatment including tooth whitening
•Advanced crown and bridge work - Same day crown
•Implant treatment available
•Orthodontic referrals
•Affordable dental care for everyone
•Same day emergency treatment available
•Stop Smoking Service
•Intra-oral Camera & digital X-ray
•Fully computerized

Book an appointment online or contact us on:
Tel: 0207 373 0754
email: info@168dentalclinic.com
168 Earls Court Road, London, SW5 9QQ

Opening Times
Mon: 9am-1pm 2pm-6pm
Tue: 9am-1pm 2pm-6pm
Wed: 9am-1pm 2pm-6pm
Thu: 9am-1pm 2pm-6pm
Fri: 9am-1pm 2pm-6pm
Sat: Call for Availability



آقای رئیس جمهور نه چندان خوش شانس

رابرت فیسک
ایندیپندنت ۲۳ آوریل / ترجمه: سارا معصومی

مردم در کوچه و خیابان های سوریه تغییر را فریاد می زنند. این جمعیت آنقدر نیست که در میدان تحریر قاهره بود و یا در تونس. اما موج اعتراض ها آغاز شده است.

همه دولتمردان به خوبی می دانند که هر بار بازی امتیاز دهی را آغاز

سوریه کشوری با شان خاص است، همین دولتمردان به تونس و مصر به چشم اشتباهی بزرگ نگاه می کردند. اما مردم عادی در سوریه از خود این سوال را می کنند که اگر اعراب در شمال آفریقا می توانستند مطالبه های خود را از دولت بگیرند، چرا ما نتوانیم؟ خاندان سعود به دنبال همان آزادی هایی هستند که یازده سال پیش گمان می کردند با مرگ حافظ اسد و روی کار آمدن بشار جوان محقق خواهد شد. آزادی مطبوعات یا آزادی بیان. در آن روزها همه گمان می کردند که سوریه روزهای جدیدی را تحت حاکمیت بشار اسد تجربه خواهد کرد. با این همه تغییرات با حضور بشار هم از راه نرسید. بشار اسد پس از روی کار آمدن متوجه شد که نمی تواند اصول بنا گذاشته شده توسط پدر را به یکباره زیر سوال ببرد. خانواده و حزب برای وی از اهمیت فوق العاده ای برخوردار بودند. او در برآوردن خواست مردم موفق عمل نکرد.



اکنون این شکست عیان شده است: در گازه های اشک آوری که به سمت مردم شلیک می شود و در شلیک مستقیم به معترضان. در شهرهایی این هیاهو به راه افتاده که به سختی می توانید زن یا مرد بالای سی سال را بیابید که ۲۹ سال پیش دوست یا قوم و خویشی را در سرکوب های زمان حافظ از دست نداده است. بشار اسد مرد سختی ها است. او در برابر اسرائیل و آمریکا ایستاد. با ایران و حزب الله همکاری داشت. با این همه سوری ها هم نیازهای خاص خود را دارند. آنها بیشتر به آزادی خود در داخل بها می دهند تا رابطه با حزب الله لبنان یا دوستی با حماس. اکنون سوری ها با تمام قوا آمده اند و یکصدا یک چیز را فریاد می زنند: سقوط نظام.

نمی دانم که آیا سوری ها واقعا به آنچه که می خواهند می رسند یا خیر؟ آیا بشار اسد متوقف خواهد شد یا خیر؟ سرویس های اطلاعاتی سوریه ادعا می کنند که ریشه ناآرامی ها در درگیری های قومی و قبیله ای است. شاید بخشی از این ادعا درست باشد اما همه حقیقت نیست. مردم در کوچه و خیابان های سوریه تغییر را فریاد می زنند. این جمعیت آنقدر نیست که در میدان تحریر قاهره بود و یا در تونس. اما موج اعتراض ها آغاز شده است.

به رهبران سایر کشورها این اجازه را نداده است تا معمر قذافی را اعدام کنند. نخست وزیر روسیه روز سه شنبه بعد از مذاکرات با همتای دانمارکی خود در کپنهاگ افزود که همه می دانند که لیبی از لحاظ ذخیره نفت جایگاه نخست را در آفریقا دارد و از لحاظ ذخیره گاز در رتبه چهارم است. حال این سوال مطرح می شود که آیا این مسئله دلیل اصلی علاقه مندی کشورهای نیست که در حال حاضر در حال حمله به این کشور هستند؟ پس از این سخنان بود که وزیر دفاع آمریکا در واکنش به اظهارات پوتین گفت که کاخ های قذافی مانند مراکز فرماندهی نظامی از جمله اهداف قانونی نیروهای ناتو هستند. گیتس معتقد است که کاخ رهبر لیبی بر اساس قطعنامه شورای امنیت سازمان ملل یک «هدف قانونی» برای ناتو محسوب می شود. وزیر دفاع آمریکا در پایان مذاکرات خود با همتای انگلیسی خود گفت: ما کاخ های قذافی را به طور خاص مورد هدف قرار نداده ایم، ولی آنها نیز مانند مراکز فرماندهی نظامی در لیبی، جزو اهداف قانونی نیروهای ائتلافی قرار دارند، چرا که این مراکز مجری هدایت نظامیان این کشور هستند که حقوق بشر را زیر پا می گذارند و این مسئله در راستای اجرای قطعنامه مصوبه شورای امنیت است. گیتس همچنین تاکید کرد که انقلابیون لیبی برای دولت آمریکا، طرف عرضه کننده قانونی نفت این کشور به شمار می روند.

کنند، خود را در معرض خطر بیشتر و احتمال سقوط افزون تر قرار داده اند. با آغاز این امتیازدهی ها دولت شکنجه تدریجی را تجربه خواهد کرد. هر حرکت و ژستی که دولت اتخاذ کند از آزاد کردن زندانیان سیاسی تا صدور مجوز برای تجمع های اعتراض آمیز فایده نخواهد داشت. هر چه این قبیل دولت ها بیشتر کوتاه بیایند، مردم مطالبات بیشتری را مطرح خواهند کرد. در چند روز گذشته ما شاهد شکنجه تدریجی بشار اسد بودیم. آیا این بشار اسد نبود که حالت فوق العاده را لغو کرد؟ آیا این بشار اسد نبود که مجوز برگزاری تجمع های قانونی را صادر کرد؟ آیا این همین آقا نبود که تعدادی از زندانیان سیاسی را آزاد کرد؟ با تمام این تفاسیر آقای رئیس جمهور چندان خوش شانس نبود.

در دمشق و در حما در همان شهر قدیمی که ساکنان آن یک بار تلاش کردند در فوریه ۱۹۸۲ به حکومت حافظ اسد هم پایان دهند و در بسیاری دیگر از شهرهای سوریه، هزاران نفر به خیابان ها آمدند و شعارهای ضد دولتی سر دادند. معترضان خواهان آزادی بیش از ۶ هزار زندانی سیاسی هستند و البته پایان دادن به شکنجه در زندان های دولتی. البته مطالبه دیگری هم در میان شعارهای آنها به چشم می خورد که از سایر مطالبه ها سنگین وزن تر است: بشار باید برود.

باز هم جدال گیتس و پوتین

نخست وزیر روسیه در اعتراض به بمباران مقر قذافی: چه کسی این اجازه را به شما داده است؟
فوریه سال ۲۰۰۷ بود که در اجلاس امنیتی مونیخ ولادیمیر پوتین که هنوز رئیس جمهور روس ها بود به شدت از سیاست خارجی ایالات متحده انتقاد کرد و یکجانبه گرایی ایالات متحده را به چالش کشید. پس از این اظهارات رابرت گیتس، وزیر دفاع ایالات متحده در همان اجلاس گفت که از سخنان پوتین بوی جنگ سرد جدیدی را استشمام کرده است. این بار اما دو طرف درخصوص پرونده لیبی روبه روی هم صف آرایی کردند. ولادیمیر پوتین این بار در مقام نخست وزیر روسیه و پس از آنکه نیروهای ناتو در روز دوشنبه مقر معمر قذافی را در باب العزیزیه طرابلس هدف قرار دادند گفت: هواپیماهای ناتو قصد دارند قصرهای قذافی را بمباران کنند، در حالیکه برخی مقامات رسمی ناتو مدعی هستند نمی خواهند او را از بین ببرند، پس هدف از بمباران قصرهای او چیست؟ به گفته پوتین شرکت کنندگان در ائتلاف بین المللی فراتر از چارچوب قطعنامه شورای امنیت عمل می کنند، در حالی که این سند مجوز نابودی معمر قذافی را صادر نکرده است و هیچ کس

اختیار فروش نفت در دست مخالفان



کاخ سید موافقت خود را با خرید نفت از مخالفان معمر قذافی اعلام کرد

دست مخالفان معمر قذافی هر روز بیشتر از دیروز در دستان آمریکا و اروپا قرار می گیرد. ۲۴ ساعت پس از آنکه نخست وزیر بریتانیا دیوید کامرون در نامه ای به یک عضو محافظه کار مجلس عوام این کشور موافقت ضمنی خود را با تجهیز مخالفان قذافی اعلام کرد، خبرهای رسیده از لیبی حاکی از آن است که وانشگتن نشین ها نیز موافق خرید نفت از مخالفان برای کمک به آنها هستند. این در حالی است که قذافی برای فشار بر غرب و تسلیم کردن آنها در برابر خواسته های خود از زمان آغاز ناآرامی ها در کشورش استخراج و صادرات این ثروت سیاه را متوقف کرده بود.

به گزارش خبرگزاری فرانسه، وزارت خزانه داری آمریکا با صدور بیانیه ای به طور خاص مجوز معاملات با شرکت نفت قطر و گروه ویتول را تحت نظارت شورای ملی انتقالی لیبی برای خرید نفت این کشور صادر کرد.

در بخشی از این بیانیه آمده است خریداران باید شرح معاملاتشان را به این وزارتخانه گزارش کنند و اطلاعاتی را ارائه کنند که نشان دهد دولت لیبی یا سایرینی که تحت تحریم قرار دارند سودی از این معاملات نمی برند. در صدور این مجوز دستوری که در ماه فوریه در مورد توقیف دارایی های برخی از مقام های ارشد لیبی صادر شده و معامله با دولت لیبی منع شده بود همچنان پا برجاست. شورای ملی انتقالی لیبی که نماینده نیروهای مخالف معمر قذافی است از این اقدام آمریکا استقبال کرد.

شورای ملی انتقالی لیبی در بیانیه ای اعلام کرد مردم لیبی شجاع و مبارز هستند اما برای محافظت و تغذیه خود و خانواده شان به پول نفت احتیاج دارند. این پول برای تشکیل کشوری با ثبات و داری آینده ای امن ضروری است و ما از تصمیم آمریکا در مورد کاهش محدودیت ها در باره صادراتمان استقبال می کنیم.

سعودی ها؛ پولدارترین زنان در خلیج فارس

تحقیقات نشان می دهد زنان سعودی نسبت به دیگر زنان در جنوب خلیج فارس، پولدارتر هستند. به گزارش عصر ایران به نقل از روزنامه الوطن چاپ کویت، بررسی ها و پژوهش ها در میزان ثروت زنان کشورهای جنوب خلیج فارس نشان می دهند زنان عربستان سعودی در میان زنان کشورهای قطر، کویت، بحرین، امارات و عمان، پولدارترین هستند. فاطمه الشامسی دبیر کل دانشگاه امارات در نخستین همایش زنان بازرگان در جنوب خلیج فارس در شهر شارجه گفت: براساس بررسی ها حجم ثروت زنان سعودی که حساب های بانکی آنها ثبت شده است به رقم ۱۶ میلیارد دلار می رسد. این در حالی است که ۱۵ هزار زن اماراتی ۴ میلیارد دلار را در مالکیت خود دارند. همچنین زنان قطری، ۶ میلیارد دلار دست دارند. الشامسی اضافه کرد: منابع مالی زنان عربستان سعودی متنوع است. ۳۹ درصد از دارایی آنها از درآمدهای شخصی است. ۴۴ درصد از پس اندازهای شخصی و خانوادگی، ۲۱ درصد از کارت های اعتباری، ۱۹ درصد از وام های مالی است. همچنین براساس بررسی های انجام شده بیش از ۶۳ هزار زن ثروتمند در جنوب خلیج فارس وجود دارند که حجم ثروت آنها متشکل از منابع مالی و اموال منقول و غیرمنقول به ۲۸۵ میلیارد دلار می رسد.



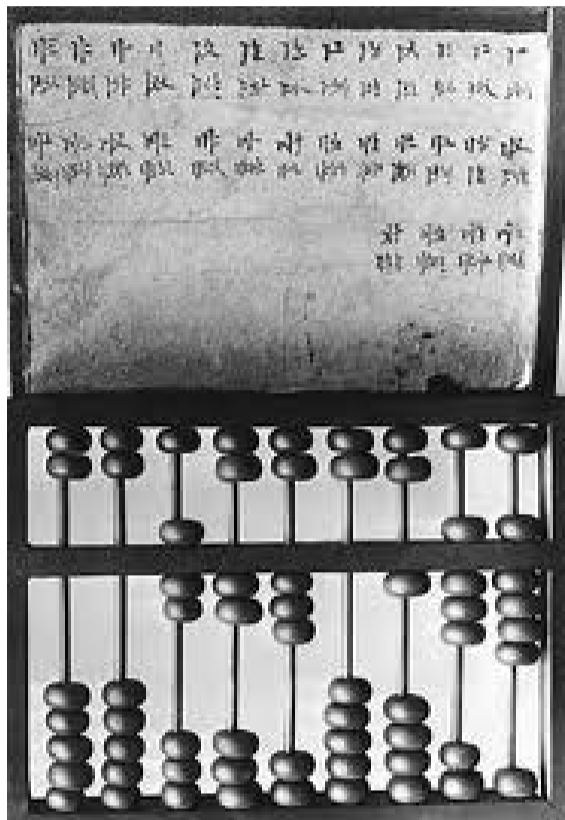
اقتصاد چین بزرگترین اقتصاد جهان می شود

اگر اقتصاد قدرتمند نباشد نمی توان
در دیگر جنبه ها قدرتمند باقی ماند

صندوق بین المللی پول در گزارشی که چند روز پیش در سایت این سازمان منتشر شد و در مورد آن چندان تبلیغی انجام نشد، پیش بینی کرده که اقتصاد چین بسیار زودتر از آنچه تصور می شود اقتصاد ایالات متحده را پشت سر خواهد گذاشت و به بزرگترین اقتصاد جهان تبدیل خواهد شد. طبق محاسبات تحلیلگران صندوق بین المللی پول، این رویداد در سال ۲۰۱۶ یعنی تنها پنج سال دیگر اتفاق خواهد افتاد. بدین ترتیب هر کس که در سال ۲۰۱۲ رئیس جمهور آمریکا شود، آخرین رئیس جمهور این کشور به عنوان بزرگترین اقتصاد جهان خواهد بود. هیچ کس آمادگی چنین تحولی را ندارد و بسیاری از افراد حتی نمی دانند که این اتفاق بسیار زود روی می دهد. تاکنون تصور می شد اقتصاد چین در دو دهه آینده به تدریج رشد خواهد کرد و در اواسط دهه ۲۰۲۰ از اقتصاد ایالات متحده بزرگتر خواهد شد اما در محاسبات گذشته اشتباهاتی رخ داده است.

در این محاسبات تولید ناخالص داخلی دو کشور بر مبنای نرخ برابری ارزشها مقایسه شده است در حالی که این روش در شرایط واقعی بی معناست. نرخهای برابری به سرعت تغییر می کنند و چین به طور مصنوعی ارزش پول خود را پایین نگه داشته است. همچنین در هفته های اخیر ارزش دلار در برابر یورو ۱۰ درصد کاهش یافته است اما آیا تولید ناخالص داخلی آمریکا نیز ۱۰ درصد نسبت به تولید ناخالص داخلی اروپا

کوچکتر شده است؟ مشاهده می شود که نرخ برابری اگر مبنای محاسبه حجم اقتصاد قرار گیرد نقایص خاص خود را دارد. تحلیلگران صندوق بین المللی پول در کنار مقایسه اقتصاد چین و آمریکا بر مبنای نرخ برابری جاری، به تصویر حقیقی دو اقتصاد توجه کرده اند و برابری قدرت خرید را مد نظر قرار داده اند. بر این مبنای درآمد و هزینه جمعیت در شرایط واقعی در هر اقتصاد مورد توجه قرار می گیرد. بر مبنای معیار برابری قدرت خرید، اقتصاد چین از ۱۱.۲ هزار میلیارد دلار کنونی، در سال ۲۰۱۶ به ۱۹ هزار میلیارد دلار خواهد رسید.



طی این مدت اقتصاد ایالات متحده از ۱۵.۲ هزار میلیارد دلار کنونی به ۱۸.۸ هزار میلیارد دلار می رسد. در سال ۲۰۱۶ سهم اقتصاد آمریکا از بازده جهانی به ۱۷.۷ درصد کاهش خواهد

یافت یعنی کمترین میزان در چند دهه گذشته اما سهم اقتصاد چین به ۱۸ درصد افزایش می یابد. تا همین یک دهه پیش حجم اقتصاد آمریکا سه برابر اقتصاد چین بود. این یک واقعیت است که تمام پیش بینی ها دارای ضریب خطا هستند و این بدان معناست که ممکن است زودتر از سال ۲۰۱۶ یا چند سال دیرتر از این تاریخ اقتصاد چین به بزرگترین اقتصاد جهان تبدیل شود اما در اصل ماجرا تردیدی وجود ندارد. در چند سال آینده اقتصاد آمریکا دیگر بزرگترین اقتصاد جهان نخواهد بود و این تنها یک محاسبه نیست بلکه پایان عصر آمریکاست و همانطور که تحلیلگران اروپایی معتقدند، ما طی سالهای آینده شاهد پایان سلطه اقتصاد آمریکا بر جهان خواهیم بود.

اقتصاد آمریکا در دهه ۱۸۹۰ یعنی حدود ۱۲۰ سال پیش با پشت سر گذاشتن اقتصاد بریتانیا به بزرگترین اقتصاد جهان تبدیل شد و اکنون هیچ انسان زنده ای در جهان وجود ندارد که قبل از دوره سلطه اقتصادی آمریکا را به یاد آورد. ظهور چین و اقل ایالات متحده بزرگترین رویداد اقتصادی دوران ماست و تبعات بسیار مهمی برای همه ابعاد زندگی انسانها دارد: از کارخانه های تعطیل شده در آمریکا گرفته تا گران شدن قیمت تمامی مواد خام از جمله انرژی به دلیل مصرف بالای چین. تحلیلگران معتقدند دو سیستم در حال برخورد با هم هستند. در چین کاپیتالیسم دولتی و هدایت شده حکمفرماست و در ایالات متحده کاپیتالیسم آزادتر. طی سالهای اخیر شغلها به چین منتقل شده اند، از تواناییها و ظرفیت های آمریکا کاسته و بر ظرفیتها و تواناییهای چین افزوده شده است.

این فرآیند برای آمریکا بسیار مخرب بوده است و سبب شده جامعه آمریکا به یک اقلیت بسیار کوچک ثروتمند و یک اکثریت بسیار بزرگ که در طبقه متوسط هستند اما به تدریج از آن خارج می شوند تقسیم شود. ایالات متحده باید از امپراتوری های بریتانیا، اسپانیا و... این درس را فرا بگیرد که اگر اقتصاد قدرتمند نباشد نمی توان از دیگر جنبه ها قدرتمند باقی ماند. در سالهای اخیر ایالات متحده بدون توجه به این واقعیت رفتار کرده است. بدین ترتیب تعجبی ندارد که بسیاری از سرمایه گذاران به خرید طلا و افزایش سهم آن در سبد دارایی خود اقدام کرده اند. اگر دلار آمریکا دیگر تنها ارز ذخیره جهان نباشد چه روی خواهد داد؟ تحولاتی که طی سالهای آینده در وضعیت اقتصاد چین و آمریکا روی خواهد داد، تاثیری عمیق بر ساختارهای مالی و بازارهای گوناگون جهان خواهند داشت.

چرا ایران در گروه ۲۰ جایی ندارد؟

مترجم: آرش پورابراهیمی
منبع: Economy Watch

در نشست آتی سران کشورهای عضو گروه ۲۰ که در ماه نوامبر به میزبانی فرانسه در شهر کن برگزار می شود بار دیگر شاهد حضور رهبران اعضا به همراه نمایندگان نهادهای بین المللی مانند صندوق بین المللی پول و سازمان تجارت جهانی و نمایندگان کشورهای مهمان و رایزنی آنها در مورد موضوعات اقتصادی خواهیم بود.

در میان دولت های غیر عضو که به این نشست دعوت شده اند می توان نامهایی مانند اتیوپی، سنگاپور و اسپانیا را مشاهده کرد. همچنین انتظار می رود نمایندگان از کشورهای امارت متحده عربی و کینه استوایی در این اجلاس حضور یابند. مانند لیست مدعوین هر مهمانی دیگری، بیشتر بحثها در مورد کسانی است که دعوت نشده اند تا کسانی که از آنها دعوت به عمل آمده است.

یکی از بحث برانگیزترین کشورهایی که نامش در میان دعوت شدگان به چشم نمی خورد، ایران است. ایران یکی از بزرگترین اقتصادهای جهان محسوب می شود. اگر تولید ناخالص داخلی (GDP) این کشور را از نظر شاخص برابری قدرت خرید مقایسه کنیم، ایران هجدهمین اقتصاد بزرگ جهان و اگر تولید ناخالص داخلی (GDP) اسمی را در نظر بگیریم ایران بیست و نهمین اقتصاد بزرگ جهان به حساب می آید. بنابراین ایران نه تنها از بیشتر مدعوین بلکه در مقایسه با برخی از اعضای ثابت گروه ۲۰ مانند عربستان سعودی، آرژانتین و آفریقای جنوبی هم دارای

اقتصاد بزرگتری است. همچنین انتظار می رود که تولید ناخالص داخلی این کشور (از نظر برابری قدرت خرید) تا سال ۲۰۱۵ از مرز هزار میلیارد دلار فراتر رود. با توجه به وضعیت فعلی و پیش روی اقتصاد ایران می توان انتظار داشت که در آینده نام این کشور در میان اعضای اصلی یا حداقل مهمانان نشست گروه ۲۰ به چشم بخورد اما احتمال چنین رخدادی در آینده ای نزدیک تقریباً وجود ندارد. در حالی که ایران یکی از بزرگترین اقتصادهای جهان محسوب می شود اما عدم حضور فعال این کشور در اتحادیه های بین المللی باعث کمرنگ شدن امیدها به حضور ایران در نشست گروه ۲۰ شده است. در اجلاس گروه ۲۰، مانند هر مهمانی دیگری، از کسانی دعوت به عمل می آید که روابط خوبی با میزبان یا حداقل یکی از اعضای اصلی داشته باشند و ایران در این مورد چندان وضعیت خوبی ندارد. همچنین مناقشه هسته ای این کشور و کارشکنی های آمریکا را هم باید به عوامل عدم حضور ایران در نشست گروه ۲۰ افزود. اما باید توجه کرد که به رغم نداشتن روابط دیپلماتیک دوستانه با غرب، ایران تاثیر عمیقی بر اقتصاد جهان دارد. این کشور از نظر منابع نفت و گاز به ترتیب سومین و دومین کشور جهان محسوب می شود، به علاوه ایران در سازمان کشورهای صادرکننده نفت (OPEC) از جایگاه قابل توجهی برخوردار است. بنابراین ایران یکی از اصلی ترین بازیگران صحنه انرژی جهان به حساب می آید. به همین خاطر شاید لازم باشد که گروه ۲۰ با دعوت از ایران، حسن نیت خود نسبت به این کشور را نشان دهد و در مقابل، دولت ایران هم برخی از انتظارات این سازمان را برآورده کند. اما مشکل اینجاست که این انتظارات معمولاً سیاسی و به طور خاص مربوط به پرونده هسته ای ایران می شوند. متأسفانه به رغم اینکه گروه ۲۰ باید بر موضوعات اقتصادی و مالی تمرکز کند اما عوامل سیاسی بر تصمیم گیری این گروه در مورد دعوت یا عدم دعوت از ایران نقش پررنگی دارند.

Licence Number: 12593401

صرافی در بیرمنگهام

خدمات ارزی و مسافرتی آرات

ارسال سریع ارز به تمام کشورهای دنیا
ایران، آمریکا، کانادا، امارات، افغانستان و پاکستان
چین، ترکیه آلمان و سایر کشورهای اروپایی

بدون کارمزد

مطمئن تر از هر جا

ایران و سایر کشورها

Tel: +44- 0121 7081118
mobile: +44-7760 772714
FAX: +44-121-270 2393
ararat09@yahoo.co.uk
205 Kings Road, Tysele,
Birmingham B11 2AA



خدمات ارزی و بازرگانی

راوندی

نامی مطمئن و آشنا

دفتر مرکزی لندن:

Tel: 020 7499 5455

Fax: 020 7629 2974

24 North Audley Street,
London W1K 6WD
(Off the Oxford St.)
Under New Licence No: 12113380

jravandi@gmail.com

Dubai:

Tel: (9714) - 22 72 765

Fax: (9714) - 22 77 920

ravandi@emirates.net.ae

آهن در سال جاری بوده است. دومین قدرت برتر اقتصادی جهان، بیش از یک سوم آلومینیوم جهان، یک چهارم مس و یک دهم نفت خود را عرصه صنعت تولید آهن مصرف می کند.

گفتنی است چین بزرگترین تولیدکننده طلا، فلزات نایاب زمینی، استیل، مس و ذغال سنگ است. همچنین بزرگترین تولیدکننده و مصرف کننده مواد غذایی و محصولات کشاورزی است. چینی ها بزرگترین تولیدکننده غذاهای دریایی هستند که در حدود ۳۵ درصد از غذاهای دریایی جهان را تأمین می کنند. کشور چین همچنین بزرگترین تولیدکننده صنعتی در جهان است. چینی ها بزرگترین تولیدکننده پارچه و محصولات نساجی در جهان هستند و بر همین اساس مقام اول تولید پنبه و نخ در جهان را نیز دارند. این کشور همچنین بزرگترین تولیدکننده محصولات الکترونیکی است.

چین ثابت کرده که همواره اشتباهی سیری ناپذیری برای خرید و تصاحب زمین، غذا، انرژی و سایر منابع طبیعی دارد و بر همین اساس که امروز مقامات چینی میلیاردها دلار در حوزه منابع طبیعی در آفریقا، استرالیا، برزیل، روسیه، عراق، ایران، آلبانی، افغانستان، قطر، اروپا، کانادا، آسیای شرقی و همچنین آمریکا سرمایه گذاری کرده اند.

وال استریت ژورنال/ ۲۷ آوریل ۲۰۱۱

بهای جهانی نفت افزایش یافت

به دنبال توجه سرمایه‌گذاران به وضعیت اقتصادی آمریکا و میزان نرخ بهره بانکی و رشد اقتصادی این کشور بهای نفت افزایش یافت. به گزارش آسوشیئدپرس، قیمت نفت پس از صحبت‌های بن برنانکه رئیس فدرال رزرو در مورد نرخ سود و رشد اقتصادی آمریکا، به بیش از ۱۱۲ دلار به ازای هر بشکه رسید. نفت سبک آمریکا برای تحویل در ماه ژوئن با ۱۸ سنت افزایش به بشکه‌ای ۱۱۲.۳۹ دلار رسید و هر بشکه نفت سبک آمریکا روز گذشته ۱۱۲.۲۱ دلار معامله شده بود. نفت برنت دریای شمال برای تحویل در ماه ژوئن با ۷ سنت افزایش به ۱۲۴.۲۱ دلار به ازای هر بشکه رسید. سرمایه‌گذاران به دقت نتایج جلسه امروز بعداز ظهر فدرال رزرو را تحت نظر دارند چراکه سیاست پیشین آمریکا سبب افزایش بهای نفت تا ۵۰ درصد شد. همچنین گزارش نخبیر انرژی آمریکا میزان متناقضی از تقاضا را نشان می‌دهد.

موتور اقتصاد جهانی جایگزین آمریکا



موتور اقتصاد جهانی تا چند سال دیگر جای آمریکا را تصاحب می کند. چین موتور اقتصاد بین الملل شناخته شده و طبق پیش بینی صندوق بین المللی پول می رود تا آرام آرام جای ایالات متحده آمریکا در عرصه اقتصاد بین الملل را بگیرد.

آمریکا قدرت اول اقتصادی جهان است و چین و ژاپن به ترتیب در رده های دوم و سوم قرار دارند. سال پیش چین بعد از ژاپن در رده سوم قرار داشت اما توانست با صعود خود از ژاپن سبقت بگیرد. صندوق بین المللی پول اعلام کرده است که چین تا سال ۲۰۱۶ این آرزوی خود را محقق می کند.

گزارش صندوق بین المللی پول حاکی از آنست که چین در آینده ای نزدیک با افزایش خروجی خود به مقام اول اقتصاد جهان دست خواهد یافت.

البته از آنجایی که ارزش پول چین همچنان در سطح پایین تری قرار دارد، آمریکا کماکان بزرگترین بازار جهان باقی خواهد ماند.

چین با رشد اقتصادی برقی آسیای خود طی سه دهه اخیر گوی سبقت را از بسیاری کشورها ربوده است و هر ساله این رشد را تا ۱۰ درصد افزایش داده است.

چین بزرگترین خریدار نفت، گاز طبیعی، مس، آلومینیوم، طلا، کروم و

آخرین نرخ‌های ارز بانک مرکزی

نرخ ارز ۱۳۹۰/۰۲/۰۸	کد	نام ارز
۱۰,۴۴۱	USD	دلار آمریکا
۱۷,۴۶۳	GBP	پوند انگلیس
۱۱,۹۹۸	CHF	فرانک سوئیس
۱,۷۲۶	SEK	کرون سوئد
۱,۹۸۷	NOK	کرون نروژ
۲,۰۸۲	DKK	کرون دانمارک
۲,۸۴۲	AED	درهم امارات متحده عربی
۲۸,۰۲۴	KWD	دینار کویت
۱۲,۷۷۵	JPY100	یکصد ین ژاپن
۱,۳۴۵	HKD	دلار هنگ کنگ
۲۷,۱۲۱	OMR	ریال عمان
۱۱,۰۲۷	CAD	دلار کانادا
۱,۵۸۴	ZAR	راند آفریقای جنوبی
۶,۸۹۱	TRY	لیر ترکیه
۲۸۰	RUB	روبل روسیه
۲,۸۶۸	QAR	ریال قطر
۱۱,۴۱۶	AUD	دلار استرالیا
۲,۷۸۵	SAR	ریال سعودی
۲۷,۶۹۷	BHD	دینار بحرین
۸,۵۲۱	SGD	دلار سنگاپور
۱,۶۰۶	CNY	یوان چین
۳,۵۲۶	MYR	رینگیت مالزی
۹,۷۲۸	KRW1000	یک هزار وون کره جنوبی
۱۵,۵۲۱	EUR	یورو
۳,۴۲۹	BYR1000	یک هزار روبل بلاروس

مؤسسه حسابداری اویسی مدبّر (لندن)

عضو انجمن حسابداران انگلیسی

با مشارکت خانم مینا کوچکی

✓ ثبت حقوقی شرکتها و افراد حقیقی

Limited Companies, Sole, Partnership, LLP

✓ تهیه گزارشهای مالی و مالیاتی مورد تایید اداره مالیات

Tax, Account, VAT, CIS, PAYE

✓ تهیه برنامه های تجاری، انواع وامهای تجاری و مسکونی

Business Plans and Loans, Mortgages

✓ متخصص در بررسی و دفاع از دعاوی مالیاتی

Specialist Tax Investigations, Tax Planning

✓ خدمات ویژه برای دندانپزشکان: وام خرید کلینیک در مدت ۴۸ ساعت

Principal Accounting

7 Time House,

56B Crewys Road,

Golders Green, NW2 2AD

Tel: 0208 209 1919

Email: ovace@principalaccounting.co.uk,

Website: www.principalaccounting.co.uk

اقتصاد بریتانیا به مرحله

رشد بازگشت

بی بی سی - ارقام رسمی نشان می دهد که اقتصاد بریتانیا در سه ماهه نخست سال نیم درصد رشد کرد که از خطر رکود مجدد می کاهد. وزیر دارایی بریتانیا از این رشد که در پی انقباضی نیم درصدی در پایان سال ۲۰۱۰ روی می دهد استقبال کرد

اما حزب کارگر بریتانیا گفت که اقتصاد روند صعودی ندارد و اینکه روند بهبود "خفه" شده است. دفتر آمار ملی بریتانیا گفت که بخش های تولید و خدمات عملکرد خوبی داشته اند اما تولید بخش عمران به شدت افت کرده است.

جورج آذربورن وزیر دارایی بریتانیا گفت: "خبر خوبی است که اقتصاد بریتانیا دارد رشد می کند. به خصوص اینکه بخش تولید با قوت زیاد درحال رشد است، درحالی که در سال های اخیر چنین اقتصاد نامتعادلی داشتیم، و بخش تولید خیلی عملکرد خوبی نداشت."

او گفت: "از زمان سال نو اشتغال ایجاد شده است و استقراض دولت کاهش یافته است."

اد بالز وزیر دارایی سایه در حزب کارگر گفت: "اگر جورج آذربورن فکر می کند که رشد صفر (درصدی) طی شش ماه خبر خوبی است و نشانه بازگشت به مسیر بهبود در آن صورت معلوم می شود که او بیشتر از آنکه من می ترسیدم از واقعات بی خبر است."

دیوید کرن، کارشناس ارشد اقتصادی در اتاق بازرگانی بریتانیا گفت: "این ارقام ضد و نقیض بود و خیلی پایین تر از پیشبینی دفتر مسئولیت بودجه که آن را ۰.۸ درصد در این سه ماهه پیشبینی کرده بود. رشد در بخش تولید ۱.۱ درصد و به اندازه سه ماهه قبلی بود. با این حال بخش عمران - که یکی از آسیب دیده ترین بخش ها در سه ماهه پایانی ۲۰۱۰ بود - ۰.۷ درصد افت کرد."



جهان خیر و شر در آیین زروانی

زهره معتمدی، کارشناس ارشد ادبیات نمایشی، تهران

کیش زروانی از باستانی ترین آیین های ایرانی است که پس از گذشت چندین هزاره، دوباره در روزگار ساسانیان پا گرفت و خودنمایی کرد. پیروان این کیش، زروان یا زمان را اکران (Akarân)، یعنی بی کران و بی نهایت می دانستند. بنا بر دیدگاه زروانی ها، زروان همه هستی و همه ی جوانب هستی را در خود گرد داشت. خوبی و بدی، روشنی و تاریکی.

عبارت زروان اکرانه که در بخش های آخر اوستا یافت می شود، به عنوان بنیادی برای اندیشه ی خدای یگانه که فراتر از دو مبدأ خیر و شر بود، به کار می رفت.

از مجموعه مطالب زروانی چنین بر می آید که زروان در اصل خدا- پدرو بوده که همه خدایان، دیوان، نیروهای خوب و بد و همه جهان از او پدید آمده است.

رابطه پدر- فرزندی انسان نخستین با طبیعت، همانند رابطه کودک با پدر بوده که گاهی از او خشم و گاهی از او مهر می دیده است

این ساده اندیشی درباره طبیعت باعث شده تا زروان، سخت مورد ستایش و نیایش توده مردم قرار گیرد. او به عنوان خدای زمان دارای ذات جاودانه است و به عنوان خدای مکان که همه آفرینش در اوست، بی کرانه است. جز او ذاتی وجود ندارد، او سرچشمه هستی است.

در آغاز هیچ چیز نبود، نه آسمان ها و نه زمین، تنها وجودی به نام زروان وجود داشت. زروان می خواست که پسری از وی به وجود آید.

زروان مدام نیایش می کرد. در اسطوره ها هیچ اشاره ای نشده است که به درگاه چه کسی یا چه جایی نیایش می کرده است.

تا آن که در امکان داشتن فرزند تردید ورزید، و این شک در زروان پدید آمد که آیا نیایش های او سود مند بوده و صاحب هرمزد خواهد شد یا رنج او بیپوده است؟ و آن گاه از آن آرزوی مقدس او هرمزد و از آن تردید نامقدس، اهریمن در زهدان او پدید آمدند.

کمی بعد زروان پشیمان می شود که مبادا با این آفرینش ها و تولد اهورامزدا، تعادل جهان بر هم زده شود. زروان عهد می کند که هرکدام زودتر به

جهان وجود پای نهاده و متولد شوند، پادشاهی جهان را به او ببخشند. بنابراین تلاش می کند تا هرمزد زودتر از برادرش از زهدان بیرون آید، تا اهریمن را از شر رساندن به جهان باز دارد. هرمزد بنا به سرشتش (آگاهی مطلق) از این تصمیم مطلع شد و برادر خود را نیز آگاه نمود. اهریمن تلاش کرد که نخست از زهدان بیرون بیاید ولی چون



هرمزد به خروجی زهدان نزدیکتر بود موفق نشد. اما سر انجام اهریمن که بدذات و نیرنگ باز بود، به حيله ای زودتر از هرمزد متولد می شد، پس شکم را درید و از آن طریق بیرون آمد.

هنگامی که اهریمن زاده می شود، زروان فرزندی بدشکل و بدبو را در مقابل خویش می بیند که به نیرنگ نیز آلوده است.

زروان گفت: پسر من بویی دلپذیر و رویی درخشان دارد، تو تاریک و بد بویی. بنابراین اهریمن به پادشاهی جهان رفته، تاریکی ها و سیاهی ها را می آفریند. زروان نیز برای گسترش نیکی، به کمک هرمزد می آید.

ادوموس رودسی، می گوید که برخی از ایرانیان زمان و برخی دیگر مکان را سرچشمه ی دو بن هستی، هرمزد و اهریمن، روشنائی و تاریکی و دو گروه موجودات خیر و شر می دانند. زروانیان بر این باورند که هرمزد و اهریمن در نبردی سخت در گیر هستند. زروان زمان را کرانه مند کرد و نبرد میان هرمزد و اهریمن را در این زمانه ی کرانه مند مقدر کرد. سپس، هرمزد تصمیم گرفت، در این نبرد، برای یاری خویش، انسان را بیافریند و شش ایزد هستی بخش به نام های:

ایزد نیک منشی، ایزد راستی، ایزد پادشاهی نیرومندان، ایزد خرد، ایزد دارایی و توانگری،

ایزد شادی بخشی، پس اهریمن در برابر کارهای هرمزد، شش دیو بیافرید. هرمزد تصمیم گرفت تا اهریمن نتواند بر سراسر گیتی استیلا یابد. پس از آن هرمزد و اهریمن، شروع به آفریدن کردند. هر چه هرمزد می آفرید، نیکویی و راستی و هر چه اهریمن می آفرید، بدی و کژی بود.

در نه هزار سال نبرد، سه هزار سال نخستین همه به کام هرمزد خواهد بود، سه هزار سال دوم در آمیختگی نیروی هرمزدی و اهریمن خواهد بود و در سه هزار سال پایانی، به اهریمن شکست خواهد رسید و در پایان آن نابود خواهد شد.

شهرستانی اشاره می کند که اهریمن در این جهان زندانی شده است و چون پیوسته در کار نابودی مردم و گرفتاری آنهاست نیرویش تحلیل می رود. او قدرت رفتن به جهان خود و بازیافت انرژی اش را ندارد. کم کم نیروهای او در زمان کرانه مند به پایان رسیده، هرمزد او را به جهان تاریکی می اندازد.

فهرست منابع و ماخذ:

- اکبری مفخر، آرش. (۱۳۸۹). در آمدی بر اهریمن شناسی ایرانی. چاپ اول، تهران: ترنند.
- اون والا، هیرید مانکجی. (۱۹۲۲م). روایات داراب هرمزدیار. چاپ اول، بمبئی.
- بهار، مهرداد. (۱۳۵۲). اساطیر ایران. چاپ اول، تهران: فرهنگ ایران.
- بهار، مهرداد. (۱۳۸۰). بندهش فرنیغ دادگی. چاپ دوم، تهران: توس.
- بهار، مهرداد (۱۳۷۵). پژوهشی در اساطیر ایران. چاپ، تهران: آگه.
- بهار، مهرداد. (۱۳۷۵). تاریخ ادیان آسیایی. چاپ اول، تهران: چشمه.
- رضایی، عبد العظیم. (۱۳۸۴). دوازده هزاره پویندگی و پابندگی ایرانیان. چاپ اول، تهران: نهن آوین.
- شهرستانی، ابی الفتح محمد بن عبدالکریم. (۲۰۰۱). الملل والحل. تحقیق محمد عبدالقادر الفاضلی. بیروت: المكتبة المصریة.
- فریود، زیگموند. (۱۳۴۰). آینده ی یک پندار. ترجمه هاشم رضی. چاپ اول، تهران: کاوه.
- کتبی (کتبی)، ازینک. رساله ی تکذیب و رد فرق دینی، ج ۱. ترجمه نعلیندیان. پردازنده دوباره: پرویز رجبی. هزاره های گمشده، تهران: توس.
- کوثلیو، پائولو. (۱۳۷۹). شیطان و دوشیزه پریم. ترجمه آرش حجازی. چاپ اول، تهران: کاروان.
- مشکور، محمد جواد. (۱۳۶۲). خلاصه ادیان در تاریخ دینهای بزرگ. چاپ دوم، تهران: شرق.
- مشکور، محمد جواد. (۱۳۸۰). خلاصه ادیان در تاریخ دینهای بزرگ. چاپ هفتم، تهران: شرق.
- ندیم، محمد بن اسحاق. (۱۳۴۳). کتاب الفهرست، ترجمه رضا تجدد. چاپ اول، تهران: ابن سینا.
- هوار کلمان. (۱۳۸۴). ایران و تمدن ایرانی. ترجمه حسن انوشه. چاپ چهارم، تهران: امیر کبیر.

دارالترجمه ساتراپ

با بیش از ۲۰ سال سابقه و کارمندان حرفه‌ای

عضو انجمن مترجمین رسمی بریتانیا

خدمات زیر را به هم میهنان ساکن اندلیس عرضه می‌کند:

- ❖ ترجمه شناسنامه، گذرنامه، گواهینامه،
- ❖ اسناد عقد و ازدواج و طلاق،
- ❖ اسناد مالکیت و قراردادهای تجاری،
- ❖ مدارک تحصیلی و گزارشهای پزشکی،
- ❖ مدارک حقوقی برای اخذ پناهندگی،
- ❖ ترجمه حضوری در ملاقاتهای تجاری،
- ❖ مطب دکتر و دفاتر وکلا

کلیه ترجمه‌ها در اسرع وقت تهیه و همراه با سرنامه تاییدی

و مهر رسمی دارالترجمه برای عرضه به مراکز دولتی

و حقوقی تقدیم شما می شود.

Satrap Translations Ltd.

London House, 271 King Street,
Hammersmith, London W6 9LZ.

Tel: 020 8748 9397

Email: satrap@btconnect.com

نزدیکترین ایستگاه آندرگراند Ravenscourt Park - District Line
خواهشمند است پیش از مراجعه با ما تماس تلفنی بگیریید.

مرگ شاعر محبوب کودکان

گونزالو روخاس، شاعر شیلیایی و یکی از بزرگ ترین نویسندگان مدرن آمریکای لاتین، در ۹۳ سالگی در سانتیاگو درگذشت.

روخاس در طول سال های فعالیت هنری اش، جوایز زیادی را از آن خود کرده بود. او در سال ۲۰۰۳ برنده جایزه ادبی سروانتس شد که معتبرترین جایزه در ادبیات اسپانیایی زبان به شمار می رود.

روخاس همچنین در سال ۱۹۹۲ برنده جایزه ملی شیلی در رشته ادبیات شد و جوایزی ادبی را از محافل ادبی آرژانتین و مکزیک دریافت کرد.

گونزالو روخاس بین سال های ۱۹۳۸ تا ۱۹۴۱ در گروه سوررئالیست ماندراگورا نقش مهمی ایفا کرد و در سال ۱۹۴۸، نخستین مجموعه شعرش در سانتیاگو منتشر شد.

او در پی کودتای نظامی ژنرال پینوشه در سال ۱۹۷۳ چند سالی را در تبعید گذراند و از تدریس در همه دانشگاه های شیلیایی محروم شد. روخاس که

از سال ۱۹۷۳ و کودتای نظامی مجبور به تبعید و جلائی وطن شده بود روز دوشنبه درحالی درگذشت که از دو ماه پیش و از سر گذراندن یک سکنه وضعیت جسمانی اش رو به تحلیل رفته بود.

گونزالو روخاس پس از تبعید تا چند سال در دانشگاه های آلمان، آمریکا، اسپانیا و مکزیک تدریس کرد تا در سال ۱۹۷۹ به شیلی بازگشت.

او سال های ۱۹۸۰ تا ۱۹۹۴ را در آمریکا گذراند و در دانشگاه های کلمبیا و شیکاگو و بیرگهام یانگ به تدریس پرداخت.

وضعیت جسمانی روخاس در ماه فوریه امسال پس از سکنه ای قلبی، رو به وخامت گذاشته بود. خواکین لائوین، وزیر آموزش شیلی، مرگ او را «ضایعه ای بزرگ برای ادبیات شیلی» دانست.

روخاس آثار فراوانی تالیف کرد و اشعارش به چندین زبان از جمله آلمانی، فرانسه، ایتالیایی، روسی، چینی، ترکی و یونانی ترجمه شده است. از کارهای او می توان به نکبت بشر، رویاروی مرگ، تاریخ و درباره روشنائی اشاره کرد.

بی بی سی ۲۶ آوریل ۲۰۱۱



تاملی بر معنای «خدا و اخلاق» نزد ریچارد سوئین برن

اخلاق حقیقتی ضروری است

ترجمه: دکتر عباس یزدانی، داوود قرجالو

تسوئین برن، فیلسوف دین کالج آکسفورد در این مقاله به رابطه بین خدا و اخلاق می پردازد. پرسش اصلی بحث این است که آیا امر و نهی خداوند به خاطر حسن و قبح ذاتی افعال می باشد یا این که حسن و قبح افعال از امر و نهی خداوند سرچشمه می گیرد؟

من در این متن استدلال خواهم نمود که وجود و افعال خداوند در این واقعیت که حقایق اخلاقی ای وجود دارند، موجب هیچ تفاوتی نخواهد شد بلکه وجود خدا موجب تفاوت زیادی بر این امر که حقایق اخلاقی چه

هر دروغویی در فلان و بهمان شرایط (که توصیفی از مورد بلند مدت است) بد باشد اما باید چنین باشد که اگر جهانی وجود داشته باشد مانند W که در آن فعل خاص A با داشتن صفات مختلف غیر اخلاقی، بد است، در این صورت نمی تواند جهان دیگری مانند W هم وجود داشته باشد که در همه جنبه های غیر اخلاقی، کاملاً نظیر W باشد اما در عین حال فعل A بد نباشد. اگر مجازات اعدام برای قاتل، در جهانی بد نباشد و لیکن در جهان دیگری بد باشد، آنگاه باید برخی تفاوت های غیر اخلاقی مابین دو جهان که موجب تفاوت اخلاقی می گردند، موجود باشند - مثلاً مجازات اعدام، افراد را در جهان اول از ارتکاب قتل باز می دارد اما در جهان دوم خیر. صفات اخلاقی جهت کاربرد در اصطلاح شناسی فلسفی عارضی مع الواسطه بر صفات غیر اخلاقی اند و



افعال خدا می تواند موجب اختلاف فراوان در آن حقایقی که بالامکان هستند؛ گردد. خدا به عنوان آفریننده و نگاه دارنده عالم، باعث وقوع شرایطی می شود (بر حسب برخی حقایق اخلاقی ضروری) که یک فعل خوب یا بد بشود به واسطه اینکه موردی را موجب می شود که در برخی جوامع مجازات اعدام تحذیرکنندگی نداشته باشد، (اگر اثر بازدارندگی اش تنها تصویر نمودن این باشد که آن را بد نسازد) او می تواند مجازات اعدام را در آن جامعه به صورت امکانی بد بسازد. از میان حقایق اخلاقی ضروری که ملحدان همچون موحدان می توانند بپذیرند؛ این است که تکريم فرد خوب و حکيم که واقعا بلند مرتبه اند خیلی خوب است و سپاسگزاری و تقدیر کردن ولی نعمت ها و (تا حدی) تقدیر کردن از آن ولی نعمت ها که با اطاعت مان از فرامینشان در وجودمان به آنها وابسته ایم الزامی است. والدین که صرفاً والدین بیولوژیکی نیستند و بلکه والدین مربی [نیز] می باشند (تا حدی) این حق را دارند که به کودکان بگویند اموری را انجام دهند و این دستورات، افعال را تکلیفی می گردانند که در غیر این صورت تکلیفی نمی بودند. همین طور یک دولتی که به صورت معقول نظام عادلانه قانون و مقررات را فراهم می آورد (تا حدی) این حق را دارد که به ما بگوید اعمالی را انجام دهیم (هم چون پرداخت مالیات یا رفتن به خدمت نظام وظیفه) و اوامر دولت هم افعال را تکلیفی می سازد. به خاطر حقیقت ضروری ای است که (تا حدی) افراد ملزم به اطاعت از ولی نعمت هایشان می گردند و به خاطر حقیقت امکانی غیر اخلاقی است که یک ولی نعمت از آن سنخ، ما را امر کرده به انجام فعل A، یک حقیقت اخلاقی امکانی ای وجود دارد که ما را به انجام فعل A ملزم می سازد.

خدایی که مد نظر ماست خیر مطلق و حکیم مطلق و حقیقتاً بزرگ خواهد بود و تنها به این دلیل است که تکريم او خیلی خوب است اما خدا ولی نعمت افضل ما نیز می باشد. او در هستی ما خیلی بیشتر از والدین ما دخیل است. خداوند لحظه به لحظه وجود ما را حفظ می کند، به ما معرفت، قدرت و یارانی عطا می کند و ولی نعمت های دیگر ما تنها به این دلیل می توانند منافعی را فراهم آورند که خدا به آنها قدرت انجام چنین امری را اعطا نموده است. از این رو این یک وظیفه است که وی را فراوان ستایش کنیم و اوامرش را پیروی نماییم اگر فرزندان تکالیف محدودی جهت پیروی از والدین شان دارند، در این صورت انسان ها تکالیف خیلی وسیع

این مقاله تلخیص و گزارشی است از اصل مقاله فیلسوف دین معاصر ریچارد سوئین برن که با مشخصات زیر انتشار یافته است:

Swinburne, R. (2008). God and Morality. The Royal Institute of Philosophy. Think 20.Vol. 7. pp.715 (Winter 2008)



خانه ترجمه

(لندن)

ترجمه و ویرایش کلیه مدارک، کتب، مقالات، پایان نامه

ترجمه شفاهی در محل یا تلفنی

(انگلیسی، فارسی، دری، پشتو)

مطمئن، سریع و با هزینه ای عادلانه

دارای مجوز تاسیس در انگلستان

آیا برای ترجمه مدارک خود با مشکل مواجه شده اید؟

مدارک خود (صورت حساب بانکی، شکایت نامه، دادخواه، وصیت نامه، گواهی ازدواج و طلاق، گواهی فوت، گواهی انحصار ورثه، دیپلم، ریز نمرات مدرسه و دانشگاه، سند مالکیت، سند خانه و...) را برای ترجمه به ما بسپارید.

"خانه ترجمه" برای تسهیل کار شما مشتریان عزیز از طریق ایمیل، فاکس و پست خدمات ترجمه ارائه می کند و نیازی به حضور در محل نیست.

دکتر مریم تقوی - دارای دکترای ترجمه از دانشگاه سالفورد انگلستان

(Translation (Persian, English, Dari, Pashtu

تلفن و فاکس ۰۱۸۹۵-۴۷۰۳۱۸

موبایل: ۰۷۸۲۸۸۹۳۹۵

ایمیل: info@translation-house.com

وب سایت: www.translation-house.com

هستند؛ می شود. افعال می توانند اخلاقاً خوب، بد یا علی السویه باشند. در میان افعال خوب، افعالی وجود دارند که تکلیفی اند و افعالی وجود دارند که فراتر از تکلیف اند که مستحب نامیده می شوند. من مکلفم که دیون خود را بپردازم اما نه اینکه زندگی ام را برای رهایی از بدهی ببخشم، یعنی در استحبابی که همراه آن هست اگر چه موظف آن را انجام دهم. همچنین در میان افعال بد، افعالی وجود دارند که باید انجام نشوند این افعال قبیح هستند؛ و افعال بدی وجود دارند که قبیح نیستند که من آنها را «مکروه» می نامم. تجاوز به عنف یا دزدی قبیح هستند. با گفتن اینکه برخی افعال «از نظر عینی و واقعی» خوب، بد یا علی السویه اند، منظورم این است که آن فعل، به گونه ای است که چه فاعل معتقد به این باشد که فعل بدان صورت باشد چه معتقد به آن نباشد، آن فعل به همان صورت خواهد بود. در این نوشتار من تنها به کیفیات عینی اخلاقی افعال خواهم پرداخت.

به عنوان نتیجه بحث و تجربه در طی قرون متمادی، انسان ها در ظرف ادراکشان از آن سنخ افعالی که اخلاقاً تکلیفی، یا بد، یا علی السویه اند، رشد کرده اند یعنی آن دعاوی ای که به شکل «فلان و بهمان فعل تکلیفی است»، صادق می باشند. در آغاز قرن بیست و یکم تقریباً برای همه ما محرز است که برده داری قبیح است و همین طور کشتن فردی صرفاً به خاطر نژادش قبیح است؛ و این یک امر تکلیفی نیست که جهت دفاع از شهرت خویش اقدام به دوئل شود و این تکلیف بر ماست که به هر قیمت به عهدهای خود وفادار باشیم حتی در مواقعی که ما را به دردسر بیندازد؛ از این رو غذا دادن به گرسنه و هم سخنی با فرد غریب خوب است، به استثناء موارد کاملاً غیر معمول که نمونه های نقض تلقی می شوند و قس علی هذا و اگر در فرهنگ های دیگر، افرادی غیر از این می اندیشند، در این صورت آنها به وضوح در اشتباه هستند.

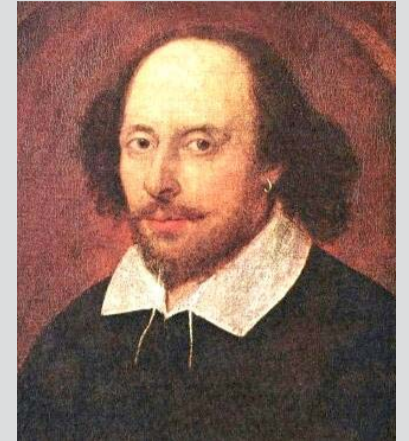
اکنون صفات اخلاقی (خوبی اخلاقی، بدی و غیره) افعال بخصوصی، بر صفات غیر اخلاقی شان عارضی مع الواسطه اند. آنچه که هیتلر در فلان و بهمان شرایط در طی سال ۱۹۴۲ و ۱۹۴۳ انجام داد، اخلاقاً قبیح بود زیرا یک نژادکشی بود. آنچه شما دیروز انجام دادید خوب بود زیرا فعلی در جهت غذا دادن به گرسنه بود و قس علی هذا. هیچ فعلی نمی تواند مستقل از دیگر صفاتش، اخلاقاً خوب یا بد باشد، فعل، خوب یا بد است به خاطر این که صفات غیر اخلاقی خاص دیگری را داراست و هر فعل دیگری که تنها آن صفات غیر اخلاقی را داشته باشد، می تواند صفات اخلاقی همانندی را نیز داشته باشد. ارتباط صفات غیر اخلاقی ای که موجب صفات اخلاقی می شوند، می توانند ارتباط بلند مدت یا ارتباط کوتاه مدت باشند. شاید اینگونه باشد که در همه حال دروغگویی بد باشد یا ممکن است اینگونه باشد که

دقیقاً به این خاطر که حقایق اخلاقی ضروری، حقایق بالضروره هستند؛ وجود و افعال خدا نمی تواند هیچ اختلاف زیادی را نسبت به آنها صورت دهد اما وجود و



شکسپیر زنده است، مسئله این است

با گذشت بیش از سه قرن از مرگ ویلیام شکسپیر، این نمایشنامه‌نویس همچنان زنده



است و متن‌هایش در سراسر جهان اجرا می‌شود.

۳ اردیبهشت (۲۳ آوریل) مصادف با سالمرگ یکی از بزرگترین نمایشنامه‌نویسان جهان است. نویسنده‌ای که حتی اگر اثری از او نخوانده باشیم حداقل نام آثار او را شنیده‌ایم و حتی اگر با نام آثارش هم برخورد نکرده باشیم، جمله معروف نمایشنامه «هملت»، یکی از مهم‌ترین آثار ادبی را شنیده‌ایم؛ «بودن یا نبودن، مسئله این است!» این ادیب بزرگ کسی جز ویلیام شکسپیر (۱۶۱۶-۱۵۶۴) نیست.

مسئله این است که با وجود حواشی بسیار پیرامون زندگی شکسپیر، این نویسنده بزرگ تأثیری عمیق بر ادبیات پس از خودش گذاشت تا آنجایی که ادبیات و به‌ویژه نمایشنامه‌نویسی را می‌توان به دوران پیش و پس از او تقسیم کرد.

تأثیر شکسپیر جدا از نظریه وجود نداشتن چنین فردی در تاریخ (نبودن) یا نظریه سرقت‌های ادبی او (بودن اما چگونه بودن) و حتی زندگی شخصی او (واقعا مسئله این نیست) امری است که همگان بر آن صحنه می‌گذارند. حتی اگر با نظر وجود

نداشتن فردی با نام ویلیام شکسپیر هم موافق باشیم، به هر حال نمایشنامه‌نویس و شاعری در قرن شانزدهم و هفدهم زیسته که آثاری مهم شامل ۳۸ نمایشنامه، ۱۵۴ سونات (غزل‌واره) و دو شعر روایی بلند از خود به جای گذاشته است.

آثاری که فارق از نام روی نسخه‌های موجود از آنها مشترکات بسیاری دارند و همین مسئله نشان می‌دهد نویسنده آنها یک نفر بوده است، حال این شخص هر نامی می‌خواهد داشته باشد.

شکسپیر در نمایشنامه‌هایش وامدار ارسطو است، نمایشنامه‌های او («مکبث»، «اتلو»، «توفان»، «تاجر ونیزی» و...) آشکارا بر فرمول آغاز میانه و پایان بنا شده‌اند، و نکته جالب به‌ویژه در پایان تراژدی‌های او مرگ شخصیت‌ها حتی از سر اجبار است. در مورد شکسپیر نمایشنامه‌نویس بحث‌های فراوانی شده و کتاب‌های بسیاری نوشته شده است. این درحالی است که شکسپیر شاعر کمتر مورد توجه (لااقل در ایران) قرار گرفته است.

شکسپیر شاعر کاملا روحیه متفاوت با شکسپیر «رومئو و ژولیت» دارد، غزل‌واره‌های شکسپیر برعکس دیگر شعرهای عاشقانه زمانه خود معشوقی آسمانی را که دارای تمامی کمالات است به تصویر نمی‌کشند. از این منظر شکسپیر شاعری کاملا مدرن است یا حداقل می‌شود گفت می‌توان رگه‌های مدرنیسم را در اشعار او به روشنی دید. شاعر شوخ‌طبع و خوش‌ذوقی که در دوران رنسانس، رنسانسی در شعر و ادب زمانه خویش شکل می‌دهد. اشعار او به روشنی دقت نظر او در مسائل بشری چون طبیعت، عشق، مرگ و زمان را نشان می‌دهد.

این مضامین که امروز روز نیز شاعران و نویسندگان دوران پست‌مدرن را هم به خود مشغول می‌کند چنان و زیبا و غیرکلیشه‌ای در اشعار او تصویر شده‌اند که نمی‌توان شکسپیر را از ادبیات امروز جدا کرد. شکسپیر همچنان زنده است. این را می‌شود به گواه اجراهای متعدد نمایشنامه‌های او در سراسر دنیا و اقتباس‌های سینمایی و تلویزیونی متعدد و حتی بازخوانی‌های

داستانی از آثار او تأیید کرد. دامنه تأثیر شکسپیر به لطف مضامین جهان‌شمول او چنان وسیع است که از آکیرا کوروساوا ژاپنی تا کوزینتسوف روسی و رومن پولانسکی فرانسوی و بسیاری دیگر شانس خود را با اقتباس اثری از او در سینما آزموده‌اند. به راحتی می‌توانید این مسئله را با جستجویی تفتنی در اینترنت متوجه شوید.

اگر همچنان کسی به وجود نابغه‌ای به نام شکسپیر شک دارد کافی است نگاهی به نویسندگان متأثر از او بیندازد، هرمان ملویل، چارلز دیکنز، توماس هاردی و ویلیام فاکنر همگی از تأثیر شکسپیر بر خود سخن گفته‌اند. به عنوان مثال دیکنز در آثارش نقل‌قول‌های متعددی از شکسپیر می‌آورد و حتی عنوان بسیاری از آثار او برگرفته از جمله‌ای از شکسپیر است. شخصیت ناخدا ایهب در «موبی دیک» نوشته ملویل کاملا شخصیتی منطبق با شخصیت‌های اصلی تراژدی‌های شکسپیر است. ویلیام فاکنر نام شاهکار خود «خشم و هیاهو» را از گفته‌های از سر خشم و یاس مکبث در نمایشنامه «مکبث» وام گرفته است و حتی یکی از رایوان او «شوریده‌مغزی» است که سالها پیش شکسپیر از او سخن گفته بود. حتی رابرت فراس، شاعر بزرگ معاصر نیز از همین جملات مکبث وام گرفته است و شعر درخشانی به نام «فرومیر، فرومیر» سروده است.

خواندن این بخش از «مکبث» خالی از لطف نیست: «فرومیر، آی. ای شمعک، فرومیر، آی، که نباشد زندگانی هیچ الا سایه‌ای لغزان و بازی‌های بازی‌پیشه‌ای نادان که باز در چندگاهی پرخروش و جوش نقشی اندرین میدان و آنکه هیچ! زندگی افسانه‌ای است کز لب شوریده مغزی گفته آید سرب‌سرخ خشم و خروش و غرش و غوغا، لیک بی‌معنا!» («مکبث»، ویلیام شکسپیر، ترجمه داریوش آشوری، ص ۱۱۲)

نمایشنامه‌نویسی که برخی در وجود او شک داشته‌اند به راحتی دوران رنسانس را پشت سر گذاشته و جلو آمده و حتی جنگ‌های جهانی هم نتوانسته بر پیکر او ضربه‌ای وارد سازد و حالا با گذر نزدیک به ۴۰۰ سال از مرگش همچنان نفس می‌کشد.

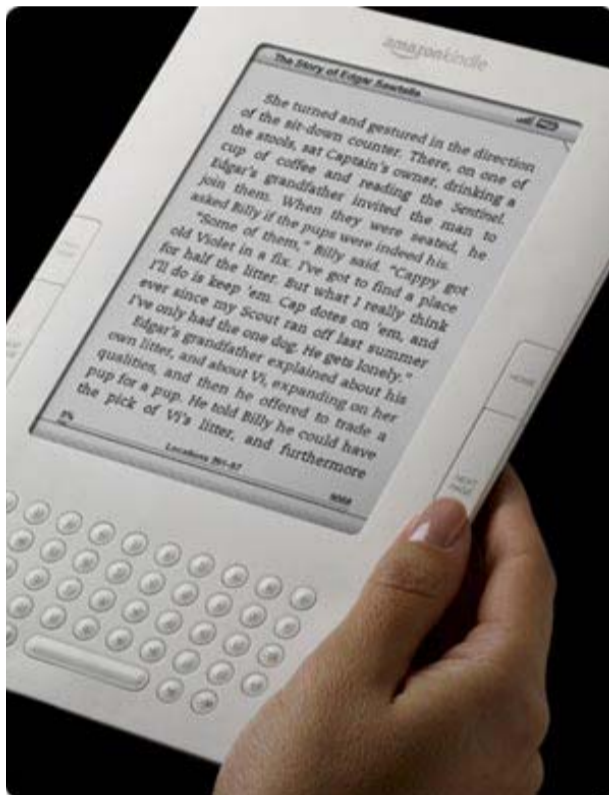
یادداشتی از کارول بریتون در ای‌بی‌سی‌نیوز

کتاب‌های الکترونیکی یا نسخه‌های چاپی؟

مترجم: مرجان آقبلاغی

استفاده از کتاب‌های الکترونیکی اندکی بیش از یک درصد بازار نشر امروز دنیا را به خود اختصاص داده است. اما کارشناسان این صنعت پیش‌بینی کرده‌اند که در سال ۲۰۱۳ این رقم به ۱۳ درصد افزایش خواهد یافت.

با پیشرفت علم و تکنولوژی هر روز توسعه کتاب‌های الکترونیکی در سطح دنیا افزایش می‌یابد و مخاطبان بیشتری تمایل به استفاده از آن دارند.



کتاب الکترونیکی، نسخه‌ای الکترونیکی از یک کتابند که قابلیت دانلود و استفاده از آن روی کتابخوان‌های مختلف را داراست. یکی از دلایل رشد و توسعه کتاب‌های الکترونیکی دسترسی آسان به آن است. خواننده احتیاجی ندارد که برای خرید کتاب الکترونیکی مانند نسخه‌های چاپی وقت بگذارد و در عین حال هزینه کمتری نیز نسبت به نسخه‌های چاپی دارد و به همین دلیل نسخه‌های چاپی با وجود محبوبیت بیش از حد در میان عده‌ای، کم کم جای خود را به کتاب‌های الکترونیکی می‌دهند.

اما برخی معتقدند کتاب‌های چاپی قابلیت ماندن برای همیشه را دارند و از محبوبیت بیشتری برخوردارند و بیشتر تمایل دارند که با وجود صرف هزینه یا وقت برای تهیه کتاب‌های چاپی در قفسه‌ای آنها را برای خود داشته باشند و از جمع‌آوری شان لذت می‌برند.

کارشناسان معتقدند کسانی که از کتاب‌های الکترونیکی استفاده می‌کنند کمتر از خواندن کتاب لذت می‌برند و زودتر هم خسته می‌شوند. آنها معتقدند تأثیری که از خواندن کتاب‌های چاپی در ذهن خوانندگان ایجاد می‌شود چندین برابر کسانی است که از کتاب‌های الکترونیکی استفاده می‌کنند.

این کارشناسان معتقدند کتاب و کتابخانه‌های شخصی بینش و بصیرتی را در عمق وجود خواننده به وجود می‌آورند. یکی دیگر از نقاط ضعف کتاب‌های الکترونیکی عدم معرفی آن در برخی کشورها یا شهرهای کوچک است. عده‌ای هنوز نمی‌دانند که چطور از کتاب‌های الکترونیکی استفاده کنند یا چگونه به آن دسترسی پیدا کنند اما در مقابل دسترسی به نسخه‌های چاپی حتی در کوچک‌ترین کتابفروشی‌ها نیز امکانپذیر است.

اگرچه استفاده از کتاب‌های الکترونیکی در حال رشد است اما متخصصان استفاده از نسخه‌های چاپی را بیشتر توصیه می‌کنند.

انجمن خوشنویسان

شبه‌لندن
بانگاری رایتی فرهنگی ایران در لندن

کلاسهای حضوری و مکاتبه ای خوشنویسی بر گزار می کند

علاقمندان جهت ثبت نام ، اطلاع و هماهنگی بیشتر همه روزه می توانند با شماره تلفن های ۰۷۹۶۲۳۹۲۲۲۰ و ۰۲۰۷۶۰۸۰۷۰۷ تماس حاصل نمایند

وب سایت انجمن www.aklondon.co.uk

شنبه ها از ساعت ۴ الی ۶ بعد از ظهر
کانون توحید لندن
30-32 SOUTHERN ROAD, LONDON, W6 0PH

جمعه ها از ساعت ۴ الی ۶ بعد از ظهر
مجمع آموزشی ایران
100 CARLTON WALE, LONDON, NW6 5HE

چهارشنبه ها از ساعت ۴ الی ۵ بعد از ظهر
دفتر انجمن خوشنویسان لندن
55 - 57 BANNER STREET, LONDON, EC1Y 8PX



فهرست نهایی فیلم های بخش کلاسیک کن

در شرایطی که دو هفته تا شروع جشنواره سینمایی فیلم کن باقی مانده فهرست فیلم‌هایی که قرار است در بخش نمایش‌های کلاسیک به نمایش گذاشته شوند، منتشر شد. فیلم‌هایی از ژرژ ملی‌یس، «استنلی کوبریک» و «رابرت دنیرو» در فهرست آثار بخش کلاسیک جشنواره امسال قرار گرفته‌اند. در این میان نسخه ترمیم شده فیلم «سفر به ماه» ساخته «ملی‌یس»، ۱۱۰ سال پس از ساخت به شیوه رنگی و با باند صوتی اصلاح شده در روز افتتاح جشنواره کن به نمایش درمی‌آید.

همچنین نسخه ترمیم شده ای از «پرتغال کوکی» ساخته «استنلی کوبریک» همراه با یک کارگاه آموزشی و مستندی درباره این فیلم به نام

«روزی روزگاری... پرتغال کوکی» ساخته «آنتوان گودمار» و «میشل کلیمه» به نمایش در می‌آید.

«معمای بچه سقوط کرده» ساخته سال ۱۹۷۰ «جری شاتزبرگ» با حضور فیلمساز و بازیگر فیلم «فی دانای» روی پرده می‌رود. «شاتزبرگ» طراحی پوستر جشنواره امسال را بر عهده داشته است. دیگر فیلم برگزیده شده برای این بخش «قانون مرزی» نام دارد. این فیلم در سال ۱۹۶۶ و به کارگردانی «لطفی عقاد» در ترکیه ساخته شده است. «فاتح آکین» فیلمساز ترک تبار تبعه آلمان با حضور روی صحنه این فیلم را معرفی می‌کند.

فیلم «وحشی» ساخته سال ۱۹۷۵ «ژان پل راپنوی» فرانسوی هم با حضور فیلمساز و بازیگرش «کاترین دونوو» به نمایش در می‌آید. «محافظه کار» ساخته «برناردو برتولوچی»، «آدمکش» ساخته «الیو پتری» و «ماشین کشتن آدم بد ها» به کارگردانی «روبرتو روسلینی» دیگر فیلم‌هایی هستند که در این بخش جنبی به نمایش در می‌آیند. شصت و چهارمین دوره جشنواره کن از ۱۱ تا ۲۲ می در جنوب فرانسه برگزار می‌شود. «رابرت دنیرو»، بازیگر ۶۷ ساله هالیوود ریاست هیات داوران این دوره از جشنواره را بر عهده دارد. او سومین سینماگر آمریکایی است که طی چهار سال گذشته برای این سمت انتخاب می‌شود. پیش از وی «شون پن» در سال ۲۰۰۸ و «تیم برتون» در سال ۲۰۱۰ بر صندلی ریاست هیات داوران نشسته بودند.

۲۷ آوریل ۲۰۱۱

«راسل کرو» اولین فیلم خود را کارگردانی می‌کند

راسل کرو قرار است حرفه کارگردانی را با فیلم «۷۷» آغاز کند. به نقل از اسکای نیوز، این بازیگر برنده اسکار که سالهاست قصد دارد کارگردانی یک پروژه را بعهده بگیرد، بالاخره به این نتیجه رسید که این فیلم پلیسی، برای او مناسب است و قصد دارد علاوه بر کارگردانی این پروژه، نقش



یکی از شخصیت‌های اصلی این فیلم را نیز بازی کند. این فیلم درام، داستان دو قتل مرموز در لس آنجلس که هردوی آنها در سال ۱۹۷۴ اتفاق افتادند و حل نشده باقی مانده اند را بهم مرتبط می‌کند. این فیلم، وقایع داستان این دو جنایت را از دید دو افسر پلیس که یکی از آنها سیاه پوست و یکی از آنها سفید پوست است، به تصویر می‌کشد. فیلمنامه این فیلم که اقتباسی است از داستان جیمز روی، توسط دیوید ماتیوز نوشته شده است. دیک ولف و دنی گنز نیز تهیه کنندگان این پروژه هستند. راسل کرو بزودی قرارداد همکاری در فیلم «۷۷» را امضاء خواهد کرد اگرچه چندی پیش اعلام کرده بود که قصد دارد در یک فیلم بالیوودی هنرنمایی کند. او درباره تصمیمش برای بازی در یک فیلم بالیوودی گفته بود: «وقتی گفتم می‌خواهم در یک فیلم بالیوودی بازی کنم، عده ای تصور کردند که من قصد دارم در یک فیلم هالیوودی که در هند اتفاق می‌افتد، بازی کنم اما منظور من از فیلم بالیوودی، فیلمی است که در هند و توسط فیلمسازان بالیوود ساخته شود. البته فیلمنامه این فیلم باید درست نوشته شده باشد تا من دقیقاً بفهمم که چکار باید بکنم.»

«ساندرا بولاک» از انتشار کتاب خاطرات همسر سابقش عصبانی است!

ساندرا بولاک از اینکه کتاب خاطرات همسر سابقش با نام «یاغی آمریکایی» بزودی منتشر خواهد شد، بسیار خشمگین



است. به نقل از اسکای نیوز، این بازیگر برنده جایزه اسکار نگران است که جسی جیمز، همسر سابق او جزئیات روابط خصوصی شان را در این کتاب آورده باشد و وقتی جسی جیمز تصمیم گرفت کتاب خاطرات زندگی خود را بنویسد، ساندرا به او گفت که دیگر دلش نمی‌خواهد با او روابط دوستانه داشته باشد.

یک منبع خبری این هفته به مجله کلوزر گفت: «جسی در مورد نوشتن کتابش چیزی به ساندرا نگفته بود و قبل از اینکه قرارداد انتشار کتابش را امضاء کند، ساندرا حتی نمی‌دانست که او قصد انجام چنین کاری را دارد. ساندرا خیلی از این موضوع ناراحت است. او به جسی گفت که دیگر نمی‌خواهد دوست او باشد و حتی بخاطر بچه‌ها هم با او در ارتباط نخواهد بود. ساندرا دیگر نمی‌تواند کارهای او را تحمل کند و با او در ارتباط باشد.»

آنها در ماه ژوئن سال گذشته از هم جدا شدند و جسی در حال حاضر با یک هنرمند تاتو کار نامزد کرده است. اگرچه ساندرا سال گذشته از جسی جیمز جدا شد اما بخاطر بچه‌ها با جسی روابط دوستانه ای داشت. ساندرا ۴۱ ساله در ماه ژانویه سال ۲۰۱۰ یک فرزند پسر به نام سان لوئیس را به فرزند خواندگی گرفت.

جسی جیمز ۴۱ ساله اخیراً درباره کتابی که قرار است منتشر کند، صحبت کرده و تاکید کرده که این کتاب خیلی صادقانه نوشته شده است. او گفت: «من واقعا» احمقانه زندگی کرده ام. مردم ادعا میکنند که خیلی چیزها درباره زندگی من می‌دانند اما واقعیت این است که آنها هیچ چیزی در مورد زندگی من نمی‌دانند اما با خواندن این کتاب همه چیز را خواهند فهمید. همه داستان زندگی من در این کتاب نوشته شده است.»

تاریخ برگزاری جوایز اسکار و بفتا اعلام شد

هشتاد و چهارمین دوره جوایز اسکار ۲۶ فوریه ۲۰۱۲ (دوشنبه هشتم اسفند به وقت ایران) در کدک تیه‌تر لس آنجلس برگزار می‌شود. اسامی نامزدهای اسکار ۲۴ ژانویه (چهارم بهمن) در ساموئل گلدوین تیه‌تر اعلام می‌شود و اعضاء رای‌دهنده آکادمی علوم و هنرهای سینمایی فرصت دارند تا ۲۱ فوریه (دوم اسفند) آخرین بفرگه‌های رای‌گیری را برای انتخاب برندگان ارسال کنند. ضیافت ناهار نامزدهای اسکار ششم فوریه (۱۷ بهمن) برگزار می‌شود و جوایز علمی و فنی ۱۱ فوریه (۲۲ بهمن) اعطاء خواهد شد. پارسال گزارش‌هایی منتشر شد در مورد اینکه آکادمی در نظر دارد تاریخ برگزاری جوایز اسکار را از هفته آخر فوریه به ماه ژانویه منتقل کند، اما آکادمی هشتاد و چهارمین دوره جوایز اسکار را هم در ماه فوریه برگزار خواهد کرد.

در همین حال، آکادمی هنرهای سینمایی و تلویزیونی بریتانیا، برگزارکننده جوایز بفتا روز سه‌شنبه اعلام کرد مراسم اعطای جوایز فیلم آکادمی بریتانیا روز ۱۲ فوریه (۲۳ بهمن) در اپراخانه سلطنتی لندن برگزار می‌شود. اسامی نامزدها ۱۷ ژانویه (۲۷ دی) اعلام خواهد شد. بفتا مهمترین جوایز سینمایی سال بریتانیا است. وراثتی / ۲۶ آوریل

مدرسه اندیشه



کلاس های تقویتی

شیمی، بیولوژی، فیزیک

در سطوح A level, GCSE

با کیفیت عالی و شهره مناسب

در گروه های کوچکی

مدرسه اندیشه با کادر آموزشی مجرب، زبان فارسی را با روش های نوین به فرزندان شما می آموزد.

زمان تشکیل کلاسها: روزهای شنبه از ساعت 14 تا 17 بعد از ظهر

شروع کلاس های تقویتی

از تاریخ شنبه

5 فوریه 2011

Year 11 Science 10am

Year 12 Chemistry 12pm

Year 13 Chemistry 2pm

Year 10 Science 4pm

Tel: 07972 365 125

محل تشکیل کلاسها:

Trinity Church

Golders

90 Hodford Road,

Golders Green

London NW11 8EG

تلفن تماس: 07846 508 534

Web: www.andishehschool.org.uk

Email: info@andishehschool.org.uk

آدرس پستی:
Andisheh School
PO BOX 63313,
London NW4 9EP

«آنجلینا جولی» مدل «لوئیس ویتون» شد!

آنجلینا جولی قرار است به عنوان یکی از چهره های خانه مد لوئیس وتون فعالیت کند. به نقل از اسکای نیوز، این بازیگر مشهور فیلم «توریست» که به همراه همسرش براد پیت از شش فرزندش نگهداری می‌کند، یک قرارداد خیلی بزرگ و مهم با این برند فرانسوی امضاء کرد. بنا به گزارش ای نیوز، بر طبق این قرارداد آنجلینا در ازای فعالیت به عنوان مدل این برند، ۶ میلیون دلار دریافت خواهد کرد.

این بازیگر زیبای ۳۵ ساله که اخیراً یک خط تولید جواهرات راه اندازی کرده است، اکنون مانند پای مدونا و جنیفر لویز که هر دو در گذشته مدل‌های برند لوئی وتون بودند، به عنوان یکی از چهره های مد این برند آغاز بکار می‌کند.

آنجلینا پیش از این گفته بود که دوست دارد فرزندانش هر طور که خودشان می‌خواهند لباس بپوشند و به همین دلیل است که شیلو، دختر ۴ ساله او همیشه لباسهای پسرانه می‌پوشد.

او در این باره گفت: «باید به بچه‌ها اجازه بدهیم آنچه را که دوست دارند بپوشند و هر طریقی که دلشان می‌خواهد خودشان را نشان بدهند زیرا این موضوع برای رشد شخصیت آنها بسیار مهم است.»

«به نظر من لباسهایی که شیلو برای خودش انتخاب می‌کند، خیلی جالب است. من از آن نوع والدینی نیستم که بچه‌ها را مجبور کنم که شخصیت واقعیشان را نشان ندهند و آن چیزی باشند که واقعا» نیستند. به نظر من این نوع تربیت درست نیست.»



رضا صادقی در استرالیا می خواند

رضا صادقی خواننده موسیقی پاپ در دو شهر ملبورن و سیدنی استرالیا روی صحنه می رود.



در این کنسرت که ۳۰ اردیبهشت در سیدنی و ششم و هفتم خرداد در ملبورن برگزار می شود، رضا صادقی آلبوم «۱۲۱» را برای اولین بار به صورت زنده اجرا می کند.

بخش عمده قطعات این آلبوم اعم از ترانه، ملودی و تنظیم توسط رضا صادقی صورت گرفته و تعدادی از قطعات هم توسط محمدرضا چراغعلی، انوشیروان تقوی و کوشان حداد تنظیم شده اند.

این خواننده موسیقی پاپ تاکنون کنسرت های بسیاری را برگزار و آلبوم هایی چون سلام آقا، یکی بود یکی نبود، چقدر سخته، وایسا دنیا، پیرهن مشکی، دلم برات می سوزه، پرچم مشکی، کما، مشکی رنگه عشقه، حکایت مشکی پوش، عاشقم من و ... را منتشر کرده است.

تلاش بی وقفه «بیانسه نولز» برای تکمیل آلبوم جدیدش

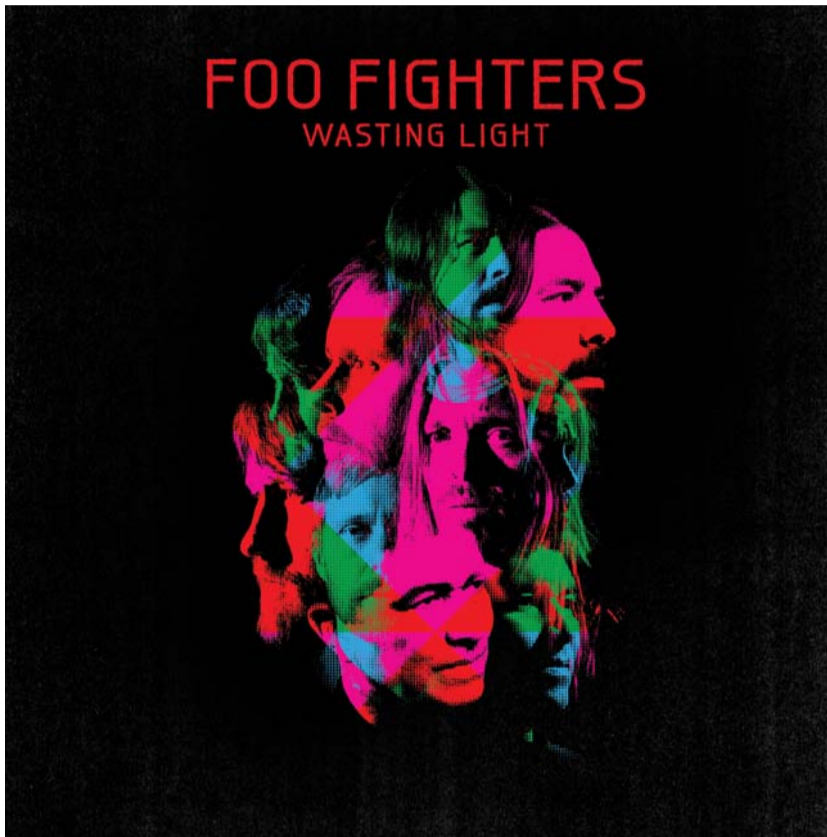


بیانسه نولز، در حال حاضر در پاریس اقامت دارد و شبانه روز روی آلبوم جدیدش کار می کند. به نقل از اسکای نیوز، بیانسه خواننده آهنگ «اجرای جهانی دختران» به همراه همسرش جی زد به پاریس، پایتخت فرانسه رفته اند و در حالیکه در یکی از هتل های این شهر اقامت دارند، هردو برای تکمیل آلبوم آینده او به سختی کار می کنند. یک منبع خبری به مجله پپیل گفت: «آنها در یکی از اتاق های مجلل این هتل یک استودیو راه انداخته اند و شبها روی آلبوم بیانسه کار می کنند.» این زوج با جت شخصی شان به فرانسه مسافرت کردند و به همراه دنیل، خواهرزاده شش ساله بیانسه از سفر به دیزنی لند لذت بردند. یک منبع خبری به شوخی گفت: «بیانسه در این مدت آنقدر سرگرم کار روی آلبوم جدیدش بود که حتی درحال خرید در فروشگاه های گرانیقیمت این شهر هم دیده نشدند.» بیانسه بعد از صحبت کردن با ریحانا در مراسم گرمی امسال، تصمیم گرفته است که در یکی از آهنگ های آلبوم جدیدش را با همکاری این خواننده موفق بسازد.

یک منبع خبری گفت: «مدتهاست که ریحانا و بیانسه دلشان می خواهد همکاری کنند و بالاخره در مراسم گرمی امسال فرصتی پیدا کردند تا در مورد این موضوع با هم صحبت کنند. درنهایت آنها موفق شدند برنامه های کاریشان را باهم تنظیم کنند تا بتوانند آهنگ دوتفره ضبط کنند.»
«این آهنگ در آلبوم جدید بیانسه منتشر خواهد شد و بی شک یکی از آهنگ های موفق امسال خواهد بود.»

پرفروش های موسیقی هفته «روشنایی بیهوده» صدر نشین شد

هشتمین آلبوم رسمی گروه فوفایترز بالاخره رتبه اول جدول پرفروش های هفتگی موسیقی در آمریکا را برای این گروه به ارمغان آورد. این گروه در حالی صدرنشین شد که در هفته گذشته آلبوم های الیسون کراس و پال سایمن نیز عرضه شدند. طبق آمار نیلسن ساونداسکن در هفته ای که روز پایانی اش یکشنبه بود، ۲۵۳ هزار نسخه از «روشنایی بیهوده» فوفایترز به فروش رفت.



این آلبوم در میان دیگر آلبوم های گروه فوفایترز از لحاظ عملکرد در هفته اول انتشار در رتبه دوم ایستاد. آلبوم سال ۲۰۰۵ این گروه به نام «به افتخار تو» در هفته اول ۳۱۱ هزار نسخه فروش کرد و در رتبه دوم جدول ایستاده بود. آخرین آلبوم آنها نیز سال ۲۰۰۷ عرضه شد. این آلبوم «انعکاس، سکوت، صبر و متانت» نام داشت و در هفته اول با ۱۶۸ هزار نسخه فروش سوم شد.

«۲۱» به خوانندگی آدل که چهار بار در رتبه اول ایستاد با یک پله سقوط و فروش ۹۳ هزار نسخه دوم شد. در بریتانیا نیز آلبوم آدل از آلبوم فوفایترز شکست خورد و پس از ۱۱ هفته دوم شد. «هوایمای کاغذی» الیسون کراس و یونیون استیشن با فروش ۸۳ هزار نسخه سوم شد. کراس پیشتر در آلبومی که با رابرت پلنت به نام «شن خیزان» منتشر کرده بود به فروش بهتر و جایزه گرمی دست یافت. در هر صورت این بهترین عملکرد کراس بطور مستقل یا به همراه یونیون استیشن در جدول پرفروش ها است.

رتبه بعدی در اختیار پال سایمن است؛ آلبوم «خیلی زیبا یا منظور؟» با فروش ۶۸ هزار نسخه چهارم شد. این بهترین عملکرد سایمن از سال ۱۹۹۱ در این جدول و همچنین از ۱۹۹۰ و قرار گرفتن «آهنگ قدیسان» در رتبه چهارم مجله بیلورد است.

گروه راک اهل امریکای لاتین مانا با آلبوم «Drama y Luz» و فروش ۴۷ هزار نسخه پنجم شدند. آلبوم قبلی این گروه با فروش ۸۷ هزار نسخه در سال ۲۰۰۶ چهارم شده بود. ادامه جدول را این آلبوم ها پر کرده اند: «زن مرگبار» با صدای بریتنی اسپیرز با فروش ۴۳ هزار نسخه و چهار پله سقوط ششم، «آوازهایی برای ژاپن» با فروش ۳۷ هزار و بدون تغییر نسبت به هفته گذشته هفتم، «Rolling Papers» با صدای ویز خلیفه و فروش ۳۷ هزار نسخه و سه پله سقوط هشتم، «ش.ه.ت.» با صدای کریس براون با سه پله سقوط و فروش ۳۵ هزار نسخه نهم و «دیگر آه نکش» کار مامفورد و پسران با دو پله سقوط و فروش ۳۵ هزار نسخه دهم شدند.

مجموع فروش نسبت به هفته گذشته با هشت درصد رشد برابر با شش میلیون و ۳۰۰ هزار نسخه بود که نسبت به همین موقع سال پیش ۱۶ درصد رشد کرده است. مجموع فروش آلبوم ها تا این لحظه از سال به ۹۰ میلیون دلار رسید که نسبت به همین موقع سال قبل سه درصد پایین تر است.

رویترز/ ۲۰ آوریل

تقدیر از آهنگساز فیلم های جیمز باند

در مراسم جوایز موسیقی کلاسیک بریتانیا ماه آینده از جان باری، آهنگساز فیلم های جیمز باند که ژانویه سال ۲۰۱۰ درگذشت، تقدیر می شود. باری موسیقی بیش از ۱۰۰ فیلم را نوشت که در این بین ۱۱ موسیقی متعلق به فیلم های جیمز باندی بودند. موسیقی «Born Free» و «کابوی نیمه شب» نیز کار این آهنگساز است. قرار است شرلی بسی ترانه «گلدفینگر» را در ضیافت این جایزه اجرا کند که روز ۱۲ مه در تالار رویال آلبرت در شهر لندن برگزار می شود. علاوه بر این در جریان مراسم اهدای جوایز ارکستر چمبر لندن نیز برخی از ساخته های باری را اجرا خواهد کرد. باری دو جایزه اسکار اول خود را سال ۱۹۶۷ برای بهترین ترانه و بهترین موسیقی فیلم «Born Free» دریافت کرد. او سال ۱۹۶۹ برای ساخت موسیقی «شیر در زمستان» یک اسکار دیگر به افتخارات خود اضافه کرد. باری با گرفتن اسکار بهترین موسیقی برای «از درون آفریقا» در سال ۱۹۸۶ و «با گرگ ها می رقصد» در سال ۱۹۹۱ تعداد جوایز اسکار خود را به پنج عدد رساند. او علاوه بر این دو بار در سال ۱۹۷۲ برای موسیقی «مری، ملکه اسکاتلند» و سال ۱۹۹۳ برای «چاپلین» نامزد اسکار شده بود. به گزارش خبرآنلاین، باری که برای موسیقی «شیر در زمستان» جایزه بفتا را برده بود، در سال ۲۰۰۵ جایزه دوستی بفتا را دریافت کرد. از سال تاسیس این جوایز (۲۰۰۱) این اولین بار است که جایزه ای به فردی فوت شده می رسد.

دست نوشته های «جان لنون» حراج می شوند



نقل از اسکای نیوز، اشعار دستنویسی که جان لنون برای یکی از آهنگ های موفق گروه بیتلز با نام «لوسی در آسمان پر از الماس» سروده بود و با دست خط خودش نوشته است، به حراج گذاشته خواهد شد و پیش بینی می شود به مبلغ بیش از ۲۰۰/۰۰۰ دلار فروخته شود. در یکی از این برگه های دستنویس، لنون بجز شعر یک نقاشی هم کشیده است که در آن چهار نفر در یک اتاق را به تصویر کشیده است.

در پایین نقاشی، این شعر نوشته شده است: «تصور کنید در یک قطار هستید و ناگهان صورت شخص آشنایی را می بینید. همان دختری که چشمهای عجیبی داشت.»

در ماه ژوئن سال گذشته، دستنویسته اشعاری که لنون برای آهنگ «یک روز در زندگی» گروه بیتلز سروده بود، ۱.۲ میلیون دلار فروخته شد. قرار است این حراجی در تاریخ ۱۴ و ۱۵ می در سالن ساپان واقع در بورلی هیلز برگزار شود.

مخاطبان گرامی

جهت ارائه پیشنهادات و یا انتقادات میتوانند از طریق
شماره تلفن های ۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵ و ایمیل: info@persianweekly.co.uk
با هفته نامه پرشین ارتباط برقرار نمایند.



شرکت کردند، رتبه دوم و سوم این نظرسنجی در اختیار وان ویلیامز بود.

۱۰ ملودی برتر این نظرسنجی بدین ترتیب

که «اوج چکاوک» اثر وان ویلیامز رتبه اول را به ملودی دیگر واگذار می‌کند و خودش در رتبه دوم می‌ایستد.



هستند؛ «کنسرتو شماره دو پیانو» اثر راخمانینف اول، «اوج چکاوک» و «خیالبافی با تمی از توماس تالیس» هر دو اثر وان ویلیامز دوم و سوم، «امپراتور، کنسرتو شماره پنج پیانو» اثر بتهوون چهارم، «کنسرتو کلارینت» اثر موتزارت پنجم، «سمفونی شماره شش» اثر بتهوون ششم، «واریسیون‌های انیگما» و «کنسرتو چلو» هر دو اثر الگار هفتم و هشتم، «کنسرتو شماره یک ویلن» اثر براخ نهم و «سمفونی شماره نه» اثر بتهوون دهم شدند.

در این بین موتزارت با داشتن ۲۰ قطعه موسیقی در بین ۳۰۰ ملودی برتر به عنوان محبوب‌ترین آهنگساز در میان بریتانیایی‌ها برگزیده شد.

دارن هنلی، مدیر این برنامه رادیویی گفت: «تالار مشاهیر برنامه نشان می‌دهد موسیقی که صدها سال پیش نوشته شده همچنان زنده است. خیلی جالب است که ببینی مردم بریتانیا بطور گسترده در رای‌گیری شرکت کردند و موسیقی کلاسیک محبوب خود را برگزیدند.»

تلگراف / ۲۵ آوریل / ترجمه: حسین عیدی‌زاده

بیش از ۱۸۰ هزار نفر در این نظرسنجی

یک عاشقانه، محبوب‌ترین موسیقی کلاسیک نام گرفت

کنسرتو شماره دو راخمانینف که در فیلم کلاسیک «برخورد کوتاه» ساخته دیوید لین استفاده شده بود به عنوان محبوب‌ترین قطعه موسیقی کلاسیک انتخاب شد.

پاسخ به سؤال «کدام موسیقی کلاسیک را بیش از همه دوست دارید؟» کار ساده‌ای نیست، اما این سوال از شنوندگان رادیویی بریتانیا پرسیده شد و به نظر می‌رسد راخمانینف و قطعه عاشقانه‌اش بیش از همه طرفدار داد.

شنوندگان برنامه «کلاسیک افام» در بریتانیا این تم موسیقی سحرآمیز را به عنوان محبوب‌ترین قطعه موسیقی کلاسیک تمام تاریخ انتخاب کردند. فیلم «برخورد کوتاه» داستان عشق گمشده با بازی ترور هوارد و سلیا جانسن است.

این قطعه در فیلم دیوید لین به دفعات استفاده شده است. هوارد و جانسن نقش زن و مردی را بازی می‌کنند که دلباخته یکدیگر هستند اما سرنوشت آنها را از هم دور می‌کند. سرگئی راخمانینف (متولد ۲۰ مارس ۱۸۷۳ - متوفی ۲۸ مارس ۱۹۴۳) نوازنده پیانو و آهنگساز روس بود.

این برای اولین بار در چهار سال گذشته است

موزه گرمی، یک شعبه جدید در می‌سی‌سی‌پی، افتتاح می‌کند

یک موزه گرمی در منطقه کلیولند واقع در می‌سی‌سی‌پی، ساخته خواهد شد.

به نقل از آسوشیتدپرس، باب سنتلی، مدیر اجرایی موزه گرمی در لس آنجلس، روز پنجشنبه اعلام کرد که اولین شعبه این موزه در خارج از ایالت کالیفرنیا، در می‌سی‌سی‌پی ساخته خواهد شد. سنتلی گفت: «ایالت می‌سی‌سی‌پی مهد موسیقی آمریکا است. سنتلی این تصمیم را در نشست سالانه شورای اقتصاد می‌سی‌سی‌پی اعلام کرد و با استقبال هیلی باربور و بیش از ۱۰۰۰ نفر از تجار حاضر در این نشست، روبرو شد.

بنا به گفته سنتلی، تاریخ قطعی ساخت این موزه هنوز معلوم نیست و هزینه ساخت آن بین ۱۰ تا ۱۲ میلیون دلار برآورد شده است.

می‌سی‌سی‌پی در حال حاضر دو موزه دارد که هردوی آنها در نزدیکی منطقه کلیولند واقع شده اند. این موزه‌ها عبارتند از موزه دلتا بلوز در کلارکسدیل و موزه بی‌مینگ در ایندیاناپولس.

این ایالت چند کلاب معروف هم دارد که یکی از آنها متعلق به مورگان فریمن، بازیگر مشهور هالیوود است و در منطقه کلارکسدیل واقع شده است.

این ایالت زادگاه چند تن از هنرمندانی است که موفق به دریافت جایزه گرمی شده اند و پرکینز، پیانیست مشهور از جمله این هنرمندان است. پرکینز که با نواختن پیانو در کلابهای اطراف مزارع پنبه دلتا بزرگ شد، ماه گذشته در سن ۹۷ سالگی در خانه شخصی اش در تگزاس، درگذشت. بنا به گفته سنتلی، موزه گرمی، می‌سی‌سی‌پی با همکاری موسسه موسیقی دلتا در دانشگاه ایالت دلتا واقع در منطقه کلیولند ساخته خواهد شد.

اجرای مشترک بیانسه و ریحانا در یک آهنگ

بیانسه، که آهنگ جدید «اجرای جهانی دختران» را در روز ۲۱ آوریل منتشر کرد، از ریحانا تقاضا کرده است تا در یکی از آهنگهای آلبوم جدیدش او را همراهی کند. آلبوم جدید بیانسه در ماه ژوئن منتشر خواهد شد و هنوز نامی برای این آلبوم انتخاب نشده است.

به نقل از اسکای نیوز، این دو خواننده اولین بار

موضوع با هم صحبت کنند. در نهایت آنها موفق شدند برنامه های کاریشان را باهم تنظیم کنند تا بتوانند آهنگ دونفره ضبط کنند.

«این آهنگ در آلبوم جدید بیانسه منتشر خواهد شد و بی شک یکی از آهنگهای موفق امسال خواهد بود.»

در همین حال، طرفداران بیانسه مشتاقانه منتظر دیدن ویدئوی آهنگ «اجرای جهانی دختران» هستند. این ویدئو توسط فرانسس لاورنس که در ویدئوی «عاشقانه بد» با لیدی گاگا همکاری کرده، کارگردانی شده است. او گفت: «این ویدئو خیلی گسترده است و شاید یکی از بزرگترین موزیک ویدئوهای باشد که



بیانسه تا کنون انجام داده است. می‌توانم بگویم به نظر من این آهنگ فوق‌العاده بی نظیر و باورنکردنی است. او از دادن اطلاعات بیشتری درباره این موزیک ویدئو خودداری کرد و ادعا می‌کند که وقتی نسخه تکمیل نشده این آهنگ موفق در اینترنت منتشر شد، بیانسه از این موضوع خیلی ناراحت شد

در مراسم گرمی امسال درباره همکاری با یکدیگر و ساخت یک آهنگ دونفره باهم صحبت کردند و اکنون برنامه هایشان را طوری تنظیم کرده اند که بتوانند روی این آهنگ دو نفره کار کنند.

یک منبع خبری گفت: «مدتهاست که ریحانا و بیانسه دلشان می‌خواهد همکاری کنند و بلاخره در مراسم گرمی امسال فرصتی پیدا کردند تا در مورد این

آموزشگاه موسیقی سارنگ نوین - سنتی

آموزش انواع سازهای سنتی، کلاسیک و پاپ

تار، سه تار، سنتور، تنبور، دو تار، کمانچه، دف، تنبک، پیانو، گیتار، ویولن، ویولنسل، فلوت، سلفژ و آواز

اگر به علت آموزش های غیر حرفه ای اشتیاق خود را برای فراگیری موسیقی از دست داده اید، اساتید مجرب آموزشگاه موسیقی سارنگ با روشهای علمی در تدریس موسیقی ذوق شما را در این زمینه از نو احیا خواهند کرد.

آموزشگاه سارنگ با بیش از ۱۰ کارشناس موسیقی یکی از کامل ترین مراکز آموزش موسیقی ایرانی در بریتانیا است.

کلاسهای آمادگی جهت کسب مدارج از ABRSM

ارائه گروههای سنتی و پاپ دوره های تخصصی تعلیم آواز و صداسازی کلیه تعمیرات ساز هنرجویان در طول مدت آموزش رایگان می باشد.

Finance ده ماهه تا سقف مبلغ ۲۰۰۰ پوند برای خرید آلات موسیقی (با همکاری Arts Council)

دوره سه ماهه ساعتی ۲۰ پوند - نیم ساعته سه ماهه جلسه ای ۱۲.۵ پوند

0207 381 9432 - 07412509003

Address: Unit 8, Network Business Centre, 126 North End Road, West Kensington, W14 9PP

www.sarangmusic.co.uk - info@sarangmusic.co.uk

Registered in England No: 7456011



اگر ساعت کاسیو دارید، تروریست هستید

سرنوشت زندانیان گوانتانامو همچنان موضوعی بحث‌برانگیز است. ویکی‌لیکس سندی منتشر کرده که نشان می‌دهد معیارهای پیش‌پاافتاده‌ای از سوی سرویس اطلاعاتی آمریکا برای تعیین تروریست بودن زندانیان این بازداشتگاه ارائه شده‌است. یکی از این معیارهای مضحک داشتن مدلی خاص از ساعت‌های کاسیو بود. به گزارش اسناد ویکی‌لیکس اگر فرد مشکوک زمان دستگیری ساعت مارک کاسیو داشته باشد، احتمال تروریست بودن او بیشتر می‌شود. بر اساس جدول سازمان اطلاعات مرکزی آمریکا، اعضای القاعده که ساخت بمب‌های دست‌ساز را تمرین می‌کنند، ساعت‌چی مارک کاسیو دارند. اگر شما هم مانند بسیاری از افراد دیگر از سال‌ها پیش به این ساعت کاسیو مدل F-۹۱W علاقه خاصی دارید و هنوز هم نمی‌توانید از آن دل بکنید و ساعت دیگری برای خود بخريد بهتر است راه حلی برای این مشکل پیدا کنید چرا که این ساعت اکنون به عنوان یکی از علائم افراد تروریست در ایالات متحده شناخته می‌شود. بر اساس اسناد جدید ویکی‌لیکس، دولت آمریکا مطابق فهرستی که از زندانیان گوانتانامو به دست آمده بر این باور است که تروریست‌ها از این ساعت ارزان و همیشه در دسترس برای ساخت بمب‌های ساعتی استفاده می‌کنند.

بر اساس این سند ساعت کاسیو مدل F-۹۱W و رنگ قره‌ای همین مدل از سوی نیروهای القاعده برای آموزش حرکات تروریستی استفاده شده و به داوطلبان این گروه تروریستی در اردوگاه افغانستان با این ساعت به صورت کامل برای تولید بمب‌های ساعتی آموزش داده می‌شود. شرکت کاسیو این مدل ساعت را از سال ۱۹۹۱ به بازار عرضه کرده است. مطابق این فهرست، حمل اسکناس صد دلاری هم مشکوک است چرا که القاعده برای استفاده در شرایط ضروری، اسکناس صد دلاری در اختیار اعضای خود قرار می‌دهد. به علاوه زندانیانی که در قندهار دستگیر شده و ادعا می‌کنند که قصد ازدواج داشته و دنبال زن می‌گشتند یا می‌گویند عسل‌فروش یا کشاورز هستند، از موارد مشکوک‌اند.

۲۷ آوریل ۲۰۱۱

آیا عروسی سلطنتی، رکورد جهانی گینس را خواهد شکست؟

بیشترین بیننده تلویزیونی برای یک مراسم ازدواج ۷۵۰ میلیون نفر در ۷۴ کشور جهان بیننده مراسم عروسی پرنس چالز و پرنسس دایانا در تاریخ ۲۹ جولای ۱۹۸۲ بودند. برخی



به گزارش واحد خبر آفتاب به نقل از مجله پپیل، مراسم ازدواج سلطنتی پرنس ویلیام و کیت میدلتون فقط در کتابهای تاریخی ثبت نخواهد شد. به احتمال زیاد این عروسی پر سر صدا در کتابهای رکورد جهان نیز جاودانه خواهد شد.

اما این زوج سلطنتی شانس شکستن کدامیک از رکوردهای جهانی گینس را دارند؟

بارزترین و شاخصترین رکورد، میزان بینندگان تلویزیونی مراسم ازدواج است که در سال ۱۹۸۱ توسط پرنس چارلز و دایانا، والدین ویلیامز شکسته شد.

اما این فقط یکی از شانسهای این زوج سلطنتی است. در ادامه، چند رکوردی را که قبلاً در کتاب گینس ثبت شده و کیت و ویلیام ممکن است بتوانند آنها را بشکنند، ذکر می‌کنیم.



توسط لیچل ون دن انده ثبت شد. دنباله لباس عروس او ۸۱۶۴ فوت یعنی در حدود یک مایل و نیم بود. به احتمال زیاد در این قسمت کیت میدلتون رکورد جدیدی ثبت نخواهد کرد زیرا او باید با این لباس عروسی راهروی بزرگ و طولانی وست مین ابی

را طی کند و به همین دلیل پیش بینی می‌شود دنباله لباس او چندان بلند نباشد. اگر به تاریخچه ازدواج‌های سلطنتی مراجعه کنیم خواهیم دید که دنباله لباس دایانا ۲۵ فوت و دنباله لباس سارا فرگوسون در هنگام ازدواج با پرنس اندرو فقط ۱۷ فوت بود.

بزرگترین دسته گل عروسی در یک عروسی کانادایی در سال ۲۰۰۳، دسته گل عروس ۱۹۷ فوت ارتفاع داشت. مسلمانان کیت و پرنس ویلیام چنین دسته گل بزرگی نخواهند داشت اما آنها قصد دارند تزئینات و گل آرایی وست مینسترز آبی را بعد از مراسم عروسی جمع نکنند تا در روز بعد از مراسم مردم از دیدن این تزئینات لذت ببرند.

بیشترین کریستالهای بکار رفته در لباس عروس در سال ۲۰۱۰ یک زن رومانیایی ۴۳۰۰۸ کریستال جالب و درخشان بکار برد. به احتمال خیلی زیاد کیت با یک لباس عروس زیبا و در عین حال ساده و کم زرق و برق، به جمع خانواده سلطنتی وارد خواهد شد.

از ناظران معتقدند که این مراسم بیش از بیلیون نفر بیننده تلویزیونی خواهد داشت اما برخی دیگر فکر می‌کنند این مراسم کمتر از ۷۵۰ میلیون نفر بیننده خواهد داشت.

گرانترین تکه از یک کیک عروسی در سال ۱۹۹۸، یک تکه از کیک عروسی دوک و دوشس ویندزور به مبلغ ۰۰۰/۲۹ دلار در حراجی ساتی فروخته شد. کیت و ویلیام برای مراسم عروسی خود یک کیک میوه ای سنتی سفارش دادند. این کیک توسط فیونا کایرنی پخته خواهد شد.

بیشترین عروسی مشهور جستجو شده توسط موتورهای جستجو در اینترنت

مراسم ازدواج کاردیشان و لامار در سال ۲۰۰۹ رکورددار بیشترین میزان جستجو در اینترنت است. این دو نفر مسلمانان زوج بسیار مشهور و قدرتمندی هستند اما صد درصد به اندازه پرنس و پرنسس آینده بریتانیا خواستار و علاقه مند ندارند.

طولانی ترین دنباله لباس عروس این رکورد برای اولین بار در سال ۲۰۰۹

طراحی مد با قطعات کهنه هواپیما

زمانی که هواپیما به زمین می‌نشیند، اغلب فرصت چندانی برای بار زدن چمدان‌ها، مرتب کردن صندلی‌ها و سوختگیری نمی‌ماند. همه این کارها در زمانی انجام می‌گیرد که مسافران در حال پیاده شدن هستند و خدمه پرواز باید تمام این کارها را در فرصتی کوتاه انجام دهند. چند سالی است که یک فرد خلاق آلمانی، سرگرمی تازه‌ای یافته که باز هم هواپیما و پرواز چاشنی آن شده‌اند و منبع درآمدی برای او محسوب می‌شوند. همه چیز از زمانی شروع



شد که دانیل ساندر به یکی از مهمانداران کمک کرد تا چرخ‌دستی را که برای توزیع غذا میان مسافران در هواپیما مورد استفاده قرار می‌گیرد، به محوطه یخچال‌های بزرگ فرودگاه ببرد. این بخشی از کار ساندر به‌عنوان مامور کنترل پرواز است.

حمل چرخ دستی غذا به سمت یخچال‌های فرودگاه، ساندر را به این فکر

انداخت که چرا نتوان از این چرخ‌دستی‌ها در مکان‌های دیگر مثل اتاق نشیمن خانه استفاده کرد؟ به این ترتیب یکبار که از حراج ایشیا و میلمان داخل هواپیما از طرف یک شرکت هواپیمایی خبردار شد، کامیونی را اجاره کرد و راه افتاد. هر جای آلمان که چنین حراج‌هایی وجود داشته باشد، ساندر یکی از مشتریان همیشگی است. هرچند که کسب و کار وی چنان رونق گرفته که اکنون یک شرکت حمل‌ونقل خریدهای او را به کارگاهش در هامبورگ منتقل می‌کند. کمربندهای ایمنی، چرخ‌های دستی، ظرف‌های غذا، صندلی‌های هواپیما یا صندوق‌های فلزی در ابعاد مختلف که روی بعضی از آنها کار شده و رنگ و جلای تازه‌ای پیدا کرده‌اند و خیلی چیزهای دیگر در این انبار پیدا می‌شود.

ساندر مشتریان مختلفی دارد؛ طراحان صحنه از صندوق‌های فلزی بزرگ هواپیما برای ساخت سکو استفاده می‌کنند و برخی دیگر هم دوست دارند در اتاق نشیمن‌شان کنار میلمان نو و مدرن یک ردیف از صندلی‌های هواپیما را قرار بدهند. حتی افرادی هستند که کمربندهای ایمنی هواپیما را به عنوان کمر بند معمولی استفاده می‌کنند.

البته قیمت این وسایل خیلی هم ارزان نیست. یک ردیف صندلی ۵۰۰ یورو، صندوق فلزی بسته به اندازه و تجهیزات از ۲۵۰ یورو به بالا و کمربندهای ایمنی هم از ۲۸ یورو تا ۸۹ یورو قیمت دارند.

به گفته ساندر چندی پیش بازرگانی از دومی صندوق فلزی را به او سفارش داده بود با رویه‌ای از طلا و کریستال‌های سوواروفسکی؛ او برای انجام این سفارش مجبور شد از یک پلاساز کمک بگیرد و در نهایت جنس به قیمت ۳۹۰۰ یورو به مشتری فروخته شد.

۲۶ آوریل ۲۰۱۱

سازمان بازنشستگان شاهین

گرد همایی پنجشنبه‌ها برای

بازنشستگان ایرانی

Persian Care Centre

به منظور بهبود کیفیت زندگی و افزایش اعتماد به نفس در دوران بازنشستگی، سازمان بازنشستگان شاهین برنامه‌های مختلف بهداشت جسمی و روحی توسط کارشناسان

ورزیده، موسیقی شاد و رقص، گردشهای

برنامه ریزی شده را برگزار می‌کند.

پنجشنبه‌ها: ۳۰/۱۰ صبح تا ۴ بعد از ظهر

تلفن: ۰۲۰۷۲۲۱۵۷۶۳ یا

۰۷۹۶۱۴۴۷۱۱۶

2 Thorpe Close
London W10 5XL
Tel: 020 7221 5763
Mobile: 07961 447116

Email: persiancarecentre@hotmail.co.uk

نزدیک‌ترین ایستگاه اندرگراند، لدبروک گرو

Ladbroke Grove (Hammersmith & City Line and Circle Line) Persian Care Centre is a registered charity in England (No. 1104739)



معجزه در دنیای پزشکی

نارس‌ترین نوزاد جهان پنج ماهه به دنیا آمد و زنده ماند. بعضی‌ها به دنیا می‌آیند تا رکورد بشکنند و بعضی‌ها با به دنیا آمدنشان رکورد می‌شکنند. یک نوزاد دختر که برای به دنیا آمدن عجله زیادی داشت در حالی که تنها ۲۱ هفته و پنج روز از شکل گیری جنینش گذشته بود متولد شد. این دختر قوی و عجول بعد از گذراندن چند ماه در دستگاه مخصوص در بیمارستان، عید پاک را در خانه در کنار پدر و مادرش جشن گرفت.

«فریدا» روز هفتم نوامبر سال ۲۰۱۱ در بیمارستانی در آلمان به دنیا آمد. او تنها ۴۵۲ گرم وزن و ۲۷ سانتی متر قد داشت.

او نارس‌ترین نوزاد اروپاست که جان سالم به دربرده و زنده مانده است. البته «فریدا» رکورد جهانی اش را با پسری به نام «جیمز گیل» از کانادا که ۱۲۸ روز زودتر به دنیا آمده شریک است. هر چند «فریدا» یک برادر دوقلوی دیگر هم داشت که به اندازه او قوی نبود و شش هفته بعد از تولد به دلیل نارسایی قلبی و سایر اعضای حیاتی بدن از دنیا رفت. به گفته پزشک متخصص مادر این دختر کوچک از هفته پانزدهم بارداری دچار مشکلات متعددی شده بود. او در هفته بیستم بارداری به دلیل درد شدید راهی بیمارستان شد و پزشکان با کمال تعجب اعلام کردند که موعد وضع حمل زود هنگام فرارسیده است. راه‌های پزشکی برای به تعویق انداختن وضع حمل تنها ۱۰ روز موثر بود و بعد از آن دوقلوی نارس پنج ماهه به دنیا آمدند. در حالی که پزشکان اعلام کرده بودند هر کاری برای زنده نگه داشتن دو نوزاد انجام می‌دهند پدر و مادر این دو هیچ امیدی به زنده ماندن فرزندان نشان نداشتند اما طبق گفته پزشک متخصص با یک معجزه نوزاد دختر به سرنوشته مشابه برادرش مبتلا نشد. به طور معمول نوزادانی که پیش از هفته بیست و دوم بارداری متولد می‌شوند شانس کمی برای ادامه حیات دارند چرا که تا آن زمان ریه‌ها، قلب و مغز به اندازه کافی رشد نکرده است.

۲۷ آوریل ۲۰۱۱

اجاره یک کشور با ۴۰ هزار دلار

دو شب تعیین شده است، اما ساکنان جدید مهمان شاهزاده لیختن اشتاین می‌شوند، اسکی می‌کنند و می‌توانند شام مجلی را مشرف به قلعه فادوتس، پایتخت این کشور، نوش جان کنند.

از دیگر تفریحاتی که مالکان موقت لیختن اشتاین به آن می‌پردازند، سورتمه‌سواری، آتش بازی و کالسکه‌سواری در سطح شهر فادوتس است.

شرکت «ایر بی‌ان بی» مجری این طرح، هدف از این کار را «تماس و ارتباط مردم با یکدیگر» اعلام کرده است. برای کسانی که خرید را به هر چیز دیگر ترجیح می‌دهند، دهکده‌ای در ایتالیا نظر گرفته شده که قیمت کل ساختمان‌های آن ۴۸۵ هزار پوند معادل قیمت یک آپارتمان یک خوابه در یکی از مناطق لندن است. در این دهکده قرون وسطایی ۱۱ ساختمان سنگی در حال فرو ریختن وجود دارد که در میان آنها یک کلیسای مخروبه مربوط به قرن ۱۳ و دو خانه چوبانی جلب نظر می‌کند. هدف مسئولان از فروش این دهکده این است که آن را پس از ۳۰ سال از حالت متروکه خارج کنند و جان دوباره‌ای به آن ببخشند. ۲۶ آوریل ۲۰۱۱

آنهايي که حساب بانكي شان پر و پيمان است و مي‌خواهند در گوشه‌اي از جهان تعطیلاتي متفاوت را بگذرانند مي‌توانند با صرف ۴۰ هزار دلار هزینه کل کشور لیختن اشتاین را برای یک شب اجاره کنند. مقامات لیختن اشتاین تصمیم دارند این کشور کوچک محصور شده در خشکی را اجاره دهند. لیختن اشتاین که یکی از کوچک‌ترین و ثروتمندترین کشورهای جهان است، بین اتریش و سوئیس واقع شده و ظرفیت پذیرش ۱۵۰ مهمان را دارد. کسانی که به این کشور سفر می‌کنند، محوطه‌ای را مخصوص به خود خواهند داشت و حتی می‌توانند پلیس این کشور را به خدمت بگیرند، اگرچه این کشور کوچک یکی از امن‌ترین کشورها به لحاظ میزان جرم و جنایت است. پارلمان لیختن اشتاین طی مراسمی به «صاحبان» موقت و جدید این کشور به صورت نمادین کلیدی اهدا می‌کند تا بتوانند وارد ملک تازه شان شوند. اگرچه حداقل مدت اقامت در این کشور

رونق بازار فروش اسلحه در جهان



انستیتوی تحقیقات صلح آلمان بر این نظر است که این فرآیند بخصوص در کشورهای نیمه صنعتی شدت بیشتری یافته است. یان گربه دو دلیل عمده برای تشدید علاقه به تجهیزات نظامی برمی‌شمارد: «یکی از این موردها پرستیژ کشورهاست.» این مسئول انستیتوی تحقیقات صلح آلمان دلیل دوم را به علائق راهبردی کشورها مربوط می‌داند. آمریکا هنوز هم مانند گذشته بیشترین بودجه را برای تولید تجهیزات نظامی سرمایه‌گذاری می‌کند. بودجه نظامی آمریکا در سال ۲۰۰۹ میلادی ۶۶۱ میلیارد دلار بود. این مبلغ ۴۲ درصد بودجه‌ای است که در سراسر جهان برای مصارف نظامی خرج می‌شود. پس از آمریکا چین قرار دارد که حدود ۱۰۰ میلیارد دلار برای بودجه نظامی خود در نظر گرفته است. روسیه با ۵۲ میلیارد دلار در مقام پنجم، عربستان سعودی با ۴۱/۳ میلیارد دلار در مقام هشتم و هند با ۳/۳ میلیارد دلار در مقام نهم قرار دارد.

جنگ ایتالیا و کرواسی بر سر تابعیت مارکوپولو

«مارکوپولو» را همه جهان به عنوان جهانگردی ونیزی می‌شناسند اما کرواسی ادعایی خلاف این را مطرح کرده و سرسختانه روی آن پافشاری می‌کند. کروات‌ها اصرار دارند مارکوپولو را به نام خودشان ثبت کنند و این مسئله که در ابتدا چندان جدی گرفته نمی‌شد این روزها واکنش تند مسئولان ایتالیایی را در پی داشته است. در واقع مکان و زمان دقیق تولد مارکوپولو مشخص نیست اما تقریباً تمام محققان می‌گویند این جهانگرد اهل شهر ونیز است. با این حال تعداد

کشورهای جهان برای خرید تجهیزات نظامی خود ۱/۵ هزار میلیارد دلار پرداخته‌اند. این دو برابر مبلغی است که ۱۰ سال پیش برای همین منظور بودجه را برای تولید تجهیزات نظامی اختصاص می‌دهد. در هند بودجه نظامی در سال گذشته میلادی تا یک سوم سال قبل از آن افزایش یافت. برزیل نیز بودجه نظامی خود را تا ۲۵ درصد افزایش داد و خواستار خرید تانک، هواپیماهای جنگی و بالگرد شد. یکی از بزرگ‌ترین قراردادهای نظامی تاریخ چندی پیش میان آمریکا و عربستان سعودی بسته شد. بر مبنای این قرارداد قرار است عربستان سلاح‌هایی به ارزش ۶۰ میلیارد دلار از شرکت‌های آمریکایی خریداری کند. این سلاح‌ها قرار است طی ۵ تا ۱۰ سال آینده به این کشور تحویل داده شوند. در لیست این تجهیزات نظامی از جمله ۸۴ هواپیمای اف-۱۵ و ۱۷۸ بالگرد دیده می‌شوند. «یان گربه» یکی از مسئولان انستیتوی تحقیقات صلح آلمان که مرکز آن در شهر بن است، در رابطه با روند افزایش خرید سلاح در کشورهای جهان می‌گوید: «گذشته‌ای نه چندان دور نشان‌دهنده فرآیندی است که در آن علاقه به نوسازی تجهیزات نظامی و تهیه انواع پیشرفته این تجهیزات در کشورها افزایش یافته است.» کارشناس

نظرات شما باعث پیشرفت ما خواهد بود



موسسه حسابداری

فاطمی

کلیه امور حسابداری و مالیاتی VAT, PAYE
 ثبت حقوقی شرکتها، تهیه گزارشهای مالی،
 آماده کردن اظهارنامه های مالیاتی (TAX RETURN)
 تهیه برنامه های تجاری BUSINESS PLAN
 اخذ انواع وامهای مسکونی، تجاری و تسهیلات
 بازرگانی.

تلفن: 020 8962 3400

فکس: 020 89623 440

موبایل: 079 5622 3876

7 Westmoreland House, Scrubs Lane

London, NW10 6RE

web: www.capitalaccountants.co.uk

e-mail: info@capitalaccountants.co.uk

از بزرگراه‌های اطراف تگزاس مشاهده شده است.» این وب سایت به نقل از یک سخنگوی محلی گفت: «هیچ آتش سوزی‌ای داخل پالایشگاه روی نداده است و هیچ‌کس نیز بر اثر حوادث ناشی از قطع برق آسیب ندیده است. سازمان آتش نشانی تگزاس بررسی کیفیت هوا در اطراف پالایشگاه را آغاز کرده است و آن را به طور دائم نظارت می‌کند.» گفتنی است در سال ۲۰۰۵ نیز، بر اثر انفجاری شدید در این پالایشگاه، ۱۵ کارگر کشته و ۱۷۰ نفر دیگر زخمی شدند. شرکت بریتیش پترولیوم ماه آگوست گذشته با پرداخت ۵۰ میلیون و ۶۰۰ هزار دلار جریمه به علت نقض قوانین ایمنی در این پالایشگاه موافقت کرده است. بریتیش پترولیوم همچنین تاکنون تنها یک تا دو میلیارد دلار به علت آسیب و مرگ افراد در فاجعه انفجار در پالایشگاه این شرکت در تگزاس پرداخت کرده است و ۵۰ میلیون دلار نیز به علت آسیب به محیط زیست جریمه شده است.

این شرکت همچنین در یک سال اخیر میلیاردها دلار در قالب جریمه و غرامت به علت فاجعه نشت نفت در خلیج مکزیک پرداخت کرده است. پالایشگاه بریتیش پترولیوم در تگزاس بزرگ‌ترین پالایشگاه این شرکت است و ظرفیت ۴۶۰ هزار بشکه نفت خام در روز را دارد. این پالایشگاه محصولات متنوعی از جمله، بنزین، نفت کوره و اسید سولفوریک تولید می‌کند.

احتمال فاجعه نفتی دیگری برای بریتیش پترولیوم

در پی قطع برق در یک پالایشگاه شرکت نفتی «بریتیش پترولیوم» و یک کارخانه تولید مواد شیمیایی در جنوب آمریکا، منابع آگاه از احتمال وقوع انفجار در این پالایشگاه خبر می‌دهند. بر اساس همین گزارش از ساکنان یکی از شهرهای آمریکا در حاشیه خلیج مکزیک خواسته شده است در خانه‌های خود بمانند و سیستم‌های تهویه را روشن نکنند.



«بروس کلاوسن» رئیس سازمان حوادث غیر مترقبه تگزاس درباره احتمال وقوع انفجار در پالایشگاه بریتیش پترولیوم ابراز نگرانی کرده است. وی گفت: «مسئولان پالایشگاه بریتیش پترولیوم سوزاندن همه محصولات نفتی این پالایشگاه را آغاز کرده‌اند تا از انفجار جلوگیری کنند.» کلاوسن همچنین گفت: «بخشی از گازها نیز سوزانده نشده و به صورت خام در فضا رها شده است.» وی همچنین گفت: «کارخانه مواد شیمیایی نیز تحت تدابیر کامل ایمنی به طور موقت تعطیل شده است.» یک وب سایت خبری محلی نیز نوشت: «دست کم ۹ شعله بسیار بلند در نزدیکی یکی



سرباز را در یک ظهر زمستانی دیده بود گفت او به دنبال من آمد و من حس کردم تلاش می کند چیزی به من بگوید ولی سرنداشت و هیچ صدایی از او نمی آمد.

در ماه ژوئن سال ۱۹۷۱ دکتر ادوارد جی استاد

راهبان دید که به سوی دروازه وست مینستر می دود و سپس در آنجا از نظر ناپدید شد. پلیس برای بررسی بیشتر از ماشین پیاده شد و به طرف ساختمان کلیسا رفت او برای جست و جوی بیشتر وارد کلیسا شد پس از این که به حیاط رفت وارد دالان تاریکی شد که احساس کرده بود راهب به

مرتبا در این ساختمان انجام می شود اسکلت و پی ساختمان کاملاً دست نخورده و از قرون وسطی باقی مانده است در زمین و دیوارهای این کلیسا کنج های بسیار بزرگ و گران قیمتی پیدا شده که احتمالاً مربوط به راهبانی است که سال های دور در این دیر زندگی می کرده اند.

رازهای کلیسای وست مینستر، محل برگزاری مراسم سلطنتی انگلیس

کلیسای وست مینستر (به انگلیسی: Westminster Abbey) کلیسایی در لندن است که عمدتاً به سبک معماری گوتیک ساخته شده و مکان سنتی مراسم تاجگذاری و تدفین شاهان و شهبانوهای بریتانیایی است.

به مناسبت ازدواج شاهزاده ویلیام و نامزدش کیت میدلتون به یکی از زیباترین و تاریخی ترین بناهای شهر لندن سری می زنیم که عقد این زوج در آن بسته می شود کلیسایی که به صومعه ارواح مشهور است.

کلیسایی که نامش با بسیاری از داستان های عجیب از روایت های معرفی درباره شکایت سرنوشت سازترین لحظات عمر حکومت سلطنتی این کشور عجین شده است. تمام مراسم عروسی و تاج گذاری های سلاطین شاهزادگان انگلستان در کلیسای وست مینستر انجام می شود و شور و هیاهو را به این کلیسا می آورد.

ولی در باقی اوقات این کلیسای بزرگ ساختمان ساکت و مرموزی است راهروهای قرون وسطایی آن جایی است که گفته می شود اشباح و ارواح در آنها پرسه می زنند.

چند سال پیش یکی از بازدیدکنندگان کلیسا که در ساعتی خلوت به دیدن آن رفته بود گفته بود که روح ملکه الیزابت در یکی از راهروها با او سخن گفته است. این دیر را شخصی ساخته که با عنوان داود مومن مشهور شده است برپا کردن بنا از سال ۱۰۴۹ میلادی شروع شد و تا سال ۱۰۶۵ طول کشید با وجود بازسازی های سطحی که

مطمئناً گنج های کشف نشده دیگری هم در این ساختمان پنهان است ولی هیچ کس اجازه کند و کاو آن را ندارد.

چند سال پیش در شبی پاییزی و خلوت یک مأمور پلیس در حین انجام وظیفه مردی را در لباس

آنجا رفته است پس از این که وارد دالان شد و چند قدم برداشت صدایی از پشت سرش شنید وقتی برگشت دید که در دالان بسته شده است در این هنگام حس کرد که دستی روی شانه اوست سپس دو مرد را در لباس راهبان دید که سرهایشان پایین و دست هایشان به شکل قلاب های آهنی بزرگ بود آنها یکی از درهای غربی راهرو را باز کردند که از آن صدای موسیقی آرام محزونی می آمد پشت سر آنها پلیس که گیج و مهیوت شده بود آن راهرو رفت در این هنگام اطراف او را اشباح و سایه های عجیبی پر کردند که دور او می چرخیدند او در این حال از هوش رفت و صبح در حالی که همه چیز آرام بود به هوش آمد گزارش این مأمور در دفتر پلیس لندن هم ثبت شده است و در آن او توضیح داده که آنچه دیده احتمالاً ارواح بوده اند.

مشهورترین روح کلیسای وست مینستر بندیکتوس پدر است او راهبی بود که در جریان سرقت سال ۱۳۰۳ در این دیر توسط سارقان به قتل رسید به جز او و دزدانی که در آن روزها اعدام شدند تاکنون کسی در این کلیسا کشته نشده است کسانی که زان قدیم ادعای مشاهده روح کرده اند اکثراً گفته اند این روح مربوط به فردی لاغر، بلند قد و با پیشانی کشیده، چشمانی درشت و پوستی روشن است همه این نشانه ها ثابت می کند که این روح متعلق به بندیکتوس است گفته می شود این روح همیشه در دیر حاضر است و در راهروها پرسه می زند

یکی دیگر از روایت های مشهوری که درباره این کلیسا وجود دارد مربوط به دو سرباز جنگ جهانی اول است که در حیاط آن دفن شده اند یکی از آنها بدون سر و دیگری بدون دست و پاست چند بار ساکنان کلیسا گفته اند سرباز بدون سر را با همان سیمای وحشتناک و خون آلود دیده اند که در حیاط قدم می زده است یکی از کسانی که این

تاریخچه:

بر اساس روایت ها بنیان این مکان در سال ۶۱۶ میلادی گذاشته شد. دو برج غربی این کلیسا در ۱۷۲۲ و ۱۷۴۵ توسط نیکلاس هاکسمور ساخته شدند. بازسازی و مرمت این مکان تحت نظر سر جورج گیلبرت اسکات در قرن نوزدهم انجام گرفت. تا قرن نوزدهم این کلیسا سومین مرکز علمی بریتانیا بعد از آکسفورد و کمبریج بود.

افراد دفن شده در این مکان:

شاهان و شهبانوها:

هنری سوم

ادوارد اول

ریچارد دوم

هنری پنجم

ادوارد پنجم

هنری هفتم

ادوارد ششم

دانشمندان:

آیزاک نیوتن

چارلز داروین

ویلیام تامسون

جیمز کلرک ماکسول

دکتر محمد رضا افضل نیا

استادیار دانشگاه تهران، علامه، تربیت مدرس، شهید بهشتی و...

روانشناس شناختی از انگلستان و متخصص علوم تربیتی از آمریکا

- عضو سازمان روانشناسی انگلستان از سال ۱۹۹۱
- عضو رسمی سازمان روانشناسی و مشاوره ایران از بدو تاسیس
- عضو سازمان علوم شناختی ایران از بدو تاسیس
- عضو انجمن روانشناسان بین فرهنگی آمریکا، از سال ۲۰۰۴
- عضو جامعه تفکر انتقادی آمریکا، از سال ۲۰۰۴
- عضو سازمان خودسازی و هویت آمریکا، از سال ۲۰۱۰

دارای مجوز مشاوره و روانشناسی از سازمان روانشناسی و مشاوره ایران و مجوز از شورای حرفه ای وزارت بهداشت انگلستان.

با سوابق طولانی در مشاوره روانی و خانواده (ازدواج و جدایی) و مشکلات در موارد نارسیای های بالینی، هیجانی و آزردهی های عاطفی و رنجوری های ناشی از اختلالات خلقی و مشکلات شناختی، یادگیری و حافظه از کودکی تا سالخوردگی. مولف کتاب های متعدد به زبان فارسی در همین زمینه ها از جمله تنها کتاب "بهداشت روانی خانواده" و "نقش ترس روابط انسانی" در زبان فارسی.

تلفن تماس: ۰۲۰۷۶۰۳۴۲۲۳ تلفن همراه: ۰۷۵۹۳۸۳۳۷۱۵

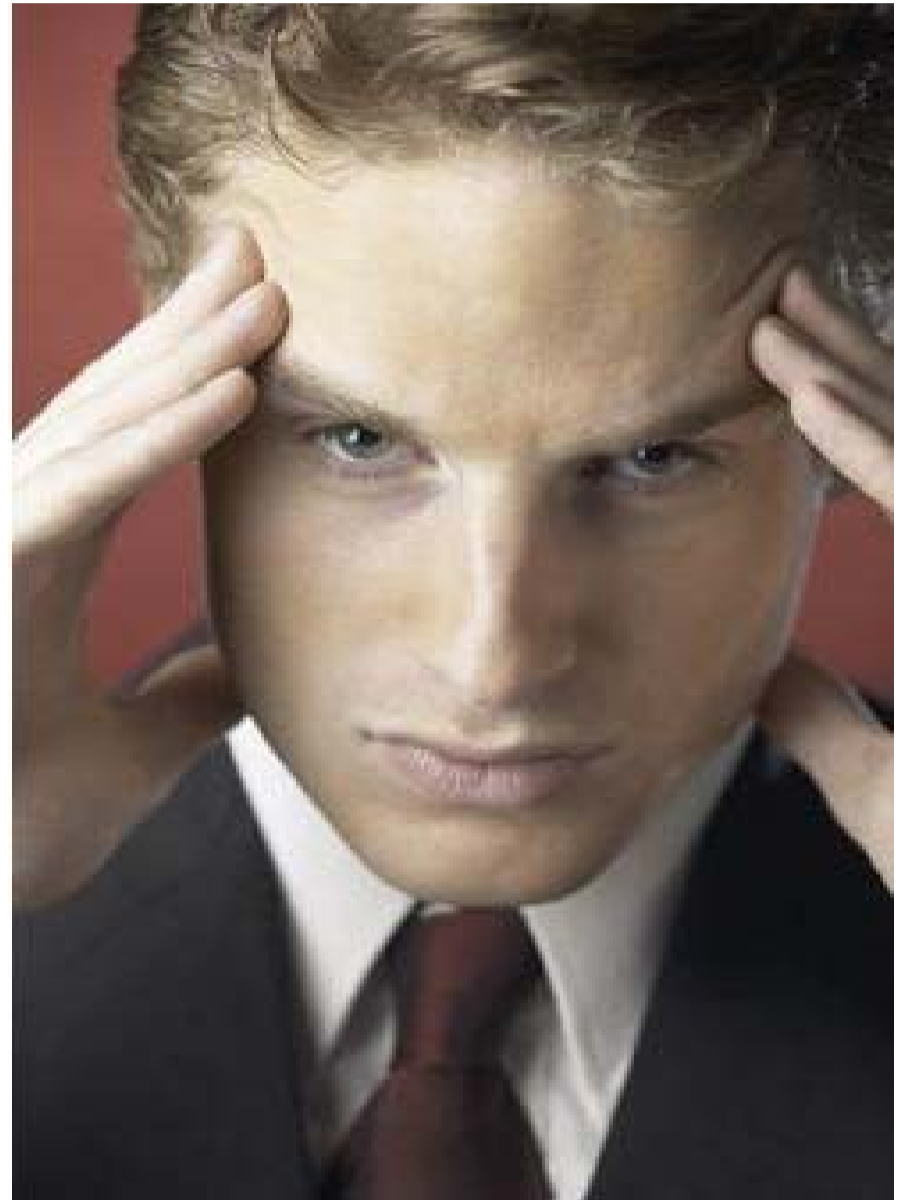
ایمیل afzalnia@hotmail.com

وقت ملاقات: با رزرو قبلی



خسته اید؟ افسرده اید؟ شاید حل مشکل شما اینجا باشد

پنج توصیه برای آنکه کمبود انرژی تان را درمان کنید



شما به مرز بی حالی برسید اما مجبور باشید کار کنید، تمایل دارید که ماهیچه های خود را سفت کنید که باعث بروز ناراحتی و خستگی در شما می شود و حتی احساس درد می کنید. افراد مضطرب معمولاً درست و حسابی نفس نمی کشند، بلکه تند تند و سریع تنفس می کنند. پس اکسیژن کافی را به درون ریه هایشان نمی رسانند.»

دکتر گلدبرگ در این زمینه می گوید: «این گونه افراد فقط در حال باد کردن بیش از حد ریه های خود هستند و تولید

دی اکسید کربن در خون که باعث می شود احساس خستگی و تنبلی داشته باشید. وقتی هیجان و اضطراب به سراغ تان آمد، فوراً سه نفس آرام و عمیق بکشید تا به بدن تان مقدار زیادی اکسیژن انرژی بخش هدیه بدهید، با این کار خود، قلب شما از فشار استرس رها شده و از سرعت زیاد، به سرعت عادی باز می گردد. بعد اگر وقت داشتید کاری کنید مثلاً با یک دوست صحبت کنید؛ خودتان را به چیزی در اطراف مشغول کنید، یک فیلم بامزه تماشا کنید و هزار تا کار دیگر... چیزی که اهمیت دارد، این است که در آن موقعیت حساس، تصمیمی نگیرید و کاری نکنید.»

۳) میزتان مرتب و منظم باشد

دکتر کارول لاندو که در مدرسه پزشکی براون در رود آیلند پروفیسور بالینی و بیماری های روانی است، می گوید: «گشتن میان توده های زیاد به هم ریخته کاغذ، به خودی خود بسیار وقت گیر و اعصاب خرد کن است! فقط نگاه کردن به پشته ای از کاغذ و کتاب های به هم ریخته استرس زاست، کارایی شما را پایین آورده و ذهن تان را ضعیف می کند.»

لورا استاک نویسنده کتاب «درمان خستگی زیاد» هم در این مورد ابراز می دارد: «با اینکه اندکی به هم ریختگی اشکالی ندارد و زیاد هم مهم نیست اما در کل فقط باید ابزاری را روی میزتان قرار

بدهید که به کرات از آنها استفاده می کنید مثلاً کامپیوترتان یا کاغذهایتان که فقط در آن روز مشخص باید روی آنها کار کنید.»

ابزار غیرضروری مثل برچسب های بی مورد یا یک دستگاه پانچ را می توانید در یک کثو قرار دهید. برای اینکه میزتان مرتب و تمیز باشد، آخر هر روز پنج دقیقه وقت بگذارید که کاغذ ها و کتاب هایتان را در جای مشخص قرار دهید، به کارهایتان سر و سامان بدهید و میزتان را تا حد امکان، مرتب نگه دارید!

۴) به ویتامین C بدنتان توجه کنید

دکتر کارول جانستون پروفیسور تغذیه در دانشگاه ایالتی آریزونا در مساز می گوید: «تقریباً ۳۰ درصد خانم ها، ویتامین C را آنقدر که باید دریافت نمی کنند و مقدار خیلی کم آن در بدن هم در پایین آوردن سطح انرژی بسیار دخالت دارد. به دلیل اینکه ویتامین C در به وجود آوردن ماده ای به نام کارنیتین خیلی نقش دارد، مولکولی که در سلول ها باعث ایجاد تغییراتی روی اسیدهای چرب شده و ایجاد انرژی می کند.»

کمبود کارنیتین باعث می شود که بدن از پروتئین به عنوان انرژی استفاده کند. که باعث تولید لاکتیک اسید می شود ماده مضر که در ماهیچه ها و بافت های خسته یافت می شود. اما با خوردن روزانه حداقل ۷۵ گرم مواد حاوی ویتامین C می توان از بروز این مشکلات جلوگیری کرد: پرتقال، کیوی، بروکلی یا توت فرنگی.

۵) تیروئید شما در چه حالی است؟

این غده هورمون هایی را ترشح می کند که به کنترل متابولیسم و سرعت تپش قلب کمک می کنند. استفن ریچاردسون که در مرکز درمانی انستیتو ایلمن کار می کند در این مورد می گوید: «هر چقدر که تیروئید شما کم کار تر باشد و کمتر تولید هورمون داشته باشد، متابولیسم بدن کند تر بوده و انرژی کمتری خواهید داشت»

سریعترین روش روانکاوی از طریق هیپنوتراپی

روانکاوی و هیپنوتراپیست هیپنوتیزم درمانی

توسط خانم دکتر روحی شاهین



درمان همه مشکلات:

رفع وحشت و اضطراب از پرواز
حل مشکلات خانوادگی
اضطراب - افسردگی
ترک عاداتهای ناخواسته
ترس ها - نگرانی ها
کسب اعتماد بنفس و رفع خجالت
ترک سیگار در یک ساعت
ترمیم غم از دست رفته ها و اتفاقات

Tel: 020 7221 5763

Mob: 07961 447116 10 Harley Street W1

فارغ التحصیل در رشته روانکاوی و مشاوره

(هیپنوتراپی تأیید شده از London University) توسط

وزارت بهداشت انگلستان

قاضی دادگاههای فرجامی در بیمارستانهای اعصاب لندن

عضو جامعه روانکاوی انگلستان استاد تعلیم هیپنوتیزم درمانی و دادن

مدرک تأیید شده از کنسول هیپنوتراپی لندن

برگزار کننده سمینارهای تجربی و روانکاوی

www.advancehypnotherapy.com

حاوی پنج گرم پروتئین باشد. با این حساب وجود تخم مرغ در این وعده غذایی بسیار مفید به نظر می آید. پروتئین ها موجب افزایش فعالیت ماده ای به نام نوراپی نفرین می شوند. نوراپی نفرین ها باعث افزایش سرعت تپش قلب و قدرت فکر کردن در مواقع اضطراب می شوند. همچنین به دلیل اینکه به آرامی هضم می شود، در نتیجه میزان قند خون و سطح انرژی ثابت می ماند.

برخی از خوراکی های حاوی پروتئین عبارتند از: غلات تهیه شده با حداقل سه گرم ماده غذایی فیبر دار
به اندازه یک و دو دهم فنجان، زغال اخته بخورید
با یک قاشق گردوی خرد شده.
یا املت خوشمزه ای میل بفرمایید با چهار عدد سفیده تخم مرغ. اگر کلم بروکلی هم خواستید خوب است، به اندازه حداقل یک و دو دهم فنجان.
همین طور حداقل یک و چهاردهم فنجان پیاز خردشده و پنیر کم چرب.

۲) آرامش داشته باشید

قرض هایتان یا مافوق تان که بسیار سختگیر و شدیدالعمل است و چیزهایی از این قبیل می توانند موجب بروز استرس های طولانی مدت شده و شما را بی رمق و خسته و کوفته کنند. دکتر نیسیا برگمون مدیر دانشگاه و مرکز درمانی لانگتون، می گوید: «استرس و مشغله های فکری قدیمی، باعث بروز تپش قلب و افزایش فشار خون می شوند و مجبور می شوید تا دیر وقت کار کنید و به تبع آن دچار خستگی و بی حالی شدیدی شوید. وقتی

بی حالی و کسل بودن از مشکلات شایع میان مردم به خصوص خانم هاست در کل عدم تحرک جسمی و خوردن غذای بیشتر هم باعث تنبلی و کسالت می شود. اما اگر فکر می کنید که با امتحان هر روشی باز هم نشاط و شادابی خود را به دست نمی آورید (روش هایی مثل خواب خوب و راحت شبانه، نوشیدن یک فنجان نوشیدنی محرک مثل قهوه یا نسکافه، آهسته دویدن در هوای آزاد و...) راه های بیشتری هم هستند که متخصصان به شما پیشنهاد می کنند، که اینجا مختصر و مفید به آنها اشاره می کنیم. حتما آنها را امتحان کنید و نجات پیدا کنید:

۱) به صبحانه تان دقت کنید. برای صبحانه چه چیزی می خورید؟

نخوردن وعده غذایی صبحانه، باعث کند شدن متابولیسم بدن می شود و نخیره انرژی بدن را که برای انجام دادن فعالیت هایش در طول روز لازم دارد، خالی می کند. این را جوی بوئر متخصص تغذیه می گوید. به علاوه چیزی که میل می کنید، بسیار اهمیت دارد. این پزشک پیشنهاد می کند که روز را باید با صبحانه ای شروع کنید که دست کم



«آی-فون» کاربران را ردیابی می کند

این روزها روی شبکه منازعه جدیدی همراه با انتقادات شدید دولت آلمان در گرفته است که نشان می دهد آی-فون کاربران خود را ردیابی می کند اما این در حالی است که استیو جابز در پاسخ به این انتقادات، به سردی گفت: ما هیچ کس را ردیابی نمی کنیم. در هفته های اخیر دو محقق به نام های آلاسدر آلن و پیت واردن نتایج تحقیقاتی را منتشر کردند که نشان می دهد از نسخه ۴ به بعد سیستم عامل آی-فون و آی-پد نسل سوم، این سیستم عامل، موقعیت و حرکات کاربر را ردیابی و این اطلاعات را در فایل محرمانه ای



ذخیره می کند. اطلاعات این فایل محرمانه حتی پس از فرمت کردن دستگاه نیز پاک نمی شوند. سپس این دو محقق نرم افزاری را ساختند که قادر است این اطلاعات را به صورت گرافیکی روی یک نقشه جغرافیایی نشان دهد. با بارگذاری این برنامه جانبی، کاربر می تواند روی صفحه نمایشگر آی-فون و آی-پد نسل سوم هر حرکتی را که در ماه های اخیر انجام داده است مشاهده کند.

منازعه درباره اینکه اپل قادر است اطلاعات کاربران خود را جمع آوری کند در روزهای اخیر این سوالات را در بین کاربران شبکه برانگیخته است: آیا ما را جاسوسی می کنند؟ آیا حریم شخصی کاربران در خطر است؟ آیا این اطلاعات حساس به اشخاص ثالث فروخته می شوند؟ به گفته این دو محقق، اپل این اطلاعات را جمع آوری و حتی آنها را بر روی بک-آپ بعدی دستگاه های خود وارد می کند. این در حالی است که الکس لوینسون، کارشناس سومی که با این دو

محقق همکاری می کرد اظهارات همکاران خود را تکذیب کرد و گفت: کوپرتینو این اطلاعات را جمع آوری نمی کند و این فایل مورد بحث در سیستم عامل آی-فون مخفی نشده است. وی افزود: این فایل حتی اگر نه به این شکل، همیشه وجود داشته است اما در نسخه های آخر این سیستم عامل تنها جای آن تغییر کرده است. این فایل در واقع یک فهرست ساده از اطلاعاتی است که برای انجام عملکردهای ساده آی-فون مورد استفاده قرار می گیرند.

لوینسون توضیح داد: اپل برای یکسری دلایل باید جای این فایل را عوض می کرد. این فایل اطلاعات را انتقال نمی دهد و محرمانه نیست. درحقیقت مسئله ای که موجب نگرانی کاربران اپل در سوء استفاده احتمالی شرکت استیو جابز از این اطلاعات شده این است که در قرارداد خدماتی که کاربر برای فعال کردن آی-فون

خود باید آنها را قبول کند، نوشته شده است: به موجب این قرارداد، حق جمع آوری این نوع اطلاعات به شکل بی نام و غیرقابل وصول به اشخاص واقعی به اپل سپرده می شود. همچنین این فایل مورد بحث که consolidated.db نام دارد با یک تکنیک نه چندان سخت، هر بار که تلفن همراه یا تبلت اپل به سایت فروشگاه چندرسانه ای آنلاین آی-تیونز کوپرتینو متصل می شود این اطلاعات بک-آپ گیری می شوند. اما کاربرانی که قفل شکن غیرقانونی jailbreak را روی سیستم خود نصب کرده اند می توانند با فعال کردن گزینه Untrackrd (غیرردیابی) به طور مرتب اطلاعات این فایل را حذف کنند.

این در حالی است که اطلاعات مربوط به موقعیت جغرافیایی تلفن های همراه پیش از آنکه در آی-فون اتفاق بیفتد توسط اپراتورهای تلفن های همراه جمع آوری می شد. اپراتورها در این مورد توضیح می دهند که این اطلاعات در پیدا کردن و شناسایی سارقان تلفن های همراه کاربرد دارند.

دیدار از شهر ارواح پس از ۲۵ سال بیست و پنجمین سالگرد قاجعه اتمی چرنوبیل

در بیست و پنجمین سالگرد قاجعه انفجار در نیروگاه هسته ای چرنوبیل، مردم اوکراین مراسمی را با شرکت مقامات ارشد این کشور برگزار خواهند کرد. در ساعت یک و ۲۳ دقیقه بامداد به وقت محلی ۲۶ آوریل، زنگ کلیساها در اوکراین به صدا درخواهند آمد، زیرا در چنین زمانی در سال ۱۹۸۶ میلادی بود که در نیروگاه هسته ای چرنوبیل، در نزدیک شهر پریفیات واقع در شمال اوکراین و نزدیکی مرز این کشور با

اتمی که در آن هسته مرکزی رآکتور ذوب شده بود، قسمت گرافیت آن در آتش می سوخت و ستون مواد رادیواکتیو آن هزاران متر به آسمان می رفت، را به طور کامل توصیف نمی کرد. دوهفته پس از وقوع حادثه، تشعشعات هسته ای به مقدار زیادی فروکش کرد. تنها در آن زمان بود که «یوگنی ولیکوف» فیزیکدان اتمی و یکی از مقامات شوروی سابق به تشریح ابعاد حادثه پرداخت. متأسفانه اشخاصی که بیش از همه در معرض تشعشعات هسته ای قرار گرفته بودند کمتر از همه در مورد حادثه اطلاع داشتند.

در کیف پایتخت اوکراین، مردم پنج روز پس از حادثه، بدون اطلاع از اینکه در معرض تشعشعات هسته ای هستند، «مراسم رژه ماه مه» را برگزار کردند. با این همه، روز اول ماه مه ۱۹۸۶، تیم امدادگران در محل حادثه به شدت از احتمال افزایش سطح تشعشعات هسته ای در رآکتور صدمه دیده نگران بودند.



همچنین کارشناسان بیم داشتند که هسته مرکزی ذوب شده قسمت پایه رآکتور را هم ذوب کند یا بخش پایه رآکتور فروریزد و در نتیجه تماس هسته ذوب شده با مخزن آبی که در بخش پایین رآکتور قرار داشت انفجار دیگری را سبب شود.

کارشناسان از این هراس داشتند که انفجار دوم از انفجار اول قوی تر باشد و هسته مرکزی ذوب شده به سطح زمین برسد و در نتیجه منابع آب زیرزمینی شهر کیف با جمعیت حدود ۲.۵ میلیون نفر را آلوده کند. ولی قهرمانان حادثه چرنوبیل امدادگرانی بودند که به رغم تشعشعات اتمی رآکتور، به محل حادثه شتافتند تا آتش سوزی را با آب و نیتروژن مایع از هوا و زمین مهار کنند. آن ها همچنین با استفاده از هلیکوپتر، شن و برگ خشک روی رآکتور ریختند، در مخزن آب پایین رآکتور شنا کردند تا دریچه تخلیه آب را باز کنند و سرانجام سطح بیرونی رآکتور را با پوششی از بتون و فولاد پوشاندند. یک پزشک آمریکایی نیز به مسکو رفت تا با عمل جراحی مغز استخوان به قربانیان سانحه کمک کند. در نهایت، رئیس مجتمع و مسئولین ارشد چرنوبیل به خاطر تخطی از اصول ایمنی مقصر شناخته شده و زندانی شدند.

بلاروس، انفجاری روی داد. همزمان، مردم در سرتاسر اوکراین به نشانه سوگواری برای قربانیان واقعه چرنوبیل یک دقیقه سکوت کرده و پس از آن، مراسم شبانه بزرگداشت کشته شدگان در نقاط مختلف کشور برگزار می شود.

همچنین مقامات قصد دارند پس از گذشت ۲۵ سال ورود به این منطقه را آزاد اعلام کنند. حادثه رآکتور چرنوبیل در آوریل ۱۹۸۶ «بزرگترین سانحه هسته ای دنیا» است. ساعت ۱:۲۳ بامداد روز شنبه ۲۶ آوریل، انفجاری در یکی از ۴ رآکتور مجتمع هسته ای چرنوبیل، واقع در ۱۱۰ کیلومتری شمال کیف پایتخت اوکراین، روی داد. دو روز پس از آن حادثه، ذرات رادیواکتیو حتی در سوئد هم کشف شد اما مقامات شوروی سابق تمام روز از قبول اینکه یک حادثه غیر عادی اتمی در آن کشور اتفاق افتاده خودداری کردند.

سرانجام در ساعت ۹ شب، پس از آنکه دیپلمات های سوئدی گفتند که درصدد «اعلام خطر رسمی» به مقامات آژانس بین المللی انرژی اتمی هستند، مسکو یک بیانیه رسمی پنج خطی صادر و اعلام کردند «یکی از رآکتورهای اتمی مجتمع هسته ای چرنوبیل صدمه دیده است». اما واقعیت این بود که لغت «صدمه»، وخامت سانحه

روان درمانگری و مشاوره در کانون ایرانیان لندن

روزهای پنجشنبه از ساعت ۱۰:۳۰ صبح با وقت قبلی توسط خانم شهرزاد پورعبداله مشاور و روان درمانگر

آیا از افسردگی رنج می برید؟

آیا دچار فشارهای روحی روانی، ترس و اضطراب هستید؟
آیا مشکلات ناشی از مهاجرت و پناهندگی شما را آزار می دهد؟
آیا با همسر و یا فرزندان مشکل دارید؟

مشاور و روان درمانگر ما با سالها تجربه در زمینه مشاوره و روان درمانگری با افراد، خانواده ها، زوج ها و سابقه کار با زنان و کودکان به شما مشاوره می دهند. ایشان عضو انجمن BACP (انجمن مشاوره و روان درمانگری بریتانیا) هستند و مدرک روان درمانگری

خود را از بلژیک دریافت کرده اند.

چنانچه نیاز به مشاوره دارید با شماره تلفن کانون ایرانیان لندن ۰۲۰۷۷۰۰۰۴۷۷ تماس گرفته و وقت ملاقات بگیرید.

هزینه مشاوره:

یک نفر: ۴۰ پوند هر جلسه

خانواده: ۶۰ پوند هر جلسه

ایمیل: info@iraniancc.com

کانون ایرانیان لندن ۰۱/۰۴/۲۰۱۱
www.iraniancc.com

۰۲۰۷۷۰۰۰۴۷۷

ترجمه مدارک توسط کانون ایرانیان لندن
ترجمه مدارک از فارسی به انگلیسی و بالعکس

تلفن همراه را با حلقه ازدواج خود کنترل کنید!

گروهی از محققان فنلاندی حلقه ای را طراحی کرده اند که می تواند به جای حلقه ازدواج در انگشت قرار گیرد و همانند یک کنترل کننده از راه دور برای تلفن همراه عمل کند. به گزارش مهر، پیدا کردن و بیرون آوردن تلفن همراه از داخل جیب یا کیف برای جواب دادن به تماس اغلب فرآیندی سخت و وقت گیر است. این مشکل به زودی می تواند با ابزار جدیدی که شبیه به حلقه ازدواج است حل شود. این حلقه که Nanya نام دارد می تواند همانند حلقه قدرت در ارباب حلقه ها این قدرت را به کاربر بدهد که تلفن همراه خود را از فاصله دور کنترل کند. این ابزار فنی که برپایه اصول ساده مغناطیسم و خاصیت های آهن ربایی عمل می کند را محققان شرکت فنلاندی نوکیا توسعه داده اند. این حلقه می تواند همانند یک وسیله زینتی داخل انگشت قرار گیرد. با چرخاندن آهن ربای Nanya به دور انگشت می توان خطوط میدان حلقه را تغییر داد.



۸ نکته رژیمی فوق العاده

وسوسه غذا خوردن در یک مهمانی وقتی تازه رژیم گرفته اید، خیلی دشوار است ولی جالب اینجاست که بدانید متخصصان تغذیه

همیشه دنبال حذف خوراکی هایی که دوست دارید، نباشید؛ به جای آن، سعی کنید کوچک ترین اندازه ها را انتخاب کنید. به طور مثال، در مهمانی به جای برداشتن یک شیرینی خامه ای بزرگ، یک شیرینی کوچک بردارید و یا اگر در آخر هفته با دوستان تان به یک رستوران رفته اید یک ساندویچ کوچک و جمع و جور را به «سوپر ساندویچ ها» ترجیح دهید و یا به جای مرغ سوخاری سه تکه، یک بسته مرغ سوخاری دو تکه و یا یک تکه سفارش دهید. البته در نظر داشته



روی هیچ خوراکی علامت مطلقاً ممنوع برای شما نصب نکرده اند....

فقط باید عادت کنید که متعادل غذا بخورید. این نوشته ۸ عادت را به شما آموزش می دهد که عمل به آنها شما را لاغر می کند و در عین حال می توانید با خیال آسوده غذا بخورید.

هیچ وقت مستقیماً از داخل بسته و یا ظرف اصلی، تنقلات را میل نکنید. می خواهید یک تکه شکلات بخورید؟ تصمیم دارید کمی چیپس و پفک و یا پاستیل میل کنید؟ اجازه دارید هر خوراکی ای که میل دارید نوش جان کنید ولی این نکته را مدنظر داشته باشید که برای جلوگیری از پرخوری هیچ وقت مستقیماً از درون پاکت و یا بسته خوراکی ها، تکه های آنها را بردارید چون وقتی گرم لذت خوردن می شوید اصلاً حواس تان نیست که نصف یک قوطی چیپس و یا بسته بیسکویت را چشم بسته نوش جان کرده اید. راه حل این است که از اول چند عدد از خوراکی مورد علاقه تان را برداشته و داخل ظرف قرار دهید و همان را میل کنید. از یاد نبرید که قوطی و ظرف اصلی را درون کابینت قرار دهید و بعد به سوی صندلی برگردید و خوراکی تان را میل کنید. خوردن تنقلات جلوی تلویزیون از درون قوطی و یا پاکت آن، یکی از روش هایی است که رژیم شما را کاملاً بر هم می زند.

اگر یک بشقاب پر ناهار و شام میل دارید، بشقاب تان را از سالاد پر کنید. دوست دارید برای ناهار یا شام یک بشقاب غذا میل کنید؟ اشکالی ندارد. یک بشقاب بزرگ بردارید و آن را با انواع سالادهای روی میز و سبزیجات پر کنید. البته می توانید سراغ میز اصلی غذا بروید و یک بشقاب بزرگ سوپ سبزیجات و یا گوشت و قارچ و یا سوپ جو برای خودتان بکشید. ناهار و شام شما، حسابی بدون کالری خواهد بود و سرشار از آب نیز هست. در عین حال از چربی های اضافی غذاها در امان خواهید ماند و البته شما هم یک بشقاب پر غذا میل کرده اید.

برای شام، یک بشقاب پر از سبزیجات و میوه های تازه تدارک ببینید. اگر می خواهید تناسب اندام تان را حفظ کنید، باید برخی عادت های خوب را در خودتان به وجود آورید. یکی از این روش ها این است که برای شام یک بشقاب پر از سبزیجات و میوه های تازه تدارک ببینید. این شام هم سالم است و در عین حال شما را به رژیم لاغری تان پایبند نگه می دارد. همیشه کوچک ترین اندازه را سفارش دهید.

اعظم ولی قیداری/مودب بودن معیارهایی دارد که گاهی با آنچه خیلی ها فکر می کنند تفاوت دارد

ادب مرد به ز دولت اوست

مودب بودن بیشتر مواقع در لباس ملاحظه گر بودن و قدرشناس بودن خودش را نشان می دهد اما برای خیلی از افراد «مودب» بودن یک کنکاش است و برای بعضی ها به هیچ وجه این موضوع اهمیت ندارد....

آنها مدام در حرف هایشان به آدم های مودب، با نزاکت و مبادی آداب متکلم می اندازند و دستمایه شوخی قرارشان می دهند. اما اگر شما - حتی شمایی که با ادبها برایتان یک موضوع برای شوخی هستند - در حال خواندن این مطلب هستید همین عمل نشان می دهد که «مودب بودن یا نبودن» برایتان مساله



بااهمیتی است و برای شما مهم است که در جامعه، خانواده، محل کار و... طوری رفتار کنید که از شما به عنوان فرد مبادی آداب نام برده شود نه بی ادب و کسی که موجب آزار دیگران می شود. مطلبی که در ادامه آمده به شما می گوید چگونه فرد مودبی باشید.

۱. مهربان باشید نه زورگو و مرغ یک پا: این صفتها به این معنی نیست که شما با هر چیزی موافقت کنید یا خود را برای انجام کاری که دوست ندارید مشتاق نشان دهید. مهربان بودن و زورگونی بودن به این معنی است که وقتی کاری را انجام می دهید، چیزی را پیشنهاد می دهید یا درخواستی از کسی می کنید آن را طوری مطرح کنید که دیگران به هیچ وجه فکر نکنند مجبور هستند آن را انجام دهند. اگر می خواهید سر بحث یا گفت وگویی را با کسی باز کنید ببینید آیا طرف مقابل هم آمادگی شنیدن این گفت وگوها یا اصلاً اشتیاقی به شنیدن آنها در آن زمان دارد یا نه؟! وقتی هم شروع می کند به اینکه نظرش را بدهد اجازه دهید تا در کمال آرامش حرفش را بزند و او را مدام با دلیل و برهان های خود مجبور به سکوت نکنید. حتی اگر در حال کمک کردن به کسی هستید نباید با اجبار آن را انجام دهید حتی اگر این کار شستن ظرفها باشد!

۲. دیگران را ببینید: وقتی شک دارید کاری مودبانه است یا نه، به رفتار دیگران توجه کنید. به قول همان ضرب المثل معروف ادب را هم می توان از بی ادبان آموخت و اما از بالادبان هم می توان. با دیگران مشورت کنید که آیا این لباسی که در نظر دارید برای مهمانی بیوشید مناسب است یا نه؟! آیا دست دادن و روبوسی شما با اطرافیان کار مودبانه ای تلقی می شود یا نه؟! ...

۳. خوشرو باشید: با همه با خوشرویی برخورد کنید حتی اگر شیفته آنها نیستید و از آنها به نوعی بدتان هم می آید. هیچ وقت برخوردی خصمگین نسبت به دیگران نداشته باشید مخصوصاً در محلی که افراد زیادی حضور دارند مثل میهمانی ها، جشن ها و حتی

محل کار. برخورد خشن و ابراز تنفر و خشم کردن در لایه بیرونی ارتباطات، باعث می شود تا مدام مجبور به مرور خاطرات و برخوردهای بد باشید و حتی آنها را بسازید و با این کار موجب شوید فشار عصبی بیشتر از معمولی به شما وارد شود.

اگر کسی به شما بی احترامی یا حتی توهین کرد، خود را وارد جر و بحث با او نکنید چون همین کار او نشان می دهد که تا چه اندازه غیرمعقول است. تنها با یک جمله او را وادار به سکوت کنید و خود را نجات دهید! «بیا قبول کنیم که با هم نمی سازیم». با این جمله کلاً فضای بحث را عوض می کنید و هم طناب دراز و بی سرانجام جر و بحث را می برید.

۴. از خود متشکر و چشم چران نباشید: اگر ابتدای آشنایی تان با دیگران است صحبت تان را با سوالی درباره دیگران آغاز کنید. سعی نکنید زیاد از خودتان حرف بزنید و از خوبی های فوق العاده تان! همان قدر هم سعی نکنید درباره بدی ها و نقطه ضعف تان صحبت کنید چون هر دوی اینها به اندازه همدیگر بد، آزاردهنده، خسته کننده و گاهی بی ادبانه هستند و باعث می شوند اطرافیان از حضور شما معذب شوند. زمانی هم که فرد مقابل صحبت می کند به اطراف سرک نکشید و به دیگران خیره نشوید. این کار می تواند نه تنها شما را بی ادب که چشم چران جلوه دهد.

۵. صادق باشید: مودب های واقعی - نه افرادی که در ظاهر سعی می کنند خود را مودب جلوه دهند - افرادی روراست و صادق هستند و کلک و دروغ و تعارف های بیجا با دیگران ندارند.

۶. گرم دست دهید یا اصلاً دست ندهید: اگر عادت دارید و دوست دارید با دیگران دست بدهید، سعی کنید با آنها گرم دست بدهید نه مثل یک آدم یخی و به چشم های آنها نگاه کنید. دست دادن سرد و نگاه را دزدیدن به آنها می گوید شما زیاد هم از دیدن آنها خوشحال نیستید و حتی از دیدن آنها عصبانی و ناراحت هم هستید. البته... خیلی هم دست دیگران را محکم فشار ندهید!

۷. چیدمان ظروف را بدانید: هر چند در فرهنگ ما قرار گرفتن قاشق و چنگال و... زیاد مهم نیست اما بد هم نیست که با این موارد آشنا باشید. مثلاً باید بدانید که می توانید از دستمال هایی که کنار بشقابها قرار گرفته اند به عنوان دستمالی برای روی پا و تمیز کردن غذاهایی که احتمالاً می ریزند، استفاده کنید. یا باید بدانید بردن تلفن همراه تا روی میز غذا کار درستی نیست یا اینکه مدام آینه جیبی از کیف خود درآوردن و به آن خیره شدن صورت خوبی ندارد.

۸. لبخند بزنید: لبخند زدن به این معنا که نشان دهد شما در حال لذت بردن هستید نه عذاب کشیدن بسیار موضوع مهمی است. لبخند شما می تواند، احساس خوبی را در دیگران به وجود بیاورد بدون اینکه به شما فشار زیادی وارد کند. این نکته را در ذهنتان داشته باشید که اهمیت دادن به دیگران و خواسته هایشان بسیار مهم است.

۹. ظرافت داشته باشید: کمی با دیگران و حتی با اجسام با ظرافت برخورد کنید. این کار شما را دلپذیر نشان می دهد. کمی بد نیست چرب زبانی کرده و نکات مثبت دیگران را به آنها یادآوری کنید.

۱۰. چیزهای ساده را دست کم نگیرید: دو کلمه «لطفاً» و «ممنونم» را فراموش نکنید؛ هرگز! هر لباسی جایی دارد؛ با زیرشلواری (پیژامه) میهمانی نروید و با کفش پاشنه ۱۰ سانتی کوه! با پیشخدمت ها مودبانه صحبت کنید حتی اگر پیشخدمت خانه تان هستند؛ حرف طرف مقابل تان را به هیچ وجه قطع نکنید مگر اینکه مجبور به عطسه کردن باشید؛ اگر کاری هست که خودتان می توانید انجام دهید به هیچ وجه از دیگران نخواهید؛ درباره چیزی که می خواهید نامش را به کار ببرید مثلاً اگر لیوان آب یا نمک می خواهید سعی نکنید با دستتان ادای شکل آن را در بیاورید یا با ابرو و ایما و اشاره به دیگران بفهمانید چه می خواهید.



اگر می‌خواهید موی فرزندتان را کوتاه کنید نگاهی به این پیشنهادها بیندازید

۱۰ مدل مو برای کودکان

ترجمه: مریم امیدی/

موی فر و مجعد یکی از مدل موهایی است که اغلب کوتاه آن پیشنهاد می‌شود. یک مدل خیلی

خصوصا که با زدن کمی کرم مو، سریع حالت می‌گیرد.

۴.مدلی برای چتری دوست‌ها

این مدل مو اصطلاحا به مصری معروف است و اغلب تصور می‌کنند مدلی صرفا دخترانه است اما این طور نیست پسرک‌چولویتان هم می‌تواند از این مدل مو استفاده کند. خصوصا که چتری را

۵.مدلی برای خشن‌ها

این مدل مو خیلی مورد علاقه پسر بچه‌هاست چون اغلب دوست دارند چهره‌شان کمی خشن باشد. به هر حال مدل موهای سیخ سیخی یا اصطلاحا جوجه‌تیغی یکی از مدل‌های هر ساله است و البته توصیه می‌شود برای بچه‌هایی که موهای صافی دارند این مدل زده نشود چون نمی‌توانند حالت خودشان را روبه بالا حفظ کنند. در نتیجه مدام باید از انواع ژل و ماسک مو برای نگه داشتن این مدل مو استفاده کنند.

۶.مدلی برای موهای لخت

خیلی از دخترها موهای لختی دارند و بهترین حالت برای این نوع جنس مو، کمی بلند ریخته‌شده روی شانه‌هاست که اگر چتری هم دوست داشته باشند، می‌توانند آن را به صورت چتری یا مانند عکس به صورت فرق از وسط بگذارند. موی لخت را به صورت جمع و به شکل دم‌اسبی هم می‌توان درست کرد.

۷.مدلی برای دختران فرفری

موهای فرفری پیشنهاد بیشتر آرایشگرها برای موهای فر و برای دختر بچه‌ها خیلی کوتاه کردن آن نیست پس بهترین مدل حداقل تا روی شانه‌هاست. مزیت موی فر این است که اگر کمی به آن ژل بزنید به هر حالتی درمی‌آید.

۸.مدلی برای راحت‌طلب‌ها

اغلب، مدل‌های خیلی کوتاه برای دختران چندان خوشایند نیست ولی خب مدل مو سلیقه‌ای است و خیلی از دخترها هم از مدل‌های کوتاه اینچنینی خوششان می‌آید تا موهایشان دور و برشان نباشد و تمیز کردنش راحت‌تر باشد.

۹.مدلی برای به‌روزها

فرق کج، یکی از مدل‌هایی است که سال‌ها قبل هم به عنوان مدل روز انتخاب شده بود و خیلی از دختر بچه‌ها این مدل را دوست دارند چون هم باز بودن مو امکان‌پذیر است هم اینکه به شکل‌های مختلف از پشت بسته می‌شود. به هر حال فرق کج هنوز هم مد است.

۱۰.مدلی برای بی‌حوصله‌ها

یکی از مدل‌های مو برای دختر بچه‌ها مدل تیکه‌تیکه یا به اصطلاح آرایشگرها Layer است. این مدل هم یکی از مدهای امسال است اما اگر فرزندتان حوصله نگهداری و رسیدن به موهایش را ندارد، بی‌خیال این مدل شوید.

منبع: Coiffuretendance



دوست داشته باشد. در هر حال یکی از مدل‌های ۲۰۱۱، چتری داشتن است اگر دوست دارید روی مد باشید.

کوتاه کاملا ساده و در تمامی جهت‌ها یک اندازه که البته کمی به مدل مدرسه‌ای معروف است. اما سادگی این مدل از زیبایی آن چیزی کم نمی‌کند

مو و آرایش آن از دیرباز یکی از علاقه‌مندی‌های آدمی بوده است بنابراین طبیعی است تمام افراد حتی به صورت ناخودآگاه و از کودکی میل به داشتن موهایی زیبا داشته باشند. بچه‌ها هم از این امر مستثنی نیستند... اغلب توصیه روان‌شناسان کودک این است که به بچه‌ها این اختیار و آزادی انتخاب داده شود تا مدل موهایشان را خودشان انتخاب کنند اما شما هم به عنوان والدین باید در این امر نظارت داشته باشید چرا که نگهداری موها از اهمیت خاصی برخوردار است پس باید در انتخاب مدل موی کودک به روحیه او - مثلا تنبلی در نگه داشتن موهای بلند- دقت کنید. نمونه‌های زیر شما را در پیدا کردن مدل موی مناسب دختر کوچولو یا آقا پسرستان کمک خواهد کرد.

۱.مدلی برای بهار

این مدل موی پسرانه، یکی از جدیدترین مدل‌های سال ۲۰۱۱ است. این مدل مو در عین زیبایی به خاطر کوتاهی و دور صورت نبودن کودک‌تان به او احساس راحتی می‌دهد. خصوصا در فصل بهار و تابستان که هوای مطبوعی است و بچه‌ها بیشتر به بازی کردن مشغول هستند. این مدل مو برای پسر بچه‌هایی که تقریبا موهای صاف اما قابل‌حالت دادن دارند توصیه می‌شود. رنگ موی پسرک‌چولویتان هم تاثیری در این مدل ندارد.

۲.مدلی برای آنها که کوتاه دوست ندارند

بعضی از بچه‌ها خصوصا پسر بچه‌ها از اینکه موهایشان را کوتاه کنند خوششان نمی‌آید. اما مدل موهای حد وسط - نه خیلی کوتاه نه خیلی بلند - برای پسر بچه‌هایی که کوتاه کردن بیش از حد را دوست ندارند وجود دارد. این مدل مو برای موهای مجعد بیشتر پیشنهاد می‌شود چون موهای لخت نمی‌توانند حالت این مدل را به خوبی نشان دهند. این مدل مو برای پسر بچه‌هایی که از حمام رفتن زود به زود و زدن گاهی اوقات واکس یا ژل مو فراری هستند توصیه نمی‌شود.

۳.مدلی برای پسرهای فرفری

Mobile: 07704716687
Tel Office: 0208 861 0898
Fax: 0208 1814844
Email: exchange_markazi@yahoo.co.uk

Address:
Phoenix House, Rossllyn Crescent,
London, HA1 2SP

صرافی مرکزی



ارسال و انتقال پول به تمام نقاط جهان
تسهیلات ویژه جهت بازرگانان و
سرویس بدون کارمزد برای دانشجویان عزیز
بهترین نرخ دقت و سرعت را با ما تجربه کنید.



کرش: سن بازیکنان ایران بالاست



سن و سال بالای ستاره‌های فوتبال ایران به دغدغه اصلی کارلوس کرش که به ساختن تیمی برای جام جهانی ۲۰۱۴ فکر می‌کند تبدیل شده است. او معتقد است مسئولان فوتبال ایران در سال‌های گذشته به پشتوانه‌سازی برای تیم‌های ملی خود توجهی نداشته‌اند: «بالا بودن سن بازیکنان ایرانی، برنامه‌هایم برای آماده‌سازی تیم ملی جهت حضور در مسابقات انتخابی جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل را تحت تاثیر قرار می‌دهد. تیم ملی ایران برای مسابقات انتخابی جام جهانی به بازیکنان مستعد و جوان‌تر نیاز دارد و به اعتقاد من فوتبال ایران در سال‌های گذشته از پشتوانه‌سازی برای تیم بزرگسالان خود غفلت کرده است.» کرش که در ضیافت شام باشگاه سپاهان صحبت می‌کرد پشتوانه‌سازی برای فوتبال را نیازمند همکاری تمام فعالان عرصه فوتبال در استان‌ها مختلف کشور عنوان کرد: «باید کوشید با همکاری مربیان فوتبال استان‌ها، این استعدادها شناسایی و برای پشتوانه‌سازی تیم‌های ملی پرورش یابند. برای کشف استعدادها در فوتبال ایران جهت حضور در تیم ملی، نمایندگانی را در استان‌ها قرار داده‌ام و آنها بازیکنان حائز شرایط را به من معرفی خواهند کرد.»

یک مهاجرت جدید این بار در تکواندو

پدیده «فرار مغزها» معمولاً یکی از چالش‌های بزرگ در جوامع بشری است و تبعات ناخوشایند اجتماعی آن ذهن دولتمردان را خصوصاً در کشورهای در حال توسعه آزار می‌دهد. گرچه این پدیده عموماً در حوزه علم بیشتر نمود دارد اما در حوزه ورزش نیز پدیده مهاجرت وجود دارد. در سال‌های اخیر شماری از ورزشکاران ایرانی نیز در این راه قدم گذاشته‌اند و به دلایل مختلف جلالی وطن کرده‌اند.

این اواخر ماجرای سامان طهماسبی در کشتی فرنگی نظرها را به خود جلب کرد و در تازه‌ترین اتفاق پای یکی از تکواندوکاران موفق ایران به یک کشور اروپایی باز شده است. میثم رفیعی تکواندوکار بندرعباسی که پیش از این در مسابقات نوجوانان جهان و ارتش‌های جهان صاحب گردن‌آویز طلا شده بود به تازگی به عنوان سرمربی تیم‌های ملی، جوانان و نوجوانان کشور ایسلند انتخاب شد. او در گفت‌وگو با خبرنگاری ایسنا درباره چگونگی شکل‌گیری این ماجرا گفته است: «پس از آنکه توانستم در تورنمنت‌های کلاس A در کشورهای دانمارک و سوئد برای تیم ملی ایسلند مسابقه دهم و به ترتیب موفق به کسب مدال طلا و برنز این مسابقات شوم، رئیس فدراسیون کشور ایسلند به بنده پیشنهاد سرمربیگری تیم ملی این کشور را داد. پس از آن برنامه خود را برای آماده‌سازی تیم‌های مختلف از نوجوانان تا بزرگسالان به فدراسیون تکواندو ایسلند تحویل دادم و پس از موافقت با آن در حال حاضر مدت یک ماه و نیم است که مشغول آماده‌سازی تیم ملی ایسلند برای حضور در مسابقات جهانی کره جنوبی و به‌دست آوردن سهمیه المپیک ۲۰۱۲ لندن هستم.»

میثم رفیعی مثل بسیاری از ورزشکاران حرفه‌ای در جهان، آرزوی دیرینه خود را در حضور در المپیک و کسب مدال طلا جست‌وجو می‌کند: «دوست دارم طلای المپیک را به دست بیاورم و آن را تقدیم به تمام جوانان بندرعباسی کنم اما در این میان تنها مشکل این است که ملیت ایسلندی ندارم. البته فدراسیون این کشور تمامی توان خود را برای حل این موضوع به کار بسته و امیدوارم این امر محقق شود! و در غیر اینصورت تنها به عنوان سرمربی در مسابقات المپیک حضور پیدا خواهم کرد.» رفیعی که اینطور آسان از تغییر ملیت حرف می‌زند احتمالاً با برخی از دست‌اندرکاران این رشته مشکل دارد. این جمله که چنین مفهومی در بر دارد: «برای حضور در تورنمنت‌های بین‌المللی و مسابقات اروپایی مشکلی ندارم اما شرط حضور در مسابقات جهانی و المپیک داشتن ملیت ایسلندی است که امیدوارم با حل شدن این موضوع و حضور در المپیک خیلی چیزها را برای عده‌ای ثابت کنم!» قهرمان نوجوانان جهان و قهرمان ارتش‌های جهان در کشور ایسلند مشغول به تحصیل است و از سال آینده تحصیلات دانشگاهی خود را ادامه می‌دهد. میثم رفیعی که سال گذشته مورد بی‌مهری اعضای هیات تکواندو استان هرمزگان قرار گرفته می‌گوید: «آرزو می‌کنم روزی هیات تکواندو هرمزگان در دست افرادی جوان و بی‌ادعا قرار بگیرد که واقعا تلاش خود را برای موفقیت تکواندوکاران انجام دهند و وضعیت تکواندو استان را از این حالت فلاکت بار خارج کنند. نمی‌دانم فدراسیون ایران از پیوستنم به تیم ملی ایسلند اطلاع دارد یا نه، اما تعدادی از ملی پوشانی از این موضوع باخبرند.»

اوج گیری منازعات کشتی و فوتبال بر سر پول و محبوبیت

یک خم فوتبال در دست اهالی کشتی

فوتبال حرفه‌ای ایران، همانی که روزگاری ناصر حجازی به طعنه می‌گفت تنها در مورد شماره پیراهن بازیکنان به مرحله



اجرا رسیده در هفته‌های اخیر آماج حملات و انتقادات بسیاری شده است. از یک سو درگیری‌ها و مجادلات پر دامنه هفته‌های پایانی لیگ برتر باعث شده که شماری از کارشناسان و آگاهان به مسائل ورزشی و اجتماعی وامصبیبتا سر دهند و فوتبال را هياهو بسیار برای هیچ تلقی کنند و از سوی دیگر ماجراهای اخیر در زمینه‌های اخلاقی و حرفه‌ای باعث شده که برخی از بزرگان رشته‌های ورزشی دیگر نیز وارد گرد شده و از فاصله بسیار زیادی که میان آنها و فوتبال ایجاد شده انتقاد کنند. ندهایی که گاه با حرص و کینه‌ای مستور بیان می‌شود و رشک قهرمانان ورزشی دیگر را نسبت به این ورزش فراگیر ثابت می‌کند. اینکه چرا فوتبال چنین فاصله‌ای ایجاد کرده نیاز به مجال و مقال دیگری دارد اما هر چه هست فضای فعلی فوتبال، این فرصت را ایجاد کرده که صدای اعتراض دیگر رشته‌های مهم یا سابقاً مهم ورزشی نسبت به سوگلی ورزش مملکت در آید. در این میانه بیش از بقیه رشته‌ها این کشتی است که نسبت به توجه بسیار دستگاه ورزش و نهادهای دیگر به دردهای این رشته فوتبال اعتراض دارد. روزگاری ستاره‌های کشتی هواداران و تماشاگران خود را کرور کرور به ورزشگاه می‌کشاندند و مثلاً برای تماشای مسابقه علیرضا سلیمانی و رضا سوخته‌سراییی حتی جای سوزن انداختن هم نبود اما حالا این فوتبال است که با وجود کاهش تعداد تماشاگرانش همچنان بین مردم ورزشدوست بیشترین سهم را در شلوغی ورزشگاه‌ها دارد.

ماجرا از کمی عقب‌تر و زمانی شدت گرفت که محمد بنا مربی بزرگ و پرافتخار کشتی فرنگی در بیانیه‌ای خطاب به علی کفاشیان گفت که فوتبال را دوست دارد اما نه فوتبالی که به زعم او دست‌پخت فدراسیون فعلی است. حالا رفته رفته شمار کسانی که وارد گود انتقاد از فوتبال می‌شوند رو به افزایش است و حتی منصور برزگر هم پس از مدت‌ها به حرف آمده. سرمربی سابق تیم‌های ملی کشتی آزاد وقتی کاروان کشتی موفق به کسب ۷ مدال طلا در بازی‌های آسیایی شد لب به انتقاد از عملکرد فوتبال گشود و مدعی شد که اگر قسمت کوچکی از بودجه فوتبال را در اختیار کشتی قرار دهند ورزش اول ایران قادر به تکرار موفقیت‌های چشمگیر در عرصه جهانی و المپیک خواهد بود. حالا هم او انگار احساس کرده که باید از همقطاران جوان‌ترش در کادر فنی تیم‌های ملی آزاد و فرنگی دفاع کند. برزگر در عین احترام به فوتبال، حرف‌هایش را می‌زند: «هیچ‌کس منکر جذابیت فوتبال و طرفداران بی‌شمارش نیست. در جمع فوتبالدوستان خود من هم قرار دارم و از تماشای این ورزش لذت می‌برم. گله من اما از این است که اکثر قریب به اتفاق تیم‌های لیگ برتری فوتبال به طور مستقیم

توسط دولت پشتیبانی می‌شوند؛ در حالی که تیم‌های مطرح جهان همچون بارسلونا با توجه به موفقیت‌های چشمگیر و طرفدارهای میلیونی خود به صورت شخصی اداره می‌شوند. وقتی دولت تمام بودجه ورزش را تقدیم فوتبال می‌کند، نباید از شکوه و گله مندی مسئولان رشته‌های دیگر تعجب کنیم. چگونه است که کشورهای غیرفوتبالی با سرمایه‌گذاری کلان در سایر رشته‌ها مدال‌های المپیک را از آن خود می‌کنند و ما تمام سرمایه و انرژی خود را صرف ورزشی می‌کنیم که هیچ جایگاهی در عرصه جهانی ندارد.»

برزگر سعی می‌کند مدال‌های جهانی و المپیک کشتی را در تقابل با توجه عمومی و به زعم او بی‌فایده مردم به فوتبال قرار دهد: «طی سفری که به انگلستان داشتم و توانستم در این کشور با رئیس فدراسیون کشتی انگلیس ملاقات کنم او در گفت و گو با من و دیوید موسل بز (مربی تیم ملی کشتی آزاد روسیه) مدعی شد که حاضر است برای تصاحب یک مدال برنز کشتی در المپیک مبلغ ۱۰ میلیون پوند هزینه کند. اما می‌بینید که مربیان ما فی سبیل‌الله کار می‌کنند و با حقوق ناچیزی که به آنها می‌دهیم انتظار داریم از تضاد طبقاتی فوتبال و کشتی هیچ گله‌ای هم نداشته باشند.»

برزگر که نسلی طلایی را در کشتی ایران بنیان نهاد نسبت به پرداخت دستمزد چند میلیون دلاری به کرش نیز معترض است و به طعنه می‌گوید: «من که شاگرد اول این کشتی بوده‌ام، در کل ۴۶ سال فعالیتیم یک میلیون نگرفته‌ام و همیشه حقوق بنده و سایر مربیان کشتی چندرغاز بوده است!»

غلامرضا محمدی سرمربی تیم ملی کشتی آزاد نیز نتوانست وارد کرکری میان کفاشیان و محمد بنا نشود و او هم سعی کرده به نوعی از جامعه کشتی دفاع کند: «به هیچ عنوان نمی‌توانم در مقابل برخی از اظهارنظرها سکوت کرد و به همین دلیل به عنوان عضو کوچکی از جامعه کشتی باید به واقعیات اشاره کنم. آقایان قبل از هرچیز باید به این سوال پاسخ دهند که مردم در بازی‌های المپیک از کشتی انتظار مدال آوری و افتخارآفرینی دارند یا از فوتبال؟ رشته‌های مدال آور و افتخارآفرینی همچون کشتی، تکواندو، وزنه برداری و... همواره در میادین بزرگ و معتبری همچون المپیک و جهانی برای ما سربلندی و افتخار آورده‌اند و بی‌انصافی است که این حقیقت واضح و آشکار را نادیده بگیریم.»

محمدی بدون اینکه نامی از کفاشیان ببرد به او متذکر می‌شود که: «من از برخی آقایان که سنگ فوتبال را به سینه می‌زنند این سوال را دارم که مردم ایران در بازی‌های المپیک از تیم ملی فوتبال و آقای «کرش» انتظار درخشش و مدال آوری دارند یا از کاروان کشتی که جزو بی‌ادع‌ترین ورزشکاران ملی کشورمان هستند؟ البته منظور من مقایسه رشته‌های ورزشی با یکدیگر نیست. ما اهالی کشتی بیش از هر چیز به بالا رفتن پرچم پرافتخار کشورمان می‌اندیشیم که در میادین بزرگ ورزشی دنیا باعث غرور و افتخار می‌شود. من دوستان زیادی در بین اهالی فوتبال دارم و اگر اظهارنظری در این خصوص می‌کنم، فقط به دلیل اظهاراتی است که به تازگی از سوی برخی از مسئولان این ورزش مطرح شده است.»

به زعم سرمربی تیم ملی کشتی آزاد اهالی کشتی و تمام ورزشکارانی که در این رشته فعالیت می‌کنند، ادعایی زیادی ندارند و با وجود هزینه‌های میلیاردی در ورزش‌های دیگری مثل فوتبال، هیچ‌گاه دم نزنند: «انصاف نیست با برخی اظهارنظرها اهالی کشتی را دلسرد و ناامید کرد. فرصت زیادی تا بازی‌های المپیک ۲۰۱۲ لندن مانده و هم‌اکنون تمامی ملی پوشان کشتی آزاد و فرنگی کشورمان در حال تمرین و آماده‌سازی هستند. پس بهتر است به جای این اظهارات به فکر تجهیز و ارتقای روحی روانی کشتی‌گیران باشیم.»

و بعد نوبت به سرکوفت زدن به فدراسیون فوتبال بابت ناکامی‌های اخیر می‌رسد و محمدی می‌گوید: «به هیچ عنوان از روی احساس سخن نمی‌گویم، اما کارنامه درخشان کشتی نسبت به رشته‌های دیگری همچون فوتبال در بازی‌های آسیایی ۲۰۱۰ گوانگژو به خوبی آشکار و پیداست.» به نظر می‌رسد این درگیری قدیمی که اکنون در میدان اظهارات نیشدار عینیت پیدا کرده در روزهای آینده شکل و شمایل جدی تری به خواهد گرفت و شاید حتی برنامه‌های تلویزیونی به سبک نظرسنجی‌های پیامکی خود از ورزش دوستان بخواهند بین کشتی و فوتبال یکی را به عنوان ورزش مورد علاقه خود معرفی کنند.



تکاپوی قطری‌ها در فاصله ۱۱ سال مانده تا جام جهانی ۲۰۲۲

باران دلار در بیابان!

مسئولان برگزاری جام جهانی ۲۰۲۲ قطر در حالی برنامه ریزی‌های اولیه را برای میزبانی این مسابقات آغاز کرده‌اند که با صرف حیرت انگیز دلارهای نفتی قصد دارند چهره‌ای جدیدی از این کشور کوچک اما متمول حاشیه خلیج فارس را به دنیا نشان بدهند.

تقویت و گسترش زیر ساخت‌ها، احداث شهری مدرن با برج‌های سر به فلک کشیده و ورزشگاه‌های پیش ساخته ۶۰ تا ۸۰ هزار نفری، خنک کردن شهر دوحه در زمان برگزاری جام، استفاده از استعدادهای فوتبالی کشورهای مختلف و... از اقداماتی هستند که قطری‌ها برای نمایش توانایی‌های خود به مردم جهان، در نظر گرفته‌اند.

رویش ورزشگاه‌های مدرن در بیابان!



عبدالله سهرابی، سفیر ایران در قطر از در نظر گرفتن بودجه‌ای ۱۰۰ میلیارد دلاری برای اجرایی شدن و تکمیل پروژه‌های مربوط به ساخت ورزشگاه‌های مدرن در این کشور خبر می‌دهد و می‌گوید: «قطری‌ها امسال ۱۷ میلیارد دلار برای ایجاد زیر ساخت‌ها و آغاز پروژه‌های عمرانی در نظر گرفته‌اند. آنها قصد دارند با ساختن شهری مدرن که برج‌های سر به فلک کشیده و ورزشگاه‌های بزرگ در آن چشم نوازی می‌کنند، شرایط مورد نظر فیفا را تامین کنند تا در زمان برگزاری جام جهانی مشکلی از نظر امکانات نداشته باشند.»

چندی قبل امیر قلعه نویی قبل از بازی سپاهان و الغرافه در دوحه از تغییر چهره حیرت انگیز این شهر طی دو دهه و اندی گذشته ابراز شگفتی کرد و گفت: «۲۵ سال پیش اینجا بیابان بود. من در تیم الاتحاد بازی می‌کردم اما این تیم حتی زمین تمرین مناسب هم نداشت. امروز همان بیابانی که ما در آن تمرین می‌کردیم به ورزشگاهی بزرگ و مجهز تبدیل شده است.»

ورزشگاه «لوسیل آیکانیک» یکی از این ورزشگاه‌های غول پیکر است که مراحل احداث آن در دوحه به‌زودی آغاز خواهد شد. این استادیوم گنجایش میزبانی ۸۶ هزار و ۲۵۰ تماشاگر را دارد و توسط پارکینگ‌ها و غرفه‌های خدماتی که سقف تمامی آنها را صفحات خورشیدی تشکیل می‌دهند محصور خواهد شد.

سایر ورزشگاه‌ها هم از فن‌آوری‌های نوین سود می‌برند. خنک نگه داشتن هوا در گرمای غیر قابل تحمل دوحه، احداث پلهایی زیبا روی

در نگاه نخست شهر دوحه که قرار است تعداد زیادی از بازی‌های جام جهانی ۲۰۲۲ در آن برگزار شود شهری ساحلی با ساختمان‌های مدرن است که برخلاف دویبی - شهر توریستی امارات - وجود ساختمان‌های قدیمی، مغازه‌های ناهمگون، زمین‌های بیابانی و بایر و... بخش‌های مدرن آن را تحت الشعاع قرار داده است. گرچه اکثریت مردم این کشور سوار بر ماشین‌های مدل بالا از فروشگاه‌های زنجیره‌ای و مارک‌دار خرید می‌کنند اما اگر از نظر فردی عادی که اطلاعی از اعطای بزرگ‌ترین تورنمنت فوتبال جهان به قطر ندارد، به این شهر نگاه کنیم متوجه می‌شویم فیفا برای اعطای میزبانی جام جهانی به قطر ریسک بزرگی را متحمل شده است. شاید به همین دلیل وقتی کمیته اجرایی فدراسیون جهانی فوتبال در شامگاه روز یازدهم دیماه سال ۱۳۸۹ کشور قطر را به عنوان میزبان جام جهانی ۲۰۲۲ معرفی کرد، جهان در بهت و حیرت فرو رفت و کمتر کسی تصور می‌کرد این کشور بیابانی و کوچک رقبایی مثل استرالیا، آمریکا، ژاپن و کره جنوبی را برای کسب میزبانی این تورنمنت بزرگ پشت سر بگذارد.

اما از نگاهی دیگر قطری‌ها که آینده خود را در بها دادن به ورزش جست‌وجو می‌کنند و این مقوله را ابزار مناسبی برای جلب گردشگر به حساب می‌آورند؛ در سالیان اخیر میزبانی درخشانی در تورنمنت‌هایی همچون بازی‌های آسیایی ۲۰۰۶ و جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۱ ارائه کردند و اکنون پس از انتخاب به عنوان میزبان بیست و دومین دوره جام جهانی هم برنامه‌ریزی جامع و شگفت‌آوری را برای میزبانی باشکوه این جام تدوین کرده‌اند.

استخرهای آبی که ورزشگاه را احاطه کرده‌اند و شمایی شناور مانند به آنها می‌دهند، جاده‌های زیبا و خطوط جدید مترو برای جابه جایی تماشاگران در ورزشگاه‌ها از موارد دیگری است که بسیار مورد توجه قرار گرفته‌اند. طبق وعده قطریها تعدادی از این ورزشگاه‌های مدرن پیش ساخته که ۶۰ تا ۸۰ هزار نفری هستند پس از پایان جام جهانی به کشورهای فقیر آفریقایی اهدا خواهد شد.

به دنبال استعدادهای ۱۱ - ۱۰ ساله

در آخرین دوره برگزاری جام ملت‌های آسیا که در دوحه برگزار شد قطر برای کسب عنوان قهرمانی در خانه، از سبب‌ستین سوریا از اروگوئه، حسین یاسر از مصر، قاسم برهان از آفریقا، محمد کاسولا از سودان، و سام ریکز از فلسطین، محمد السید از سودان، فابیو سزار از برزیل و تعدادی بازیکن دیگر که ملیت خود را تغییر داده بودند استفاده کرد و لقب تیم چند ملیتی را به خود اختصاص داد. با این حال قطر در مرحله یک چهارم نهایی جام مقابل ژاپن مغلوب شد و در کشور خود از راهیابی به مرحله نیمه نهایی بازماند. اکنون مسئولان قطری برای جام جهانی ۲۰۲۲ تدبیر جدیدی دارند. استخدام بورا میلوتینویچ و چند مربی دیگر برای استعدادیابی در کشورهای دیگر اولین قدم از اجرایی کردن این برنامه طولانی مدت است. این مربیان از بین بازیکنان ۱۰- ۱۱ ساله نقرات مستعد را شناسایی و به قطر می‌آورند تا برایشان ملیت قطری بگیرند. به این ترتیب بازیکن از نونهالی با فرهنگ قطری‌ها بزرگ می‌شود و در نهایت با ۲۴ سال سن در جام جهانی ۲۰۲۲ شرکت می‌کند تا با تعصب بیشتر به پیراهن قطر برای موفقیت این تیم بچنگد.

کتری آب جوش خنک می‌شود!

یکی از مهم‌ترین مشکلات میزبانی جام ۲۰۲۲، گرمای شدید هوا در ماه‌های ژوئن و ژوئیه که زمان ثابت برگزاری جام‌های جهانی محسوب می‌شود، است. گرمای قطر در این مقطع زمانی به ۵۵ درجه با رطوبت ۱۰۰ درصد می‌رسد، یعنی دقیقا مثل یک کتری آب جوش!

رایزنی‌های قطری‌ها با مسئولان فیفا و مردان تاثیرگذار دنیای فوتبال آغاز شده تا استثنائات این جام در فصل زمستان و ماه‌های سرد سال ۲۰۲۲ برگزار شود اما در غیر اینصورت استفاده از سیستم‌های خنک کننده در سطح خیابان‌ها، عبور و مرور تماشاگران را تسهیل خواهد کرد. آنچه درکش سخت اما برای قطری‌ها غیرممکن نیست. دانشکده مهندسی دانشگاه قطر برای کاهش دمای ورزشگاه‌های این کشور در جریان برگزاری مسابقات جام جهانی، ایجاد ابرهای خنک کننده مصنوعی بر فراز ورزشگاه‌های این کشور را پیشنهاد کرده که ضمن جلوگیری از تابش اشعه خورشید بر بازیکنان و تماشاگران، شرایط ایده‌آلی را برای برگزاری و تماشای یک مسابقه فوتبال فراهم می‌کند.

این اقدامات تا حد زیادی وعده مسئولان قطری را برای کاهش دما در زمان برگزاری مسابقات از ۴۵ درجه به ۲۰ تا ۲۵ درجه عملی خواهد کرد و می‌توان مطمئن بود که در جریان برگزاری جام جهانی ۲۰۲۲ مشکلی از لحاظ گرمای هوا وجود نخواهد داشت. شرایط محیطی امروز شهر دوحه برای میزبانی این جام معتبر مطلوب نیست ولی دلارهای نفتی، برنامه‌ریزی منسجم و استفاده از تکنولوژی و فن‌آوری‌های نوین، این کشور ۴۲۷/۱۱ کیلومتر مربعی را احتمالا به یکی از میزبانان رویایی تاریخ جام جهانی مبدل خواهد کرد.

سعی می‌کنم خارج از زمین چیزی از او یاد بگیرم

حمله لفظی گواردیولا به مورینیو



جدال لفظی سرمربی‌ان رئال مادرید بر سر داورهای ال‌کلاسیکو موجب شد تا گواردیولا در پاسخ به انتقادهای مورینیو از او به شدت به این مربی حمله کند. سرمربی بارسا در کنفرانس خبری قبل از بازی گفت: «در این سالن، او رئیس بزرگ لعنتی و مدیر بزرگ لعنتی است و نمی‌توانم با او رقابت کنم، چرا که خارج از زمین، او همیشه مرا شکست داده است. من به او جایزه لیگ قهرمانان خارج از زمین را می‌دهم. امیدوارم این جایزه را به خانه ببرد و از آن لذت ببرد. من فقط به او یادآوری می‌کنم که ما چهار سال با هم همکاری کرده ایم. من او را به خوبی می‌شناسم و او هم من را می‌شناسد. خیلی تلخ است که همکار شما باور کند بیشتر از شما می‌داند.» زمانی که مورینیو دستیار تیم کاتالان در اواخر دهه ۱۹۹۰ بود، گواردیولا در آن تیم توپ می‌زد. هر علاقه‌ای هم اگر میان این دو بود سال گذشته در نیمه نهایی لیگ قهرمانان که اینتر میلان توانست بارسلونا را حذف کند، از میان رفت. پپ ادامه داد: «زمانی که مقابل تیم مورینیو بازی می‌کنیم، سعی می‌کنم در داخل زمین یا زمانهایی که بازیهای رئال را از تلویزیون می‌بینم، درسهای زیادی از او یاد بگیرم ولی در خارج از زمین سعی می‌کنم کمتر از مورینیو چیزی بیاموزم.»

اکنون مربی پرتغالی رئال مادرید، بارسلونا را متهم می‌کند که نسبت به پیروزی در لیگ قهرمانان در برنابئو عقده‌ای شده است. گواردیولا هم از رفتارهای خارج از زمین مورینیو خشمگین است و از این هم عصبانی است که یک روز از مورینیو به انگلیسی سوال کرده و او به زبان اسپانیایی پاسخ داده است: «به او جواب دادم چون برای نخستین بار مرا «پپ» صدا کرد. ما معمولا خیلی رسمی با هم صحبت می‌کردیم، اما آن بار او به من «پپ» گفت و من هم او را «خوزه» صدا زدم. امروز برای نخستین بار می‌خواهم به او جواب بدهم. اگر او به من پپ بگوید، من هم به او می‌گویم هی خوزه!» البته گواردیولا می‌داند که خشم او خیلی فراتر از عرف معمول میان مربیان است. سرمربی بارسلونا گفت: «اگر بارسا می‌خواهد در نشست‌های خبری هم با رئال رقابت کند بهتر است یک مربی دیگر استخدام کند. من به عنوان یک شخص حقیقی و حقوقی چنین کاری نخواهم کرد.»

این در حالی است که خوزه مورینیو در کنفرانس خبری برگزار شده توسط یوفا در آستانه سومین ال‌کلاسیکو گفته بود: «متأسفانه گواردیولا در سخنانش وارد فازهای بدی شده که من بلد نیستم در آن فاز با او برابری کنم و شاید سکوت بهترین کار باشد. او مرا رئیس توصیف می‌کند، یک دوست خوب و سپس از کارهای اشتباه من و ناداورهای هماهنگ شده با من حرف می‌زند. این تهمت‌ها از او بعید است، رئال مادرید در مورد ضررهای ناداورهای یکی از رکوردداران اروپاست و بهتر است مربی بارسلونا از مقوله داور سخت نگوید.» آقای خاص ادامه داد: «تا حالا ندیده بودم یک مربی این همه از داور حرف بزند. او به ملیت داور قبلی اعتراض کرد و معنای آن، این بود که من با داور ارتباط دارم و از هم وطن بودن او استفاده خواهم کرد. این شرم آور است و شرم آورتر از آن اینکه یوفا هم پذیرفت و داور را عوض کرد.»



We are a group of interested individual Iranians who would like to inform and educate the Iranian community about life and living in the United Kingdom in order to help integration into their new country of residence through culture, art, entertainment, articles and personal stories.

The purpose of our weekly publication is to promote the Iranian culture by exposing the readers to rich traditions in Persian celebration, literature, cinemas, art, poetry, music, etc.

In addition, we provide a common website for over 3 million Iranian professionals and readers outside of Iran and to enable them and other nationalities throughout the world to view this publication.

Persian Weekly is a non-political, non-religious publication that encourages everyone who is interested in Persian culture to contribute to this paper. We welcome any articles, opinion, photographs and ideas you might have.

Editor-in-Chief:
 Abbas Najafi Zarafshan

Public Relation:
 Fereshteh Kadivar

Copy Editing:
 Maryam Najmi

Staff writers:
 Dr. Kaveh Ahmadi
 Parviz Azadian, Mehdi Torbati

Website:
 www.persianweekly.co.uk

Email:
 info@persianweekly.co.uk
Address:

Persian Weekly
 P.O. BOX 57783 - London, NW11 1GK
 Tel/fax: 020 84554203

Special Thanks to:
 Dr Ala Amirshahi
 Dr Kaveh Ahmadi
NUJ (National Union Journalist)
 Avesta Iranian School,

Print: Web Print UK Ltd.

DON'T FORGET
 Help to keep public area clean and tidy for everyone by taking your copy of Persian Weekly paper with you, when you leave



When you have finished with this publication please recycle it.

Tehran At Nights

For years, lighting in Tehran has complied with the needs of car drivers and not pedestrians. When night comes, most parts of the city go dark and its residents have become accustomed to this darkness.

Standardization

The question that comes to the fore is whether standardization of lighting system means increasing the lights or rearranging them.

It seems that the only thing you do not notice

have become used to this darkness.

This flaw in lighting systems can be easily detected in Lavizan, Sohanak and Chitgar parks. The problem is that we have always viewed lighting systems as a peripheral issue in urban management. For a country filled with historical elements, this is a faulty approach.

In other countries, lighting is used for highlighting important buildings. For example, when we look at the Traffic Police headquarters in Tehran at night, no lighting has been considered for the building. The same applies to other important buildings, such as those of interior and housing ministries and even Milad Tower.

In other countries, people have a major share in lighting their cities and this has been accepted as a norm. For example, people of Japan spend a percentage of their incomes for lighting sidewalks and the municipality supplies the rest of the funds.

Recently, when a Japanese delegation arrived in Tehran at 8 pm, its members thought that people were all asleep. It looks like people in charge of big buildings of the capital do not feel any obligation toward lighting the exterior of their buildings. This is while in advanced countries, lighting of big buildings is mandatory.

Another point. Using lighting systems at night is costly and the officials should decide what parts of the city should be lighted, what parts should be lighted partially and so on. This will ensure it is clear that inhabitants of some parts of Tehran will not be satisfied with their respective lighting systems.

Studies

Tehran Municipality's Beautification Organization launched studies on lighting the capital towards the end of the tenure of Mahmoud Ahamdinejad as Tehran mayor. It was followed up during the tenure of incumbent mayor, Mohammad Baqer Qalibaf.

Most experts believe that the lighting of Tehran should be different from all other cities of the country.

The expert on beautification of cities stresses that the lighting system at night should be able to relate to the people who use it.

Saeedi added that this will help people develop a better bond with urban elements.

"For example, if you go to Keshavarz Boulevard at 8 pm, you will see that it is very dark. This is while this boulevard has for years been frequented by people at night. If people walk in this boulevard, it is because they consider it as a park whose ambience they want to enjoy," he said.

Can you imagine Azadi Square and a few other squares that people frequent without any lighting system at all for a few nights? It is obvious that people's links with these squares will be completely severed and their textures will totally change.



If you go to Azadi Square at 11 pm, it is semi-dark when you factor out the light of cars. And if your eyes are weak, you can hardly see people resting on the square's green areas or pedestrians on the sidewalks, Mehr News Agency reported.

One can also notice that there is no harmony in colors used in lighting up this square. For example, the light in the rear of this square has no harmony with the next layer that is yellow. When you move forward and approach the tower, you will encounter a white patch of light that leads to a pink light. Then there is no light.

In the central part of the square, the view of Azadi Tower is flooded by a combination of green, white and red colors. When you stand at the nearest end of Jenah Highway and look at the tower, the light flashing from the sign of Azadi Cultural-Athletic Complex hurts your eyes.

when you look at Azadi Tower at night is the great building's grandeur. We only realize that it is nighttime and that's why the square is dark.

The harmony of lights used in this square is not to be expected.

An expert on beautification of cities, Masoud Saeedi, is of the opinion that the difference between day and night is the change in light.

"It is crucial that a few layers of light are defined for the city's texture at night. Of course, all the blame is not on Tehran Municipality's Beautification Organization, as in the past few years this organization has carried out many studies about lighting up Tehran at night," he said.

Official Neglect

Apparently, in designing the lighting system of Tehran, the rights of pedestrians have not been considered. And if there is not much objection, it's because the people of Tehran



Cheapest flights to the middle east

Turkish
Airlines
Tehran
fr £357
Return
including all tax
& charges

bmi
Direct
Tehran
fr £442
Return
including all tax
& charges

Qatar
Airways
Tehran
fr £436
Return
including all tax
& charges

Alnaser
Airlines
Baghdad
fr £550
Return
including all tax
& charges

Iran
Air
Direct
Tehran
fr £332
Return
including all tax
& charges

Gulf
Air
Dubai
fr £330
Return
including all tax
& charges

Call us now or book online
www.YouShouldTravel.com
0207 724 8455
Open Monday to Saturday 9.30am till 6.00pm

Iran
Air
Shiraz
fr £322
Return
including all tax
& charges

Qatar
Airways
Mashad
fr £436
Return
including all tax
& charges

Turkish
Airlines
Tabriz
fr £320
Return
including all tax
& charges

Business
Class
Tehran
fr £1321
Return
including all tax
& charges



تحصیل در انگلستان تخصصی ماست



Iranian Study Centre

خدمات تحصیلی و مهاجرتی شامل کشورهای انگلیس، کانادا،
آمریکا، استرالیا، مالزی، و مجارستان

ما به غیر از تحصیل به رفاه شما نیز میندیشیم
خدماتی کاملا متفاوت برای جلب رضایت شما

مشاوره تحصیلی رایگان

گفتگوی آنلاین با مجربترین مشاورین تحصیلی

حمایت رایگان دانشجویان در مدت تحصیل
شامل خوابگاه دانشجویی، تمدید ویزا، کاریابی،
مشاوره با متخصصان انگلیسی
جهت آشنائی با فرهنگ انگلستان،
تورهای دانشجویی به تمام کشورهای اروپایی



با مدیریت خانم مریم نجمی

0207 433 2516

075 9269 0822

Suite 2, 1st Floor, Barkat House
116-118 Finchley Road NW3 5TH

www.iranianstudy.com

info@iranianstudy.com

اولین دارنده مجوز رسمی در شمال انگلستان با سالها سابقه درخشان
در روزهای تعطیل و بعد از ساعات اداری پاسخگوی شما عزیزان هستیم

با آسان همیشه آسوده باشید

MEHDI KHANGOSTAR

011 3324 4205

077 3704 2007

ارائه دهنده سریعترین خدمات ارزی به ایران و سایر نقاط جهان

ASAN EXCHANGE

ارائه دهنده سریعترین خدمات ارزی
به ایران و سایر نقاط جهان
قبل از ارسال ارز خود، بهترین نرخ را از ما جویا شوید
انتقال ارز از ایران بدون دریافت کارمزد

صرافی آسان