

از ما بهتران در خدمت سیاستمداران

نظام و مسئولان آن به شدت تلاش می کنند با فاصله گرفتن از برخی ادعاهای خرافی به تکذیب همه روایات و شایعات موجود در پیرامون خود بپردازند. این انکار کردن زمانی رخ می دهد که داستان به محافل رسانه ای راه می یابد و آبروی نظام و خود سیاستمداران در معرض خطر قرار می گیرد.

بحث ظهور خمیر مایه بیشتر این مباحث را تشکیل می دهد اما در کنار اینها مسائل دیگری مثل جمبل و جادو هم وجود دارد که برخی به شدت به آن دامن می زنند.

به هر روی خرافات جمع خرافه، حدیث باطل، سخن بیهوده، یاوه و اعتقادات بی اساس و افسانه ای است که در فرهنگ بشری، ریشه عمیق تاریخی دارد و همه ادیان آسمانی و بشری از آفت آن مصون نموده اند. گستره و تجلی اجتماعی خرافه، همواره زمینه های فرهنگی و مردم شناسانه داشته است. آنگاه که حاکمان و مدیران ادوار اجتماعی تاریخ برای آگاهی بخشی و ارتقای سطح اندیشگی مردم اهتمام قائل شده، دامنه خرافات محدود و زمینه های ظهور اجتماعی آن محدود شده است و هر وقت که تولید اندیشگی و اهتمام فرهنگی رو به قهقرا و کاستی رفته است، زمینه های رسوخ اجتماعی آن فراهم و سوراخ های برون تابیدن خرافه ها بیشتر از پیش مهیا گردیده است. ...

صفحه ۴



فستیوال کن با تقدیر از برتولوچی کلید خورد

جشنواره فیلم کن با تقدیر از برناردو برتولوچی آغاز شد شصت و چهارمین دوره جشنواره فیلم کن با تقدیر از خالق فیلم های «آخرین امپراتور» و «آخرین تانگو در پاریس» و در ادامه نمایش تازه ترین ساخته وودی آلن آغاز شد. در ابتدای این مراسم که روز چهارشنبه برگزار شد، ملانی لورن بازیگر فرانسوی و مجری مراسم افتتاحیه از برناردو برتولوچی خواست آغاز جشنواره کن ۶۴ را رسماً اعلام کند. صفحه ۱۲

قابل توجه خوانندگان هفته نامه پرشین

لطفا برنامه های فرهنگی و اجتماعی خود را از طریق ایمیل یا فکس به هفته نامه پرشین جهت اطلاع رسانی ارسال فرمائید.

در این شماره می خوانید:

- تصویر مورد علاقه خاندان سلطنتی انگلستان
- لورکا شاعر زندگی
- خیام خوانی قربانی با تونسسی ها
- چرا ژاپنی ها مقابل هر حادثه ای آماده اند؟
- چگونه عادت قسم خوردن را ترک کنیم؟
- زنانی که هرگز مریض نمی شوند
- چهارمین قربانی "جیرو"

Ali Pakpour G.U.T LTD

FOREIGN EXCHANGE ESTABLISHED IN 1953
Tel: 02088 688 788 / 079 79 61 61 61
Fax: 0208 866 73 73 / Fax: 0208 866 55 17
Email: ali.pakpour@yahoo.com - www.ali-pakpour.com

علی پاکپور (لندن)
صراف مجاز سال ۱۳۳۲

جهت اطلاع از آخرین مبادلات انجام شده ارز لطفا به وب سایت ما به آدرس www.ali-pakpour.com مراجعه و یا با تلفن های فوق تماس بگیرید



متخصص در خدمات
جدی بدنی ناشی از
سوانح:
اتومبیل
موتور سیکلت
دوچرخه
متخصص در خدمات
جدی بدنی در:
محل کار
زمین خوردگی
آتش سوزی

دفاتر حقوقی Levenes و همکاران

نامی آشنا با سالها تجربه در امور

تصادفات

مستقیماً با وکلای ایرانی خود تماس حاصل فرمائید

ممکن است هزاران پوند در انتظار شما باشد شما ملزم به پرداخت هیچ مبلغی نیستید

LEVENES SOLICITORS
Ashley House, 235-239 High Road,
Wood Green, London, N22 8HF

LEVENES

020 8826 1379 - 07582503284



www.iranianstudy.com
075 9269 0822
02074332516

تحصیل در انگلستان، اخذ و تمدید
ویزای تحصیلی در کمترین زمان

مشاوره و راهنمایی در امور پایان نامه های
دانشجویی در مقطع فوق لیسانس و دکترا
جلسه اول رایگان ۷۱۲۳ ۴۷۷۹ ۰۷۹



آیا دچار حادثه شده اید؟

می توانید خسارت دریافت کنید.



Ersan & Co
S O L I C I T O R S

دچار حادثه شده اید؟ می توانید خسارت دریافت کنید.

پس از سال ها خدمات به هموطنان اکنون در شرکت خود آماده همکاری شما عزیزان می باشد. Serpil Ersan تنها یک تماس با شما فاصله داریم.



0781 664 6345

اگر دچار تصادف شده اید، خودروی شما را به نزدیکترین تعمیرگاه منتقل کرده و خودروی جایگزین در اختیار شما قرار می دهیم.

تصادفات رانندگی

● محل کار

● سانحه در کشتی

● سانحه در اماکن عمومی

● سانحه در هواپیما

● سانحه در هتل

● سانحه در مراکز خرید و فروشگاهها

● تصادفات رانندگی در خارج از انگلیس

همکاران ما می توانند مدارک مورد نیاز را از منزل یا محل کار شما دریافت کرده یا تحویل دهند.

مشاورین فارسی زبان: علی زنجانی

Ali Ebrahim Zanjani on 07816646345

or 02083427061



مدارک شما به طور کاملا محرمانه در نزد ما به امانت خواهد ماند.

7 Willoughby Road, Turnpike Lane, London, N8 0HR

Email: info@ersans.co.uk

متخصص در کلیه امور سانحه و تصادفات

Tel: 0208 342 7070 Fax: 0208 342 7071

بنام خدا

شرکت صرافی

معتبرترین موسسه مالی ایرانی در لندن

خرید و فروش و ارسال سریع ارز به ایران بدون اخذ کارمزد
لطفا قبل از تماس با ما نرخ های دیگران را نیز جویا شوید.

و یا تلفن: ۰۲۰۸۳۸۱۳۳۳۴ تماس حاصل نمائید
و یا از وب سایت www.sarrafi.co.uk بازدید نمائید.

قابل توجه: کلیه حواله هائی که قبل از ساعت ۳ بعداز ظهر دریافت شود
حتما روز بعد در ایران پرداخت خواهد شد.



تلفن رایگان: 08081201012 Free Phone



سر آغاز

سخنی با خوانندگان هفته نامه پرشین

در ماه های اخیر هفته نامه پرشین با مشکلات و مسائل مختلف مالی و اقتصادی، دست به گریبان بوده است. مشکلات مالی که هر کدام، توانسته اند لطمه ای به سیستم کاری نشریه وارد سازند. اما مدیریت مجموعه، همواره تلاش نموده که این مشکلات خدشه ای به شیوه کاری و سیاست های کلی نشریه وارد نساخته و هفته نامه را از هدف هایش دور ننماید. خوانندگان و دوستان به خوبی مطلع اند که تنها محل تامین هزینه های نشریه: آگهی هایی می باشد که هر شماره در آن منتشر می شود و خود صاحبان آگهی ها هستند که با پرداخت هزینه درج آگهی هایشان، گوشه ای از بار مالی نشریه را تامین می نمایند که خالصانه قدردان محبت ها و همراهی هایشان می باشیم.

اما در مقابل دوستانی هستند که با کم لطفی های خود، حتی پس از درج آگهی های مربوطه، باز هم از پرداخت هزینه های درج آنها خودداری می نمایند و یا اینکه حاضر به پرداخت هزینه مربوط نمی باشند. پیگیری ها و تماس ها بی فایده است و رفتارها و برخوردها به گونه ای است که گویی ما بدهکاریم و آنها طلبکار!

جای بسی تاسف و دلخوری است که نشریه ای با محتوای فرهنگی و اجتماعی که سعی داشته همه توان و انرژی خود را صرف ارائه محصولی فرهنگی به خانواده های ایرانی و پارسی زبانان در دیار غربت، نماید اینگونه با بی مهری و بی محبتی، برخی از هموطنان در این کشور مواجه شود. به گونه ای که مجبور شده ایم برای جبران مشکلات مالی، از تعداد صفحات و برخی بخش ها کاسته تا بر بار آگهی ها بیافزاییم؛ اما آنچنان که هویداست، این روند نیز بی نتیجه بوده است و مشخص نیست تا چه زمانی قادر خواهیم بود که کوله بار مشکلات مالی را بر دوش کشیده و در راهی که در پیش گرفته ایم؛ قدم برداریم.

امیدواریم که به همت و تلاش شما عزیزان و فرهنگ دوستان گرامی، نشریه بتواند بار دیگر جانی دوباره گرفته و از عهده مشکلات مالی و اقتصادی خود، برآید.

سردبیر

این شناسنامه همه ماست

در تصاویر حکاکی شده بر سنگهای تخت جمشید هیچکس عصبانی نیست. هیچکس سوار بر اسب نیست. هیچکس را در حال تعظیم نمی بینید. هیچکس سرافکنده و شکست خورده نیست هیچ قومی بر قوم دیگر برتر نیست و هیچ تصویر خشنی در آن وجود ندارد. از افتخارهای ایرانیان این است که هیچگاه برده داری در ایران مرسوم نبوده است در بین صدها پیکره تراشیده شده بر سنگهای تخت جمشید حتی یک تصویر برهنه و عریان وجود ندارد. بخاطر بسپاریم که از چه نژادی هستیم و دارای چه اصالتی می باشیم.

همکاری با هفته نامه پرشین

هفته نامه پرشین از همه هموطنان ایرانی و همه نویسندگان اینترنتی و غیر اینترنتی! در هرکجای دنیا که باشند دعوت به همکاری می نماید. دوستان می توانند مطلب، مقاله، داستان، شعر، عکس، کاریکاتور و دیگر آثار خود را با رعایت نکات زیر، برای انتشار در این نشریه ارسال نمایند:

۱- هفته نامه پرشین، پیرامون پنهانگان، مهاجرین، دانشجویان و مسائل فرهنگی، هنری، اجتماعی و اخبار ایرانیان منتشر می شود و طبعاً آثار باید مستقیم یا غیر مستقیم به این موضوع مرتبط باشند. با توجه به این مورد، هیچ گونه محدودیت دیگری در تعداد آثار ارسالی و عناوین آنها وجود ندارد.

۲- مطالب خود را با زبان و قلم (font) فارسی ارسال کرده و از فرستادن مطالب پینگلیش و فینگلیش جدا خودداری نمائید!

۳- آثار ارسالی باید ویرایش شده و عاری از اغلاط املائی و آماده برای انتشار باشند.

۴- هر مطلب ارسالی باید دارای عنوان (تیتر)، و توضیح کوتاه یک جمله ای (سوتیتر) برگرفته از خود متن باشد. ضمناً با توجه به قالب صفحات نشریه، مشخص کنید که مطلب خود را برای انتشار در کدام صفحه نشریه ارسال می کنید. در صورت عالی بودن مطلب و دنباله دار بودن آن، صفحه جدیدی مخصوص آن ایجاد خواهد شد و نویسنده از همکاری جدید و ثابت پرشین خواهد بود.

۵- به لحاظ زیبا شدن و تاثیرگذاری بیشتر مطلب، یک یا چند عکس مربوط به آن را همراه مطلب خود ارسال نمائید. در صورت عدم دسترسی به عکس مورد نظرتان می توانید مشخصات آن را شرح دهید تا ما خود اقدام به تهیه آن نمائیم.

۶- مطالب باید حداقل یک هفته قبل از انتشار نشریه ارسال گردند. با این حال ممکن است به علت زیادبودن تعداد مطالب رسیده، و یا مناسبتی بودن آن، برخی از مطالب در شماره های بعدی منتشر شوند.

۷- عکاسان، طراحان و کاریکاتوریست ها می توانند آثار خود را با توضیحات مربوطه و با کیفیت خوب، برای نشریه ارسال نمایند.

۸- در صورت علاقه: نام و نام خانوادگی، مشخصات شخصی، آدرس و پلاک و تجربیات قبلی احتمالی خود را ذکر کنید.

۹- مطالب خود را ترجیحاً در فایل word و یا notepad ذخیره کرده و یا با فرمت Unicode یا Arabic تایپ کرده و ارسال نمائید.

۱۰- هفته نامه پرشین در گزینش و ویرایش آثار آزاد است. هرگونه تغییر محتوایی قبل از انتشار به اطلاع نویسنده خواهد رسید.

۱۱- آثار خود را به آدرس اینترنتی زیر
info@persianweekly.co.uk ارسال نمائید.

هفته نامه پرشین

اجتماعی، فرهنگی، هنری



هفته نامه پرشین به هیچ گروه و ارگان سیاسی و غیر سیاسی وابسته نمی باشد و صرفاً در جهت اطلاع رسانی صحیح گام بر می دارد. تمامی مطالب از سایت های معتبر، مقالات رسیده و خبرگزاریهای رسمی با ذکر نام نویسنده انتخاب و به چاپ می رسد.

صاحب امتیاز و مدیرمسئول:
عباس نجفی زرافشان
editor@persianweekly.co.uk

شورای نویسندگان و مشاوران:
دکتر علا امیرشاهی، دکتر کاوه احمدی، پرویز آزادیان، مهدی تربتی،

جانشین سردبیر و روابط عمومی:
فرشته کدیور
fereshteh@persianweekly.co.uk

همکاران این شماره:
محسن غفاری - سهراب عباسی
امور پخش و توزیع: فریدون
تیراز: ۳۰۰۰ نسخه چاپی

Persian Weekly
P.O. BOX 57783, London, NW11 1GX

Tel: 020 7193 5592
Fax: 020 7023 4921

www.persianweekly.co.uk

info@persianweekly.co.uk

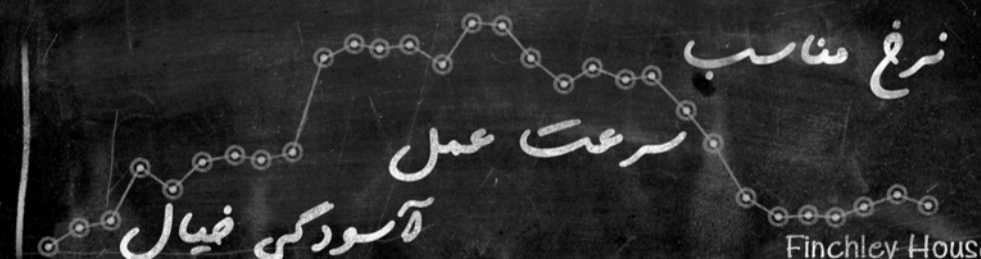
Printed by:
Web Print UK

هفته نامه پرشین از نوشته های نویسندگان و خوانندگان استقبال کرده ولی در ویرایش آنها آزاد است. مسئولیت آگهی ها و صحت آنها بعهده صاحبان آن میباشد هفته نامه پرشین در قبول یا رد آگهی ها صاحب اختیار می باشد.

tel: 0208 446 4884
mob: 0777 202 2222
fax: 0208 492 3922

سرانی گاندی

↑ ¥81.73 ↓ £0.612 ↓ €0.721



Finchley House
707 High Road
Finchley, London
N12 0BT
www.gandiexchange.co.uk
info@gandiexchange.co.uk
معتبرترین صرافی مجاز در لندن
Gandi Exchange is authorised & regulated by The Financial Service Authority & under the Payment Services Regulation (MLR) 12557225

هفته نامه پرشین

پرتیراژترین نشریه چاپی و آنلاین در انگلستان

و بهترین وسیله جهت درج پیامهای بازرگانی شما

۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵ - ۰۲۰۷۱۹۳۵۵۹۲

Find us on
Facebook

www.facebook.com/persianweekly

follow us on
twitter

www.twitter.com/persianweekly

امور آگهی ها و تبلیغات
۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵
۰۲۰۷۱۹۳۵۵۹۲



جن در باور مردم ایران

خرافه های علمی و عملی در ساحت آموزه ها و اندیشه های دینی، معلول جهل فکری و جهالت فعلی است و اگر در جامعه ای اسلامی رشد و رواج یابد، دینداری را از اثر گذاری ویژه، سازندگی و فروزندگی باز می دارد. خرافه ها، اگر چه در جامعه متجدد نیز، تولد و توسعه می یابد و در روزگار ما، در حال دگرگشتن به بحران است؛ اما در جامعه سطحی نگر و قشری گرا و به دور از عقلانیت و حیانی و معرفت عمیق دینی، اثر منفی بیش تری خواهد داشت و دارای ریشه های معرفت شناختی، البته سیاسی و اجتماعی است که به دست «خودی» های غافل و جاهل، متحجر و جموداندیش، گرفتار تجددگرایی و یا غیر «خودی» های آگاه مغرض پیدایی و پایانی یافته و تئوریزه می گردد، تا اثر گذاری اصیل دینی و جامعه دینی را نفی و محو نمایند.

خرافه ها، چه در اعتقادات و اخلاق و چه در مناسبات رفتاری، در فضایی به وجود می آید که نگاه عوامانه و یا عوام گرایانه، به مقوله های دینی وجود داشته باشد و عالمان دین نیز به رسالت اصلی خویش، که روشن گری و دفاع عقلانی از معارف دینی است، عمل نکنند یا خود به عوام گرایي دچار شوند.

از سوی دیگر و از حیث معرفت شناختی، در هر جامعه ای که معرفت دینی آسیب و آفت زده باشد و دینداران، یا گرفتار تحجر و یا دچار تجدد افراطی شده و جهل علمی و جهالت علمی آنان را در بر گیرد و منهای عالمان اصیل و دردمند دین، که هم از توانایی و کارآمدی دین و معرفت دینی و هم از خلوص و ناب بودن دین دفاع می کنند، زندگی دینی داشته باشند، به یقین آفت های تحجر،

تحریف، انحراف و التقاط در تفکر دینی و سپس رفتار و اخلاق دینی آنان تکون و توسعه می یابد و از بُعد جامعه شناختی نیز، یا اندیشه و انگیزه ای انحرافی خرافه زاست و یا خرافه ها با انگیزه و اندیشه های انحرافی تئوریزه خواهند شد و از زاویه روان شناختی نیز تقلید محض و کورکورانه و تخلیه های روحی و روانی و حتی فرافکنی ها، زمینه ساز رشد و رواج خرافه ها خواهد شد.

انتقام، نوزاد آن شخص را می ربایند و همزاد او را بجایش می گذارند. به باور برخی، به زبان آوردن نام جن شگون ندارد و ممکن است آن ها را حاضر کند. بنابراین برای دلخوشی جن ها هم شده به آن ها " از ما بهتران " گفته می شود. روزهای یکشنبه، سه شنبه و چهارشنبه از مابهران به لباس و صورت آدمیزاد درمی آیند. در این روزها نباید به دیدن مریض رفت، زیرا چه بسا که از ما بهتران به شکل یکی از دوستان

او نیکی می رسانند. مثلا اگر پزشکی شب هنگام طفلی را از مرگ برهاند یا مجروح و بیماری را نجات دهد و این کار در بیابان یا تاریکی و تنهایی صورت بگیرد، ممکن است جنیان را مداوا کرده باشد. آن گاه از مابهران به او مال و خوشبختی بسیار می رسانند. برخی مردم با انجام مراسم چله نشینی، از مابهران را احضار می کنند و آن ها را و می دارند تا کارهای مورد نظرشان را انجام دهند. برای چله نشستن از محلی خاص در مسجدهای کهنه و قدیمی استفاده می شود به نام چله خانه که غرفه ای کوچک و تودرتو و تاریک است.

شخص در چله خانه می رود. دورادور خود را خط می کشد و میان دایره می نشیند. روز اول چهل بادام غذای اوست. اما به تدریج هر روز یکی کم می کند و تا آخرین روز فقط یک بادام می خورد. در این روزها همه کار او دعا خواندن است. روز چهارم ارواح و شیاطین و جن ها به او ظاهر می شوند و هر چه را بخواهد انجام می دهند. برای این کار ترتیب دیگری هم هست و آن این که یک شب تا صبح آیه ای از قرآن را پی در پی می خوانند تا از ما بهتران حاضر شوند. از خطرناک ترین جن ها آل است که موجودی نامریی به شکل زن لاغر و بلند قد با پستان های آویخته توصیف شده. در صورت سرخ رنگ آل بینی از جنس گل قرار دارد.

آل روبروی زن زائو و نوزاد حاضر می شود و اگر فرصت یافت و زائو تنها ماند جگر او را می رباید. سپس به سرعت به طرف آب می رود و جگر زائو را به آب می زند. زائو بلافاصله می میرد.

برای جلوگیری از دستبرد آل باید دور بستر زائو را با کارد یا قیچی که ناف نوزاد را با آن زده اند خط کشید. سه یا پنج پیاز را به سیخ کشید و قیچی یا کارد یا شمشیر و تفنگ و دیگر چیزهای فلزی و نوک تیز در کنار اطاق گذاشت.

آل و از ما بهتران از چیزهای فلزی نوک تیز می ترسند. فرو کردن سوزن به پارچه ای و گذاشتن بالای سر زائو برای رفع آل خوب است.

از اعتقادات قدیمی ایرانیان یکی این است که آهن دیو و غول و اهریمن را دفع می کند و ضد جادو است. تا شش روز باید بالای سر زائو و نوزاد شمع بسوزد.

زائو نباید تنها بماند و کسی جز نزدیکانی که هنگام زادن در اطاق بوده اند نباید به دیدن او بیاید شاید آل باشد که به صورت انسان درآمده.

شب ششم باید در اطاق زائو تا صبح همه بیدار بمانند و چراغ ها روشن باشد و در این شب باید دعاها و اشعار مذهبی و سرودها و آواها خوانده و پیوسته به دف و دایره کوبیده شود تا آل بگریزد. روز ششم زائو نوزاد را به حمام می برند و پس از شستشو، ماما نوزاد را بالای سر مادر می گیرد و با جام چهل کلید روی او آب می ریزد تا بر سر مادر نیز ریخته شود.

از آن هنگام دیگر آل توانایی ربودن جگر مادر و عوض کردن نوزاد را ندارد پسربچه ای که ختنه شده نیز مانند زائو در معرض خطر آل است. به همین ترتیب باید مواظب او بود تا به حمام برود و با جام چهل کلید آب روی سرش ریخته شود تا آل بگریزد.

انجمن درمانگران ایران



جن از موجودات خیالی و افسانه ای فرهنگ عامه و خرافات مردم خاورمیانه و ایران است. جن واژه ای عربی و به معنی موجود پنهان و نادیدنی است و در فارسی با مفهومی نزدیک به پری از این موجود نامریی یاد می شود.

در باور برخی افراد، جن ها تنها در شب، تاریکی، تنهایی و در محل هایی مانند گرمابه، آب انبار، پستو و ویرانه و بیابان وجود دارند. در باور عامه، جن به شکل انسان است با این تفاوت که پاهایش مانند بز سم دارد. مژه های دراز او نیز با مژه انسان متفاوت است و رنگ موی او بور است. همزمان با زاده شدن هر نوزاد انسان، بین اجنه نیز نوزادی به دنیا می آید که شبیه نوزاد انسان است اما سیاه و لاغر و زشت.

این موجود را همزاد آن طفل می خوانند. اگر کسی شب هنگام آب جوش روی زمین ریخته و بسم الله نگفته باشد ممکن است یکی از فرزندان اجنه را ازیت کرده باشد. مادر و پدر آن جن برای

یا بستگان به دیدن مریض برود و به او صدمه برساند.

از مابهران مانند آدمیان جشن و سرور و شادمانی و گاهی هم عزاداری به راه می اندازند. این مراسم بیشتر در گرمابه های عمومی و شب هنگام برگزار می شود. کسی که شب تنها به حمام برود و دائم بسم الله نگوید جن به سراغ او می آید. اگر کسی در تاریکی تنها به حمام برود و بی احتیاطی کند و در آنجا بخوابد، ناگاه متوجه می شود که دورادور او را جنیان گرفته اند، یا یکی دو جن در گوشه و کنار حمام مشغول شستشو هستند. جنیان ابتدا با محبت نزدیک می شوند، اما اگر انسان با نگاه کردن با پاهایشان که سم دارد ایشان را بشناسد، آن وقت به آزار او مشغول می شوند. از مابهران اهل رقص، موسیقی و شادی اند. اگر کسی را بین خود ببینند او را وامی دارند تا آن قدر برقصد که دیوانه شود. با دمیدن صبح صادق، جنیان ناپدید می شوند. اما هنگام روز نیز اگر کسی در حمام آب بخورد و کف دست چپ خود را روی سر نگذارد، جن به بدن او وارد می شود و دیوانه و غشی خواهد شد.

از ما بهتران اگر از کسی نیکی ببینند، صدچندان به

ایرانیان؛ رتبه سوم تنبلی اجتماعی جهان

مجید ابهری استاد دانشگاه با بیان اینکه بر اساس آمارهای مجله جهانی ارزیابی رفتار بین المللی، ایرانیان در تنبلی اجتماعی بعد از اعراب و آفریقاییان جایگاه سوم را در جهان به خود اختصاص داده اند گفت: در نمونه گیری از میان سه هزار و ۳۲۸ نفر از جوانان مشخص شد که ۴۵ درصد آنها دچار تنبلی فردی بودند.

مجید ابهری با اشاره به اینکه تنبلی می تواند مبنای بسیاری از آسیبهای فرهنگی و اجتماعی باشد، افزود: بسیاری از ناهنجاریهای موجود در جامعه با تنبلی ارتباط مستقیم دارد.

وی با تاکید بر اینکه بسیاری از عاداتهای فرهنگی و صفات اجتماعی ما ریشه در تنبلی اجتماعی دارد گفت: بعد از اعراب و آفریقاییان، ایرانیها ضمن اینکه دارای میزان تنبلی بالاتر از متوسط جهانی هستند، جایگاه سوم را به خود اختصاص داده اند.

متخصص علوم رفتاری تاکید کرد: در همین راستا در کشور ما فرهنگ یقه سفیدی پذیرفته شده یعنی افراد درس می خوانند تا کار نکنند و اگر کسی درس نخواند باید کار کند یعنی فرار کردن از کار و زحمت یک نوع زندگی است. این خصایص اخلاقی منفی در جامعه به یکی از ویژگیهای رفتاری ناپسند تبدیل شده است.

ابهری خاطرنشان کرد: در گذشته هر کسی که کار می کرد و بیشتر زحمت می کشید زرنگ قلمداد می شد اما امروز بر عکس و مخالف این مساله را می توان در عدم تمایل به درس خواندن در مدارس و

دانشگاهها و در کار اداری بعضی از کارمندان مشاهده کرد. وی گفت: میزان بالای تماشای تلویزیون در ایران به جای کتابخوانی و تمایل زیاد به استخدام در دستگاه دولتی (پشت میز نشینی)، همچنین عدم تمایل برای کسب تخصص و مهارت و کارآفرینی و وجود تعطیلی فراوان سالانه (بین تعطیلات) از جمله خصایص دیگر است. به گفته وی، نهادهای فرهنگی و پژوهشی باید برای حل این مشکل، پژوهشهایی درباره علل پایین بودن میزان مشارکت اجتماعی، فرد گرایی افراطی، عدم مراعات حقوق شهروندی، تخلفات رانندگی، پایین بودن میزان بهره وری، عدم اقبال به تحصیل، گسترش فعالیت شبکه ای و هرمی و تنبلی اجتماعی پژوهشهای کنند تا بتوان به طور ریشه ای این ناهنجاری را از بین برد.



صدر پرفروش‌ترین‌ها قرار گرفت. شاهزاده هری، برادر جوان‌تر شاهزاده ویلیام نوه ملکه الیزابت، به دلیل حضور در میهمانی‌های متعدد لقب «شاهزاده میهمانی» را از رسانه‌ها دریافت کرد.

لیدی دایانا پس از سال‌ها اختلاف جدایی خود را رسماً اعلام کردند. ملکه الیزابت دوم این سال را که همزمان با چهلمین سالگرد تاجگذاری‌اش بود، «سالی بد» لقب داد. جدایی چارلز از دایانا ضربه

را میان خانواده سلطنتی به راه اندازد. این زوج جوان این روزها میان مردم بریتانیا محبوبیت فراوانی دارند. هر چند این ازدواج هم‌اینک چهره پرشکوه خانواده

تصویر مورد علاقه خاندان سلطنتی انگلستان

شاهزاده ویلیام و کیت میدلتون در کنار هم تصویری را به نمایش می‌گذارند که مورد علاقه خاندان سلطنتی بریتانیاست؛ زوجی جوان، زیبا، تحصیلکرده و مهم‌تر از همه بدون حاشیه. مدت‌ها بود که خاندان سلطنتی به چنین تصویری نیاز داشت. کیت میدلتون، دختری از طبقه مرفه بریتانیا، به طور رسمی عضوی از خانواده سلطنتی این کشور می‌شود؛ دختری که انگار از سال‌ها پیش خود را برای چنین روز و چنین جایگاهی آماده کرده، زیرا حتی خبرنگاران سمج روزنامه‌های جنجالی هم که تخصص‌شان کندوکاو در زندگی افراد سرشناس است، تا به اینجا نتوانسته‌اند نقطه «تاریکی» در گذشته کیت میدلتون بیابند. خانواده میدلتون در سال ۱۹۸۷ با تاسیس شرکتی که سفارش‌های پستی لوازم تزئین میهمانی را قبول می‌کند، به ثروت کلانی دست یافت. پس از اعلام نامزدی شاهزاده ویلیام و کاترین الیزابت میدلتون تنها دستاویز روزنامه هاگاری گلد اسمیت، دایی ۴۵ ساله کیت میدلتون بود که پیش از آن نامش چندین بار در پیوند با مواد مخدر در روزنامه‌ها مطرح شده بود. انتشار عکس‌هایی از خواهر و برادر کوچک‌تر کیت میدلتون که در چند میهمانی دانشجویی گرفته شده بود، نیز چندان مساله با اهمیتی نبود که به خاطر آن بتوان ایرادی را به دختر ارشد کارول الیزابت میدلتون، میهماندار سابق هواپیما و مایکل فرانسویس میدلتون، افسر سابق پرواز، گرفت. هرچند کیت میدلتون به دلیل پشتوانه مالی خانواده‌اش توانست تحصیلاتش را در مدارس ممتاز بریتانیا و دانشگاه شناخته شده سنت اندروز در اسکاتلند، جایی که غالب دانشجویانش از خانواده‌های مرفه و سطح بالای اجتماع هستند، بگذراند اما با این همه دوران تحصیل همانند دیگر دختران جوان اروپایی با همان خوشی‌ها و شیطنت‌های زمان دانشجویی سپری شد. از همین‌رو نیز تقاضای ازدواج شاهزاده ویلیام از کیت میدلتون موضوعی نبود که موجی از مخالفت



انتشار عکسی از او در یونیفورم نازی‌ها نیز تا مدت‌ها خبرساز بود اما قطعاً این تصویری نبود که خاندان سلطنتی مایل به ارایه آن از سوی خود باشد؛ پس شاهزاده هری به ارتش پیوست، در افغانستان خدمت کرد و از رفتارهای پیشین‌اش فاصله گرفت.

در هر حال ازدواج کیت میدلتون و شاهزاده ویلیام درست همان تصویر مورد علاقه خاندان سلطنتی است؛ زوجی جوان، زیبا و تحصیلکرده و بدون حاشیه که به نظر می‌رسد این روزها هزینه چند میلیون پوندی ازدواج‌شان که از سوی ملکه و شاهزاده چارلز یا به عبارتی دیگر مالیات‌دهندگان بریتانیایی پرداخت می‌شود، چندان موضوع مورد بحث رسانه‌ها و مردم نیست.

منبع: دوپچه‌وله

محکمی به وجهه خاندان سلطنتی بریتانیا وارد کرد. مدت کوتاهی پس از آن درز مکالمات تلفنی چارلز با کامیلا پارکر، معشوقه چندین ساله‌اش، به روزنامه‌ها سر و صدای زیادی را به راه انداخت و موجب شد که بسیاری از مردم چندان رغبتی برای به سلطنت رسیدن شاهزاده چارلز نداشته باشند. در این میان، نه فقط اعضای خاندان سلطنتی، بلکه اطرافیان نزدیک آنها نیز بوده‌اند که جزییاتی از آنچه درون این خانواده می‌گذرد را به بیرون منتقل کرده‌اند. در سال ۲۰۰۳ پاول برل، خدمتکار شخصی لیدی دایانا، کتابی منتشر کرد و در آن پرده از بحران زندگی زناشویی چارلز و دایانا برداشت. هر چند مشخص نیست که آنچه برل در این کتاب نوشته تا چه اندازه به حقیقت نزدیک است اما در هر حال این کتاب در

سلطنتی بریتانیا را در معرض دید قرار داده اما رسوایی‌ها و جنجال‌هایی هم بوده‌اند که روزگاری بر چهره خاندان سلطنتی سایه انداخته‌اند. روابط عاشقانه متعدد ادوارد هفتم که در سال ۱۹۰۱ به سلطنت رسید، همواره باعث رنجش ملکه می‌شد اما در نهایت وی با شاهزاده الکساندرا از دانمارک وصلت کرد که این ازدواج برخلاف تصور همه تا سال‌های زیادی دوام آورد. سال ۱۹۹۲ سالی نه چندان خوش برای خاندان سلطنتی بریتانیا بود. در ماه مارس شاهزاده اندرو از همسرش سارا فرگوسن جدا شد. چند ماه پس از جدایی عکس‌هایی نامتعارف از سارا فرگوسن به همراه مشاور مالی‌اش به روزنامه‌ها راه یافت. در ماه آوریل همان سال شاهزاده آن طلاق گرفت و چند ماه بعد در دسامبر سرانجام شاهزاده چارلز و

احساس شادمانی را تجربه می‌کنند. برخی از افراد آسیب‌های روانشناختی را که در زمان ۱۱ سپتامبر تجربه کرده بودند، باز به یاد می‌آورند؛ تازه شدن زخم‌هایی که سال‌ها طول کشیده بود تا التیام یابد.

به گفته جودیت ریچمن، روان‌پزشک دانشگاه ایلینویز در شیکاگو، آثار بلندمدت هیجانی و روان‌شناختی ناشی از حادثه ۱۱ سپتامبر، هنوز هم بین مردم دیده می‌شود، البته نه به زیادی قبل. ریچمن من که همچنین در حال مطالعه استرس‌هایی است که آمریکایی‌ها در زندگی روزمره خود با آن‌ها سروکار دارند، گزارش می‌دهد که در دو سال گذشته، تروریسم اهمیت خود را برای بسیاری از مردم از دست داده و تنها در بین گروه‌های مسلمان آمریکایی هنوز به عنوان یک عامل استرس‌زا باقی مانده است. ریچمن می‌افزاید:

«در حال حاضر شرایط اقتصادی خیلی بیشتر از تروریسم در زندگی مردم اهمیت دارد و باعث استرس و فشار می‌شود. برای کسانی که بیکارند یا کار دارند، اما درآمدشان کفاف زندگی‌شان را نمی‌دهد، مرگ کسی مانند بن لادن بیشتر از آن که آسودگی به همراه داشته باشد، تنها یک حواس‌پرتی کوتاه‌مدت است.»

از طرف دیگر، در سال‌های اخیر القاعده در کشورهای مختلف پراکنده شده و این امر نابودی آن را دشوارتر ساخته است. بنابراین می‌توانیم انتظار داشته باشیم که این گروه‌های پراکنده همچنان به کار خود ادامه دهند. در سال‌های اخیر، آمریکا سعی کرده منابع تامین مالی القاعده را مسدود کند. به اعتقاد جیمز ریان، جرم‌شناس و متخصص تروریسم دانشگاه ایالت کالیفرنیا، این روش موثرتر از کشتن بن لادن است، چرا که اجرای عملیات تروریستی در کشورهای دور، بسیار گران‌قیمت است.

البته هر دو گروه بر این باورند که القاعده دست به عملیات انتقام‌جویانه خواهد زد، تا جایی که اقدامات امنیتی در آمریکا تشدید شده و آمریکا به مردمش در مورد مسافرت‌های خارجی هشدار داده است.

اما با این وجود، واکنش مردم آمریکا دست‌کم در حال حاضر، پر از احساس آسودگی و سرفرازی است. افرادی که در حادثه تروریستی ۱۱ سپتامبر عزیزانشان را از دست داده‌اند، احساسات دوگانه‌ای را گزارش می‌دهند. برای بسیاری از آن‌ها، خبر مرگ بن لادن توأم با تازه شدن داغ عزیزان از دست رفته بوده و در عین حال،

نقش بن لادن برای القاعده بیشتر سمبلیک بود تا



استراتژیک. از طرف دیگر، برخی بر این باورند که گروه القاعده بدون بن لادن هم به عملیات‌های تروریستی خود در دنیا ادامه خواهد داد.

دنیل بی‌من، متخصص تروریسم در موسسه بروکینگ واشنگتن می‌گوید: «بن لادن موسس این گروه بود و برای ۲۰ سال القاعده را هدایت کرده بود. قطعاً این نکته مهمی است.» به باور وی، بن لادن سهمی منحصر به فرد در القاعده داشته و رهبر بعدی که احتمالاً ایمن ظواهری مصری خواهد بود، جذب و قدرت بن لادن را نخواهد داشت.

مرگ بن لادن برای مردم هم مهم است؟

مرگ بن لادن اگرچه خبری مهم بود، اما آیا در زندگی مردم تأثیری بلندمدت به جای خواهد گذاشت؟ داغ‌دیدگان تروریسم از این خبر شادمان شدند و یا بدتر، داغ‌هایی تازه شد که سال‌ها طول کشیده بود تا فراموش شوند؟

بهنوش خرم‌روز: خبر کشته شدن اسامه بن لادن، از اخبار داغ این چند روز بوده و واکنش‌های بسیار متفاوتی را در سراسر جهان، در بین مردم و سیاستمداران برانگیخته است. رئیس‌جمهور آمریکا این خبر را یک خبر خوب می‌داند. اما برای بقیه مردم هم آیا این خبر خوبی است؟ یا همه ما بعد از زمانی بسیار کوتاه این خبر را فراموش خواهیم کرد و آیا کشتن بن لادن واقعا گامی مهم در مبارزه با تروریسم محسوب می‌شود؟

به گزارش دیسکاور، محققین بر سر پاسخ به این سوال‌ها توافق نظر ندارند. برخی باور دارند که مرگ بن لادن، گروه القاعده را با مشکل مواجه می‌کند، اگر چه این محققین می‌پذیرند که



آی اس آی مقصر است یا سیا؟

واشنگتن پست ۲۲ می / ترجمه: سارا معصومی
دیوید ایگناتیوس



برخی مقام های پاکتی ادعا می کنند که این کمک های آی اس آی در ردگیری شماره تلفن همراه مردی که به بن لادن پناه داده بود منجر به دستگیری وی در منطقه ایت آباد شد. در این مساله اندک شک و شبهه ای نیست که ردگیری صدا در حقیقت اصلی ترین ابزار در اختیار آمریکایی ها برای دستگیری مظنونان است. البته منابع پاکستانی ادعا می کنند که در بسیاری از موارد آمریکایی ها منابع خاص خود را در جمع آوری اطلاعات در پاکستان در اختیار داشته اند.

پاکستانی ها در سال ۲۰۰۲ میلادی هم در عملیات ضد تروریستی دیگری دخالت داشتند که منجر به دستگیری عمر پاتک در همین منطقه ایت آباد شد. این شخص در بمب گذاری های بالی دست داشت. در سال ۲۰۰۸ میلادی هم نیروهای ویژه آمریکایی در منطقه ایت آباد به آموزش نیروهای پاکستانی پرداختند. البته این کمپ آموزشی پس از چندی به شمال غربی وزیرستان منتقل شد. اما حقیقت این است که نیروهای آمریکایی چند ماهی را درست در چند قدمی منطقه ای زندگی کردند که بن لادن در آنجا زندگی می کرد. آنچه که آمریکایی ها را عصبانی می کند علم به این مطلب است که آی اس آی با یک دست به نیروهای آنها کمک کرده و با دست دیگر به تروریست ها، یک نمونه از این مساله شبکه حقانی است، خشن ترین شاخه از القاعده در شرق افغانستان. مورد دیگر هم لشکر الطیبه است که گروهی کشمیری ست و گفته می شود که با آی اس آی ارتباط کامل دارد.

یک روزنامه نگار پاکستانی پس از کشته شدن بن لادن در منطقه ای خوش آب و هوا نوشت: اگر از مخفیگاه وی خبر نداشتیم پس کشوری شکست خورده در حوزه اطلاعات هستیم. اگر هم می دانستیم که از قوانین بین المللی تخطی کرده ایم.

اما آیا کسی باور می کند که پاکتی ها در جریان نبودند؟ اکنون آمریکایی ها به دنبال این سوال هستند که اگر پاکتی ها در جریان بودند از چه زمانی بوده و به چه شکل؟

امنیتی پاکستان دور بود و هم از دیده سربازان آمریکایی پنهان. گفته می شود که بن لادن از سال ۲۰۰۵ میلادی تا کنون در همین منطقه زندگی کرده تا روزی که به تیر آمریکایی ها کشته شد. این ماجرا تبدیل به دیواری از بی اطمینانی میان پاکتی ها و آمریکایی ها شده است. پاکستانی ها منتقد دخالت آمریکا در خاک خود هستند و البته چاشنی آن هم کشف هویت دومین جاسوس واشنگتن در این کشور در یک سال گذشته است.

یک هفته پس از آنکه آمریکایی ها در ایت آباد اسامه به لادن را کشتند هنوز این سوال مطرح است که چگونه نیروهای امنیتی پاکستان خبر نداشتند که مهم ترین تروریست جهان درست در یک قدمی پایتخت در منطقه ای خوش آب و هوا برای خود خوش می گذراند؟ این سوال همان اندازه که مقام های پاکتی را خجالت زده کرده، خشم آمریکایی ها را هم برانگیخته است. قطعاً افرادی در القاعده بودند که با سرویس های اطلاعاتی پاکستان در ارتباط بوده اند اما این بدان معنا نیست که تمامی رهبران آی اس آی در جریان مخفیگاه و ارتباط آن با القاعده بوده اند. ساختار آی اس آی در پاکستان بسیار گسترده و البته بسیار پیچیده است. اینگونه نیست که تمامی بخش ها با هم در ارتباط نزدیک باشند. حقیقت این است که اگر آی اس آی به شکل رسمی از مخفیگاه بن لادن خبر داشت، دوربین ها و جاسوس های آمریکا هم باید از این موضوع خبردار می شدند.

دولتمردان در پاکستان این ادعا را رد می کنند و البته که عقل سلیم در واشنگتن هم می دانست که آی اس آی چندان به دنبال تعقیب و گریز القاعده نیست. البته آمریکایی ها در گفتگوهای کوتاه خود تاکید کردند که اطلاعاتی که اسلام آباد در خصوص القاعده و بن لادن در اختیار آنها قرار داده تا حدود بسیاری به آنها کمک کرده است. سازمان سیا و آی اس آی در سال ۲۰۰۴ میلادی در منطقه ایت آباد عملیاتی را آغاز کردند برای دستگیری مرد شماره سه القاعده. یک سال پس از این تاریخ این مرد در منطقه دیگری در غرب ایت آباد دستگیر شد.

سپتامبر تا دسامبر ۲۰۰۸ میلادی محل فعالیت نیروهای آمریکایی بود در حقیقت همان محلی بود که اسامه بن لادن و خانواده اش در آن و دور از دسترس همگان چند سال زندگی کردند. بن لادن در این سالها هم از تیررس نگاه ماموران

اکنون سوال این است که آیا سرویس اطلاعات پاکستان می توانست از ماجرا بی خبر باشد؟ روستای ایت آباد پاکستان ظاهراً بهترین مکان بود برای مخفی شدن مردی که همگان یازده سال به دنبال او بودند. پایگاه نظامی که از

از جمله هند اصلی ترین مشتریان سلاحهای آلمانی هستند. در میان کشورهای اروپایی نیز یونان مشتری اصلی این سلاحها است. در حال حاضر حدود ۸۰ هزار نفر در بخش صنایع نظامی آلمان مشغول به کار هستند. بنا بر اعلام وزارت دفاع آلمان، این کشور قصد دارد تا سال ۲۰۱۵ مجموعاً ۸ میلیارد یورو از هزینه های خود را از راه صادرات تامین کند. طبق این گزارش آلمان طی ۱۰ سال گذشته میزان صادرات نظامی خود را دو برابر کرده است. این کشور بین سالهای ۲۰۰۶ تا ۲۰۱۰ یازده درصد نیاز سلاح جهان را تامین کرده، در حالی که سهم آمریکا از بازار جهانی سلاح در این سالها ۳۰ درصد و سهم روسیه ۲۳ درصد بوده است. گفتنی است واردکنندگان اصلی سلاحهای آلمانی به جز هند و یونان عبارتند از آفریقای جنوبی (۱۱ درصد)، ترکیه (۱۰ درصد)، کره جنوبی (۹ درصد) و مالزی (۷ درصد).

آلمان سومین صادر کننده اسلحه جهان

گسترش صنایع نظامی در آلمان این کشور را به سومین صادرکننده سلاح در جهان تبدیل کرده است. اشیپگل گزارش داد، فروش محصولات شرکتی تولید سلاح و تجهیزات نظامی آلمان، این کشور را به سومین تامین کننده جنگ افزار در جهان تبدیل کرده است. بر این اساس شرکتها "کراوس مافای وگمان" و "هکلر و کخ" بیشترین میزان صادرات اسلحه و مهمات را در میان دیگر شرکتیهای آلمانی از آن خود کرده و محصولاتشان از اسلحه های سبک گرفته تا خودروهای زرهی، تانک، انواع جنگنده و زیردریایی بخش اعظم بازار تقاضای سلاح جهان را تامین می کنند. این در حالی است که کشورهای در حال توسعه



168 Dental Clinic
Your Local Dentist

Cosmetic Dentistry
Teeth Whitening
Dental Implants

NHS & Private

Looking for an NHS Dentist?
خدمات درمانی بیمه پذیرفته میشود

<ul style="list-style-type: none"> ۶ دندان پزشکی اطفال ۷ سفید کردن دندان ها ۸ Dermal Filler- Botox ۹ ایمپلنت (Implant) ۱۰ معاینات دوره ای از طریق دوربین دهانی، عکسبرداری دیجیتالی با تجهیزات پیشرفته کامپیوتری 	<ul style="list-style-type: none"> ۱ پرکردگی همرنگ دندان / Composite ۲ روکش های زیبایی، لامینت ۳ عصب کشی ۴ دندان مصنوعی ۵ اصلاح طرح لبخند
--	--



- Relax with a friendly professional team in London's Earls Court modern friendly practice
- Cosmetic Dental treatment including tooth whitening
- Advanced crown and bridge work - Same day crown
- Implant treatment available
- Orthodontic referrals
- Affordable dental care for everyone
- Same day emergency treatment available
- Stop Smoking Service
- Intra-oral Camera & digital X-ray
- Fully computerized

Book an appointment online or contact us on:

Tel: 0207 373 0754
email: info@168dentalclinic.com
168 Earls Court Road, London, SW5 9QQ

Opening Times
Mon: 9am-1pm 2pm-6pm
Tue: 9am-1pm 2pm-6pm
Wed: 9am-1pm 2pm-6pm
Thu: 9am-1pm 2pm-6pm
Fri: 9am-1pm 2pm-6pm
Sat: Call for Availability



آموزش تاروسه تار

تعمیر انواع سازهای ایرانی

بهنام علیپور

077 1535 6989
behnami1971@gmail.com



بحرین هنوز روی نقشه است



زخم بحرین اگر فرداروزی سرباز کند هم منامه را می سوزاند هم ریاض را. جنگ در لیبی و کشتار در سوریه بهانه های خوبی است برای فراموش کردن آنچه که در بحرین جاری ست. جنگ زشتی که شاید همه آگاهانه روی از آن برگردانده اند. با این همه این کشور کوچک حاشیه خلیج فارس هم می تواند به اندازه و سهم خود در خیزش های عمومی جاری در منطقه نقش آفرینی کرده و تاثیر گذار باشد. آنچه در منامه رخ می دهد می تواند منافع عالی آمریکا در منطقه را یا تامین و یا تخریب کند. بحرین میزبان پنجمین پایگاه نظامی آمریکا است و به دلیل واقع شدن در منطقه خلیج فارس برای مهابت ایران که سالهاست هدف اصلی آمریکا در منطقه به شمار می رود از اهمیت فوق العاده ای برای واشنگتن برخوردار است. با این همه خاندان آل خلیفه که بر مسند قدرت در منامه تکیه زده اند سالهاست که متحد قسم خورده آمریکا در منطقه به حساب می آیند. این خاندان از ابتدای سال جاری میلادی روند سرکوب آزادی خواهان در این کشور کوچک را آغاز کرد. چهاردهمین روز از ماه مارس بود که ناآرامی ها در منامه شدت گرفت و تا کنون ۸۰۰ نفر در این کشور کوچک بازداشت شده اند. اکثر دستگیرشدگان هم از اکثریت شیعه هستند. بسیاری در زندان شکنجه شدند و کم هم نبودند کسانی که در زیر این شکنجه ها جان دادند. بیش از ۱۰۰ هزار نفر به دلیل اعتراض به حاکمیت شغل خود را در این کشور ۷۰۰ هزار نفری از دست دادند. کارمندان دولت هم وادار به ادای سوگند وفاداری به آل خلیفه شدند.

ابتدای هفته بود که دولتمردان دستور تشکیل دادگاه ۲۱ فعال سیاسی را به اتهام تلاش برای براندازی حکومت صادر کردند. در این لیست نام برخی از رهبران شیعه تازه بازگشته از تبعید و سنی های سکولار دیده می شود. فعالان حقوق بشر و نویسندگان وب لاگ های سیاسی هم در زمره همین افراد هستند. دستگیرشدگان حتی اجازه تماس با وکلای خود را هم نیافتند و تنها سهم آنها از عدالت سیستم قضایی، یک تماس تلفنی کوچک با اعضای خانواده بود. بسیاری در همین فرصت اندک تاکید کردند که مورد شکنجه قرار گرفتند و آثار این جراحت ها بر روی بدنشان هم مشهود بود.

دولتمردان بحرینی در توجیه سرکوب هموطنان خود این ادعا را مطرح می کنند که این ایران است که با شیطنت های خود اوضاع را در بحرین بر هم ریخته است. این ادعا در حالی مطرح می شود که هیچ مدرک مستدلی برای اثبات این ادعا در دست آل خلیفه نیست. آنها که در دادگاه محاکمه شدند متهم به ارتباط با نهادی تروریستی هستند که از خارج از کشور به آنها امر و نهی کرده است! با این همه گویا خاندان آل خلیفه فراموش کرده اند که هرگونه ناآرامی در بحرین می تواند به نفع ایرانی ها هم تمام شود. بسیاری از تحلیل گران ضد ایرانی ادعا می کنند که اگر آل خلیفه دست به اصلاحات می زد در حقیقت پای خود را محکم می کرد و این مساله به ضرر تهران بود!

دولت باراک اوباما تنها یک بار در جریان ناآرامی ها خواهان اصلاحات شد که ولیعهد سلمان بن حامد آل خلیفه آن را جدی گرفت و البته مورد شتمات هم طایفه ای های خود قرار گرفت. با این همه از چهاردهمین روز از ماه مارس که عربستان سعودی نیروهای خود را به منامه اعزام کرد دولتمردان بحرینی هم سرکوب را سرلوحه فعالیت خود قرار دادند.

وزارت امور خارجه که حتی در قبال حوادث سوریه هم واکنشی در خور تحسین اتخاذ نکرد در بحرین هم با طمانینه برخورد کرد. هفته گذشته بیانیه بسیار آرامی منتشر شد که در آن تاکید شده بود راهکارهای امنیتی تنها شاهراه برای حل بحران در بحرین نیست. واشنگتن با این موضع گیری ها تلاش می کند رابطه استراتژیک خود با بحرین را حفظ کند. اما با تحمل این میزان از خشونت تنها و تنها منافع بلند مدت خود را در منامه به خطر می اندازد. شاید امروز این ناآرامی در منامه سرکوب شود اما این زخم کهنه اگر سرباز کند می تواند هم منامه و هم ریاض را بسوزاند. کاخ سفید باید پا بر دل گذاشته و به خاندان های آل سعود و خلیفه تاکید کند که تنها راه برای ادامه دوستی با واشنگتن پایان دادن به سرکوب معترضان است. البته پنتاگون هم باید به فکر مکان دیگری برای استقرار پایگاه پنجم خود باشد.

واشنگتن پست دهم ماه می

خدمات

امور اداری و مکاتبه ای

ترجمه و نوشتن نامه های شما برای

Housing & Job Centre & NHS

انجام مکاتبات اداری با کلیه سازمانهای دولتی ترجمه مدارک و پر کردن انواع فرم های اداری

از قبیل گذرنامه، گواهینامه رانندگی، کمک های مالی دولتی (Housing Benefit, Social Security)

مشاوره در امور پناهندگی از مراحل ابتدایی تا اخذ نتیجه با کمترین هزینه و کمترین زمان

خدمات دانشجویی - پر کردن فرمهای شما - تمدید ویزا و پی گیری کلیه خدمات اداری شما در کشور انگلستان جلسه اول رایگان می باشد (با تعیین وقت قبلی)

020 7193 5592

اشتراک برابر است با تداوم در انتشار
www.persianweekly.co.uk



اقتصاد بازرگانی

سوت آرام ترمز برای اقتصاد چین

به پیش بینی کارشناسان اقتصادی، معضل پیر بودن جمعیت کار چین تا سال ۲۰۱۳ رشد اقتصادی این کشور را کند خواهد کرد.

جمعیت چین آرام آرام پیر و فرتوت می شود و همین معضل می تواند بر شکوفایی اقتصادی این کشور تأثیر منفی داشته باشد. بروز علائم و نشانه هایی منفی در خصوص سن نیروی کار در چین احتمال کند شدن رشد اقتصادی این کشور تا سال ۲۰۱۳ را تقویت کرده است. به گفته برخی از کارشناسان این احتمال وجود دارد که تشدید تورم در کنار پیری جمعیت در چین نیز طی سالهای آتی اقتصاد این کشور را با چالشهای جدی روبرو کند. این تغییرات در ساختار جمعیتی یعنی کاهش نیروی کار سبب شده تا چین با آگاهی از این چالش بیشتر توان خود را بر افزایش صادرات و سرمایه گذاری خارجی صرف کند. اما در آینده چین بیشتر یک مصرف کننده خواهد بود.

طبق آخرین آمار منتشر شده از سوی دفتر ملی آمار چین، نسبت جمعیت جوان از ۰ تا ۱۴ سال به ۱۶.۶ درصد در سال ۲۰۱۰ رسید در حالیکه این رقم در سال ۲۰۰۰ رقم ۲۲.۹ درصد را نشان می داد. این در حالی است که جمعیت سالمند چین (بالای ۶۰ سال) در همین فاصله زمانی از ۱۰.۳ درصد به ۱۳.۳ درصد افزایش یافته است.

با توجه به همین تغییرات منفی بسیاری از موسسات از جمله بانک گسترش آسیایی پیش بینی کرده است که نسبت جمعیت مسن بالای ۶۰ سال تا سال ۲۰۵۰ به ۳۳ درصد خواهد رسید. پیش بینی شده است چین از سال ۲۰۱۳ به طور جدی با این معضل دست به گریبان خواهد بود.

چین طی سالهای اخیر به دلیل جمعیت و نیروی کار بالا و جوان و ارزان توانسته بود به رشد اقتصادی قابل توجهی دست یابد. زانگ جوای، استاد دانشگاه و مدیر موسسه مطالعات کار و امنیت اجتماعی در آکادمی علوم اجتماعی چین می گوید: "افزایش

در سال ۲۰۱۰ دولت چین حقوق کارگران را تا ۲۰ درصد افزایش داد و متعهد شد تا ۵ سال آینده این رقم را به دو برابر برساند. برخی از کارشناسان این تهدید را به مثابه فرصت تلقی کرده و بر این باورند که کاهش نیروی کار در چین می تواند همچون



دستمزد شاید یکی از راهکارهای مقابله با این معضل پیری جمعیت باشد. ولی همین راهکار می تواند سبب کاهش قابل توجه سود بسیاری از صنایع کوچک شود. بسیاری از اقتصاددانان بر این اعتقادند که افزایش دستمزد کارگران می تواند تورم را افزایش داده و حتی رقابت در میان صنایع کارخانه ای را از بین ببرد. تهدیدی که می تواند موقعیت چین در جهان را به خطر بیندازد.

کاتالیزوری باشد تا کشور را به سمت مدرنیزاسیون و افزایش واردات تکنولوژی ترغیب کند. در هر حال دولت چین باید برای مقابله با معضل موجود، باید در قوانین تنظیم خانواده تغییراتی را به وجود آورد.

مرکز اطلاعات اینترنتی چین / ۴ می ۲۰۱۱

آلمان واردات برنج باسماتی هند را به دلیل آلودگی متوقف کرد

به دنبال اقدام آلمان و چند شرکت اروپایی در توقف واردات برنج باسماتی هند به دلیل آلودگی، صادرات این محصول به اتحادیه اروپا در سال گذشته ۱۰ درصد کاهش یافت. به گزارش فارس به نقل از پرس تراست، رئیس شرکت صادرات برنج باسماتی هند تاکید کرد میزان صادرات برنج باسماتی هند در سال مالی منتهی به مارس با ۲.۲ درصد کاهش به کمتر از ۳.۱۳ میلیون تن رسیده است. وی تصریح کرد افت تقاضا از سوی اتحادیه اروپا و عربستان تأثیر منفی زیادی بر صادرات برنج باسماتی هند داشته است.

میزان تقاضا برای برنج باسماتی هند در بازارهای بین المللی بخصوص بازار اروپا کاهش داشته است. میزان تقاضا در بازار عربستان و سایر کشورهای غرب آسیا نیز به علت بالا بودن سطح ذخایر در این کشورها به شدت افت داشته است.

بر اساس این گزارش میزان صادرات برنج باسماتی هند به ویژه به اروپا کاهش یافته است. برخی کشورهای اروپایی به علت آلودگی برنج صادراتی هند اقدام به متوقف کردن واردات برنج از این کشور کردند. یک آزمایشگاه مستقر در شهر هامبورگ سال گذشته گزارش داد میزان برخی مواد شیمیایی در برنج صادراتی هند که در مناطق شمالی این کشور کشت می شود بیشتر از حد مجاز است. البته هیچ آزمایشگاه دیگری در اروپا این گزارش را تایید نکرده است.

بر اساس این گزارش کشورهای مثل آلمان در سال گذشته واردات برنج باسماتی هند را متوقف کرد که این مسئله موجب کاهش ۱۰ درصدی صادرات برنج هند به اروپا شد.

رئیس شرکت صادرات برنج باسماتی هند در ادامه افزود: میزان فروش برنج باسماتی به ایران که حدود ۴۰ درصد صادرات کل هند را تشکیل می دهد از ماه فوریه کاهش داشته است. میزان صادرات برنج باسماتی به ایران طی ماههای فوریه، مارس و آوریل کاهش داشته ولی مجدداً رو به افزایش است. ایران واردات برنج هندی را به منظور حمایت از کشاورزان داخلی محدود کرده است.

گذر قیمت نفت از ۱۱۷ دلار

در پی نگرانی سرمایه گذاران نسبت به خسارات ناشی از سیل آمریکا به تاسیسات نفتی این کشور قیمت جهانی نفت از مرز ۱۱۷ دلار در هر بشکه فراتر رفت.



به گزارش فارس با ویران شدن مخازن نفتی بر اثر سیل می سی سی پی و نگرانی برای افزایش تقاضای چین دومین مصرف کننده نفت جهان، قیمت نفت افزایش یافت. بر اساس گزارش بلومبرگ با احتمال آسیب دیدگی پالایشگاهها و حمل و نقل های دریایی و پس از گزارش کاهش موجودی بنزین آمریکا، قیمت نفت ۰.۷ درصد افزایش یافت. تورم چین از اهداف تعیین شده دولت فراتر

رفته است و احتمال می رود بانک مرکزی این کشور نرخ بهره برای آرام کردن اقتصاد را کاهش دهد. سنره لیم یک استراتژیست در زمینه انرژی و کالاهای نفتی گفت: بازار در ۲ روز گذشته دارای نوسان بوده است و اکنون ممکن است در حالت تثبیت باشد. وی افزود: بازارهای نفتی بسیار آشفته است و احتمال اشتباهات در زمینه خرید و فروش در آن زیاد است. بر اساس این گزارش قیمت نفت سبک آمریکا برای تحویل در ماه ژوئن با افزایش ۱۲ سنتی به ۱۰۴ دلار به ازای هر بشکه رسید. روز گذشته قیمت نفت ۱.۳۳ دلار افزایش یافته و به ۱۰۳.۸۸ دلار بیشترین میزان از ماه می رسیده بود.

کاهش ۳۴۴ هزار بشکه ای اوپک

تولید ۱۱ عضو اوپک به غیر از عراق در ماه آوریل (فروردین) با ۳۴۴ هزار بشکه در روز کاهش به ۲۶.۱۸ میلیون بشکه در روز رسید. به گزارش فارس به نقل از پلاتز، تولید ۱۱ عضو اوپک به غیر از عراق در ماه آوریل به ۲۶.۱۸ میلیون بشکه در روز رسید. این رقم نسبت به ماه قبل از آن ۳۴۴ هزار بشکه در روز کاهش داشته است. کاهش تولید نفت اوپک در حالی است که افزایش قیمت نفت طی ماههای اخیر هزینه های مصرف انرژی در جهان را افزایش داده است. آمریکا سفته بازی را عامل مهم افزایش قیمت نفت می داند اما برخی تحلیلگران این نظر را رد می کنند. افزایش قیمت نفت همچنین به کاهش ارزش دلار، افزایش تقاضا و تنشها در لیبی نسبت داده می شود. تولید نفت لیبی از ۴۶۰ هزار بشکه در روز در ماه مارس به ۲۰۰ هزار بشکه در روز در ماه آوریل کاهش یافته است. به رغم کاهش تولید اوپک این سازمان در حال حاضر روزانه ۱.۳۹ میلیون بشکه بیش از هدف رسمی خود یعنی ۲۴.۸۵ میلیون بشکه در روز نفت تولید می کند.

Licence Number: 12593401

صرافی در بیرمنگهام
خدمات ارزی و مسافرتی آارات

ارسال سریع ارز به تمام کشورهای دنیا
ایران، آمریکا، کانادا، امارات، افغانستان و پاکستان
چین، ترکیه آلمان و سایر کشورهای اروپایی

بدون کارمزد
مطمئن تر از هر جا

ایران
و سایر کشورها

Tel: +44- 0121 7081118
mobile: +44-7760 772714
FAX: +44-121-270 2393

ararat09@yahoo.co.uk

205 Kings Road, Tysele,
Birmingham B11 2AA



خدمات ارزی و بازرگانی

راوندی

نامی مطمئن و آشنا

دفتر مرکزی لندن:

Tel: 020 7499 5455
Fax: 020 7629 2974

24 North Audley Street,
London W1K 6WD
(Off the Oxford St.)
Under New Licence No: 12113380

jravandi@gmail.com

Dubai:

Tel: (9714) - 22 72 765

Fax: (9714) - 22 77 920

ravandi@emirates.net.ae

از روز دوشنبه اما بار دیگر شاخص بهای طلا روند صعودی را این بار با سرعت کمتری در پیش گرفت. در بازار داخلی ایران نیز که به تازگی التهاب بازار سکه را پشت سر گذاشته است، قیمت‌ها در طول هفته گذشته البته با شتابی کمتر از حد جهانی، کاهش یافت. قیمت انواع سکه که در بانک ملی عرضه می‌شود، با تاخیر نسبت به نرخ جهانی از روز گذشته با کاهش مواجه شد. در حالی که دیروز نرخ طلا در بازارهای جهانی رشد داشت و این کاهش نرخ سکه در بانک باید در طول هفته گذشته و همزمان با کاهش نرخ جهانی طلا، انجام می‌شد. قیمت انواع سکه با وجود اینکه در شعب بانکی با کاهش مواجه است، در بازار افزایش یافت. قیمت انواع سکه در بازار مجدداً افزایش یافت، در عین حال قیمت طلا در بازار داخلی نیز با افزایش مواجه شد. براین اساس قیمت هر قطعه سکه تمام بهار آزادی دیروز در بازار ۴۵۸ هزار تومان، طرح جدید ۴۲۶ هزار تومان، نیم سکه ۲۱۴ هزار تومان، ربع سکه ۱۲۵ هزار تومان و سکه گرمی ۶۲ هزار تومان اعلام شد.

بانک مرکزی نیز قیمت هر قطعه سکه تمام بهار آزادی طرح جدید را ۴۱۷ هزار و ۸۰۰ تومان، نیم سکه بهار آزادی را ۲۰۸ هزار و ۷۰۰ تومان و ربع سکه را ۱۱۸ هزار و ۵۰۰ تومان در شعب بانک ملی تعیین کرد. در این رابطه رئیس اتحادیه کشوری طلا، جواهرات، نقره، سکه و صراف با اشاره به افزایش ۱۲-۱۰ دلاری طلا در بازار جهانی گفت: کاهش قیمت طلا بر اثر قتل بن لادن و به طور موقتی صورت گرفته بود، درحال حاضر روند قیمت طلا رو به صعود است. وی با تاکید بر اینکه قیمت سکه در بازار متعادل و مطابق با قیمت‌های جهانی است، تصریح کرد: تنها افزایش در قیمت طلا بوده به طوری که قیمت هر گرم طلای ۱۸ عیار به ۴۳ هزار تومان رسید. اما شاید التهاب اصلی در بازار ارز ایران در حال شکل‌گیری باشد چراکه این روزها نرخ دلار و یورو در بازار آزاد با افزایش چشمگیر مواجه شده است و رقابت خاصی میان این دو ارز در بازار آزاد ایران شکل گرفته است. قیمت دلار که طی روزهای گذشته و روندی افزایشی را تجربه کرده است، روز گذشته توسط صرافان برای فروش در بازار آزاد یک هزار و ۱۸۰ تومان اعلام شد در حالی که روز دوشنبه نرخ آن یک هزار و ۱۵۰ تومان بود، قیمت هر یورو نیز به یک هزار و ۶۸۵ تومان رسیده است.

محمد کشتی‌آرای با اشاره به قیمت ارز گفت: با توجه به محدودیت توزیع ارز توسط بانک مرکزی نرخ ارز افزایش داشته و پیش‌بینی می‌شود که این روند در دو روز آینده ادامه پیدا کند. کشتی‌آرای در پاسخ به این پرسش که قیمت ارز در داخل رو به افزایش می‌ماند یا کاهش پیدا می‌کند، اظهار کرد: بستگی به روز شنبه دارد که بانک مرکزی چه مقدار ارز توزیع کند.

بازگشت طلا به مسیر گرانی؛ یورو و دلار در اوج



از روز دوشنبه که فعالیت بازارهای جهانی در هفته جدید آغاز شده است، بار دیگر طلا به مسیر سابق خود بازگشته و روند صعودی را در پیش گرفته است. هر اونس طلا روز گذشته با ۸ دلار افزایش به یک هزار و ۵۱۴ دلار رسید تا برای دومین روز پیاپی نشانه‌های رشد در بازار فلز زرد رنگ نمایان شده باشد. طلا در بازارهای جهانی تا ۱۰ روز پیش با سرعت زیادی رو به صعود گذاشته بود اما به یکباره با انتشار خبر مرگ بن‌لادن، دلار با افزایش ارزش مواجه شد و همین موضوع کاهش نرخ‌های جهانی نفت و طلا را در پی داشت. در این شرایط نرخ هر اونس طلا که رکورد یک هزار و ۵۶۰ دلاری را به ثبت رسانده بود در یک هفته به کمتر از یک هزار و ۵۰۰ دلار بازگشت.

آخرین نرخ‌های ارز بانک مرکزی

نرخ ارز ۱۳۹۰/۰۲/۲۲	کد	نام ارز
↑ ۱۰,۵۴۱	USD	دلار آمریکا
↑ ۱۷,۲۵۷	GBP	پوند انگلیس
↓ ۱۱,۸۹۷	CHF	فرانک سوئیس
↓ ۱,۶۷۰	SEK	کرون سوئد
↓ ۱,۹۱۷	NOK	کرون نروژ
↓ ۲,۰۱۱	DKK	کرون دانمارک
↑ ۲,۸۷۱	AED	درهم امارات متحده عربی
↑ ۲۸,۲۴۳	KWD	دینار کویت
↑ ۱۲,۹۸۱	JPY100	یکصد ین ژاپن
↑ ۱,۳۵۷	HKD	دلار هنگ کنگ
↑ ۲۷,۲۸۱	OMR	ریال عمان
↓ ۱۰,۹۶۳	CAD	دلار کانادا
↓ ۱,۵۲۳	ZAR	راند آفریقای جنوبی
↓ ۶,۶۴۸	TRY	لیر ترکیه
→ ۳۷۹	RUB	روبل روسیه
↑ ۲,۸۹۶	QAR	ریال قطر
↓ ۱۱,۲۱۲	AUD	دلار استرالیا
↑ ۲,۸۱۲	SAR	ریال سعودی
↑ ۲۷,۹۶۴	BHD	دینار بحرین
↓ ۸,۵۲۴	SGD	دلار سنگاپور
↑ ۱,۶۲۳	CNY	یوان چین
↓ ۳,۵۱۷	MYR	رینگیت مالزی
↓ ۹,۷۳۸	KRW1000	یک هزار وون کره جنوبی
↓ ۱۴,۹۹۱	EUR	یورو
↑ ۳,۴۳۹	BYR1000	یک هزار روبل بلاروس

مؤسسه حسابداری اویسی مدبر (لندن)

عضو انجمن حسابداران انگلیسی

با مشارکت خانم مینا کوچکی

✓ ثبت حقوقی شرکتها و افراد حقیقی

Limited Companies, Sole, Partnership, LLP

✓ تهیه گزارشهای مالی و مالیاتی مورد تایید اداره مالیات

Tax, Account, VAT, CIS, PAYE

✓ تهیه برنامه های تجاری، انواع وامهای تجاری و مسکونی

Business Plans and Loans, Mortgages

✓ متخصص در بررسی و دفاع از دعاوی مالیاتی

Specialist Tax Investigations, Tax Planning

✓ خدمات ویژه برای دندانپزشکان: وام خرید کلینیک در مدت ۴۸ ساعت

Principal Accounting

7 Time House,

56B Crewys Road,

Golders Green, NW2 2AD

Tel: 0208 209 1919

Email: ovace@principalaccounting.co.uk,

Website: www.principalaccounting.co.uk

نرخ تورم چین به ۵/۳ درصد رسید

پس از ثبت رکورد ۵.۴ درصدی نرخ تورم چین در ماه مارس نرخ تورم این کشور در ماه آوریل نیز به بیش از ۵.۳ درصد رسید که این رقم بیشتر از پیش‌بینی‌های اولیه بوده است. به گزارش فارس به نقل از رویترز کارشناسان اقتصادی بر این باورند که ادامه روند صعودی نرخ تورم در اقتصاد چین موجب خواهد شد تا بانک مرکزی این کشور سیاستهای بیشتری را برای کنترل نقدینگی و افزایش نرخ بهره بانکی اجرا کند. دولت چین از ابتدای سال ۲۰۱۱ میلادی تلاش زیادی را برای کاهش نرخ تورم بدون ضربه زدن به رشد و رونق اقتصادی آغاز کرده است. نرخ تورم چین در ماه مارس به بالاترین حد خود در ۳۲ ماه اخیر رسیده است. شائو یو کارشناس ارشد اقتصادی در این باره گفت آمارهای مربوط به نرخ تورم در اقتصاد چین طی ماه آوریل در حالی است که تولیدات صنعتی این کشور کاهش داشته ولی فعالیتهای سرمایه‌گذاری با رشد چشمگیری روبه‌رو شده است. در مجموع شرایط اقتصادی چین کاملاً مثبت و امیدوار کننده است. بر اساس آمارهای اقتصادی ماه آوریل احتمال افزایش مجدد نرخ بهره بانکی و نرخ ذخیره قانونی بانکها در چین بسیار کم است. میزان تولیدات صنعتی چین در ماه آوریل با رشد ۱۳.۴ درصدی روبه‌رو شد. این رقم در ماه مارس با رشد ۱۴.۸ درصدی روبه‌رو شده بود.



«شکسپیر بلژیک» در حصار کلمات

شاعر، اندیشمند، نمایشنامه نویس، فیلسوف و محقق بزرگ بلژیکی موريس مترلینگ در ایالت فلاندر در شهر کان متولد شد. زبان آلمانی و فرانسه را در خانواده فرا گرفت و در مدرسه زبان لاتین آموخت و تحصیلات خود را در رشته حقوق به پایان رسانید. او در بلژیک وکیل دعاوی شد. او سپس به نویسندگی پرداخت و زبان انگلیسی را آموخت. او ابتدا به نوشتن نمایشنامه می پرداخت پس از چندی او به فلسفه گرایش پیدا کرد و به نوشتن کتب فلسفی پرداخت. مترلینگ کار نویسندگی را به طور رسمی از سال ۱۸۸۹ آغاز کرد. نمایشنامه‌های شایسته تحسین به قلم او، نظر انجمن‌های ادبی را به خود جلب کرد؛ اما شهرتش از شهر تجاوز نکرد. این شکست باعث شد که وی برای مدت چهار سال، ناامید و سرخورده، قلم را کنار بگذارد. در سال ۱۸۹۶ دوباره به پاریس سفر کرد و در آنجا با اربابان علم و ادب و همچنین با رهبران مکتب ادبی «سمبولیسم» آشنایی یافت. مترلینگ در سال ۱۸۹۷، نمایشنامه «شاهزاده خانم مالن»، در سال ۱۸۹۸، «عقل و سرنوشت»، در سال ۱۹۰۱، «زنبور عسل»، در سال ۱۹۰۲، نمایشنامه «موناوانا»، در سال ۱۹۰۳، کتاب «معجزه سن آنتوان» و در سال ۱۹۰۷، «فراست گله» را منتشر کرد. وی در سال ۱۹۰۸، شاهکار ادبی خود، نمایشنامه «پرنده آبی» را به رشته تحریر درآورد. این نمایشنامه در طول پانزده سال، به ۶۵ زبان مختلف ترجمه شد و در آمریکا نود و سه هزار موسسه از جمله مغازه، تئاتر، رستوران، سینما و غیره، نام «پرنده آبی» را روی خود گذاشتند.

انتشار این نمایشنامه و دیگر آثار با ارزش مترلینگ باعث شد که وی در سال ۱۹۱۱، جایزه نوبل ادبیات را دریافت کند. او در سال ۱۹۱۲، کتاب «مرگ» را منتشر نمود و در سال ۱۹۱۹، با اینکه در بلژیک به سر می برد، به عضویت آکادمی علوم فرانسه درآمد. وی در سال ۱۹۲۰، طی سفر به آمریکا با بزرگان ادب آنجا آشنا شد. مترلینگ در سال ۱۹۲۶، «کتاب موریانه»، در سال ۱۹۳۱، «مورچگان»، در سال ۱۹۳۵، «عنکبوت زجاجی» و در سال ۱۹۳۷، کتاب معروف «در برابر خدا» را منتشر کرد. جنگ اول و دوم جهانی، اثر بدی در روحیه او به جا گذاشت؛ به گونه‌ای که می توان نشانه‌های آن را در مقاله‌هایی که با نام «بقایای جنگ» در انگلستان و «کشتار معصومان» در آمریکا انتشار یافت، مشاهده نمود.

مترلینگ برای بار دوم جایزه ادبیات نمایشی «فرهنگستان زبان و ادبیات فرانسه» را دریافت کرد. این نویسنده بزرگ در اواخر عمر دچار فراموشی شد و مدتها در یکی از بیمارستانهای آمریکا به سر می برد. وی در اواخر عمر به فرانسه بازگشت و در سال ۱۹۴۹، در جنوب فرانسه درگذشت. مترلینگ در تمام طول عمر خود با احترام می زیست و در زمان حیات، نام او را در دایره المعارفها ثبت کردند. پادشاه بلژیک در جشن هفتاد سالگی خود، لقب اشرافی «کنت» را به او داد. ولی مترلینگ از به کار بردن این لقب خودداری می کرد. پادشاه انگلستان نیز در کشور خود، قصری را به نام او ثبت کرد. مترلینگ در شعر و نویسندگی از مکتب «سمبولیسم» پیروی می کرد او به ترجمه آثار دیگران علاقه داشت و از «شکسپیر» تجلیل می کرد. به همین دلیل، وی را «شکسپیر بلژیک» لقب دادند.

نامزدهای بوکر آفریقا معرفی شدند

در دسرهای یک مرد مجرد و سربازی اجباری

پنج نامزد نهایی جایزه ۱۰ هزار دلاری «کین» معروف به بوکر آفریقایی معرفی شدند. به گفته هیشام ماتار، رئیس داوران جایزه «کین» این داستان‌ها «پرتله داستان کوتاه نویسی آفریقا» هستند. داستان‌هایی که ماجرای حکایت طنز مرد مجردی اهل بوتساوانا و دردسرهای او را روایت می کنند و حتی حقایق تلخ سرباز شدن اجباری دختری اهل اوگاندا را به تصویر می کشند.



این جایزه ۱۰ هزار دلاری برای نویسندگان آفریقایی که به «بوکر آفریقا» معروف است حامیان بسیار مشهوری دارد از جمله وله سوینکا، نادین گوردیمیر و جی.ام. کوتزی که هر سه برنده نوبل ادبیات شده اند. پنج نامزد نهایی از میان ۱۲۶ داستان از ۱۷ کشور آفریقایی انتخاب شدند. ماتار، نویسنده تحسین شده

اهل لیبی در مورد نامزدها، گفت: «انتخاب نامزدها از بین حدود ۱۳۰ متقاضی کار ساده‌ای نبود، سلیقه داوران این کار را دشوارتر و البته لذت بخش تر کرد.»

اله الفری سردبیر روزنامه، و یکی آنوین سفرنامه نویس و کارگردان، دیوید گوانتر رئیس دانشگاه جرج تاون و شاعر و آمیناتا فورنا نویسنده تحسین شده اعضای هیئت داوران این جایزه هستند.

دو داستان از کشور آفریقای جنوبی انتخاب شده است: «سگ دلبر» نوشته دیوید مدالی درباره زنی پیر که باید مواظبت از سگ دوست همسرش را برعهده بگیرد و «آنچه مولی می داند» نوشته تیم کوگان درباره زنی که دخترش با شلیک گلوله کشته می شود.

لائوری کوبوتسیله نویسنده اهل بوتساوانا با داستان «به یاد مکفینیس لاتا» نامزد شده که داستان تاثیر مرگ مکفینیس بر زنان یک روستا است. نوایولت بولاویو اهل زیمبابوه نیز با داستان «حمله به بوداپست» نامزد جایزه «کین» است.

داستان او ماجرای تلاش شش کودک برای یک دزدی است. آخرین نامزد نیز بئاتریس لاموآکا اهل اوگاندا است که داستانش «روایهای پروانه» نام دارد و در آن ماجرای سرباز شدن اجباری دختری و بازگشت او به نزد خانواده اش را تعریف می کند.

ماتار با تعریف از این داستان‌ها گفت: «همگی عالی و بلندپروازانه هستند. این داستان‌ها تصویر داستان نویسی آفریقا، طنز و هوش آن و دغدغه‌های آن هستند.»

برنده این جایزه روز ۱۱ جولای در آکسفورد معرفی می شود. سال پیش اولوفمی تری از سیرالئون با داستان «روزهای چوب‌زنی» برنده این جایزه شد. داستان او در مورد گروهی پسر بود که در حلبی آباد زندگی می کردند و داوران با عبارت «داستانی در حدواندازه آثار هومر» آن را تشویق کردند.

گاردین / مه ۹ / ترجمه: حسین عیدی زاده

رونمایی از اولین نرم افزار نمایه خلیج فارس در نمایشگاه کتاب تهران

اولین نرم افزار نمایه خلیج فارس با حضور غلامعلی حداد عادل، رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی در بیست و چهارمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران رونمایی شد.



به گزارش ستاد اطلاع رسانی بیست و چهارمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران، نرم افزار نمایه خلیج فارس با هدف پاسخگویی به نیازهای فکری و پژوهشی علاقه مندان، دانشجویان و پژوهشگران به موضوعات هویتی ایرانی از جمله خلیج فارس توسط گروهی از طراحان نرم افزار موسسه فرهنگی و اطلاع رسانی نمایه وابسته به نهاد کتابخانه های عمومی کشور طراحی شده است.

این نرم افزار شامل بخشهای موضوعی تاریخ و وضعیت جغرافیایی، رخدادهای مهم تاریخی، اقتصاد و گردشگری، مسائل حقوقی مرتبط از جمله ادعاهای واهی برخی کشورهای این حوزه، آلودگی ها، گالری، شعر، عکس، کاریکاتور، نمایه نشریات و بیش از سه هزار مقاله درباره خلیج فارس است

همچنین انتشارات رندم هاوس نیز در صدد جمع آوری مجموعه مقالاتی درباره این رهبر تروریست القاعده است که چند روز گذشته در پاکستان کشته شد.

کتابهای جدیدی درباره بن لادن در راه است

به نظر می رسد با توجه به اتفاق مهم مرگ بن لادن از هم اکنون ناشران بین المللی زیادی در صدد انتشار کتابهایی مرتبط با وی باشند که برخی از آنها به خاطرات و زندگینامه و تعدادی دیگر به مقالاتی پیرامون وی مربوط می شود.

انتشارات سنت مارتین کتابی درباره اسامه بن لادن و ماجرای مرگ او به زودی منتشر خواهد کرد. به گزارش مهر به نقل از آسوشیتدپرس، این کتاب که احتمالا تا ۲۴ می (۳ خرداد) روانه بازار می شود به ماجرای دستگیری و کشته شدن بن لادن توسط واحد «نیوی سیل» در پاکستان اختصاص دارد.

دارالترجمه ساتراپ

با بیش از ۲۰ سال سابقه و کارمندان حرفه‌ای

عضو انجمن مترجمین رسمی بریتانیا

خدمات زیر را به هم میهنان ساکن اندلیس عرضه می کند:

- ❖ ترجمه شناسنامه، گذرنامه، گواهینامه،
- ❖ اسناد عقد و ازدواج و طلاق،
- ❖ اسناد مالکیت و قراردادهای تجاری،
- ❖ مدارک تحصیلی و گزارشهای پزشکی،
- ❖ مدارک حقوقی برای اخذ پناهندگی،
- ❖ ترجمه حضوری در ملاقاتهای تجاری،
- ❖ مطب دکتر و دفاتر وکلا

کلیه ترجمه‌ها در اسرع وقت تهیه و همراه با سرنامه تاییدی

و مهر رسمی دارالترجمه برای عرضه به مراکز دولتی

و حقوقی تقدیم شما می شود.

Satrap Translations Ltd.

London House, 271 King Street,
Hammersmith, London W6 9LZ.

Tel: 020 8748 9397

Email: satrap@btconnect.com

نزدیکترین ایستگاه آندرگراوند Ravenscourt Park - District Line
خواهشمند است پیش از مراجعه با ما تماس تلفنی بگیریید.



لورکا، شاعر زندگی

ستاره بهروزی

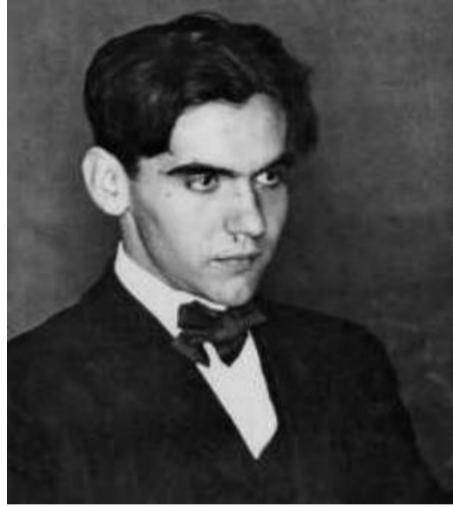
او مانند یک شهاب سنگ در افق ادبیات اسپانیولی زبانه کشید، یک شاعر نامدار که شباهت‌های زیادی به شاعر پیشینش روبن داریو نیکاراگوا (۱۸۶۷-۱۹۱۶) داشت. روبن داریو اولین کسی بود که از کشوری به کشور دیگر مسافرت می‌کرد و تشویق شاعران قوی و رنجش شاعران محلی را برمی‌انگیخت.

برخی کسانی که به گارسیا لورکا حمله می‌کردند ادیبان معروفی بودند. برای مثال، خوزه لوئیس بورخس احتمالاً به خاطر روشی که لورکا به واسطه آن بوئنس آیرس را شیفته کرده بود آزرده شده بود و به تندی او را «زنده آندالسی» و یک «نویسنده بی‌اهمیت» می‌خواند اما همعصران اسپانیایی لورکا مانند گیلیان، سالیاناس، آونسو و حتی کسانی مانند آلبرتی که با او اختلاف نظرهای سیاسی داشتند، او را به عنوان یک نابغه می‌شناختند.

قتل گارسیا لورکا، همانگونه که استیون گتته است، یکی از عواملی بود که شاعر شیلیایی را به فعالیت سیاسی سوق داد. آن قتل یکی از تلاقی‌های مهم تاریخ مدرن بود که در آن اثر متقابل شعر و سیاست در دنیای اسپانیولی و ماورای آن را به خوبی نشان می‌داد. از زمان مرگش تا دهه ۱۹۶۰ گارسیا لورکا برای دنیا نمونه‌ای از شاعر اسپانیولی بود، او و سروانتس مهم‌ترین نویسندگان اسپانیا بی‌زبان بودند اما در بیست سال گذشته، او تحت شعاع دیگر نویسندگان آمریکای لاتین مانند بورخس، اکتاویو پاز و گارسیا مارکز قرار گرفت.

در دنیای آمریکای لاتین او زیادی اسپانیایی است و در کشورش، بعد از مرگ فرانکو و ظهور دموکراسی کنار گذاشته شد به این دلیل که دیگر قربانی محبوب رژیم بر سر قدرت نبود اما بار دیگر احیاء شد نه به عنوان یک اسطوره، اسطوره بیرون انداخته شد و گارسیا لورکا همچنان یکی از بزرگ‌ترین نویسندگان قرن بیستم است.

بکت، یونسکو و اونیل شد. ما نند شعرش، گارسیا لورکا موضوع نمایشنامه‌هایش را نیز از زندگی‌های روستایی اسپانیا با ماهیت عریان تراژدی دستچین کرده بود. لورکا به درستی آگاه بود که تئاتر اصلی



فرهنگ اسپانیولی - بالاخص در جنوب - درگیری غیر قابل حل تراژدی کفر و ایمان به مسیحیت است. استیون گتته به درستی، روی زندگی مسیح و به صورت بارزتری روی مراسم عشای ربانی که گارسیا لورکا در تمام عمرش در آن شرکت می‌کرد به عنوان موضوعاتی که بینش از خود گذشتی او را شکل داد تاکید می‌کند. گرچه گاهی اوقات گارسیا لورکا روحیه خاص ضد کشیشی روشنفکران اسپانیا را نشان می‌داد، با رسوم نمایشی و جذاب کلیسای کاتولیک در اسپانیا غرق می‌شد و از حالات جسمانی که نشان دهنده مرگ و ماورای آن بودند الهام می‌گرفت.

برای شخصیت اسطوره‌ای او، شخصیتی که بعد از مرگش رشد کرد و زندگی کوتاهش تبدیل به زندگی شاعرانه نمونه قرن شد.

زندگی درخشش و خیره کننده او با موفقیت و شهرت توأم شد و پس‌زمینه دشوار و در عین حال فوق‌العاده زندگی او یکی از عواملی است که منجر به کیفیت غیر قابل انکار کارهای او گردید. در اوایل دهه ۱۹۲۰، زمانی که اسپانیا دوران درخشش رنسانس هنری را که قابل مقایسه با رنسانس قرون ۱۶ و ۱۷ میلادی بود می‌گذراند، لورکا در مرکز توجه همگان قرار گرفت. در آن دوره شاعرانی مانند گارسیلاسو د لا وگا، سان خوان دلا کروز، فری لوئیس د لئون و بسیاری دیگر در ادبیات اسپانیا می‌درخشیدند.

هنگامی که لورکا به مادرید رفت، به جرگه کهکشان شعرایی پیوست که با عنوان «نسل ۲۷» شناخته شده بودند، گروهی که شامل کسانی مانند خورخه گوین، ویسنته اله خاندرو، رافائل آلبرتی و داماسو آونسو بود. او در زمان‌هایی رابطه بسیار نزدیکی با نقاشانی مانند پیکاسو، سالوادور دالی و فیلمسازانی مانند لوئیس بونوئل و مانوئل دو فایا موسیقیدان داشت اما به نظر می‌رسید که این نویسندگان در این دوره درخشش کافی نبودند، نویسندگان قدیمی‌تر «نسل ۹۸» مانند میگل اونامونو، رامیرو د مائزوتو، رامون دل والاینکن همچنان فعال بودند. در آن زمان، زبان شناس برجسته رامون مندز پیدال مجموعه آثار ادبی اسپانیا در قرون وسطی را بازنویسی کرد و بالادها (تصنیف عامیانه) را که بنیاد شعر اسپانیایی بود را کشف کرد و آن را بین ادبیات مردمی و فرهنگی حائل کرد. مادرید نقش مرکزیت روشنفکری و حرکت‌های هنری آوانگارد را از پاریس ربود. گارسیا لورکا با شعرها، نمایشنامه‌ها در تجمعات روشنفکری در سالن‌ها به مرکز توجه پایتخت تبدیل شد و همانگونه که استیون گتته در کتابش به آن اشاره می‌کند، او به مرکز توجه این مرکز ادبی و هنری تبدیل شد.

یکی از دستاوردهای گارسیا لورکا، سبک دار کردن سنت‌های مردمی بالاخص فولکلور اندلسی و همچنین پرداختن به شخصیت رمانتیک کولی‌ها بود. علاقه به کولی‌ها یا کانتته خوندو (ترانه‌های عمیق) چیز جدیدی نبود اما لورکا آن را احیا کرد. همانطور که استیون گتته در کتابش به این موضوع اشاره می‌کند: «بسیاری از شاعران محلی قرن ۱۹ و اوایل قرن بیستم اشعار بسیار زیادی در تقلید و ستایش آوازهای فولکلور اندالوسی سرودند... اما تلاش‌های آن‌ها منجر به نوعی ملغمه مدرن از فرم و محتوای سنتی شد، جانشین تصنعی و غلو آمیز که در خدمت سنت‌ها نبود. بالعکس، لورکا آرزو داشت که یک ترکیب جدید بنیادین از سنت و آوانگارد ارائه کند. او در این کار صاحب سبک شد و از تقلید صرف چشم پوشید.» گارسیا لورکا از تکرار کلمات برای تأثیر بیشتر استفاده می‌کرد. در «ترانه ماه ماه»، دومین «ماه» هم می‌تواند به عنوان صفت استفاده شود و هم تکرار طنزآمیز یا لالایی وار این کلمه باشد.

لورکا با حذف کردن ملودرام و پاد اوج از تصنیف‌های عامیانه، ثابت کرد که صورت‌های مردمی می‌توانند به اندازه تمام تدبیراتی که شاعران آوانگارد در آثارشان می‌نگارند سرزنده و تأثیرگذار باشند. به این ترتیب، «ترانه‌های کولی» لورکا که در سال ۱۹۲۷ به چاپ رسید، به یکی از کتاب‌های بسیار مشهور شعر در زبان اسپانیایی و یکی از پرفروش‌ترین‌ها و مهم‌ترین کتاب‌ها تبدیل شد. در ابتدا، گارسیا لورکا به سراغ تئاتر رفت و سه گانه تراژیک او یعنی «عروسی خون»، «یرما» و «خانه برنارد آلبا» همسطح بهترین آثار ایبسن،

در کنار آثار بی‌نظیر و درخشش شاعر نامدار اسپانیایی فردریکو گارسیا لورکا، زندگی و مرگ او نیز در شهرت جهانی‌اش نقش بسزایی داشتند. همانطور که در مقاله‌ای از نیویورک تایمز به این موضوع اشاره می‌شود: «کمیت‌های فوق‌العاده اسطوره شدن دور و بر شخصیت این شاعر بزرگ و تراژیک شکل می‌گرفت. از آن روز وحشتناک سوزان در جولای ۱۹۳۶ هنگامی که از خانه یکی از دوستان از گرانادا بیرون کشیده شد و به او شلیک شد، به یک نماد تبدیل شد، نمونه‌ای از «ظلم فاشیست در عمل» و او تبدیل به «شاعر انقلابی» شد.» اما خوب می‌دانیم که اسطوره‌ها در دنیای به کتاب‌ها پناه برده‌اند.

دیگر اسطوره به کار انسانی نمی‌آید. نویسنده‌ای در بطن جامعه شاید بیشتر به کار او بیاید. همان شاعری که با «کفش تمیز و واکنزده» موضوع شعرش را «از بین عابران خیابان جدا کند.» لورکا نیز میری از این پوست اندازی نبود. جدای از زندگی و مرگ اسطوره‌ای‌اش، خوانندگان او را به عنوان یک شاعر و نمایشنامه نویس با آغوش باز می‌پذیرند. در زیر ترجمه مقاله‌ای از نیویورک تایمز که توسط روبرتو گونزالس اچواریا با نگاهی به کتاب «رویای یک زندگی» نوشته لسلی استیون است که در آن به زندگی فردریکو گارسیا لورکا پرداخته است.

زندگی گارسیا لورکا بی‌شک نفیس‌ترین اثر این نویسنده اسپانیولی بود و مرگ زود هنگام او اقتضای این اثر شگرف، شیفتگی او نسبت به مقوله مرگ و به صورت وسواس گونه نسبت به از خود گذشتگی و قربانی کردن در مرگ شگرف و ناگهانی او معنای دوباره می‌یابد. او یکی از معروف‌ترین هنرمندانی بود که قربانی سیاست‌های رایج قرن بیستم شد، کودک شاعری که بزرگ شدن و له شدن توسط تاریخ بی‌رحم را نمی‌پذیرفت. داستان زندگی او آنقدر جالب است که خود می‌تواند به نمونه‌ای آرمانی بدل شود و بازگو کردن این داستان هم برای خواننده و هم برای نویسنده با علم به سرنوشت دردناک آن به نوعی عادت تبدیل شده است.

لسلی استیون در کتاب «رویای یک زندگی» که به نوعی زندگی نامه بی‌کم و کاست، و حساب شده لورکا محسوب می‌شود، قسمت‌های رقت‌بار زندگی او را به اطنا بیان نکرده است. در داستان ماجراجویی‌های لورکا، ته مایه‌ای طعنه آمیز و حتی مالبخولایی وجود دارد. شور زندگانی لورکا، زندگی مرفه او به عنوان فرزند یک خانواده مالک از اندالوسیا که در رویاهای موروثی‌اش رها شده بود.

موفقیت‌های چشمگیر او و شهرت ناگهانی‌اش انگار به قرضی بدل شد که او ناگزیر به پرداختش بود. مرگ او همان بومی بود که لورکا روی آن چه مسیر سفر او نقش زده بود: از فونته باکروس (نزدیک گرانادا) به مادرید، نیویورک، هاوانا، مونتویدئو، بوئنس آیرس، بازگشت به مادرید، و مانند اینکه نیرویی غیرقابل مقاومت او را ترغیب کند بازگشتش به گرانادا، جایی که مرگ در انتظار او بود.

هنگامی که گرانادا به وسیله فاشیست‌های انقلابی فرانکو تسخیر شد، لورکا به خانواده لوئیس روسالس شاعر که خود از اعضای فالانژ بودند پناه گرفت اما نه آن‌ها، نه پولی که لورکای نا امید به جنبش آن‌ها اهدا کرده بود نتوانست جان او را حفظ کنند. در یک نقطه ناشناخته نزدیک شهر به او شلیک شد و جسدش (بدنی که همیشه او نگرانش بود) هیچ گاه پیدا نشد - تلنگری نهایی



خانه ترجمه

(لندن)

ترجمه و ویرایش کلیه مدارک، کتب، مقالات، پایان نامه

ترجمه شفاهی در محل یا تلفنی

(انگلیسی، فارسی، دری، پشتو)

مطمئن، سریع و با هزینه ای عادلانه

دارای مجوز تاسیس در انگلستان

آیا برای ترجمه مدارک خود با مشکل مواجه شده اید؟

مدارک خود (صورت‌حساب بانکی، شکایت نامه، دادخواه، وصیت نامه، گواهی ازدواج و طلاق، گواهی فوت، گواهی انحصار ورثه، دیپلم، ریز نمرات مدرسه و دانشگاه، سند مالکیت، سند خانه و...) را برای ترجمه به ما بسپارید.

"خانه ترجمه" برای تسهیل کار شما مشتریان عزیز از طریق ایمیل، فاکس و پست خدمات ترجمه ارائه می‌کند و نیازی به حضور در محل نیست.

دکتر مریم تقوی - دارای دکترای ترجمه از دانشگاه سالفورد انگلستان

(Translation (Persian, English, Dari, Pashtu)

تلفن و فاکس ۰۱۸۹۵-۴۷۰۳۱۸

موبایل: ۰۷۸۲۸۸۸۹۳۹۵

ایمیل: info@translation-house.com

وب سایت: www.translation-house.com



جشنواره کن با «آخرین تانگو در پاریس» کلید خورد

جشنواره فیلم کن با تقدیر از برناردو برتولوچی آغاز شد
شصت و چهارمین دوره جشنواره فیلم کن با تقدیر از خالق فیلم‌های «آخرین امپراتور»

نخل طلای کن نشده، جایزه خود را به وودی آلن و رابرت دنیرو رئیس هیئت داوران بخش مسابقه اصلی این دوره جشنواره کن تقدیم کرد.

او با اشاره به آلن ۷۵ ساله که با چهره‌ای بی‌حال روی صندلی خود نشسته بود، گفت: «چهره او امشب حالت عجیبی دارد که تاکنون در هیچ کدام از فیلم‌هایش ندیده‌ام»

کارگردان فیلم‌های «استراتژی عنکبوت» و



«آسمان سرپناه» در عین حال از دنیرو که در فیلم «۱۹۰۰» او بازی کرد، به عنوان «یک دوست خیلی خیلی خوب» یاد کرد.

«نیمه‌شب در پاریس» آلن فیلم افتتاحیه این دوره جشنواره کن بود.

برتولوچی در ادامه گفت: «ضمنا دوست دارم این نخل طلای افتخاری را به تمام ایتالیایی‌هایی تقدیم کنم که برای جنگیدن، نقد کردن و اوقات تلخی، هنوز توان و انرژی دارند».

دنیرو ۶۷ ساله که به همراه هشت داور دیگر بخش مسابقه اصلی، برنده نخل طلای جشنواره کن ۶۴ را از میان ۲۰ رقیب انتخاب می‌کند، به همان اندازه از نمایش بخش‌هایی

و «آخرین تانگو در پاریس» و در ادامه نمایش تازه‌ترین ساخته وودی آلن آغاز شد.

در ابتدای این مراسم که روز چهارشنبه برگزار شد، ملانی لورن بازیگر فرانسوی و مجری مراسم افتتاحیه از برناردو برتولوچی خواست آغاز جشنواره کن ۶۴ را رسماً اعلام کند.

دقایقی قبل از آن فیلمساز سرشناس ایتالیایی که با صندلی چرخدار در مراسم شرکت کرده بود، اولین نخل طلای افتخاری سالانه جشنواره کن را به خاطر مجموع آثار خود دریافت کرد، جایزه‌ای که از دریافت آن بسیار خوشحال شده بود.

برتولوچی ۷۱ ساله که تاکنون برنده جایزه

از فیلم‌های خود از «راننده تاکسی» تا «این را تحلیل کن»، تحت تاثیر قرار گرفت.

او در واکنش به تشویق ایستاده حضار به فرانسوی، گفت: «ممنون که من را جشنواره هفتاد و پنجم یا شصت و چهارم دعوت کردید. امیدوارم بتوانم کارم را خوب انجام بدهم. ممنون».

اوون ویلسن، ریچل مک‌آدامز، ماریون کوتیاری، کتی بیتس، آدرین برودی، مایکل شین و کارلا برونو-سارکوزی همسر رئیس جمهور فرانسه در «نیمه‌شب در پاریس» بازی می‌کنند، فیلمی که برگزارکنندگان کن از آن به عنوان «یک نامه عاشقانه به پاریس» یاد کرده‌اند. فیلم جدید آلن با استقبال منتقدان و تماشاگران روبرو شد.

فیلم‌های جدید پدرو آلمودوار فیلمساز اسپانیایی، لارس فون ترییر دانمارکی و برادران داردن از بلژیک در میان ۲۰ اثری هستند که برای دریافت جایزه نخل طلای کن رقابت می‌کنند.

جود لای و اوما تورمن ستاره‌های هالیوود، جانی تو کارگردان هنگ کنگی، نانسان شی تهیه‌کننده چینی و اولیویه آسایاس کارگردان فرانسوی از دیگر داوران بخش مسابقه اصلی اصلی هستند.

برابر با برنامه، روز پنجشنبه دو فیلم ساخته کارگردانان زن در بخش مسابقه پخش می‌شود: «باید درمورد کورین صحبت کنیم» به کارگردانی لین رمسی، کارگردان اسکاتلندی با بازی تیلدا سوئیچتن و جان سی. رایلی که اقتباسی از رمان لایونل شرایور است و «زیبای خفته» اولین فیلم بلند جولیا لی کارگردان استرالیایی.

بخش نوعی نگاه هم روز پنجشنبه با فیلم «بی‌قرار» به کارگردانی گاس ون سنت آغاز می‌شود. شصت و چهارمین جشنواره فیلم کن تا ۲۲ مه (اول خرداد) ادامه دارد.

خبرگزاری فرانسه / ۱۱ مه

«اژدها» به جشنواره فیلم شانگهای می‌رود



فیلم سینمایی «اینجا اژدها دارد» به کارگردانی رولند جافی یکی از ۱۶ فیلم بخش مسابقه چهاردهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم شانگهای است.

برگزارکنندگان جشنواره شانگهای اسامی ۹ فیلم که بخت دریافت جایزه جام طلایی این دوره جشنواره را دارند، اعلام کردند.

«اینجا اژدها دارد» رولند جافی تولید مشترک آمریکا، آرژانتین و اسپانیا و داستانی درباره جنگ داخلی اسپانیاست. چارلی کاکس، وس بنتلی و داگری اسکات در این فیلم بازی می‌کنند و گلشیفته فراهانی بازیگر ایرانی به نقش شخصیتی به نام لیلایا ظاهر می‌شود. جافی بریتانیایی در دهه ۱۹۸۰ برای دو فیلم «کشترهای مرگ» و «ماموریت مذهبی» نامزد اسکار بهترین کارگردان شد.

برگزارکنندگان جشنواره فیلم شانگهای که ۱۱ تا ۱۹ ژوئن (۲۱ خرداد تا ۲۹ خرداد) برگزار می‌شود، سه فیلم دیگر اروپایی، دو فیلم ژاپنی و فیلم‌هایی از آرژانتین، ترکیه و شبه قاره هند را هم انتخاب کرده‌اند. اسامی هفت فیلم دیگر بخش مسابقه در هفته‌های آتی اعلام خواهد شد.

درام با موضوع فرار از زندان «توئل استخوان» به کارگردانی ناچو گاراسینو کارگردان آرژانتینی و کمدی خانوادگی «Alive and Kicking» ساخته اندی رونهگان در کنار «اینجا اژدها دارد» تازه‌ترین فیلم‌های بخش مسابقه هستند.

بری لوینسن تهیه‌کننده، کارگردان و فیلمنامه‌نویس آمریکایی ریاست هیئت داوران چهاردهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم شانگهای را به عهده دارد.

هالیوود ریپورتر / ۱۱ مه

«نیکلاس کیچ» تبرئه شد!

بنا به گفته وکیل نیکلاس کیچ، این بازیگر که در تاریخ ۱۶ آوریل



در نیواورلینز دستگیر شد، از اتهامات وارده تبرئه شد و مجازات نخواهد شد. به نقل از اسکای نیوز، چندی پیش، نیکلاس کیچ درحالیکه در خیابان مقابل محل سکونت خود با همسرش مشاجره می‌کرد، به اتهام خشونت خانوادگی

و اخلال در نظم و آرامش عمومی شهروندان در هنگام شب، توسط مأموران پلیس نیواورلینز دستگیر شد.

هری رزنبرگ، وکیل قانونی این بازیگر مشهورهالیوود گفت: "دفتر دادستان منطقه نیواورلینز اتهامات وارده به نیکلاس کیچ را رد کرد و به این ترتیب او تحت پیگرد قانونی قرار نخواهد گرفت و هیچگونه مجازاتی برای او در نظر گرفته نخواهد شد."

رزنبرگ افزود: "ما خیلی خوشحالیم که روند پیگیری این پرونده در مسیر درست پیش رفت و علاوه بر گزارشات نادرست رسانه‌ها، نیکلاس از اتهامات وارده تبرئه شد."

بنا به گفته کریستوفر بومن، سخنگوی دادستان ناحیه، اعمال انجام شده توسط نیکلاس کیچ از نظر دادستان، ارتکاب جرم تلقی نشد.

کیچ بلافاصله پس از دستگیری با گذاشتن یک وثیقه ۰۰۰/۱۱ دلاری از سوی یکی از دوستانش به نام چپمن، آزاد شد و اکنون که از اتهامات وارده تبرئه شده است، این وثیقه به ضامن او بازگردانده خواهد شد.

انجمن خوشنویسان موج کن ایران

شب لندن

با همکاری رابرتی فرنگی ایران لندن

کلاسهای حضوری و مکاتبه ای خوشنویسی برگزار می کند

علاقمندان جهت ثبت نام، اطلاع و هماهنگی بیشتر همه روزه می توانند با شماره تلفن های ۰۲۰۷۶۰۸۰۷۰۷ و ۰۷۹۶۲۳۹۲۲۲۰ تماس حاصل نمایند

وب سایت انجمن www.aklondon.co.uk

شنبه ها از ساعت ۴ الی ۶ بعد از ظهر
کانون توحید لندن
30-32 SOUTHERN ROAD, LONDON, W6 0PH

جمعه ها از ساعت ۴ الی ۶ بعد از ظهر
مجمع آموزشی ایران
100 CARLTON WALE, LONDON, NW6 5HE

چهارشنبه ها از ساعت ۴ الی ۵ بعد از ظهر
دفتر انجمن خوشنویسان لندن
55 - 57 BANNER STREET, LONDON, EC1Y 8PX



رخ داده بود، تعریف کرد اما آنقدر به شخصیت کاپیتان جان اسپارو خو گرفته است که حتی تصور اینکه دیگر در نقش این شخصیت بازی نکند، برایش سخت است.

در هنگام فیلمبرداری یکی از صحنه ها، حرکتی انجام دادم که باعث شد به یک درد سیاتیک وحشتناک مبتلا شوم. انگار به من برق وصل کرده بودند، درد شدیدی داشتم و هنگام راه رفتن می لنگیدم اما چاره ی دیگری نبود باید به فیلمبرداری ادامه می دادیم.

"درد خیلی وحشتناکی بود. این درد آنقدر شدید وحشتناک بود که کم کم به آن علاقه مند شده بودم! حدود سه هفته تا یکماه این درد همراه من بود و من واقعا" به این درد عادت کرده بودم و وقتی از بین رفت به نوعی دلم برایش تنگ شد."

"من هنوز هم از بازی در نقش جک اسپارو لذت می برم. هر روز چیزهای جدید و بیشتری درباره شخصیت او کشف می کنم. هرگز دلم نمی خواهد با این شخصیت خداحافظی کنم. من آنقدر شخصیت کاپیتان جک اسپارو را دوست دارم که اگر آنها از من بخواهند در "دزدان دریایی ۸" هم بازی خواهم کرد.

اما با وجود این علاقه زیاد به شخصیت جک اسپارو، جانی دپ دلش نمی خواهد پروژه بعدی "دزدان دریایی کارائیب" بلافاصله ساخته شود زیرا احساس می کند حفظ کردن ویژگی خاص این مجموعه فیلمها اهمیت زیادی دارد.

او می گوید: "من هنوز فیلمنامه "دزدان دریایی ۵" را نخوانده ام اما دلم نمی خواهد با این سرعت پروژه بعدی "دزدان دریایی کارائیب" را آغاز کنم و بگویم، بیایید کار فیلمبرداری این پروژه را از ماه آینده شروع کنیم تا برای کریسمس ۲۰۱۲ آماده شود. ما باید کمی صبر کنیم."

«جانی دپ» زخمی شد!



جانی دپ که در هنگام فیلمبرداری قسمت چهارم مجموعه فیلمهای "دزدان دریایی کارائیب" دچار سانحه شد، هنوز هم از این آسیب دیدگی دردناک رنج می برد اما قصد دارد بازهم در این مجموعه فیلمها نقش آفرینی کند.

به نقل از اسکای نیوز، این بازیگر ۴۷ ساله درباره جزئیات حادثه ای که در صحنه فیلمبرداری فیلم "دزدان دریایی کارائیب بر امواج بیگانه" برای او

پاچینو به فیلم خانواده مافیایی پیوست



آل پاچینو در کنار جان تراولتا در درام جنایی «گوتی: سه نسل» که از روی داستانی واقعی ساخته می شود، نقش آفرینی می کند.

پاچینو که پیش از این در سه گانه جنایی «پدرخوانده» بازی کرده، در «گوتی: سه نسل» نقش نیل دلاکروس، همکار و مشاور جان گوتی پدر، رئیس خانواده تبهکار گامبینو یکی از بزرگترین خانواده های مافیایی ایتالیا در نیویورک را بازی می کند.

تراولتا در نقش جان گوتی پدر ظاهر می شود. «گوتی: سه نسل» را بری لوینسن کارگردانی می کند و جیمز توباک هم قرار است فیلمنامه لئو روسی را بازنویسی کند.

لوینسن اخیرا پاچینو را در فیلم تلویزیونی «شما جک را نمی شناسید» تولید شبکه اچ بی او کارگردانی کرد. توباک هم پیش از این در فیلم «باگزی» با لوینسن همکاری کرده است. نقش ویکتوریا، همسر جان گوتی پدر در «گوتی: سه نسل» را کلی پرستن، همسر واقعی تراولتا

به عهده دارد و الا بلو تراولتا دختر تراولتا هم نقش آنجل گوتی، دختر جان گوتی پدر و ویکتوریا را ایفاء خواهد کرد.

جو پشی به نقش آنجلو روجی پرو همکار جان گوتی پدر ظاهر می شود و لینزی لوهان نقش کیم گوتی، همسر جان گوتی پسر را بازی می کند. بازیگر نقش های جان گوتی پسر هنوز مشخص نشده است. مارک فیوره فیلم مستقل «گوتی: سه نسل» را تهیه می کند. فیلم ارتباط جان گوتی با پسرش را مورد توجه قرار می دهد. پسر گوتی پس از او کنترل حرفه خانوادگی را به عهده گرفت. او مدتی را در زندان گذراند، اما در نهایت توانست از محکومیت در دادگاه فرار کند.

جان گوتی پدر به جرم اخاذی، ۱۳ مورد قتل، ممانعت از اجرای عدالت، آدم ربایی، توطئه برای انجام قتل، باجگیری، فرار از مالیات، رباخواری و قمار غیرقانونی به حبس ابد محکوم شد و سال ۲۰۰۲ در ۶۲ سالگی در زندان درگذشت. پاچینو ۷۲ ساله سپتامبر امسال در جشنواره ونیز با جایزه «افتخار فیلمساز» مورد تقدیر قرار می گیرد. همچنین فیلم «وایلد سالومه» به کارگردانی او اولین بار در دنیا در لیدو روی پرده می رود. پاچینو سال ۱۹۹۳ برای «بوی خوش زن» برنده اسکار بهترین بازیگر مرد شد.

هالیوود ریپورتر / ۱۰ مه

تست و معرفی بازیگری

آیا تمایل به بازی در فیلم و سریال دارید؟

از علاقه مندان (پارسی زبانان) به بازیگری در هر گروه سنی دعوت به عمل می آید از شما دوستانی که علاقه مند و یا آموزش لازم را برای بازیگری دارا می باشید؛

دعوت به عمل می آید که برای تست بازیگری اقدام نمایند.

لطفا جهت ثبت نام؛ مشخصات و شماره تماس خود را ایمیل و یا تکس کنید.



آدرس ایمیل: irukfilm@yahoo.com

تلفن: 07523 099 020 - 07550 526 486

مدرسه اندیشه



کلاس های تقویتی

شیمی، بیولوژی، فیزیک
در سطوح A level, GCSE
با کیفیت عالی و شهره
مناسب
در گروه های کوچک

مدرسه اندیشه با کادر آموزشی
مغرب، زبان فارسی را با
روش های نوین به فرزندان شما
می آموزد.

زمان تشکیل کلاسها: روزهای شنبه
از ساعت 14 تا 17 بعد از ظهر

شروع کلاس های تقویتی

از تاریخ شنبه
5 فوریه 2011

Year 11 Science 10am
Year 12 Chemistry 12pm
Year 13 Chemistry 2pm
Year 10 Science 4pm
Tel: 07972 365 125

محل تشکیل کلاسها:

Trinity Church
Golders
90 Hodford Road,
Golders Green
London NW11 8EG

تلفن تماس: 07846 508 534

Web: www.andishehschool.org.uk

Email: info@andishehschool.org.uk

آدرس پستی:

Andisheh School
PO BOX 63313,
London NW4 9EP



نخستین کتاب موسیقی نظری جدی که از نوشته های «مسیو لومر» فرانسوی بود در همان زمان توسط «مزمین الدوله» نقاش باشی به فارسی برگردانده شد و در دسترس هنرآموزان قرار گرفت و در سال ۱۳۱۲ هجری شمسی تعلیم موسیقی رسماً در برنامه مدارس قرار گرفت...

نخستین ها در موسیقی ایران

مجید کشاورز



□ نخستین مدرسه موسیقی در ایران: شعبه موزیک دارالفنون نخستین مدرسه موسیقی در ایران است که در سال ۱۲۴۸ هجری شمسی به ریاست «مسیو لومر» فرانسوی تاسیس شد.

□ نخستین کتاب موسیقی نظری: نخستین کتاب موسیقی نظری جدی که از نوشته های «مسیو لومر» فرانسوی بود در همان زمان توسط «مزمین الدوله» نقاش باشی به فارسی برگردانده شد و در دسترس هنرآموزان قرار گرفت و در سال ۱۳۱۲ هجری شمسی تعلیم موسیقی رسماً در برنامه مدارس قرار گرفت.

□ نخستین پیانو در ایران: نخستین پیانویی که به ایران آوردند، پیانوی کوچکی بود که با توجه به تناسب وسایل حمل و نقل آن زمان، انتقال آن از فرانسه به ایران امکان پذیر شد چرا که این پیانو تنها دارای پنج اکتاو بود که صفحه جای انگشت آن از پیانو جدا می شد و حمل آن را تسهیل می کرد.

□ مشیر همایون شهرداد: استاد پیانو می نویسد: «این پیانو را در سال ۱۳۱۴ هجری شمسی شخصاً به اتفاق پدرم در منزل مرحوم «عضدالدوله» پدر عین الدوله دیدم که روی آن به زبان فرانسه

عبارتی نوشته شده بود حاکی از آن که پیانویی مذکور را ناپلئون به فتحعلی شاه اهدا نموده است.»

□ نخستین انجمن موزیک و نخستین کنسرت خیریه:

در سال ۱۲۸۸ هجری قمری، ایران به یکی از بزرگترین قطعی ها و مرگ و میرهای تاریخ معاصر خود دچار گردید. در آن بحبوحه «میرزا حسین خان سپهسالار» به صدرات رسید. به علاج آن واقعه، نخست «میرزا عیسی» وزیر دارالخلافه را که به همدستی نانوایان، سختی بیش از پیش قحط و غلا را موجب شده بود بر کنار کرد و کار دیگرش برپایی مجلس اعانه در رمضان ۱۲۸۸ هجری قمری بود.

همزمان با این رویداد «ژان باتیست لومر» رئیس موزیک چیان سلطنتی و معلم موزیک محفل سرگرمی و تفریح فرنگیان مقیم ایران به افتتاح انجمن موسیقی تحت عنوان «انجمن موزیکال» مبادرت ورزید و در نخستین اقدام خود جهت معاشرت به مجلس اعانت دارالخلافه به برپایی نخستین کنسرت خیریه اقدام کرد.

□ نخستین ارکستر رادیو: هنگامی که ایستگاه فرستنده به کار افتاد، کار موسیقی رادیو را به عهده کمیسیونی گذاشتند که جز تشکیلات سازمان «پرورش افکار» بود و پس از تشکیل اداره تبلیغات، امور هنری موسیقی نیز

سالار معزز از نخستین کسانی است که نت را برای ثبت الحان موسیقی ایران برگزید (قبل از وی لومر دست به این کار زده بود). این هنرمند برای فاصله های ربع پرده ای (نیم بمل یا کرن امروز) علامتی را که همان ایام احتمالاً نزد مصری ها و عراقی ها متداول بود، اختیار کرد و با اتخاذ این روش برای نخستین بار اقدام به نوشتن دستگاه ماهر نمود.

□ نخستین مدرسه موسیقی به روش علمی در ایران:

«مدرسه موزیک» اولین موسسه دولتی است که برای تعلیمات موسیقی به روش علمی در ایران دایر شد ولیکن چون منظور از تاسیس آن بهبود وضع موسیقی نظامی بود بیشتر از نظر این تعلیمات، پیشرفت می کرد.

شعبه موزیک دارالفنون در سال ۱۲۹۷ هجری شمسی از قشون منتزح شد و جز یکی از واحدهای وزارت معارف درآمد و به نام مدرسه موزیک نامیده شد.

این مدرسه تا سال ۱۳۰۷ هجری شمسی زیر نظر سالار معزز و معاونت فرزند ارشد ایشان «نصرالله خان مین باشیان» ملقب به «نصرالسلطان» اداره می شد و به همین نام باقی بود و از آن پس سازمان آن دگرگون شد و «مدرسه موسیقی دولتی» نام گرفت.

□ نخستین کسی که نت و آهنگ را مدون کرد:

«صفی الدین ارموی»، متولد (قرن هفتم هجری قمری) در دربار «المستعصم» و «هلاکو» بوده که کتابی به نام «ادوار» دارد. وی اولین بار نت و آهنگ را مدون کرد و از حالت سماعی به صورت کتاب درآورد.

صفی الدین در اصلاح و تکمیل نوآوری ها و ابداعات «قدما» کوشیده و در فواصل «گام» نیز تحقیقاتی کرده است. او با بصیرتی که در علم و عمل موسیقی داشت نظر «قدما» را در پرده بندی «عود» تعدیل کرد و با تصرفات استادانه پرده های غیرلازم را حذف و محل پرده های مناسب را تثبیت نمود. صفی الدین اعتدالی در گام موسیقی ایران به وجود آورد و گام او در هر اکتاو شامل هفده فاصله بوده.

ابتکار بعضی الحان وی مقام ها یا شعبه ها و گوشه ها را به وی نسبت داده اند. چنانکه خود در شرح حال خویش تلویحاً به ساختن آهنگ «طرب انگیز» اشاره می کند و «طرب انگیز» یکی از شعبه ها و گوشه های دستگاه ماهر است که اکنون استادان فن آن را می نوازند.

وی برای نخستین بار آهنگ موسیقی را با الفبای ابجدی و عدد نوشت و بدین شیوه توانست نغمه هایی را که پیش از این از راه گوش و سینه به سینه نقل می شد را ثبت کند.

□ نخستین کسی که پیانو را کوک ایرانی کرد: اولین کسی که پیانو را کوک ایرانی کرد و الحان ملی را در آن نواخت، «سرورالملک» بود که در هر گام دو پرده را تغییر کوک داد تا بتواند آهنگ های ملی را با آن اجرا کند که کوک پیانو برای این آهنگ ها به همین صورت است.

گفته شده در سفری که «حاجی میرزا حسین خان سپهسالار»، ناصرالدین شاه را به اروپا برد، در مراجعت چند دستگاه پیانوی بزرگ و کامل برای دستگاه سلطنتی آورد که به قراین در آن زمان کسی در تهران به نواختن پیانو وقوف نداشت. مرحوم «محمدصادق خان سرورالملک» استاد و نوازنده بی نظیر سنتور که در نظر ناصرالدین شاه قدر و منزلت مخصوص داشت به مناسبت نزدیک بودن وضع نواختن سنتور و پیانو کوشش کرد که برای خوشآمد شاه نواختن پیانو را فراگیرد و چون تشخیص داده بود، صدایی علاوه بر دوازده صدای موجود در هر گام پیانو که مورد لزوم موسیقی ایرانی است در صدای پیانو وجود ندارد، همچنان که هنگام نواختن سنتور وقتی می خواهد از آهنگی به آهنگ دیگر برود و یا در حین

نواختن همان یک آهنگ برای به دست آوردن آن دو صدا خرک سنتور را پس و پیش می کند لذا با تغییر کوک جهت به دست آوردن دو صدایی که مورد احتیاج موسیقی ایرانی است، کوکی که حالا مشهور به کوک «شور» است را ابتکار کرد.

□ نخستین دانشمندی که در ایران در فن موسیقی علمی و عملی کتاب نوشت:

نخستین دانشمندی که پس از اسلام در ایران در فن موسیقی علمی و عملی کتاب نوشت، فیلسوف و ریاضیدان و موسیقیدان بزرگ ایران «ابونصر فارابی» است که در سده چهار هجری می زیست. فارابی که خود در علم و عمل این فن مهارت داشت نخستین کتاب جامعه خود را در این رشته نوشت. پیش از او نیز به دانشمند و طبیب نامی ایران «محمد بن زکریای رازی» نوشتن رساله ای را در موسیقی به نام «فی الجمل الموسیقی» نسبت داده اند. پس از فارابی، حکیم و دانشمند نامی ایران «ابوعلی سینا» در کتاب «شفا» بابی را با عنوان فن موسیقی اختصاص داد و دانشمند کم نظیر ایران «ابوریحان بیرونی» کتاب «الاستخراج الا و تار فی الدائرة» را در زمینه موسیقی نوشت پس از این سینا از جمله شاگردان او «ابومنصور زبله» بود که کتاب «الکافی الموسیقی» را به رشته تحریر درآورد.

□ نخستین مجموعه آلات و ادوات موزیک در ایران: در سال ۱۳۰۴ هجری قمری «کنل اسمیت» انگلیسی، رئیس تلگرافخانه انگلیس در تهران، مجموعه ای از آلات و ادوات موزیک آیکاری شده شصت نفره، ساخت انگلستان را که همه به نشان دولتی ایران مزمین بوده را از طرف ملکه انگلستان به ناصرالدین شاه هدیه کرده و مورد عنایت خاصه پادشاه قاجار واقع شده است. به نظر می رسد این مجموعه موزیک، اولین و جامع ترین مجموعه موزیکی بوده که تا آن تاریخ به ایران رسیده است.

□ نخستین کسی که موسیقی ایران را متحول کرد: غلامحسین درویش از هنرمندان نامی و استاد اواخر دوره قاجاریه است. وی در سال ۱۲۵۱ هجری شمسی در تهران متولد شد. پدرش چون به موسیقی علاقه داشت غلامحسین را به مدرسه موزیک دارالفنون سپرد و وی به فراگرفتن خط موسیقی و نواختن شبپور و طبل کوچک مشغول شد. غلامحسین به دربار شاهی رفت و آمد داشت و ساز نوازندگان را می شنید سپس آقا حسینقلی به تکمیل فن خود پرداخت و بعد از سال ها تمرین در نواختن تار و به ویژه سه تار مهارت یافت و بهترین شاگرد استاد خود شد. با ظهور جنبش مشروطه در نخستین کنسرت هایی که در انجمن اخوت تشکیل شد وی سمت ریاست و رهبری ارکستر را داشت.

درویش خان نوعی آهنگ ضربی به نام «پیش درآمد» ساخت که تا سال ها بعد از او رواج بسیار داشت.

سعدی حسنی در کتاب تاریخ موسیقی درباره پیدایش موسیقی نوین ایران می نویسد: «نخستین تحول واقعی موسیقی را غلامحسین درویش از سال (۱۲۵۱-۱۲۰۵ هجری شمسی) آغاز کرد.»

درویش در نواختن تار دست داشت. تا آن زمان تار، پنج سیم داشت (دو سیم سفید، دو سیم زرد و یک سیم بم) و درویش از روی سه تار به فکر افتاد سیم دیگری به تار بیافزاید و از آن زمان تار دارای شش سیم شد. درویش در زمان تحصیل در مدرسه موزیک نظام که تحت نظر «لومر» اداره می شد، متوجه یکنواخت بودن موسیقی ایرانی شد. به این جهت آواز را که تا آن زمان بدون ضرب و طولانی بود خلاصه کرد و به صورت ضربی درآورد و علاوه بر درآمد که پیش از آواز نواخته می شد، قطعه ضرب دیگری به نام «پیش درآمد» به آن افزود.

این استاد کم نظیر موسیقی ایران در شب چهارشنبه دوم آذرماه ۱۳۰۵ هجری شمسی هنگامی که از منزل یکی از دوستان به خانه می رفت، درشکه اش با اتومبیلی تصادف کرد و بر اثر ضربه ای که به سر او وارد آمد چنان به سختی صدمه دید که در دم جان سپرد.



«ایگلسیاس» و «شکیرا» برندگان جوایز موسیقی لاتین بیلپورد



انریکه ایگلسیاس و شکیرا، بیشترین جوایز رقابتی موسیقی لاتین بیلپورد را از آن خود کردند.

به نقل از اسکای نیوز، مراسم اهدای جوایز موسیقی لاتین بیلپورد که هفته گذشته در دانشگاه میامی برگزار شد، بطور زنده از طریق کانال تلوندو پخش شد. مانا، مارک آنتونی، پیت بال و گوریا تروی از جمله هنرمندانی بودند که در این مراسم هنرنمایی کردند. در این مراسم انریکه ایگلسیاس ۹ جایزه و شکیرا ۶ جایزه را از آن خود کرد. جایزه بهترین هنرمند لاتین و بهترین آلبوم لاتین سال، از جمله جوایزی بود که انریکه با خود به خانه برد. گوریا استفان جایزه روح امید بیلپورد را دریافت کرد. این جایزه بخاطر تلاشهای بی دریغ بنیاد خیریه او برای یاری رساندن به کودکان آسیب دیده و جمع آوری کمکهای مالی برای دانشجویان، به وی تعلق گرفت.

امانوئل، خواننده و ترانه نویس مکزیکی هم جایزه لایف تایم اچیومنٹ بیلپورد را از آن خود کرد. کامیلا و آشر نیز از جمله هنرمندانی بودند که در این مراسم جایزه دریافت کردند.

شهرداد روحانی و ساخت قطعه ای برای خلیج فارس

شهرداد روحانی که پس از ورود به بندرعباس در تشریح هدفش از این سفر اظهار کرد: پس از انجام مذاکرات با انجمن موسیقی استان هرمزگان تصمیم به ساخت قطعه ای در خصوص خلیج نیلگون و همیشگی فارس گرفتم که هنوز مقداری زمان نیاز دارد تا بتوان نام سمفونی را برای آن انتخاب کرد.

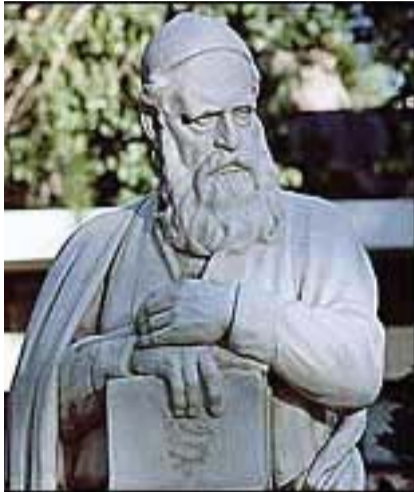
روحانی که یکی از مطرح ترین رهبران ارکستر سمفونیک جهان است، گفت: از حضور در شهر بندرعباس و قرار گرفتن در کنار آب های نیلگون خلیج فارس احساس غیرقابل تصویری دارم.

او که ساخت موسیقی افتتاحیه و آرم رسمی بازی های آسیایی بانکوک به سفارش دولت تایلند و کمیته المپیک آسیایی را در کارنامه ی کاری خود دارد، افزود: با وجود زندگی در کشور آمریکا همیشه به ایرانی بودن خود افتخار می کنم و عاشق زره زره خاک مملکت خود هستم و همیشه برای معرفی باشکوه تر کشورم حاضر به انجام هر کاری هستم.

روحانی با بیان اینکه اشتیاق فراوانی برای نوشتن قطعه خلیج فارس دارد، اضافه کرد: با توجه به تبلیغات منفی بیگانگان در تحریف نام خلیج فارس این مسأله انگیزه بنده را برای ساخت قطعه ای در این خصوص تقویت کرد و اطمینان دارم که این اثر در تاریخ موسیقی کشورمان جاودان خواهد شد.

وی که مسافت ۲۵ ساعته را برای رسیدن به جنوبی ترین استان کشورمان طی کرده بود، تحمل این مسافت را تنها عشق به هموطنانش دانست و عنوان کرد: تمام تلاش خود را در این سال ها کرده ام تا با انجام بهترین کارها نام ایران را برافراشته کرده و باعث سربلندی آن در تمامی اقصی نقاط جهان باشم.

خیام خوانی «قربانی» با تونسی ها همزمان با تولد شاعر



علیرضا قربانی به همراه نوازندگان ایرانی و تونسی هفته آینده همزمان با تولد خیام کنسرت هایی را در مراکش، فرانسه و دیگر کشورهای دنیا برگزار می کند. علیرضا قربانی خواننده موسیقی سنتی گفت: هفته آینده عازم مراکش و فرانسه هستیم تا کنسرتی را در شهرهای این دو کشور همزمان با تولد خیام برگزار کنیم. در این اجراها علی قمصری نوازنده تار، سامان صمیمی نوازنده کمانچه و حسین زهابی نوازنده پرکاشن و بنده از ایران و یک خواننده تونسی به نام درساف حمدانی همراه با دو نوازنده عود و پرکاشن از این کشور در کنار گروه ما قرار خواهند گرفت و موسیقی تلفیقی را بر اساس اشعاری از خیام اجرا خواهیم کرد. در این کنسرت ها، یک بخش به اجرای آنسامبل ایرانی براساس اشعاری از حضرت مولانا و دیگر شعرا و یک بخش نیز به موسیقی تلفیقی با شعرهایی از خیام اختصاص دارد که البته تمامی قطعات از ساخته های علی قمصری است که ما در این کشورها اجرا می کنیم.

وی با اشاره به ادامه این کنسرت ها در دیگر کشورها بیان داشت: ما بعد از اجرا در مراکش و فرانسه تا سال ۲۰۱۲ همین کنسرت را در کشورهایی چون بلژیک، الجزایر، آلمان، ایرلند، یونان، سوئد، نروژ، اسکاندیناوی، دانمارک، ترکیه و... به روی صحنه خواهیم برد که البته اجرای ما در برخی از این کشورها در فستیوال های موسیقی خواهد بود.

قربانی در خصوص اجرای موسیقی ایرانی با گروه تونسی گفت: در این کنسرت ها گروه تونسی در کنار آنسامبل ایرانی آثار قمصری را می نوازند و خواننده تونسی برخی اشعار خیام را که به زبان عربی است، می خواند. در واقع هدف ما گفت و گو و تبادل فرهنگ ها و ملل مختلف است. بر این اساس از اشعار خیام به خاطر ویژگی خاصش در این زمینه استفاده کرده ایم. از آنجایی که اشعار خیام به سرمستی و شیدایی، تاکید بسیار دارد ما نیز عنوان «سرمستی» را برای این بخش از کنسرت هایمان انتخاب کرده ایم.

آموزشگاه موسیقی سارنگ نوین - سنتی

آموزش انواع سازهای سنتی، کلاسیک و پاپ

تار، سه تار، سنتور، تنبور، دو تار، کمانچه، دف، تنبک، پیانو، گیتار، ویولن، ویولنسل، فلوت، سلفژ و آواز

اگر به علت آموزش های غیر حرفه ای اشتیاق خود را برای فراگیری موسیقی از دست داده اید، اساتید مجرب آموزشگاه موسیقی سارنگ با روشهای علمی در تدریس موسیقی ذوق شما را در این زمینه از نو احیا خواهند کرد.

آموزشگاه سارنگ با بیش از ۱۰ کارشناس موسیقی یکی از کامل ترین مراکز آموزش موسیقی ایرانی در بریتانیا است.

کلاسهای آمادگی جهت کسب مدارج از ABRSM

ارائه گروه های سنتی و پاپ
دوره های تخصصی تعلیم آواز و صداسازی
کلیه تعمیرات ساز هنرجویان در طول مدت آموزش رایگان می باشد.

Finance ده ماهه تا سقف مبلغ ۲۰۰۰ پوند برای خرید آلات موسیقی (با همکاری Arts Council)

دوره سه ماهه ساعتی ۲۰ پوند - نیم ساعته سه ماهه جلسه ای ۱۳.۵ پوند

0207 381 9432 - 07412509003

Address: Unit 8, Network Business Centre, 126 North End Road, West Kensington, W14 9PP

www.sarangmusic.co.uk - info@sarangmusic.co.uk

Registered in England No: 7456011

مخاطبان گرامی

جهت ارائه پیشنهادات
و یا انتقادات میتوانند

از طریق

شماره تلفن

۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵ و

ایمیل:

info@

persianweekly.

co.uk

با هفته نامه پرشین
ارتباط برقرار نمایند.

پسر ستاره پینک فلوید در تظاهرات دانشجویی

پسر دیوید گلیمور، گیتاریست مشهور گروه پینک فلوید، به شرکت در اعمال خشونت آمیز و وحشیانه در طول تظاهرات دانشجویی، از جمله حمله به ماشینهای اسکرک خاندان سلطنتی، اقرار کرد.

به نقل از اسکای نیوز، چارلی گلیمور یکی از هزاران دانشجویی بود که در تاریخ ۹ دسامبر در اعتراض به افزایش شهریه دانشگاه تظاهرات کردند.

بعضی از این دانشجویان از صف اصلی تظاهر کنندگان خارج شدند و به ماشینهایی که اتومبیل رولز رویس پرنس چارلز و همسرش کامیلا را همراهی می کردند، حمله کردند.

بنا به گفته قاضی نیکولاس پرایس، گلیمور ۲۱ ساله ممکن است به زندان محکوم شود اما تا پایان امتحانات دانشگاه کمبریج که در ماه ژوئن و ژوئیه برگزار می شود، به قید وثیقه آزاد است تا بتواند در این امتحانات شرکت کند و از تحصیل عقب نماند.

اگرچه گلیمور در دادگاه روز جمعه به انجام اعمال خشونت آمیز در تظاهرات روز ۹ دسامبر اعتراف کرد اما مسئولیت هیچ کار خاصی را قبول نکرد.

با توافق دادستان و وکلای مدافع گلیمور، دادگاه بعدی او در تاریخ ۱۰ ژوئیه برگزار خواهد شد.



چرا ژاپنی‌ها در مقابل هر حادثه‌ای آماده‌اند؟

در زلزله ژاپن همه‌جا نظم و رفتار متمدنانه دیده می‌شود. ژاپنی‌ها کاملاً آماده و با وقار بودند و جهانیان از دیدن این صحنه‌ها متعجب شدند اما چرا رفتار مردم ژاپن این‌گونه است؟ آیا آموزش از زمان کودکی و قرار دادن حس مسوولیت پذیر کردن دانش‌آموزان می‌تواند یک عامل مهم شمرده شود؟

یادگیری با شادی و لذت

است و حتماً لازم است قبل از شروع به کار دوره‌های تخصصی و تکمیلی را جهت تربیت کودکان بگذرانند.

نظام آموزش و پرورش ژاپن در دوران ابتدایی به پرورش روان و شخصیت کودکان توجه خاصی دارد و به این دلیل فضای فیزیکی مدارس ژاپن به گونه‌ای ساخته شده است تا کودکان در آن احساس آرامش و شادابی و

کودکان را برای زندگی اجتماعی تربیت می‌کند. تمرکز بسیاری از معلمان روی بالا بردن و پرورش حس اعتماد به نفس کودکان است تا از این طریق شوق یادگیری را در آنها افزایش دهند. ایجاد روح همکاری دسته‌جمعی، تاکید بر دوستی و همکاری بین کودکان و تعاون و همدلی گروهی را به کودکان آموزش می‌دهند تا در تمام کارها مشارکت داشته باشند و این نحوه تربیتی است که در زمینه مدیریتی، ژاپنی‌ها را به رهبری جمعی مشهور کرده است. در مدارس برای همگان



فرصت‌های برابر تعیین می‌کنند و آموزش تمامی کودکان با یک روش صورت می‌گیرد. ژاپنی‌ها کوشیده‌اند شادی و لذت را به فرآیند یادگیری بیفزایند.

راز موفقیت ژاپن در چیست؛ تمدن یا آموزش؟

مردم ژاپن فرهنگ و تمدن کهن خود را با دانش نوین درآمیختند و فرهنگ کهن را فراموش نکرده‌اند. حاصل این آمیزش، فرهنگ ژاپن را شکوفا ساخت. ژاپنی‌ها ویژگی‌هایی دارند که بر جهانیان پوشیده نیست. پشتکار، صبر و حوصله و انضباط درونی، احترام به دیگران و از همه مهم‌تر تاکید بر کار گروهی. این امر بسیاری از صاحب‌نظران را بر آن داشت تا قرن ۲۱ را قرن ژاپن نام‌گذاری کنند و این کشور را در مقام اول قرار دهند. بحث در مورد راز موفقیت ژاپنی‌ها به راحتی امکان‌پذیر نیست. زلزله اخیر جهانیان را به حیرت واداشته است.

سرزندگی کنند و مدرسه را مانند خانه دوم خود بدانند به طوری که اکثر مدارس ابتدایی در ژاپن دارای استخر است و فضای تمیز و باطراوتی دارند. آموزش در مدارس رایگان است و ۹۹ درصد دانش‌آموزان ابتدایی در مدارس دولتی تحصیل می‌کنند. رهبران و دولتمردان ژاپنی به دوره آموزش ابتدایی به عنوان محوری سرنوشت‌ساز در توسعه ملی می‌نگرند. ارتباط بین معلمان و دانش‌آموزان بسیار دوستانه است و فضای مدارس مملو از شادی و جنجال است و مسوولان آموزشی تلاشی برای ساکت کردن کودکان ندارند. دانش‌آموزان آزادند و به راحتی در فضای مدارس حرکت و با هم‌کلاسی‌هایشان صحبت می‌کنند. این اعمال جزئی از رفتارهای معمول در کلاس‌های درس است.

رشد خلاقیت و کار گروهی

در مدارس ژاپن آموزش قلب‌ها و اندیشه‌های دانش‌آموزان مدنظر است. مدارس ژاپنی

سرمایه‌گذاری در مقطع ابتدایی

فرهنگ آموزش مدارس ژاپنی تعجب جهانیان را برانگیخته است. ژاپن بدون منابع طبیعی طی ۲ دهه اخیر در حل مشکلات بسیار موفق بوده است. مطالعات آموزش و پرورش ژاپن نشان داده که آموزش و پرورش عمومی به ویژه در دوران پیش‌دبستانی و دبستان از کیفیت بسیار بالایی برخوردار است. ژاپنی‌ها از بهترین و مجرب‌ترین معلمان و مربیان در دوران ابتدایی استفاده می‌کنند. معلمان مدارس قبل از شروع کار در مورد مشکلات‌شان دانش‌آموزان با یکدیگر مشورت می‌کنند و از یکدیگر کمک می‌خواهند. ژاپنی‌ها معتقدند تجارب دیگران، تاثیر درازمدت در شکوفایی انسان‌ها دارد بنابراین از این تجربیات مهم استفاده می‌کنند و اگر تحولی ایجاد شود از دبستان و پیش‌دانشگاهی است نه از دانشگاه‌ها و توجه و تمرکز مسوولان آموزشی روی پرورش معلمان و مربیان

مراسم ویژه طلاق با گرز و قورباغه در ژاپن

در ژاپن مراسم ازدواج هنوز هم به همان سبک و سیاق سنتی برگزار می‌شود و بسیاری از آداب و رسوم هیچ تغییری نکرده‌اند. اما به جز مراسم خاص ازدواج، مراسم ویژه‌ای هم برای پایان دادن به زندگی مشترک چند سالی است که در این کشور آسیای شرقی باب شده و به تدریج جای خود را در زندگی ژاپنی‌ها باز کرده است.

در اصل، کشور ژاپن از اولین کشورهای است که در آنجا برگزاری مراسم طلاق در میان زوج‌هایی که پس از مدت‌ها زندگی در کنار هم با صدور حکم طلاق به زندگی مشترک خود پایان می‌دهند مرسوم شد. زوج‌هایی که دیگر نمی‌توانند زندگی مشترکشان را ادامه بدهند، درست مانند روز ازدواج طی مراسمی ویژه و گاه باشکوه در مقابل دوستان و اقوام، طلاق‌شان را اعلام می‌کنند. در برخی از خانواده‌های ژاپنی هم رسم بر این است که هریک از زوجین در این روز مهمانی جداگانه‌ای را برگزار می‌کنند و به این ترتیب از نزدیکان و به ویژه دوستانشان می‌خواهند به آنها کمک کنند تا خود را با شرایط جدید زندگی تطبیق بدهند اما مراسم طلاق ابتدایی به این صورت است که زن و مرد هر یک به طور جداگانه سوار بر «ریکشا» خود را به محل از پیش تعیین شده که معمولاً یک باغ مجلل است می‌رسانند.

بعد از اعلام پایان زندگی مشترک، یک گرز بزرگ سبز رنگ با سری شبیه به قورباغه به زوج طلاق گرفته داده می‌شود تا با کوبیدن آن بر حلقه‌های ازدواج به شکل سمبلیک پایان زندگی‌شان را در مقابل اقوام و دوستان‌شان رسمی کنند. قورباغه در فرهنگ این کشور نمادی از تغییر و تحول است و به این ترتیب خرد کردن حلقه‌ها با استفاده از این چکش که به شکل قورباغه است می‌تواند به این معنی باشد که آنها از این پس دوره جدیدی را در زندگی خود پیش رو خواهند داشت. پس از این هریک از آنها حلقه ازدواج خرد شده خود را به طرف دیگری پرتاب کرده و به این ترتیب آنها عازم سفر جدیدی در مسیر زندگی خود خواهند شد. هزینه برگزاری مراسم طلاق به‌طور معمول بیش از ۱۲۰۰ دلار است که به‌طور مشترک پرداخت می‌شود. در «عمارت جدایی» همه چیز برای رفاه حال مهمانان مهیاست و مراسم ویژه جای هم برگزار می‌شود اما برعکس مراسم ازدواج، این مراسم طلاق بیشتر حال و هوای یک مجلس ترحیم را دارد.

۱۰ می ۲۰۱۱

سازمان بازنشستگان شاهین

گرد همایی پنجشنبه‌ها برای

بازنشستگان ایرانی

Persian Care Centre

به منظور بهبود کیفیت زندگی و افزایش اعتماد به نفس در دوران بازنشستگی، سازمان بازنشستگان شاهین برنامه‌های مختلف بهداشت جسمی و روحی توسط کارشناسان

ورزیده، موسیقی شاد و رقص، گردشهای

برنامه ریزی شده را برگزار می‌کند.

پنجشنبه‌ها: ۳۰/۱۰ صبح تا ۴ بعد از ظهر

تلفن: ۰۲۰۷۲۲۱۵۷۶۳ یا

۰۷۹۶۱۴۴۷۱۱۶

2 Thorpe Close
London W10 5XL
Tel: 020 7221 5763
Mobile: 07961 447116

Email: persiancarecentre@hotmail.co.uk

نزدیک‌ترین ایستگاه اندرگراند، لدبروک گرو

Ladbroke Grove (Hammersmith & City Line and Circle Line) Persian Care Centre is a registered charity in England (No. 1104739)

ژرمن‌ها شمارش می‌شوند

DW-WORLDE
DEUTSCHE WELLE

نخستین سرشماری عمومی در آلمان از زمان اتحاد آلمان غربی و شرقی روز ۹ می در این کشور آغاز شد. در این روز، نه تنها شمار افرادی که در این سرزمین زندگی می‌کنند، به‌صورت آمار تنظیم می‌شود، بلکه مشخصات املاک حدود ۱۷ و نیم میلیون تن نیز به ثبت می‌رسد و داده‌های مربوط به وضعیت خانوادگی، شرایط زندگی، مدارک تحصیلی، شغل و تبار حدود هشت میلیون نفر نیز که به گونه‌ای اتفاقی برگزیده شده‌اند، گردآوری می‌شود.

این سرشماری پس از نزدیک به سه دهه و به درخواست اتحادیه اروپا صورت می‌گیرد. آخرین سرشماری در آلمان غربی سابق در سال ۱۹۸۷ میلادی و در آلمان شرقی در سال ۱۹۸۱ میلادی صورت گرفت. اتحادیه اروپا از همه ۲۷ عضو خود خواسته است هر ۱۰ سال یکبار جمعیت خود را سرشماری و از دقیق بودن آمار جمعیتی اطمینان حاصل کنند. در این سرشماری ۸۰ هزار آمارگیر با مراجعه مستقیم و حضوری، حدود ۱۰ درصد از جمعیت این کشور را سرشماری

خواهند کرد. همچنین از اطلاعات جمع آوری شده قبلی از جمله اطلاعات ادارات ثبت املاک استفاده خواهد شد. در این سرشماری اطلاعاتی درباره جنسیت، میزان تحصیلات، وضعیت مسکن، شغل، مذهب و ریشه مهاجرتی، اسم، آدرس و غیره جمع‌آوری خواهد شد. اطلاعات گردآوری شده، به اداره‌های آمار منتقل می‌شود. این امر شامل داده‌های مربوط به املاک شهروندان که تا به حال در جایی به ثبت نمی‌رسید، نیز می‌شود.

هدف دولت از گردآوری این آمار، ارزیابی املاک، تعیین شمار مسکن‌ها، زمان ساخت بنا و نوع سیستم حرارتی آنهاست. دولت از این راه، همچنین می‌تواند مناطقی که در آنها کمبود مسکن وجود دارد، مشخص کند. تمامی داده‌های گردآوری شده، تنها در اختیار اداره‌های آمار قرار می‌گیرد و نهادهای دولتی حق استفاده از آنها را ندارند. نام و آدرس مصاحبه‌شوندگان باید هرچه زودتر از سایر داده‌ها جدا شده و از بین برده شوند. این اطلاعات نباید بیش از چهار سال ذخیره و نگهداری شوند. بر اساس آمار رسمی جمعیت آلمان حدود ۸۱ میلیون و ۷۰۰ هزار نفر است. جمعیت آلمان از سال ۲۰۰۳ میلادی رو به کاهل و کاهش گذاشته است.

۱۰ می ۲۰۱۱



خودکشی نکنید تا استخدام شوید!

مفاد قرارداد شرکت «فاکس کان» که یکی از بزرگترین کارخانه‌های تولید قطعات آی-فون و آی-پاد در جهان است، یک بار دیگر نام این کمپانی چینی را در صدر اخبار قرار داده است. این شرکت که تحت نظارت اصلی شرکت اپل کار می‌کند، بیش از یک میلیون نیروی کار فعال دارد اما شرایط کاری در «فاکس کان» با استانداردهای رایج جهان تفاوت زیادی دارد. نام «فاکس کان» با مسائل حاشیه‌ای فراوان از جمله سختی شرایط کار، سوءاستفاده از کارگران، مسائل ایمنی پرسنل، خشونت و دستمزد کم گره خورده است اما مورد اخیر دیگر از ما بقی مسائل تکان دهنده‌تر بود. بعضی از کارگران چینی که به نیروی کار ارزان شهرت دارند، زمان امضا قرارداد جدید فاکس کان با خواندن بند آخر تقریباً شوکه شدند. در این بند آمده متقاضی باید تعهد بدهد در طول دوران کاری برای این شرکت حتی به فکر خودکشی هم نیفتد و تضمین کند هیچ اقدامی برای از بین بردن خودش انجام نمی‌دهد. این قرارداد عجیب در راستای آمار بالای خودکشی کارگران این کارخانه در سال‌های گذشته صورت گرفته است. در سال گذشته آمار خودکشی در کارخانه ۴۰۰ هزار نفری «فاکس کان» در حدود ۱۲ نفر بوده و بر اساس گزارش سال ۲۰۰۵ سازمان بهداشت جهانی، آمار خودکشی‌های این شرکت از میانگین آمار خودکشی‌های چین (۱۴ نفر در هر ۱۰۰ هزار نفر) پایین‌تر و از میزان خودکشی در کشور آمریکا (۱۱.۱ نفر در هر ۱۰۰ هزار نفر) بالاتر شده است. بعد از بالاتر رفتن آمار خودکشی در بین پرسنل، مدیریت بزرگترین شرکت خصوصی در چین تصمیم به افزایش حقوق بر اساس سال‌های خدمت گرفت. گفته می‌شد مسئولان این شرکت برای تغییر دید منفی در مورد این کارخانه، مسئولان تصمیم گرفتند عده‌ای ثابت از کارگران را به استخدام دائم این شرکت درآوردند اما با فاش شدن مفاد قرارداد و تضمین عدم خودکشی فرد استخدام شده، بعید به نظر می‌رسد لکه ننگ این کارخانه چینی به این زودی از ان‌هان عمومی پاک شود.

the guardian

رم اسیر شایعه زلزله ویرانگر

هزاران نفر از ساکنان رم، پایتخت ایتالیا در پی گسترش شایعه وقوع زلزله‌ای مهیب در این شهر، به مناطق همجوار سفر کرده‌اند. نگرانی ساکنان رم ناشی از پیش‌بینی یک زلزله شناس معروف به نام «رافائل بندانتی» است که گفته می‌شود سال‌ها پیش از نابودی رم در اثر یک زمین لرزه ویرانگر در یازدهم می ۲۰۱۱ خبر داده است. آقای بندانتی در سال ۱۹۷۹ درگذشت. مردم رم در ماه‌های گذشته شایعات زیادی را شنیده‌اند و سایت‌های اینترنتی مملو از گزارش‌ها و نظرات مختلف در این باره است.

مقام‌های دولتی سعی کرده‌اند از طریق شبکه‌های تلویزیونی و دیگر رسانه‌های جمعی از نگرانی‌ها بکاهند. به گفته آنها امکان پیش‌بینی زمین لرزه‌ها از نظر علمی امکانپذیر نیست. با این حال بعضی از شهروندان رم می‌گویند که ترجیح می‌دهند به جای پذیرفتن خطر وقوع یک زلزله احتمالی از شهر خارج شوند. گزارش‌ها بیانگر افزایش ۱۸ درصدی درخواست مرخصی در این شهر است. «فابیو منگاری» گفت: «به رئیس می‌گویم که وقت دکتر دارم و سر کار نمی‌روم.» «تانیا کوتوربا» هم می‌گوید ترجیح می‌دهد چهارشنبه را خارج از رم بگذراند. او می‌گوید: «اگر به اینترنت سر بزید، هم مطلب در تایید این موضوع می‌بینید و هم در رد آن. این آدم را عصبی می‌کند.» بعضی از شهروندان رم با ابراز بدبینی نسبت به پیش‌بینی انجام شده می‌گویند در شهر می‌مانند و از خلوت بودن آن لذت خواهند برد. «فرانچسکو ورسلی» از دیگر شهروندان رم هم به خاطر اعتقاد دینی وقوع زلزله مهیب در رم را رد می‌کند. شایعه درباره زلزله ویرانگر رم که به «شهر ابدی» مشهور است، بر اساس پیش‌بینی‌های رافائل بندانتی شکل گرفته است. رافائل بندانتی در سال ۱۹۲۷ به خاطر مهارت در پیش‌بینی زلزله به وسیله موسولینی به شوالیه گری نائل شد. او توانسته بود بر اساس حرکت سیاره‌ها یک زلزله را در سال ۱۹۲۳ پیش‌بینی می‌کند. این زلزله با مرگ ۱۰۰۰ نفر همراه بود. گفته می‌شود آقای بندانتی پیش از مرگ از وقوع یک زلزله مهیب در رم در ۱۱ می ۲۰۱۱ خبر داده و پیش‌بینی کرده بود این زمین لرزه با دو رویداد ویرانگر دیگر در می ۲۰۱۲ دنبال خواهد شد.

مرد چینی در دفاع از گرمابه‌اش خودسوزی کرد

«ژانگ گویی هوآ» با ریختن بنزین روی خود در مقابل چشم کارگران شهرداری که قصد وارد شدن به گرمابه‌اش را داشتند، خودسوزی کرد. این مرد به دلیل شدت سوختگی برای درمان به بیمارستان منتقل شده است. او که در سال ۱۹۹۸ میلادی این گرمابه را راه انداخته بود، در سال ۲۰۰۹ میلادی از سوی دولت این کشور احضاریه‌ای مبنی بر ترک این مکان دریافت کرد، اما از این کار ممانعت کرد، به طوری که دولت قصد داشت این حمام عمومی را تخریب کند.

قاچاق انسان با بزرگ‌ترین و مجلل‌ترین کشتی جهان

یک مرد مالزیایی به اتهام تلاش برای قاچاق مهاجران غیرقانونی با استفاده از بزرگ‌ترین و مجلل‌ترین کشتی جهان دستگیر و کشتی هم توقیف شد. این مرد مالزیایی قصد داشت با گذرنامه‌هایی جعلی متعلق به کشور ژاپن ۹ مهاجر چینی را با استفاده از کشتی «کویین مری ۲» که بزرگ‌ترین و مجلل‌ترین کشتی جهان است، به آمریکا وارد کند. پلیس مهاجرت آمریکا این فرد و تمامی ۹ مهاجر غیرقانونی چینی را شناسایی و دستگیر کرده است. کشتی «کویین مری ۲» نیز تا اطلاع ثانوی توقیف شده و مسئولان آن باید پاسخگوی این قاچاق انسان باشند.

قضات بعد از خوردن ناهار بیشتر حکم برائت می‌دهند!



اصطلاح خودمانی‌اش این است که طرف از دنده چپ بلند شده یا لابد با زنش دعوایش شده که این قدر بداخلاق است. اما - دانشمندان می‌گویند با انجام تحقیقاتی متوجه شده‌اند که قضیه می‌تواند مربوط به سیر بودن و در واقع رضایت خاطر شکم با نارضایتی آن باشد تا چیزهای دیگر. طبق بررسی‌هایی که شده، قاضی‌ها بعد از خوردن غذا با احتمال بیشتری به نفع زندانیان قضاوت می‌کنند و حکم به آزادی و عفو آنها می‌دهند. این را روزنامه دیلی میل نوشته و اشاره کرده که نتایج آخرین تحقیقات نشان می‌دهد زندانیانی که به دنبال عفو هستند، در صورتی که بلافاصله بعد از آنکه قاضی غذایش را صرف کرد، برای دریافت حکم در برابر او قرار بگیرند، شانس بیشتری برای عفو شدن دارند.

محققان که برای مدتی روند قضاوت تعدادی از قضاوت را بررسی کرده بودند، متوجه شدند قضاوت بعد از صرف یک میان وعده یا وعده غذایی کامل، با احتمال ۶۵ درصد بیشتر حکمی را به نفع زندانیان صادر می‌کنند. اما هرچه از صرف وعده غذایی بگذرد، احتمال صدور رأی موافق با عفو و آزادی زندانیان کمتر می‌شود تا اینکه در نهایت این وضعیت به جایی می‌رسد که قضاوت دیگر نظر مثبتی نسبت به زندانیان پیدا نمی‌کنند. شواهد به دست آمده از این تحقیقات نشان می‌دهد زندانیانی که به مورد آنها در اوایل هفته یا حتی در اوایل روز رسدگی می‌شود، شانس بیشتری برای عفو شدن نسبت به زندانیانی دارند که به مورد آنها در زمان‌های دیگر رسیدگی می‌شود. البته شما دعا کنید هیچ‌وقت پایتان به دادگاه کشیده نشود، برای اینکه اگر به آنجا رفتید، دیگر سیر بودن شکم قاضی و خوش بودن خلقش با خداست. فکر کن که با ناهارش مثلاً دوغ هم خورده باشد و خوابش بیاید و بخواهد ما را - که متهم باشیم - هرچه سریع‌تر بفرستد لای‌باقلی‌ها. آن وقت چه خاکی برسرس بریزیم؟

ولخرجی هشت و نیم میلیاردی مایکروسافت

فروش شرکت «اسکایپ» با این مبلغ سرسام آور معامله‌ای بسیار عالی و سود آور برای سهامداران «اسکایپ» است. فروش «اسکایپ» و مذاکرات مربوط به این معامله با دشواری‌های فراوانی روبه‌رو بود. مهم‌تر از همه ریشه یابی نقطه ضعف‌های این شرکت بود که مشخص نبود به نحوه تاسیس و کارکرد اولیه این وب سایت باز می‌گردد یا در دوران

کمتر کسی است که «مایکروسافت» و «اسکایپ» را نشناسد. یکی غول تولید نرم‌افزار است و دیگری در دنیای



مالکیت آن توسط

«ای بی» به وجود آمده‌اند. این معامله بزرگ‌ترین مورد از خریداری شرکت‌های دیگر در تاریخ فعالیت‌های مالی شرکت مایکروسافت است. افزوده شدن «اسکایپ» به مجموعه واحدهای شرکت مایکروسافت بر ارزش ابزارهای ارتباطی دیگر مایکروسافت مثل «اکس باکس» و «کینکت» اضافه می‌کند. در نهایت بهایی که برای خریداری «اسکایپ» پرداخت شده نشان می‌دهد که شرکت «ای بی» با حفظ بخش بزرگی از سهام «اسکایپ» در سال ۲۰۰۹ اقدام بسیار زیرکانه‌ای انجام داده است. آنچه که در آن زمان به زحمت می‌توانست یک میلیارد دلار ارزش داشته باشد امروزه به قیمت چند میلیارد دلار فروخته شده است.

ارتباطات ریاست می‌کند اما ترکیب این دو با هم خواب خوش گوگل و اپل را آشفته کرد. روز سه شنبه شرکت مایکروسافت با خریداری شرکت اینترنتی صوتی «اسکایپ» به بهای هشت میلیارد و ۵۰۰ میلیون دلار موافقت کرد. این مبلغ بدهی‌های حال حاضر «اسکایپ» را نیز شامل می‌شود. «اسکایپ» به عنوان یکی از واحدهای شرکت مایکروسافت و کماکان تحت مدیریت مدیرعامل فعلی آن به فعالیت خود ادامه خواهد داد. «اسکایپ» که دفتر مرکزی آن در لوکزامبورگ است فعالیت خود را از سال‌ها پیش آغاز کرد. این شرکت در سال گذشته با دشواری‌های مالی فراوانی روبه‌رو شد. درآمد سالانه آن کاهش یافت و بدهی‌های آن رو به افزایش گذاشت و در کل به یک میلیارد و پانصد میلیون دلار رسید.



موسسه حسابداری فاطمی

کلید امور حسابداری و مالیاتی VAT, PAYE
ثبت حقوقی شرکتها، تهیه گزارشهای مالی،
آماده کردن اظهارنامه های مالیاتی (TAX RETURN)
تهیه برنامه های تجاری BUSINESS PLAN
اخذ انواع وامهای مسکونی، تجاری و تسهیلات
بازرگانی.

تلفن: 020 8962 3400

فکس: 020 89623 440

موبایل: 079 5622 3876

7 Westmoreland House, Scrubs Lane

London, NW10 6RE

web: www.capitalaccountants.co.uk

e-mail: info@capitalaccountants.co.uk



داستان زندگی جراح ارتوپدی که شغلش را رها ترک کرد تا کفش پاشنه بلند تولید کند

موفقیت با کفش پاشنه بلند

ترجمه: یاسمین ثریا

جدیت و قاطعیت کار جدیدم را شروع کنم و اگر موفق نشدم به همه بگویم آره قبول دارم که به نتیجه نرسیدم اما حداقل تلاش خودم را کردم. تازه می‌توانستم مجدداً برای دوره فوق تخصص اقدام کنم. هنگامی که به ترسم چیره شدم، فهمیدم انگار بیشتر از شکست، از پشیمانی می‌ترسیدم. پشیمانی از تصمیم‌گیری غلط در مسیر زندگی اما بالاخره به این نتیجه رسیدم که وقتی بخوام خودم را ارزیابی کنم تنها موفقیت است که به چشمم می‌آید نه راه آن. اما راهی که می‌خواست شروع کند به همین راحتی‌ها که فکر می‌کنید نبود، شاید در وهله اول کفافی از جراحی به مراتب آسان‌تر به نظر برسد اما این حرفه برای کسی که بیشتر از ۲۰ سال از عمرش را برای رسیدن به عنوان جراح ارتوپدی گذاشته چندان ساده نیست. او ابتدا باید فوت و فن کفش‌سازی را یاد می‌گرفت: «یکی از محاسن پزشکی این است که به تو یاد می‌دهد چطور همه چیز را ریزه‌ریز یاد بگیری چون که هر بیماری وضعیت منحصر به فردی دارد و یک پزشک باید مشکل او را حل کند.» یک رفیق کفش‌فروش پیدا کرد که در تجارت کفش، آشنایان ایتالیایی زیادی داشت. به این ترتیب رز مسیر زندگی‌اش را تغییر داد و عازم ایتالیا - قطب صنعت پوشاک جهان - شد.

تاریخ روز داشت دوره رزیدنتی جراحی ارتوپدی را می‌گذاردند، شیفت‌هایش ۳۶ ساعته بود به همین خاطر خوب می‌دانست درد اکثر خانم‌های شاغل چیست؛ کفش‌های پاشنه بلند! اما او مثل همجنس‌انش درد نکشید در عوض پول به جیب زد...

که داستان زندگی‌اش را می‌خوانید مدیرعامل یک شرکت بین‌المللی ۲۸ میلیون دلاری شده که کفش‌های طبی شیک و راحتی تولید می‌کند. داستان موفقیت او را در ادامه بخوانید. هنگامی که از ویتنام به آمریکا رفتند ۸ سالش بود؛ دلش می‌خواست وقتی بزرگ شد مثل پدرش یک پزشک شود. همین کار را هم کرد و مدرک پزشکی‌اش را از دانشگاه کالیفرنیا جنوبی گرفت، بعد هم متخصص جراحی ارتوپدی شد. اما هنگامی که می‌خواست برای فلوشیپ فوق تخصص درخواست دهد احساس کرد دیگر به پزشکی علاقه‌ای ندارد، احساس می‌کرد بخش کنجاکو و ماجراجوی وجودش درحال پوشیدن است.

رز، عاشق کفش بود خصوصاً کفش پاشنه بلند؛ اعتقاد داشت که خانم‌ها باید همیشه کفش پاشنه بلند بپوشند. به همین خاطر به سرش زد که حرفه خود را رها کند و تمام هم و غم‌اش را برای طراحی کفش‌هایی پاشنه‌دار، راحت و سالم بگذارد. اما یک موج منفی او را متوقف می‌کرد؛ ترس از شکست. او در این باره می‌گوید: «صدای خانواده‌ام در گوشم بود که می‌گفتند تو که شغل به این خوبی داشتی مگر عقلت را از دست دادی که ولش کردی؟ به همین خاطر تصمیم گرفتم با

«پولم اجازه نمی‌داد که با بازار بالقوه کفش وارد معامله شوم. برای طراحی کفش‌های مورد نظرم باید تحقیق دقیقی می‌کردم. در تمام مدت این پژوهش کارم این بود که بروم در قسمت کفش فروشگاه نیمان مارکس (یک فروشگاه پوشاک زنجیره‌ای بزرگ) بنشینم و از خانم‌ها بپرسم که دوست دارید کفش ایده‌آل‌تان چه ویژگی‌هایی داشته باشد. بعد رفتم آمار خواندم. بیشترین جمعیت جامعه آماری مرا متولدین بعد



کفش‌های نامناسب بود.»

پشیمانی سودی ندارد

در سال ۱۹۹۸ که تحقیقات آماری‌اش به پایان رسید ۲۰۰ هزار دلار «وام دولتی برای تجارت‌های خرد» گرفت. خودش کفش‌های تولیدی‌اش را به پا می‌کرد و به مغازه‌های کفش فروشی می‌رفت تا مغازه‌داران را با محصولات‌اش آشنا کند برای فروشگاه‌های شیک و مشهور هم چاره‌ای اندیشید. کفش‌های تولیدی‌اش را به خریداران آنها نشان می‌داد.

«شخصی به من گفت که ثبت یک برند جدید حدود ۱۰ میلیون دلار خرج بر می‌دارد. من که این همه پول نداشتم. اما داستان زندگی‌ام خوراک بسیاری از نشریات و شبکه‌ها بود. راست می‌گویند که خدا روزی‌رسان است.» دیگر همه چیز برای ثبت برند «تاریخ رز» فراهم شده بود. یاد روزهای اول کسب و کارش می‌افتد: «ابتدا دست تنها بودم و همه کارهایم را خودم می‌کردم. کارهایی که اکثرشان را بلد نبودم، آمارگیری، طراحی، بازاریابی، حسابداری و... مشتری‌ها مدام سراغ سفارش‌هایشان را می‌گرفتند، غر می‌زدند، صورتحساب می‌خواستند و... گاهی اوقات این قدر خسته و کلافه می‌شدم که گریه‌ام می‌گرفت. اما دل‌سرد نشدم و صبر کردم چون از آخرین پله‌های یک نردبان به اولین پله‌های نردبانی دیگر پریده بودم و باید تنهایی تا بالا پیش می‌رفتم. روحیه

و کارش می‌گذرد. کفش‌های دست ساز او در بیش از ۲۲۰ فروشگاه سراسر دنیا به فروش می‌رسد و مشتریان خوبی هم دارد. البته تاریخ دیگر فقط برای خانم‌ها کفش طراحی نمی‌کند آقایان هم می‌توانند کفش‌های او را بخرند. برای فروش کفش‌ها بازار مصرف را خوب به دست گرفته، حدود قیمت کفش‌هایش از ۲۰۰ تا ۴۰۰ دلارند و برای آنهایی که قدرت خرید چنین کفش‌هایی را ندارند هم کاتالوگ‌های مخصوص جراح درست کرده: «من و خانواده‌ام ابتدا آه در بساط نداشتم اما الان وضع مالی‌مان خوب شده، کسی که الان توان خرید کفش‌های ما را ندارد ممکن است روزی مشتری ثابت‌مان شود پس باید به فکر او هم باشیم.» رز اصلاً پشیمان نیست که حرفه پزشکی را ترک کرده: «کاری که الان انجام می‌دهم چندان تفاوتی با کاری که پزشکان برای مردم می‌کنند، ندارد. هدف ما یکی است؛ درمان درد مردم. روزی یکی از معلم‌های قالب‌زنی کفش به من گفت که تو با تولید این کفش‌ها داری به صدها هزار زن کمک می‌کنی.» قبول دارد که برخی موقعیت‌هایی که می‌توانست در حرفه پزشکی داشته باشد را از دست داده اما: «شانس برای من یعنی استقبال از فرصت‌هایی که در خانه‌ات را می‌زنند. برای موفقیت باید ذهنی باز، مهارت‌های لازم و پشت کار کافی داشته باشی تا فرصت‌ها خودشان را نشانت دهند.»

منبع: ریدرز‌دایجست

روان درمانگری و مشاوره در کانون ایرانیان لندن

روزهای پنجشنبه از ساعت ۱۰:۳۰ صبح با وقت قبلی
توسط خانم شهرزاد پورعبداله مشاور و روان‌مانگر

آیا از افسردگی رنج می‌برید؟

آیا دچار فشارهای روحی روانی، ترس و اضطراب هستید؟

آیا مشکلات ناشی از مهاجرت و پناهندگی شما را آزار می‌دهد؟

آیا با همسر و یا فرزندان مشکل دارید؟

مشاور و روان‌مانگر ما با سالها تجربه در زمینه مشاوره و روان‌مانگری با افراد، خانواده‌ها، زوج‌ها و سابقه کار با زنان و کودکان به شما مشاوره می‌دهند. ایشان عضو انجمن BACP (انجمن مشاوره و روان‌مانگری بریتانیا) هستند و مدرک روان‌مانگری

خود را از بلژیک دریافت کرده‌اند.

چنانچه نیاز به مشاوره دارید با شماره تلفن کانون ایرانیان لندن ۰۲۰۷۷۰۰۰۴۷۷ تماس گرفته و وقت ملاقات بگیرید.

هزینه مشاوره:

یک نفر: ۴۰ پوند هر جلسه

خانواده: ۶۰ پوند هر جلسه

ایمیل: info@iraniancc.com

کانون ایرانیان لندن ۰۱/۰۴/۲۰۱۱

www.iraniancc.com

۰۲۰۷۷۰۰۰۴۷۷

ترجمه مدارک توسط کانون ایرانیان لندن
ترجمه مدارک از فارسی به انگلیسی و بالعکس



نکته های جانبی

اعظم ولی؟ قیداری/ چگونه عادت قسم خوردن را ترک کنیم؟

جدایی آدم از عادت

زبان‌تان استفاده کنید. وقتی در موقعیتی قرار گرفتید که حس کردید در بیان کردن و توضیح دادن واضح چیزی یا احساساتان کم آورده‌اید یا اینکه برای مطمئن کردن دیگران نیاز به قسم خوردن دارید تا آنها در صحبت‌های شما شک نکنند همان لحظه به کلمات یا اصطلاحاتی فکر کنید که بهتر و بیشتر پیامتان را به اطرافیان می‌رسانند. کلماتی پیدا کنید که بتوانند جایگزین کلمات قسم

قسم خوردن به آسانی به یک عادت تبدیل می‌شود؛ عادت‌هایی که می‌تواند به وسیله جمع‌هایی که در آنها قرار می‌گیریم تشدید شود؛ مثل قرار گرفتن بین آدم‌هایی که آنها را می‌شناسیم، مانند خانواده. والدین با توجه دقیق می‌توانند مانع از به وجود آمدن زمینه رشد این عادت در فرزندان‌شان شوند...



خوردن بشوند.

زیرا بچه‌ها رفتار پدر و مادرشان را زیر نظر دارند و از آنها پیروی می‌کنند. اگر می‌خواهید اطرافیان‌تان درک درستی از شما داشته باشند و خودتان هم از قسم خوردن به جای استفاده از کلمات متقاعدکننده خسته شده‌اید، می‌توانید از راهنمای زیر بهره ببرید.

گام اول: باید تشخیص دهید که آیا این عادت‌تان سرچشمه‌ای دارد؟ ممکن است شما در ابراز کردن خودتان به صورت واضح مشکل داشته باشید و به همین دلیل رو به قسم خوردن آورده باشید.

گام دوم: به عادت‌های قسم خوردن دیگران و خودتان توجه کنید. وقتی در حال صحبت کردن هستید به خودتان و اطرافیان‌تان توجه کنید. هر وقت خود یا کس دیگری قسم می‌خورید به آن توجه کنید. مطلع بودن از اینکه چه وقت‌هایی و در چه حالت‌هایی شما قسم می‌خورید، گام اول برای متوقف کردن آن است.

گام سوم: بدانید چرا می‌خواهید این عادت را ترک کنید؟ اگر دودل هستید که می‌خواهید این عادت‌تان را کنار بگذارید یا فقط این کار برایتان جنبه شوخی دارد، نمی‌توانید از آن دست بکشید. قوی‌ترین انگیزه‌تان برای متوقف کردن عادت بدتان را برای خود روشن کنید و آن را بنویسید.

گام چهارم: تعهد و التزام داشته باشید که این عادت‌تان را ترک کنید. همه چیز در صحبت کردن راحت‌تر از عمل کردن به آن است. این کار مستلزم تلاش و استواری هم‌زمان است. هدف‌دار باشید و برای قسم خوردن مدت زمان در نظر بگیرید.

چرا به فکر قسم خوردن می‌افتید؟ بررسی کنید که چه شرایطی شما را به این کار وامی‌دارد؟ (عصبانی بودن، مطمئن کردن دیگران و...)

گام پنجم: برای توضیح دادن از گستره لغات بیشتری استفاده کنید. برای داشتن یک مکالمه باارزش، مودبانه و قابل احترام حتماً نباید از قسم خوردن استفاده کرد، اگر چه این کار همیشه چیز بدی تلقی نمی‌شود ولی به قول خودتان متعهد باشید و به جای قسم خوردن از دایره لغات وسیع

فکر نکنید که باید قسم خوردن را کاملاً کنار بگذارید. در زندگی موقعیت‌هایی وجود دارد که انسان مجبور به قسم خوردن می‌شود مانند لحظات دردآور، وحشت‌زا، بی‌زاری یا از دست دادن‌ها.

تحقیقات نشان داده که اگر بتوانید ۲۱ روز دوام بیاورید می‌توانید از یک عادت بد رهایی یابید. پس ۲۱ روز وقت تعیین کنید که در آن قسم نخورید.

اگر احتیاج دارید کلمات بیشتری یاد بگیرید می‌توانید در دایره لغات زبان خودتان یا حتی زبان‌های دیگر دنیا کلمات و اصطلاحات شگفت‌انگیزی پیدا کنید و آنها را جایگزین کنید.

اگر در لحظه‌ای مجبور شدید قسم بخورید تا ۱۰ بشمارید و بعد یک نفس عمیق بکشید. بعد از این کار می‌بینید که آن لحظه گذشته است.

تمرینات ورزشی می‌تواند عصبانیت و فشار روحی‌تان را کاهش دهد و شما را در وضعیت و حالت بهتری قرار دهد. از خودتان مراقبت کنید و به خودتان احترام بگذارید.

برای ثابت کردن اظهارات‌تان دلیل بیاورید به جای اینکه قسم بخورید.

تسلیم نشوید و اگر در این راه قسمی از دهانتان بیرون پرید ناامید نشوید و مطمئن باشید که فقط یک اتفاق بوده است.

این کار مطمئناً زمان می‌برد. صبر داشته باشید و حتماً از خانواده و دوستان‌تان کمک بگیرید.

چراه سوگند خوردن رایج شده و

مردم به راحتی قسم می‌خورند؟

با توجه به پیچیدگی زندگی جوامع، شکل عوض کردن جامعه و نوع تعاملات ارتباطاتی که مردم با هم دارند، طبیعی است که همه چیز پیچیده شده است به همین دلیل سوگند خوردن، هم پیچیده شده و هم فراوان. به نظر من این امر به تحقیقات وسیع میدانی نیاز دارد تا یک جامعه آماری بزرگ را انتخاب و از منظرهای مختلف آن را بررسی کنیم، اما همان‌طور که گفتم، در بیشتر موارد افراد برای اثبات حقی که برای خود قائل هستند و دیگران آن حق را انکار می‌کنند یا برای راستی و راست‌نمایی خود سوگند می‌خورند. بیشتر سوگندهایی که یاد می‌شود یا به دلیل اینکه فرد به طور شفاف عمل نکرده و مستندات خود را تهیه نکرده که دیگران را قانع کند از سر عجز است یا شخصی جرمی را مرتکب شده یا خواسته نامشروعی دارد و برای اثبات بی‌گناهی خود یا رسیدن به خواسته‌اش، قسم می‌خورد.

سوگند خوردن مجرمان و خطاکاران یا به عبارتی حرفه‌ای‌ها بیشتر به این دلیل است که جرمی را مرتکب شده‌اند و حالا سوگند می‌خورند که آن کار را انجام نداده‌اند. در حالی که فردی که به مسائل روان‌شناسی آگاه باشد، وقتی مجرم به دروغ سوگند می‌خورد، از نوع گفتار، تغییر چهره و حالاتش متوجه این دروغ می‌شود. نکته مهم این است که بیشتر سوگندهایی که ما انسان‌ها می‌خوریم از سر نیاز و اثبات خودمان و حقمان و برای رسیدن به غرض‌هایمان و از سر ناچاری است.

سریعترین روش روانکاوی از طریق هیپنوتراپی

روانکاوی و هیپنوتراپیست هیپنوتیزم درمانی

توسط خانم دکتر روحی شاهین

درمان همه مشکلات:



رفع وحشت و اضطراب از پرواز
حل مشکلات خانوادگی
اضطراب - افسردگی
ترک عادت‌های ناخواسته
ترس‌ها - نگرانی‌ها
کسب اعتماد بنفس و رفع خجالت
ترک سیگار در یک ساعت
ترمیم غم از دست رفته‌ها و اتفاقات

Tel: 020 7221 5763

Mob: 07961 447116 10 Harley Street W1

فارغ التحصیل در رشته روانکاوی و مشاوره

(هیپنوتراپی تأیید شده از London University) توسط

وزارت بهداشت انگلستان

قاضی دادگاه‌های فرجامی در بیمارستان‌های اعصاب لندن

عضو جامعه روانکاوی انگلستان استاد تعلیم هیپنوتیزم درمانی و دادن

مدرک تأیید شده از کنسول هیپنوتراپی لندن

برگزار کننده سمینارهای تجربی و روانکاوی

www.advancehypnotherapy.com

مراقب فعالیت آنلاین خود باشید، اینترنت فراموش کار نیست!

محققان توصیه می‌کنند که کاربران مواظب محتوای مطالب آنلاین خود باشند؛ چراکه فعلا هیچ تکنولوژی



خاصی برای از بین بردن کامل مطالب بایگانی شده آنلاین وجود ندارد و ممکن است بعد از اظهارات خود پشیمان شوند! «مطالب اینترنتی با مداد نوشته نشده، مارک! با جوهر نوشته شده.» این دیالوگ معروفی از فیلم «شبکه اجتماعی» است که یکی از اعضای شبکه اجتماعی به موسس فیس‌بوک، مارک زوکربرگ، گفته و مفهومش این است: مواظب نوشته‌های آنلاین‌تان باشید، چون نمی‌توانید آنها را پاک کنید!

اما به گزارش نیوساینتیست، برخی محققان در صدد هستند

امکان «فراموشی» را هم برای مواردی که در اینترنت به اشتراک می‌گذاریم، قائل شوند؛ در واقع آنها قصد دارند از لحاظ تکنیکی، چیزی شبیه به تاریخ انقضا برای مطالب ایجاد کنند.

در حال حاضر با این‌که هنوز دسترسی‌های جاه‌طلبانه تکنیکی مانند این مورد محقق نشده، اما همه ما می‌توانیم مطالبی را که در اینترنت می‌گذاریم، کنترل کنیم؛ فقط کافی است برخی از موارد را که از همان دهه ۱۹۸۰/۱۳۶۰، هم‌زمان با پیدایش اینترنت مطرح بوده، بیشتر تمرین کنیم و به خاطر بسپاریم.

خاطره‌ای که دیگر نیست

یوسنت را ببینید: در سال ۱۹۸۰ / ۱۳۵۹ تاسیس شد که همان هسته اصلی فهرست ایمیل‌ها و فوروم‌های آنلاینی است. عمده یوسنت توسط شرکتی به نام «Deja News» راه‌اندازی شد.

قواعد یوسنت بر اساس این ایده شکل گرفته بود که هر پست عجیب و غریبی ممکن است برای آیندگان حفظ شود و همین، شرکت را ترغیب کرد تا پیغام‌هایی که شامل موضوع خاصی در تیتیر بودند، تحت الگوی کلی «X-No-Archive»، بایگانی نکند. کاربرها همچنین می‌توانستند پست‌های خودشان را از بخش آرشیو، تحت عنوان «muking» حذف کنند.

وقتی Deja News هم‌زمان با تغییر هزاره گرفتار مشکلات مالی شد، بایگانی‌اش خیلی سریع توسط گوگل خریداری شد که بایگانی را طبقه‌بندی کرد اما همچنان به خواسته کاربران، برای بایگانی کردن پیغام‌ها، احترام گذاشت و هنوز همان روال را رعایت می‌کند.

فهرست کردن

در مقایسه با Deja News، نه بایگانی و نه پیشنهاد muking، دو راه ساده که به‌یاد آوردن‌های اینترنت را در کل کاهش می‌دهد، وجود ندارد و همان عاملیت مشابه در بیشتر وب‌سایت‌هایی رعایت می‌شود. گوگل هم به مدیران شبکه اجازه داده تا برای صفحات وب خود تاریخ دقیق مشخص کنند چراکه این صفحات مدت زمان زیادی در فهرست باقی نمی‌مانند، البته در بیشتر شبکه‌های اجتماعی و فوروم‌های آنلاین نیز کاربران اجازه دارند پست‌های خودشان را حذف کنند.

این شیوه می‌تواند مفید باشد. دانا بوید، جامعه‌شناس اینترنت در تحقیقات مایکروسافت در کمبریج، ماساچوست که روی نوجوانان تحقیق می‌کند، می‌گوید برخی نوجوانان این تحقیق گفته‌اند که ممکن است بعد از ارسال پست‌هایشان، خیلی زود آن‌ها را حذف کنند. که این یعنی، فقط فرد گیرنده آن را خواهد دید. چنین رفتارهایی استثنا هستند. بیشتر ما از دکمه Delete برای پست‌های خودمان استفاده نمی‌کنیم مگر آن‌که در موارد خاص، احساس کنیم زیادی بحث‌برانگیز شده و چوب‌ختمان هم پر شده است!

البته بیشتر وب‌سایت‌هایی راه فراموشی را چندان آسان نکرده‌اند، و این فرضیه را ایجاد می‌کنند که ما می‌خواهیم همه چیز تا همیشه حفظ شود و در خاطره اینترنت بماند.

اما برای آن دسته از کاربرانی که بیشتر روزشان را آنلاین می‌گذرانند، چوب‌خشان هم روز به روز پرت می‌شود. اگر می‌خواهیم بیشترین کنترل را بر میراث آنلاین‌مان داشته باشیم، به تکنولوژی خاصی برای انتشار مطالب اینترنتی نیاز داریم که قانون فراموشی را هم به‌طور استاندارد بداند؛ تا بتوانیم با مداد بنویسیم، نه خودکار!

سونی با لپ‌تاپ ۳بعدی می‌آید

به احتمال زیاد فروش این لپ‌تاپ‌ها تا انتهای ماه جاری آغاز خواهد شد و سونی امیدوار است بتواند با عرضه این لپ‌تاپ با شرکت اپل در این زمینه به رقابت بپردازد.

وایو سری F شرکت سونی که به یک موتور گرافیکی مجزا مجهز است، می‌تواند به عنوان یک مدل پیشرو در قسمت کامپیوترهای سرگرمی توجه زیادی را در بازار به سمت خود جلب کند.

شرکت بزرگ سونی به عنوان یکی از بزرگ‌ترین شرکت‌های الکترونیک جهان با عرضه آخرین نمونه از لپ‌تاپ‌های سری وایو F با قیمت هزار و ۸۰۰ دلار، وارد دنیای فن‌آوری‌های سه بعدی

بر خلاف صفحه‌های سه بعدی پلاریزه شده، لپ‌تاپ‌های سری F سونی از فن‌آوری frame



sequential panel و صفحه نمایش LED بهره می‌گیرد. این تکنیک پیچیده تصاویر شفاف‌تر و روشن‌تر را همراه با زمان پاسخ فوق سریع و زاویه دید بزرگ‌تر برای صفحه نمایش‌ها به ارمغان خواهد آورد.

فن آوری Frame Sequential به طور یک درمیان تصاویر Full HD سه بعدی در اندازه‌های ۱۹۲۰ در ۱۰۸۰ را در چشمان چپ و راست بیننده نشان می‌دهد و البته این کار با نرخ تجدید فریم ۱۲۰ فریم در ثانیه انجام می‌گیرد.

شد. درست مانند تلویزیون‌های سه بعدی براویا (Bravia) ساخت شرکت سونی، کاربران این لپ‌تاپ‌ها باید از عینک‌های اکتیو شاتر (Active Shutter) برای دیدن تصاویر در حالت سه بعدی استفاده کنند.

به گزارش دیلی‌میل، این لپ‌تاپ‌ها از پردازنده‌های هسته‌ای شرکت اینتل بهره گرفته‌اند و البته کاربران آن‌ها می‌توانند با استفاده از یک کلید تصاویر را به صورت دو بعدی روی صفحه نمایش ۱۶ اینچی آن تماشا کنند.

از مغز خود چگونه محافظت کنیم؟

آیا می‌دانستید که هر چیزی که برای سلامت قلب مفید است برای سلامت مغز نیز مفید است. منطقه مرکزی، انجام بعضی فعالیت‌ها می‌تواند به حفظ سلامت مغز و ذهن کمک کند.

دکتر بلیک رئیس بخش جراحی اعصاب مرکز پزشکی cedars Sinai در این باره می‌گوید: ژن‌ها و شرایط زندگی افراد در کاهش قدرت حافظه، تومورهای مغزی، سکته و دیگر مشکلات مغزی موثر هستند اما به طور کلی حفظ سلامت مغز خارج از کنترل افراد نیست. وی می‌گوید: راه‌هایی وجود دارد که می‌توان خطر بیماری‌های مغزی و صدمات وارده به مغز را کاهش داد.

یکی از این راه‌ها استفاده از کلاه ایمنی هنگام دوچرخه یا موتور سواری و حتی هنگام ورزش است. به یاد داشته باشید تمام مواردی که برای حفظ سلامت قلب مفید است برای حفظ سلامت مغز نیز موثر است. عواملی که باعث حمله‌های قلبی می‌شود می‌تواند باعث سکته‌های مغزی نیز شود. کنترل کلسترول، فشارخون و انجام فعالیت‌های ورزشی و رعایت رژیم غذایی مناسب همانطور که برای قلب مفید است برای مغز نیز مفید است.

در رژیم غذایی خود از میوه‌ها و سبزیجات، غلات و پروتئین استفاده کنید. نوشیدنی‌های الکلی مصرف نکنید، سیگار نکشید، خواب کافی داشته باشید و استرس‌های خود را با فعالیت‌های آرام بخش، تمرکز یا ورزش کاهش دهید.

علایم سکته‌های مغزی را یاد بگیرید. اگر حدس می‌زنید طبق علائم یک مورد سکته داشته‌اید اقدامات لازم را حتما انجام دهید.

گول نخورید که در سن جوانی سکته اتفاق نمی‌افتد، ۲۵ درصد سکته‌ها در سن کمتر از ۶۵ سال اتفاق می‌افتد و حتی جوانان هم ممکن است دچار سکته شوند.

مغز خود را با حل جدول و انجام بازی‌های فکری مورد علاقه، مطالعه، یادگیری زبان جدید یا انجام کار هنری و ورزش تقویت کنید.

محققان براین باورند درگیر کردن مغز با فعالیت‌های مختلف در سنین بالا می‌تواند از ضعیف شدن حافظه جلوگیری کند.

وقتی با تلفن همراه صحبت می‌کنید از هدست استفاده کنید. امواج تلفن همراه احتمال ابتلا به تومورهای مغزی را افزایش می‌دهد که در دهه‌های بعدی زندگی علائم خود را بروز خواهد داد.

روشی برای درک منشأ ذهن انسان

دانشمندانی که می‌خواهند منشأ ذهن انسان را درک کنند، شاید بهتر باشد حداقل برای بخشی از پاسخ خود به زنبور عسل و نه به میمون‌ها نگاه کنند، این نتیجه‌گیری یک باستان‌شناس دانشگاه کلرادو در بولدر است. جان هوفکر، پژوهشگر دانشگاه کلرادو در بولدر، گفت: سنگواره‌ها و مستندات فراوانی درباره تکامل ذهن انسان وجود دارد، از جمله درباره توان ویژه او برای خلق بالقوه بی‌نهایت گونه‌های اندیشه که در شکل جمله‌ها، هنر و فن‌آوری پدیدار می‌شود. وی توان در حال تحول ذهن را به تشکیل آنچه که آن را «ابرمغز» یا «مغز دسته جمعی» می‌خواند، نسبت می‌دهد و می‌گوید این واقعه در آفریقا و نه دیرتر از ۷۵ هزار سال پیش رخ داد. هوفکر که یک باستان‌شناس سرشناس بین‌المللی است و در مکان‌های باستانی در اروپا و قطب شمال پژوهش کرده است، خاطرنشان می‌کند که شکل‌گیری ابرمغز پیامدی ناشی از قابلیت نادر انسان‌ها در به مشارکت گذاشتن افکار پیچیده میان مغزهای منفرد بود. در میان دیگر مخلوقات روی زمین، زنبور عسل ممکن است بهترین نمونه از موجودات زنده‌ای باشد که توانسته در تبادل اطلاعات پیچیده از مغزی به مغز دیگر، از جمله تبادل نقشه مکان‌های غذایی و اطلاعات مربوط به مکان‌های بالقوه برای لانه‌سازی، با استفاده از «رقص فرهای» پیچیده خود مهارت به دست آورد. به گفته هوفکر، از پژوهشگران موسسه پژوهش‌های قطب شمال و آلپ، روشن است که انسان‌ها ابزارهای ارتباطی وسیعتری را برای ابراز اندیشه‌های خود متحول کردند که مهم‌ترین آنها زبان است. مغز انسان‌های منفرد در گروه‌های اجتماعی به عنوان جزئی ترکیبی از یک نوع شبکه عصب زیستی شده و ذهن را متولد می‌کند.



زنانی که هرگز مریض نمی شوند



بعضی از خانم ها به کرات بیمار می شوند اما بر عکس برخی دیگر به ندرت مریض می شوند ، چه رازی در این موضوع وجود دارد؟

آنها فصل سرما را بدون کوچکترین عطسه ای سپری می کنند.در پروازهایشان با هواپیما صدمه ای نمی بینند و از دل دردهایی که ممکن است به آن مبتلا شوند جلوگیری می کنند. دوست داشتید جای یکی از این زنها باشید که هیچ گاه مریض نمی شوند؟ اگر به یکی یا بهتر است بگوییم همه این رموز پی بریدید به این گروه از زنان ملحق خواهید شد.

□ آب اکسیژنه نخورید

بعضی ها چند قطره از این دارو را به یک لیوان آب اضافه می کنند(معمولا برای بهبود زخم ها استفاده می شود) تا زودتر بهبودی حاصل کنند. بعضی ها هم آن را بو می کنند. کارشناسان خوردن این دارو را منع کردند اسکاچر معتقد است که این دارو به پوسته مخاطی و مجرای تنفسی آسیب می زند.

□ از ماساژ استفاده کنید

سه سال پیش، مایندی هاردویک ۳۸ ساله، زمانی که در مرکز نگهداری جوانان و در مدارس برای بررسی و درمان بیماری های آنها انتخاب شده بود، ماساژ را به صورت ماهانه برای آنها به کار گرفت. هاردویک می گوید: من متقاعد شدم که ماساژ مثل دارو عمل می کند. بیشتر مطالعات نشان می دهد که ماساژ، اضطراب، فشار خون و ضربان قلب و استرس را پایین می آورد. تیفانی استاد دانشکده پزشکی دانشگاه میامی می گوید: پایین آمدن سطح استرس سلولهای ایمنی بدن را افزایش می دهد.

□ دوش آب سرد بگیری

ویتراسپون ۵۴ ساله، رمز سلامت همیشگی اش را در گرفتن دوش آب سرد می داند. او می گفت: بعد از دوش گرفتن احساس خیلی خوبی دارم. او گفت که دوش گرفتن با آب سرد باعث شفافیت پوستش و پراثری شدنش شده است.

هیئت علمی هم بر فواید دوش گرفتن با آب سرد تاکید می کند. ماری آن باومن نویسنده کتاب "مبارزه با خستگی" هم معتقد است که این کار هیچ ضرری ندارد. دوش گرفتن با آب سرد انرژی را افزایش داده، و به بهبود میگرن، گردش خون و هرگونه دردی کمک می کند. همچنین زنان با گرفتن دوش آب سرد حتی در دوران پیری و میانسالی هم زیبا هستند. حتی بعضی ها می گویند رمز

مبارزه با سرطان در زنان فرانسوی دوش گرفتن با آب سرد است. دوش گرفتن با آب سرد به شما کمک می کند: پس امتحان کنید. ویتراسپون دوش گرفتن با آب سرد را به ۱۰ دقیقه در تابستان محدود می کند، در زمستان هم بعد از دوش آب گرم به مدت ۱ دقیقه می توان زیر دوش آب سرد ماند. اگر مشکلات قلبی عروقی دارید با پزشکتان در این مورد مشورت کنید زیرا سرمای ناگهانی آب باعث مشکلاتی در فشار خونتان می شود.

□ یبوست را با خوردن زنجبیل درمان کنید پنج سال پیش، بری ۳۹ ساله، با خوردن یک نوع جوشانده مشکل یبوستش را برطرف کرد. وقتی او دچار یبوست می شد، تکه های کوچکی از زنجبیل پوست کنده را در یک لیوان آب گرم می ریخت، و برای ۵ دقیقه زنجبیل در آب خیس می خورد سپس به آن عسل اضافه می کرد. بسیار خوش طعم و خوشمزه میشد. بری در طول ۳ ساعت یبوستش برطرف می شد. محققان معتقدند که ترکیبات داخل زنجبیل ترشحات گوارش را آرام می کند، از سفت کردن ماهیچه های روده جلوگیری می کند و به عبور کردن غذا از مجرای روده کمک می کند.

جویس فایر متخصص بیماریهای استخوانی و استادیار دانشگاه می گوید: بایستی زنجبیل را در دوران بارداری به مقدار کم مصرف کنید (کمتر از ۱۰۰۰ میلی گرم). بری زنجبیل را در طول دو بارداریش استفاده کرده و با مشکلات کمتری مواجه شده است.

□ سیر زیاد بخورید

سوزان ۵۴ ساله تا سال ۱۹۹۲ بیمار نشده بود و رمز آن را در یک چیز می داند: خوردن یک عدد سیر خام بعد از صبحانه. او می گوید من سیر را به چهار قسمت تقسیم می کنم و در سس سیب می گذارم تا قورت دادن آن آسانتر باشد و باعث تهوع نشود. کارمیا بورک استاد دانشکده پزشکی دانشگاه بوستون می گوید: سیر مملو از آنتی اکسیدانهایی است که سیستم ایمنی بدن را تقویت می کند و با هرگونه التهاب مبارزه می کند. این به این معنی است که گیاهان علاوه بر اینکه سیستم دفاعی و ایمنی بدن را در برابر بیماریها تقویت می کنند، از ابتلا به سرطان و ناراحتی های قلبی جلوگیری می کنند.

□ مثبت اندیش باشید

جنی اسپرینگ ۲۹ ساله، با مشاهده اولین نشانه های بیماری راه دیگری را هم برای سالم ماندن انتخاب کرد: "به خودم می گویم من بیماری را نمی پذیرم" آیا او از اینکه فکر می کند این روش تاثیرگذار هست اشتباه کرده؟ نه اصلا. در یک مطالعه، شرکت کننده هایی که فعالیتهای ذهنی با نگرش مثبت داشتند، پادتن بیشتری نسبت به آنفولانزا داشتند. مطالعه دیگری نشان داد که افرادی که در آب و هوای آفتابی زندگی می کنند پادتنهای بیشتری در پاسخ به واکنشها نشان دادند. اما آنا مارسلند رئیس آزمایشگاه مصونیت های رفتاری می گوید مغز با سیستم ایمنی بدن ارتباط برقرار می کند و برعکس. تعداد زیادی از روانشناسان هم معتقدند که تاکید کردن بر سلامتی در مقابل بیماری نتایج خوبی می دهد.

□ شست و شوی بینی شاید کمی زشت به نظر برسد اما تاثیرگذار است بعد از ۱۰ سال رنج کشیدن از عفونتهای سینوس که در ناحیه صورت درد دارم، مجرای تنفسی ام مسدود شده، و دو تا سه بار آنتی بیوتیک در روز می خورم حاضرم

هر کار دیگری را امتحان کنم. دستورالعمل: آب گرم را با نمک مخلوط کنید سپس بینی را شستشو کنید به این شکل که سمت چپ سرتان را متمایل کنید و آب نمک را داخل سوراخ چپ بینی بکشید و شستشو کنید بعد این کار را برای سمت راست بینتان تکرار کنید. با این کار ترشحات بینی تان خارج میشود. من شستشوی بینی ام را شروع کردم و بعد از چند روز ترشحات از بینی ام خارج شد. محققان دانشگاه میشیگان دریافتند که این کار بهتر از استفاده از اسپری هاست.

□ داروهای موضعی را برای بینی تان استفاده نکنید بعضی از مسافرهایی که زیاد در رفت و آمد هستند گزارش داده اند که با این روش میکروبیها از بین می روند. نه تنها این افراد بلکه نیل اسکاچر رئیس مرکز درمان بیماریهای تنفسی در نیویورک هم این موضوع را تایید کرده است. مصرف موضعی نئوسپورین فقط باکتریهای موضعی را از بین می برد و باکتریهایی که باعث عفونت های مجرای تنفسی می شود را معالجه نمی کند. علاوه بر این، در مقابل ویروس ها ناتوان است و مخاط بینی تان را تحریک می کند.

□ روغن نارگیل را کنار نگذارید

طرفداران این روغن منطقه گرمسیری، می گویند که دارویی برای کاهش وزن، مشکلات پوستی، کمبود انرژی، بیماری های لثه و آنفولانزاست. اما هیچ پشتوانه و حمایت علمی از آن نشده است.

درعوض در مورد روغن ماهی تحقیقات زیادی انجام شده است که دریافته اند روغن ماهی از حملات قلبی جلوگیری می کند و برای پوست و حتی سیستم ایمنی بدن مفید است. در آشپزی و برای موهای خشک هم از روغن نارگیل استفاده کنید .

□ دستانتان را زیاد بشویید

کریس پاپ کمپل ۳۹ ساله، دستانش را روزی ۶ بار بعد از رفتن به دستشویی، بعد از برگشتن از سرکار، و قبل از خوردن می شوید. او برخلاف عادت ما رفتار می کند. تحقیقات نشان داده که تعداد کمی از ما نسبت به این موارد حساس هستیم. کمپل می گوید: من به ندرت سرما می خورم و بیشتر از ۵ سال است که هیچ گونه دل دردی در خانواده ام وجود نداشته است. اگر دستانتان را مرتب بشویید کم کم به آن عادت می کنید.

تنها مشکل شستن دستها به صورت مرتب این است که پوست دستها خشک می شوند. طبق گزارش مرکز پیشگیری و کنترل بیماری، شستن دستها اولین کاری است که می توانید برای جلوگیری از بیماری انجام دهید کاری که ۱ میلیارد آمریکایی برای پیشگیری از بیماری انجام دادند.

□ ویتامین ث و روی مصرف کنید

جنی اسپرینگ ۲۹ ساله، اولین نشانه ای که از سرماخوردگی و خارش گلو مشاهده کرد ویتامین ث و روی مصرف کرد. پودرهایی که حاوی ویتامین ث بود را روزانه یک الی دوبار خورد و اسپری های حاوی روی را برای بینی اش استفاده کرد.

او می گوید: با استفاده از اینها من سرماخوردگی را از خودم دور کردم طوری که آخرین باری که سرفه کردم یا سرما خوردم یادم نمی آید. اگرچه ویتامین ث و روی برای پیشگیری از سرماخوردگی است اما بعضی از مطالعات نشان می دهد که ویتامین ث برای افرادی مفید است که استرس دارند و روی برای پیشگیری از تکثیر ویروس است.

نتیجه تحقیق پژوهشگران دانشگاه لیورپول انگلیس:

همسران به هم شبیه می شوند



باور عمومی درباره اینکه افراد متضاد یکدیگر را جذب می کنند را فراموش کنید. ما افرادی را دوست داریم که از لحاظ جسمی شبیه ما باشند زیرا در این صورت احتمال شبیه بودن شخصیت آنها به شخصیت خود ما بیشتر می شود...

یک بررسی جدید نشان می دهد هر چه با شخصی بیشتر زندگی کنیم، شباهت های ظاهری مان بیشتر می شود. پژوهشگران برای بررسی علت شباهت زوجها به یکدیگر از ۱۱ مرد و ۱۱ زن خواستند که در مورد سن، جذابیت و صفات شخصیتی ۱۶۰ زوج که در زندگی واقعی با هم ازدواج کرده بودند، داوری کنند. عکس های زن ها و شوهرها به طور جداگانه به این ۲۲ نفر نشان داده می شد، بنابراین آنها نمی دانستند که چه کسی با چه کسی ازدواج کرده است. نتایج به دست آمده جالب بود: افراد داوری کننده بدون اینکه از ازدواج واقعی زوجها خبر داشته باشند، مردان و زنانی را که واقعا با هم ازدواج کرده بودند را هم از لحاظ ظاهری و هم از لحاظ شخصیتی شبیه به هم ارزیابی کرده بودند. و هرچه زوجها مدت طولانی تری با هم زندگی کرده بودند این شباهت ارزیابی شده بیشتر می شد. پژوهشگران در توجیه این نتایج این فرض را مطرح کردند که تجربه های مشترک ممکن است بر ظاهر زوجها اثر بگذارد.

یک دلیل زیستی

تونی لیتل، یکی از این پژوهشگران دانشگاه لیورپول در انگلیس می گوید این ایده که بین ظاهر افراد و شخصیت آنها ارتباطی وجود دارد در ابتدا عجیب به نظر می رسد اما ممکن است این ارتباط دلایل زیست شناختی داشته باشد. او می گوید: «تستوسترون با شکل مردانه صورت ارتباط داده شده است و از طرف دیگر بر رفتار هم اثر می گذارد. همچنین صورت محل بروز عواطف ماست و در طول زمان، تجربیات عاطفی روی صورت ما حک می شود.» برای مثال شخصی که زیاد لبخند می زند، خطوطی روی صورتش ایجاد می شود و عضلات در چهره اش برجسته می شود که بیانگر آن است که او آدم شادی است. سایر بررسی ها نشان داده اند که زن و شوهرهایی که از لحاظ ژنتیکی به هم شبیه اند، ازدواج های شادمانه تری خواهند داشت. شباهت ها در شخصیت ها و خصوصیات جسمی، یک راه برای ارزیابی شباهت ژنتیکی است.

لبخندها و چشمها

یک بررسی جدید دیگر نیز بیانگر آن است که افراد هنگامی بر مبنای ظاهر افراد درباره شخصیت آنها قضاوت می کنند به برخی از خصوصیات متفاوت چهره توجه می کنند و این خصوصیات که مبنای قضاوت در مورد شخصیت فرد قرار می گیرد از چهره ای به چهره دیگر متفاوت است. اما دو خصوصیت چهره کلید تصمیم گیری افراد است چشمها و لبخندها. دکتر لیتل می گوید: «لبخند، نشانه اجتماعی مهمی است که برای ما روشن می کند طرف مقابل مان رویه ای دوستانه دارد یا نه و چشمها هم همیشه در چهره کانون توجه بوده اند.» به گفته او همچنین به نظر می رسد که شکل صورت هم مهم باشد. برای مثال ترکیب خصوصیات چهره مردانه، چانه بزرگ و لبه های برجسته ممکن است این برداشت را در چشم بیننده ایجاد کند که طرف مقابلش آدم ناسازگاری است و تمایلی به همکاری ندارد.



ترجمه: بهار خراسانی

بد خوابی مغز را ۷ سال پیرتر می کند!

گروهی از دانشمندان انگلیسی در بررسی‌های خود نشان دادند که کم خوابی یا بد خوابی می‌تواند سن مغز را حداقل ۷ سال پیرتر از سن واقعی کند. محققان دانشگاه لندن با این تحقیقات تایید کردند که میزان خواب تاثیرات مستقیمی روی سلامت ذهنی ما برجای می‌گذارد. این محققان با توصیه بر ۶ تا ۸ ساعت خواب در طول شب اظهار داشتند که پایین آمدن میزان خواب از این سطح می‌تواند سرعت زوال شناختی را شتاب بخشد، توانایی‌های استدلال و استفاده از توانایی‌های گفتاری را کاهش دهد. این محققان ۶ استاندارد سلامت ذهن یعنی توانایی‌های استدلال، حافظه، سلیسی آوایی گفتاری، وضعیت شناختی جهانی و سلیسی معنایی را روی گروهی از داوطلبان زن و مرد مورد بررسی قرار دادند. نتایج این بررسی‌ها نشان داد ۷ تا ۸ درصد از افرادی که بیش از ۸ ساعت می‌خوابیدند در تمام آزمایشات به استثنای تست‌های مربوط به حافظه کوتاه مدت جواب‌های اشتباه دادند. براساس گزارش تاپ نیوز اینترنشنال، درحالی که حدود ۲۵ درصد از زنان و ۱۸ درصد از مردانی که کم می‌خوابیدند در تست‌های توانایی‌های سلیسی گفتار و استدلال جواب‌های غلط دادند. به گفته این دانشمندان، برای سالمندان ۶ ساعت، برای کودکان و نوجوانان ۸ ساعت خواب و برای افراد بزرگسال ۷ ساعت خواب در شب تجویز می‌شود و کم خوابی و بد خوابی می‌توانند حداکثر مغز را ۴ تا ۷ سال پیرتر کنند.

کلامی بسیار بهتر از نمود عملی بیرونی آن است. بررسی‌های روان‌شناختی نشان داده‌اند که با افزایش سن، علاقه مردان به برتری‌طلبی کاهش می‌یابد و در عوض توجه بیشتری به رابطه‌هایشان و بهبود روابط اجتماعی پیدا می‌کنند. احتمالاً این تغییر مردان، تا حدی به کاهش تدریجی میزان تستوسترون با افزایش سن مربوط است.

۸. مغز مردان برای پدر شدن آمادگی پیدا می‌کند

مغز مردان چند ماه پیش از اینکه پدر بشوند، برای همکاری با همسرشان آمادگی پیدا می‌کند. یک بررسی در سال ۲۰۰۰ نشان داد که پدران آینده تغییراتی هورمونی را پشت سر می‌گذارند؛ هورمون پرولاکتین‌شان بالا می‌رود و هورمون تستوسترون‌شان کاهش پیدا می‌کند و به این ترتیب احتمالاً رفتار پدرانه در آنها تقویت می‌شود.

۹. شیوه بازی مردها با بچه‌هایشان فرق می‌کند

شیوه بازی پدرها با بچه‌ها خاص خودشان است. شیوه آنها در انجام بازی‌های مبارزه‌جویانه، دارای خردانگیزگی بیشتر و برانگیزاننده، به یادگیری بهتر کودکان کمک می‌کند، به آنها اعتماد به نفس بیشتری می‌دهد و آنها را برای دنیای واقعی آماده می‌کند. بررسی‌ها نشان داده احتمال بروز رفتارهای پرخطر جنسی در کسانی که پدرهایشان توجه زیادی به آنها داشته‌اند، کمتر است.

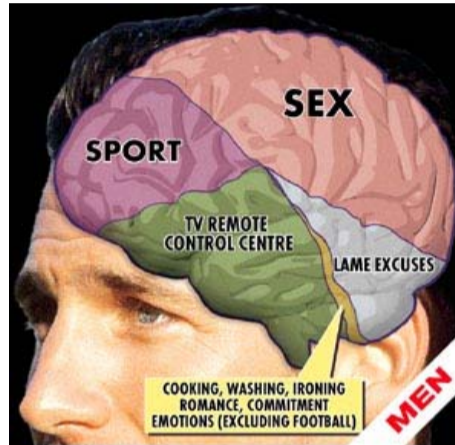
۱۰. مغز مردان و مسأله ازدواج

زنان می‌خواهند استقرار پیدا کنند و مردان می‌خواهند خانواده‌دار و بچه‌دار شوند. نتایج یک بررسی که در سال ۲۰۰۷ انجام شد، نشان می‌دهد خیانت‌های مردان با احتمال بیشتری پیش از ۳۰ سالگی رخ می‌دهد. پس از این سن، آنها معمولاً بر تامین نیازهای خانواده‌شان متمرکز می‌شوند.

منبع: LiveScience

برنامه‌ریزی شده است

هورمون تستوسترون را به پرخاشگری و خصومت ارتباط می‌دهند اما این هورمون مسوول میل جنسی هم هست و مردان نسبت به زنان ۶ برابر بیشتر از این هورمون در خونشان دارند. دانشمندان دریافته‌اند این هورمون بخش تسلط بر رفتارهای تکانه‌ای و غریزی را مختل می‌کند. گرچه این موضوع نیاز به بررسی بیشتری دارد، اما می‌توان گفت مردان درست مثل هواپیمایی که روی دستگاه «خلبان خودکار» قرار گرفته باشد، به زنان خیره



می‌شوند و در عین حال وقتی زن از میدان دیدشان خارج شد، او را فراموش می‌کنند.

۵. مردان از قلمروشان دفاع می‌کنند

بخشی از غریزه مردانه، دفاع از قلمرو است. گرچه در مورد انسان‌ها باید پژوهش‌های بیشتری انجام شود، اما در پستانداران مذکر، بخشی از مغز که مسوول «دفاع از قلمرو» است، از بخش مشابه در پستانداران مؤنث بزرگتر است. با اینکه زنان نیز دارای حس مالکیت هستند، اما مردان با احتمال بیشتری ممکن است هنگامی که زندگی عشقی یا قلمروشان در معرض تهدید قرار می‌گیرد، پرخاشگری کنند.

۶. مردان از سلسله مراتب فرماندهی استقبال می‌کنند

مردان هنگامی که سلسله مراتب قدرت حالت ناپایداری دارد، احساس اضطراب می‌کنند اما سلسله مراتب فرماندهی ثابت و پایدار، مانند نیروهای نظامی یا محیط‌های کاری، تستوسترون آنها را کاهش می‌دهد و پرخاشگری‌شان را مهار می‌کند.

۷. مغز مردان واقعا در طول زمان بالغ می‌شود

اشتغال خاطر با سلسله مراتب قدرت که از سنین بسیار پایین (حدود ۶ سالگی) آغاز می‌شود، برانگیزاننده رقابت میان مردان است و به همین دلیل مدام به هم متک می‌گویند. البته بروز پرخاشگری

۱۰ نکته درباره مغز آقایان

آیا درک چیزهایی که در ذهن شوهرتان می‌گذرد، برایتان سخت است؟ این کار برایتان ساده‌تر خواهد شد اگر این ۱۰ نکته را که دانشمندان در مورد مغز مردان کشف کرده‌اند، بدانید. مغز مرد در طول زندگی‌اش تغییر و تحول پیدا می‌کند... هر زنی برای انتخاب جفتی برای ادامه زندگی، باید این چیزها را بداند.

۱. مردان احساساتی‌ترند

گرچه تصور عمومی این است که زنان احساساتی‌تر از مردان هستند، اما پژوهش‌ها نشان داده است که نوزادان پسر نسبت به نوزادان دختر واکنش‌های عاطفی بیشتری از خود نشان می‌دهند. یک بررسی در سال ۲۰۰۸ نشان داد که مردان در بزرگسالی نیز واکنش‌های عاطفی را با شدت بیشتری بروز می‌دهند. البته پیش از آنکه از عواطفشان در موردی آگاه شوند.

۲. مردان در برابر تنهایی حساس‌ترند

گرچه تنهایی می‌تواند برای سلامت مغز هر کسی زیانبار باشد، اما مردان سالمند نسبت به آن خیلی آسیب‌پذیرترند. مردان نسبت به زنان کمتر برای برقراری ارتباط تلاش می‌کنند، در نتیجه تنهایی آنها تشدید می‌شود و این تنهایی اثر آسیب‌رسانی را بر مدارهای اجتماعی مغزشان باقی می‌گذارد.

۳. مردان بر حل مسائل متمرکزند

با اینکه بسیاری از بررسی‌ها نشان می‌دهند زنان نسبت به مردان احساس همدلی بیشتری از خود بروز می‌دهند اما ممکن است قضیه به این سادگی نباشد؛ ممکن است سیستم همدلی مغز مردان هنگامی که شخصی تحت استرس قرار دارد یا مشکلی را ابراز می‌کند، به سرعت عمل نکند، اما بخشی از مغز که مسوول «حل مسائل» است، به سرعت عکس‌العمل نشان می‌دهد و باعث کمک رساندن مردان به دیگران می‌شود.

۴. مغز مردان برای خیره شدن به زنان

اضافه وزن، موجب زوال عقل

پزشکان سوئدی در یک مطالعه جدید اعلام کردند اضافه‌وزن در دوران میانسالی خطر ابتلا به زوال عقل و اختلال مشاعر را در سنین بالاتر بیشتر می‌کند. پیش از این در چندین مطالعه قبلی مشخص شده بود که چاقی دوران میانسالی خطر زوال عقل را افزایش می‌دهد اما در بررسی جدید معلوم شده است که حتی چند کیلو اضافه وزن هم می‌تواند همین اندازه در بروز اختلالات ذهنی نقش داشته باشد. به گزارش روزنامه بیزینس ویک، دکتر ویلی شیو، متخصص انسیتوتوکارولینسکا در استکهلم در این رابطه متذکر شد: نتایج این مطالعات ما را شگفت‌زده کرد چون متوجه شدیم که فقط چندکیلو اضافه وزن در دوران میانسالی احتمال ابتلا به زوال عقل را در دوران سالخوردگی بیش از ۷۰ درصد افزایش می‌دهد. در حال حاضر یک میلیارد و ۶۰۰ میلیون نفر در سراسر جهان با مشکل چاقی یا اضافه وزن دست به گریبان هستند که از این تعداد ۵۰ درصد در آمریکا و اروپا زندگی می‌کنند. این بررسی‌ها روی ۸۵۳۴ دوقلو در گروه سنی ۶۵ سال یا پیرتر انجام گرفت که ۳۵۰ نفر از آنها به زوال عقل مبتلا بودند و ۱۱۴ نفر نیز در معرض خطر ابتلا قرار داشتند.

Mobile: 07704716687
Tel Office: 0208 861 0898
Fax: 0208 1814844
Email: exchange_markazi@yahoo.co.uk

Address:
Phoenix House, Roslyn Crescent,
London, HA1 2SP

صرافی مرکزی



ارسال و انتقال پول به تمام نقاط جهان
تسهیلات ویژه جهت بازرگانان و
سرویس بدون کارمزد برای دانشجویان عزیز
بهترین نرخ دقت و سرعت را با ما تجربه کنید.



جنجال تازه روزنامه ساندی تایمز قطری‌ها با رشوه میزبانی گرفتند

با مطرح شدن اتهام رشوه یک و نیم میلیون دلاری قطری‌ها به کمیته اجرایی فیفا موضوع فساد مالی در بزرگ‌ترین نهاد فوتبالی جهان وارد فاز جدیدی شد. روزنامه ساندی تایمز که پیش از این گزارش‌هایی درباره اتهام پرداخت رشوه به اعضای کمیته اجرایی فیفا منتشر کرده بود، بار دیگر در گزارشی اعضای این کمیته را به دریافت رشوه از قطر برای رای به میزبانی این کشور برای جام جهانی ۲۰۲۲ متهم کرد. پیش از این بنا بر گزارش روزنامه ساندی تایمز دکتر آموس آدامو و رینالد تاماری به دلیل دریافت رشوه از عضویت در کمیته اجرایی فیفا محروم شده بودند. در مقاله روزنامه تایمز که قرار است به زودی منتشر شود، آمده که عیسی هیاتو و آنوما مبلغ یک و نیم میلیون دلار دریافت کرده‌اند تا به میزبانی قطر در جام جهانی ۲۰۲۲ رای مثبت بدهند. کولینز، نویسنده این مقاله ادعا کرده که قطری‌ها یک مامور ویژه استخدام کردند تا با اعضای آفریقایی کمیته اجرایی فیفا برای خرید آرای‌شان بحث و گفت و گو کنند. با این وجود مایک لی، مشاور انگلیسی تیم میزبانی قطر که نقش زیادی در موفقیت این کشور در گرفتن میزبانی جام جهانی ۲۰۲۲ داشت، از پرداخت هر گونه مبلغ به صورت رشوه یا هر شکل دیگر اظهار بی‌اطلاعی کرده است.

لی در این باره توضیح داد: «من در بالاترین سطح حرفه‌ای مشغول به کار بودم و در طول زمانی که کارم را انجام می‌دادم، هیچ نشانه‌ای از اینگونه مذاکرات پنهانی و محرمانه را ندیدم. تجربه من به من می‌گوید که اگر چنین موضوعاتی وجود داشته باشد حس من باید مرا آگاه کند اما در طول این مدت هرگز چنین حسی نداشتم.»

رئیس سابق اتحادیه فوتبال انگلیس: برای رای دادن رشوه می‌خواستند

لرد تریزمن، رئیس سابق اتحادیه فوتبال انگلیس، چهار عضو فیفا را متهم کرد که قصد داشتند با دریافت رشوه، رای شان را در انتخابات میزبان جام جهانی ۲۰۱۸ به انگلیس بدهند. او چهار عضو فیفا از جمله جک وارنر، مدیر اجرایی فدراسیون فوتبال ترینیداد و توباگو را متهم کرد که قصد داشتند با دریافت رشوه رای شان را بفروشند. این در حالی است که وارنر هر گونه اتهامی را پیش از این رد کرده بود.

تریزمن گفت: «او گفت که بسیار نگران است زیرا معتقد است بعد از این همه سال حضور در فوتبال ترینیداد و توباگو، چیزی ندارد که از خودش به عنوان میراث باقی بگذارد. چیزی که او می‌خواست یک جور مدرسه یا آکادمی فوتبال بود که باید ساخته می‌شد که باعث گرایش بیشتر به فوتبال شود.»

اما وارنر بار در این ادعا در گفت‌وگو با اسکای اسپورت نیوز گفت: «من هرگز از تریزمن یا هیچ شخص دیگری برای رای دادن تقاضای پول نکردم.» تریزمن همچنین رئیس اتحادیه فوتبال تایلند، وورایی ماکودی را متهم کرد که در ازای رای خود، حق پخش تلویزیونی دیدار تیم‌های ملی انگلیس و تایلند را درخواست کرد.

او همچنین گفت که نیکلاس لوئز، رئیس فدراسیون فوتبال پاراگوئه از او درخواست نشان شوالیه (عنوان سر) کرد و ریکاردو تکیسیرا، رئیس فدراسیون فوتبال برزیل نیز به او گفت: «بگو وقتی برای دیدن ما آمدی، چه کاری می‌توانی برای مان انجام بدهی!» سب بلاتر، رئیس فیفا به این صحبت‌های لرد تریزمن واکنش نشان داد و گفت: «اگر این صحبت‌ها درست باشد، من با آنها مبارزه خواهم کرد. من برای پاکسازی فیفا تمام تلاشم را انجام خواهم داد. من نمی‌توانم در مورد تک تک افراد صحبت کنم و نمی‌توانم بگویم آنها شیطان هستند یا فرشته.»

لرد تریزمن یک سال قبل و بعد از صحبت‌هایی که در مورد کمیته میزبانی روسیه برای جام جهانی ۲۰۱۸ انجام داد، مجبور شد از اتحادیه فوتبال انگلیس و ریاست کمیته میزبانی انگلیس برای جام جهانی استعفا بدهد.

مرگ تراژیک ویلاند در تور دوچرخه‌سواری ایتالیا

چهارمین قربانی «جیرو»

سیامک حاجی

تور دوچرخه‌سواری جیرو دی‌ایتالیا برای چهارمین بار در طول برگزاری خود شاهد حادثه‌ای تلخ بود و این بار ووتر ویلاند، رکابزن بلژیکی بر اثر سانحه جان خود را از دست داد. در دور سوم این رقابت‌ها، ویلاند که در فاصله ۲۵ کیلومتری خط پایان بود، به دلایلی نامشخص با سرعتی بالا تعادلش

دوچرخه‌سواری اجباری شد اما این تدابیر نیز نتوانست مانع از مرگ این دوچرخه‌سوار بلژیکی شود. پیش از این فابیو کاسارتلی ایتالیایی آخرین رکابزنی بود که در یک تور مهم (تور دوفرانس سال ۲۰۰۵) بر اثر حادثه جان خود را از دست داده بود.

بزرگترین افتخار ویلاند در ورزش کسب عنوان نخست دور سوم رقابت‌های جیرو دی‌ایتالیا در سال گذشته بود. برایان نیگارو، مدیر اجرایی تیم لئوپارد ترک که ویلاند در آن عضویت داشت نیز می‌گوید: «اعضای تیم هنوز در شوک مرگ ویلاند هستند و همدردی و تسلیت خود را به خانواده و دوستان او اعلام می‌کنیم. روز بسیار دشواری برای ما و کل تیم بود و هنوز نتوانسته‌ایم این فاجعه را باور کنیم.»

اتحادیه جهانی دوچرخه‌سواری نیز در پیامی



مرگ این رکابزن بلژیکی را تسلیت گفت: «مرگ تراژیک ووتر ویلاند در دور سوم رقابت‌های تور جیرو دی‌ایتالیا بسیار دلخراش بود. پت مک‌کواید، رئیس این اتحادیه این فاجعه را به خانواده و دوستان وی تسلیت گفته و امیدواریم سایر ورزشکاران حاضر در این مسابقات بتوانند با پشت سر گذاشتن این شوک بزرگ، رقابت خوبی داشته باشند.»

دیوید میلار، صدرنشین این رقابت‌ها یکی از دوستان نزدیک ویلاند بود که از مرگ وی بسیار ناراحت شد و تصمیم گرفت از ادامه مسابقات انصراف دهد. او در گفت‌وگو با رسانه‌ها گفت: «ورزش ما روزهای بسیار تراژیکی را تجربه می‌کند. در تاریخ دوچرخه‌سواری از این اتفاقات عجیب و باورنکردنی چندین بار رخ داده و هر روز ما با خطرهای زیادی روبه‌رو

را از دست داد و تصاویر تلویزیونی نشان می‌داد که او پس از برخورد به زمین دچار خونریزی شدید از ناحیه سر شده است. با این حال تلاش پزشکان به جایی نرسید و این رکابزن ۲۶ ساله قبل از رسیدن به بیمارستان جان خود را از دست داد. پیش از این اورفئو پونسین (۱۹۵۲)، امیلیو راواسیو (۱۹۸۶) و ژان مانوئل سانتیستیان (۱۹۸۶) بر اثر حادثه در جیرو دی‌ایتالیا جان خود را از دست داده بودند.

تلاش بی‌ثمر

جیوانی تردیکی، پزشک مسابقات می‌گوید تمام تلاش خود را برای نجات این ورزشکار انجام داده است اما شدت جراحات وارده به خصوص به جمجمه او باعث مرگ ویلاند شد: «۴۵ دقیقه تلاش کردم تا او را از مرگ نجات دهم اما در نهایت موفق نشدم. من نخستین نفری بودم که بالای سر ویلاند رسیدم و تنها ۳۰ ثانیه از حادثه گذشته بود. ظرف مدت کوتاهی پزشکان تیم او نیز رسیدند اما وضعیت بسیار وخیم بود. تمام تلاش خود را انجام دادیم اما متأسفانه کاری از دستمان ساخته نبود.»

مسئولین برگزاری رقابت‌ها هنوز دلیل اصلی این حادثه را اعلام نکرده‌اند و تحقیقات در این زمینه همچنان ادامه دارد. البته گفته می‌شود پدال سمت چپ دوچرخه او ناگهان قفل شده و ویلاند نتوانسته تعادلش را حفظ کند و حدود ۲۰ متر روی زمین کشیده شده است. حادثه در مکانی رخ داد که امکان فرود هلی‌کوپتر نیز وجود نداشت و به همین دلیل روند انتقال او به بیمارستان به کندی انجام شد. پس از مرگ آندری کیویلف، رکابزن قزاقستانی در رقابت‌های نیس - پاریس در سال ۲۰۰۳ استفاده از کلاه ایمنی در مسابقات

هستیم،
کناره‌گیری از مسابقات

در دور چهارم این رقابت‌ها، هشت دوچرخه‌سوار باقیمانده این تیم به همراه «فارر» صدرنشین مرحله قبل دست در دست هم از خط پایان عبور کردند تا یاد هم‌تیمی سابق خود را گرامی دارند. مسئولین برگزاری این تور تصمیم گرفتند این دور را به یاد ویلاند برگزار کرده و تمامی دوچرخه‌سواران با نواری مشکی مسیر مسابقه را طی کردند. در آغاز این دور به احترام رکابزن بلژیکی ورزشکاران در کنار برج پیزا یک دقیقه سکوت کردند. نتایج این مرحله در رده‌بندی نهایی لحاظ نخواهد شد و به همین دلیل تیم‌ها پشت سر هم مسیر ۲۱۶ کیلومتری مسابقه را طی کرده و به صورت گروهی از خط پایان گذشتند.

همچنین تیم لئوپارد ترک اعلام کرد به احترام ویلاند و همچنین به درخواست اعضای تیم، در ادامه رقابت‌ها شرکت نمی‌کند. نیگارو در این باره گفت: «این تصمیم باید از سوی اعضای تیم گرفته می‌شد چرا که آنها نقش اصلی را در تیم دارند و به همین دلیل نیز ما به این درخواست آنها احترام می‌گذاریم چرا که همیشه از رکابزنان خود حمایت کرده‌ایم. برای سایر تیم‌ها آرزوی موفقیت داریم و امیدواریم مسئولین برگزاری مسابقات، اتحادیه جهانی دوچرخه‌سواری و همچنین هواداران این تصمیم ما را درک کنند.»

فابین وگمن، کاپیتان لئوپارد ترک نیز می‌گوید اعضای تیم دیگر توانایی و قدرت ادامه مسابقات را نداشتند و مرگ هم‌تیمی آنها ضربه‌ای سخت برایشان بوده است: «ما احترام زیادی برای تور جیرو دی‌ایتالیا و سایر دوچرخه‌سواران قائل هستیم اما دیگر نمی‌توانیم به این رقابت‌ها ادامه دهیم. ما ورزشکاران حرفه‌ای هستیم اما تصور می‌کنم تصمیم درستی گرفته‌ایم.»

کناره‌گیری لئوپارد ترک با حمایت سایر تیم‌ها همراه بود. شین یاتز، مدیر تیم اسکای در این باره می‌گوید: «این تصمیم کاملاً منطقی است. این اتفاق برای کل تیم یک کابوس بود و زمانی که چنین اتفاقاتی رخ می‌دهد تعجبی ندارد که تیم از رقابت‌ها کنار برود.»

تیم اسکای نیز سال گذشته با چنین اتفاقی در جریان رقابت‌های تور اسپانیا روبه‌رو شد و ژما گونسالس، یکی از اعضای تیم به دلیل بیماری در همان هفته نخست رقابت‌ها درگذشت و اسکای مجبور به کناره‌گیری از مسابقات شد.

بات و بکام در دیدار خداحافظی نویل به میدان می‌روند

بازگشت نسل طلایی به اولدترافورد

«دیوید بکام»، «نیکی بات» و «فیل نویل» ستارگه سابق تیم فوتبال منچستر یونایتد بار دیگر به اولدترافورد باز می‌گردند تا در بزرگداشت «گری نویل» برابر یوونتوس بازی کنند. «گری نویل» ستاره سابق منچستر یونایتد در فوریه ۲۰۱۱ بهمن ماه سال گذشته از دنیای فوتبال خداحافظی کرد. چهره‌های شاخص تیم منچستر یونایتد در دهه ۱۹۹۰ که همراه با این تیم چندین بار قهرمان شدند، برای آخرین بار و در پایان ماه جاری میلادی در اولدترافورد توپ خواهند زد. «نیکی بات» و «فیل نویل» حضور خود در این دیدار که در ۲۴ ماه می (سوم خرداد ماه آینده) مقابل یوونتوس برگزار می‌شود را تأیید کرده‌اند. ضمن آن که از «دیوید بکام» هم خواسته شده در این بازی حاضر شود. «گری نویل» در این باره گفته است: «نمی‌توانستم از بازیکنان دیگری درخواست کنم تا همه دوستانم را برای آخرین بار در اینجا ببینم. اگر چنین شود، شبی خاص برای من خواهد بود و امیدوارم تماشاچیان هم از بازگشت آنها لذت ببرند. ما با هم اوقاتی خوش داشتیم، جوانانی سرشار از امید و رویا بودیم و اکنون با کوله بار تجربه، یک بار دیگر مقابل یوونتوس بازی می‌کنیم.» «پل اسکولز» و «رایان گیگز» ستارگان کنونی منچستر یونایتد هم قرار است در این بازی حضور داشته باشند. «فیل نویل» درباره این بازی گفت: «به شدت از بازگشت به اولدترافورد هیجان زده‌ام به ویژه که قرار است در تقدیر از برادرم شبی شگفت‌انگیز داشته باشیم. تمام توجه من در حال حاضر به این است که یک بار دیگر در کنار برادرم و دوستانم بازی می‌کنم.»



چرا دست فوتبال ایران به دهانش نمی رسد؟



حتی زمانی که بحران اقتصادی دنیا را فلج کرده بود و بنگاه های بزرگ اقتصادی با خطر ورشکستگی دست و پنجه نرم می کردند هم فوتبال توانست گلیم خودش را از آب بیرون بکشد. هرچند برخی از باشگاه های بزرگ دنیا به دلیل ناتوانی اسپانسرهای بزرگ در عمل به تعهداتشان با گرفتاری هایی مواجه شدند اما در این آشفته بازار چرخ اقتصاد فوتبال باز هم روان تر از سایر پدیده های پول ساز چرخید و پول های هنگفتی در این عرصه جابه جا شد. در همان مقطع در گیرودار جنگ انتخاب ریاست باشگاه رئال مادرید برخی از بازیکنان بزرگ فوتبال اروپا با ارقام نجومی به این تیم اسپانیایی پیوستند تا این سوال برای اقتصاددانان ایجاد شود که تیم های متمول دنیا چگونه هنوز روی پا ایستاده اند و وقعی به آنچه بر اقتصاد از نفس افتاده دنیا می گذرد، نمی نهند. در کش و قوس نقل و انتقالات چند صد میلیون یورویی در فوتبال اروپا میشل پلاتینی، رئیس یوفا لب به انتقاد شود و خواهان تدوین ساز و کاری برای جلوگیری از ریخت و پاش های مالی در فوتبال دنیا شد.

فوتبال پدیده پول سازی است که در عصر حاضر به دستمایه مناسبی برای به جریان انداختن و چند برابر کردن سرمایه مولتی میلیاردرها تبدیل شده. باشگاه های بزرگ اروپایی رفته رفته به جولانگاه سرمایه دارها تبدیل می شوند و تردیدی نیست که آنها تبحر ویژه ای در کشف بسترهای مناسب و کم خطر سرمایه گذاری دارند. توجه و اقبال عمومی همیشه شرکت ها و اسپانسرهای بزرگ را به سمت خود جذب می کند. وقتی در سرتاسر بزرگراه های پررفت و آمد بیلبوردهایی برای معرفی محصولات مختلف نصب می شود، روشن است که در زمین فوتبال با این همه علاقه مند و مخاطب چه گنج هنگفتی برای صاحبان سرمایه پنهان شده. در بحبوحه بحران اقتصادی دنیا، فدراسیون جهانی فوتبال -فیفا- یکی از معدود بنگاه های اقتصادی بود که اعلام کرد تراز مالی اش نه تنها سیر نزولی نداشته که کماکان به سیر صعودی خود البته با شیب کمتری نسبت به گذشته ادامه می دهد. سب بلاتر، رئیس فیفا حتی اعلام آمادگی کرد به باشگاه هایی که در خطر ورشکستگی قرار گرفته اند وام های بلند مدت بدهد. با تمام این اوصاف و در شرایطی که در ورزش حرفه ای و به ویژه فوتبال دغدغه ای به نام مسائل مالی وجود ندارد، در فوتبال ایران کماکان ارگان و متولی اصلی فوتبال کشور بعضا برای اعزام تیمهایش به بازی های برون مرزی با مشکلات فراوانی مواجه است. نکته کلیدی این تناقض را می توان در تفاوت های اقتصادی و درآمدزایی فوتبال آماتور و فوتبال حرفه ای جست و جو کرد. چه آنکه ورزش حرفه ای نه تنها به روش های مختلف خرج خودش را درمی آورد که افراد و ارگان های زیادی را هم به لحاظ مالی تغذیه می کند و منبع بی کران ایجاد اشتغال و تولید پول به شمار می رود.

فدراسیون فوتبال آلمان نه تنها نیازمندی های مالی فوتبال گسترده و پرهزینه این کشور را تامین می کند، که در بسیاری از عرصه های اقتصادی غیر فوتبالی هم دخیل است و به عنوان یک بنگاه اقتصادی قدرتمند شناخته می شود. در آلمان یک تیم باشگاهی معمولا با بیش از ۱۰ اسپانسر قرارداد دارد. این

اسپانسرها به روش های مختلف به باشگاه کمک می کنند و در عوض از کانال تبلیغات و معرفی محصولات خود سود می برند. مثلا یک شرکت به عنوان اسپانسر اصلی پول مشخصی را برای یک فصل به باشگاه پرداخت می کند و در عوض تبلیغ روی پیراهن آن تیم را در انحصار خود درمی آورد. اسپانسر دیگری هزینه مسافرت های طول فصل و اقامت در هتل ها را می پردازد، یکی دیگر تهیه پوشاک و البسه ورزشی تیم را بر عهده می گیرد و... در این فضای اقتصادی که از کوچکترین روزنه ها برای درآمدزایی استفاده می شود فدراسیون فوتبال ایران حتی نمی تواند به اندازه یک باشگاه متوسط اروپایی درآمدزایی داشته باشد و حتی برای پرداخت قسط اول قرارداد سرمربی تیم ملی اش چشم به دست سازمان تربیت بدنی و سایر نهادهای دولتی دارد. فدراسیون های فوتبال کشورهای اروپایی هم اغلب از متولی اصلی ورزش کشور متبوع خود بودجه می گیرند اما چند برابر این بودجه را در طول سال درآمدزایی می کنند. در فوتبال آلمان درآمد بالایی از طریق فروش بلیت های بخت آزمایی و اصطلاحا «لاتاری» ایجاد می شود. این روش البته به دلیل مشکلات شرعی در ایران رواج ندارد اما این تنها یکی از روش های درآمدزایی است. در اکثر کشورهای صاحب فوتبال، تماشاگران علاوه بر بلیت مسابقه یک عدد بلیت پیش بینی نتایج مسابقات آن هفته را هم خریداری می کنند و با پرداخت مبلغی در لاتاری شرکت داده می شوند. حدود چهل و پنج درصد از مبالغ مربوط به فروش این بلیت ها که رقمی بیش از یک میلیارد یورو در سال را شامل می شود در اختیار فدراسیون فوتبال قرار می گیرد و فدراسیون از محل این درآمد به باشگاه ها و هیات های زیرمجموعه اش سهم پرداخت می کند.

فدراسیون های کشورهای صاحب فوتبال از محل فروش پیراهن های ملی، پخش مسابقات ملی، تبلیغات مربوط به تیم های ملی، ترانسفر بازیکنان ملی و در یک کلام هرآنچه به استفاده تبلیغاتی از تیم های ملی این کشور منجر می شود، سود می برند. حتی مجلات ورزشی آلمان در صورتی که از تصاویر بازیکنان ملی پوش در حالی که پیراهن تیم ملی آلمان را به تن دارند استفاده کنند، موظفند مبلغی را به فدراسیون فوتبال بپردازند. دریافت پول جهت برگزاری بازی های دوستانه ملی یکی دیگر از راه های درآمدزایی فدراسیون فوتبال کشوری با مختصات فوتبالی آلمان است. آنها برای هر بازی دوستانه با تیم های درجه دو یا سه مبلغی بین ۶۰۰ تا ۸۰۰ هزار یورو دریافت می کنند و این البته جدا از پولی است که اسپانسرها برای حضور در حاشیه این مسابقه به فدراسیون می پردازند.

شرکت پرآوازه مرسدس بنز در آلمان اسپانسر اصلی تیم ملی و فدراسیون محسوب می شود و فوتبال این کشور را به یک بستر اقتصادی امن و سرشار از رقابت تبدیل کرده است. در این دشت وسیع پر از طلا مسئولان مارکتینگ فدراسیون باز هم تلاش گسترده ای را برای جذب سرمایه به سود فوتبال انجام می دهند و از کوچکترین روزنه ها برای کسب درآمد استفاده می کنند. فوتبال ایران و آلمان البته از لحاظ در نظر گرفتن جرایم مالی گوناگون برای عوامل متخلف فوتبال و دریافت حق عضویت از آنها با یکدیگر مشترکند اما این را هم باید در نظر گرفت که فدراسیون فوتبال آلمان در کنار این کار به بهانه های مختلف به باشگاه ها پول هم تزریق می کند؛ نه اینکه اندک درآمد آنها از بلیت فروشی، حق پخش تلویزیونی و تبلیغات دور زمین را هم به دلیل بدهی به فدراسیون مصادره کند تا روز به روز لاغر تر شوند و به تبع افت کیفیت باشگاه ها استادیوم ها هم دیگر رنگ ورزشگاه های پرجمعیت را به خود نبینند. تضعیف باشگاه ها در نهایت به فراری دادن تماشاگران و بی میلی اسپانسر به حضور در این عرصه منجر می شود. با این حال حتی در شرایط فعلی فوتبال ایران هم به نظر می رسد بستر مناسبی برای فعالیت های اقتصادی وجود دارد اما شبکه های بازگشت سرمایه توسط افرادی که به سود شخصی و پر کردن جیب های خودشان فکر می کنند مسدود شده و سرمایه دار تمایلی به ورود نشان نمی دهد. در گذشته شرکت ها و کارخانجات بزرگی مثل ایرانول و سایپا برای فعالیت اقتصادی در کنار فدراسیون و تیم ملی پا پیش می گذاشتند اما پس از مدتی آنها هم که سنگ اندازی های مداوم را مانع فعالیت اقتصادی می دیدند کنار رفتند تا فدراسیون بماند و بودجه ای که همیشه قرار است در آینده ای نزدیک به حساب او واریز شود! مشخص نیست کمیته بازاریابی فدراسیون فوتبال ایران دقیقا توسط چه افرادی اداره می شود و چگونه آنها نمی توانند از دل یکی از مهمترین علایق توده مردم به درآمدزایی برسند. قابل ذکرترین فعالیت رسانه ای این کمیته به تبلیغ ماکارونی روی پیراهن تیم ملی مربوط می شود که در نوع خود در تمام دنیا بی نظیر بود.

قهرمان سنگین وزن گرجستانی با ۴۰ سال سن به المپیک لندن فکر می کند
علیرضا حیدری:

کورتانیدزه دیوانه است!

هفته پیش الدار کورتانیدزه کشتی گیر بازنشسته گرجستان اعلام کرد برای چندمین بار به دنیای قهرمانی بازخواهد گشت. او که دو بار مدال طلای مسابقات جهانی را به گردن آویخته در ۴۰ سالگی برای حضور در المپیک لندن به صرافت افتاده و به زودی پنجه در پنجه حریفان داخلی اش خواهد انداخت. این خبر البته حیرت چهره های سرشناس کشتی را به همراه داشته است. علیرضا حیدری که آخرین بار کورتانیدزه را در المپیک آتن شکست داد، تصمیم او را غیرعقلانه می داند و می گوید: «بازگشت به دنیای قهرمانی تمام مدال آورانی که با دنیای کشتی وداع کرده اند را وسوسه می کند. خود من خیلی وقت ها به سرم می زند که دوباره به دنیای قهرمانی برگردم. حتی گاهی به تمرینات سرک می کشم و با کشتی گیران سرشناس گلاویز می شوم و خودم را محک می زنم. البته عقل سلیم حکم می کند مثل کورتانیدزه به دنیای قهرمانی برنگردم. احتمالا کورتانیدزه دیوانه شده است. اگر عاقل بود چنین تصمیمی نمی گرفت.» برنده ۶ مدال رنگارنگ جهان و المپیک، پیش بینی می کند بازگشت کورتانیدزه در مسابقات جهانی نتیجه ای جز شکست نخواهد داشت: «۹۹ درصد کسانی که پس از چند سال وقفه به دنیای کشتی برگشته اند، با شکست صحنه مسابقات را ترک کرده اند. شاید کورتانیدزه به دلیل سن و سال بالای حریف داخلی اش یعنی «گئورگی گوگوشلیدزه» بتواند او را شکست بدهد اما مطمئنا در مسابقات بین المللی موفقیتی نصیبش نخواهد شد.» الدار کورتانیدزه تا سن ۲۸ سالگی حتی یک مدال جهانی هم نداشت و دو بار به رسول خادم باخته بود اما از ۳۰ تا ۳۶ سالگی یک بار رسول خادم و سه بار علیرضا حیدری، کشتی گیران سرشناس ایرانی را برد و مدالهای جهانی را درو کرد.

سرمربی سابق تیم ملی

پس از ملاقات با ولاسکو: به زودی زیر آب او را هم می زنند

سرمربی سابق تیم ملی والیبالی ایران در ملاقات با خولیو ولاسکو - سرمربی تازه وارد تیم ملی - در مورد افرادی که می خواهند دوران حضور او در والیبالی ایران را کوتاه کنند به این مربی هشدار داد. حسین معدنی که چندی قبل جایش را در تیم ملی به ولاسکو داد در مورد این ملاقات می گوید: «طی مدت زمان حضور خولیو ولاسکو در ایران به دلیل مشغله هایی که داشتم تنها یک بار موفق به حضور در جلسات تمرینی تیم ملی در کنار این مربی شدم اما اخیرا ملاقاتی یک و نیم ساعته با ولاسکو داشتم چراکه او برای برطرف کردن ابهاماتی که داشت و رسیدن به پاسخ سوالاتش و اطلاعات تکمیلی، از من کمک خواسته بود.»

ولاسکو در مورد شرایط تیم ملی و وضعیتی که در مورد سرمربیگری من حاکم بود، سوالات زیادی داشت که همه آنها را پاسخ دادم. حتی او در مورد اینکه چرا بازیکنی به نام امیر حسینی در زمان سرمربیگری من به تیم ملی دعوت نمی شد هم سوالاتی پرسید. در این مورد خاص به ولاسکو گفتم امیرحسینی گفته بود من کادر فنی تیم ملی را قبول ندارم. به همین دلیل من هم ضرورتی برای دعوت از او نمی دیدم چون من و همکارانم را قبول نداشت. ولاسکو هم این کار مرا تایید کرد. او گفت اگر جای من بود همین کار را انجام می داد. کما اینکه ۲۰ سال پیش پاسور تیم ملی را به دلیل مشابه به تیم ملی دعوت نکرده بود.»

سرمربی سابق تیم ملی ایران اختلاف سلیقه هایی که در این ملاقات وجود داشته را تکذیب نمی کند و می گوید در مورد برداشتهایی که این مربی از بازیکنان دارد با او هم عقیده نیست: «خولیو ولاسکو در مورد برخی بازیکنان اطلاعاتی داشت که فقط جنبه بیرونی دارد و با واقعیت و خود بازیکنان سنخیت ندارد. از نظر من این اطلاعات غلط بود. من نظرم را در این زمینه به ولاسکو گفتم اما تصمیم گیری در نهایت با خود اوست. ضمن اینکه برخی از شایعات مبنی بر حضورم در کادر فنی تیم ملی والیبالی و در کنار خولیو ولاسکو صحت ندارد و اساسا تمایلی هم به این کار ندارم.»

حسین معدنی با اشاره به مشکلاتی که در زمان حضورش در راس هدایت تیم ملی داشته می گوید: «هنوز هم هستند گروهی که نمی خواهند من در والیبالی باشم و کار کنم. اطمینان دارم این گروه یک روز هم زیرآب خولیو ولاسکو را می زنند. چون قصد و نیت آنها مشاوره و کمک نیست. می خواهند دخالت کنند. ولاسکو مربی خوبی است و امیدوارم اسیر مشکلات اینچنینی نشود. در هر صورت در این میان فدراسیون کار سختی دارد. از یک طرف باید با این گروه تعامل داشته باشد و از سویی دیگر باید کار خودش را دنبال کند.»

سرمربی آرژانتینی تیم ملی والیبالی ایران روز گذشته بازی تیم های والیبالی پیکان و سایپا در فینال جام باشگاه های کشور را از نزدیک تماشا کرد. ولاسکو در پایان این مسابقه از کیفیت بازی دو تیم ابراز رضایت کرد و گفت بازیکنان توانسته اند در لحظاتی از مسابقه او را شگفت زده کنند.

Comments

Email: news@persianweekly.co.uk
 Visit: www.persianweekly.co.uk
 Contact: 02084554203



We are a group of interested individual Iranians who would like to inform and educate the Iranian community about life and living in the United Kingdom in order to help integration into their new country of residence through culture, art, entertainment, articles and personal stories.

The purpose of our weekly publication is to promote the Iranian culture by exposing the readers to rich traditions in Persian celebration, literature, cinemas, art, poetry, music, etc.

In addition, we provide a common website for over 3 million Iranian professionals and readers outside of Iran and to enable them and other nationalities throughout the world to view this publication.

Persian Weekly is a non-political, non-religious publication that encourages everyone who is interested in Persian culture to contribute to this paper. We welcome any articles, opinion, photographs and ideas you might have.

Editor-in-Chief:
Abbas Najafi Zarafshan

Public Relation:
Fereshteh Kadivar

Copy Editing:
Maryam Najmi

Staff writers:
Dr. Kaveh Ahmadi
Parviz Azadian, Mehdi Torbati

Website:
www.persianweekly.co.uk

Email:
info@persianweekly.co.uk

Address:

Persian Weekly
P.O. BOX 57783 - London, NW11 1GX
Tel/fax: 020 84554203

Special Thanks to:
Dr Ala Amirshahi
Dr Kaveh Ahmadi
NUJ (National Union Journalist)
Avesta Iranian School,

Print: Web Print UK Ltd.

DON'T FORGET
Help to keep public area clean and tidy for everyone by taking your copy of Persian Weekly paper with you, when you leave



When you have finished with this publication please recycle it.

Counterrevolution In the Persian Gulf

By Kristian Coates Ulrichsen

While Tunisians and Egyptians are enjoying their newfound freedoms, forming political parties and holding passionate debates on their countries' futures, across the six Arab states along the Persian Gulf, a counterrevolutionary pushback against the Arab Spring is steadily gaining steam. Autocratic rulers are clamping down hard at home, closing down political space in an attempt to isolate their citizens from the transformative pressures at work elsewhere in the Middle East. It's safe to say that—at least for now—the Persian Gulf region is becoming more repressive, not less, with potentially dangerous long-term consequences not only for these oil-rich monarchies but also for their western allies. Saudi Arabia's announcement on April 29 of sweeping new media restrictions is just the latest effort to narrow the parameters of legitimate political debate. Saudi King Abdullah's decree, which amended the 2000 Press and Publications Law, prohibited the media from reporting anything that contradicts Islamic Sharia law or serves 'foreign interests and undermines national security'.

Such a vague—yet potentially all-encompassing—definition considerably tightens the noose of self-censorship in Saudi Arabia. It also includes provisions for closing publishers and banning writers who violate the decree from contributing to any media organization for life. With Saudi forces engaged in a highly sensitive crackdown in neighboring Bahrain, the creation of these new 'red lines' sends a powerful signal that critical reporting or dissenting viewpoints will not be tolerated.

Back in March, Saudi Arabia also suppressed an effort by a group of intellectuals to establish what would have been the first political party in the kingdom: the Umma Islamic Party. Their call for peaceful political reform obviously unnerved the authorities, as five of the founders were arrested a week later. However, a spate of petitions—including a Declaration of National Reform calling for constitutional monarchy, as well as a 'counter-reform petition' warning of creeping liberalization—suggest that Saudi officials have not been successful in squelching domestic debate.

It's not only Saudi Arabia that's cracking down on dissent. Beleaguered Persian Gulf monarchies in Bahrain and Oman have violently suppressed demonstrations, while the United Arab Emirates and Kuwait also stepped up repressive measures. But it's not just a backlash against events in Tunisia and Egypt—the roots of the authoritarian inward turn were visible well before the outbreak of the Arab Spring. In the final months of 2010, simmering discontent in Kuwait and Bahrain was met by unusually blunt displays of force. In Bahrain, security forces detained more than 20 prominent opposition and human rights activists ahead of the October parliamentary elections. Meanwhile in Kuwait, a string of confrontations between the ruling family and the political opposition culminated in December with the use of force by security forces to break up a demonstration, during which four MPs were beaten and injured, and the death of

a Kuwaiti citizen, who was allegedly tortured in police custody, in January.

The political temperature in the Persian Gulf was therefore rising even before the start of widespread demonstrations in the Middle East. And the case of Bahrain, the first Persian Gulf country to experience widespread protest, shows just how deep-seated some popular grievances are. The rapid swelling of the initial pro-democracy protests into a cross-sectarian movement for substantive political reform panicked the ruling Al-Khalifa regime, which 'invited' Saudi and Emirati forces to restore order in March, under the guise of the region-wide Peninsula Shield Force.

The foreign intervention has been accompanied by an escalation of repression as security forces ruthlessly eliminate all forms of dissent to the Khalifa's continuing rule.

The apparent vulnerability of the Bahraini ruling family frightened other Persian Gulf rulers, leading them to crack down on their own dissidents. Action was most concerted in the UAE, where prominent pro-democracy activists such as Nasser bin Ghaith, professor of economics at the Abu Dhabi branch of the prestigious Sorbonne University, and Ahmed Mansoor, who founded the UAE Hewan online forum for political discussion, were both arrested.

Persian Gulf rulers have complemented their repressive tactics with a series of economic blandishments, such as announcing additional public sector jobs, pay increases, and benefits. Together, these steps have provided the royal families with a temporary breathing space. Pushback in the Persian Gulf also raises awkward questions for the monarchs' Western partners. Bahrain's status as a Major Non-NATO Ally and the headquarters of the US Fifth Fleet has caused the United States to remain silent about the ongoing crackdown there, a fact that sits uneasily with the United States' rhetorical support for pro-democracy movements and the right to protest elsewhere.

But it's not just policymakers that have been placed in a delicate situation by the crackdown in the Persian Gulf: Universities such as the NYU and the Sorbonne, and other Western institutions such as the Guggenheim, have invested heavily in branch projects located in the UAE in recent years. Thus far, they have largely chosen to maintain a studious silence about the worsening human rights situation, leaving them open to charges of naivety or even complicity. NYU now faces an escalating backlash from staff and students over whether the kinds of rights, freedoms, and methods of political engagement they expect of an American university even apply in the authoritarian Persian Gulf.

Don't expect this tension to resolve itself anytime soon. As long as the Persian Gulf states remain authoritarian bulwarks in a radically changing regional environment, western governments and institutions will continue to find themselves caught between their values and their interests. And unless the ruling families acknowledge take measures to resolve their citizens' simmering social, economic and political grievances, the next explosion in the Persian Gulf could be greater still.

Source: Iran Daily

Axioms in relation with God

Written by: Mehdi Torbati

At any era, words and concepts have been offered in various meaning which some of them are in conflict with previous ones. After several years, the evolution of these definitions is an undeniable issue, of course in some issues we see obscure ones, but that is the dialectic way of the history which HEGEL realized that very well. Now, we can see a controversial problem made by EUCLID in his period which many philosophers, such as Kant focused on that. That problem is the axiomatic systems and the main problem can be found in the epistemology section of these systems, but never solved. There are some vital relationships in an axiomatic system.

The first one is: Consistency.

Consistency means, that there is no contradiction between the axioms and their consequences. In other words, a theory is consistent if there is no formula P such that both P and its negation are provable from the axioms of the theory under its associated deductive system.

The second one: is Independence which means, one can not deduce one of them from the others. But what is the problem? The problem is on the last element. Because some mathematicians believe that, the last Euclid's axiom have to be omitted and it is just under this circumstance that the Euclid's axiomatic system is complete. We would like to explain briefly what an axiomatic system is briefly and how the predecessors used it. The axiomatic system is defined as a hypothesis which proponent takes as accepted without any proof. Aristotle defines two definitions for a hypothesis. 1-some assumptions which one can be easily accept. 2-some assumptions which one can agree in doubt. The axiomatic system is related to latter one. This definition of axioms was powerful in old times and "Allen Delisle" decided to combine theology with axiomatic system however he was not successful in this way.

After that Newton wanted to use Euclid's method to establish mechanics. In this confluence, most of scientists defined the axiomatic system with axioms. Many thinkers such as "Saccharin" believed that an axiomatic system is a component of the axiom. After many years, Karl Popper had an interesting interpretation about it. He explained axiomatic system as an existential proposition. Applying it with logic which is beyond -language leads to make logic objective. This explanation shows a connection between real world and non-empirical problems. Because of the latter comment, Carle Hempel tried to make an axiomatic system, called "deductivonomological model" (D-N). But Kant dividing the reason to two parts, theoretical and practical, constituted an axiomatic system in practical reason and made a splendid subject which is not separate from modern philosophy. The axiomatic system in practical reason explains a subjective necessity which in indemonstrable truthful because moral action is meaningless without these conditions. Kant reached God and Freedom. In fact this section is the completeness of his thought. His idea was criticized by some philosophers for instant Hegel, Schroder, and Scheler. Schroder's idea was focused on God in Kant's explanation. He believed that, using the axioms in relation with God has a problem that is we have to expect retribution, but at least the retribution is a motivation for good moral behaviour and in fact God is a necessity. Probable, Scheler's critics changed the role of the axioms in modern philosophy. He believed the deepest happiness in terms of existence is completely a function of consciousness from our good moral behaviour. Also he mentioned "the retribution" in an axiom in relation to life. This process in the long term shows us, that the axioms and axiomatic system which at first used in Geometry and it was connected to the subjective world and was used to connect a priority issue to objective world. Now it is an instrument to tie us to the real world. Axiom in modern philosophy accepts which we can not find freedom by releasing our spirit and we must just write it on the stone wall.



Cheapest flights to the middle east

Turkish
Airlines
Tehran
fr £357
Return
including all tax
& charges

bmi
Direct
Tehran
fr £442
Return
including all tax
& charges

Qatar
Airways
Tehran
fr £436
Return
including all tax
& charges

Alnaser
Airlines
Baghdad
fr £550
Return
including all tax
& charges

Iran
Air
Direct
Tehran
fr £332
Return
including all tax
& charges

Gulf
Air
Dubai
fr £330
Return
including all tax
& charges

Call us now or book online
www.YouShouldTravel.com
0207 724 8455
Open Monday to Saturday 9.30am till 6.00pm

Iran
Air
Shiraz
fr £322
Return
including all tax
& charges

Qatar
Airways
Mashad
fr £436
Return
including all tax
& charges

Turkish
Airlines
Tabriz
fr £320
Return
including all tax
& charges

Business
Class
Tehran
fr £1321
Return
including all tax
& charges



تحصیل در انگلستان تخصصی ماست



Iranian Study Centre

خدمات تحصیلی و مهاجرتی شامل کشورهای انگلیس، کانادا،
آمریکا، استرالیا، مالزی، و مجارستان

ما به غیر از تحصیل به رفاه شما نیز میندیشیم
خدماتی کاملا متفاوت برای جلب رضایت شما

مشاوره تحصیلی رایگان

گفتگوی آنلاین با مجربترین مشاورین تحصیلی

حمایت رایگان دانشجویان در مدت تحصیل
شامل خوابگاه دانشجویی، تمدید ویزا، کاریابی،
مشاوره با متخصصان انگلیسی
جهت آشنائی با فرهنگ انگلستان،
تورهای دانشجویی به تمام کشورهای اروپایی



با مدیریت خانم مریم نجمی

0207 433 2516

075 9269 0822

Suite 2, 1st Floor, Barkat House
116-118 Finchley Road NW3 5TH

www.iranianstudy.com

info@iranianstudy.com

اولین دارنده مجوز رسمی در شمال انگلستان با سالها سابقه درخشان
در روزهای تعطیل و بعد از ساعات اداری پاسخگوی شما عزیزان هستیم

با آسان همیشه آسوده باشید

MEHDI KHANGOSTAR

011 3324 4205

077 3704 2007

ارائه دهنده سریعترین خدمات ارزی به ایران و سایر نقاط جهان

ASAN EXCHANGE

ارائه دهنده سریعترین خدمات ارزی
به ایران و سایر نقاط جهان
قبل از ارسال ارز خود، بهترین نرخ را از ما جویا شوید
انتقال ارز از ایران بدون دریافت کارمزد

صرافی آسان