

در پی رای مجلس نمایندگان آمریکا به تحریم بانک مرکزی

حلقه محاصره ایران تنگ ترشد

مجلس نمایندگان آمریکا عصر روز چهارشنبه (۲۳ آذر / ۱۴ دسامبر) طرحی را تصویب کرد که بر اساس آن از این پس بانک مرکزی ایران تحت تحریم‌های شکننده یک‌جانبه قرار می‌گیرد. اعمال تحریم‌های فلج‌کننده، این بار نبض اقتصاد و تجارت ایران را هدف قرار داده است.

این طرح، زیرمجموعه طرح ۶۶۲ میلیارد دلاری «بودجه دفاعی آمریکا» است که بر اساس آن قرار است علاوه بر گسترش و تشدید تحریم‌ها علیه ایران، بخشی از کمک مالی ایالات متحده به پاکستان نیز به حالت تعلیق درآید. این طرح با ۲۳۶ رای موافق و ۱۳۶ رای مخالف به تصویب رسید.

به گزارش خبرگزاری رویترز، پیش از تصویب این طرح کلی، دو طرح تحریم بانک مرکزی ایران و نیز تحریم کمپانی‌ها و کشورهای طرف معامله با کشورهای نظیر ایران، سوریه و کره شمالی در زمینه تولید تسلیحات هسته‌ای، شیمیایی، بیولوژیک یا تقویت برنامه‌های موشکی نیز به ترتیب با ۴۱۰ و ۴۱۸ رای موافق به تصویب رسیدند. بر اساس این طرح‌ها، حتی ممکن است دارایی‌های نهادهایی که تجهیزات یا تکنولوژی متعارف نظامی به این سه کشور می‌فروشند نیز در ایالات متحده توقیف شود.

مجلس نمایندگان آمریکا قصد دارد با تصویب طرح تشدید و گسترش تحریم‌ها علیه ایران، بخش‌های گسترده‌تری از منابع درآمدی این کشور از حوزه انرژی را با معضلات جدی مواجه کند و به همین خاطر «کمپانی‌هایی که در صنعت نفت ایران فعال‌اند، یا روی آن سرمایه‌گذاری کرده‌اند، یا کالاها و خدماتی به ایران می‌فروشند که ...



به دلیل تعطیلی سفارت خانه بریتانیا در تهران

کنسرت گروه رستاک در لندن لغو شد

صفحه ۲

ادامه در صفحه ۸،۷

Persian Guide

استاد به آلمانی
۰۷۲۱۱۰۰۰۵۵
www.persianweekly.co.uk

در این شماره می‌خوانید:

- صفحه ۷
- صفحه ۱۱
- صفحه ۱۲
- صفحه ۱۴
- صفحه ۱۸
- صفحه ۲۰
- صفحه ۲۵

- این همه دشمنی تا به کجا ما را می‌کشاند؟
- نویسنده ایرانی با گربه ملوس وارد لندن شد!
- کارتون‌ها در صف جوایز اسکار
- تب بیتل‌ها در زمستان
- اینتل و یک ماجراجویی جدید
- نگاهی به سیستم بهداشت در انگلستان
- بیماری عجیب یک هافبک

Ali Pakpour G.U.T Ltd
Foreign Exchange Established in 1953

علی پاکپور (لندن) صراف مجاز از سال ۱۳۳۲

نشانی ایمیل: ali.pakpour@yahoo.com
نشانی اینترنت: ali-pakpour.com/table.htm

Registered with: **FSA** HM Customs and Excise

Tel: 020 8868 8788 / 07979 616161 Fax: 020 8866 5517 / 020 8866 7373

جهت اطلاع از آخرین مبادلات انجام شده ارزش لطفاً به وب سایت ما به آدرس www.ali-pakpour.com مراجعه و یا با تلفن‌های فوق تماس بگیرید.

ISC Iranian Study Centre

اخذ ویزای تحصیلی آمریکا در مدت یکماه

خدمات تحصیلی و مهاجرتی شامل کشورهای انگلیس، کانادا، آمریکا، استرالیا، مالزی، و مجارستان

0207 433 2516 www.iranianstudy.com

ISSN 2042-213X

لطفاً جهت بهبود کیفیت هفته نامه پرشین لطفاً در این نظر سنجی شرکت نمائید.

عملکرد یک سال گذشته هفته نامه پرشین را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

۱- عالی ۲- خوب ۳- متوسط ۴- ضعیف کافی است که عدد مورد نظر خود را به شماره ۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵ اس ام اس نمائید.

پهای تکروشی: شهر لندن رایگان - دیگر شهرهای انگلستان یک پوند - کشورهای اروپایی ۱/۵۰ پورو - کشورهای اسکاندیناوی ۲۰ کرون - آمریکا ۲ دلار - سایر کشورها معادل ۲ پوند

LONDON FREE / All other UK major Cities £1.00 - European Countries €1.50 - Scandinavia : Kro 20.00 - USA: \$2.00 - Other Countries: equivalent £2.00

ALTERNATIVE FUNDING SOLUTIONS

In the new financial world beyond the 'credit crunch' the vast majority of Business and Personal clients are faced with significantly fewer funding options and often a point blank refusal from the existing bankers. We understand the 'New Financial World' better than most as we manage senior level relationships with over 170 alternative finance providers

These funding partners rely on us to introduce new and well qualified business opportunities for underwriting approval and include Merchant Banks, Private Funding Groups, Investment Trusts and high net worth Personal Investors - all keen to lend to the right proposition. If you are keen to learn how we might be of service to you and your business then please get in touch



CONSTRUCTION & DEVELOPMENT FINANCE

New Build and Refurbishment Projects
Single or Multiple UNITS up to 100% Funding



FACTORING & CASHFLOW SUPPORT

Flexible Factoring and Invoice Discounting
Specialists in SME and New Start Business



COMMERCIAL PROPERTY ACQUISITION & RE-FINANCE

Investment or Owner Occupier
Loans for offices, Workshops, Warehousing etc

TRADING BUSINESS ACQUISITION & RE-FINANCE

Pubs / Leisure, Fast Food, Commercial, Retail and Manufacturing

ASSET FINANCE, LEASING & HP

Vehicles, Equipment, Plant and Machinery
Flexible Leasing and Sale/Leaseback



FTSC FINANCIAL SOLUTIONS

- MORTGAGES
- Commercial
 - Residential
 - 1st Time Buyer
 - Buy to Let
 - Equity Release
 - International Mortgages

- PERSONAL LOANS
- Homeowner Loans
 - Debt Consolidation Loans
 - Bridging Loans
 - Home-Mover 'GAP' Loans
 - Business Loans
 - Enterprise Finance Guarantee (EFG)



CONTACT US TODAY

Our experienced Finance Consultants and Business Partners are located throughout the UK. For a confidential and informal discussion without obligation please contact your local Consultant as below.

FTSC
FINANCIAL SOLUTIONS
www.ftscfinance.co.uk
08456 432 100

آیا برای گرفتن وام و تسهیلات بانکی با مشکل روبرو هستید؟

ما در FTSC همچنان قادر به ارائه خدمات زیر با سهل ترین شرایط می باشیم
. اخذ وامهای تجاری (Commercial Loans)
. وامهای ساخت و ساز و تعمیرات ساختمانی
. وامهای مسکن (Residential Mortgages)

جهت اطلاعات بیشتر لطفا با تلفن ۰۸۴۵۶۴۳۲۱۰۰ تماس حاصل فرمائید

لطفا توجه داشته باشید گرفتن وام و تسهیلات بانکی مستلزم داشتن صلاحیت های لازم است

بنام خدا شرکت صرافى

معتبرترین موسسه مالی ایرانی در لندن

خرید و فروش و ارسال سریع ارز به ایران بدون اخذ کارمزد
لطفا قبل از تماس با ما نرخ های دیگران را نیز جویا شوید.

و یا تلفن: ۰۲۰۸۳۸۱۳۳۳۴ تماس حاصل نمائید
و یا از وب سایت www.sarrafi.co.uk بازدید نمائید.

قابل توجه: کلیه حواله هائی که قبل از ساعت ۳ بعداز ظهر دریافت شود
حتما روز بعد در ایران پرداخت خواهد شد.

تلفن رایگان: 08081201012 Free Phone





یادداشت هفته

در طی هفته های گذشته شاهد جریاناتی بودیم که روابط دیپلماتیک و سیاسی بین دو کشور ایران و بریتانیا دستخوش تحولاتی مهم شد. با تشدید تحریم های بریتانیا علیه ایران، تعدادی از معترضان به سیاست های دولت بریتانیا، به سفارت و ساختمان کنسولگری این کشور در تهران حمله نمودند. این حمله جدا از قضاوت های موجود، پیامدهایی را در سطح بین الملل به وجود آورد که بیشتر صدمات ناشی از آن دامان مردم کشورها تا دولتمردان و حکومت های هر دو کشور را خواهد گرفت.

تیره شدن روابط سیاسی دو کشور منجر به مشکلاتی خواهد شد که افراد برای سفر و انجام امور مهاجرتی، تجاری و فرهنگی خود هر روز با سختگیری های بیشتری مواجه خواهند شد.

در این بین هنرمندان و قشری که دغدغه های موجود آنها فعالیت در عرصه های هنری و فرهنگی می باشد نیز از این قائله مستثنی نبوده و آنها نیز با این مشکلات روبرو شده اند. نمونه ی آن هم کنسرت گروه رستاک است که به دلیل تیرگی روابط ایران و انگلستان لغو شده است و آنها نمی توانند در موقع مقرر و اعلام شده به اجرای برنامه در لندن بپردازند.

همینطور در آینده ای بسیار نزدیک به المپیک ۲۰۱۲ لندن می رسیم. رویداد مهم ورزشی که ورزشکاران تمام دنیا خود را برای حضور در آن آماده می سازند. با این روند موجود امکان به وجود آمدن مشکلاتی از این دست نیز برای ورزشکاران ایرانی وجود دارد.

امید است دولتمردان و حاکمان دو کشور با انجام مذاکرات سازنده و نتیجه بخش به آرام نمودن این اوضاع بپردازند. چرا که در نهایت این مردم کشورها هستند که بهای این تیرگی روابط را باید پرداخت نمایند.

در شرایطی که چشم های بین الملل به سوی کشورهای خاورمیانه دوخته شده است، بهتر است اگر اعتراضی هم به میان است با مذاکره و راهکارهای قانونی انجام پذیرد که شاهد اینگونه موارد نباشیم. مواردی که خواسته یا ناخواسته برنامه های افراد بسیاری را تحت تاثیر قرار خواهد داد. همچنین برای مردم ایران نیز که در فشارهای موجود ناشی از تحریم ها، ناچار به تحمل سختی های موجود می باشند، انجام اینگونه اعتراضات به دست عده ای به این شکل، و بازتاب گسترده ی آن در رسانه های بین المللی می تواند این اوضاع را وخیم تر سازد.

به هر حال این موضوعات دیر یا زود مرتفع خواهند شد اما تمرکز بر دوستی ملت ها، موردی است که همیشه برای روابط بین المللی لازم است.

سردبیر

این شناسنامه همه ماست

در تصاویر حکاکی شده بر سنگهای تخت جمشید هیچکس عصبانی نیست. هیچکس سوار بر اسب نیست. هیچکس را در حال تعظیم نمی بینید. هیچکس سرافکنده و شکست خورده نیست هیچ قومی بر قوم دیگر برتر نیست و هیچ تصویر خشنی در آن وجود ندارد. از افتخارهای ایرانیان این است که هیچگاه برده داری در ایران مرسوم نبوده است در بین صدها پیکره تراشیده شده بر سنگهای تخت جمشید حتی یک تصویر برهنه و عریان وجود ندارد. بخاطر بسپاریم که از چه نژادی هستیم و دارای چه اصالتی می باشیم.

همکاری با هفته نامه پرشین

هفته نامه پرشین از همه هموطنان ایرانی و همه نویسندگان اینترنتی و غیر اینترنتی! در هرکجای دنیا که باشند دعوت به همکاری می نماید. دوستان می توانند مطلب، مقاله، داستان، شعر، عکس، کاریکاتور و دیگر آثار خود را با رعایت نکات زیر، برای انتشار در این نشریه ارسال نمایند:

۱- هفته نامه پرشین، پیرامون پناهندگان، مهاجرین، دانشجویان و مسائل فرهنگی، هنری، اجتماعی و اخبار ایرانیان منتشر می شود و طبعاً آثار باید مستقیم یا غیر مستقیم به این موضوع مرتبط باشند. با توجه به این مورد، هیچ گونه محدودیت دیگری در تعداد آثار ارسالی و عناوین آنها وجود ندارد.

۲- مطالب خود را با زبان و قلم (font) فارسی ارسال کرده و از فرستادن مطالب پینگلیش و فینگلیش جدا خودداری نمایید!

۳- آثار ارسالی باید ویرایش شده و عاری از اغلاط املائی و آماده برای انتشار باشند.

۴- هر مطلب ارسالی باید دارای عنوان (تیتر)، و توضیح کوتاه یک جمله ای (سوتیتر) برگرفته از خود متن باشد. ضمناً با توجه به قالب صفحات نشریه، مشخص کنید که مطلب خود را برای انتشار در کدام صفحه نشریه ارسال می کنید. در صورت عالی بودن مطلب و دنباله دار بودن آن، صفحه جدیدی مخصوص آن ایجاد خواهد شد و نویسنده از همکاران جدید و ثابت پرشین خواهد بود.

۵- به لحاظ زیبا شدن و تاثیرگذاری بیشتر مطلب، یک یا چند عکس مربوط به آن را همراه مطلب خود ارسال نمایید. در صورت عدم دسترسی به عکس مورد نظرتان می توانید مشخصات آن را شرح دهید تا ما خود اقدام به تهیه آن نمایم.

۶- مطالب باید حداقل یک هفته قبل از انتشار نشریه ارسال گردند. با این حال ممکن است به علت زیادبودن تعداد مطالب رسیده، و یا مناسبتی بودن آن، برخی از مطالب در شماره های بعدی منتشر شوند.

۷- عکاسان، طراحان و کاریکاتوریست ها می توانند آثار خود را با توضیحات مربوطه و با کیفیت خوب، برای نشریه ارسال نمایند.

۸- در صورت علاقه: نام و نام خانوادگی، مشخصات شخصی، آدرس و بلاگ و تجربیات قبلی احتمالی خود را ذکر کنید.

۹- مطالب خود را ترجیحاً در فایل word و یا notepad ذخیره کرده و یا با فرمت Unicode یا Arabic تایپ کرده و ارسال نمایید.

۱۰- هفته نامه پرشین در گزینش و ویرایش آثار آزاد است. هرگونه تغییر محتوایی قبل از انتشار به اطلاع نویسنده خواهد رسید.

۱۱- آثار خود را به آدرس اینترنتی زیر info@persianweekly.co.uk ارسال نمایید.



www.facebook.com/persianweekly



www.twitter.com/persianweekly

هفته نامه پرشین

اجتماعی، فرهنگی، هنری



هفته نامه پرشین به هیچ گروه و ارگان سیاسی و غیر سیاسی وابسته نمی باشد و صرفاً در جهت اطلاع رسانی صحیح گام بر می دارد. تمامی مطالب از سایت ها، روزنامه های معتبر، مقالات رسیده و خبرگزاریهای رسمی با ذکر نام نویسنده انتخاب و به چاپ می رسد.

مدیرمسئول و سردبیر:

عباس نجفی زرافشان

editor@persianweekly.co.uk

شورای نویسندگان و مشاوران:
 دکتر علا امیرشاهی، فرشته کدیور،
 امیرانسلان یکتامنش.

امور ترجمه:

آناهیتا غفاریسند

anahita@persianweekly.co.uk

امور مالی و بازاریابی:

محسن غفاری

mohsen@persianweekly.co.uk

امور پخش و توزیع: فریدون

تیراز: ۳۰۰۰ نسخه چاپی

Suite 2, 1st Floor,
 Barkat House
 116-118 Finchley Road
 London NW3 5TH

Tel: 020 7193 5592
 020 7433 2516
 Fax: 020 7023 4921

www.persianweekly.co.uk
 info@persianweekly.co.uk

هفته نامه پرشین از نوشته های نویسندگان و خوانندگان استقبال کرده ولی در ویرایش آنها آزاد است. مسئولیت آگهی ها و صحت آنها بعهد صاحبان آن میباشد هفته نامه پرشین در قبول یا رد آگهی ها صاحب اختیار می باشد.

Printed by: Web Print UK

از شجاعت خود تا حد پایداری پاسداری کن، در آن صورت
 ناکامی و شکست با ما نخواهد بود.
 مکبث، پرده اول، صحنه هفتم.

But screw your courage to the sticking-place, and we'll not fail.

Macbeth, Act 1, sc. 7.

برگرفته از کتاب اندیشه های زرین شکسپیر/ گردآوری و ترجمه: هلیا معینی

سرانی گاندی

tel: 0208 446 4884
 mob: 0777 202 2222
 fax: 0208 492 3922

↑ 81.73 ¥
 ↓ 0.612 £
 ↓ 0.721 €

نرخ مناسب
 سرعت عمل
 آسودگی خیال

Finchley House
 707 High Road
 Finchley, London
 N12 0BT
 معتبرترین صرافی مجاز در لندن
 www.gandiexchange.co.uk
 info@gandiexchange.co.uk

Gandi Exchange is authorised & regulated by The Financial Service Authority & under the Payment Services Regulation [MLR] 12557225

هفته نامه پرشین
 پرتیراژترین نشریه چاپی و آنلاین در انگلستان
 و بهترین وسیله جهت درج پیامهای بازرگانی شما

۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵ - ۰۲۰۷۱۹۳۵۵۹۲

لغو کنسرت گروه رستاک در لندن

به گزارش هفته نامه پرشین، مسئولان فستیوال هنر، طی اطلاعیه ای خبر از لغو کنسرت گروه رستاک در لندن را دادند، این برنامه که از هفته ها پیش با تبلیغات گسترده شروع شده بود قرار بود در تاریخ اعلام شده (۱۷ دسامبر) برگزار شود اما متأسفانه به دلیل مشکلات در روابط ایران و انگلستان لغو شد. مسئولان فستیوال هنرنیز، دلیل لغو این کنسرت را مشکلات به وجود آمده در هفته های پیش بین روابط ایران و بریتانیا اعلام نمودند. آنان ضمن پوزش از تمام علاقمندان این کنسرت که بلیط خود را خریداری نموده اند، راههایی را برای بازپرداخت بهای بلیط ها اعلام نمودند که به شرح زیر می باشد:

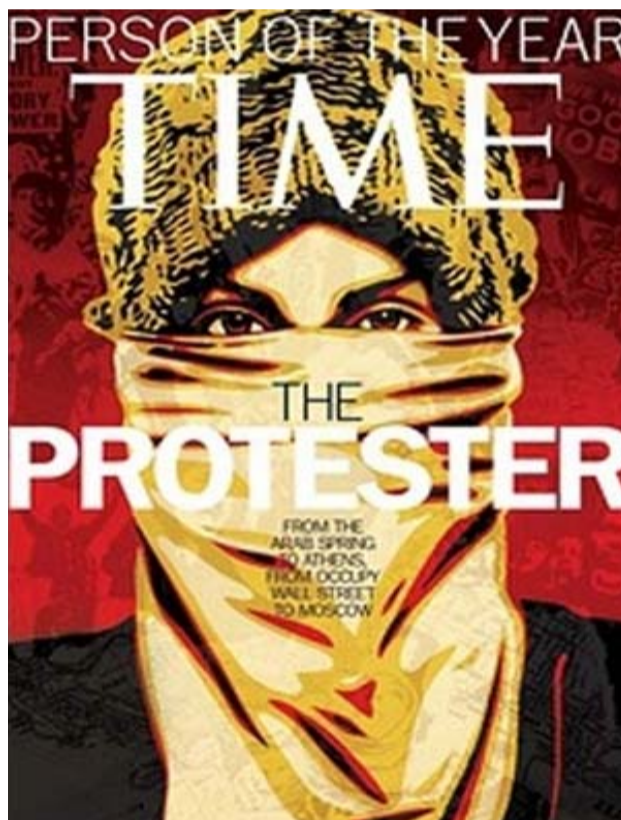
- عزیزانی که به صورت آنلاین بلیط خریداری کرده اند؛ بهای بلیط مستقیم به حساب آنان بازگردانده می شود.
 - دوستانی که بلیط های خود را از فروشگاه های ایرانی خریداری نموده اند؛ بهای آن را با ارائه اصل بلیط، از همان فروشگاه دریافت نمایند.
 - افرادی که با پرداخت چک و یا واریز به حساب بلیط تهیه نموده اند؛ با ارسال شماره حساب، بهای بلیط به حساب ایشان واریز خواهد شد.
- همچنین برای اطلاعات بیشتر می توانید با ایمیل فستیوال هنر به آدرس booking@FestivalOfArts.co.uk با مسئولان این بنیاد تماس حاصل نمایید.

روشنفکری و مفهوم آن

بخش دهم سخنرانی آقای داریوش آشوری در کانون ایران لندن

...اقوام موجود که در جنگلهای دوزندگی می کردند و برای هزاران سال دیگر با طبیعت یکی شده بودند حالا تبدیل به تاجران چوب شده اند و به راحتی چوب های درختان را می برند و به بازارها می فروشند و به صنعت مدرن تبدیل شده اند. یعنی دنیای صنعتی مدرن که مرکز آن اروپا و اروپای غربی است و بعد آمریکا هم به آنها می پیوندد، بقیه دنیا را کم و بیش به پرفری (Periphery) خودش تبدیل می کند. اینها دنیای پیرامون و حاشیه می شوند. دنیای پیرامونی همیشه به دنیای مرکز نگاه می کند و چون به دنیای مرکز نگاه می کند همیشه با عقده های حقارت نگاه می کند. در نتیجه روشن فکری پیرامونی یک چیزی از این ایده های مدرن را گرفته و از این تشعشعاتی که به ذهنش خورده است، ذهنش رادیو اکتیو شده است. ولی خودش و جامعه خودش را همیشه در مقایسه با دنیای مرکز عقب مانده می بیند. اگرچه خودش را پیشرفته می بیند و می خواهد که جامعه خودش و نکات جامعه خودش را بفهمد و به هر حال با معیارهایی مدرن بکند، اما به هر حال وقتی که کلاه خودش را قاضی می کند می بیند که من آن نیستم. یک چیزی از آن می دانم اما من آن نیستم. به هر حال مثلا نسل های اول روشنفکری در دنیاهای ما سعی می کردند با یک مدلی، اوایل هم به مدل تعمد فرهنگی اعتقاد داشتند و سعی می کردند ایده های مدرن را وارد جامعه کنند و به ذهن های مردم برسانند. با آوردن وسایل و ابزارهای اشاعه ی ایده ها که مهمترین آنها همان ماشین چاپ روزنامه و اینگونه وسایل بود، این ایده ها را پخش کنند. و یا اگر در آنجا نیز امکان نداشت مثلا در دوره ناصری، به مصر و قفقاز و این چنین جاها می رفتند، در آنجا روزنامه چاپ می کردند و قاچاقی به ایران می فرستادند که این ایده ها پخش شود. و همین ایده ها هستند که مادر چیزی به نام انقلاب مشروطیت در دنیای ما هستند. یعنی دنیایی که تا آن زمان جهان ما عبارت بود از اینکه ما بندگان خدا و رعایان پادشاهان هستیم و شاه هم سایه خداست. ولی رفته رفته چیزی مثل مفهوم ملت شکل می گیرد. ملتی که اوست که منشأ قدرت سیاسی است. و اوست که باید حاکم بر سرنوشت خودش باشد. ایده ها نشت می کند تا اینکه مثلا از داخل آن انقلاب مشروطیت به وجود می آید که می خواهد حاکمیت ملت را تثبیت کند. همچنین این نسل های اول بیشتر در عین حال به تحول فرهنگی و ترجمه کتاب هم خیلی معتقد بودند. مثلا تیپ روشنفکران دوران اول مشروطیت را نگاه کنید. همه ی آنها چهره های فرهنگی، مهم و برجسته ای هستند. یا فرض کنید یک آدم بسیار درخشان و مهمی مثل دهخدا داخل خانه اش برای پنجاه سال می نشیند و چمبک می زند و مثلا لغت نامه می نویسد. و می گوید این زبان باید سامان پیدا کند و جمع و جور بشود و این ابزار ضروری است. اول می خواهد لغت نامه بنویسد و ممکن است آسوده بگویم که دایره المعارف هم هست، اعلام هم به اصطلاح وارد می شود. یک چیزی که گرته ای از به اصطلاح لغت نامه نویسی فرهنگی و دایره المعارف نویسی فرهنگی است. از لحاظ تکنیکی، روش و غیره، مثلا نحوه کار کردن با ابزارهایش خیلی خوب، طبیعتا در جهان ما عقب مانده است. به همین حال مثلا روشنفکرانی هستند که در دوره رضاشاه می پیوندند و در آنجا به عنوان چهره های برجسته دیدند که از نوع دموکراسی و با مجلس و انتخابات و اینها نمی شود و به هر حال این روشنفکری پاشیدگی ایجاد کرده بود. جامعه ای است که با این مفاهیم آشنایی و خو ندارد و فرهنگ اش را به اصطلاح ندارد. در نتیجه همانی که بود، همان امپراطوری قرون وسطایی و آسیایی رو به پاشیدگی می رفت و در نتیجه در به در به دنبال آدم مقتدری می گشتند که بتوانند آنها را جمع و جور کنند. قدرت های جهانی هم همین را می خواستند. مثلا انگلیس هم همین را می خواست که بتواند در مقابل روسیه در آن زمان، بتواند جریانها را در ایران جمع و جور کند و یک قدرت مرکزی مسلطی به وجود بیاید که بتواند ایران را حفظ کند. به این ترتیب مثلا رضاشاه آمد و همه آن روشنفکرانی که هوادار مشروطه بودند و راه آنها را ادامه می دادند، همه اشان به دور و بر رضاشاه می روند و اهرم های دموکراتیک می شوند. به هر حال تحولاتی که در دوران رضا شاهی از لحاظ فنی و اداری پیدا می شود. نهادهای مدرن تاسیس می کنند. نهادهای اداری، صنعتی، فرهنگی علمی مهمی مثل دانشگاه و ... اینها محور این داستان هستند. به این ترتیب جامعه ایرانی را متحول می کنند. اما همین عناصر زمینه ای را برای دوران بعدی فراهم می کنند. ادامه دارد...

شخصیت سال مجله تایم انتخاب شد



مجله تایم در حالی "معترض" (Protester) را به عنوان شخصیت سال ۲۰۱۱ انتخاب کرده که سال گذشته "مارک زاکربرگ" موسس فیسبوک را به عنوان شخصیت سال انتخاب کرده بود. به گزارش مهر، مجله تایم آمریکا در تصمیمی منحصر به فرد بر خلاف سالهای گذشته فرد خاصی را به عنوان شخصیت سال انتخاب نکرد و لقب چهره سال ۲۰۱۱ را به پاس انقلابهای مردمی منطقه و جهان به "معترضان" اختصاص داد. مجله تایم آمریکا که هر ساله شخصیتی را به عنوان شخصیت سال انتخاب می کند امسال به پاس بیداری اسلامی و تظاهرات مردمی در کشورهای مختلف خاورمیانه و شمال آفریقا که بعدها به کشورهای اروپایی، آمریکا (جنبش تسخیر وال استریت)، انگلیس و دیگر قاره های جهان کشیده شد به معترضان اختصاص داد. مجله تایم در حالی "معترض" (Protester) را به عنوان شخصیت سال ۲۰۱۱ انتخاب کرده که سال گذشته "مارک زاکربرگ" موسس فیسبوک را به عنوان شخصیت سال انتخاب کرده بود. خاطر نشان می شود قیامهای منطقه که بعدها به کل جهان سرایت کرد با خودسوزی "محمد بوعزیزی" جوان تونس آغان شد که طی ۲۷ روز رژیم ۲۷ ساله بن علی را ساقط کرد.

برنامه های فرهنگی ایرانیان انگلستان

جشن شب یلدا در مدرسه اندیشه
چهارشنبه ۲۱ دسامبر ۲۰۱۱
از ساعت ۱۹:۰۰ تا ۲۲:۰۰
با همکاری مدرسه اندیشه و گروه موزیک
نغمه نور

کنسرت کامران و هومن و معین در منچستر
پنج شنبه، ۲۹ دسامبر ۲۰۱۱
PM ۸:۳۰
Wythenshawe Forum Centre

سخنرانی فراد عظیما
دوشنبه، ۵ دسامبر ۲۰۱۱
PM ۷:۰۰

Jumeirah Carlton Tower
نمایشگاه مجسمه میکال راشمان
۱۷ نوامبر تا ۱۴ دسامبر ۲۰۱۱
The Outside World

کنسرت شب یلدا با پیمان حیدریان و هایگ
یزدچیان
جمعه، ۱۶ دسامبر ۲۰۱۱
PM ۶:۳۰ - ۹:۰۰ PM
School of Oriental and African
(Studies, University of London (SOAS

نمایش زینب کلو کاتیا
۱۶ تا ۱۷ دسامبر ۲۰۱۱
PM ۷:۳۰ - ۹:۳۰ PM
Battersea Arts Centre

نمایشهای کمدی به انگلیسی برای کودکان
۱۹ تا ۲۱ دسامبر ۲۰۱۱
PM ۱۰:۰۰

Battersea Arts Centre

جهت دریافت اطلاعات بیشتر راجع به برنامه های ایرانیان در انگلستان، لطفا به صفحه ی هفته نامه پرشین در سایت فیس بوک با نام

PERSIAN WEEKLY بپیوندید

آیا شما نیز در برنامه های فرهنگی و اجتماعی ایرانیان در لندن شرکت می کنید؟

لطفا نظرات و انتقادات خود را در ارتباط با این برنامه ها برای ما ارسال نمائید تا در این نشریه به چاپ برسد.



یلدا پیروزی نور بر تاریکی

یلدا یک لغت سریانی است که سال ها پیش از طریق مسیحیان به زبان پارسی وارد شده و به معنای تولد و میلاد است.

گروهی از مورخین بر این باورند که شاید شکنجه ها و بدرفتاری هایی که با مسیحیان صورت می گرفت آنها را در زمان ساسانیان به سوی ایران روانه کرد و این گروه با مهاجرت به این سرزمین این لغت را در زبان پارسی جای دادند. براساس برخی نظرات یلدا زمان تولد مسیح در سال های دور بوده است ، که همزمان زرتشتیان نیز آن را به مناسبت شروع چرخه زمستانه با عنوان شب چله جشن می گرفتند. این جشن ۴۰ روز قبل از جشن سده برگزار می شود و زرتشتیان از سراسر دنیا با برگزاری مراسم مختلف این جشن چند هزار ساله را برپا می دارند. براساس فرهنگ های باستانی خصوصا فرهنگ دیرینه پارسی آغاز ماه شمسی براساس پیروزی نور بر تاریکی و تابش مجدد خورشید جشن گرفته می شود. آخرین روز آذر ماه طولانی ترین شب سال زمانی که اهریمن تلاش می کند تا قدرتش را گسترده کند و فردای آن روز اولین روز ماه جدید (دی) به نام خرم روز یا روز خورشید وابسته به اهورا مزدا خدای پاکی آغاز می شود.

براساس برخی نظرات یلدا زمان تولد مسیح در سال های دور بوده است ، که همزمان زرتشتیان نیز آن را به مناسبت شروع چرخه زمستانه با عنوان شب چله جشن می گرفتند. این جشن ۴۰ روز قبل از جشن سده برگزار می شود و زرتشتیان از سراسر دنیا با برگزاری مراسم مختلف این جشن چند هزار ساله را برپا می دارند.

از این زمان به بعد روزها بلندتر و شب ها کوتاه تر می شود و خورشید آرام آرام سیطره را بر تاریکی می گستراند. «هترالیزابت پترسون» محقق زرتشتی از دانشگاه بالتیمور می نویسد: براساس اعتقاد زرتشتیان آتش باید در تمام شب بسوزد تا اهریمن مغلوب شود و افراد خانه ضمن جشن و سرور برای در امان ماندن محصولات از سرما، دعا کنند. با اینکه بسیاری از مراسم این جشن در طول سالیان دراز از میان رفته اما براساس مدارک موجود در این روز پادشاهان ساسانی با تن پوش های سفید مانند افراد عادی با ترک طبقه خود در میان مردم عادی حاضر می شدند و شاه بدلی که از میان مردم انتخاب می شد در خیابان های شهر قدم می زد. در دوران قدیم مصری ها نیز به مانند ایرانیان در این روز جشن فصل بذر را برپا می کردند که با الهام از این جشن ایرانی، مصری ها خانه هایشان را تزیین می کردند و جنگ و خشونت در این روز فراموش می شد و همه در کنار هم جمع می شدند، پولدار و فقیر و برده ها. از نکته جالب این مراسم این است که فرزندان در این روز سرپرست خانه بودند و در همین حال تا صبح شمع روشن می کردند تا تاریکی و ظلمت فرار کند. همزمانی تولد مسیح با

شب یلدا سبب شد که این دو جشن با هم برگزار شود ولی به تدریج با تغییر مداوم تاریخ، زمان آن تغییر کرد. در قرن هجدهم «نوتران» آلمانی با اقتباس از درخت یلدا پارسیان درخت کریسمس را به جمع تزیینات شب تولد مسیح آورد. یکی از محققان زرتشتی در یکی از مراسم شب یلدا خطاب به مدعوین گفت: چقدر از مردم

و برخی کشورها به مناسبت این روز کنسرت های موسیقی همراه با مراسم رقص و آواز برگزار می کنند. اهالی خانه براساس رسم قدیمی در روستاهای ایران، تاجیکستان، افغانستان و چین زیر کرسی گردهم می آیند و ضمن خوردن تنقلات و خوراکی های متنوع تا پاسی از شب به شادمانی می گذرانند و زیر کرسی در کنار هم

تازه زمستانه به همراه غذای سنتی خورده می شود.

جنوب روسیه نیز از دیگر نقاطی است که شب چله را جشن می گیرند. در این شب شیرینی های مختلف کوچکی به شکل انسان و حیوان پخته می شود و در میان افرادی که به رقص و پایکوبی



حاضر در اینجا درخت کریسمس را آماده کرده اند. تعدادی دست بالا رفت. سپس پرسید چند تن درخت یلدا را تزیین کرده اند، مدعوین متعجب شدند و برخی خندیدند. این محقق با تندی گفت این چیزی است که شما باید داشته باشید «درخت یلدا» زیرا درخت کریسمس از درخت یلدا گرفته شده است. وی سپس ادامه داد که در دوران پارس باستان در شب یلدا درخت سبزی را تزیین می کردند که نشانه سبزی همیشگی باشد. یعنی روز تولد خورشید دختران جوان آرزو می کردند و لباس های بافته شده از نقره را به دور درخت می بستند تا به خواسته خود برسند اما این رسم آرام آرام تغییر کرد زیرا مسیحیان و پاپ لئو در قرن چهارم برای از بین بردن این سنت تلاش کردند و سرانجام پیروز شدند.

این محقق زرتشتی می نویسد: با پیروزی اسلام در سرزمین پارس و شرایط حاکم بر ایران در سال های نخست، بسیاری از جشن های پارسی به فراموشی سپرده شد. زرتشتیان مدت ها در خفا مراسم خود را برگزار می کردند تا حدی که بسیاری از سنت ها به دلیل مخفی شدن این جشن منسوخ شد و در بسیاری از نقاط مانند پاکستان و هند این رسم بسیار کم رنگ شده اما در ایران هنوز پابرجاست. در حال حاضر شب چله به یک جشن اجتماعی بدل شده که اقوام و دوستان در کنار هم جمع می شوند و میوه های خشک و تازه زمستان در این مراسم خورده می شود. مردم دعا می کنند تا سرما محصولات آنها را از بین نبرد. به قولی شب یلدا زمان تولد مهر یا میترا است. طرفداران قوم آریا در ایران و هند و اروپا این شب را با کمی تغییرات در سنت ها جشن می گیرند.

در ابتدای شب اقوام و گروه های مختلف مردم گردهم جمع می شوند و با روشن کردن آتش میوه های فصل زمستان و میوه هایی را که در طول تابستان خشک کرده اند می خورند و دعا می کنند و شعر می خوانند. مردم نقاط مختلف دنیا شب چله را به اشکال مختلف برگزار می کنند. در این شب میوه های مختلف زمستانه و تابستانی مانند هندوانه، انار، خربزه استفاده می شود و در کشورهای تاجیکستان، ارمنستان، چین، کانادا، ترکیه، شمال آمریکا، ارمنستان و... زرتشتیان و ایرانیان برگزارکننده براساس رسم گذشته نوشیدنی سنتی به همراه آجیل های شب چله، کتاب حافظ، اوستا، شمع و... بر سفر می نهند

در میادین می پردازند پخش می شود. در حال حاضر تمامی مسیحیان جهان که آماده برگزاری جشن کریسمس هستند شب یلدا ایرانی را نیز با جمع شدن در کنار هم و ایجاد فضای آرام جشن می گیرند و به صبح می رسانند.

می خوابند. اما متاسفانه در سال های اخیر با رشد تکنولوژی و جایگزینی برق آرام آرام از بین می رود. یهودیان ایرانی ساکن کشورهای مختلف نیز شب چله را در همین زمان با نام فستیوال درخت جشن می گیرند و در این شب میوه های

جشن شب یلدا

چهارشنبه 21 دسامبر 2011

مدرسه ی اندیشه با همکاری شرکت نغمه ی نور و تئاتر سام شب یلدا امسال را با شادی و شیرینی، موسیقی و سفرانی جشن می گیرد. این جشن دیرینه نماد پیروزی روشنی بر تاریکی، شادی بر غم و امید بر ناامیدی است. فرهنگ دوستان گرامی با آمدن گامی به سوی شادی برداشته ، دل خود را روشن کرده و امید خود را بپروانید.

از ساعت 19.00 تا 22.00



19.00 - 19.30 پذیرایی با چای و شیرینی
19.30 - 20.15 دیوان حافظ با مصطفی شفافی
20.15 - 21.00 پذیرایی و فروش غذا
21.00 - 22.00 موزیک سنتی گروه نغمه نور
شام سرد با قیمت مناسب موجود است. ورودیه 12£

بعلت محدود بودن مکان خواهشمند است بلیت های خود را از قبل تهیه نمایید. جهت اطلاعات بیشتر و تهیه بلیت با شماره تلفن 07846 508 534 تماس حاصل فرمایید.

در محل مدرسه اندیشه
**Trinity Church
Golders
90 Hodford Road
Golders Green
London NW11
SEG**



شش دلیل برای حمله بدون هماهنگی اسرائیل به ایران

یک تحلیلگر نظامی آمریکایی معتقد است که اگر بنیامین نتانیاهو نخست وزیر اسرائیل تصمیم بگیرد که به ایران حمله کند، این کار را بدون هماهنگی و اطلاع آمریکا انجام خواهد داد.

"رابرت مگینیس" سرهنگ بازنشسته ارتش آمریکا و از تحلیلگران امور نظامی و بین المللی با انتشار تحلیلی در این باره می نویسد که نتانیاهو به ۶ دلیل مشخص در صورتی که تصمیم به حمله به ایران بگیرد او با و دولت آمریکا را در جریان این اقدام قرار نخواهد داد.

این شش دلیل از نظر این تحلیلگر آمریکایی عبارتند از:

۱- سابقه انجام چنین حملاتی در تاریخ اسرائیل نشان می دهد که اسرائیل در حملات حساس مشابه در گذشته آمریکا را غافلگیر کرده است. تل آویو در زمان حمله هوایی به پایگاه اتمی اوسیراک عراق در سال ۱۹۸۱ نیز همین کار را کرد و پیشتر به آمریکا اطلاع نداد.

در زمان حمله سال ۲۰۰۷ اسرائیل به پایگاهی در سوریه نیز - که گفته می شد یک راکتور اتمی در حال ساخت بود - اسرائیل دولت آمریکا را از قبل در جریان قرار نداده بود. نتانیاهو یکشنبه هفته گذشته به این نکته اذعان کرده و گفته است در زمینه رفع تهدید از برنامه هسته ای

ایران بهترین تصمیم را در موقع مناسب خواهد گرفت.

۲- نتانیاهو به خوبی می داند که او با موافق حمله به ایران نیست. این موضع بارها از زبان "لئون پانه تا" وزیر دفاع آمریکا که درباره پیامدهای حمله اسرائیل به ایران هشدار داده، تکرار شده است. هشدارهای پانه تا در واقع نظرات رییس جمهوری آمریکا است که به اسرائیل هشدار می دهد از حمله به ایران اجتناب کند.

اما همزمان با مخالفت او با حمله نظامی به ایران، دولت وی در زمینه تشدید فشارهای تحریمی و اعمال تحریم های فلج کننده علیه ایران (سناریوی راضی کننده اسرائیل) چندان موفق نبوده است. نمونه اخیر درباره تحریم بانک مرکزی و موضع دولت آمریکا علی رغم فشارهای کنگره ایالات متحده - همان طور که اخیراً روزنامه وال استریت ژورنال به آن اشاره کرده - خود به خوبی موید این نکته است که دولت او با در آستانه انتخابات ریاست جمهوری آمریکا قادر یا مایل نیست تا با تحریم های نفتی شدید علیه ایران قیمت جهانی نفت را بالا برده و برای خود ریسک ایجاد کند.

۳- نتانیاهو اعتماد چندانی به او با ندارد. ماه گذشته گفتگوی خصوصی سارکوزی با او با در حاشیه اجلاس نیس از سوی خبرنگاری ها افشا شد که طی آن او با در واکنش به اظهارات سارکوزی درباره "غیر قابل تحمل بودن آدم دروغویی چون نتانیاهو" به همتای فرانسوی خود می گوید که علی رغم این وی مجبور است با او به طور روزانه گفتگو کند.

روابط نه چندان خوب او با نتانیاهو از سال ۲۰۰۹ و همزمان با نخستین سفر رسمی نتانیاهو به کاخ سفید آغاز شد. در این سفر او با نتانیاهو را شبانه در کاخ سفید به حضور پذیرفت و رسانه های چندانی برای پوشش این دیدار حضور نداشتند او با خیلی سرد با نتانیاهو برخورد کرد و نخست وزیر اسرائیل را واداشت تا درباره محتوای مذاکرات شان هیچ مصاحبه ای با رسانه ها نداشته باشد.

یک سال بعد و در جریان دومین سفر نتانیاهو به آمریکا او با رفتار بدتری با وی داشت. نتانیاهو در ملاقات با او با در کاخ سفید، با درخواست او با مبنی بر توقف شهرک سازی های اسرائیل در اراضی فلسطینی موافقت نکرد و او با در حالی که سالن محل ملاقات را ترک می کرد و نتانیاهو را با مشاوران آمریکایی خود تنها می گذاشت گفت: اگر اتفاق جدیدی افتاد به من خبر دهید.

۴- او با شناخت درستی از خاورمیانه ندارد و در موضعگیریهای خود این گونه نشان می دهد که به گروه های اسلامگرا و دولت های اسلامی در خاورمیانه نزدیک تر است تا به اسرائیل. او با در جریان نخستین دیدار خود با ملک عبدالله پادشاه عربستان به وی تعظیم کرد، از انقلاب مصر که رژیم متحد مبارک را سرنگون کرده و به قدرت رسیدن اسلامگرایان انجامیده است به عنوان یک "نیروی مثبت" یاد کرده است، از انتخابات تونس که به قدرت رسیدن اسلامگرایان انجامیده است به نیکی یاد کرده است، در لیبی از عملیات نظامی علیه رژیم قذافی حمایت کرد که در آنجا نیز اسلامگرایان و گروه های تندروی چون القاعده میدان داری می کنند و در برابر اقدامات حکومت بشار اسد در سرکوب تظاهرات داخلی که به مرگ دستکم ۴ هزار نفر انجامیده است اقدام چندانی صورت نداده است.

در عوض او با بارها از اسرائیل به دلیل عدم توافق با فلسطینیان در زمینه توافقنامه صلح انتقاد کرده است.

۵- او با هیچ سیاست "بازدارنده ای" در برابر احتمال اتمی شدن ایران ارایه نکرده است، تا اسرائیل بتواند با تکیه بر آن یک ایران اتمی را در کنار خود بپذیرد.

در طی دوران جنگ سرد روسای جمهوری آمریکا در برابر شوروی یک سیاست بازدارنده مشخص داشتند و متحدان این کشور در جهان مطمئن بودند

که آمریکا توان نظامی لازم برای حمایت از آنها در برابر شوروی را دارد اما دولت او با چنین تضمینی را به کشورهای متحد خود در خاورمیانه در قبال ایران اتمی ارایه نکرده است و در عوض اخیراً دولت آمریکا اعلام کرده است که از نظر واشنگتن منطقه "آسیا - پاسیفیک" اولویت استراتژیک دارد.

این مساله سبب شده تا دولت های متحد آمریکا در خاورمیانه خود را در برابر ایران اتمی تنها ببینند و اخیراً شاهزاده ترکی الفیصل سفیر سابق عربستان در آمریکا و انگلیس گفته است که ریاض در صورت دست یابی ایران به سلاح هسته ای، خود برای بازدارندگی در برابر ایران به سمت اتمی شدن خواهد رفت.

۶- و بالاخره نتانیاهو نیازی به حمایت او با در قبال حمله به ایران نمی بیند چون به خوبی می داند افکار عمومی در آمریکا از حمله احتمالی اسرائیل به تاسیسات هسته ای ایران حمایت می کنند. اخیراً بر اساس نظر سنجی یک موسسه آمریکایی مشخص شده است که ۵۷ درصد آمریکایی ها از حمله اسرائیل به تاسیسات هسته ای ایران حمایت می کنند.

از سوی دیگر نتانیاهو به خوبی می داند که او با برای انتخاب مجدد به سمت ریاست جمهوری به حمایت جامعه یهودیان نیاز دارد و در نتیجه نمی تواند اسرائیل را به حال خود رها کند و باید از این دولت حمایت کند. در جریان انتخابات سال ۲۰۰۸، ۷۸ درصد رای جامعه یهودیان آمریکا به او با تعلق گرفت اما هم اینک بر اساس نظر سنجی موسسه گالوپ این حمایت به ۵۴ درصد کاهش یافته است.

با توجه به همه این عوامل نتانیاهو پیش از فرستادن جت های جنگنده اسرائیلی بر فراز آسمان ایران برای بمباران تاسیسات هسته ای این کشور به او با اطلاع نخواهد داد و دلیل این مساله بیشتر متوجه او با است و آمریکا در این صورت هزینه گزافی بابت حمله اسرائیل به ایران پرداخت خواهد کرد.
منبع: عصر ایران

هر کجا هستم، باشم آسمان مال من است

The Taylor Partnership

متخصصینی مجرب در امور مهاجرت ایرانیان و دیگر فارسی زبانان محترم

« پناهندگی

« حضور در دادگاه های بدوی و عالی بریتانیا در موارد Appeals

« حضور در مصاحبه های پناهندگان در وزارت کشور

« کمک به افراد در بازداشتگاه ها (Detention- Removal Centre)

« اخذ ویزای تحصیلی در مقاطع گوناگون

« تکمیل کلیه فرم های مهاجرت و پناهندگی

« ویزای دیدار

« حقوق بشر

« تنظیم دعوت نامه

« اقامت از طریق سرمایه گذاری

« اقامت های خانوادگی (والدین، همسر، فرزندان و ...)

« اقامت افراد متخصص در مقاطع گوناگون

مطالعه پرونده و مشاوره اولیه در خصوص پناهندگی

به صورت رایگان صورت می پذیرد.

همراه با مشاور مهاجرت فارسی زبان

(Registered by OISC)

در صورت تمایل با سورنا در شعبه لندن یا برادفورد

(شمال انگلستان) تماس حاصل فرمایید.

آماده ارائه خدمات فوق در سراسر بریتانیا می باشد



Bradford office

Tel: 0127 474 4777 – 0844 800 7930

Fax: 0127 474 4888

First floor, Centre For Enterprise

114-116 Manningham lane, Bradford, BD8 7JF

Tel: 0203 284 8004 - Fax: 0843 216 2992

Mob: 0793 946 6909

sourena@thetaylorpartnership.co.uk

www.thetaylorpartnership.co.uk

Tel: 0203 284 8004

شمار زخمی‌های تیراندازی لیژ به ۱۲۳ نفر رسید



یکی از مهاجمان در سال ۲۰۰۸ به ۵۸ ماه زندان محکوم شده بود

اخبار تازه‌ای از تیراندازی روز چهارشنبه در میدان اصلی شهر لیژ بلژیک گزارش شده است. تعداد کشته شدگان این حادثه به ۴ نفر رسیده است. با این حال درمورد تعداد زخمی‌ها رسانه‌های خبری چندان هم عقیده نیستند. در حالی که

«سی.ان.ان» تعداد زخمی‌ها را ۶۴ نفر اعلام کرده است، «فیکارو» از حداقل ۱۲۳ زخمی خبر می‌دهد. در حالی که روز گذشته رسانه‌های خبری گفتند که یکی از مهاجمان به ضرب گلوله پلیس کشته شده است، امروز برخی دیگر خبر داده‌اند که وی پس از تیراندازی به مردم خودکشی کرده است. «نورالدین عمرانی» یکی از مهاجمانی که در این حادثه کشته شد، در سال ۲۰۰۸ به اتهام داشتن غیرقانونی سلاح گرم و مالکیت مزرعه تولید ماری جوانا مجرم شناخته شده بوده است. به گزارش خبرگزاری آلمان ماشین این شخص در نزدیکی محل حادثه یافت شده است. او در سال ۲۰۰۸ به ۵۸ ماه زندان محکوم شده بود. در حالی برخی رسانه‌های خبری از تنها بودن این فرد در این حمله خونبار خبر داده‌اند که روز گذشته در خبرهایی که شبکه‌های مختلف تلویزیونی بلژیک و حتی «بلژا» خبرگزاری رسمی بلژیک منتشر کرده‌اند تعداد مهاجمان چهار نفر اعلام شده است. یک دختر ۱۸ ماهه آخرین قربانی این حمله است که پس از ساعت‌ها تلاش پزشکان جان خود را از دست داد. دیگر قربانیان یک زن ۷۵ ساله و دو پسر نوجوان ۱۵ و ۱۷ ساله بودند. پلیس می‌گوید حال چند نفر از مجروحان حادثه وخیم است. حال هفت تن از مجروحان به شدت وخیم گزارش شده است و در میان آنها یک کودک دو ساله نیز به چشم می‌خورد.

«الیو دی روپو»، نخست وزیر بلژیک که از محل حادثه بازدید کرده، آن را «وحشتناک» توصیف کرده است. او گفت: «هیچ سخنی نمی‌تواند این حادثه ناگوار را تشریح کند.» «آلبرت و پائولا»، پادشاه و ملکه بلژیک نیز به محل حادثه رفته‌اند تا به قربانیان ادای احترام کنند. پلیس از نورالدین عمرانی خواسته بود روز سه شنبه خود را برای یک بازجویی به کلانتری معرفی کند. او خانه خود را به همراه یک هفت تیر، یک مسلسل و سه نارنجک ترک کرد. ظاهراً روز سه‌شنبه جلسه محاکمه چهار خلافکار باسابقه به اتهام سرقت‌های زنجیره‌ای در ساختمان دادگستری برگزار شده بوده است. رسانه‌های خبری گزارش داده‌اند که دوستان وی برای آزادی او به میدان «سن-لامبر» که کاخ دادگستری در آن قرار دارد رفته‌اند. «گرگ لنکو»، یک روزنامه نگار محلی که در نزدیکی محل حادثه بوده از چهار انفجار خبر داده است. او گفت: «مردی را دیدیم که از بالای بام تلاش می‌کرد مردم را بکشد.»

این مرد خودش را با نارنجک کشت.» پلیس بعد از وقوع حادثه خیابان‌های منتهی به محل حمله را مسدود کرد و متخصصان مواد انفجاری محل را برای پیدا کردن نارنجک‌های عمل نکرده مورد بازرسی قرار دادند. برخی گزارش‌های دیگر شمار حمله‌کنندگان را دو نفر ذکر کرده‌اند. براساس گزارش مقامات پلیس بلژیک، ظهر روز سه‌شنبه حمله مسلحانه‌ای در نزدیکی ایستگاه اتوبوسی در مرکز شهر لیژ در شرق بلژیک روی داد. این حملات در یکی از شلوغ‌ترین مراکز خرید این شهر روی داده و شمار زیادی از مردم در هنگام وقوع آن مشغول خرید کریسمس بوده‌اند. پلیس از مردم این منطقه خواسته تا در منازلشان بمانند و به رهگذران نیز گفته شده است که در مغازه‌ها پناه بگیرند. به تمامی اتوبوس‌ها نیز دستور داده شده تا این منطقه را ترک کنند و هلی‌کوپترها نیز بر فراز شهر لیژ به پرواز درآمده‌اند.

این همه دشمنی کار را به کجا می‌رساند؟

ترجمه: سید علی موسوی خلخالی

بسیاری از تحلیلگران تهدیدهای غرب علیه ایران را از این ناحیه جدی گرفته‌اند که تصمیم دارد حلقه محاصره علیه تهران را بیش از پیش تنگ‌تر کند و کار را به جایی برساند که حمله نظامی به ایران را در دستور کار قرار دهد. بی‌شک در این میان فشارهای اسرائیل نیز بسیار بالا است. کارشناسان واکنش‌های تند بریتانیا در قبال حادثه سفارتش در تهران را بهانه‌ای برای تشدید فشارها بر تهران می‌دانند و معتقدند که این حقیقت را ایران نیز دریافته است.

روزنامه الشرق الاوسط، چاپ لندن در یادداشتی به قلم احمد



دو سال فاصله دارد.

وی سپس می‌نویسد: این تناقض در حالی است که اسرائیل به گزارش‌های خود چندان اعتمادی ندارد و با استناد به گزارش‌های غربی ترجیح می‌دهد همین الان برای حمله ناگهانی به تاسیسات هسته‌ای ایران مبادرت ورزد و در این میان از عملی شدن تهدید ایران مبنی بر حمله موشکی به اسرائیل به ویژه از طریق حوزه حزب الله در لبنان نیز واهمه دارد. نگرانی‌ها از تحرکات غرب علیه ایران زمانی افزایش یافت که بریتانیا بانک مرکزی و شماری از چهره‌های مرتبط با برنامه هسته‌ای ایران را تحریم کرد. هنگامی که دانشجویان خشمگین به سفارت بریتانیا در تهران حمله کردند و لندن نیز هیئت دیپلماتیک ایرانی را از خاک خود بیرون راند و پس از آن برخی از کشورهای عضو اتحادیه اروپا نیز برای ابران هم‌دردی با بریتانیا شماری از سفیرای خود را از تهران فرا خواندند و مدارس خارجی نیز در تهران بسته شدند، این تحرکات نگرانی‌ها را چند برابر کرد.

وی در ادامه می‌نویسد: ایران همواره برنامه هسته‌ای خود را صلح‌آمیز دانسته و اعراب نیز همواره گفته‌اند که حق هر کشوری است که از انرژی صلح‌آمیز هسته‌ای بهره ببرد و این حق را برای ایران نیز به رسمیت می‌شناسد، اما ایران متأسفانه نه تنها تلاش نکرده است که اعراب را در کنار خود نگه دارد بلکه بر عکس آنها را از خود دور کرده و تردیدها را نزد آنها افزایش داده است. از ابتدای سال ۲۰۱۱ تشنج در روابط دو جانبه رهبران جمهوری اسلامی ایران با کشورهای عرب هم‌جوار به ویژه کشورهای عرب حاشیه خلیج فارس افزایش یافت. پس از حوادث بحرین امارات متحده عربی و عربستان سعودی به روشنی ایران را تهدیدی برای خود احساس کردند و با همین دیدگاه برای سرکوب معترضان بحرینی نیروی نظامی موسوم به سپر دفاع جزیره را به آن کشور فرستادند. از زمانی که بحث ترور سفیر عربستان توسط عوامل ایران مطرح شد نیز این تنش به اوج خود رسید.

وی در پایان می‌نویسد: ایران با مشکلات بسیاری دست و پنجه نرم می‌کند. در این میان انتخابات مجلس ایران نیز می‌تواند بسیار مهم باشد. نتیجه این انتخابات و نقش مردم ایران در آن می‌تواند تأثیری شگرف بر معادلات سیاسی جاری منطقه بگذارد و بسیاری از مخاطرات را از ایران دور کند

برگرفته از وب سایت دیپلماسی

عثمان به این موضوع پرداخته و می‌نویسد: رهبران ایرانی به این باور رسیده‌اند که غرب به سمت گزینه حمله به تاسیسات هسته‌ای نزدیک شده است. مقام‌های ارشد ایرانی نیز دستورات لازم را به سازمان‌های نظامی و امنیتی برای آماده بودن در صورت وقوع چنین حادثه‌ای داده‌اند. در همین راستا سپاه پاسداران انقلاب اسلامی نیز خود را به حالت آماده‌باش کامل در آورده است. همچنین گفته می‌شود، موشک‌های دور برد شهاب در جایگاه‌های خود برای حمایت از مواقع حساس کشور به ویژه در تاسیسات هسته‌ای مستقر شده‌اند. به نیروی هوایی ایران دستورات لازم داده شده تا خود را برای انجام هر گونه عملیات هوایی آماده نگه دارد تا در صورتی که به طور ناگهانی ایران مورد هجوم خارجی قرار گرفت، ناوگان هوایی کشور برای مقابله با آن کاملاً آماده باشد.

احمد عثمان در ادامه می‌نویسد: انفجارهایی که اخیراً در ایران رخ داده و گفته می‌شود در نزدیکی پایگاه‌های نظامی و تاسیسات هسته‌ای ایران صورت گرفته است این شک و تردید را ایجاد کرده که ایالات متحده آمریکا و اسرائیل خود را برای حمله به تاسیسات هسته‌ای ایران آماده کرده‌اند. ایرانی‌ها بر این اعتقادند که ترورهای اخیر و کارهای خرابکارانه‌ای که علیه ایران آغاز شده، در کنار سقوط هواپیمای تجسسی آمریکا در شرق ایران مقدمات یک عملیات نظامی علیه ایران محسوب می‌شود.

نویسنده این یادداشت سپس به نشست اخیر هیئت ایران با نمایندگان پنج کشور دائمی شورای امنیت به اضافه آلمان که در ۲۲ ژانویه در استانبول برگزار شد، اشاره می‌کند و می‌نویسد: سعید جلیلی، رئیس هیئت ایرانی به روشنی گفت که کشورش توقف غنی‌سازی اورانیوم را رد می‌کند و حاضر هم نیست که برنامه هسته‌ای‌اش در چارچوب مذاکرات جاری باشد. این موضع صریح ایران بود. از سویی در اکتبر گذشته آژانس بین‌المللی انرژی اتمی اعلام کرد، نشانه‌هایی وجود دارد که ایران به سمت تولید سلاح هسته‌ای حرکت کرده است. یوکیو آمانو، رئیس آژانس ضمن خواندن این گزارش در آخر از ایران خواست که به سوالات آژانس درباره احتمال ابعاد نظامی فعالیت‌های هسته‌ای‌اش پاسخ دهد.

عثمان سپس می‌نویسد: به رغم همه سنگاندازی‌ها، مخاطرات و مشکلاتی که در وهله اخیر در برابر برنامه هسته‌ای ایران ایجاد شده است که از جمله آن می‌توان به کشته شدن چهار دانشمند هسته‌ای



تحریم بانک مرکزی ایران



مجلس نمایندگان آمریکا عصر روز چهارشنبه (۲۳ آذر / ۱۴ دسامبر) طرحی را تصویب کرد که بر اساس آن از این پس بانک مرکزی ایران تحت تحریم‌های شکننده یکجانبه قرار می‌گیرد. اعمال تحریم‌های فلج‌کننده، این بار نبض اقتصاد و تجارت ایران را هدف قرار داده است.

این طرح، زیرمجموعه طرح ۶۶۲ میلیارد دلاری «بودجه دفاعی آمریکا» است که بر اساس آن قرار است علاوه بر گسترش و تشدید تحریم‌ها علیه ایران، بخشی از کمک مالی ایالات متحده به پاکستان نیز به حالت تعلیق درآید. این طرح با ۲۳۶ رای موافق و ۱۳۶ رای مخالف به تصویب رسید.

به گزارش خبرگزاری رویترز، پیش از تصویب این طرح کلی، دو طرح تحریم بانک مرکزی ایران و نیز تحریم کمپانی‌ها و کشورهای طرف معامله با کشورهای نظیر ایران، سوریه و کره شمالی در زمینه تولید تسلیحات هسته‌ای، شیمیایی، بیولوژیک یا تقویت برنامه‌های موشکی نیز به ترتیب با ۴۱۰ و ۴۱۸ رای موافق به تصویب رسیدند. بر اساس این طرح‌ها، حتی ممکن است دارایی‌های نهادهایی که تجهیزات یا تکنولوژی متعارف نظامی به این سه کشور می‌فروشد نیز در ایالات متحده توقیف شود.

مجلس نمایندگان آمریکا قصد دارد با تصویب طرح تشدید و گسترش تحریم‌ها علیه ایران، بخش‌های گسترده‌تری از منابع درآمدی این کشور از حوزه انرژی را با معضلات جدی مواجه کند و بهمین خاطر «کمپانی‌هایی که در صنعت نفت ایران فعال‌اند، یا روی آن سرمایه‌گذاری کرده‌اند، یا کالاها و خدماتی به ایران می‌فروشند که در پالایشگاه‌ها مورد استفاده قرار می‌گیرند و یا میزان فروش فرآورده‌های پتروشیمی آنها به ایران از مرز پنج میلیون دلار در سال می‌گذرد» در دایره شمول این تحریم‌ها قرار خواهند گرفت. گفته می‌شود این تحریم‌ها به‌گونه‌ای طراحی شده‌اند که از توسعه زیرساخت‌ها و بنادر در ایران نیز جلوگیری کنند.

نگرانی‌های مقامات ایرانی از تحریم‌های فلج‌کننده آمریکا

ایران به‌عنوان پنجمین صادرکننده بزرگ نفت در جهان، بخش عمده‌ای از درآمدهای خود را از طریق صنایع نفت و گاز تأمین می‌کند. آمریکا با تحریم‌های جدید آشکارا قصد دارد توان مقاومت اقتصادی جمهوری اسلامی را بشکند و همین مساله نگرانی‌های جدی مقامات ایرانی را در پی داشته است.

اگرچه تاکنون در بسیاری از مواقع مقامات بلندپایه جمهوری اسلامی تأثیر تحریم‌ها را انکار کرده‌اند یا حتی تأثیرات آن را «سازنده» خوانده‌اند، اما با تنگ‌تر شدن عرصه و تشدید تحریم‌ها، کار به جلسه غیرعلنی در مجلس شورای اسلامی برای بررسی تأثیرات تحریم‌ها کشیده است.

روزنامه شرق به نقل از محمدرضا باهنر، نایب‌رئیس مجلس، اعلام کرده که هفته آینده مجلس قرار است در جلسه‌ای غیرعلنی اما رسمی به بررسی تأثیر تحریم‌ها بر اقتصاد ایران بپردازد. چهار مقام دولتی نیز در این جلسه حضور خواهند داشت: دبیر شورای عالی امنیت ملی، وزیر خارجه، رئیس بانک مرکزی و وزیر اقتصاد.

هفته نامه پرشین از همکاری تعداد محدودی داوطلب روزنامه نگاری جهت همکاری استقبال می‌کند

تحت پوشش بیمه‌های درمانی قرار دارند، بنابراین این خطر وجود دارد که ۱ نفر از هر ۷ نفر جمعیت ۱۷۹ میلیونی تحت پوشش بیمه، در نتیجه بحران اقتصادی و ورشکستگی، بیمه خود را از دست بدهد. از سوی دیگر، طبقه‌های متوسط جامعه آمریکا بر اثر فشارهای اقتصادی ناشی از بحران مالی مجبورند هزینه‌های درمانی و چترهای حمایتی بیمه از خانواده‌های خود را کاهش دهند. در حال حاضر ۳۴ درصد خانواده‌های آمریکایی با درآمد سرانه کمتر از ۵۰ هزار دلار در سال و ۲۱ درصد خانواده‌های با درآمد بیش از ۱۰۰ هزار دلار در سال بیمه درمانی خود را از دست داده یا از کیفیت آن کاسته‌اند. از سوی دیگر، نتایج نظرسنجی‌ها در آمریکا نشان می‌دهد ۲۸ درصد مردم این کشور صنعتی هنگام بیماری قادر به تأمین هزینه مراجعه به مراکز درمانی نیستند. هر چند روند لغو بیمه درمانی و کم‌رنگ‌شدن نقش آن در سبب اقتصادی خانوارهای آمریکایی به ۸ سال پیش و همزمان با روی کار آمدن «بوش» پسر بازمی‌گردد، اما تشدید این رویه در دوران دموکرات‌ها، بر دامنه نگرانی‌ها در مورد روند توسعه اقتصادی در جامعه آمریکا افزوده است.

گزارش دفتر آمار ایالات متحده آمریکا در ۱۰ سپتامبر ۲۰۱۰ موید آن است که نرخ افراد فاقد بیمه درمانی از ۷/۴۵ میلیون نفر در سال ۲۰۰۷ به رقم کم سابقه ۲/۴۶ میلیون نفر (۴/۱۵ درصد جمعیت کل آمریکا) در سال ۲۰۰۸ افزایش یافته است.

تداوم ضعف نظام آموزش عالی و بهداشت عمومی آمریکا از عوامل تهدیدکننده رشد اقتصادی آمریکا هستند که طی سال‌های اخیر با کاهش چشمگیری مواجه بوده است. فعالان اقتصادی در ارزیابی خود از آینده نظام اقتصادی آمریکا ضمن موثر دانستن مولفه‌های توسعه پایدار در تخمین میزان رشد اقتصادی یک کشور، امید چندانی به بهبود وضع اقتصادی آمریکا در آینده نزدیک ندارند.

بحران در یونان

بحران بدهی‌های یونان به شدت بر وضعیت سلامت ضربه زده، به طوری که شمار خودکشی‌ها در این کشور در حال افزایش است، افراد بیشتری به مواد مخدر و فحشا روی می‌آورند و میزان ابتلا به ایدز به سرعت در حال افزایش است. کسری بودجه هنگفت و بیکاری فزاینده، تعداد بیشتری از افراد را به افسردگی شدید و اعتیاد به مواد مخدر کشانده و کاهش هزینه‌های بیمارستانی و خدمات مراقبت بهداشتی به معنای کاهش افرادی است که می‌توانند به خدمات پزشکی دسترسی داشته باشند. دیوید استاکلر، جامعه‌شناس در دانشگاه کمبریج در بریتانیا که این یافته‌ها را درباره وضع بهداشت یونان در نشریه لنست منتشر کرده است، می‌گوید: «دورنمای سلامت در یونان نگران‌کننده است.»

استاکلر ادامه می‌دهد: «شمار افرادی که گزارش می‌کنند وضع سلامتشان بدتر شده، اما با وجود احساس نیاز، به پزشک مراجعه نمی‌کنند، هر روز رو به افزایش است.» گروهی از محققان به سرپرستی استاکلر دریافتند شمار خودکشی‌ها در فاصله سال‌های ۲۰۰۷ تا ۲۰۰۹، ۱۷ درصد افزایش یافته است و به گفته آنها، آمار غیررسمی ذکرشده در مجلس یونان به افزایشی حتی بیشتر از ۲۵ تا ۴۰ درصد اشاره دارد. گزارش شده یک کاسب پیشین، خود را با پرت‌کردن از بلندی کشته و در یادداشتی علت این کار را بحران مالی ذکر کرده است. مالک یک شرکت کوچک عمده‌فروشی هم خود را از پلی به دار آویخت. در یادداشت خودکشی او آمده: «به دنبال دلیل خاصی نباشید؛ بحران اقتصادی مرا به این کار وادار کرد.» بررسی دیگر استاکلر در ماه ژوئیه گذشته امسال، نشان داد میزان خودکشی در سراسر اروپا در طول ۲ سال منتهی به ۲۰۰۹، در زمانی که بحران مالی باعث شدت بیکاری و کاهش درآمد شهروندان شد، به سرعت افزایش یافت و این افزایش شمار خودکشی‌ها به‌خصوص در یونان و ایرلند، رخ داده است. پژوهشگران در تحقیقات تازه خود دریافته‌اند افزایش قابل‌توجهی در شمار ابتلا به ایدز در اواخر سال ۲۰۱۰ رخ داده و می‌گویند داده‌ها بیانگر آن است که عفونت‌های جدید با ویروس HIV، در مقایسه با سال قبل ۵۲ درصد افزایش یافته است. میزان مصرف هروئین نیز در سال ۲۰۰۹، ۲۰ درصد افزایش یافت و در همان زمان، کاهش بودجه‌ها در سال‌های ۲۰۰۹ و ۲۰۱۰ باعث کنارگذاشتن یک‌سوم برنامه‌های کار میدانی برای کمک به معاندان به موادمخدر و خدمات پیشگیری از HIV شد.

استاکلر می‌گوید گزارش‌هایی مبنی بر اینکه مصرف‌کنندگان موادمخدر عمداً خود را با این ویروس آلوده می‌کنند، تا از مزایای رفاهی ۷۰۰ یورو در ماه برخوردار شوند و سریع‌تر در برنامه‌های جایگزینی مواد مخدر مورد پذیرش قرار گیرند، وجود دارد.

منابع: Answerstohealthcare
Realtruth, AFP, Reuters

بحران اقتصادی غرب، بهداشت اروپا و آمریکا را تهدید می‌کند

اقتصاد علیه سلامت

شاید جهان در هیچ دوره‌ای از دورانی که کره خاکی شاهد آنها بوده، مانند عصر ما، این‌گونه دستخوش بحران‌ها و التهاب‌های گوناگون و فراگیر نبوده؛ فقط کافی است یکی از روزنامه‌های صبح یا عصر را ورق بزنید تا در صفحه‌های مختلف آن، شواهد مختلفی از این بحران‌های فزاینده را مشاهده کنید؛ بحران‌های سیاسی،



اقتصادی، فرهنگی، اخلاقی، زیست محیطی و... در دنیای امروز، هریک از این بحران‌ها قابلیت هم‌افزایی و توان تبدیل به بحران در حوزه‌های دیگر را دارند...

به گونه‌ای که مثلاً یک بحران اقتصادی، خیلی سریع می‌تواند زمینه ایجاد بحرانی سیاسی، اجتماعی و حتی بهداشتی را ایجاد کند. بحران اخیر اقتصادی جهان که از آمریکا شروع شده و به اروپا و آسیا رسیده، نه تنها اقتصاد کشورها را تحت‌تأثیر قرار داده، بلکه سلامت ملت‌ها را نیز به خطر انداخته است. اگر قبول کنیم سلامت چیزی بیش از دچارنبودن به بیماری و به طور کلی عبارت است از احساس خوب بودن و سلامت جسمی، روانی، اجتماعی و معنوی، درمی‌یابیم بخش اعظم و قسمت مهم برخورداری از سلامت، بخش روانی و اجتماعی است. از آنجا که عوامل روانی و اجتماعی، از عوامل مهم تعیین‌کننده سلامت هستند و با توجه به اینکه عوامل اقتصادی، بیشترین تأثیر را بر سلامت افراد و جوامع دارند، می‌توان به تأثیر مهم بحران اقتصادی بر سلامت و بهداشت جوامع پی برد. رکود اقتصادی در کشورهای توسعه‌یافته و به تبع آن در کشورهای در حال توسعه، منجر به کاهش قدرت اقتصادی خانواده‌ها و بیکاری هزاران نفر شده است. در چنین وضعیتی، موسسات بیمه‌ای نمی‌توانند به تعهدات خود عمل کنند. این معضلات بر سلامت انسان‌ها، به خصوص سلامت روانی آنها، تأثیر مستقیمی دارد. این تأثیرات شامل تأثیرات روانی از جمله افسردگی ناشی از دست دادن شغل و بیکاری، استرس و تنش‌های ذهنی ناشی از ترس از بیکاری و آینده است.

آمریکا، آغاز کننده بحران

بحران اقتصادی از آمریکا شروع شد. این کشور خود شاهد افول وضعیت بهداشتی و سلامت بوده است. در ایالات متحده، برخلاف سایر کشورهای صنعتی، نظام سلامت همگانی وجود ندارد، بنابراین افت اقتصادی، نقشی تعیین‌کننده در سلامت جامعه ایفا می‌کند. با توجه به اینکه آمریکا بیش از ۱۶ درصد از درآمد ناخالص ملی خود را به بخش مراقبت‌های بهداشتی اختصاص داده، بحران اقتصادی و مالی اخیر بیشترین تأثیر را در آن داشته است. بر اساس گزارش انجمن بیمارستانی آمریکا، این انجمن در سال ۲۰۰۷ پس از بروز بحران اقتصادی در ایالات متحده، مجبور شده پرداخت‌ها به بیمارستان‌ها را ۳۲ میلیارد دلار کاهش دهد. این پرداخت‌ها بر اساس برنامه‌های مربوط به مراقبت‌های بهداشتی است که برای حمایت از بیماران در بیمارستان‌های آمریکا اجرا می‌شوند. از سوی دیگر، بنا به اعلام موسسه بین‌المللی مصرف‌کنندگان، در حال حاضر حدود ۴۶ میلیون آمریکایی، تحت پوشش بیمه نیستند و فقط یک‌ششم جمعیت ۲۶۰ میلیونی آمریکا



آخرین نرخ‌های ارز بانک مرکزی

نرخ ارز ۱۳۹۰/۰۹/۲۲		
USD	دلار آمریکا	۱۱,۰۰۵ ↑
GBP	پوند انگلیس	۱۷,۰۰۷ ↓
CHF	فرانک سوئیس	۱۱,۵۴۲ ↓
SEK	کرون سوئد	۱,۵۷۴ ↑
NOK	کرون نروژ	۱,۸۴۰ ↓
DKK	کرون دانمارک	۱,۹۲۴ ↓
AED	درهم امارات متحده عربی	۲,۹۹۷ ↑
KWD	دینار کویت	۳۹,۶۴۶ ↑
JPY100	یکصد ین ژاپن	۱۴,۰۹۶ ↑
HKD	دلار هنگ کنگ	۱,۴۱۴ ↑
OMR	ریال عمان	۲۸,۵۸۱ ↑
CAD	دلار کانادا	۱۰,۵۹۸ ↓
ZAR	راند آفریقای جنوبی	۱,۳۰۶ ↓
TRY	لیر ترکیه	۵,۸۵۰ ↓
RUB	روبل روسیه	۳۴۶ →
QAR	ریال قطر	۲,۰۲۳ ↑
AUD	دلار استرالیا	۱۰,۸۸۹ ↓
SAR	ریال سعودی	۲,۹۲۵ ↑
BHD	دینار بحرین	۳۹,۱۸۸ ↑
SGD	دلار سنگاپور	۸,۳۹۸ ↓
CNY	یوان چین	۱,۷۲۷ ↑
MYR	رینگیت مالزی	۳,۴۴۲ ↓
KRW1000	یک هزار وون کره جنوبی	۹,۴۷۴ ↓
EUR	یورو	۱۴,۲۹۶ ↓
BYR1000	یک هزار روبل بلاروس	۱,۳۰۳ ↑

طی یک دهه گذشته تعداد مشاغل در بخش تولید کارخانه‌های آمریکا با ۲۵ درصد کاهش به ۱۱.۵ میلیون مورد رسیده است و متوسط دستمزد کارگران کارخانه‌ها با در نظر گرفتن تورم هیچ رشدی نداشته است. از سوی دیگر رشد شدید صادرات کالاهای چینی به آمریکا سبب شده کسری تجاری آمریکا در معاملات با چین به رقم بی‌سابقه ۲۷۳ میلیارد دلار برسد. این رقم چهار برابر رقم کسری تجاری آمریکا با دیگر کشورهاست. این وضعیت سبب بروز احساسات ضد چینی در آمریکا شده و کنگره این کشور را مجبور کرده چین را تحت فشار قرار دهد تا این کشور اجازه دهد ارزش یوان با سرعت بالاتری افزایش یابد. یک دهه پیش جامعه تجاری آمریکا امیدوار بود همزمان با بزرگ شدن طبقه متوسط در چین و افزایش تقاضای آن برای انواع کالا، فرصتی بزرگ برای تولیدکنندگان آمریکایی پدید آید اما اکنون این رویا بی‌معناست. به همین دلیل بسیاری از مدیران شرکت‌های بزرگ آمریکایی می‌پرسند آیا فشارهای دولت به اندازه کافی زیاد هست که بتواند دولت چین را به تغییر سیاست‌های ارزی خود وادار کند؟ واقعیت این است که روند مدرن شدن چین ادامه یافته در حالی که ایالات متحده با مشکلات عمیق اقتصادی و مالی و نیز نرخ بالای بیکاری دست به گریبان است. یک دهه پیش نرخ فقر در مناطق روستایی چین ۱۰.۲ درصد بود اما اکنون این رقم تنها ۲.۸ درصد است. همچنین چین صدها میلیارد دلار پروژه زیرساختی در دست اجرا دارد اما سهم شرکت‌های آمریکایی در این پروژه‌ها بسیار اندک است. حال مقامات بلند پایه آمریکایی معتقدند

چین هر روز بیشتر پایبندی خود به تجارت آزاد را از دست می‌دهد اما از جنبه سیاسی نیز رویارویی ایالات متحده با چین بسیار پر چالش خواهد بود زیرا در حال حاضر چین دومین اقتصاد بزرگ جهان و بزرگ‌ترین اقتصاد نوظهور دنیاست و نفوذی بالا در شمال آسیا، آفریقا و آمریکای لاتین دارد. بدین ترتیب چین یک چالش بزرگ برای ایالات متحده است. از یکسو اگر چین و آمریکا نتوانند تعاملی سازنده با هم داشته باشند نظام اقتصادی جهان با مشکلاتی مواجه خواهد شد و از سوی دیگر اختلافات عمیقی بین دو اقتصاد بزرگ جهان وجود دارد که باید به شیوه‌ای صحیح حل شود. در این میان چین عمدتاً به منافع ملی خود توجه دارد. شکایت‌های آمریکا از چین مشخص است: عدم احترام به حقوق دارایی‌های معنوی، پایین نگه داشتن ارزش یوان، باز نکردن بازارها به روی کالاهای خارجی و اعطای وام‌های کم هزینه به تولیدکنندگان داخلی به هدف حمایت از آنها. پکن در برابر این اتهام‌ها اعلام کرده چین به عنوان اقتصادی در حال توسعه باید از صنایع و شرکت‌های خود حمایت کند. اما این استدلال برای آمریکایی‌ها قابل قبول نیست. سال آینده سال انتخابات ریاست‌جمهوری در آمریکاست و انتظار می‌رود تمام نامزدهای این انتخابات، فشار بر چین را یکی از سیاست‌های اصلی خود در صورت پیروزی در انتخابات معرفی کنند. در نتیجه طی ماه‌های آینده تنش‌های تجاری بین چین و ایالات متحده افزایش خواهد یافت.

با کاهش رشد اقتصادی در آسیا

نبرد تجاری چین و آمریکا شدت خواهد یافت

این روزها وضعیت اقتصاد جهان سبب نگرانی بسیاری از مقامات بلند پایه کشورها در سرتاسر جهان شده است. در هفته‌های اخیر نهادهای تحلیلی نرخ رشد اقتصاد جهان را بارها کاهش داده‌اند و به نظر می‌رسد این روند ادامه پیدا کند زیرا در اروپا افقی روشن



وجود ندارد و در آسیا بسیاری از کشورهای در حال توسعه به دلیل وابستگی شدید به صادرات، شاهد کاهش رشد اقتصادی خود هستند. در ایالات متحده نیز بخش مسکن همچنان در رکود است و کسری بودجه و بدهی دولت به شدت افزایش یافته است.

بخشی از این وضعیت حاصل بحران بدهی‌ها در اروپاست. این بحران به احتمال زیاد سبب خواهد شد اقتصاد منطقه یورو اوایل سال ۲۰۱۲ وارد رکود شود اما صرف‌نظر از وضعیت بد مالی و اقتصادی در اروپا، چه عامل دیگری به ضعف اقتصاد آمریکا منجر شده است؟ خبرگزاری رویترز در مطلبی تحلیلی به بررسی جوانب این سوال پرداخته است. در این مطلب آمده است، مروری بر روابط تجاری ایالات متحده و چین طی یک دهه گذشته یعنی از زمانی که چین به عضویت سازمان جهانی تجارت درآمد است می‌تواند تا اندازه‌ای پاسخ این پرسش را مشخص کند. می‌توان گفت ورود چین به این سازمان یکی از مهم‌ترین تحولات اقتصادی این کشور طی دهه‌های گذشته است. اما از سال ۲۰۰۱ که موانع تجاری در برابر چین از میان رفته، سیل کالاهای ارزان این کشور روانه اکثر کشورهای به ویژه ایالات متحده و اروپا شده است. به‌طور متوسط هر خانواده آمریکایی سالانه ۶۰۰ دلار صرف خرید لباس، کفش و لوازم خانگی و محصولات الکترونیکی ساخت چین می‌کند. همزمان بخش تولید در ایالات متحده دچار ضعف عمیق شده است.

عراق جای ایران را در اوپک را گرفت

همزمان با کاهش صادرات نفت ایران به مرز ۲ میلیون بشکه در روز، عراق در ماه گذشته میلادی با صادرات به طور متوسط روزانه دو میلیون و ۱۳۵ هزار بشکه نفت به طور رسمی جایگاه دومی ایران در اوپک را تصاحب کرد.



به گزارش پانا، همزمان با کاهش صادرات نفت ایران به مرز ۲ میلیون بشکه در روز، صادرات نفت عراق به عنوان شریک نفتی ایران، روزانه حدود ۴۷ هزار بشکه افزایش یافت.

بر این اساس با وجود شکست طرح خصمانه برخی از کشورهای عضو اتحادیه اروپا برای تحریم خرید نفت خام اما در شرایط فعلی به دلیل کاهش تولید میزان صادرات نفت ایران با کاهش همراه بوده است.

سازمان اوپک در آخرین گزارش رسمی خود با اشاره به کاهش ۲۳ هزار بشکه ای تولید نفت ایران در اکتبر سالجاری میلادی از سقوط ۷۸ هزار بشکه ای تولید نفت ایران در اکتبر (مهر - آبان) در مقایسه با سه ماهه نخست سال ۲۰۱۱ میلادی خبر داده است.

از سوی دیگر رویترز با انتشار گزارشی، اعلام کرد: فلاح الامری رئیس اداره بازاریابی نفت خام عراق (سومو) گفت: صادرات روزانه نفت عراق در ماه گذشته میلادی روزانه با ۴۷ هزار بشکه افزایش نسبت به ماه اکتبر به دو میلیون و ۱۳۵ هزار بشکه رسید، در حالی که این رقم در ماه اکتبر دو میلیون و ۸۸ هزار بشکه در روز بود.

این مقام عراقی، افزود: متوسط صادرات روزانه نفت خام عراق در ماه نوامبر از پایانه های نفتی جنوب در بندر بصره یک میلیون و ۷۱۲ هزار بشکه و از خط لوله صادراتی کرکوک-جیحان روزانه ۴۲۳ هزار بشکه بوده است. همچنین صادرات نفت خام عراق به وسیله نفتکش‌های جاده پیمایا به اردن در ماه نوامبر روزانه ۱۰ هزار بشکه بوده است.

عراق قصد دارد یکی از سه پایانه شناور صادرات نفت در حال احداث را از اول ژانویه ۲۰۱۲ میلادی راه اندازی کند که این گامی مهم در برنامه این کشور برای افزایش ظرفیت صادرات نفت از پایانه های نفتی جنوب به شمار می رود.

مؤسسه حسابداری اوپس مدبر (لندن)

عضو انجمن حسابداران انگلیس

با مشارکت خانم مینا کوچکی

✓ ثبت حقوقی شرکتها و افراد حقیقی

Limited Companies, Sole, Partnership, LLP

✓ تهیه گزارشهای مالی و مالیاتی مورد تایید اداره مالیات

Tax, Account, VAT, CIS, PAYE

✓ تهیه برنامه های تجاری، انواع وامهای تجاری و مسکونی

Business Plans and Loans, Mortgages

✓ متخصص در بررسی و دفاع از دعاوی مالیاتی

Specialist Tax Investigations, Tax Planning

✓ خدمات ویژه برای دندانپزشکان: وام خرید کلینیک در مدت ۴۸ ساعت

Principal Accounting
7 Time House,
56B Crewys Road,
Golders Green, NW2 2AD

Tel: 0208 209 1919

Email: ovace@principalaccounting.co.uk,
Website: www.pincipalaccounting.co.uk

برگزاری نمایشگاه «اسرار چارلز دیکنز» در زوریخ



موزه «اشتراوهوف» شهر زوریخ از روز چهارشنبه ۱۴ دسامبر (۲۳ آذر) شاهد برگزاری نمایشگاهی با عنوان «اسرار چارلز دیکنز» است. به نقل از خبرگزاری سوییس، در این نمایشگاه جدید به اسرار موجود

در زندگی و آثار این نویسنده بزرگ انگلیسی پرداخته می‌شود.

۱۵ رمان قطور، ۵ داستان مربوط به کریسمس، ۲ سفرنامه و هزاران صفحه نامه و متن های روزنامه نگاری در زمره آثار حجیم دیکنز هستند. خالق «الیور توئیست» در ۱۲ سال پایانی زندگی اش علاوه بر فعالیت در عرصه نویسندگی به فعالیت های اجتماعی، سخنرانی پرداخت.

نمایشگاه «اسرار چارلز دیکنز» به آثار نوشته شده توسط این نویسنده محدود نمی‌شود. این نمایشگاه به شکلی گسترده به روایت تاریخچه زندگی این نویسنده متولد ۷ فوریه ۱۸۱۲ می‌پردازد و بر این اساس زندگی دیکنز در سال های ۱۸۱۲ تا ۱۸۳۳ و سال های ۱۸۴۹ تا ۱۸۵۷ را شامل می‌شود.

آثار ادبی این نویسنده بخش اصلی نمایشگاه را تشکیل می‌دهد؛ اولین رمان دیکنز با نام «الیور توئیست» (۱۸۳۸)، اولین داستان شب عید او با نام «سرود کریسمس» (۱۸۴۳) و یا رمان «دیوید کاپرفیلد» (۱۸۵۰) که در آن دیکنز به تجربیات، غم ها و ناکامی های دوران جوانی خود پرداخته است.

رمان «دوریت کوچک» (۱۸۵۷) که تابلویی انتقادی از جامعه انگلیس است و در نهایت رمان «دوست مشترکمان» (۱۸۶۵) آخرین رمان کامل دیکنز که تباهی آرمانشهر را به شدت مورد انتقاد قرار می‌دهد از دیگر آثار مورد توجه این نمایشگاه است.

دیکنز در ۹ ژوئن ۱۸۷۰ بر اثر خونریزی مغزی درگذشت. دیکنز راز بزرگ و پایان اثر ناتمام خود با نام «راز ادوین درود» را با خود برد. موضوع این رمان یک جنایت است که حل نشده باقی می‌ماند و از آن زمان خیل بسیاری از علاقه‌مندان به معماهای بی‌جواب را به خود مشغول کرده است. این رمان همچنین اولین رمان جنایی واقعی جهان ادبیات به شمار می‌رود.

دیکنز برجسته‌ترین رمان نویس انگلیسی عصر ویکتوریا و یک فعال اجتماعی توانمند بود. به عقیده جیمز جویس - نویسنده بزرگ معاصر - از شکسپیر به این سو، دیکنز تأثیر گذارترین نویسنده در زبان انگلیسی بوده‌است. از او برای داستان‌سرایی و نثر توانگرش و خلق شخصیت‌های به یادماندنی، بسیار تحسین به عمل آمده‌است. دیکنز در طول زندگی خویش، محبوبیت جهانی بسیاری کسب کرد.

نمایشگاه «اسرار چارلز دیکنز» تا ۴ مارس ۲۰۱۲ (۱۴ اسفند) ادامه دارد.

تیمار پدر، مارگارت میچل را از نوشتن بازداشت



مارگارت میچل بعد از خلق «بربادرفته» یکی از پرخواننده‌ترین رمان های آمریکا دست از نوشتن کشید. او در نامه‌ای که به تازگی کشف شده علت این مساله را دشواری های نگهداری از پدر بیمارش ذکر کرده است.

به گزارش خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا) به نقل از اس تی ال تودی، مارگارت میچل پس از نگارش رمان پرفروش «بربادرفته» تا سال ۱۹۴۹ که همراه با همسرش بر اثر تصادف با راننده‌ای مست جان باخت، نتوانست رمان دیگری بنویسد.

به تازگی یک مجله پزشکی در میسوری نامه‌ای را منتشر کرده است که میچل سال‌ها پیش به طیبی نوشته و در آن عنوان کرده که به دلیل گرفتاری‌های ناشی از رسیدگی به پدر علیل‌اش قادر به نوشتن کتاب دیگری نیست. او در این نامه که در سپتامبر ۱۹۴۴ خطاب به دکتر آرتور هرتسler اهل هالستد نوشته شده است، از او برای کتاب‌های ارسالی‌اش تشکر می‌کند و می‌نویسد:

«قصدم داشتم درباره «کتاب تیروئید» برایتان بنویسم ولی پدرم در ماه ژوئن درگذشت و دیگر دل و دماغ و وقتش را ندارم. مدت‌ها مریض بود - شش سال تمام - و سه سال آخر را در بیمارستان گذراند... وقتی مردم از من می‌پرسند چرا کتاب دیگری نمی‌نویسم، با بهت و حیرت نگاهشان می‌کنم، آخر چطور می‌شود در اضطراب مدام یا وقت‌هایی که خستگی جسمانی هرروز تا نقطه اشباع می‌رسد، کار خلاق کرد؟ امیدوارم حالا که دیگر مجبور نیستم روی تخت‌های بلند بیمارستان خم شوم یا حواسم به ساعت قرص‌ها باشد... بتوانم سلامتتم را زود به دست بیاورم.»

میچل با انتشار رمان «بربادرفته» در سال ۱۹۳۶ توانست موقعیتی مهم در تاریخ ادبیات آمریکا به دست آورد، اهمیتی که در کنار فروش یک میلیونی اثر تنها در شش ماه، جایزه پولیتزر را برای او به ارمغان آورد. طولی نکشید که کتاب به بیش از چهل زبان دنیا ترجمه شد و همچنان در فهرست پرفروش‌ترین‌های تاریخ باقی مانده است.

انتشار این نامه تاریخی در حالی صورت می‌گیرد که در دایره‌المعارف نیوجورجیا علت اصلی بازماندن میچل از نگارش رمان‌های بعدی را فروش فوق‌العاده «بربادرفته» ذکر کرده بود.

در این دایره‌المعارف می‌خوانیم: «احتمالا یکی از دلایل بازماندن میچل از خلق رمانی دیگر آن بوده که او و برادر و همسرش بیشتر وقت خود را صرف حفاظت از کپی رایت این اثر در خارج از کشور کرده اند. در زمان نگارش بربادرفته، قانون کپی رایت هنوز شکل درست و روشنی پیدا نکرده بود و در هر کشور به شکلی بود. نامه‌نگاری‌ها بیشتر وقت او را می‌گرفت و در سال‌های پس از انتشار اثر، او شخصا به تمام نامه‌های دریافتی پاسخ می‌داد. با درگرفتن جنگ جهانی دوم (سال‌های ۱۹۴۱ تا ۱۹۴۵) او بی‌وقفه در سازمان صلیب سرخ آمریکا خدمت داوطلبانه کرد.»

دو سال پیش هم یک خلبان فرانسوی از وجه دیگری از زندگی میچل پرده برداشت. او گفته بود که میچل با اهدای مبلغ قابل توجهی، شهر ویران شده «ویموتیر» فرانسه را بازسازی کرد. این شهر کوچک که در جریان جنگ جهانی دوم تخریب شده بود، به کمک مارگارت میچل دوباره ساخته شد و این در حالی است که انسان‌دوستی و خانواده‌گرایی شخصیت میچل کم‌تر شناخته شده و حتی آن‌ها که به بررسی زندگی و آثار به جای مانده از او پرداخته‌اند به این مسایل توجهی نشان ندادند.

انجمن خوشنویسان

شعبه لندن

با همکاری رابرتی فرنگی ایران و لندن

کلاسهای حضوری و مکاتبه ای خوشنویسی برگزار می کند

علاقمندان جهت ثبت نام، اطلاع و هماهنگی بیشتر همه روزه می توانند با شماره تلفن های ۰۷۹۶۲۳۹۲۲۲۰ و ۰۲۰۷۶۰۸۰۷۰۷ تماس حاصل نمایند
وب سایت انجمن www.aklondon.co.uk

شنبه ها از ساعت ۴ الی ۶ بعد از ظهر
کلون توحید لندن
30-32 SOUTHERN ROAD, LONDON, W6 0PH

جمعه ها از ساعت ۴ الی ۶ بعد از ظهر
مجمع آموزشی ایران
100 CARLTON WALE, LONDON, NW6 5HE

چهارشنبه ها از ساعت ۴ الی ۵ بعد از ظهر
دفتر انجمن خوشنویسان لندن
55 - 57 BANNER STREET, LONDON, EC1Y 8PX



با آبونمان (اشتراک) هفته نامه پرشین، به گسترش فرهنگ و هنر ایرانی جدای از هرگونه گرایشهای سیاسی و مذهبی، کمکی وافر می کنید.



تنها کمدی می تواند توجیه کننده موقعیت ما باشد

۱۴ دسامبر مصداق با سالمرگ فردریش دورنمات (۱۹۹۰ - ۱۹۲۱) نمایشنامه‌نویس و داستان‌نویس بزرگ سوئیسی است.

فردریش دورنمات، نمایشنامه‌نویس و رمان‌نویس سوئیسی ولی آلمانی زبان است که در پنجم ژانویه ۱۹۲۱ در یکی از روستاهای اطراف شهر برن در

البته او هیچ گاه دچار بدبینی یا سیاه‌نمایی‌های آزاردهنده نشد و همواره در پی ایجاد و حفظ اعتدال بود. بسیاری از صاحب‌نظران موفق‌ترین نمایشنامه‌نویس این نویسنده را «ملاقات با بانوی سالخورده» می‌دانند که در سال ۱۹۵۵ نوشته شد. این نمایشنامه داستان یک شهر کوچک، اما موضوع آن کاملاً جهان‌شمول است و می‌تواند شامل تمامی جوامع باشد. در این نمایشنامه عدالت با بی‌عدالتی به اجرا درمی‌آید، اما جدا کردن این دو بر عهد تماشاگر قرار می‌گیرد.



کشور سوئیس متولد شد.

پدر دورنمات کشیشی معتقد و پدربزرگش شاعری بذله گو بود که شعرهای انتقادآمیز سیاسی می‌سرود. تأثیر ویژگی‌های این دو نفر بر دورنمات بسیار زیاد بود. چنان‌که این تأثیر را به آسانی در بیشتر نوشته‌های این نمایشنامه‌نویس شهیر می‌توان مشاهده کرد.

دورنمات در دانشکده زوریخ در رشته هنر و فلسفه وارد دانشگاه شد، اما پس از چندی به علت مشکلات مالی تحصیل خود را نیمه‌کاره رها کرد. نخستین نمایشنامه دورنمات در سال ۱۹۴۷ با عنوان «این نوشته نثر» عرضه شد.

دورنمات به فلسفه و زندگی علاقه زیادی داشت و در داستان‌ها و افسانه‌های کهن روم و یونان باستان مطالعات زیادی انجام داده بود. او همواره برای تحقق عدالت در جهان نگران بود و زندگی را با همه زشتی‌ها و زیبایی‌های آن در آثار خود به تصویر می‌کشید.

دورنمات نویسنده‌ای تحلیل‌گر به حساب می‌آید که مسائل و مشکلات بشری را در آثارش مورد بررسی قرار می‌دهد و حتی به طرح مسائل سیاسی نیز می‌پردازد تا از این طریق وضع بشر را در شرایط کنونی جهان به تصویر بکشد.

این نویسنده در جایی آورده است: «دنیای آشفته بیشتر جایی برای کمدی است تا تراژدی. از آن هنگام که ایجاد تراژدی واقعی امکان پذیر نیست، کمدی روش خوبی برای بیان حقایق به شمار می‌رود.

تمام حوادث بدون اینکه شخصی به خصوصی خواسته باشد، اتفاق می‌افتد؛ هیچ کدام از ما گناهکار نیستیم ما فقط فرزندان پدرانمان هستیم و این گناه ما نیست؛ بلکه از بخت بد ماست. گناه مستلزم عمل فردی است. گناه یک عمل مذهبی است تنها کمدی می‌تواند توجیه کننده موقعیت ما باشد.

دنیا ما را به ورطه عجیب و مسخره‌کننده‌ای است و راه ما همان طور که در سیاست به بمب اتم رسیده، در تئاتر نیز به کمدی ختم می‌شود.

الساندرو پیرنو جایزه بهترین رمان خارجی فرانسه را برد



نویسنده ایتالیایی اثر داستانی «آزار» جایزه بهترین رمان خارجی سال ۲۰۱۱ فرانسه را کسب کرد.

به گزارش خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا) به نقل از مجله کتاب فرانسه، جایزه بهترین اثر خارجی فرانسه در بخش «بهترین رمان» کتاب «آزار» نوشته «الساندرو پیرنو» ایتالیایی را برگزید. رمان آزار با کسب ۷ رأی

موافق در برابر ۳ رأی مخالف به نخستین و سرشناس‌ترین اثر پل هاردینگ با عنوان «دوره‌گردها»، شایسته دریافت جایزه بهترین رمان خارجی فرانسه شناخته شد.

رمان «آزار» با ترجمه فانچیتا گنزالز-باتل از زبان ایتالیایی به فرانسه از سوی نشر لیانا لوی به بازار آمده بود.

از سوی رمان «دوره‌گردها» (Tinkers) نیز امسال با ترجمه پی‌یر دمارتی آمریکایی به نام «دل آزدگان» (Les foudroyés) از سوی نشر شرش-میدی در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفته بود. ترجمه خواندنی این اثر از انگلیسی به فرانسه تحسین ویژه هیأت داوران از پی‌یر دمارتی را به دنبال داشت.

جلد دوم «داستان‌ها و مقالات» اثر مارینا تسوتاوا نیز توانست بهترین اثر تحلیلی-غیرداستانی خارجی امسال در فرانسه لقب گیرد. این کتاب توسط چهره‌های سرشناسی مانند نادین دوبورویو، لوبا یورگنسون، ورونیک لسکی و تزوتان تودوروف از زبان روسی به فرانسه ترجمه و توسط نشر سویل به بازار آمد.

سال ۱۹۴۸ جایزه بهترین آثار خارجی در فرانسه توسط روبر کارلیه و گروهی از کارگردانان فرانسوی دست به قلم به وجود آمد. از سال ۲۰۰۸ تاکنون نیز این جایزه با حمایت مالی هتل بزرگ حیات ریجنسی پاریس اهدا می‌شود. دانیل آرسان نویسنده صاحب‌نام فرانسوی همراه با ژرار دو کورتانز از نامزدهای آکادمی زبان و ادبیات فرانسه در جمع هیأت داوران جایزه حضور دارند.



Reg. no. 06066025

خانه ترجمه (لندن)

ترجمه و ویرایش کلیه مدارک، کتب، مقالات، پایان نامه
ترجمه شفاهی در محل یا تلفنی
(انگلیسی، فارسی، دری، پشتو)

مطمئن، سریع و با هزینه‌ای عادلانه

دارای مجوز تاسیس در انگلستان

(کلیه زبانها منجمله انگلیسی، فارسی، دری، پشتو)

(Translation (All languages inc. Persian, English, Dari, Pashtu
آیا برای ترجمه مدارک خود با مشکل مواجه شده‌اید؟

مدارک خود (صورت‌حساب بانکی، شکایت‌نامه، دادخواه، وصیت‌نامه، گواهی ازدواج و طلاق، گواهی فوت، گواهی انحصار ورثه، دیپلم، ریز نمرات مدرسه و دانشگاه، سند مالکیت، سند خانه و...) را برای ترجمه به ما بسپارید.

"خانه ترجمه" برای تسهیل کار شما مشتریان عزیز از طریق ایمیل، فاکس و پست خدمات ترجمه ارائه می‌کند و نیازی به حضور در محل نیست.

دکترمریم تقوی - دارای دکترای ترجمه از دانشگاه سالفورد انگلستان

Translation (Persian, English, Dari, Pashtu)

تلفن و فاکس ۰۱۸۹۵-۴۷۰۳۱۸

موبایل: ۰۷۸۲۸۸۸۹۳۹۵

ایمیل: info@translation-house.com

وب سایت: www.translation-house.com

سالروز خالق مجمع‌الجزایر گولاگ

روز یکشنبه نود و سومین سالروز تولد «الکساندر سولژنیتسین» نویسنده سرشناس و مبارز روسی بود. الکساندر ایسایویچ سولژنیتسین روز یازدهم دسامبر ۱۹۱۸ در کیسلودسک روسیه متولد شد. سال‌های کودکی او متقارن با جنگ داخلی روسیه بود. سولژنیتسین که هشت سال از عمر خود را در اردوگاه کار اجباری گولاگ در اتحاد جماهیر شوروی سابق گذراند، در آثار غیرداستانی و رمان‌هایش از شرایط نهفته در نظام زندان‌های شوروی که میلیون‌ها نفر را اسیر خود کرده بود، پرده برداشت. این افشاکاری‌ها اگرچه موجب خشم مقامات روسیه شد و سال‌ها تبعید را برای او به‌همراه داشت، با این حال، شهرت بین‌المللی فراوانی برای سولژنیتسین به ارمغان آورد. آثار این نویسنده موجب شد میلیون‌ها نفر در سراسر جهان به این واقعیت اذعان کنند که شجاعت و صداقت یک فرد چگونه می‌تواند سرانجام موجب شکست نظام قدرتمند یک امپراتوری شود. او اولین رمان کوتاه خود را در سال ۱۹۶۲ با نام «یک روز در زندگی ایوان دنیسوویچ» منتشر کرد. اثر غیرداستانی سه‌گانه «مجمع‌الجزایر گولاگ» در دهه ۱۹۷۰، که در آن از خشونت شوروی زمان استالین پرده برداشت، موجب شگفتی میلیون‌ها نفر شد که در نتیجه آن، بسیاری از متفکران چپ‌گرا، به‌ویژه در اروپا، از حمایت اتحاد جماهیر شوروی دست برداشتند. سولژنیتسین پس از آن‌که از سوی دولت شوروی تبعید شد، غرب درخواست‌های پناهندگی برای او ارائه کرد. وی در بازگشت پیرومندان از تبعید در سال ۱۹۹۴، مدت ۵۶ روز با قطار به سراسر روسیه سفر کرد تا کشورش را ببیند و در این سفرها ابراز تأسف کرد که بسیاری از شهروندان روسیه کتاب‌های او را نخوانده‌اند. سولژنیتسین به‌عنوان پیاده‌نظام در جنگ جهانی دوم حضور یافت و در هفته‌های پایانی این جنگ بود که به علت نگارش مطالبی علیه استالین که در نامه‌ای به یکی از دوستانش نوشته بود، دستگیر شد و هشت سال از عمر خود را در اردوگاه‌های کار اجباری گذراند. همین سختی‌ها بعدها دستمایه بسیاری از آثار او شدند.



کارتون ها در صف جوایز اسکار

علی نیک فرجام



اسکار سال ۲۰۱۲ پذیرای چه کارتون هایی خواهد بود؟

با نزدیک شدن به زمان پایانی معرفی فیلم ها و انیمیشن ها به آکادمی هنر و علوم سینمایی جهت شرکت در هشتاد و چهارمین رقابت اسکار در سال ۲۰۱۲ میلادی، این روزها نام چندین انیمیشن مهم و جذاب در رسانه های جهان منتشر شده است که در ادامه مطلب به این نام ها و عنوان ها نگاهی می اندازیم. بنابر نظریات «گریگ کیلیدی» نویسنده «هالیوود ریپورتر» با توجه به فهرست بلند انیمیشن هایی که امسال به آکادمی اسکار معرفی می شوند می توان حدس زد که با در نظر گرفتن این ترافیک کارتونی، اسامی نامزدهای برترین انیمیشن سال از عدد پنج تجاوز کند.

بر اساس قوانین آکادمی، کلیه انیمیشن های رسیده باید توسط گروه بازبینی مورد بررسی نهایی قرار بگیرند تا مشخص بشود که آیا شرایط لازم برای شرکت در بخش اسکار برترین انیمیشن را دارند یا نه. اما در میان فهرست اسامی بالا آن طور که از آرای کاربران سایت اینترنتی IMDb برمی آید برخی آثار دارای شانس بیشتری نسبت به بقیه هستند و هم چنین می توان این طور پیش بینی کرد که به غیر از دو اثری که هنوز اکران نشده اند، سایر فیلم های نیمه دوم جدول نیز نمی توانند امیدی به حضور در میان نامزدهای اسکار داشته باشند.

□ شانس های بالاتر

□ رنگو

گور وربینسکی کارگردان انیمیشن رنگو که تا پیش از این مجموعه سه قسمتی «دزدان دریایی کارائیب» را در پرده خود به ثبت رسانده بود، آخرین اثرش را آن قدر موفق عرضه کرده است که بعضی ها آن را قابل رقابت با سه مجموعه پیشینش می دانند. انیمیشن رنگو با تمامی انیمیشن هایی که تا به امروز دیده ایم متفاوت است، شخصیت های حیوانی این اثر از جمله خود رنگو که یک آفتاب پرست است آن چنان دارای شخصیت های پیچیده و حساب شده ای هستند که گاهی تصور می کنیم که با یک فیلم طرف هستیم. گور وربینسکی در آخرین اثر خود دنیای وسترن اسپاگتی به را به انیمیشن آورده است که قهرمان آن یک آفتاب پرست دست و پاچلفتی است. شاید پیش بینی سختی باشد اما می توان رنگو را به عنوان شانس اول جوایز اسکار امسال به حساب آورد.

□ ماجرای تن تن

شاید شاخص ترین انیمیشن باشد که در سال ۲۰۱۱ اکران شد و مورد استقبال مخاطبان قرار گرفت. از ابتدا هم می شد حدس زد که حاصل همکاری دو نابغه سینمای سرگرمی یعنی «اسپیلبرگ» و «پیتر جکسون» باید به یک اثر به یاد ماندنی تبدیل بشود ولی هیچ کس اطمینان نداشت که آیا اسپیلبرگ می تواند روح داستان های تن تن را در کالبد اثر پر زرق و برقش حفظ کند یا نه و متأسفانه این همان اتفاقی است که برای تن تن اسپیلبرگ و جکسون نیفتاده. تن تن ۲۰۱۱ برای نوجوانان امروزی یقیناً یک اثر هیجان انگیز است که ارزش هزار بار دیدن را دارد؛ اما برای جوانان و نوجوانان قدیمی، زمین تا آسمان با تن تن کتاب های کمیک و کارتون های دویعدی فاصله دارد. فاصله ای که سبب کاهش محبوبیت آن شده است.

□ پاندای کونگ فوکار ۲

قسمت دوم انیمیشن پاندای کونگ فو کار اثر سرگرم کننده و قابل توجهی از کار در آمده است ولی می توان گفت که قسمت دوم این انیمیشن موفق نتوانسته پا را از سطح قسمت اول فراتر بگذارد و موفقیت ویژه ای به دست بیاورد. دوباره همان پاندای بامزه و دوباره یک دشمن خطرناک و تیمی که باید به جنگ این دشمن مشترک برود. پاندای کونگ فو کار ۲ سرشار از لحظات سرگرم کننده و بامزه است اما اثری نیست که بتوان به آن امید خاصی داشت حتی با وجود صدآپشنگان صاحب نامی مانند گری اولدن، آنجلینا جولی، سث روگن، دیوید کراس، جکی چان، ژان کلود ون دام، داستین هافمن و لوسی لیو.

جنجال آفرینی و تقدیر از آنجلینا جولی

درحالی که انجمن تهیه کنندگان آمریکا قرار است جایزه استتلی کریمر را به آنجلینا جولی اهدا کند، قربانیان جنگ بوسنی خواستار توقیف اولین فیلم او در مقام کارگردان شده اند.

انجمن تهیه کنندگان آمریکا (PGA) در بیست و سومین دوره جوایز سالانه خود با اعطا جایزه استتلی کریمر از جولی سازنده فیلم «در سرزمین خون و عسل» تقدیر خواهد کرد.

این مراسم ۲۱ ژانویه در هتل بورلی هیلتن برگزار می شود. جایزه استتلی کریمر در سال ۲۰۰۲ تاسیس شد و به فیلم ها و افرادی اهدا می شود که «مسائل حساس اجتماعی را به شکل قابل درک و به صورت جذاب» به تصویر می کشند.

استتلی کریمر کارگردان یا تهیه کننده بزرگ فیلم های مطرح چون «حدس بزن چه کسی برای شام می آید؟»، «ماجرای نیمروز»، «شورش در کشتی کین»، «دادگاه نورمیرگ» و «ستیزه جویان» است.

از برندگان دوره های پیشین این جایزه می توان به فیلم های «حقیقت تلخ»، «هتل رواندا»، «در آمریکا» و «آنتوان فیشر» اشاره کرد. شان پن اولین فردی بود که این جایزه را به دلیل فعالیت های حقوق بشر خود در هائیتی دریافت کرد.

هاوک کچ، رئیس انجمن تهیه کنندگان آمریکا در مورد انتخاب فیلم جولی گفت: «فیلم «در سرزمین خون و عسل» اثری خارق العاده است که یک داستان پیچیده عاشقانه را در بستر وحشت و جنگ بوسنی به تصویر می کشد و موضوع اصلی آن زنان هستند.

این فیلم کاملاً وامدار میراث استتلی کریمر است.»

آنجلینا جولی، تیم هدینگتن، گراهام کینگ و تیم مور تهیه کنندگان این فیلم هستند. ماجرای فیلم در بحبوحه جنگ بوسنی که در دهه ۱۹۹۰ منطقه بالکان را چندپاره کرد روایت می شود. فیلم داستان سربازی صربستانی است که در کمپ زندانیان با محبوب قدیمی خود که اسیری بوسنیایی است، روبرو می شود.

زانا مرجانویچ، گوران کاستیک، راد صربژیا، ونسا گلوگو و نیکلا ژوریکو بازیگران این فیلم هستند. جنجال آنجلینا جولی در میان قربانیان جنگ

نماینده گروهی از زندانیان صرب که در جنگ بوسنی (۱۹۹۲ تا ۱۹۹۵) اسیر بودند به آسوشیتدپرس گفت فیلم «در سرزمین خون و عسل» آنجلینا جولی نباید در بخش صرب نشین این کشور اکران شود.

برانیسلاو ژوکویچ عضو انجمن زندانیان صرب مقیم بوسنی گفت هرچند فقط کلیپ تبلیغاتی فیلم را دیده، اما فیلم «فقط دروغ نمایش» می دهد و تنها صرب ها را به عنوان متجاوزین به تصویر کشیده است.

اوایل ماه جاری میلادی ۱۱ قربانی جنگ که هیچکدام صرب نبودند فیلم را در ساریوو تماشا کردند و آن را ستایش کردند. «در سرزمین خون و عسل» با بودجه ۱۰ میلیون دلاری تولید شده و ۲۳ دسامبر در آمریکا روی پرده می رود.

ورایتی / ۱۳ دسامبر

فیلم جعفر پناهی در جشنواره دبلی برنده جایزه شد



فیلم مستند «این فیلم نیست» جایزه اول بخش آسیا آفریقا هشتمین دوره جشنواره بین المللی فیلم دبلی را دریافت کرد.

مراسم اختتامیه این دوره جشنواره دبلی چهارشنبه شب برگزار شد و «این فیلم نیست» به کارگردانی جعفر پناهی و مجتبی میرتهماسب جایزه اول بخش مهر مستند آسیا آفریقا را به خانه برد.

این فیلم که یک روز از زندگی پناهی را به تصویر می کشد، اولین بار در دنیا ماه مه پیش در جشنواره کن به نمایش درآمد و تاکنون در جشنواره های مختلف مانند هلستینکی، هامبورگ، پوسان، نیویورک، ورشو و ساثوپولو روی پرده رفته است.

جایزه اول بخش فیلم های بلند داستانی آسیا آفریقا به «تاتسومی» ساخته اریک کو اعطاء شد. از ایران فیلم های «سوت پایان» به کارگردانی نیکی کریمی و «به امید دیدار» ساخته محمد رسول الف در این بخش حضور داشتند.

«وقتی بابا نوتل به زمین می افتد» ساخته اولیور دیکمان هم برنده جایزه انتخاب مردم شد و برندگان دیگر بخش ها نیز معرفی شدند.

هشتمین دوره جشنواره بین المللی فیلم دبلی هفتم دسامبر (۱۶ آذر) با اولین نمایش جهانی «ماموریت: غیرممکن - پروتکل شبح» با بازی تام کروز آغاز شد.

امسال ۱۷۱ فیلم از ۵۶ کشور در جشنواره روی پرده رفتند.

همچنین ورنر هرتسوک فیلمساز آلمانی، جمیل راتب بازیگر مصری و ای. آر. رحمان آهنگساز هندی جوایز یک عمر دستاورد را دریافت کردند.

ورایتی / ۱۴ دسامبر

جعفر پناهی قرار بود کدام فیلم هالیوودی را بسازد؟

استیون زیلیان، فیلمنامه نویس معروف اعلام کرد قرار بوده فیلمنامه اقتباسی «هزاران خورشید تابان» او را جعفر پناهی کارگردانی کند.

هفته نامه «تایم اوت لندن» گفت وگویی با استیون زیلیان، فیلمنامه نویس «فهرست شیندلر» به بهانه نوشتن «مانیال» و «دختری با خالکوبی اژدها» انجام داده است. در جریان این مصاحبه، زیلیان که فیلمنامه های اقتباسی او شهرت دارد، اعلام کرد که اقتباسی از «هزاران خورشید تابان» نوشته است.

او افزوده اقتباس از رمان پرفروش خالد حسینی (که دیگر رمان معروفش «بادبادک باز» به فیلم سینمایی درآمده) را در حالی نوشته که جعفر پناهی را به عنوان کارگردان فیلم در نظر داشته. این هفته نامه در صفحه تویتر خود افزوده پناهی «با این کار موافقت» کرده است.

کتاب که در سال ۲۰۰۷ منتشر شده ماجرای دو زن در افغانستان از دهه ۱۹۶۰ تا سقوط طالبان را روایت می کند. فیلم قرار بود در کمپانی سونی تهیه شود و اسکات رودین، تهیه کننده «شهامت» و «شبکه اجتماعی» مسئولیت تولید فیلم را برعهده گرفته بود.

انتخاب پناهی برای کارگردانی فیلم کاری عجیب بوده اما نسبت به مارک فارستر که «بادبادک باز» را ساخته فرد باذوق تری است.

پروژه «هزاران خورشید تابان» در حال حاضر با وجود حضور تهیه کننده در دست تهیه نیست.

ایندی وایر / ۱۳ دسامبر

قابل توجه خوانندگان محترم هفته نامه پرشین

هفته نامه پرشین تصمیم دارد دوره های جدید مقدماتی و متوسط کلاسهای عکاسی دیجیتال و خبری خود را در منطقه شمال غرب لندن، به صورت رایگان برای دانشجویان و کلیه علاقه مندان عکاسی دیجیتال دایر نماید. شما عزیزان می توانید با تماس با شماره ۰۲۰۷۴۳۲۵۱۶، دفتر هفته نامه پرشین از هم اکنون اقدام به نام نویسی خود نموده و منتظر آگهی تاریخ شروع و مکان برگزاری کلاسها در شماره های بعدی این هفته نامه باشید.

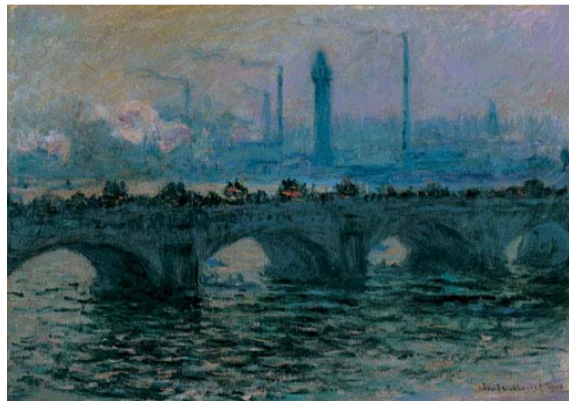
تلاش برای حفاظت از شام آخر



«میلان» یکی از آلوده‌ترین شهرهای اروپاست. شاهکار «داوینچی» و «شام آخر» که در این شهر نگهداری می‌شود در معرض خطر فرسایش قرار گرفته است. اقدامات بسیاری در جهت پاکسازی و تصفیه هوای محیط کلیسای محل نمایش این نقاشی صورت گرفته اما این کارها چندان موثر نبوده است. در سال ۲۰۰۹ مسئولان اروپایی دستگاه‌های تصفیه هوا و گرمایشی مخصوصی در سالن غذاخوری «سنتا ماریا دل گراتسی» (سالن غذاخوری کلیسا) نصب کردند تا نقاشی را از هوای آلوده مصون نگه دارند. سپس برای بررسی میزان تاثیر این دستگاه‌های تهویه هوا از «کنستانتین سیوتاس»، استاد مهندسی عمران و محیط زیست دانشگاه «کالیفرنیا جنوبی»، دعوت به همکاری شد. با نظر او دو مانیتور کنترل کیفیت هوا در کلیسا نصب شد و در طول یک سال نمونه‌هایی از هوای پیرامون نقاشی مورد آزمایش قرار گرفت. نتایج نشان داد که میزان ذرات ریز و درشت اطراف نقاشی نسبت به هوای بیرون به ترتیب ۸۸ و ۹۴ درصد کاهش یافته است. «سیوتاس» اعلام کرد: «این مقدار کاهش بسیار قابل توجه و نتیجه کار بسیار مطلوب بوده است». با وجود اینکه متخصصان نتیجه کار «سیوتاس» را تحسین برانگیز می‌دانند، معتقدند آلودگی ناشی از منابع داخل کلیسا هم می‌تواند به نقاشی بی‌نظیر «داوینچی» آسیب برساند و خطر هنوز برطرف نشده است. این بار ذرات چربی که از پوست بدن بازدیدکنندگان در هوا منتشر می‌شود باعث نگرانی متخصصان شده زیرا با وجود اینکه برای بازدید از نقاشی مقررات مشخصی وجود دارد، میزان چربی از آنچه که انتظار می‌رفت بیشتر شده است. در یک زمان مشخص تعداد محدودی از افراد حق ورود به کلیسا را دارند و ۱۵ دقیقه به آنها فرصت داده می‌شود تا از نقاشی داوینچی بازدید کنند. به علاوه ورود آنها از طریق اتاقی صورت می‌گیرد که مانع از ورود هوای خارج به داخل می‌شود. «نانسی داهیر» محقق دانشگاه «کالیفرنیا جنوبی» اظهار می‌کند که با وجود تمام تمهیدات انجام شده ذرات چربی پوست با گرد و خاک موجود در هوا ترکیب می‌شود و اگر با تابلو تماس پیدا کند روی آن می‌نشیند. این امر موجب آلودگی و کدر شدن تابلو می‌شود. «داهیر» می‌گوید جابه‌جایی‌های قبلی تابلو هم آن را آلوده کرده است. حتی ذرات بسیار ریز واکسی که اخیراً در مرمت تابلو استفاده شده هم می‌تواند از تابلو خارج شود، با گرد و خاک هوا ترکیب گردد و مانند ذرات چربی تابلو را تیره نماید.

بازگشت یک تابلوی هنری پس از ۱۱۰ سال به خانه

تابلو نقاشی «پل واترلو» اثر کلود مونه پس از ۱۱۰ سال به هتل ساووی در لندن بازگشت. مونه این تابلو را در دوران اقامتش در هتل ساووی کشیده است. نقاش معروف فرانسوی مکتب امپرسیونیسم این اثر را با پاستل آبی رنگ در ژانویه



سال ۱۹۰۱ در اتاق شماره ۶۱۸ هتل ساووی که به نام «اتاق مونه» شهرت دارد و براساس منظره اتاقش از رودخانه تیمز کشیده است. افراد خاصی تا زمان انتقال تابلو به موزه ساووی می‌توانند این تابلو را از ۱۳ تا ۱۶ دسامبر در همین اتاق هتل ببینند. تابلو را استفن شور، دلال مطرح آثار هنری به هتل و موزه قرض داده و علاقه‌مندان می‌توانند برای خرید آن اقدام کنند. ارزش این تابلو ۱.۵ میلیون دلار تخمین زده شده است. «پل واترلو» یکی از ۲۶ نقاشی مونه از رودخانه تیمز است (از این ۲۶ تابلو

فقط چهار اثر پل واترلو را نشان می‌دهد) که از اقامت او در لندن برج مانده است. این تنها تابلویی است که در موزه نگهداری نمی‌شود و مالک شخصی دارد. کایران مک‌دونالد، مدیر هتل ساووی گفت: «این هتل از سال ۸۸۹ تا کنون محل اقامت هنرمندان بزرگ بسیاری از جمله پیکاسو بوده، اما بدون شک تصویر مونه از تیمز معروف‌ترین اثر هنری است که هتل را به یاد می‌آورد». مونه این تابلو را تماماً با پاستل کشیده است چراکه قلم موها، بوم نقاشی و ابزار رنگ روغن او به موقع به دستش نرسیدند. او در نامه‌ای به همسرش آلیس نوشته بود: «به کار با پاستل‌های مختلف بازگشته‌ام. اگر این مه نبود، لندن شهر بسیار زشتی بود.» ابزار نقاشی مونه یک هفته دیرتر به دستش رسید و در نامه‌ای دیگر به آلیس نوشت: «به لطف کارهایم با پاستل حالا می‌دانم دقیقاً می‌خواهم چه چیز را بکشم». کلود مونه (۱۴ نوامبر ۱۸۴۰ - پنج دسامبر ۱۹۲۶) بنیانگذار مکتب امپرسیونیسم فرانسوی بود. اصطلاح امپرسیونیسم از یک از نقاشی‌های او با عنوان «امپرسیون طلوع» گرفته شده است. مونه در پاریس متولد شد و در ژوئیه زندگی‌اش پایان گرفت. در آکادمی سونیس و مدرسه هنرهای زیبای پاریس تحصیل کرد. با پیسارو، رنوار و سیسلی آشنا شد و با مانه و کوربه دیدار کرد. در سال ۱۸۷۴ نخستین نمایشگاه امپرسیونیست‌ها بر پا شد؛ مونه تا سال ۱۸۸۲ در این نمایشگاه و نمایشگاه‌های بعدی آن شرکت کرد.

مونک متوجه شد امپرسیونیسم اجازه نمی‌دهد او مقصود خود را تمام و کمال بیان (اکسپرس) کند، او به بررسی رفتار و احساس‌های خود پرداخت و تصمیم گرفت «زندگی خود» را تصویر کند.

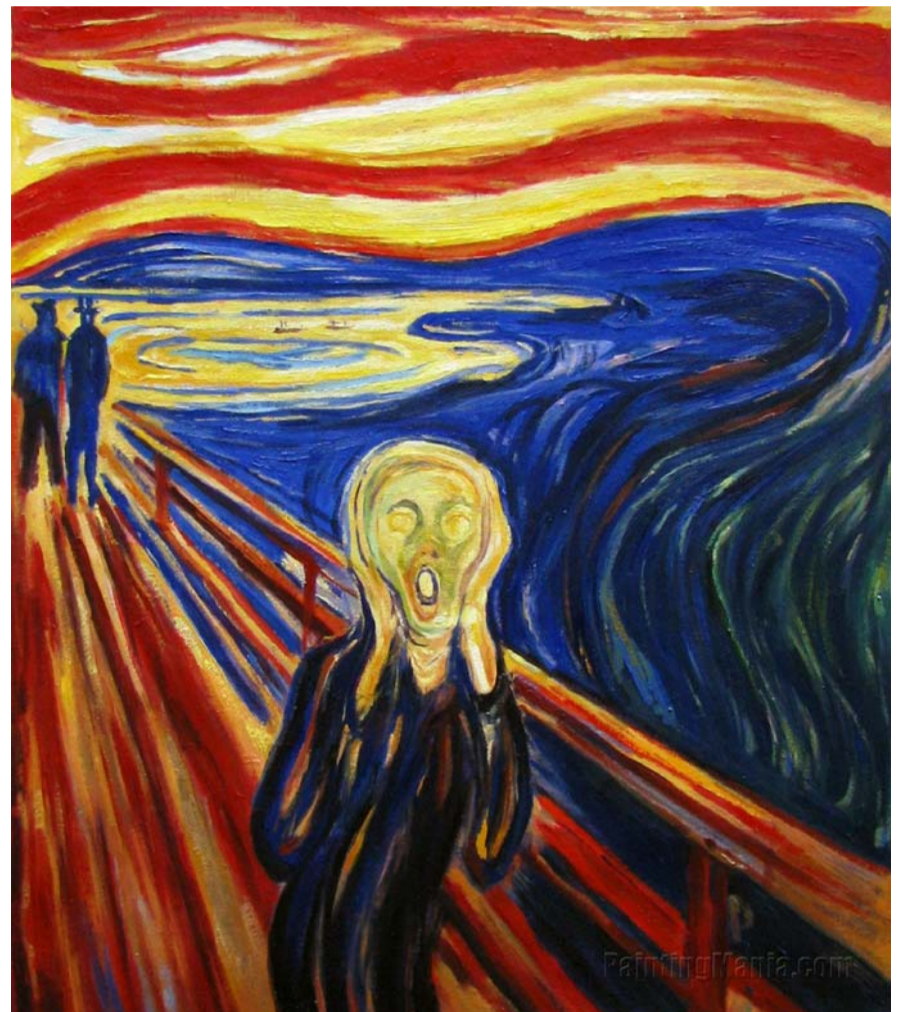
«کودک بیمار»

تابلوی «کودک بیمار» (۱۸۸۶) اولین تابلوی غیرامپرسیونیستی او بود. او به پاریس سفر کرد و در جریان نمایشگاهی با آثار متفاوت پل گوگن و ونسان ونگوگ آشنا شد که تاثیری عمیق بر او گذاشتند. درواقع مونک مرز میان هنر امپرسیونیستی و هنر اکسپرسیونیستی آلمان اوایل قرن بیستم بود. عبارت اکسپرسیونیسم در سال ۱۹۱۰ برای اولین بار به کار برده شد و صاحب‌نظران آثار مونک را از اولین نمونه‌های این مکتب می‌دانند.

خالق «جیغ» به دنیا آمد

۱۲ دسامبر مصادف با تولد ادوارد مونک (۱۹۴۴ - ۱۸۶۳) نقاش نروژی و خالق تابلوی معروف «جیغ» است.

ادوارد مونک (ادوارد مانش) در روستایی در نروژ به دنیا آمد. پدرش افسر ارتش بود. یک خواهر بزرگتر و سه خواهر و برادر کوچکتر داشت. در پنج سالگی مادرش بر اثر ابتلا به سل درگذشت و در ۱۴ سالگی خواهر بزرگتر محبوبش را به خاطر همین بیماری از دست داد.



تابلو «جیغ» (۱۸۹۳) معروف‌ترین اثر مونک و یکی از معروف‌ترین آثار هنری دنیاست. این اثر بیانگر اضطراب انسان مدرن است. او درمورد کشیدن این اثر نوشته است: «به همراه دو دوست قدم می‌زدم که خورشید غروب کرد و آسمان ناگهان به رنگ خون درآمد... دوستانم به قدم زدن ادامه دادند اما من از آنها عقب ماندم و از ترس به خود می‌لرزیدم. و بعد جیغ بلند و بی‌پایان طبیعت را شنیدم.»

«جیغ»

نقاشی‌های مونک، هرچند آشکارا به نمایش واقعیت می‌پردازند، از رنگ‌های اغراق‌آمیز برای تجلی دادن جهانی درونی‌تر استفاده می‌کنند. مونک سبک چرخشی و رنگ‌های تند را از ون‌گوک وام گرفت تا به آثارش قدرت و شور ببخشد. حرکات‌های گردابی قلم‌موی او، پژواک‌های بصری در اطراف شخصیت‌های تابلوهایش ایجاد می‌کند. این شیوه به او کمک می‌کند تا آثاری مانند «جیغ» را آکنده از احساس وحشت کند و انرژی ویرانگری را به نمایش بگذارد که نمی‌توان مهارش کرد.

مجموعه نقاشی معروف مونک «کتیبه زندگی» نام دارد که در آن موضوعاتی چون عشق، ترس، مرگ، مالیخولیا و اضطراب را نقاشی کرده است.

بعد از مرگ مادر، بزرگ کردن بچه‌ها بر عهده پدر افتاد. او مدام به بچه‌ها می‌گفت اگر گناه کنند به جهنم می‌روند و هیچ بخششی هم در کار نخواهد بود. این حرف ترس و وحشت زیادی را در دل بچه‌های خانواده انداخته بود.

پدر ادوارد او را با ادبیات و تاریخ آشنا کرد. او عادت داشت برای سرگرم کردن فرزندانش داستان‌های اشباح ادگار آلن پو را برای آنها بخواند.

یکی از خواهرها در همان سنین پایین به بیماری روانی مبتلا شد. ادوارد مونک خود نیز مریض بود. از این پنج خواهر و برادر تنها یکی از برادرها ازدواج کرد که او هم مدت کوتاهی بعد از ازدواج درگذشت.

مونک در خاطراتش نوشته است: «بیماری و جنون و مرگ فرشتگانی‌اند که گهواره من را احاطه کرده بودند و هنوز هم با من هستند.»

در ۱۶ سالگی برای تحصیل مهندسی به کالج فنی رفت، اما یک سال بعد آنجا را ترک کرده و تصمیم گرفت نقاش شود. در ۱۸ سالگی وارد مدرسه سلطنتی هنر و طراحی شد. این درحالی بود که پدر ادوارد نقاشی را «کاری غیرمقدس» می‌دانست.

مونک در سال‌های اولیه نقاشی مکاتب گوناگونی چون ناتورالیسم و امپرسیونیسم را امتحان کرد و برخی از آثار اولیه او یادآور تابلوهای مانه هستند. این آثار مورد انتقاد قرار گرفتند و مدتی بعد نیز



تب بیتل ها در زمستان سال ۱۹۶۴



وقتی به موسیقی و راک اند رول دهه شصت می نگریم هاله ای از ابهام بر چهره موسیقی اسرارآمیز و رویایی آن دوران نمایان می گردد. کیست که توانایی انکار شور و شغف، بی پروایی، خلاقیت و نوآوری موسیقی آن دوران را داشته باشد؟ کیست که پدیده شگفت انگیز دهه شصت بیتل ها را به فراموشی بسپارد؟ زمستان ۱۹۶۴ یادآور بیماری لاعلاج آن دوران است و تب بیتل شیدایی که گریبان صداهزار جوان بریتانیایی را گرفت! جنونی مبهم و ناشناخته که در کوتاهترین زمان سرتاسر بریتانیا را پیمود و ناگهان از آتلانتیک سردرآورده و در آمریکا ریشه دوا ند. ترانه I WANT TO HOLD YOUR HAND نخستین شوک بیتل ها بود. ترانه زیبایی بیتل ها صدرنشین جدول موسیقی انگلستان شد و موجی از شگفتی را در میان جوانان انگلیسی پدید آورد. یک هفته بعد ترانه ای دیگر خواب را از چشمان آنان ربود ترانه اعجاب انگیز PLEASE, PLEASE, ME بیتل ها را در صدر جدول موسیقی آمریکا و انگلستان قرار داد. اوضاع از این هم عجیب و غریب تر بود! پنج ترانه نخست جدول موسیقی انگلستان از بیتل ها بود و سال هنوز به پایان نرسیده بود که ۲۹ ترانه بیتل ها همگی به عنوان برترین های موسیقی آمریکا و انگلستان معرفی شدند.

مشهورترین و موفق ترین گروه های موسیقی عصر حاضر حتی به اندازه یک چهارم موفقیت بیتل ها را کسب نکرده اند! حتی گروه موفق و پر اوازه OASIS که تقلیدی سطحی و کم مایه از بیتل ها است نیز در برابر جادوی بیتل ها ناتوان مانده اند. اد سولویان ED SULIVAN مجری خشک و جدی تلویزیون در برنامه ای زنده که از فرودگاه HEATHROW لندن پخش میشد در برابر جوانانی که سر از پا نمی شناختند و مبهوت و خیره منتظر ورود بیتل ها بودند گفت: مگر بیتل ها چه کسانی هستند که شما اینچنین دیوانه و آشفته وار آنها را دوست می دارید؟ سپس با هیجان خاص خود بیتل ها را به مبارزه طلبید. نخستین برنامه تلویزیونی زنده بیتل ها در فوریه ۱۹۶۲ هفتاد میلیون نفر شاهد نخستین هنرنمایی تلویزیونی بیتل ها بودند. در ابتدای برنامه پیام تبریک الویس پرستلی ستاره موسیقی راک بر شور و هیجان برنامه افزود و تشویق و شادی بینندگان را به دنبال داشت. جوانان آن دوره خوب به یاد دارند که در زمان اجرای شوی تلویزیونی بیتل ها مردم آمریکا بیش از هر زمان دیگری به روحیه ای شاد و نشاط و سرزندگی نیازمند بودند. غم فقدان رییس جمهور جوان و کاریزماتیک که دو ماه قبل از آن مورد سوؤ قصد قرار گرفته و به قتل رسیده بود موجی از ناامیدی را در میان جوانان به وجود آورده بود و شایعه جنگ نیز به این وضعیت دامن میزد. اما سرنوشت طالع دیگری را برای این چهار جوان تازه از راه رسیده رقم زده بود طلایی بس نیک! با نگاهی به گذشته درمی یابیم که بیتل ها با روحیه ای شاد و سرزنده، جادویی بی انتها و دوراندیشی و شعور موسیقایی انکارناپذیر و قدرت اعجاز انگیز خود در تغییر حالات و روحیات جوانان آن دوره سهم به سزایی داشتند. هارمونی بی نظیر و سحرآمیز بیتل ها، شوخی ها، لطیفه ها و لبخندهای به یادماندنی، آنها را از سایر گروه ها و خواننده های آن دوره متمایز می کرد.

بیتل ها از دنیایی دیگر آمده بودند. واقعیت این بود که آنها از بندر لیورپول در شمال غربی انگلستان آمده بودند. جان لنون سال ۱۹۴۰ در لیورپول متولد شد. پدر لنون او و مادرش را رها کرده و ناپدید شده بود. سرپرستی جان را عمه اش بر عهده داشت. پسر بچه ای عصبی که عاشق موسیقی بود. مادر لنون گیتاری برای او خریده بود که روی آن برچسبی با این عبارت دیده می شد: این گیتار در برابر

شکستگی ضمانت میشود. لنون به سرعت نواختن گیتار را فرا گرفت و نخستین آهنگی که نواخت THAT WILL BE THE DAY بود ترانه ای زیبا از بادی هالی خواننده مشهور راک! پل مک کارتنی در سال ۱۹۴۲ متولد شد و خیلی زود نزدیکترین دوست و یار صمیمی لنون شد. ترانه سرایی و خواندن برخی از بهترین ترانه های بیتل ها را مک کارتنی به عهده داشت. او نیز در کودکی مادر خود را بر اثر ابتلا به سرطان از دست داده بود و تا حدودی با روحیات لنون همخوانی داشت. در سال ۱۹۵۷ لنون گروه QUARRYMEN را تشکیل داد و در همان سال دوست و همکلاسی مک کارتنی یعنی جورج هریسون به آنها پیوست در حالی که تنها ۱۴ سال داشت! در سال ۱۹۶۰ آنها عنوان SILVER BEATLES را برای گروه خود برگزیدند و با پیوستن پت بست به گروه آنها سفر به آلمان را آغاز کردند و در کلویی در شهر هامبورگ به مدت یک هفته به اجرای برنامه پرداختند. در سال ۱۹۶۲ پت بست جای خود را به یک طبال لیورپولی داد. رینگو استار با نام اصلی ریچارد استارکی متولد ۱۹۴۰ در لیورپول. بعد از اجرای چندین برنامه به مدیریت برایان اپستاین و با همکاری شرکت ای.ام.آی نخستین آلبوم استودیویی گروه با نام DO LOVE ME به دنیای موسیقی عرضه شد! کریسمس سال ۱۹۶۳ PLEASE PLEASE ME ترانه شماره یک لقب گرفت و تب بیتل شیدایی گسترش یافت.

عموما اعتقاد بر این است که در زمان ورود بیتل ها به آمریکا پیشگامان موسیقی راک اند رول نظیر چاک بری، لیتل ریچارد و الویس پرستلی به تدریج به بوته فراموشی سپرده شده و جای خود را به خواننده ناهایی چون فرانکی آوالون و چابی چکر دادند اما حقیقت این نیست. گرچه الویس در سال ۱۹۵۸ به خدمت زیر پرچم فراخوانده شد و پس از بازگشت نیز هرگز موفقیت دوران گذشته را کسب نکرد و بادی هالی خواننده شهیر راک اند رول در سانحه هوایی سال ۱۹۵۹ به قتل رسید و چاک بری و لیتل ریچارد و جری لی لوئیس از دور خارج شدند اما صحنه از موسیقی خوب و ارزشمند و بالغ خالی نبود... در سال ۱۹۶۳ یکسال قبل از تولد و هنرنمایی بیتل ها دنیای موسیقی راک به نام بزرگانی چون دریفترز، بیچ بویز، روی اوربیسون، سام کوک، میراکل، موتاون، مارتا وندلاس و گروه های نظیر کریستال و رونتس مزین بود. آنچه که بیتل ها را از این بزرگان متمایز میکرد جذابیت پر زرق و برق و خیره کننده و جلوه گر و ارتباطات عاطفی و تاثیرگذار گروه بود که در فیلم مشهور شب یک روز سخت با بازی بیتل ها به خوبی نمایان بود. اندرو ساریس منتقد سرسخت و سرشناس به این فیلم لقب همشهری کین فیلمهای JUKEBOX را داده است! در سال ۱۹۶۵ بیتل ها به چنان شهرتی دست یافته بودند که مشهورترین جایزه بریتانیا یعنی جایزه سلطنتی به آنان تعلق گرفت. جایزه ام. بی. ای در کاخ سلطنتی باکینگهام به این چهار اعجوبه جوان موسیقی انگلستان اهدا شد. رینگو استار پس از دریافت جایزه گفت: تا هنگام مرگ این جایزه را نگاه خواهم داشت تا آن هنگام که با من دفن شود. در سال ۱۹۶۵ آلبوم تحسین برانگیز THE RUBBER SOUL همراه با ملودی های روحبخش و ترانه های بسیار زیبا شهرتی جهانی را برای بیتل ها به ارمغان آورد. پس از برگزاری کنسرت بزرگ بیتل ها در سال ۱۹۶۶ که در سانفرانسیسکو برگزار شد آنها فعالیت خود را به ضبط ترانه ها در استودیو محدود کردند. آلبوم مشهور REVOLVER در سال ۱۹۶۶ و حماسه اندیشمندانه بیتل ها یعنی آلبوم زیبا، مشهور و به یادماندنی SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND در سال ۱۹۶۷ و آلبوم WHITE ALBUM در سال ۱۹۶۸ و اثر درخشان و بی بدیل گروه یعنی ABBEY ROAD در سال ۱۹۶۹ حاصل تلاش گروهی آنان در این چند سال بود. میلیونها عاشق و طرفدار موسیقی دوران سخت و تاریک دهه شصت را با نور خیره کننده بیتل ها سپری کردند و ترانه های این گروه کلید حل معماهای شگفت انگیز آن دوران گردید. اما جدایی مک کارتنی و لنون از یکدیگر ضربه مهلکی را به گروه وارد آورد و در نهایت باعث از هم پاشیدگی گروه شد.

ن لنون با یوکو اونو هنرمند آوانگارد ژاپنی و پل مک کارتنی نیز با لیندا ایستمن عکاس موسیقی راک ازدواج کردند و فاصله بین لنون و مک کارتنی عمیق تر شد. در سال ۱۹۶۹ لنون تصمیم بر انحلال بیتل ها گرفت ام با مخالفت مک کارتنی روبرو شد ولی یکسال بعد خود مک کارتنی خبر انحلال بیتل ها را اعلام کرد و موفقترین و پر اوازه ترین گروه موسیقی دنیا در آستانه فروپاشی قرار گرفت. فروش یکصد میلیونی ترانه ها و پایانی اینچنین تلخ و ناگوار همه چیز تمام شد. مک کارتنی و همسرش اقدام به تشکیل یک گروه کرد و جورج هریسون با گرایش عمیق به عرفان شرقی در خود فرو رفت و به فراموشی سپرده شد و در نهایت در غربت و انزوا در خانه دوست و یار همیشگی خود پل مک کارتنی جان سپرد. رینگو استار نیز به تنهایی به ضبط ترانه های مورد علاقه خویش پرداخت و در چند برنامه تلویزیونی نیز ظاهر شد. جان لنون نیز به نیویورک رفت جایی که همیشه دوست میداشت و سرانجام در سال ۱۹۸۰ روی صحنه به ضرب گلوله یکی از هواداران مجنون بیتل ها به قتل رسید و این پایان بیتل ها بود اما نه برای ترانه های آنان که ابدی بوده و در یاد و خاطر هواداران بیتل ها جاری و زنده و پویا خواهد بود.

موسیقی ایران و خاورمیانه در تقابل با فرهنگ غربی

ژان دورینگ*
ترجمه: آزاده دانش نیا
قسمت دهم

دستاوردهای خارجی و برخوردارها: قبل از هر چیز یادآور می شویم که در زمینه موسیقی برخورد میان ایران، غرب و شرق از دیرباز وجود داشته است. موسیقیدانان فارسی از مدتها پیش در چین دارای ارزش و اهمیت بودند: «ابن بطوطه» اشعار سعدی را که آن زمان در قید حیات بود در پکن شنید. پس از اشغال بغداد در قرن هفدهم، موسیقیدانان ایرانی به استانبول تبعید شدند. «تاورنیه» نقل می کند که چطور یک نوازنده فرانسوی دعوت شد تا در حضور شاه عباس سنتور بنوازد. (در آن دوره سنتورسازی در فرانسه رایج بود) و این کار را با افتخار و آبرومندی به انجام رسانید. هنگام دیدار از فرانسه، ناصرالدین شاه، سماع حضور و محمد صادق خان که سردسته نوازندگان دربار بودند را همراه خود برد. حسینقلی و باقرخان در پاریس اقامت کردند. آنها یک ماه در استانبول بسر بردند و در آنجا کنسرت هایی برگزار کردند. در زمان ناصرالدین شاه یک کنسرت ایرانی در سنت پترزبورگ برگزار شد. نوازندگان دیگر برای ضبط به انگلستان رفتند. حوالی سالهای ۱۹۱۴ و بعد از آن درویش خان، اقبال السلطان آذر و بسیاری دیگر از هنرمندان برای ضبط صفحه به تقلیس رفتند که صفحات مادر آن به اروپا فرستاده شد.

اولین جلوه ارتباط ایرانیه با موسیقی غربی در نمایش سان نظامی ظاهر شد. (از سال ۱۸۸۲ موسیقی نظامی توسط لومر فرانسوی تعلیم داده می شد). آنها شناختی نسبت به «فوره» و «واگن» نداشتند اما آهنگهایی که از نظر ارزش ساده و پیش و پا افتاده بودند، رپرتوار موسیقی نظامی را تشکیل می دادند. پس از آن قطعات مخصوص سالنها که لطیف تر از موسیقی نظامی بودند و سپس در دهه ۱۹۲۰ موسیقی رقص، درویش خان که موسیقی را در مدرسه دارالفنون تعلیم دیده بود، خود چندین قطعه برای رقص (برای سرگرمی) ساخت. پیشرفت تکنیک ضرب در این دوره احتمالا کمی تحت تأثیر ریتمها و صدای گردشی طبل های نظامی بوده است.

(این صداهای گردشی از ابتدا با امکانات محدود دارای کلام و بیانی به غایت شکل و جاذبه ریتمیک بسیار زیادی بودند) بررسی مقایسه ضرب و سازهای ضربی نظامی نسبت تشابه بسیار زیادی را نشان می دهد که در موسیقی کشورهای همسایه ایران به چشم نمی خورد. در عوض القاء و نفوذ غربی از لحاظ ملودی و فرم در موسیقی قرن هیجدهم کم و محدود شد. رادیوی ملی تنها قطعاتی از موزارت گرفته تا شومان را پخش می کرد. در این دوره زمانی است که نوازندگان سنتی ملودیهای ساخته شده فرهنگ زده را خارج می کنند. این سؤال مطرح است که اگر آنها از موسیقی قدیمی تر اشباع می شدند، چه چیز دیگری می ساختند. وقتی یک کنسرت موسیقی مربوط به قرون وسطی در ایران اجرا شد، شنوندگان شیفته شده با تعجب دریافتند که این موسیقی با موسیقی خودشان عمیقاً قابل مقایسه و سنجش است.

بین سالهای ۱۹۲۵ تا ۱۹۶۵ بود که به کندو کاو در عقیده و ذوق موسیقی اروپایی مربوط به قرون ۱۸ و ۱۹ پرداخته شد. وزیری (که به نواختن تار، ویولن، پیانو و شیپور تسلط داشت) قطعاتی چند صدایی (پلی فونیک) ساخت و اولین متدا را برای تار و ویولن تنظیم نمود. او فعالیت های خود را بصورت ساختن قطعات ۴ تایی تار و قطعاتی برای اپرت گسترش داد. همچنین قطعاتی به شیوه سنتی ساخت و یا تنظیم کرد. تصنیف های سنتی ساخته وی به شکل کنترپوان هستند و این فرم خصوصا از نظر ساختار مرکب تر و پیچیده تر و با موضوع منطبق تر است. نوازندگان جدی و حقیقی نواختن و حتی ساختن آهنگهای والس، پازو و دوپل، تانگو و فوکس تروت را بی ارزش نمی دانند البته تا جائیکه شیوه، عمیقاً تحت تأثیر آنها قرار نگیرد. بالاخره در حدود سالهای ۱۹۶۰ اعلام شد که انطباق هارمونی با موسیقی ایرانی غیر ممکن بوده است. (مد آهنگی و عدم انطباق در بسیاری از دستگاه های باعث ایجاد مشکل می گردد). اما کنترپوان راهی برای پیشرفت و ترقی این موسیقی دانسته شد. کنسرتو برای ضرب و ارکستر، برای ۴۰ ضرب و یک تکنواز، برای سنتور، برای سه تار و غیره ساخته شد. اینها (به تصویر صفحه مراجعه شود) همه به خاطر این بود که به غرب بگویند: «ما هم می توانیم اینگونه عمل کنیم». چرا که تنها از دیدگاه (برای کسب تجربه) تجربی این کارها انجام می شد و هیچیک از عناصر خارجی بغیر از کنترپوان دوامی نداشت.

ادامه دارد



آدل برای عاشق شدن آماده است!

خواننده موفق آهنگ "یک نفر مثل تو" که در آلبومهای پرفروش "۱۹" و "۲۱" شکست عشقی دردناکش را در قالب شعر و ترانه بیان می کند، از اینکه کسی را ندارد که موفقیتش را با او تقسیم کند احساس خیلی بدی دارد. او گفت: "اگر بخوام صادقانه بگویم از اینکه کسی را ندارم که این موفقیتها و شادیهام را با او تقسیم کنم، گاهی اوقات احساس بدبختی می کنم. من انتظار زیادی ندارم فقط دلم می خواهد عاشقانه یک نفر را دوست داشته باشم و او هم به همان اندازه عاشق من باشد." از تابستان سال ۲۰۰۹ که در عشق شکست خوردم تا به امروز اصلاً آمادگی نداشتم که دوباره عاشق بشوم. در طول این مدت هم، هیچ کس بر سر راهم قرار نگرفت که نظرم را تغییر بدهد و مرا عاشق خودش کند."



موفقیت آلبوم "۲۱" باعث شد که خاطرات عشق شکست خورده این خواننده مرتباً برای او تداعی شود و بیشتر در ذهن او باقی بماند و همین موضوع باعث شد که او غمگین تر و ناراحتتر شود. "من در این مدت، خیلی غمگین و ناراحت بودم و از زمانی که این آلبوم منتشر شد، شدت اندوه و ناراحتی من خیلی بیشتر شد چون همه آهنگهای این آلبوم خاطرات او را برایم یاد آوری می کند و من با شنیدن این آهنگها ناخودآگاه به یاد او می افتم. اما در این مدت نتوانستم به هیچ کس علاقمند شوم."

"حیلاً احساس تنهایی می کنم و دلم خیلی برای او تنگ شده است. با شنیدن این آهنگها اشتباهات و ناراحتیهای این عشق برایم مرور می شود و باعث می شود بیشتر از او رنجیده خاطر و ناراحت شوم."

آلبوم جدید امی وینهاوس در میان ۱۰ آلبوم برتر قرار گرفت



۴ ماه بعد از مرگ این خواننده جوان انگلیسی، آلبوم جدید او که "گنجینه های پنهان" نام دارد، منتشر شد و در میان ۱۰ آلبوم برتر قرار گرفت.

این آلبوم شامل ۱۲ آهنگ منتشر نشده از امی وینهاوس است که توسط "سالام رمی" و "مارک رونسون" تهیه و گردآوری شده است. این آلبوم که در مکان هشتم جدول رده بندی آلبومهای برتر قرار گرفته است، سومین آلبوم این هنرمند است. آلبوم خواننده کانادایی، مایکل بابل، با نام "کریسمس" پرفروشترین آلبوم هفته بود و با قدرت در جایگاه نخست جدول برترین آلبومها قرار گرفت.

آلبوم موفق آدل با نام "۲۱" نیز این هفته مکان دوم این جدول را از آن خود کرد. این آلبوم پرفروشترین آلبوم سال ۲۰۱۱ را بخود اختصاص داده است.

لیدی گاگا احساس می کند که ذاتاً یک کولی دوره گرد است.



این خواننده مشهور و موفق که هنوز خانه ای برای خود نخریده است، قبول دارد که هنوز هم آواره و خانه بدوش است و از نظر او خریدن خانه هدر دادن پول است زیرا او اکثر اوقات برای برگزاری کنسرت در نقاط مختلف جهان در سفر است. او گفت: "من خیلی شبیه کولی های دوره گرد هستم زیرا نمی توانم برای مدت زیادی در یک جای ثابت اقامت کنم. به نظر من خریدن خانه هدر دادن پول است زیرا من دوست دارم دائماً در جاده ها و در سفر باشم."

اگرچه من یک خواننده پاپ هستم و به نظر می رسد که معامله یک خانه اصلاً برای من مهم و قابل توجه نیست اما هرچه که هستم انجام چنین معامله ای و پرداخت چنین مبلغی هنوز هم برای من خیلی زیاد به نظر می رسد. برای خرید خانه پول زیادی باید پرداخت کنم. البته فقط خریدن خانه نیست که این خواننده ۲۵ ساله را نگران می کند بلکه پرداخت مالیات نیز از نظر او هدر دادن پول است و او را نگران می کند. پرداخت این همه پول برای مالیات او را متعجب می کند. او گفت: "وقتی که من برگه ها و چک مربوط به پرداخت مالیات امسال را امضاء می کردم، می خندیدم. در واقع همه ما می خندیدیم زیرا من باید پول بسیار زیادی به اداره مالیات پرداخت می کردم. هدر دادن آن همه پول برای مالیات واقعا باور کردنی نبود."

مدرسه اندیشه



کلاس های تئاتر
جهت کودکان و نوجوانان

شنبه ها از ساعت
17.00-18.00
توسط سوسن فرخ نیا

مدرسه اندیشه با کادر آموزشی
مجرب، زبان فارسی را با
روش های نوین به فرزندان شما
می آموزد.

شنبه ها از ساعت
14.00-17.00

کلاس های دف، سنتور،
سه تار، رقص و خطاطی
جهت بزرگسالان و نوجوانان

شنبه ها از ساعت
13.00-18.00
توسط استادان مجرب

محل تشکیل کلاسها:
Trinity Church
Golders
90 Hodford Road,
Golders Green
London NW11 8EG

تلفن تماس: 07846 508 534

Web: www.andishehschool.org.uk

Email: info@andishehschool.org.uk

آدرس پستی:
Andisheh School
PO BOX 63313,
London NW4 9EP

دارالترجمه ساتراپ

با بیش از ۲۰ سال سابقه و کارمندان حرفه ای

عضو انجمن مترجمین رسمی بریتانیا

خدمات زیر را به هم میهنان ساکن اندلیس عرضه می کند:

- ❖ ترجمه شناسنامه، گذرنامه، گواهینامه،
- ❖ اسناد عقد و ازدواج و طلاق،
- ❖ اسناد مالکیت و قراردادهای تجاری،
- ❖ مدارک تحصیلی و گزارشهای پزشکی،
- ❖ مدارک حقوقی برای اخذ پناهندگی،
- ❖ ترجمه حضوری در ملاقاتهای تجاری،
- ❖ مطب دکتر و دفاتر وکلا

کلیه ترجمه ها در اسرع وقت تهیه و همراه با سرنامه تاییدی

و مهر رسمی دارالترجمه برای عرضه به مراکز دولتی

و حقوقی تقدیم شما می شود.

Satrap Translations Ltd.

London House, 271 King Street,
Hammersmith, London W6 9LZ.

Tel: 020 8748 9397

Email: satrap@btconnect.com

نزدیکترین ایستگاه آندرگراند Ravenscourt Park - District Line

خواهشمند است پیش از مراجعه با ما تماس تلفنی بگیرید.



DER SPIEGEL

کمبود سم در آمریکا برای اعدام!

آمریکا سالانه حدود ۱۰۰ نفر را اعدام می‌کند یک روزنامه آلمانی در گزارش مفصلی خبر داده است که آمریکا از این پس نمی‌تواند ماده اصلی سمی را که به محکومان به اعدام در آمریکا تزریق می‌شود از اتحادیه اروپا وارد کند. از این هفته ماده «تیوپنتال ناتریم» برای صدور از اتحادیه اروپا نیازمند مجوز ویژه است. روزنامه آلمانی «زود دوپچه» گزارش داده است که از روز جمعه این هفته، صدور «تیوپنتال ناتریم» که ماده‌ای بی‌حس کننده و از ترکیبات اصلی سمی است که در بسیاری از ایالت‌های آمریکا به محکومان به اعدام تزریق می‌شود، از طرف کمیسیون اتحادیه اروپا محدود می‌شود. طبق این گزارش قرار است در این زمینه ضوابط صادراتی واحدی تدوین و منتشر شود. این ضوابط شامل همه «اسیدهای باربیتوریک» می‌شود که دارای تاثیرات کوتاه و میان مدت هستند. ماده بی‌حس کننده «تیوپنتال ناتریم» یکی از آن‌هاست. با این ماده در ایالت‌های «اوهايو» و «واشنگتن» آمریکا تبهکاران محکوم به اعدام را می‌کشند. این ماده در ۳۳ ایالت دیگر آمریکا نیز بخش اصلی ترکیبی سمی را تشکیل می‌دهد که برای کشتن محکومان به اعدام به آنان تزریق می‌شود. طبق آمار رسمی، آمریکا سالانه حدود ۱۰۰ نفر را اعدام می‌کند ولی چند ماهی است که این کشور با کمبود سم روبه‌رو شده است و مقامات مسئول ناچارند اجرای احکام اعدام را به تعویق اندازند. علت این مسئله آن است که شرکت «هوسپیرا» یعنی تنها شرکت تولیدکننده در آمریکا، دیگر حاضر به تولید ماده‌ای نیست که برای کشتن محکومان به اعدام مورد استفاده قرار می‌گیرد. این شرکت محصول خود در این زمینه را از بازار جمع‌آوری و تولید آن را متوقف کرده است. مقامات آمریکا مدتی بود این ماده را در خارج تهیه می‌کردند. ولی تلاش این کشور برای خرید این ماده به میزان زیاد در بازارهای اروپا، با اقدام اخیر کمیسیون اتحادیه اروپا با ناکامی روبه‌رو شد. یکی از پشتیبانان این محدودیت، «فیلیپ روسلر»، وزیر اقتصاد آلمان است. وی که پیش‌تر وزیر بهداشت این کشور بود، در زمان وزارت خود در این پست در ماه ژانویه سال جاری، شرکت‌های آلمانی را فراخواند تا در همبستگی با شرکت آمریکایی، از فروش ماده یادشده به آمریکا خوداری کنند. آمریکا از کشورهایی است که در آن حکم اعدام هنوز صادر و اجرا می‌شود. محکومان به اعدام در این کشور گاهی ناچارند سال‌ها در سلول‌های خود در انتظار اجرای حکم بمانند. روانشناسان آمریکایی و سازمان عفو بین‌الملل از این رویه به شدت انتقاد می‌کنند و آن را «مجازات مرگ با اقساط» می‌خوانند. به گفته آنان، انتظار دراز مدت در سلول‌های مرگ، چیزی جز شکنجه روحی محکومان نیست. بعضی از محکومان به اعدام تا واپسین لحظات نمی‌دانند که حکم اعدام آنان به تعویق افتاده است. شماری از آنان از چنین تصمیمی در اتاق مرگ یا روی صندلی الکتریکی مطلع می‌شوند. یکی از محکومان به اعدام که مدتی را در سلول مرگ به سر برده، از شنیدن صدای گریه کسانی خبر داده که در سلول‌های مشابه در انتظار اعدام بوده‌اند. در آمریکا محکومانی وجود داشته‌اند که چند بار با خانواده‌های خود وداع کرده‌اند ولی هربار اجرای حکم اعدام آنان به تعویق افتاده است. در این کشور بیشترین اعدام‌ها در ایالت تگزاس انجام می‌گیرد. ولی تنها پیام واپسین لحظه دادگاه نیست که گاهی باعث به تعویق افتادن اجرای حکم اعدام می‌شود. چند سال پیش در ایالت اوهایو آمریکا، مقامات زندان حدود ۶۰ دقیقه تلاش می‌کردند سیاهرگ یکی از محکومان به اعدام را بیابند تا زهر را به وی تزریق کنند. این تلاش سرانجام ناموفق ماند و محکوم را دوباره به سلولش بازگرداندند تا در انتظار تاریخ دیگری باشد. در اروپا تنها کشوری که حکم اعدام را اجرا می‌کند روسیه سفید است.

افزایش شمار جنگ‌ها در جهان



شمار جنگ‌ها و درگیری‌های مسلحانه در جهان برای نخستین بار پس از شش سال رو به افزایش گذاشته است. پژوهشی تازه در دانشگاه هامبورگ نشان می‌دهد که جهان در سال ۲۰۱۱ بیش از سال‌های گذشته شاهد جنگ و خونریزی بوده است. بر اساس پژوهش دانشگاه هامبورگ، آفریقا با ۱۳ مورد، آسیا با ۱۱ مورد و خاورمیانه و غرب نیز با ۱۱ مورد مناطقی بوده‌اند که بیش از همه از درگیری‌های مسلحانه در سال ۲۰۱۱ آسیب دیده‌اند. در سال ۲۰۱۰ میلادی، ۳۳ مورد جنگ در جهان به ثبت رسیده بود و به این ترتیب این سال پایین‌ترین سطح از سال ۱۹۹۳ را تجربه کرد. اما در سال ۲۰۱۱ شمار جنگ‌های ثبت شده افزایش یافته و به ۳۶ مورد رسیده است. برای نمونه امسال در آمریکای لاتین تنها یک جنگ در کلمبیا به ثبت رسیده که از سال ۱۹۶۴ در جریان است. در آفریقا نیز سه مورد تازه درگیری در سودان، ساحل عاج و بروندي وجود داشته است. قاره آسیا در این سال شاهد درگیری تازه میان تایلند و کامبوج بوده و در خاورمیانه نیز جنگ در لیبی و درگیری‌های مسلحانه در یمن آغاز شده‌اند. پژوهش دانشگاه هامبورگ با بررسی جغرافیای این درگیری‌ها نتیجه گرفته که ۹۰ درصد این کشمکش‌های مسلحانه در کشورهای جهان سوم روی داده‌اند. به گفته دست اندرکاران این پژوهش، رویدادهای سال ۲۰۱۱، مشاهدات کارشناسانی مبتنی بر توزیع نابرابر جنگ در سراسر جهان از سال ۱۹۴۵ را تایید می‌کند. در عین حال، شماری از درگیری‌ها در سال جاری میلادی به پایان رسیده‌اند. از جمله فعالیت‌های مسلحانه علیه شورشیان حوثی در یمن، کشمکش‌ها میان چاد و سودان و همچنین فعالیت‌ها علیه گروه تروریستی «راه درخشان» در پرو. طولانی‌ترین جنگ از سال ۱۹۴۸ علیه گروه‌های اقلیت در میانمار در جریان است. در همین حال فیلیپین نیز از سال ۱۹۷۰ شاهد دو درگیری مسلحانه، یکی در «میدانائو» و دیگری علیه سازمان کمونیستی NPA در این کشور است. در این پژوهش واژه جنگ به درگیری‌های گروهی خشونت‌آمیزی اطلاق شده است که دست‌کم دو نیروی مسلح در آن شرکت داشته و از هدایتی مرکزی برخوردار باشند.

تغییر فعالیت مغز فقط با یک هفته بازی رایانه‌ای خشن

مطالعات گسترده‌ای برای پی بردن به اثرات بازی‌های رایانه‌ای خشن و دیدن فیلم‌های خشونت آمیز در ایالات متحده، اروپا و ژاپن انجام شده است. «کرگ اندرسون» استاد روانشناسی و رئیس بخش مطالعات خشونت در دانشگاه آیوا می‌گوید قرار گرفتن در معرض خشونت و قساوت مجازی احتمال رفتارهای خشونت آمیز را هم در کوتاه مدت و هم در بلند مدت افزایش خواهد داد. محققان می‌گویند بچه‌هایی که بازی‌های رایانه‌ای خشن بازی می‌کنند یا فیلم‌های خشونت آمیز می‌بینند خودشان خشن و پرخاشگر می‌شوند؛ اما این سوال وجود دارد که چه چیز باعث این تغییر رفتار می‌شود؟ آیا بچه‌ها آنچه در صفحه نمایش می‌بینند را فقط تقلید می‌کنند یا این بازی‌ها اثر عمیقی روی مغزشان می‌گذارد و رفتارشان را متحول می‌کند؟ برای پاسخ به این سوالات دکتر «ویسنست متیون» و همکارانش در دانشگاه ایندیانا مدت‌ها خشونت رسانه‌ای را مطالعه کرده‌اند. آنها در تحقیق جدیدشان ۲۸ دانش آموز را به طور تصادفی به دو گروه تقسیم کردند. گروه اول هر روز به مدت یک هفته بازی‌های خشن رایانه‌ای بازی می‌کردند و گروه دوم بازی‌هایی که خشونت در آنها جای نداشت. هیچ کدام از این دانش‌آموزان تجربه زیادی در بازی‌های رایانه‌ای نداشتند. محققان در ابتدا با استفاده از MRI کنشی، عملکرد مغز شرکت کنندگان را در حال انجام فعالیت‌هایی با محتوای احساسی یا غیر احساسی اسکن کردند. بعد از یک هفته بازی رایانه‌ای فعالیت‌های مغزی آنها در حین کامل کردن تکالیف آزمایشگاهی دوباره اسکن شد. پژوهشگران دریافتند آنهایی که بازی‌های خشن بازی می‌کردند فعالیت مغزی کمتری در بخش‌های مربوط به احساسات، توجه، تمرکز و خویشتنداری داشتند. دکتر متیون می‌گوید: «مطالعات رفتاری افزایش رفتار پرخاشگرانه و خشونت آمیز را بعد از انجام بازی‌های خشن نشان داده‌اند. این تحقیق نشان می‌دهد تغییراتی در عملکرد مغز به وجود می‌آید که احتمالاً مربوط به آن رفتارهاست. ماندگاری این تغییرات مشخص نیست و بعد از یک هفته بازی نکردن فعالیت‌های مغزی دوباره تغییر می‌کند و عکس العمل‌هایی عادی‌تر نشان می‌دهد. با این حال عملکردهای مغزیشان کاملاً به حالت قبل از انجام بازی‌های خشن برنمی‌گردد.» پاسخ به کلمات خشونت آمیز در مقابل کلمات معمولی عاری از خشونت اولین فعالیتی بود که شرکت کنندگان در هنگام اسکن شدن مغزشان انجام می‌دادند. کلمات خشن شامل زدن، آسیب‌رساندن و کشتن در مقابل کلمات عاری از خشونت دوییدن، راه رفتن و حرف زدن بود. این کلمات در رنگ‌های متفاوتی نمایش داده می‌شد و شرکت کنندگان باید رنگ مربوط به هر کلمه را تشخیص می‌دادند؛ این آزمایش روانشناختی به «تست استروپ» مشهور است. به طور معمول افراد تمایل دارند اول معنای کلمه‌ای که می‌خوانند را پردازش کنند بنابراین برای تشخیص رنگ تاخیری وجود دارد. نتایج تحقیق نشان داد کسانی که بازی‌های خشن بازی نمی‌کنند تاخیرشان در عکس العمل‌ها عادی است اما هنگام برخورد با کلمات خشونت آمیز فعالیت بیشتری در بخش‌های احساسی مغزشان دارند. با این حال کسانی که بازی‌های خشونت آمیز بازی می‌کنند فعالیت مراکز احساس مغزشان به طور محسوسی کم می‌شود. فعالیت دیگری برای تست توجه و تمرکز طراحی شده بود و نشان داد که انجام بازی‌های خشن بعد از یک هفته فعالیت مربوط به بخش‌های توجه و تمرکز مغز را کاهش می‌دهد. دکتر متیون می‌گوید تغییرات فعالیت‌های مغز بعد از بازی‌های خشن شبیه اختلالاتی است که نوجوانان اجتماع ستیز دارند. این نتایج در دادگاه‌ها مورد استفاده قرار گرفته‌اند تا بازی‌های خشن را برای بچه‌ها محدود کنند.

عظیم‌ترین کوچ انسانی در چین

در چین تعطیلات سال نو از ۸ ژانویه شروع و تا ۱۹ فوریه ادامه خواهد یافت. فصل مسافرت چینی‌ها «چونیون» نامیده می‌شود. این تعطیلات ۱۵ روز قبل از شروع سال جدید قمری چین آغاز می‌شود. این فرصت خوبی برای چینی‌های پر کار است تا به تعطیلات بروند. اما تصور کنید بیشتر مردم چین بخواهند سفر کنند چه اتفاقی در فرودگاه‌ها، ایستگاه‌های راه‌آهن و پایانه‌ها می‌افتد؟ در تعطیلات چونیون سال ۲۰۰۸، تعداد سفرهای تقریبی و بین‌شهری بالاتر از جمعیت چین بود و به بیش از ۲ میلیارد سفر رسید. این سفرها به عظیم‌ترین کوچ انسانی در سال شهرت یافته‌اند. با شروع سال جدید میلادی، چینی‌ها دوباره برای سفرهایشان از قطارها، هواپیماها و اتوبوس‌ها طی ماه‌های ژانویه و فوریه استفاده خواهند کرد. امسال سیستم حمل‌ونقل ملی چین تقریباً ۳/۲ میلیارد سفر در تعطیلات

پیش رو خواهد داشت که ۹/۱ درصد بیش از سال ۲۰۱۱ است. با در نظر گرفتن جمعیت ۱/۳ میلیاردی چین، کم و بیش به طور میانگین هر شهروند دو بار از جایی به جای دیگر می‌رود. با توجه به آمار کمیسیون توسعه ملی چین، ۲۳۵ میلیون مسافر از قطار استفاده می‌کنند، ۲/۸۴۵ میلیارد سفر جاده‌ای در راه است و ۴۳/۵ میلیون ترجیح می‌دهند از طریق دریا سفر کنند. ۳۴/۸۸ میلیون نفر هم با هواپیما جابجا می‌شوند. با این حال در این گزارش توضیحی در مورد روش محاسبه این ارقام داده نشده است. بیشترین مسافران تعطیلات چونیون دانشجویان و کارگرانی هستند که در شهرهای بزرگ چین دور از خانه مشغول به تحصیل یا کارند. چین تقریباً ۱۰ هزار کیلومتر خط راه‌آهن قطارهای پر سرعت راه اندازی کرده است اما با این وجود اغلب مسافران ترجیح می‌دهند از قطارهای معمولی یا اتوبوس‌ها به خاطر کرایه کمترشان استفاده کنند. برای بیشتر کارگران سال نو یکی از معدود فرصت‌هایی است که می‌توانند نزد خانواده‌هایشان باشند. فستیوال سال اژدها از ۲۳ ژانویه ۲۰۱۲ شروع می‌شود و تعطیلات سراسری از ۲۲ تا ۲۸ ژانویه.

به یاد داشته باشید فقط از صرافی‌های معتبر جهت نقل و انتقال پول خود استفاده نمائید



کنکور دشوار رانندگان تاکسی در لندن



در نگاه اول شاید راننده تاکسی بودن به عنوان یک حرفه در دسر زیادی نداشته باشد اما در لندن داستان کاملاً فرق می‌کند. رانندگان تاکسی در لندن باید دوره‌های فشرده برای یاد گرفتن نقشه خوانی و رانندگی در ۲۵ هزار خیابان این شهر بگذرانند. آموزشگاه مرکزی در ساحل شمالی رودخانه تایمز قرار دارد. علاوه بر این رانندگان باید در مورد هزاران مکان تاریخی، توریستی و حتی تجاری و بازرگانی اطلاعات جامعی داشته باشند. قاعدتاً سه یا چهار سال طول می‌کشد تا رانندگان تاکسی‌های کلاسیک لندن همه این اطلاعات و نقشه‌ها را کاملاً یاد بگیرند. بعد چند سال آنها خود را برای امتحان‌هایی سخت آماده می‌کنند که تقریباً نیمی از رانندگان مردود می‌شوند. در هیچ کدام از شهرهای بزرگ دنیا این چنین قوانین و امتحان‌های دشواری برای رانندگان تاکسی نیست. هنگامی این داستان بغرنج‌تر می‌شود که آنها باید آزمون‌های دیگری نیز بگذرانند. نقشه کاملی از مسیرها و مکان‌های شهر لندن تهیه شده است و رانندگان باید تسلط جامعی روی این نقشه کسب کنند و تعجب اینجاست که با یاد گرفتن مسیرها، خیابان‌ها و مکان‌های مهم لندن ساختار مغز این رانندگان به طور شگفت آوری تغییر می‌کند. محققان لندن ۷۹ راننده مبتدی را در شروع آموزش شان زیر نظر گرفتند و دوباره پس از سه یا چهار سال، بعد از آزمون‌های مربوط به گواهینامه شان ساختار مغزیشان بررسی شد. فقط ۳۹ نفر آنها موفق به گذراندن امتحانات شدند. در نتیجه سه گروه از رانندگان به وجود آمد: کسانی که در امتحان موفق بودند، کسانی که مردود شدند و ۲۱ نفر به عنوان گروه کنترل. در ابتدا تفاوت چندانی بین سوابق، سطح سواد و استعداد رانندگان وجود نداشت. اما بعد از امتحان‌ها در حافظه رانندگان تفاوت‌های شایانی نمایان شد. در مقایسه با گروه کنترل رانندگان موفق در امتحانات، حافظه مسیریابی و نشانه خوانی بسیار بهتری داشتند و این بدین معناست که کارکردهای مغز این رانندگان بعد از چند سال حضور و یادگیری مستمر در خیابان‌های لندن به کلی تغییر می‌کند.

رئیس جمهورها بیشتر عمر می‌کنند یا کمتر؟

میانگین سن هشت رئیس دولت اول ۷۹/۸ سال بود در حالی که میانگین عمر مردان عادی در قرن هجدهم زیر ۴۰ سال بوده است در آمریکا باور عمومی بر این است که مدیران ارشد و بخصوص رئیس‌جمهورها به دلیل استرس و کار زیاد زودتر پیر می‌شوند و طول عمر کمتری دارند؛ اخیراً مطالعه‌ای نشان داد این باوری غلط است زیرا در واقع اکثر رئیس‌جمهورهای آمریکا از شهروندان معمولی زمان خودشان بیشتر عمر می‌کنند. این بدین معنا نیست که استرس زیاد و دائم روی طول عمر اثر ندارد بلکه چیزی که مهم‌تر است موقعیت اجتماعی بسیار بالاست. نتایج تحقیقات گذشته نشان می‌دهد هرچه موقعیت اجتماعی بالاتر باشد این افراد از سلامت جسمی بیشتری برخوردارند.

برای مثال، برندگان جایزه اسکار از کسانی که فقط نامزد اسکار شده‌اند عمرشان طولانی‌تر است یا مقامات ارشدتر دولت انگلستان از مقامات پایین‌تر بیشتر زندگی می‌کنند. عمر طولانی در برندگان جایزه نوبل نیز محسوس است. این مطالعه که در «مجله انجمن پزشکی آمریکا» منتشر شده است تمام خصوصیات ۳۴ رئیس‌جمهوری قبلی که به مرگ طبیعی مرده‌اند را مورد بررسی قرار داد. این رئیس‌جمهورها به‌طور متوسط ۷۳ سال زندگی کردند در حالی که ۲۳ نفرشان خیلی بیشتر از افراد معمولی زمان خودشان زنده ماندند. میانگین سن هشت رئیس دولت اول ۷۹/۸ سال بود. در حالی که میانگین عمر مردان عادی در قرن هجدهم و اوایل قرن نوزدهم زیر ۴۰ سال بوده است.

عمر بعضی از این رئیس‌جمهورها بسیار طولانی بود؛ جرارد فور: ۹۳/۵ سال، رونالد ریگان: ۹۲/۳ سال، جان آدامز: ۹۰/۷ و هربرت هورن: ۹۰/۲ سال. چرا افراد با موقعیت اجتماعی بالاتر عمرشان طولانی‌تر است؟ ثروت زیادتر، تحصیلات عالی‌تر و مراقبت‌های پزشکی دقیق‌تر عوامل آشکار به نظر می‌رسند. به‌طور میانگین بازیگران برنده اسکار چهار سال بیشتر از نامزدهای آن عمر می‌کنند. برای کارگردانان این عدد چهار و نیم سال است. با این وجود نویسندگان برنده اسکار ۲/۶ سال میانگین عمر کمتری دارند و این شاید بدین دلیل است که این جایزه به اندازه بازیگران و کارگردانان اعتبار و موقعیت بهتر برای حرفه شان به‌همراه ندارد. همچنین برندگان جایزه نوبل از دیگر دانشمندان بیشتر زنده می‌مانند. این مسئله در مقامات انگلستان نیز مشهود است و اگر این مقامات زن باشند عامل دیگری (موقعیت اجتماعی همسرشان) در میان خواهد بود. حتی در بین بوزینه‌ها که طبقات اجتماعی دارند مسائل مربوط به موقعیت‌شان بر طول عمرشان

تاثیر بسزایی دارد. «جی اوشانسکی» محقق دانشگاه ایلینویز شیکاگو می‌گوید سفید شدن مو و چین و چروک‌های صورت روسای‌جمهور در هر برهه زمانی نشانه نرمال پیرتر شدن است و شاید استرس به سالخورده شدنشان سرعت بخشد ولی این



بدین معنا نیست که آنها زود می‌میرند.

مشخصاً افراد با مسئولیت‌های سنگین‌تر مانند روسای‌جمهور و مدیران ارشد استرس زیادی تحمل می‌کنند اما استرس خود به خود سلامتی را به خطر نمی‌اندازد بلکه هنگامی که کنترلی روی آن وجود ندارد عامل مهم و مخربی به شمار می‌آید. تحقیقات وایت هال در انگلیس این نکته را تایید می‌کند که افراد با کنترل بیشتر روی کارشان - حتی در مقام‌های پایین‌تر - از سلامتی بیشتر برخوردار بودند. در مقام ریاست‌جمهوری میزان کنترل رئیس‌جمهور وقت روی عواملی از جمله اقتصاد یا کنگره بسیار مهم به نظر می‌رسد. روسای‌جمهوری که اکثریت کنگره را در اختیار داشتند یا در اقتصادی پویا و قوی دولت را اداره می‌کردند، طول عمرشان بیشتر بود. آشکار است هر کسی با هر شغل و منصبی می‌تواند استرس‌های حرفه‌اش را کنترل کند و زندگی سالم‌تر و طولانی‌تر را تجربه کند.

ساخت پل با مواد پلاستیکی بازیافتی

اخیراً پلی روی رودخانه آرام توید (Tweed) در اسکاتلند ساخته شده است. نکته جالب در مورد این پل ۲۰ متری این است که برای ساخت آن از مواد پلاستیکی بازیافت شده استفاده کرده‌اند. در این پل مواد پلاستیکی ترکیبی و بطری‌های پلاستیکی دور ریز به کار رفته است؛ با این حال می‌تواند وزن عابریان پیاده، اتومبیل‌ها و حتی وسایل نقلیه سنگین را تحمل کند. در ایالات متحده نیز از این نوع پل‌ها وجود دارد اما این سازه اسکاتلندی طولانی‌ترین پل ساخته شده از مواد بازیافتی در دنیاست و می‌تواند زیر ۴۴ تن وزن دوام بیاورد. ویلیام مینورینگ مدیرعامل شرکت سازنده پل می‌گوید: «رودخانه‌های بسیاری در مناطق روستایی و حومه شهرها وجود دارد و با این مواد می‌توان پل‌های جدید ساخت که هم از لحاظ اقتصادی به صرفه‌تر و هم برای محیط زیست سالم‌تر خواهند بود.» مزیت دیگر مواد پلاستیکی بازیافتی این است که این ترکیبات جایگزینی مطمئن‌تر برای آهن و سیمان خواهند بود زیرا عوامل فرسایشی اثر چندانی روی آنها ندارد. مقاومت این مواد برای سازه‌های مانند یک پل از لحاظ استحکام ایده آل است و اگر عمر پل به پایین برسد اجزای آن دوباره بازیافت پذیر خواهند بود و زیاده و نخاله‌های در دسر ساز به وجود نمی‌آورد. با این حال در بریتانیا قوانین سختی برای استفاده از این مواد بازیافتی وجود دارد. پرفسور باب لارک در دانشکده مهندسی کاردیف معتقد است که پتانسیل خوبی برای استفاده از مواد پلاستیکی بازیافتی برای نشانه‌های جاده‌ای، بلبوردهای تبلیغاتی مهیاست و این مواد می‌توانند جایگزینی بهتری برای الوارهای چوبی باشند و با این کار مواد خام طبیعی حفظ خواهند شد. در کشورهای اروپایی به دلیل وسعت کم، منابع طبیعی محدودند بنابراین دستیابی به این فن آوری جدید راهی است برای حفظ هر چه بیشتر محیط زیستی که در معرض خطر قرار دارد. برای مثال، برای ساخت خانه و کلبه باید از الوارهای چوبی زیادی تهیه شود و این مستلزم آن است تا درختان بیشتر بریده شوند و با کم شدن درختان محیط زیست موجود آسیب‌های جبران ناپذیری خواهد دید.

سازمان بازنشستگان شاهین

گرد همایی پنجشنبه‌ها برای

بازنشستگان ایرانی

Persian Care Centre

به منظور بهبود کیفیت زندگی و افزایش اعتماد به نفس در دوران بازنشستگی، سازمان بازنشستگان شاهین برنامه‌های مختلف بهداشت جسمی و روحی توسط کارشناسان

ورزیده، موسیقی شاد و رقص، گردشهای

برنامه ریزی شده را برگزار می‌کند.

پنجشنبه‌ها: ۱۰/۳۰ صبح تا ۴ بعد از ظهر

تلفن: ۰۲۰۷۲۲۱۵۷۶۳ یا

۰۷۹۶۱۴۴۷۱۱۶

2 Thorpe Close

London W10 5XL

Tel: 020 7221 5763

Mobile: 07961 447116

Email: persiancarecentre@hotmail.co.uk

نزدیک‌ترین ایستگاه اندرگراند، لدبروک گرو

Ladbroke Grove, (Hammersmith & City Line and Circle Line) Persian Care Centre is a registered charity in England (No. 1104739)



موسسه حسابداری

فاطمی

کلیمه امور حسابداری و مالیاتی VAT, PAYE

ثبت حقوقی شرکتها، تهیه گزارشهای مالی،

آماده کردن اظهارنامه های مالیاتی (TAX RETURN)

تهیه برنامه های تجاری BUSINESS PLAN

اخذ انواع وامهای مسکونی، تجاری و تسهیلات

بازرگانی.

تلفن: 020 8962 3400

فکس: 020 89623 440

موبایل: 079 5622 3876

7 Westmoreland House, Scrubs Lane

London, NW10 6RE

web: www.capitalaccountants.co.uk

e-mail: info@capitalaccountants.co.uk



فن آوری Intel Rapid Start

داشتن وای-فای
قیمت اولیه‌ای معادل ۹۹۹ دلار یا کمتر. بنابراین اولترابوک‌ها قرار است که لپ‌تاپ‌هایی باریک، قدرتمند و ارزان باشند. با وجود همه این مزایا، به نظر نمی‌رسد که اولترابوک‌ها بتوانند انقلاب بزرگی در این زمینه ایجاد کنند. آنها در واقع لپ‌تاپ‌های نازکی با همان نمایشگرها و کیبورد هستند. هنوز نمیتوان قابلیت چند لمسی بودن نمایشگر را در اولترابوک‌ها دید و حتی وایرلس ۲G هم برای آنها اختیاری است.

شاید جالب باشد اگر بدانید که AMD نیز قابلیت ساخت آنها را ندارد زیرا طبق تعریف گفته شده اولترابوک‌ها باید دارای فن آوری Intel Rapid Start باشند که متعلق به شرکت اینتل است. آیا خصوصیات گفته شده برایتان آشنا نیست؟ بله، تبلت‌ها! اگرچه نمی‌توان از نام تبلت برای اولترابوک‌ها استفاده کرد، اما میتوانیم به تعریف دقیق تری دست پیدا کنیم. میتوان گفت که اولترابوک‌ها تبلت‌هایی هستند که کوشیده‌اند برخی مزایای لپ‌تاپ‌ها را نیز حفظ کنند، ویژگی‌هایی مانند نمایشگر بزرگ تر، سرعت سخت افزاری بالاتر و رابط کاربری بهتر برای وارد کردن متن.

اولترابوک‌هایی که تا آخر سال جاری به بازار عرضه میشوند با پردازشگرهای sandy bridge اینتل ساخته شده و قرار است در سال آینده با استفاده از چیپ‌های Ivy bridge بتوانند از یو اس بی ۳.۰ و کارت PCIe ۳.۰ نیز پشتیبانی کنند که باعث می‌شود انرژی کارآمدتر و عمر باتری طولانی تری داشته باشند و همچنین اطلاعات با سرعت بیشتری جا به جا شوند.

هدف بزرگ و اصلی اینتل، ارائه این محصولات با قیمتی زیر ۱۰۰۰ دلار بود. اما حالا که اولین اولترابوک به بازار آمده شاهد شکست در این هدف هستیم زیرا کمپانی‌ها، محصولات خود را با قیمتی بالای ۱۰۰۰ دلار به بازار عرضه کرده‌اند.

البته صحبت‌ها حاکی از این است که تا سه ماهه اول سال ۲۰۱۲ اینتل به خواسته خود خواهد رسید. زیرا خبرهای شنیده شده از ایسر، توشیبا و ایسوس نشان دهنده قیمتی زیر ۱۰۰۰ دلار برای اوایل سال آینده است.

بر اساس گفته منابع، در حال حاضر برای اجزای یک اولترابوک ۱۳ اینچی حدود ۶۹۰ دلار هزینه می‌شود و اگر هزینه‌های نصب و طراحی، تولید و بازاریابی و همچنین رشد سریع قیمت‌ها را هم در نظر بگیریم، متوجه می‌شویم که شرکت‌ها برای کاهش قیمت کار سختی در پیش رو دارند. اما باید به این نکته هم توجه کرد که اولترابوک‌ها هم مانند دیگر وسایل الکترونیکی، با گذشت زمان، قربانی افت قیمت می‌شوند.

اما با وجود این هزینه‌های بالا، ایسر اعلام کرده که قصد دارد تا نیمه دوم سال ۲۰۱۲ قیمت اولترابوک‌هایش را تا ۷۹۹-۸۹۹ دلار کاهش دهد، و جالب‌تر این است که این شرکت قیمت ۴۹۹ دلار را برای فروش محصولاتش در سال ۲۰۱۳ پیش‌بینی کرده است. ایسر در حال حاضر ماهانه ۱۰۰ هزار اولترابوک به فروش می‌رساند و قصد دارد که به زودی این فروش را به ۲۵۰-۳۰۰ هزار عدد افزایش دهد و این فروش انبوه، به طور طبیعی باعث کاهش قیمت محصولاتش می‌گردد.

اما به هرحال بدون در نظر گرفتن قیمت پایین این محصولات باید برای مشخص شدن بازارشان حداقل تا نیمه سال ۲۰۱۲ منتظر بمانیم، تا شاهد موفقیت یا شکست آنها باشیم.

اینتل و یک ماجراجویی جدید

آیا اولترابوک‌ها موفق می‌شوند؟

زمانی که برای اولین بار نام لپ‌تاپ بر سر زبان‌ها افتاد، شاید به نظر نمی‌رسید که روزی بتواند به چنین محبوبیتی دست پیدا کند. بازار گسترده و انتخاب‌های فراوانی مانند لپ‌تاپ‌ها، نتبوک‌ها و اولتراپرتابل‌ها کار را برای خریداران سخت کرده و حالا باید اولترابوک‌ها را نیز به لیست خرید اضافه کرد. اسم جدیدی که احتمالا به زودی زیاد به گوش مان خواهد خورد. بنابراین بد نیست کمی بیشتر با داستان اولترابوک‌ها آشنا شویم. زمانی که یک کمپانی ایده خاص خود را به محصول تبدیل کرده و به بازار عرضه میکند باید منتظر تقلید دیگر شرکت‌ها نیز باشیم. در مورد اولترابوک‌ها هم همین طور است، حامی این پروژه یعنی پدرخوانده بزرگ، اینتل، با دسته‌ای از خصوصیات منحصر به فرد، این محصولات را به بازار معرفی کرده است. زمان زیادی



از معرفی اولترابوک‌ها نگذشته و شاید لازم باشد با خصوصیات این لپ‌تاپ‌های نازک آشنا شوید. اولترابوک‌ها برخلاف نت بوک‌ها دارای ویژگی‌های خاص تعریف شده‌ای نبودند دارای یک مجموعه از خصوصیات هستند که توسط اینتل تعریف شده است. و در صورتی که نتوانند این خصوصیات را برآورده کنند جز این دسته محسوب نمی‌شوند. برخی از ویژگی‌های زیر برای اولترابوک‌ها، در نظر گرفته شده است:

لپ‌تاپ‌هایی با صفحه نمایش ۱۳ اینچی که ضخامت آنها از ۱۸ میلی‌متر بیشتر نیست. حداقل عمر باتری ۵ ساعته که قرار است تا سال ۲۰۱۳ به ۱۰ ساعت زمان آماده برای کار افزایش پیدا کند. سرعت بالای بوت شدن آنها که با استفاده از یک فلش مموری جاسازی شده در چیپ اینتل، میسر شده است و پشتیبانی از

شبیه سازی تمام رنگین کمانهای جهان توسط مهندس ایرانی گوگل

مهندس ایرانی شرکت گوگل در تز دکترای خود در دانشگاه سن دیه گو موفق به شبیه سازی تمامی انواع رنگین کمانهای موجود در جهان شده است تا به این شکل پاسخ سئوالاتی که درباره فیزیک رنگین کمانها وجود دارند را بیابد.

محقق ایرانی دانشگاه سن دیه گو در تحقیق تز دکترای خود به همراه گروهی دیگر از محققان به واسطه بهبود شیوه های شبیه سازی تعاملات نور با قطرات آب در اشکال و ابعاد مختلف انواع مختلفی از رنگین کمانها از قبیل رنگین کمانهای اولیه، رنگین کمانهای ثانویه، سرخ کمانها و ابرکمانها را شبیه سازی کردند. ایمان صادقی و همکارانش با هدف درک بهتر تعامل قطرات کروی شکل آب با نور که پس از متوقف شدن بارش باران منجر به ایجاد طاقی های درخشان و رنگارنگی در آسمان می شوند این شبیه سازی ها را انجام داده اند. صادقی امیدوار بود بتواند با استفاده از تکنیکهای به کار گرفته شده در فیلمهای انیمیشن و بازیهای رایانه ای تکنیک شبیه سازی رنگین کمانها را بهبود ببخشند.

صادقی که اکنون در یکی از شعبه های گرافیکی شرکت گوگل در بخش مهندسی مشغول به کار است، می گوید معمولا برای ارائه تز دکترا برای کسی فرصت مطالعه بر روی چنین پدیده زیبایی به وجود نمی آید. رنگین کمانها بسیار فراتر از آن چیزی هستند که به چشم انسان می آیند.

با آغاز شبیه سازی های متعدد، محققان دریافتند تعاملات میان نور و قطرات کروی شکل قادر به توضیح بعضی از انواع رنگین کمانها از قبیل رنگین کمانهای دوقلو نیستند. محققان در شبیه سازی ها نشان دادند با چکیدن یک قطره آب، فشار هوا انتهای آن را مسطح کرده و آن را به شکل یک سطح ضخیم در می آورد.

شبیه سازی ها بر اساس این شکل جدید از قطرات آب به محققان امکان داد که تعداد گسترده ای از انواع رنگین کمانها را شبیه سازی کنند. به گفته صادقی وی به همراه تیمش اولین گروهی هستند که شبیه سازی بسیار دقیقی از رنگین کمانهای دوقلو ارائه کرده اند.

مکانیزم دقیق تشکیل رنگین کمانها صدها سال است که کشف شده است: پرتوی از نور در درون قطرات آب بازتابیده و شکسته شده و در نزدیکی زاویه رنگین کمان در درون قطره به شدت متمرکز می شود. زاویه رنگین کمان متناسب با رنگ نور تغییر می کند در نتیجه نور خورشید به ترکیبات طیفی تجزیه می شوند و رنگهای رنگین کمان را به وجود می آورند. به گفته صادقی تنوع در ظاهر رنگین کمانها وابستگی نزدیکی با ابعاد و شکل قطرات آب دارد.

بر اساس گزارش ساینس دیلی، تا به امروز در تمامی شبیه سازی هایی که از رنگین کمانها صورت گرفته بود، قطرات آب به شکل کروی در نظر گرفته شده بودند که این کروی بودن در مورد قطرات درشت باران صادق نیست. صادقی در این پروژه رویکردی کاملا متفاوت را ارائه کرده و مدل‌های واقع گرایانه تری را در شبیه سازی رنگین کمانها به کار گرفته است.

دام مه؛ سلاحی عجیب برای نبرد با خشکسالی!

طبیعت رحمی به زمین‌های خشک خارج از لیما پایتخت پرو نمی‌کند. با این حال با سلاحی غیرعادی نبردی با کویر در حال وقوع است. با اینکه سال‌ها فقط بیابان‌های خشک دیده می‌شد اما امروزه فضاهای سبز با گل‌های سرخ جای گیاهان کویری را گرفته‌اند. «الکساندر پنا» کشاورز ۶۶ ساله پرویی می‌گوید: «تا چند سال قبل کشاورزی ناامیدکننده بود. هدف ما این است که ۷۴ هکتار زمین خشک و حتی مناطق کوهستانی بی‌آب و علف را نیز سبز کنیم و رونق بخشیم.» اهالی این مناطق راهی برای فتح بیابان‌ها پیدا کرده‌اند. راه حل در چند متری این زمین‌ها وجود دارد. تورهای چهار گوش بلند و عریضی در این ناحیه نصب شده‌اند. صبح زود مه از اقیانوس به سمت کوهستان‌های خشک می‌آید و این تورها مه را به دام می‌اندازند، تقطیر می‌کنند و آب تولید می‌شود. در بین اهالی این تورها به «دام مه» مشهور شده‌اند. به خاطر مجاورت با دریا، تقریباً ۸ ماه سال این ناحیه زیر مه سنگین قرار دارد. معمولاً مه به وسیله نسیم به سمت این تورها می‌آید اما هیچ بارانی در بر ندارند. با این حال این تورهای شبکه‌ای رطوبت مه را جذب می‌کنند و سریع آن را به شکل آب در می‌آورند. رطوبت این تورها منبع اصلی آب در این مناطق کویری محسوب می‌شود. هر روز از هر توربین سه تا پنج لیتر آب به دست می‌آید که برای چهار تا پنج درخت کاشته شده کافی است. به نقل از اهالی آب تولید شده برای تابستان نیز ذخیره می‌شود. این نواحی «کاستا ورده» به معنای «ساحل سبز» نامیده می‌شدند. امروزه اهالی خوشحالند که این منطقه شایستگی این نام را دارد. سازمان غیر دولتی «پرویی‌های بدون آب» به اهالی کمک می‌کند تا ۱۰۰ تور شبکه‌ای دیگر در ناحیه نصب شود و با این کار ۱۵ هزار خانواده منبع آب مطمئن خواهند داشت. به خاطر هزینه‌های زیاد، سازمان آب کمک شایانی به مردم برای نصب منابع ذخیره آب نکرده است و اهالی در چهار ماه سال که مه وجود ندارد با مشکل تامین آب روبه‌رو هستند. بنابراین مجبورند آب بخرند.

تعمیر و آموزش

انواع کامپیوتر ، لپ تاپ و دسکتاپ

در محل کار و یا منزل - نصب ویندوز برنامه های گرافیکی
مالتی مدیا- شبکه - نصب آنتی ویروس - اپل و ماکروسافت

۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵

طراحی وب سایت

در کمترین زمان با بهترین کیفیت

۰۲۰۷۱۹۳۵۵۹۲



ساخت دوربینی با سرعت تصویر برداری نور

احتمالا تا به حال تصاویری که توسط دوربین‌های پرسرعت از اجسام متحرک گرفته شده‌اند را دیده‌اید.



مثلا تصویری که با سرعت ۱۰ هزار فریم در ثانیه از یک گلوله در حال برخورد با یک سیب گرفته شده است. تصاویر جالب و شگفت انگیزی هستند و برنامه‌های تلویزیونی مختلفی هم به نشان دادن این تصاویر اختصاص داده شده‌اند. حالا یک تیم در دانشگاه‌های امریکایی در حال ساخت دوربینی با سرعت تصویر برداری را جابه‌جا کرده

است یعنی با سرعت شاتر یک تریلیون در ثانیه! با چنین سرعتی آنها توانسته‌اند از نور در حال حرکت عکسبرداری کنند و این به معنی یک قدم جدید است.

حالا ما دوربینی داریم که می‌تواند با سرعت نور تصویر برداری کند. در مدل آزمایشگاهی آنها می‌بینید، یک اشعه نور توسط لیزر تولید، از درون یک بطری عبور و توسط دوربین ثبت می‌شود. آنها به خوبی توانسته‌اند آزمایش خودش شان را صدها بار با موفقیت تکرار کنند. جالب است بدانید که آن اشعه نور که در تصویر و در ویدئو ارائه شده، توسط لیزر برای ۱.۷۱ پیکوثانیه تولید شده است. هر پیکو ثانیه معادل یک تریلیونیوم ثانیه است! دکتر راسکار سرپرست تیم می‌گوید اینکه ما بتوانیم حرکات نور را ثبت کنیم طیف جدیدی از قابلیت‌ها را در اختیارمان خواهد گذاشت. برای مثال از آنجایی که حالا می‌توانیم این حرکات را ثبت کنیم می‌توانیم از نور در پزشکی برای سونوگرافی استفاده کنیم (به جای استفاده از امواج صوتی) یا اینکه می‌توانیم منتظر ورود دستگاه‌های سی تی اسکن قابل حمل باشیم. او می‌گوید تصور کنید که ۱۰ سال دیگر چنین قابلیتی را روی تلفن همراه تان داشته باشید.

آن وقت می‌توانید با تلفن‌تان بفهمید که میوه‌ای که می‌خرید رسیده است یا نه. این سیستم به چشم شما اجازه می‌دهد چیزهایی را ببینید که تا به حال فقط از طریق نمودارها و آمارهای ریاضی به آنها دسترسی داشتید. در عکاسی، طراحی و علوم دیگر شما به طیف جدیدی از اطلاعات دسترسی پیدا خواهید کرد که تا به حال فقط با اعداد و ارقام آنها را به دست می‌آوردید.

های این سیستم عامل در میان ۱۹۰ کشور جهان داندود می‌شوند که در این میان کره جنوبی رتبه اول بیشترین داندودها را به خود اختصاص داده و در پی آن کشورهای تایوان، آمریکا، سنگاپور و شمال اروپا در دسته کشورهای بالاترین سطح نرم افزار اندرویدی قرار دارند. یک چهارم تمامی داندودهای انجام شده به بازی‌ها اختصاص دارند. به گفته گوگل داندود اولین یک میلیارد برنامه اندرویدی از فروشگاه اندروید گوگل ۲۰ ماه طول کشید، در حالی که دومین یک میلیارد نرم افزار در عرض پنج ماه داندود شد اما سومین یک میلیارد نرم افزار در عرض تنها دو ماه داندود شده است و این سرعت بسیار بالای گسترش برنامه‌های جانبی و سیستم عامل اندروید را در میان کاربران نشان می‌دهد. هم اکنون بیش از نیم میلیون تلفن اندرویدی به صورت روزانه در سرتاسر جهان

سال سیستم‌های اندرویدی

گزارشی جدید نشان می‌دهد محبوبیت سیستم عامل گوگل و برنامه‌های جانبی آن در سال ۲۰۱۱ جهشی شگفت انگیز داشته است به شکلی که می‌توان سال ۲۰۱۱ را سال اندرویدی نامید.



فعال می‌شوند و این رشد با شتابی بالا رو به افزایش است. آمارهای گوگل نشان می‌دهد در سال ۲۰۱۱ در هر هفته بیش از ۱۰۰ میلیون واژه توسط نرم افزار ترجمه گوگل به زبانهای مختلف ترجمه شده‌اند و ۱۲ میلیارد مایل مسافت بر روی نرم افزار نقشه‌های گوگل مسیریابی شده‌اند. همچنین محبوب‌ترین زمان داندود برنامه‌ها یکشنبه‌ها ساعت ۹ عصر بوده و زمانی از روز که کمترین محبوبیت را برای داندود نرم افزار دارد دوشنبه‌ها ساعت ۴ بامداد اعلام شده است. بر اساس گزارش تلگراف، همچنین در سال ۲۰۱۱ در حدود ۲۵.۶ درصد از برنامه‌های داندود شده را بازی‌ها، ۱۲.۲ درصد را برنامه‌های سرگرمی، ۱۱.۲ درصد را ابزارها، ۶.۵ درصد را ارتباطات، ۴.۷ درصد را برنامه‌های تولیدی، ۴.۵ درصد را برنامه‌های شخصی سازی، ۴.۳ درصد برنامه‌های ویژه موسیقی، ۴.۱ درصد برنامه‌های اجتماعی، ۳.۷ درصد برنامه‌های رسانه و ویدئویی و ۳.۶ درصد را برنامه‌های بومی و مرتبط با سفر تشکیل داده‌اند.

کاربران گوشی‌های هوشمند در سال ۲۰۱۱ بیش از ۱۰ میلیارد برنامه جانبی ویژه اندروید گوگل را داندود کرده‌اند اما این رقم نهایی نیست و اندروید روز به روز در حال گسترده تر شدن است، زمانی که «لری پیچ» و «سرگئی برین» در سال ۱۹۹۸ شرکت گوگل را پایه گذاری کردند، لوگوی این شرکت بی دلیل توسط استاد طراحی دانشگاه استنفورد خلق نشده است.

با این همه برین و پیچ حتی فکرش را نمی‌کردند که روزی بیش از هشت میلیارد برنامه جانبی موبایل ویژه سیستم عامل اندروید گوگل توسط کاربران داندود شوند. در این سال که شاید بتوان آن را سال اندروید نامید، سیستم عامل رایگان و منبع باز گوگل چنان با تولیدکنندگان صنعت موبایل در سرتاسر جهان سازگاری پیدا کرد که در حال حاضر اکثریت تلفنهای هوشمند در جهان مجهز به این سیستم عامل هستند و برنامه‌های جانبی آن را استفاده می‌کنند.

هم اکنون تعداد کلی برنامه‌های داندود شده در جهان کمی بیشتر از ۱۰ میلیارد است. برنامه

رهایی از دردهای روحی - روانی

دردهای روحی - روانی از دردهای جسمانی دردناکترند. مشکلات روحی - روانی باعث کاهش کارایی، عدم لذت بردن از زندگی و باعث تخریب تدریجی روح و روان و جسم انسانها می‌شوند. نکته مهمتر اینست که این مشکلات اگر درمان نشوند به خاطر تاثیرات مخرب خود بر روی فرزندان، به نسلهای بعدی هم منتقل می‌شوند.

امروزه در روانشناسی درمانهای مدرنی ابداع شده‌اند که می‌توانند به افراد کمک کنند بر انواع مشکلات روحی و روانی غلبه کرده و شادابی و کارایی خود را دوباره بدست آورند.

با درمان مشکلات روحی - روانی نه تنها خود، بلکه نسلهای آینده خود را نیز از این درد جانکاه رهایی بخشید و زندگی در صلح و آرامش درونی را برای خود و آیندگان خود به ارمغان بیاورید.



دکتر نصرت اله نوروژی متخصص روانشناسی بالینی

با بیش از 15 سال تجربه در مشاوره و رواندرمانی دارای مجوز از شورای حرفه‌های بهداشتی انگلستان (HPC)

Tel: 020 8998 0674

Mobile: 077 6310 4309

Email: nnowruzi@yahoo.com

اطلاعات را روی مغزتان داندود کنید

دانشمندان دانشگاه بوستون و آزمایشگاههای علوم اعصاب محاسباتی ATR کیوتوی ژاپن بر این باورند که در آینده، یادگیری هنرهای رزمی، کنترل یک هواپیما و حتی یادگیری یک زبان جدید بدون نیاز به هوشیاری و تنها با استفاده از رایانه برای ارسال فایل آنها به مغز امکان پذیر خواهد بود. این محققان اکنون در حال کار بر روی راه‌هایی هستند که یک دستگاه رزونانس مغناطیسی عملکردی (fMRI) بتواند دانش را توسط ارسال علایمی از طریق قشر بینایی افراد که الگوی فعالیت مغزی را تغییر می‌دهد، القا کند. این فرایند، «بازخورد عصبی رمزگشایی شده» (DecNef) نام داشته، به هیچ دارویی احتیاج ندارد و حتی نیازی به هوشیاری فرد نیست. فرد می‌تواند فعالیت مغزی خود را بر روی یک الگوی هدف تغییر داده و هر چیزی از فوتبال ساده گرفته تا شطرنج حرفه‌ای را در ذهن خود داشته باشد. دانشمندان دانشکده پزشکی بیلور اخیرا دریافته‌اند که مهار مولکول PKR منجر به فعالیت مغزی برای تشکیل خاطرات بلند مدت در مغز بزرگسالان می‌شود. این مولکول را که احتمالا داروی بعدی برای ارتقای حافظه است، می‌توان به شکل مصنوعی مهار کرد. به گفته محققان، نواحی اولیه بینایی بزرگسالان به اندازه کافی منعطف بوده تا منجر به یادگیری مفهومی بصری شوند. نتایج این پژوهش در مجله ساینس منتشر شده است.

سیستم بهداشت در انگلستان

مترجم: پیمان روغنی

سازمان خدمات ملی کشور انگلستان یا National Health System با تمام خصوصیات خاص خود، به عنوان یکی از مدل های نظام خدمات سلامت در جهان همیشه مورد بحث و توجه بوده و حتی در برخی کشورها، به عنوان الگو به آن نگریسته می شود. نوشته زیر نگاهی است به یکی از جدیدترین مطالعاتی که سعی در تحلیل این نظام با رویکردی تازه داشته است.

NHS، بزرگترین تأمین کننده خدمات بهداشتی درمانی کشور انگلستان و گسترده ترین سیستم درمانی یکپارچه در سراسر جهان است که از زمان تأسیس در سال ۱۹۴۸ تاکنون یکی از موضوعات مهم و مطرح در این کشور بوده است. اغلب خدمات NHS به طور رایگان به بیماران ارائه می گردد و به همین جهت بیش از ۱۰۰ میلیارد پوند از بودجه سالانه به آن اختصاص داده می شود. از آنجا که تمام این هزینه ها توسط دولت پرداخت شده و در حال حاضر این خدمات بیش از ۹۰ درصد جمعیت انگلستان را زیر پوشش قرار داده است، اصلاح و بهبود NHS همواره کانون توجه دولت ها و به تبع آن رسانه ها است. یکی از مهم ترین و بنیادی ترین برنامه هایی که تا به حال به

این منظور از سوی دولت های این کشور تنظیم شده، برنامه ای است به نام NHS Plan که در سال ۲۰۰۰ توسط دولت «تونی بلر» عرضه و به اجرا گذاشته شد. تصمیم به ارائه و اجرای این برنامه در زمانی اتخاذ شد که میزان رضایت عمومی از NHS در پایین ترین سطح خود بود. از طرفی، اکثریت مردم در مورد کیفیت خدمات و سرعت ارائه آن ابراز نارضایتی می کردند و از سویی دیگر، نظر سنجی ها، حاکی از ناخشنودی کارکنان NHS از حجم زیاد مسئولیت ها و پایین بودن درآمدها بود.

□ مهم ترین اهداف NHS Plan

(۱) کاهش زمان انتظار به ۳ ماه برای بیماران سرپایی و ۶ ماه برای بیماران انتخابی نیازمند به بستری،

(۲) توسعه برنامه غربالگری جهت تشخیص بیماران مبتلا به سرطان،

(۳) بهبود وضعیت اورژانس ها و کاهش زمان انتظار در آنها،

(۴) تلاش جهت نظافت بیشتر بیمارستان ها و کنترل عفونت،

(۵) تشکیل ۳۳۵ تیم سلامت روان در سطح کشور،

(۶) ارائه خدمات درمانی رایگان به بیماران سالمندی که نیاز به مراقبت طولانی مدت دارند،

(۷) افزودن ۷ هزار تخت بیمارستانی تا سال ۲۰۱۰،

(۸) تشویق بخش خصوصی به همکاری بیشتر با NHS، ۷ هزار و ۵۰۰ متخصص، ۲

هزار پزشک عمومی و ۲ هزار پرستار،

(۹) ساماندهی مجدد نظام ارجاع در سه سطح پزشکان عمومی، پزشکان عمومی متبجر (Specialist GP) و متخصصین

و کیفیت خدمات بالینی) □ مدیریت استعدادها

□ مدیریت بالینی (تأثیر مهارت ها و طرز تفکر پزشکان بیمارستان بر روی مدیریت ارائه خدمات بالینی).



(۱۰) افزایش حقوق تمام پزشکان و پرستاران به سطح مطلوب.

□ تداوم تفاوت ها

از زمان آغاز اجرای این برنامه ملی تا به حال، نحوه پیاده شدن و عملیاتی کردن آن و نتایج حاصله، بارها به طور دقیق و با رویکردهای مختلف توسط نهادهای و گروه های دولتی و غیردولتی مورد کاوش قرار گرفته است. The King's Fund که یک سازمان غیر انتفاعی و غیر دولتی بوده و از Think Tank های امور مربوط به سلامت و بهداشت جامعه انگلستان محسوب می شود، در سال ۲۰۰۴ گزارش مفصلی از روند تحولات در NHS منتشر کرد. بر اساس تحقیقات این سازمان، دولت توانسته بود گام های مثبتی را برداشته و به نسبت اهداف اعلام شده، پیشرفت خوبی حاصل کند. با توجه به تحقیقات و نظرسنجی های King's Fund، بیماران سالمند به خصوص ساکنین خانه های سالمندان، وضعیت مناسبتری پیدا کرده بودند. حقوق پزشکان و پرستاران افزایش پیدا کرده بود و درصد بیشتری از آنها از درآمدهای رضای بودند. زمان انتظار برای ویزیت و درمان بیماران، به اهداف تعیین شده نزدیک شده بود. زمان انتظار در اورژانس ها کاهش پیدا کرده و تعداد متخصصین شاغل در آنها افزایش یافته بود. هم چنین در نظر سنجی های صورت گرفته از مراجعین، میزان رضایت از نظافت بیمارستان ها به طور چشمگیری افزایش یافته بود. با وجود تمام این پیشرفت ها، همچنان تفاوت فاحشی میان کیفیت خدمات درمانی در مراکز مختلف وجود داشت. برخی از بیمارستان ها توانسته بودند با سرعتی زیاد، تغییرات را اعمال کرده و به اهداف اعلام شده دست یابند، در حالیکه در بسیاری از مراکز درمانی، این تغییرات به کندی صورت می گرفت و یا به نتایج مورد نظر منتهی نمی شدند.

چهار محور اصلی مورد بررسی در نحوه مدیریت عبارت بودند از:

□ کارایی عملیاتی در بیمارستان

□ مدیریت عملکرد کارکنان (تدوین و استفاده از اهداف و معیارهای دقیق سنجش عملکرد کارکنان

این مطالعه، پس از جمع آوری و تحلیل اطلاعات، به طور واضحی ارتباط مستقیم میان کاربری روش های مدیریتی نوین که تأثیرشان در صنایع دیگر به اثبات رسیده است و کیفیت ارائه خدمات در بیمارستان ها را نشان می دهد و با این استدلال که همین موضوع، موجب بروز تفاوت در عملکرد بیمارستان های NHS شده، استفاده از این روش ها را در مراکز دیگری که از آنها بهره نمی برند، توصیه می کند. محققان به این موضوع اشاره دارند که بیمارستان هایی که به دقت، عملکرد کارکنان بیمارستان را با توجه به معیارهای از پیش تعیین شده می سنجند و نتایج را به طور مستمر به اطلاع آنها می رسانند، وضعیت بسیار مناسب تری از سایر بیمارستان ها دارند. در نقطه مقابل، بیمارستان هایی که این نظارت مستمر را بر عملکرد کارکنان انجام نداده و یا در این زمینه از معیارهای محدود و مبهم استفاده می کردند، در ارائه خدمات نیز رتبه پایین تری نسبت به بیمارستان های گروه اول کسب کردند. علاوه بر این، در این بیمارستان ها سنجش عملکرد و نتایج پیشرفت یا عدم پیشرفت، تنها به اطلاع مدیران ارشد بیمارستان می رسید و سایر کارکنان به طور محدود و نامنظم این اطلاعات را دریافت می کردند. نکته قابل توجه دیگر در این مطالعه، میزان تأثیر استفاده از پزشکان در مدیریت بیمارستان ها بر کیفیت ارائه خدمات است. این مطالعه نشان می دهد که پزشکی که آموزش کافی در زمینه مدیریت دیده و واجد مهارت های لازم باشند، در اداره بیمارستان ها موفق تر از فارغ التحصیلان رشته های دیگر هستند. به همین جهت این مطالعه، توصیه به آموزش مدیریت پزشکان و استفاده از آنها در بیمارستان های NHS می کند. در پایان، محققان این مطالعه با اشاره به فاصله موجود میان بیمارستان های NHS و بیمارستان های خصوصی از لحاظ نحوه مدیریت و کیفیت خدمات، این نکته را متذکر می شوند که NHS تنها با بهره گیری از شیوه های مدیریتی بخش خصوصی و حتی صنایع دیگر می تواند به بهبود بیشتر مراکز درمانی زیرمجموعه اش بپردازد.

منابع:

(۱) BBC News
(۲) King's Fund briefing, ۲۰۰۴
(۳) McKinsey Quarterly (۲)

خدمات ترجمه دیپماج

ترجمه انواع مدارک رسمی،

دانشگاهی، پایان نامه، متون ادبی

ترجمه: صورت حساب بانکی، شکایت نامه،

دادخواه، وصیت نامه، گواهی ازدواج

و طلاق، گواهی فوت، گواهی انحصار

ورثه، دیپلم،

ریز نمرات مدرسه و دانشگاه،

سند مالکیت، سند خانه و ...

تایپ متون فارسی و انگلیسی

۰۲۰ ۷۴۳۳ ۲۵۱۶

۰۷۷۳۵۵۱۴۸۰۳



به اجبار نقش مادر یا پدر را بر عهده می‌گیرد. اگر بچه‌ها با مادر زندگی کنند، پسر خانواده برای خواهر و برادرش نقش پدری را دارد و اگر با پدر باشند، دختر بزرگ تر در نقش مادر موظف می‌شود نقش «کودک والد» را ایفا کند. گاهی دختر بچه‌ای ۱۱-۱۰ ساله عهده دار نقش مادری می‌شود و از پخت و پز و نظارت بر درس خواهر و برادرش و تربیت آنها گرفته تا ایفای نقش مادری برای پدر خود بر دوشش می‌افتد. متأسفانه با گذشت زمان و روی روال افتادن امور خانه، فراموش می‌شود که این دختر کوچک خودش هنوز بچه است و به حمایت و رسیدگی نیاز دارد، به همین دلیل مراقبت از وضعیت روحی روانی، عاطفی و حتی بیماری پدر بر شانه‌های کوچک او می‌افتد و زیر بار این مسوولیت سنگین و فشار، به بلوغ زودرس عقلی اجتماعی و عاطفی می‌رسد.

گاهی پدران حق به جانب و فریادزنان به محض ورود به خانه طلب چای و غذا می‌کنند و سراغ پیراهن اتو شده شان را از دختری می‌گیرند که در سن نوجوانی است و نیاز دارد مادری در کنارش باشد و ریخت و پاش‌ها، سبک سری‌ها و شیطنت‌های این دوره اش را مادر و پدر جمع و جور کنند. آن پسر نوجوان ۱۵ ساله که در این سن باید نقش پدر خانواده را بازی کند، بدون تجربه نوجوانی این دوره را طی می‌کند و به جای دغدغه‌های دوران نوجوانی، دغدغه اش می‌شود مادرش و مشکلات او چه از نظر اقتصادی و چه دیگر مشکلات و مسایل زندگی که مخصوص بزرگ ترهاست. درگیری‌های فکری او باعث می‌شود هرگز همسن و سالانش به دنیای او راهی نداشته باشند. از آنجا که طی مراحل رشد در شکل‌گیری ساختار شخصیتی نقش دارد، قطعاً تجربه نکردن این مرحله، مشکلاتی را برای او در پی خواهد داشت. این زود بزرگ شدن یا زود وارد شدن به دنیای بزرگ ترها و قبول مسوولیت‌های آنها و فشارهایی که تحملش خارج از توان بچه هاست، حس خستگی و قربانی شدن به آنها می‌دهد.

یکی از طرفین را مقصر بدانند و دیگری را بی‌گناه؟ پدر یا مادر معتاد، دزد یا اصلاً یک مخترع معروف، هر چه هست، هویت اوست. شما ۲ نفر با این جدایی به فرزندان آسیب می‌زنید. چرا برای خوب تر جلوه دادن خود یا دیگری او را درگیر می‌کنید؟ کودک باید حس کند مادر و پدر خوبی داشته است. حتی اگر قانون، حق حضانت را به یکی از شما دهد و تعیین کند بچه هفته ای یا ماهی یکبار والد دیگر را ببیند، این است که قدرت اندازه گیری نیازها و عواطف بچه را ندارد. به او بگویید که این قوانین، مهم نیستند و او هر وقت بخواهد می‌تواند والد دیگر را ببیند و شما او را نزد او خواهید برد.

۶) در لحظاتی که با کودکان هستید، تمام سعی تان را به کار ببندید که فارغ از همه چیز، فقط خوش بگذرانند و حواسشان باشد که هرگز از همسر سابقان بدگویی نکنند؛ چون به هر حال، بخشی از هویت فرزندان محسوب می‌شود. با اینکه حس تملک، حتی تا مدتی بعد از طلاق از همسر تان نسبت به او باقی می‌ماند، اما باید باور کنید که دیگر از آن شما نیست و برای خودش زندگی می‌کند و تنها موضوعی که شما را به هم پیوند داده، وجود فرزندان است بنابراین اگر همسر سابقان تصمیم به تشکیل خانواده گرفت، این کار را در نظر کودک زشت جلوه ندهید و مثلاً به او نگویید: «من جوانی ام را فدا کردم و حالا بابات یا مامانت می‌خواهد با یک نفر دیگر عروسی کند! او از اولش هم ما را دوست نداشت.»

۷) از کودک که فارغ از دنیای شما بزرگ ترهاست، به عنوان مخبر استفاده نکنید. بگذارید او در مدتی که مادر یا پدرش را بعد از چند روز می‌بیند، فقط به بازی و شادی بپردازد؛ نه اینکه حساس شود چه کسی رفت و چه کسی آمد تا برای شما خبر بیاورد. با این کار که متأسفانه در بسیاری از خانواده‌ها هم رایج است، به بچه‌ها آسیب‌زننده است.

۸) در حاشیه طلاق، اتفاق‌های خیلی بدی می‌افتد و مهم ترین قربانیان طلاق، بچه‌ها هستند. یکی از هزاران اتفاق تلخ همین است که نقش پدر یا مادر بین بچه‌ها تقسیم می‌شود و معمولاً فرزند بزرگ تر

آشتی دادن شوند. باید در این باره با آنها جدی اما با ملایمت و مهربانی صحبت کنید و به آنها بگویید زندگی مشترک من و پدرت به پایان رسیده و ما به دلایلی که مربوط به خودمان ۲ نفر است، با هم مشکلاتی داریم و برای حل آنها تلاش‌هایی هم کرده ایم (مثلاً دکتر رفتیم یا با بزرگ ترها صحبت کردیم) اما نشد و دیگر نمی‌توانیم همراه هم باشیم. رابطه ما دیگر مثل قبل نیست و با اینکه پدر تو یا مادر تو خیلی مرد یا زن خوبی است، تصمیم گرفتیم از هم جدا شویم. یادت باشد رابطه مامان با تو یا بابا با تو هیچ فرقی نکرده است و ما همیشه پدر و مادرت هستیم و مثل قبل دوست داریم، فقط نشانی ما عوض می‌شود و دیگر در یک خانه زندگی نمی‌کنیم. اگر تا دیروز هر وقت می‌خواستی می‌توانستی بابا یا مامان را ببینی و در همین خانه بود، از حالا می‌توانی او را در کوچه فلان، پلاک فلان ببینی. هر وقت و ساعتی که خواستی، تو را برای دیدن پدر یا مادر می‌بریم. ۳) کودک تا مدت‌ها خود را در این طلاق مقصر می‌داند.

چگونه از طلاقمان به بچه‌ها بگوییم؟

دکتر بدری السادات بهرامی

وقتی زن و مردی از هم جدا می‌شوند، بچه‌هایشان آسیب زیادی می‌بینند، اما اگر بدانیم چطور این قصه تلخ را برایشان بازگو کنیم، تا حدی به آنها کمک کرده ایم بر ترس‌هایشان غلبه کنند؛ ترس‌های ناشناخته



سریعترین روش روانکاو از طریق هیپنوتراپی

روانکاو و هیپنوتراپیست هیپنوتیزم درمانی

توسط خانم دکتر روحی شاهین



درمان همه مشکلات:

رفع وحشت و اضطراب از پرواز
حل مشکلات خانوادگی
اضطراب - افسردگی
ترک عاداتهای ناخواسته
ترس‌ها - نگرانی‌ها
کسب اعتماد بنفس و رفع خجالت
ترک سیگار در یک ساعت
ترمیم غم از دست رفته‌ها و اتفاقات

Tel: 020 7221 5763

Mob: 07961 447116 10 Harley Street W1

فارغ التحصیل در رشته روانکاو و مشاوره

(هیپنوتراپی تائید شده از London University) توسط

وزارت بهداشت انگلستان

قاضی دادگاههای فرجامی در بیمارستانهای اعصاب لندن

عضو جامعه روانکاو انگلستان استاد تعلیم هیپنوتیزم درمانی و دادن

مدرک تائید شده از کنسول هیپنوتراپی لندن

برگزار کننده سمینارهای تجربی و روانکاو

www.advancehypnotherapy.com

ای که پس از جدایی والدین، همه وجود آنها را فراموش می‌کند...

اجازه بدهید خیلی بی‌پرده نکته مهمی را در آغاز بگویم: از آنجا که خانواده یک سیستم تمام عیار است، هر چقدر هم تلاش کنید، نمی‌توانید آسیب ناشی از طلاق به هریک از اعضای خانواده را به صفر برسانید. در هر سیستمی، اگر یکی از اجزا حذف و سیستم دچار عدم تعادل شود، براساس اصل حیاتی سیستم، دیگر اجزا جای عضو حذف شده را پر می‌کنند تا سیستم دوباره به تعادل برسد. پس با هیچ راهکاری نمی‌توان آسیب ناشی از طلاق و حذف عمدی یکی از اعضای خانواده را به صفر رساند.

طلاق آسیب‌های آشکار و پنهان فراوانی روی بچه‌ها دارد و حتی نسل بعد از آنها را هم متأثر می‌کند، بنابراین والدین به دلیل این آسیب‌های غیرقابل جبران، حتماً باید قبل از طلاق صددرصد مطمئن شوند راه دیگری برای حل مشکلات وجود ندارد. در غیر این صورت، راه‌هایی برای بیان این حقیقت با فرزندان وجود دارد:

۱) هرگز بغض و کینه خودتان را به بچه‌ها منتقل نکنید. همین که آنها را از داشتن کانون گرم خانواده محروم می‌کنید، برایشان کافی است و وارد کردن آسیب اضافی روا نیست.

از خانواده‌هایتان بخواهید هرگز با الفاظی چون «پدر فلان فلان شده است» یا «مردک معتاد»، «مادر چنین و چنان» در مقابل فرزندان در مورد همسر سابقان صحبت نکنند.

۲) بچه‌ها نمی‌خواهند این جدایی را باور کنند و تا مدتی در فاز انکار باقی می‌مانند. آنها در رویای خود و گاهی در قالب طرح واقعی، به دنبال راه‌های دوباره جوش دادن این پیوند گسسته شده هستند و همیشه دغدغه و ترس دارند که می‌تواند حادثه‌ای رخ دهد و مانع موفقیت آنها در این به خیال خودشان

داند. در این موارد مثلاً مادر باید به او بگوید: «تو بچه خوبی هستی، من و پدرت از تو راضی هستیم و مطمئن باش که هیچ تقصیری نداری. ما مثل قبل مراقب تو و درس خواندن هستیم، فقط به دو خانه مختلف نقل مکان می‌کنیم و حالا تو ۲ خانه داری، همین!»

۴) بچه‌ها می‌ترسند که مبادا بی‌پدر یا بی‌مادر شوند. به آنها اطمینان بدهید که هیچ چیز، حتی سفر به یک شهر دیگر هم نمی‌تواند این رابطه را قطع کند. پدر و مادر به هیچ وجه از فرزند خود جدا نمی‌شوند و حتی مرگ هم نمی‌تواند این عشق و رابطه را از بین ببرد. مثلاً به او توضیح دهید که الان پدر یا مادر مرحوم من با اینکه در این دنیا نیستند اما هنوز پدر و مادر من هستند. به او بگویید که شاید پدر یا مادرت روزی با خانم یا آقای آشنا شوند و یکدیگر را دوست بدارند. این به معنی آن است که آنها آن شخص را فقط از مادر یا پدرت بیشتر دوست دارند، نه از تو. تو همواره در قلب آنها جای خودت را داری و هیچ کس برایشان مثل تو نمی‌شود.

۵) تا می‌توانید جلوی آسیب‌های بیشتر را بگیرید. لژیومی ندارد علت طلاق را به بچه‌ها بگویید. فرقی نمی‌کند فرزند شما چند ساله باشد، در پاسخ به علت سوال او در مورد جدایی تان کافی است بگویید که این دلایل به ما ۲ نفر مربوط است و اصلاً تو در این بین نقش یا تقصیری نداری. او نباید وارد مسایل بزرگ ترها شود و نباید وجه المصالحه قرار بگیرد. مثلاً مادر حق ندارد به بچه‌ها بگوید پدرت معتاد یا مریض است. پدر و مادر هرکس جزو هویت او هستند. اگر پدر یا مادر را برای کودک، بد جلوه دهید، به بچه گفته‌اید تو هم بد هستی! اگر هویت او را خدشه دار کنید، عزت نفس و اعتماد به نفسش را می‌گیرید و آسیب زیادی به او خواهید زد. اصلاً چه اصراری دارید او



خانم ها در آقایان این ویژگی ها را می جویند



در یک تحقیق آنلاین جدید بر روی زنان، از ۴۰ ویژگی، زنان ۵ ویژگی که در مرد ایدآل می بینند را انتخاب کردند. برای اینکه بدانید این ویژگی ها چه هستند، چرا تا این اندازه اهمیت دارند و چطور خانم ها می توانند به این سرعت و راحتی این ویژگی ها را در مردی ارزیابی کنند، مقاله را تا انتها مطالعه کنید.

این سوالی است که قرن هاست پرسیده می شود: زن ها چه می خواهند؟ پاسخ این سوال به این بستگی دارد که منظورمان ویژگی های یک مرد ایدآل است یا طوریکه دوست دارند در یک رابطه با آنها رفتار شود!

در این مقاله به ویژگی هایی می پردازیم که به نظر خانم ها جزء اولویت های شخصیتی مرد ایدآل است.

در پاسخ خانم های این تحقیق، ۵ ویژگی برتر از این قرار بوده است: قضاوت درست/ هوش / وفاداری / مهربانی / مسئولیت پذیری مالی حال اجازه بدهید این ویژگی ها را یک به یک بررسی کنیم و توضیح دهیم که چرا این ویژگی ها از نظر خانم ها مهم بوده اند.

۱) قضاوت درست

قضاوت خوب نیازمند حس خوب، شعور خوب، بصیرت، درک و توانایی تصمیم گیری براساس منطق، بیطرفی و خرد است نه احساسات یا بی مسئولیتی. دهه ها تحقیق درمورد تفاوت های جنسیتی مشخص کرده است که خانم ها بسیار نگران مسئولیت پذیری هستند؛ و مردها درگیر منطق و عقلانیت. براین اساس، زنان در مردان معمولاً به دنبال قضاوت درست هستند زیرا نشانگر بلوغ در مرد است و بلوغ نیز با مسئولیت پذیری در ارتباط است.

مسئولیت پذیری برای خانم ها اهمیت زیادی دارد زیرا زنان ذاتاً پرورش دهنده هستند و برای پرورش دادن و بزرگ کردن بچه ها نیاز به مسئولیت پذیری، بلوغ و قضاوت صحیح است. زنانی که در مردان به دنبال قضاوت صحیح هستند دلیلشان این است که چنین مردانی می توانند خانواده ای باثبات تشکیل دهند. درنتیجه، مردی که قضاوت خوب دارد، مردی است که زن می تواند بعنوان همسر به خوبی روی او تکیه کند.

قضاوت خوب برای داشتن یک رابطه و ازدواج سالم ضروری است: اولین دلیل امنیت است. زن در رابطه ای که مرد قضاوت درست دارد احساس امنیت می کند زیرا احساس می کند که می تواند بعنوان رهبر و محافظ به آن مرد اعتماد کند. این یعنی او می تواند برای رهبری رابطه و گذر از موانع روی آن مرد حساب کند.

۲) شناسایی مردانی که قضاوت صحیح دارند

شناسایی مردانی که قضاوت خوب دارند به آن اندازه که تصور می کنید دشوار نیست و لازم هم نیست که تا جدی شدن رابطه صبر کنید تا بفهمید که مرد قضاوت خوب دارد یا نه. رمز کار این است که نشانه های کوچک آن توجه کنید: آیا قبل از عمل کردن فکر می کند؟ آیا رفتار عمومی او مسئولیت پذیرانه است یا بی فکر و بی نظم است؟ آیا تصمیمات او تصمیماتی احساسی است یا از روی منطق و شعور است؟ به خاطر داشته باشید که مردها تصمیم احساسی هم می گیرند—سورپرایزها و اداهای احساسی و رمانتیک تصمیمات

احساسی هستند که زنان در مردها می پسندند.

۲) هوش

در ابتدای دهه هفتاد میلادی، تحقیقات نشان داد که اکثر زنان به دنبال همسرانی هستند که از خودشان باهوش تر باشد. چرا؟ باور بر این است که پاسخ به مغز برمی گردد. گفته می شود که این رفتار زنان به عصر حجر برمی گردد، زمانی که زنان به دنبال مردانی بودند که از خودشان باهوش تر باشد تا ژنتیک بهتری را به فرزندانشان منتقل کند. علاوه بر این، برای زنان هوش اهمیت بیشتری از ظاهر دارد زیرا دوست دارند با مردها تا سطحی عمیق تر رابطه برقرار کنند و از تحریکات ذهنی و احساسی آنها لذت ببرند. زن ها از یاد گرفتن از مردشان هم لذت می برند و درنتیجه معمولاً به مردانی جذب می شوند که تجربه زندگی خوبی داشته اند.

هوش عامل مهمی برای خانم ها در دوام رابطه یا ازدواج است. هوش (که معمولاً با مهارت های استدالات کلامی، خلاقیت و توانایی درک موضوعات مختلف نشان داده می شود) در جالب و جذاب نگه داشتن رابطه نقش مهمی دارد. همچنین شایان ذکر است که برخلاف مردان که از آنچه می بینند از نظر جنسی تحریک می شوند، زنان از آنچه می شنوند از نظر جنسی تحریک می شوند و به همین دلیل است که عاشق مردان خوش صدا، خوش لهجه با ایده های جالب و حرف های شاعرانه می شوند. وقتی شور اولیه از بین برود، این شوخ طبعی و مهارت مکالمه مردان است که عشق بین دو طرف را زنده نگه می دارد.

۳) شناسایی مردان باهوش

اگر خوب به حرف زدن مردی توجه کنید می توانید بگویید که باهوش است یا نه. آیا تحصیلات خوبی دارد؟ آیا درمورد موضوعات روز اطلاعات کافی دارد؟ آیا می تواند درمورد موضوعاتی که با ورزش، غذا و ویژگی های ظاهری زنان باشد خوب صحبت کند؟ آیا سریع فکر می کند و به عمق مسائل فکر می کند؟ آیا اداهای رمانتیک او خلاقانه است یا کلیشه ای؟

۳) وفاداری

مغز زن ها و مردها متفاوت است. البته زنان زیادی که طعم تلخ خیانت را چشیده باشند به شما خواهند گفت که مردها با مغزشان فکر نمی کنند بلکه با یک عضو دیگر بدنشان. اما، واقعیت این است که زنان احساسی تر از مردان هستند. زنان معمولاً حس می کنند و خیال پردازتر از مردان هستند که معمولاً استدلالی تر هستند و با علت و معلول سروکار دارند. چرا؟ پاسخ در تفاوت بین مغز زنان و مردان است. ساخت مغز زن درکنار ویژگی های هورمونی او موجب می شود که پرورش دهنده و اهل مراقبت هستند. درنتیجه، زنان ارزش زیادی برای وفاداری قائلند. به طور کلی، زنان برای همه عمر خود یک مرد می خواهند، مردی که برای او بالاترین ارزش را درمیان سایرین قائل باشد.

از نظر علمی، سیستم لیمبیک یا مغز احساسی، در زنان بزرگتر است. سیستم لیمبیک بخش احساسی مغز است. هرچه اندازه این بخش بزرگتر باشد، پیوند خوردن برای زنان آسان تر خواهد شد. زنان معمولاً دوستان بیشتری در زندگی خود دارند و گزینه شان هم برای تشکیل خانواده بیشتر است. زنان همچنین این قدرت را دارند که از هر دو قسمت مغزشان به صورت همزمان استفاده کنند و دسترسی بالاتری به نیمکره راست مغزشان دارند تا مردان. بله، زنان قادرند چند کار را به طور همزمان انجام دهند. اما مردها فقط روی یک نیمکره از مغزشان در آن واحد تمرکز می کنند.

هورمون ها نیز بر میل زنان به وفاداری اثر دارد. بعنوان مثال، تستوسترون (هورمون غالب مردانه) آنها را خشن و رقابتی می کند. استروژن (هورمون غالب زنانه) آنها را پرورش دهنده می سازد. همچنین، اکسی توسین—هورمون عشق در هر دو جنسیت وجود دارد اما در زنان شایع تر است. اکسی توسین با پیوند خوردن، حس شراکت و میل به مراقبت از فرزند در ارتباط است. این هورمون معمولاً در زمان استرس، بارداری و وضع حمل تولید می شود. در زمان های استرس، زن به دنبال رابطه شخصی، کسی که با او حرف بزند و دوستی کند است—به همین دلیل است که وقتی زنان روز پراسترسی داشته باشند دوست دارند که مردشان مثل یک دوست به حرف های آنها گوش دهد نه اینکه نصیحتشان کند.

در یک رابطه یا ازدواج، مرد وفادار موجب ایجاد حس امنیت و اطمینان در زن می شود و باعث می شود بتواند احساسات خود را به خوبی ابراز کرده و به مرد خود اعتماد کند. وقتی زنی از اینکه همسر وفادار دارد، احساس اطمینان و امنیت کند، راحت تر می تواند از نظر احساسی و جسمی رابطه برقرار کند. مرد وفادار همچنین باعث می شود همسر او احساس دوست داشته شدن و خاص بودن کند.

۴) شناسایی مرد وفادار

زن ها وقتی می فهمند که مردشان به آنها خیانت کرده است، شوکه می شوند اما تقریباً در اکثر موارد، زن به طور ناخودآگاه می داند که قرار است این اتفاق بیفتد یا می افتد. به عبارت دیگر، باید از بصیرت خودتان استفاده کنید—شما به مردی حس دارید—آیا می توانید به او اعتماد

کنید/ درغیراینصورت راه های مشخص و علائم هشدار می وجود دارد. مثلاً اگر اعتراف کرد که به دوست دختر قبلی خودش خیانت کرده است، همان انتظار را از او داشته باشید—مگر اینکه تحت درمان قرار گرفته باشد. اگر متوجه شدید که سر مسائل کوچک دروغ می گوید و خیانت می کند (مثل صورتحساب رستوران، مالیات ها، معاملات تجاری و امثال آن)، باید خودتان را آماده کنید. اگر اخلاقیانتش به او این اجازه را می دهد که در یک نقطه از زندگی خیانت کند، در بیشتر زمینه های دیگر هم اینکار را خواهد کرد. اگر هنوز مطمئن نیستید که عشق زندگیتان مرد وفاداری است یا نه، او را به مادرتان معرفی کنید و از او نظرش را بخواهید. مادرها معمولاً حس خیلی قوی در این زمینه دارند.

۴) مهربانی

معنای لغت نامه ای مهربانی، حس گرم، بامحبت و لطیف به یک فرد دیگر است. اما اکثر ما وقتی به فردی مهربان فکر می کنیم، کسی در نظرمان می آید که بتواند آن احساسات را به خوبی بیان هم کند. به عبارت دیگر، مهربانی فقط یک حس نیست، احساس در عمل است. مهربانی می تواند شکل های مختلف داشته باشد از ابراز کلمات و جملات بامحبت گرفته تا بوسه ها و در آغوش گرفتن های احساسی و عاشقانه.

ما به سه روش ارتباط برقرار می کنیم: کلمات (۷٪)، لحن صدا (۳۷٪) و زبان بدن (۵۶٪). اما برای زنان ارتباط غیرکلامی (زبان بدن) اهمیت بیشتری دارد. ویژگی های هورمونی زنان اهمیت و لزوم لمس کردن، بوسه و در آغوش گرفتن را بیشتر می کند. به همین دلیل، زنان احساسی تر از مردان هستند. نوازش و محبت جسمی برای زنان مسئله ای ضروری است زیرا آنها به آن بعنوان راه بسیار قوی برای ابراز علاقه نگاه می کنند.

مهربان بودن بخش مهمی از یک رابطه سالم است، مخصوصاً برای زنان زیرا آنها لازم دارند که عشق را احساس کنند و نه فقط به شکل هدیه دادن یا شنیدن کلمات عاشقانه. محبت کردن به یک زن به او این اطمینان را می دهد که مردش به او کمک می کند احساس خاص بودن کند و امنیت داشته باشد. مهربانی، کلمات شیرین و بامحبت و نوازش کردن درمان روح است و به نگه داشتن عشق و شور رابطه کمک می کند.

۵) شناسایی مردان مهربان

مرد مهربان معمولاً خیلی راحت شما را در آغوش می گیرد و نوازش می کند. او برای در آغوش کشیدن دوستان دختر شما و ایجاد حس مقبول واقع شدن در آنها نیز راحت عمل می کند. او آزادانه بدون اینکه سعی کند آن را به مرحله بعد بکشانند، گونه شما را می بوسد و به طور طبیعی دست هایتان را در دست می گیرد و آنها را نوازش می کند.

۵) مسئولیت پذیری مالی

در جامعه مدرن امروزی، اعتبار خوب برابر با قضاوت خوب است. مردی که در اکثر زمینه های زندگی قضاوت خوبی داشته باشد، در زندگی مالی خود نیز همینطور خواهد بود.

مسئولیت پذیری مالی به استفاده از قضاوت و تعادل در خرج کردن، پس انداز کردن و سرمایه گذاری کردن برمی گردد.

مردی که از نظر مالی مسئولیت پذیر است از این دلیل برای زنان خوشایند است که با فکر عمل می کند و مراقب هزینه ها و بودجه هست و مهارت لازم برای آینده نگری مالی مثل خرید خانه، مسافرت، دانشگاه، بازنشستگی و امثال آن را هم دارد. این مرد ریسک های مالی را قبول نمی کند و یک سطح امنیت دیگر برای خود و خانواده اش فراهم می کند. همچنین شایان ذکر است که اگر مردی از نظر مالی مسئولیت پذیر نباشد و به طرق مختلف پول خود را از دست می دهد، خیلی هم احساسی تصمیم می گیرد.

درنتیجه، مسئولیت پذیری مالی در زنان ایجاد حس امنیت و قابلیت اعتماد و اطمینان می کند. استرس، فشار و ترس های اضافه را از رابطه یا ازدواج بیرون می کند. چنین مردی به جای ایجاد حس اضطراب، به زن حس امنیت و اعتماد می بخشد.

۶) شناسایی مردی که از نظر مالی مسئولیت پذیر است

تشخیص مردی که از نظر مالی مسئول است راه های مختلفی دارد. دقت کنید آیا سعی دارد مدام با خرید هدایای گران قیمت و بردن شما به رستوران های گران دلتان را به دست بیاورد؟ (البته اگر مطمئن هستید که ثروتمند است چندان تفاوتی نخواهد کرد) آیا رستوران ها و محل های را برای تفریح انتخاب می کند که مناسب موقعیت است یا بی تناسب است؟ آیا از خریدهای هوشمندانه خود احساس رضایت می کند؟ آیا اهل قمار و شرط بندی است؟ آیا انتخاب ها و تصمیمات او بر مبنای احساس هستند؟ اگر اینطور باشد با پول هم همین کار را خواهد کرد!

به دنبال مردی باشید که در هر شرایطی بتوان با او خوش گذراند و برای گشت و گذار راه های خلاقانه و خیال پردازانه خاص خود را دارد که نیاز به خرج کردن زیاد هم نیستند. به دنبال مردی باشید که قدر پول و آنچه که به دست آورده است را می داند.



پوست تان داد می زند که استرس دارید!

ترجمه: دکتر آذین محبی‌نژاد

استرس و اضطراب از علل پیری پوست است. افرادی که زندگی پراسترس و سختی دارند، زودتر دچار چین و چروک‌های پوستی می‌شوند و ظاهر پیرتری پیدا می‌کنند. حتما می‌دانید که اگر همیشه چهره‌ای اخمو و نگران داشته باشید، به مرور زمان جای خطوط اخم و پریشانی روی چهره‌تان حک می‌شود...

اما موضوع فقط این نیست. استرس باعث می‌شود پوست مشکلات دیگری نظیر خشکی هم پیدا کند. اگر می‌خواهید در مورد همه این مشکلات و راه رویارویی با آنها بدانید، بهتر است این مطلب را با حوصله مطالعه کنید. البته قبل از هر چیز به یاد داشته باشید که برای درمان ریشه‌ای این مشکلات بهتر است به دنبال راهی برای کاهش استرس خود یا رویارویی با آن باشید.

۱ خشکی پوست

دکتر پیتر الیاس، استاد بیماری‌های پوست در دانشگاه کالیفرنیا سانفرانسیسکو می‌گوید: «استرس مزمن باعث افزایش هورمون کورتیزول در بدن می‌شود و این هورمون قابلیت پوست را برای نگه داشتن آب کاهش می‌دهد.» وقتی پوست صورت رطوبت خود را از دست می‌دهد، شفافیت و درخشندگی آن هم کاهش می‌یابد.

• چاره چیست؟ دکتر دیوید گلدبرگ، استاد بیماری‌های پوست در دانشکده پزشکی مونت‌سینای توصیه می‌کند برای مبارزه با خشکی پوست، در بین محصولات مراقبت از پوست به دنبال آنهایی باشید که کمتر حساسیت‌زا هستند و عطر کمتری دارند. اسیدیته پایین‌تر این محصولات از خشکی و التهاب بیشتر پوست جلوگیری می‌کند. همچنین بهتر است برای شستشوی پوست صورت از آب ولرم استفاده کنید نه آب داغ. زیرا آب داغ چربی‌های پوست را از بین می‌برد. یکی از راه‌های دیگر حفظ رطوبت پوست صورت آن است که هنگامی که پوست هنوز کمی نمناک است، مقدار نسبتاً زیادی کرم را روی آن پخش کنید.

۲ چروک‌های ریز

هورمون کورتیزول قندخون را افزایش می‌دهد. بالا رفتن قندخون باعث می‌شود رشته‌های پروتئینی به نام کلاژن و الاستین که مسوول حالت ارتجاعی و انعطاف پوست هستند، آسیب ببینند. به این ترتیب به مرور زمان پوست کم‌کم دچار چروک‌های ریز می‌شود. از سوی دیگر استرس باعث می‌شود تا به‌طور ناخودآگاه عضلات صورتتان را منقبض نگه دارید و انقباض طولانی‌مدت این عضلات هم به ایجاد چین و چروک‌های بیشتر می‌انجامد.

• چاره چیست؟ بهترین راه مبارزه با چین و چروک‌های پوستی پیشگیری از تشکیل آنهاست. کاستن از استرس روزمره با روش‌های مختلف و تمرین آزاد کردن عضلات صورت و بدن با روش‌هایی مانند تمرکز و یوگا می‌تواند به باز شدن اخم‌های شما کمک کند، اما اگر دچار چین و چروک‌های پوستی هم شده‌اید، با استفاده از کرم‌هایی که

حاوی رتینول و آنتی‌اکسیدان‌ها و بدون نسخه پزشک قابل تهیه هستند، می‌توانید کلاژن‌سازی پوستتان را تحریک کنید و تا حدی به بهبود اوضاع امیدوار باشید. راه سریع‌تر از بین بردن چین و چروک‌های پوستی، البته به صورت موقت، استفاده از بوتاکس برای فلج کردن عضلات یا پرکننده‌های مختلف برای پر کردن چین و چروک‌هاست که البته این دو روش باید حتما تحت نظر پزشک انجام شوند.



۳ آکنه

بروز آکنه علل مختلفی دارد که یکی از آنها استرس است. پزشکان متخصص پوست بر این باورند که استرس باعث افزایش التهاب می‌شود که آن هم به نوبه خود هجوم ناگهانی آکنه‌ها را به دنبال دارد.

• چاره چیست؟ در طول روز تا حد امکان به پوستتان دست نزنید. برای پاکیزه نگه داشتن پوستتان از لوسیون‌های پاک‌کننده صورت که بدون نسخه به فروش می‌رسند، استفاده کنید. یکی از راه‌های موثر دیگر، شستشوی روزانه پوست صورت با صابون آنتی‌باکتریال است. دقت کنید که نباید اجازه دهید پوستتان در اثر استفاده از این صابون‌ها یا لوسیون‌ها بیش از حد خشک شود. برای مبارزه با خشکی پوست از کرم‌های مرطوب‌کننده ملایم کمک بگیرید. اگر در عرض چند هفته وضعیت پوستتان بهتر نشد، حتما با پزشک مشورت کنید.

۴ خستگی چشم‌ها

شاید هیچ‌کس به اندازه دکتر ایمی وچلر که هم روان‌پزشک است و هم متخصص پوست، ارتباط عمیق میان روان انسان و ظاهر را باور نداشته باشد. دکتر وچلر که کتابی با نام «ارتباط ذهن و زیبایی» نوشته است، می‌گوید: «اضطراب باعث واکنش‌هایی می‌شود که زنجیره‌وار اتفاق می‌افتند. اضطراب باعث کم‌خوابی شبانه می‌شود که آن هم به نوبه خود باعث پف کردن چشم‌ها خواهد شد.»

• چاره چیست؟ برای التیام چشم‌های پف کرده و خسته، از حلقه‌های خیار استفاده کنید. این حلقه‌ها مانند بسته‌های کوچک یخ چشم‌ها را خنک می‌کنند و با انقباض رگ‌های خونی و لنفی، حجم مایعاتی را که به دور چشم‌ها سرارز می‌شوند، کاهش می‌دهند. هنگام خواب سرتان را کمی از بدن بالاتر قرار دهید تا مانع تجمع مایعات دور چشم‌ها شوید.

منبع: Prevention

پنیر تبرئه شد!



محققان می‌گویند خوردن پنیر ضرری برای قلب ندارد. براساس یافته‌های جدید، پنیر ضرر چندانی برای سلامتی قلب ندارد. پژوهشگران تاثیر پنیر و کره را روی پارامترهای سلامتی قلب مقایسه کردند و دریافتند پنیر میزان لیپو پروتئین (LDL) را افزایش نمی‌دهد و در واقع سطح آن را در مقایسه با بقیه مواد چربی دار پایین می‌آورد. این تحقیق برای اولین بار در «مجله آنلاین تغذیه آمریکا» منتشر شده است. هر کدام از شرکت‌کنندگان در این مطالعه، رژیم کنترل شده‌ای داشتند که هر روز به آن مقداری پنیر یا کره اضافه می‌کردند. پنیر و کره از شیر گاو تهیه شده و برابر ۱۳ درصد چربی غذایی روزانه هر فرد بود. هرکدام شش هفته مقداری پنیر یا کره خوردند و فرد برای دو هفته به رژیم طبیعی خود برگشتند و سپس برای شش هفته دیگر کسانی که پنیر خورده بودند کره مصرف کردند و بالعکس. با وجود اینکه این افراد چربی بیشتری از حد معمول مصرف کردند اما آنهایی که روزانه مقداری پنیر می‌خوردند افزایشی در میزان لیپوپروتئین یا کلسترول کلی بدنشان نداشتند. با این وجود کسانی که در ابتدا همان میزان لیپوپروتئین را داشتند و کره مصرف می‌کردند به طور میانگین با افزایشی هفت درصدی در لیپو پروتئین روبه‌رو شدند. هنگامی که این افراد در رژیم غذایی‌شان پنیر داشتند میزان کلسترولشان در مقایسه با رژیم غذایی کره مقداری کاهش یافت. «جولی هرپستد» از گروه تغذیه دانشگاه کپنهاگ می‌گوید: «پنیر میزان کلسترول LDL را نسبت به خوردن همان مقدار کره کاهش می‌دهد با این وجود این جزء لاینفک صبحانه میزان کلسترول LDL را در مقایسه با رژیم غذایی معمولی افزایش نمی‌دهد.» پنیر سرشار از کالری‌هاست و مقدار زیادی چربی اشباع شده و سدیم دارد. مانند بقیه محصولات لبنی، پنیر می‌تواند برای بدن پروتئین و کلسیم به اضافه مقداری ویتامین A، B۱۲، ریبوفلاوین، روی و فسفر تامین کند. البته منبعی از اسید لینولئیک مزدوج (CLA) است که به عنوان نوعی چربی شاید اثراتی ضدسرطان، کاهش‌دهنده وزن و مفید برای قلب باشد. با این حال باید حجم زیادی از پنیر مصرف شود تا بدن مقداری اسید لینولئیک جذب کند و این بدین معنا است که مقدار زیادی چربی اشباع نشده ناسالم جذب بدن می‌شود. پنیر کم چرب CLA کمی دارد و نوع بدون چربی آن فاقد این اسید است. با اینکه هیچ جایگزینی برای مسواک وجود ندارد اما شاید پنیر از پوسیدگی‌های دندان‌ها جلوگیری کند. بحث‌های زیادی در مورد تاثیر مواد لبنی روی کنترل وزن شده است. محققان دریافتند خوردن مداوم پنیر برای مدت طولانی به کمتر اضافه شدن وزن منجر می‌شود. مطالعه‌ای گسترده در سوئد نشان داد رابطه‌ای بین مصرف پنیر با کاهش خطر سرطان راست روده در زنان وجود دارد. با این وجود بعضی از محققان رابطه‌ای بین محصولات لبنی از جمله پنیر با افزایش احتمال ابتلا به پروستات و سرطان تخمدان یافتند. ضررهای مهمی که مصرف پنیر در پی خواهد داشت اغلب به دلیل مقدار بالای چربی اشباع شده است. مقادیر بالای این چربی خطر بیماری‌های قلبی و عروقی و کلسترول بالا را افزایش می‌دهد و هنگامی که افراد دارای رژیم‌های غذایی برای کاهش وزن هستند نباید پنیر پر چرب مصرف کنند زیرا حجم بالای کالری و چربی اشباع شده آن، تلاش‌هایشان را ناکام می‌گذارد. بهتر است از پنیرهای کم چرب یا بدون چربی استفاده کنید. ضمناً اگر از فشار خون بالا رنج می‌برید باید مواظب باشید از پنیرهایی مصرف کنید که سدیم کمتری دارند و نیز کسانی که دچار میگرن هستند بهتر است پنیر را از سبد خریدشان خارج کنند.

معالجه هموفیلی با ژن درمانی

براساس مطالعات تازه در بریتانیا و آمریکا تنها یک تزریق می‌تواند برای درمان افراد مبتلا به «هموفیلی نوع B» کافی باشد. در این مطالعه به شش بیمار، ویروسی تزریق شد که باعث تولید پروتئین‌های منعقد کننده خون می‌شود. چهار نفر آنها پس از این معالجه از مصرف دارو بی‌نیاز شدند. پزشکان گفتند که این نوع ژن درمانی به طور بالقوه می‌تواند زندگی بیماران را متحول کند. سایر محققان نیز آن را یک مطالعه واقعا چشمگیر توصیف کرده‌اند. در گذشته تنها افراد مبتلا به «هموفیلی نوع B» اشکالی وجود دارد که باعث می‌شود نتوانند پروتئینی به نام «عامل ای اکس» را تولید کنند. این پروتئین در انعقاد خون نقش اساسی دارد. بیماران هموفیلی درحال حاضر با تزریق «عامل ای اکس»، گاهی تا چند بار در هفته، معالجه می‌شوند اما فرآیند تولید این دارو پرهزینه است. محققان در دانشگاه کالج لندن و بیمارستان تحقیق کودکان سن جود در آمریکا در جست‌وجوی راه حلی دائمی‌تر بودند. آنها یک نوع ویروس موسوم به «ای ای وی» که عوارضی ندارد را برداشتند و آن را طوری اصلاح کردند که سلول‌های کبد را به ماده ژنتیکی «عامل ای اکس» آلوده کند. این ژن سپس در سلول‌های کبد باقی می‌ماند و به سلول‌ها دستور ساخت پروتئین انعقاد خون را می‌دهد. این ویروس در مجموع به شش نفر در بیمارستان فری رویال لندن تزریق شد. به دو نفر آنها دوز کم، دو نفر دوز متوسط و دو نفر دوز بالا تزریق شد. نتایج چاپ شده در نشریه پزشکی نیوانگلند نشان داد که میزان عامل ای اکس می‌تواند در اثر این تزریق افزایش یابد. به طور طبیعی میزان عامل ای اکس در بدن این بیماران در مقایسه با افراد سالم کمتر از یک درصد بود. پس از تزریق، میزان عامل ای اکس در بدن آنها به ۲ تا ۱۲ درصد رسید. میزان آن در اولین بیمار معالجه شده برای بیش از ۱۶ ماه دو درصد یا بالاتر باقی ماند. میزان آن در یکی از بیمارانی که بیشترین دوز را دریافت کرد از هشت تا دوازده درصد متغیر ماند که برای ۲۰ هفته دوام داشت. کارل واکر ۲۶ ساله از برکشایر بیشترین میزان بهبود را نشان داد. او گفت که دیگر نیازی به معالجات عادی حتی در هنگام جراحی ندارد درحالی که قبلاً هفته‌ای سه بار دارو تزریق می‌کرده است.

به یاد داشته باشید فقط از صرافی‌های معتبر جهت نقل و انتقال پول خود استفاده نمایید

وقتی باستانی کاران ایرانی در بلاروس با هم گلاویزی شوند

صورت سیلی خورده ورزش پهلوانی!

سومین دوره مسابقات جام جهانی ورزش‌های زورخانه‌ای در بلاروس برگزار شد و تیم‌هایی از قاره‌های مختلف در گود زورخانه رقابت کردند. برای بسیاری از ایرانیان حاضر در محل مسابقات جالب بود که اروپایی‌ها و آفریقایی‌ها با لباس مخصوص باستانی

مسابقات کشتی پهلوانی در آمریکا صحبت می‌کردند. در حالی که تا چندی پیش هیچکس گمان نمی‌کرد روزی جام جهانی ورزش‌های زورخانه‌ای در کشوری اروپایی برگزار شود.

حراج اعتبار ایران در بلاروس

از ابتدای مسابقات می‌شد بروز اتفاقات ناخوشایند در تیم ملی ایران را پیش‌بینی کرد. تداوم اختلاف‌های همیشگی بین فدراسیون ملی ورزش‌های زورخانه‌ای با سران فدراسیون بین‌المللی باعث شد حضور تیم ایران در این مسابقات در هاله‌ای از ابهام قرار گیرد. تیمی از ایران به جام جهانی اعزام شد که در بسیاری از رشته‌ها نماینده‌ای نداشت تا در نهایت مدال‌های رنگارنگ ورزشی که مختص ایرانیان است به ورزشکاران خارجی برسد. ورزشکارانی



بین‌المللی استفاده کنند و این سوال را به وجود آورند که مگر همه اینها هموطن نیستند؟

پرسش‌های بی‌پاسخ اردوی تیم ایران

مسابقات هنرهای تیمی که به پایان رسید برخلاف انتظارات تیم آذربایجان بالاترین امتیاز را کسب کرد و ایران به عنوان دوم رسید، اتفاقی که آتش اختلافات را شعله ور کرد و کاروان تیم ایران با تاکید بر این نکته که حق شان ضایع شده و عملکردی بهتر از آذربایجان داشتند، با فریادهایی که توجه همه را به خود جلب می‌کرد به کمیته فنی مسابقات اعتراض می‌کردند. تعدادی از باستانی کاران ایران در این مسابقات با صدای بلند داوران و ورزشکاران تیم‌های دیگر را به سخره می‌گرفتند. یکی از ملی‌پوشان به هنگام اجرای مسابقات مهارت‌های تیمی دچار حالت تهوع شد و مسئولان همیشه معترض کاروان ایران اشاره‌ای به دلیل این اتفاق نکردند. برخی از ملی‌پوشان ساعت چهار بامداد در هتل محل اقامت اعضای ایرانی و خارجی پس از بازی‌های چندباره فیلم رقابت‌ها عریضه زنان و با الفاظی بسیار ناپسند برای مسئولانی که هم سن پدر خود بودند خط و نشان می‌کشیدند و...

کاش ایران شرکت نمی‌کرد!

بی تردید نمی‌توان جام جهانی ورزش‌های زورخانه‌ای را بدون حضور تیمی از ایران متصور بود اما با توجه به اتفاقات ناپسندی که رخ داد، شاید بهتر بود به جای اینکه تیمی ناقص از ایران در مسابقات شرکت کند و با رفتارهای ناپسند به اعتبار نام ایران لطمه بزند، اصلاً نماینده‌ای از ایران به رقابت‌ها اعزام نمی‌شد. در این میان کاستی‌ها و معایب جام جهانی هم کم نبود و هیچ مسئولی پاسخی قانع‌کننده به این سوال نداد که چرا باید تیم‌هایی ناآماده و باستانی کارانی که برخی‌شان میل گرفتن را هم به طور صحیح آموزش ندیده‌اند، در تورنمنتی بزرگ شرکت کنند و سطح آن را تا مسابقات محلی کاهش دهند. مسئولان فدراسیون بین‌المللی حضور تیم‌ها و ورزشکاران بیشتر را در اولویت برنامه‌های خود قرار داده بودند غافل از اینکه می‌توان از کمیت کاست و به کیفیت افزود. با این حال هنوز این سوال بسیاری از ورزشکاران خارجی شرکت‌کننده در جام جهانی ورزش‌های زورخانه‌ای بی‌پاسخ مانده است که چرا ایرانی‌ها به جای اتحاد و کسب موفقیت‌های بیشتر در راستای تخریب یکدیگر تلاش می‌کردند؟

مادر اندی ماری مربی تیم زنان بریتانیایی شد

اتحادیه تنیس بریتانیا، «جودی ماری» مادر «اندی ماری» را به عنوان مربی جدید تیم تنیس فد کاپ انتخاب کرد. به گزارش منابع خبری، جودی مادر اندی نفر چهارم تنیس جهان و همچنین بازیکن سابق و مربی تنیس است و خیلی از بازیکنان جوان بریتانیا از جمله دو پسر خود یعنی جیمی و اندی را هدایت کرده است. ماری پیش از این به مدت ۹ سال مربیگری تیم اسکاتلند را بر عهده داشت و از این پس قرار است بر کار برخی از خوش‌آب‌ترین مربیان زن بریتانیا نظارت داشته باشد و به آنها کمک کند. او در این باره گفت: «برای من افتخار بسیار بزرگی است که اینگونه به کشورم کمک کنم. این سمت با توجه به استعداد، تجربه و اعتماد به نفس بازیکنان برتر ما یک چالش بزرگ و هیجان‌انگیز به من می‌دهد». تیم بریتانیا در رده بندی فدکاپ دنیا، هم‌اکنون در رده ۲۶ قرار دارد. فد کاپ برای زنان و دیویس کاپ برای مردان است.

مانند نمایندگان آذربایجان و عراق که نشان دادند استعداد بالایی در این رشته دارند و اگر دیر بجنبیم و به اختلافات دامن بزنیم، مدعی خواهند بود. مسئولان تیم اعزامی ایران به رقابت‌ها اعلام کردند در اعتراض به قوانین فدراسیون بین‌المللی به طور ناقص در مسابقات شرکت کرده‌اند و هیچکس به این سوال پاسخ نداد که حراج اعتبار ایران در رویدادی جهانی به چه قیمتی انجام شد و چرا باید تیم ایران حتی جایی در بین سه تیم برتر جام جهانی ورزش‌های زورخانه‌ای نداشته باشد و به رتبه نازل پنجم بسنده کند. البته برخی از انتقادهای کاروان اعزامی ایران به نحوه برگزاری رقابت‌ها وارد بود. آنها معتقد بودند بسیاری از شرکت‌کنندگان در این رویداد بزرگ آشنایی خوبی با ورزش‌های زورخانه‌ای نداشته و صرفاً برای افزایش شرکت کنندگان به مسابقات آمده‌اند. با این وجود اما نمی‌توان درک کرد که چرا باید اعضای تیم ایران از ورزشکار گرفته تا سرپرست و نایب رئیس فدراسیون از هر فرصتی برای نشان دادن اعتراض خود به سران فدراسیون

کاران از مرشد رخصت بگیرند، چرخ بزنند و میل بگردانند اما شاید آنها فکرش را هم نمی‌کردند ایران به‌عنوان بنیانگذار این ورزش غایب بزرگ سکوی قهرمانی لقب بگیرد.

تبلیغ ورزش زورخانه‌ای ایران توسط اسطوره کشتی روسیه

الکساندر مدوید اسطوره دست نیافتنی کشتی دنیا در حاشیه این مسابقات حمایت قاطعانه‌ای از ورزش‌های زورخانه‌ای داشت. او در مصاحبه‌ای گفت این رشته را به دلیل اینکه جهان پهلوان تختی رقیب و رفیق نامی‌اش به آن می‌پرداخته دوست دارد. مدوید حضور در زورخانه را عاملی برای مردانگی تختی توصیف کرد. کسی که وقتی از مصدومیت پای چپ مدوید آگاه شد از شگردهمیشگی‌اش گذشت و هرگز دست به پای مصدوم کشتی گیر سرشناس روس نبرد. شرکت کنندگان خارجی این مسابقات از ساخت زورخانه در قلب اروپا، تربیت ورزشکاران باستانی کار در آفریقا و برگزاری

Mobile: 07435754564
Tel Office: 0208 861 0898
Fax: 0208 1814844
Email: exchange_markazi@yahoo.co.uk

Address:
Phoenix House, Rosslyn Crescent,
London, HA1 2SP

صرافی مرکزی



ارسال و انتقال پول به تمام نقاط جهان
تسهیلات ویژه جهت بازرگانان و
سرویس بدون کارمزد برای دانشجویان عزیز
بهترین نرخ دقت و سرعت را با ما تجربه کنید.



همه گاف‌های تاریخی فوتبال ایران

کاهش سهمیه ایران در رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا یکی دیگر از ناکامی‌های فدراسیون فوتبال بود که در اواخر آبان ۱۳۹۰ اتفاق افتاد. کنفدراسیون فوتبال آسیا ابتدا اعلام کرد که فوتبال ایران در فصل آینده لیگ قهرمانان آسیا ۲ سهمیه قطعی و یک سهمیه غیر مستقیم دارد اما فردای همان روز کمیته اجرایی AFC تعداد سهمیه‌های ایران را به ۲ سهمیه قطعی و ۲ سهمیه غیر مستقیم تغییر داد، این در حالی بود که مسئولان فدراسیون دوست نداشتند این موضوع رسانه‌ای شود تا شاید پس از رایزنی با AFC دوباره ۴ سهمیه مستقیم بگیرند. مسئولان AFC در مورد حل مشکلات سخت‌افزاری و مسائل دیگر بارها هشدار داده بودند ولی سهل‌انگاری فدراسیون و باشگاه‌ها در نهایت باعث کم شدن سهمیه ایران شد. به دنبال این موضوع فدراسیون فوتبال ایران در نامه‌ای مراتب اعتراض خود را اعلام کرد اما AFC در این مورد پاسخ فدراسیون ایران را داد و مشخص شد که اشتباهی صورت نگرفته است.

کابوس نرفتن به المپیک

ناکامی تیم امید ایران در راهیابی به المپیک لندن هم، شاهکار فدراسیون فوتبال را تکمیل کرد. تیم امید دیدار رفت مرحله پلی‌آف المپیک ۲۰۱۲ مقابل عراق را با پیروزی یک بر صفر در اربیل پشت سر گذاشت اما به دلیل استفاده از یک بازیکن غیرمجاز از سوی کنفدراسیون فوتبال آسیا ۳ بر صفر بازنده اعلام شد. در نمازبری که در تاریخ نهم اسفند ۸۹ به فدراسیون ارسال شد، کنفدراسیون فوتبال آسیا اعلام کرد کمال کامیابی‌نیا برای دیدار مقابل عراق دو اخطاره است و حق بازی ندارد اما او در بازی رفت در اربیل به میدان رفت. ۴ ساعت پیش از بازی برگشت بود که بازیکنان متوجه شدند تمام دوندگی‌های آنها در بازی رفت بی‌نتیجه بوده و یک تعویض اشتباه، نتیجه را تغییر داده است. امیدهای عراق بازی برگشت را ۲ بر صفر بردند و در کنفرانس مطبوعاتی بعد از بازی اصل ماجرا از زبان منصوریان فاش و عمق فاجعه برای همه آشکار شد.

عراقی‌ها هنوز سرگرم پایکوبی بودند که داستان تازه‌ای آغاز شد؛ یک داستان همیشگی با این عنوان که مقصر چه کسی بود؟ در این میان هیچ‌کدام از مدیران فدراسیون فوتبال حرف نمی‌زدند و حتی تا پایان بازی هم در ورزشگاه نماندند تا در این اقتضای تاریخی، خود را شریک شکست نشان دهند. آنها چند روز بعد ناظر بازی را مقصر اصلی قلمداد کردند که حرفی از محرومیت کامیابی‌نیا نزنده بود و روزهای بعد هم تعداد مقصرانی که تقصیر را به گردن دیگری می‌انداختند بیشتر می‌شد. اصغر حاجیلو و منصوریان سهل‌انگاری پرهیزکار، سرپرست سابق تیم امید را دلیل اصلی این اتفاق تلخ دانستند ولی پرهیزکار در مصاحبه‌های مختلف خودش را بی‌تقصیر دانست. عباس ترابی‌ان هم یکی دیگر از مقصران این فاجعه بود و نکته تعجب‌آور این بود که با هیچ‌یک از مقصران برخورد قاطعی صورت نگرفت.

حذف استقلال و جمله به‌یادماندنی قلعه‌نویی

بهمن ماه ۱۳۸۵ بود که استقلال به‌عنوان قهرمان لیگ ایران، با تصمیم AFC از لیگ قهرمانان آسیا حذف شد. آن زمان صمد مرفاوی، سرمربی آبی‌ها بود، امیر قلعه‌نویی به‌عنوان رئیس سازمان فوتبال در این باشگاه فعالیت می‌کرد و مقصد نجف‌نژاد هم پست مدیرعاملی باشگاه را بر عهده داشت. پس از آنکه سایت کنفدراسیون فوتبال آسیا خبر کناره‌گذاشتن استقلال از رقابت‌های لیگ قهرمانان را به خاطر ارسال دیرتر از موعد مقرر مدارکش منتشر کرد، نجف‌نژاد اعلام کرد این اخبار شایعه است ولی یکبار همه چیز رنگ واقعیت گرفت. قلعه‌نویی آن روزها اعلام کرد که مدارک استقلال ۲۱ بهمن‌ماه، یک روز پیش از موعد تعیین شده AFC، ارسال شده ولی مدیرعامل استقلال گفته بود که باشگاه در آخرین روز یعنی ۲۲ بهمن مدارک را ارسال کرده است. در این میان ارسال مدارک با پست عادی هم یکی دیگر از اقدامات عجیب باشگاه بود؛ البته مسئولان فدراسیون فوتبال آن زمان در مصاحبه‌های خود عنوان کردند که باشگاه استقلال در تاریخ ۲۶ بهمن یعنی ۴ روز بعد از پایان مهلت AFC، فهرست خود را ارسال کرده است. عباس ترابی‌ان آن زمان مسئول ستاد لیگ قهرمانان در باشگاه استقلال بود. او می‌گوید: «یادم می‌آید از لندن با تهران و مسئولان باشگاه تماس گرفتم و اعلام کردم که باید اسامی ارسال شود ولی متأسفانه چند روز گذشته بود که استقلالی‌ها لیست را دادند». عضو ایرانی دفتر ارتباطات کنفدراسیون فوتبال آسیا هم با قلعه‌نویی تماس گرفته بود تا ارسال سریع اسامی را به او یادآور شود ولی او در جوابش گفته بود: «گرفتاری من زیاد است، با باشگاه تماس بگیرد». البته قلعه‌نویی آن زمان در یک مصاحبه تلویزیونی جمله‌ای به‌یادماندنی در مورد احتمال حذف استقلال به زبان آورد:

«نگران نیستیم، فوئش جریمه می‌دهیم». خیلی‌ها می‌گویند قلعه‌نویی به‌خاطر جذب یک مهاجم خارجی اجازه نداده بود فهرست استقلال زود به دست AFC برسد و به همین دلیل یکی از مقصران این پرونده لقب گرفت.

داستان یک اخطار

حذف سپاهان از رقابت‌های فصل گذشته لیگ قهرمانان آسیا یکی از اتفاقات تلخ تاریخ این باشگاه اصفهانی بود و فوتبال ایران هم بابت این اتفاق ضرر کرد تا سپاهان شانس قهرمانی آسیا را از دست بدهد. چهره اول در این ماجرا کسی نبود جز رحمان احمدی؛ دروازه‌بانی که پس از جدایی از پرسپولیس جایگزین سیدمهدی رحمتی در سپاهان شد. احمدی در مرحله گروهی رقابت‌های لیگ قهرمانان همراه با پرسپولیس در این بازی‌ها شرکت کرده بود. او بابت اخطاری که در آخرین بازی پرسپولیس در مرحله گروهی دریافت کرده بود محروم شد و در بازی بعدی حق همراهی تیمش را نداشت. اگر احمدی در پرسپولیس می‌ماند و این تیم از مرحله گروهی صعود می‌کرد مطمئناً خیلی راحت می‌دانست که نمی‌تواند تیمش را همراهی کند ولی جدایی از پرسپولیس و رفتن او به سپاهان همه چیز را یکبارگی تغییر داد. تیم اصفهانی در مرحله یک‌چهارم نهایی و در بازی رفت، میزبان السد قطر بود و احمدی به‌دلیل محرومیتی که در پرسپولیس دچار آن شده بود حق شرکت در بازی را نداشت.

در این میان مجید بصیرت، سرپرست سپاهان هم به‌عنوان یکی دیگر از مقصران اصلی این ماجرا شناخته شد ولی هیچ وقت حاضر نشد در این مورد اظهارنظر شفافی داشته باشد. نکته جالب اینجا بود که سپاهانی‌ها ناظر بازی را مقصر می‌دانستند که حرفی از محرومیت رحمان احمدی نزنده بود. این دروازه‌بان مقابل السد درون دروازه قرار گرفت و سپاهان بازی را برد تا در آستانه صعود قرار بگیرد اما یک‌ساعت از پایان بازی گذشته بود که یک خبر تلخ، اردوی زردپوشان را به هم ریخت و آن هم بازنده شدن سپاهان در این بازی بود. احمدی در توصیف این ماجرا به همشهری می‌گوید: «من خودم را جزو مقصران این اتفاق می‌دانم ولی هنوز برای من جای سؤال است که چگونه این خبر یک ساعت بعد از بازی به قطری‌ها رسید. من شک ندارم که این خبر توسط یک ایرانی به آنها داده شد چون قطری‌ها از هیچ چیز اطلاع نداشتند ولی من نمی‌دانم آن فرد چه کسی است».

احمدی در پاسخ به این سؤال که آیا یک بازیکن حرفه‌ای که در تورنمنتی مثل لیگ قهرمانان آسیا به میدان می‌رود، نباید نسبت به این مسائل آگاه باشد، خاطر نشان می‌کند: «این یک مورد خاص بود چون من در پرسپولیس محروم شدم و چند ماه بعد با پیراهن سپاهان در این بازی‌ها به میدان رفتم. نکته عجیب برای ما این بود که چرا در برکه ناظر بازی و داوری اسم من به‌عنوان بازیکن محروم ثبت نشده بود. من مدت‌ها بابت این اتفاقات ناراحت بودم ولی باید کم‌کاری مسئولان بازی‌ها و همچنین مسئولان سپاهان را هم در نظر بگیریم». سپاهان با حکم ۳ AFC بر صفر بازنده اعلام شد و در بازی برگشت باید با اختلاف ۴ گل السد را می‌برد ولی این اتفاق نیفتاد. این اتفاق در شرایطی برای سپاهان تلخ‌تر شد که السد در نهایت قهرمان این مسابقات شد؛ تیمی که سپاهان در ۲ بازی رفت و برگشت آن را شکست داد ولی به خاطر سهل‌انگاری احمدی، بصیرت و مدیرانش، نتوانست به آنچه می‌خواهد برسد.

چاقو دسته‌اش را برید!

بعد از ناکامی تیم ملی در رقابت‌های جام جهانی ۲۰۰۶، فوتبال ایران روزهای بسیار بدی را پشت‌سر گذاشت. تیم برانکو ایوانکوویچ با قاطعیت به جام جهانی رفت و محمد علی‌آبادی، رئیس وقت سازمان تربیت‌بدنی، قبل از شروع جام جهانی از شکست دادن پرتغال و مکزیک حرف زد و توقع داشت ایران از مرحله گروهی صعود کند. بعد از آخرین بازی تیم ملی در آلمان رئیس سازمان تربیت‌بدنی بلافاصله محمد دادکان را از ریاست فدراسیون فوتبال برکنار کرد. این در حالی است که طبق قوانین و آیین‌نامه فیفا، کنار گذاشتن دادکان در حیطه اختیارات علی‌آبادی نبود. البته آن زمان، بندی در اساسنامه فدراسیون فوتبال وجود داشت که رئیس سازمان تربیت بدنی می‌توانست رئیس فدراسیون را برکنار کند و علی‌آبادی هم که اختلاف‌های شدیدی با دادکان داشت از فرصت استفاده کرد و او را کنار گذاشت. این اما پایان ماجرا نبود چرا که دادکان در اقدامی باورنکردنی بابت برکناری‌اش که خارج از چارچوب و قوانین فیفا بود، به فدراسیون جهانی فوتبال شکایت کرد. بعد از شکایت دادکان بود که فوتبال ایران با یک فاجعه بزرگ تعلیق شد و فیفا هشدار داد تا زمانی‌که اساسنامه فدراسیون فوتبال ایران تغییر نکند، تعلیق ادامه خواهد داشت. آن زمان داریوش مصطفوی، سرپرست موقت فدراسیون شد و تیم ملی هم در جام ملت‌های آسیا با مربیگری امیر قلعه‌نویی ناکام ماند. این شرایط بحرانی ثمره یک اختلاف داخلی میان علی‌آبادی و دادکان بود ولی سرانجام با تغییر اساسنامه، فوتبال ایران رفع تعلیق شد و انتخابات فدراسیون فوتبال هم به صورت قانونی انجام گرفت.

بیماری عجیب، هافبک منچستر را خانه نشین کرد



«دارن فلچر» هافبک اسکاتلندی منچستریونایتد به دلیل یک بیماری جدی و مزمن برای مدتی طولانی فوتبال را ترک کرد. بیماری این بازیکن ۲۷ ساله کولیت‌اولسرو عنوان شده که به دلایلی ناشناخته بیش از همه در آمریکای شمالی، انگلیس و اسکاتلندی شایع است. منچستریونایتد در بیانیه‌ای اعلام کرد فلچر توصیه پزشکان را پذیرفته و برای مدتی طولانی به مرخصی رفته است. او باید استراحت کند تا بتواند بر این بیماری چیره شود. در کولیت اولسرو که آن را بیماری التهابی روده هم می‌نامند سیستم ایمنی بدن دچار اشتباه می‌شود، جدار داخلی روده بزرگ را مورد حمله قرار می‌دهد و باعث ایجاد التهاب، زخم و خونریزی می‌شود. شایع‌ترین سن ابتلا به این بیماری ۱۵ تا ۳۰ سالگی است. کولیت اولسرو درمان قطعی ندارد ولی معمولاً با مصرف طولانی دارو و نظارت دقیق بر عوارض به خوبی کنترل می‌شود. آخرین باری که فلچر برای منچستریونایتد به میدان رفت در دیدار ۲۲ نوامبر برابر بنفیکا در لیگ قهرمانان اروپا بود که با نتیجه دو بر دو پایان یافت. او در این دیدار یک گل به ثمر رساند.

در بیانیه منچستریونایتد اضافه شده است: «دارن آرزو دارد بار دیگر به فوتبال بازگردد و وفاداری‌اش به باشگاه و تیم ملی (اسکاتلند) بخت او را برای بهبودی و رهایی از بیماری بیشتر می‌کند. ما به او اطمینان داده ایم که حریم خصوصی‌اش محفوظ خواهد بود تا از استرس‌های بیشتر که معالجه بیماری‌اش را سخت‌تر می‌کند، رهایی یابد».

فلچر در ماه مارس قراردادی چهارساله تا ۲۰۱۵ با منچستریونایتد امضا کرد. «ریو فریناند» مدافع منچستریونایتد در صفحه توئیتر خود نوشت: «ما دو پسر خوب را از دست داده ایم، فلچر و ویدیچ. امیدوارم هر دو با بهبودی کامل و قوی‌تر از گذشته باز گردند.» غیبت فلچر ضربه‌ای دیگر به منچستریونایتد است که این روزها در شرایط خوبی به سر نمی‌برد و از دور رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا هم حذف شد. «کرک لوین» سرمربی تیم ملی اسکاتلند هم گفت: «از بیماری دارن کاملاً آشفته ام، می‌دانم چقدر سخت است که بتواند بار دیگر به زندگی عادی خود و باشگاه و تیم ملی بازگردد. دارن یکی از تاثیرگذارترین بازیکنان من بود. کار با او برایم مطلوب بود. از طرف همه هم تیمی‌های او و مربیان تیم ملی اسکاتلند صمیمانه آرزو می‌کنم این شرایط را سپری کند و از خانواده‌اش هم حمایت خواهیم کرد. کاری می‌کنیم که بتواند سریع بهبود یابد. با سر الکس فرگوسن و دارن در این هفته صحبت کردم، نتیجه بحث این بود که باید همه کاری کنیم تا او استراحت کند و بر بیماری‌اش فائق آید. جای او در تیم ملی محفوظ خواهد بود. او در رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۴ نقشی محوری در تیم خواهد داشت ولی اکنون باید به سلامتی خود فکر کند».



Cheapest flights to the middle east

Turkish Airlines
Tehran
fr £435
Return
including all tax & charges

bmi
Direct
Tehran
fr £455
Return
including all tax & charges

Qatar Airways
Tehran
fr £459
Return
including all tax & charges

Etihad Airlines
Baghdad
fr £630
Return
including all tax & charges

Iran Air
Direct
Tehran
fr £389
Return
including all tax & charges

Gulf Air
Dubai
fr £430
Return
including all tax & charges

Call us now or book online
www.YouShouldTravel.com
0207 724 8455
Open Monday to Saturday 9.30am till 6.00pm

Iran Air
Shiraz
fr £389
Return
including all tax & charges

Qatar Airways
Mashad
fr £459
Return
including all tax & charges

Turkish Airlines
Tabriz
fr £535
Return
including all tax & charges

Business Class
Tehran
bmi | Iran Air
fr£1321 | fr£989
Return
including all tax & charges



Anar Persian Restaurant

به طراوت دانه های انار

کیفیت بالای غذا، سرویس دهی مطلوب
رضایت مشتریان، قیمت مناسب

رستوران

ویژه برنامه شب یلدا با حضور مجریان
تلویزیون من و تو در رستوران انار

پخش ویژه برنامه شب یلدا، بیست و یکم
دسامبر از شبکه تلویزیون جهانی من و تو

انار

رستوران انار در ایام کریسمس به علت
درخواست زیاد مشتریان
فقط با رزرو قبلی جا، سرویس
خود را ارائه خواهد داد.
لطفاً برای رزرو میز خود، هر چه
سریعتر با ما تماس بگیرید.

یکشنبه ها: آبگوشت به همراه ترشی و نان داغ

349 Portobello Road
London, W10 5SA

www.anarpersiankitchen.co.uk

020 8960 6555

رستوران انار آمادگی پذیرایی از جشنها و مراسم های شما عزیزان در این رستوران و یا سرو غذا در محل شما را دارد.



صرافی آسان

asan exchange
fast and easy money transfer

- ✓ قبل از ارسال ارز خود، بهترین نرخ ارز را از ما جویا شوید
- ✓ اولین صرافی مجاز زنجیره ای در شمال انگلستان با سالها سابقه درخشان
- ✓ انتقال لحظه ای ارز به صورت الکترونیکی حتی بعد از ساعات اداری
- ✓ انتقال ارز از ایران بدون کارمزد و تخفیف ویژه برای دانشجویان و شرکت های ایرانی

www.asan-exchange.co.uk

Head Office: 01138151510
O2 Mobile: 07718985723
3 Mobile: 07737042007
Iran: +98 (0)9123475239

Leeds: 7A Crown Street LS2 7DA
London: 9 Regency Parade NW3 5EG
Edinburgh: 34 Morningside EH10 4DA
Manchester, Belfast, Liverpool & more