

با آزمایش مجدد هسته ای در کره شمالی

بحران هسته ای دوباره بالا گرفت

به گفته مقامات کره شمالی، حامل یک ماهواره بود. انتظار می‌رود آزمایش اتمی اخیر نیز با واکنش تند جامعه بین‌المللی به صورت وضع تحریم‌های جدید علیه کره شمالی مواجه شود در حالی که مردم این کشور، به دلیل نابسامانی اقتصادی، با مشکلات فراوانی مواجه هستند.

واکنش‌ها شورای امنیت سازمان ملل و اکثر قدرت‌های جهان، از جمله چین و روسیه که روابط نزدیک‌تری با کره شمالی دارند، پرتاب این موشک را مغایر خواست جامعه جهانی برای توقف فعالیت‌های موشکی و هسته‌ای کره شمالی دانسته و آن را محکوم کردند.

در بیانیه بان کی مون که توسط سخنگوی دبیرکل سازمان ملل انتشار یافته آمده است که «آزمایش اتمی کره شمالی نقض آشکار و جدی مصوبات شورای امنیت محسوب می‌شود».

وزارت دفاع کره جنوبی، با اعلام اینکه قدرت انفجاری بمب آزمایش شده در روز سه‌شنبه معادل شش تا هفت کیلو تن بوده، گفته است که واحدهای ارتش این کشور به حالت آماده‌باش درآمده و رئیس‌جمهوری نیز برای مذاکره پیرامون تحول جدید، دستور تشکیل جلسه اضطراری شورای امنیت ملی را صادر کرده است.

ادامه در صفحه ۷

رسانه‌های دولتی کره شمالی گزارش دادند ارتش این کشور «یک بمب سبک‌تر و کوچک‌تر اتمی اما با قدرت انفجاری بسیار بیشتر از بمب‌های اتمی قبلی را با موفقیت آزمایش کرده است». مراکز زلزله‌شناسی در کشورهای مختلف نیز از وقوع زمین لرزه‌یی در منطقه خبر دادند که احتمال انجام آزمایش اتمی در کره شمالی را تایید می‌کرد. در این زمینه ایستگاه‌های زلزله‌شناسی در ایالات متحده و شماری از کشورهای منطقه، وقوع لرزشی به شدت ۹/۴ در مقیاس ریشتر را ثبت و مرکز آن را نزدیک محل انجام آزمایش‌های اتمی کره شمالی گزارش کردند.

این سومین آزمایش اتمی کره شمالی از سال ۲۰۰۶ میلادی محسوب می‌شود و به گفته کارشناسان نشان می‌دهد پیونگیانگ که به فناوری ساخت وسایل انفجاری هسته‌یی دست یافته، درصدد تولید بمب اتمی در اندازه و قابلیتی است که بتوان آن را به صورت کلاهک بر موشک‌های بالستیک نصب کند. رسانه‌های مختلف نیز گزارش داده‌اند مقامات کره شمالی با گزارش‌هایی گفته‌اند که هدف از انجام این آزمایش اتمی «مقابله با خصومت و قبحانه ایالات متحده علیه حق مسلم جمهوری دموکراتیک خلق کره در پرتاب مسالمت‌آمیز موشک حامل ماهواره به فضا» بوده است. اشاره آنها به تشدید تحریم‌های بین‌المللی علیه کره شمالی در پی پرتاب یک موشک برد بلند به فضا در ماه دسامبر سال گذشته است که



باfta با سه جایزه، «آرگو» را روانه ی اسکار کرد!

مراسم اعطای جوایز آکادمی فیلم بریتانیا در سال ۲۰۱۳ شب گذشته (یکشنبه ۲۲ بهمن) در لندن برگزار شد و فیلم تحریف شده «آرگو» موفق به دریافت سه جایزه از جمله بهترین فیلم شد.

«آرگو» به کارگردانی بن افلک و تهیه کنندگی جورج کلونی که به دلیل ایجاد تحریفات تاریخی و اتخان دیدگاه ضدایرانی منتقدین فراوانی دارد، همچنین جایزه بهترین کارگردانی و بهترین تدوین را به دست آورد. ادامه در صفحه ۱۲

علی پاکپور (لندن) سراف مجاز سال ۱۳۳۳
Foreign Exchange Established in 1953

Tel: 020 8868 8788 / 07979 616161
Fax: 020 8866 5517 / 020 8866 7373
نشانی ایمیل: ali.pakpour@yahoo.com
نشانی اینترنت: ali-pakpour.com/table.htm
نشانی پستی: P.O.Box 534, Pinner HA5 9EL

ایام هفته	چهارشنبه	پنجشنبه	جمعه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه شنبه	چهارشنبه
۱۸/۱۱/۹۱	۱۹/۱۱/۹۱	۲۰/۱۱/۹۱	۲۱/۱۱/۹۱	۲۲/۱۱/۹۱	۲۳/۱۱/۹۱	۲۴/۱۱/۹۱	۲۵/۱۱/۹۱	۲۶/۱۱/۹۱
دلار آمریکا	۳۷۵۰۰	۳۷۵۰۰	۳۷۵۰۰	۳۸۲۰۰	۳۸۳۰۰	۳۸۴۰۰	۳۷۵۰۰	۳۶۲۰۰
پوند انگلیس	۶۰۵۰۰	۵۷۰۰۰	۵۷۰۰۰	۵۸۰۰۰	۵۸۰۰۰	۵۸۰۰۰	۵۸۰۰۰	۵۶۰۰۰
یورو	۵۱۵۰۰	۵۱۰۰۰	۵۰۵۰۰	۵۰۵۰۰	۵۰۵۰۰	۵۰۵۰۰	۴۹۰۰۰	۴۸۰۰۰

Iranian Study Centre

مرکز مشاوره تحصیلی ایرانیان

خدمات مشاوره تحصیلی و مهاجرت؛ کشورهای انگلستان، آمریکا، کانادا، استرالیا، نیوزیلند، کشورهای حوزه یورو و شرق آسیا (مالزی، سنگاپور)

خدمات مشاوره اخذ و تمدید ویزای تحصیلی، کار (دائمی و موقت)، سرمایه‌گذاری، ازدواج، دیدار

خدمات مشاوره و اطلاع رسانی به ایرانیان برای درخواست پناهندگی و درخواست مجدد (در صورت عدم پذیرش توسط وزارت کشور)، اعتراض به دادگاه‌های انگلستان

خدمات ترجمه و پر کردن فرم‌های درخواست مستمري و مسکن - خدمات مشاوره سرمایه‌گذاری و تاسیس شرکت

020 7193 5592
www.iranianstudy.co.uk
075 9269 0822



کلینیک مدرن دندانپزشکی

دکتر الهام وزیر
دکتر آزاده وزیر
و همکاران دندانپزشک

NHS / خصوصی

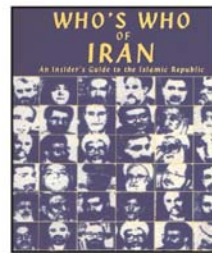
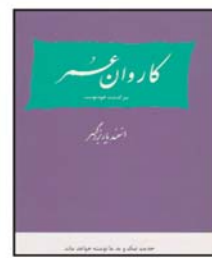
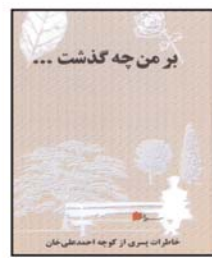
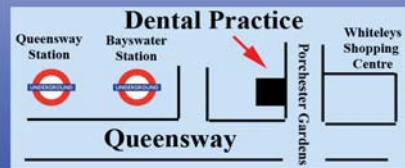
- زیبایی دندانها، Orthodontics (ارتودنسی)، Implant (کاشت دندان)
- عصب کشی (Root Canal) و پرکردن دندان برنگ طبیعی
- انواع روکش های سفید، طلا، لمینیت چینی، پل و Denture
- درمان بیماری های لثه و خونریزی
- جرم گیری و سفید کردن دندانها در یک ساعت
- حل مشکل خرناس

دوشنبه تا جمعه: 9 صبح تا 5 عصر
دیرتر با تعیین وقت قبلی

11 Porchester Gardens
Bayswater, London, W2 4DB

020 7727 3650

www.porchesterdentist.co.uk



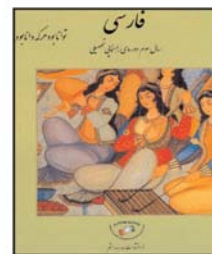
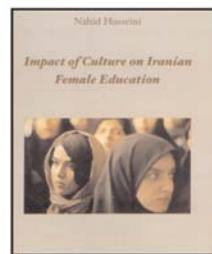
انتشارات ساتراپ

در لندن

با ۲۵ سال فعالیت حرفه‌ای در زمینه چاپ و پخش کتاب از سراسر دنیا سفارش می‌پذیرد

- حروفچینی از دستنوشته و یا دیسک آماده
- طراحی حرفه ای جلد کتاب
- چاپ کتاب از ۱۰۰ نسخه به بالا
- صحافی با جلد های رنگی مقوایی یا چرمی
- ترجمه و نشر کتاب به زبان انگلیسی
- پخش کتاب از طریق نمایندگی های معتبر
- درنازترین قیمتها

با ارسال يك ایمیل یا تماس تلفنی با ما اولین کام در راه نشر کتاب خود را بردارید.



SATRAP

Publishing & Translation

Chiswick 500, Chiswick High Road, London W4 5RL

Tel: 020 8748 9397 Email: satrap@btconnect.com

بنام خدا

شرکت صرافى

معتبرترین موسسه مالی ایرانی در لندن

خرید و فروش و ارسال سریع ارز به ایران بدون اخذ کارمزد
لطفا قبل از تماس با ما نرخ های دیگران را نیز جویا شوید.

و یا تلفن: ۰۲۰۸۳۸۱۳۳۳۴ تماس حاصل نمائید
و یا از وب سایت www.sarrafi.co.uk بازدید نمائید.

قابل توجه: کلیه حواله هائی که قبل از ساعت ۳ بعد از ظهر دریافت شود
حتما روز بعد در ایران پرداخت خواهد شد.



تلفن رایگان: 08081201012





یادداشت هفته

امروزه بر کسی پوشیده نیست که آگهی در مطبوعات جزء اصلی ترین و مهم ترین ابزار جهت رشد و کیفیت یک رسانه می باشد. روزانه بیش از صدها هزار نشریه با جذب آگهی های بالغ بر بیش از میلیارد ها دلار در روز در سراسر جهان روبه روی دیده گان میلیون ها نفر انسان قرار گرفته می شوند تا بتوانند در جهت رشد و اعتلای فرهنگی یک جامعه گام بردارند

اما یکی از شیوه هایی که رسانه ها می توانند اتکای خود را به آگهی های بازرگانی کم کنند، دریافت یارانه از دولتمردان و سرمایه داران بزرگ است. البته این امر در واقع همانند تیغ دودم است و می تواند هم باعث نفوذ و تأثیرگذاری آنها در جریان انتشار اخبار و اطلاعات شود و هم می تواند استقلال نسبی رسانه ها را از آگهی دهندگان خصوصی سلب کند.

به هر روی در سالهای اخیر تامین هزینه نشریات از طریق جذب آگهی به گونه ایست که نشریات نسبت به درآمد اندک ناشی از تک فروشی اندک اندک بی اعتنا می شوند اما جدای از این مطالعات ما نشان داده است که تجربه "مطبوعات رایگانی" که هزینه شان از راه تبلیغات تامین می شود، باعث افزایش میزان خوانندگان در دنیا و خصوصاً در انگلستان گردیده است و به همین دلیل مخاطبین هفته نامه پرشین نیز با رشد چشمگیری در سال گذشته روبرو بوده است و در حال حاضر، نشریه ما را نزدیک به هزاران نفر از طریق وب سایت و ایمیل در سراسر انگلستان و کشورهای دیگر دریافت می کنند که این تعداد، چیزی بیش از یک سوم کل خوانندگان ما را شامل می شود.

قطعا هفته نامه شما "پرشین" که اکنون در کشور انگلستان چاپ میگردد از این قضیه حمایت آگهی دهندگان مستثنی نیست و در طول انتشار مداوم نیز با مشکلات متعددی چون رقابت های ناسالم برخی از همکاران و عدم حمایت کافی برخی آگهی دهندگان همواره با خطر جدی عدم انتشار دست و پنجه نرم کرده و به راه خود با جدیت و تلاش بی وقفه همکاران چه در بخش فنی و چه در بخش توزیع بصورت مداوم و منظم چاپ شده و در مقابل دیده گان مخاطبین خود قرار گرفته است.

متأسفانه این روزها شرکت هایی که در طول این سالها با آگهی های تبلیغاتی خود یکی از منابع اصلی و حامیان هفته نامه پرشین به حساب می آمدند به دلیل مشکلات اقتصادی جهانی آگهی ها را یا کاهش داده یا حذف کرده اند بنابراین حیات اقتصادی هفته نامه پرشین نیز با خطر جدی مواجه شده است. هفته نامه ای که نزدیک به ۵ سال از انتشار آن می گذرد و همیشه در تلاش بوده که با رعایت اصل بی طرفی در جهت رشد فرهنگی و اجتماعی گام برداشته و به تعداد مخاطبین خود بیفزاید متأسفانه بعد از ۲۸۴ شماره چاپ مجبور به کاهش صفحات و مطالب خود جهت گذر از بحران اقتصادی شده است.

در پایان حال که ما وارد این مرحله دشوار و گذرا شده ایم فقط به حمایت و تشویق شما مخاطبین و خوانندگان هفته نامه پرشین نیاز داریم و قطعاً نظرات شما عزیزان مایه دلگرمی و ادامه این راه خواهد شد.

سردبیر

با فکر به اینکه دیگران را از درد و رنج یارای ایستادن نیست، اندکی آسودگی خاطر به وجود می آید، اگر چه آن آسایش هرگز حفظ نمی شود.
تجاوز لوکرک

It eases some, though none if ever cured, to think
their dolour others have endured.

The Rape of Lucrece

برگرفته از کتاب اندیشه های زرین شکسپیر / گردآوری و ترجمه: هلیا معینی

اشتراک هفته نامه

علاقتمندان به اشتراک و دریافت هفته نامه پرسشنامه زیر را تکمیل نموده و برای ما ارسال نمایند

نام: نام خانوادگی:

آدرس:

کدپستی: تلفن:

آدرس ایمیل:

موبایل:

شماره شروع اشتراک از شماره:

مدت اشتراک برای کشور انگلستان: ششماه ۴۲ £ یکسال ۶۰ £

لطفاً فرم فوق را به همراه مبلغ مورد نظر به دفتر هفته نامه ارسال نمایید و به تمامی سوالات دقیق پاسخ دهید

Suite 2, 1st Floor, Barkat House 116-118 Finchley Road
London NW3 5HT

هفته نامه پرشین

پرتیراژترین نشریه چاپی و آنلاین در انگلستان
و بهترین وسیله جهت درج پیامهای بازرگانی شما ۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵

این شناسنامه همه ماست

در تصاویر حکاکی شده بر سنگهای تخت جمشید هیچکس عصبانی نیست. هیچکس سوار بر اسب نیست. هیچکس را در حال تعظیم نمی بینید. هیچکس سرافکننده و شکست خورده نیست هیچ قومی بر قوم دیگر برتر نیست و هیچ تصویر خشنی در آن وجود ندارد. از افتخارهای ایرانیان این است که هیچگاه برده داری در ایران مرسوم نبوده است در بین صدها پیکره تراشیده شده بر سنگهای تخت جمشید حتی یک تصویر برهنه و عریان وجود ندارد. بخاطر بسپاریم که از چه نژادی هستیم و دارای چه اصالتی می باشیم.

همکاری با هفته نامه پرشین

هفته نامه پرشین از همه هموطنان ایرانی و همه نویسندگان اینترنتی و غیر اینترنتی! در هرکجای دنیا که باشند دعوت به همکاری می نماید. دوستان می توانند مطلب، مقاله، داستان، شعر، عکس، کاریکاتور و دیگر آثار خود را با رعایت نکات زیر، برای انتشار در این نشریه ارسال نمایند:

۱- هفته نامه پرشین، پیرامون پناهندگان، مهاجرین، دانشجویان و مسائل فرهنگی، هنری، اجتماعی و اخبار ایرانیان منتشر می شود و طبعاً آثار باید مستقیم یا غیر مستقیم به این موضوع مرتبط باشند. با توجه به این مورد، هیچ گونه محدودیت دیگری در تعداد آثار ارسالی و عناوین آنها وجود ندارد.

۲- مطالب خود را با زبان و قلم (font) فارسی ارسال کرده و از فرستادن مطالب پینگلیش و فینگلیش جدا خودداری نمایید!

۳- آثار ارسالی باید ویرایش شده و عاری از اغلاط املائی و آماده برای انتشار باشند.

۴- هر مطلب ارسالی باید دارای عنوان (تیتر)، و توضیح کوتاه یک جمله ای (سوتیتر) برگرفته از خود متن باشد. ضمناً با توجه به قالب صفحات نشریه، مشخص کنید که مطلب خود را برای انتشار در کدام صفحه نشریه ارسال می کنید. در صورت عالی بودن مطلب و دنباله دار بودن آن، صفحه جدیدی مخصوص آن ایجاد خواهد شد و نویسنده از همکاری جدید و ثابت پرشین خواهد بود.

۵- به لحاظ زیبا شدن و تأثیرگذاری بیشتر مطلب، یک یا چند عکس مربوط به آن را همراه مطلب خود ارسال نمایید. در صورت عدم دسترسی به عکس مورد نظرتان می توانید مشخصات آن را شرح دهید تا ما خود اقدام به تهیه آن نمائیم.

۶- مطالب باید حداقل یک هفته قبل از انتشار نشریه ارسال گردند. با این حال ممکن است به علت زیادبودن تعداد مطالب رسیده، و یا مناسبتی بودن آن، برخی از مطالب در شماره های بعدی منتشر شوند.

۷- عکاسان، طراحان و کاریکاتوریست ها می توانند آثار خود را با توضیحات مربوطه و با کیفیت خوب، برای نشریه ارسال نمایند.

۸- در صورت علاقه: نام و نام خانوادگی، مشخصات شخصی، آدرس و بلاگ و تجربیات قبلی احتمالی خود را ذکر کنید.

۹- مطالب خود را ترجیحاً در فایل word و یا notepad ذخیره کرده و یا با فرمت Unicode یا Arabic تایپ کرده و ارسال نمایید.

۱۰- هفته نامه پرشین در گزینش و ویرایش آثار آزاد است. هرگونه تغییر محتوایی قبل از انتشار به اطلاع نویسنده خواهد رسید.

۱۱- آثار خود را به آدرس اینترنتی زیر info@persianweekly.co.uk ارسال نمایید.



www.facebook.com/persianweekly



www.twitter.com/persianweekly

هفته نامه پرشین

اجتماعی، فرهنگی، هنری



هفته نامه پرشین به هیچ گروه و ارگان سیاسی و غیر سیاسی وابسته نمی باشد و صرفاً در جهت اطلاع رسانی صحیح گام بر می دارد. تمامی مطالب از سایت ها، روزنامه های معتبر، مقالات رسیده و خبرگزاریهای رسمی با ذکر نام نویسنده انتخاب و به چاپ می رسد.

مدیرمسئول و سردبیر:

عباس نجفی زرافشان

editor@persianweekly.co.uk

شورای نویسندگان و مشاوران:

دکتر علاءامیرشاهی، فرشته کدیور،

امیرارسلان یکتامنش، مونا الله وردی

محسن غفاری کهیایی، لاله امیری

سارا ناصری زاده، لیلی فرسی،

احسان صادقیان، علی گلچوبیان

امورمالی و بازاریابی:

محسن غفاری

mohsen@persianweekly.co.uk

امور پخش و توزیع: فریدون

تیراز: ۳۰۰۰ نسخه چاپی

Suite 2, 1st Floor,
Barkat House
116-118 Finchley Road
London NW3 5TH

Tel: 020 7193 5592
020 7433 2516

Fax: 020 7023 4921

www.persianweekly.co.uk
info@persianweekly.co.uk

هفته نامه پرشین از نوشته های نویسندگان و خوانندگان استقبال کرده ولی در ویرایش آنها آزاد است. مسئولیت آگهی ها و صحت آنها بعهد صاحبان آن میباشد هفته نامه پرشین در قبول یا رد آگهی ها صاحب اختیار می باشد. کلیه حقوق مادی و معنوی برای Golden Class Ltd به شماره ثبت ۰۶۷۲۵۱۱ به تاریخ اول دسامبر ۲۰۰۸ محفوظ است.
Printed by: Web Print UK



یک هفته با خبر

مالی و کاهش دادن هزینه استقراض اسپانیا ضروری است. به گزارش وال استریت ژورنال، وزیر خارجه اسپانیا گفت کشورش می‌تواند بدون کمک صندوق نجات یورو موفق شود اما اگر نرخ‌های بهره پایین‌تری داشته باشد، سریع‌تر و راحت‌تر از بحران خارج می‌شود.

روباه، نوزاد یک ماهه را ربود

لندن - نوزاد یک ماهه که توسط یک قلاده روباه در جنوب لندن از گهواره‌اش ربوده شده و انگشتش قطع شده بود، پس از درمان در بیمارستان وضعیت مناسبی دارد. این نوزاد پس از ربوده شدن توسط روباه وحشی، به شدت آسیب دید و یکی از انگشتانش نیز قطع شد. مادر این نوزاد گفت: پس از شنیدن جیغ و دادهای فرزندم به سمت اتاق خواب کودک دویده و روباهی را مشاهده کردم که در حال ربودن فرزندم از گهواره‌اش بود. جراحان اعلام کردند: موفق شده‌اند انگشت قطع شده «دنی»، نوزاد مورد تهاجم را دوباره پیوند بزنند. ضمن این که برخی جراحات‌های روی صورت وی نیز نیاز به بخیه دارند. به گزارش اسکای، متخصصان اعلام کردند: روباه تنها هنگامی که احساس ترس کند، اقدام به حمله می‌کند که حمله این روباه به این نوزاد بسیار غیرعادی است.

توافق رهبران اتحادیه اروپا برای کاهش بودجه

رهبران اتحادیه اروپا بر سر بودجه ۹۶۰ میلیارد یورویی این اتحادیه به توافق رسیدند. این بودجه برای سال‌های ۲۰۱۴ تا ۲۰۲۰ میلادی در نظر گرفته شده است. هرمان ون رومپوی رئیس شورای اروپا در پایان نشست رهبران اتحادیه در بروکسل گفت: بودجه توافق شده جدید حدود ۳۴ میلیارد یورو کاهش یافته است. آنکلا مرکل، صدراعظم آلمان گفته است که این رقم معادل کاهش ۳/۳ درصد در بودجه هفت ساله پیشین است. با این که دولت‌های بریتانیا و هلند از جمله دولت‌هایی بودند که در مذاکرات سران به شدت دنبال کاهش بودجه اتحادیه اروپا بودند، دولت‌های فرانسه و ایتالیا نماینده گروهی از دولت‌ها بودند که خواستار تداوم روند افزایشی بودجه و هزینه کردن در میان کشورهای عضو بودند. به گزارش شبکه بی‌بی‌سی، این توافق باید به تایید پارلمان اروپا نیز برسد که احتمالاً چند ماه طول خواهد کشید. با این حال، چند حزب بزرگ در پارلمان اروپا گفته‌اند که موافق این کاهش بودجه نیستند چون این کاهش به نفع شهروندان اروپایی نیست.

تظاهرات زنان عربستانی

شبکه خبری سی.ان.ان از تظاهرات ده‌ها زن و کودک عربستانی در دو شهر بزرگ این کشور خبر داد. شبکه تلویزیونی سی.ان.ان گزارش داد: ده‌ها زن عربستانی همراه با کودکان خود در شهر «بوریدا» مرکز ایالت قسیم و نیز ریاض، پایتخت این کشور به خیابان‌ها آمده و با سر دادن شعار و حمل دست‌نوشته‌هایی بدون هیچ اتهامی و بدون دسترسی به وکیل یا محاکمه در زندان به سر می‌برند. برخی از این زندانیان بیش از ۱۰ سال است که بدون هیچ اتهامی در زندان به سر می‌برند. حضور زنان در خیابان‌های عربستان و سر دادن شعار در عربستان سعودی بسیار بی‌سابقه است. خبرنگار سی.ان.ان از بازداشت چند تن از این زنان به دست پلیس خبر داد و گفت: این تظاهرات زنان در اعتراض به بازداشت‌های بی‌مورد است.

احتمال ارجاع پرونده هسته‌ای ایران به شورای امنیت در ماه آینده؟

خبرگزاری فرانسه ادعا کرده است که اگر ایران و آژانس در مذاکرات این هفته خود به نتایج مورد انتظار دست نیابند، ممکن است پرونده هسته‌ای ایران در نشست ماه مارس شورای امنیت مطرح شود.

به گزارش خبرگزاری فارس، خبرگزاری فرانسه نوشته است: در صورتی که مذاکرات روز چهارشنبه میان تهران و آژانس بین‌المللی انرژی هسته‌ای نتواند انتظارات را برآورده کند و توافقی برای بازرسی‌های بیشتر حاصل نشود، ممکن است پرونده برنامه هسته‌ای ایران در ماه مارس به شورای امنیت ارجاع شود.

این خبرگزاری با اشاره به ادوار قبلی مذاکرات بین ایران و آژانس و به نقل از یک دیپلمات مستقر در آژانس نوشته است که «امید چندانی به دور جدید مذاکرات نیست». خبرگزاری فرانسه ادعا کرده است که شکست این دور از مذاکرات می‌تواند تبعات جدی داشته باشد.

در ماه نوامبر هم واشنگتن هشدار داده بود که اگر مذاکرات آتی نتیجه‌ای نداشته باشد، در نشست شورای امنیت که چهارم تا هشتم ماه مارس برگزار می‌شود، برای برداشته شدن گامی جدی علیه ایران تلاش می‌کند.

هرچند که چین و روسیه تاکنون بارها مخالفت خود را با تصویب قطعنامه شورای امنیت علیه ایران ابراز کرده‌اند، اما یک دیپلمات غربی ادعا کرده است که این خوش‌بینی وجود دارد که در نشست آتی شورای امنیت، این دو کشور نیز با کشورهای غربی همراه شوند.

احتمال دست داشتن مافیا در عرضه گوشت اسب در اروپا

تحقیق درباره رسوایی بر سر توزیع گوشت اسب در فرانسه و بریتانیا ادامه دارد و در همین شرایط گمانه‌هایی چون وجود دسیسه و دست داشتن مافیا در این خصوص مطرح است. به گزارش یورو نیوز، برخی احتمال داده‌اند که گوشت قرمزی که در سوپرمارکت‌های بریتانیا با نام گوشت اسب یافت شده می‌تواند گوشت خر باشد. اوون پاترسون، وزیر محیط زیست بریتانیا گفت: «به من احساس بسیار بدی دست داد که ما در حال نگرستن به توطئه‌ای بزرگ و در ابعاد جنایتی بین‌المللی هستیم. آری، حجم بسیار زیادی از انواع کالاها در جهان در حال جا به جایی است و گمان می‌رود که در برخی نقاط، یک کالای درست، جایگزین چیزی دیگر شده باشد». هنوز ابعاد این رسوایی تازه در صنعت مواد پروتئینی اروپا روشن نیست.

وزیر خارجه اسپانیا:

به صندوق نجات یورو نیاز نداریم

وزیر خارجه اسپانیا در مصاحبه‌ای با مجله آلمانی «فوکوس» گفت کشورش می‌تواند بدون کمک مالی صندوق نجات حوزه یورو (ESM) از بحران مالی خارج شود. به گزارش ایسنا، حوزه مانوئل گارسیا مارگایو در این مصاحبه بیان کرد: «صندوق نجات یورو هرگز نباید مسیر اصلی خروج از بحران باشد».

با این وجود او در ادامه افزود که قدرت بانک مرکزی اروپا برای تاثیرگذاری بر بازارهای

هنرشناسی بود که در بین هموطنان ایرانی لندن به کارهای خیر مشغول بود و در گذشته نیز به درمان بیماران دردمند می‌پرداخت. این مرد نیکوکار طی یک آئین زرتشتی با حضور خانواده و دوستان وی در روز جمعه در قبرستان هندون به خاک سپرده شده. در این مراسم تعدادی از دوستان نزدیک وی با سخنانی از مهر و نیکویی ایشان یاد آوری نموده و طی مراسمی باشکوه ایشان را به خاک سپردند.

از ایشان چکامه‌ها و ترانه‌هایی به یادگار مانده است.

به سزایی به خشت افتادم
به سزایی دگر به خشت شدم
بی سراپا دروغ دوزخ را
نشندیم و در بهشت شدم

به همین منظور مراسم یادبودی نیز در روز یکشنبه هفدهم فوریه در Palm Hotel - 64-76 Hendon Way NW2 2NI برگزار خواهد شد.

در پایان هفته نامه پرشین نیز از صمیم قلب به خانواده و دوستان وی تسلیت عرض نموده و برای آن مرحومه مغفوره آرامش ابدی را خواستاریم و از بارگاه یگانه دادار حکیم برای تمامی بازماندگان ایشان، تندرستی، شکیبایی و توان تحمل این مصیبت را خواهیم

دکتر ونیدیداد گلشنی چشم از جهان فرو بست



دکتر ونیدیداد گلشنی، میهن دوست، شاعر و هنرشناسی توانا هفته گذشته بعلت بیماری در لندن درگذشت. ایشان پزشکی کاردان و

تسلیت

ضایعه درگذشت جناب دکتر ونیدیداد گلشنی را از صمیم قلب تسلیت عرض نموده و برای آن مرحومه مغفوره آرامش ابدی را خواستاریم و نیز از بارگاه یگانه دادار حکیم برای تمامی بازماندگان و دستان ایشان، تندرستی، شکیبایی و توان تحمل این مصیبت را خواهیم.

از طرف دوستان انجمن خوشنویسان ایران لندن

سازمان مراقبتی و درمانی

در خدمت سالمندان پارسی زبان

پارس



مراقبت و نگهداری از سالمند خویش را با آرامش به ما بسپارید

خدمات گوناگون ما از یک تا ۲۴ ساعت در منزل سالمندان با زبان و فرهنگ مادری ارائه می‌شود.

کلوب آدینه

مطی برای دیدار، شادی، هنر، علم، سرگرمی، موسیقی و خاطرات

St, Mary's Church 26 Hendon

مکان جدید در طبقه همکف

Lane, Finchley,

نزدیکترین ایستگاه Finchly Central Station

زمان از ۱۸ ژانویه هر جمعه از ساعت ۱۳:۳۰ الی ۱۷:۳۰ London N3 IRT

جهت اطلاعات بیشتر با شماره های 07903209503 و 07564011719 تماس حاصل فرمایید.

Register by and member of Care Quality Commission

www.parscare.com

0208 446 1505

0203 589 4717

0203 589 4718

info@parscare.com
Head Office:
Unit 312, Pars Care Ltd.
Rushmore House
289/293 Ballards Lane
N12 8NP, London, UK

Pars Care Ltd

An Ethnic Elderly Care Provider In UK





دهکده ما

● به نظر می‌رسد بسیاری از ما، خوشبختی را با راحتی اشتباه گرفته‌ایم و فکر می‌کنیم تجملات یعنی ایده‌آلهای زندگی. بسیاری از ما، هدفی بالاتر از تأمین غرایز اولیه نداریم؛ [مثلاً] خلق کنیم؛ تولید کنیم؛ کار به جا ماندنی انجام دهیم.

● دلیل مهم علاقه ما به دارایی و مادیات برای نمایش به دیگران و فخرفروشی است. شاید فرهنگی که ۴۵ سال پیش در مناطق فرودست تهران حاکم بود الان در منطقه فرشته تهران می‌بینید.

● کسی که قبلاً در فقر و محرومیت زندگی کرده الان از فرایند ناسالم پول درآوردن در این جامعه به وجد آمده و معنای دیگری برای زندگی قایل نیست. کتاب خواندن و به موزه رفتن برای او مسخره است؛ رشد قوای فکری و معنوی برای او وقت تلف کردن است. [اگر] به صورت این شخص با این ثروت نگاه کنید فکر می‌کنید کارگر معدن است. صورت انسان، انعکاس آرامش، سلامتی روانی و روحی اوست.

● همه ملتها دنبال خوشگذرانی و تفریح هستند اما سهم خوشگذرانی و تفریح در زندگی ایرانی افراطی است. اخلاق، معنویت و حرفهای دلچسب به عنوان پوششی است بر آنچه ما در باطن انجام می‌دهیم. باید توجه داشت که سرنوشت هر ملتی با روحیه اکثریت آن ملت رقم می‌خورد.

● ما بیشتر به دنبال حریم فردی خود هستیم. در یک مجتمع آپارتمانی، همسایه‌ای معتقد بود حتی ساعت دو نصف شب صدای بلند موسیقی [اش] به کسی مربوط نیست. این درصد قابل توجهی از توحش است که با زندگی انسانی و مدنی ناسازگار است.

● تهران متأسفانه در حال حاضر به یکی از شهرهایی تبدیل شده که ادب و تربیت در آن در حداقل ممکن خود قرار دارد. این موضوع به دلیل به هم ریختگی طبقات اجتماعی و فقدان آموزش مدنی در این شهر است.

● در شمال شهر تهران به خاطر اینکه افراد پول دارند احساس بی‌نیازی به فرهنگ مدنی می‌کنند. یعنی برای نمونه کسی که ماشین دویست میلیون تومانی سوار می‌شود احساس می‌کند به آموزش نیازی ندارد چون پول دارد. البته اگر کسی با زحمت و تلاش خود، اتومبیل پانصد میلیون تومانی هم سوار شود هیچ اشکالی ندارد. چنین فردی، حتماً تربیت و مدنیت هم دارد.

● عادت کرده‌ایم که همواره از ما تعریف بشود. حتی پدرها و مادرها نیز عموماً فرزندان خود را تأیید می‌کنند تا آنها را تربیت کنند. ما به سختی می‌توانیم به همدیگر تذکر بدهیم و یکدیگر را نقد بکنیم. هم روش این کار را بلد نیستیم و هم آمادگی روحی برای پذیرش نقد نداریم.

● آیا مردم ما آمادگی تغییر را دارند؟ آیا آمادگی این را داریم که به جای آنکه یک شب برویم پیتزا بخوریم پول آنرا صرف خریدن کتاب کنیم؟ ما باید خودمان را اصلاح کنیم و نه اینکه تماماً نگاه ما این باشد که دولت باید اصلاح شود. نباید نگاه اینگونه باشد که ما مردم همه آداب و رفتار و کردار و خلقیاتمان بسیار عالی است و مشکل فقط در دولت است!

● مهمترین وجه توسعه یافتگی در سبک زندگی، رعایت قاعده و قانون در یک جامعه است. میانگین ایرانی علاقمند به قاعده نیست. در عوض خیلی علاقمند است از هر روشی استفاده کند تا به منافعش برسد که عموماً هم منافع دنیوی هستند.

● هموطن عزیز! این شعر حافظ را قبلاً هم آورده ام و باز می‌آورم که:
در گوی نیک نامان ما را گذر ندادند
گر تو نمی‌پسندی، تغییر ده قضا را

خودتان قضاوت کنید!

احسان صادقیان

چند هفته پیش در همین ستون انتقادی کردم از مباحثاتی که می‌کنیم به تمدن‌هایی که گفته می‌شود در زمان‌های دور داشته‌ایم. به دنبال آن چند نفر از هموطنان تماس گرفته و به نقطه نظرم معترض شده بودند. اتفاقاً اخیراً مصاحبه‌ای از یکی از محققان علوم اجتماعی خواندم که برخی از خصوصیات ما ایرانی‌ها را بر شمرده. بعضی نکته‌هایی که به نظرم خیلی قابل توجه است را انتخاب کردم و تصمیم گرفتم اینجا فهرست وار ذکر کنم تا شما خودتان قضاوت کنید. از آن میان دوست دارم روی یک نکته تأکید مضاعف کنم: دکتر محمود سریع القلم در مصاحبه اخیرش (نقدی بر سبک زندگی ایرانی) که امیدوارم متن کامل آن را خوانده باشید یا حتماً بخوانید، می‌گوید: «ما هنوز جامعه نداریم... در علم جامعه‌شناسی، جامعه اینگونه تعریف می‌شود که عده‌ای در آن دارای اهداف مشترک و جهت‌گیری مشترک هستند. ما هنوز به آن مرحله نرسیده‌ایم...». آنچه لازم می‌بینم در این خصوص بی‌پرده ابراز کنم این است که تأکید بر این تعریف علمی از جامعه، برای تمیز آن از زندگی جمعی و یا گله‌ایست که تنها در میان حیوانات دیده می‌شود. یعنی حتی زندگی قبیله‌ای انسان‌های اولیه نیز مشمول تعریف جامعه هست ولی ما اکنون در این تعریف نمی‌گنجیم. به عبارت دیگری که آقای سریع القلم احتمالاً از ابراز آن حیا ورزیده اند، ما در حال حاضر بطور جمعی یا گله‌ای زندگی می‌کنیم؛ حالا شما چطور می‌توانید به این ملت تمدنی را نسبت دهید؟ لازم نیست راه دوری برویم؛ همین بریتانیا تا کمتر از صد سال پیش رسماً بر دنیا امپراتوری می‌کرد و شما الان نشانه‌های تمدن را در جای‌جای این کشور و در رفتار و گفتار فرد فرد جامعه می‌بینید. اما فاصله زمانی ما با آن تمدنهای باستانی بسیار زیاد است و در این مدت، آنقدر اتفاقات اجتماعی بزرگی رخ داده و تأثیرهای شگرفی بر جای گذاشته که نسبت دادن آن تمدن به این ملت واقعا ادعای بزرگی است! یا مثلاً ادعا می‌کنیم نژادمان آریاییست. اولاً چطور می‌توانیم از نسل ملت تحت فرمان کوروش، ولی به خلاف منشور حقوق بشر او، اینقدر نژاد پرست باشیم؟ دوم، گیریم که این ادعاهای نژادپرستانه برای ما آبرو و اعتباری بیاورد؛ یک لحظه مقایسه فرمایید: یک فرد از اصیل‌ترین نژاد انگلیسی، در طی یک آزمایش ژنتیکی، اصل و نسبش چینی از آب در آمده است! شما در نظر بگیرید جزیره انگلستان در غرب اروپا کجا و چین کجا! حالا آریایی‌ها، اقوامی بوده اند که سالها و بلکه قرن‌ها قبل از امپراتوری هخامنشیان از نزدیکی‌های قطب شمال به فلات ایران مهاجرت کرده اند. خودتان یک حساب سرانگشتی بکنید و ببینید از آن زمان تا کنون چندین ملت، چه بصورت مهاجرت یا به طور تهاجمی، از این منطقه جغرافیایی گذشته اند و با این قوم در آمیخته اند! واقعا با چه سندیتی و چه اطمینانی می‌توانیم بگوییم که نژاد ما آریایی است؟ اتفاقاً دکتر سریع القلم نیز می‌گوید: «ما ایرانی‌ها یک ظاهری داریم ... که خود را موجه معرفی می‌کنیم و حرفهای بسیار زیبایی می‌زنیم...» اینها هم از همان حرف هاست. اما بخوانید از باطن مان:

● میانگین ایرانی خیلی دنیا دوست است ولی با ادا و ظاهرسازی آنرا استتار می‌کند. موزه، هنر، کتاب، آخرین رمانها، کنسرت، تئاتر، دوستان فرهنگی، کشف کشورها و فرهنگهای دیگر، در سبب کالاهای میانگین ایرانی، تقریباً تعطیل است.

● واژگانی مانند انسانیت، خدا، پیغمبر، پاکی، وجدان، محبت، صداقت، شرافت، راستگویی و وظیفه دایماً مورد استفاده ماست، اما انعکاس این در زندگی و عمل ما بسیار محدود است. نیم کره ذهنی ما با نیم کره عملی ما تقریباً هیچ ارتباطی با هم ندارند.

که درد و حرمان و عذاب، هم نشین هر روزه‌ی ایشان است.

از آنجا که بوم ایرانی ما اما، همواره، دو منطقه‌ی جغرافیایی را در گستره‌ی خود دارد! اگر ذره بین نزدیک نمایمان را کمی آن سو تر بگیریم، از آن سوی بوم بر پهنای خود کم بینی و خود باختگی در مقابل بیگانگان و دگرشیفتگی! سقوط می‌کنیم که پهنایی است، بس، عریض! هنگامی که مروری بر کاربرد مکانی واژه‌های «وطن پرستی»، «میهن» و... مشخص می‌سازد که این کلمات در تقابل و گاه تضاد، معنای مد نظر ما را به خود می‌گیرند، سئوالی ذهن انسان را به شدت درگیر خود می‌سازد؛

خاکی که خاک ماست و جایی در تقابل با فرهنگی، مثلاً «شرق، سرور و غرور ما را سبب است، چه می‌شود که در تقابل با فرهنگی دیگر، مثلاً «غرب، سر مارا در لاک تبدیل ملیتمان به ملیتی دیگر فرو می‌برد»!

این انکار اصالتی که در وجود ماست از کجا نشأت می‌گیرد؟ اعتقادی که به خود نیست، و اعتمادی که به بیگانه هست، چگونه ریشه دار شد؟ کجا از خودمان بیرون شدیم و باختیم دل به جاهتی که نشناخته باور کردیم؟ از چه می‌گریزیم؟ به کجا می‌گریزیم؟ آنهم «چنین شتابان»!

کلام پایانی: تکرار حکایت جوان خوش سیمایی نشویم که عاشق تصویر خود که در آب دیده بود شد و به امید دیدار فرشته‌ای که دیده بود در آب پرید و...
زیبایی‌شیدایی، در شیفتگی اصالت درون است که نه مرز می‌شناسد و نه با گذر از مرز، از دل می‌رود. نه با واژه‌ی پارسی، پررنگ می‌شود و نه با گذر زمان از پیشینه‌ی تاریخی پربار، کمرنگ

خود شیفتگی ایرانی خود باختگی ایرانی

لاله امیری - لندن

همه انسانها بطور طبیعی دارای خود شیفتگی از نوع خفیف آن هستند. در یک بررسی کوتاه و نگاهی اجمالی به اطرافمان، گوشه‌ای دور، کناری نزدیک، به دوستانی بر می‌خوریم که ناخشنودی موجب اختلال در زندگی‌شان شده و رنج و عذاب درون ذهنی رهایشان نمی‌کند اما از سویی خودبزرگ بینانه احساس تمایز و تفاوت با دیگران می‌کنند. احساس برتری در آنها موج می‌زند و رفتار استثمارگرانه‌شان با سایرین، گواهی بارز بر این حس می‌باشد.

این دوستان به طرز مبالغه آمیزی عاشق خودشان هستند و اعتقاد راسخ به «منحصراً به فرد بودن» خود دارند. کسی آنها را گرفتار کمند خود می‌سازد که مدام به تعریف و تمجید و ستایششان مشغول باشد. ودیعه‌ای بنام روحیه‌ی انتقاد پذیری و تحمل ساز مخالف در وجودشان موجود نیست. از آنجا که برای بقاء روانی نیازمند امنیتی هستند که درون آنها تعریف نشده و مفقود است، به قدرت متوسل می‌شوند و سعی در کنترل اطرافیان و سلطه جویی بر نزدیکان می‌کنند.

اما نگاهی مو شکافانه و عمیق تر، با ذره بینی از نزدیک‌نمایی غیر مغرضانه، باب اشارتی به روحیه‌ی ضعیف و اعتماد به نفس شکننده‌ای از ایشان را می‌کشاید که اگر از دروازه‌ی آن گذر کنیم، پا به دنیای درونی آشفته خواهیم گذاشت. دنیایی که در آن، ترس از دست دادن محبت دیگران چنان فشار روانی برایشان ایجاد می‌کند

فصلنامه صوفی

(نشریه خانقاه نعمت الهی)

شماره ۸۵ فارسی و ۸۴ انگلیسی
منتشر شد.



با نوشتارها و سروده‌هایی از زنده یاد دکتر جواد نوربخش، دکتر علیرضا نوربخش، دکتر پرویز نوروزیان، کریم زبانی، علی اصغر مظهري کرمانی، علی خسروانی، رضا ستار دشتی، هوشنگ کاظمی، جلال باقری، مجید اسماعیلی، لی لی نبوی، حسین محمدی، عزیز گوونج (Guvenc)، یوسف داوود، مارک نیو (NEPO)، آکس کاوی، زاکاری رایت، رابرت استرنو، یان شومیکر، مایکل روسو، شعله جانستون و شماری دیگر از رهروان طریقت نعمت الهی.

مراکز فروش در لندن: خانقاه نعمت الهی، دفتر کانون ایران در Shepherd's Bush Green، فرهنگسرای لندن در Finchley Road، سوپر قنادی رضا، سوپر زمان و بهار در کنزینگتون، سوپر المپیا در المپیا، سوپر محصولات ایران در North End Road، سوپر سارا در Hereford Street.

SUFI, 41 CHEPSTOW PLACE, LONDON, W2 4TS
TEL/FAX: 02072290769 لندن



چرا پاپ استعفا می دهد؟

صبح روز ۷ مه ۲۰۰۵ بود که برخاستن دودی سفید نشان داد که شورای انتخاب پاپ بالاخره دویست و شصت و پنجمین پاپ را انتخاب کرده است. «یوزف آلوئیس راتزینگر» با الهام از نام قدیس «بندیکت» و «پاپ بندیکت پانزدهم» که طی جنگ جهانی اول پاپ بود، نام «بندیکت شانزدهم» را برای خود انتخاب کرد.

«پاپ بندیکت شانزدهم» که در آن زمان ۷۸ سال داشت، یکی از مسن ترین افرادی بود که به این سمت برگزیده می شد. کاتولیک ها که حضور پاپ جدید را گامی برای قوام بخشیدن به هویت کاتولیسیم می دیدند این انتخاب را به دید مثبت می نگریستند زیرا پاپ پیش از این به خاطر داشتن دیدگاه های محافظه کارانه و ثابت قدمی در احیای رسومات مذهبی نامی برای خودش دست و پا کرده بود.

با این حال، حوادث سالهایی که پاپ رهبری کاتولیک های جهان را به عهده داشت باعث شد کاتولیک ها در سالهای بعد این رؤیاهایشان را بر باد رفته ببینند. از جمله بزرگترین رسوایی هایی که بر دوره زمامداری پاپ سایه افکند، خبرهای جنجالی ای بود که از گوشه و کنار اروپا درباره سوء استفاده جنسی کشیشان از کودکان به گوش می رسید. پاپ در ایرلند دستور انجام تحقیقات رسمی در ارتباط با این موضوع را صادر کرد که به استعفای چند کشیش منجر شد. روابط واتیکان با ایرلندی که زمانی کاتولیک بود در زمان رهبری پاپ تا آنجا

جنجال هایی داشتند که اقدامات یا اظهارات پاپ ایجاد کرده بود. او در یک سخنرانی در سال ۲۰۰۶ در دانشگاه «روزنبرگ آلمان»، یعنی همان دانشگاهی که مدرکش در دکتری الهیات را از آنجا گرفته بود، دین اسلام را عامل شر در جهان دانست که با شمشیر تبلیغ شده است. این اظهارات پاپ انتقادات بسیار وسیع و گسترده ای در سرتاسر جهان به همراه داشت.

در سال ۲۰۰۷ هم پاپ انتقاد فرقه های مسیحی را برانگیخته بود. او که پیشتر تلاش می کرد خودش را فردی معتقد به دیدگاه وحدت مسیحیان نشان دهد، در این سال سندی را امضا کرد که فرقه های دیگر مسیحیت را کلیساهای راستین طرفدار مسیحیت نمی دانست.

رابطه پاپ با یهودی ها، البته با فراز و فرودهایی همراه بود. یهودی ها یک بار هنگامی که پاپ تصمیم گرفت محدودیت ها برای مراسم برگزاری «عشای ربانی لاتین» را رفع کند، از او آزرده شدند. در بخش هایی از نیایش های این مراسم از یهودی ها خواسته می شود از تاریکی بیرون آمده و کاتولیک شوند.

تنش دیگر با یهودی ها در سال ۲۰۰۹ پیش آمد که پاپ بندیکت شانزدهم به مناسبت پنجاهمین سالگرد درگذشت «پاپ پیوس دوازدهم» - پاپی که یهودی ها او را به سکوت در برابر نسل کشی یهودیان متهم می کنند - تقدیس کرد.

با این حال در سال ۲۰۱۱ بود که او توانست مجدداً دل یهودی ها را به دست آورد. در این سال پاپ گفت شخصاً یهودی ها را از ادعاهایی که آنها را در کشتار حضرت عیسی (ع) مقصر می دانند، تبرئه می کند.

جنگ قدرت در واتیکان بر سر جانشینی پاپ

پاپ بندیکت شانزدهم، رهبر مسیحیان کاتولیک جهان علت کناره گیری خود را کهولت و ناتوانی جسمی عنوان کرد اما به نظر می رسد اختلاف های داخلی در واتیکان و بحران های پیاپی در این تصمیم گیری غیرمنتظره، بی تاثیر نبوده است.

به گزارش دویچه وله، ژوزف راتسینگر، که از سال ۲۰۰۵ به عنوان پاپ بندیکت شانزدهم رهبری کاتولیک های جهان را بر عهده گرفت، ظهر دوشنبه اعلام کرد که شامگاه ۲۸ فوریه رسماً کناره گیری خواهد کرد.

هانس یورگن شلامپ، کارشناس نشریه اشپیگل می نویسد که کناره گیری پاپ با این واقعیت نیز ارتباط دارد که از مدت ها پیش اداره «امپراتوری کلیسا» از اختیار او خارج شده است. در ماجرای که به «واتیلیکس» مشهور شده است و بازداشت منشی مخصوص پاپ را به همراه داشت، اسناد محرمانه و نامه هایی افشا شد که جنگ قدرت میان کاردینال ها و همچنین بسیاری از مسائل داخلی واتیکان را افشا کرد. بنا بر این گزارش تلاش راتسینگر در ماه های گذشته برای جلوگیری از افشای اسناد واتیکان ناکام مانده است. او همچنین به اصلاح ساختار بانک واتیکان که متهم به دست داشتن در پولشویی شده بود، قادر نشده است.

اشپیگل به نقل از ماکس زکلر، دوست قدیمی راتسینگر می نویسد که پاپ به دلیل «برخی مسائلی که این سمت با خود دارد» عذاب زیادی کشید. به گفته او «انسان نمی تواند تصور کند که چه درگیری هایی در رم وجود دارد».

بندیکت شانزدهم در مواجهه با مشکلات مهم کلیسای کاتولیک در سال های اخیر، از جمله جنجال بر سر سوء استفاده جنسی معدودی کشیشان از کودکان و شکاف روزافزون میان مسیحیان امروزی با واتیکان، نیز توفیق چندانی نداشته است. در سال های گذشته واتیکان جاذبه خود را در نظر بسیاری از مؤمنان مسیحی از دست داده و خروج از کلیسا به ویژه در کشورهای ثروتمند اروپا و آمریکا روندی رو به رشد داشته است.

ظاهراً موضوع جانشینی پاپ از مدت ها پیش مطرح بوده اما کارشناسان معتقدند پیش بینی نتیجه این رقابت ها هرگز کار ساده ای نبوده است و نخواهد بود.

در کلیسای کاتولیک گروه های افراطی، محافظه کار، لیبرال و گروه های کوچک تر و پراکنده ای صاحب نفوذ هستند. در کنار این گروه ها جناح بندی هایی نیز بر مبنای تقسیمات جغرافیایی وجود دارد.

در میان این جناح بندی ها کاردینال های اسپانیایی آمریکایی لاتینی از نفوذ درخور توجهی برخوردارند و قدرت جناح کاردینال های آمریکایی نیز در سال های گذشته رو به افزایش بوده است. کاردینال های ایتالیایی نیز همواره یک طرف رقابت بر سر تکیه زدن بر جایگاه پاپ بوده اند و از مزیت قرار داشتن واتیکان در رم نیز به خوبی بهره می گیرند. به گفته کارشناسان در میان گروه ها و جناح های مختلف نیز بر سر بسیاری از مسائل روز و نحوه مواجهه کلیسا با معضلات و ملزومات دنیای مدرن اختلاف های فراوانی وجود دارد. در دوران راتسینگر راه بر هر گونه اصلاحات اساسی در کلیسا سد شده بود.

انتظار می رود بندیکت شانزدهم که از محافظه کاران سرسخت کلیسای کاتولیک محسوب می شود در بحث های مربوط به انتخاب جانشین خود نقش فعالی بر عهده بگیرد. به این ترتیب این بحث ها نمی تواند در جهت گسست از میراث یوزف راتسینگر به نتیجه برسد.

پیتر تورکسان، ۶۴ ساله از غنا و فرانسیس آریز از شرق نیجریه دو نامزد تصدی پست پاپی هستند. همچنین انتخاب یک پاپ سیاه پوست بر قدرت و استحکام رو به رشد کلیسای کاتولیک در کشورهای در حال توسعه اثر می گذارد. این امر همچنین در بخش هایی از اروپای شرقی که نزادپرستی همچنان یک مشکل محسوب می شود، می تواند مناقشه برانگیز باشد. دو کاندیدای دیگر تصدی این پست کاردینال اودیلو شرر، از سن پائولو و یک کاردینال فرانسوی به نام مارک اوئله هستند. بسیاری بر این باورند که پاپ آتی فردی از کشوری در حال توسعه به ویژه آمریکای لاتین یا آفریقا است. ۴۲ درصد از جمعیت ۲/۱ میلیاردی کاتولیک ها در آمریکای لاتین زندگی می کنند در حالی که تنها ۲۵ درصد از این جمعیت در اروپا ساکن هستند. پس از ژان پل دوم، پاپی از لهستان که در سال ۲۰۰۵ فوت کرد و اولین پاپ غیر ایتالیایی واتیکان محسوب می شد، کلیسای کاتولیک ایتالیا فشارها بر کاردینال ها را برای حمایت از یک ایتالیایی برای تصدی این سمت بیشتر خواهد کرد. یکی از این کاردینال های ایتالیایی آنجلو اسکولا، از میلان و دیگری کاردینال آنجلو باگناسکو از جنوآ است. استعفای پاپ بندیکت شانزدهم به این معناست که جمعی از کاردینال های ارشد در رم جمع می شوند تا جانشین وی را تا اواخر ماه مارس سال جاری میلادی انتخاب کنند.



افول کرد که در سال ۲۰۱۱ این کشور سفارت خود در واتیکان را تعطیل کرد.

«پاپ» در تلاش برای کاستن از حجم انتقاداتی که گاه و بیگاه سرازیر «سریر مقدس» می شدند به دیدار قربانیان این حادثه رفت، اما قربانیان خواستار آن شدند که خود پاپ روانه دادگاه جنایی بین الملل شود تا درباره جرائم احتمالی او هم در لاپوشانی این پرونده تحقیق شود. رهبر کاتولیک های جهان در پاسخ به انتقاداتی که او را به دست داشتن در رسوایی های سوء استفاده جنسی متهم می کردند همواره می گفت او مقصر جرائمی نیست که دیگران مرتکب می شوند، اما شاید بخت هم با او یار نبود که «جرائم» گام به گام به او نزدیک تر می شدند. رسوایی «واتیلیکس» در مه ۲۰۱۲ رخداد دیگری بود که خواب آشفته پاپ را بیش از پیش به هم ریخت.

واتیلیکس از آنجا آغاز شد که در ژانویه ۲۰۱۲ یک برنامه تلویزیونی در ایتالیا و پس از آن روزنامه نگاری به نام «جیان لوجی نازی» از مواردی که به ادعای آنها «فساد در واتیکان» بود پرده برداشتند. اوج این پرونده در مه ۲۰۱۲ بود که «نازی» کتابی تند علیه پاپ با عنوان «علیا حضرت: اسناد محرمانه بندیک شانزدهم» منتشر کرد.

کتاب علیا حضرت تلاش کرده بود پاپ را فردی آلوده به رذائلی تصویر کند که اسقف اعظم سریر مقدس به حسب قاعده باید از آنها عاری باشد: حسادت، توطئه چینی، رشوه و ثروت اندوزی غیرقانونی بخشی از اتهاماتی بود که این کتاب بر اساس آنها تلاش کرده بود روی دیگری از چهره معنوی پاپ به نمایش بگذارد.

انتقادات از پاپ، اما، تنها، به محافظه کاران مذهبی محدود نمی شد؛ لیبرال ها هم او را به اخلال در مسیر اصلاحگری و مانع تراشی برای پیشرفت در گفتن های بین مذهبی با مسلمانان، یهودی ها و سایر شاخه های مسیحیت متهم می کردند. این انتقادات البته ریشه در برخی

حوادث این سالها دوران پر مشقتی را برای یکی از مسن ترین پاپ های کلیسای کاتولیک رقم زدند که اولین پاپ مستعفی پس از ۷۰۰ سال خواهد بود. «یوزف آلوئیس راتزینگر»، گفته است به علت بیماری و ضعف جسمانی قادر نیست وظایفش را انجام دهد و از سمتش کنار خواهد رفت. با آنکه بیماری و ضعف جسمانی توجیه قابل قبولی برای کناره گیری پاپ از سمتش به نظر می رسد چالش های مستمری که او طی این سالها با آنها دست و پنجه نرم کرده است را هم نمی توان در این تصمیم بی اثر دانست. استعفای پاپ بندیکت شانزدهم از سمت خود واکنش رهبران جهان را به دنبال داشت، به طوری که صدراعظم آلمان وی را یکی از متفکران مذهبی مهم در عصر حاضر خواند. آنگلا مرکل، صدراعظم آلمان با اعلام اینکه پاپ بندیکت شانزدهم، رهبر کاتولیک های جهان اولین پاپ آلمانی بود که از سال ۱۵۲۳ میلادی به این سمت منصوب شد، گفت که به تصمیم وی درخصوص استعفایش از این سمت احترام ویژه ای قائل است. مرکل که خود دختر یک کشیش پروتستان است، در ادامه اعلام کرد: پاپ بندیکت شانزدهم یک فرد تحصیل کرده و دارای حس همبستگی و متمایل به روند اتحاد در اروپا است. به گزارش پایگاه خبری دویچه وله، صدراعظم آلمان همچنین اقدامات پاپ را در نزدیک کردن عقاید مختلف مذهبی جهان به یکدیگر مورد ستایش قرار داد و گفت: او همواره از این موضوع آگاهی داشت که چنین روندی تنها از طریق مذاکرات درون فرقه ای و درون مذهبی تحقق می یابد و او این مذاکرات را رهبری کرد. یکی از مقام های ارشد ایالت باواریا زادگاه پاپ بندیکت شانزدهم نیز با اعلام اینکه به شخصه از استعفای وی ناراحت است، گفت: به تصمیم پاپ احترام می گذارم. جورجیو ناپولیتانو، رئیس جمهوری ایتالیا نیز گفت، پاپ بندیکت شانزدهم نهایت شهامت و حس مسئولیت پذیری را در دوران تصدی سمت خود نشان داد.



ادامه از صفحه اول

تعهدات نظامی هم‌پیمانان خود در منطقه متعهد است.

بحران هسته ای دوباره بالا گرفت

وزارت دفاع ژاپن اعلام کرد به زودی برای سنجش میزان آلودگی هوا به مواد رادیواکتیو هواپیمایی را به منطقه اعزام می‌کند. شینزو آبه، نخست‌وزیر جدید ژاپن نیز بلافاصله خواهان تحریم‌های شدیدتر علیه دولت پیونگیانگ شد.

وزارت خارجه روسیه نیز با صدور اطلاعیه‌ی، اعلام کرد دولت روسیه «این‌گونه اقدامات کره شمالی را محکوم کرده و در کنار اقدام قبلی آن کشور در پرتاب موشک بالستیک حامل ماهواره، آن را ناقص مصوبات شورای امنیت سازمان ملل می‌داند.»

کاخ سفید در بیانیه‌ی در محکومیت سومین آزمایش هسته‌ی کره شمالی، این اقدام را که پس از آزمایش موشکی بالستیک در ۱۲ دسامبر انجام شد، بسیار تحریک‌آمیز خواند که موجب افزایش انزوای پیونگیانگ و فقر بیشتر مردم این کشور می‌شود. آمریکا همچنین آزمایش هسته‌ی کره شمالی را نقض تعهدات کره شمالی در قبال قطعنامه‌های شورای امنیت سازمان ملل متحد و مذاکرات شش‌جانبه خواند. در بیانیه کاخ سفید آمده است آمریکا همچنان به

هدف امریکا جنگ است!

بحران امریکایی‌ها در سیاست خارجی و دیپلماسی این است که از یک سو از گفت‌وگو و مذاکره حمایت می‌کنند و از سوی دیگر می‌خواهند کار خود را از راه‌های امنیتی پیش ببرند.

آیا سناتور جان کری، در اولین تحرکات منطقه ای خود در قبال خاورمیانه طرحی برای گفت‌وگو با اسد پیش بینی کرده است؟ بسیار روشن است که کاخ سفید مخالفان اسد در خارج را ترغیب می‌کند که به فکر ایجاد پلی برای گفت‌وگو با نظام اسد باشند و در همین راستا تلاش دارد تا جریان‌های اسلامی و لیبرال را در ائتلاف مخالفان اسد راضی کند تا به گفت‌وگو با بشار اسد بنشینند.

بنابر این به روشنی می‌بینیم که بار دیگر ایالات متحده امریکا خطای بزرگی را مرتکب شده است و در بعد سیاست خارجی چیزی را ترغیب می‌کند که خود هیچ مطالعه ای بر روی آن انجام نداده و می‌داند که با این وضعیت امکان تطبیق آن نیست.

تصمیم امریکا برای حمایت از گفت‌وگو جزئی از برنامه فشار امریکا به مخالفان اسد است که میان جان کری، وزیر امور خارجه امریکا و همتای روسی اش سرگئی لاوروف توافق شده است.

مساله ای که در این میان وجود دارد، این است که امریکایی‌ها درک نمی‌کنند که آن چه تجویز می‌کنند به سادگی امکان پذیر نیست. چرا که روس‌ها به این سادگی حاضر به کوتاه آمدن نیستند و تنها در صورتی حاضرند بر سر سوریه امتیازی را بدهند یا از مواضع خود کوتاه بیایند که مطمئن شوند در دستورالعمل جدید جایگاهی برای آنها در نظر گرفته شده است.

از سویی امریکایی‌ها این سوال را از خود نمی‌پرسند که وقتی تا مدت‌ها شعار سرنگونی نظام اسد را می‌دادند و به طور مستقیم یا غیرمستقیم از مخالفان مسلح آن امنیتی و نظامی و سیاسی حمایت می‌کردند، اکنون دمشق، مخالفان و جامعه جهانی به ویژه کشورهای منطقه چگونه می‌توانند به توصیه آنها اعتماد کنند.

مخالفان اسد گفته‌اند که حاضرند با آن دسته از مقام‌های بعث سوریه که دستشان به خون آلوده نشده است، پای میز مذاکره بنشینند. از همین دریچه نیز اعلام کرده‌اند که حاضرند با آقای فاروق الشرع، معاون رئیس جمهوری سوریه که تصور می‌شود نگاهی متفاوت با دیگر ارکان نظام سوریه به اوضاع داشته باشد و از تصویری مغایر با دیگران برخوردار است، به مذاکره بنشینند.

بسیار روشن است که روس‌ها تلاش می‌کنند تا زمان بیشتری به نفع بشار اسد برای حفظش در قدرت از طریق گفت‌وگو و مذاکره بخرند. به رغم این که خوب می‌دانند که هیچ آینده ای برای گفت‌وگوهای ملی که بشار اسد یک طرف آن باشد و حاضر به کوتاه آمدن از خواسته هایش نباشد و مخالفان نیز بر خواسته هایشان اصرار کنند، وجود ندارد.

آن چه در این میان باعث شده است تا اسم فاروق الشرع به میان بیاید و گفته شود که وی با دیگر اعضای حکومت فعلی سوریه متفاوت است، به گفته برخی از جریان‌های مخالف که در خفا و سری اظهاراتی را بر زبان رانده‌اند، این است که وی در جایی گفته است که مانعی ندارد که در گفت‌وگوهای پیش رو ریاست دولت انتقالی یا حکومت را متقبل شود.

بحران امریکایی‌ها در سیاست خارجی و دیپلماسی این است که از یک سو از گفت‌وگو و مذاکره حمایت می‌کنند و از سوی دیگر می‌خواهند کار خود را از راه‌های امنیتی پیش ببرند. همان‌طور که روزنامه نیویورک تایمز نیز در مقاله ای به این موضوع اشاره کرده و آورده است که امریکایی‌ها حاضرند از طرح نظامی ای که به بمباران فرودگاه‌های نظامی بینجامد، حمایت کنند تا بدین ترتیب نیروی هوایی سوریه در بمباران مواضع مخالفان به مشکل بخورد و نتواند کاری از پیش ببرد.

این تناقض که از یک سو از گفت‌وگو حمایت می‌کنند و از سوی دیگر حمله نظامی را به طور تلویحی مورد تأیید قرار می‌دهند، به اعتقادی برخی از مفسران نمونه روشن سیاست «دست به عصای» سنتی ایالات متحده امریکا است.

برای واشنگتن راضی کردن مسکو بسیار مهم‌تر از راضی کردن ملت سوریه است که شب و روز کشته می‌شوند و به خاک و خون کشیده می‌شوند.

شکی نیست که واشنگتن بدون در نظر گرفتن عواقب گزینه نظامی به فکر مداخله نظامی یا حمایت از راه حل نظامی برای یک سره کردن بحران سوریه است، آن چه مانع این کار می‌شود فقط مساله زمان است و برای همین هیچ مانعی نمی‌بیند که دیپلماسی را بهانه کند تا در وقتی که خودش در نظر دارد به این تصمیم برسد.

منبع: الشرق الاوسط

نامی که به شما اطمینان و به ما افتخار می‌بخشد

رستوران

رستوران

موزیک زنده
 شنبه شبها با
 علی حسینی

Persia Restaurant

45 Cricklewood Broadway, London NW2 3JX

020 8452 9226

www.persiarestaurant.biz



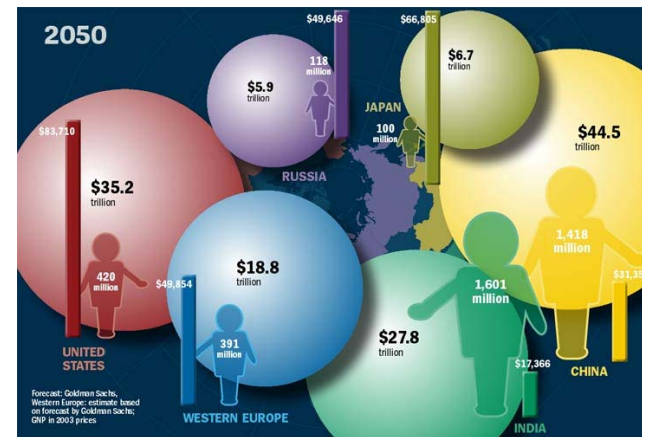


دورنمایی از پیشگامان ثروت و اقتصاد جهانی

دنیای اقتصاد در سال ۲۰۵۰

مترجم: احمد رضا روشن

عضو هیات علمی موسسه پژوهش و برنامه‌ریزی آموزش عالی



اشاره: از آن زمان که جادوگران به «پیشگویی» آینده می‌پرداختند تا اکنون که دانشمندان به «پیش‌بینی» رفتار پدیده‌ها می‌پردازند، همواره حس انسان برای آگاهی از آنچه در آینده روی خواهد داد، زنده بوده است.

در عین حالی که انسان‌ها تمایل درونی نسبت به شناخت آینده دارند اما کمتر به طور جدی به خود زحمت می‌دهند که درباره آن فکر کنند. با این وجود، انسان همواره مایل است که موقعیت خود را در حال و آینده مشخص کند. پیش‌بینی آینده، چارچوب و قالبی فراهم می‌آورد که شناخت موقعیت فعلی و آینده انسان را تسهیل می‌کند. آینده‌نگری یکی از بهترین شیوه‌ها برای شناخت و درک روابط جدید و رویدادهای فعلی است. عادت به پیش‌بینی و آینده نگری علمی، توانایی بسیار مهمی است. این توانایی در انطباق یافتن با محیط، نقش مهمی دارد. افراد به نسبت مقدار فکری که صرف آینده می‌کنند، تفاوت‌های قابل توجهی با هم می‌یابند. آگاهی قبلی، تغییرات عظیمی را در انجام کار باعث می‌شود.

«گزارش ثروت ۲۰۱۲» یا «THE WEALTH REPORT, ۲۰۱۲» یکی از چندین گزارش آینده‌نگرانه است که علاوه بر بررسی وضعیت ثروتمندان دنیا، به پیش‌بینی آینده اقتصاد جهان می‌پردازد. از جمله نکات جالب این گزارش این است که بر خلاف سایر گزارش‌های پیش‌بینی، نه چین بلکه هند را بزرگ‌ترین اقتصاد جهان در سال ۲۰۵۰ می‌داند. بنابر برآورد این گزارش، گرچه چین تا سال ۲۰۲۰ بزرگ‌ترین تولیدکننده اقتصاد جهان خواهد شد و آمریکا را پشت سر می‌گذارد، اما پس از آن رفته رفته هند پا پیش می‌گذارد و با ۸۶ هزار میلیارد دلار بیشترین ارزش GDP را در سال ۲۰۵۰ خواهد داشت.

از دیگر یافته‌های قابل توجه «گزارش ثروت ۲۰۱۲» این است که طی حدوداً ۴۰ سال آینده؛ یعنی در سال ۲۰۵۰ میلادی، کشورهایی نظیر اندونزی، برزیل، نیجریه، مکزیک و مصر جزو ۱۰ کشور اول دنیا از لحاظ تولید ناخالص داخلی و عراق، بنگلادش، ویتنام، مغولستان و سریلانکا جزو ۱۰ کشور اول دنیا از لحاظ نرخ رشد اقتصادی و سنگاپور، هنگ کنگ، تایوان، کره جنوبی و عربستان سعودی جزو ۱۰ کشور اول دنیا از لحاظ درآمد سرانه خواهند بود. فکر می‌کنید نام کدام کشور در بین اینها خالی است؟ مطمئناً پاسخ شما نیز چنین است: ایران.

طبق این گزارش، سنگاپور، هم در سال ۲۰۱۰ و هم در سال ۲۰۵۰ در رده اول دنیا از لحاظ درآمد سرانه قرار دارد. هنگامی که از ثروتمندان سنگاپوری پرسیده شده که برای آنها مطلوب‌ترین کالا چیست؟ آنها به جای اینکه اتومبیل لوکس و خانه‌های مجلل را نام ببرند، کتاب را مهم‌ترین و مرجح‌ترین کالای خود نام برده‌اند. حال آیا این خود بهترین دلیل برای پیشگامی آنها در کسب درآمد سرانه نیست؟

همچنین، در قسمتی از این گزارش از «آبر- ثروتمندان» جهان پرسیده شده که چه نسبتی از ثروت خود را به موسسات خیریه و کمک‌های بشردوستانه اهدا می‌کنند؟ پاسخ آنها به تفکیک مناطق مختلف جهان عبارت بود از: آمریکای شمالی ۲۱ درصد (بیش از یک پنجم)، آمریکای جنوبی ۹ درصد، اروپا و روسیه ۹ درصد، شرق و جنوب شرقی آسیا ۹ درصد و کمترین مقدار در خاورمیانه و آفریقا با ۷ درصد؛ گویی در مناطقی که تعداد ثروتمندان کمتر است، بخشایششان هم کمتر است!

توزیع جغرافیایی ثروتمندان جهان

پروفسور «دنی کوآ» (Danny Quah) استاد مدرسه اقتصادی لندن، معتقد است که مرکز ثقل اقتصاد جهانی یعنی منطقه جغرافیایی که در آن بیشترین تولید اقتصادی صورت می‌گیرد در حال جابه‌جایی است. به

اعتقاد او با رشد اقتصادی مستمر و پایدار اقتصادهای نوظهور آسیا، تا سال ۲۰۵۰ میلادی مرکز ثقل تولید اقتصادی جهان از اقیانوس آتلانتیک شمالی (آمریکا و اروپای غربی) به جایی حول‌وحوش چین یا هند منتقل خواهد شد. به نظر وی، نه تنها قدرت اقتصادی، بلکه حتی نفوذ و قدرت سیاسی نیز چنین روندی را طی کرده و مرکز ثقل سیاسی از غرب به شرق متمایل خواهد شد.

نشانه‌های این تغییر مکان را از هم اکنون شاهد هستیم. مثلاً در سال‌های اخیر افزایش تعداد آبر- ثروتمندان (یعنی کسانی که بیش از ۲۵ میلیون دلار آمریکا یا حدود ۵۵ میلیارد تومان دارایی قابل سرمایه‌گذاری داشته باشند)، در سطح جهان به طور انکارناپذیری با پدیده اقتصادهای نوظهور همراه بوده است. منظور از اقتصادهای نوظهور، کشورهایی است که طی سال‌های اخیر بیشترین نرخ رشد اقتصادی را داشته‌اند و مانند موتور مولد رشد اقتصاد جهانی عمل کرده‌اند. تجمع این اقتصادها نیز در آسیاست.

البته تلاطم‌ها و آشفتگی‌های اقتصادی سال ۲۰۱۱ میلادی از جمله بحران اقتصادی اروپا و نیز قیام‌های ملی کشورهای عربی موجب شد تا بسیاری از بازارهای مهم بورس دنیا با سقوط مواجه شوند. در نتیجه در این سال تعداد افراد «سنتا- میلیونر» یا مافوق ثروتمند دنیا (یعنی کسانی که ارزش دارایی آنها ۱۰۰ میلیون دلار است)، کاهش یافت. هم اکنون (در سال ۲۰۱۲) تعداد افراد مافوق ثروتمند در سراسر جهان حدود ۶۳ هزار نفر است.

در سال ۲۰۱۱ گرچه حجم تولید اقتصادی جهان افزایش یافت، اما رشد آن کمتر از سال ۲۰۱۰ بود. در سال ۲۰۱۱ رشد اقتصادی آمریکا ۸/۱ درصد و رشد اقتصادی اروپا ۶/۱ درصد بود. گرچه کشورهای آسیایی نرخ رشد اقتصادی چندین برابر آمریکا و اروپا داشتند و این عدد برای آسیا ۹/۷ درصد بود، اما نسبت به عدد ۵/۹ درصدی سال ۲۰۱۰ کاهش داشت.

در سال ۲۰۱۱ تعداد افراد مافوق ثروتمند (دارای ۱۰۰ میلیون دلار دارایی) در آسیای جنوب شرقی، ژاپن و چین ۱۸ هزار نفر بود که این عدد بزرگ‌تر از ارقام مربوط به آمریکای شمالی (۱۷ هزار نفر) و اروپای غربی (۱۴ هزار نفر) است. این برتری منطقه‌ای در زمینه تعداد مافوق ثروتمندان، حداقل تا سال ۲۰۱۶ ادامه خواهد داشت و به ترتیب به ۲۶ هزار نفر (آسیای شرقی)، ۲۱ هزار نفر (آمریکای شمالی) و ۱۵ هزار نفر (اروپای غربی) خواهد رسید.

به علاوه، از لحاظ شاخص تعداد افراد کلان- ثروتمند یا «دکا- میلیونر» (کسانی که ارزش دارایی آنها ۱۰ میلیون دلار و بیشتر است)، عدد مربوط به شرق آسیا بیشتر از اروپا ولی کمتر از آمریکا است؛ اما انتظار می‌رود که در دهه آینده، آسیا در این زمینه از آمریکا پیشی گیرد. این پیش‌بینی‌ها بر اساس عملکرد اقتصادی منطقه آسیا- اقیانوس آرام صورت گرفته است. گرچه افزایش نرخ رشد اقتصادی افزایش ثروت برای یک جامعه را به همراه دارد، اما چگونگی توزیع ثروت یک تصمیم سیاسی است و توسط سیاستمداران اتخاذ می‌شود. همان‌گونه که در نهایت، فرآیندهای اقتصادی نیز توسط سیاستمداران تعیین می‌شود. همچنین، نرخ‌های رشد اقتصادی بالا الزاماً به معنای افزایش تعداد ابر ثروتمندان نیست؛ اما از آنجا که رشد اقتصادی زیاد، زمینه‌ساز افزایش فرصت‌های اقتصادی است، بنابراین، شتاب در رشد اقتصادی شرط لازم افزایش ثروتمندان است. مطمئناً در اینجا، هم فرصت‌های اقتصادی مهم است و هم توانایی استفاده از فرصت. بخش‌هایی که در آنها بیشترین ثروت ایجاد شده است، عبارتند از: منابع طبیعی، صنایع کارخانه‌ای و ساخت‌وساز. همچنین، به لحاظ منابع، پر بازده‌ترین سرمایه‌گذاری‌ها بر روی خود، سرمایه‌گذاری در آموزش و مهارت آموزی است.

بازیگران جدید اقتصاد جهانی

گرچه به احتمال زیاد، کشورهای نوظهور اقتصادی (مثل کشورهای واقع در شرق و جنوب شرقی آسیا، چین و هند) بیشترین نرخ رشد اقتصادی را در آینده خواهند داشت، اما بسیاری از کشورهای دنیا به این اندازه کامیاب نخواهند شد. در بسیاری از کشورهای فقیر کیفیت پایین نهادها، به همراه بی‌ثباتی سیاسی وجود دارد. از این رو این کشورها قادر به دستیابی به رشدهای سریع اقتصادی و پیشگامی نیستند. در همین حال، طبق نظر صندوق بین‌المللی پول اگر افزایش حبابی اعتبار و رشد زیاد ارزش دارایی‌ها که در اثر تقاضای مصرف کننده به وجود آمده، آثار منفی خود را نشان دهد، ممکن است همین اقتصادهای نوظهور با بحران و سقوط شدید اقتصادی مواجه شوند.

صندوق بین‌المللی پول پیش‌بینی می‌کند که رشد اقتصادی این کشورها در سال جاری (۲۰۱۲) معادل ۴/۵ درصد و در سال ۲۰۱۳ معادل ۹/۵ درصد رشد یابد. گرچه این برآوردها از اعدادی که قبلاً پیش‌بینی می‌شد، کمتر است، اما هنوز بالاتر از متوسط رشد اقتصادی کشورهای توسعه یافته است. برآورد می‌شود که متوسط نرخ رشد اقتصادی کشورهای توسعه یافته طی سال‌های ۲۰۱۲ و ۲۰۱۳ به ترتیب معادل ۲/۱ و ۹/۱ درصد باشد.

تغییر هژمونی اقتصادی

پیش‌بینی‌های مربوط به وضعیت آینده جهان نشان می‌دهد که کشورهای غربی طی دهه‌های آینده تا حد زیادی تفوق و تسلط اقتصادی خود را از دست می‌دهند. برآوردهای سیتی بانک نشان می‌دهد که سهم آمریکای شمالی و اروپای غربی در تولید اقتصادی جهان از ۴۱ درصد در سال ۲۰۱۰ با یک کاهش قابل توجه به ۱۸ درصد در سال ۲۰۵۰ خواهد رسید. بر همین اساس، انتظار می‌رود سهم کشورهای در حال توسعه آسیایی از ۲۷ درصد به ۴۹ درصد افزایش یابد. گرچه هم اکنون آمریکا بزرگ‌ترین اقتصاد جهان است، اما تا سال ۲۰۲۰ چین از آمریکا سبقت می‌گیرد و به تولید کننده اول دنیا تبدیل می‌شود، این در حالی است که تا سال ۲۰۵۰

کشور چین توسط هند پشت سر گذاشته می‌شود.

نرخ رشد اقتصادی

تحقیق سیتی بانک نشان می‌دهد در حالی که هند احتمالاً طی ۴۰ سال آینده یعنی تا سال ۲۰۵۰ به طور مستمر رشد اقتصادی بالایی خواهد داشت؛ اما کشورهای مهمی که انتظار می‌رود در رده کشورهای موفق از لحاظ رشد اقتصادی باشند در فهرست سیتی بانک قرار ندارند. برای مثال کشورهای چین، روسیه و برزیل در جدول مربوط به پررشدترین کشورها، جایشان خالی است.

در عوض، سیتی بانک، کشورهایی همچون بنگلادش، مصر، اندونزی، عراق، مغولستان، نیجریه، فیلیپین، سریلانکا و ویتنام را جزو کشورهای مولد رشد اقتصاد جهانی یا کشورهای «جی ۲» قرار داده است. در حال حاضر همه این کشورها جزو کشورهای فقیر محسوب می‌شوند؛ اما دهه‌های آینده منتظر رشدهای بالایی برای آنان است. برخی از آنها مثل نیجریه، مغولستان، عراق و اندونزی دارای منابع طبیعی سرشاری هم هستند که امید می‌رود در آینده بهره برداری‌های مفیدتری از این منابع به عمل آورند. مکزیک، ترکیه، تایلند و ایران هم کشورهای قابل ذکری هستند، اما به نظر گزارش سیتی بانک برای اینکه این کشورها در زمره کشورهای «جی ۲» قرار گیرند، لازم است که تلاش‌های بسیار زیادی از جانب آنها صورت گیرد.

سایر یافته‌ها

آینده امنیت سرمایه: طبق نظرسنجی «گزارش ثروت ۲۰۱۲» که از ابر- ثروتمندان جهان به عمل آورده، اغلب آنها نسبت به ادامه افزایش ثروت در آینده خوش‌بین هستند و کمتر از ۲۵ درصد آنها اظهار داشته‌اند که نسبت به چشم انداز آینده دارایی و ثروت خود بدبین هستند.

اما «تینا فوردهام» تحلیلگر سیاسی ارشد سیتی بانک هشدار می‌دهد که نابرابری درآمدی یکی از نگرانی‌های عمده در اقتصاد جهانی است چنانکه مثلاً یکی از عمده ترین خواسته‌های تظاهرکنندگان وال استریت کاهش شکاف درآمدی بود که یک تنظیم مجدد روابط بین دولت، اقتصاد و جامعه را ضروری می‌سازد. البته وی می‌گوید برای اینکه هنجارهای جدیدی ایجاد شود چه بسا سال‌های طولانی زمان نیاز باشد.

همچنین در اجلاس اقتصاد جهانی ۲۰۱۲ داووس، نابرابری درآمد در فهرست مهم‌ترین مسائل مورد توجه و بحث کشورهای در این اجلاس بود، حتی مهم‌تر از مسائل زیست محیطی. به نظر می‌رسد که این موضوع یک چالش سخت و دشوار برای اغنیاء خواهد بود و هشدار به سیاستمداران درباره اهمیت دادن به نابرابری درآمدی هم در کشورهای توسعه یافته و هم در کشورهای در حال توسعه بیشتر خواهد شد. از این روی، دولت‌ها ممکن است ابزار مالیاتی را بیش از گذشته به کار گیرند و به مناطق امن مالیاتی حمله برند.

خریدهای فرا مرزی: گرایش روزافزون جهانی، رشد علائق ابر ثروتمندان به موقعیت‌های برون مرزی است. خانواده‌های ثروتمند در جست‌وجوی فرصت در هر کجای دنیا که باشد هستند. ما شاهد افزایش مالکیت‌های خارجی خواهیم بود. معمولاً خرید باشگاه‌های ورزشی مورد علاقه ثروتمندان و سرمایه‌گذاران بین‌المللی است. مثلاً آنها تیم‌های ورزشی سایر کشورها را خریداری می‌کنند. «میخائیل پروخروف» میلیاردی روس باشگاه بسکتبال نیوجرسی را خریداری کرده است. یا مثلاً خرید باشگاه‌های کریکت هند مورد توجه ثروتمندان خارجی است.

تهدید ثروت: از ابرثروتمندان جهان پرسیده شد چه چیزهایی در آینده برای ثروت آنها بیشترین تهدید را ایجاد می‌کند؟ آنها در پاسخ به مسائلی همچون بحران مالی احتمالی در سنگاپور، جنگ منطقه‌ای در خاورمیانه، ملی‌گرایی در زامبیا، تورم اقتصادی در هند، مناقشات خصومت آمیز علیه دولت روسیه و کاهش ارزش پول در هنگ‌کنگ اشاره کرده‌اند.

کمک‌های انسان دوستانه: رکود اقتصادی و کاهش رشد اقتصادی جهان بر میزان کمک‌های بشردوستانه افراد ثروتمند تأثیر منفی گذاشته است. به طوری که در سال ۲۰۱۱ نسبت به سال قبل از آن، خالص کمک‌های بشردوستانه این افراد ۱۰ درصد رشد داشته است. خیلی از این ثروتمندان اعتقاد دارند که در این دوران سخت، کمک‌های آنان حیاتی تر و ضروری تر است.

از ابرثروتمندان جهان پرسیده شد چه نسبتی از ثروت خود را در زمان حیات یا به هنگام مرگ (در وصیت‌نامه و از طریق اختصاص ارث) به موسسات خیریه و کمک‌های بشردوستانه اهدا می‌کنند که پاسخ آنها در مجموع و به طور متوسط ۱۱ درصد بود. پاسخ ثروتمندان به تفکیک مناطق مختلف جهان عبارت بود از: آمریکای شمالی ۲۱ درصد (بیش از یک پنجم)، آمریکای جنوبی ۹ درصد، اروپا و روسیه ۹ درصد، شرق و جنوب شرقی آسیا ۹ درصد و خاورمیانه و آفریقا ۷ درصد.

افزایش خرید کالاهای لوکس: در عین حال و برخلاف انتظار، میزان خرید کالاهای لوکس و تجملی توسط ثروتمندان در سال ۲۰۱۱ معادل ۱۷ درصد رشد داشته است. به عنوان مثال کارخانه تولید ماشین‌های لوکس «بنتلی» اعلام کرد که فروش اتومبیل‌های این شرکت در ۲۰۱۱ در چین دو برابر شده و به ۱۸۳۹ دستگاه رسیده است.

مطلوب‌ترین کالاها: در این تحقیق، سوال جالب دیگری که از ابر ثروتمندان جهان پرسیده شده این است که مطلوب‌ترین و دلخواه‌ترین کالا یا فعالیت برای آنها چیست؟

ثروتمندان آمریکای جنوبی پاسخ دادند: مسافرت

ثروتمندان آفریقای پاسخ دادند: سفر برای شکار و ماهیگیری

ثروتمندان آسیای شرقی پاسخ دادند: درستی‌کاری، صداقت و برابری

ثروتمندان هندی پاسخ دادند: جدیدترین اتومبیل‌ها و دستگاه‌ها

ثروتمندان سنگاپوری پاسخ دادند: کتاب و مطالب خواندنی



خدمات ارزی

راوندی

HMRC & FSA Registered

Ravandi Trading Limited

دفتر لندن: 24 North Audley Street,
London W1K 6WD

jgravandi@gmail.com

Tel: 020 7499 5455

Fax: 020 7629 2974

دفتر دبی: Tel: (9714) 227 2765

Fax: (9714) 227 7920

آخرین نرخ‌های ارز بانک مرکزی

نرخ ارز ۱۳۹۱/۱۱/۲۵		
USD	دلار آمریکا	۱۲,۲۶۰
GBP	پوند انگلیس	۱۹,۲۳۰
CHF	فرانک سوئیس	۱۲,۲۶۹
SEK	کرون سوئد	۱,۹۲۸
NOK	کرون نروژ	۲,۲۳۶
DKK	کرون دانمارک	۲,۲۱۱
INR	روپیه هند	۲۲۸
AED	درهم امارات متحده عربی	۲,۲۴۱
KWD	دینار کویت	۴۲,۴۷۲
JPY100	یکصد ین ژاپن	۱۲,۱۸۸
HKD	دلار هنگ کنگ	۱,۵۸۲
OMR	ریال عمان	۲۱,۸۶۸
CAD	دلار کانادا	۱۲,۲۴۲
ZAR	راند آفریقای جنوبی	۱,۳۸۰
TRY	لیر ترکیه	۶,۹۲۲
RUB	روبل روسیه	۴۰۹
QAR	ریال قطر	۲,۳۷۰
IQD100	یکصد دینار عراق	۱,۰۵۴
AUD	دلار استرالیا	۱۲,۶۸۴
SAR	ریال سعودی	۲,۲۷۲
BHD	دینار بحرین	۲۲,۵۴۱
SGD	دلار سنگاپور	۹,۹۱۰
AMD100	یکصد درام ارمنستان	۳,۰۱۹
CNY	یوان چین	۱,۹۶۹
THB100	یکصد بات تایلند	۴۱,۱۵۶
MYR	رینگیت مالزی	۳,۹۶۲
KRW1000	یک هزار وون کره جنوبی	۱۱,۲۸۵
EUR	یورو	۱۶,۴۹۲
AFN	افغانی افغانستان	۲۳۹
AZN	منات آذربایجان	۱۵,۶۵۶
BYR1000	یک هزار روبل بلاروس	۱,۴۱۸

۲۸۸۱ میلیارد دلار سرمایه گذاری مستقیم خارجی در ایران انجام شده است که نسبت به سال قبل از آن افزایش داشته است. در سال ۲۰۱۱ کل سرمایه گذاری مستقیم خارجی انجام شده در ایران ۲۰۲۱ میلیارد دلار اعلام شده بود.

سازمان اطلاعات مرکزی آمریکا در ادامه گزارش خود کسری بودجه دولت ایران در سال ۲۰۱۲ را معادل ۵ درصد تولید ناخالص داخلی این کشور و نرخ رسمی تورم را ۲۳.۶ درصد اعلام کرده است. نرخ تورم ایران در سال ۲۰۱۱ به ۲۰.۶ درصد رسیده بود.

این گزارش حجم نقدینگی در ایران در پایان سال ۲۰۱۲ را ۱۹۹.۹ میلیارد دلار برآورد کرده که نسبت به سال قبل از آن ۱۶.۴ میلیارد دلار افزایش داشته است. حجم نقدینگی در ایران در سال ۲۰۱۱ بالغ بر ۱۸۳.۵ میلیارد دلار اعلام شده بود.

بر این اساس تراز حساب های جاری ایران که در سال ۲۰۱۱ بالغ بر ۲۶.۱۹ میلیارد بود در سال ۲۰۱۲ به منفی ۹.۰۷۸ میلیارد دلار رسیده است.

صادرات ایران نیز از ۱۰۹.۵ میلیارد دلار در سال ۲۰۱۱ به ۶۶.۹۷ میلیارد دلار در سال ۲۰۱۲ کاهش یافته و واردات نیز از ۱۰۹.۷ میلیارد دلار به ۶۹.۸۶ میلیارد دلار رسیده است.

بر اساس این گزارش بدهی های خارجی ایران نیز در سال ۲۰۱۲ نسبت به سال قبل از آن تقریباً نصف شده و از ۱۷.۹ میلیارد دلار در سال ۲۰۱۱ به ۹.۴۵۲ میلیارد دلار در سال ۲۰۱۲ رسیده است.

کشورهای صادر کننده نفت (اوپک) تصمیم گرفتند که ریاست عبدالله البدری دبیرکل فعلی این سازمان را برای یکسال دیگر تمدید کنند.

براین اساس قرارداد نامزدهای دبیرکل اوپک با نزدیک شدن به سال میلادی ۲۰۱۴، بار دیگر طی جلسه ای در خصوص دبیرکل اوپک تصمیم بگیرند.

این درحالی است که تحلیل ها بزرگترین رقیب ایران برای دبیرکل عربستان می دانستند در حالیکه اخیراً اعلام شده که نامزد عربستان از نامزدی اوپک کناره گیری کرده است.

اگرچه پیش از این اعلام شده بود که نامزد عربستان برای دبیرکل اوپک چندماه پیش از معرفی وی برای این سمت بازنشست شده بود اما مقامات عربستان علی رغم ارسال نامه بازنشستگی وی به دبیرخانه اوپک و معرفی فردی جدید برای نماینده این کشور در اوپک اما بازنشستگی وی را تکذیب می کردند.

این درحالی است که خبرگزاری بلومبرگ به نقل از یک مقام عربستانی کناره گیری نامزد عربستان سعودی برای ادامه رقابت بر سر احراز پست دبیرکل اوپک را تایید کرده است.

براساس اظهارات این خبرگزاری، یک مقام سعودی اعلام کرده، ماجد المنیف پس از ارتقای مقام در شورای عالی اقتصاد عربستان سعودی، از ادامه نامزدی برای احراز پست دبیرکل سازمان کشورهای صادر کننده نفت (اوپک) کناره گیری کرده است.

المنیف که پیش تر در پست های نماینده عربستان در هیئت عامل اوپک و مشاور ارشد اقتصادی علی النعیمی، وزیر نفت عربستان، انجام وظیفه کرده، بر سر احراز پست دبیرکل اوپک با نامزدهای ایران و عربستان رقابت داشته است.

این درحالی است که ملک عبدالله، پادشاه عربستان، روز گذشته المنیف را به سمت دبیرکل شورای عالی اقتصاد منصوب کرد.

شورای عالی اقتصاد عربستان به ریاست ملک عبدالله و مجموعه زیر نظر وی اداره می شود و به بررسی سیاست های اقتصادی ملی عربستان در خارج از مرزهای این کشور و هماهنگی با دیگر نهادهای دولتی می پردازد.

سه وزیر اقتصاد، نفت و امور خارجه عربستان از اعضای شورای عالی اقتصاد این کشور به شمار می روند و المنیف از سال ۱۹۹۹ عضو هیئت مدیره این شورا بوده است.

از سویی دیگر، با توجه به این که دوره دوم سه ساله دبیرکل البدری دسامبر امسال به پایان می رسد، اعضای اوپک در دو نشست اخیر خود تلاش داشتند از میان چهار نامزد معرفی شده یک دبیرکل جدید برای این سازمان انتخاب کنند اما از آن جا که هر یک از این نامزدها برای انتخاب به اجماع کامل اعضا نیاز دارند، همین موضوع تا حدودی تصمیم گیری در این باره را دشوار کرده است.

دراین بین به نظر می رسد در صورت کناره گیری عربستان از دبیرکل اوپک رقابت مابین ایران و عراق ادامه یابد که باید دید غلامحسین نوذری، وزیر نفت پیشین ایران دبیرکل بعدی اوپک خواهد بود و یا سمیر الغضبان مشاور ارشد نخست وزیر در امور انرژی عراق می تواند بر این جایگاه تکیه بزند.

رشد اقتصادی ۲۰۱۲ ایران: منهای یک درصد

واحد اقتصادی سازمان اطلاعات مرکزی آمریکا (سیا) در گزارشی از شاخص های کلان اقتصادی ایران در سال ۲۰۱۲ میزان تولید ناخالص داخلی ایران در این سال بر اساس قدرت خرید را ۹۹۷.۴ میلیارد دلار و رتبه ایران از این نظر در جهان را ۱۸ اعلام کرد.

بخش خدمات بزرگترین بخش اقتصاد ایران در سال ۲۰۱۲ بوده و ۵۰.۶ درصد تولید ناخالص داخلی ایران را به خود اختصاص داده و سهم صنعت ۳۸.۴ درصد و سهم کشاورزی فقط ۱۱ درصد بوده است. بر اساس این گزارش اقتصاد ایران که در سال ۲۰۱۱ رشد ۲ درصدی را تجربه کرده بود در سال ۲۰۱۲ با رشد منفی ۰.۹ درصد مواجه شده است.

این گزارش افزود ایران با داشتن ۲۷.۰۵ میلیون نفر نیروی آماده به کار از این نظر در رتبه ۲۴ جهان قرار گرفته و نرخ بیکاری در ایران که طی سال ۲۰۱۱ به ۱۵.۳ درصد رسیده بود در سال ۲۰۱۲ به ۱۵.۵ درصد افزایش یافته است.

در سال ۲۰۱۲ کل سرمایه گذاری های انجام شده در ایران معادل ۳۱.۲ درصد تولید ناخالص داخلی این کشور بوده است. در این سال

کناره گیری عربستان از دبیرکل اوپک



خبرگزاری بلومبرگ به نقل از یک مقام عربستانی کناره گیری نامزد عربستان سعودی برای ادامه رقابت بر سر احراز پست دبیرکل اوپک را تایید کرد.

از قبل هم پیش بینی می شد که در نشست آذرماه امسال اوپک، البدری ۷۲ ساله همچنان بر صندلی ریاست این سازمان جا خوش کند و تا سال آینده میلادی انتخاب دبیرکل به تعویق بیفتد.

در ابتدا قرار بود نمایندگان ۴ کشور عربستان، ایران، عراق و اکوادور برای نشست بر این مسند با هم به رقابت بپردازند و در اولین اقدام قرار شد این نمایندگان مورد ارزیابی قرار بگیرند.

ارزیابی در نشستی در ساختمان اوپک در وین برگزار شد و البته نتیجه این بررسی ها نیز محرمانه باقی ماند.

غلامحسین نوذری وزیر نفت پیشین ایران، مجید منیف نماینده هیئت عامل عربستان سعودی، سمیر الغضبان مشاور ارشد نخست وزیر در امور انرژی عراق و ویلسون پاستور وزیر نفت کنونی اکوادور چهار نامزد تصرف این پست بودند.

اما در روزهایی که به تصمیم نهایی اعضا نزدیک می شدیم اکوادور انصراف خود را اعلام کرد تا شاید با اینکار بتواند از دبیرکل البدری دفاع کند و در عین حال ما بین کشورهای چوچون عربستان، ایران و عراق قرار نگیرد. در نهایت نیز در جلسه تصمیم گیری اعضای اوپک در ۲۲ آذرماه سالجاری شرکت نکرد تا قضاوتی نکند. اما در عین حال از پیش مذاکرات را برای حفظ سمت البدری در اوپک انجام داده بود.

به هرحال با کناره گیری اکوادور از دبیرکل اوپک اعضای سازمان کشورهای صادرکننده نفت در یکصد و شصت و دومین نشست

به یاد داشته باشید فقط از صرافی های معتبر جهت نقل و انتقال پول خود استفاده نمائید

آلن شارپ فیلمنامه‌نویس بریتانیایی درگذشت



آلن شارپ فیلمنامه‌نویسی که کارگردان‌هایی چون آرتور پن و سام پکین‌پا آثارش را به فیلم برگردانده بودند، درگذشت. به نقل از آسوشیپرس، این فیلمنامه‌نویس اسکاتلندی که ۷۹ سال داشت، به عنوان یکی از چهره‌های آثار فولکلور کشورش شناخته می‌شد.

شارپ متولد ۱۹۳۴ بود و از سال ۱۹۶۵ شروع به نوشتن کرد. نخستین کتاب او که کتاب اول از یک سه‌گانه بود، با عنوان «یک درخت سبز در گیدی» منتشر شد و با این رمان جایزه هنر اسکاتلند را در سال ۱۹۶۷ دریافت کرد.

دومین رمان او از این سه‌گانه با عنوان «باد می‌وزد» سال ۱۹۶۸ منتشر شد و سومین آن با عنوان «گریه نکن، این فقط یک تصویر است»، نیمه تمام ماند چون شارپ جذب هالیوود شده بود و به نوشتن فیلمنامه روی آورد. او فیلمنامه «تعطیلات آخر هفته اوسترن» را برای سام پکین‌پا کارگردان مشهور آمریکایی و «جنبش شبانه» را برای آرتور پن نوشته بود.

بریل بینبرج نویسنده مشهور بریتانیایی که پنج بار نامزد دریافت جایزه بوکر شده بود و پس از درگذشتش جایزه ای به نام او راه‌اندازی شد، همسر این فیلمنامه‌نویس بود.

به یاد آلن شارپ ۲ مارس (۱۲ اسفند) مراسمی در زادگاهش برگزار می‌شود.

کتابخانه بریتیش چهره شیطنت آمیز ویرجینیا وولف را عیان می‌کند

کتابخانه بریتیش با انتشار آخرین کار منتشر شده ویرجینیا وولف تا آخر امسال، سعی دارد تا بخش شیطنت آمیز و مفرح چهره ویرجینیا وولف نویسنده مشهور بریتانیایی را نشان دهد.

به گزارش خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا) به نقل از ایندپندنت، این اثر ۹۰ ساله که به صورت ضمیمه بولتن چارلستون منتشر می‌شد، برای نخستین بار در ماه ژوئن به چاپ می‌رسد.

ولف با همکاری بچه‌های خواهرش جولین و کونتین این مطالب را می‌نوشت. کونتین در این باره گفته بود به نظر احمقانه می‌آید که یک نویسنده واقعی این قدر نزدیک آدم باشد و با او همکاری نکند. ولف در این تکه یادداشت‌ها مطالبی درباره اعضای خانواده چون کلاویو، پدر بچه‌ها، مستخدمان و اعضای گروه بلومزبری نوشته است.

این مطالب در ضمیمه روزنامه چارلستون در فاصله سال‌های ۱۹۲۳ تا ۱۹۲۷ منتشر می‌شد و با نقاشی‌های کونتین همراه بود. یکی از سخنگویان کتابخانه بریتیش گفت: طبیعت طنزآلود و شیطنت آمیز وولف با انتشار این بخش از آثار این نویسنده بزرگ قرن بیستم عیان می‌شود.

این کتابخانه در سال ۲۰۰۳ این نوشته‌ها را به تملک خود درآورد. این مطالب در اختیار آرشیو سر آک گینس بودند که آرشیو سه چهره بزرگ دیگر قرن بیستم یعنی سر لارنس اولیویه، سر رالف ریچاردسون و سر جان گیلگاد را نیز در تملک دارد. در آرشیو سر آک بیش از ۱۰۰ مجلد از خاطرات او از سال ۱۹۶۳ تا زمان مرگش در سال ۲۰۰۰ و بیش از ۹۰۰ نامه وجود دارد.

عمومی بریتانیا از سال ۱۹۸۳ انجام می‌شود.

در میان کتاب‌های به امانت گرفته شده عنوان پر مخاطب ترین کتاب کلاسیک به «ناتور دشت» دی‌جی سلینجر نویسنده آمریکایی تعلق گرفت.

در این فهرست برای سال ۲۰۱۲ به ترتیب جیمز پترسون، دی‌ز میدوز، جولیا دونالدسون، نورا رابرتز، فرانچسکا سیمون، ژاکلین ویلسون، ام‌سی بیتون، دانیل استیل، مایک اینکین، آدام بلید، کلیو ساکلر، تری دیری، فیونا وات، رولد دال، آنا جیکوبز، لی چایلد، یان وایبرو، دیوید بالداجی، مایکل کانلی، و هرلان کوبن جای دارند.

انید بلایتون نویسنده کتاب‌های کودکان، آگاتا کریستی و جورجت هیر نویسندگان بریتانیایی هستند که در فهرست پرمخاطب‌ها جای دارند اما در ردیف ۲۰ نویسنده نخست قرار نگرفته‌اند.

دانیل استیل ۶۵ ساله با بیش از ۱۰ میلیون بار امانت گرفته شدن کتاب‌هایش در این مدت رکورد دارد پرمخاطب‌ترین نویسنده در تمام این سال‌هاست. او با هر کتابش در فهرست پرفروش‌ها جای می‌گیرد و ۵۹۰ میلیون نسخه از کتاب‌هایش تاکنون به فروش رسیده است. او از ۱۹ سالگی شروع به نوشتن کرد و همیشه به صورت همزمان در حال نوشتن ۵ کتاب است.

جیمز پترسون باز هم پرمخاطب‌ترین نویسنده کتابخانه‌های بریتانیا شد

جیمز پترسون، نویسنده آمریکایی برای ششمین سال متوالی به عنوان پرمخاطب‌ترین نویسنده در میان امانت‌گیرندگان کتابخانه‌های عمومی بریتانیا شناخته شد.

به نقل از گلاب‌اند میل، در فهرستی که هر سال از سوی کتابخانه‌های بریتانیا تهیه می‌شود تا تعیین شود پرمخاطب‌ترین نویسندگان از نظر به امانت‌گیرندگان کتاب از کتابخانه‌های انگلیس کدام‌ها هستند، روشن شد آثار مختلف جیمز پترسون بیش از ۴/۲ میلیون بار در طول سال گذشته در کتابخانه‌های این کشور به امانت گرفته شده‌اند.

در این میان نام دانیل استیل یکبار دیگر در این فهرست ظاهر شد تا نشان دهد او بیش از هر نویسنده دیگری در طول ۳۰ سال اخیر در کتابخانه‌های بریتانیا مورد توجه بوده است. کتاب‌های استیل در طول سال گذشته توجه بیش از ۹۰۰ هزار کتابخوان را به خود جلب کردند.

تهیه گزارش پرمخاطب‌ترین نویسندگان در کتابخانه‌های

کتابخانه بریتانیا نخستین آرشیو ملی زنان را راه می‌اندازد

کتابخانه بریتیش اعلام کرد نخستین آرشیو تاریخ شفاهی مربوط به حقوق آزادی زنان را از ۸ مارس (۱۸ اسفند) راه‌اندازی می‌کند. به نقل از تلگراف، در روز بین‌المللی زنان، آرشیو تاریخ شفاهی با نام «خواه‌ری و پس از آن» در دسترس عموم خواهد بود.

این آرشیو دربرگیرنده ۳۵۰ ساعت فایل صوتی و تصویری است و فیلم‌هایی از جنبش‌های آزادیخواهانه زنان را در ایرلند شمالی گردآوری کرده است.

این آرشیو که در اختیار محققان و عموم کاربران قرار می‌گیرد، به صورت رایگان قابل استفاده است.

در این آرشیو همچنین اطلاعاتی درباره زنانی که در طول تاریخ بریتانیا برای به دست آوردن حقوق مدنی تلاش کردند گردآوری شده است. اونا کرول ۸۷ ساله که برای کسب حق کفایت شدن زنان تلاش کرد و سوزی لویز که برای نخستین بار فوتبال زنان را در بریتانیا به راه‌انداخت و به دنبال آن اتحادیه فوتبال را برای زنان شکل داد از جمله این چهره‌ها هستند.

کتابخانه بریتیش که دارنده این اسناد است، این آرشیو را با همکاری کتابخانه دانشگاه ساکس راه‌اندازی کرده است.

خانه پوشکین در لندن جایزه جدید اهدا می‌کند

خانه پوشکین در لندن جایزه جدیدی برای نویسندگانی که درباره روسیه بنویسند، اهدا می‌کند. به نقل از بوک‌ترید، این جایزه که به کتاب‌های غیرداستانی اهدا می‌شود، به آثاری تعلق می‌گیرد که به زبان انگلیسی نوشته شده باشند و در آن‌ها به نوعی به روسیه، تاریخ و تمدن و یا زندگی امروز آن پرداخته شده باشد. گروه داور این رقابت ۵ نفره و متشکل از نویسندگان، روزنامه‌نگاران و منتقدان ادبی از روسیه و بریتانیا است و هر سال تغییر می‌کند. برنده این رقابت ۵ هزار پوند دریافت می‌کند. مرکز فرهنگی خانه پوشکین که از چندین دهه پیش در لندن راه‌اندازی شده، این جایزه را با هدف بردن زبان و فرهنگ روسیه به درون مردم بریتانیا راه‌اندازی کرده است.

این جایزه با همکاری واتراستونز در بریتانیا برگزار می‌شود و سه سال اول، مبلغ جایزه توسط این بنیاد کتاب بریتانیایی تامین می‌شود.

جایزه پوشکین در نخستین سال اهدای خود به همه کتاب‌هایی که از فاصله اول ژانویه تا ۳۱ دسامبر ۲۰۱۲ به زبان انگلیسی منتشر شده‌اند، تعلق می‌گیرد.

فهرست نهایی این رقابت در بهار آینده و در جشنواره «هی» اعلام می‌شود.

انجمن خوشنویسان

شبه‌لندن

با همکاری مرکز گسترش زبان و ادبیات فارسی

کلاسهای حضوری و مکاتبه‌ای خوشنویسی برگزار می‌کند

علاقمندان جهت ثبت نام، اطلاع و هماهنگی بیشتر همه روزه می‌توانند

با شماره تلفن‌های ۰۲۰۷۳۳۶۷۵۵ و ۰۷۹۶۲۳۹۲۲۲۰ تماس حاصل نمایند

وب سایت انجمن www.aklondon.co.uk

شنبه‌ها از ساعت ۴ الی ۶ بعد از ظهر

کلون توجید لندن
30-32 SOUTHERN ROAD, LONDON, W6 0PH

جمعه‌ها از ساعت ۴ الی ۶ بعد از ظهر

مجمع آموزشی ایران
100 CARLTON WALE, LONDON, NW6 5HE





به بهانه زادروز تولد فروغ فرخزاد

نگاهی به زندگی فروغ فرخزاد

در دی ماه ۱۳۱۳ در تهران کودکی چشم به هستی گشود که بعد ها همگان را غرق در حیرت کرد ۱۲ سال پیش از درگذشتش اولین شعرش را به جامعه روشنفکر سپرد و همان هفته بود که صد ها هزار نفر با خواندن شعر بی پروای او با نام شاعره ای آشنا شدند که چندی بعد به اوج شهرت رسید و آثارش هواخواهان بسیار

است که آدمهایی که در تنگنای زمان و از آن تنگ تر در عقاید خشک و بسته خود دست و پا می زنند درک نشود فروغ تابید و درخششش در جهان ادب عالمگیر شد افسوس که صد افسوس مردم ما اندیشه های والا و روح بزرگ این فرزانه جاوید را نفهمیدند همه این ای کاش ها و همه افسوس ها زمانی ثمر می بخشد که ما اندیشه های تابناک او را درک کنیم و بزرگی روحش را ارج نهیم هر چند که او خود مانا و جاوید است . در دی ماه ۱۳۱۳ در تهران کودکی چشم به هستی گشود که بعد ها همگان را غرق در حیرت کرد ۱۲ سال پیش از درگذشتش اولین شعرش را به جامعه روشنفکر سپرد و همان هفته بود که صد ها هزار نفر با خواندن شعر بی پروای

فروغ با علاقه گوش می داد که با ابیات آشنا شود استعداد فروغ در نوجوانی به حدی بود که معلم انشای فروغ باور نمی کرد که خودش انشاهایش را بنویسد .

هر چه هست فروغ است فروغی که بی هراس از جذام ، بی آنکه جذامی ها را زشت و چندان آور ببیند با آنها زندگی می کند سرانجام فروغ پسر بچه یک جذامی را به فرزندی انتخاب می کند در این میان تنها کسی که تنها ماند و بی کسی را با همه وجودش حس کرد فرزند خوانده او حسین بود فروغ زمانی نخستین شعرهایش را به چاپ رساند که دوران رونق (صفحه ادبی بود) او برای گذراندن زندگی داستان و سفرنامه هم می نوشت و به مجله ها می سپرد اما از همین مجله ها ضربه های سختی خورد و نومید و خشمگین از آنها برید .

فروغ زبان فرانسه ، ایتالیایی ، آلمانی را با شوق پیگیری آموخت تا سر انجام دوستی او را به گلستان معرفی نمود فروغ با شعرا ، نویسندگان و روشنفکران برجسته ای آشنا شد که هر کدام در زمینه کار ادبی و فعالیت فکری نخبه بودند در همین ایام بود که فروغ با ترجمه شعر برجسته ترین شاعر عرب آشنا شد . فروغ خودش هم دستی در ترجمه داشت از میان ترجمه های او می توان به نمایشنامه ژان مقدس از (برنارد شا و سیاحتنامه هنری میلر در یونان با عنوان ستون سنگی ماروسی اشاره کرد . فروغ کار سینمایی خود را اینگونه شروع کرد :

از طرف گلستان فیلم در سال ۱۳۳۸ به انگلستان سفر کرد تا در کارهای تشکیلاتی فیلم مطالعه کند پس از بازگشت از سفر نخستین کوشش های خود را در زمینه فیلمبرداری آغاز کرد و پس از تهیه مقدمات ساختن چند فیلم مستند بکار پرداخت و سفری به خوزستان کرد موسسه فیلم کانادا از انگلستان فیلم در سال ۱۳۳۹ خواست که در باره



یافت و در همان روز ها بود که یکی از شاعران معروف او را در بی پروایی به حافظ تشبیه کرد و نوشت : « که اگر در قدرت بیان هم به پای لسان الغیب برسد ، حافظ دیگری خواهیم داشت » فروغ آنچنان شیطان بود که از در و دیوار بالا می رفت و مثل پسر ها روی نوک درخت ها می نشست و مثل شیطانک ها با کارهایش دیگران را به خنده می انداخت . فروغ بسیار فعال و پر انرژی و نا آرام بود .

نادره ای نخستین بر آسمان شعر و ادب فارسی ایران درخشیدن گرفت و افق دید پر فروغش را بر همگان ارزانی داشت ، صدایش ترنم موسیقی بود و شعرش آیت عشق و هم او بود که به نوعی دیگر اندیشیدن را به نوعی دیگر دیدن را در فراسوی چشمان خسته و بسته پیمانم قرار داد فروغ عشق را به نظاره نشست و صبر کرد تا ما بزرگ شویم و صبوری کرد تا کلمات درست ادا شوند و جایگاهی درست بیابند در میان حقایق گیتی به جستجو پرداخت و خود را از صیقل عشق گذراند تا اثر هایی این چنین بدیع را به یادگار نهاد فروغ فاصله گرفت از هر آنچه که در بندش می کرد افسوس فروغ برای زمانش بزرگ بود و بزرگتر از آن بود که درک شود و این نا مهربانی زمانه است که اینگونه از آدمهای بزرگ خود پذیرایی می کند چرا که آدمهای بزرگ همیشه از فراسوی زمان خود جلو ترند و طبیعی

او با نام شاعره ای آشنا شدند که چندی بعد به اوج شهرت رسید و آثارش هواخواهان بسیار یافت و در همان روز ها بود که یکی از شاعران معروف او را در بی پروایی به حافظ تشبیه کرد و نوشت : « که اگر در قدرت بیان هم به پای لسان الغیب برسد ، حافظ دیگری خواهیم داشت » فروغ آنچنان شیطان بود که از در و دیوار بالا می رفت و مثل پسر ها روی نوک درخت ها می نشست و مثل شیطانک ها با کارهایش دیگران را به خنده می انداخت . فروغ بسیار فعال و پر انرژی و نا آرام بود . همین عدم آرامش او هم منجر به شیطنت و هیاهوی او می شد .

فروغ علاوه بر روحیه شیطان یک روحیه دیگر هم داشت . فروغ غم زده و بهانه گیر ، حساس که با کمترین بهانه ساعت ها با صدای بلند گریه می کرد . فروغ عاشق قصه بود . مادر بزرگ قصه های قشنگی می دانست و فروغ یک لحظه مادر بزرگ را آرام نمی گذاشت . به قصه ها گوش می داد و دچار جذب و شگفتی مالیخولیایی می شد . این شخصیت های دوگانه ، درست مثل مهمانی که از در خانه وارد می شود ، یک یا چند روز در آنجا می ماند و باز از همان در بیرون می رود ، خودشان را نشان می دادند و بعد می رفتند . فروغ احساس تند ، قدرت مطالعه ، تحقیق استعداد های شعری را از پدرش گرفت از مادر هم صفا و مهربانی و سادگی را . پدر شعر می خواند و

مراسم خواستگاری در ایران فیلم کوتاهی بسازد و فروغ در این فیلم بازی کرد و خود در تهیه آن فعال بود و در سال ۱۳۴۰ قسمت دوم فیلم زیبای (آب و گرما) را تهیه کرد در همین سال در تهیه صدای فیلم (موج و مرجان و خارا) گلستان را یاری داد او برای صفحه نیازمندیهای کیهان یک فیلم یک دقیقه ای ساخت که در نوع خود این اثر قابل تحسین بود . در تابستان سال ۱۳۴۱ در تهیه فیلم دریا ، گلستان را یاری کرد و خود نیز بازی کرد که متاسفانه ناتمام ماند فروغ در سال ۱۳۴۱ فیلم درخشان (خانه سیاه است) را ساخت این فیلم در سال ۱۳۴۲ برنده جایزه بهترین فیلم مستند از فستیوال جهانی اوبرها وزن آلمان شد . ناقدان و سینماگران بزرگ و نام آوران جهان از این فیلم تجلیل کردند . چهار دهمین فستیوال فیلم اوبرها وزن جایزه بزرگ خود را برای فیلم مستند (به یاد بود فروغ) نامگذاری کرد . نامگذاری جایزه بهترین فیلم های مستند به نام فروغ ادای حرمتی بود به این هنرمند بزرگ ایرانی و توفیق او در هنر و انسانیت هیئت مدیره فستیوال شاعر جایزه بزرگ خود را از نخستین جمله های فراموش نشدنی فیلم (خانه سیاه است) برگزید در سال ۱۳۴۵ فروغ بار دیگر به ایتالیا سفر کرد و در دومین فستیوال سینمایی مولف در شهر پزارو شرکت و در همین سال از کشور سوئد به او پیشنهاد برای ساخت فیلم داده شد .

و سرانجام در سال ۱۳۴۵ فروغ در تصادفی جان باخت و زمین بار دیگر عزاپوش شد و آسمان گریست و این هدیه را در خود جای داد . مرگ فروغ جامعه ما را تکان داد نه تنها روشنفکران که مردم ساده کوی و برزن هم گویی تازه دریافته بودند که چه گوهر یکدانه ای را از دست داده اند فروغ نوشته بود : « می ترسم زود تر از آنچه فکر کنم بمیرم و کارهایم ناتمام بماند و این درد بزرگی است . »

خانه ترجمه (لندن)



Reg. no. 06066025

ترجمه و ویرایش کلیه مدارک، کتب، مقالات، پایان نامه

ترجمه شفاهی در محل یا تلفنی

(کلیه زبانها منجمله انگلیسی، فارسی، دری، پشتو)

مطمئن، سریع و با هزینه ای عادلانه

دارای مجوز تاسیس در انگلستان

آیا برای ترجمه مدارک خود با مشکل مواجه شده اید؟

مدارک خود (صورتحساب بانکی، شکایت نامه، دادخواه، وصیت نامه، گواهی ازدواج و طلاق، گواهی فوت، گواهی انحصار ورثه، دیپلم، ریز نمرات مدرسه و دانشگاه، سند مالکیت، سند خانه و...) را برای ترجمه به ما بسپارید.

"خانه ترجمه" برای تسهیل کار شما مشتریان عزیز از طریق ایمیل، فاکس و پست خدمات ترجمه ارائه می کند و نیازی به حضور در محل نیست.

دکترمریم تقوی - دارای دکترای ترجمه از دانشگاه سالفورد انگلستان

Translation All languages inc. Persian, English, Dari, Pashtu

تلفن و فاکس ۰۱۸۹۵-۴۷۰۳۱۸

موبایل: ۰۷۸۲۸۸۸۹۳۹۵

ایمیل: info@translation-house.com

وب سایت: www.translation-house.com



باقتا با سه جایزه، «آرگو» را روانه ی اسکار کرد!



فیلم «آرگو» ساخته بن افلک با کسب سه جایزه از آکادمی باقتا، یک قدم دیگر به درخشش غیرمنتظره در اسکار نزدیک شد.

مراسم اعطای جوایز آکادمی فیلم بریتانیا در سال ۲۰۱۳ شب گذشته (یکشنبه) در لندن برگزار شد و فیلم تحریف شده «آرگو» موفق به دریافت سه جایزه از جمله بهترین فیلم شد.

«آرگو» به کارگردانی بن افلک و تهیه کنندگی جورج کلونی که به دلیل ایجاد تحریفات تاریخی و اتخاذ دیدگاه ضدایرانی منتقدین فراوانی دارد، همچنین جایزه بهترین کارگردانی و بهترین تدوین را به دست آورد.

این فیلم سیاسی محور در حضور فیلم های شاخص و کارگردانان بزرگی چون «زندگی پی» آنگ لی، «لینکلن» استیون اسپیلبرگ، «بینوایان» تام هویپر و «سی دقیقه بامداد» کاترین بیگلو توانست به این عنوان دست یابد.

برگزارکنندگان جوایز فیلم باقتا جایزه بهترین کارگردانی را با وجود حضور فیلمسازان نامدار و برنده نخل طلا و اسکار از جمله «میشل هانکه»، «کوئنتین تارانتینو» و «آنگ لی» به بن افلک اعطا کردند!

در بخش بهترین فیلم انگلیسی «سقوط آسمانی»، جدیدترین قسمت از سری فیلم های «جیمز باند» به عنوان اثر برتر معرفی شد.

در بخش بهترین فیلم غیرانگلیسی «عشق» به کارگردانی میشل هانکه، برنده نخل طلای کن جایزه بهترین فیلم را به دست آورد.

در بخش بهترین انیمیشن بلند، فیلم «شجاع» به کارگردانی «مارک آندروس» در حضور فیلم سرشناس «فرانکوینی» ساخته تیم برتون بهترین اثر معرفی شد.

جایزه بافتای بهترین فیلمنامه اصلی برای فیلم «جانگوی آزاد شده» به کوئنتین تارانتینو اهدا شد. همچنین در بخش بهترین فیلمنامه اقتباسی «کتابچه بارقه امید» اثر دیوید اوراسل جایزه باقتا را به دست آورد.

«دانیل دی لوییس» برای بازی در فیلم «لینکلن» به عنوان بهترین بازیگر مرد انتخاب شد. از سوی مقابل، «امانوئل ریوا» برای فیلم «عشق» به عنوان بهترین بازیگر نقش زن جایزه خود را دریافت کرد. در بخش بهترین بازیگر نقش مکمل مرد، «کریستوف والتز» برای فیلم «جانگوی آزاد شده» و در بخش بهترین بازیگر نقش مکمل زن «آن هات وی» برای فیلم «بینوایان» جایزه باقتا را دریافت کردند.

در بخش بهترین فیلمبرداری «زندگی پی» اثر برتر شناخته شد و در بخش بهترین موسیقی «توماس نیومن» برای فیلم «سقوط آسمانی» جایزه را دریافت کرد.

در بخش بهترین تدوین فیلم «آرگو»، در بخش بهترین طراحی لباس «آنا کارنینا»، در بخش بهترین چهره آرایشی «بینوایان»، در بخش بهترین صداپردازی «بینوایان» و در بخش جلوه های ویژه «زندگی پی» موفق به دریافت جوایز باقتا شدند.

لئوناردو دی کاپریو: من معتاد اسکورسیزی هستم!



لئوناردو دی کاپریو بی شک یکی از توانمندترین بازیگران حال حاضر سینمای جهان و در عین حال یکی از پرطرفدارترین سوپرستاره های هالیوودی است. او در سال ۲۰۱۳ تقریباً همزمان سه فیلم بزرگ در دست داشت. فیلم «گتسی بزرگ» ساخته بازلورمان، «جانگوی رها شده» ساخته کوئنتین تارانتینو و از لژنشینان سینمای جهان است.

فیلم «جانگوی رها شده» اولین فیلم از این سه اثر بود که به اکران سینماهای جهان درآمد و شاید بتوان آن را متفاوت ترین کار لئو دانست. او در این فیلم نقش منفی داستان را ایفا کرده است که در پرونده کاری او چنین تجربه ای به چشم نمی خورد. این فیلم با استقبال منتقدان و تماشاگران سینما روبرو شد.

هر چند که «جانگوی رها شده» مانند تمامی کارهای تارانتینو مخالفان سرسخت خود را داشت اما لئو تجربه متفاوتی داشت و به خوبی دیده شد. مجله «The Talk» در هفته آغازین اکران این فیلم گفت و گویی را با لئوناردو دی کاپریو انجام داد.

یکی دو روز پیش نامزدهای دریافت اسکار معرفی شدند اما لئو این بار حتی در فهرست نامزدها هم نبود تا احتمالاً امسال هم لئو مثل پارسال اعلام کند که دیگر اسکار برایش هیچ اهمیتی ندارد. این گفت و گو را بخوانید:

از کار با تارانتینو و شخصیتی که در این فیلم بازی کردی بگو. اصلاً چه شد قبول کردی در این فیلم بازی کنی؟

مدت های زیادی بود عاشق کارهای کوئنتین بودم. اینکه او چطور تاریخ را به سبک خودش دوباره خلق می کرد، برایم جذاب بود. از سوی دیگر او این بار در «جانگوی رها شده» یک داستان اصیل آمریکایی را به سبک وسترن اسپاگتی از نو خلق و در عین حال سبک های مختلف سینمایی را با هم میکس کرده بود. کاری که تنها تارانتینو می تواند انجام دهد. شخصیت من برایم بسیار جالب بود و به نوعی من را یاد شخصیت جوانی لویی چهاردهم می انداخت. انسانی سرد از درون. برای من این کاراکتر کسی بود که نماد مردی از جنوب به نظر می رسید. از طرف دیگر من همیشه عاشق کار کردن با جیمی فاکس، کریستف والتز و ال جکسون بودم و خب البته دلایل بسیار زیاد دیگری هم وجود داشت که من نتوانم از کنار این فیلم به راحتی رد شوم.

الان که فیلم به اتمام رسیده نظرت در مورد فیلم چیست؟
این فیلم یک فیلم فانتزی است. داستانی که هر کسی می تواند برای آن احترام قائل باشد. این فیلم یک بازسازی تاریخی است و در عین حال هیچ چیزی در این فیلم وجود ندارد که باعث شود مردمی که در آن دوره تاریخی زندگی می کرده اند از دیدن آن ناراحت شوند! اینکه شخصیت جیمی فاکس تلاش می کند تا خودش را آزاد کند اتفاقی نیست که تا به حال در هیچ فیلمی افتاده باشد. این تلاش برای آزادی، یک تلاش کاملاً متفاوت است. البته ما در مورد برده برداری در آن زمان تصاویر بسیاری دیده ایم و فیلم های بسیاری ساخته ایم اما اینک یک برده خودش قهرمان داستانش باشد و برای رهایی خودش تلاش کند، اتفاقی کاملاً تازه است. شاید این تصور وجود داشته باشد که اینچنین اتفاقی هرگز در عالم واقعیت نیفتاده است اما فقط کافی است که از چشمان تارانتینو به این داستان نگاه کنیم تا موضوع را درک کنیم. اتفاقی که در این فیلم افتاد کاری است که شاید فقط کوئنتین تارانتینو بتواند انجام دهد. شاید خیلی ها تلاش کرده باشند کارهای اینچنینی بسازند اما او سبک خاص خودش را دارد. وقتی شما فیلم تارانتینو را می بینید، می دانید که قرار است کاملاً درگیر فیلم شوید زیرا ابزارهای فیلم تنها شخصیت یا داستان نیست. بلکه موسیقی نیز هست و این می تواند کاملاً شوکه کننده باشد. مانند همین فیلم که او برای یک داستان که قبل از جنگ داخلی آمریکا اتفاق می افتد از موسیقی هیپ هاپ استفاده کرده است و این کار او نیز جواب داده! تارانتینو فوق العاده است.

کار با ساموئل ال جکسون چطور بود؟

او یک بازیگر فوق العاده است و وقتی وارد صحنه می شود انرژی بسیار مثبتی دارد. وقتی که تو دیالوگ هایت را می خوانی و به صحنه ای که قرار است بازی کنی، فکر می کنی، ناگهان یک توفان راه می افتد. آن وقتی است که ساموئل آمده! تو مجبوری در صحنه دوام بیاوری و تلاش کنی خودت را با آن انرژی هماهنگ کنی و این واقعا فوق العاده است. کاری که او در این نقش کرده واقعا قابل ستایش است.

لئو فکر نمی کنی خوب باشد چند وقت یک بار فیلم های کمدی رمانتیک هم بازی کنی؟

من برای بازی کردن در فیلم های کمدی رمانتیک هیچ مشکلی ندارم اما دوست ندارم کاری را قبول کنم. فقط به خاطر اینکه ژانر خاصی را بازی کرده باشم زیرا این زمان و مکان و موقعیت های خاص است که باعث می شود فیلمی را برای بازی انتخاب کنم. در غیر اینصورت فکر می کنم که یک اشتباه بزرگ خواهد بود. همیشه وقتی فیلمنامه ای را برای بازی انتخاب می کنم که بعد از خواندنش احساس کنم «وای من چقدر با این داستان ارتباط خوبی برقرار می کنم.» هیچگاه به مسائل دیگر فکر نمی کنم. نه به اینکه فیلم محبوب می شود یا نه، نه اینکه ماندگار می شود یا نه و ... چون همه این اتفاقات زمانی مشخص می شود که فیلم ساخته شود به اکران دربیاید. تنها چیزی که من برای انتخاب فیلم به آن اهمیت می دهم این است که بتوانم با داستان فیلم ارتباط برقرار کنم.

چقدر برای تو اهمیت دارد در هر فیلمی که بازی می کنی خود را با چالش جدیدی مواجه کنی؟

این کاملاً به نقش بستگی دارد. همیشه اینگونه بوده که باید در کار تحقیق بسیار کنی تا به ابزارهای خوب دست پیدا کنی. به هر حال همیشه ابزارهای خوب وجود دارد که به میان می آیند و مانند غذا برای بدن عمل می کنند. به همین خاطر است که همیشه سال های سال طول می کشد تا به رشد کنی زیرا نتیجه کار همیشه روی پرده سینما مشخص می شود. اگر در داستان مشکلی وجود داشته باشد یا منطقی نباشد یا در روایت، گره ناگشودنی وجود داشته باشد، همگی روی پرده مشخص و باعث شکست فیلم می شود.

تو در طول دوران کاری ات با اسپیلبرگ، نولان، ایستود، مندرس، بویل، کامرون و البته بیشتر از همه اسکورسیزی کار کرده ای. کارگردان دیگری باقی مانده که دوست داشته باشی به این فهرست اضافه شود؟

کارگردانان بسیاری هستند که من همچنان امید دارم بتوانم با آنها کار کنم. پل تامس اندرسون یکی از آنهاست که واقعا دوست دارم با او کار کنم. فکر می کنم که الخاندرو گنزالس ایناریتو کارگردان بسیار با استعدادی است. آنگ لی نیز همینطور. منظورم این است که کارگردانان فوق العاده بسیاری هستند که واقعا دوست دارم با آنها کار کنم.

چقدر از زندگی ات به ساخت فیلم یا فکر کردن به فیلم اختصاص دارد؟ مطمئن هستم که بخش بسیار زیادی از زندگی ام به این کار اختصاص دارد. البته نمی خواهم بگویم همه زمان من به این کار اختصاص دارد اما من همیشه آرزوی بازیگر شدن داشته ام و الان که این آرزو محقق شده است، دوست دارم سهم خودم از بازیگری را از سینما بگیرم.

فکر می کنی حالا حالاها بتوانی به این کار ادامه دهی؟
بله؛ البته می دانم که بسیاری از بازیگرانی که من با آنها بزرگ شده ام ممکن است این کار را نکنند اما من همیشه خودم را در ۳۰ سال بعد تصور می کنم و با خودم فکر می کنم که «چرا از همه فرصت هایی که برایم مهیا بود استفاده نکردم؟ به همه کسانی فکر می کنم که می توانستم با آنها کار کنم، به همه نقش هایی که می توانستم آنها را بازی کنم. به خودم می گویم به خاطر همین ها تلاش کن» و این چیزی است که همیشه به آن فکر می کنم.

پس تو دیگر کارها و حرفه ها را کنار گذاشته ای؟
نه؛ اصلاً اینگونه نیست. من سعی نمی کنم مسائل عادی زندگی را از حالت طبیعی آن خارج کنم. اصلاً دوست ندارم که به انجام کاری اصرار کنم. اما در نهایت بازیگری کاری است که من همیشه عاشقش بوده ام و مسائل دیگر مطمئناً راه خودشان را برای اتفاق افتادن پیدا می کنند.

به این فکر کرده ای که روزی توان خود را از دست بدهی و مجبور شوی کلاً کار دیگری را انجام دهی؟

شاید یک روز دیگر بازی نکنم اما من عاشق بازیگری هستم. در تمام خاطرات شیرین زندگی من رویای بازیگر شدن وجود دارد. زمانی که کودک بودم تنها چیزی که از پدر و مادرم می خواستم این بود که من را به سینما ببرند و بعد از آن هزینه کلاس های بازیگری ام را بدهند. من هیچ چیزی به غیر از این نمی خواستم. بازیگر شدن کاری بود که من می خواستم انجام بدهم و در حال حاضر به هیچ وجه نمی خواهم کاری کنم که در آن تغییری ایجاد شود.

اینکه آرزوهای کودکی ات به واقعیت تبدیل شده حس عجیب و غریبی دارد؟

بعضی وقت ها به گذشته ها فکر می کنم و با خودم می گویم «وای ... اتفاقاتی که برایم افتاده فوق العاده است. من موفق به عملی کردن بسیاری از آرزوهایم در کودکی شدم.» من هیچ وقت فکر نمی کردم که بتوانم حتی یک نقش کوتاه در فیلم اسکورسیزی داشته باشم اما امروز چهار فیلم با او کار کرده ام و می دانید این یعنی چه؟ یعنی دنیا برای من فوق العاده است اما این موضوع یک جورهایی اعتیاد آور هم هست! اصلاً بعضی آدم ها و کار کردن با آنها اعتیاد آورند. من معتاد اسکورسیزی هستم. در کودکی رویای بازیگر شدن داشتم اما امروز اتفاقاتی افتاده که از رویاهای من نیز جلوترند. من خیلی خوشبختم.



«آدل» باز هم جایزه گرفت

برندگان پنجاه و پنجمین جایزه موسیقی گرمی مشخص شد. برندگان پنجاه و پنجمین مراسم سالانه جوایز «گرمی» بامداد (دوشنبه) معرفی شدند. کسب این جایزه که همانند اسکار، برای هنرمندان ارزش بسیار زیادی دارد، به دستاوردهای



برجسته در تولید موسیقی تعلق می‌گیرد. «جرج سولتی» با ۳۱ بار دریافت جایزه گرمی رکورددار این جایزه است. پس از او «کوئینسی جونز» با ۲۷ جایزه و «آلیسون کراس» با ۲۶ جایزه قرار دارند.

این جشنواره که برای نخستین بار سال ۱۹۵۹ برگزار شد، این مسابقه برندگان خود را به شرح زیر شناخت:

بهترین آلبوم پاپ سنتی به «پل مک کارتنی»، گیتاریست و خواننده اسطوره‌ای گروه «بیتلز»

بهترین ترانه ضبط شده سال و بهترین اجرای گروهی پاپ به «کسی که می‌شناختم»

بهترین آلبوم سال به «بابل» اثری از «مامفورد و پسران»

بهترین ترانه سال به «ما جوانیم»

بهترین اجرای فردی پاپ به ترانه «باران را به آتش بکش» اثر آدل

بهترین آلبوم پاپ باکلام به «کلی کلارکسون» با «قوی‌تر»

بهترین اجرای راک و بهترین ترانه راک به «پسر تنها» کاری از گروه «بک کیز»

بهترین آلبوم راک به آلبوم موسیقی گروه «بلک کیز»

بهترین آلبوم شهری معاصر به «فرانک اوشن» با «شبکه پرتقالی»

بهترین آلبوم رپ به «مراقب خودت باش» از «درک»

بهترین آلبوم موسیقی مدرن به «پژواک عشق» از عمراکرم

بهترین آلبوم آمریکایی به «بانی رایت»

بهترین آلبوم موسیقی بین‌المللی به «راوی شنکار»

برگزارکنندگان «گرمی» ۲۰۱۲ همچنین اعلام کردند «اد شیران»، «کلوین هریس»، «فلورانس + ماشین» در مراسم امسال جایزه‌ی یک عمر دستاورد هنری دریافت خواهند کرد.

کیهان کلهر نوازنده چیره‌دست کمانچه چهاربار و حسین علیزاده نوازنده پیشکسوت تار و سه‌تار تاکنون یکبار نامزد جایزه‌ی «گرمی» شده‌اند. این در حالی است که هنرمندان ایرانی هنوز موفق به دریافت این جایزه مهم جهان موسیقی نشده‌اند.

به بهانه ساخت موسیقی متن «جانگو» ی تارانتینو

موریکونه آهنگساز فیلم های وسترن

انیو موریکونه (Ennio Morricone)، موسیقیدان و آهنگساز برجسته ایتالیایی، بیش از هر چیز به خاطر موسیقی متن فیلم و به خصوص فیلم های وسترن



• تب طلا

حس غریزی او در موسیقی موجب شده است که موریکونه در تشدید حالت افسانه ای قهرمان های بزرگ و بی مانند بسیار موفق باشد. همین حس غریزی توانست او را در ساختن حال و هوایی احترام انگیز برای داستانی که دوره های مختلف زندگی قهرمانش را بازگو میکند، سینما پارادیزو، و همچنین جادوی پایان ناپذیر قهرمانان فیلم های «تسخیر ناپذیران» و روزی روزگاری در آمریکا» یاری کند. موسیقی «روزی روزگاری در آمریکا» علاوه بر تم کند اصلی، در جاهایی با موسیقی رقص متعلق به آن دوران جایگزین می شود و همچنین در آن از سازهای نامتعارفی چون بانجو و پن فلوت Pan Flute (سازای شامل چندین ساز فلوت مانند با ارتفاع متغیر که مانند ساز دهنی در کنار هم قرار گرفته اند) استفاده کرده است.

این ها مثال هایی از زبردستی این آهنگساز در حرکت ماهرانه میان سطوح عالی موسیقی جدی و موسیقی هزل آلود ارائه می دهد که با توانایی آشکار او در ترکیب عناصر مهمل باب روز با فضاهای محترم حماسی و مذهبی، او را به موسیقیدانی بی رقیب مبدل کرده اند. موسیقی فیلم «ماموریت مذهبی» نمونه بارز چنین ترکیبی است. موریکونه در این موسیقی نوای سرود مانند گروه کر را با سولویی تیز و نسبتاً گوش خراش، آهنگ های بدون کلام بومی، طبل ها و پن فلوت ها در هم آمیخته تا فضای یک جنگل آمریکای جنوبی را به وجود بیاورد. انیو موریکونه در سال ۱۹۷۰ برای فیلم Metti, una Sera a Cena موفق به دریافت اولین جایزه نوار نقره ای شد که سالانه از طرف نویسندگان مطبوعات ایتالیا به دست اندرکاران سینمای جهان اعطا می شود و از مهمترین جوایز سینمایی ایتالیا به شمار میرود.

• اجراهای دیگر از موسیقی موریکونه

آثار سینمایی موریکونه بارها توسط هنرمندان دیگر اجرا و ضبط شده است. هوگو مونت نگو با نسخه های برگرفته از تم «خوب، بد، زشت» در انگلستان و آمریکا به موفقیت بسیاری دست یافت و در سال ۱۹۶۸، این موفقیت را با آلبوم دیگری از او ادامه داد. در میانه دهه هشتاد، جان زورن نیز آلبومی به نام The Big Gundown با موسیقی موریکونه تهیه کرد. در سال های اخیر، موریکونه با هنرمندان موسیقی بین المللی همکاری می کند از جمله دلچه پونتس خواننده پرتغالی (در ۲۰۰۳) و یویوما (Yo Yo Ma) نوازنده ویولون سل گروه Virtuoso (در ۲۰۰۴) که هر دو آلبوم هایی از موسیقی کلاسیک او را به همراهی ارکستر سمفونیک رم، به رهبری موریکونه اجرا کرده اند.

موریکونی نخستین نامزدی اسکار خود را در سال ۱۹۷۹ برای آهنگ فیلم «روزهای بهشتی» ساخته «ترنس مالیک» - تولید سال ۱۹۷۸ دریافت کرد. او بعد ها برای دو فیلم «مأموریت» و «ناملوس» به ترتیب در سال های ۱۹۸۶ و ۱۹۸۷ و به دنبال آن در سال های ۱۹۹۲ و ۲۰۰۱ نامزد کسب جایزه اسکار شد. این آهنگساز در تاریخ ۲۵ فوریه ۲۰۰۷، افتخار کسب جایزه اسکار را برای «کارهای فوق العاده اش در زمینه هنر و موسیقی فیلم» از دستان «کلینت ایستوود» دریافت کرد. اگر چه او پیش از این ۵ بار نامزد جایزه اسکار شده بود اما هرگز موفق به کسب این جایزه نشده بود. وی پس از کسب این موفقیت آلبومی با عنوان «ما همه انیو موریکونی را دوست داریم» را منتشر کرد.

• خوب، بد، زشت

در فیلمی موزیکال با موسیقی انیو موریکونه در سال ۱۹۶۴، همکاری مشهور او با سرجیو لئونه و برناردو برتولوچی آغاز شد. او برای لئونه موسیقی «به خاطر یک مشت دلار» را ساخت که با تعدادی وسترن دیگر ادامه پیدا کرد. در سال ۱۹۶۸ او بیشتر به آهنگسازی فیلم پرداخت و در یک سال، بیست موسیقی متن ساخت. با وجود اینکه همکاری طولانی موریکونه با لئونه از شهرت زیادی برخوردار است، اما خود او با کارگردانی چون جیلو پونته کوروو و جولیانو مونتالدو بسیار راحت تر بود. یکی از افرادی که در اکثر آثار موریکونه حضور دارد، آلساندرو آلساندرونی دوست زمان کودکی اوست که با نواختن سازهای بادی کوچک (فلوت و فلوت مجار) در اجرا با او همراهی می کرد.



جنگ جهانی اول و ویرانی اقتصاد ایران

نیمه‌های بهمن در میانه دو جنگ جهانی کشور را قحطی فراگرفته بود. از این رو در گاهشمار این روز نگاهی به تاثیرات اقتصادی تاثیر جنگ جهانی اول می‌اندازیم. جنگ جهانی اول به بهانه کشته شدن ولیعهد اتریش در ۱۹۱۴ شروع شد و پس از مدتی با ورود کشورهای دیگر به صحنه، میدان جنگ گسترش یافته و به آسیا هم رسید.

از تاثیراتی که جنگ جهانی اول بر ایران گذاشت می‌توان به موارد ذیل اشاره کرد:

۱. کودتای سوم اسفند ۱۲۹۹ ه - ش که سرانجام دودمان پهلوی را در ۱۳۰۴ ه - ش به قدرت رسانید، ریشه در خرابی‌های ناشی از جنگ جهانی اول، و سرخورده شدن جبهه مخالف استبداد در ایران داشت. پس در واقع اولین تاثیر جنگ جهانی اول

ه) فروریختن پایه‌های دموکراسی و آخرین روزنه‌های آن: صرف‌نظر از خسارت‌های اجتماعی - اقتصادی جنگ، بسیاری از سازمان‌های متشکل مشروطه از جمله احزاب و گروه‌های سازمان یافته تضعیف یا به کلی مضمحل شدند و راه استیلای کامل انگلیس بر ایران هموار گردید که در نهایت حضور خود را با کودتای ۱۲۹۹ تکمیل کرد. جنگ باعث شد توسعه صنعتی دستخوش وقفه گردد، محدوده فعالیت‌های صنعتی که به خصوص بعد از ورود برخی مستشاران خارجی در اواخر دوره قاجار آغاز گردیده بود دچار تزلزل شد.

۲. ایجاد تفرقه در صفوف فعالان سیاسی: جنگ جهانی اول باعث شد که فعالان سیاسی ایران دچار تنش شده و وحدت سیاسی لازم جهت مقابله با مشکلات را از دست بدهند؛ چرا که گروهی طرفدار متفقین شدند و گروهی دیگر طرفدار متحدین، پس با هم به رقابت پرداختند و به طور محرمانه قراردادهایی را امضا کردند. این برهه را باید بی‌تردید بغرنج‌ترین دوره تاریخ سیاسی کشور به حساب آورد که اثرات



خود به قسمت‌های متعدد تقسیم می‌شود:

الف) لطمه به اقتصاد کشاورزی: طی جنگ سرزمین ایران صحنه درگیری‌های قوای روسیه از شمال، عثمانی از غرب و بریتانیا (انگلیس) از جنوب شد. جنگ، تاثیر مستقیم و مخربی بر اقتصاد ایران داشت؛ چرا که ارتش‌های متخاصم، محصولات کشاورزی، دامی و حتی خود دام‌ها را مصادره می‌کردند و برای ارتزاق خود مردم را در مناطق مختلف بالاخص در روستاها تحت فشار قرار می‌دادند. شبکه آبیاری کشور طی نقل و انتقالات نیرو و تجهیزات از طرف دول درگیر به کلی ویران شد. مردم را جهت جاده‌سازی و سایر امور به بیگاری نظامی می‌داشتند و این امور باعث خالی شدن روستاها از سکنه شد در نتیجه سطح تولید کشاورزی کاهش چشمگیری پیدا کرد. جنگ جهانی اول باعث شد که فعالان سیاسی ایران دچار تنش شده و وحدت سیاسی لازم جهت مقابله با مشکلات را از دست بدهند؛ چرا که گروهی طرفدار متفقین شدند و گروهی دیگر طرفدار متحدین. ب) توقف توسعه صنعتی: جنگ باعث شد توسعه صنعتی دستخوش وقفه شود.

ج) تورم، فقر و قحطی: در شهرها تورم به طور قابل ملاحظه‌ای افزایش یافته و قحطی شدیدی بروز کرد. تلفات انسانی ناشی از قحطی و جنگ بین یکصد هزار تا دو میلیون نفر برآورد شده است یعنی مردم ایران برای جنگی که خود نقشی در آن نداشتند بهایی این چنین سنگین پرداخت کردند.

د) تزلزل در حکومت و کابینه‌های آن: این وضعیت باعث شد که دولت مرکزی در زمان سلطنت احمدشاه وضعیت نومیکننده‌ای پیدا کند، طوری که بین سال‌های ۱۲۸۸ ه - ش تا ۱۳۰۰ ه - ش بیش از پنجاه بار دولت و کابینه تغییر پیدا کند؛ چرا که وضع سیاسی - اجتماعی ایران بر اثر ورود نیروهای متفقین و متحدین و اشغال خاک ایران و بروز قحط غذا و گرسنگی و بیماری‌های مسری در ایران فوق‌العاده بحرانی بود؛ بنابراین سرنوشت مردم به دست عواطف و احساسات خودشان سپرده شده بود.

محل‌های قدیم تهران

پایتخت قدیم

نامگذاری خیابان‌ها و محلات هر شهر خود بیانگر بخشی از فرهنگ و تاریخ آن محل است، به ویژه نام‌هایی که توسط مردم انتخاب شده و براساس واقعیت‌های اجتماعی و تاریخی شکل گرفته است. اما با تغییر نام‌ها و نسل‌ها به تدریج این فرهنگ و تاریخ نیز به فراموشی سپرده می‌شود. از این گذشته تغییر نشانه‌ها و ساختمان‌ها و معماری‌ها نیز به این فراموشی سرعت می‌بخشند. اکنون یادآوری برخی از این نام‌ها و عنوان‌ها خالی از لطف نیست. شهر تهران از این سوابق و پیشینه‌های تاریخی بسیار دارد. برخی از آن عناوین و سوابق چنین است.

□ آجودانیه

آجودانیه در شرق نیاوران قرار دارد و تا اقدسیه ادامه پیدا می‌کند. آجودانیه متعلق به رضاخان اقبال السلطنه وزیر قورخانه ناصرالدین شاه بوده، او ابتدا آجودان مخصوص شاه بوده است.

□ اقدسیه

نام قبلی اقدسیه (تا قبل از ۱۲۹۰ قمری) حصار ملا بوده است. ناصرالدین شاه زمین‌های آنجا را به باغ تبدیل و برای یکی از همسران خود به نام امینه اقدس (اقدس الدوله) کاخی ساخت و به همین دلیل این منطقه به اقدسیه معروف شد.

□ پل رومی

پل رومی در واقع پل کوچکی بوده که دو سفارت روسیه و ترکیه را به هم متصل می‌کرده است. عده‌ای هم معتقدند که نام پل از مولانا جلال الدین رومی گرفته شده است.

□ پل چوبی

قبل از اینکه شهر تهران به شکل امروزی خود درآید، دور شهر دروازه‌هایی بنا شده بود تا دفاع از شهر ممکن باشد. یکی از این دروازه‌ها، دروازه شمیران بود با خندق‌هایی پر از آب در اطرافش که برای عبور از آن، از پلی چوبی استفاده می‌شد. امروزه از این دروازه و آن خندق پر از آب اثری نیست، اما این محل همچنان به نام پل چوبی معروف است.

□ جماران

زمین‌های جماران متعلق به سیدمحمدباقر جمارانی از روحانیون معروف در زمان ناصرالدین شاه بوده است. برخی از اهالی معتقدند در کوه‌های این محله از قدیم مار فراوان بوده و مارگیران برای گرفتن مار به این ده می‌آمدند و دلیل نامگذاری این منطقه نیز همین بوده است و عده‌ای هم معتقدند جمر و کمر به معنی سنگ بزرگ است و چون از این مکان سنگ‌های بزرگ به دست می‌آمده است، آنجا را جماران، یعنی محل به دست آمدن جمر نامیده‌اند.

□ جوادیه (در جنوب تهران)

بسیاری از زمین‌های جوادیه متعلق به آقای فرد دانش بوده است که اهالی محل به او جوادآقا بزرگ لقب داده بودند. مسجد جامعی نیز توسط جوادآقا بزرگ در این منطقه بنا نهاده شده است که به نام مسجد فرزندانش هم معروف است.

□ داودیه (بین میرداماد و ظفر)

میرزا آقاخان نوری صدراعظم این اراضی را برای پسرش میرزا داودخان خرید و آن را توسعه داد. این منطقه در ابتدا ارغوانیه نام داشت و بعدها به دلیل ذکر شده داودیه نام گرفت.

□ درکه

اگرچه هنوز دلیل اصلی نامگذاری این محل مشخص نیست اما برخی آن را مرتبط به نوعی کفش برای حرکت در برف که در این منطقه استفاده می‌شده و به زبان اصلی درگ نامیده می‌شده است، دانسته‌اند.

□ دزاشیب (نزدیکی تجریش)

روایت شده است که قلعه بزرگی در این منطقه به نام آشب وجود داشته است و در گذشته نیز به این منطقه دزآشوب و دزج سفلی و در لهجه محلی ددرشو می‌گفتند.

□ زرگنده

احتمالاً دلیل نامگذاری این محل کشف سکه‌ها و اشیای قیمتی در این محل بوده است. در گذشته این منطقه بیلاق کارکنان روسیه بوده است.

□ سیدخندان

سیدخندان پیرمردی دانا و البته خنده‌رو بوده که پیشگویی‌های او زبانزد مردم بوده است. دلیل نامگذاری این منطقه نیز احترام به همین پیرمرد بوده است. البته بعدها نام سیدخندان بر ایستگاه اتوبوسی در جاده قدیم شمیران هم اطلاق می‌شده است.

□ شمیران

نظریات مختلفی درباره نام شمیران وجود دارد. یکی از مطرح‌ترین دلایل عنوان شده ترکیب دو کلمه سمی یا شمی به معنای سرد و ران به معنای جایگاه است و در واقع شمیران به معنای جایگاه سرد است. به همین ترتیب نیز تهران به معنای جای گرم است. همچنین در نظریه دیگری به دلیل وجود قلعه نظامی در این منطقه به آن شمیران می‌گفتند و همچنین برخی نیز معتقدند یکی از ۹ ولایت ری را شمع ایران می‌گفتند که بعدها به شمیران تبدیل شده است.

□ شهرک غرب

دلیل اینکه این محله به نام شهرک غرب معروف شد ساخت مجتمع‌های مسکونی این منطقه با طراحی و معماری مهندسان آمریکایی و مانند مجتمع‌های مسکونی آمریکایی بوده و در گذشته نیز محل اسکان بسیاری از خارجی‌ها بوده است.

□ فرمانیه

در گذشته املاک زمین‌های این منطقه متعلق به کامران میرزا نایب السلطنه بوده است و بعد از مرگ وی به عبدالحسین میرزا فرمانفرما فروخته شده است.

□ فرحزاد

این منطقه به دلیل آب و هوای فرح انگیزش به همین نام معروف شده است.

□ قلهک

کلمه قلهک از دو کلمه قله و ک تشکیل شده است که قله معرب کلمه کله، مخفف کلات به معنای قلعه است. عقیده اهالی بر این است که به دلیل اهمیت آبادی قلهک که سه راه گذرگاه‌های لشگرک، ونک و شمیران بوده است، به آن (قله حک) گفته شده است.

□ کامرانیه

زمین‌های این منطقه ابتدا به میرزا سعیدخان، وزیر امور خارجه تعلق داشت، و سپس کامران میرزا پسر بزرگ ناصرالدین شاه، با خرید زمین‌های حصاربوعلی، جماران و نیاوران، اهالی منطقه را مجبور به ترک زمین‌ها کرد و سپس آنجا را کامرانیه نامید.

□ گیشا

نام گیشا که در ابتدا کیشا بوده است برگرفته از نام دو بنیانگذار این منطقه (کینژاد و شاپوری) است.

□ منیریه (ولیعصر)

منیریه در زمان قاجار یکی از محله‌های اعیان نشین تهران بوده و گفته شده نام آن از نام زن کامران میرزا، یکی از صاحب‌منصبان قاجار، به نام منیر گرفته شده است.

□ محمودیه

(بین پارک وی تا تجریش یا خیابان ولیعصر تا ولنجک)

در این منطقه باغی بوده است که متعلق به حاج میرزا آقاسی بوده است و چون نام او عباس بوده آن را عباسیه می‌گفتند. سپس علاءالدوله این باغ بزرگ را از دولت خرید و به نام پسرش، محمودخان احتشام السلطنه، محمودیه نامید.

□ نیاوران

نام قدیم این منطقه گردوی بوده است و برخی معتقدند در زمان ناصرالدین شاه نام این ده به نیاوران تغییر کرده است به این ترتیب که نیاوران مرکب از نیا (حد، عظمت و قدرت)؛ و ر (صاحب) و ان علامت نسبت است و در مجموع یعنی کاخ دارای عظمت.

□ ونک

نام ونک تشکیل شده است از دو حرف ون به نام درخت و حرف ک که به صورت صفت ظاهر می‌شود.

□ یوسف آباد

منطقه یوسف آباد را میرزا یوسف آشتیانی مستوفی الممالک در شمال غربی دارالخلافه ناصری احداث کرد و به نام خود، یوسف آباد نامید.

www.mahanfoods.com

مواد غذایی ماهان با به روز درآوردن تجهیزات و رفع مشکلات بوجود آمده برگشت به ظرفیت کامل را به اطلاع میرساند و آماده برای دریافت سفارشات شماست.

مواد غذایی ماهان

Tel: 02089630012 • Fax: 02089630090

Concept House, 6 McNicol Drive, London, NW10 7AW



Iranian Style Sorbet

24 X 250g | 12 X 1kg



Iranian Style Ice Cream (Saffron Flavour)

24 X 200g | 12 X 1kg



Iranian Style Ice Cream (White)

24 X 200g | 12 X 1kg



Yoghurt with Wild Garlic

18 X 200g



Yoghurt with Wild Garlic

12 X 410g



Mahan 10% Plain Yoghurt

6 X 1kg



Mahan Kashk

12 X 410g



Mahan Yoghurt Drink

15 X 1Ltr



Mahan Yoghurt Drink

25 X 330ml

دوغ
ماهان



۶ فروردین ۱۳۹۲

(۲۶ مارچ ۲۰۱۳)

رزرو بلیط:

0845 401 5045

www.royalalberthall.com

£37, £47, £80, £95

ورود به سالن 19:15 / شروع برنامه 20:00

manoto 1

www.manoto1.com

استفاده از وسایل ضبط تصویر و صدا اکیدا ممنوع است. سالن از پذیرایی کودکان زیر ۵ سال معذور است.



دوستان الیبتت هال

لندن

”من و تو“ با افتخار تقدیم می کند

Goodbye



Jadoo 3

شما میتوانید که کانالهای ایرانی، پاکستانی، افغانی، سریلانکایی و هندی را بدون نصب دیش مشاهده نمائید

بدون اشتراك

بدون قرارداد

۱ سال گارانتی

۴۰۰ فیلم پرفروش بالیوود

۵۰ کانال زنده



United Kingdom

Platinum EME Ltd
+44 (0) 742 704 5549

France, Germany, Austria

Shakhil Kiyani
+33 (0) 668544202 | +49 (0) 89 5187 5946

Italy

Dawood Ahmed
+39 (0) 327 2997 811

Switzerland

Ahmed Dawood
+41 (0) 78 667 96 34

Denmark, Finland, Sweden, Norway

Watch Asia
+45 (0) 33933060

Rest of Europe

Jadoo Direct
+44 (0) 2032906969



14 Feb **Valentine** Day Live Music
Free Glass Of Champagne



رستوران آریانا

با گنجایش بیش از ۱۵۰ نفر، آماده پذیرایی از میهمانی های شما

موزیک زنده هر جمعه، شنبه، یکشنبه با صدای ملودی و کیبورد رضا



Opening Time:

7Days, 11:30 - Late Night

چهارشنبه ها از ساعت ۱۳ تا ۱۷

نهار با موزیک زنده

با ناصر کندازی و امید

با همکاری انجمن یاران

TEL: 020 7266 9200 - 020 7266 2655 - 07863 221 709

108 BOURNE TERRACE, PADDINGTON, LONDON, W2 5TH

www.arianarestaurant.net



۲۰ روش برای کاهش استرس در زندگی روزانه

فرد - فاطمه غفرانی

حتماً تا به حال تشخیص داده‌اید که استرس موضوعی شخصی است.

آنچه برای فردی تحمل‌ناپذیر و طاقت‌فرساست ممکن است برای دیگری موجب موفقیت شود؛ اما فارغ از اینکه چه عاملی استرس را در فرد ایجاد می‌کند، هر کسی می‌تواند یاد بگیرد که این فشار را از خود دور سازد. مقاله زیر به ۲۰ روش برای کاهش استرس پرداخته است و سعی می‌کند ما را برای حفظ آرامش و خونسردی در زندگی آماده‌تر سازد. در اینجا راه‌حل‌های غلبه بر ترس و خشم در زندگی روزانه را مرور می‌کنیم.

خودتان سرنوشت را رقم بزنید
یادآوری این نکته به خودتان می‌تواند به شما کمک کند که حتی در موقعیت‌های فوق‌العاده استرس‌زا، خونسردی خود را حفظ کنید.

را به عصبانیت بیش از حد نکشانید.
جمله خونسرد باش را پیش خودتان تکرار کنید
وقتی که احساس ترس یا استرس می‌کنید این جمله را نه با صدای بلند بلکه در ذهن خود تکرار کنید. چندین بار تکرار این جمله به آرامی و آهسته به شما کمک می‌کند تا خونسردی خود را حفظ کنید.
کلمه نه را بر زبان آورید

افرادی که نمی‌توانند به دوستان و خانواده خود «نه» بگویند، کسانی هستند که به سادگی دچار استرس می‌شوند زیرا برای خود فرصت یا شرایط مناسب را فراهم نمی‌کنند. آموختن اینکه چگونه پاسخ منفی بدهید راه بسیار خوبی است برای اینکه به خودتان اطمینان ببخشید.

به خود فرصت بیشتری بدهید
مدیریت زمان راه‌حلی ضروری در بازی استرس است قبل از اینکه هر شغل مهم یا کار بزرگی را بپذیرید، ببینید که چگونه می‌توانید برای زمانی که در اختیار دارید به‌نحو احسن برنامه‌ریزی کنید تا بدون عجله به همه کارهای خود برسید.

استراحت کنید
یکی از عوامل بسیار مهم برای کاهش استرس رسیدن به آرامش است. راه حل اصلی برای رسیدن به آرامش کامل این است که ذهن خود را از هر چیز دیگری خالی کنید.

تنفس صحیح را فراموش نکنید
وقتی دچار استرس می‌شویم، فراموش نکنیم که به نحو صحیح



سعی نکنید نقش اول نمایشی غم‌انگیز را بازی کنید. وقتی مشکلی استرس‌زا پیش می‌آید به خودتان بگویید: دنیا به آخر نرسیده! این کار به شما کمک می‌کند تا بر اوضاع تسلط یابید.

با دیگران به توافق برسید
قبول کنید که شاید همیشه به چیزی که می‌خواهید نرسید؛ زیرا این پذیرش استرس را کاهش می‌دهد.

جسور باشید نه ستیزه‌جو
تفاوت بسیاری بین جسارت و ستیزه‌جویی وجود دارد. با این حال اغلب افراد این دو را با هم اشتباه می‌کنند. برای حفظ جسارت نیازی به بالا بردن صدا یا پرویی نیست تفاوت این دو را از یکدیگر تشخیص دهید و به این ترتیب از استرس خود بکاهید.

برای خود ارزش قائل شوید
این مهم‌ترین نکته در کنترل استرس است. معنایش این است که یاد بگیرید به دیگران اجازه ندهید که شما را گول بزنند، تهدید کنند. اگر نمی‌دانید که چگونه با این مشکل روبه‌رو شوید از افرادی که آنها را تحسین می‌کنید، کمک بگیرید. دقت کنید که آنها چگونه بر اوضاع تسلط پیدا می‌کنند و به چه نحو با آنچه شما دشوار می‌دانید کنار می‌آیند.

صادق و درستکار باشید
به‌خصوص در مورد احساسات خود بیاموزید از کاه کوه نسازید. به‌طور مثال اگر با بهترین دوست خود اختلاف‌نظر پیدا کردید کار

تنفس کنیم و در چنین حالتی باید نفس‌های عمیق بکشیم تا ضربان قلب شدت نیابد و میزان اکسیژن خون کم نشود و برای نشان دادن عکس‌العمل سریع و مناسب در لحظه‌های استرس‌آمیز، سه نفس عمیق بکشید و سپس وارد عمل شوید.

قبل از درگیر شدن صبر کنید
وقتی که دچار استرس و عصبانیت هستید به‌سادگی کنترل خود را از دست می‌دهید، به همین دلیل قبل از اینکه چیزی بگویید به آرامی تا شماره ۱۰ بشمارید. این کار به شما امکان می‌دهد قبل از حرف زدن فکر کنید و به این ترتیب بر موقعیت استرس‌زا چیره شوید.

به کارهای خود نظم و ترتیب ببخشید
یکی از دلایل اصلی ایجاد استرس، رعایت نکردن نظم و ترتیب است. در صورتی که خاطره بدی در ذهنتان باقی مانده آنها را بنویسید. عادت کنید که هر روز هر کاری را که مجبور به انجام دادن آنها هستید، یادداشت کنید. به این ترتیب آن کارها را فراموش نخواهید کرد.

زمان نگرانی خود را محدود کنید
اوقات نگرانی خود را محدود کنید و این قانون را برای خود بگذارید که به هر شکلی فقط ۲۰ دقیقه فکر کنید اگر بعد از گذشت این مدت هیچ راه‌حلی پیدا نکردید به خودتان استراحت دهید و بعد دوباره به موضوع برگردید.

گرهارد رات

شیطان پشت پیشانی

دکتر گرهارد رات، نورولوژیست و استاد دانشگاه برمن در آلمان، در گفت‌وگو با دیلی میل مدعی شد که در اسکن مغزی از افراد جنایتکار، جرمی کدر در نزدیکی بخش جلویی مغز آنان کشف کرده است که می‌تواند نشان‌دهنده شر و افکار اهریمنی آنان باشد. او می‌گوید با مطالعه روی اسکن مغزی صدها فرد بزهدکار و جنایتکار، تقریباً روی بخشی از مغزشان که پشت پیشانی قرار می‌گیرد این توده سیاه‌رنگ دیده می‌شود. او می‌گوید این توده همانند یک تومور است که اگر با عمل جراحی برداشته شود، فرد شرور دوباره کاملاً به حالت عادی برخورد گشت. او می‌گوید: «این کاملاً همان منطقه‌ی است که شرارت در مغز شکل می‌گیرد و رشد می‌کند». البته او تنها کسی نیست که معتقد است می‌توان از طریق اسکن مغزی به گرایش‌های روانی افراد دست یافت. کنت کیل، استادیار روانکاوی دانشگاه نیومکزیکو نیز از کسانی است که با استفاده از ام‌آر‌ای مغزی بیش از دو هزار زندانی به نتیجه مشابهی رسیده است. رات عقیده دارد: «با مطالعه روی مغز جوانانی که در بخش جلویی مغزشان اختلال دارند، می‌توانم پیش‌بینی کنم که تا ۶۶ درصد احتمال ارتکاب جرم توسط آنها وجود دارد». او البته معترف است که هنوز نمی‌توان این پدیده را اثبات کرد، اما اطمینان دارد که ساز و کار فیزیکی مغز با اختلال‌های روانی منجر به بزهدکاری، خشونت و جنایت ارتباط دارد، اما هنوز نحوه این ارتباط مشخص نیست.



فارغ التحصیل در رشته روانکاوی و مشاوره
هیپنوتراپی تأیید شده از
(London University)

توسط
وزارت بهداشت انگلستان
قاضی دادگاههای فرجامی در بیمارستانهای
اعصاب لندن
عضو جامعه روانکاوی انگلستان استاد تعلیم
هیپنوتیزم درمانی و دادن مدرک تأیید شده از
کنسول هیپنوتراپی لندن
برگزار کننده سمینارهای تجربی و روانکاوی

Tel: 020 7221 5763

Mob: 07961 447116

10 Harley Street W1

www.advancehypnotherapy.com

سریعترین روش روانکاوی از طریق هیپنوتراپی

روانکاوی و هیپنوتراپیست

هیپنوتیزم درمانی

توسط خانم دکتر روحی شاهین

درمان همه مشکلات:

رفع وحشت و اضطراب از پرواز، حل مشکلات خانوادگی، اضطراب - افسردگی، ترک عادات ناسالم، ترس‌ها - نگرانی‌ها، کسب اعتماد بنفس و رفع خجالت، ترک سیگار در یک ساعت، ترمیم غم از دست رفته‌ها و اتفاقات



انجمن میلیاردرهای نیکوکار!

۵۰ میلیاردر بالغ بر ۴/۷ میلیارد دلار در سال ۲۰۱۲ به موسسات خیریه کمک کرده‌اند

۲۰۱۲ سال پرهیاهویی بود. جنگ، درگیری و قتل و غارت همچنان در این سال هم ادامه داشت. جنجال پایان دنیا و پیشگویی تقویم «مایاها» نیز روزهای آخر این سال را به شدت تحت‌تاثیر قرار داده بود. یکی از نتایج درگیری‌های خونین سال ۲۰۱۲ در کشورهای مختلف، افزوده شدن به انسان‌های نیازمند کمک بود. با این همه در سال ۲۰۱۲ میلادی باز هم بودند کسانی که به موسسه‌های خیریه کمک‌های هنگفتی اهدا کردند. دوهفته‌نامه «فوربس» فهرست ۵۰ نفره‌ای منتشر کرده است که در آن نام خیرینی به چشم می‌خورد که بیشترین مبلغ را به موسسات خیریه اهدا کرده‌اند. نویسنده این مطلب می‌گوید مجموع کمک‌هایی که سال گذشته این افراد به موسسات خیریه پرداخت کرده‌اند بالغ بر ۷.۴ میلیارد دلار می‌شود. در مطلب زیر با ۱۰ نفر نخست این فهرست آشنا می‌شوید.

وارن بافت

میزان کمک: ۳/۰۸۴ میلیارد دلار: کمتر کسی است که این میلیاردر آمریکایی را نشناسد. یکی از مشهورترین نقل قول‌های «بافت» این است که: «همیشه می‌دانستم که ثروتمند می‌شوم.» او که با چنین اعتماد به نفسی چندین بار در صدر فهرست ثروتمندترین مردان جهان نیز قرار گرفته است، سال ۲۰۱۲ این مبلغ کلان را به چندین موسسه اهدا کرده و به این ترتیب به عنوان خیرترین مرد

جهان در سال گذشته میلادی دست یافته است.

مارک زوکربرگ و پریسیلا چان

میزان کمک: ۴۹۹ میلیون دلار: خالق فیس‌بوک نیاز به معرفی دارد؟ او و همسر شرقی‌اش با مبلغی که در سال ۲۰۱۲ به موسسات خیریه اهدا کردند در رده دوم خیرین قرار دارند. با این همه نکته جالب‌توجه میزان اختلاف فاحش بین مبلغی است که نفر اول و دوم این فهرست اهدا کرده‌اند. به هرحال باید گفت از کسی که مدیریت سایتی را برعهده دارد که ارزش سهام آن بیشترین مقدار یک شرکت اینترنتی است انتظارها بیش از اینها بود!

جان و لورا آرنولد

میزان کمک: ۴۲۳ میلیون دلار: «جان داگلاس آرنولد» میلیاردر آمریکایی و مدیر صندوق تامین سرمایه‌گذاری «مشاوران سنتا‌توروس» است که در تجارت محصولات مربوط به صنعت انرژی تخصص دارد. جان آرنولد در فهرست جوان‌ترین میلیاردرهای خودساخته در جهان در جایگاه دوم، پس از مارک زوکربرگ موسس فیس‌بوک، قرار دارد. همسر او «لورا آرنولد» در حال حاضر رئیس بنیاد خانوادگی آرنولد است. جان و لورا آرنولد در حال حاضر دو فرزند دارند.

پل آلن

میزان کمک: ۳۰۹ میلیون دلار: «پل گاردنر آلن»، متولد ۲۱ ژانویه ۱۹۵۲ در «سیاتل» ایالت واشنگتن، یکی از بنیان‌گذاران شرکت مایکروسافت است که به کمک «بیل گیتس»، مایکروسافت را در سال ۱۹۷۵ در شهر «آلبوکرکی» در ایالت «نیومکزیکو» تاسیس کردند. «پل آلن» که هم‌اکنون یکی از مدیران شرکت مایکروسافت است، در شهر «مرسرلیند» ایالت واشنگتن زندگی می‌کند. دارایی

او در سال ۲۰۱۲ میلادی ۱۴.۲ میلیارد دلار برآورد شده‌است.

سرگئی برین و همسرش

میزان کمک: ۲۲۳ میلیون دلار: «سرگئی میخایلوویچ برین کارآفرین آمریکایی متولد روسیه است که با کمک «لری پیج» شرکت گوگل را پایه‌گذاری کرده است. او خود وقتی دانشجوی بود کمک هزینه تحصیلی از موسسه خیریه «نشنال ساینس» دریافت کرد که به او اجازه ادامه تحصیل در رشته علوم کامپیوتر در دانشگاه استنفورد را داد. او و همسرش این روزها از ثروتمندان خیر آمریکا هستند.

مورتیمر زاکرمن

میزان کمک: ۲۰۰ میلیون دلار: «مورتیمر زاکرمن» را به عنوان رقیب «مرداک» و رسانه‌هایش می‌شناسند. این میلیاردر آمریکایی صاحب «نیویورک دیلی نیوز» است. «زاکرمن» در «مونترال» کانادا و در «کبک» متولد شده است. پدر او «آبراهام زاکرمن» مغازه‌ای داشته که در آن سیگار و شکلات می‌فروخته است. «مورتیمر زاکرمن» هنوز هم خاطرات کار کردن در این مغازه کوچک را از یاد نبرده است.

کارل سلیمان ایکان

میزان کمک: ۱۵۰ میلیون دلار: کارآفرین و میلیاردر آمریکایی در سال ۱۹۳۶ به دنیا آمده و مجموع ثروت خالص او بالغ بر هشت میلیارد دلار برآورد شده است. مادر او آموزگار بوده و پدرش هم خواننده. «کارل ایکان» تحصیلات خود را در دو دانشگاه «پرینستون» و «نیویورک» گذرانده است. او مدتی را نیز در کادر مدیریت یاهو مشغول به کار بوده است. او این مبلغ را به Mount Sinai School of Medicine کمک کرده است.

شلدون و میریم آدلسون

میزان کمک: ۱۴۳ میلیون دلار: «شلدون آدلسون»، مالک بزرگ سرمایه‌ها و املاک و مستغلات و هتل‌ها در ایالت «نوادا» ایالات متحده است. او مدیر اجرایی شرکت «لاس‌وگاس سنترز کورپوریشن» و از جمله مهم‌ترین حامیان مالی گروه‌های راستگرای طرفدار رژیم صهیونیستی در ایالات متحده و سایر نقاط جهان و نیز از حامیان سرشناس چهره‌های حزب صهیونیستی «لیکود» محسوب می‌شود. آدلسون در حال حاضر ساکن لاس‌وگاس است.

دیوید کخ

میزان کمک: ۱۲۷ میلیون دلار: «دیوید کخ» با ثروتی معادل ۳۱ میلیارد دلاری در فهرست ۱۰ نفره ثروتمندان جهان که «فوربس» آن را منتشر کرد در رده پنجم قرار گرفته است. برادر بزرگ‌تر او «چارلز کخ» در این فهرست در رده چهارم قرار گرفته است. آنها با شراکت یکدیگر «صنایع کخ» را مدیریت می‌کنند. «دیوید هیلتون کخ» را همه به عنوان میلیاردری خیر می‌شناسند. او در سال ۲۰۱۰ به عنوان دومین فرد ثروتمند نیویورک انتخاب شده بود.

فیلیپ و پنه‌لوپه نایت

میزان کمک: ۱۲۵ میلیون دلار: یکی از موسسان شرکت معروف نایکی، «فیلیپ‌هامپسون نایت» است. وی در سال ۲۰۰۴ از مقام مدیریت ارشد اجرایی شرکت استعفا داد؛ اما در پست ریاست شرکت باقی ماند. «فیل نایت»، متولد ۲۴ فوریه سال ۱۹۳۸ در پورتلند اورگان فرزند یک حقوقدان و ناشر روزنامه است. نایت به دبیرستان کلوند در پورتلند رفت و سپس برای تحصیل به دانشگاه اورگان در یوجین رفت و در سال ۱۹۵۹ یک درجه روزنامه‌نگاری دریافت کرد.

زیر نظر بانک مرکزی

صرافی شرافعی

WESTERN UNION MONEY TRANSFER

Under License Number 12502332

شما می‌توانید با حضور خود در دفاتر صرافی شرافعی در ایران، انگلستان، استرالیا، فرانسه و یا کانادا پول خود را هم‌زمان دریافت و پرداخت نمایید

Tel: 02082028466
Fax: 02082026155

Sharafi Exchange
Vivian Avenue, Hendon Central 35
London, NW4 3UX
Sharafiuk@gmail.com

آدرس دفتر تهران
چهارراه پاسداران، اول خیابان دولت، پلاک ۱۴، پاساژ پرمهر، واحد ۳۱

مدرسه اندیشه

کلاس‌های ریاضی
A level, GCSE
و سال‌های 7, 8, و
با کیفیت عالی و شهریه
مناسب و در گروه
های کوچک

توسط دبیر مجرب
دبیرستان‌های لندن

مدرسه اندیشه با کادر آموزشی
مغرب، زبان فارسی را با
روش‌های نوین به فرزندان شما
می‌آموزد.

شنبه‌ها از ساعت
14.00 - 17.00

شروع ترم جدید 12 ژانویه

محل تشکیل کلاسها:
Trinity Church
Golders
90 Hodford Road,
Golders Green
London NW11 8EG

تلفن تماس: 07846 508 534

Web: www.andishehschool.org.uk
Email: info@andishehschool.org.uk



جهانی پر از آلزایمری‌ها



تا سال ۲۰۵۰ شمار افراد مبتلا به فراموشی به طرز چشمگیری افزایش خواهد یافت

تیمی به سرپرستی «لیسی هبرت» از مرکز پزشکی دانشگاه «راش» شیکاگو در پی تحقیقات خود به این نتیجه رسیده است که در سال ۲۰۵۰ شمار مبتلایان به بیماری آلزایمر در آمریکا سه برابر شمار کنونی خواهد شد. شمار مبتلایان به آلزایمر در سال ۲۰۵۰ از ۴ میلیون و ۷۰۰ هزار نفر در سال ۲۰۱۰ به ۱۳ میلیون و ۸۰۰ هزار نفر خواهد رسید. هفت میلیون نفر از مبتلایان در سال ۲۰۵۰ حداقل حدود ۸۵ سال خواهند داشت. آلزایمر شایع‌ترین نوع دمانس و فراموشی است. مبتلایان به این بیماری اغلب بالای ۶۵ سال دارند. آنها به تدریج حافظه کوتاه مدت خود را از دست می‌دهند و آدرس‌ها و اسامی را فراموش می‌کنند. شخصیت این افراد به مرور تغییر می‌کند تا جایی که بدون کمک، قادر به ادامه زندگی نخواهند بود و سرانجام هم بر اثر پیامدهای بیماری جان خود را از دست خواهند داد. کارشناسان پیش‌بینی کرده‌اند که در آلمان نیز شمار مبتلایان به آلزایمر رو به افزایش خواهد بود. تازه‌ترین اطلاعات منتشر شده از سوی انجمن آلزایمر آلمان حاکی از آن است که شمار مبتلایان به دمانس و فراموشی تا سال ۲۰۵۰ دو برابر خواهد شد، یعنی از یک میلیون و ۴۰۰ صد هزار نفر فعلی به حدود ۳ میلیون نفر خواهد رسید. حدود دو سوم مبتلایان به فراموشی نیز آلزایمر خواهند داشت. سازمان بهداشت جهانی در سال گذشته هشدار داد که تعداد موارد ابتلا به دمانس در سراسر جهان تا سال ۲۰۵۰ بالغ بر حدود ۱۱۵ میلیون نفر خواهد شد. «جنیفر وئو» از نویسندگان بررسی مطالعاتی دانشگاه «راش» می‌گوید: «اساس تحقیقات ما تازه‌ترین آمار است، اما نتایج ما با پیش‌بینی‌های انجام شده در چند سال یا دهه سال پیش مطابقت دارد.» وی می‌افزاید: «همه شواهد حاکی از آن است که در آینده شمار مبتلایان به آلزایمر به شدت افزایش خواهد یافت. این باید ما را مجبور کند که خود را از پیش آماده کنیم.» بیماری آلزایمر هنوز هم از بیماری‌های لاعلاج محسوب می‌شود. مشکل این است که تاکنون درمان قطعی این بیماری یافت نشده است. داروهایی که برای آلزایمر تجویز می‌شود می‌تواند تنها سیر بیماری را کند کرده و موقتاً بر علائمی مانند توهم و فراموشی تأثیر بگذارد اما تا به حال درمانی یافت نشده که سیر بیماری را متوقف کند. اگر در درمان این بیماری تحول ایجاد نشود نمی‌توان با گسترش آن مقابله کرد. عاملی دیگر که این بیماری را مشهودتر از پیش کرده این است که شمار سالمندان در جوامع افزایش یافته است. وئو می‌گوید: «بررسی‌های ما توجه‌ها را معطوف این نکته می‌کند که باید هرچه سریع‌تر با این اپیدمی از طریق پژوهش‌ها، درمان و پیشگیری مقابله کنیم.» «جنیفر وئو» و همکارانش بررسی‌های خود را روی ۱۰ هزار و ۸۰۲ نفر در طول حدود ۲۰ سال انجام داده‌اند. شرکت‌کنندگان در این بررسی مطالعاتی حداقل ۶۵ سال داشته و هر سه سال برای پی بردن به دمانس مورد معاینه قرار می‌گرفتند. محققان یادشده برای ارزیابی احتمال ابتلا به آلزایمر آمار مرگ و میر و همچنین آمارهای مربوط به جمعیت آمریکا را نیز در نظر گرفتند. سازمان بهداشت جهانی (WHO) هزینه پرستاری و مراقبت از بیماران مبتلا به دمانس را در حال حاضر ۶۷۰ میلیارد یورو در سال برآورد کرده است.

۳۶ کشته قربانیان «کومبه میلا»

مراسم مذهبی هندوها کشته و مجروحانی در پی داشته است در جریان برگزاری یک مراسم مذهبی در هند، دست‌کم ۳۶ نفر جان خود را از دست دادند. شمار قربانیان در ابتدا ۱۸ نفر اعلام شد، سپس تعداد کشته‌شدگان تا دست‌کم ۳۶ نفر افزایش یافت. سخنگوی راه‌آهن شهر «الله‌آباد» در شمال هند روز دوشنبه گفت که ۳۹ نفر نیز در این حادثه مجروح شده‌اند. هر ۱۲ سال یک‌بار میلیون‌ها هندو از سراسر جهان در نزدیکی شهر «الله‌آباد» واقع در شمال هند گردهم می‌آیند تا در بزرگ‌ترین گردهمایی مذهبی هندوها که «کومبه میلا» نام دارد، شرکت کنند. نقطه اوج این مراسم غسل و شست‌وشو در رودخانه «گنگ» است. رودخانه «گنگ» که بزرگ‌ترین رود شبه‌قاره هند محسوب می‌شود، از دل کوه‌های هیمالیا سرچشمه می‌گیرد و بیش از ۲۵۰۰ کیلومتر طول دارد. این مراسم که دقیقاً ۵۵ روز طول می‌کشد، در نقطه‌ای خاص از رود «گنگ» برگزار می‌شود؛ نقطه‌ای که در آن رود «گنگ» و رود «یامونا» با یکدیگر تلاقی پیدا می‌کنند. به باور هندوها، غسل در این نقطه از رود، آن‌ها را از آلودگی‌ها پاک می‌سازد. مراسم است که زائران به دنبال هزاران نفر از سالکان مذهبی، تن خود را به آب رود گنگ می‌زنند. زمان دقیق برگزاری مراسم را نیز ستاره‌شناسان با مطالعه محل خورشید، ماه و مشتری مشخص می‌کنند. انتظار می‌رود طی این مراسم مذهبی دو ماهه که ماه مارس پایان می‌یابد، بیش از ۱۰۰ میلیون نفر در این رود غسل کنند.

این مراسم مذهبی در مساحتی بالغ بر ۱۹ کیلومتر مربع برگزار می‌شود و با توجه به حضور ده‌ها میلیون زائر، در مراسم سال‌جاری ۲۵ هزار پلیس، ۱۷ هزار نظامی و ۱۰ هزار داوطلب زائران را در ساحل شنی رود «گنگ» هدایت می‌کنند. مقامات مسئول برای برگزاری موفق این مراسم، چادرهای فراوانی برپا، ۱۵۵ کیلومتر جاده موقت در کنار رودخانه «گنگ» احداث کرده، حدود ۵۵۰ کیلومتر خط لوله آب کشیده و ۳۵ هزار توالیت تعبیه کرده‌اند. علت حادثه روز یکشنبه از دحام شدید جمعیت روی پل عابر پیاده‌های اعلام شده که از روی ریل‌های ایستگاه راه‌آهن عبور می‌کنند. آنگونه که رسانه‌ها گزارش داده‌اند، صدها هزار نفر در این روز پس از پایان آب‌تنی قصد بازگشت به خانه را داشتند. به گفته شاهدان عینی، ماموران پلیس با ضربات باتوم زائران را هدایت می‌کردند. این موضوع سبب تشنج عمومی و شکستن نرده‌های محافظ پلی شد که روی ریل راه‌آهن نصب شده است. در پی این حادثه شماری از زائران روی ریل‌ها و سکوی حرکت قطار افتادند. رسانه‌های محلی قربانیان را ۲۶ زن، ۹ مرد و یک کودک اعلام کرده‌اند. «مانهومان سینگ» نخست‌وزیر هند، با ابراز شگفتی و تأسف از این حادثه، از پرداخت کمک نقدی به بازماندگان قربانیان خبر داد.

تولید قلبهای مصنوعی با عملکرد بالا

محقق ایرانی بخش مهندسی زیست پزشکی در بیمارستان بریگهام و زنان موفق به تولید قطعات نوآورانه قلب شده که از فناوری نانو برای ارتقای رسانایی مواد در تحریک شکل‌گیری بافت قلب مورد استفاده قرار می‌گیرد.



تولید این قطعات فوق باریک قلب، علم پزشکی را یک گام به تولید بافت‌های مصنوعی با عملکرد بالا که برای درمان قلب آسیب دیده یا سایر اندامها نزدیک تر می‌کند.

این قطعات بافت قلبی از یک بستر هیدروژل استفاده می‌کند که با نانوماده تقویت می‌شود و به آن نانو لوله های کربنی گفته می‌شود.

محققان برای تولید این قطعات قلبی از بافت ماهیچه قلبی نوزاد موش و نانولوله های کربن با هیدروژل استفاده کردند. این قطعات جدید همچنین نشان دهنده یکپارچگی مکانیکی عادی و کارکردهای پیشرفته الکتروفیزیولوژیکی بود.

علاوه بر این محققان موفق شدند که این قطعات نوآورانه دارای تأثیر حفاظتی مثبتی در مقابل سموم شیمیایی هستند.

دکتر علی خادم حسینی استاد یار دانشکده پزشکی هاروارد، بخش علم سلامت و فناوری هاروارد ام آی تی و موسسه مهندسی الهام گرفته از زیست شناسی ویس به همراه دکتر مهدی نیکخواه، مسعود خیبری، محمد عزیزی، سو ریون شین، سانگ می جونگ مومن زلابانی، کیکیونگ کیم، پینار زولتون، سانگ بوک کیم، جیک کونگ، کای تاک وان، توماس پالاسیوس، محممت دوکمیسی، جوحی بائه، شیائو تانگ این تحقیقات را ارائه کرده است. نتایج این تحقیقات روز ۳۰ ژانویه در مجله ACS Nano منتشر شده است.



موسسه حسابداری

فاطمی

کلید امور حسابداری و مالیاتی VAT, PAYE
ثبت حقوقی شرکتها، تهیه گزارشهای مالی،
آماده کردن اظهارنامه های مالیاتی (TAX RETURN)
تهیه برنامه های تجاری BUSINESS PLAN
اخذ انواع وامهای مسکونی، تجاری و تسهیلات
بازرگانی.

تلفن: 020 8962 3400

فکس: 020 89623 440

موبایل: 079 5622 3876

7 Westmoreland House, Scrubs Lane

London, NW10 6RE

web: www.capitalaccountants.co.uk

e-mail: info@capitalaccountants.co.uk



سازمان گردهمایی شاهین

برای بزرگسالان و بازنشستگان

هر پنجشنبه

به منظور بهبود کیفیت زندگی و افزایش اعتماد به نفس، سازمان شاهین برنامه های تفریحی که شامل موسیقی شادورقص، آموزشی، بهداشت جسمی و روحی توسط کارشناسان ورزشی و گردهمایی برنامه ریزی شده را برگزار می کند.

پنجشنبه ها از ساعت: ۱۲:۰۰ - ۱۶:۰۰

تلفن: ۰۷۹۶۱۴۴۷۱۱۶ - ۰۲۰۲۲۲۱۵۷۶۳

(Resident Club Room
Henry Dickens Court)

Saint Ann's Road
W11 4DH

Tel: 020 7221 5763 - Mobile: 07961 447116

Email: persiancarecentre@hotmail.co.uk

نزدیک ترین آندرگراوند . تیمر رود

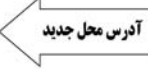
Nearest Underground Station is Latimer Road

(Hammersmith & City Line and Circle Line)

Bus : 316, 295

اتوبوس: ۲۹۵ و ۳۱۶

ایستگاه اتوبوس: ویل شیم استریت
Bus Stop : Willsham Street





خودروهای آینده طلایه دار عرصه اینترنت

پنج سال پیش تلفنهای همراه در صف اول فناوری قرار داشتند، تا سال ۲۰۱۰ تبلتها وارد این عرصه شدند و اکنون سرمایه گذاریهای گسترده برای

دارد بتواند نحوه استفاده ما از اتومبیلهای خود را تغییر دهد.

به این معنا که فرهنگ استفاده از برنامه اجرایی تلفنهای هوشمند وارد داشبوردها می شود و این برنامه می تواند از برنامه ای که جای پارک یا رستوران پیدا کند تا برنامه ای که مسیرها را روی یک صفحه عریض نمایش می دهد، متنوع باشد. تمام این موارد به اتصال اتومبیل به اینترنت بستگی دارد تا این امکان فراهم شود که کاربر اتومبیل بدون جستجوهای بیش از حد و یا فشار دادن دکمه جستجو بسیاری از کارها را با اتکا به فرمان صوتی انجام دهد.



بر اساس اظهارات شرکت اینتل پس از تلفنها، تبلتها، اتومبیلهای متصل به اینترنت سومین دستگاه های فناورانه ای هستند که با سرعت درحال رشد و پیشرفت هستند.

جک برگکوئیست از شرکت اطلاعات و آمار HIS اظهار داشت که با این امکانات موج فروش بیشتر می شود. بیش از ۵۰ درصد مصرف کنندگان از

اتومبیلها صورت می گیرد تا آنها طلایه داران عرصه فناوری و ارتباطهای اینترنتی باشند.

به گزارش خبرنگار مهر، استفاده از تلفنهای همراه هنگام رانندگی در بسیاری از کشورها ممنوع است. سازندگان اتومبیل امیدوارند تا ۱۰ سال آینده فناوری که معمولا در تلفنهای همراه وجود

وجود دستگاه های دارای قابلیت اتصال اینترنت استقبال می کنند.

برنامه های اجرایی کاربردی در اتومبیل درحال حاضر این فناوریها در استفاده از رسانه های اجتماعی، ادغام رادیو اینترنتی و یا راه های هوشمندانه برای استفاده از فرمان صوتی متمرکز است، اما استفاده از اینترنت می تواند کارهای ساده و عملی بسیاری را میسر کند. برای مثال ارائه برنامه های اجرایی که قیمت پمپ بنزینهای محلی را نشان می دهد، برنامه یافتن جای خالی پارک در شهرهای بزرگ با استفاده از حسگرهای الکترونیک و یا تحقیق دید هوایی می تواند برای کاربر درحال راننده موثر باشد، اما شاید هیجان انگیزترین قسمت یافتن چیزهایی باشد که کاربر هرگز تصور نمی کند بتواند آنها را پیدا کند.

بی تردید این تجارت ارزان قیمت نخواهد بود اما فروش آن می تواند میلیاردها دلار سرمایه ای که تاکنون در آن صرف شده را بازگرداند.

تا سال ۲۰۲۰، ۶۰۰ میلیون دلار یا ۲۰ درصد از ارزش دستگاه های جدید دارای اینترنت می توانند در زندگی اینترنتی سهمی برعهده گیرند.

شرکت اینتل به تنهایی ۱۰۰ میلیون دلار ظرف ۵ سال آینده در شرکتی که می توانند تولید این خودروها را تسریع کنند، سرمایه گذاری خواهد کرد.

بر اساس اظهارات برگکوئیست، تا پایان سال ۲۰۱۴ برای برخی از نامهای بزرگ هر اتومبیلی که به فروش می رسانند به نوعی از این قابلیت برخوردار است.

وی افزود: اگر علاقمند به هزینه طراحی یک اتومبیل جدید با طراحی کامل دارید باید بدانید که برخی کشورها یک سوم از بودجه خود را به سخت افزارهای داخلی اتومبیل و فناوری این سیستم اختصاص داده اند.

اینترنت؛ عامل حواس پرتی راننده

تا زمانی که خودروهای بدون راننده به طور گسترده مورد استفاده قرار بگیرند باید رانندگی توجه کامل راننده را به خود اختصاص دهد، از این رو بسیاری از منتقدان نسبت به استفاده از اینترنت در داخل اتومبیل ابراز نگرانی کرده اند. براساس اعلام شورای ایمنی در آمریکا، حدود یک چهارم از تمام تصادفها در این کشور به واسطه استفاده از تلفن همراه صورت گرفته است.

سازندگان این اتومبیلها قصد دارند با تعبیه یک حسگر اجباری که در زمان حادثه با مراکز خدمات اضطراری تماس می گیرد، به نگرانیهای امنیتی پاسخ دهند. این حسگر با عنوان eCall یا تماس الکترونیکی تا سال ۲۰۱۵ در تمام اتومبیلهایی که ساخته می شوند قرار خواهد گرفت.

نگرانی اتومبیلهای اینترنتی از هک شدن فقط مسئله امنیت در جاده ها نیست که توسعه دهندگان را نگران کرده است، بلکه مسئله هک کردن اتومبیل یک موضوع بزرگ و مهم است. اگر در اتومبیل یک سیستم اطلاعات وجود داشته باشد، از نظر تکنیکی هک امکان پذیر است.

این هک می تواند شامل بازکردن قفل اتومبیل و استارت موتور بدون وجود کلید یا حتی لمس اتومبیل باشد.

این اقدامات می تواند به واسطه پیامهای وایرلس بین اتومبیل و شبکه صورت بگیرد. براساس اظهارات جان لیچ از KPMG، از نظر تکنیکی، هک امکان پذیر است اما شرکتیهای خودروسازی از این خطر مطلع هستند و خود را برای رویارویی با آن آماده کرده اند. این خودروها با سیستمهای امنیتی مناسبی به منظور جلوگیری از هک ساخته می شوند.

تاکنون یک شرکت که با BMW همکاری می کند از سیستمهای مبتنی بر اندروید رونمایی کرده است. اما پیش بینی می شود که توسعه دهندگان در جستجوی راه هایی برای متحول کردن این فناوری در صنعت خودروسازی هستند.

صرافی کاسپین

دارای مجوز رسمی



- * با نامی آشنا و بیش از سالها تجربه در امر خرید و فروش ارز
- * ارسال حوالجات بانکی به سرتا سر جهان
- * ارسال ارز در کوتاهترین زمان ممکن
- * مناسبترین قیمت بدون کارمزد
- * امکانات ویژه برای دانشجویان عزیز



Tel:02084923940 Fax:02081439262
Mob:07525097481

Head office:
Finchley House 707 High Road, North Finchley, N12 0BT

دفتر ایران:

تهران - فردوسی شمالی مجتمع تجاری مروارید - طبقه اول - پلاک ۲۰۲

66739029 66738955
09122316010



فرهنگسرای پارسیان

ترجمه رسمی و غیر رسمی.
آموزش زبان انگلیسی و فارسی.
آموزش هنر معرق ایرانی و قبول سفارشات
با همکاری گروهی از برجسته ترین اساتید
با ۳۵ سال تجربه

۰۲۰۸۵۳۷۱۵۹۱ - ۰۷۹۰۹۵۱۲۹۰۰



چطور عمر باتری گجت‌ها را افزایش دهیم؟



گجت‌ها این روزها همه‌جا هستند و در تمام روز و امور مختلف ما را همراهی می‌کنند. صرف‌نظر از اینکه هر کدام از این گجت‌ها می‌توانند چه کارایی‌هایی داشته و چه کمکی به ما بکنند، ما هم به عنوان کاربران وفادار و آگاه باید استفاده درستی از آنها داشته باشیم تا بتوانیم نهایت استفاده را از آنها بکنیم.

در این میان یکی از مواردی که اغلب ما با وجود تمام مراعاتی که سعی می‌کنیم در کار با دستگاه‌های دیجیتال و الکترونیکی‌مان داشته باشیم و کمتر در آن موفق هستیم، استفاده بهتر از باتری گجت‌هاست. در واقع بیشتر ما بارها با مشکل تمام شدن باتری و حتی خاموش شدن دستگاه‌های دیجیتالی‌مان مواجه شده‌ایم. این موضوع درباره گجت‌هایی مانند موبایل یا دستگاه‌های قابل حمل بسیار آزاردهنده هم می‌شود. به طور کلی تقریباً تمام دستگاه‌های دیجیتال امروز مجهر به باتری‌های لیتیومی هستند. احتمالاً شما هم درباره افزایش عمر این باتری‌ها چیزهایی زیادی شنیده‌اید، مثل اینکه بهتر است بگذاریم شارژ آنها کاملاً

خالی شود و دوباره آنها را شارژ کامل بکنیم یا اینکه بهتر است همیشه شارژ آنها را بین ۴۰ تا ۸۰ درصد حفظ کنیم. با این حال هیچ کدام از این راهکارها هنوز نتوانسته‌اند عمر باتری گجت‌های ما را افزایش داده و ما را از خطر تمام شدن باتری و خاموشی آن نجات بدهند. در گوشی‌های موبایل و گجت‌های نسل گذشته از باتری‌های نیکل استفاده می‌شد که نسبت به نحوه استفاده بسیار حساس بودند. اما حالا دستگاه‌های دیجیتال جدید دارای باتری‌های لیتیومی هستند که به اندازه باتری‌های قدیمی به شیوه استفاده کاربران حساس نیستند، اما کارکرد نادرست از این باتری‌ها هم می‌تواند به کاهش عمر مفید آنها منتهی شود. با این حال اغلب باتری‌های لیتیومی می‌توانند بدون مشکل تا چند سال به صورت مداوم کار کنند. با این اوصاف بد نیست با پیشنهادهایی ما درباره افزایش طول عمر باتری دستگاه‌های دیجیتال و الکترونیکی و استفاده بهتر از آنها همراه شوید.

نگذارید باتری کاملاً خالی شود

به جای آنکه همیشه بگذارید باتری دستگاه‌تان کاملاً خالی شود و بعد آن را شارژ کنید، بهتر است قبل از آنکه کاملاً باتری آن خالی شود، کمی آن را شارژ و دوباره استفاده کنید. در حالت ایده‌آل تخلیه باتری تا ۵۰ درصد برای سلامت و طول عمر آن بسیار بهتر از تخلیه بسیار کم یا بسیار زیاد آن است. با این اوصاف از این به بعد تا جایی که امکان دارد، اجازه ندهید که شارژ باتری گجت شما تا انتها مصرف شود و در مقابل وقتی میزان شارژ باتری گجت شما به حدود ۵۰ درصد رسید، آن را به برق زده و دوباره شارژ کنید.

باتری را کاملاً شارژ نکنید

همانطور که نباید بگذارید باتری گجت شما کاملاً خالی شود و بعد به فکر شارژ کردن آن بیفتید، بهتر است باتری این دستگاه‌ها را هم به طور کامل شارژ نکنید. این همان چیزی است که اغلب ما رعایت نمی‌کنیم و معمولاً باتری لیتیومی دستگاه خودمان را صد درصد شارژ می‌کنیم. در واقع اصلاً گاهی فراموش می‌کنیم که دستگاه ما به برق و در حال شارژ است. در این مورد بهتر است به قانون ۴۰ تا ۸۰ درصدی قناعت کنید و همیشه در همین محدوده باتری گجت‌تان را شارژ یا

مصرف کنید. این کار می‌تواند به افزایش طول عمر باتری گجت شما منجر شود. با این حال اما اگر باز هم فراموش کردید و باتری دستگاه شما کاملاً شارژ شد، در هر لحظه آن را دیدید و به خاطر آوردید به سرعت از دوشاخه جدا کنید. البته این قانون احتمالاً شامل آن دسته از ما که عادت داریم دستگاه دیجیتالی‌مان را از شب تا صبح بگذاریم تا شارژ شود، نمی‌شود. البته بد نیست بدانید که امروزه ابزارهای سوکت ماندنی وجود دارند که وقتی گجت به صورت کامل شارژ شد، به صورت خودکار جریان الکتریسته ورودی به شارژر را قطع می‌کنند.

یکبار در ماه بگذارید باتری کاملاً خالی شود

بد نیست بدانید که با وجود اینکه نباید همیشه باتری‌های لیتیومی را صد درصد خالی کرد، لازم است تا ماهی یک بار باتری دستگاه خودتان را کاملاً خالی کنید. جالب است بدانید باتری‌های لیتیومی جدید به صورت هوشمندانه می‌توانند زمان اتمام شارژ خود را به دستگاه و کاربر اعلام کنند.

اما دقت این زمان‌سنجی قطعاً بعد از بارها شارژ نیمه کاره می‌تواند با اشتباه همراه شود. به همین دلیل سازندگان باتری‌ها پیشنهاد می‌کنند که هر ماه اجازه بدهیم باتری کاملاً از انرژی خالی شود تا دوباره دقت اندازه‌گیری سابق آن بازگردد.

باتری را خنک نگه دارید

اغلب ما گاهی فراموش می‌کنیم و یا حتی نمی‌دانیم که دمای بالا می‌تواند به سلامت باتری‌های لیتیومی صدمه بزند. درست مانند پردازنده‌ها که دمای زیاد به آنها آسیب وارد می‌کند و از عمر مفیدشان می‌کاهد، باتری‌ها هم به این شرایط حساس هستند. در واقع تحقیقات و بررسی‌های مختلف تایید کرده‌اند که وقتی باتری در گرما نگهداری می‌شود، به مراتب زودتر از باتری که در هوای خنک قرار دارد از بین می‌رود. به این ترتیب افزایش دمای اطراف باتری با کاهش عمر مفید آن ارتباط مستقیم دارد. با تمام اینها اما یادتان باشد عمر باتری‌های لیتیومی آنقدر هست که تا چند سال بدون مشکل کار بکنند و شما با رعایت این موارد، می‌توانید به افزایش عمر آنها و البته کارایی‌شان کمک کنید.

پس از مرگ چه کسی وارث فیس‌بوک شما می‌شود؟

آیا تا به حال به این فکر کرده‌اید که پس از مرگ کاربران بر سر صفحه فیس‌بوکی آنها چه خواهد آمد؟

بحث صفحات فیس‌بوکی پس از مرگ صاحبان آنها موضوعی است که این روزها در آمریکا بسیار مورد بحث قرار می‌گیرد و ایالت‌های مختلف تلاش می‌کنند تا قوانینی در این خصوص وضع کنند. پیتر سالیوان، نماینده ایالت نیوهمپشایر آمریکا قانونی را پیشنهاد کرده است که بر اساس آن یک نهاد دولتی کنترل صفحات فیس‌بوکی افراد پس از مرگشان را برعهده بگیرد. خانه نمایندگان نیوهمپشایر به اتفاق آرا موافقت کردند تا به سالیوان فرصت بیشتری برای ارائه جزئیات طرح خود بدهند.

بر اساس طرح سالیوان کنترل صفحات فیس‌بوک، توئیتر و دیگر حساب‌های کاربری همچون جیمیل یک فرد پس از مرگش به نهادی که توسط هر ایالت تعیین می‌شود سپرده خواهد شد. پیشنهاد سالیوان با این هدف انجام گرفته است تا از هرگونه سوءاستفاده از حساب‌های کاربری فرد پس از مرگش جلوگیری شود. به گزارش پایگاه خبری ABC News، سالیوان در پیشنهاد خود گفته است: این طرح به افراد خانواده فرد متوفی احساس آرامش خواهد داد. این طرح از سوء استفاده از حساب‌های کاربری فرد پس از مرگش جلوگیری خواهد کرد.

ساتلایت ۵ ستاره

5 STAR SAT

آریانا TV از کابل

آریانا افغانستان از آمریکا

پیام افغان و کانال ملی



کنترل کلیه کانالها از هر جای منزل بدون نیاز به سیم کشی

نصب آنتن تلویزیون و نصب تلویزیون پلاسما

نصب و راه اندازی کانالهای ماهواره ای در تمام نقاط انگلستان

نصب و تبدیل سیستم ثابت و موتورایزر جهت دریافت هزاران کانال افغانی، فارسی کردی، عربی، ترکی و اروپایی

07817 690 167

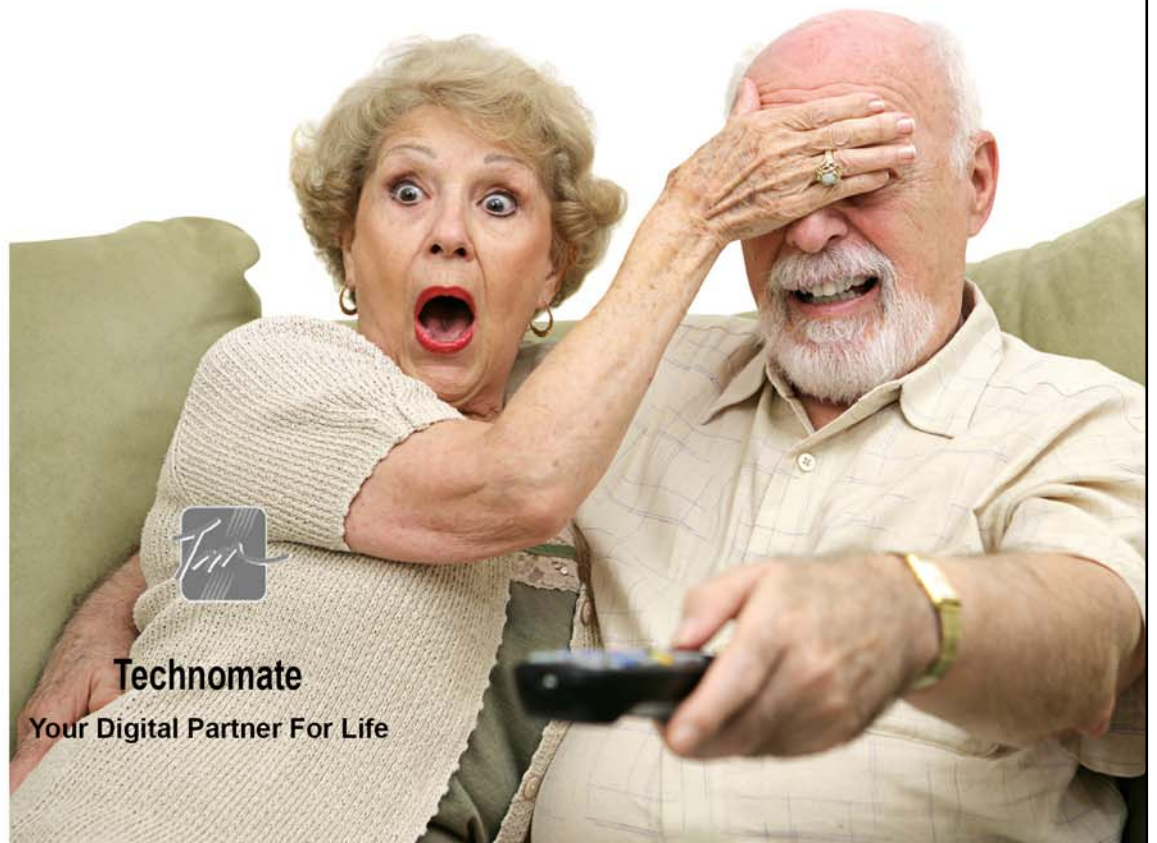
020 8395 3114

هفت روز هفته ساعت ۹/۳۰ صبح تا ۷/۳۰ شب



Technomate

Your Digital Partner For Life





برزیل، سرزمینی فراتر از قهوه و فوتبال

علی موقر

آفتاب، باران، قهوه، فوتبال، کارناوال، موسیقی، طبیعت بکر و مردمان دوست‌داشتنی در مساحت وسیعی به نام برزیل جمع شده است. برزیل کشوری است که در صدر صنعت توریسم جهان قرار دارد.

در سال‌های اخیر نیز تورهای برزیل با اقبال بیشتری از طرف

مسیح رهایی‌بخش است که در حال حاضر نماد کشور برزیل هم به حساب می‌آید. این مجسمه در پارک جنگلی تیجوکا (Tijuca) و در ارتفاعات کروکووادو (Corcovado) قرار دارد. که هر دوی اینها نیز از جاذبه‌های گردشگری ریو به حساب می‌آیند. این مجسمه ۳۸ متری که در ارتفاع ۷۰۰ متر نو کوه قرار گرفته است، طی پنج سال توسط مجسمه‌ساز فرانسوی پل لندوسکی از بتن و سنگ صابون ساخته و در سال ۱۹۳۱ پرده برداری شد. نحوه ایستادن مسیح به گونه‌ای است که کل شهر را در آغوش خود گرفته است. با یکبار دیدن این مجسمه تایید خواهید کرد که بی‌جهت نیست که در یک نظرسنجی جهانی، این بنا به عنوان یکی از عجایب هفتگانه امروز جهان دانسته شده است. کوه کله‌قندی که به خاطر شکل ظاهری آن به این نام معروف شده است، هم از آن دیدنی‌هایی است که در وسط شهر واقع شده و به چشم می‌آید و غالب توریست‌ها آن را می‌شناسند و با تله‌کابین به قله آن می‌روند و از مناظر شهر در آن ارتفاع لذت می‌برند، اما اگر وقت و انرژی دارید، پیاده بالا رفتن از این کوه را از دست ندهید. باغ گیاه‌شناسی، مرکز فرهنگی بانک برزیل که به نوعی قلب تپنده فرهنگی و شهر به حساب می‌آید و کافه‌های آن پاتوق هنرمندان و فرهنگیان ریو است، کتابخانه سلطنتی پرتغال، موزه تاریخ ملی، موزه چاکارادوسو، موزه ایندیو، که بانک اطلاعاتی عظیمی از بومیان آمریکای لاتین در اختیار دارد، جزیره سن برناردو، باغ وحش بزرگ این شهر با ۲۰۰۰ گونه

می‌کند و قایق‌سواری در امتداد رودخانه از امکانات گردشگری این منطقه است. برای دیدن تمام این زیبایی‌ها از آسمان و البته با صرف ۶۰ تا ۱۰۰ دلار هزینه، می‌توان به گشت‌زنی با هلیکوپتر در بالای جنگل پرداخت. در هر صورت در تمام این بازدیدها شما به یک راهنما نیاز دارید. آمازون حتی در سال ۲۰۱۳ نیز جای اسرارآمیزی است و قبایل آن هنوز با فرهنگ و باورهای خاص خود زندگی می‌کنند- در سال ۲۰۱۱ گزارشی منتشر شد حاکی از اینکه دسته‌ای ناشناخته از بومیان با تیر و کمان قصد داشتند یک هلیکوپتر اجاره‌ای را هدف قرار بدهند! - پارک پرندگان ایگواسو هم بیش از ۹۰۰ گونه از پرندگان بومی و انواع پروانه‌ها و خزندگان این منطقه را در خود جای داده است که هیچ توریستی دیدن آن را از دست نمی‌دهد. نهایتاً سائوپائولو پنجمین شهر شلوغ دنیا و بزرگترین شهر آمریکای جنوبی، جایی است که گذر مسافران برزیل به آنجا خواهد افتاد. این شهر ۱۸ میلیون نفری تراکمی است از آپارتمان‌های درهم‌تنیده و کم‌ارتفاع. اصلی‌ترین فرودگاه بین‌المللی برزیل و بسیاری از شاهراه‌های ارتباطی کشور در این شهر قرار دارد. در برخورد اول شاید سائوپائولو برای یک توریست، نامن، نامطلوب و بدون جذابیت جلوه کند، اما سائوپائولو شهر رویاهاست و جزو ثروتمندترین شهرهای جهان به شمار می‌رود. در عین حال محله‌های زاغه‌نشین بزرگی نیز در اطراف این شهر گران تشکیل شده‌اند که گویی به رویاهای خود در این شهر



ایرانی‌ها مواجه شده است. می‌توان مطمئن بود که جاذبه‌های گردشگری برزیل آنقدر هست که به پرواز ۱۲ تا ۱۴ ساعته آن بیارزد. ریو یا ریودوژانیرو زیباترین شهر برزیل محسوب می‌شود. ریودوژانیرو شهر ورزش‌های آبی، تفریحات ساحلی و فوتبال است. شهرت این شهر به خاطر سواحل آن است. ماسه‌های نرم و طلایی، آب‌های زلال و موج‌های بلند سالانه میلیون‌ها توریست را به ریو می‌کشاند. نه تنها افراد عادی که حتی موج‌سواران حرفه‌ای هم از طرفداران این بهشت موج‌سواری هستند. فلانگو، بوتافوگو، یورکا، ورملا، کوپاکابانا، آرپودور، راموس، ایپانما، لبلون، سائو کونراو، لیم، بارا دی تیجوکا از پارک‌ها و سواحل معروف شهر هستند. شهروندان ریو آدم‌هایی خونگرم، سهل‌گیر و خندان‌اند. در این شهر بر خلاف دیگر شهرهای بزرگ جهان آنقدرها به زمان اهمیت داده نمی‌شود. انگار آدم‌ها دور هم جمع شده‌اند تا بخندند و وقت بگذرانند. ریو شهر عجله داشتن نیست. پس بهتر است شما هم زمان کافی در اختیار داشته باشید، لبخند بزنید و در ریو وقت بگذرانید. معروف‌ترین بنای ریودوژانیرو مجسمه

جانوران بومی منطقه و نهایتاً ورزشگاه معروف ۱۸۰ هزار نفری ریودوژانیرو از مراکز مهمی است که هر ذائقه و سلیقه گردشگری می‌تواند از میان آنها دست به انتخاب بزند. ایگواسو پانزدهمین شهر بزرگ برزیل است. این شهر یکی از قطب‌های گردشگری کشور به حساب می‌آید. پارک ملی ایگواسو با مساحت ۲۲۵ هزار هکتار، بزرگترین جنگل حفاظت شده آمریکای جنوبی است که بیشتر آن در مرز برزیل قرار دارد.

آبشار ایگواسو زیباترین دیدنی‌های طبیعی منطقه است که بین برزیل و آرژانتین قرار گرفته است. جزایر صخره‌ای، پوشش انبوه درختان حاره‌ای و ۲۷۵ آبشار به ارتفاع ۳۰ تا ۸۰ متر که در طولی ۳ کیلومتری گسترده شده‌اند چشم هر بیننده‌ای را خیره می‌کند. وهم‌انگیزترین و باشکوه‌ترین قسمت این پهنا، جایی است که به گلوگاه شیطان معروف شده است. قطرات ریز آب که در هوا پراکنده شده است و غرش مسلط و غالب آب چنان است که حتی با فریاد زدن هم نمی‌توانید با کسی که کنار شما ایستاده است صحبت کنید. تور واگن‌های جنگلی که در قلب جنگل حرکت

هزار رنگ نرسیده‌اند. جذابیت سائوپائولو به مراکز خرید و تفریحی مدرن آن است. معروف است که اگر چیزی در سائوپائولو پیدا نشود، در برزیل هم وجود ندارد. از گران‌ترین و مجلل‌ترین مراکز خرید با برندهای لوکس و منحصر به فرد دنیا تا بازارهای سنتی و دست‌سازهای بومی و عتیقه‌جات. برای یک ماجراجوی فرهنگی، سائوپائولو بهشتی است که تنها در روی همین نقطه زمین یافت می‌شود. تمام فرهنگ و عادات فرهنگی جهان در این شهر جمع شده است. غذاهای ایتالیا، فرانسه، چین، تایلند، هند، خاورمیانه، آفریقا، ... در سائوپائولو قلیان هم پیدا می‌شود! بسته به اینکه در سفر شما به برزیل چه چیز اولویت دارد، می‌توانید زمان آن را برنامه‌ریزی کنید. سائوپائولو زمستان‌های سرد و تابستان‌های شرجی دارد و در بهار و پاییز شلوغ می‌شود. دمای ریودوژانیرو در زمستان از پانزده درجه پایین‌تر نمی‌آید، با این حال ریو در تابستان شلوغ‌تر و گران‌تر است. برای دیدن آمازون باید فصل‌های بارندگی را در نظر داشت و ماه‌های اکتبر و نوامبر را انتخاب کرد. با این همه سفر به برزیل در هر فصلی دلپذیر خواهد بود و جذابیت‌های خود را خواهد داشت.

Happy art ltd



تخفیف دانشجویی
آموزش نقاشی در تمامی سنین
رنگ روغن ، اکریلیک

جلسه اول رایگان ۰۷۷۹۵۹۹۴۰۲۰

مدرسه فارسی اوستا در کینگستون

کلاسهای آموزش زبان فارسی جهت خواندن، نوشتن و مکالمه صحیح و تضمین موفقیت در امتحانات فارسی A' level و GCSE

The Quaker Meeting House 78 Eden Street Kingston Town Centre (Next to Primark) avesta_farsi@hotmail.co.uk

۰۷۹۳۰۸۸۶۱۹۴

خدمات لوله کشی
آب و گاز

خدمات نقاشی ساختمان

تعمیرات ساختمان
کلی و جزئی

۰۷۷۸۰۸۱۴۳۷۴

طراحی
وب سایت

۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵

خدمات برق و
الکتریسیته
سیم کشی و تعمیرات

۰۷۸۵۳۲۲۸۳۱۳

آقای ۳۴ ساله جویای کار
تمام وقت + آخر هفته ها
لیسانس مهندسی صنایع
حداقل ۱۰ سال تجربه کار
مفید در صنایع مختلف
مسلط به زبان انگلیسی

Food Safety & Health and Safety
Certificate
Knowledge of MS Word, Excel,
Power Point & Outlook
Email: farmand_amir@yahoo.com,

Mobile: 07765010373

مؤسسه حسابداری اویس مدبر (لندن)

عضو انجمن حسابداران انگلیس

با مشارکت خانم مینا کوچکی

✓ ثبت حقوقی شرکتها و افراد حقیقی

Limited Companies, Sole, Partnership, LLP

✓ تهیه گزارشهای مالی و مالیاتی مورد تایید اداره مالیات

Tax, Account, VAT, CIS, PAYE

✓ تهیه برنامه های تجاری، انواع وامهای تجاری و مسکونی

Business Plans and Loans, Mortgages

✓ متخصص در بررسی و دفاع از دعاوی مالیاتی

Specialist Tax Investigations, Tax Planning

✓ خدمات ویژه برای دندانپزشکان: وام خرید کلینیک در مدت ۴۸ ساعت

Principal Accounting

7 Time House,

56B Crewys Road,

Golders Green, NW2 2AD

Tel: 0208 209 1919

Email: ovace@principalaccounting.co.uk,

Website: www.principalaccounting.co.uk

SAMYANI EXCHANGE

صرافی سمیانی

صراف قدیمی و مجاز لندن

FSA Registered no: 540695

نقل و انتقال ارز به ایران
و سایر کشورهای جهان

شماره ثبت: 12286789

020 8332 9030

020 8286 1226

078 2886 0459

219 Lower Mortlake Road,
Richmond, Surrey TW9 2LN

www.samyanexchange.com



ویتامین‌های عشق

هیچ موقع خانمتان را با زنی دیگر، بویژه مادران، زن سابقان یا نامزد قبلی تان مقایسه نکنید. هرگز درباره سایر روابطی که قبلاً احتمالاً داشته‌اید، مشتاقانه و با حسرت حرف نزنید. با این اعمال شما عدم امنیت را در جایی که نباید باشد، ایجاد می‌کنید...

ویتامین B۱ مخصوص خانمها!
این نوع ویتامین را خانمهای محترم مصرف کنند : به همسران توجه کنید به پاهای عضلانی، به سینه فراخ و مردانه اش،

می‌کنید. مردی که می‌خواهد گذشته را دوباره زنده کند، به سوی دردسر می‌رود. به خاطر داشته باشید همسران می‌خواهد در زندگی شما مقدم ترین فرد باشد. وقتی شما الکویی را مثال می‌زنید مانند مادران، همسر قبلی تان، دخترخاله تان، آنطور احساس کردن برای او خیلی سخت است. او باور می‌کند که باید دقیقاً عین آن الگو عمل کرده، و از آن پیروی کند. هر زنی دوست دارد بابت تواناییهای خودش مورد تحسین قرار گیرد. به او اجازه دهید همان زن شایسته ای باشد که هست. بدانید که اگر به هر کس آزادی بدهید که خودش باشد او بهترین فرد می‌گردد.

ویتامین B۲ مخصوص خانمها!

این نوع ویتامین را خانمهای محترم مصرف کنند : شوهرتان را بابت کارهایی که انجام می‌دهد تحسین کنید به طور مثال اگر او اتومبیل را تعمیر می‌کند به او بگویید چقدر خوش اقبالید که همسری را دارید که از استعداد و تواناییهای مکانیکی تا این حد بالا برخوردار است. اگر او با بچه‌ها بازی می‌کند، به او بگویید بچه‌ها چقدر خوشبختند که پدری چون تو دارند. اگر او اهل ورزش است به او بگویید چقدر عالی است که مردی با هیکل متناسب دارید و به ورزش کردن اهمیت می‌دهد.

پولدارید ماشین‌های مدل بالا!...! اگر امکان پیچیدن هدیه نیز وجود دارد، حتما آن را با کادوهای رنگی زیبا بسته بندی کنید. خانمها دوست دارند خودشان بسته بندی‌ها را باز کنند. گرفتن هدیه، به زنها احساس با ارزش بودن می‌دهد و عدم دریافت هدیه، این پیام را برای زن تداعی می‌کند که شما برای او هیچ ارزشی قائل نیستید و به او توجهی ندارید و در یک کلام، دوستش ندارید. در مشاوره‌های خصوصی مان زمانی که با مراجعان صحبت می‌کنیم و می‌گوییم که این تکنیکها را به کار برید، خانمها می‌گویند که خیلی دوست داریم دقیقاً شوهرمان این کارها را برایمان انجام دهد ولی شوهرمان می‌گوید این مسخره بازیها و این بچه بازیها دیگر چیست؟ پس این لباسهایی که پوشیده اید چه کسی برایت خریده است؟ یا خرج خانه را چه کسی می‌کند؟ آقایان، قبول داریم که به طور غیرمستقیم برای خانمتان خرج می‌کنید ولی وقتی که او خودش اشاره کند که به چه چیزهایی نیاز دارم و با هم بروید بخیرید این روش او را دچار هیجان نمی‌کند. شما زمانی می‌توانید او را غافلگیر کنید که خودتان بدون اطلاع او، برایش هدیه‌های مختلف بخرید و در مواقعی که انتظارش را ندارد به او تقدیم کنید. بعضی از مراجعان مرد نیز می‌گفتند که این روشها مربوط به دوست پسرها و دوست دخترهاست و زندگی زناشویی

زنان نیاز به صحبت کردن دارند شوهری که یاد می‌گیرد هر روز وقت صرف کند و با زن خود حرف بزند و به صحبت‌های او گوش دهد، قلب او را برای همیشه تسخیر می‌کند. از دیدگاه ما: "اگر خانمها و آقایان روزی ۲۰ دقیقه با هم صحبت کنند، در طلاق را برای همیشه به روی خودشان می‌بندند. مردی که نیاز زن را برای صحبت کردن نادیده می‌گیرد، همسری مهربان و عیبجو پیدا خواهد کرد. وقتی او به شما غر می‌زند و لحظه ای آرامتان نمی‌گذارد آنچه در واقع او می‌گوید این است: اگر نمی‌توانم با گفتگویی خوب بر تو اثر بگذارم، با مذاکره نامطبوع اثر خواهم گذاشت چون حتی بگو و مگوها بهتر است پوچی و خلایبی است که وقتی با تو هستم احساس می‌کنم. آنچه او هر بار می‌گوید این است: لطفاً به حرف من گوش بده. می‌خواهم آنچه را برای من اتفاق افتاده و درباره آن نگرانم، با تو در میان بگذارم." در واقع پند یا نصیحت یا راه حلی نمی‌خواهم، فقط می‌خواهم حرفم را بشنوی و آنچه را می‌گویم درک کنی و به احساس من اهمیت دهی."

ویتامین B۵ مخصوص خانمها!

این نوع ویتامین را خانمهای محترم مصرف کنند : همسران را بابت آنچه می‌گوید تمجید کنید به طور مثال اگر او شوخ طبع است به او بگویید: شوخ طبعی او را دوست دارید و این حالت او باعث احساس نشاط شما می‌گردد. اگر او اهل ریسک و خطر کردن است به او بگویید: شجاعت او را که پای هر چه بدان اعتقاد دارد می‌ایستد، خیلی دوست دارید. اگر او کم حرف است به او بگویید: چه شنونده خوبی است و چه نفوذ آرام کننده ای بر شما دارد. اگر او پرحرف است به او بگویید که روح بخش و گرم کننده مجالس و مهمانی‌هاست و چقدر دوست دارید که به سخنانش گوش دهید. اگر او راستگو و درستکار است به او بگویید: چه خصیصه‌های زیبایی داری و شما این صفات را خیلی دوست دارید. اگر باوقاست به او بگویید: چقدر عالی است که می‌توان به او اعتماد کرد. به طور کلی همه چیز و هر چیزی بایستی به شیوه مثبت مورد توجه قرار گیرد و با تمجید تفسیر شود. هرگز شوهرتان را با مردان دیگر فامیلتان مقایسه نکنید و مثلاً نگویید که علی آقا در خانه به همسرش کمک می‌کند و یا برای زنش خیلی هدیه می‌خرد و خیلی بهتر از تو همسر داری می‌کند. با انتقاد کردن و مقایسه ی او با دیگران از میزان صمیمیت و نفوذ خود بر همسران می‌کاهید. به یاد داشته باشید که هیچ کس از انتقاد خوشش نمی‌آید حتی شما!

ویتامین A۵ مخصوص آقایان!

این نوع ویتامین را آقایان محترم مصرف کنند: شام بخرید و به خانه بیاورید یکی از روشهایی که می‌توانید خانمتان را غافلگیر کنید این است که بعضی از روزها پس از آنکه به محل کارتان رفتید به همسران تلفن بزنید و پس از خوش و بش کردن با وی، بگوئید: عزیزم نگران تهیه شام نباش، زیرا من موقع برگشت شام می‌خرم و به خانه می‌آورم.

ویتامین B۶ مخصوص خانمها!

این نوع ویتامین را خانمهای محترم مصرف کنند: با کاغذهای پشت چسب دار حرف خود را بزنید این نوع کاغذهای کوچک پشت چسب دار را می‌توانید از فروشگاههای بزرگ یا مغازه‌های لوازم تحریری خریداری کنید. سپس یادداشتهای خود را در جاهایی که اصلاً احتمالش را نمی‌دهد بچسبانید، به طوری که وقتی صبح آماده رفتن به محل کارش می‌شود ببینید. به طور مثال این نوشته‌ها را می‌توانید بر روی کیف دستی او، بر روی داشبرد اتومبیلش و یا روی درب یخچال و فریزر بچسبانید و در همه ی آنها بنویسید که به نظرتان او چقدر عالی و قدرتمند و دوست داشتنی است و چقدر از اینکه همسر او هستید احساس خوشحالی و شادمانی دارید و در نهایت چقدر او را دوستش دارید.

ویتامین A۳ مخصوص آقایان!

این نوع ویتامین را آقایان محترم مصرف کنند:

فرصتی برای اجرای این تکنیکها و مسخره بازیها نمی‌گذارید! ولی ما به شما آقایان می‌گوییم که این کتاب را دقیقاً برای شماها که فکر می‌کنید زندگی چیز دیگری است نوشته ایم، زیرا اگر این روشها را به کار نبرید یا مرتباً باید ناله‌ها و شکوه‌های همسران را بشنوید و یا اینکه خودتان تاوان هزاران مسئله ای را که بعداً برایتان پیش می‌آید را بپردازید!

ویتامین B۳ مخصوص خانمها!

این نوع ویتامین را خانمهای محترم مصرف کنند: حمامی گرم و نرم برایش آماده کنید حمام را تمیز و آماده کنید. حوله ی تمیز، صابون خوشبو و شامپوهای عالی تهیه کنید، سپس وان حمام را پر از آب گرم و حباب صابون کنید. از او تقاضا کنید که استحمامی دلچسب انجام دهد. هنگام استحمام از او با نوشیدنیهای خوش طعم و موردعلاقه اش پذیرایی کنید.

اگر او شما را در رفاه گذاشته است به او بگویید در رؤیاهایتان هم نمی‌گنجید شیوه زندگی را که او برایتان فراهم آورده است داشته باشید.

ویتامین A۲ مخصوص آقایان!

این نوع ویتامین را آقایان محترم مصرف کنند : عشق خود را نسبت به همسران اثبات کنید زنها از شما مردها می‌خواهند، عشق خودتان را به گونه ای محسوس و ملموس نشان دهید. در واقع، عشق را هر روز و از راههای کوتاه باید بر زبان آورد و نشان داد. خرید هدیه‌های کوچک و تقدیم آن به شکلی خوشایند می‌تواند جالب و زیبا باشد. مثلاً شما می‌توانید یک بسته شکلات بزرگ بخرید و به آن یادداشتی ضمیمه کنید، بدین مضمون: "تقدیم به همسر بی نظیرم که همیشه به من خوبی و عشق می‌دهد." هدیه‌هایی که خانمها دوست دارند شوهرانشان به آنها تقدیم کنند بدین قرارند: گل، کارت پستالهای زیبا همراه با دست خط خودتان، عطر، جواهرات، مجسمه‌های زیبا، کیف، لباس، بسته‌های شکلات (کاکائوهای تخته ای)، تلفن موبایل، ساعت مچی و اگر خیلی

به لبخند زیبایش، به شانه‌های پهنش، به دستان بزرگ و مردانه اش، به چشمان خوش حالتش، به صدای پرطنین اش و به طور کلی به هر ویژگی و صفتی که از او مرد می‌سازد، توجه کنید. اغلب مردان دوست دارند که از مردانگی آنها تعریف و تمجید شود و آنها تشنه ی تعریف و تمجید شما هستند. وقتی مردی تحسین شود، مایل است به سرعت به آن پاسخ دهد. به او بگویید که چه همسر با قدرت و خوبی دارید و از اینکه شوهر شماست چقدر خوشحالید و چقدر خوش اقبالید. به شوهرتان بگویید او را در همین گونه که هست، دوست دارید و دیگر اینکه او را در دنیا با هیچ مرد دیگری حاضر نیستید عوض کنید.

ویتامین A۱ مخصوص آقایان!

این نوع ویتامین را آقایان محترم مصرف کنند : همسران را با زنان دیگر مقایسه نکنید هیچ موقع خانمتان را با زنی دیگر، بویژه مادران، زن سابقان یا نامزد قبلی تان مقایسه نکنید. هرگز درباره سایر روابطی که قبلاً احتمالاً داشته‌اید، مشتاقانه و با حسرت حرف نزنید. با این اعمال شما عدم امنیت را در جایی که نباید باشد، ایجاد





از تب‌برها و ضداحتقان‌های خوراکی تا داروهای گیاهی و طبیعی

داروهای رایج سرماخوردگی

ترجمه: آیدا روشن‌ضمیر

داروهای مرکب سرماخوردگی (تلفیق چند ماده موثر در یک دارو): بسیاری داروهای سرماخوردگی، ترکیبی از چند دارو هستند، این داروها در بازار، اسم‌های گوناگونی دارند: ادالت‌کلد، کلداس‌تاپ و... مثلا حاوی یک ضداحتقان، یک آنتی‌هیستامین، یک ضدسرفه و یک ضد درد هستند (همه در یک قرص) اما هنگام مصرف این داروها باید دقت کرد وقتی چنین دارویی را می‌خورید، در واقع همه این داروها را با هم مصرف کرده‌اید در حالی که شاید نیازی به بعضی از آنها نداشته باشید...

برای عده زیادی شروع پاییز یادآور شروع درس و مدرسه است، اما عده‌ای هم از آن با سرماخوردگی‌های متعدد یاد می‌کنند. در «درمانگاه» این هفته قصد داریم داروهای رایج یکی از شایع‌ترین بیماری‌ها در جهان را با هم مرور کنیم: سرماخوردگی.

سرماخوردگی نام چندان نگران‌کننده‌ای ندارد. اکثرا خفیف است و ظرف مدت کوتاهی درمان می‌شود، اما از آنجا که باعث غیبت‌های فراوان افراد سرکلاس‌های درس، محل کار و... می‌شود، می‌توان گفت هزینه زیادی را بر جوامع تحمیل می‌کند. سرماخوردگی، مجموعه‌ای از علائم است که توسط یک نوع از هزاران نوع ویروس ایجاد می‌شود. بیش از صدها نوع ویروس عامل سرماخوردگی هستند و هرکدام از این ویروس‌ها فقط یک بار فرد را بیمار می‌کنند اما به دلیل زیاد بودن تعدادشان، فرد در طول عمر خود چندین و چند بار دچار آن می‌شود. بزرگسالان معمولا ۲-۳ بار در سال این بیماری را تجربه می‌کنند (که به وضعیت سلامت عمومی بدن، سن و در معرض ویروس بودن، بستگی دارد) اما در کودکان معمولا ۸-۱۲ بار در سال سرماخوردگی رخ می‌دهد. داروهای زیادی برای درمان سرماخوردگی ساخته شده‌اند اما باید گفت درمان مشخصی برای آن وجود ندارد و بیشتر داروها برای کم کردن علائم عمل می‌کنند. در اینجا به بعضی داروهای رایج اشاره می‌کنیم:

داروهای تب‌بر: تب، پاسخ بدن در مقابل ویروس‌ها و باکتری‌هاست و گاهی لازم است برای درمان آن دارو مصرف شود. بعضی داروها مانند استامینوفن، آسپیرین و ایبوپروفن هم آثار ضد درد و هم آثار ضد تب دارند اما اگر با وجود مصرف دارو باز هم تب وجود داشته باشد یا درجه بدن بالاتر برود یا اگر تب پیش از ۳ روز طول بکشد، باید به پزشک مراجعه شود.

دارو برای رفع گرفتگی بینی: زمانی که بینی دچار احتقان (گرفتگی) شده باشد، داروهای ضداحتقان کمک خوبی هستند. آنها التهاب را در راه‌های بینی کم می‌کنند و اجازه می‌دهند فرد راحت‌تر از راه بینی تنفس کند. دو نوع داروی ضداحتقان وجود دارد:

ضد احتقان‌های خوراکی: قرص‌ها و شربت‌هایی مانند فنیل‌افرین و سودوافدرین ضداحتقان‌های خوراکی محسوب می‌شوند. این داروها آثار ضداحتقان خوبی دارند اما مانند همه داروها عوارضی هم دارند مثلا تهوع، گیجی و مشکل خواب. باوجودی که می‌توان این داروها را بدون نسخه از داروخانه تهیه کرد اما بهتر است از داروساز داروخانه در مورد نحوه و مقدار



نوع داروی روز و داروی شب تقسیم شده‌اند. هر دو نوع این داروها معمولا مشابه هستند اما در داروهای روز، عوامل خواب‌آلودکننده (مانند آنتی‌هیستامین) وجود ندارد یا کمتر است تا فرد در طول روز دچار مشکل نشود و در عوض عوامل ضد تب یا ضد سرفه در آن موجود است، اما داروهای شب معمولا حاوی عوامل ضد درد و ضد تب و آنتی‌هیستامین است.

داروهای سرماخوردگی کودکان: مواد موثره داروهای سرماخوردگی کودکان، تقریبا مشابه داروهای سرماخوردگی بزرگسالان یعنی حاوی مواد ضد درد، ضد تب، آنتی‌هیستامین، ضداحتقان و ضدسرفه است اما با آنها تفاوت‌هایی نیز دارند. مثلا در داروهای سرماخوردگی کودکان، عوامل ضداحتقان کمتر به کار رفته است (چون آثار جانبی مانند خواب‌آلودگی دارد) یا مثلا آسپیرین در آنها وجود ندارد (چون می‌تواند باعث ایجاد مشکل‌هایی در کودکان شود). یکی دیگر از تفاوت‌های داروی سرماخوردگی کودکان با بزرگسالان در مقدار مواد موثره آن است. داروهای بزرگسالان، حاوی مقادیر استاندارد از هر ماده است که براساس وزن یک فرد بالغ (حدود ۷۰ کیلوگرم) تعیین می‌شود اما تعیین اندازه دارو در کودکان سخت‌تر است و اغلب براساس سن و وزن کودک مشخص می‌شود. تفاوت دیگر در شکل داروی کودکان است. از آنجا که بلعیدن قرص برای کودکان کار سختی است، معمولا داروهای کودکان به اشکالی ساخته می‌شوند که مصرف آنها راحت‌تر باشد. مثلا داروهای مایع و قرص‌های جویدنی از معمول‌ترین اشکال دارویی کودکان است. به علاوه طعم داروهای کودکان معمولا متفاوت است و از رنگ‌های شاد و جالب توجه کمک می‌گیرند. داروهای سرماخوردگی کودکان گاهی می‌تواند باعث بروز مشکل‌هایی در آنها شود. معمولی‌ترین مشکل، مصرف بیش از حد و مسمومیت کودکان است. بنابراین داروهای کودکان را باید حتما با پیمانه مخصوص دارو اندازه‌گیری کرد تا مقدار آن حساب شده باشد. مصرف داروهای سرماخوردگی بدون نسخه و دستور پزشک، برای کودکان زیر ۲ سال ممنوع است و هرگز نباید به کودکان کمتر از ۲ سال، سر خود دارو داده شود.

داروهای گیاهی و طبیعی: افراد زیادی ترجیح می‌دهند هنگام سرماخوردگی، به جای مصرف دارو، از مواد طبیعی استفاده کنند. ویتامین C (که در بسیاری میوه‌ها و سبزی‌های تازه وجود دارد)، گیاهان دارویی (مانند گیاهان اکیناسه، «سرخارگل») و قرص‌های مکیدی حاوی «روی» تا حد زیادی موثر هستند. عسل در کم کردن سرفه، آثار خوبی دارد. البته برای کودکان کم سن و سال توصیه نمی‌شود. برای رفع گلودرد، غرغره آب نمک اثر خوبی دارد به علاوه مصرف مایعات گرم مانند سوپ مرغ و چای هم توصیه شده است. مرطوب کردن هوا به کمک بخور نیز در مواقع گرفتگی بینی، کمک قابل توجهی به بیماران می‌کند. در نهایت باید گفت، هیچ دارویی نمی‌تواند ویروس سرماخوردگی را از بین ببرد. به همین دلیل، افراد زیادی ترجیح می‌دهند در صورت سرماخوردن، با استراحت و صبرکردن، اجازه دهند که دفاع بدن ویروس را از بین ببرد.

منبع: WebMD

دارد؛ مثل گیجی، تهوع و معده درد. اما اگر سرفه شما طولانی شد یا به دارو جواب نداد بهتر است به پزشک مراجعه کنید و سرخود دارو مصرف نکنید.

داروهای خلط‌آور (اکسیکوتران): این داروها با نازک کردن مخاط، گرفتگی قفسه سینه را رفع و سرفه کردن را راحت‌تر می‌کنند (مانند گایافنزین). البته در بعضی داروهای ضدسرفه مخلوطی از هر دو نوع داروی ضدسرفه وجود دارد.

آنتی‌بیوتیک‌ها: مصرف آنتی‌بیوتیک در درمان سرماخوردگی اثری ندارد. چون سرماخوردگی یا بیماری ویروسی است و آنتی‌بیوتیک‌ها روی ویروس موثر نیستند.

بهتر است دارو را طبق نیاز مصرف کنید. مثلا اگر فقط آبریزش بینی دارید، یک آنتی‌هیستامین کافی است یا اگر سرفه می‌کنید، یک داروی ضدسرفه به تنهایی مشکل را حل می‌کند. قبل از مصرف دارو روی جعبه آن را مطالعه کنید یا از داروساز سوال کنید که این دارو شامل چه موادی است. اگر علائم بیماری شما بهتر نشد به پزشک مراجعه کنید شاید دچار آنفلوآنزا یا پنومونی شده باشید که علائمی مشابه سرماخوردگی دارند. بعضی داروهای سرماخوردگی به دو

مصرف آن سوال شود. افراد با فشارخون بالا، دیابت، مشکل قلبی و تیروئید هم بهتر است قبل از مصرف دارو با پزشک خود مشورت کنند. زنان باردار و شیرده نیز باید قبل از مصرف هر دارویی از پزشک یا داروساز اطلاعات لازم را کسب کنند.

اسپری بینی ضداحتقان (مانند فنیل‌افرین): در این روش دارو را مستقیما به داخل بینی اسپری می‌کنند و باعث کم شدن گرفتگی بینی می‌شود. این دارو نیز عوارضی مشابه نوع خوراکی آن دارد. به علاوه ممکن است باعث سوزش و خشکی بینی شود. مصرف اسپری‌های بینی ضداحتقان، نباید بیش از ۳ روز پشت سر هم ادامه پیدا کند چون باعث بدتر شدن وضعیت احتقان می‌شود.

دارو برای رفع آبریزش بینی: اگر عطسه و آبریزش بینی داشته باشید، آنتی‌هیستامین‌ها (مانند کلرفنیرامین) و دیفن هیدرامین موثر هستند. این داروها با مسدود کردن آثار هیستامین (ماده‌ای شیمیایی که باعث عطسه و آبریزش می‌شود) در خشک کردن راه‌های بینی موثر هستند اما این گروه از دارو یک عارضه مهم دارند: خواب‌آلودگی، بنابراین بهتر است قبل از کارهایی که به تمرکز و دقت بالا نیاز دارند (مانند رانندگی) مصرف نشوند.

داروی ضدسرفه: دو نوع داروی ضدسرفه وجود دارد: سرکوب‌کننده سرفه و خلط‌آور.

سرکوب‌کننده‌های سرفه: این داروها باعث توقف سرفه می‌شوند. معمولا داروی دکسترومتورفان به عنوان یک ضدسرفه اثر خوبی دارد. این دارو هم معمولا نیازی به نسخه ندارد اما لازم است در مورد نحوه و مقدار مصرف آن از داروساز اطلاعاتی به دست آورد. این دارو هم عوارضی

کاشت و ترمیم ناخن در منطقه شمال لندن

دارای هشت سال سابقه - ویژه بانوان

۰۷۹۷۰۵۰۴۲۴۸

هشدار فدراسیون فوتبال انگلیس به میلیاردرها

قانون سقف قرارداد به لیگ برتر انگلیس رسید



اجرای قانون سقف قراردادها در لیگ برتر انگلیس، پاسخی است برای آن دسته از مربیان و بازیکنان گران قیمت فوتبال ایران که بارها این قانون را به سخره گرفتند و ادعا کردند چنین قانون بی سابقه‌ای در هیچ کجای دنیا اعمال نمی‌شود. پس از آنکه تیم‌هایی مثل چلسی و منچستر سیتی با پرداخت دستمزدهای سرسام آور به ستاره‌های مطرح فوتبال جهان، معادلات فوتبال انگلیس را بر هم زدند، فدراسیون فوتبال این کشور قانونی را وضع کرده که بر اساس آن تیمها از پرداخت دستمزدهای کلان به بازیکنان منع خواهند شد.

ریچارد اسکودامور، رئیس اجرایی لیگ برتر انگلیس به تیم‌های متمول انگلیس هشدار داد و اعمال چنین قانونی را جدی دانست: «در جلسه روسای باشگاه‌های لیگ برتر انگلیس مقرر شد از این به بعد تمام تیم‌های لیگ برتری باید از قانون جدید پرداخت‌ها و سقف قرارداد تبعیت کنند و تیم‌هایی که این قانون را زیر پا بگذارند با کاهش امتیاز و جریمه از سوی اتحادیه فوتبال انگلیس روبه‌رو می‌شوند. روسای باشگاه‌های لیگ برتر انگلیس توافق کردند از فصل آینده قراردادهای بازیکنان خود را کاهش دهند. آنها همچنین مقرر کردند باشگاه‌هایی که قرارداد کلی بازیکنان آنها بیش از ۵۲ میلیون پوند

باشد تنها می‌توانند این قرارداد را ۴ میلیون پوند در سال برای سه فصل افزایش دهند.» رئیس اجرایی لیگ برتر فوتبال انگلیس از توییح باشگاه‌هایی که قانون سقف قراردادها را زیر پا بگذارند خبر می‌دهد: «باشگاه‌ها می‌دانند که اگر قانون ۱۵۰ میلیون پوند را بشکنند، به کمیته انضباطی فراخوانده می‌شوند و با کاهش امتیاز و تحریم روبه‌رو خواهند شد. به نظرم می‌شود با ۱۰۵ میلیون پوند یک تیم بسیار خوب ساخت، اما نه در طول یک فصل بلکه در مدت چند سال. این قانون سه ساله است اما اگر قرار است در آینده نیز پابرجا باشد باید مدت زمان این قانون افزایش یابد. قانون سقف قراردادها مانع سرمایه‌گذاری مالکان باشگاه‌ها نمی‌شود.

آنها می‌توانند همچنان برای رشد تیمشان هزینه کنند اما نمی‌توانند چندصد میلیون پوند ظرف مدت کوتاهی هزینه کنند.» با اعمال قانون سقف قراردادها، قابل پیش‌بینی است که ستاره‌های مطرح فوتبال دنیا که اکنون برای تیم‌های منچستر سیتی، چلسی، منچستر یونایتد به میدان می‌روند به دیگر لیگ‌های اروپایی کوچ خواهند کرد. با این حال به نظر می‌رسد مدیران فدراسیون فوتبال انگلیس برای جلوگیری از افزایش قدرت میلیاردرهایی مثل آبراموویچ، شیخ منصور، مالک اماراتی منچستر سیتی و گلنرها، مالکان یونایتد چنین قانونی را به تصویب رسانند.

ایران بدون آنکه دروازه حریف را نگاه کند ضربه‌اش را به بهترین زاویه ممکن زد، آنچه به ندرت از مهاجمان شناخته شده لیگ برتر ایران می‌بینیم.

در روزهایی که تلاش‌های کارلوس کی روش برای اضافه کردن سومین بازیکن دورگه به ترکیب تیم ملی ایران به ثمر نشسته، ارائه نمایش بسیار خوب از سوی دژاگه و قوچان نژاد منتقدانی که معتقد بودند فوتبال ایران نیازی به استفاده از این بازیکنان ندارد را به سکوت دعوت کرده است. پس از جدایی مهدی رحمتی از تیم ملی اکنون کار دانیال داوری هم برای حضور در تیم ملی نهایی شده و به احتمال زیاد او در بازی ایران مقابل کویت در تاریخ ششم فروردین سال آینده برای اولین بار داخل چارچوب دروازه تیم ملی خواهد ایستاد. فوتبال ایران در حال حاضر امیدوار است با راهیابی به جام جهانی ۲۰۱۴ بتواند مثل روزهای طلایی خود در پایان دهه نود میلادی بازیکنان زیادی را به فوتبال اروپا ترانسفر کند. بیژن نوالفقارنسب کارشناس و مربی فوتبال معتقد است فوتبال ایران تنها با حضور در جام جهانی از این بن بست خارج خواهد شد. نکته جالب از نظر او این است که بازیکنان بین‌المللی ایران مثل دژاگه و قوچان نژاد اهمیت راهیابی به جام جهانی را بیش از بازیکنانی که در لیگ برتر بازی می‌کنند درک کرده اند: «به نظرم رفتار بازیکنان ملی باید حرفه‌ای باشد. حتی بازیکنانی مثل دژاگه و قوچان نژاد خوب می‌دانند که اگر به همراه تیم ملی به جام جهانی بروند جهش مثبتی در فوتبالشان ایجاد می‌شود. این دو به خوبی درک کرده‌اند که حضور در یک ویتترین بین‌المللی معتبر مثل جام جهانی منافع شخصی هم برایشان به‌دنبال دارد. آنها این اخلاق را از ۱۲ سالگی آموزش دیده‌اند. اما فوتبال‌بلیست‌های داخلی ما که ملی‌پوش هستند به دلایل نه چندان پراهمیت از تیم ملی کناره‌گیری می‌کنند. به‌اعتقاد من آنها شناختی از ورزش حرفه‌ای ندارند.» نوالفقارنسب تلاش کی روش برای اضافه کردن بازیکنان دورگه به تیم ملی ایران را حرفه‌ای و دوراندیشانه توصیف می‌کند و برای اثبات تفاوت‌های تاکتیکی آنها با فوتبال‌بلیست‌های داخلی یک مثال می‌زند: «روی گل چهارم دژاگه نفوذ کرد و یک لحظه نگاه کرد و فهمید که قوچان نژاد هنوز به موقعیت نرسیده. او کسری از ثانیه مکث کرد و بعد پاس داد. اینجا اگر یک فوتبال‌بلیست داخلی بود سریع حرکت می‌کرد و موقعیت را هدر می‌داد، قوچان نژاد هم اگر حرفه‌ای نبود سریع‌تر حرکت می‌کرد و در آفساید قرار می‌گرفت. این هماهنگی به دلیل تمرینات زیاد دو بازیکن با هم نبود، چون آنها با هم تمرین زیادی نکرده بودند. وقتی بازیکنان با اصول پیشرفته تاکتیکی آشنا باشند نیازی به هماهنگ شدن با یکدیگر در تمرینات ندارند.»

کارلوس کی روش در بدو حضورش در فوتبال ایران بارها اعلام کرد به بازیکنانی احتیاج دارد که تجربه بین‌المللی داشته باشند. او استعداد و انگیزه بازیکنان داخلی را ستود اما از کمبود تجربه بین‌المللی آنها تحت عنوان یک نقیصه بزرگ نام برد. کی روش گفت: «جوانان ایرانی شوق زیادی برای بازی دارند اما به اندازه کافی تجربه بازی بین‌المللی ندارند. یکی از مهم‌ترین اهدافی که باید دنبال کنیم، ترتیب دادن مسابقات بین‌المللی برای بازیکنان بین ۱۴ تا ۲۱ سال است تا آنها شرایط یک مسابقه بین‌المللی را درک کنند. استعداد و اشتیاق در بین جوانان ایرانی وجود دارد فقط احتیاج به مربی خوب و برگزاری مسابقات بین‌المللی برای پرورش این بازیکن‌ها داریم. برای مثال جوانان پرتغال قبل از اینکه به ۲۱ سالگی و بازی در تیم ملی برسند سابقه ۴۰ تا ۶۰ دیدار بین‌المللی را دارند. تصور کنید بازیکنی مثل فیگو، زمانی که در ۲۱ سالگی به تیم ملی بزرگسالان پرتغال آمد، دست کم ۶۵ بازی ملی داشت. او چند بار مقابل برزیل، نیجریه، انگلستان، آلمان و اسپانیا بازی کرده بود. در ایران اما وقتی بازیکنی ۱۹ تا ۲۳ سال دارد برای اولین بار پیراهن تیم ملی را به تن می‌کند. پیراهن تیم ملی برای بازیکنی که تجربه ملی قبلی ندارد، مثل چند کیلو بار اضافه بر دوش اوست. تنها آموزش دادن کافی نیست. تربیت بازیکن، بدون مسابقه و تجربه بین‌المللی به درد نمی‌خورد.» به اعتقاد بیژن نوالفقارنسب حل این مشکل در فوتبال ایران نیاز به کار پایه‌ای دارد و باید هرچه سریع‌تر به آن پرداخته شود. چراکه تعداد دورگه‌های فوتبال ایران آن قدر زیاد نیست که بتوانیم در سال‌های آینده همچنان به آنها تکیه کنیم: «اکثر فوتبال‌بلیست‌های ایرانی تربیت شده آکادمی و سیستم‌های اصولی نیستند و فوتبال را به صورت سنتی آموزش دیده‌اند. آنها سابقه بازی‌های زیادی را در سنین ۱۳ تا ۱۶ سالگی ندارند. تفاوت آنها با بازیکنان حرفه‌ای بسیار چشمگیر است و این اختلاف به این زودی جبران نمی‌شود! تنها راه سریع برای ما استفاده از بازیکنان با هوشی مثل مجتبی جباری است. این بازیکن ممکن است که آموزش زیادی ندیده باشد، اما فوق‌العاده با هوش است. در بین سایر بازیکنان ما هم کسانی هستند که با دوندگی و تلاش زیاد، عقب ماندگی هوش و حرفه‌ای خود را جبران می‌کنند. برای برطرف شدن این مشکل به‌طور کلی باید در باشگاه‌ها آکادمی به وجود بیاید.» این در حالی است که قریب به اتفاق باشگاه‌های ایرانی حتی برای تیم‌های بزرگسال خود هم زمین تمرین و امکانات مناسب ندارند، چه برسد به آکادمی تیم‌های پایه!

تحت تاثیر ستاره‌هایی که فارسی را با لهجه انگلیسی صحبت می‌کنند

کلاس درس دورگه‌ها برای فوتبال‌بلیست‌های ایرانی



اشکان دژاگه در بازی با لبنان همه کار کرد و در واقع او بود که تیم ایران را روبه جلو به حرکت درمی‌آورد. حتی بدون محاسبات آماری و از طریق تماشای بازی از صفحه تلویزیون هم مشخص بود که میزان دوندگی او با سایر بازیکنان قابل مقایسه نیست. دژاگه لحظه‌ای در زمین خودی به دفاع مشغول بود و لحظه‌ای بعد در محوطه جریمه حریف در عملیات تهاجمی شرکت می‌کرد. او دو پنالتی از مدافعان لبنان گرفت و یک بار هم با ارسال یک پاس کم نقص دروازه خالی را پیش روی رضا قوچان نژاد قرار داد.

تیم ملی فوتبال ایران پس از شکست خانگی مقابل ازبکستان در مرحله مقدماتی جام جهانی روزهای سختی را سپری کرد و کارلوس کی روش فشار زیادی را از سوی منتقدان و سایر اهالی فوتبال متحمل شد. در چنین شرایطی کسب یک پیروزی مقتدرانه مقابل لبنان در نخستین بازی از مرحله مقدماتی جام ملت‌های آسیا، بیش از هر زمان دیگری برای کی روش و شاگردانش ضروری به نظر می‌رسید. آنچه در نهایت با ارائه یکی از بهترین نمایش‌های تیم ملی در ماه‌های اخیر به دست آمد.

چهارشنبه گذشته فوتبال ایران شاهد یکی از روزهای خوب خود بود. پیروزی پرگل ایران مقابل لبنان یک بار دیگر امیدهای فوتبال دوستان را برای رسیدن به جام جهانی زنده کرد. نکته قابل توجه در این مسابقه درخشش بازیکنان لژیونر شاغل در لیگ اروپا بود که متاسفانه هیچ یک از آنها در فضای فوتبال ایران پرورش نیافته‌اند. آنها دست پرورده فوتبال با برنامه اروپا هستند که در این مقطع به کمک سرزمین مادری خود آمده‌اند. اشکان دژاگه و رضا قوچان نژاد مثل بازی با کره جنوبی نشان دادند که در کلاسی به مراتب بالاتر از فوتبال ایران قرار دارند. هرچند جواد نکونام با به ثمر رساندن سه گل در این بازی شب ویژه‌ای را پشت سر گذاشت اما از این واقعیت نباید گذشت که بدون شک ستاره بی‌چون و چرای بازی با لبنان بازیکنی غیر از اشکان دژاگه که در حال حاضر پیراهن باشگاه فولام انگلیس را بر تن دارد، نبود. عدم حضور بازیکنان تربیت یافته فوتبال ایران در لیگ‌های معتبر دنیا نشانه‌ای آشکار از ضعف تکنیکی و تاکتیکی ملی‌پوشان حال حاضر ایران محسوب می‌شود. اشکان دژاگه در بازی با لبنان همه کار کرد و در واقع او بود که تیم ایران را روبه جلو به حرکت درمی‌آورد. حتی بدون محاسبات آماری و از طریق تماشای بازی از صفحه تلویزیون هم مشخص بود که میزان دوندگی او با سایر بازیکنان قابل مقایسه نیست. دژاگه لحظه‌ای در زمین خودی به دفاع مشغول بود و لحظه‌ای بعد در محوطه جریمه حریف در عملیات تهاجمی شرکت می‌کرد. او دو پنالتی از مدافعان لبنان گرفت و یک بار هم با ارسال یک پاس کم نقص دروازه خالی را پیش روی رضا قوچان نژاد قرار داد. از سویی دیگر قوچان نژاد هم هرچند به لحاظ فیزیکی و قد و قامت استانداردهای یک مهاجم شش دانگ را ندارد اما از نظر تحرک در زمین و چارچوب شناسی چند کلاس از بهترین مهاجمان ایران بالاتر است. قوچان نژاد در صحنه مربوط به گل اول



دور جدید جنگ عربی علیه فوتبال ایران

چند روز بعد از آنکه الشباب توانست صبا ایران را از لیگ قهرمانان آسیا حذف کند، باشگاه اماراتی در گزارشی تحت عنوان «کارشکنی‌های صبا ایران» به میزبانی تیم ایرانی در مسابقه پلی آف لیگ قهرمانان آسیا اعتراض کرد و مدعی شد تیم ایرانی نتوانسته میزبان خوبی برای این بازی باشد. اماراتی‌ها که با خوشحالی ایران را ترک کردند در گزارشی طولانی به شرایط بازی در قم به شدت اعتراض کردند و مدعی شدند که باشگاه صبا قوانین میزبانی را زیر پا گذاشته است. در این گزارش که روزنامه «البیان» امارات آن را با آب و تاب فراوانی منتشر کرده، آمده است: «باشگاه الشباب با رفتارهای غیرورزشی و ناجوانمردانه در قبل و بعد از بازی با صبا قم مواجه شد؛ رفتارهایی که همه اعضای تیم را ناراحت کرد.» عبدالله السویدی، مدیر باشگاه الشباب و رئیس کاروان اعزامی این تیم به ایران معتقد است بازیکنان الشباب تحت الشعاع اقدامات عجیب ایرانی‌ها، قبل از شروع بازی بودند. او با تقبیح این اتفاقات به البیان گفته: «تیم حریف قبل و بعد از بازی رفتارهای غیرورزشی از خود نشان داد. به نظر می‌رسد که آنها با این قوانین میزبانی AFC بی‌خبر بودند یا از روی عمد برای در تنگنا قرار دادن ما دست به چنین رفتارهایی می‌زدند. زمین ورزشگاه صبا اصلا برای برگزاری بازی مناسب نبود. فضای بسیار کمی هم برای تماشاگران تیم مهمان در نظر گرفته بودند. تماشاگران اندک ما که بیشتر آنها از برادران عراقی مان بودند، در خواست پرچم امارات و باشگاه الشباب را کردند اما با فشار ایرانی‌ها مواجه شدند و موفق نشدند پرچم امارات را در ورزشگاه به اهتزاز در آورند.»

اگر چه حرف و حدیثهایی از این دست ریشه در مناسبات تیره سیاسی دو کشور دارد اما این احتمال وجود دارد که کنفدراسیون فوتبال آسیا در برخی موارد حق را به تیم اماراتی بدهد. هنگام آخرین تمرین تیم اماراتی در زمین اصلی ورزشگاه یادگار امام، باشگاه صبا در یک اقدام عجیب تصاویر باخت ۶ بر صفر الشباب برابر پرسپولیس که فصل قبل در ورزشگاه آزادی رقم خورد را از اسکوربرد ورزشگاه پخش کرد، آنچه به دستمایه‌ای برای شکایت رسمی باشگاه اماراتی به کنفدراسیون فوتبال آسیا تبدیل شد.

این اولین بار نیست که نزاع بین تیم‌های ایرانی و عربی به رسانه‌ها و کنفدراسیون فوتبال آسیا کشیده می‌شود و قطعاً آخرین بار هم

نخواهد بود. سال گذشته کاروان باشگاه پرسپولیس که برای بازی مقابل الهلال عربستان به این کشور سفر کرده بود حدود ۸ ساعت در فرودگاه جده معطل شد و سرانجام بعد از پشت سر گذاشتن مراحل چشم‌نگاری و انگشت‌نگاری فرودگاه را ترک کرد. با اعتراض رسمی وزارت امور خارجه، مسئولان باشگاه عربستانی رسماً عذرخواهی کردند اما این ماجرا به تنش‌های سیاسی بین دو کشور دامن زد. حتی سید حسین نقوی، عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی وقت مجلس به شدت واکنش نشان داد و اعلام کرد ایران با این اقدام مقابله به مثل خواهد کرد. بعد از تهدیدهایی از این دست، تیم‌های عربستانی هم اعلام کردند دیگر به ایران نمی‌آیند و باید بازی‌های شان با تیم‌های ایرانی در زمین بی‌طرف انجام شود اما AFC آنها را ملزم کرد که در ایران به میدان بروند. مدیر باشگاه الشباب ادعا کرده به زودی فهرست کاملی از قانون شکنی‌های باشگاه صبا را به کنفدراسیون فوتبال آسیا ارائه خواهد داد اما محمدرضا کشوری فرد، مدیرعامل باشگاه صبا شعارهای میهن پرستانه هواداران صبا را دلیل اصلی اعتراض اماراتی‌ها می‌داند و درباره حاشیه‌های این بازی پرماجرا می‌گوید: «پس از مسابقه، ما به هتل اقامت تیم الشباب رفتیم و هدایایی را به آنها تقدیم کردیم. مسئولان الشباب به‌طور مداوم از میزبانی ما ابراز رضایت می‌کردند و سرپرستشان می‌گفت از محل اقامت راضی هستیم و هیچ گونه معطلی یا کارشکنی از سوی ایرانی مشاهده نکردیم.»

آنها خیلی هم از ما تشکر کردند اما حالا که به کشورشان برگشته‌اند چنین ادعاهایی را مطرح می‌کنند. ممانعت از ورود پرچم امارات به ورزشگاه یک دروغ بزرگ است. تماشاگران از الفاظ زشتی استفاده نکردند و تنها شعار خلیج فارس را سر می‌دادند. آیا به زبان آوردن نام «خلیج فارس» آن هم در کشور خودمان کارشکنی است؟» مدیرعامل باشگاه صبا در پاسخ به ادعای اماراتی‌ها مبنی بر پخش تصاویر باخت تحقیرآمیز این تیم در برابر پرسپولیس هم می‌گوید: «ما شنیدیم که نماینده تربیت بدنی مشغول امتحان کردن اسکوربرد بوده و به‌طور اتفاقی آن تصویر را پخش کرده است!»

شکایت غیررسمی باشگاه الشباب امارات به AFC پایان ماجرای چالش‌های تیم‌های فوتبال ایران و اعراب نخواهد بود. طبق گروه‌بندی مسابقات این فصل لیگ قهرمانان آسیا، تراکتورسازی با تیم‌های الجزیره امارات و الشباب عربستان همگروه است و سپاهان هم باید به مصاف النصر امارات و الهلال عربستان برود. استقلال هم با تیم‌های العین امارات و الهلال عربستان در یک گروه قرار گرفته است. با این حساب به نظر می‌رسد نمایندگان فوتبال ایران باید خود را برای آغاز یک جنگ تمام عیار با تیم‌های عربی حاشیه خلیج فارس آماده کنند.

شوکت جدید IOC به ورزش ایران کشتی از المپیک ۲۰۲۰ حذف شد!

هیات اجرایی کمیته بین‌المللی المپیک در پایان نشست روز گذشته خود رشته ورزشی کشتی را از المپیک ۲۰۲۰ حذف کرد و به این ترتیب المپیک ۲۰۱۶ ریودوژانیرو آخرین المپیکی خواهد بود که کشتی‌گیران شانس رقابت در آن را خواهند داشت. یکی از مقامات IOC در این خصوص به خبرگزاری آسوشیتدپرس آمریکا گفت اعضای هیات اجرایی کمیته بین‌المللی المپیک تصمیم گرفتند با حذف رشته کشتی، همچنان ۵ رشته دیگری که در خطر حذف بودند از جمله تکواندو و تنیس روی میز را حفظ کنند. هیات اجرایی IOC این تصمیم را پس از بررسی ۲۶ رشته حاضر در المپیک گرفت. طبق آیین‌نامه حذف یک رشته ورزشی به کمیته بین‌المللی المپیک اجازه خواهد داد که رشته دیگری را وارد کند. پیش از این برخی منابع از حذف احتمالی تکواندو از بازی‌های المپیک خبر داده بودند. این در حالی است که رشته‌های سافتبال و بیسبال تلاش می‌کنند تا به همراه رشته‌های دیگر ورزشی مثل اسکواش، صخره نوردی، موج سواری و ووشو جایی در المپیک ۲۰۲۰ داشته باشند. کمیته بین‌المللی المپیک معیارهای متنوعی را در آرایش رشته‌های ورزشی المپیکی در نظر دارد که از آن جمله می‌توان به فروش بلیت، استقبال مردم از پخش تلویزیونی مسابقات، سیاست‌های ضد دوپینگ، مشارکت جهانی و محبوبیت رشته‌های ورزشی اشاره کرد. ورزش ایران بیشترین تعداد مدال‌های خود را در ادوار المپیک در دو رشته کشتی و تکواندو کسب کرده و آمار می‌گوید از مجموع ۶۰ مدال ایران در تاریخ المپیک، ۴۳ مدال در این دو رشته به دست آمده است. کشتی از سال ۷۰۸ قبل از میلاد، جزو اصلی‌ترین رشته‌های ورزشی المپیک باستان بوده است. این رشته ورزشی همزمان با آغاز دوران المپیک مدرن در ۱۸۹۶ در برنامه المپیک قرار گرفت، ولی کشتی آزاد از سال ۱۹۰۴ در برنامه بازی‌های تابستانی گنجانده شد. تکواندو هم در بازی‌های ۱۹۸۸ سئول و توسط کره جنوبی به المپیک معرفی شد. در مراسم افتتاحیه بازی تابستانی سئول هزاران نفر تکواندو کار در مراسمی هماهنگ به حرکات نمایشی پرداختند. در دو المپیک بعدی یعنی در سال‌های ۹۲ و ۹۶ همچنان تکواندو جنبه نمایشی در بازی‌های تابستانی داشت تا اینکه در المپیک سیدنی و در سال ۲۰۰۰ به‌عنوان یکی از رشته‌های اصلی المپیک معرفی شد. در هیات اجرایی IOC یک کمیته ۱۵ نفره که اکثر نفرات آن را اروپایی‌ها تشکیل می‌دهند درخصوص حذف و اضافه شدن رشته‌های المپیکی تصمیم‌گیری می‌کنند و با توجه به شانس اندک کشورهای اروپایی برای کسب مدال در کشتی طبیعی بود که این نفرات رای به حذف این رشته ورزشی باستانی بدهند.

جدیدترین تکنولوژی تلویزیونی دنیا

دیگر احتیاج به دیش و کامپیوتر ندارید

B.Ford

۲۸۹ پوند

HD / Wireless

- بدون نیاز به دیش ماهواره و تنظیمات پیچیده
- بدون نیاز به سیم کشی و نصب
- قابل حمل به هر مکان و در هر زمان
- ۵۶ کانال لس آنجلسی
- ۲۵ کانال از داخل ایران
- ۹ کانال افغانی - ۴ کانال تاجیک
- ۸۰۰ سریال ایرانی هر کدام با بیش از ۲۵ تا ۳۰ قسمت
- مسابقات ورزشی، ۱۵۰۰ فیلم سینمایی، موزیک و سرگرمی
- بهمراه ۱۵۰ کانال ارمنی، کردی، ترکی و آشوری
- تنها چیزی که شما نیاز دارید اینترنت Broadband بدون کامپیوتر با سرعت ۱۱ مگابایت و بالاتر
- بیش از ۲۲۰ کانال عربی Aljazeera, MBC



07817 690 167

020 8395 3114

ساعات کار ۹/۳۰ صبح تا ۷/۳۰ شب



طالع بینی هفته

□ فروردین ماه:

مدتی است که انرژی تان جریان دارد و حالا شما در این هفته می خواهید تغییراتی ایجاد کنید. آگاه بودن به محدودیت های شما کمک می کند اما شما باید برای عقب نشینی کردن و کوتاه آمدن برنامه ریزی کنید.

تنها بودن در میان برنامه های خیلی شلوغ تان از آنچه تصور می کنید بدتر است ، حتی اگر فکر می کنید زمان برای تمام کارهایتان ندارید، شما باید بتوانید با برنامه ریزی اندکی از پس کارهایتان بربیایید.

□ اردیبهشت ماه:

این هفته بودن بین بقیه مهم ترین چیزی است که به آن نیاز دارید ، حتی اگر ظرفیت این را نداشته باشید که تنهایی کار کنید، بودن در میان یک گروه می تواند به حس امنیت و آرامش شما بیفزاید. این هفته شما در این فکر هستید که آیا نظراتتان را با افراد هم فکر در میان بگذارید و یا اینکه همکارانتان را در اهداف مشترک سهیم کنید یا نه؟! ملحق شدن به تلاش های گروهی امری ستودنی و قابل احترام است اما سعی کنید مسیر پیشرفت خود را از دست ندهید.

□ خرداد ماه:

شاید در این هفته زیاد در مورد راه و روش جدید خود مطمئن نباشید اما اجازه ندهید این شک جلوی نشان دادن نگرش های مثبت تان و انجام دادن بهترین کارهایتان را بگیرد.

این هفته احساس شما نسبت به شخصیت تان ممکن است به خاطر مسئولیت های هیجان انگیزی که دور و

برتان هست تیره و تار شود ، مشکلی که در حال تبدیل شدن از خیال به واقعیت است به آن راحتی که شما فکر می کنید باید باشد نیست.

زیاد به خودتان سخت نگیرید؛ راه شما به وقت خودش هموار میشود تا بتوانید به مقصد معین خود برسید.

□ تیر ماه:

این هفته شما دارای احساساتی هستید که مدام به این طرف و آن طرف میرود اما خوشبختانه شما از تغییرات مداوم این احساسات آگاه هستید و این آگاهی سبب میشود خودتان را در این امواج احساسی جدید غوطه ور سازید.

این هفته از افراد دیگر انتظار نداشته باشید برای یافتن مروری های پنهان در این غواصی شما را همراهی کنند!! شما فقط باید با تکیه به خودتان در جستجوی گنجینه های واقعی درون تان باشید.

□ مرداد ماه:

افراد دیگر شما را فردی می دانند که همیشه می دانید چگونه خوش بگذرانید! اما زندگی شما طوری نیست که به این سادگی لذت ببرید. این هفته ماه تان وارد خانه احساسات مشترک می شود و به شما انگیزه می دهد که مشکلات پیچیده ای که راه حل راحت و سریعی ندارند را مطرح کنید ؛ با وجود این بیان کردن آرزوهای قلبی تان ممکن است به بحث عمیقی منجر شود که این بحث دوستی های مهم شما را تقویت می کند.

□ شهریور ماه:

این هفته برای شما هفته دوستان و روابط است ؛ اگر همکارانتان به اندازه شما کار و تلاش نکنند ممکن است عصبانی شوید و در این صورت آنها ممکن است تلاش های شما در جهت کمک را انتقاد به خودشان تلقی می کنند.

سعی نکنید اشتباهاتی که پیش آمده و انتظاراتان که آنها برآورده نکرده اند را راست و ریس کنید! فقط

نگرش خود را متعادل کرده و جایی را برای بررسی کردن و صحبت کردن در مورد نقصها اختصاص دهید و به افراد دیگر هم اجازه دهید حضور داشته باشند.

□ مهر ماه:

این هفته شما کارهای زیادی پیش رویتان دارید اما دقیقاً مطمئن نیستید که بهترین راه برای انجام دادن شان چیست!!

شاید فکر می کنید تهیه کردن یک لیست بهتان کمک می کند که روی آنها تمرکز کنید اما این کار برای شما مثل یک وظیفه اضطراب آور است! اگرچه برنامه ریزی کردن همیشه درست عمل می کند، اما الان بهتر است یکی یکی و به وقت خودش به کارهایتان برسید.

اگر این هفته پیشرفت زیادی نداشتید زیاد به خودتان سخت نگیرید؛ شما به زودی موفق خواهید شد.

□ آبان ماه:

تفریح داشتن جزو یکی از واجبات زندگی به حساب می آید اما شما به خاطر مسائل خانوادگی دچار اضطراب خواهید شد اما لزومی ندارد هفته خود را به خاطر مشکلات خصوصی خراب کنید ، چرا که شما قادرید به نحو موثری احساسات خود را مدیریت کنید.

از آنجایی که شما اغلب اوقات نمی توانید خواسته های دل و عقل تان را از هم مجزا کنید ، آگاه بودن از احساسات تان کمکتان میکند بدون اینکه بگذارید دیگران بفهمند چه اتفاقی افتاده است با این مسائل کنار بیایید.

□ آذر ماه:

این هفته خوش بینی و مثبت اندیشی ضعیف شما می تواند اشکها و یا ترسهایتان را مخفی کند.

شما کار خیلی زیادی نمی توانید برای کنترل کردن احساساتتان انجام دهید، بنابراین اولین اقدام شما برای چیزهایی که فکر می کنید مورد قبول دیگران واقع نمی شوند این است که آنها را به جای ابراز کردن مخفی کنید ولی حقیقت چیز دیگری است!!

جدول ویژه

جدول عادی

			۳	۱			۶	۲	
					۶				۵
۲		۷	۸	۹					۴
	۹			۸	۱	۳			
			۳	۵	۴				۸
۹				۲	۷	۵			۸
۸							۶		
۶	۴			۵	۸				

		۱					۷		
		۵	۸				۹	۲	
۲					۷				۵
۶			۳			۱			۸
۵					۹				۴
۸				۷		۵			۲
۹						۳			۱
								۴	۳
	۷	۶							
									۸

				۸			۷				
									۹	۲	
۷										۵	
۴									۶		۷
		۶					۹	۷			
									۲		۸
									۵	۳	
											۹
				۸		۹					
									۱	۳	۲
											۵
											۳

درد	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۸- پیشرفت امر - اثری از خانم جین اوستین- مرد بخشنده															
۹- چراغ دریایی- مدرسه فنی- مسافر سرزمین عجایب															
۱۰- بردگی- نیروزا- محبوب و مورد علاقه															
۱۱- تفریق- اختر- نانی که از آرد خشک پزند															
۱۲- پرخاش- دشنام گو- باد سرد- علتها															
۱۳- آتشگیر- غرور- پیامبران															
۱۴- سرگردان- تابناک- زمان کاری															
۱۵- اثری از آندره مالرو فرانسوی- گوشه های در دستگاه ماهر															

عمودی:	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱- دیوار متحرک- مرکز سیرالئون															
۲- مردود- زین و برگ- با گفت آید															
۳- جناح لشکر- صحنه آرای- شهر عزیز در عراق															
۴- مقیاس طول- تفرجگاه تهران- صدای گاو- بازیکن محبوب سابق تیم ملی برزیل															
۵- فراوان- خنده بلند- گرداگرد لب															
۶- همسر اسکارلت- قطعه گل خشک شده- کتابت															
۷- متضاد ماده- نوعی جنون- عبوس															
۸- خوراک استیک- خورشید- جایگزینی															
۹- ضد پشتک- پیگیری، تمرین- خط کش رسم															
۱۰- از خلفای ظالم عباسی- نغمه- مرغی افسانه ای															

۱۱- از اصوات عاطفی حاکمی از درد- از گل های پیام آور بهار- حرارت بالای هوا															
۱۲- پست- سفید آذری- خانه های کلبه مانند- گوالیدن															
۱۳- دلیری- ستاره دنباله دار- رد شدن															
۱۴- مراد- مشهور- عبادتگاه ترسا															
۱۵- مرکز کشور مورتیانی- نگون سار															

به یاد داشته باشید فقط از صرافی های معتبر جهت نقل و انتقال پول خود استفاده نمایید

افقی:
۱- دیدار مجدد- از آثار دیدنی و تاریخی شیراز
۲- همسر فرعون- موتور جستجو و وبگاه معروف- رود طولانی اروپا
۳- بازتاب- اقبال و بخت- جمع تاجر
۴- گهواره بچه- خاک صنعتی- تنشین مایعات- پخش و پلا
۵- جامد- هدف تیراندازی- پول کانادا
۶- رجز خوانی عامیانه- نقل کننده- ادات تشبیه
۷- کودک پدر مرده- دارای رنگ آبی کم رنگ- خزنده گزنده
۸- دلار، شجاع- ظرف شستن لباس- اندیشه و فکر
۹- کامیون ارتشی- برای کسی که مشغول کاری معمولاً سنگین است به عنوان خوشامد می گویند- زیور، پیرایه
۱۰- خودم- امام سوم شیعیان- پست الکترونیکی
۱۱- وسط- بیزار، متنفر- خوب نیست
۱۲- سوره مردم- رودی در آلمان- گل سرخ- آقا و سید
۱۳- بدل وضو- فریضه ماه مبارک رمضان- عطر مایه
۱۴- برد معروف- امر به نوشتن- اثر بیدل
۱۵- لیسانس- گیاهی طبی از تیره پنیرک

عمودی:
۱- عمل بارش- احساساتی و خیالپرداز
۲- ابر مصنوعی- دینداری- اشاره
۳- نوعی زیرانداز و قفیوش دستباف- واحد وزن- میخ عرب
۴- محل زندان مسعود سعد- ملاطفت- از صفات خداوند- خو، سرشت
۵- آب چشم- صورت- پول ژاپن
۶- ویتامین نور خورشید- همسر ابراهیم نبی(ع)- واحد پول کویت
۷- غذای نذری- نیاز- سوره دهم و همچنین نام پیامبری
۸- نام دخترانه- تکلیف دانش آموز- گوشه گیر
۹- وزنی در طلافروشی- درمانده- کلام چوپان

۱۰- کشوری با مرکزیت خارطوم- قطعه کوتاه تبلیغاتی در صدا و سیما- نگهبان گله
۱۱- درنده- کوهی در هشت کیلومتری شمال شرقی تخت سلیمان با دو قله بلند- جدا از هم
۱۲- ولگرد، بی سر و پا- خاندان- چاره و علاج- نوع، جنس
۱۳- خزانه دار- خواستار و راغب- نمونه ساختمان
۱۴- دهمین ماه سال قمی- اتاق بزرگ جهت پذیرایی، نمایش کنسرت و غیره- نوعی برنج مرغوب
۱۵- دارای شرف و اعتبار- سلامتی

۱- گل پامچال- از گیاهان طبی با بوی معطر
۲- چاپ مسطح- کرم کدو- خندان
۳- کثرت آمد و شد- دگرگونی و تغییر- عقیم
۴- ابتدا نداشتن- آسیب- بخشناونده گناه- چرخ نخ ریسی
۵- کلمه شکفتی- آسمانها- بت جاهلیت
۶- شهری در استان لرستان- توفیق یافته- آب در لغت محلی
۷- خوبی و احسان- سازگار- وجود

۱۱- از اصوات عاطفی حاکمی از درد- از گل های پیام آور بهار- حرارت بالای هوا
۱۲- پست- سفید آذری- خانه های کلبه مانند- گوالیدن
۱۳- دلیری- ستاره دنباله دار- رد شدن
۱۴- مراد- مشهور- عبادتگاه ترسا
۱۵- مرکز کشور مورتیانی- نگون سار



Cheapest flights to the middle east

Turkish Airlines
Tehran
fr £386
Return
including all tax & charges

Gulf Air
Tehran
fr £486
Return
including all tax & charges

Oman Air
Tehran
fr £413
Return
including all tax & charges

Etihad Airlines
Baghdad
fr £639
Return
including all tax & charges

Iran Air
Direct
Tehran
fr £386
Return
including all tax & charges

Gulf Air
Dubai
fr £405
Return
including all tax & charges

Call us now or book online
www.YouShouldTravel.com
0207 724 8455
Open Monday to Saturday 9.30am till 6.00pm

Iran Air
Shiraz
fr £389
Return
including all tax & charges

Qatar Airways
Mashad
fr £487
Return
including all tax & charges

Turkish Airlines
Tabriz
fr £470
Return
including all tax & charges

Business Class
Tehran
Iran Air
fr £1038
Return
including all tax & charges





No. 285
Friday 15 February 2013

Editor-in-Chief:
Abbas Najafi Zarafshan

Contributors:
Fereshteh Kadivar
Mohsen Ghaffari Kahyaei
Navid gholchobian
Omid Mohajerani
Mona Allahverdi
Leili Forsi
Laleh Amiri

Marketing:
Mohsen Ghaffari
sales@persianweekly.co.uk

Website:
www.persianweekly.co.uk

Address:
Persian Weekly Paper
Suite 2, 1st Floor,
Barkat House
116-118 Finchley Road
London NW3 5HT

Tel: 020 7433 2516
020 7193 5592
Fax: 020 7023 4921

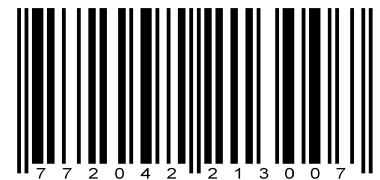
Email:
info@persianweekly.co.uk

Print: Web Print UK Ltd.

DON'T FORGET
Help to keep public area clean and tidy
for everyone by taking your copy of Per-
sian Weekly paper with
you, when you leave
**When you have
finished with this
publication please
recycle it.**



ISSN 2042-213X



LONDON FREE / All other UK major Cities 50p - European Countries €1.50 - Scandinavia : Kro 20.00 - USA: \$2.00 - Other Countries: equivalent £2.00 پوند - سایر کشورها معادل ۲ پوند - آمریکا ۲ دلار - آلمان ۲ یورو - کشورهای اسکاندیناوی ۲۰ کرون - کشورهای اسکاندیناوی ۱/۵۰ یورو - کشورهای انگلستان پنجاه پنس - کشورهای اروپایی ۱/۵۰ یورو - شهر لندن رایگان - دیگر شهرهای انگلستان پنجاه پنس - کشورهای اروپایی ۱/۵۰ یورو

هفته نامه پرشین برگزار میکند

آموزش مقدماتی و پیشرفته عکاسی دیجیتال

جهت ثبت نام و اطلاعات بیشتر لطفا با شماره تلفنهای ۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵ و یا ۰۲۰۷۴۳۳۲۵۱۶ تماس حاصل فرمائید.

داماد ایرانی وزیر امور خارجه آمریکا



با مشخص شدن نامزد وزارت کلیدی امور خارجه در دولت جدید اوپاما، بسیاری از جمهوری خواهان و نومحافظه کاران نزدیک به لابی اسرائیل روند تخریب جان کری و عدم تایید وی در سنا را آغاز کردند.

انتقادات به جان کری بیشتر به مواضع وی در قبال برنامه هسته ای ایران و تاکید بر حل دیپلماتیک آن، روابط نزدیک با بشار اسد، ابراز تمایل برای سفر به تهران و ... متمرکز شده بود. اما در نهایت جان کری با تاکید بر بکارگیری تمام توان خود برای بازداشتن ایران از دستیابی به سلاح هسته ای، خیال جمهوری خواهان راحت شد و سنا جان کری را برای تصدی وزارت خارجه آمریکا تایید کرد پس از رای مثبت سنا به جان کری، اخباری مبنی بر ایرانی بودن داماد وزیر امور خارجه آمریکا منتشر شد. براساس این اخبار، وانسا کری دختر کوچک جان کری از همسر اولش در سال ۲۰۰۹ با یک پزشک ایرانی ساکن آمریکا ازدواج کرده است. جولیا ترون همسر اول جان کری و مادر وانسا در سال ۲۰۰۶ درگذشت. دکتر بهروز برایان - والا ناهید جراح مغز و اعصاب به همراه همسرش وانسا کری در بیمارستان ماساچوست بوستون مشغول طبابت هستند. دکتر بهروز والا ناهید همچنین استادیار دانشگاه هاروارد در رشته جراحی اعصاب نیز هست.

منتقدان کری پس از انتشار این خبر ابراز نگرانی کرده اند که احساسات جان کری نسبت به ایران که بعضا آن را ابراز کرده است مانند تمایل به سفر به ایران و مخالفت با تشدید فشارها و حمله نظامی به ایران بدلیل وجود روابط عاطفی با یک خانواده ایرانی است و این ارتباطات می تواند بر سیاست های وی در قبال ایران تاثیرگذار باشد.

LEMOGE CLINIC

drshirafkan@hotmail.com

Doctor Abbas Shirafkan & Dr Hannah

Laser Hair Removal

SPECIAL OFFER Under arm LASER £20 (normally £50)

Upper lip LASER	£20	Full leg wax	£15
Face LASER	£50	SLIMMING	£45
Full Legs IPL	£80	Pigment removal, TATTOO	
Bikini laser	£40	Microdermabration	£30

14 LASER Machines: NdYAG, IPL, NLite, EcoLite, Alexandrite laser
Any Area, Man/Woman, Any Skin.

Lemoge Clinic 191 Kilburn High Rd London NW6 7HY 0207 372 4433 0207 372 0044	Queens Park Clinic 47 Salusbury Rd London NW6 6NJ 0207 912 0920 02076043124	Lemoge Dental Surgery Dr Hakim, Dr Atena 341 Kilburn H R, NW6 7QB 020 7625 6060 020 7625 5500
---	--	--

تخفیف استثنایی ویژه ایرانیان

لیزر کامل پا 99 پوند

لیزر زیر بغل 22 پوند

لیزر بیکی نی 50 پوند

لیزر چانه 20 پوند

بوتاکس 100 پوند

Free consultation

Cosmetic Doctor: 0755 488 2098, 94 Kilburn H R, NW6 4HS
BOTOX: £100 Fillers : £200 Lips Enlargement: £200
Chemical peels, Cheek enhancement, Treat any wrinkle/line

www.lemogeclinic.co.uk All prices in this advert, start from.

Beauty • Hair • Tanning • Slimming • Botox • Fillers • Chemical peels

مشاور رایگان توسط دکتر عباس شیرافکن معاینه و عکسبرداری X-Ray به صورت رایگان

لیزر و IPL برای از بین بردن موهای زائد صورت و بدن برداشتن لکه های صورت. جوان کردن صورت

همه روزه از ساعت ۷-۴ بعدازظهر و شنبه ها تمام روز در کلینیک Lemoge در Kilburn

نقل و انتقال ارز

آسان - سریع - مطمئن

صرافی آسان