



کابوس لندن در اسکاتلند تعبیر می‌شود؟

کابوس جدایی

به گزارش فرانس ۲۴، همه‌پرسی استقلال اسکاتلند (پنج شنبه ۱۸ سپتامبر، ۲۷ شهریور) برگزار خواهد شد. هم اردوی موافقان (کمپین آری) و هم اردوی مخالفان («با هم بودن بهتر است») مدعی هستند که در موقعیت بهتری قرار دارند اما نظرسنجی‌های مستقل از پیشروی فوق‌العاده استقلال طلبان حکایت دارد و این اتفاق آرامش کاخ باکینگهام را به کابوسی دردناک تبدیل کرده است. در خیابان‌های گلاسکو طرفداران رأی «آری» جشن گرفته اند. روز یکشنبه یک نظرسنجی نشان داد که طرفداران استقلال اسکاتلند با پنجاه و یک درصد آرا از مخالفان آن پیشی گرفته اند. الکس سالموند، نخست‌وزیر اسکاتلند و موافق استقلال این کشور و رهبر شاخه‌های جدایی طلب نیز از این موضوع بسیار خوشحال است و می‌گوید: «کامرون، میلیبند و همه معاونان نخست وزیر همه در حال شکست خوردن در این همه پرسی هستند مردم اسکاتلند پیروز این همه پرسی خواهند بود. اکنون این گونه تصور می‌شود که آن‌ها تنها به خاطر این که بازنده هستند اقداماتی را آغاز خواهند کردند. اگر راست می‌گویند، چرا فقط اکنون که صدها هزار اسکاتلندی موافق هستند این صحبت‌ها را می‌کنند. این رشوه ناشی از ترس آن‌ها از شکست است.»

این گزارش می‌افزاید، اتحاد «با هم بودن بهتر است» در واقع در حال شکست خوردن است. در نظرسنجی‌های قبلی رأی مخالفان استقلال اسکاتلند از بریتانیا با اختلاف بیست و دو درصدی بیشتر بود، اما کم کم این پیشتازی را از دست داده است. دولت بریتانیا نیز به این نظرسنجی واکنش نشان داده و وعده خودمختاری بیشتر از طریق انتقال قدرت جدید را به پارلمان اسکاتلند داد. جرج ازبورن، وزیر امورمالی بریتانیا می‌گوید: «در روزهای آینده برنامه اقدامی را شاهد خواهیم بود که قدرت بیشتری را در زمینه مالیات‌ها...»

ادامه در صفحه ۳

لندن بدترین روزهای تاریخ معاصر خود را تجربه می‌کند؛ پادشاهی متحد بریتانیای کبیر United Kingdom of Great UK تا کمتر از ده روز دیگر شاهد جدایی باستانی‌ترین کشور تحت سلطنت ملکه الیزابت خواهد بود. در عصر طلایی امپراتوری بریتانیا جمله‌ای ورد زبان‌ها بود: «خورشید هیچ‌گاه در امپراتوری بریتانیا غروب نمی‌کند.» مساحت نواحی تحت حکومت امپراتوری بریتانیا در سال ۱۹۲۲ به بیش از ۳۳ میلیون کیلومتر مربع و جمعیت امپراتوری به بیش از ۴۵۰ میلیون نفر رسید، و به این ترتیب امپراتوری بریتانیا بر بیش از یک چهارم از خشکی‌های کره زمین و یک چهارم جمعیت جهان در آن دوران تسلط داشت. اما این بار می‌توان جمله بالا را عوض کرد و گفت: «خورشید در پادشاهی بریتانیا در حال غروب است.» این غروب بسیار غم‌انگیز است؛ چرا که بخشی از پیکره بریتانیا - و نه مستعمرات این کشور - قرار است از این کشور جدا شود.

تا همین اواخر کسی در خارج از اسکاتلند این احتمال را جدی نمی‌گرفت که باثبات‌ترین و با دوام‌ترین کشور (تنها کشور در کره زمین که طی ۳۰۰ سال گذشته تهاجم نظامی، انقلاب یا جنگ داخلی در آن روی نداده) ممکن است به زودی بخشی از پیکره خود را از دست دهد و کشور جدیدی از دل بریتانیا بر روی نقشه جهان نقش بندد. این مساله اکنون کاملاً قابل تصور به نظر می‌رسد که «پادشاهی متحده بریتانیای کبیر و ایرلند شمالی» پس از همه‌پرسی استقلال اسکاتلند دیگر «پادشاهی متحده» نخواهد بود و زنگ خطر ممکن است برای سایر کشورهای درون بریتانیا هم به صدا درآید. دولت اسکاتلند قرار است در ۲۷ شهریور ۱۳۹۳ (۱۸ سپتامبر ۲۰۱۴) برای جدایی اسکاتلند از کشور بریتانیا، همه‌پرسی برگزار کند. وضعیت نظرسنجی‌ها سیری سینوسی دارد و نمی‌توان به آن استناد کرد؛ چرا که هر کسی از ظن خود یار استقلال یا عدم استقلال می‌شود.

رخشان بنی اعتماد برنده جایزه بهترین فیلمنامه برای «قصه‌ها»

صفحه ۱۲

طرح کمک دولت به خرید مسکن در انگلستان

صفحه ۸

علی پاکپور (لندن) سراف مجاز از سال ۱۳۳۲

Tel: 020 8868 8788 / 07979 616161
Fax: 020 8866 5517 / 020 8866 7373

نشانی ایمیل: ali.pakpour@yahoo.com
نشانی اینترنت: ali-pakpour.com/table.htm
نشانی پستی: P.O.Box 534, Pinner HA5 9EL

Foreign Exchange Established in 1953

Registered with: HM Customs and Excise

ایام هفته	پنجشنبه	جمعه	شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
دلار آمریکا	از: ۳۱۵۰۰ تا: ۳۱۸۰۰	از: ۳۱۴۰۰ تا: ۳۱۸۰۰	از: ۳۱۴۰۰ تا: ۳۱۸۰۰	از: ۳۱۳۰۰ تا: ۳۱۷۰۰	از: ۳۱۳۰۰ تا: ۳۱۸۰۰	از: ۳۱۵۰۰ تا: ۳۲۰۰۰	از: ۳۱۳۰۰ تا: ۳۱۸۰۰	از: ۳۱۳۰۰ تا: ۳۱۳۰۰
پوند انگلیس	از: ۵۰۳۰۰ تا: ۵۲۳۵۰	از: ۵۰۰۰۰ تا: ۵۲۰۰۰	از: ۵۰۰۰۰ تا: ۵۲۰۰۰	از: ۴۹۷۰۰ تا: ۵۱۸۰۰	از: ۴۹۲۰۰ تا: ۵۱۴۰۰	از: ۴۹۵۰۰ تا: ۵۱۵۰۰	از: ۴۹۲۰۰ تا: ۵۱۴۰۰	از: ۴۹۵۰۰ تا: ۵۱۵۰۰
یورو	از: ۴۱۴۰۰ تا: ۴۱۸۵۰	از: ۴۰۷۰۰ تا: ۴۱۲۰۰	از: ۴۰۸۰۰ تا: ۴۱۳۰۰	از: ۴۰۵۰۰ تا: ۴۱۲۰۰	از: ۴۰۷۰۰ تا: ۴۱۲۰۰	از: ۴۰۸۰۰ تا: ۴۱۳۰۰	از: ۴۰۷۰۰ تا: ۴۱۲۰۰	از: ۴۰۶۰۰ تا: ۴۱۱۰۰

Wed 1 Oct

The Kamkars

Enthrancing and uplifting melodies rooted in the Persian and Kurdish traditions from one of Iran's leading ensembles.

barbican.org.uk

هفته ای که گذشت

شهریور هسته‌ای

دیپلمات‌های ایرانی شهریور امسال، روزهای پرکاری را از سر می‌گذرانند. از یکسو ظریف رایزنی‌های دوجانبه‌ای را میان ایران و برخی اعضای گروه ۵+۱ تا قبل از نشست مجمع عمومی سازمان ملل برگزار کرد. پس از آن نوبت به عراقچی رسید تا با همتای آمریکایی خود روزهای پنجشنبه و جمعه گذشته را به مذاکرات دو جانبه بپردازد. دیپلمات‌های ایرانی امروز هم در وین با آلمان، فرانسه و انگلیس، فردا در دوشنبه با چین و روسیه و ۲۷ شهریور در نیویورک با اعضای ۵+۱ مذاکره می‌کنند.

تکیه بر صندلی داغ

هنوز مشخص نیست سکاتلند صندلی داغ وزارت علوم که توانسته یک رای عدم اعتماد و یک استیضاح را در کمتر از یک سال در پرونده دولت یازدهم ثبت کند چه کسی خواهد بود. هر چند که نجفی گفته خودش احتمالاً برای پست وزارت به مجلس معرفی خواهد شد؛ اما سخنگوی کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس از صالحی رئیس سازمان انرژی اتمی، فرهادی رئیس جمعیت هلال احمر و نجفی سرپرست وزارت علوم به‌عنوان ۳ گزینه مطرح شده برای تصدی وزارت علوم نام برده است.

دیوار، ون و فیلترینگ!

این روزها که انتقادات نسبت به اینترنت، فضای مجازی و حتی فضای فرهنگی بالا گرفته است، رئیس‌جمهور ایران هم با صراحت از سیاست‌های دولتش در این رابطه دفاع می‌کند. در آخرین اظهار نظر وقتی که روحانی به مشهد رفته بود با تاکید بر اینکه نیازمند راه علمی برای ارتقای اخلاق و نشاط در جامعه هستیم، گفت: مریض با دیوار و فیلتر و ون مداوا نمی‌شود، باید بیمار را نزد متخصص برد. اگر سلامت، راه علمی دارد، اقتصاد و فرهنگ و مبارزه با فساد هم راه علمی دارد.

نوستالژی «شهر موش‌ها»

کمتر کسی فکر می‌کرد برنامه تلویزیونی مدرسه موش‌ها که اوایل دهه ۶۰ برای تشویق کودکان به مدرسه رفتن ساخته شده بود، حالا پس از ۳۰ سال بتواند با ساخت فیلم سینمایی شهر موش‌های ۲ دوباره کودکان آن دهه را که حالا ۳۰ سال هم بزرگتر شده‌اند به پای گیشه بکشاند و

نوستالژی آن روزها را بار دیگر زنده کند. شهر موش‌های ۲ این روزها با فروش میلیاردی خود، گیشه‌ها را تسخیر کرده و این اقبال به سینما هم حال اهالی سینما و هم متولیان آن را خوب کرده است.

شاخص برگشت

با وجود آنکه بورس اوراق بهادار چندان حال و روز مناسبی ندارد، اما روز دوشنبه روند نزولی شاخص متوقف شد و با ۱۵۰ واحد افزایش به رقم ۷۱ هزار و ۸۱۵ واحد رسید. روز سه‌شنبه هم تمام شاخص‌های منتخب وضعیت سبز را تجربه کردند و شاخص کل با افزایش ۱۱۵ واحدی در مرز بازگشت به کانال ۷۲ هزار واحد قرار گرفت. روند نزولی شاخص در طول هفته گذشته، زینتی معادل ۱/۶ درصد را برای فعالان بازار سرمایه رقم زد. کارشناسان با احتیاط از روند پیش‌رو سخن می‌گویند.

فرود هواپیمای ائتلاف

فرود یک فروند هواپیمای اماراتی با بیش از ۱۰۰ نظامی آمریکایی در بندرعباس آنقدر خبرساز شد که بلافاصله روزنامه واشنگتن‌پست نوشت: جت‌های ایرانی هواپیمای ائتلاف را وادار به فرود کرده‌اند، در حالی‌که فرمانده قرارگاه پدافند هوایی خاتم‌الانبیا توضیح داد که طرح پروازی این هواپیما دارای ابهاماتی بود و پدافند هوایی با استفاده از سامانه‌های موشکی و اخطارهای رادیویی این هواپیما را برای بررسی ابهامات و احراز هویت به زمین نشاند. مسافران ۸ ساعت بعد ایران را ترک کردند.

افزایش قیمت دلار

قیمت دلار که از ابتدای هفته روند کاهشی در پیش گرفته بود، روز دوشنبه با افزایش ۱۵ تومانی، به ۳۱۹۰ تومان رسید و روز سه‌شنبه هم از مرز ۳۲۰۰ تومان رد شد. پیش‌تر برخی کارشناسان سقف افزایش قیمت دلار را ۳۲۰۰ تومان اعلام کرده بودند. با این همه معامله‌گران بازار، افزایش تقاضای دلار را علت اصلی این رشد قیمت می‌دانند. این در حالی است که مسوولان در بانک مرکزی کشور عنوان کرده‌اند شرایط برای یکسان‌سازی نرخ ارز فراهم است و منتظر نتایج مذاکرات هسته‌ای هستند.

عبور از رکود اقتصادی

رشد منفی اقتصادی در سال‌های قبل که کشور را به رکودی عمیق فرو برده بود، حالا در نیمه اول سال جاری مثبت شده و آنگونه که رئیس‌جمهور اعلام کرده اقتصاد ایران از رکود خارج شده است. این خبر خوش در مشهد اینگونه اعلام شد که آمار و ارقام سه ماه اول امسال نشان می‌دهد که اقتصاد کشور نه‌تنها از رکود خارج شده؛ بلکه اکنون کشور با رشد ۱/۸ درصدی بدون احتساب نفت و با رشد ۲/۵ درصدی با احتساب نفت، همراه است. دولت وعده داده تورم تا پایان سال به زیر ۲۰ درصد برسد.

گره انتخاباتی در کابل

پس از گذشت دو ماه بحث و مذاکرات برای تشکیل دولت وحدت ملی در افغانستان بعد از انتخابات ۱۴ ژوئن، حالا عبدالله عبدالله یکی از نامزدهای انتخابات ریاست جمهوری بار دیگر تاکید کرده که بر اساس رأی پاک و واقعی مردم برنده انتخابات است و نتیجه تقلب را نخواهد پذیرفت. عبدالله این سخنان را پس از نشست بی‌نتیجه با اشرف غنی احمدزی، نامزد دیگر انتخابات اظهار کرد و درعین حال گفت که بر لزوم تشکیل دولت وحدت ملی در شرایط فعلی افغانستان تاکید می‌کند.

جراحی رهبر ایران

رهبر ایران به دلیل عارضه پروستات صبح روز دوشنبه در یکی از بیمارستان‌های دولتی تهران، تحت عمل جراحی قرار گرفتند که این عمل با موفقیت به پایان رسیده است.

نوید بازگشایی سفارتخانه‌های ایران و انگلیس

معاون اروپا و آمریکای وزیر امور خارجه درباره زمان بازگشایی سفارت ایران و انگلیس گفت: مذاکرات ادامه دارد و اخیراً کاردار ترددی مادر لندن بود و مذاکراتی برای بازگشایی دو سفارت داشتند.

تخت روانچی در گفتگو با ایرنا افزود: البته سفارت ما در لندن در بخش کنسولی فعال است اما سفارت انگلیس در تهران در حال انجام اقدامات اولیه است تا سفارت را بازگشایی کنند. وی با بیان این که بحث‌های کارشناسی و فنی زمان بر است، اظهار داشت: انشاء الله با طی شدن این فرایند، دو سفارت به صورت رسمی کار خود را آغاز کنند و امیدواریم در اسرع وقت انجام شود. معاون وزیر امور

خارجه توضیح داد: مذاکرات دو جانبه ای هم در تهران و هم در لندن توسط کاردارهای ترددی انجام شده و این امکان وجود دارد که این رفت و آمد برقرار باشد تا این که زمینه بازگشایی دو سفارت فراهم شود. روانچی ادامه داد: زمان دقیقی را نمی‌توانیم برای بازگشایی تعیین کنیم اما به زودی این کار انجام خواهد شد.

انتقاد آمریکایی‌ها از اظهارات کسینجر درباره ایران

اکنون، کسینجر نه تنها از کمربند شیعی سخن می‌گوید بلکه به تشکیل امپراطوری پارس اشاره می‌کند. او به رادیو ملی آمریکا گفت که ایران مشکلی بزرگتر از داعش برای آمریکا محسوب می‌شود. اما در واکنش به این نظرات جان لیمبرت دیپلمات، دستیار سابق معاون وزیر و رئیس پیشین میز ایران در وزارت خارجه آمریکا در لوپلاگ نوشت: هنری کسینجر ممکن است پیرمرد سیاست خارجی آمریکا باشد اما وقتی بحث درک ایران پیش می‌آید، مهارت‌های او به تحلیل می‌رود. او در گفتگو با رادیو ملی آمریکا به شدت دچار اشتباه شد. واقعا خدا را شکر که دیگر او سیاست گذار نیست.

درخواست ملکه

ملکه انگلیس در بیانیه‌ای بی‌سابقه درخواست‌ها برای دخالتش در رفراندوم استقلال اسکاتلند را رد کرد. به نوشته روزنامه دیلی میل، در پی انتشار گزارشی مبنی بر اینکه تعدادی از نمایندگان پارلمان انگلیس به صورت خصوصی اعلام کرده‌اند که الیزابت، ملکه انگلیس که به شدت طرفدار اتحاد بریتانیاست باید در این روند مداخله کند، کاخ سلطنتی تاکید کرد که وی همچنان بی‌طرف باقی می‌ماند. الکس سالموند، وزیر اول اسکاتلند با اعلام اینکه وی اخیراً در بالمورال، تفرجگاه خانواده سلطنتی در اسکاتلند، با ملکه دیدار کرده، و فکر می‌کند ملکه از حکمرانی بر یک اسکاتلند مفتخر خواهد بود مناقشات زیادی را موجب شد. اما کاخ سلطنتی با انتشار یک بیانیه شدید‌الحن و غیر معمول اعلام کرده که ملکه کاری به سیاست ندارد و افرادی که در مناصب سیاسی هستند به این مساله رسیدگی می‌کنند. منابع سلطنتی نیز این مساله را واضح و شفاف کرده‌اند که از جانب هیچ کس در دولت یا اپوزیسیون به ملکه پیشنهادی برای اتخاذ موضعی علنی در قبال رفراندوم استقلال اسکاتلند نشده است.

بنام خدا

شرکت صرافى

معتبرترین موسسه مالی ایرانی در لندن

خرید، فروش و ارسال ارز به ایران بدون اخذ کارمزد

قابل توجه: کلیه حواله‌هایی که قبل از ساعت ۳ دریافت شود
حتماً روز بعد در ایران پرداخت خواهد شد

لطفاً قبل از تماس با ما نرخ‌های دیگران را نیز جویا شوید

Tel: 020 8381 3334

Visit our website: www.sarrafi.co.uk

E-mail: info@sarrafi.co.uk





Like us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

ایجاد کند و خدمات اساسی مثل نظام بهداشت و درمان را از آثار مخرب خصوصی سازی دولت برتانی بهتر محافظت کند. «اسکاتلند دومین کشور بزرگ بریتانیاست که از انگلستان کوچکتر است ولی به لحاظ وسعت و جمعیت آن از مجموع ولز و ایرلند شمالی بیشتر است. اسکاتلند ۸/۳ درصد از جمعیت بریتانیا را در خود جای داده است (پنج میلیون و ۳۰۰ هزار نفر - آمار ۲۰۱۲) که حدود ۲ درصد آنها در ۹۳ جزیره زندگی می‌کنند. اگر درآمد حاصل از نفت در آمار مربوط به تولید ناخالص داخلی لحاظ شود، اسکاتلند به طور کلی درآمد سرانه بیشتری نسبت به بریتانیا دارد. طبق تخمین دولت محلی اسکاتلند، این رقم ۲۶،۴۲۴ پوند در مقایسه با ۲۲،۳۳۶ پوند در بریتانیاست.

نخست‌وزیر در آستانه سقوط
با وجود تاکید نخست وزیر بریتانیا مبنی بر این که اگر مردم در همه پرس‌های هفته آینده اسکاتلند به استقلال این کشور رای مثبت دهند از سمت خود کناره‌گیری نخواهد کرد اما احتمالاً آینده سیاسی دیوید کامرون به نتیجه این همه‌پرسی وابسته خواهد بود.

حال گوردون براون نخست‌وزیر سابق بریتانیا از حزب کارگر، نزدیک بودن مخالفان و موافقان را نتیجه سیاست‌های دولت فعلی دانسته است. دولت فعلی که از ائتلاف احزاب محافظه‌کار و لیبرال دمکرات تشکیل شده عمدتاً سیاست‌های حزب محافظه‌کار را دنبال می‌کند و گوردون براون معتقد است سیاست‌هایی مثل کاستن از خدمات و هزینه‌های رفاهی از جمله در زمینه مسکن و اصلاح مالیاتی، کار را برای موافقان اتحاد اسکاتلند با بریتانیا «دشوار» کرده است.

به نوشته فایننشال تایمز، برخی از نمایندگان حزب محافظه‌کار معتقدند اگر اسکاتلند پس از ۳۰۷ سال از بریتانیا جدا شود، آینده سیاسی دیوید کامرون با مشکل مواجه خواهد شد. اکنون این احتمال مطرح است که نخست وزیر بریتانیا پس از چنین اتفاقی رای اعتماد حزب خود را در پارلمان از دست بدهد.

یکی از نمایندگان حزب محافظه‌کار گفت: «اکنون روحیه حزب بسیار ضعیف است. می‌توان ائتلافی از خوب، بد و زشت را مشاهده کرد که می‌خواهند از رای مثبت همه پرس‌های نفع کامرون استفاده کنند.» بر اساس قوانین حزب محافظه‌کار، رای عدم اعتماد به کامرون می‌تواند یک فاجعه محسوب شود.

برخی از نمایندگان حزب معتقدند اگر دیوید کامرون به عنوان نخست‌وزیر و رهبر حزب محافظه‌کار مسئول تجزیه بریتانیا شناخته شود، در انتخابات آتی اعتبار خود را از دست خواهد داد. برخی هم معتقدند تصمیم کامرون در مورد برگزاری همه پرس‌های در اسکاتلند، زمان برگزاری آن و عبارات درج شده بر روی برگه‌های آرا که زمینه مبارزه را برای الیکس سالموند، رهبر اسکاتلند فراهم کرد، اشتباه بود. رای آری مردم اسکاتلند به جدایی از بریتانیا برخی مشکلات دیگر حزب را هم با کامرون مربوط می‌سازد؛ مسائلی مانند امتناع وی از اتخاذ موضع سخت‌تر در اروپا.

در صورت رای مثبت مردم در همه‌پرسی روز ۱۸ سپتامبر (۲۷ شهریور) اوضاع به پیش از سال ۱۷۰۷ بازمی‌گردد؛ زمانی که اسکاتلند و بریتانیا، هر کدام کشورهایی با پادشاهی مستقل بودند.

ادامه از صفحه اول

هزینه‌ها و رفاه اجتماعی به اسکاتلند می‌دهد. این طرح در صورتی عملی خواهد شد که اسکاتلندی‌ها در همه پرس‌های استقلال از بریتانیا رای «نه» بدهند. بی بی سی نظر سنجی‌های دولت بریتانیا را برجسته کرده است که مدعی است، مخالفان با فاصله کمی از موافقان پیش هستند، از جمله نظرسنجی دیگری که با مستثنی کردن افرادی که هنوز تصمیم خود را نگرفته‌اند، مخالفان استقلال را ۵۲ به ۴۸ از موافقان جلوتر ارزیابی کرده است. کارشناسان معتقدند افرادی که هنوز تصمیم نگرفته‌اند رای آری یا نه به استقلال اسکاتلند بدهند تاثیر مهمی در نتیجه همه‌پرسی خواهند داشت چون نظرسنجی‌ها نشان می‌دهند فاصله دو گروه با هم بسیار اندک است.

بی‌خوابی کاخ باکینگهام

اگر چه کاخ سلطنتی به شکل رسمی در همه پرس‌های استقلال اسکاتلند بی طرف است اما همه چیز نشان می‌دهند که ملکه در ملاقات با دیوید کامرون نخست وزیر انگلیس بریتانیا و دیگر مقامات لندن، نگرانی فزاینده خود را در قبال جدایی احتمالی اسکاتلند به وی منتقل کرد. الیزابت ملکه بیوم آن را دارد که استقلال و جدایی اسکاتلند ضربه سختی به بریتانیا وارد کند چرا که باعث بحران قانون اساسی و بی‌اعتباری موضعش می‌شود و کامرون به وی تضمین داده که هر آنچه را که در توان دارد برای جلوگیری از استقلال اسکاتلند انجام دهد. بریتانیا از چهار بخش تشکیل شده است: سه بخش آن کشورهای باستانی انگلستان و اسکاتلند و ولز هستند که روی هم بریتانیا را تشکیل می‌دهند. بخش چهارم ایرلند شمالی است که در جزیره ایرلند قرار دارد. پادشاهی متحد توسط اقیانوس اطلس از غرب و شمال، دریای شمال در شرق، کانال مناش در جنوب و دریای ایرلند در غرب احاطه شده است.

تغییر رویکرد اسکاتلند

لندن همواره سعی کرده است نگرانی اقتصادی را به جامعه اسکاتلند تزریق کند اما حامیان استقلال که معتقد هستند اسکاتلند به عنوان کشوری مستقل از بریتانیا شکوفاتر و موفق‌تر خواهد بود توانسته اند افکار عمومی را اقناع کنند. بنابراین علت افزایش رقم رای دهندگان به استقلال اوکراین، رواج بیشتر این دیدگاه در میان مردم است و عده بیشتری از مردم به این باور رسیده اند استقلال اسکاتلند برای اقتصاد این منطقه بهتر است. همچنین، افزایش شمار موافقان استقلال به بیش از نیمی از شرکت کنندگان در نظرسنجی، این است که اعتبار استدلال مخالفان استقلال کاهش پیدا کرده است. استدلال آنها این بوده است که اسکاتلند مستقل از بریتانیا نمی‌تواند ارز پوند را به عنوان پول ملی خود حفظ کند اما اکنون بسیاری از مردم به این باور رسیده اند چنین استدلالی درست نیست. نیکولا استرژن معاون وزیر اول اسکاتلند می‌گوید نظر سنجی اخیر ثابت می‌کند ورق بشدت به نفع استقلال طلبان برگشته است: «اسکاتلند یکی از ثروتمندترین کشورهای دنیاست و مردم بیش از پیش متوجه می‌شوند که رای به استقلال اسکاتلند، فرصتی است برای اینکه این ثروت عظیم مفیدتر باشد، شغل بیشتری

این شناسنامه همه ماست



در تصاویر حکاکی شده بر سنگهای تخت جمشید هیچکس عصبانی نیست. هیچکس سوار بر اسب نیست. هیچکس را در حال تعظیم نمی بینید. هیچکس سرافکنده و شکست خورده نیست هیچ قومی بر قوم دیگر برتر نیست و هیچ تصویر خشنی در آن وجود ندارد. از افتخارهای ایرانیان این است که هیچگاه برده داری در ایران مرسوم نبود ه است در بین صدها پیکره تراشید ه شده بر سنگهای تخت جمشید حتی یک تصویر برهنه و عریان وجود ندارد. بخاطر بسپاریم که از چه نژادی هستیم و دارای چه اصالتی می باشیم.



فرار او یک دیوانگی بود: اعمال مان نه، ولی ترسهایمان موجب می شود که خیانت کار جلوه کنیم.

مکبث، پرده چهارم، صحنه دوم.

His flight was madness: when our actions do not, our fears do make us traitors.

Macbeth, Act IV, sc. 2.

برگرفته از کتاب اندیشه های زرین شکسپیر / گردآوری و ترجمه: هلیا معینی

خواننده گرامی

مخارج هفته نامه پرشین فقط از محل آگهی ها و حق اشتراک تامین میشود. هفته نامه پرشین انتظار دارد در صورتی که آن را می پسندید و ماندگاری آن را برای فرهنگ و فارسی زبانان مفید میدانید ما را یاری کنید. همانطور که بارها نوشته ایم، در صورت ازدیاد تعداد مشترکان و آگهی ها، هفته نامه دوام میابد و به راه اطلاع رسانی و کارهای فرهنگی خود ادامه می دهد. هفته نامه پرشین مرهون محبت های کسانی است که تاکنون به درخواست ما آگهی دهندگان و مشترکانی به ما معرفی کرده اند.



سرانی گاندی

Tel: 020 8446 4884
Mob: 0777 20 22222
www.gandhiexchange.co.uk
691 High Road, North Finchley, London N12 0DA
info@gandhiexchange.co.uk



PERSIAN WEEKLY

کابوس جدایی



رشدان بی اتحاد برنده چاره
بهترین فیلمها برای هفته
طرح کمک دولت به خرید
مسکن در انگلستان

Well For
The Kamkars
Empowering and uplifting individuals in the Persian and Kurdish speaking communities of the UK

Find us on
Facebook

follow us on
twitter

DON'T FORGET
Help to keep public area clean and tidy for everyone by taking your copy of Persian Weekly paper with you, when you leave
When you have finished with this publication please recycle it.



و خوانندگان استقبال کرده ولی در ویرایش آنها آزاد است. مسئولیت آگهی ها و صحت آنها بعهد صاحبان آن میباشد. هفته نامه پرشین در قبول یا رد آگهی ها صاحب اختیار می باشد.
کلیه حقوق مادی و معنوی برای Golden Class Ltd به شماره ثبت ۶۷۶۲۵۱۱ به تاریخ اول دسامبر ۲۰۰۸ محفوظ است.

نماینده‌گی و مرکز پخش در سوئد:
کتاب فروشی بین المللی فردوسی
آقای مهدی رحیم زاده
Tegnérsgatan 32, Stockholm,
SE-11360, Sweden
Tel: 0046 8 3230 80

تیراژ: ۳۰۰۰ نسخه چاپی

شورای همکاران و نویسندگان:
دکتر علا امیرشاهی،
فرشته کدیور، محسن غفاری،
امیر ارسلان یکتامنش، ناصر نوروزی

مدیر داخلی و امور مالی: محسن غفاری
ad@persianweekly.co.uk

Tel: 020 7193 5592

Mob: 078 11000 455

Fax: 020 7023 4921

www.persianweekly.co.uk

info@persianweekly.co.uk

هفته نامه پرشین از نوشته های نویسندگان

هفته نامه پرشین

اجتماعی، فرهنگی، هنری

هفته نامه پرشین به هیچ گروه و ارگان سیاسی و غیر سیاسی وابسته نمی باشد و صرفاً در جهت اطلاع رسانی صحیح گام بر می دارد. تمامی مطالب از سایت ها، روزنامه های معتبر، مقالات رسیده و خبرگزاریهای رسمی با ذکر نام نویسنده انتخاب و به چاپ می رسد.

مدیر مسئول و سردبیر:
عباس نجفی زرافشان
editor@persianweekly.co.uk



72102 Likes

www.facebook.com/persianweeklypaper

گزارش

معمای لاینحل سرانه مطالعه ایرانیان

عرفان پارسایی فر

«بازار کتاب کساد است. همین. چون زمینه های عرضه کتاب خوب و ارزان محدود است. کاغذ کمیاب و گران است. نوشته های تازه برای کتاب اندک است. کتابخوان ها بتدریج تحلیل می روند و ناشران دست و دلشان برای نشر کتاب تازه به کار نمی رود». آیا این جملات برای شما آشنا نیست؟ در سال چند مرتبه این ساختار آشنا را در گزارش های مربوط به کتاب و کتابخوانی و سرانه مطالعه می شنوید؟ این جملات قطعاً متعلق به مرداد ۹۲ نیستند، ۹۲؟ ۸۲؟ یا شاید ۷۲؟

در بخش دیگری از این نوشته از قول یک ناشر آمده است: «متأسفانه مطالعه برای مردم ما به صورت یک نیاز مبرم درنیامده و کتاب را به عنوان یک کالای ضروری، همچون غذا و پوشاک و مسکن به حساب نمی آورند». به نظر من که این جملات بیش از اندازه امروزی و این زمانی اند.

معماً چندان پیچیده نیست، اینها گزیده جملاتی از گزارشی است که در صفحه هشت روزنامه کیهان در بیست و نهم دی ماه ۱۳۵۹ منتشر شده و نشانه ای بر دیرپایی دغدغه «کم شدن جمعیت کتابخوان» و «بی اعتنایی جمعی ایرانیان به مطالعه» است.

می کند. وقتی سخن از سرانه مطالعه به میان می آید، نخستین پرسش این است که مطالعه چه چیزی؟ کتاب؟ روزنامه؟ محتواهای اینترنتی؟
آمار نهاد کتابخانه های عمومی کشور نشان می دهد این نهاد «کتاب های مجازی و مکتوب»، «روزنامه های مجازی و مکتوب»، «نشریات غیرروزانه مجازی و مکتوب» و «قرآن و ادعیه» را از محتواهای خواندنی قابل محاسبه در سرانه مطالعه کشور تلقی می کند.

در نقطه مقابل مرکز آمار ایران، که متولی اصلی فراهم کردن داده های آماری کشور است و بنا به گفته خود مرکز از ابتدای دهه ۸۰ تهیه آمار حوزه های فرهنگی را برعهده دارد، هیچ تعریفی از «سرانه مطالعه» در فراداده های خود ارائه نکرده است. در شیوه نامه طرح های مربوط به گذران وقت هیچ اشاره ای به مطالعه در میان فعالیت های ۱۵گانه مربوط به گذران وقت نشده است، شاید مطالعه را بتوان در ردیف «استفاده از رسانه های جمعی» و در کنار تماشای تلویزیون و شنیدن رادیو گنجاند.

شاید هم در زمره فعالیت های فرهنگی و تفریحی گنجانده می شود. از یاد نبریم که «آمار مطالعه در کشورهای اروپایی و برخی کشورهای غیراروپایی به صورت گزارش هایی در قالب «گذران وقت» سنجیده می شود.»۱
این همه در حالی است که مرکز آمار، به گواهی برخی گزارش های خود، متولی ارائه آمار سرانه مطالعه ایرانیان نیز هست.

مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات اسلامی، وابسته به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، در دو ساله نخست تاسیس خود، ۸۹-، ۱۳۸۷، مبادرت به تهیه آماری پیمایشی از میزان مطالعه کشور کرد. در این پژوهش «کتاب های درسی



و غیردرسی، روزنامه، نشریات، منابع مکتوب اینترنتی و رایانه ای، مطالعات کاری و کتاب های دینی مانند قرآن و نهج البلاغه» از مصادیق مطالعه شمرده شدند. تفاوت هایی در این تعریف با تعریف مطالعه در پژوهش نهاد کتابخانه های عمومی دیده می شود. گرچه نهاد کتابخانه های عمومی محتواهای رسمی مجازی(کتاب)، روزنامه و نشریات غیرروزانه) را در تعریف مطالعه گنجانده، مرکز افکارسنجی به صورت عام از منابع مکتوب اینترنتی و رایانه ای سخن می گوید. در تعریف دوم وبلاگ خوانی، ایمیل خوانی، فعالیت در شبکه های اجتماعی و از این قسم در میان مواد مطالعه دیده می شود، اما دشوار بتوان همه مطالعات پای رایانه را در زمره آمار نخست مرقوم کرد. علاوه بر این در آمار دوم، مطالعات کاری نیز به سرانه مطالعه افزوده شده است، در حالی که این قبیل مطالعات در شمار سرانه مطالعه نهاد کتابخانه های عمومی کشور نیامده است. به این ترتیب کارمندی که در سر کار خود بولتن یا طرح کاری را مطالعه

سنجش ها نشان می دهد از سال ۱۳۷۷ بود که اصطلاح «سرانه مطالعه» برای بیان میزان کتابخوانی فارسی زبانان در مطبوعات کثیرالانتشار استفاده شد. سالیانی است که سرانه مطالعه و کار مفید، کلیشه بیان کم خوانی و کم کاری ایرانیان شده است. از دیگرسو آشفتگی تعاریف و اغتشاش آمارها هرگونه نتیجه گیری دقیق درخصوص این مسأله را غیرممکن کرده است. از خود اصطلاح «سرانه مطالعه» گرفته که تعاریف متعددی برای آن آورده می شود تا عددهای ضد و نقیضی که گهگاهی از سوی یکی از مراجع متعدد ذی ربط در این خصوص ابراز می شود و بر ابهام ها دامن می زند.

چالش های معنای مطالعه

سرانه مطالعه اشاره به زمانی دارد که هر فرد به طور میانگین در روز صرف مطالعه

می کند یا این که اساساً با پرونده های مکتوب سر و کار دارد، به رشد سرانه مطالعه کشور کمک می کند، اما این قبیل مطالعات از نظر نهاد کتابخانه های عمومی کشور مورد اعتنا نیست.

شورای عالی انقلاب فرهنگی، اما در مصوبه «سند نهضت مطالعه مفید» مصوب ۱۳۸۹/۹/۳۰، مطالعه را «خواندن هر نوع متن مکتوب (نوشتاری: چاپی یا الکترونیکی)» تعریف کرده است. این تعریف از مطالعه شامل خواندن زیرنویس های تلویزیون، خواندن تراکت ها و بنرهای تبلیغاتی، خواندن پیامک و... اموری از این قبیل نیز می شود. این مصوبه در عین حال شاخص دیگری با عنوان «مطالعه مفید» مطرح و آن را این گونه تعریف کرده است: «مطالعه ای مفید است که اولاً معطوف به اثر و نتیجه بوده و دستاوردی علمی، عملی(رفتاری)، ذهنی و یا قلبی داشته باشد؛ و ثانیاً آن دستاورد برای تربیت انگیزه، افزایش تعهد، ارتقای توانایی ذهنی، توسعه دانش کاربردی، ارتقای مهارت عملی و نهایتاً در جهت پرورش و تعالی فرد در راستای به فعلیت رساندن استعدادهای الهی وجود او در یکی از چهار زمینه مذکور باشد».

در این سند که هدف از تنظیم آن ارتقای سرانه مطالعه کشور عنوان شده، هیچ شاخصی برای اندازه گیری مطالعه مفید کشور عرضه نشده است و دستگاه های دولتی نیز به همان شاخص های پیشین اندازه گیری سرانه مطالعه اکتفا کرده اند؛ شاخص هایی که البته تعریف مطالعه را تا حد تعریف این سند گسترده نمی کند.

اغتشاش در تعریف به اینها ختم نمی شود، تعاریف علمی در تحقیق ها و پژوهش های دانشگاهی هم باز تفاوت هایی با همه این تعاریف برشمرده شده دارند. به عنوان مثال سمانه نوذر و محسن حاج زین العابدینی در مقاله «بازاندیشی در مفاهیم مطالعه کتاب و سنجش سرانه مطالعه»۲مطالعه را حتی از حدی که گفته شد هم گسترده تر تعریف می کنند. این دو پژوهشگر در چکیده تحقیق خود می نویسند: «مطالعه عبارت است از یادگیری مطالب جدید و نادانسته ها، به طوری که در پی آن تغییر رفتار حاصل شود.»

به همین دلیل «زمانی که متن به صورت های دیگر مانند صوتی و تصویری درآید و متنی همراه نداشته باشد، گوش کردن و دیدن آن هم مطالعه محسوب می شود».

این دو پژوهشگر اظهار می کنند: «در اکثر پژوهش هایی که به اصطلاح به سرانه مطالعه پرداخته اند، خواندن، معادل مطالعه قرار گرفته، در صورتی که بار معنایی مطالعه با توجه به مطالبی که در بالا ذکر شد، بیشتر از خواندن است، در نتیجه در سنجش سرانه مطالعه باید هر نوع مطالعه ای لحاظ شود.»

این نتیجه مبتنی بر گزارش پژوهشی دیگری است که به صورت دقیق تر موادی که استفاده از آنها را می توان مطالعه تلقی کرد، بیان می دارد: «نتایج نشان می دهد که علاوه بر مطالعه انواع منابع چاپی، جزوه، بروشور، اعلامیه، نقشه، سند(چاپی، خطی و...)، بریده جراید، اسلاید، شفاف برگه، ریز فیلم، ریز برگه، کره جغرافیایی، بازدید از وبگاه اطلاعاتی، بازدید از وبگاه خبری، بازدید از وبگاه شخصی، بازدید از وبگاه سیاسی، بازدید از وبگاه ویکی، بازدید از وب نوشت(وبلاگ)، قصه گویی(عضوی از خانواده – پرستار – مربی) برای کودک، داستان خوانی (عضوی از خانواده – پرستار – مربی) برای کودک، کتابخوانی گروهی(قرآن خوانی، شاهنامه خوانی و...)، رجوع موردی به لغتنامه ها و به طور کلی منابع مرجع، کتاب های الکترونیکی (ebook) در قالب لوح فشرده (CD)، لوح ویدئویی دیجیتال (DVD)، فایل های اینترنتی و فایل های تلفن همراه، چک کردن پست های الکترونیکی (email) با محتوای نوشتاری علمی، ادبی، هنری، فرهنگی، گوش دادن به برنامه های مستند رادیو / فایل های صوتی (بجز تفریحی و سرگرمی)، تماشای برنامه های مستند تلویزیون/ ماهواره و فایل های صوتی – تصویری (بجز تفریحی و سرگرمی) می توانند به عنوان مولفه های سنجش سرانه مطالعه قرار گیرند.»۳

اختلاف در تعاریف طبیعتاً سبب ایجاد تفاوت های آماری در بیان سرانه مطالعه ایرانیان می شود. با این حال گاهی در خواندن آمار سرانه مطالعه باید به این نکته توجه داشت که ممکن است این آمار درصدد بیان سرانه مطالعه یکی از موارد قابل مطالعه باشند. به عبارتی بنا به آمار نهاد کتابخانه های عمومی در حالی که سرانه مطالعه کتاب های مجازی و مکتوب طی سال های ۱۳۸۷ تا ۱۳۹۰ حدود ۱۸ دقیقه بوده است، اما آمار کلی و مجموع در همین فاصله حدود ۷۰ دقیقه بوده است.
بازاندیشی در مفهوم مطالعه، نیل به تعریف واحد و قابل اتکا برای تمامی دستگاه های دولتی و ایجاد وحدت در نهاد متولی محاسبه سرانه مطالعه، بتواند وضع مطالعه در ایران را دقیق تر از آنچه که اکنون هست، نمایش دهد. شاید یک کلیشه چرایی توسعه نیافتگی ایران با مطالعه دقیق سرانه مطالعه شکسته شود.

گوییم. هرچن دلمان برای جوانان قبلی هم تنگ می شود و برای شان آرزوی بهترین کامیابی ها را داریم. این البته یک رپرتاژ آگهی نیست و فقط گزارشی مختصر است برای خوانندگان دردانهٔ هفته نامهٔ پرشین و از مسئولان نشریه بخاطر کمک به اطلاع رسانی باشگاه فرشتگان سپاسگزاریم. و بدیهی است که اگر لحن نوشته ام بین جدی و طنز نوسان دارد بیشتر برای آشنایی شما با مصمیمت حاکم بر خانوادهٔ کلاب فرشتگان است و جز قصد تکریم و تعظیم و گسترش لبخند دوستی جسارتی را متصور نیست.

منتظریم که اگر جوان هستید (زیر ۵۰ سال) یا اگر میان سال هستید (۵۰ تا ۷۰ سال) و یا حتی فرزانه هستید (۷۰ تا ۱۰۰ سال) - معیار تقسیم سنی کلاب فرشتگان - بما در باشگاه فرشتگان ببیوندید و هم خود لذت ببرید و هم ما را محظوظ کنید از وجود زیبایتان. و من هم قول می دهم قصه بگویم از غصه های شما و بار دلهای غریب تان را سبک کنم.

سیامک مرندی، لندن

از مردان نگفتم اما خانم ها که تمامی ندارند مثل همیشه - البته خدا را شکر که چنین است. زیرا خواست ما مردان هم همین است - و درست کپی برابر اصل در کلاب ما هم برتری عددی مطلق دارند نسبت به آقایان مثل ترکیب جمعیت جوان داخل ایران. پس از خانم وارثوش هم بگویم که وسیله ای را جا گذاشته بود توی اتوبوس و ۲۰ پوند پول تاکسی داده بود در تعقیب ناموفق اتوبوس و حسابی شکار بود. اما این باعث نشد که جایزهٔ اول رقصیدن و لذت بخشی به جمع را نصیب نبرد مثل همیشه.

کلنی محدود آقایان هم جمع بود به تخته و خالی بندی و کرکری و یاد ایام جوانی که ایران بودیم و چه می خواستیم و چه شد و خیر دندان گیری را حامل نبودیم مثل قیافه های ثابت مان با کت شلوار های همیشگی و کراوات های فرنگی. اما چه کسی است که نداند اگر یک روز از سال بنام روز زن است بقیهٔ ۲۶۴ روز باقی ماندهٔ سال مخصوص آقاهاست!

موزیک زنده مان هم اکپب تازه و حرفه ای تری را تجربه کرد این هفته و به آرش و آقا رضای گل هم خیرمقدم می



Like us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

آشنا هستند. اما ذهن و فکرشان با این امور غریبه است اگر میهمان ایرانی داشته باشند از میهمانی و گفتگوها هیچ نمی فهمند مگر آن که میهمان فرزندان خود را هم آورده باشد که در آن صورت بزرگترها در یک جا فارسی حرف می زنند و کوچکترها در اطاق دیگر زبان محلی را. از همه مهمتر. زبان نه فقط وسیله ارتباط است. بلکه تنها وسیله بیان عواطف و احساسات و خواسته هاست. ایجاد رابطه کامل عشق و محبت بین پدر و مادر و اطفال لازمه اش آن است که طرفین با یک زبان مشترک که با زیر و بم و اصطلاحات آن آشنا هستند ارتباط برقرار سازند. این ارتباط معنوی و روحی به سختی می تواند از طریق دو زبان مختلف که هر دو طرف متقابل آنها را بطور ناقص می دانند. برقرار گردد. کودک خود را در خانه و در محیط فرهنگی پدر و مادر بیگانه احساس می کند. شکاف بین دو فرهنگ و دو برداشت و دو زبان روز بروز بیشتر می شود و طفل که بطور نیم بند یک پا در این فرهنگ و پای دیگر را در فرهنگ غالب مملکت جدید خود داشته در سنین رشد و بزرگی از این بی هویتی و بی فرهنگی صدمه خواهد خورد.

به همین جهت در برخی از کشورها که خیلی روی این مسائل مطالعه نموده اند تدریس زبان مادری به اطفال مهاجران و پناهندگان اجباری و از وظائف دولت است. با کلید زبان مادری طفل ارتباطی متعادل و هماهنگ با فرهنگ قبلی خود برقرار کرده و از آن طریق با دنیای پدر و مادر خود آشنا می شود. در عین حال چون زبان کشور جدید خود را نیز آموخته است. لذا نیمی از وجودش را بیگانه و خالی و تهی از مفهوم احساس نمی کند.

زبان تنها یکی از مظاهر فرهنگی و وسیله بیان و تعبیر بخشی از فرهنگ است. لذا آن را باید برای شناساندن سایر بخش ها و جلوه های به کار گرفت و اطفال را به آداب و رسوم زیبا و جشن ها و داستان ها و افسانه ها و هنر و ادبیات و مظاهر دیگر فرهنگ ایرانی آشنا و علاقمند کرد. به نحوی که به فارسی دانستن افتخار کنند و بهره بردن از آن همه سرمایه های تمدنی کهن را غنیمت دانند و از عمق دل راضی و خشنود باشند.

اینکه چگونه به کودکان فارسی بیاموزیم. بستگی به وضع هر خانواده و امکانات آن و وقتی دارد که بخواهند صرف این کار شود. آنچه در این زمینه مهم و ضروری است تصمیمی است قاطع و خستگی ناپذیر همراه با تشویق و ترغیب و ایجاد شوق در کودکان و نوجوانان. همچنین توجه به این مطلب که هیچ سنی برای یادگرفتن دیر نیست.

تنها یک چیز است و آن یافتن راه حلی برای فارسی آموزی بطور جدی و پیگیر است. خروج هزاران ایرانی از کشور خود و سکونت در کشوری بیگانه با فرهنگی غریبه و محیطی نامأنوس و زبانی نا آشنا طبعاً مشکلات اجتماعی و فرهنگی فراوانی همراه خود داشته است و عدم توجه به مسأله زبان فارسی در سال های پر تلاطم اولیه می تواند موجّه بنظر آید. برای والدین مهم آن بوده که فرزندان خود هر چه زودتر با زبان کشور جدید خود آشنا شده. بتوانند در مدرسه معادل کلاسی که در ایران می رفته اند وارد شوند و دوشادوش شاگردان آن مملکت تحصیل را ادامه داده. نمرات خوب بگیرند. درس ها که به زبان بیگانه باشد طبعاً وقت بیشتری می گیرد ضمیر طفل و مراکز یادگیری زبان در مغز متوجه زبان جدید می شود. در مدرسه پنج شش ساعت به آن زبان می شنود و حرف می زند با همشاگردیان خود بعد از ساعات درس با همان زبان مکالمه می کند جلوی تلویزیون همان زبان را می شنود و طبعاً زبان جدید به تمامه جایگزین زبان فارسی می شود و اگر بطور پراکنده و مختصر جمله ای یا کلمه ای از پدر و مادر بفارسی بشنود. آن کلمه مانند قطره آبی بر سطحی روغنی میگذرد و از حافظه بیرون می افتد. پدر و مادر نیز بخاطر وضع جدید طفل و زیادی دروسش اصراری بر این که فارسی را نیز مانند زبان محلی بطور جدی بیاموزد ندارند.

این استدلال تا حدی معقول و درست است. ولی یک نکته نباید فراموش شود. آن قدرت یادگیری خارق العاده زبان در اطفال و نوباوگان است. از لحاظ علمی ثابت شده. که یک طفل می تواند به آسانی و در کمال سهولت سه یا چهار زبان را همزمان یاد بگیرد و در همه آنها پیش برود. به همه آنها بنویسد و بخواند. بشرط آن که بطور جدی و با برنامه ای مرتب و پیگیر این کار ادامه یابد.

علاوه بر آن این نکته نیز مورد تأیید جامعه شناسان است. که فرزندان مهاجران خارجی اگر با زبان مادری خود آشنا نباشند و آن را نیاموزند بیشتر دچار بحران های روحی و گرفتاری های ناشی از دو فرهنگ بودن می شوند. و شخصیت آنان به طور کامل رشد نمی کند مثلاً آن دسته از کودکان ایرانی که زبان فارسی نمی دانند. در منزل خود فارسی می شنوند اما چیزی نمی فهمند هیجانات و احساسات والدین را از رسیدن نامه ای از ایران می بینند. نامه را نگاه می کنند و از خطوط آن چیزی درک نمی کنند با کلماتی مثل ایران و نوروز و سیزده بدر و یا شهرها ئی که نام آنها زیاد برده می شود از قبیل شیراز و تبریز و مازندران و غیره

زیبا بدان سروده شده. زبانی است لطیف و پرمایه. زبانی است غنی و والا. بنابراین نباید نیازی به استدلال در اهمیت این زبان و لزوم یادگیری آن باشد.

گروه بزرگی از ایرانیان اینک در نقاط مختلف جهان پراکنده اند. برای نخستین بار با این مشکل زبان محل و زبان مادری روبرو هستند. کسانی که در سنین بالا از ایران خارج شده اند. چنین مشکلی ندارند. این گروه سال های یادگیری و تکوین زبان مادری را در ایران گذرانده اند. و اگر ارتباط خود را با آثار و نوشتجات فارسی حفظ کنند. و اگر با برنامه معینی سطح مطالب خواندنی خود را بالا ببرند. مخصوصاً آثار ادبی اعم از نظم و نثر را مطالعه نمایند. بهیچوجه دچار مشکلی نخواهند شد.

مشکل با گروهی است که در سنین پائین خردسالی همراه پدر و مادرشان از ایران خارج شده اند و اینک بعد از گذشتن چند سال در آستانه بلوغ و جوانی قرار دارند. به این گروه باید اطفالی را که در خارج به دنیا آمده اند افزود. چه از ازدواج بین ایرانیان و چه از ازدواج های مختلط. اینگونه اطفال را می توان به چند دسته تقسیم کرد: یک دسته آنهایی هستند که اصولاً فارسی نمی دانند. مخصوصاً اگر ساکن آمریکا یا کانادا باشند. اینان به همان زبان انگلیسی یا پدر و مادر صحبت می کنند. دسته دیگر گروه کوچکی است که فارسی می دانند: اینان با مجاهدت پدر و مادر و کوشش خودشان توانسته اند این زبان را هم یاد بگیرند. گروه بزرگتر دیگری نیز هست. این گروه شامل کسانی است که فارسی می دانند ولی تجربه نشان داده که اغلب نمی توانند حتی ده دقیقه گفتگویی را منحصر به فارسی ادامه دهند. جملات و لغات و افعال فارسی را بطور پراکنده با زبان کشور جدید خود مخلوط نموده. از هر کدام آنچه آسانتر به ذهن می آید. انتخاب می نمایند و اگر دو یا سه زبان خارجی بدانند. این اختلاط شدیدتر شده همه زبان ها را درهم و برهم بکار می برند. در خانواده هائی که پدر و مادر نیز به همه زبان هائی که طفل می داند آشنا هستند این حالت شدیدتر است. سرانجام گروهی که پدر و مادرشان به عمد و قصد و یا از روی اجبار و ندانستن زبان دیگر فقط فارسی با فرزندان خود حرف زده اند. اما کوشش فعالی در یاد دادن فارسی به آنها ننموده اند. طبعاً دایره اطلاعات و معلومات آن عده کم است و از حدود گفتگوی معمولی تجاوز نمی کند. از دو گروه بالا حتی برخی القباء فارسی را نیز نمی دانند. هدف از گفتگوی صریح و بی پرده در مسأله زبان فارسی

زبان فارسی در هجرت

دکتر فریدون وهمن



گروه بزرگی از ایرانیان اینک در نقاط مختلف جهان پراکنده اند. برای نخستین بار با این مشکل زبان محل و زبان مادری روبرو هستند. کسانی که در سنین بالا از ایران خارج شده اند. چنین مشکلی ندارند. این گروه سال های یادگیری و تکوین زبان مادری را در ایران گذرانده اند. و اگر ارتباط خود را با آثار و نوشتجات فارسی حفظ کنند. و اگر با برنامه معینی سطح مطالب خواندنی خود را بالا ببرند. مخصوصاً آثار ادبی اعم از نظم و نثر را مطالعه نمایند. بهیچوجه دچار مشکلی نخواهند شد.

فارسی زبان مادری ما است. زبانی است که آثار ادبی بسیار

Alliance Premier Records

Professional Recording Studio

اولین و مجهزترین استودیوی ایرانی در لندن
ضبط صدا، مداحی، آهنگ، تهیه فیلم و سی دی
آلبوم موسیقی با جدیدترین تکنولوژی

استودیوی ضبط صدای AP با تجهیزات مدرن

Music Production, Recording, Mix & Mastering
Voiceover recording, Live Set, Graphic Design,
Affordable Pro Audio Equipment
Video Production, Home Studio Setup Kit
Native Instrument Set up, Consultations

ap.records@yahoo.com

078 7401 6884

North Wembley- London

Logic Pro X
Music production. Cranked up to X.



MASCHINE

NATIVE INSTRUMENTS



dubspot

Pro Tools HD10

TRAKTOR

Ableton

ایران و جهان

دیپلماسی ورزش، راهی برای تنش زدایی از رابطه ایران - امریکا

مذاکرات هسته ای تنها کانال نیست

در حالی که دیپلمات های ایران و امریکا در جهت پایان بخشیدن به دهه ها تنش هسته ای ایران در حال فعالیت هستند، تبادل های ورزشی بین ایران و ایالات متحده فرصت منحصر به فردی را برای برطرف کردن کلیشه ها و پیش داوری ها و بهبود روابط میان مردم ایالات متحده و ایران ایجاد کرده است. این اتفاق می تواند تسریع کننده روند نهایی عادی سازی روابط با ایران باشد.

ورزش زبانی جهانی است که مردم می توانند از طریق آن رسانه ای برای بیان تمایلات

منابع، صرف زمان، هماهنگی و ارتباطات با چندین مجموعه و سازمان از جمله وزارت خارجه برای تسهیلات ویزا و تجهیزات لجستیکی برای میزبانی از تیم ایران بود. این دیپلماسی والیبال چندین مانع بزرگ میان ایران و ایالات متحده را شکست. این اولین سفر تیم والیبال ایران به ایالات متحده از زمان انقلاب ایران بوده است و مهم تر این که این بازی در لس آنجلس برگزار شد جایی که بیشترین تعداد سازمان ها و رسانه های ایرانی ضد نظام ایران در آن واقع شده است. دولت ایران در آگوست ۱۹۸۴ به دلیل ترس از تبلیغات منفی بازی های المپیک تابستانی را بایکوت کرد. اما در آگوست ۲۰۱۴ دولت ایران به درستی در محاسبات خود به این نتیجه رسید که منفعت این رخداد بیش از خطرات آن است و بنابراین اجازه داد که تیم والیبال این کشور به لس آنجلس سفر کند. بخش فارسی صدای امریکا برای اولین بار در تاریخ خود تمام بازی ها را به صورت زنده به سوی ایران مخابره کرد. در یک پیشرفت بی سابقه دیگر شورای شهر لس آنجلس لوح دوستی را به هر دو تیم ایران و امریکا اهدا کرد.

این همان شورایی است که در فوریه ۲۰۱۳ به تحریم های شدیدتر ایران رای مثبت داده بود. تیم ملی والیبال ایالات متحده در سال ۲۰۱۵ دو دیدار از بازی ها جهانی را در تهران برگزار خواهد کرد و تیم ایران نیز در مقابل باید برای انجام دو بازی به امریکا سفر کند. قدرت نرم ورزش به وضوح تاثیر مثبتی بر روابط ایران و امریکا داشته است. ما با تبادلات ورزشی می توانیم پل های مستحکمی با مردم ایران بسازیم و همچنین روابط بین مردم دو کشور را تحکیم کنیم. بسیاری از امریکایی هایی که برای اولین بار به ایران



سفر می کنند از میزان علاقه مردم ایران به آنها و ابراز احساسات مثبت مردم به خودشان متعجب شده اند.

با این حال بیشتر امریکایی در ایالات متحده تصویری منفی از ایران دارند و نمی توانند تصور کنند که هیچ اتفاق مثبتی در ایران رخ می دهد. ما باید امریکایی ها را درباره تغییرات مثبتی که در داخل ایران رخ داده است به خصوص جامعه مدنی پر جنب و جوش ایران مطلع کنیم.

سازماندهی رخدادهای ورزشی بیشتر در خاک ایالات متحده می تواند به تغییر این برداشت گمراه کننده کمک کند. از آنجاییکه بیش از ۶۰ درصد جمعیت ایران زیر ۲۴ سال سن دارند تبادلات ورزشی با این کشور باید مبادلات باشگاه و تیم های جوانان را در برگیرد. همانطور که سفر تیم های امریکایی به ایران تنها راه تماس امریکایی ها با ایرانیان داخل ایران است، سفر تیم های ایرانی به خاک ایالات متحده نیز راه اصلی تماس با ایران برای جامعه بزرگ ایرانی- امریکایی مقیم ایالات متحده است.

حتی اگر قدرت های جهانی توافق هسته ای با ایران را امضا کنند بازسازی ۲۵ سال جنگ سرد کار آسانی نخواهد بود. اگرچه تبادلات ورزشی به تنهایی نمی تواند همه مشکلات با ایران را حل کند اما با دیپلماسی ورزشی می توانیم پایه های یک رابطه پایدار میان ایران و ایالات متحده را پی ریزی کنیم. همانطور که نلسون ماندلا می گوید:

"ورزش این قدرت را دارد که دنیا را تغییر دهد. ورزش قدرت الهام بخشی دارد. این توان را دارد که مردم را طوری متحد کند که کمتری چیزی یا کسی توانایی انجام آن را دارد. ورزش با جوانان به زبانی صحبت می کند که آن را می فهمند. ورزش می تواند در جایی که زمانی تنها نا امیدی وجود داشته است امید ایجاد کند."

منبع: هافینگتون پست

نگاه فرید زکریا به تحولات منطقه از ۱۱ سپتامبر تا امروز

چرا آنها پس از ۱۳ سال هنوز از ما متنفرند؟

من پس از تماشای ویدئوی اعدام های وحشتناک [داعش] همان احساسی را داشتم که پس از واقعه ۱۱ سپتامبر برایم پیش آمده بود. بربریت برای تحریک خشم طراحی شده و در این راه هم موفق بوده است. اما حادثه سپتامبر ۲۰۰۱ من را مجبور کرد که بپرسم "چرا آنها از ما متنفر هستند؟" تلاش کردم در مقاله ای برای نیوزویک به این سوال پاسخ دهم. این مقاله را دوباره خواندم تا ببینم در چه موردی درست نوشته بودم و اشتباهم کجا بود و اینکه در ۱۳ سال گذشته چه چیزی آموخته ام؟

این فقط القاعده نیست. من با اشاره به این موضوع شروع کردم که تروریسم اسلامی رفتاری محدود به تعداد انگشت شماری نیهیلیست نیست. بلکه فرهنگ وسیع تری وجود دارد که با آن همدست است یا حداقل راضی به مبارزه با آن نیست. چیزهای زیادی در این زمینه تغییر کرده اند اما تقریبا کافی نیست.

این مشکل اسلام نیست بلکه یک مشکل عربی است. اندونزی در اوایل دهه ۲۰۰۰ به خاطر رشته ای از حملات تروریستی پس از ۱۱ سپتامبر بزرگترین نگرانی ما بود. اما ظرف یک دهه گذشته جهاد و حتی بنیادگرایی اسلامی عملکرد خوبی در اندونزی بزرگترین کشور مسلمان دنیا نداشته است. یا نگاهی به هند بیاندازید که درست در کنار مقر ایمن الظواهری در پاکستان قرار دارد اما تعداد خیلی اندکی از ۱۶۵ مسلمان آن عضو القاعده هستند. ظواهری تلاش مجدانه ای را برای جذب مسلمانان هند آغاز کرده اما شک دارم بتواند موفق شود.

فروپاشی سیاسی اعراب. نقطه ثقل آن مقاله این بود که دلیلی که جهان عرب تعصب افراطی و نیروهای جهادی تولید می کند همانا رکود سیاسی است. تا سال ۲۰۰۱ تقریبا همه دنیا شاهد پیشرفت های سیاسی بودند؛ اروپای شرقی، آسیا، امریکای لاتین و حتی افریقا تعداد زیادی انتخابات آزاد و عادلانه برگزار کردند. اما جهان عرب همچنان مانند یک کویر باقی ماند. اکثر اعراب در سال ۲۰۰۱ آزادی به مراتب کمتری نسبت به سال ۱۹۵۱ داشتند.

تنها جنبه زندگی که دیکتاتورهای عرب نتوانستند آن را ممنوع کنند مذهب بود، بنابراین اسلامی به زبان سیاسی مخالفین تبدیل شده بود. از آنجاییکه دیکتاتوری های سکولار غرب زده جهان عرب در زمینه های سیاسی، اقتصادی و اجتماعی شکست می خوردند بنیادگرایان به مردم می گفتند که "اسلام راه حل [این مشکلات] است."

جهان عرب از سویی با دیکتاتوری روبرو بود و از سویی دیگر گروه های مخالف عمیقا غیر لیبرال را در مقابل خود می دید- حسنی مبارک یا القاعده. هر چه رژیم افراطی تر بود خشونت گروه های مخالف افزایش می یافت. این سرطان عمیق تر و مخرب تر از چیزی بود که من فهمیده بودم. با وجود حذف صدام حسین در عراق و با وجود بهار عربی این رابطه بین جهادی ها و دیکتاتورها شکسته نشده است.

در سوریه هم اوضاع به همین منوال است. مردم باید بین حکومت فعلی و داعش یکی را انتخاب کنند و طبیعی است که اکثر سوری ها -برای مثال اقلیت مسیحی- اسد را انتخاب کنند.بزرگترین عقبگرد در مصر اتفاق افتاده است که یک جنبش مسالمت آمیز اسلامگر به قدرت رسید ولی با تندروی فرصت خود را از دست داد. اما ارتش که اعتقادی به شکست اخوان المسلمین از طریق صندوق رای نداشت با توسل به زور آنها را برکنار کرد و خود مجددا قدرت را در دست گرفت. مصر نسبت به زمان مبارک به کشور به شدت پلیسی تری تبدیل شده است. اخوان المسلمین ممنوع فعالیت شده است و بسیاری از اعضای آن یا کشته شده اند یا زندانی و مابقی هم به فعالیت های زیرزمینی روی آورده اند. امیدوارم ۱۰ سال دیگر در حال بحث درباره دلایل ظهور داعش در مصر نباشیم.

چه چیزی را در آن مقاله ۱۳ سال قبل از دست دادم؟ شکنندگی این کشورها. من متوجه نشده بودم که اگر این دیکتاتوری ها بلغرند دولت فرو می پاشد و اینکه تحت حکومت این دولت ها نه تنها هیچ جامعه مدنی وجود ندارد بلکه در حقیقت خبری هم از یک ملت واقعی نخواهد بود. زمانی که هرج و مرج ها در سرتاسر خاورمیانه فراگیر شد مردم به دنبال هویت ملی خود-عراقی یا سوری- نبودند بلکه به دنبال هویتی قدیمی تر بودند: شیعه، سنی، کرد و عرب.

باید به استاد خودم ساموئل هانتینگتون توجه بیشتری می کردم که زمانی برایم توضیح می داد که امریکایی ها هرگز نفهمیده اند که در جهان در حال توسعه مسئله مهم نوع حکومت - کمونیست، سرمایه داری، دموکراتیک و دیکتاتوری- نیست بلکه کیفیت حکومت اهمیت دارد. آن چیزی که ما این روزها از لیبی گرفته تا سوریه و عراق در حال تماشای آن هستیم فقدان حکومت است.

منبع: واشنگتن پست / ترجمه: محد رضا عسگری



Like us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

ایران و جهان

نحوه پیدایش داعش؛

از جماعت تا خلافت

گروه موسوم به "جماعت توحید و جهاد در عراق" به سرکردگی "ابومصعب زرقاوی" در ابتدا مدعی بود که در حال مقاومت در برابر اشغالگران آمریکایی و همکاری با عراقی‌ها است؛ در حالی که به صورت همزمان در حال تکفیر مردم این کشور و دعوت به قتل و سربریدن و ترور مردم عراق بود. به گزارش العالم، این گروه در آغاز نامی نداشت، تا اینکه "ابو انس الشامی" به زرقاوی پیشنهاد داد که بر این گروه نامی نهاده شود تا بعضی‌ها عملیات آنان را به نام خود ثبت نکنند. در سال ۲۰۰۴ ابومصعب زرقاوی با "اسامه بن لادن" سرکرده سابق تشکیلات القاعده بیعت کرد و نام گروهش به "تنظیم قاعده الجهاد فی بلاد الرافدین" تغییر یافت. این گروه

این کشور با بغداد و خروج اشغالگران از عراق در سال ۲۰۱۱، این گروه تروریستی به حملات وحشیانه و بمبگذاری‌ها در مناطق مختلف به ویژه بغداد شدت بخشید، و هزاران نفر از اقشار مختلف مردم عراق را به قتل رساند. درحالیکه ابوبکر بغدادی تا زمان حضور اشغالگران در عراق زندانی آمریکایی‌ها بود، آمریکا ۱۰ میلیون دلار برای زنده یا مرده وی جایزه تعیین کرد. در آوریل ۲۰۱۳ ابوبکر بغدادی در یک فایل صوتی اعلام کرد که گروه تروریستی موسوم به "جبهه النصره" امتداد "دولت اسلامی عراق" است. وی همچنین با ادغام این دو گروه، تأکید کرد که از این پس نام این گروه "دولت اسلامی در عراق و شام" است. گروهی که پس از مدتی با نام "داعش" معروف شد. اما یک روز پس از آن گروه النصره مخالفت خود را با این موضوع اعلام کرد. سرکرده تشکیلات القاعده نیز در بیانیه‌ای با ادغام این دو گروه مخالفت کرد.

ابوبکر بغدادی با وجود مخالفت‌های جبهه النصره و القاعده پس از اعلام تشکیل داعش، فعالیت‌های خود را به سوریه گسترش داد، و رقه و دیرالزور را اشغال کرد و در این راه به شدت با دیگر گروه‌های تروریستی که مخالف این ادغام بودند، درگیر شد. در ژانویه ۲۰۱۴ عناصر داعش به شهرهای فلوجه و رمادی نفوذ کرده و این دو شهر را اشغال کردند. این امر انفجارها و خشونت‌ها در استان الانبار را شدت



تروریستی با انتشار فیلمی در اینترنت از اعدامها و بریدن سرها، مشهور شد. این گروه سپس با ۷ گروه تروریستی دیگر در عراق ائتلاف کرد و تشکیلات جدیدی را تحت عنوان "مجلس شورای مجاهدین در عراق" به وجود آورد. این گروه جدید در ۱۵ ژانویه ۲۰۰۶ تأسیس شد و "عبدالله رشید بغدادی" ریاست آن را برعهده گرفت به صورتیکه پس از آن همه بیانیه‌ها و فیلمها با عنوان همین گروه جدید منتشر می‌شد. این ۷ گروه تروریستی عبارتند است:

- جیش الطائفة المنصورة
- سرایا أنصار التوحید
- سرایا الجهاد الإسلامي
- سرایا الغرباء
- کتابت الأھوال
- جیش أهل السنة والجماعة

آنها مدعی بودند که هدفشان اداره جنگ با اشغالگران آمریکایی و مزدوران مرتد است. در ژوئن ۲۰۰۶ و پس از هلاکت زرقاوی به دست نیروهای اشغالگر آمریکایی در عراق، این گروه "ابو حمزه المهاجر" را به عنوان رئیس بعدی خود معرفی کرد. اما یک ماه بعد یعنی در نیمه‌های اکتبر ۲۰۰۶ "ابوحمزه المهاجر" در بیانیه‌ای اعلام کرد که "مجلس شورای مجاهدین" منحل و گروه دیگری تحت عنوان "دولت اسلامی عراق" به ریاست "ابو عمر بغدادی" تشکیل شد. ابوحمزه المهاجر نیز معاونت وی را برعهده گرفت. بدین ترتیب تشکیل گروه تروریستی داعش در همین‌جا پایه گذاری شد. نیروهای آمریکایی در آوریل ۲۰۱۰ بغدادی و معاونش المهاجر را به قتل رساندند. به همین دلیل "ابوبکر بغدادی" به عنوان رئیس جایگزین معرفی شد. این گروه در سالهای ۲۰۰۶ تا ۲۰۱۰ به شدت ضعیف شد به صورتیکه ۳۴ تن از سران ارشد این گروه تروریستی به هلاکت رسیده و یا دستگیر شدند. پس از پایان مهلت آمریکا طبق توافقنامه

نشریه فارین پالسی مطرح کرد؛

افشای محتویات لپ تاپ کشف شده از داعش

فایل‌های مربوط به سخنان یکی از اعضای حزب نازی آمریکا درباره چگونگی استخراج ماده سمی ریسین، فیلم‌های حملات تروریستی القاعده در شهرهای اروپایی و آمریکایی و فیلم‌های ویدئویی از سخنرانی ایدئولوگ‌های القاعده همگی از جمله فایل‌های کشف شده از لپ تاپ بدست آمده از یکی از اعضای گروه داعش هستند.

نشریه فارین پالسی با اشاره به جزئیات لپ تاپ کشف شده در داخل سوریه از یکی از اعضای داعش می‌نویسد: در لپ تاپ مدل "دل" که از یکی از اعضای داعش در سوریه به دست آمده نه تنها جزئیات اسلحه‌های استفاده شده توسط داعش هزاران فایل دیگر وجود دارند که نشان می‌دهند اعضای داعش چگونه از هر طریق ممکن برای ویرانگری تلاش می‌کنند. لپ تاپ متعلق به "محمد. س" یکی از اعضای تونس داعش بوده که دانشجوی رشته شیمی و فیزیک بوده است. او در لپ تاپ خود فایل‌هایی از سخنرانی‌های رهبران تندروی عرب و اعضای حزب نازی آمریکا را ذخیره کرده است. در یکی از فایل‌های بدست آمده از این لپ تاپ "کورت ساکسون" یکی از اعضای حزب نازی آمریکا در حال سخنرانی است و چگونگی استخراج ماده سمی "ریسین" را از دانه کرچک توضیح می‌دهد.

این فایل تنها یکی از فایل‌های مخربی است که در این لپ تاپ یافت شده است. نشریه "فارین پالسی" در ادامه به جزئیات دیگری از لپ تاپ بدست آمده از عضو داعش

اشاره کرده و می‌افزاید: در لپ تاپ "محمد" هم چنین ۱۴۶ گیگا بایت اطلاعات و ۳۴۷/۳۵ فایل وجود دارد که همگی در فاصله سال‌های ۲۰۰۹ تا ۲۰۱۳ میلادی ذخیره شده اند. تمامی فایل‌ها بدون نیاز به رمز عبور باز شده اند. تنها شش فایل نیاز به رمز عبور داشتند که تحت عنوان "سی دی شیخ اسامه" ذخیره شده بودند. اغلب فایل‌های ذخیره شده از اینترنت توسط شخص محمد دانلود شده بودند. در این لپ تاپ هم چنین فایل‌هایی نیز مرتبط با امتحانات شیمی و دروس دانشگاهی او در تونس و عکس‌های از اعضای خانواده اش در زمان برگزاری مراسم ازدواج و عکسی ناشناس از یک زن نیز وجود داشت. "فارین پالسی" در ادامه به جزئیات بیش تری از فایل‌های مورد استفاده برای ساخت مواد منفجره در این لپ تاپ اشاره کرده و در این باره می‌افزاید: فولدری با نام "انفجار" در لپ تاپ وجود دارد که شامل ۲۰۶ سند است. همگی آن شامل مقالات و گزارش‌های تجاری هستند که چگونه دسترسی به فناوری و مواد شیمیایی مورد استفاده برای ساخت بمب را در خود داشته است.

در یکی از این فایل‌ها نیز به چگونگی استفاده از خودروهای انتحاری برای انفجار اشاره شده بود. در بخش دیگری فایلی تحت عنوان "هوابیماهای القاعده" وجود داشت که در آن‌ها ویدئوهایی از انفجارهای روی داده در جولای ۲۰۰۵ در لندن و حادثه یازدهم سپتامبر دیده می‌شود. در آخرین بخش نیز اطلاعاتی به دست مده که نشان می‌دهد "محمد" به سخنان ایدئولوگ‌های القاعده و سایر جریان‌های افراطی توجه کرده است. در فایل مورد نظر سخنرانی‌هایی از "ایمن الظواهری" رهبر القاعده، "سید قطب" متفکر مصری و "عبدالله النفیسی" متفکر کویتی که در سخنرانی هایش در شبکه تلویزیونی الجزیره حمله به آمریکا و اروپا را تشویق می‌کرد به چشم می‌خورد.

موسسه حقوقی دادآفرینان

پذیرش دعاوی حقوقی، خانوادگی و کیفری در ایران

توسط وکلای مجرب پایه یک دادگستری

پرونده های خانوادگی (مهریه، طلاق، نفقه)،

انحصار وراثت، ثبتی و ملکی و مالیاتی

پرونده های پولی، بانکی، فروش اموال غیر، جعل و غیره

انجام کلیه امور اداری در ایران اعم از :

شهرداری ها، اداره نظام وظیفه، ثبت ازدواج و طلاق،

استعلام خروج از کشور و اداره ثبت احوال

مشاوره و تنظیم قرارداد های بین المللی تجاری

ثبت شرکت ها ، واردات، صادرات و امور گمرکی

تلفن: ۰۲۰۷۱۹۳۵۵۹۲

ایران: ۰۰۹۸۹۱۲۲۳۳۴۰۷۵

اقتصاد

برنامه کمک خرید مسکن چیست؟

به دنبال افزایش شدید قیمت مسکن در سال‌های اخیر در انگلیس و کاهش توان خرید مردم در این بازار، دولت سال گذشته برنامه‌ای به نام کمک خرید مسکن اعلام کرد. هدف اصلی این برنامه آن‌طور که دولت انگلیس اعلام کرده، کمک به خانه‌دار شدن آن افرادی است که پول اولیه زیادی برای خرید مسکن ندارند اما توان پرداخت قسط را دارند. برای این منظور دولت قبل از اجرای این برنامه، کمک هزینه مسکن کارمندان و کارگران را اندکی افزایش داد و دستمزدها را هم کمی بالا برد. بعد این برنامه را به اجرا گذاشت. این برنامه از اکتبر سال ۲۰۱۲ رسماً برای استفاده شهروندان انگلیسی به اجرا گذاشته شد. این برنامه دارای سه بخش اصلی است: وام مشارکتی خرید مسکن، تضمین وام خرید مسکن و گزینه‌های ویژه. نکته مهم اینکه این برنامه شامل خانه‌هایی با حداکثر قیمت ۶۰۰ هزار پوند می‌شود. خانه‌هایی که برنامه کمک خرید مسکن شامل آنها می‌شود، در هر بخش باید شرایط جداگانه‌ای داشته باشد که در ادامه به آنها اشاره می‌کنیم.

۱- وام مشارکتی خرید مسکن: دولت تا ۲۰ درصد از قیمت خرید مسکن را وام می‌دهد، خریدار باید ۵ درصد از قیمت مسکن را سپرده‌گذاری کند و ۷۵ درصد باقیمانده، وامی است که از بانک دریافت می‌کند. خریدار از مالیات و هزینه‌های اضافی وام ۲۰ درصدی که دولت به او می‌دهد، در ۵ سال اول مالکیت خانه، معاف است. به این ترتیب مثلاً

طرح کمک به خرید مسکن در انگلستان

آمارهای دولت انگلیس نشان می‌دهد بیش از ۴۸ هزار نفر در یک سال گذشته با استفاده از برنامه کمک به خرید مسکن در این کشور خانه‌دار شده‌اند. البته نگاهی دقیق به این آمارها نشان می‌دهد، اشتیاق به استفاده از این برنامه به نسبت ماه‌های اول اندکی فروکش کرده است. یکی از بخش‌های این برنامه که نسبت به قبل اکنون کمتر متقاضی و مشتری دارد، تضمین وام است. دولت انگلیس هر ماه اطلاعات مربوط به این برنامه و چگونگی استفاده خریداران مسکن از آن و همچنین تاثیر این برنامه در بازار را منتشر می‌کند.

خانه‌ای با قیمت ۲۰۰ هزار پوند، به این صورت تقسیم قیمت می‌شود که خریدار باید ۱۰ هزار پوند سپرده‌گذاری کند، دولت ۴۰ هزار پوند وام می‌دهد و ۱۵۰ هزار پوند آن هم وام بانک است. اگر خریدار بخواهد مدتی بعد خانه‌ای را که به این شیوه خریده بفروشد، اگر مثلاً قیمت فروش این خانه‌ای که ۲۰۰ هزار پوند خریده، ۲۱۰ هزار پوند شده باشد، ۱۶۸ هزار پوند به دست می‌آورد (۸۰ درصدی که شامل سپرده‌گذاری و وام دریافتی‌اش می‌شود) و باید ۴۲ هزار پوند به دولت بدهد (۲۰ درصدی که از دولت وام گرفته). بازپرداخت اقساط وام گرفته شده، بعد از فروش آن، طبیعتاً به عهده خریدار است. می‌تواند آن را یکجا بازپرداخت کند یا به صورت اقساط مشخص شده بپردازد.

۲- تضمین وام خرید مسکن: این شیوه، تفاوت زیادی با شیوه‌های دیگر خرید خانه از طریق وام ندارد. تنها تفاوت این است که در این شیوه، دولت انگلیس به وام‌دهنده تضمین خرید وامش را می‌دهد. یعنی وام‌دهنده هنگام دادن وام خرید مسکن به خریدار، از تضمین دولت به جای تضمین خریدار برخوردار است. به این ترتیب و با این تضمین دولتی، وام‌دهندگان که در این طرح شرکت می‌کنند، می‌توانند با خیالی آسوده‌تر وام‌های کلان به خریداران مسکن بدهند که گاه ۸۰ تا ۹۵ درصد قیمت خانه را شامل می‌شود. خریدار به‌طور کامل مسوول بازپرداخت اقساط است اما دولت آن را تضمین می‌کند. با این شیوه، خریدار با داشتن ۵ درصد قیمت یک خانه، می‌تواند با دریافت وام، صاحب کل خانه بشود. مثلاً اگر قیمت خانه‌ای ۲۰۰ هزار پوند باشد، خریدار ۱۰ هزار پوند سپرده‌گذاری می‌کند و ۱۹۰ هزار پوند برای خرید خانه وام می‌گیرد که این وام با تضمین دولت است. گاه دولت بخشی از وام را تضمین می‌کند که این سهم مثلاً بین ۲۰ تا ۴۰ درصد وام را شامل می‌شود.

۳- گزینه‌های ویژه: در این بخش سه گزینه برای کمک به خریداران مسکن وجود دارد. الف: مالکیت مشترک (یعنی بخشی اجاره و بخشی تملک) که این شامل حال سالمندان و افراد معلول می‌شود. در این شیوه، شما سهمی از خانه مثلاً بین ۲۵ تا ۷۵ درصد ارزش خانه را خریداری می‌کنید و برای آن سهم باقیمانده از ارزش خانه که خریداری

نکرده‌اید، اجاره می‌پردازید. در طول زمان، هر گاه که بتوانید و توانایی مالی داشته باشید، می‌توانید سهم بیشتری از ارزش خانه را هم خریداری کنید و همین‌طور به سهم خریداری شده خود اضافه کنید. البته کسانی که به این شیوه می‌توانند صاحب مسکن شوند باید شرایط زیر را داشته باشند: درآمد سالانه ۶۰ هزار پوند یا کمتر، خانه اولی (اولین بارشان است که خانه می‌خرند)، معلول یا سالمند.

ب: حق تقدم خرید: این گزینه شامل کسانی می‌شود که دست‌کم ۵ سال اجاره‌نشین بوده و از مسکن‌های اجاره‌ای شوراهای شهری استفاده کرده‌اند. این افراد حق تقدم خرید مسکن با تخفیف ویژه را دارند.

ج: خرید خانه نوساز: این گزینه فقط برای خرید خانه‌های نوساز با قیمت حداکثر ۵۰۰ هزار پوند است. در این گزینه، خریدار با سپرده‌گذاری ۵ درصدی می‌تواند بقیه قیمت خانه را وام با بهره اندک بگیرد. خانه‌ای که به این شیوه خریداری می‌شود باید علاوه بر نوساز بودن، خانه اول شما باشد و باید حتماً در آن زندگی کنید نه اینکه آن را اجاره بدهید. خریدار باید به تنهایی این خانه را بخرد نه به صورت مشارکتی. خانه باید توسط شرکتی ساخته شده باشد که بخشی از پروژه کمک به خرید مسکن دولت انگلیس باشد. برای خرید خانه به این شیوه، محدودیت و شرایطی از نظر سطح درآمد وجود ندارد. اما نمی‌توانید برای خرید خانه به این شیوه، از وام نوع دیگری استفاده کنید.

منتقدان طرح کمک خرید مسکن چه می‌گویند؟

دولت انگلیس می‌گوید، برنامه کمک خرید مسکن به خانه‌دار شدن شهروندان کمک کرده و در کاهش تب قیمت‌ها و فروکش کردن نسبی حباب مسکن هم موثر بوده است، اما منتقدان این طرح حرف‌های خود را دارند. آنها می‌گویند،



این برنامه نه تنها به کاهش حباب قیمت مسکن در شهرهای بزرگ مانند لندن کمک نکرده، بلکه به این حباب دامن هم زده است. آنها می‌گویند به‌ویژه تضمین وام توسط دولت، باعث دامن زدن به حباب قیمت‌ها در بازار شده است. از سوی دیگر منتقدان می‌گویند، این طرح شرایط سختی دارد و همه نیازمندان نمی‌توانند از آن بهره‌مند شوند.

گروه دیگری از منتقدان می‌گویند، دادن وام ۹۰ درصدی بدون بررسی دقیق و موشکافانه توانایی افراد برای بازپرداخت اقساط، ممکن است وضعیتی شبیه بحران مالی سال ۲۰۰۸ آمریکا به وجود آورد. در آمریکا در دولت جورج بوش پسر، بانکها و موسسات مالی وام‌های کلانی به خریداران مسکن پرداخت می‌کردند. عدم توانایی وام‌گیرندگان برای بازپرداخت این وام‌ها باعث ورشکستگی دو موسسه بزرگ و معروف آمریکایی به نام‌های «فردی مک» و «فنی ما» شد. ورشکستگی این دو موسسه مالی که وام‌های مسکن کلان به خریداران مسکن می‌دادند، آغاز دومینوی بحرانی بود که دیگر موسسات و بانک‌های آمریکا، اروپا و سراسر جهان را دربرگرفت. حالا منتقدان طرح کمک خرید مسکن دولت انگلیس هم نگران بخش اصلی این طرح یعنی وام‌های ۹۰ درصدی هستند.

گروه دیگری از منتقدان این طرح می‌گویند، این طرح تنها به خانه‌دار شدن افراد ثروتمند کمک می‌کند چون کسانی می‌توانند از طریق این طرح خانه‌دار شوند که توانایی پرداخت اقساط سنگین داشته باشند یعنی درآمد سالانه خوبی دارند. حزب کارگر که اکنون حزب اصلی مخالف دولت است، از منتقدان این طرح است. حزب کارگر می‌گوید، بودجه‌ای که صرف این طرح شده باید صرف ساخت خانه‌های ارزان یا مسکن اجتماعی شود، اما وزارت دارایی انگلیس در پاسخ به این انتقاد مخالفان گفته است که هدف این طرح، تشویق انبوه‌سازان و فروشندگان مسکن به اشباع بازار است تا به این شیوه قیمت مسکن ارزان شود و قدرت خرید مردم در این بازار بالا برود.

بخش‌های دیگر بریتانیا مانند ولز و اسکاتلند، این طرح را به شیوه محتاطانه‌تری اجرا می‌کنند و مثلاً در اسکاتلند، این طرح شامل خانه‌ای با حداکثر قیمت ۴۰۰ هزار پوند یا در ولز شامل خانه‌هایی با حداکثر قیمت ۳۰۰

هزار پوند می‌شود، اما در انگلیس این طرح خانه‌هایی تا حداکثر قیمت ۶۰۰ هزار پوند را شامل می‌شود. با وجود این انتقادات، وزیر دارایی انگلیس گفته است این طرح تا سال ۲۰۲۰ ادامه می‌یابد. پیشتر قرار بود این طرح فقط تا سال ۲۰۱۶ اجرا شود.

بانک‌ها و موسسات مالی انگلیس از این طرح استقبال کرده‌اند. بانک لوییز و همچنین بانک آر بی‌اس در کنار بانک‌های اچ اس بی سی، وولویچ و الدر مور که از مهم‌ترین بانک‌های انگلیس هستند، اکنون در این طرح مشارکت دارند، اما نرخ بهره وام این بانک‌ها اندکی متفاوت است. مثلاً بانک آر بی اس برای سپرده‌گذاری ۵ درصدی که نرخ بهره دو سال اول آن ثابت باشد، وامی با بهره حداقل ۵ درصد می‌دهد. نرخ بهره بانک هالیفاکس اما ۵/۱۹ درصد است.

بر اساس آمار ارائه شده توسط دولت انگلیس، ۸۲ درصد از کسانی که از تسهیلات کمک خرید مسکن استفاده کرده‌اند، خانه اولی بوده‌اند. به گفته دولت، این رقم نشان می‌دهد که برنامه کمک خرید مسکن به هدف خود که خانه‌دار کردن افراد بدون مسکن است رسیده است.

متوسط قیمت خانه‌هایی که این افراد برای خرید آن از این برنامه کمک خرید مسکن استفاده کرده‌اند، ۱۸۸ هزار پوند بوده است. این رقم بسیار پایین‌تر از قیمت متوسط مسکن در سراسر انگلیس است. متوسط قیمت مسکن در سطح ملی در انگلیس، ۲۶۵ هزار پوند است. ۹۴ درصد خانه‌هایی که با استفاده از این تسهیلات خریداری شده‌اند، خارج از شهر لندن بوده است. همچنین براساس

آمار دولت، این طرح به ساخت بیشتر مسکن در انگلیس هم کمک کرده است. ساخت‌وساز در ۱۵ ماه گذشته، هر ماه رشد داشته و بیشتر شده است. این موضوع به اشتغال بیشتر در بخش ساخت‌وساز هم منجر شده است. با این حال خرید و فروش خانه‌هایی که در چارچوب طرح کمک خرید مسکن قرار گرفته‌اند، تنها ۶ درصد از کل خرید و فروش‌های مسکن در یک سال گذشته در انگلیس را تشکیل داده‌اند.

بانک مرکزی انگلیس اکنون طرحی برای مرحله دوم کمک خرید مسکن و کل بازار مسکن به‌طور کلی، در دست تهیه دارد. کمیته‌ای درون این بانک، هر سه ماه یک بار تشکیل جلسه می‌دهد و به دولت درباره تغییرات این طرح و کارهایی که باید اضافه یا کم بشود، توصیه می‌کند. یکی از بخش‌های مرحله دوم این طرح که اکنون بانک مرکزی مشغول کار روی آن است، مجبور کردن بانک‌ها به محدود کردن پرداخت وام است. وزیر دارایی انگلیس گفته است که از پاییز امسال، پرداخت وام تضمین شده از سوی دولت، با محدودیت‌هایی روبه‌رو می‌شود فقط به اندازه ۴/۵ برابر درآمد سالانه افراد پرداخت می‌شود نه بیشتر. از سوی دیگر، متقاضیان دریافت وام مسکن باید بیشتر از گذشته اطلاعات ریز و جزئی درباره وضعیت مالی و درآمد و تضمین‌هایی برای بازپرداخت اقساط وام بدهند. براساس محدودیت‌های جدید، سقف پرداخت وام برای خرید مسکن ۱۵۰ هزار پوند خواهد بود. این رقم در گذشته ۵۰۰ هزار پوند بود. پرداخت برخی وام‌ها هم تنها مختص خانه‌اولی‌ها است و فقط به آنها تعلق می‌گیرد. همه این تدابیر در پاسخ به انتقادات کسانی صورت گرفته که طرح کمک خرید مسکن دولت انگلیس را خطرناک و باعث ضربه ناگهانی به بازار دانسته‌اند. دو بانک لوییز و هالیفاکس انگلیس که در مجموع نیمی از وام‌های مسکن را در انگلیس پرداخت می‌کنند، هر ماه آمار و گزارش‌های مربوط به پرداخت وام و چگونگی روند خرید خانه توسط متقاضیان را به دولت و کمیته مخصوص این طرح در بانک مرکزی ارائه می‌کنند. دولت می‌گوید که هر ماه با بررسی این آمارها، درباره چگونگی تغییرات احتمالی در این طرح تصمیم می‌گیرد.



Like us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

است که این موارد از نقاط قوت اقتصاد ایران محسوب می‌شود. در کنار این نقاط قوت، اقتصاد ایران با نقاط ضعفی نیز همراه است. از سویی مصرف داخلی انرژی‌های هیدروکربنی به سرعت در حال افزایش بوده و از سویی دیگر فناوری در این بخش در حال فرسوده شدن است و تاثیری منفی روی ظرفیت استخراج نفت و گاز ایران خواهد گذاشت.

این گزارش پیش‌بینی کرده است که تحریم‌های بین‌المللی باعث کاهش علاقه شرکت‌های نفتی خارجی به انتقال فناوری‌ها و تجهیزات مورد نیاز برای حفظ سطوح تولیدی شده است.

تهیه‌کنندگان این گزارش از توسعه نیافتگی بخش گاز ایران، فضای قابل‌توجهی پیش‌بینی کرده‌اند. جمعیت در حال رشد و ایجاد فرصت‌هایی برای سرمایه‌گذاری در زمینه ساخت‌وساز واحدهای مسکونی به‌عنوان فرصت‌های پیش روی اقتصاد ایران نام برده‌اند.

در این گزارش از کاهش قیمت‌های جهانی نفت و اتمام ذخایر ارزی صندوق توسعه ملی نیز به‌عنوان تهدیدهای پیش روی این اقتصاد یاد شده است.

نقاط ضعف و قوت فضای کسب‌وکار

در ادامه این گزارش نقاط قوت، ضعف، فرصت‌ها و تهدیدهای فضای کسب‌وکار نیز مورد تحلیل قرار گرفته است.

بر این اساس قانون حمایت و تشویق سرمایه‌گذاری خارجی از سرمایه‌گذاران غیرایرانی حمایت می‌کند و فرصت‌های خوبی را برای بازگشت سود به مبدا اصلی سرمایه ایجاد کرده است.

در بخش دیگری از این گزارش آمده است که از زمان انقلاب اسلامی ایران، ایرانی‌ها شخصا توانسته‌اند مهارت‌های کارآفرینی را بازسازی کنند که یک عامل بالقوه برای سرمایه‌گذاران خارجی است.

در بخش نقاط ضعف فضای کسب‌وکار ایران می‌خوانیم که میزان پیشرفت در برنامه خصوصی‌سازی بسیار کند است. همچنین هم‌اکنون نگاه‌های خارجی نمی‌توانند مالکیت منابع هیدروکربنی ایران را در اختیار داشته باشند. از سوی دیگر نیز برآیند «بیع متقابل» در ایران نسبت به سایر نقاط دیگر دنیا موارد سودمندی کمتری دارد و در نتیجه امید به سرمایه‌گذاری جدید را کاهش می‌دهد. در این گزارش فرصت‌های فضای کسب‌وکار نیز مورد بررسی قرار گرفته است. بر اساس قانون پنج ساله چهارم توسعه، دولت ایران امتیازهای انحصاری مالیاتی و گمرکی نهادها و موسسات شبه دولتی را حذف کرد که این موضوع از فرصت‌های فضای کسب‌وکار است.

این گزارش درباره تهدیدهای فضای کسب‌وکار ایران می‌گوید: «تحریم‌های سازمان ملل، آمریکا و اتحادیه اروپا در مورد سیستم بانکداری ایران و بخش‌های انرژی، برقراری مبادلات مالی با موسسات ایرانی را برای شرکت‌های خارجی بسیار دشوار و سرمایه‌گذاری در بخش انرژی ایران را با ریسک زیاد همراه کرده است.»

همچنین بلافاصله بعد از انتشار خبر ورشکستگی صندوق‌های قرض‌الحسنه به دلیل وام‌دهی بی‌ضابطه، نظارت بانک مرکزی بر این موسسات به شدت افزایش یافته است.

۲۰۲۳ هم به ۱۱۶/۱ میلیارد دلار می‌رسد. با این حساب تراز تجاری در پایان سال جاری میلادی ۲۱/۶ میلیارد دلار خواهد شد و در سال آینده نیز معادل ۱۸/۷ میلیارد دلار شده و در سال ۲۰۲۳ به ۲۰/۲ میلیارد دلار می‌رسد.

بر اساس این گزارش، رشد مصرف بخش خصوصی در سال ۲۰۱۴ افزایش می‌یابد. بهبود روابط با غرب و متعهد شدن رئیس‌جمهور ایران به اصلاح اقتصاد کلان باعث افزایش اعتماد سرمایه‌گذاران و مصرف‌کنندگان خواهد شد و شرایط مطلوب اقتصاد کلان و تغییرات مطلوب سالانه باعث کاهش اندک فشارهای قیمتی در فصل‌های آینده می‌شود. در چنین شرایطی، شاخص قیمت مصرف‌کننده بالا می‌ماند و قدرت خرید مردم در ایران همچنان ضعیف خواهد ماند. انتظار می‌رود سیاست‌های مالی در سال مالی ۲۰۱۴ تا ۲۰۱۵ در مقایسه با سال‌های قبل انقباضی باشد که منجر به چشم‌انداز ضعیف مصرف‌کننده



تحلیل اقتصاد ایران تا سال ۲۰۲۳

این تحلیل که بر اساس گزارشی از «بیزینس مانیاتور» تهیه شده است شاخص‌های کلان اقتصادی در ایران را از سال ۲۰۱۳ مورد بررسی قرار داده و پیش‌بینی خود را برای این شاخص‌ها در ۱۰ سال آینده ارائه کرده است. بر اساس این گزارش، تولید ناخالص داخلی اسمی کشور برای پایان سال ۲۰۱۴،

خواهد شد. در این گزارش پیش‌بینی شده است مصرف بخش خصوصی در سال‌های ۲۰۱۴ و ۲۰۱۵ به ترتیب ۴ و ۵ درصد افزایش یابد. همچنین با توجه به اقدامات اجرایی در راستای محدود کردن مخارج و هزینه‌های مالی، مخارج دولت تا پایان سال جاری میلادی نیم درصد افزایش یابد و در سال ۲۰۱۵ نیز با رشدی ۲/۵ درصدی مواجه شود.

بر اساس این گزارش با توجه به بهبود شرایط اقتصاد کلان و مدیریت مطلوب‌تر اقتصاد کشور، آهنگ حرکت مولفه تشکیل سرمایه ثابت ناخالص در فصل‌های آینده شتاب خواهد گرفت و پیش‌بینی می‌شود سطح سرمایه‌گذاری ثابت در سال‌های ۲۰۱۴ و ۲۰۱۵ به میزان ۴ و ۵ درصد توسعه یابد.

این گزارش حکایت از آن دارد که پیشرفت‌های اخیر ایران در رابطه با غرب، تاثیرگذاری مطلوب بر اقتصاد ایران داشته و قطعی نبودن نتایج مذاکرات مرتبط با برنامه‌های هسته‌ای ایران حاکی از آن است که مطمئناً روند رو به افزایش ریسک‌های این چشم‌انداز ادامه می‌یابد.

از نظر تهیه‌کنندگان این گزارش، بهبود روابط با غرب و مدیریت مناسب اقتصاد کلان در کنار تغییرات مطلوب سالانه باعث بهبود چشم‌انداز صادرات و افزایش اعتماد مصرف‌کننده و موسسات تجاری شده است.

در بخش دیگری از این گزارش آمده است که با توجه به پیشرفت‌های اخیر، ارزش ریال همچنان نسبت به پیشرفت مذاکرات در فصل‌های آینده حساس است.

فرصت‌ها و تهدیدهای اقتصاد ایران

در بخش دیگری از این گزارش، نقاط قوت و ضعف، فرصت‌ها و تهدیدهای اقتصاد ایران مورد تحلیل قرار گرفته است.

ایران بعد از عربستان سعودی دومین دارنده ذخایر اثبات شده نفتی به شمار رفته و پس از روسیه نیز دارای دومین دارنده ذخایر اثبات شده گازی است. همچنین در کنار منابع نفت و گاز، ایران از نظر سایر منابع نیز کشوری غنی است و در بخش کشاورزی هم قدرتمند

۴۶۴/۸ میلیارد دلار تخمین زده شده که این رقم در سال آینده به ۵۷۲/۱ میلیارد دلار خواهد رسید و در نهایت تا پایان سال ۲۰۲۳ معادل ۲۲۹۰/۱ میلیارد دلار خواهد شد.

سرانه تولید ناخالص داخلی نیز تا پایان سال جاری میلادی ۵ هزار و ۹۲۴ دلار می‌شود که این رقم در سال ۲۰۱۵ به ۷ هزار و ۱۹۸ دلار خواهد رسید و تا پایان سال ۲۰۲۳ نزدیک به ۳/۵ برابر شده و به ۲۶ هزار و ۴۴۸ دلار می‌رسد. پیش‌بینی‌های این گزارش حاکی از آن است که تغییر سالانه رشد تولید ناخالص داخلی (رشد اقتصادی) که در سال ۲۰۱۳ معادل منفی ۲/۹ درصد بوده است، در پایان سال جاری میلادی مثبت شده و به رقم ۲/۸ درصد خواهد رسید. رشد اقتصادی ایران در سال‌های پیش‌رو روند افزایشی خود را حفظ خواهد کرد و در نهایت در سال ۲۰۲۳ به ۴/۴ درصد می‌رسد.

بررسی وضعیت تورم در سال‌های آینده از دیگر بخش‌های این گزارش است. بر این اساس، تورم که در سال ۲۰۱۳ نرخ ۳۶ درصدی را تجربه کرده در سال جاری به ۲۴ درصد خواهد رسید. البته بر اساس آخرین آمار منتشر شده از سوی مرکز آمار ایران نرخ تورم در ۱۲ ماه منتهی به مردادماه امسال ۲۲/۳ درصد اعلام شده و پیش‌بینی می‌شود در اسفند ماه ۹۲ به حدود ۱۵ درصد برسد با حفظ روند کاهنده آن در سال آینده در سال ۹۵ تورم تک رقمی محقق شود. اما برآوردهای صورت‌گرفته در این گزارش نشان می‌دهد نرخ تورم تا پایان سال ۲۰۱۵ به ۱۶ درصد می‌رسد و در سال ۲۰۱۸ (معادل سال ۹۷) تک رقمی شده و نرخ آن ۹ درصد می‌شود و تا پایان سال ۲۰۲۳ نرخ معادل ۷/۷ درصد را تجربه می‌کند.

صادرات بالاتر از واردات

این گزارش در ادامه وضعیت صادرات و واردات کشور ظرف ۱۰ سال آینده را نیز مورد بررسی قرار داده است. بر این اساس صادرات کالا و خدمات تا پایان امسال به ۹۶/۴ میلیارد دلار می‌رسد و سال آینده نیز در همین حدود باقی خواهد ماند. از سال ۲۰۱۶ نیز صادرات کالاهای ایرانی افزایش خواهد یافت و نهایتاً در سال ۲۰۲۳ به ۱۳۱/۴ میلیارد دلار می‌رسد.

واردات کالا و خدمات نیز در سال جاری به رقم ۷۴/۹ میلیارد دلار می‌رسد که این رقم در سال ۲۰۱۵ معادل ۷۷/۷ میلیارد دلار خواهد شد و در انتهای سال

مؤسسه حسابداری اویسی مدبّر (لندن)

عضو انجمن حسابداران انگلیس

با مشارکت خانم مینا کوچکی

✓ ثبت حقوقی شرکتها و افراد حقیقی

Limited Companies, Sole, Partnership, LLP

✓ تهیه گزارشهای مالی و مالیاتی مورد تایید اداره مالیات

Tax, Account, VAT, CIS, PAYE

✓ تهیه برنامه های تجاری، انواع وامهای تجاری و مسکونی

Business Plans and Loans, Mortgages

✓ متخصص در بررسی و دفاع از دعاوی مالیاتی

Specialist Tax Investigations, Tax Planning

✓ خدمات ویژه برای دندانپزشکان: وام خرید کلینیک در مدت ۴۸ ساعت

Principal Accounting

7 Time House,

56B Crewys Road,

Golders Green, NW2 2AD

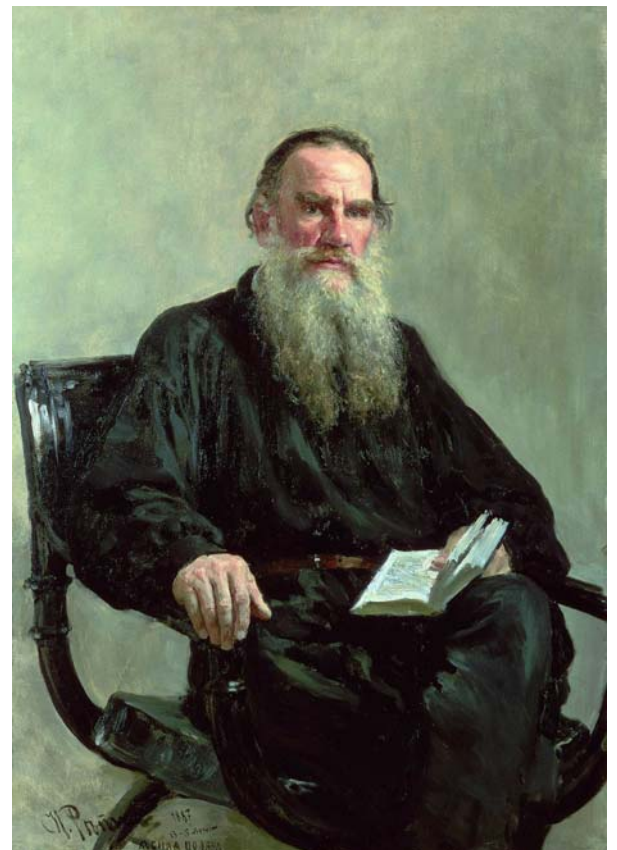
Tel: 0208 209 1919

Email: ovace@principalaccounting.co.uk,

Website: www.principalaccounting.co.uk

قدرت عظیم یک دفترچه خاطرات

۹ سپتامبر زادروز تولستوی



زندگی کمتر نویسنده‌ی بی‌اندازه تولستوی با جزئیاتش به ثبت رسیده است. او تقریباً در تمام عمرش، از کودکی به بعد، دفتر خاطرات روزانه می‌نوشت و با این کار خود اطرافیان‌ش را هم تشویق می‌کرد که خاطرات روزانه‌شان را ثبت کنند، بدین ترتیب از بسیاری دوره‌های زندگی او روایت‌های متعددی از اعمال و حالات روزانه او در دست است. خودکاوای نه فقط مشغله دایمی او، بلکه از منابع لذت‌ش نیز بود. در جوانی آثار بسیاری از نویسندگان که در شکل‌گیری احساسات مادرش موثر بودند، خصوصاً روسو و استرن را، خواند و از این دو نویسنده آموخت که به معاینه جریان بی‌وقفه و آبی تجربه‌هایش بنشیند. تولستوی نوشتن خاطرات روزانه را از ۱۸۴۶ که هجده ساله بود آغاز کرد و آن را تا پایان عمر، ۱۹۱۰ ادامه داد. تنها وقفه مهم در این کار فاصله ۱۸۶۵ تا ۱۸۷۸ است سالهایی که فضای روستایی آرمانی‌اش را در یاسنایا پالیانا پدید آورده و دست اندرکار نوشتن جنگ و صلح و آنا کارنینا شده بود.

خاطرات روزانه تولستوی در دنبال کردن و شکل دادن به زندگی درونی‌اش نقش بسیار مهمی داشتند. این خاطرات روزانه، هم به گذشته‌ها باز می‌گردند و هم آینده‌نگرانه هستند. او، خصوصاً در جوانی، عادت داشت که برای کارهای آتی‌اش برنامه بریزد و آنها را یادداشت کند: هدف من در زندگی در دو سال آتی در دهکده چه خواهد بود؟ ۱ مطالعه کلیه دروس مربوط به علوم حقوقی که برای امتحان نهایی در دانشگاه لازم است ۲ مطالعه طب عملی و برخی جنبه‌های طب نظری ۳ مطالعه زبانهای فرانسوی، روسی، آلمانی، انگلیسی، ایتالیایی و لاتین ۴ مطالعه کشاورزی، علمی و نظری ۵ مطالعه تاریخ، جغرافیا و آمار ۶ مطالعه ریاضیات دوره دبیرستانی ۷ نوشتن رساله خودم ۸ به دست آوردن توانایی متوسطی در اجرای موسیقی و نقاشی ۹ تدوین قواعد و قوانین ۱۰ به دست آوردن درک شخصی از علوم طبیعی ۱۱ تالیف مطالبی در تمامی زمینه‌های مورد مطالعه.

در خاطرات روزانه تولستوی جست‌وجوی همه‌جانبه او برای یافتن نقشی که بتواند در جهان ایفا کند کاملاً مشهود است. او سوداهای بزرگی در سر دارد: گاه به این فکر است که تاریخ قرن نوزدهم اروپا را بنویسد، گاه در فکر بنیاد نهادن مذهبی تازه است، گاه به نوشتن مجموعه قوانینی تازه می‌اندیشد و گاه در اندیشه این است که نویسنده‌ی بزرگ شود. در این دوره، یعنی از ۱۸۴۷ تا ۱۸۵۲، برادرانش او را به چشم آدمی شکست خورده می‌نگریستند. تحصیلاتش در رشته حقوق را در دانشگاه غازان نیمه تمام رها کرده بود؛ سعی کرده بود شخصاً به اداره املاکش بپردازد، اما از این کار خسته شده و آن را رها کرده بود و به پترزبورگ رفته بود تا در مدرسه افسری ثبت نام کند، اما رایش برگشته بود. وقتش را صرف میخواری، زنیازی و قمار

کردن دارایی‌اش می‌کرد. رویایش این بود که با دختری ارث و میراث دار ازدواج کند و به این ترتیب بخت مساعدتری بیابد. سرانجام برادرش نیکالای، در عین نومییدی و به عنوان آخرین تلاش برای نجات او را به قفقاز برد و لتو در آنجا داوطلبانه وارد ارتش شد و رتبه افسری یافت.

در آن پاسگاه مرزی دورافتاده قزاقی که کار زیادی برای انجام دادن نبود تولستوی با شوروشوق دست به کار نوشتن دوران کودکی‌اش شد اثری که او را در مقام نویسنده تثبیت کرد. با این حال او هنوز از اینکه مشغله‌ی یافته بود که پاسخگوی نیازش باشد خشنود نبود و آن جست‌وجوی ثبت شده در خاطرات روزانه ادامه یافت: مدتی در پترزبورگ در میان روشنفکران، مدتی در بازگشت و عزلت گزیدن دوباره در یاسنایا پالیانا، مدتی در چند سفر پی‌درپی به خارج و مدتی با اشتغال جدی و پرحرارت به امر تعلیم و تربیت. در ۱۸۶۲ با سوفیا آندرییونا برس هجده ساله ازدواج کرد، او را یکراست به یاسنایا پالیانا آورد و سرانجام دست اندرکار ساختن آن فضای روستایی دلخواهش شد که در نامه‌اش به عمه توانست ساخته و پرداخته بود. در طی ده سال بعد، او رمانهای بزرگش را نوشت و در همین دوره نوشتن خاطرات روزانه را قطع کرد.

در ۱۸۷۸، زمانی که بار دیگر به این فکر افتاد که وظیفه‌ی خطیر و بزرگ برای خودش بجوید که به زندگی‌اش معنا بدهد و دنیا را دگرگون کند، بار دیگر به نوشتن خاطرات روزانه روی آورد. این بحران روحی او سبب شد که به انکار شیوه پیشین زندگی و آثار قبلی‌اش برخیزد و ثروتی را که از راه کوشش‌های ادبی و اداره مدبرانه املاکش اندوخته بود رد کند. همسرش نمی‌توانست این برنامه تازه را که با تمامی زندگی مشترکشان تضاد داشت و تهدیدی برای رفاه آینده بچه‌ها بود، بپذیرد.

بچه‌ها هم دودسته شدند عده‌ی بی‌جان مادر را گرفتند و عده‌ی بی‌جان پدر را. بدین ترتیب نوشتن خاطرات روزانه در چند دهه پایانی عمر تولستوی بدین منظور آغاز شد که کمکی برای جست‌وجوی درونی او باشد و بعد ناخواسته تبدیل به تاریخچه‌ی درامی خانوادگی شد که تنها زمانی پایان یافت که تولستوی در ۱۹۱۰، پیر و رنجور، خانه را ترک گفت تا از دست سماجت‌های زنش خلاص شود و راهی به سوی زندگی آرمانی روحانی و فقری که اعتقاداتش ایجاب می‌کرد بیابد. تولستوی در هفتم نوامبر ۱۹۱۰ در ایستگاه راه آهن آستاپووو درگذشت.

خاطرات روزانه تولستوی تنها ثبت مشاجرات او و زنش نبود، بلکه سلاخی نیز در این مبارزه به شمار می‌رفت. این خاطرات هنوز هم برای عموم خوانندگان به اندازه رمانهای تولستوی جالب است. در این سالهای پایانی عمر تولستوی، جنگی حقیقی در دفترچه‌های خاطرات روزانه خانواده در گرفت. سوفیا آندرییونا دفترچه خاطرات روزانه خود را می‌نوشت، آشکارا برای اینکه داستان سوء و مخربی را که به ظن او شوهرش از این دعوی خانوادگی برای نسل بعد می‌نوشت نقض کند، بچه‌ها هم هرکدام خاطرات روزانه خود را می‌نوشتند و تازه خود تولستوی دو دفترچه خاطرات روزانه داشت: یکی «علنی» برای آنکه زنش و دیگران بخوانند و دیگری خصوصی، تنها برای خودش. در این جنگ میان اعضای خانواده برای به دست آوردن حق بازگفتن ماجرا، تصاحب دفترچه‌های خاطرات خود مساله‌ی بی‌مورد توجه شد. مرید و پیرو تولستوی، ولادیمیر چرتکوف، که خود را محافظ آن بیداری اخلاقی می‌

دانست که به نام تولستوی پیوند خورده بود، تولستوی را واداشت که دفترچه‌های خاطرات را به او بدهد. سوفیا آندرییونا این عمل را خیانتی سنگین به خودش در مقام همسر، همدم و منشی ادبی همسرش به حساب آورد. او به این گمان افتاده بود که تولستوی مخفیانه وصیت کرده است که او و فرزندان‌ش از هر حقی بر آثار او پس از مرگش محروم شوند. در واقع نیز چرتکوف او را واداشته بود که چنین کند. ناپدید شدن دفترچه‌های خاطرات سرآغازی برای مخالفت حاد و تند سوفیا شد که منجر به عزیمت نهایی تولستوی گشت.

بدین ترتیب تولستوی، که آن همه مشتاق قدرتی بود که کلام مکتوب، اگر درست وقف حقیقت می‌شد، می‌توانست داشته باشد، بناگاه دید که دفترچه خاطراتش آنچنان قدرتی یافته است که هرگز به مخیله‌اش هم خطور نمی‌کرد. تولستوی در همه عمر از نوشته‌ی بی‌که به غایت جدی نباشد، از نوشته‌ی بی‌که تأکیدش بیشتر بر تفنن و لذت باشد، معذب بود ایرادی هم که به ویلیام شکسپیر می‌گرفت همین بود، زیرا به نظر او شکسپیر منعطف‌تر از آن بود که بتواند اخلاقی باشد. او برای یافتن فرمی که در آن حقیقت خود بتواند قهرمان ماجرا باشد دایماً مسیر ادبی‌اش را عوض می‌کرد. خاطرات روزانه او که ثبت جست‌وجوهای او در پی آرمان‌ها و تجاربش بود از بسیاری جهات بنیان اصلی زیبایی‌شناسی تولستوی بود.

آثار تولستوی

آثار او زیاد هستند. رمان‌هایی که هرکدام دنیایی است و شاید معروف‌ترینی که همه مردم او را با آن می‌شناسند «جنگ و صلح» باشد. روایتی که بی‌گمان تأثیر جنگ را بر وی نشان می‌دهد. تولستوی در میان زندگان و مردگان طرح اولیه داستان را در ذهن می‌آورد و بسیاری بر این باورند که با این کتاب و دیگر آثارش او را یکی از مشاهیر قرن نوزدهم بدانند. بسیاری از زبان‌های زنده آن را ترجمه کرده‌اند و شاید درباره هیچ یک از کتابهای قرن نوزدهم به این اندازه بحث نکرده باشند. جنگ و صلح از کتابهایی است که هرگز کهنه نخواهد شد و در صف ادبیات جهانی جای خود را نگاه خواهد داشت. در این کتاب تولستوی دوره عجیبی از تاریخ روسیه را با همه جزئیات و سوانح بزرگ و کوچک آن وصف می‌کند. پایداری روس‌ها در برابر هجوم سیل آسای ناپلئون امپراطور جنگجوی فرانسه را نشان می‌دهد و می‌شکافد و بیان می‌کند. بسیاری اوج فکر وی را قبل از آثار و شاهکارهای دیگرش مانند: آناکارنینا، قزاقان و سباستوپول و کودکی و جوانی می‌دانند.

تولستوی در گفت و گویی با یک روزنامه روس درباره فضائل اخلاقی و خصائل روحی یک هنرمند کامل چنین می‌نویسد: هنرمند باید آنچه را که از آن تمام بشریت است ولی هنوز بشریت بر آن وقوف ندارد، بداند. هنرمند باید برای این منظور به عالیترین مرحله تربیت و تکامل فرهنگی عصر خود رسیده باشد و از همه مهمتر در چهارچوب زندگانی فردی و خودپسندانه مقید نباشد و زندگانی خود را جزئی از زندگانی عمومی بشریت به شمار آورد. تولستوی برای شکل هنری آثار نیز اهمیت بسیار قائل است و می‌گوید: هر هنرمند برجسته‌ای باید قالب آثار هنری خویش را خلق کند. ولی با این حال فقط وقتی برای شکل هنری یک اثر ارزش قائل است که مضمون مهم و برجسته‌ای در آن اثر نهفته باشد. به عقیده وی هر اثر هنری باید مهمترین مسائل زندگانی ما را پاسخ بگوید.



The Translation House
Reg no. 7381935

خانه ترجمه (لندن)

ترجمه و ویرایش کلیه مدارک، کتب، مقالات، پایان نامه
ترجمه شفاهی در محل یا تلفنی
(کلیه زبانها منجمله انگلیسی، فارسی، دری، پشتو)
مطمئن، سریع و با هزینه‌ای عادلانه

آیا برای ترجمه مدارک خود با مشکل مواجه شده‌اید؟

مدارک خود (صورت‌حساب بانکی، شکایت‌نامه، دادخواه، وصیت‌نامه، گواهی ازدواج و طلاق، گواهی فوت، گواهی انحصار ورثه، دیپلم، ریز نمرات مدرسه و دانشگاه، سند مالکیت، سند خانه و...) را برای ترجمه به ما بسپارید.

"خانه ترجمه" برای تسهیل کار شما مشتریان عزیز از طریق ایمیل، فاکس و پست خدمات ترجمه ارائه می‌کند و نیازی به حضور در محل نیست.

دکتر مریم تقوی - دارای دکترای ترجمه از دانشگاه سالفورد انگلستان

(Translation All languages inc. Persian, English, Dari, Pashtu)
Mob: 07828-889395 - Tel: 01895-470318
 ایمیل: info@translation-house.com وب سایت: www.translation-house.com

هنر و سینما

نگاهی به جدیدترین فیلم دیوید گوردون گرین، به انگیزه اکران آن در جشنواره ونیز

در یک زندان شخصی و خصوصی

اغلب فیلم های دیوید گوردون گرین شامل طبیعت گرایی زلال است. او در این فیلم ها که عموماً مستقل هستند، به بیان احساساتی نغز می پردازد. گوردون گرین اکنون نیز در فیلم جدید خود با عنوان «منگلهورن» که در جشنواره معتبر ونیز ۲۰۱۴ بر اکران است، دست به چنین هنرهایی زده است. در معرفی کاراکترهای این فیلم هرگز غلو نمی شود و فیلمساز آنها را با نوع کارشان، لباس ها و زبان بدنشان می شناساند.

برخی از بازیگران کاراکترها را با اختلالاتی هرچند جزئی بازی می کنند و در نتیجه با خشم مواجه می شوند مثل مارسل مارسو. برخی هم مثل آل پاچینو هستند که کاراکتری همچون کاراکتر محوری فیلم جدید گوردون گرین را مقهور خود می سازند و باعث می شوند همگان نمره قبولی را به این کاراکترها بدهند. بویژه که ایفای نقش در فیلمنامه هایی که پل لوگان نوشته و خدشه های

به جهان پیرامونش دارد. او برای مشتریان خود که به کلیدسازی او می آیند، ارزش خاصی قایل است و همان طور که پاسخ تلفن های کاری خود را می دهد به کسانی که به مغازه اش آمده اند نیز رسیدگی می کند. نیت های منگلهورن خوب هستند، اما با این حال دچار مواجهه هایی با پسرش جاکوب (کریس مسینا) می شود.

در میان ناکامی های فیلم ناگهان پنجره ای از امید برای بهبود شرایط در فیلم در قالب زنی شاد و پرکار با بازی هالی هانتز به روی فیلم باز می شود. این زن که داوون نام دارد، هر روز جمعه به سراغ منگلهورن می آید و در مورد موضوعات مشترک مثل مشکلات پیری و مسایل حیوانات خانوادگی شان صحبت می کنند. این ملاقات های گاه و بیگاه باعث می شود این دو کم کم به علاقه ای پابرجا تبدیل شوند که می تواند عاقبتی خوش برای آنها به همراه داشته باشد.

*اولین تجربه

منگلهورن اولین تجربه فیلمنامه نویسی لوگان است. به همین دلیل نیز فیلمنامه کامل نیست و نویسنده می توانسته استحکام بیشتری به داستان خود ببخشد. اما خارج از همه ضعف هایی که در فیلمنامه وجود دارد، چیزهایی هم در آن هست که باعث می شود نقصان های فیلمنامه و فیلم پوشیده شوند و مخاطب بیش از نقص ها متوجه این نکات و سکانس های کوچک شود. مثل سکانس مربوط به گریه از سر گشتگی جاکوب برای طلب کمک و یا حاصل شدن یک کشف بسیار مهم درباره آنچه که در سالن گریم فیلم می گذرد و بازیگران را



بسیار بر آن وارد است، کار ساده ای نیست.

هر کس چنین قدرتی را ندارد و از عهده سمبل ها و ایماژهای این چنینی بر نمی آید.

*مرد قفل ساز

یکی از این سمبل ها خط کاری و حرفه ای ای. جی منگلهورن است. او در شهر کوچک تگزاس، قفل ساز است. قفل ساز بودن او، به معنای آن است که او مسؤول همه قفل ها و کلیدهای شهر است. با این حال او در یک زندان کاملاً شخصی و خصوصی به سر می برد. سلول این زندان ذهنی و عاطفی جایی است که او در آن با بی احساساتی و خشم و اشتباهات و درستی های گذشته خود زندگی می کند. جایی که در آن فضا با صدایی پر شده است که نامه هایی را که او زمانی برای نامزدش «کارلا» نوشته بوده، می خواند. علاقه ای واقعی بین آنها حکمفرما بود، اما او ناگهان بدون ذکر هیچ دلیل منطقی نامزدی خود را با این دختر به هم می زند و نامه ها نیز سر از مبداء خود در می آورند و به صندوق پستی عودت داده می شوند که حالا زنبورها در آن سکنی گزیده اند.

نشان دادن انزوای کنونی منگلهورن در پایان دوران جوانی اش را آل پاچینو برعهده دارد. او به سادگی نقشی را که به نظر می رسد نمی توان به راحتی زنده کرد و شخصیت او به راحتی در هیچ قابی نمی گنجد، به روی پرده برد و پیچیدگی های روابط انسانی را در دیالوگ های لوگان عینیت بخشید. و البته همه این ها در کنار هم با فیلمبرداری باشکوه تیم اور مدیر فیلمبرداری معنا یافته است.

*پنجره ای از امید

نامه های بی مانند منگلهورن نقش زیادی در چگونگی دیدگاه های او نسبت

جایزه بهترین فیلمنامه برای «قصه ها»



جایزه بهترین فیلمنامه جشنواره امسال ونیز نصیب رخشان بنی اعتماد و فرید مصطفوی برای فیلم «قصه ها» شد. به گزارش بی بی سی، شیر طلای بهترین فیلم جشنواره ونیز امسال به فیلم «کبوتری که روی شاخه نشسته انعکاس وجود است» ساخته روی اندرسون از سوئد رسید. هفتادویکمین دوره جشنواره فیلم ونیز که قدیمی ترین جشنواره سینمایی جهان و یکی از مهم ترین آنها محسوب می شود، شب شنبه، ششم سپتامبر با اهدای جوایز به کار خود پایان داد. رخشان بنی اعتماد در جشنواره ونیز امسال مورد استقبال تماشاگران قرار گرفت و فیلم «قصه ها» با داستانی تودرتو درباره شخصیت های مختلف فیلم های قبلی او که حالا به گونه ای، به هم مربوط می شوند و تا امروز زندگی شان ادامه دارد، توانست نظر مساعد داوران جشنواره را به خود جلب کند. «قصه ها» شخصیت های خود را که بیشتر از طبقه کارگر هستند، در موقعیت ها و تنگنانهایی به نمایش می گذارد که در نماهای سرد و رنگ های تیره محیط قابل حس هستند. با این حال، «قصه ها» فیلمی است متکی بر دیالوگ که در صحنه انتهایی از آن فارغ می شود و حس های شخصیت هایش را در نگاه های آنها با ما قسمت می کند. شگفت انگیزترین فیلم جشنواره امسال که برنده شیر طلایی هم بود، فیلم تازه روی اندرسون بود، فیلمساز برجسته سوئدی، با یک نام عجیب و طولانی: کبوتری که روی شاخه نشسته انعکاس وجود است. یک فیلم غریب و دیدنی با شخصیت های ویژه ای که برآمده از فضای کشورهای اسکاندیناوی هستند و آثار فیلمساز برجسته فنلاندی، آکی کوریسماکی را به خاطر می آورند؛ آدم هایی که کم حرف می زنند و در عین حال، با غرابت خود، هستی را زیر سوال می برند. اندرسون فیلم را با سه مرگ کمدی آغاز می کند؛ به سخره گرفتن اولیه مرگ و رسیدن به زندگی با همه تلخی ها و دردسرهاش که می تواند قابل ستایش باشد. دوربین اندرسون حرکتی ندارد و تنها در گوشه ای از اتاق یا یک کافه ناظر رفتار و حرکات عجیب و غریب شخصیت هایش است که در فضایی که گاه سوررئال می شود، مهم ترین مسائل هستی را با تماشاگر در میان می گذارد.

سایر جوایز

شیر نقره ای بهترین کارگردان به آندره ی کونچالوفسکی از روسیه برای فیلم «شب های سفید پستی» رسید و جایزه بزرگ داوران نصیب فیلم «نگاه سکوت» ساخته جاشوا اوپنهایمر شد. آدام درایور به عنوان بهترین بازیگر مرد و آلیا روهواشر به عنوان بهترین بازیگر زن هر دو برای فیلم «قلب های گرسنه» انتخاب شدند.

بخش مسابقه

بخش مسابقه جشنواره امسال، فیلم هایی را در خود جای داد که طبق معمول مجموعه ای بود از فیلم های جذاب و دیدنی و فیلم هایی ضعیف که حضورشان در بخش مسابقه تعجب همگان را برانگیخت. فیلم پرخرج «برش» از فاتح اکین، فیلمساز شناخته شده ترک ساکن آلمان، درباره قتل آرامنه در ترکیه، همه را نومید کرد و «پازولینی» ساخته ابل فرارا درباره مرگ جنجالی پییر پائولو پازولینی فیلمساز شناخته شده ایتالیایی، بحث انگیز بود. فیلم تازه بحرانی، ۹۹ خانه، علاقه وافر او را برای تثبیت در هالیوود و فیلمسازی حرفه ای به نمایش می گذاشت؛ تلاشی که نشان از تکنیک حرفه ای و بازی های چشمگیر دارد، اما نشانی از فیلمساز به عنوان یک مولف ندارد. «سه قلب» ساخته بنوآ ژاک از فرانسه، فیلم گرمی است درباره عشق، اما کمکان این سوال را ایجاد می کند که وجه برجسته اش نسبت به انبوه فیلم هایی از این دست - به ویژه در سینمای فرانسه - چیست که فیلم را لایق بخش مسابقه ونیز می کند. «دور از مردان» ساخته دیوید اول هوفن، از دیگر فیلم های سوال برانگیز بخش مسابقه بود که سعی دارد فضای وسترن های آمریکایی را به فضای الجزایر دهه پنجاه بیاورد و با ترکیب صحنه های اکشن با پیام هایی درباره استعمارگری، تماشاگر را به خود جلب کند که حاصل، ترکیب غریب و به شدت ناموفقی است که به زحمت توانست کسی را با خود همراه کند.

منبع: Hollywood Reporter



Like us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

سینما

بیم ها و نگرانی ها در جامعه سینمای بریتانیا چند ماه بعد از مرگ باب هاسکینز

نسل رو به انقراض!

چند ماه بعد از مرگ هاسکینز هنرپیشه معروف بریتانیایی که در ۷۱ سالگی وی رخ داد، بیش از پیش این بیم و احتمال غریب حس میشود که شاید وی آخرین ستاره پرترفداری بوده باشد که از میان قشر موسوم به بازیگران

بدتر از همه حقیقت تلخ و شاید هم شیرین این است که بیش از ۳۰ سال است که نسل تازه ای در میان بازیگران سینما در بریتانیا رو آمده که به هر دلیلی به طبقه کارگری تعلق ندارند و از طبقات فرو دست نمی آیند و جنس و قماش شان یا واقعا چیز دیگری است و یا گمان می رود که چیز دیگری باشد. آنها از پیشینه تحصیلی و رشد در محیط های متفاوتی برخوردار بوده و جور دیگری بزرگ شده اند و شاید در ابتدا مثل اکثر بازیگران بریتانیایی ابتدا تئاتری و شکسپیری هم بوده و سپس به جمع سینمایی ها وارد شده باشند اما از میان کارگران و طبقه متوسط نمی آیند و از قضا هر چهار جیمز باند آخر سینما که دانی یل کریگ، پی پرس براسنان، تیموتی دالتون و راجر مور هستند، ارتباطی با نسل کارگری نداشته اند و از میان طبقات مرفه در انگلیس، ولز و ایرلند سر برآورده اند.



طبقات کارگری در انگلیس برخاست و اقتضاهای زمان تکرار این نسل را هر روز سخت تر از گذشته می سازد و حتی آن را رو به انقراض نشان می دهد. در بریتانیا کمتر کسی پیدا میشود که هاسکینز را به لحاظ قوت کاراکتر و مهارت بازیگری اش تحسین و بابت فقدان وی ابراز تأسف نکند اما بیش از آن که این مهارت مورد اشاره و در مرکز توجه باشد، این نگرانی احساس میشود که هاسکینز از آخرین ستاره های بازیگری در میان نسل و تباری بود که در بریتانیا هنرپیشه های طبقه کارگری و مجهز به خلق و خوی کارگران و طبقه متوسط و عوام شناخته می شوند و اصلا شیک و بورژوا نیستند و البته فقیر مطلق هم نیستند و تصور عمومی این است که هرچند همزمان با حضور ۴۰ سال مؤثر هاسکینز در جامعه بازیگری بریتانیا و در ماههای کم شمار بعد از مرگ وی نیز بازیگران طبقه کارگری در بریتانیا فعال مانده اند اما هیچ يك با او برابری نمی کنند و نه شهرت و محبوبیت او را دارند و نه می توانند مثل وی و به اندازه او با هالیوود نیز همکاری کنند و از منظر آنها هم يك ستاره به نظر برسند و او آخرین آدم از این نسل رو به محو شدن به شمار می آمده است.

آن چه اهمیت دارد مهم نیست که چه میزان از این ترس حقیقی و درست است و چه میزان تصور و بیم افراطی و مهم این است که این حس اینک در لندن و سایر جوامع هنری بریتانیا وجود دارد. در این شهر و در ماههای اخیر به کرات این جمله شنیده شده که؛ «دیگر کسی مثل هاسکینز بین ما ظهور نخواهد کرد» و «جای او همیشه خالی خواهد ماند» و این نشان می دهد که هاسکینز چقدر با مردم یکی شده و نماینده آنها و به واقع یکی از اعضای جامعه کارگری و طبقه متوسط و عوام نشان می داد و آنها وی را از خودشان می دانستند. به واقع فقدان بزرگ حس شده بعد از مرگ هاسکینز در درجه اول نه از محو شدن هنر بازیگری او بلکه از دست رفتن بارزترین استعداد در طبقه و تباری بوده که او به آن تعلق داشت و اینجا بحث کلاس و طبقه وی مطرح است و نه توان بازیگری او. سال ها ریچارد برتون مایه فخر جامعه بازیگری بریتانیا بود اما او و شون کانری اسکاتلندی که اولین ایفاکننده رل جیمز باند بوده، هیچ گاه ستاره و نماینده ای از طبقه کارگری محسوب نشده و متعلق به طبقه مرفه به حساب آمده اند و یکی از مردم و جزو عوام نبوده اند.

بدون شهرت و اعتباری مشابه امروز امثال شین مدروز، نونل کلارک و پل ابوت و حتی تام ویلکین سون مسن که يك پایش در بریتانیا است و پای دیگرش در هالیوود، جزو بازیگران کارگری و از این تبار به حساب می آیند اما لابد تأیید می کنید که هیچ يك نیمی از شهرت و اعتبار هاسکینز را هم ندارند. اگر قدری به گذشته دورتر نگاه کنیم، جانی هریس ادی مارسان، دانیل میز و همچنین ماکسین پیک، لسلی شارپ و هالی دمپسی را می یابیم که آنها هم به تبار بازیگران کارگری بریتانیا تعلق داشته و سال ها کار کرده اند و اینک نیز میکنند اما اصولاً شهرت و اعتباری ندارند که هاسکینز و لو در داخل مرزهای کشورش داشت، چه برسد به شهرتی که در سایر کشورها برای خود فراهم آورده بود.

این که آنها هم دست پیش را می گیرند و از شرایط موجود گلایه میکنند و می گویند که یا فقط نقش های تکراری و کسالت بار به آنها پیشنهاد میشود و یا نگاه معترضانه طبقه کارگر به آنها آسایش آنان را سلب کرده است. از این گونه بازیگران در بریتانیای فعلی می توان به دیمی یو لوییس، دومینیک وست، ادی ردلاین و البته بنه دیکت کامبر باچ اشاره کرد که آخری اینک در هالیوود بسیار فعال شده است. در عین حال اعتراض بازیگران کارگری در بریتانیا این است که هرگاه رقابتی برای کسب رل های غنی به وجود می آید، معمولاً اولویت به رقبای آنان در طبقه مقابل یعنی مرفه ها داده میشود.

فراتر از سینما درد بزرگتر این است که عارضه و تبعیض فوق فقط به جامعه بازیگری بریتانیا و شخص هاسکینز که دیگر در قید حیات نیست و اسلاف و دنباله روهای او منحصر نمی شود و خیلی ها می گویند نسل هنرمندان کارگری در بریتانیا مربوط به هر يك از شاخه های ۷ گانه هنر هم باشند، تحت فشار

این نگرانی احساس میشود که هاسکینز از آخرین ستاره های بازیگری در میان نسل و تباری بود که در بریتانیا هنرپیشه های طبقه کارگری و مجهز به خلق و خوی کارگران و طبقه متوسط و عوام شناخته می شوند و اصلا شیک و بورژوا نیستند و البته فقیر مطلق هم نیستند

و تضییع فوق قرار دارند و موقعیت های شغلی شان در قیاس با هنرمندان طبقه مرفه به وضوح اندک تر است و به هر دلیل محسوس و نامحسوس تهیهکنندگان آثار هنری در بریتانیا به سمت هنرمندان کارگری نمی روند مگر این که مثل هاسکینز در زمان حیاتش تبدیل به يك گول شده باشند و پرهیز از آنها غیرممکن جلوه کند و تعداد این رده بسیار کم است و دیگر خود او در صحنه حاضر نیست که ایجاد کننده يك موج در این زمینه و عامل امیدواری برای سایرین باشد.

هیچ شانسى همه این ها تحسین بیشتری را نسبت به هاسکینز و تأسف فزون تری را به خاطر رفتن او بر می انگیزد. وی که در اواسط دهه ۱۹۸۰ و با بازی در فیلم هایی چون «مونالیزا» و «چه کسی برابر راجر رابیت پاپوش دوخت؟» مشهور شد و در سال های دهه ۱۹۹۰ در هالیوود نیز به مشاغل و رل ها و نفوذ زیادی دست یافت. در دهه ۲۰۰۰ قدری از شوکت خود را از دست داد و در دو سه سال آخر عمرش بیمار و کم کار بود اما اگر مایکل کین را که به رغم رسیدن به مرز ۸۰ سال هنوز در حرفه بازیگری حاضر و بسیار فعال است از ماندگارترین اریستو کرات های سینمای بریتانیا بدانیم هاسکینز نقطه مقابل او و ستاره کارگران و مرد اول جامعه متوسط و زحمت کش در این کشور بود و هوادارانش نیز پرشمار بودند و هیچ يك از جانشینان وی شانسى برای پرکردن جای او ندارند. هیچ شانسى.

منبع: Observer

بدتر از همه این که حتی هنرپیشه های سیاه پوست بریتانیایی که لاجرم به نسل کارگری تعلق دارند، آن قدر در این کشور بی اعتنایی دیده و میدان به آنها داده نشده که آن جا را ترك کرده و برای شکوفا شدن به سایر کشورها و به ویژه هالیوود رفته اند و بعد از کسب شهرت برای همکاری با استودیوهای بریتانیایی به کشورشان برگشته اند.

رانده شدن از جوامع هنری چندی پیش راب جیمز کولی یر که در سریال تلویزیونی «خیابان داون تون» بازی کرده است. به وضوح بیان کرد که به عنوان يك بازیگر طبقه کارگری حتی امکان آموزش درست بازیگری را نیافت و او را به کرات از جوامع تعلیم این هنر راندند. در آن سوی هرم بازیگران منتسب به جوامع کارگری بریتانیا، بازیگران مرتبط با اعیان ها و مرفه ها را در این کشور می یابیم و جالب تر

سینما
هنر و موسیقی
خانه سرنای

Sornai House of
Art and Music

آموزش موسیقی

به شیوه هنرستان موسیقی ملی

آموزش تار و سه تار

مکتب استاد حسین علیزاده

آموزش سازهای

ایرانی، کلاسیک . پاپ

تئوری موسیقی، سلفژ

مبانی موسیقی

آواز و صدا سازی

Tel: 02071833063
info@sornai.com - www.sornai.com

تاریخ



بررسی هویت(Identity) و فراز و فرود آن، در شمار مطالعات فرهنگی جای می‌گیرد و مراد از آن «بررسی یافته‌هایی» است «که در آنها و به واسطه آنها افراد و گروه‌ها هویت یا درک خود از خویش را می‌سازند، پیرامون آن به توافق می‌رسند و از آن دفاع می‌کنند».هویت پرداختن به خود و پرسش از خویشتن خویش است، و در سطح جمعی رسیدن به توافق جمعی است که جمع / گروه / ملت خاصی را با ویژگی‌های مشخصی از دیگر جمع‌ها / گروه‌ها / ملت‌های دیگر جدا می‌سازد. مکاتب گوناگون ریشه‌های متفاوتی را برای ساخت هویت معرفی می‌کنند، برخی هویت را امری درون‌ساز و برخی دیگر آن را حاصل تاثیر عوامل بیرونی یا دیگری بر فرد و جامعه می‌دانند. نیز میان آن دسته از مکتب‌هایی که هویت را حاصل کنش فرد / جامعه می‌دانند، گوناگونی‌هایی در عامل ریشه‌ای ساخت هویت دیده می‌شود. به

هویت ایرانی و ورود اسلام

ساسانیان در اتحاد با موبدان زرتشتی و برتری دادن به آیین زرتشتی بر سایر ادیان، توانسته بودند گروه و قوم منسجمی را گردآورند که آنان را از دیگر اقوام و ملل جدا می‌ساخت. هرچند ساسانیان کوشیدند قدرت خود را با الوهیت ناشی از دین و آیین زرتشت پیوند زنند و از این راه از ماندگاری ادیان الهی بهره‌ای برگیرند. جنگ‌های متوالی و بی‌حاصل با رومیان، از یک سو و آزار و اذیت پیروان سایر ادیان به ویژه مسیحیان از سوی دیگر، قوای ساسانیان را تحلیل برد و اعتبار آنان را در نظر مردمی که تحت امرشان بودند کاست، و زمینه‌های زوالشان را فراهم آورد. از اینجا است که با حمله اعراب و در هم شکستن مقاومت رسمی، سرتاسر قلمرو پهناور ساسانی، در کوتاه زمانی به

هویت ایرانی و فراز و فرود تاریخی ایران

نویسنده : فریبا ذاکری نیشابوری

در این مقاله می‌خواهیم به بررسی هویت ایرانی در طول تاریخ، به رگم فراز و فرود و گاه گسست‌های بزرگ تاریخی، حول دو محور زبان و دین تنیده شده است و در خلال قرون متمادی افزون بر تحول و تطور، و به رغم گوناگونی‌های متعدد و گاه متناقض ساختی تقریباً یکپارچه و ثابت داشته است.

بیان دیگر برخی عامل اقتصادی و برخی دیگر عوامل فرهنگی را در ساخت هویت فرد موثر می‌دانند. هدف از این نوشتار بررسی زوایای افتراق یا اشتراک این مکتب‌ها و نگرش‌ها نیست، بلکه سعی بر آن است تا از خلال این داده‌ها چارچوب مناسبی برای بررسی هویت در ایران و فراز و فرود آن به دست آید. از آنجا که هویت با فرهنگ ارتباط تنگاتنگ دارد و فرهنگ نیز با زبان و دین و آداب و رسوم و باورهای یک ملت ارتباطی جدایی ناپذیر، از این رو به نظر می‌رسد که بررسی هویت در ایران، با فرهنگ و به ویژه زبان و دین پیوندی ژرف می‌یابد. «هویت» و «حس تداوم تاریخی» مفاهیمی هستند که در پی هم می‌آیند، لازمه هویت و استمرار آن وجود پیوند میان فرد با جامعه و فرهنگی است که «می‌تواند به حس او از خویشتن انسجام بخشد».

در این نوشتار فرض بر آن است که هویت ایرانی در طول تاریخ، به رغم فراز و فرود و گاه گسست‌های بزرگ تاریخی، حول دو محور زبان و دین تنیده شده است و در خلال قرون متمادی افزون بر تحول و تطور، و به رغم گوناگونی‌های متعدد و گاه متناقض ساختی تقریباً یکپارچه و ثابت داشته است.

در این دوره را به درستی می‌توان دوره رکود و رخوت در هویت ایرانی نامید. مردمی که آوازه بلندی در جهانگیری و جهانگشایی داشتند و یاد و خاطره و داستان‌ها و افسانه‌هایشان از پهلوانان شکست‌ناپذیر آکنده بود، به یکباره تحت سیطره مردمی درآمده بودند که زمانی نه چندان دور، خراج‌گذار و فرمانبردارشان بودند؛ ولی در سایه شور برخاسته از ایمانی جدید، سدهای ستر و قدرت‌های بزرگ زمانه را در هم می‌شکستند. حاکمان جدید علاوه بر دین، زبان جدیدی را نیز به همراه آورده بودند. این زبان از آن رو اهمیت می‌یافت که زبان دین بود و پذیرش دین جدید بدون زبان آن ممکن نبود، به ویژه آنکه یکی از مهمترین نمادهای مسلمانی – نماز – تنها به زبان عربی گزارده می‌شد.

زبان تجسم اندیشه یک قوم است و چه بسا تغییر در زبان در نحوه اندیشیدن آن ملت نیز تغییراتی ایجاد کند. از این رو

نمی‌توان سیطره زبان عربی را در دو قرن نخست اسلامی و پیش از شکل‌گیری حکومت‌های نیمه مستقل ایرانی نادیده انگاشت. به نظر می‌رسد که ایرانیان نیز در این دوره بر اهمیت و نقش محوری زبان واقف بودند، این امر از پاسداشت خط پهلوی و زبان فارسی در امور دیوانی اعراب حاکم هویدا است. دبیران ایرانی در مقام دبیر در خدمت حاکمان جدید بودند و می‌کوشیدند زبان فارسی و خط پهلوی را که حفظ کنند، بازمانده قدرت ساسانیان و بخشی از هویت ایرانی بود. از این رو مکاتبات رسمی در دیوان امویان تا دوره حجاج همچنان به خط پهلوی باقی ماند و پس از این به ابتکار فردی به نام صالح‌بن عبدالرحمن دیوان از پهلوی به عربی برگردانده شد. واکنش زادان فرخ که سعی داشت با پرداخت مبالغی صالح را از نقل دیوان بازدارد، بیانگر آن است که ایرانیان زبان فارسی را آخرین سنگر حفظ و حراست از هویت درهم شکسته خویش می‌دیدند. این زمان را می‌توان آغاز فراموشی و به حاشیه رفتن زبان فارسی از بستر جامعه، امور دیوانی و علمی دانست از این پس تا سالها پس از این زبان عربی که زبان دین بود و سپس زبان علم و اندیشه، سیطره خود را نه تنها در ایران که در سرتاسر قلمرو اسلامی گستراند.

هرچند زبان فارسی از اواخر قرن نخست در برابر زبان عربی به محاق رفت دین و آیین زرتشتی همچنان باقی ماند و مردم ایران به رغم گزارش‌هایی که منابع از اسلام آوردن جمعی مردم یک شهر آورده‌اند، به سرعت به دین اسلام نگرویدند. میان آموزه‌های دین اسلام و آیین زرتشت تفاوت‌های بسیاری هست. این تفاوت‌ها در زندگی جاری مردم نیز رواج داشت و گرایش سریع و یکباره به دین اسلام را ناممکن می‌ساخت. در اینجا تنها به دو مورد از این تفاوت‌ها اشاره می‌شود: روزهداری در دین اسلام فضیلت و یکی از واجبات دین شمرده می‌شود، در صورتی که در آیین زرتشت تحمل گرسنگی مذموم و ناپسند است. همچنین آلودن آب و خاک در آیین زرتشت عملی تابخشوندی است و ایرانیان به عمل مسلمانان در دفن مردگان در خاک با بیزاری و نفرت می‌نگریستند. پس با وجود این اختلافات، نمی‌توان گمان برد که مردم ایران به سرعت به آیین اسلام گرویدند. ولی از آنجا که موبدان و مغان پایگاه اجتماعی خود را از دست داده بودند آیین زرتشت، از قدرت وحدت‌بخشی خود همانند دوره ساسانی، بی‌بهره بود. از این رو می‌توان گفت که هویت ایرانی در دو قرن نخست اسلامی به دلایل برشمرده و نیز به دلیل رویکرد امویان در تحقیر ایرانیان و در مجموع تمام مسلمانان غیر عرب، رو به فراموشی رفت. در این دو قرن علایق محلی به جای هویت برخاسته از حس جمعی، سربرآورد. مردم ایران خود را به ولایت محل سکونت یا خاستگاهشان می‌نامیدند و درمی‌یافتند. ایرانی ساکن مرو، یا ری خود را خراسانی یا رازی می‌نامیدند. البته در فراموشی هویت ایرانی نباید فضای فکری و اعتقادی دین اسلام را نادیده گرفت. قرآن کتاب آسمانی دین اسلام مسلمان و مومن را مخاطب قرار می‌دهد، و تمام مسلمانان اعم از سفید و سیاه و عرب و عجم را برابر و برادر می‌خواند: «انما المومنون اخوه» از این رو می‌توان گفت که دین اسلام نافی هرگونه تعلق قومی، قبیله‌ای، خاندانی و ملی است و تنها مایه برتری را تقوی و دینداری برمی‌شمرد.

سربرآوردن عباسیان به جای امویان و اعتماد و اطمینانی که خلفای نخستین این سلسله به اهل خراسان داشتند، این امکان را فراهم آورد که برخی از ایرانیان مانند برمکیان موقعیت خود را ارتقا دهند و حتی با استفاده از نزدیکی به قدرت در رفاه حال مردم خود بکوشند. ولی آنان موقعیت خود را مرهون ابتکار فردی خویش بودند. آنان نه به مانند ایرانی که همچون

عضوی از جامعه اسلامی به خدمت خلیفه مسلمین درآمدند. این امر از اینجا نشأت می‌گیرد که در این اعصار مردم بینشی دینی از جهان داشتند نه مادی. مردم خود را با دینی که بدان باور داشتند درمی‌یافتند نه در وطنی که در آن می‌زیستند.

هویت ایرانی در خلال حکومت‌های ایرانی تبار

از آغاز قرن سوم با قدرت‌گیری طاهریان بر خراسان و ماوراءالنهر تا میانه‌های قرن پنجم که آغاز استیلای ترکان سلجوقی بر ایران است، در فلات ایران سلسله‌های نسبتاً مستعجلی قدرت را در دست گرفتند که یا تباری ایرانی داشتند یا خود را به پادشاهان اسطوره‌ای یا تاریخی و پهلوانان ایران منتسب می‌کردند. این دوره از مهمترین دوره‌ها در بازبایی هویت ایرانی در ساخت جدید آن است. آن دسته از اعرابی که با مهاجرت به ایران، در مناطقی مانند خراسانی مستقر شده بودند، در بافت جامعه مستحیل شده بودند و در ازدواج و برقراری پیوندهای خویشی با مردم محلی رفته رفته رنگ محلی به خود گرفته بودند. در این دوره خاطره حملات اعراب و فتح‌الفتوح آنان در ایران به تقریب به تاریخ پیوسته بود ولی در همین دوره همزمان با آغاز مهاجرت ترکان به قلمرو جغرافیایی ایران بود. ورود عنصری قومی دیگری در ایران چنانکه در پی خواهد آمد به استحکام هویت ایرانی و خواست جمعی در دفاع از آن کمک شایانی کرد. در این دوره بیشترین جامعه ایران به دین اسلام و مذهب اکثریت جهان اسلام درآمده بودند و ایرانی مسلمان از مسلمان ساکن در سایر نقاط قلمرو اسلامی منفک نبود، ولی آنچه سبب تمایز ایرانی از غیر آن می‌شد زبان فارسی بود که به اهتمام اندیشمندان، کاتبان، شاعران و مترجمان رواج یافت. رواج دوباره زبان فارسی چنان با قدرت همراه بود که نشان از آن داشت که این زبان در طی زمانی که در محاق زبان عربی بود، در فراموشی و عزلت و رکود به سر نمی‌برد. جالب آنکه اندیشمندان و سخن‌سرایان این دوره، هوشمندانه زبان فارسی را دوباره احیا کردند. به بیان دیگر آنان کوشیدند که در ابتدا برای مطرح ساختن زبان فارسی به مانند یکی از زبان‌های جهان اسلام، قرآن را از انحصار زبان عربی به در آورند. از این رو مشاهده می‌شود که نخستین جهش‌های زندگی در رگ حیات زبان فارسی در ترجمه تفسیر قرآن به زبان فارسی در دوره سامانی رخ می‌نماید. قوت زبان فارسی هم به لحاظ ساخت و هم از منظر اندیشه جاری در آن در ترجمه تفسیر قرآن به زبان فارسی، مقدمه شاهنامه منثور ابومنصوری، اشعار رودکی، تاریخ بلعمی و نمونه‌های بسیار دیگر در این دوره بیانگر این امر است. پیش از سامانیان، طاهریان و صفاریان در احیای زبان فارسی کوشیده بودند، طاهر بن حسین اغلب به فارسی سخن می‌گفت، هرچند فرزندان او در استقلال‌خواهی و اعتلای زبان فارسی به راه پدر نرفتند، یکی از نخستین حامیان فرهنگ ایران پس از دو سده بودند. صفاریان با تشویق شاعران درباری به سرودن شعر به زبان فارسی آغازگر احیای زبان فارسی در عرصه شعر و نظم شدند. جمله معروف یعقوب لیث «چیزی که من اندر نیامم چرا باید گفت» موبد این مطلب است. از این رو صفاریان را باید پیشرو جنبش احیای زبان فارسی دانست ولی سامانیان با تسلط بر منطقه‌ای که در قرون پس از آن نیز مهد شاعران و سخنوران شد، توانستند جهشی را در احیای زبان فارسی آغاز کنند و پی بگیرند که اوج اعتلای آن شاهنامه فردوسی است. پیش از فردوسی افرادی چند تجارب دیگری را در به تحریر آوردن تاریخ مردم ایران به انجام رسانده بودند، که یکی از آنها شاهنامه منثور امیر منصور عبدالرزاق و دیگری تلاس دقیقی در سرودن بخش‌هایی از شاهنامه بود که فردوسی برای پاسداشت تلاش‌های دقیقی و تقدم او در سرودن

تاریخ

بریتانیای صغیر

کند. در نظرسنجی جدیدی که «الجزیره» به نقل از «YouGov» منتشر کرد هواداران استقلال ۵۱ درصد و مخالفان استقلال ۴۹ درصد رای کسب کردند. فارغ از تمام این نظرسنجی‌ها اما به نظر می‌رسد فروپاشی بریتانیای کبیر احتمالی واقعی باشد. به نظر می‌رسد در حال حاضر، بسیاری از رای‌دهندگان بیشتر بر پیامدهای سیاسی استقلال تمرکز داشته باشند. اگرچه نمی‌توان به‌طور قطع در این باره اظهار نظر کرد و گفت: «بریتانیا حتما فرو می‌پاشد» یا «بریتانیا برای همیشه یک کشور خواهد بود»؛ اما احتمالات را نمی‌توان از نظر دور داشت. شاید در آینده نه چندان دوری شاهد باشیم که از «بریتانیای کبیر» فقط عنوان «بریتانیا» باقی بماند و ۲۰۷ سال پس از پیوستن اسکاتلند به انگلستان، کشور مستقل اسکاتلند بار دیگر به روی نقشه جهان بیاید. اگر شاه جیمز اول بانی اتحاد اسکاتلند و بریتانیا بود، اما این بار شاهی دیگر در جامه آکس سالموند رهبر حزب ملی‌گرای اسکاتلند «احتمالا» بانی استقلال این کشور خواهد شد.

تا همین اواخر کسی در خارج از اسکاتلند این احتمال را جدی نمی‌گرفت که باثبات‌ترین و بادوام‌ترین کشور (تنها کشور در کره زمین که طی ۳۰۰ سال گذشته تهاجم نظامی، انقلاب یا جنگ داخلی در آن روی نداده) ممکن است به‌زودی بخشی از پیکره خود را از دست دهد و کشور جدیدی از دل بریتانیا روی نقشه جهان نقش بندد.

این مساله اکنون کاملا قابل‌تصور به نظر می‌رسد که «پادشاهی متحده بریتانیای کبیر و ایرلند شمالی» پس از همه‌پرسی استقلال اسکاتلند دیگر «پادشاهی متحده» نخواهد بود و زنگ خطر ممکن است برای سایر کشورهای درون بریتانیا هم به صدا درآید. دولت اسکاتلند قرار است در ۲۷ شهریور ۱۳۹۳ (۱۸ سپتامبر ۲۰۱۴) برای جدایی از بریتانیا، همه‌پرسی برگزار

سینه برخوردار بودند ولی با فتح ایران با ملتی روبرو شدند که تمدنی کهن، فرهنگی وسیع و پیشرفته، سازمان‌های دیوانی، دینی و آموزشی کارآمد و نظام اقتصادی و تجاری سودآور داشتند که مغولان یا از این امتیازات بی‌بهره بودند یا اطلاعاتی از آن نداشتند.

مغولان بر اساس یاسای چنگیزی و الزامی که در اطاعت از آن داشتند تا مدت یک قرن بر مظاهر افتراق خود با ملت ایران تاکید کردند و بر آن چنگ زدند، بر پشت اسب زندگی می‌کردند، زندگی صحرانگیزی را می‌ستودند یکجانشینی را دشمن می‌داشتند، بر دین نیاکان خود و بر پرستش مظاهر طبیعت بودند، ولی در شیوه مملکت‌داری، از ایرانیان بهره می‌گرفتند. آنها بیش از ترکان در صدد بودند که فرهنگ پیشین خود را در سرزمین‌های مفتوحه حفظ کنند و آن را از صورت شفاهی خارج و مکتوب سازند از این رو شماری از دبیران و نویسندگان و اصحاب قلم را به خدمت گرفتند تا این تاریخ را برای آنان بنویسند. آنچه امروز تحت عنوان جامع التواریخ رشیدالدین فضل‌الله در دست است حاصل این تلاش است ولی نکته جالب توجه آنکه نحوه رویارویی فرهنگ مغولی با فرهنگ و هویت ایرانی از قانون طبیعی «هویت قوی‌تر غالب است» پیروی می‌کرد. به بیان دیگر از آنجا که ایرانیان فرهنگ و تمدنی بسیار کهن داشتند توانستند فرهنگ و هویت مغولی را در خود مستحیل سازند.

زبان فارسی در دوره ترکان و مغولان به اعتلای خود ادامه داد و حتی رو به رشد نهاد. هر چند در دوره استیلای حکومت‌های ایرانی تبار غلبه با شعر و نثر ساده بود و در دوره ترکان و به ویژه مغولان نثر به سمت سجع و پیچیدگی رونها، با این همه آثاری که در این دوره در حوزه زبان فارسی رخ نمود چنان حائز اهمیت و گسترده است که آنها را می‌توان تنها ناشی از استمرار پیشرفت زبان فارسی در این دوره دانست. البته باید در نظر داشت که تسلط ترکان و مغولان واژه‌هایی را به زبان فارسی افزود که خلوص و یکدستی آن را از میان برد ولی در ساخت کلی زبان تغییری ایجاد نکرد.

هجوم متوالی و گسترده اقوام بیگانه در زبان و فرهنگ و تمدن به یک سرزمین بی‌گمان می‌تواند بحران هویتی ایجاد کند ولی ایرانیان با هوشمندی از این ورطه جستند چرا که ابزار هویت و فرهنگساز را در اختیار داشتند. آنان با به خدمت گرفتن زبان و سخن بر این بحران چیره شدند.

دین نیز در این دوره همانند زبان فارسی عاملی تقریباً وحدت بخش بود هر چند نمی‌توان از ستیزه‌های مذهبی در این دوره چشم پوشید. ترکان سلجوقی حنفیان متعصبی بودند و با حمایت از آنان دیگر گروه‌های مذهبی اعم از اشعریان و شیعیان را رویاروی خود قرار دادند، جنگ‌ها و اختلافات مذهبی را می‌توان یکی از چهره‌های بارز دوره سلجوقی دانست که از توان بالقوه گسیختگی فرهنگی و هویت ملی برخوردار بود و می‌توانست جامعه ایران را به پاره‌های جدا از هم تفکیک سازد. ولی زبان فارسی از یک سو و آداب و رسوم ملی از سوی دیگر چنان در خاطره جمعی ریشه داشت که اختلافات مذهبی تنها در کوتاه مدت باعث چندپاره‌گی جامعه ایران شد و تداوم چندی نداشت.

در دوره مغولان دین عملاً به کار آمد تا جریان استمحال عنصر مغولی در جامعه ایرانی را تسریع کند. به بیان دیگر مغولان تا زمانی که بر آیین نیاکان خود بودند، بر مظاهر افتراق خود با ایرانیان تاکید می‌ورزیدند ولی با گرایش آنان به اسلام که از زمان غازان خان و در اواخر قرن هفتم رخ داد، رفته رفته مغولان در جامعه ایران مستحیل شدند و رنگ ایرانی به خود پذیرفتند. بررسی هویت ایرانی و فراز و فرود آن در دوره‌های پس از این یعنی از آغاز تیموریان تا پایان دوره قاجار مجال دیگری را می‌طلبد که در این اندک میسر نمی‌شود.

فهرست منابع:

ابن اثیر، عزالدین علی، کامل تاریخ بزرگ اسلام و ایران؛ ترجمه عباسی خللی، ۲۶ مجلد، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات کتب ایران، ۱۳۵۵. ابوالفضل بیهقی، محمدبن حسین، تاریخ بیهقی؛ تصحیح علی اکبر فیاض، تهران، نشر علم، ۱۳۸۴. ادگار، اندرو و سچ ویک، پیتر، مفاهیم بنیادی نظریه فرهنگی، ترجمه مهران مهاجر، محمد نبوی، تهران، آگه، ۱۳۸۷. پاسورث، «طاهریان و صفاریان»، تاریخ ایران از سلوکیان تا فروپاشی دولت ساسانی، ترجمه، حسن انوشه، ج سوم، قسمت اول، تهران، امیرکبیر، ۱۳۸۲. بلاذری، فتوح البلدان؛ ترجمه آذرتاش آذر نوش، چاپ دوم، تهران، سروش، ۱۳۶۴. تاریخ سیستان؛ تصحیح ملک الشعراء بهار، تهران، موسسه خاور، ۱۳۱۴. دریایی، تورج، سقوط ساسانیان؛ ترجمه، منصوره اتحادیه، تهران، ققنوس، ۱۳۸۲. دریایی، تورج، شاهنشاهی ساسانی، ترجمه، مرتضی ثاقب فر، تهران، ققنوس، ۱۳۸۲. فردوسی، شاهنامه؛ تصحیح عثمانوف، ۹ مجلد، چاپ مسکو، ۱۳۴۶. قرآن کریم، ترجمه بهاء‌الدین خرمشاهی، تهران، نیلوفر، جامی، ۱۳۷۴. گردیزی، ابوسعید عبدالعزیز الضحاک، زین الاخبار؛ تصحیح، عبدالحی حبیبی، تهران، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، ۱۳۴۷. شاهرخ مسکوب، هویت ایرانی و زبان فارسی، تهران، فرزنان روز، ۱۳۸۵

زبان فارسی را در بزرگترین مرکز آموزشی بین المللی ایرانی بیاموزید

دبستان فارسی MTO با قریب ۱۶ مرکز آموزشی در اروپا، آمریکا و کانادا

آموزش زبان فارسی از کلاس اول تا پنجم دبستان برای کودکان ۵ تا ۱۴ ساله و کلاسهای GCSE و A LEVEL فارسی برای نوجوانان ۱۵ تا ۱۸ ساله

کلاسهای مخصوص برای کودکان دو زبانه (BILINGUAL) که تنها یکی از والدین آنها ایرانی هستند

کلاسهای کمک درسی در کلیه دروس در مراحل 11+, GCSE و A LEVEL طبق استاندارد آموزشی کشور انگلستان در کالج MTO

کلاسهای رایگان دف، ضرب، تار و سه تار همراه با برنامه های فرهنگی و سنتی ایرانی با شرکت مستقیم دانش آموزان

MTO Persian School
@ Highgate Wood School,
Montenotte Road,
London N8 8RN
@ Head office 23 Edison Road,
London N8 8AE

Website: www.mtopersianschool.org
Telephone: 020 8340 7575 OR 07786544321
Fax: 020 8340 0022

UK Global Network

Tel: +44 20 8359 1159
+44 20 8457 4965
Mobile: 078 3238 0235
Email: info@ukglobalnetwork.co.uk
www.ukglobalnetwork.co.uk

ادامه تحصیل در دانشگاه ها و کالج های معتبر انگلستان

مشاوره تحصیلی در انتخاب رشته و اخذ پذیرش تحصیلی از دانشگاه ها، کالج ها و مدارس معتبر انگلستان

ارائه انواع خدمات دانشجویی اعم از: ویرایش مقالات و پایان نامه نوشته شده در هر مقطعی، کلاس های خصوصی زبان انگلیسی و تصحیح لهجه

ارایه خدمات و کمک جهت نوشتن PERSONAL STATEMENT, CV

گوناگون

ببینید. از نظر من این چندان چیز بزرگی نیست که استیو جابز شخصا این محصول را دیده باشد یا نه شما می‌توانید ببینید تفکر، حس و ایده‌آل‌گرایی استیو جابز را که به نوآوری منجر می‌شد همچنان زنده است و اینگونه هم خواهد بود.

ترافیک بی‌سر و صدای خجالتی‌ها در فیس‌بوک

نتایج یک بررسی نشان می‌دهد اگر چه افراد کم رو و خجالتی مدت زمان بیشتری از فیس‌بوک استفاده می‌کنند، اما مطالب کمتری را به اشتراک می‌گذارند. به گزارش فایننشیال اکسپرس، بررسی مذکور که توسط دانشگاه آلاباما انجام شده



نشان می‌دهد افراد خجالتی وقت زیادی را به گشت و گذار در این شبکه اجتماعی اختصاص می‌دهند، اما آنچه روی فیس‌بوک پست می‌کنند، اندک است. این تحقیق ثابت کرده افراد درون‌گرا ترجیح می‌دهند در خلوت خود از فیس‌بوک استفاده کنند تا زمان بگذرد و وقت به نحوی سپری شود. در واقع این افراد از امکانات فیس‌بوک برای برقراری ارتباط با دیگران چندان استفاده نمی‌کنند و این کار بیشتر توسط افراد برون‌گرا، کاربران خود شیفته و کسانی صورت می‌گیرد که تمایل زیادی به خودنمایی و ارائه چهره‌ای جذاب از خودشان دارند. بنابراین هر چقدر فردی برون‌گرا تر باشد، احتمال ارسال پست‌های فیس‌بوکی از سوی وی بیشتر خواهد بود. همچنین افرادی که در جهان خارج روابط گسترده‌تر و دوستان بیشتری دارند در فیس‌بوک هم ارتباطات بیشتر و دوستان فراوان‌تری خواهند داشت. این افراد از ارسال عکس در فیس‌بوک برای مدیریت چهره‌ای که دوست دارند از خود ارائه دهند، استفاده می‌کنند.

از هر صد هزار نفر حدود ۱۱/۴ نفر دست به خودکشی زدند.

در این سال کشورهای پردرآمد آمار خودکشی بالاتری (۱۲/۷) نفر در هر صد هزار نفر) نسبت به کشورهای کم درآمد و با درآمد متوسط (۱۱/۲ نفر در هر صد هزار نفر) به ثبت رساندند. اما با توجه به جمعیت بیشتر کشورهای دسته دوم، بیش از سه چهارم کل خودکشی‌های دنیا در این کشورها به وقوع پیوسته است. بیش از یک سوم خودکشی‌ها در کشورهای آسیای شرقی - که بنا به تعریف سازمان بهداشت جهانی شامل کشورهای نظیر کره شمالی، هند، اندونزی و نیپال می‌شود - اتفاق افتاد. آمار خودکشی در مردان تقریباً دو برابر زنان گزارش شده است. پر استفاده‌ترین روش‌های خودکشی در دنیا استفاده از سم، حلق آویز کردن و استفاده از سلاح گرم بوده است.

در کشورهای آسیایی نیز پرش از ساختمان‌های بلند شهری روش پر استفاده‌ای به شمار می‌رود.

بالاترین آمار خودکشی به ترتیب در کشورهای زیر بوده است: گویان (۴۴/۲ نفر در هر صد هزار نفر)، کره شمالی (۳۸/۵ نفر)، کره جنوبی (۲۸/۹ نفر)، سریلانکا (۲۸/۸ نفر)، لیتوانی (۲۸/۲ نفر)، سورینام (۲۷/۸ نفر)، موزامبیک (۲۷/۴ نفر)، نیپال و تانزانیا (۲۴/۹ نفر)، بوروندی (۲۳/۱ نفر)، هند (۲۱/۱ نفر)، و سودان جنوبی (۱۹/۸ نفر). با این حال سازمان بهداشت جهانی اعتراف کرده است که برخی کشورها آمار دقیقی از میزان خودکشی‌ها ارائه نمی‌کنند. به گزارش این سازمان، ناهنجاری‌های روانی از جمله افسردگی عامل اصلی دست زدن به خودکشی در بیش از ۹۰ درصد موارد ثبت شده در کشورهای پردرآمد بوده است. حال آنکه این درصد در کشورهایی مانند چین و هند حدود ۶۰ درصد بوده است.

استیو جابز ساعت اپل را دیده بود؟

خبرنگار شبکه abc با تیم کوک بعد از مراسم رونمایی از ساعت اپل و آیفون ۶ با او به پشت صحنه رفت و یک مصاحبه



اختصاصی انجام داد. از تیم کوک ابتدا در مورد استیو جابز سوال شد که او گفت: من در مورد استیو زیاد فکر می‌کنم. من عمیقاً او را دوست داشتم و روزی نیست که به او فکر نکنم و مطمئنم او امروز صبح (در هنگام اجرای مراسم) اینجا بود. از تیم کوک پرسیده شد اگر استیو جابز محصولات امروز را می‌دید چه فکر می‌کرد که کوک پاسخ داد: من فکر می‌کنم او عمیقاً به آنچه شرکتش امروز ساخته افتخار می‌کرد. من فکر می‌کنم بهترین هدیه‌ای که می‌شد به جابز داد چیزی بود که امروز انجام شد. تیم کوک اضافه کرد: من فکر می‌کنم استیو جابز الان لبخند می‌زند.

سوال بعدی از تیم کوک این بود که آیا استیو جابز این ساعت را پیش از مرگش دیده بود که کوک گفت اپل کار روی این ساعت را بعد از سال ۲۰۱۱ که استیو جابز درگذشت، آغاز کرد. کوک گفت: شما می‌توانید زیرساخت‌های آنچه استیو جابز ساخت را اکنون

خودکشی در جهان به روایت آمار

سازمان بهداشت جهانی در گزارشی اعلام کرد که هر ۴۰ ثانیه یک نفر در جهان دست به خودکشی می‌زند. به گزارش خبرگزاری فرانسه، سازمان بهداشت جهانی هشدار داده است که انتشار جزییات خودکشی‌ها در رسانه‌ها خطر تقلید از شیوه‌های استفاده شده را به همراه دارد.

در این گزارش آمده است: «گزارش‌های رسانه‌ای که به پوشش وسیع خودکشی افراد سرشناس می‌پردازند، یا روش‌های غیرمعمول و خودکشی‌های گروهی را گزارش می‌کنند، عکس‌ها و اطلاعات روش‌های مورد استفاده را منتشر می‌کنند و یا خودکشی را عملی توجیه پذیر در برابر مشکلات و بحران‌ها جلوه می‌دهند، نامناسب هستند». سازمان بهداشت جهانی تاکید کرده است: «خودکشی مشکلی است که باید به صورت ریشه‌ای با آن مقابله شود».

مارگارت چان، رییس سازمان بهداشت جهانی در همین خصوص اظهار داشت: «وقوع هر خودکشی یک تراژدی است. تخمین زده می‌شود که بیش از ۸۰۰ هزار نفر در سال [دست به خودکشی می‌زنند. به ازای هر مرگ ناشی از خودکشی، چندین اقدام به خودکشی نیز وجود دارد]. وی افزود: «اثرات خودکشی‌ها بر خانواده‌ها، دوستان و جوامع ویران کننده است و حتی تا مدت‌ها پس از مرگ عزیزان نیز ادامه دارد». چان در ادامه تصریح کرد که «خودکشی قابل پیشگیری است». در گزارش سازمان بهداشت جهانی آمار ۱۷۲ کشور جهان مورد بررسی قرار گرفته است. بر اساس این گزارش، در سال ۲۰۱۲



مدرسه اندیشه



کلاس های آموزشی کودکان، نوجوانان و بزرگسالان

آموزش زبان فارسی
از سطح ابتدایی تا A Level , GCSE

آموزش ریاضی
از سطح ابتدایی تا A Level , GCSE توسط معلم با تجربه ی
تدریس در مدارس لندن

زمان تشکیل کلاس ها: روزهای شنبه از ساعت ۱۴ تا ۱۷

ثبت نام ترم جدید ۱۳ سپتامبر ۲۰۱۴
جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن
07846 508 534 تماس بگیرید

Trinity Church Golders, 90 Hodford Road
Golders Green
London NW11 8EG
Tel 07846 508 534

www.andishehschool.org.uk
Email: info@andishehschool.org.uk

T.F.C

شرکت

معاملات ارزی و حواله به ایران

با مدیریت شاهرخ ایزدی
کارشناس ارشد امور بانکی و بازرگانی



با مجوز رسمی از
FCA , HMRC

Tel: 020 8998 5316
Mob: 077 7068 6861

West Africa House, Ashbourne Road
Hanger Lane, London W5 3QP
izadi@tfcltd.net



Like us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

هدف ما
پاسداری از اعتماد شما
در سرتاسر دنیا

SEPARAYEN
MONEY EXCHANGE

خدمات ارزی سپر آیین

مهدی محسنی

MLR : 12613563



FCA: 582008



Mehdi Mohseni

Colton House
Princes Avenue
Finchley Central
London N3 2DB

☎: 02083431875

Fax: 02083431875

Mob: 07988603026

@: separayen.ltd@hotmail.co.uk

تعمیرات انواع ساعت

www.separayen.com

در شهر مونترال نشان می دهد که نزدیک به نیمی از جمعیت بزرگسال این شهر، بیش از ۲ درصد سفرهای درون شهری را با دوچرخه طی کرده و به طور متوسط حداقل یک بار در هفته به دوچرخه سواری می روند. این در حالی است که امکانات شهری، هنوز تسهیلات لازم در زمینه خطوط دوچرخه سواری و دیگر تسهیلات لازم را در اختیار شهروندان قرار نداده است.

تعداد دوچرخه های کپنهاگ بیشتر از تعداد مردم یکی دیگر از مهم ترین شهرهای دوچرخه دوست در دنیا، کپنهاگ است. بیش از نیمی از مردم بومی این شهر، سفرهای روزانه خود را با دوچرخه طی می کنند به طوری که رفته رفته تعداد دوچرخه ها از جمعیت مردم بالاتر خواهد زد. مقامات این شهر در صددند تا با زیرساختهای حرفه ای، امن و مجزا برای دوچرخه سواری، عرض مسیره های دوچرخه سواری را تا ۳ متر نیز افزایش دهند.

اما در میان تمامی این شهرها، برلین برجسته ترین مثال برای دوچرخه دوست ترین شهرهای جهان به شمار می رود. برلین شهری است که استفاده از دوچرخه در آن روز به روز افزایش

دوچرخه دوست ترین شهرهای جهان

شهرهای شمال غرب اروپا به عنوان دوچرخه دوست ترین شهرهای جهان معرفی شده اند.

به نقل از سی ان ان، پژوهش یک گروه مدافع دوچرخه سواری در دانمارک دوچرخه دوست ترین شهرهای جهان را رتبه بندی کرده که در راس آنها، شهرهایی از فرانسه، هلند، آلمان و دانمارک قرار گرفتند.

بر اساس این گزارش، باوجود اینکه آمستردام هلند پرجمعیت



می یابد به طوری که نسبت به ۲۰ سال گذشته، میانگین استفاده از دوچرخه که هم اکنون ۱۳ درصد سفرهای درون شهری و ۲۰ درصد حومه های شهر را دربرمی گیرد، دوبرابر شده است. نکته قابل توجه اینجاست که با وجود قدمت و قدرت این شهر در صنعت تولید ماشین و دارا بودن بهترین جاده ها و با توجه به زمستانهای سرد و طولانی، استفاده از دوچرخه همچنان روبه افزایش است. گذشته از سیاست های عمومی هوشمندانه و سازگار طراحی شده برای افزایش استفاده از دوچرخه، برلین با داشتن خیابانهای پهن و زمین مسطح، مزایای پنهانی را نیز داراست که در مدیریت جاده سازی و گسترش تسهیلات دوچرخه سواری بی تاثیر نبوده است.

کمبود پارکینگ در توکیو و توسعه دوچرخه سواری از دیگر شهرهای دوچرخه دوست در این فهرست، توکیو است. در توکیو به طور متوسط ۱۴ درصد سفرهای درون شهری با دوچرخه انجام می گیرد. دلایل زیادی ساکنان این شهر را به استفاده از دوچرخه سوق داده است. به طوری که در تمامی سفرهای کوتاه، شهروندان استفاده از دوچرخه را به خودرو ترجیح می دهند. یکی از این دلایل، قیمت بالای خودرو و محدودیت پارکینگ در این شهر است.

یکی از متفاوت ترین شهرها، پایتخت کلمبیاست که با وجود تعداد زیاد خودرو، آلودگی هوا و میانگین کمتر از ۵ درصد سفرهای شهری با دوچرخه، در این لیست جای گرفته است و این به سبب اعتباری است که انریکو پنالوسا، شهردار سابق بوگوتا، به این شهرداری داده است. وی در سال ۱۹۹۸، یک طرح ساخت بزرگراه در مرکز شهر را لغو و ۲۰۰ مایل مسیر دوچرخه سواری و طرح اجاره دوچرخه را جایگزین آن کرد. همچنین هر یکشنبه در مراسمی ۷۰ مایل از خیابان به روی دیگر وسایل نقلیه بسته شده و تنها دوچرخه سواران و پیادگان حق تردد دارند که این خود به استقبال شهروندان از دوچرخه کمک شایانی کرده است.

ترین شهر این کشور، یکی از دوچرخه دوست ترین شهرهای جهان محسوب می شود، اما به سبب حضور گردشگران داخلی و خارجی، نمی توان آن را در این لیست قرار داد. در عوض، «اوترخت» در جنوب شرقی هلند، شهری است که دوچرخه سواری در آن از محبوب ترین تفریحات به حساب می آید. در مرکز این شهر، بیش از ۵۰ درصد سفرهای درون شهری از طریق دوچرخه صورت می گیرد و مقامات محلی آن، توانسته اند بزرگترین فضا و پارکینگ دوچرخه را در این شهر ایجاد کنند. مارک ترژر، یکی از بزرگترین وبلاگ نویسان دوچرخه سواری در انگلیس در سفر به اوترخت، پدیده دوچرخه سواری در این شهر را عجیب تشریح کرده و می نویسد: «تصور اینکه کودکان با آرامش و خوشحالی تمام در مرکز شهر دوچرخه سواری می کنند برای من بسیار عجیب بود، با این حال، دوچرخه سواری خانواده ها در اوترخت امری عادی است.»

سوئیل؛ نمونه ای مناسب برای توسعه دوچرخه سواری شهری شهر سوئیل در اسپانیا، پاسخی است قانع کننده برای مدیران شهری ای که معتقدند رواج استفاده از دوچرخه در شهر، بیش از اندازه بلندپروازانه و نیازمند دهه ها تلاش و فرهنگ سازی است. این شهر موفق شده است تنها ظرف یک سال، ۵۰ کیلومتر خطوط دوچرخه سواری احداث کند و تاکنون آن را به ۸۰ کیلومتر گسترش داده است. همچنین اجرای طرح اجاره دوچرخه شهری، با استقبال بی نظیری از سوی شهروندان مواجه شده است. به طوری که در عرض شش سال، استقبال از دوچرخه سواری در شهر، حتا در میان مدیران و روسای حمل و نقل شهری، از ۰/۵ درصد به ۷ درصد افزایش یافته است.

در لیست دوچرخه دوست ترین شهرهای جهان، نام مونترال نیز به چشم می خورد که از دهه ۱۹۸۰ شروع به ساخت مسیره های دوچرخه سواری کرده و تاکنون حدود ۲۰۰ مایل خطوط دوچرخه سواری را راه اندازی کرده است. بررسی های صورت گرفته

MSB visual communication

تابلو سازی

طراحی و ساخت انواع تابلوها
طراحی وب سایت
تابلوهای برجسته
ساخت و نصب انواع سایبان
چاپ بنر، بوستر و کاغذ دیواری با بالاترین کیفیت
طراحی روی ون و انواع ماشین

Brand Identity Development
All Types of High Impact Signage
Sales and Marketing Print Collateral
Website Design and Development / Interactive Media
Advertising (Print and Online)
Canopies and Awnings
Vehicle Wraps and Stickers
Experiential and Exhibition Graphics
Business Cards / Leaflets

MSB visual communication
MSBCOMS.COM // INFO@MSBCOMS.COM
164 BALLARDS LANE, LONDON, N3 2PA
0208 34 94 411

تکنولوژی و فناوری

دوستانتان چه کسانی هستند و مکالمات صورت گرفته میان شما را کلمه به کلمه بدانند، اطلاعات حساب بانکی و موجودی حسابتان را در اختیار داشته باشد، تاریخ تولد دوستان و آشنایانتان را نیز بداند و خلاصه هر چیزی را که خودتان هم ممکن است فراموش کنید در اختیار داشته باشد و بتواند آنها را برایتان بازگو کند، باز هم فکر می کنید در حریم خصوصی خود زندگی می کنید و بسیاری از کارهایی که انجام می دهید به صورت یک راز در حریم خصوصی شما باقی می ماند؟

جاسوس های همراهِ

متأسفانه تمام اطلاعاتی که به آنها اشاره کردیم در تلفن های هوشمندی که این روزها در دست بسیاری از افراد جامعه است، وجود دارد و دولت ها، سازمان ها، افراد خرابکار و مهم تر از آن سازمان های جاسوسی به این اطلاعات دسترسی دارند و می توانند بدون کمترین سوال از شما، جزئی ترین اطلاعات را درباره شما کسب کنند. تلفن همراه هوشمند یا به عبارت دقیق تر دستگاه های هوشمند، از مجموعه قطعات الکترونیکی تشکیل می شوند که هر یک وظیفه ای به عهده دارد و در کنار هم وظایف یک رایانه و تلفن را نیز به انجام می رسانند.

دستگاه های هوشمند وسیله ای است تا با دوستان خود تماس

اولین افرادی که می توانند از این اطلاعات نفع ببرند، شرکت های تبلیغاتی هستند. این شرکت ها براحتی می توانند تبلیغات خود را به شما و دوستانتان ارسال کنند. با بررسی محتوای پیام های هر فرد به علایق آنها دسترسی یابند و با شناخت بیشتر نسبت به علایق هر فرد، محصول یا خدماتی را به ایشان تبلیغ کنند که همواره به آن نیازمند است.

در ادامه هنگامی که کمی عمیق تر به مساله نگاه کنیم، به سازمان های جاسوسی و دولت ها خواهیم رسید. آیا می دانید اطلاع داشتن از خواسته های واقعی کاربران تا چه حد در تصمیم گیری ها مهم است؟ روان شناسی اجتماعی یکی از پیچیده ترین کارهایی است که می تواند روی تمام افراد یک شهر یا کشور انجام شود. این نوع روان شناسی به دقیق ترین شکل ممکن به کمک دستگاه های هوشمند مختلف از جمله تلفن همراه، تبلت و تلویزیون با فرم هایی که کاربران بیست و چهار ساعته مشغول پر کردن آنها هستند در حال انجام است و سازمان های جاسوسی از نتایج این اطلاعات استفاده های بسیاری می برند.

چشمان بیدار، گوش های شنوا

هر کاربر می تواند تعریف مشخصی برای حریم خصوصی داشته باشد. ممکن است به عقیده یک کاربر، فاش شدن فهرست

حریم های بدون دیوار

چگونه حریم شخصی خود را هنگام استفاده از تلفن های هوشمند حفظ کنیم؟

اگر فردی به شما بگوید چند سالتان است، دو ساعت پیش با چه کسانی تماس گرفته اید و چه کسانی با شما تماس گرفته اند، الان کجا هستید و در یک تاریخ مشخص کجا بوده اید، اغلب به چه سایت هایی سر می زنید و در چه زمان هایی ایمیل خود را چک می کنید،

مخاطبان یا بررسی پنهانی پیام های رد و بدل شده و مکالمات صورت گرفته با تلفن همراه اصلا مهم نباشد. ممکن است کاربر دیگری انتشار یافتن برخی عکس هایش در فیسبوک و دیگر شبکه های اجتماعی یا مشاهده آنها از سوی افراد بیگانه را نقض حریم خصوصی نداند، اما به نظر شما آیا کاربری وجود دارد که حریم خصوصی نداشته باشد؟

مطمئناً کاربرانی با این عقاید نیز حرف هایی دارند که نمی خواهند توسط هیچ فرد دیگری خوانده یا شنیده شود یا عکس هایی دارند که نمی خواهند هیچ جا منتشر شود یا نگاه بیگانگان به آنها بیفتد.

دوربین، میکروفن، دستیار صوتی، حسگر ژيروسکوپ، حسگر شتاب سنج، حسگر نور، مجاورت سنج، فشارسنج، دماسنج، موقعیت یاب GPS و بسیاری از این قبیل موارد از امکاناتی است که در دستگاه های هوشمند ذکر می شوند، اما آیا می دانید هرکدام از این ابزارها می توانند به عنوان چشم ها و گوش هایی برای جاسوسی از شما کاربرد داشته باشند؟

چطور ممکن است؟

دوربین تلفن همراه شما به هزار و یک دلیل اعم از آلودگی به

های صوتی و تصویری برقرار کنید، برای آنها پیام بفرستید، به وبگردی در اینترنت بپردازید و تمام امور روزمره خود اعم از امور بانکی، چک کردن ایمیل ها و... را انجام دهید. علاوه بر این وقتی بخواهید عکس یا فیلمی خاطره انگیز را برای خودتان ثبت کنید می توانید از این دستگاه ها کمک گرفته و با استفاده از دوربین تعبیه شده در آنها به عکاسی و فیلمبرداری بپردازید.

طبق گزارش مرکز تحقیقات PEW ژوئن ۲۰۱۲، بیش از ۵۶ درصد کاربران آمریکایی از تلفن های همراه هوشمند استفاده می کنند؛ یعنی کاربران دستگاه های هوشمند بیش از کاربران تلفن های همراه معمولی هستند و روز به روز نیز بیشتر می شود.

بسیار واضح است که افزایش روز به روز استفاده کنندگان از دستگاه های هوشمند به دلیل توانایی آنها در برآورده کردن نیازهای کاربران است. اما آیا می دانید برآورده شدن این نیازها به چه قیمتی تمام می شود؟

شاید از خودتان بپرسید نام و تلفن مخاطبان ذخیره شده در دستگاه شما برای چه کسانی مفید است یا اطلاع داشتن از موقعیت مکانی و پیام هایی که شما با دوستانتان رد و بدل می کنید چه کاربردی می تواند داشته باشد؟

این حسگر می تواند ارتعاش حاصل از امواج هوا را ثبت کند و هنگامی که کاربرد صحبت می کند نیز این ارتعاشات پدید می آیند. پژوهشگران موفق شده اند با طراحی نرم افزاری این ارتعاشات را رمزگشایی کنند و مواردی همچون اعداد یا جنسیت فرد گوینده را تشخیص دهند. پس توجه داشته باشید صحبت های یواشکی و آرام شما نیز می توانند به وسیله ژيروسکوپ ثبت شوند و یواشکی حرف زدن هایتان نیز آزادانه نیست.

چه کار کنید؟

– به شبکه های وایرلس فاقد رمز عبور وصل نشوید.

– فقط نرم افزارهای شناخته شده و معتبر را روی دستگاه خود نصب کنید.

– مراقب ابزارهای امنیتی جعلی باشید.

– نرم افزارهای مود شده، کرک شده و رایگان، در بیشتر موارد برای جمع آوری اطلاعات دستگاه شما به صورت رایگان در اختیارتان قرار می گیرند و با فروش این اطلاعات به شرکت های

ویروس ها، حفره های موجود در نرم افزارها و نصب نرم افزارهای مخرب روی دستگاه می تواند خودبه خود به ثبت تصاویر اطراف دستگاه بپردازد. صدای محیط براحتی با میکروفن قابل ضبط شدن است و دستیار صوتی که شما فکر می کنید همیشه به سخنان شما گوش می دهد تا فرمان هایتان را اجرا کند، می تواند براحتی مثل یک وسیله شنود، صدای محیط را برای مقاصد دیگری ثبت و ضبط کند.

تجهیزات مکان یابی نیز به شما این امکان را می دهند تا موقعیت خود را روی نقشه مشاهده کنید و از امکاناتی مانند مسیریابی بهره مند شوید، اما آیا می توانید با اطمینان بگویید موقعیت شما در هر لحظه برای مقاصد دیگری ثبت و به سرورهای مختلف ارسال نمی شود؟

اما با کمی واقع بینی براحتی می توان نتیجه گرفت که نه تنها فعالیت ها و کارهایی که با دستگاه هوشمند انجام می دهید ثبت و ضبط می شود و توسط افراد بیگانه قابل مشاهده است، بلکه رفت و آمدها، صحبت ها و هرآنچه اتفاق می افتد و قابل مشاهده



تبلیغاتی به درآمدزایی می پردازند.

– حتماً تنظیمات امنیتی و موارد مرتبط با حریم خصوصی را در دستگاه هوشمند خود بررسی و مواردی را که به آنها نیازی نیست، غیرفعال کنید.

– هنگامی که از دستگاه هوشمند خود استفاده نمی کنید یا انجام کار بانکی شما با نرم افزار مورد نظر به اتمام رسیده است، حتماً برنامه را بسته و دستگاه را قفل کنید.

– به روزرسانی های نرم افزاری را بسرعت نصب کنید.

– پیش از فروش یا تعویض دستگاه هوشمند خود، اطلاعات ذخیره شده دستگاه قدیمی را به طور کامل حذف کنید.

– برای جلوگیری از فعالیت های جاسوسی با دستگاه های هوشمند، آنها را همه جا با خود به همراه نبرید و برای جلوگیری از دیدن و شنیدن این دستگاه ها آنها را خاموش کنید.

است نیز می تواند توسط دستگاه هوشمند شما ثبت و ضبط شود.

آزادی های یواشکی

هنگامی که بخواهید برنامه ای را روی دستگاه هوشمند خود نصب کنید، اطلاعاتی شامل بخش ها و تجهیزاتی که به وسیله نرم افزار مورد استفاده قرار می گیرند، برای شما به نمایش درمی آید. کدام کاربر می تواند حدس بزند که ممکن است حسگر ژيروسکوپ، مکالمات او را شنود کند؟ این حسگر بخصوص در بازی ها کاربرد دارد و برای کنترل حرکت به سمت چپ و راست مورد استفاده قرار می گیرد، اما آیا می دانید بتازگی پژوهشگران دانشگاه استنفورد ثابت کرده اند با به کارگیری برخی ترفندها می توان از اطلاعات جمع آوری شده با ژيروسکوپ برای شنود مکالمات استفاده کرد؟

بزودی گوگل مانند انسان می بیند

گروهی از محققان گوگل یک الگوریتم شناسایی و گروه بندی تصویری ابداع کرده اند که قدرت تشخیص آن دو برابر برنامه های قبلی است. به گزارش ایرنا این الگوریتم که «گوگل نت» نام دارد آنقدر دقیق است که می تواند در یک تصویر واحد طیف وسیعی از اندازه های مختلف اجسام را تشخیص داده و می تواند مکان اشیا را در عکس پیدا کند. این الگوریتم همچنین می تواند در یک عکس تعیین کند که یک شیء درون شیء دیگری قرار دارد و یا در بالای آن قرار گرفته است. این نرم افزار اخیراً برای اولین بار در «رقابت تشخیص بصری در مقیاس بزرگ ImageNet» قرار گرفت. گوگل این نرم افزار را در اختیار سایر تولیدکنندگان قرار داده است تا دقت آن را بالا برند و در آینده بتوانند از این فناوری برای بهبود جست و جویهای تصویری خود استفاده کنند. این الگوریتم همچنین می تواند ویدئوهای یوتیوب را برای اشیا یا اشکال خاص جست و جو کند. این نرم افزار در رقابت تشخیص بصری در مقیاس بزرگ ImageNet مقام نخست را از آن خود کرد.

چوب حراج آمازون به فایرفون

ناکامی شرکت آمازون در فروش گوشی هوشمند خود به نام فایرفون باعث شده این شرکت قیمت آن را به شدت کاهش داده و به رقم باورنکردنی ۹۹ سنت برساند. به گزارش فارس به نقل از بیست تکی، بر اساس آمار منتشر شده در چند ماه اخیر تنها ۲۵ هزار گوشی فایرفون در سراسر جهان به فروش رفته و این آمار نامیدکننده برای این گوشی با امکان نمایش سه بعدی تصاویر، آمازون را به فکر یک راه حل اساسی انداخته است. لذا آمازون اعلام کرده افرادی که حاضر شوند از فایرفون در قالب قرارداد دو ساله با اپراتور AT&T استفاده کنند برای خرید آن تنها باید ۹۹ سنت به جای ۲۰۰ دلار بپردازند. هزینه اشتراک ماهیانه خدمات اپراتوری AT&T حدود ۱۹ دلار در ماه است و به نظر می رسد چنین معامله ای با مشتریان باعث جلب نظر آنان شود. خریداران فایرفون همچنین از اشتراک prime خدمات آمازون هم بهره مند شده و می توانند به رایگان از ۳۲ گیگابایت فضا برای ذخیره سازی اطلاعات و همینطور خدمات نامحدود کلود این شرکت بهره مند شوند.



10% off any shipments to IRAN via DHL

سرویس اختصاصی DHL برای ارسال مرسولات شما به ایران با 10% تخفیف ویژه

خدمات ما شامل:

- نماینده رسمی شرکت های پستی معتبر دنیا (Royal Mail, UPS, FedEx, DHL)
- سرویس صندوق های پستی دائمی (کمتر از 60 پنس در روز)
- تحویل و نگهداری بسته های پستی شما
- فروش انواع پاکت و جعبه جهت بسته بندی با سایزهای مختلف
- ارائه بیمه مرسولات پستی تا سقف 25000 پوند
- ارائه انواع خدمات چاپی (چاپ آگهی، کارت ویزیت، بروشور و ...)
- خدمات فتوکپی و پرینت
- تحویل رایگان مرسولات پستی از محل شما





78 Golders Green Road, London NW11 8LN
020 8455 4848 | info@mbegoldersgreen.co.uk



Like us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

زیر نظر بانک مرکزی

صرافی شرفی

WESTERN UNION
MONEY TRANSFER

FSA: 585070

Under License Number
12502332

شما می توانید با حضور خود در دفاتر صرافی شرفی در ایران، انگلستان استرالیا، فرانسه و یا کانادا پول خود را هم زمان دریافت و پرداخت نمایید

Tell: 02082028466
Fax: 02082026155

Sharafi Exchange
Vivian Avenue, Hendon Central 35
London, NW4 3UX
Sharafiuk@gmail.com

آدرس دفتر تهران
چهارراه پاسداران، اول خیابان دولت، پلاک ۱۴، پاساژ پرمهر، واحد ۳۱

کرد و سپس دو مدل لانگ و کول را برای زنان و اسپرت و جی‌کیو را برای مردان تولید کرد. از دیگر مدل‌هایی که هم برای زنان و هم برای مردان جذاب هستند بام و مینی، رنو تونینگر و سیترونن سی هستند. در مدل‌های ۲۰۱۴ این خودروها صفحه لمسی، افزایش فاصله دو محور و صندلی چرمی لحاظ شده است که مطمئناً مردان از آن شکایتی ندارند و زنان این مدل‌ها را بیشتر خریداری می‌کنند.

زنان از خودروهایشان چه انتظاری دارند؟ تحقیق فروست اند سولیوان نشان می‌دهد زنان خواهان کنترل خودکار خودرو و همچنین تلفیق تکنولوژی با کابینی راحت و مجلل هستند. این مساله موجب خواهد شد خودروسازان برای از دست ندادن مشتریان زن، این ویژگی‌ها را به واقعیت تبدیل کنند. از سوی دیگر، ابتکارات در طراحی برای زنان، مفهوم شخصی‌سازی را در آینده گسترده‌تر خواهد کرد.

طراحان مرسدس کلاس اس ۲۰۱۴ می‌گویند اتاق این مدل را با در نظر گرفتن مفهوم «حفظ تناسب اندام» و آپشن‌هایی مانند افشانه عطر، سیستم یونیزاسیون هوا و به کار نبردن هیچ‌نوع پلاستیک، طراحی کرده‌اند. پورشه ماکان جدید که برای زنان در نظر گرفته شده است، نیز آپشن‌های سفارشی بیشماری دارد. جنگ خودروسازان بر سر زنان تنها به تولید خودرو ختم نمی‌شود. این جنگ به نمایندگی‌های فروش

خودروهای آینده فقط برای زنان طراحی خواهند شد؟

زمانی که کارلوس گون، مدیرعامل نیسان، در پایان ژوئیه ۲۰۱۴ به باشگاه خبرنگاران خارجی ژاپن گفت که نفوذ فزاینده زنان در صنعت خودرو یکی از چهار روند عمده‌ای است که کسب و کار جهانی خودرو را دگرگون خواهد کرد، دیگر خودروسازان احساس کردند رازشان فاش شده، زیرا کل این صنعت در حال چرخش به سمت زنان است.

در حال حاضر با این واقعیت رو به رو هستیم که در آمریکا در میان همه گروه‌های سنی، تعداد زنانی که گواهینامه رانندگی دارند از تعداد مردان بیشتر است و در کشورهای همچون کانادا و بریتانیا نیز وضع به همین منوال است. توازی که انتظار می‌رود طی دو تا چهار سال آینده به وجود آید، خودروسازان را وادار خواهد کرد بر روی زنان به‌عنوان مشتریان اصلی تمرکز کنند. جالب اینکه، طی چند ماه گذشته شواهد فراوانی به دست آمده است که نشان می‌دهد شرکت‌های خودروسازی هم‌اکنون به روندی پیوسته‌اند که خودروهایی جدید و سفارشی برای فروش به زنان تولید کنند. بنابراین به نظر می‌رسد که جنگ آغاز شده است و از آنجایی که خودروسازان کسانی نیستند که جنگ خونین بر



نیز کشیده شده است. شرکت نیسان اولین خودروسازی است که ۳۰۰ نمایندگی خود در ژاپن را با سلیقه زنان سازگار خواهد کرد. بر مبنای این پروژه که «خانم‌ها مقدمند» نامیده می‌شود، نیسان یک نمایندگی فروش در حومه توکیو افتتاح کرده است. این نمایندگی توسط زنان مدیریت و اداره می‌شود و هدف از آن این است که تجربه خرید را خوشایندتر کند تا از این طریق زنانی که از دیگر برندهای خودرو استفاده می‌کنند، تجدیدنظر کنند و توجه زنانی را که برای اولین بار قصد خرید خودرو دارند، جلب کند. این نمایندگی بسیار مدرن است و فضای بسیار آرامی دارد. یک گروه از کارمندان زن هم در حین بازدید مشتریان، از کودکان نگهداری می‌کنند و گروهی از مکانیک‌های زن در این نمایندگی حضور دارند که به زبان ساده مشخصات خودرو را توضیح می‌دهند. گون، مدیرعامل نیسان، می‌گوید ۸۰ درصد از زنانی که به نمایندگی‌های فروش مراجعه می‌کنند، خواهان فروشنده خانم هستند اما این مساله برای مردان ۵۰-۵۰ است، بنابراین ترجیح می‌دهیم آنچه را که زنان می‌خواهند انجام دهیم که در این صورت خواسته مردان نیز تامین می‌شود. گون می‌گوید: «همان‌طور که ضرب‌المثل می‌گویند «زن شاد، زندگی شاد». فکر می‌کنم نیسان در حال عمل به این ضرب‌المثل است.»

اکنون به نظر می‌رسد مشتریان زن در صنعت خودرو رقابت تسلیحاتی نوآوری به راه انداخته‌اند. حال پرسش این است که آیا خودروسازان تنها برای زنان خودرو طراحی و تولید خواهند کرد یا برای هر دو جنسیت. به نظر می‌رسد برای زنان.

سر مشتری را از دست بدهند، دورموتورشان را تندتر کرده‌اند. جنگ بر سر زنان به بخش‌هایی که زنان در آن حضور چشمگیر دارند، رسیده است یعنی خودروهای شهری و اسپورتی‌ها. اما زنان فقط مشتری اسپورتی نیستند. از نظر خرید خودرو، زنان هم مانند مردان سلیقه متنوع و پیچیده‌ای دارند و به نظر می‌رسد آنها در آینده همه بخش‌ها را تحت سلطه خود در خواهند آورد. در صنعت خودرو شایعاتی وجود دارد مبنی بر اینکه پس از پورشه، یک خودروساز آلمانی دیگر (اوی‌ام) قرار است خودرویی را که برای زنان طراحی شده به بازار عرضه کند. پورشه با طراحی پورشه ماکان، برادر (یا شاید خواهر) کوچک‌تر پورشه کاین، برای زنان گامی جسورانه برداشت. این اقدام در واقع در پاسخ به تولید لندروور ایوک بود که به لطف طراحی و حمایت ویکتوریا بکام، در میان زنان بیش از مردان طرفدار دارد.

در گذشته، ایده «خودرو برای زنان» ناموفق بوده است، چون تنها ویژگی این خودروها، رنگ صورتی آنها بود! اما واقعیت این است که با بهینه‌سازی مدلی که برای زنان طراحی شده بود، «اوی‌ام» توانست هم در میان زنان و هم در میان مردان طرفدار پیدا کند. شرکت فیات می‌گوید مدل ۵۰۰ طراحی شده است که «روح حساس» مشتریان را به حرکت درآورد. برخی ممکن است این‌گونه تصور کنند که این مدل برای زنان طراحی شده است، زیرا زنان بیشتر بر اساس احساس خرید می‌کنند. اما، فیات از طریق تولید سفارشی، مشتریان زن و مرد خود را حفظ کرده است. این خودروساز ابتدا دو مدل ۵۰۰ تک‌جنسیتی را به بازار عرضه

SAMYANI EXCHANGE

صرافی سمیانی

صراف قدیمی و مجاز لندن

FSA Registered no: 540695

نقل و انتقال ارز به ایران و سایر کشورهای جهان

شماره ثبت: 12286789

020 8332 9030
020 8286 1226
078 2886 0459

219 Lower Mortlake Road,
Richmond, Surrey TW9 2LN
www.samyaniexchange.com

مشاوره حقوقی آریا

مشاوره در امور حقوقی انگلستان یا ایران

مشکلات خانوادگی، بنفیت دولتی، خرید و فروش بیزنس، انجام مکاتبات اداری و تکمیل فرم‌ها

به مدیریت سعید کاشف پور

عضو رسمی انجمن مشاورین حقوقی انگلستان و نیویورک (Registered Paralegal)

لیسانس حقوق قضائی از دانشگاه تهران، با سابقه قضایی در ایران دارای گواهینامه مهارت‌های حقوقی درجه ۱ از دانشگاه آکلند

اولین مشاوره حضوری رایگان با وقت قبلی، از دادن مشاوره تلفنی معذوریم.

دفتر کار High Street Kensington, W8 4SP

Tel: 020 7938 1088 Email: info@aria-uk.com

مشاغل

آیا فکر می‌کردید که می‌توانید اساس و مبنای بازار دیجیتال خود را تماما بر پایه الگوریتم و روبات‌ها قرار دهید. اگر چه اطلاعات نقش بسیار مهمی در بازار آنلاین ایفا می‌کنند اما شما نمی‌توانید از دیگر عوامل تاثیرگذار و حیاتی همچون نیروی انسانی چشم‌پوشی کنید. با وجود اینکه احساس می‌کنید آماده پایه‌گذاری بازار دیجیتال خود هستید، زیاد شتاب‌زده عمل نکنید.

در دنیای مدرن امروز که براساس اطلاعات آنلاین پیش می‌رود، دسترسی به این حجم از اطلاعات برای یک کارآموز بی‌تجربه، عملی و سوسه‌انگیز

نقش نیروی انسانی در بازارهای دیجیتال

مترجم: دلارام حسینیون

محسوب می‌شود. اما در حقیقت دسترسی به چنین حجمی از اطلاعات که تنها با یک کلیک ساده در دسترس شما قرار می‌گیرند چندان هم مفید و کاربردی نیست، بلکه در عمل موجب گیج شدن شما و راهنمایی نادرست و خشنودی موقتی می‌شود. برای مثال ممکن است با درنظر گرفتن آمار به دست آمده از اطلاعات اولیه نادرست به این نتیجه برسید که در حال حاضر در بهترین شرایط و عملکرد و بازه ممکن قرار دارید. متاسفانه به همین دلیل کارآفرینان از یکی از اساسی‌ترین ارکان اولیه بازار دیجیتال غافل هستند: هوش انسانی.

برای دستیابی به موفقیت در بازارهای آنلاین به اطلاع‌رسانی مداوم، بهینه‌سازی ارتباطات و ایجاد راه‌های ارتباطی با نیروهای متخصص که به‌عنوان رابط‌هایی در میان این سکوها اطلاعاتی ایفای نقش می‌کنند، نیاز است. این رویکرد که من آن را «جست‌وجوی هوش بصری» نام‌گذاری کرده‌ام کانال‌های اطلاعاتی از طریق بینش و استراتژی توسط افراد حقیقی به اشتراک گذاشته می‌شوند و با نگاهی کلی گرایانه به سامان دهی شرکت‌های بازارهای آنلاین می‌پردازند. در بازار دیجیتال شما با چالش‌هایی چون افزایش ترافیک وبسایت و موضوع تبلیغات روبه‌رو می‌شوید. در این رابطه دو روش اساسی وجود دارد:

بهینه‌سازی پرداخت به ازای هر کلیک (PPC): در این روش یک کلمه کلیدی خاص مورد حراج اینترنتی قرار می‌گیرد و شما به ازای هر کلیک کاربر روی کلمه کلیدی خود مبلغی را پرداخت خواهید کرد و به‌راحتی در بالاترین رتبه‌های موتورهای جست‌وجوگر قرار خواهید گرفت.

بهینه‌سازی موتورهای جست‌وجو (SEO): لیست شدن در موتورهای جست‌وجوی بنیادی همچون گوگل، اکثر افراد بر مبنای کسب‌وکارشان از روش‌های بالا به‌طور مجزا کمک می‌گیرند. اما ترکیب اطلاعات و تجربه فردی در بازار آنلاین یکی از نکات بسیار حیاتی است و زمان آن فرا رسیده تا این روند قدیمی را کنار گذاشته و برای بهبود تمام جوانب از سرمایه اطلاعات بازار دیجیتال خود بهره ببرید.

در اینجا به بررسی ۴ گام برای پیاده‌سازی استراتژی جدید و بهره‌برداری نوین از نیرو و هوش انسانی در بازارکسب‌وکار آنلاین می‌پردازیم.

۱) در زمینه مالی تحقیقات بسیاری انجام دهید. استفاده از برنامه‌های کمکی همانند گوگل پلنر (Google Keyword Planner) که به شما در پیدا کردن کلمات کلیدی کمک می‌کند. از این طریق می‌توانید با ورود اطلاعات، به جداسازی و هدفمند کردن مناقصه‌ها و تبلیغات برای رسیدن به گروهی از کلمات کلیدی برسید. همچنین بیشترین و کمترین کلمات جست و جوشده در بازه‌های زمانی مختلف نشان داده می‌شود که با بررسی آنها به اطلاعات زیادی دست می‌یابید. برای مثال تصور کنید که صاحب یک گلفروشی اینترنتی هستید. انتخاب کلمه گل در بخش جست‌وجوی موتورهای جست‌وجوگر در نگاه اول انتخاب خوبی به نظر می‌رسد و میزان شانس شما را بالا می‌برد اما با در نظر گرفتن اطلاعات اولیه همانند محل کسب و کارتان مانند «گلفروشی ارکیده» انتخاب بهتری دارید. به این نکته توجه کنید که کوچک‌ترین جزئیات درانتخاب کلمات، نقش مهمی در این زمینه ایفا می‌کنند.

۲) به کارگیری روش‌های مورد بحث در موتورهای جست‌وجو (SEO) به‌طور همزمان.

پس از در نظر گرفتن آمار جست و جوها و انتخاب بهترین کلمات برای خود می‌توانید از این اطلاعات در موتور جست‌وجو استفاده کنید و با قرار دادن کلمات کلیدی در بخش‌های مختلف وبسایتان از این اطلاعات بهره ببرید. در بخش تهیه و تدوین متن ساختار اولیه این اطلاعات بهترین مزیت رقابتی شما هستند. با تدوین دوباره متن اولیه براساس این کلمات کلیدی شما شاهد افزایش بازده و رده‌بندی جست‌وجو خواهید بود.



آن درباره این مطلب بنویسید که چرا تصور می‌کنید شما برای آن کار شایسته‌تر از بقیه هستید. اگر شخصی را می‌شناسید که با آن شرکت ارتباط دارد یا در آن شرکت مشغول به کار است، با او صحبت کنید تا توصیه شما را به شرکت بکند. توصیه شفاهی یا کتبی می‌تواند تردیدهای شرکت برای استخدام شما را برزاید. معرفی‌نامه‌ها به تدریج در ایران هم، همچون سراسر جهان دارای اهمیت می‌شوند.

نمونه رزومه ببینید: تا آنجا که امکان دارد سعی کنید رزومه‌های کاری یا حتی تحصیلی افراد دیگر را ببینید. دیدن رزومه‌های دیگران باعث می‌شود موضوعات و مضامین تازه‌ای به ذهن شما خطور کند یا می‌تواند جلوی برخی اشتباهات را بگیرد. قبل از نوشتن رزومه خودتان حداقل رزومه ۱۰ نفر را ببینید و سعی کنید نکات مهم آنها را بنویسید. مخصوصا از اشتباهات درس بگیرید. مواردی که به نظر شما اغراق‌آمیز، زنده یا نامناسب می‌آیند، احتمالا به نظر دیگران هم این گونه خواهند رسید. فرمت رزومه خود را انتخاب کنید: رزومه‌ها بنا به اهداف فرمت‌های مختلفی دارند. در رایج‌ترین تقسیم‌بندی، رزومه‌ها به سه نوع زمانی، ترکیبی و هدفمند تقسیم می‌شوند. رزومه زمانی رزومه‌ای است که شما به ترتیب تاریخی فعالیت‌های خود را در آن می‌نویسید. برای مثال تحصیلات دبیرستان، دانشگاهی و تحصیلات تکمیلی. در صورتی از این نوع رزومه استفاده کنید که سابقه و زمینه زیادی در فعالیت مورد نظر داشته باشید. اما اگر در آن زمینه کم‌تجربه هستید از این نوع رزومه استفاده نکنید. عموما این نوع رزومه در سه بخش تحصیلات، سابقه کاری و مهارت‌ها نوشته می‌شود.

رزومه هدفمند رزومه‌ای است که تنها بر بخشی از سوابق کاری و تحصیلی شما متمرکز است و می‌کوشد آنها را برجسته کند. بنابراین رزومه‌های هدفمند می‌تواند انواع بسیار زیادی داشته باشد و شما برای هر نوع کاری یک رزومه هدفمند آماده کنید. شرکت‌های تخصصی در جست‌وجوی چنین رزومه‌هایی هستند و نه رزومه‌های زمانی.

رزومه‌های ترکیبی رزومه‌هایی هستند که ابتدا شما مهارت‌ها و تجربیاتتان را ذکر می‌کنید سپس تحصیلات و اموری از این دست را در ترتیبی تاریخی لیست می‌کنید. پس این نوع رزومه از دو بخش اصلی تشکیل می‌شود. این نوع رزومه سعی می‌کند محسنات و فواید هر دو نوع رزومه قبلی را در خود جمع کند و به نظر برای استخدام کاری از دو نوع رزومه دیگر مناسب‌تر است. در رزومه‌های ترکیبی می‌توانید بیشتر به مسائل زندگی شخصی خود از قبیل وضعیت تاهل یا مکان زندگی‌تان یا حتی علایق شخصی‌تان بپردازید. درست است که اولویت یک کارفرما برای انتخاب شما علایق شخصی‌تان نیست، اما او هم مثل شما یک انسان است و این مسائل می‌توانند بر او اثرگذار باشند.

نوشتن رزومه خوب را دست کم نگیرید

سیاهچاله‌های رزومه کاری

امروزه نوشتن رزومه کاری خوب، یکی از مزیت‌های شما در پذیرش شغل است. رزومه خوب می‌تواند تاثیری نهایی و اصلی در فرآیند استخدام شما داشته باشد. اما گاهی اوقات ما با چند اشتباه کوچک باعث می‌شویم که رزومه نتواند تاثیر خود را داشته باشد و فرصت شغلی مناسبی را از دست بدهیم. در ادامه به بیان چند نکته کوتاه خواهیم پرداخت که به شما کمک می‌کند تا رزومه کاری بهتری بنویسید.

رزومه خود را قبل از فرستادن به چند نفر بدهید تا بخوانند و نظر بدهند: گاهی اوقات برخی اشتباهات کوچک که از دید ما پنهان است ممکن است رزومه را خراب کند. مثلا اشتباه تایپی یا خطا در واردکردن داده‌ها و اطلاعات. اینکه شما رزومه خود را به چند نفر بدهید تا نظر دهند و احیانا برخی از خطاهای آن را اصلاح کنند جلوی افتادن شما را در این سیاهچاله می‌گیرد.

رزومه باید تا آنجا که امکان دارد ساده باشد: از کشیدن جدول و شکل در رزومه خود اجتناب کنید. عموما کارفرمایان با انبوهی از رزومه‌های کاری سروکار دارند. پس قرار نیست اطلاعات تفصیلی شما در رزومه کاری‌تان باشد. مستقیم سر اصل مطلب بروید. کشیدن جدول و شکل فایده خاصی در جلب توجه کارفرما ندارد و ممکن است حتی آنها را گمراه کند. یک کارفرمای در حال استخدام، حوصله‌ای برای بررسی جزئیات انبوه گرافیکی رزومه شما ندارد.

درباره فرآیند استخدام موسسه و شرکت تحقیق کنید: مهم‌ترین چیز در رزومه این است که اطلاعات واردشده مناسب و مرتبط باشد. این تصور غلط را که در رزومه باید همه چیز نوشته شود کنار بگذارید. فقط به اطلاعاتی بپردازید که تصور می‌کنید برای آن شرکت واجد اهمیت اساسی است. برای فهمیدن اینکه اولویت‌های کاری و استخدامی شرکت چیست؛ باید تا آنجا که امکان دارد تحقیق کنید. این تحقیق می‌تواند از طریق آشنایان و افرادی باشد که برای آن موسسه کار می‌کنند یا احیانا با مراجعه به سایت اینترنتی آن شرکت به چنین اطلاعاتی دست پیدا کنید. آنگاه فقط اطلاعات مرتبط را می‌نویسید و نه همه چیز درباره خودتان را.

از کلیدواژه استفاده کنید: برای سهولت دسترسی کارفرما به اطلاعات، از کلیدواژه‌هایی استفاده کنید که بتواند نشان دهد علاقه‌مندی‌ها و توانایی‌ها شما چیست و کدام است. لذا ستونی به نام کلیدواژه درست کنید و در آنها این مطالب را بنویسید.

نامه معرفی ضمیمه کنید: بسیار مناسب است برای تکمیل اطلاعاتی که امکان مطرح کردن آنها در رزومه وجود دارد، نامه‌ای ضمیمه کنید و در

شماره شما، معرف شماست...

با شماره موبایل خود، به یادها بمانید!

فروش استثنایی سیم کارت های رند
قابل انتقال به تمامی خطوط در شبکه های مختلف

شماره های

0777*777771

07* 00011111

07***222 222

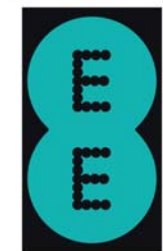
07***999 999

07***222 222

07***444 444

07***555 555

موجود می باشد.



جهت دریافت قیمت ها،

با شماره ۰۷۷۶۱ ۲۷۷۷۶۷ تماس بگیرید.



Like us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

مدرسه ایرانی هدف



تدریس فارسی از مقطع پیش دبستانی تا A-Level & GCSE

با همکاری گروهی از معلمان با تجربه و با ثبت رسمی

ساعات تدریس: شنبه ها ۱۰:۳۰ تا ۴:۳۰ بعد از ظهر

کلاس های خصوصی ریاضی و فارسی نیز دایر می باشد

Tel: 0772 371 32 66

Tel: 0745 325 25 80

Woodhouse College

Woodhouse Road

Finchley, London N12 9EY

خطوط اتوبوس: ۸۲-۱۲۵-۱۳۴-۲۲۱-۴۶۰

نزدیک ترین ایستگاه قطار: Woodside Park

info@hadafpersianschool.co.uk

hadafpersianschool@yahoo.co.uk



www.hadafpersianschool.co.uk

۳) استفاده هدفمند از موتور جست و جو. همان طور که کلمات انتخابی شما در طبقه بندی نتایج جست و جو

پیشرفت می کنند، می توانید تلاش هایتان در این زمینه را هدفمندانه طبقه بندی کنید. درحقیقت این ارتباطات مداوم و پیگیرانه قلب جست و جوی اطلاعات بصری شما خواهد بود. برای مثال شما می توانید با استفاده از سیستم تبلیغات به ازای هر کلیک (PPC) صفحات اصلی خود را به کلمات کلیدی مورد نظرتان وصل کرده و این ارتباط را تقویت کنید و با تغییر ساختار متن تبلیغاتی در لیست جست و جو براساس عملکرد و بازده این تصمیمات در مورد تعیین بودجه خود تصمیم گیری کنید. همچنین براساس عملکرد خریداران نسبت به یک کلمه یا عبارت برای فروش محصولاتتان و نحوه انتخاب کلمات تصمیم گیری کنید.

برای مثال اگر مشتریان علاقه به «ارسال رایگان»، نشان داده اند می توانید این مورد را به تبلیغات و موارد مورد جست و جوی خود اضافه کنید.

در صورتی که ارائه تخفیف در صفحه، موجب بازدید بیشتر افراد از سایت می شود. این نوع نگارش باید برای موتور جست و جوی (SEO) در صفحه اولیه به کار رود.

۴) شبکه و روش های تبلیغاتی خود را گسترش دهید. مسیر شما اینجا به پایان نمی رسد. به خاطر داشته باشید باید از اندوخته و تجربه ها در هر قدم از استراتژی هایتان استفاده کنید. بنابراین هنگامی که قصد دارید در زمینه تبلیغات رسانه های اجتماعی، کمپین های ایمیلی یا کانال های ارتباطی جدید فعالیت کنید به خاطر داشته باشید نتایج حاصل از تلاش های شما در این موارد مورد استفاده قرار می گیرند. هنگامی که در یکی از این موارد بالا به نتیجه دلخواه خود رسیدید می توانید از این اطلاعات و تجربه در استراتژی جست و جو هایتان بهره ببرید.

چنین بهره وری چندبعدی از راه های ارتباطی تنها از طریق تکیه کردن بر نیروی انسانی به دست نمی آید بلکه به افرادی هوشمند با توانمندی پرسش سوالات مناسب در زمان مناسب نیاز دارد. با کارکرد نیروی انسانی در کنار ماشین آلات شما قادر خواهید بود تا کمپین کسب و کار دیجیتال خود را وارد فاز جدیدی کنید.



موسسه حسابداری و مالیاتی

KNIGHT CHADWICK

CHARTERED CERTIFIED ACCOUNTANTS & BUSINESS ADVISORS

با مدیریت منصور شاهرخ

عضو رسمی انجمن حسابداران خبره انگلستان



تمامی امور حسابداری و مالیاتی مشاغل خود را با اطمینان کامل و خیالی آسوده بدست حسابداران با تجربه و رسمی ما بسپارید



Unit 1A Woodstock Studios

36 Woodstock Grove

Holland Park Roundabout

London W12 8LE

Telephone: 020 7096 1822

Fax: 020 7993 6258

Mobile: 07956 444 000

info@knightchadwick.co.uk

ACCA

Mansour Shahrokh, BA (Hons) ACCA

Member of The Association of Chartered Certified Accountants

www.knightchadwick.co.uk

بهداشت و سلامت



از آن خطرناک است و بدن توانایی از بین بردن آن را ندارد. مخصوصاً در کودکان بسیار مواظب باشید که هسته این میوه را در دهانشان نگه ندارند.

دانه گلابی

گلابی میوه‌ای زنگوله‌ای شکل است که در محدوده رنگ‌های سبز، زرد، قهوه‌ای، قرمز یا ترکیبی از این رنگ‌ها وجود دارد. این میوه زیبا سرشار از پتاسیم، ویتامین‌ها و مواد معدنی می‌باشد. بیش از ۳۰ گونه گلابی در جهان وجود دارد و به صورت پخته، کمپوت شده یا خام مصرف می‌شود. دانه گلابی برای انسان خطرناک است. دانه به نیز مانند دانه گلابی در همین دسته قرار می‌گیرد و میوه به بهتر است به صورت پخته مصرف شود وگرنه خطرناک است.

هسته گیلاس

گیلاس هم به صورت خام و هم پخته مصرف می‌شود. رنگ قرمز گیلاس نشان‌دهنده مقادیر فراوانی آنتی‌اکسیدان در آن است. دانه، ساقه و برگ‌های گیلاس سمی هستند. دانه این میوه دارای سیانید است. سیانید یکی از سمومی است که آلمان‌های نازی برای کشتن زندانیان در جنگ جهانی دوم استفاده می‌کردند. حواستان باشد دفعه بعدی که گیلاس خوردید هسته آن را مک نزنید.

هسته هلو

هلو میوه‌ای با ظاهر زیبا و طعمی بی‌نظیر است. هلو از نظر چربی اشباع، کلسترول و سدیم بسیار محدود می‌باشد و سرشار از فیبر و ویتامین‌های ضروری برای بدن است. میوه هلو بسیار مفید است اما دارای هسته‌ای است که مواد شیمیایی سمی در خود دارد. هسته هلو بسیار سفت است و با دندان شکسته نمی‌شود؛ اما در برخی گونه‌های این میوه که هسته از وسط نصف می‌شود، دانه آن در دسترس قرار می‌گیرد. حواستان به آن باشد. البته این دانه بسیار تلخ است و همین مسئله مانع از مصرف آن می‌شود.

دانه سیب

عقیده متداولی که در رابطه با سیب وجود دارد، این است که سیب میوه‌ای برای سلامتی است و مصرف یک عدد سیب به صورت روزانه شما را از ابتلا به بسیاری بیماری‌ها بازمی‌دارد. فیبر و ویتامین‌های موجود در سیب از ابتلا به گرفتگی عروقی و بیماری‌های قلبی جلوگیری می‌کند. سیب به صورت خام، کمپوت

اجزای سمی میوه‌ها

بینه خوشنودی راد

میوه‌ها از جمله مهم‌ترین گروه‌های غذایی در هرم راهنمای غذایی می‌باشند که سرشار از انواع ویتامین‌ها و مواد معدنی هستند و مصرف مداوم آن‌ها سلامتی و تندرستی را برای افراد جامعه به همراه دارد؛ اما گاهی همین میوه‌ها دارای اجزایی هستند که در عین حال که به نظر، خوراکی می‌آیند اما سمی و مضر می‌باشند. در زیر چند مورد از این اجزای سمی را به شما معرفی می‌کنیم:

هسته زردآلو

زردآلو منبع عالی بتاکاروتن است که در بدن به ویتامین A تبدیل می‌شود و به سلامتی چشم‌ها، پوست، مو، دهان و ... کمک می‌کند و به بدن برای مبارزه با عفونت‌ها یاری می‌رساند. این میوه به صورت خشک‌شده، کمپوت و تازه مصرف می‌شود. هسته آن دارای آمیگدالین است. اگرچه زردآلو به عنوان یک مکمل مصرف شود سمی می‌باشد. اگرچه زردآلو به عنوان یک مکمل طبیعی شناخته می‌شود اما مصرف بیش از حد هسته آن مضر است. بیش از ۱-۲ عدد از این هسته‌ها را در طی روز مصرف نکنید؛ زیرا مشکلات معدی و تهوع ایجاد خواهد کرد و مصرف مقادیر بسیار زیاد آمیگدالین، کشنده است.

هسته آلو

آلو ظاهر جذابی دارد. محدود از چربی است و سرشار از ویتامین A و ویتامین C می‌باشد. آلو به صورت خام، مربا، ترشی، لواشک و ... استفاده می‌شود؛ اما هسته آن کاملاً بی‌خطر نمی‌باشد؛ بالأخص وقتی برای تهیه آلوچه و لواشک از آن استفاده می‌شود، ممکن است دانه‌های آن در ماده غذایی وارد شوند و حالت سمی ایجاد کنند. دانه آلو دارای گلیکوزیدهای سیانوژنیک است که در بدن به مواد سمی و خطرناکی تبدیل می‌شود. بدن مقادیر اندکی از سیانید را می‌تواند پاکسازی کند، اما مقادیر فراوانی



صرافی کارا

نقل و انتقال ارز در اسرع وقت به ایران و سایر نقاط جهان در کمترین زمان

پرداخت با کردیت کارت و کارت بانکی
بهترین نرخهای بازار، با کمترین هزینه
با سرعت و مطمئن



020 8371 8683 - 07851122772

Kara Exchange, Winston House, 2 Dollis Park, London, N3 1HF
www.karaexchange.co.uk - info@karaexchange.co.uk

رهایی از دردهای روحی - روانی

دردهای روحی - روانی از دردهای جسمانی دردناک‌ترند. مشکلات روحی - روانی باعث کاهش کارایی، عدم لذت بردن از زندگی و باعث تخریب تدریجی روح و روان و جسم انسانها می‌شوند. نکته مهمتر اینست که این مشکلات اگر درمان نشوند به خاطر تاثیرات مخرب خود بر روی فرزندان، به نسلهای بعدی هم منتقل می‌شوند.

امروزه در روانشناسی درمانهای مدرنی ابداع شده اند که می‌توانند به افراد کمک کنند بر انواع مشکلات روحی و روانی غلبه کرده و شادابی و کارایی خود را دوباره بدست آورند.

با درمان مشکلات روحی - روانی نه تنها خود، بلکه نسلهای آینده خود را نیز از این درد جانکاه رهایی بخشید و زندگی در صلح و آرامش درونی را برای خود و آیندگان خود به ارمغان بیاورید.

دکتر نصرت اله نوروزی
متخصص روانشناسی بالینی

با بیش از 15 سال تجربه در مشاوره و رواندرمانی

دارای مجوز از شورای حرفه های بهداشتی و مراقبتی انگلستان (HCPC)



Tel: 01923675732
Mobile: 077 6310 4309
www.drnowruzi.co.uk
Email: info@drnowruzi.co.uk



Like us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly



صرافی پارسا

هدف ما امنیت مبادلات ارزی شماست

PARSA LTD
MLR: 12737221 - FCA: 613325

020 8905 7555

079 5774 8013

49 Watling Avenue, Edgware HA8 0LF

اخذ ویزا: ایران - پاکستان - دبی - عربستان - عراق



چی بخوریم تا سرطان نگیریم

۹ ماده غذایی ضد سرطان:

برخی مواد غذایی در پیشگیری از ابتلا به سرطان نقش بسیار مهمی دارند، بطوریکه مصرف ۹ ماده غذایی باعث می‌شود، از ابتلا به سرطان جلوگیری شود. امروزه علیرغم ظهور تکنولوژی‌های نو و تغییر روش‌های زیستی؛ مردم در معرض ابتلا به بیماری‌های سرطانی و مواد سرطان زای بیشتری هستند. در این حین شناختن تعدادی از مواد غذایی که ضد سرطان هستند تا حدودی شاید بتواند در پیشگیری از این بیماری‌ها مفید واقع شود.

۱. توت‌های فلاونوئیدی: این توت‌ها شامل کشمش بی‌دانه، زغال اخته، زالزالک، تمشک و توت فرنگی هستند. فلاونوئیدها که آنتی اکسیدان‌های قوی هستند می‌توانند در برخورد با عوامل سرطان زا قوی تر از سایر آنتی اکسیدان‌ها نظیر ویتامین B و ویتامین C و کاروتین بتا و یا سلنیوم و روی ظاهر شوند. بنابر این بهتر است از این مواد غذایی ارزشمند به جای مواد غذایی کم شیرینی استفاده کرد.

۲. زردچوبه: "کاری" از مواد غذایی خوشمزه است که اگر با زردچوبه همراه شود می‌تواند در برابر سرطان از بدن انسان محافظت کند و این به این دلیل است که زردچوبه شامل کورکومین است که ضد التهاب و سرطان است.

۳. کلم‌ها: این سبزیجات شامل کلم، گل کلم، کلم بروکلی، جوانه بروکسل، کلم پیچ، تره تیزک، ریشه خردل، کلم قمری، خردل، تربچه و شلغم هستند. این مواد حاوی نوعی ماده مغذی گیاهی به نام گلوکوزینولات هستند که در مبارزه با سرطان روده بزرگ بسیار کارآمد است.

۴. سیر: سیر حاوی حدود ۲۰۰ ترکیب فعال بیولوژیکی مانند سولفور آمینو اسیدها و گلوکوتینون و سیستئین است که می‌تواند محافظ خوبی در برابر سرطان باشد. برای بهترین اثر، سیر بهتر است به صورت خرد شده و خام میل شود اما اگر بو و طعم سیر خام واقعاً غیر قابل تحمل باشد می‌توانید آن را بصورت مخلوط با سبزیجات به صورت آب پز یا درون سوپ میل کنید.

۵. قارچ: قارچ‌ها نیز علاوه بر مزه دلچسب خواص ضد سرطانی دارند که از انواع آن‌ها می‌توان قارچ گانودرما و مایتیک را نام برد که ژاپنی‌ها و چینی‌ها از دیر باز از آنها مصرف می‌کردند.

۶. ماست: گونه‌های مختلف پروبیوتیک‌ها در ماست به بهبود ایمنی بدن و سم زدایی بسیاری از مواد سرطان زا کمک می‌کنند.

۷. اسفناج: بسیاری از مردم هرگاه صحبت از اسفناج می‌شود، انیمیشن ملوان زبل را به یاد می‌آورند اما آیا اسفناج می‌تواند به این شگفت انگیزی عمل کند؟ اسفناج علاوه بر افزایش قدرت و انرژی زایی یک غذای ضد سرطان به دلیل غنای آن در کلروفیل و کاروتن به شمار می‌رود. اسفناج همچنین، منبع سرشاری از آهن، اسید فولیک، ویتامین‌ها و مواد معدنی است و همچنین، به خاطر کوآنزیم Q10 آنتی اکسیدان که دارای خواص ضد پیری است نیز به صورت ماده‌ی غذایی جوان کننده عمل می‌کند.

۸. غذاهای غنی از فیبر: فیبر موجود در مواد غذایی نه تنها برای داشتن روده‌های سالم مفید است بلکه برای جلوگیری از سرطان روده بزرگ نیز می‌تواند بسیار کارآمد و موثر عمل کند. فیبر باعث تسهیل حرکت مواد غذایی در دستگاه گوارش می‌شود، بنابراین مواد سرطان زا دیگر فرصت جذب شدن در بدن را پیدا نمی‌کنند. غلات سیوس دار (مانند برنج یا پوست)، لوبیا، دانه‌ها، عدس و سبزیجات منابع غنی از فیبر هستند، بنابراین لازم است تا آنها را در وعده‌های غذایی روزانه جای داد.

۹. موم زنبور عسل: موم ساختاری در لانه زنبور عسل است که وظیفه حفاظت از زنبورها در مقابل عفونت‌های باکتریایی، ویروسی و قارچی را بر عهده دارد. موم ماده غذایی سرشار از بیوفلاونوئیدها و ویتامین‌های گوناگون و آمینو اسیدها است که برای بالا بردن سطح ایمنی بدن و پیشگیری از سرطان بسیار مفید گزارش شده است.

شده، آب سیب، پای سیب، سس سیب و ... کاربرد دارد. سیب در رنگ‌ها و گونه‌های بسیار متفاوتی وجود دارد؛ اما دانه‌های سیب دارای سیانید می‌باشند. عقیده‌ای که در رابطه با مصرف سیب (بالاخص سیب گلاب) به طور کامل وجود دارد درست نمی‌باشد و مصرف مقادیر زیادی از دانه‌های سیب سمی می‌باشد. البته مصرف یک عدد سیب کامل همراه با تمام ضمائم مانند دانه‌ها مشکلی را به وجود نمی‌آورد؛ اما مقداری ماده سمی سیانید وارد بدن می‌کند و بار تحمیل شده به کبد و کلیه‌ها را، برای پاکسازی آن افزایش می‌دهد.

تاجریزی تلخ و شیرین
تاجریزی گیاهی زیبا با میوه‌هایی قرمز رنگ است که شبیه زغال اخته می‌باشد. این گیاه در آمریکا در لیست علف‌های هرز مضر قرار دارد. البته دوز کمی از آن به عنوان دمنوش برای درمان چاقی کاربرد دارد و روند پیشرفت بیماری‌های کبدی و پوستی را کند می‌نماید. گیاهان دیگری که در خانواده تاجریزی مرگبار قرار می‌گیرند و دارای قسمت‌های خطرناک می‌باشند عبارت‌اند از بادمجان، سیب‌زمینی، فلفل و گوجه‌فرنگی. مصرف تاجریزی بیش از مقادیر توصیه شده، مسمومیت خفیفی با علائم سردرد و تهوع را ایجاد می‌کند و مصرف دوز بیشتری از آن ممکن است مشکلات حادی مانند سختی در تنفس یا نارسایی کلیوی را به بار آورد. مصرف مقادیر بسیار بیشتر هم ممکن است مرگ را به همراه آورد.

بادام تلخ
بادام تلخ نیز مانند دانه‌های هلو، زردآلو، آلو، سیب، به و گیلاس از آمیگدالین تشکیل یافته است که می‌تواند در بدن تبدیل به سیانید شود. در تمام دنیا دو نوع بادام وجود دارد: بادام شیرین و بادام تلخ. بادام تلخ باید به منظور از بین رفتن مواد شیمیایی سمی موجود در آن حرارت داده یا پاستوریزه شود. بادام سرشار از پروتئین، ویتامین E، کلسیم، منیزیم، پتاسیم و آهن است که برای بدن مفید می‌باشد؛ اما مصرف بادام تلخ به هیچ عنوان توصیه نمی‌شود.

سخن آخر
شاید یکی از علت‌های اصلی وجود مواد سمی چون سیانید در دانه‌های میوه‌ها، جلوگیری از مصرف آن توسط انسان‌ها و حیوان باشد. تا بدین وسیله این دانه‌ها محفوظ بمانند و نسل گونه‌های گیاهی تداوم پیدا کند و از تولیدمثل بازمانند.



کلینیک مدرن دندانپزشکی

دکتر الهام وزیر
دکتر آزاده وزیر
و همکاران دندانپزشک

NHS / خصوصی

- زیبایی دندانها، Orthodontics (ارتودنسی)، Implant (کاشت دندان)
- عصب کشی (Root Canal) و پرکردن دندان برنگ طبیعی
- انواع روکش های سفید، طلا، لمینیت چینی، پل و Denture
- درمان بیماری های لثه و خونریزی
- جرم گیری و سفید کردن دندانها در یک ساعت
- حل مشکل خرناس

دوشنبه تا جمعه: 9 صبح تا 5 عصر
دیرتر با تعیین وقت قبلی

11 Porchester Gardens
Bayswater, London, W2 4DB

020 7727 3650

www.porchesterdentist.co.uk



خانواده



خانه دوست کجاست

محمد کامیار

موضوعی که در این نوشتار قصد پرداختن به آن را داریم تفاوت محدود در دنیای واقعی با دنیای مجازی است.

تفاوتی که نه تنها نقش بسزایی در شکل دهی سبک زندگی ما دارد بلکه می تواند تأثیر قابل توجهی نیز در افکار، باورها، خلیقیات و نیز دیگر ساخت های رفتاری ما غیر از تعامل با دوستان داشته باشد. در فضای واقعی، افراد خود را مقید می کنند که با طیفی از افراد رابطه نداشته باشند. برخی عوامل تعیین کننده برای ایجاد این محدودیت عبارتند از: طبقه اقتصادی، تحصیلات، سن، باورهای دینی، نوع شغل و... اما در فضای مجازی بسیاری از این امور نادیده گرفته می شود و دوستی با فردی ناشناس و بیگانه با حداقل بهانه یعنی دوست دوست ما بودن، به سادگی برقرار می شود. این امر به خودی خود مذموم نیست و می تواند مزایایی هم داشته باشد. از جمله بازتر شدن فضای آگاهی که به موجب آن اطلاعات افراد، دیگر محدود به افق طبقاتی یا شغلی یا موارد دیگر نخواهد بود و تعصبات فکری جای خود را به زمینه ای برای فهم دیگران و شناخت جامع تر از زندگی پیرامون می دهند و نیز امکان نگرشی پدیدارشناسانه و بدون پیش فرض به موضوعات مختلف از این طریق فراهم می شود.

اما مراعات نکردن حدود و مرزها در روابط دوستانه آسیب های قابل توجهی نیز به دنبال دارد که از جمله مهم ترین آنها سهل شدن گذر از محدوده های ارزشی شخصی است که برای دوستان در فضای مجازی - با توجه به تفاوت های هنجاری آنها با ما - یک امر عادی به شمار می رود. به عبارت دیگر میل و نیاز به دیدن و شنیدن دیگری برای گسترش شناخت و آگاهی ممکن است رفته رفته به ضد خود یعنی مستحیل شدن در جمع بینجامد و تفاوت های فردی را به نفع یکسان سازی عمومی به فراموشی بسپارد. در آن صورت، دیگر همه در یک فرهنگ کلیشه ای مشترک زیست می کنند و «دیگری» به طور کامل معنای خود را از دست می دهد. همه، یکی هستند و تفاوتی نیست که بتواند یاری ده ما در مسیر گسترش شناخت و آگاهی باشد.

دوستی در فضای مجازی یا همان «رابطه» (Connection) نوعی تعامل دوستانه است بر مبنای اشتراکات و نیازهای حداقلی که حتی گاه این نیاز، محدود می شود

نمونه اگر در پذیرش دوستان مجازی، گشاده دستی و تساهل و تسامح مرسوم است، ما می توانیم جور دیگری عمل کنیم و قوانین خودمان را داشته باشیم. یا اگر در روابط واقعی امکان تجربیات متفاوت کمتر است و همواره در معرض تائید و تمجید متقابل و در نتیجه بستگی ذهن و اندیشه قرار داریم، می شود تکیه را بر تفاوت ها گذاشت و مرزبندی را جایگزین صف بندی کرد. یعنی گرچه وجوه اشتراک، عامل دوستی بوده، اما در ادامه با تمرکز بر وجوه افتراق، در مسیر استقلال فکری کام برداریم و تأثیرپذیری از القائات محیط و اطرافیان را به حداقل برسانیم.

همرنگی یا جماعت، ساده ترین انتخاب ممکن برای ورود به مناسبات اجتماعی است، حال آن که فواید و مزایا عمدتاً در حرکت برخلاف مسیر رایج نهفته اند. حافظ، این مفهوم را با استعاره ای دلنشین درآمیخته و می گوید:

از خلاف آمد عادت بطلب کام که من
کسب جمعیت از آن زلف پریشان کردم

یعنی کافی است ما بتوانیم به شیوه خودمان زندگی کنیم نه شیوه ای که دیگران برایمان مشخص کرده اند تا بتوانیم حتی در عمل برخلاف آمدهات نیز کسب جمعیت نموده و از گرفتار آمدن در ورطه تنهایی و رخوت و یأس برحذر بمانیم. اما به عکس، وقتی که همه هم و غمان پذیرش اجتماعی به معنای کسب تائید از جانب دیگران خواه به صورت تعریف و تمجید حضوری یا لایک و کامنت اینترنتی باشد، آن وقت زندگی مان هر آن آبیستن سرخوردگی است؛ زیرا همواره یا هراس از دست دادن داریم یا وسوسه به دست آوردن و این هر دو به یک اندازه ویرانگرند. داشتن دوست نعمت بزرگی است، اما به شرطی که دوست، انیس لحظه های خلوت و تنهایی باشد نه بهانه ای برای فرار از خود یا دستاویزی برای تائید خویشتن که اگر این باشد، بودن در هر اجتماع به ظاهر دوستانه ای با هر چند و چونی خواهد توانست نیاز ما را به دوستی برطرف کند و از درد تنهایی ما بکاهد. از این جا رانده خواهیم بود و از آنجا مانده. یک بار از مشقات ارتباط واقعی می نالیم و دوستی های فارغ البال مجازی را می ستاییم، بار دیگر از پوشالی بودن روابط مجازی گلایه می کنیم و همگان را به برقراری دوستی واقعی با دیگران فرامی خوانیم. اما اینها همه هیچ است و کسی واقعا نمی داند خانه دوست کجاست. که به قول سعدی:

از هرچه می رود، سخن دوست خوش تر است
پیغام آشنا، نفس روح پرور است

هرگز وجود حاضر غایب شنیده ای؟
من در میان جمع و دلم جای دیگر است

به داشتن فهرست دوستان (Friends List) گسترده و تمایل به توجه، لایک و کامنت هرچه بیشتر و دوستی در فضای واقعی یا همان ارتباط (Relationship) در منزل ترین نوع خود، تعاملی است بر مبنای نیازهای غریزی که به موجب آن افراد به صورتی کاملاً ناخودآگاه و آموخته شده، خود را تحت لوای قوانین نانوشته حاکم بر مناسبات اجتماعی قرار می دهند. «رابطه» را «پیوند، علاقه، و بستگی بین دو نفر یا دو چیز» و «ارتباط» را «ربط دادن، بستن و پیوند دادن چیزی به چیز دیگر» معنا کرده اند. در ترجمه دو معادل انگلیسی هم به ترتیب آمده: «پیوستگی، اتصال، رابطه» و «ارتباط، نسبت، خویشی». پس تفاوت این جفت واژگان را می توان در این دانست که وقتی سخن از «رابطه» باشد صرف ربط پیدا کردن و متصل شدن کافی است اما در «ارتباط» سخن از پیوند دادن و نسبت برقرار کردن است که با اتصال صرف حاصل نمی شود.

با رجوع به معانی شایع واژگان انگلیسی مذکور هم می توان تفاوت میان آنها را دریافت. «کانکشن» را معمولاً صرف کانکت شدن و اتصال به اینترنت تلقی می کنند و تصور شایع از «رلیشن شپ» نیز داشتن ارتباط خاص با یک شخص بخصوص است. یعنی عموم، معنای واژه نخست را به حداقل تقلیل می دهند و آن را حد پایینی از رابطه فرض می کنند و در معنای واژه دوم اغراق کرده و حد بالایی از تعهد و مسئولیت را در مورد آن قائل هستند. همین توجه به مسیر انحراف هر یک از دو واژه در زبان عامیانه، خود می تواند نمایانگر تفاوت بنیادین آنها با یکدیگر باشد.

هر کدام از این دو تعریف متفاوت از مناسبات اجتماعی، شکل متفاوتی از تعامل با دوستان را اقتضا دارد؛ یکی رابطه گسترده بی حد و مرز که بر تفاوت ها متکی است و دیگری ارتباط محدود و گزینش شده مبتنی بر شباهت ها و وجوه مشترک؛ اما با فرض این که در مورد نخست، تفاوت ها بتدریج در یک نظام فکری واحد مستحیل می شوند و در مورد دوم، شباهت ها ذهن را در مواجهه با نگرش های متفاوت بسته نگه می دارند، می توان گفت شکل پیراسته و کامل تعامل دوستانه در اجتماع، حد وسطی میان این دو شکل یا حد جامع آنهاست؛ یعنی بهره مندی از مزایای دوستی واقعی و مجازی و اجتناب از کاستی های این هر دو؛ اما چگونه می توان به این مقصود نائل شد؟ کمال همیشه حالت آرمانی هر چیزی است، اما چنان نیست که همیشه هم دست یافتنی و قابل وصول باشد. چه، اغلب سودای داشتن این و آن با هم، به دریغ محرومیت از این و آن با هم می انجامد و حرکت بر مسیر اعتدال نیز همواره مستعد فرولغزیدن به ورطه میان مایگی و بی ثمری است.

بازتعریف روابط، فارغ از چارچوب های تعیین شده مدیوم های ارتباطی می تواند راهکاری مؤثر برای حرکت در مسیر مدیریت دوستی های واقعی و مجازی باشد؛ به این معنا که ما خود را از سیطره اقتضائات مرسوم برهانیم و فارغ از عرف رایج هر نوع رابطه ای برای حشر و نشر خود با دیگران، چارچوب مشخص کنیم. به عنوان



Like us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

در خصوص چنین حدسیاتی اغلب غیرمتمن است. شاید مرد خانواده مسوولیت ناپذیر است فقط و فقط به این دلیل که در کودکی از هیچ آموزش مالی بهره مند نبوده است. شاید هرگز مسوولیتی به عهده نداشته است و بسیار حدسیات دیگر. شاید او خانواده اش را بسیار دوست می دارد. بنابراین مشاهده می کنیم که تعجیل در قضاوت و نتیجه گیری های عاطفی از بحران های مالی می توانند بسیار خطرناک و غلط باشند. به جای آنکه مشکل مالی او را تبدیل به دلیلی برای جدایی عاطفی تان کنید، تلاش کنید تا به او کمک کنید تا مشکل خود را حل کند. بفرنج کردن مسائل و تبدیل کردن یک استرس مالی به یک مساله عاطفی بازی خطرناکی است. یک زوج که رابطه سالمی دارند باید ناراحتی های خود و ترس ها را با یکدیگر به اشتراک بگذارند. حتی بهتر است منفی ترین افکار تان را با یکدیگر در میان بگذارید. به همدیگر بگویید فکر می کنید رفتار الف نشانه احساس ب است. مطمئن باشید که همسر تان به شما اطمینان خواهد داد که اینگونه نیست و تلاش خواهد کرد تا برای این بین بردن این احساس منفی هم که شده رفتار خود را اصلاح کند. این نکته ای غافلگیرکننده است که گاهی بحران های مالی حتی می توانند باعث نزدیک شدن زوجین به هم شوند. مشکلات می تواند افراد را به یکدیگر نزدیک کند. جنگید احساس نزدیکی و همدلی شما افزایش خواهد یافت. از بحران ها استفاده کنید تا به یکدیگر نزدیک شوید نه آنکه از هم دور شوید.

طلاق

این خبری دردناک است ولی بحران های مالی بزرگ اغلب به طلاق منجر می شوند. زوج ها احساسات و تصویری را که قبل از وقوع بحران مالی نسبت به یکدیگر داشتند از دست می دهند، آنها با ترس و نگرانی پر می شوند، همدیگر را متهم می کنند و مشکلات مالی را به مشکلات عاطفی بدل می کنند و با حملات عصبی و افسردگی دست و پنجه نرم می کنند و یک روز ناگهان همدیگر را در حالی می ببینند که به فکر طلاق هستند. پس شاید بهتر باشد قبل از آنکه حتی به این نقطه نزدیک شوید، به فکر طراحی یک نقشه مالی باشید. سه مورد از نقاط حساس زندگی مالی تان را شناسایی کنید و از همین حالا روی آنها فکر و کار کنید. حتما این قول مشهور را شنیده اید که پیشگیری بهتر از درمان است.

شاد نیستند. این مساله ممکن است در مورد مسائل کوچک مثل تاخیر در پرداخت قبوض تا مسائل بزرگی چون له شدن زیر بار قرض رخ دهد. نکته ای که نباید فراموش کنید این است که هر بحرانی، اعم از مالی یا خانوادگی تنها دو تاثیر می تواند داشته باشد یا افراد را به هم نزدیکتر کند یا آنها را از یکدیگر دورتر کند. استرس ها و بحران های مالی نیز می توانند دو زوج را از یکدیگر جدا یا آنها را به همدیگر نزدیک کنند. بنابراین زوج ها باید تلاش کنند به جای درغلتنیدن در حملات عصبی و نگرانی، نقشه ای برای عمل طراحی کنند. حملات عصبی بسیار آزاردهنده هستند، تحمل حضور فردی در کنار شما با مشکلات عصبی چندان ساده نیست. پس بهتر است تمام تلاش خود را کنید تا به جای درمان کردن یا کنار آمدن با این حملات، از وقوع آنها جلوگیری کنید. اگر هر دوی شما دچار مشکلات عصبی شده اید بهتر است به یک مشاور امور مالی مراجعه کنید و کنترل اوضاع را برای مدتی به او بسپارید، احساس فراغت از مسوولیت برای مدت کوتاهی هم که شده به شما کمک می کند تا سلامت خود را بازیابید. حتی یک دوست یا قوم و خویش امین نیز می تواند این نقش را به عهده بگیرد. اگر اوضاع حملات عصبی شما وخیم شده است و به روابط شما نیز تا حدی لطمه زده است، بهتر است به روانشناس و مشاور خانواده نیز مراجعه کنید.

از بین رفتن نزدیکی

یک زوج ممکن است هرچیزی را از دست بدهند، ثروت، آرامش، موقعیت آرامش و حتی سلامتی ولی لحظه ای که احساس نزدیکی و پیوند میان یک زوج نابود می شود لحظه ای است که آنها بیش از هر لحظه ای به طلاق نزدیک می شوند، این طلاق ممکن است عاطفی یا حقوقی باشد. در هر صورت طلاق، طلاق است. اما استرس مالی به چه نحوی می تواند احساس همدلی و علایق زوجین را نابود کند؟ مثلا تصور کنید که خانواده ای دچار بدهی شده است و زن خانواده فکر می کند که این بدهی ها به دلیل فقدان مسوولیت پذیری همسرش رخ داده اند. تا اینجا افکار او ممکن است احترام او را نسبت به همسرش دچار خدشه کند، اما وقتی افکارش و نتایج طبیعی آنها را ادامه دهد و به این نتیجه برسد که همسرش مسوولیت ناپذیر است و عملکرد مالی بدی دارد چون که او را دوست ندارد یا به خانواده اش علاقه ای ندارد، این لحظه ای است که او به احساس جدایی عاطفی نزدیک می شود. باید دقت داشت که سیر استنادی

راجع به احساسات منفی می توان از اثرات مخرب احتمالی استرس های مالی کاست. هر ازدواجی از دو طرف تشکیل شده است و بنابراین هر دو شخص باید منعطف و صادق باشند، انعطاف و صداقت در حین حل معضلات مالی دارای اهمیت اساسی است. اما استرس مالی اغلب به شکل چه مشکلاتی خود را نشان می دهد؟ در ادامه به اقسام بروز استرس مالی در زندگی خانوادگی خواهیم پرداخت.

بازی مقصریابی

استرس مالی می تواند سبب شود که بدترین وجوه یک فرد خود را نشان دهند. مثلا همسر شما سابقا صبور، مهربان و مسوولیت پذیر بوده است، ولی اخیرا بی تحمل و عصبی شده است. این مساله ای عجیب نیست. استرس از هر نوع آن و بنابراین استرس مالی به طریق اولی، قادرند بدترین وجوه شخصیتی یک فرد را ظاهر سازند. بنابراین استرس مالی و دشواری های اقتصادی نه تنها یک آزمون برای روابط است، بلکه آزمونی برای افراد نیز هست. یکی از بدترین پاسخ هایی که شما می توانید به این آزمون بدهید، پاسخ دادن از طریق بازی مقصریابی است. جست و جو برای مقصر در شرایط استرس مالی، شاید بدترین کاری باشد که شما می توانید با رابطه تان انجام دهید. تصور کنید که همسر شما شغلش را از دست داده است یا شما در یک سرمایه گذاری شکست خورده اید یا هر دوی تان دچار بدهی شده اید، بدترین راه برای حل مساله و بهترین راه برای نابودی رابطه تان این است که یکدیگر را مقصر بدانید. درست است که زوجین باید عادات غلط یکدیگر را در خصوص مصرف کردن و پس انداز کردن پول اصلاح کنند، اما یادآوری عادات بد مالی در شرایط بحران مالی همراه با کنایه و زخم زبان هیچ تاثیری در حل بحران و کاهش استرس های مالی ندارد. در شرایط بحران مالی بهترین راه این است که به جای حواله کردن تقصیرات به دیگری، به فکر راه حل برای حل آنها باشید. حتی اگر راه حل خوبی نیابید، بهتر است بدانید سکوت و انفعال بهتر از وارد شدن به بازی مقصریابی است.

حملات عصبی

تصور کنید وام کلانی گرفته اید و حالا نمی دانید چگونه باید اقساط این ماه یا حتی ماه های آینده را پرداخت کنید. جای تعجبی ندارد اگر در این شرایط دچار حمله عصبی شوید و البته حملات عصبی مواد خام مناسبی برای ساختن یک زندگی

استرس مالی چه تاثیری بر زندگی زناشویی دارد؟



استرس در خصوص مسائل مالی می تواند زندگی خانوادگی را نابود کند. تاثیر استرس های مالی بسیار گسترده و متنوع است. این قبیل استرس ها می توانند سبب بروز تنش عصبی، کاهش احساس نزدیکی میان زوج ها و بدتر از همه بازی مقصریابی شوند. در برخی موارد، استرس های مالی یغرنجی که راه حل ساده ای ندارند می توانند به طلاق منجر شوند. بنابراین این مساله که زوج ها تلاش کنند با گفتگو استرس های مالی خود را کاهش دهند، دارای اهمیت اساسی است. با کار کردن روی معضله های مالی، با جست و جو برای راه حل و با گفتگو

LEMOGE CLINIC

Dr Abbas Shirafkan & Dr Atena

کلینیک زیبایی لموژ (۶ شعبه)

مشاور رایگان توسط دکتر عباس شیرافکن

همه روزه از ساعت 7-4 بعد از ظهر و شنبه ها تمام روز

در کلینیک Lemoge در 191 Kilburn

Lemoge Clinic
341 Kilburn Hi Rd
London NW6 7QB
020 7625 6060
020 7625 5500

Lemoge Clinic
57 Salusbury Rd
London NW6 6NJ
020 7624 3040
020 7624 7585

Lemoge Swi Cot
122 Finchley Rd
London NW3 5HT
020 7794 7070
020 7794 7080

Lemoge Clinic
49 Kilburn Hi Rd
London NW6 4HS
020 7624 6644
020 7624 5533

Queens Park
47 Salusbury Rd
London NW6 6NJ
020 7912 0920
020 7604 3124

www.lemogeclinic.co.uk

Beauty-Hair-Tanning- Slimming- Botox- Fillers
All Prices in this advert, strat from

SPECIAL OFFER Under arm LASER	£20	normally £50
Upper lip LASER	£20	Full leg wax
Face LASER	£50	Slimming
Full Legs IPL	£ 69	Pigment removal , TATTOO
Bikini Laser	£ 49	Microdermabration
		£30

14 LASER Machines : NDYAG, IPL, Ecolite,
Alexandeite laser, Any Area, Man/Woman, Any Skin
Botox: £130 Fillers: £200 Lips Enlargement: £200
Chemical Peels, Cheek enhancement

Lemoge (main) drshirafkan@hotmail.com

191 Kilburn Hi Rd, London NW6 7HY

0207372 0044-020 7372 4433



بزرگ کردن لب

از بین بردن خط خنده

از بین بردن جوش صورت و رگهای قرمز- خال های پوستی
چروک صورت - لکه های پوستی و سایر موارد زیبایی

لیزر IPL برای از بین بردن موهای زائد صورت و بدن
برداشتن لکه های صورت، جوان کردن صورت

تخفیف استثنایی ویژه ایرانیان

لیزر کامل پا ۹۹ پوند، لیزر زیر بغل ۲۲ پوند

لیزر بیکی نی ۵۰ پوند، لیزر چانه ۲۰ پوند

بوتاکس ۱۳۰ پوند، لایه برداری و جوان سازی پوست ۶۰ پوند

از بین بردن رگهای قرمز و خالهای پوستی از ۳۵ پوند

طلاق عاطفی پیش منی، در یمنی

طلاق عاطفی، پدیده ای است که چند سالی است مورد توجه جامعه شناسان و مشاوران خانواده قرار گرفته است؛ پدیده ای که به گفته محققان در این زمینه، شیوع فراوانی پیدا کرده و آمارهای بسیار نگران کننده ای در این زمینه منتشر شده است.

البته این مساله بیشتر، مربوط به خانواده هایی است که به علت مسائل سنتی و عرفی که حاکم بر عقاید آنهاست یا برخی باورهای نادرست و نگرش های منفی جامعه نسبت به زنان مطلقه، ترس و نگرانی از تنهایی، از دست دادن فرزندان یا ناتوانی در تامین نیازهای زندگی تصمیم می گیرند به اجبار زیر یک سقف زندگی کنند. در چنین اوضاع نابسامانی، زن انزوا طلبی اختیار کرده و خود را شریک زندگی نمی داند و تنها به دلیل شرایط اجتماعی، خانوادگی و فرهنگی به زندگی ادامه می دهد.

باید به این نکته توجه کرد طلاق عاطفی به هر شکلی و به هرگونه ای که در زندگی زوج ها به وجود آید موجب از هم پاشیدگی عاطفی خانواده می شود. در این نوع خانواده ها زن و مرد زیر یک سقف زندگی می کنند، ولی هیچ رابطه

و شوهر پدید می آید، ولی در مطالعات جامعه شناسی کمتر مورد بحث قرار گرفته است.

با این که همسران در این نوع طلاق به طور رسمی از هم جدا نشده اند یا حتی هنوز با هم زیر یک سقف زندگی می کنند، اما سردی روابطشان، پیامدی به مراتب بدتر از طلاق رسمی بر اعضای خانواده دارد. در طلاق عاطفی زن و شوهر عواطف خود را از هم دریغ می کنند. شاید ساعت ها زیر یک سقف باشند، با هم غذا بخورند، اما غریبه اند، حوصله ابراز عشق و علاقه ندارند و به نوعی همخانه محسوب می شوند.

از آنجا که طلاق عاطفی به سن و طبقه خاصی اختصاص ندارد و ممکن است هر کسی را درگیر خودش کند، بهتر است کاملاً عوامل به وجود آورنده این نوع طلاق و جدایی خاموش را بشناسیم.

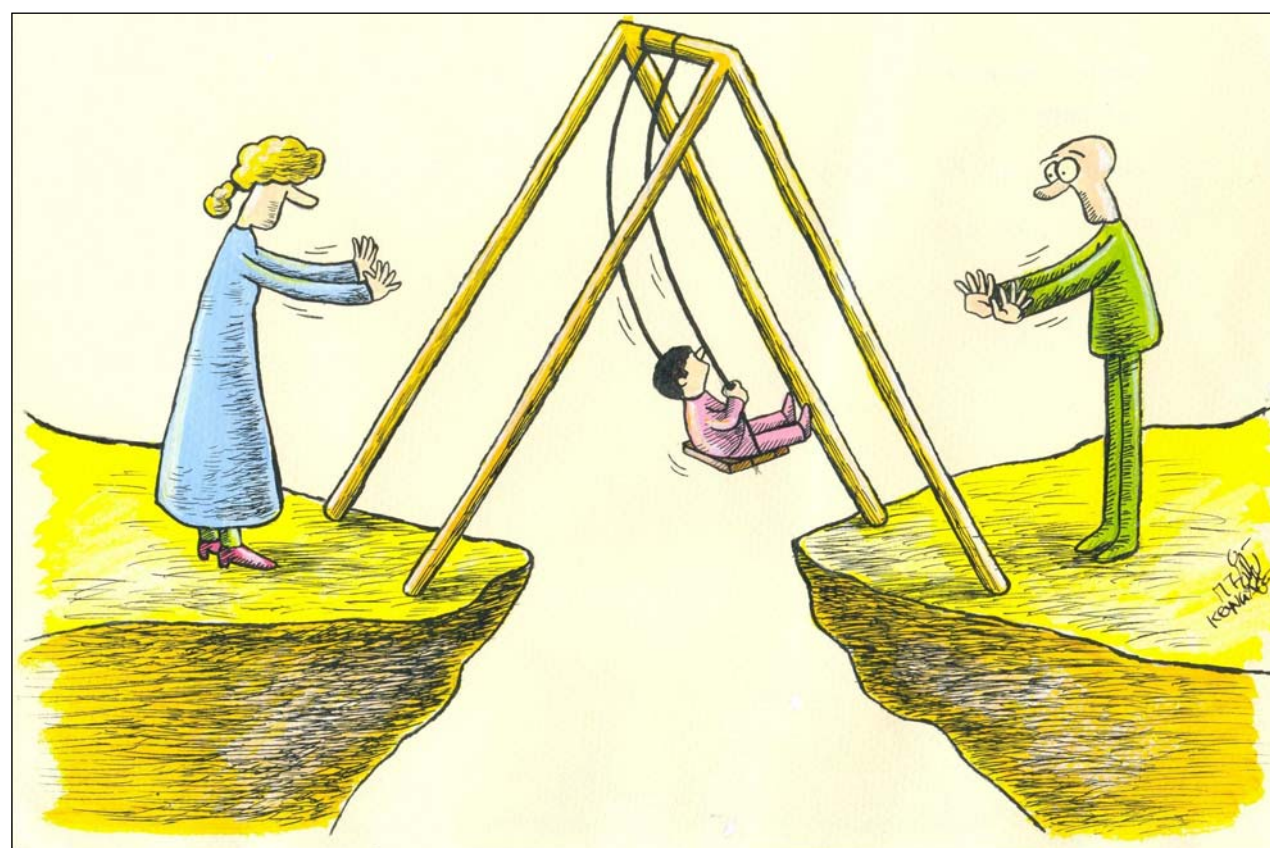
در مجموع از مهم ترین عواملی که می تواند باعث طلاق عاطفی شود، می توان به بی اعتمادی و تغییر شخصیت زوجین به مرور زمان، اشتغال و مشغله زیاد زوجین و کمبود وقت برای صرف آن برای یکدیگر، کاهش ابراز علاقه و جذابیت های هر یک از زوجین، لجبازی و سعی در بهتر جلوه دادن خود در مقابل دیگری و تعداد زیادی موارد دیگر اشاره کرد.

نکته قابل توجه این است که دوست داشتن آموختنی است. بیشتر زوج ها در طول روز حتی یک بار به صورت هم نگاه نمی کنند یا حرف تازه ای برای گفتن ندارند و نکته دیگر این که اگر زن و مرد با تفاوت اخلاقی و رفتاری هم آشنا باشند، دچار سوءتعبیر نمی شوند پس سعی کنید حالات، روحیات، نیازها و توقعات همسران را بخوبی بشناسید.

زمانی را برای گفت و گو، ابراز محبت و تبادل نظر با همسران اختصاص دهید و این فرصت را به بهانه اشتغال و امور فرزندان و آشپزی و خرید و ... به تعویق نیندازید. به مرور زمان گفت و گوی خصوصی تان را افزایش دهید. اگر می خواهید زندگی تان سرشار از مهر و محبت باشد و هیچ گاه دچار این جدایی خاموش نشوید از سرزنش کردن یکدیگر بپرهیزید. هرگز با طعنه، زخم زبان، کنایه یا یکدیگر صحبت نکنید و تصور نکنید یک زندگی ایده آل، زندگی بدون هیچ اختلاف نظری است، بلکه اختلاف نظر و تفاوت همیشه وجود خواهد داشت. مهم این است که نحوه حل اختلاف را بدانیم و فراموش نکنیم اختلافات در بسیاری موارد باعث تفاهم بین همسران می شود.

اگر رنجشی قابل چشم پوشی است از آن بگذرید؛ ولی اگر برایتان مهم است، هر چند مساله کوچکی باشد، آن را به طرز صحیحی با همسر خود در میان بگذارید.

به همدیگر محبت کنید و رنجش های گذشته را مرتب یادآوری نکنید، در ابراز عشق از همسران پیشی بگیرید و او را با بهترین القاب صدا بزنید و هنگام صدا کردن و صحبت با او به صورتش نگاه کنید. بهتر است بدانید اگر هدف از زندگی مشترک، داشتن رابطه ای عاشقانه است، بهای این زندگی را باید با گذشت و ایثار بپردازید نه با لجبازی، سردی و مقابله به مثل....



طلاق عاطفی، یکی از انواع طلاق است که البته از نظر شکل و نوع تا حدی با خانواده هایی که در آن افراد کنار هم اما مستقل از هم زندگی می کنند، تفاوت هایی دارد، اما در عین حال این دو بسیار به هم نزدیک هستند و امکان ختم شدن این گونه زندگی ها به طلاق عاطفی بسیار زیاد است.

احساسی میان آنها وجود ندارد.

از دلایل به وجود آمدن طلاق عاطفی در خانواده می توان به نبود شناخت زوجین از یکدیگر، تفاوت های فرهنگی موجود میان خانواده ها، دخالت دیگران و بسیاری مسائل دیگر اشاره کرد؛ اما شاید بتوان گفت مشکلات جنسی و تفاوت سلیقه ای در این امر از مهم ترین مشکلاتی است که برای یک زن

یوگا و تسکین علائم ام اس

گروهی از متخصصان آمریکایی در مطالعات

و آزمایشی بسیاری در مورد ایمنی و کارایی آن وجود ندارد. در این بررسی متخصصان به درک تاثیر یوگا بر کیفیت سلامت مبتلایان به ام اس پرداختند. پس از یک دوره آزمایشی هشت هفته ای، این تیم تحقیقاتی دریافتند بیماری که در کلاس های یوگا شرکت کرده بودند بهتر



می توانستند مسافت های کوتاه را طی و حتی مدت زمان طولانی تری را پیاده روی کنند. علاوه بر این، آنان بهتر می توانستند تعادل خود را حفظ کنند و هماهنگی اعضای حرکتی بدنشان بیشتر بود. به گزارش نچرال ورلد نیوز، به گفته فوگریت در حال حاضر یوگا برای مبتلایان به ام اس تجویز نمی شود اما ممکن است در آینده به عنوان یک شیوه درمانی مفید و موثر مورد استفاده قرار گیرد.

اخیر خود دریافتند که یوگا کیفیت کلی زندگی مبتلایان به ام اس را بهبود می دهد. ام اس بیماری خودایمنی است که بر سیستم اعصاب مرکزی و مغز تاثیر می گذارد. «سوزان گولد فوگریت»، یکی از متخصصان این مطالعه گفت: اگرچه یوگا به طور گسترده ای در بین مبتلایان به ام اس کاربرد دارد اما بیشتر بررسی های مرتبط با اثرات آن، نامعتبر هستند و در حال حاضر اطلاعات تجربی

سرعت ترین روش روانکاو از طریق هیپنوتراپی - روانکاو و هیپنوتراپیست



هیپنوتیزم درمانی توسط خانم دکتر روحی شاهین

درمان همه مشکلات:

رفع وحشت و اضطراب از پرواز، حل مشکلات خانوادگی، اضطراب - افسردگی، ترک عادات ناهنجار، ترس ها - نگرانی ها، کسب اعتماد بنفس و رفع خجالت، ترک سیگار در یک ساعت، ترمیم غم از دست رفته ها و اتفاقات

فارغ التحصیل در رشته روانکاو و مشاوره هیپنوتراپی تأیید شده از (London University) توسط وزارت بهداشتی انگلستان قاضی دادگاه های فرجامی در بیمارستان های اعصاب لندن عضو جامعه روانکاو انگلستان استاد تعلیم هیپنوتیزم درمانی و دادن مدرک تأیید شده از کنسول هیپنوتراپی لندن برگزار کننده سمینارهای تجربی و روانکاو

www.advancehypnotherapy.com

Tel: 020 7221 5763
Mob: 07961 447116
10 Harley Street W1



سازمان گردهمانی شاهین

برای بزرگسالان و بانوان

هر پنجشنبه

به منظور بهبود کیفیت زندگی و افزایش اعتماد به نفس، سازمان شاهین برنامه های تفریحی که شامل موسیقی شادورقص، آموزش بهداشت جسمی و روحی توسط کارشناسان ورزشی و گردشهای برنامه ریزی شده را برگزار می کند.

پنجشنبه ها از ساعت: ۱۲:۰۰ - ۱۶:۰۰

تلفن: ۰۲۰۷۲۲۱۵۷۶۳ - ۰۷۹۶۱۴۴۷۱۱۶

(Resident Club Room
Henry Ditchens Court)

Saint Ann's Road
W11 4DH

Tel: 020 7221 5763 - Mobile: 07961 447116
Email: persiancarecentre@hotmail.co.uk

نزدیک ترین اندرگراند، تیتیم رود

Nearest Underground Station is Latimer Road

(Hammersmith & City Line and Circle Line)

اتوبوس: ۲۹۵ و ۳۱۶

ایستگاه اتوبوس: ویل شیم استریت
Bus Stop: Willsham Street



Like us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

کلوب فرشتگان

بنیاد همیار تقدیم میدارد

در جهت ارتقای جامعه ایرانی لندن و مبارزه با انزوای اجتماعی و فردی، بنیاد خیریه همیار با حمایت از سازمان مراقبتی پارس، کلوب فرشتگان را خدمت شما عزیزان تقدیم میدارد. لحظات، خاطرات، گفتنیها، شنیدنیها و شادیهایتان را با دیگر عزیزان و میهمانان در کلوب فرشتگان تقسیم نمایید. کلوب فرشتگان با ارائه برنامه های متنوع مقدم بانوان، آقایان، سالمندان، بازنشستگان، جوانان، نوجوانان و سایر عزیزان را گرمی میدارد.

هر جمعه از ساعت ۱۳ الی ۱۷

موسیقی، رقص، شعر، مسابقات، سرگرمی، تخته نرد، شطرنج، نمایش فیلم و تئاتر، پذیرایی با ناهار (تنها با سفارش قبلی)، چای، شیرینی و میوه از جمله برنامه های کلوب فرشتگان میباشد.

آدرس: Greenside Community Centre, 24 Lilestone Street, London, NW8 8SR
Marylebone and Edgware Road

نزدیکترین ایستگاه

برای اطلاعات بیشتر به سایت زیر مراجعه نموده و یا با تلفن زیر تماس حاصل فرمایید.

07903 20 95 03

WWW.HAMYARCHARITY.COM

گلوب سیر و سیاحتی فرشتگان ارائه دهنده
مناسبترین تورهای تشریحی و به یادماندنی

برای شما عزیزان

با حمایت از:
سازمان مراقبتی پارس، قنادی رضا
و رستوران کیش

WWW.HAMYARCHARITY.COM



با ۲۲ سال تجربه
در امور مالی و ارزی

صرافی بابلی

با مجوز رسمی از FCA, HMRC

Email: info@baboli.com

www.baboli.com

Tel: +44(0)2088106959

Suite 13 Ground Floor

West Africa House

Ashbourne Road

Hanger Lane, London, W5 3QP

Fax: +44(0)2088105217

Mob: +44(0)7802160871

دارالترجمه رسمی آریا

با ۲۲ سال سابقه درخشان

ترجمه رسمی کلیه مدارک

تحصیلی، حقوقی، پزشکی، تجاری و پناهندگی،
انجام مکاتبات اداری، تکمیل فرم ها و ترجمه شفاهی
تخفیف ویژه برای دانشجویان

دفتر کار High Street Kensington, W8 4SP

Tel: 020 7938 1088 Email: info@aria-uk.com

جدیدترین تکنولوژی تلویزیونی دنیا

B Ford

HD

دیگر احتیاج به کامپیوتر ندارید و به جای کامپیوتر هم برای شما کار میکند
بدون نیاز به دیش ماهواره و تنظیمات پیچیده
بدون نیاز به سیم کشی و نصب قابل حمل به هر مکان و در هر زمان
احتیاج به اینترنت با سرعت بیش از ۱۱ (mgb)



قیمت دستگاه £۲۸۹

و £۳۲۹

۶۴ کانال لوس آنجلسی

۲۰ کانال از داخل ایران

۸ کانال افغانی

۴ کانال تاجیک

۱۵۰۰ سریال ایرانی

مسابقات ورزشی - ۲۲۰۰ فیلم سینمایی

موزیک و سرگرمی

۶۰۰ کانال عربی Rotana, MBC, Aljazeera

کانالهای ترکیه

07817690167

5 STAR SAT

ستلایت ۵ ستاره

نامی مطمئن و پیشرو

ضمانت یکساله و خدمات پس از فروش

سیستم ماهواره ای ثابت و موتورایزر برای دریافت کانالهای افغانی

ایرانی - ترکی - عربی - هندی - انگلیسی و غیره ...

نصب آنتنهای تلویزیون Full digital - Arial

نصب تلویزیونهای 3D - LED - LCD - plasma

نصب دیش Free Sat

دستگاه جدید افغانی بدون دیش با ۹ کانال (۴ پستو ۵ دری)

ساعات کار:

۱۰ صبح تا ۷ شب (دوشنبه تا شنبه)

07817690167



زلزله سرخ

خبر برکناری علی دایی از سرمربیگری تیم فوتبال پرسپولیس غافلگیرکننده و ناباورانه بود . دایی این بار فاصله زیادی با طرد شدن از سوی سکویای پرسپولیسی نداشت و هواداران تیم قرمز پایتخت رفته رفته به گزینه جدایی او از تیم می‌اندیشیدند اما او در حالی تیم را ترک کرد که هنوز جایگاهش را در میان هواداران از دست نداده بود. دایی قهرمانانه رفت. درست مثل سه سال قبل. محبوب و معترض. با نامی که احتمالا دوباره به سکوا برمی گردد. دایی این قهرمانانه رفتن را باید مدیون کم هوشی تصمیم سازان پرسپولیس باشد. سیاسی هم همان اشتباه کاشانی را تکرار کرد. هردوی آن‌ها با برکناری دایی کار درستی کردند اما چرا آن موقع استیلی و حالا هم درخشان؟ به راستی دانش فنی درخشان از دایی بیشتر است؟ آیا او واقعا یک پرسپولیسی واقعیست؟ (که اگر اینگونه بود در تمام این سال‌ها همه سرمربیان پرسپولیس را به باد انتقاد نمی گرفت.)

هواداران و دوستداران علی دایی در جهان کم نیستند. هستند افرادی در گوشه گوشه این دنیا که ایران را با نام دایی می‌شناسند و شاید شما هم تجربه کرده‌اید که گاهی وقتی به یک جهانگرد می‌گویید، ایرانی هستم او فوراً جواب می‌دهد، ایران، علی دایی...

دایی مردی از دیار اردبیل که با سخت‌کوشی و نظم و انضباط نامش را به عنوان رکورد دار گلزنی در فوتبال دنیا معرفی کرد و با حضور در تیم‌های مطرح دنیا شایستگی‌های خود را به رخ کشید.

او همچنان علاقه عجیبی به فوتبال دارد و با اینکه بسیاری از کارشناسان معتقدند این مرد به درد پست‌های مدیریتی می‌خورد و برای تصدی کرسی‌های AFC یا فیفا مناسب‌تر به نظر می‌رسد، با این حال بسیاری هم طرفدار ادامه مربیگری این مربی هستند و حتی گاهی او را برای تیم ملی هم معرفی می‌کنند. این گروه می‌گویند، دایی تجارب بین‌المللی زیادی دارد و با توجه به اینکه خودش تحصیلکرده است می‌تواند به یکی از بهترین مربیان کشور تبدیل شود. مخصوصا که او مربی سالمی است و به برخی چسبیده‌های فوتبال باج نمی‌دهد و بازیکنان جوان هم از او حرف‌شنوی خواهند داشت و... اما در لیگ چهاردهم تا پایان هفته هفتم مسابقات لیگ برتر دایی و پرسپولیس به بن‌بست رسیده‌اند. پرسپولیس در هفته هفتم طی دیداری حیثیتی به مصاف تراکتورسازی رفت و در خانه با نتیجه سه بر یک بازنده شد. همین مساله باعث تشدید انتقادها علیه دایی شد و هواداران روی سکوا نیز شعارهایی علیه این مربی سردادند تا باز هم شعار «حیا کن، رها کن» این بار علیه یک مربی دیگر سر داده شود. با این حال دایی به کار و هدفش ایمان دارد و تلاش می‌کند همچنان با قدرت به کارش در تیم ادامه دهد. ناگفته نماند برخی پیشکسوتان پرسپولیس هم علیه دایی موضع‌گیری‌هایی انجام دادند و خواهان استعفاى او شدند. آنها معتقدند دایی از نظر فنی قوی نیست و از عملکرد او انتقاد می‌کنند. برخی هم که دوست دارند با رفتن دایی گروه خودشان را بر سر کار آورند به مبلغ قرارداد او ایراد می‌گیرند و می‌گویند، او پول زیادی از پرسپولیس گرفته است.

برخوردهای افراطی کاملاً طبیعی است که اگر دایی مربیگری بلد نبود و از نظر فنی ضعیف بود در فصل قبل هم نمی‌توانست پرسپولیس را به رده دوم جدول برساند و برای سرخپوشان سهمیه آسیایی بگیرد. در خصوص مشکلات اخیر پرسپولیس باید واقع‌بین بود. هرچند که دایی در شرایط فعلی هم باید تلاش کند نتایج جالب‌تری بگیرد اما وقتی سرمربی تیم به مدیران باشگاه لیست می‌دهد که فلان بازیکن جذب شود یا فلان بازیکن در تیم بماند اما کاری از دست مسوولان باشگاه ساخته نیست آنگاه چه انتظاری از این تیم باید داشت؟

وقتی پیام صادقان محروم می‌شود یا اینکه رضا نوروزی کارش به جراحی می‌کشد اگر مربی دیگری برای هدایت پرسپولیس انتخاب شود آیا این مشکلات حل خواهد شد؟!

وقتی حسین ماهینی مدافع نفوذی و موثر سرخپوشان به دلیل کارت سربازی‌اش دچار مشکل می‌شود به فرض که مورییو سرمربی پرسپولیس باشد او چه کاری از دستش ساخته است؟! اینجا نلووینگادا با آن بزرگی و تجربه‌اش وقتی برای برپایی اردویش به چین سفر می‌کند تازه پای پلکان هواپیما می‌فهمد که دو دستیارش را نمی‌تواند در کنارش داشته باشد و ۵ بازیکن تیمش هم ممنوع‌الخروج هستند. متاسفانه ما ایرانی‌ها با این قبیل بی‌نظمی‌ها کنار آمده‌ایم.

هرچند جای بسی خوشبختی است که مسوولان زحمتکش فوراً مشکل ۷ عضو تیم ملی امید را حل کردند اما در فوتبال ما برخی حواشی وجود دارد که از بیرون به چشم نمی‌آید. از برخی رسانه‌ها نیز انتظار می‌رود برخوردشان حرفه‌ای‌تر از این باشد و مثل یک هوادار به صورت احساساتی برخورد نکنند. رسانه‌هایی که امروز از برکناری دایی مطلب می‌نویسند و فردا از مدیریت‌های ضعیف و جابه‌جایی‌های زیاد مطلب خواهند نوشت که مدیران از مربیان تیم‌ها به اندازه کافی حمایت نمی‌کنند و به آنها فرصت نمی‌دهند.

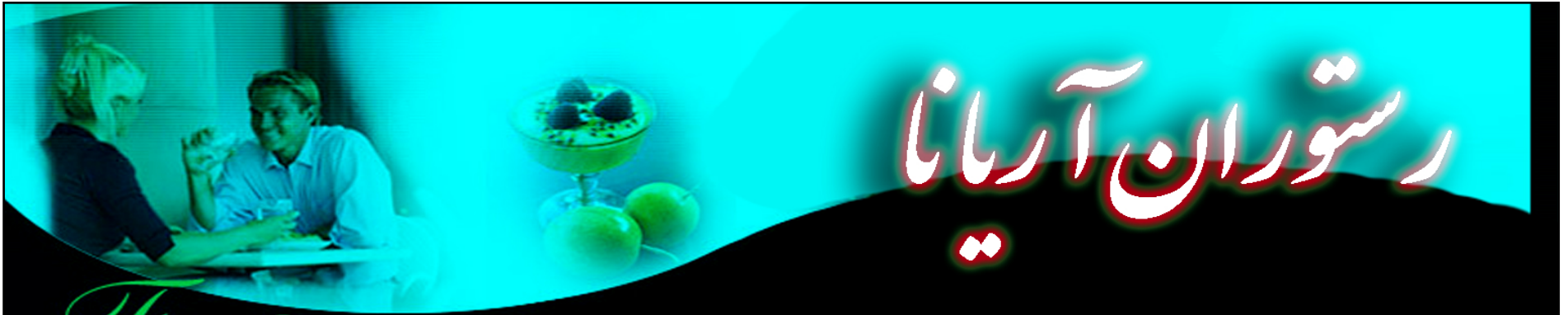
سرخ‌ها استرس دارند یکی از دلایل اصلی سرخپوشان این است که شاگردان دایی این روزها با استرس بازی می‌کنند و برای انجام یک کار معمولی هم دچار شک و تردید هستند. بازیکنان پرسپولیس هنوز نمی‌توانند بازی معمولی خود را بدون توجه به مسائل حاشیه‌ای انجام دهند. آنها با کسب یکی، دو برد می‌توانستند از این وضعیت رها شوند اما پرسپولیس در فصل جدید پرفراز و نشیب ظاهر شده و نتوانسته باثبات حرکتی رو به جلو از خود به نمایش بگذارد. نکته فنی و اصلی ضعف سرخپوشان پایتخت نیز از دست دادن مهره‌های اصلی تیم است.



و از نظر فنی اطلاعات خوبی دارد و مهمتر از هم اینکه به شدت با دایی رفیق است و به او و کارش اعتقاد دارد، اما دایی برای موفقیت بیشتر به یک مربی و تمرین دهنده خارجی نیاز دارد. اکنون اگر تیم پدیده در جدول موقعیت خوبی دارد و نتایج جالبی می‌گیرد دلایلش حضور مربی آلمانی همچون هسلر است که کار و تمرین بازیکنان را زیر نظر می‌گیرد و مرزبان هم بر کار او نظارت دارد. دایی اگر می‌توانست از تجربیات حسین عبدی هم به خوبی استفاده کند به نفع مجموعه سرخ‌ها تمام می‌شد. متاسفانه اکنون شهریار در تیمش یک آنالیزور با تجربه ندارد تا لااقل عملکرد فنی بازیکنان را زیر نظر بگیرد و با آمارهای دقیق اعلام کند کدام بازیکنان در زمین راه رفته‌اند و پاس اشتباه داده‌اند یا برعکس. امروزه در دنیای مدرن فوتبال این آمار و ارقام است که با آدم حرف می‌زند. دایی باید آنالیز بسیار خوبی از تیمش داشته باشد و عملکرد تک تک بازیکنان مثل کف دستش برایش رو باشد. با این نکات دایی می‌تواند پرسپولیس را حتی در آسیا به سر منزل مقصود برساند.

لج بازیکنان؟!

گروهی اندک نیز معتقدند برخی بازیکنان با دایی لج می‌کنند و برای تیم او آنتور که باید و شاید بازی نمی‌کنند و آنها از بابت رقم دریافتی دایی شاکی هستند و به نوعی حسادت می‌کنند. نگارنده که با این فرضیه مخالف است و بعید می‌داند بازیکنی در پرسپولیس باشد که بخواهد به خاطر پول دریافتی دایی با او لج کند اما برای موفقیت یک تیم باید تمام احتمالات را در نظر گرفت و برای آن تدبیری اندیشید. برخی نیز از نظر فنی معتقدند فصل قبل که نیلسون دروازه‌بان ثابت تیم بود و رقیب آنچنانی نداشت با اطمینان درون دروازه قرار می‌گرفت اما در این فصل هم او و هم سوشا دچار تردید و استرس شده‌اند و خیلی راحت گل می‌خورند! به هرحال امیدواریم این تیم پرترفدار کشور خیلی زود از بحران خارج شود و نتایج جالبی بگیرد.



رستوران آریانا

Fine Dining

موزیک زنده جمعه, شنبه و یکشنبه شبها
با صدای ملودی, کیبورد رضا
همراه با رقص عربی

چهارشنبه ها از ساعت
نهار با موزیک زنده
با ناصر کندازی و امید
با همکاری انجمن یاران



پذیرایی هفت روز هفته
۱۵٪ تخفیف ویژه برای مشتریان جدید

Tel : 020 7266 9200 - 020 72662655- 07863221709

108 Bourne Terrace, Paddington London W2 5TH
www.arianarestaurant.net



Mehan Accountants

دفتر حسابداری افغانی

We are a firm of professional qualified accountants with many years of experience in dealing with all aspects of Accountancy and Taxation Services to variety of businesses.

We provide you and your business with a complete Accountancy and Taxation services, whatever the requirements.

Are you considering opening a new business but not sure how it may affect your Housing Benefit claim and Working Tax Credit entitlement?

We are always happy to offer expert financial advice and guidance, call us for a no obligation consultation today.

Registration services

Limited Company
Self-employment
Partnership
VAT
Payroll (Payslip)
CIS Registration

Account preparation services

LTD Accounts
Sole Trader Accounts
Partnership
LLP Accounts
Charity Accounts
Management Accounts

Benefit Services

Housing Benefit
Council Tax Benefit
Working & Child Tax Credit

Secretarial Services

Annual Return
Employer PAYE Returns
Self-Assessment Tax Returns



CONTACT US ON **020 8900 5610**

F: 020 8900 5601 | M: 07956 601 148 – 07903 506 476

E: mehan@accountant.com 20th Floor, Wembley Point, 1 Harrow Road, Wembley, HA9 6DE



Cheapest flights to Iran

£401
Mashad

£394
Tehran

£403
Isfahan

£401
Shiraz

£442
Tabriz



www.YouShouldTravel.com

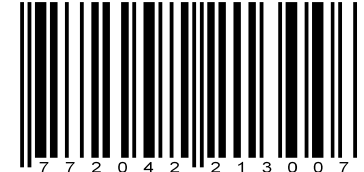
0207 725 2260

www.Facebook.com/IKBtravel

IKB Travel & Tours, 230 Edgware Road, London, W2 1DW

Open Mon to Fri 9.30am till 6.00pm | Sat 10:00am till 6:00pm





Ghazal of Hafez Shirazi

In Persian with English translation

Original Translation by Henry Wilberforce Clarke (1840-1905)

Compiled and Corrected by Dr. Behrouz Homayoun Far

When, into the mirror of the cup, the reflection of Thy face fell,
From the laughter of wine, into the crude desire of the cup, the Aref fell.
With that splendor that in the mirror, the beauty of Thy face made,
All this picture into the mirror of fancy fell.
All this reflection of wine and varied picture that have appeared
Is a splendor of the face of the Said that, into cup fell.
The jealousy of love severed the tongue of all the great ones:
Into the mouth of the common people, the mystery of grief for Him, how fell?
From the masjed to the tavern, I fell not of myself:
From the covenant of eternity without beginning, to me this result of the end fell.
When, like the compass, for the sake of revolution, he moveth not, what may he do
Who in the circle of time's revolution fell?
From the pit of Thy chin, in the curl of Thy tress, my heart clung:
Alas, forth from the pit, it came; and into the snare, fell.
O Khwajeh! passed hath that time when thou sawest me in the cloister;
With the lace of the Said and the lip of the cup, my work fell.
Beneath the sword of grief for Him, it is proper to go dancing
For, that one who was slain of Him, his end happy fell.
Every moment, another kindness to me of consumed heart is His:
Behold, how fit for reward, this beggar fell.
The Sufis, all, are lovers and glance-players; but,
From the midst, to bad name, heart-consumed Hafez fell.

برای حفظ و تداوم انتشار هفته نامه پرشین ما را به مشاغل و آگهی دهندگان معرفی نمائید. به یاد داشته باشید هزینه های این نشریه از سوی آگهی دهندگان معتبر و حامی فرهنگ ایرانی تامین می شود.

غزلیات حافظ

ترجمه: هنری ویلبرفورس کلارک
گردآوری و ویرایش: دکتر بهروز همایون فر

عکس روی تو چو در آینه جام افتاد
عارف از خنده می در طمع خام افتاد
حسن روی تو به یک جلوه که در آینه کرد
این همه نقش در آینه اوهام افتاد
این همه عکس می و نقش نگارین که نمود
یک فروغ رخ ساقیست که در جام افتاد
غیرت عشق زبان همه خاصان ببرید
کز کجا سر غمش در دهن عام افتاد
من ز مسجد به خرابات نه خود افتادم
اینم از عهد ازل حاصل فرجام افتاد
چه کند کز پی دوران نرود چون پرگار
هر که در دایره گردش ایام افتاد
در خم زلف تو آویخت دل از چاه زنج
آه کز چاه برون آمد و در دام افتاد
آن شد ای خواجه که در صومعه بازم بینی
کار ما با رخ ساقی و لب جام افتاد
زیر شمشیر غمش رقص کنان باید رفت
کان که شد کشته او نیک سرانجام افتاد
هر دمش با من دلسوخته لطفی دگر است
این گدا بین که چه شایسته انعام افتاد
صوفیان جمله حریفند و نظرباز ولی
زین میان حافظ دلسوخته بدنام افتاد

در ادبیات فارسی حک کرده است. اگرچه این تاثیر مستقیم نبوده است ولی رد آن را به روشنی می توان در شعر شاملو، اخوان و دیگر شاعران معاصر دید. آنها به سبک و سیاق دیگری سرودند و جهان را تصویر کردند، اما آنها جهان را از همان زاویه و پنجره‌یی دیدند که خیام دیده بود. تاثیرات مستقیم و غیرمستقیم خیام را خصوصا در رباعی‌سرایان فارسی می توان دید. رباعی خیامی و نگاه خیامی که بتواند در چهار بیت جهان پیرامون شاعر را توصیف کند، نتیجه‌گیری کند و راه تازه‌یی نشان دهد، میراث ابدی این شاعر است که همچنان به روز می شود. کسانی مانند زبردست و صف‌شکن دقیقا تحت تاثیر اندیشه خیامی هستند و بی تردید شعرای دیگر خواهند آمد که رباعی را با همان اصول و نگاه خیام تعریف کنند. بسیاری از رباعی‌سرایان دقیقا پا در جای پای خیام گذاشته‌اند و این نشان می‌دهد که نوعی از رباعی فقط با همان جهانبینی خیام تعریف می‌شود. نگاه فلسفی خیام تحت تاثیر نگاه فلاسفه یونانی بود. او فلسفه، نجوم و ریاضیات را بسیار فراتر از زمان خود درک کرد. ذهنی که دقیق‌ترین تقویم جهان تا به امروز را طراحی کرده است، عجیب نیست اگر شعری بسراید که از سده ۵۰۰ خورشیدی تا به امروز زنده بماند. مساله خیام انسان بود و انسان هنوز که هنوز است درگیر شناخت ماهیت، زندگی و مرگ خود است. ما اگرچه صدها قرن از خیام فاصله داریم، اما هنوز نتوانسته‌ایم چشم‌هایمان را از همان دریچه روشن خیام به هستی بدوزیم و نگاه کنیم. ما هنوز بدهکار جهان‌بینی شاعری هستیم که رنج آدمی را به شادی‌هایش گره می‌زد.

ما بدهکار خیامیم

محمود معتقدی

خیام صاحب شخصیت، دانش و نگاهی به جهان هستی است که شبیه شعرای دیگر کلاسیک نیست. خیام جهان خود، پرسش‌ها و تردیدهای خود را دارد؛ نگاهی که هنوز انسان قرن بیستم را هم شگفت‌زده و شیفته خود می‌کند. رباعیات بی‌نظیر خیام اتفاق بزرگی در توصیف جهان و جایگاه انسان در آن است که از نگاه جهان‌بینان هم به دور نمانده است. اشعار خیام جزو اولین اشعار کلاسیک ایران بود که به زبان‌های مهم ترجمه شد و نویسندگان زیادی را در سراسر جهان تحت تاثیر خود قرار داد. چنانچه بورخس در یکی از آثارش بارها به اشعار او اشاره کرده است و از نویسندگان زیادی نقل شده است که خواننده اشعار این حکیم ایرانی بوده‌اند. همین ارتباط و استقبال غرب از یک نویسنده شرق جهانشمولی نگاه او را نشان می‌دهد. درک فضای شاعری مانند مولانا برای یک مخاطب غربی پیچیدگی‌هایی دارد که در شعر ساده و راسخ خیام وجود ندارد. خیام در پی یک پرسش هستی‌شناسانه و انسان محور است که بین شک و یقین جست‌وجو می‌کند و معمولا در آخرین بیت شعر چکیده نظر خود را می‌گوید. نظری که همه شادی‌ها و رنج‌های آدمی، همه پرسش‌ها، جست‌وجوها و پاسخ‌هایش را در خود نهفته دارد. جایگاه خیام در حوزه ادبیات کلاسیک و معاصر، جایگاهی است متفاوت از نویسندگان هم‌عصر و آیندگان خود. خیام بیش از آنکه تصور می‌شود رد پای خود را



صراف اعتبار

66a Burley Road, Leeds, LS3 1JX
(جنب رستوران هفت سین)
Tel : 0044 113 2242380
0044 7740 883057
EMAIL : INFO@SARAFIETEBAR.COM

انتقال لحظه ای ارز به سرتاسر ایران
در کمتر از ۵ دقیقه حتی در ایام تعطیل و بعد از
ساعات اداری ایران / انتقال ارز از ایران به انگلستان
WWW.SARAFIETEBAR.COM

با مجوز رسمی از FCA & MLR
MLR NO : 12712044 FCA NO : 606121
صرافی اعتبار معتبرترین و تنها
صرافی مجاز در شمال انگلستان می باشد.