

بریتانیا پس از انتخابات



است به مزاد ۲ درصدی بودجه تا سال مالی ۲۰۱۹-۲۰۱۸ منتج شود. حزب کارگر شفافیت کمتری در مورد برنامه‌های استقراض داشته، اما برنامه آنها توازن بودجه فعلی با کاهش استقراض به ۳/۶ درصد درآمد ملی است که بنا است در سال مالی ۲۰۱۹-۲۰۱۸ به ۱/۴ درصد درآمد ملی برسد. لیبرال دموکرات‌ها کاهش استقراض به ۳/۹ درصد درآمد ملی را تا سال مالی ۲۰۱۸-۲۰۱۷ هدف گرفته اند، در حالی که برنامه‌های مالیاتی و هزینه‌ای حزب ملی اسکاتلند، کسری بودجه و بدهی دولت را به صورت بسیار آرام‌تر کاهش خواهد داد. تحت برنامه‌های حزب محافظه‌کار، بدهی به نسبت درآمد ملی می‌تواند از ۸۰ درصد در سال مالی ۲۰۱۵-۲۰۱۴ به ۷۲ درصد در سال مالی ۲۰۲۰-۲۰۱۹ کاهش یابد. تحت برنامه‌های حزب کارگر، لیبرال دموکرات و حزب ملی اسکاتلند، بدهی در سال مالی ۲۰۲۰-۲۰۱۹ می‌تواند به ترتیب به ۷۷، ۷۵ و ۷۸ درصد برسد. با فرض‌هایی که «موسسه مطالعات مالی» در نظر گرفته است، بدهی در سال مالی ۲۰۲۰-۲۰۱۹ در صورت روی کار آمدن حزب کارگر ۹۰ میلیارد پوند بیشتر از صورتی است که برنامه‌های حزب محافظه‌کار اجرایی شود. ادامه صفحه ۴

بحران مالی و رکود وابسته به آن به افزایش زیاد و تقریباً پایدار استقراض در بریتانیا منجر شد. درحالی که دولت ائتلافی شاهد کاهش استقراض از اوج ۱۰/۲ درصدی نسبت به درآمد ملی در سال مالی ۲۰۱۰-۲۰۰۹ به ۵ درصد در سال مالی ۲۰۱۵-۲۰۱۴ بوده است، هر حزبی که دولت آینده را تشکیل دهد همچنان با وظیفه اتمام کار کاهش استقراض به سطوحی پایدار مواجه است. آنچه در انتخابات پارلمانی ۷ مه اهمیت دارد، برنامه‌های مالی احزاب محافظه‌کار، کارگر، لیبرال دموکرات‌ها و حزب ملی اسکاتلند است. تمام این چهار حزب گفته‌اند که استقراض را در دولت آینده کاهش خواهند داد. اما هیچ یک به دقت مشخص نکرده‌اند که بنا است چه میزان و دقیقاً چگونه این استقراض را کاهش دهند. پس برای تحلیل سیاست‌های آنها، ناچار باید فرضیاتی را بر اساس سیاست‌های اعلامی آنها در گذشته و در جریان کارزارهای انتخاباتی ساخت و درباره اهداف دقیق آنها نظر داد. برنامه‌های تمام این چهار حزب به ریاضت بیشتر در دوره کار پارلمان بعدی اشاره داد. محافظه‌کاران در حال برنامه‌ریزی برای کاهش استقراض به ۲/۵ درصد درآمد ملی در پارلمان بعدی هستند که بنا

گزارش هفته ۴ صفحه **بین الملل** ۷ صفحه **اقتصاد** ۹ صفحه **تاریخ** ۱۵ صفحه **سینما** ۱۲ صفحه

مینه دختری سرگردان در کابل

مینه سرگردان، اولین فیلم بلند یوسف بره‌کی، فیلمساز افغان مقیم کانادا، داستانی برخاسته از واقعیت‌های عینی جامعه امروز افغانستان است. ...

اشغال سفارت ایران در لندن

ساعت ۱۱ و ۳۰ دقیقه صبح روز سی‌ام آوریل ۱۹۸۰/۱۳۵۹، دهم اردیبهشت، شش فرد مسلح که خود را از اهالی عرب استان خوزستان معرفی می‌کردند، با هجوم به داخل سفارت ایران در لندن، ۲۶ نفر از کارکنان ...

تبعات ارزانی طلای سیاه

سقوط آزاد قیمت طلای سیاه در طول یکسال گذشته پس از آنکه درآمد نفتی اکثر کشورهای عضو اوپک را کاهش داد و حتی برخی از کشورهای عضو این ...

خاورمیانه در آستانه انجار بزرگ

در منطقه‌ای که برای غرب نقش حیاتی دارد و هر کدام از قدرت‌ها طرح‌های جنگی برای آن دارند، ناگهان معادلات تغییر می‌کنند و تمامی قواعد بازی متحول می‌شوند حتی ...

ایران و نخست وزیر بعدی انگلستان

انتخابات این دوره پنجاه و ششمین انتخابات پارلمانی از سال ۱۸۰۱ به این طرف است و حزب پیروز می‌تواند نبض امور را به مدت پنج سال در دست بگیرد. این انتخابات طوری است که رقابت شانه به شانه دو حزب اصلی ...

To reach your Iranian community, talk to "Persian Weekly" first!



95,534

If you would like to advertise in The Persian Weekly Paper please contact:
Tel: 07811000455 - info@persianweekly.co.uk

هفته ای که گذشت

نگارش توافق با پرائتزه‌های باز

مردان مذاکره‌کننده هسته‌ای کشورمان که از هفته پیش کارسنگین دو ماهه‌ای را برای نگارش پیش نویس توافق هسته‌ای در نیویورک آغاز کرده‌اند این هفته با ادامه مذاکرات از پیشرفت آهسته و پیوسته نگارش متن توافق با ۵+۱ خبر دادند که البته به گفته ظریف کار مشکلی است و تعداد پرائتزه‌ها هنوز زیاد است. در همین حال عراقچی هم گفته به‌طور حتم این اولین پیش نویس پر از موارد اختلافی و پرائتزه خواهد بود که باید بعداً در مورد آنها تصمیم‌گیری شود. ایران و ۶ کشور متعهد شده‌اند تا ۳۰ ژوئن به توافق جامع دست یابند.

نبرد قرن

در گران‌ترین مسابقه تاریخ بوکس، فلوید می‌و در آمریکایی موفق شد در ۱۲ راند مبارزه قرن با مانی پاکیانو فیلیپینی را با برتری به سود خود به پایان ببرد. این دیدار از این جهت نبرد قرن نامیده شد که گویا این رقابت گران‌ترین و پرهوادارترین نبرد تاریخ ورزش بوده است. بلیت‌های این مبارزه از ۱۵۰۰ تا ۷۵۰۰ دلار به فروش رفت و حتی در بازار سیاه تا ۴۰ هزار دلار هم رسید. از این مسابقه که ۳۰۰ میلیون دلار درآمد داشته چهره‌هایی از جمله آندره آغاسی، جاستین بیبر، رابرت دو نیرو و پاریس هیلتون دیدن کردند.

مجاله برای کارگران

امسال روز جهانی کارگر روز متفاوتی برای کارگران ایرانی بود. پس از ۸ سال کارگران فرصتی پیدا کردند تا در راهپیمایی اعتراضی نسبت به حقوق و شرایط کاری خود شرکت کنند. در این راهپیمایی اگرچه شعارهایی در قالب حمایت از دولت مطرح شد اما کارگران با قرائت قطعنامه‌ای خواسته‌ها و مطالبات خود را مطرح کردند و از حق مسلم کارگر ایرانی گفتند. بازنگری در نظام پرداخت دستمزدها، حقوق بازنشستگان و اجرای قانون بازنشستگی پیش از موعد در مشاغل سخت از جمله خواسته‌های آنها بود.

خشم سیاهان در بالتیمور

شهر بالتیمور در ایالت مریلند آمریکا از هفته پیش شاهد اعتراضات خیابانی نسبت به مرگ فردی گری، جوان ۲۵ ساله‌ای بود که در بازداشتگاه پلیس جان خود را از دست داد. خشم تلبار شده سیاهان، اندکی پس از جریان مراسم خاکسپاری خود را نشان داد. در جریان درگیری‌ها بین پلیس و معترضان، چندین خودرو و ساختمان به آتش کشیده شد و ده‌ها نفر مجروح شدند. در همین حال زمانی‌که دادستانی مریلند حکم تعقیب قضایی برای ۶ مامور پلیس صادر کرد، مردم با خوشحالی نسبت به حکم صادره بازهم به خیابان‌ها ریختند.

به مشهد نیا!

به نظر می‌رسد گروه‌های تندرو چنان حاشیه امنی احساس می‌کنند که به صورت علنی با انتشار نامه‌ای از برخورد با علی مطهری در صورت سفر به مشهد و تکرار غائله شیراز خبر داده‌اند. این در حالی است که از ابتدای اردیبهشت تاکنون سخنرانی‌های برخی مقامات و شخصیت‌ها از جمله سیدحسن خمینی، ناطق‌نوری و هاشمی رفسنجانی با انتقادهای و واکنش‌هایی روبه‌رو شده که به لغو برخی انجامیده است. در این میان برخی خواستار توجه دولت به مسائل داخلی و مجازات قانونی متهمان این‌گونه حوادث شده‌اند.

دیپورت هندوانه

بعد از بازگرداندن ماست‌های پالمی از روسیه و عراق، حالا نوبت به دیپورت هندوانه‌های سوراخ دار از کشورهای عربی جنوب خلیج‌فارس رسیده است. بنا به ادعای کشورهای عربی که هندوانه‌ها را پس فرستاده‌اند، از طریق سوراخ به داخل آنها سم تزریق شده است! ادعایی که نایب رئیس اتحادیه باغداران گفته ریشه در مسائل سیاسی دارد و قصد آنها ضربه زدن به اقتصاد ایران است. در عین حال وزارت بهداشت امارات به مردم توصیه کرده تا اعلام نتیجه آزمایش‌ها از خرید هندوانه ایرانی پرهیز کنند.

افزایش ۴۰ درصدی اجاره؟

در شرایطی که بازار مسکن در شرایط رکودی از ثباتی نسبی برخوردار است اما برخی اخبار از جمله کاهش نرخ سود بانکی، تغییرات نرخ تورم و نتایج مذاکرات هسته‌ای، شایعاتی در زمینه افزایش ۴۰ درصدی اجاره بها به راه انداخته و این بازار را متاثر کرده است. به این معنا که با کاهش سود بانکی، میزان دریافت اجاره بها نسبت به دریافت ودیعه بیشتر می‌شود. این در حالی است که کارشناسان معتقدند اجاره بها تابعی از قیمت مسکن و نرخ تورم است و هر دو اینها طی مدت اخیر روند کاهشی و با ثباتی داشته است.

توقیف کشتی تجاری

پس از آنکه یک کشتی تجاری آمریکایی که با پرچم جزایر مارشال در خلیج‌فارس درحال تردد بود توسط یگان‌های دریایی سپاه به‌دلیل داشتن شاکوی خصوصی ایرانی و با دستور دادگاه توقیف و به سمت بندرعباس هدایت شد، در واکنش به این اقدام سپاه مقامات نظامی آمریکا اعلام کردند که یک ناوشکن را به آب‌های خلیج‌فارس می‌فرستند تا کشتی‌های آنها را اسکورت کند. در پاسخ به این اظهارات فرمانده نیروی دریایی ارتش اعلام کرد امنیت در خلیج‌فارس برقرار است و آمریکا باید کشتی‌های خود را در خلیج عدن اسکورت کند.

ماجرای فریاد ظریف بر سر کرسی

نیویورکر آورده است: هشت هفته آینده در عرصه دیپلماسی ممکن است دشوارترین دورانی باشد که ما در حوزه منع اشاعه تسلیحات هسته‌ای با آن مواجه بوده ایم. ظریف خود اذعان دارد که تاکنون لحظات بسیار دشواری را در مذاکرات تجربه کرده، بخصوص مذاکرات نهایی ۹ ساعته با جان کری. انتخاب نوشت؛ وی به شوخی گفت که داد و فریاد و از کوره در رفتن در این‌گونه گفت‌وگوها اجتناب ناپذیر است. ظریف تصریح کرد: وقتی شما در مذاکراتی بی پایان مشارکت دارید، دوبار داد زدن ممکن است فشارها و استرس شما را کاهش دهد. وزیر خارجه ایران در ادامه گفت: هیچ دلیلی وجود ندارد که به توافق نرسیم. وی با اشاره به منتقدان مذاکرات هسته‌ای در ایران و آمریکا تأکید کرد: هر چه که شما برای آرام ساختن عده‌ای از مخاطبان انجام دهید، ممکن است برخی دیگر را آزرده خاطر کند. برای همین است که من حاضر به صدور فکت شیت نشدم. من معتقدم که نتیجه نهایی مذاکرات خود گویای این مسائل است.

رسیدگی به شکایت صداوسیما در دادگاه اروپا

دادگاه اروپا مستقر در لوکزامبورگ امروز (۱۵ اردیبهشت) به شکایت محمد سرافراز رئیس سازمان صداوسیما رسیدگی می‌کند. جماران نوشت: همچنین در این روز دادگاه اروپا به شکایت حمیدرضا عمادی مدیر اتاق خبر پرس تی وی رسیدگی خواهد کرد. شورای اروپا پیشتر سرافراز را در زمان ریاست او بر شبکه‌های برون مرزی پرس تی وی تحریم کرده بود. گفته می‌شود این تحریم ناشی از پخش برخی مصاحبه‌ها در این شبکه‌های تلویزیونی صورت گرفته است.

احتمال حضور شجریان در ارکستر سمفونیک

شنیده شد که در حالی که چندی پیش رسماً ارکستر ملی و ارکستر سمفونیک تهران ادغام شدند؛ زمزمه‌هایی مبنی بر حضور محمدرضا شجریان در این ارکستر به عنوان خواننده شنیده می‌شود. فارس نوشت: علی‌رغم چندی پیش در نشستی خبری از حضور در یک ضیافت شام با یک خواننده و دعوت از او برای حضور در ارکستر خبر داد. چند روز بعد محمدرضا شجریان در کنسرت ارکستر سمفونیک ملی ایران حضور یافت و دیدار با مدیران و اعضای ارکستر بعد از کنسرت چهارشنبه گذشته، شائبه حضور این خواننده در این ارکستر را تقویت کرده است. شجریان با حضور در پشت صحنه ارکستر، ضمن دیدار با جمالی، مدیرعامل بنیاد رودکی و علی رهبری گفته بود: «اجرای فوق‌العاده‌ای بود. اجرا هم نرم و پخته بود و هم پرشور. به بچه‌های ارکستر که تحت نظر آقای رهبری اجرای ارزنده‌ای داشتند، تبریک می‌گویم. و تشکر می‌کنم از جناب رهبری که پذیرفته‌اند در وطن و با جوانان خودمان کار کنند.»

ابوبکر البغدادی خوب‌شدنی نیست!

روزنامه انگلیسی تلگراف تأکید کرد، سرکرده اصلی گروه تروریستی داعش به دلیل شدت جراحات، بهبودیافتنی نیست. تلگراف روز یکشنبه توضیح داد که سرکرده داعش به شدت زخمی شده است و نیاز به مراقبت دائمی دارد. «دیوید بلر» نویسنده این گزارش با طرح سوالی درباره تأثیر زخمی شدن ابوبکر البغدادی سرکرده گروه تروریستی داعش بر آینده این گروه اظهار کرد که بغدادی در حمله هوایی هجدهم مارس گذشته آمریکا نزدیک شهر باجی در شمال بغداد که در آن سه نفر از دستیارانش نیز کشته شدند، به شدت زخمی شده است و به مراقبت دائمی نیاز دارد. وی افزود: بعید است که حال بغدادی بهبود یابد و انتقال قدرت به ابوعلاء العفری دائمی است و به این ترتیب داعش وحشی‌ترین و ماهرترین سرکرده خود را از دست داد.

مزایده در راند آخر

تعیین تکلیف نهایی دو تیم سرخابی به مزایده چهارم یعنی بعد از دربی دو تیم پایتخت نشین موکول شد.

با وجود آنکه به نظر می‌رسید درسومین مزایده، بالاخره تکلیف واگذاری سرخابی‌ها به بخش خصوصی مشخص شده اما ظاهراً ۲۹ اردیبهشت زمانی خواهد بود که دو تیم تهرانی صاحبان اصلی خود را پیدا می‌کنند. پس از آنکه سازمان خصوصی‌سازی برای بار سوم مزایده باشگاه پرسپولیس و استقلال را برگزار کرد، شرکت بهنام پیشروی کیش، شرکت استیل‌آذین ایرانیان و همین‌طور شخصی به نام معظمی نیا در مزایده خریداران باشگاه پرسپولیس شرکت کردند و در مورد استقلال هم شرکت شوریایکو پا پیش گذاشت. اما در همان مرحله اول شوریایکو و معظمی نیا که مبلغ سپرده را واریز نکرده بودند از دور مزایده کنار رفتند. بنابراین درخواست‌های شرکت بهنام پیشروی کیش و استیل‌آذین مورد قبول قرار گرفت و مقرر شد تا با بررسی‌ها و تایید اهلیت خریداران، برنده مزایده تعیین شود. اما در شرایطی که همگان منتظر اعلام نتایج مزایده بودند سازمان خصوصی‌سازی اعلام کرد اهلیت هیچ‌کدام از خریداران پرسپولیس تایید نشد و مزایده این باشگاه برنده‌ای نداشته و مانند استقلال در مزایده چهارم مشخص خواهد شد. وی در توضیح این مطلب گفت با وجود اینکه قیمت پیشنهادی شرکت بهنام پیشروی کیش بالاترین قیمت بود اما چون سپرده پرداخت شده از سوی آنها بعد از ساعت ۱۴ به حساب سازمان آمد از دور مزایده کنار گذاشته شد. به گفته وی، استیل آذین ایرانیان هم تک شرکت کننده مزایده پرسپولیس بود که اهلیت آن به‌دلیل بدهی مالیاتی به تصویب نرسید. به گفته پوری حسینی خوشبختانه طلسم رسیدن پیشنهاد در مزایده‌ها شکسته شده و شرکت‌کنندگان باز هم می‌توانند در مزایده چهارم با همان شرایط و مبلغ مزایده سوم شرکت کنند.

بنام خدا

شرکت صرافى
معتبرترین موسسه مالی ایرانی در لندن

خرید، فروش و ارسال ارز به ایران بدون اخذ کارمزد

قابل توجه: کلیه حواله‌هایی که قبل از ساعت ۳ دریافت شود
حتماً روز بعد در ایران پرداخت خواهد شد

لطفاً قبل از تماس با ما نرخ‌های دیگران را نیز جویا شوید

Tel: 020 8381 3334

Visit our website: www.sarrafi.co.uk

E-mail: info@sarrafi.co.uk





Visit us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

کشورها، افزایش بدهی‌های دولتی و کاهش نقدینگی دولت‌ها را فراهم کرد.

بریتانیا این معضل را یکی از اصلی‌ترین دلایل خود برای جدایی می‌داند و این‌گونه اعلام می‌کند قصد درآمیختگی با چنین بحرانی را ندارد. در همین راستا، انگلیس مایل به پذیرفتن و اجرای تصمیمات جمعی اقتصادی اتحادیه یا پیشنهاد دولت‌های اروپایی دیگر نیست.

از سوی دیگر، تأکید بر ملی‌گرایی در اتخاذ تصمیمات اقتصادی، از مهم‌ترین تأکیدات مخالفان اتحادیه است. بر این مینا، انگلیس با اشاره به ملی‌گرایی‌های مالی، معتقد است تمرکزگرایی در اتحادیه اروپا به زیان این کشور تمام خواهد شد و می‌تواند بستر مناسبی را برای دخالت‌های غیرمستقیم اتحادیه و اعضای آن در سیاست‌گذاری‌های بریتانیا فراهم کند. نکته دیگر، اعتماد به نفس بالای دیپلماتیک بریتانیاست؛

رویکردی که باعث شده تا اعلام کند یکی از وزنه‌های اساسی اتحادیه، این کشور است. بنابراین باید از مزایای بیشتری برخوردار باشد. البته شکی نیست که این کشور یکی از استراتژیک‌ترین مهره‌های اروپایی است، تا جایی که شاید با بیرون آمدن این کشور، دیگر بازیگران نیز به تبعیت از آن، میل به جدایی پیدا کنند. اما با همه اینها، بعضی از اعضای اتحادیه همچون آلمان این فرضیه خودبرتربینی انگلیسی را قبول نداشته و معتقد است بعضی از ناسازگاری‌های انگلیس با راهبردهای این خانواده بزرگ اروپایی، بعضاً به ضرر دیگر کشورها نیز تمام شده است. این موضع‌گیری‌ها علیه انگلیس تا حدی قابل قبول است، چراکه این کشور به دفعات ثابت کرده مایل به ترجیح اولویت‌های ملی خود بر سیاست‌های جمعی اتحادیه است. از طرفی عدم هماهنگی با دیگر دولت‌ها و بهاندان و عدم عضویت در برخی پیمان‌نامه‌ها (مانند شنکن) و تبعیت نکردن از تصمیمات برلین یا پاریس، نشان داده که انگلیس به اندازه بقیه اعضا، دل‌نگران اتحادیه نیست و همین امر روزبه‌روز بر غلظت چالش‌ها میان بریتانیا و همسایگان هم‌قاره‌ای، خواهد افزود. تا جایی که باید در انتظار تصمیمات جدید برنده انتخابات انگلیس ماند و دید در برخورد با این تقابل‌های دوطرفه، سازگاری مسالمت‌آمیز را انتخاب خواهد کرد یا قطع رابطه همیشگی را؟

بریتانیا) چنین تمایلی پیدا کرده‌اند. این طیف بر این باورند که در صورت جدایی انگلیس، کشورهای که طی تمامی سال‌های اخیر از رقبای اقتصادی و سیاسی به‌شمار می‌رفتند، همچون آلمان، فرانسه یا ایتالیا و همیشه مانعی برای اجرایی شدن راهبردهای انگلیس به حساب می‌آمدند، به‌سادگی می‌توانند هدایت اتحادیه را به دست گرفته و از این طریق بر قدرت خود در جامعه اروپایی بیفزایند. طبعاً این کار به ضرر بریتانیایی تمام خواهد شد که از تأثیرگذارترین بازیگران قاره سبز به‌شمار می‌رود و در عرصه تجارت و دیپلماسی، حرف بسیاری برای گفتن دارد. به‌دنبال چنین رویکردی، تمامی بازیگران، کارخانجات و صادرات و تعاملات انگلستان که در ارتباط دوسویه با اتحادیه و اعضای آن قرار دارند، یا به حاشیه رانده خواهد شد یا کلاً حذف می‌شود.

اما با همه این احوالات، پرداختن به مسئله جداسازی از اتحادیه، مدت‌هاست نقل محافل سیاسی و اقتصادی تصمیم‌گیران انگلیسی است تا جایی که ادامه این رابطه در شرایط فعلی تبدیل به چالشی آشکار میان این دو شده است. در مسیر ارزیابی دلایل مخالفت با اتحادیه اروپا چند نکته اساسی بیشتر جلب توجه می‌کند؛ در مرحله نخست باید توجه داشت این مخالفت‌ها ریشه در گذشته بریتانیا دارد و سخن امروز نیست. این کشور از آغاز راه تشکیل یک جمع اروپایی، ساز مخالف می‌زد و از رفتن زیر چتر یک جمعیت مشترک طفره می‌رفت. این مخالفت صراحتاً در گفتار سیاست‌مداران آن روزهای بریتانیا نیز مشهود بود تا جایی که چرچیل در جایی آشکارا گفته بود: «ما با اروپایییم، ولی نه بخشی از آن. مجذوب آن هم نیستیم. ما قصد درآمیختن با یک سیستم فدرال اروپایی را نداریم».

اما تحولاتی که از دهه ۱۹۷۰ به بعد هم برای بریتانیا و هم دیگر دولت‌های اروپایی رخ داد، زمینه عضویت انگلیس را به‌تدریج فراهم کرد. با این حال، پیش‌زمینه نارضایتی، همیشه در لایه‌های سیاست‌های این کشور وجود داشت. در این میان، بعضی رویکردهای مربوط به اتحادیه نیز در تشدید این پیش‌زمینه مؤثر بود. جدی‌ترین این رویکردها، بحران «یورو» بود که رشد اقتصادی در کل منطقه اروپا را به طرز چشمگیری کاهش داد و موجبات بیکاری بخش عظیمی در

انگلیس و اتحادیه؛ جدایی یا سازگاری؟

سمیرا فرخ‌منش

یکی از حوزه‌های اساسی که در صورت پیروزی هریک از احزاب انگلیسی، شاید سرنوشتی متفاوت پیدا کند، موضوع ماندن یا رفتن از اتحادیه اروپاست؛ اتفاقی که در بریتانیای کنونی دو جبهه مشخص دارد. «محافظة‌کاران» و حزب «استقلال بریتانیا» میل به جدایی دارند و «لیبرال دموکرات‌ها» و طرفداران حزب «کارگر» ماندن را ترجیح می‌دهند. آنچه باید مورد توجه قرار گیرد، واکاوی این رویکرد است که موضوع خارج شدن از اتحادیه اروپا، سوژه این روزهای بریتانیا نیست و چندین سال است که رسیدن به یک تصمیم واحد در این باره میان تصمیم‌گیران و مردم انگلیس جریان دارد. اما آنچه اجازه نمی‌دهد تا این موضوع به قطعیتی روشن برسد و کار ماندن یا رفتن از اتحادیه را برای بریتانیا یکسره کند، مزایا و آسیب‌هایی است که هم‌زمان باید به آن پرداخته شود. به زبانی دیگر، موافقان جدایی زیان‌های حاصل از ماندن در اتحادیه مشکل‌دار اروپا را کانون توجه قرار می‌دهند و مخالفان، منافع ناشی از ادامه عضویت را.

اما از آنجا که بخش قابل‌توجهی از مردم بریتانیا نیز خواهان لغو این عضویت هستند، در صورت پیروزی احزاب کارگر یا لیبرال، نباید از این موضوع غافل شد که میل به جدایی از اتحادیه، مطالبه بخش‌هایی از جامعه انگلیسی نیز هست.

تا جایی که براساس گزارش منتشر شده در یک روزنامه انگلیسی (آبزرور) سه سال پیش، طی یک نظرسنجی عنوان شد رقمی نزدیک به ۵۶ درصد مردم میلی به ماندن در اتحادیه اروپا ندارند.

اما با این حال، مخالفان جدایی نیز استداتی برای توجیه ادامه رابطه با اتحادیه دارند و معتقدند مردم انگلیس تحت‌تأثیر گرایش‌ها و تبلیغات احزاب ملی‌گرا (مانند حزب استقلال

این شناسنامه همه ماست



در تصاویر حکاکی شده بر سنگهای تخت جمشید هیچکس عصبانی نیست. هیچکس سوار بر اسب نیست. هیچکس را در حال تعظیم نمی‌بینید. هیچکس سرافکنده و شکست خورده نیست هیچ قوم بر قوم دیگر برتر نیست و هیچ تصویر خشنی در آن وجود ندارد. از افتخارهای ایرانیان این است که هیچگاه برده داری در ایران مرسوم نبود ه است در بین صدها پیکره تراشیده شده بر سنگهای تخت جمشید حتی یک تصویر برهنه و عریان وجود ندارد. بخاطر بسپاریم که از چه نژادی هستیم و دارای چه اصالتی می‌باشیم.



علاج دردهای ما که به خداوند منتسب می‌دانیم، اغلب در وجود خودمان قرار دارند.

هر آن چه نیک پایان پذیرند نیکوست، پرده اول، صحنه اول.

Our remedies oft in ourselves do lie, which we ascribe to heaven.

All is well that Ends Well, Act I, sc. 1.

برگرفته از کتاب اندیشه‌های زرین شکسپیر / گردآوری و ترجمه: هلیا معینی

خواننده گرامی

مخارج هفته نامه پرشین فقط از محل آگهی‌ها و حق اشتراک تامین میشود. هفته نامه پرشین انتظار دارد در صورتی که آن را می‌پسندید و ماندگاری آن را برای فرهنگ و فارسی‌زبانان مفید میدانید ما را یاری کنید. همانطور که بارها نوشته ایم، در صورت ازدیاد تعداد مشترکان و آگهی‌ها، هفته نامه دوام میابد و به راه اطلاع‌رسانی و کارهای فرهنگی خود ادامه می‌دهد. هفته نامه پرشین مرهون محبت‌های کسانی است که تاکنون به درخواست ما آگهی دهندگان و مشترکانی به ما معرفی کرده‌اند.

سرانی گاندی

Tel: 020 8446 4884
Mob: 0777 20 2222
www.gandhiexchange.co.uk
691 High Road, North Finchley, London N12 0DA
info@gandhiexchange.co.uk

PERSIAN WEEKLY

بریتانیا پس از انتخابات

95,534

95534 Likes
www.facebook.com/persianweeklypaper

Find us on Facebook

follow us on twitter

DON'T FORGET
Help to keep public area clean and tidy for everyone by taking your copy of Persian Weekly paper with you, when you leave
When you have finished with this publication please recycle it.



آنها بعهده صاحبان آن میباشد. هفته نامه پرشین در قبول یا رد آگهی‌ها صاحب اختیار می‌باشد.
کلیه حقوق مادی و معنوی برای Golden Class Ltd به شماره ثبت ۰۶۷۶۲۵۱۱ به تاریخ اول دسامبر ۲۰۰۸ محفوظ است.

نمایندگی و مرکز پخش در سوئد:
کتاب فروشی بین المللی فردوسی
آقای مهدی رحیم زاده
Tegnérsgatan 32, Stockholm,
SE-11360, Sweden
Tel: 0046 8 3230 80

تیراژ: ۳۰۰۰ نسخه چاپی

شورای همکاران و نویسندگان:
دکتر علا امیرشاهی،
محسن غفاری، امیرارسلان یکتامنش،
ناصر نوروزی

Tel: 020 7193 5592
Mob: 078 11000 455
Fax: 020 7023 4921
www.persianweekly.co.uk
info@persianweekly.co.uk

هفته نامه پرشین از نوشته‌های نویسندگان و خوانندگان استقبال کرده ولی در ویرایش آنها آزاد است. مسئولیت آگهی‌ها و صحت

هفته نامه پرشین

اجتماعی، فرهنگی، هنری

هفته نامه پرشین به هیچ گروه و ارگان سیاسی و غیر سیاسی وابسته نمی‌باشد و صرفاً در جهت اطلاع‌رسانی صحیح‌گام بر می‌دارد. تمامی مطالب از سایت‌ها، روزنامه‌های معتبر، مقالات رسیده و خبرگزاری‌های رسمی با ذکر نام نویسنده انتخاب و به چاپ می‌رسد.

مدیر مسئول و سردبیر:
عباس نجفی زرافشان
editor@persianweekly.co.uk

گزارش

ادامه از صفحه اول

افزایش بدهی به معنای کاهش بالقوه توانایی دولت در برخورد با رویدادهای دردرساز آینده است. از آنجا که برنامه‌های حزب محافظه‌کار به بیشترین کاهش استقراض اشاره دارند آنها بیشترین کار را نیز باید برای توضیح چگونگی این روند انجام دهند. به‌رغم این، اقدامات امنیت اجتماعی آنها تنها یک دهم کاهشی را که پیش‌بینی شده‌است ممکن خواهد کرد و تعهدات آنها برای کمک‌های اجتماعی، به سازمان ملی خدمات بهداشتی و مدارس به افزایش هزینه‌های این حوزه‌ها تا ۳/۰ درصد درآمد ملی منجر خواهد شد.

محافظه‌کاران با بلندپروازی برای افزایش ۲/۰ درصدی درآمد ملی (حدود ۵ میلیارد پوند) با حذف فرار مالیاتی، کاهش بیشتر مزایا به حدود ۵/۰ درصد درآمد ملی (حدود ۱۰ میلیون پوند) و کاهش بیشتر هزینه‌های اداری ۳۰ میلیارد پوندی، این چرخه را پیچیده‌تر کرده‌اند.

چگونگی انجام این کارها در مانیفست انتخاباتی آنها مشخص نشده است، بنابراین آنها باید جزئیات بیشتری از چگونگی رسیدن به اهداف مالی خود ارائه دهند. تحت برنامه‌های حزب محافظه‌کار و با این فرض که آنها بتوانند کاهش هزینه‌های امنیت اجتماعی و افزایش درآمدها با جلوگیری از فرار مالیاتی را عملی کنند، کل هزینه‌های اداری باید بین سال‌های ۲۰۱۵-۲۰۱۴ و ۲۰۱۹-۲۰۱۸ حدود ۷/۱ درصد کاهش یابد. این معادل نرخ آهسته‌تر کاهش نسبت به پارلمان قبلی خواهد بود. هزینه‌های اداری در این صورت به کمترین میزان خود از سال ۲۰۰۳-۲۰۰۴ خواهد رسید. به‌جز کمک‌های اجتماعی، کمک به سازمان خدمات بهداشتی و آموزش که وعده حفظ بودجه آنها توسط محافظه‌کاران داده شده، دیگر هزینه‌های اداری بین سال‌های ۲۰۱۵-۲۰۱۴ و ۲۰۱۹-۲۰۱۸ با کاهشی معادل ۹/۱۷ درصد مواجه خواهند شد. حوزه‌هایی که با کاهش هزینه‌ها روبه‌رو خواهند بود شامل دفاع، حمل و نقل و مراقبت اجتماعی می‌شود.

چنانکه اشاره شد حزب کارگر شفافیت کمتری درباره اینکه به چه میزان کاهش کسری بودجه و تا چه زمانی می‌خواهد دست پیدا کند، داشته است. اما آنها درباره نحوه کاهش بودجه جزئیات بیشتری ارائه داده‌اند. اقدامات مفصل آنها بنا است درآمدهای مالیاتی را افزایش دهد. هزینه حفظ خدمات عمومی در برنامه‌های آنها تقریباً معادل هزینه‌های محافظه‌کاران است، گرچه آنها متعهد نشده‌اند که هزینه‌های سازمان ملی خدمات بهداشتی را به اندازه محافظه‌کاران افزایش دهند. با این حال حزب کارگر در مانیفست خود اشاره کرده که کاهش هزینه‌های اداری برخی حوزه‌ها ضروری است. به نظر می‌رسد بر اساس برنامه‌های حزب کارگر، آنها به کاهش کمتر هزینه‌های اداری برای متوازن کردن بودجه تا سال ۲۰۱۹-۲۰۱۸ نیاز دارند. ما مجبوریم از لفظ «به نظر می‌رسد» استفاده کنیم؛ زیرا ادعای حزب کارگر برای تولید مازاد در بودجه فعلی مبهم است.

با توجه به برنامه‌های سرمایه‌گذاری دولت ائتلافی، برنامه‌های حزب کارگر با کاهش استقراض به ۶/۳ درصد درآمد ملی موافق است. اگر دولت کارگر بنا باشد هزینه‌های سرمایه‌گذاری را افزایش دهد، وعده آنها با کاهش کمتر استقراض هم ممکن است. البته اگر حزب کارگر واقعا سطح پایین‌تری از استقراض را هدف گرفته باشد، باید جزئیات بیشتری از برنامه‌های خود را فراهم آورد. لیبرال دموکرات‌ها چیزی میان برنامه‌های احزاب کارگر و محافظه‌کار را هدف گرفته‌اند. این حزب جزئیات چگونگی انقباض مورد نظرش را که به شدت به اقداماتی نامشخص در جلوگیری از فرار مالیاتی و کاهش هزینه‌های امنیت اجتماعی وابسته است، اشاره نکرده است. لیبرال دموکرات‌ها همچنین به کاهش هزینه‌های اداری وابسته‌اند، گرچه بر خلاف محافظه‌کاران به این موضوع در مانیفست خود اشاره بیشتری داشته‌اند.

برنامه‌های حزب لیبرال دموکرات به کاهش واقعی ۴/۳ درصدی هزینه‌های اداری بین سال‌های مالی ۲۰۱۵-۲۰۱۴ و ۲۰۱۸-۲۰۱۷ نیاز دارد. در واقع آنها به‌جز حوزه‌های حفظ شده، نیاز به کاهش ۹ درصدی هزینه‌های اداری دارند. لیبرال دموکرات‌ها ادعا می‌کنند که تا پایان دوره پارلمان بعدی، درآمد دولت را ۱۰ میلیارد پوند افزایش خواهند داد، رقمی که دو برابر رقم پیشنهادی حزب محافظه‌کار و یک‌سوم بیشتر از رقم حزب کارگر در پی انجام چنین اقداماتی است.

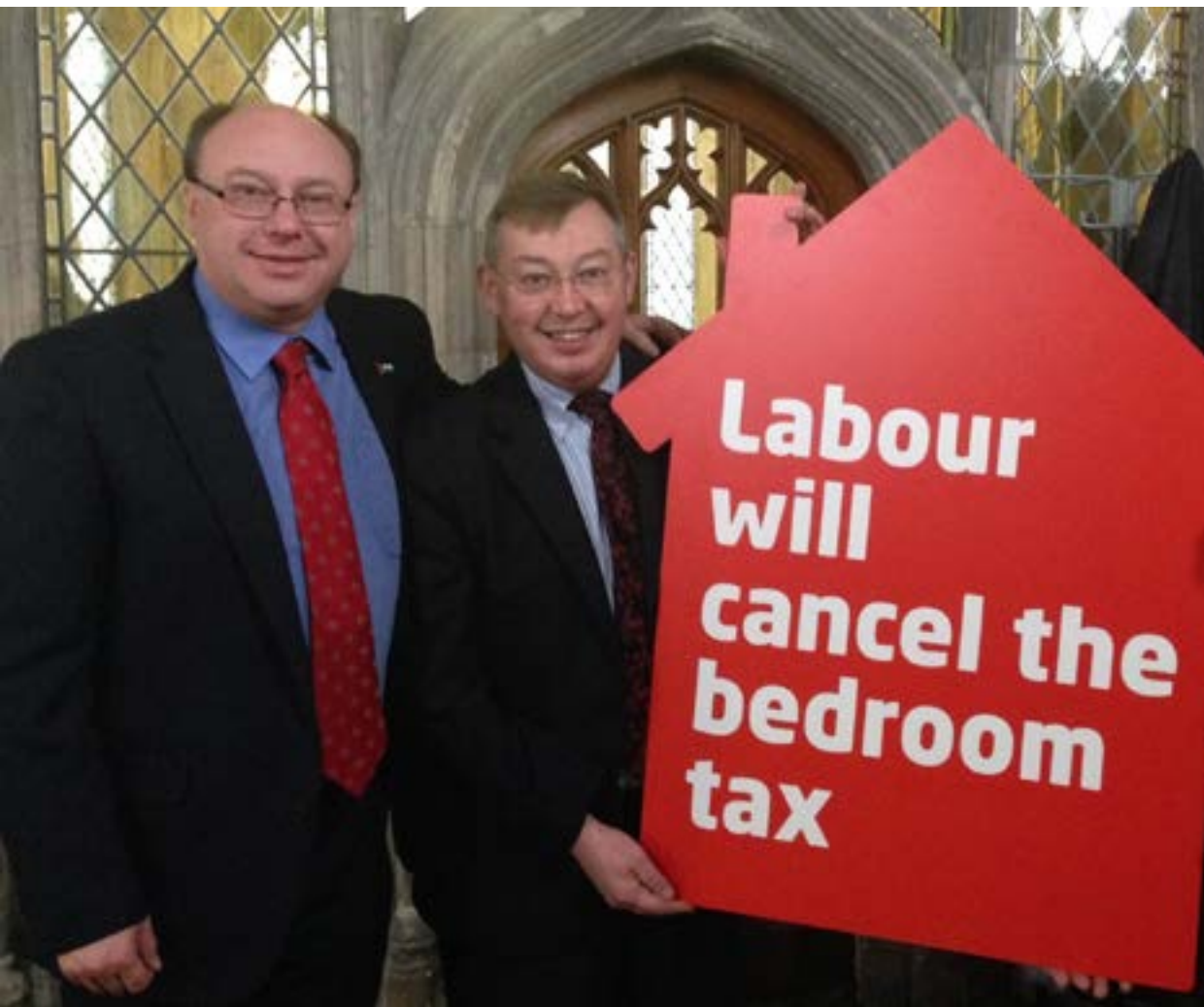
در نهایت ارقام مالی که حزب ملی اسکاتلند به آنها اشاره دارد در مورد کاهش استقراض مشابه حزب کارگر است، گرچه کاهش استقراض تحت برنامه‌های آنها آهسته‌تر انجام خواهد شد. آنها شروع آرام‌تری خواهند داشت اما چنان که از برنامه‌های مورد اشاره آنها در مانیفستشان برمی‌آید، دوره ریاضتی که آنها اجرا خواهند کرد طولانی‌تر از سه حزب دیگر خواهد بود. برنامه‌های مالیاتی آنها به گونه‌ای است که در حالی که افزایش هزینه‌های کلی را در هر سال به دنبال خواهد داشت، هزینه‌های اداری را بین سال‌های مالی ۲۰۱۵-۲۰۱۴ و ۲۰۲۰-۲۰۱۹ ثابت نگه خواهد داشت. کاهش هزینه‌های حوزه‌های غیرمحموظ مانند سازمان خدمات بهداشتی می‌تواند تا ۳/۴ درصد هم برسد. برنامه‌های اعلامی حزب ملی اسکاتلند لزوماً با گفته‌های ضدریاضتی آنها هماهنگ نیست.

در نتیجه آنچه می‌توان گفت این است که انتخابات بریتانیا در حالی برگزار می‌شود که هیچ یک از این چهار حزب برنامه‌های دقیقی را اعلام نکرده‌اند.

وعده‌های مسکنی در انتخابات انگلیس

اقتصاد و رفاه اجتماعی از حساس‌ترین و پربحث‌ترین موضوعات در این انتخابات بوده و محور اصلی مناظره‌ها و جدل‌های تبلیغاتی را از مدت‌ها قبل یعنی حتی از یک سال پیش از انتخابات تشکیل می‌داد. در میان موضوعات اقتصادی، مسکن یکی از مهم‌ترین و جنجالی‌ترین مسائل در انگلیس است. عمده‌ترین وعده‌های انتخاباتی احزاب و رهبران آنها را هم در این انتخابات، موضوع مسکن تشکیل می‌داد. یکی از جدیدترین وعده‌هایی که چند روز قبل از برگزاری انتخابات در این زمینه داده شد، وعده معافیت تمبر مالیاتی هنگام خرید خانه برای خانه‌اولی‌ها بود. این وعده نشان می‌دهد که احزاب سیاسی در انگلیس چقدر در این زمینه با جزئیات در حال وعده دادن و سیاست‌گذاری هستند. اد میلیبند رهبر حزب کارگر که در رقابتی بسیار نزدیک با حزب محافظه‌کار حاکم قرار دارد، در سال‌های گذشته از منتقدان سرسخت سیاست‌های اقتصادی و به ویژه سیاست‌های رفاه اجتماعی دولت

در انگلیس، ولز و ایرلند شمالی اکنون برای خرید خانه اولشان اگر ارزشش کمتر از ۱۲۵ هزار پوند باشد، هیچ هزینه‌ای برای تمبر مالیاتی نمی‌پردازند. اگر ارزش مسکن دوبرابر این رقم باشد، هزینه تمبر مالیاتی ۲ درصد است. اگر قیمت مسکن تا ۶۷۵ هزار پوند باشد، هزینه تمبر مالیاتی ۵ درصد است. خریداران خانه‌هایی که بیش از ۱/۵ میلیون پوند ارزش دارند، باید ۱۲ درصد هزینه تمبر مالیاتی بپردازند. طرح دیگر حزب کارگر در زمینه مسکن این است که خریداران خانه‌اولی که بیش از سه سال در یک محله زندگی می‌کنند، حق تقدم برای خرید خانه‌های نوساز آن منطقه را داشته‌باشند. همچنین نباید برای این خانه‌ها آگهی تبلیغاتی برای جذب مشتری از خارج از کشور منتشر کرد تا وقتی این خانه‌ها در داخل مشتری دارند. حزب کارگر گفته طرحی را در شوراهای شهری مصوب می‌کند که به موجب آن، خانه‌اولی‌ها دو ماه فرصت داشته‌باشند به‌عنوان خریداران در اولویت، خانه‌های نوساز محلاتی را که در آن زندگی می‌کنند بخرند. حزب کارگر می‌گوید هدف از این طرح، ایجاد توازن در میزان صاحبان و ساکنان خانه‌های نوساز محلات است. در سال ۲۰۱۴ بیش از ۳۲۶ هزار خانه‌اولی در انگلیس ثبت شده‌اند. از دیگر طرح‌های حزب کارگر برای وضعیت مسکن، قراردادهای سه ساله اجاره با تعیین سقف اجاره‌بها متناسب با نرخ تورم است. محافظه‌کاران می‌گویند این طرح باعث کاهش سرمایه‌گذاران در بازار مسکن شده و به



کاهش کیفیت منجر می‌شود. حزب کارگر همچنین وعده ساخت ۲۰۰ هزار واحد خانه جدید در سال تا سال ۲۰۲۰ را داده است. محافظه‌کاران در مقابل، طرح حق تقدم خرید برای اجاره‌نشینان مسکن اجتماعی را مطرح کرده‌اند. براساس این طرح، کسانی که خانه‌های مسکن اجتماعی را اجاره کرده‌اند می‌توانند با تخفیف این خانه‌ها را خریداری کنند. حدود ۳/۱ میلیون نفر در انگلیس از طرح مسکن اجتماعی اجاره‌ای که تحت نظر شوراهای شهر اداره می‌شود استفاده می‌کنند. محافظه‌کاران همچنین وعده داده‌اند که ۲۰۰ هزار واحد خانه برای خریداران خانه‌اولی که زیر ۴۰ سال سن دارند، با تخفیف ۲۰ درصدی بسازند و واگذار کنند. لیبرال دموکرات‌ها که اکنون شریک قدرت در دولت ائتلافی انگلیس با حضور محافظه‌کاران هستند، گفته‌اند ساخت مسکن را به ۳۰۰ هزار واحد در سال افزایش می‌دهند. طرح دیگر آنها حساب پس‌انداز مسکن از کودکی تا جوانی است. متوسط قیمت مسکن در انگلیس و ولز ۲۵۲/۱۸۰ پوند است. متوسط قیمت مسکن تقریباً در همه محلات انگلیس زیر ۳۰۰ هزار پوند است. البته در لندن این رقم به حدود ۴۶۴ هزار پوند می‌رسد. برخی گروه‌های تجاری و تحلیلگران اقتصادی، احزاب سیاسی انگلیس را متهم کرده‌اند بدون در نظر گرفتن عواقب بعدی، وعده‌های مسکنی عجیب به مردم می‌دهند تنها با این هدف که رای کسب کنند. اتاق بازرگانی انگلیس هر دو حزب کارگر و محافظه‌کار را مورد انتقاد قرار داده و گفته است این وعده‌ها باعث تخریب بازار مسکن می‌شود و پیامدهای خطرناکی برای خریداران، سرمایه‌گذاران و کسبه این بازار دارد. این اتاق در بیانیه‌ای گفته، هر روز که از تبلیغات انتخاباتی می‌گذرد، شاهد وعده‌های عجیب‌تر با امکان عملیاتی کمتر در حوزه مسکن هستیم.

حاکم دیوید کامرون بود. حزب کارگر، محافظه‌کاران حاکم را به کاهش مزایای رفاهی به بهانه بحران و ریاضت اقتصادی متهم می‌کند. مسکن هم یکی از حوزه‌هایی است که حزب کارگر در آن منتقد دولت حاکم است. اما در عین انتقادات طرح‌هایی را هم مطرح کرده‌است. اد میلیبند در مناظره‌های انتخاباتی اش گفته، رویای رنگ باخته خانه‌دار شدن را برای انگلیسی‌ها زنده می‌کند. از جمله طرح‌های او همین معافیت تمبر مالیاتی برای خانه‌اولی‌ها است. بر اساس طرح حزب کارگر، خانه‌اولی‌ها در صورت خرید خانه‌ای که ارزش آن کمتر از ۳۰۰ هزار پوند باشد، تا سه سال از تمبر مالیاتی برای نقل و انتقال و اجاره آن معاف هستند. محافظه‌کاران در مقابل این وعده گفته‌اند، این طرح بدون پشتوانه مالی مطرح شده‌است. دولت حزب کارگر در سال ۲۰۱۰ برای گروه‌هایی از خریداران مسکن، تمبر مالیاتی را معاف کرده‌بود اما به گفته محافظه‌کاران، آن طرح در زمان اجرا باعث افزایش قدرت خرید مردم نشد. حزب کارگر می‌گوید این معافیت مالیاتی، صرفه‌جویی ۵ هزار پوندی را برای خریداران مسکن به دنبال دارد. هزینه این معافیت برای دولت ۲۲۵ میلیون پوند برآورد شده‌است. حزب کارگر می‌گوید که بار مالی این طرح را از ناحیه سخت‌گیری مالیاتی بر مالکان و زمین‌دارانی تأمین می‌کند که از مالیات دادن فرار می‌کنند. کاهش معافیت مالیاتی برای زمین‌دارانی که زیاد زمین خرید و فروش می‌کنند و افزایش مالیات برای خریداران خارجی ملک و سرمایه‌گذاران بازار مسکن، از دیگر محل‌های تأمین بودجه معافیت تمبر مالیاتی خواهد بود. پیشنهاد حزب کارگر این است که هزینه تمبر مالیاتی برای خریداران خارجی مسکن در انگلیس، ۳ درصد افزایش یابد. خریداران مسکن



Visit us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

هفته نامه پرشین را مشترک شوید!

علاقمندان به اشتراک و دریافت هفته نامه پرشین کافیت پرشنامه زیر را تکمیل نموده و به همراه چک در وجه "Persian Weekly" به آدرس دفتر هفته نامه پرشین ارسال نمایند. جهت پرداخت با کارتهای اعتباری با دفتر نشریه تماس حاصل فرمائید

نام:

نام خانوادگی:

آدرس:

کدپستی:

تلفن:

آدرس اینترنتی:

موبایل:

شماره شروع اشتراک از شماره:

داخل انگلستان:

مدت اشتراک: سه ماه ۴۰ پوند □ شش ماه ۶۰ پوند □ یکسال ۱۲۰ پوند □

جهت پرداخت با کارت اعتباری لطفا با دفتر هفته نامه تماس حاصل فرمائید.

لازم به یادآوریست که وجه اشتراک بازگرداندنی نیست، ولی قابل انتقال به دیگری هست.

Persian Weekly Paper

4 Beechcroft Court, Beechcroft Ave, London NW11 8BP

Tel: 02071935592 Fax: 02070234921

مخارج هفته نامه پرشین فقط از محل آگهی ها و حق اشتراک تامین می شود. هفته نامه پرشین انتظار دارد در صورتی که آن را می پسندید و ماندگاری آن را برای فرهنگ و فارسی زبانان مفید میدانید ما را یاری کنید.

همانطور که بارها نوشته ایم، در صورت ازدیاد تعداد مشترکان و آگهی ها، هفته نامه دوام و کیفیت بهتری میابد و به راه اطلاع رسانی و کارهای فرهنگی خود ادامه می دهد.

این هفته نامه مرهون محبت های کسانی است که تاکنون به درخواست ما، آگهی دهندگان و مشترکانی به ما معرفی کرده اند.

**اشتراک ، نشانه دلبستگی شما
به ادامه حیات هفته نامه پرشین
اشتراک، راهی برای دریافت
حتمی و همیشگی هفته نامه پرشین**

تواند به ما بگوید که اگر دیوید کامرون را X در نظر بگیریم، او میلیبند Y است؛ یعنی نقطه مقابل هم. پس دور از انتظار نیست که میلیبند بعد از گرفتن کلید ساختمان نخست وزیری از کامرون، حتی سفری به تهران را هم در دستور کارش قرار دهد. مثلاً نباید تعجب کرد که او در همین نیمه دوم سال ۱۳۹۴، داستان جک استراو را بگیرد و سوار بر هواپیما در تهران به دیدار دکتر روحانی بیاید! هر چند در طول دو سال اخیر، دیوید کامرون در حاشیه مجمع عمومی سازمان ملل با رئیس جمهور ما، چاق سلامتی کرده اما ما بهتر از هر کسی می دانیم که اقتصاد بحران زده این روزهای انگلیس بیش از هر زمانی، تشنه حضور در بازار انرژی ایران و از سرگیری فعالیت شرکت هایی چون بریتیش پترولیوم است. کاری که شاید او میلیبند آن را نهایی کند و شجاع تر از نخست وزیری فعلی، مناسبات اقتصادی با ایران را از سر بگیرد.

اما بیایید کمی روی پیشینه خانوادگی او میلیبند زوم کنیم؛ هر چند او «بچه ناف لندن» است (!) اما مادرش از یهودیان لهستانی است و او دوست ندارد بیش از حد این اصالت سرزمین مادری اش، روی دایره ریخته شود. هر چند در سفرهایش به اسرائیل، مراتب ارادت خود را ابراز می کند! یکی از مصاحبه های میلیبند را که روی خروجی سایت حزب



کارگر قرار گرفته، با هم مرور کنیم؛ «من می خواهم در مورد موقعیت حزب کارگر واضح بگویم: ما هیچ توهمی در مورد ایران نداریم! / اگر ایران برنامه هسته ای خود را برای تولید سلاح توسعه دهد، تهدیدی بزرگ برای اسرائیل و برای ثبات منطقه است / توافق موقت (ژنو) با واسطه کتی اشتون یک گام رو به جلو است؛ این مسیر تا حد زیادی نشان دهنده امید بیشتر برای اجتناب از چیزی است که همه ما از آن می ترسیم: ایران به سلاح های هسته ای دست پیدا کند.»

این مصاحبه و مصاحبه هایی از این دست نشان می دهد که او میلیبند دوست دارد، در مقابل ایران یکی به نعل بزند و یکی به میخ! این شاید به خاطر این است که از حمایت لابی های یهودی برای رسیدن به پست نخست وزیری بهره مند شود! چه کسی می داند؟!

یکی دیگر از نکاتی که می توان درباره او میلیبند از آن صحبت کرد حضور برادرش در کنار اوست؛ دیوید میلیبند، او پیش تر و در دولت گوردون براون، وزیر خارجه انگلیس بود و شاید بتواند به عنوان یک مشاور در عرصه سیاست خارجی به برادرش مشورت دهد!

برگردیم به قطب دیگر انتخابات یعنی دیوید کامرون، نخست وزیر فعلی. او همان طور که گفتم یک محافظه کار تمام عیار است و علاقه ای به سورپرایز کردن ندارد. کامرون در طول چند سال اخیر در قبال ایران، هم راستا با سیاست های آمریکا گام برداشته و خاطره تماشای فیلم ایالت پنجاه و یکم را برای ما زنده کرده است! شاید اگر حزب ملی اسکاتلند بتواند اکثریت کرسی های پارلمان را از آن خود کند و خانم «نیکولا استورژن» به نخست وزیری انگلیس برسد، تعامل سازنده تری با ایران داشته باشد. بعد از او نیز آقای نیک کلگ، رهبر حزب لیبرال دموکراسی می تواند در موقعیت نخست وزیر، روابط اقتصادی مستقل و بهتری را با ایران برقرار کند.

به هر حال باید منتظر باشیم و ببینیم که کدام حزب موفق می شود در انتخابات روز پنجشنبه، دل انگلیسی های بیشتری را به دست آورد و از امتیاز تعیین نخست وزیر برخوردار شود. هرچه باشد اما نخست وزیر بعدی انگلیس سهم بسزایی در ارتباطات دیپلماتیک و اقتصادی با ایران دارد.

ایران و نخست وزیر بعدی انگلیس

مهدی دل روشن

انتخابات این دوره پنجاه و ششمین انتخابات پارلمانی از سال ۱۸۰۱ به این طرف است و حزب پیروز می تواند نبض امور را به مدت پنج سال در دست بگیرد. این انتخابات طوری است که رقابت شانه به شانه دو حزب اصلی محافظه کار و کارگر، کار پیش بینی نتیجه نهایی را عملاً دشوار کرده است. در یک طرف ماجرا، دیوید کامرون ایستاده که سعی دارد صندلی نخست وزیری را همچنان برای خود بسپو کند و در طرف دیگر، سیاستمدار جوانی به نام او میلیبند که به عنوان رهبر حزب اپوزیسیون کارگر با در دست داشتن نقشه راهی حساب شده، می خواهد به عصر محافظه کاران، پایان دهد. هستند احزاب دیگری مثل لیبرال دموکراسی و سبزها که پشت سر دو حزب اصلی، برای فتح کرسی های بیشتر در پارلمان، نقشه ها در سر دارند! و بماند که حزب یوکیپ به رهبری

نایجل فاراژ هم، فرمان سیاست را در لندن ۲۰۱۵ به سوی سنت گرایی چرخانده و قصد دارد با احیای رسم و رسوم تاریخی، بریتانیا را با متد قدیمی، اداره کند! نقش ایران اما در انتخابات روز پنجشنبه ۱۷ اردیبهشت ماه چیست؟ چقدر مسئله کشور ما روی آرای انتخاباتی در «جزیره» تأثیرگذار است؟ اینجا دیگر پای بازی چلسی - منچستر در میان نیست که جوانان ایرانی با طرفداری از یک تیم فقط لحظاتی مفرح و هیجانی را بگذرانند، اینجا پای تصمیم های دیپلماتیک در میان است. اینکه او میلیبند به نخست وزیری انگلیس برسد چه فرقی به حال ما دارد با زمانی که دیوید کامرون در پست خود ابقا شود؟ اما آیا ممکن است تمام معادلات به هم بریزد و نفر سومی، سیاستمداران دنیا را سورپرایز کند؟

اول از او میلیبند شروع کنیم؛ رهبر یک متر و ۸۰ سانتیمتری حزب کارگر که در طول یکی دو سال اخیر، حسابی با سخنرانی های مختلف از خجالت دیوید کامرون در آمده و تا توانسته، او را تحت فشار گذاشته است! او، متولد چهارشنبه ۳ دی ۱۳۴۸ است. یک دی ماهی قدرت طلب؛ او در چند سال اخیر، همیشه گزینه دیپلماسی را در مقابل ایران به دیگر گزینه های روی میز، ترجیح داده است. میلیبند، در تمام مصاحبه هایی که داشته از نشستن پشت میز گفت و گو با ایران، حمایت کرده و هیچ بعید نیست که چند روز بعد از مستقر شدن در ساختمان شماره ۱۰ خیابان داوینگ لندن، فرمان بازگشایی سفارت انگلیس در تهران را صادر کند کاری که حزب محافظه کار و در رأس آن، نخست وزیر دیوید کامرون تا به امروز انجام نداده است. او میلیبند در چند سال اخیر نشان داده که مخالف صد در صد سیاست های رهبر حزب محافظه کار است و شاید یکی از کارهایی که در زمان نخست وزیری کامرون اتفاق افتاد، تخته کردن در سفارت انگلیس در تهران بود که احتمالاً این مورد هم با تفکرات رهبر حزب کارگر، سازگار نیست.

هر چند دیوید کامرون نشان داده که اهل صلح و سازش با ایران است اما دل و دماغ از سرگیری فعالیت های دیپلماتیک با ایران را در طول یکی دو سال اخیر، نداشته و حالا در آستانه انتخابات ۱۷ اردیبهشت، شاید یکی از نقاط ضعف او پیروی از سیاست های شرکایش باشد. یک معادله ساده می

بین الملل

توافق هسته‌ای رقم می‌زند

خاورمیانه در آستانه انفجار بزرگ

در منطقه‌ای که برای غرب نقش حیاتی دارد و هر کدام از قدرت‌ها طرح‌های جنگی برای آن دارند، ناگهان معادلات تغییر می‌کنند و تمامی قواعد بازی متحول می‌شوند حتی اگر این تغییرات به سود مصالح بسیاری از بازیگران عرصه خاورمیانه نباشد.

به نظر می رسد خاورمیانه تا نیمه های سال تجربه جدیدی را از سر بگذراند که نتایج سنگینی به دنبال خواهد داشت، از جمله این که کل موازنه های خاورمیانه کاملا دگرگون خواهند شد. موازنه هایی که سه دهه بر خاورمیانه حاکم بودند، می رود که همگی فرو بریزند. توافق سیاسی به دست آمده میان ایران با ۵+۱ به این معنا است که جنگ سرد میان غرب و ایران پایان یافته است. جنگ سردی که در زیر سایه آن به طور مستقیم و غیر مستقیم جنگ ها و رویارویی های گسترده ای به وجود آمده بود و توانسته بود تغییرات شگرفی را به وجود آورد. در چارچوب این موازنه، عربستان می خواست رهبر جهان عرب باشد، ترکیه به فکر احیای امپراطوری عثمانی بر جهان اسلام بر آمد و اسرائیل نیز می خواست بر تصمیم گیری های امنیتی تسلط داشته باشد. در منطقه ای که برای غرب نقش حیاتی دارد و هر کدام از قدرت ها طرح های جنگی برای آن دارند، ناگهان معادلات تغییر می کنند و تمامی قواعد بازی متحول می شوند حتی اگر این تغییرات به سود مصالح بسیاری از بازیگران عرصه خاورمیانه نباشد.اسرائیل تلاش بسیاری کرد برای چیزی که می خواهد بر منطقه مسلط کند نامی بیاید. تلاشی که می تواند قدرت عظیم اسرائیل را به همه نشان دهد و آن را در راس امور خاورمیانه قرار دهد. اما خیلی زود دریافت که بدون پیروزی بر حزب الله رسیدن به این هدف برایش غیر ممکن است. در عین حال می بیند در صورتی که غرب با ایران به تفاهم برسد دیگر محلی از اعراب نخواهد داشت. ترکیه تلاش کرد چارچوبی مناسب برای ظهور عثمانی جدید بیاید، همه کاری کرد، هدیه داد، سفر رفت، رشوه داد، از تروریست ها حمایت کرد شاید که بتواند فرصت مناسب برای احیای امپراطوری عثمانی را بیابد اما نتوانست. کشوری که فکر می کرد چون عضو ناتو است می تواند کارهای بسیاری انجام دهد با درگیر شدن در بحران سوریه بسیاری از فرصت ها را از دست داد. اما در مورد عربستان، ریاض خوب می داند که تنها کشور منطقه است که می تواند برای سال ها جنگ هوایی راه بیندازد، بدون حساب و کتاب پول خرج کند و ارتش ها را به اجاره خود در آورد بدون این که لازم باشد به کسی حساب پس دهد، اما این حقیقت را نیز خوب می داند که حتی یک روز هم نمی تواند در جنگ زمینی دوام بیاورد. در صورتی که وارد جنگ زمینی شود، فوراً امنیت داخلی اش به مخاطره می افتد و ثبات و آبادانی اش از بین می رود. برای همین با وجود صرف میلیاردها دلار در زمینه های نظامی و دیپلماتیک همچنان نفوذی در جهان عرب که در خور یک رهبر قدرتمند باشد، ندارد بلکه بر عکس با وارد شدن به جنگ یمن مشخص شد که بسیاری حتی از رهبران کشورهای عربی حوزه خلیج فارس حاضر به قبول رهبری آن بر جهان عرب نیستند. مجموعه توانایی های ایران اعم از نیروی عظیم ارتش و سپاه پاسداران انقلاب اسلامی تا هم پیمانان محلی اش در سوریه، لبنان، عراق و یمن، همچنین ابراز وجودی که توانسته در عرصه میدانی در عراق و سوریه و لبنان از خود نشان دهد، سبب شده است تا ایران قدرتی استثنائی در منطقه محسوب شود که می تواند معادلات بازی را در هر لحظه که اراده کند از بین ببرد. اگر توافق هسته ای با ایران به دست آید تهران این توانایی را خواهد داشت که بر دشمنان منطقه ای اش با قدرت چیره شود و بدون هر گونه مزاحمتی به نفوذ خود در منطقه ادامه دهد.همه نشانه ها حاکی از آن است که منطقه در معرض تغییری شگرفت قرار دارد. درگیری های جاری در آن می تواند بسیاری از معادلات جاری را به هم بزند. در حالی که مثلث ترکی - اسرائیلی - عربستانی به بن بست رسیده، ایران توانسته با حفظ مصالح خود دستاوردهای تازه ای به دست آورد و موازنه حاکم بر منطقه را کاملاً به نفع خود تغییر دهد.پیمان مقاومت این قدرت را دارد که بتواند از دستاوردهای خود به خوبی محافظت کند، از تغییر بازی در سوریه حتی در دقایق پایانی تا باز کردن جبهه ای جدید علیه اسرائیل از عراق تا یمن در حالی که مثلث ترکی - عربستانی - سعودی از قدرت کافی برای اعمال تغییرات سیاسی مطلوب در منطقه برخوردار نیست.

جنگ به این سادگی ها تمام نخواهد شد تا زمانی که پیروز نهایی آن مشخص نشود، هیچ پایانی در کار نخواهد بود. تا نیمه های سال خیلی چیزها مشخص خواهد شد. آینده خاورمیانه در گرو توافق ایران و نتایج آن است.

بنابراین به نظر می رسد منطقه در آستانه انفجار بزرگ است.

منبع: الشرق الجدید

نخستین نامزد زن حزب جمهوری خواه وارد رقابت‌های انتخاباتی آمریکا شد

کارلی رقیب هیلاری

«بنیان‌گذاران آمریکا هیچ‌گاه قصد آن نداشتند تا این کشور، صاحب یک طبقه سیاسی حرفه‌ای شود». «کارلی فیورینا»، دبیر اجرایی شرکت «هیولت پاکارد»، کارزار تبلیغاتی خود برای احراز نامزدی حزب جمهوری‌خواه در انتخابات ریاست‌جمهوری سال آینده را با همین یک جمله آغاز کرد؛ ادعاهایی که این بانوی ۶۰ساله در اولین ویدئو رسمی برای اعلام نامزدی خود، بلافاصله پس از متوقف‌کردن تصاویر کلیپ تبلیغاتی «هیلاری کلینتون» نامزد انتخاباتی دموکرات‌ها، بر زبان آورد.
بالبین‌حال، می‌توان به‌طور تصادفی، تصویر هرکدام از نامزدهای جمهوری‌خواه در تاریخ ۱۶۰ساله این حزب را جایگزین تصویر کلینتون کرد و اطمینان داشت جز در موارد معدودی موارد، هیچ خللی در مدعای تنها نامزد زن کنونی جمهوری‌خواه



به‌وجود نخواهد آمد. چندان دور نیست زمانی که آرایش انتخاباتی جمهوری‌خواهان تماماً در سیطره مردان سفیدپوست بوده و تنها شاید معجزه‌ای لازم بود تا امثال «آلن کی‌یس» نامی در بین نامزدهای مطرح این حزب دست‌وپا کنند. درنتیجه، جای تعجب نیست اگر فهرست متنوع و رنگارنگ امسال جمهوری‌خواهان را نه میراث گذشتگان، بلکه محصول دینامیسمی بیابیم که رقبای دموکراتشان در عرصه سیاسی ایالات متحده درآنداخته‌اند. جمهوری‌خواهان به صرافت دریافته‌اند حالا که افتخار اولین رئیس‌جمهور سیاه‌پوست کشور را به دموکرات‌ها باخته‌اند، باید در سایه احتمال انتخاب هیلاری کلینتون به‌عنوان اولین رئیس‌جمهوری زن، زودتر دست بچنابند؛ حتی اگر مهم‌ترین گزینه آنان برای رقابت با همتای دموکراتش هنوز فردی از طبقه نخبگان سیاسی یعنی «جب بوش»، برادر و فرزند رؤسای‌جمهوری پیشین باشد. با تمام این اوصاف، «کارلی فیورینا» در حالی روز دوشنبه و طی یک برنامه بامدادی تلویزیونی به‌طور رسمی نامزدی خود را برای انتخابات ریاست‌جمهوری

۲۰۱۶ اعلام کرد که اعلام نامزدی هم‌زمان «بن کارسون»، جراح مغز و اعصاب سیاه‌پوست و افزوده‌شدن او به فهرست ۲۵نفره نامزدهای رسمی و احتمالی جمهوری‌خواهان نیز گذشته از آنکه نمایانگر برابری فرصت‌های حزبی باشد، ناشی از ضعف رهبری و عدم انسجام روزافزون این حزب است. دراین‌میان، فیورینا که در اولین سخنرانی تلویزیونی خود، آشنایی‌اش با اقتصاد و سازوکارهای عملی آن را بزرگ‌ترین برگ برنده برای تصدی پست ریاست‌جمهوری دانسته بود، احتمالاً

تشدید خصومت واشنگتن درباره مسکو

نیکلای پاتروشف دبیر شورای امنیت روسیه با اشاره به تشدید خصومت واشنگتن و ناتو درباره مسکو اعلام کرد: روسیه راهبرد امنیت ملی خود را با توجه به تهدیدهای موجود در سطح جهان اصلاح خواهد کرد. به گزارش ایرنا، پاتروشف روز سه شنبه در مصاحبه با روزنامه روسی کراسنایا زیویوزدا گفت: روسیه راهبرد امنیت ملی خود را تا سال ۲۰۲۰ و دکتربین امنیت اطلاعاتی را با توجه به تهدیدهای نظامی جدید در جهان اصلاح می‌کند. وی افزود: این اقدام در رابطه با بروز تهدیدهای نظامی جدید پس از تحولات سال اخیر در کشورهای عربی و مسائل سوریه، عراق، اوضاع اوکراین و پیرامون آن انجام می‌شود. پاتروشف خاطر نشان کرد: خطرات نظامی در سطح بین‌المللی به عرصه اطلاع‌رسانی منتقل

بهترین نمونه از این روند رو به افول مدیریتی است. در حقیقت، نگاهی به فهرست بدترین مدیران اجرایی تاریخ معاصر که نام فیورینا در تقریباً تمامی آنان به چشم می‌خورد، کافی است تا دریابیم سابقه مدیریتی او به‌عنوان مدیر اجرایی شرکت فناوری اطلاعات هیولت پاکارد، بیش از آنکه جواز ورود او به کاخ سفید باشد، پاشنه‌آشیل تنها نامزد زن جمهوری‌خواهان خواهد شد. او که در سال ۱۹۹۹ و در اوج دوران بلوغ تکنولوژیک، مدیریت شرکت هیولت پاکارد (اچ‌پی) را برعهده گرفته بود، با راه‌اندازی پروژه ادغام اچ‌پی و تنها در شش سال، موجب سقوط ۵۰درصدی ارزش سهام و بیکاری ده‌ها هزار نفر از کارمندان این شرکت شد؛ کارنامه‌ای که راهی جز اخراج او، پیش‌پای هیأت‌مدیره این شرکت باقی نگذاشت. با تمام این اوصاف و در شرایطی که خوشبین‌ترین کارشناسان نیز شانس برای پیروزی او در انتخابات درون‌حزبی قائل نیستند، توانایی فیورینا در خنثی‌سازی وجهه کلینتون به‌عنوان اولین رئیس‌جمهور زن احتمالی ایالات متحده، همان امتیازی است که در هیچ‌کدام از همتایان حزبی او به‌چشم نمی‌خورد. سخنگوی کمیته اقدام سیاسی کارلی که درحقیقت مجموعه حامیان مالی این نامزد جمهوری‌خواه را تشکیل می‌دهد، بر این باور است اعلام حضور فیورینا، این سیاست‌مدار نوظهور اهل «آیوا»، فرصتی

برای جمهوری‌خواهان فراهم می‌آورد تا بدون ترس از انگ جنسیت‌زدگی، به نقد سیاست‌ها و خط‌مشی کلینتون بپردازند.

گزینه‌ای برای کسب مقام معاونت رئیس‌جمهوری آینده

«کرک رایبِنسون»، از سناتورهای سابق جمهوری‌خواه در ایالت آیوا، نیز ضمن اعتراف به شکست راهبردهای پیشین حزبی برای دفع خطر کلینتون از طریق نامزدهای مرد سفیدپوست، خاطر‌نشان کرد رویکرد تهاجمی فیورینا می‌تواند به‌خوبی دل فعالان سیاسی را به‌دست آورده و راه او را حالا نه تا صندلی ریاست‌جمهوری، بلکه دست‌کم تا مقام معاون اول رئیس‌جمهوری باز کند. فیورینا که درست از آغاز رسمی کارزار انتخاباتی کلینتون، شمشیر را از رو بسته بود، با انتقاد از منابع مالی بنیاد کلینتون، رسوایی‌های شخصی و اهمال او در سیاست خارجه از جمله حمله به سفارت آمریکا در بنغازی، به‌سرعت محبوب شده و به‌عنوان نمادی از جسارت و تغییر در عرصه سیاسی آمریکا شناخته می‌شود؛ حتی اگر در معدود نظرسنجی‌های صورت‌گرفته در باره احتمال نامزدی او، سهمی کمتر از یک درصد آرای جمهوری‌خواهان را به‌دست آورده باشد. حال باید دید اکنون که فیورینا تنها ساعاتی پس از اعلام نامزدی خود با طرح موضعی جنجال‌برانگیز چون پشتیبانی از اعلام اتهام علیه افسران پلیس بالتیمور، کاهش بودجه دولتی و گسترش فزاینده مداخله نظامی، رهبران جمهوری‌خواه را انگشت‌به‌دهان گذاشته، آیا شانس هرچند اندک برای کسب عنوان اولین رئیس‌جمهوری زن تاریخ آمریکا دارد یا باید به معاونت اولی طبقه نخبگان سیاسی اکتفا کند.

می‌شود. قدرت‌های بزرگ برای تامین منافع خود به اقدامات غیرمستقیم روی می‌آورند که از آن جمله تلاش برای استفاده از مسائل اجتماعی برای ایجاد اعتراضات در کشورهای مورد هدف است. وی افزود: قدرت‌های بزرگ برای نیل به اهداف خود از سازمان‌های افراط‌گرا و تندرو و شرکت‌های امنیتی غیردولتی بهره می‌گیرند. دبیر شورای امنیت روسیه به افزایش خصومت آمریکا و ناتو درباره روسیه اشاره کرد و گفت: امکانات و تاسیسات نظامی آنها در نزدیکی مرزهای روسیه افزایش می‌یابد. علاوه بر آن برنامه استقرار سامانه پدافند موشکی آمریکا در سطح جهانی جریان دارد. پاتروشف همچنین به رویکرد کشورهای غربی درباره مساله اوکراین و تنش‌های پیرامون آن اشاره کرد و اظهار داشت: ایده عضویت اوکراین در ناتو به تلافی نیروهای شرکت‌کننده در جنگ دوم جهانی به نفع آلمان نازی برای مقابله با روسیه تبدیل می‌شود. مقام روس در این باره گسترش روحیه نژادپرستی و حمایت از ایده آلمان نازی در کشورهای منطقه بالتیک و اوکراین را مثال زد و افزود: در این کشورها افرادی که به نفع نازی‌ها به قتل و کشتار هموطنان خود پرداختند قهرمانان ملی معرفی می‌شوند.



Visit us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

بین الملل

محمد بن سلمان چه سودایی در سر دارد؟

حمله به یمن؛ جنگ پدر و پسر

گروه جدید قدرت گرفته در عربستان سعودی همه طرفدار آمریکا هستند، اما با اتکا به آمریکا با شک و تردید می نگرند. خاندان سلطنتی بر این باورند که حماقت های جورج دبلیو بوش سبب شد ایران در عراق قدرت بگیرد نویسنده: بروس ریڈل

دیپلماسی ایرانی: ملک سلمان بن عبدالعزيز آل سعود کمتر از چهار ماه پس از رسیدن به تاج و تخت تغییراتی غیرمنتظره در روند جانشینی ایجاد کرد که این تغییرات در نهایت به نفع شاهزاده محمد بن سلمان خواهد بود. این تغییرات همچنین در شرایطی ایجاد شد که سلمان تهاجمی ترین سیاست خارجی را در تاریخ عربستان سعودی پیش گرفته است.

ملک سلمان، مقرن بن عبدالعزيز برادر ناتنی خود را از ولیعهدی برکنار کرد و موقعیت شاهزاده محمد بن نایف که سومین رده در روند جانشینی را داشت، به ولیعهدی ارتقاء داد. سلمان همچنین پسر خود را به عنوان نایب جدید ولیعهد معرفی کرد. پادشاه عربستان همچنین عادل الجبیر سفیر ریاض در واشنگتن را که از خانواده سلطنتی نیست، به عنوان وزیر جدید امور خارجه جایگزین شاهزاده سعود الفیصل کرد. سعود الفیصل از سال ۱۹۷۵ وزیر امور خارجه عربستان سعودی بود.

طبق اطلاعاتی که توسط کاخ سلطنتی منتشر شد، شاهزاده مقرن شخصا خواستار برکناری خود بوده است، اما به دلیل مقرن برای این خواسته هیچ اشاره ای نشد. در تاریخ نوین پادشاهی عربستان سعودی هیچ ولیعهدی نبوده است که از جایگاه خود گذشته باشد. در ماه ژانویه که سلمان به پادشاهی رسید، رسانه ها ولیعهدی مقرن را با سر و صدای بسیار اعلام کردند و در آن زمان هیچ نشانه ای دال بر مشتاق نبودن مقرن برای رسیدن به پادشاهی، مشاهده نمی شد. بسیاری بر این باورند که از مقرن خواسته شده است از ولیعهدی کنار بکشد. در مورد چرایی این مسئله گمانه زنی های زیادی می شود.

مقرن تحت حمایت ملک عبدالله بود. وی با سدیری ها و خانواده سلمان رابطه نزدیکی ندارد. وی همچنین از جنگ سلمان در یمن چندان خشنود نبود. مقرن که پیشتر خلبان جنگنده بوده است، محدودیت های نیروی هوایی را به خوبی درک می کند و احتمالا در مورد عاقلانه بودن آنچه که در ابتدا عملیات طوفان کوبنده نامیده شد، شک و تردید داشته است.

ظاهر شد و برای جلب حمایت از عملیات علیه حوثی ها که شیعه زیدی هستند، با مقامات خارجی دیدار کرد. وی به شدت جاه طلب است و روابط نزدیکی با پدر خود دارد. بر خلاف بیشتر شاهزاده های سعودی، محمد بن سلمان در غرب تحصیل نکرده است. وی فارغ التحصیل دانشگاه ملک سعود است. محمد بن سلمان، احتمالا ۳۴ ساله (بر سر سن وی



اختلاف نظر وجود دارد)، ریاست چندین سازمان مربوط به جوانان را در عربستان سعودی بر عهده و سعی دارد خود را به عنوان رهبر نسل آینده سعودی ها معرفی کند. وی همچنین ریاست کمیته اقتصادی و توسعه که سیاستگذاری های اقتصادی از جمله قیمت نفت و میزان تولیدات را هماهنگ می کند، بر عهده دارد.

گروه جدید قدرت گرفته در عربستان سعودی همه طرفدار آمریکا هستند، اما با اتکا به آمریکا با شک و تردید می نگرند. خاندان سلطنتی بر این باورند که حماقت های جورج دبلیو بوش سبب شد ایران در عراق قدرت بگیرد و در مورد اشتیاق

محمد بن نایف ۵۵ ساله، ولیعهد جدید، در پی خنثی سازی حمله خشونت آمیز برای براندازی خاندان آل سعود، مشهور است. وی حدود ۱۰ سال پیش عملیات چهار ساله مبارزه با تروریسم را در عربستان سعودی رهبری و القاعده را در کشور شناسایی کرد و بازماندگان آنها را به یمن راند. در زمان اجرای این عملیات، محمد بن نایف دست کم از ۴ توطئه قتل جان سالم به در برد.

محمد بن سلمان چهره جنگ یمن است. وی در ماه ژانویه به عنوان وزیر دفاع عربستان سعودی انتخاب شد و از همان زمان برای رهبری عملیات جنگ به طور مداوم در تلویزیون سعودی

بیش از اندازه باراک اوباما برای توافق هسته ای با ایران و تغییر شدید رویکرد واشنگتن در مقابل تهران، نگران هستند. تلاش های اوباما برای جلب اطمینان عربستان سعودی و حمایت دولت وی از جنگ در یمن، تغییری در شک و تردیدها در مورد واشنگتن ایجاد نکرد.

تصمیم سلمان برای شروع جنگ در یمن به فاصله اندکی از پادشاهی وی، نشان دهنده نگرانی شدید از قدرت گرفتن ایران در شبه جزیره عربی است. حوثی های زیدی در یمن دست نشانده تهران نیستند، اما خیلی زود با به راه انداختن پروازهای مستقیم روزانه میان صنعا و تهران، با دولت ایران ارتباط برقرار کردند. گفته می شود برخی از مشاوران سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در چند سال گذشته به طور مخفیانه به زیدی ها کمک می کردند. از دیدگاه ریاض، تهران اکنون در روند تصمیم گیری در بغداد، دمشق و بیروت نفوذ دارد و ریاض نمی خواهد که یک پایتخت عربی (صنعا) نیز با تهران متحد شود.

اما تلاش های سلمان برای کسب اطمینان از حمایت گسترده اسلامی از جنگ در یمن چندان موفقیت آمیز نبوده است. عمان که از دیگر همسایگان یمن است، تصمیم گرفت در این جنگ با پنج عضو دیگر شورای همکاری خلیج فارس متحد نشود و در حاشیه باقی بماند. پارلمان پاکستان به اتفاق آراء به بی طرفی رای داد و عشق آباد درخواست ریاض را برای اعزام نیروهای زمینی برای کمک به عملیات نظامی در یمن، رد کرد. مقامات پاکستان بر این باورند که سلمان بدون داشتن راهبردی مطمئن برای بیرون راندن حوثی ها از صنعا، درگیر جنگ شده است. حتی مصر که میلیاردها دلار کمک مالی از شورای همکاری خلیج فارس دریافت می کند، تصمیم گرفت نیرو اعزام نکند؛ اگرچه نیروهای دریایی این کشور از محاصره یمن توسط عربستان سعودی حمایت می کند.

جنگ یمن بخشی از رقابت های منطقه ای میان عربستان سعودی و ایران محسوب و اقدامات ناتمام در بهار عربی و دشمنی های فرقه ای میان شیعه و سنی را شامل می شود؛ اما بیش از همه این موارد، جنگ یمن جنگ سلمان و پسر وی است. ارتقاء ناگهانی موقعیت محمد بن نایف و محمد بن سلمان، نشان دهنده اهمیت این جنگ نه تنها برای آینده یمن، بلکه برای آینده خاندان آل سعود است.

منبع: بروکینگز / مترجم: طلا تسلیمی

WESTERN UNION

MONEY TRANSFER

شرکت ارزی و صرافه بخارا

Bokhara Exchange

Registration No:12678773

نقل و انتقال ارز به ایران
و تمام کشورهای دنیا
در کمترین زمان

20-22 Wenlock Road, London N1 7GU

Tel: 020-78732408

Fax: 020-34681869

Mobile: 07405650455

Email: claudia.bokhara@gmail.com

Website: www.bte.com



تبعات ارزانی طلای سیاه

**توطئه نفتی عربستان و سقوط آزاد قیمت نفت دامن
غولهای بزرگ نفت و گاز جهان را گرفته به طوری که
درآمد و سود ۱۲ شرکت بزرگ نفتی جهان بین ۱۰ تا ۸۰
درصد کاهش یافته است.**

سقوط آزاد قیمت طلای سیاه در طول یکسال گذشته پس از آنکه درآمد نفتی اکثر کشورهای عضو اوپک را کاهش داد و حتی برخی از کشورهای عضو این سازمان با کسری بودجه مواجه شدند، حالا نفت ارزان بر درآمدهای غولهای بزرگ نفتی جهان هم سایه انداخته است. گزارشهای منتشر شده توسط ۱۲ شرکت بزرگ و بین المللی نفت جهان شامل شرکت های شل و برتیش پترولیوم انگلیس، توتال و انرژى جی.دی.اف سوئز فرانسه، انی ایتالیا، شورون، کونوکوفیلیپس و اکسون موبیل آمریکا، گازپروم روسیه، پتروچاینا و سینوک چین و امپریال اویل کانادا حاکی از آن است که درآمدهای این شرکت ها بین ۱۰ تا ۸۰ درصد کاهش یافته است. علاوه بر این، پیش بینی می شود در کنار سقوط آزاد درآمدهای این ۱۲ شرکت بزرگ نفتی جهان، درآمد سایر شرکت های بزرگ نفت و گاز جهان همچون لوک اویل و روس نفت روسیه، پتروناس مالزی، رپسول اسپانیا، پتروبراس برزیل، او. ام. وی اتریش، آرامکو عربستان سعودی، استات اویل هیدرو نروژ و شلمبرگر انگلیس هم با کاهش قابل توجهی در سه ماهه نخست سال ۲۰۱۵ میلادی روبرو شود. بر این اساس، در طول حدود یکسال گذشته قیمت جهانی نفت خام از بشکه ای ۱۱۰ دلار به سطوح ۵۰ دلار و در روزهای اخیر با افزایشی نسبی به سطوح بشکه ای ۶۰ دلار رسیده است که هنوز در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته کاهش نزدیک به ۵۰ درصدی را تجربه می کند. در این بین، شرکت های بزرگ نفتی جهان برای فرار از خطر ورشکستگی با فروش اموال و دارایی ها، تعطیل کردن پروژه های با توجیه اقتصادی پائین نفت و گاز، افزایش تولید ظرفیت پالایش نفت به جای تولید نفت خام و تعدیل گسترده نیروی انسانی به نوعی دوران بحران کاهش درآمد و سودهای نفتی را مدیریت می کنند. از این رو شرکت هایی همچون شل، برتیش پترولیوم انگلیس، شورون و اکسون موبیل با افزایش فعالیت های پالایش نفت و تولید فرآورده های نفتی به نوعی دوران سیاه کاهش درآمدهای نفتی را مدیریت کرده اند.

جزئیات کاهش درآمد ۱۲ غول نفتی جهان
شرکت دولتی نفت انی ایتالیا از کاهش ۴۶ درصدی سود خالص این شرکت در سه ماه نخست سال ۲۰۱۵ میلادی خبر داده و اعلام کرده است: برای جبران کاهش درآمدها قصد افزایش تولید نفت و گاز طبیعی بیشتری در سال جاری

میلادی دارد. میزان کاهش درآمدهای نفتی انی ایتالیا حدود ۷۱۱ میلیون دلار در سه ماهه نخست سال جاری بوده است. شرکت توتال فرانسه با اشاره به کاهش ۲۲ درصدی سود خالص این شرکت در سه ماهه نخست سال جاری میلادی، تاکید کرده است: درآمد این شرکت نفتی حدود دو میلیارد دلار کاهش یافته است. سود بزرگترین تولیدکننده نفت و گاز چین یعنی شرکت پتروچاینا هم با توجه به سقوط آزاد قیمت نفت از گزند کاهش در امان نمانده است به طوری که سود این شرکت چینی در سه ماهه نخست سال جاری حدود ۸۲ درصد کاهش یافته و به حدود ۹۹۱ میلیون دلار رسیده است. در کنار کاهش سود، ارزش سهام این شرکت نفتی چین هم در بازارهای سرمایه با افت قیمت روبرو شده است. شرکت انرژى جی.دی.اف سوئز هم همچون توتال با کاهش سود و درآمدهای نفتی مواجه شده و سود این شرکت فرانسوی حدود ۱۰ درصد کاهش یافته که

نفت حدود ۴۰ درصد کاهش یافت به طوری که میزان کاهش درآمدهای این شرکت چینی حدود یک میلیارد و ۱۸۳ میلیون دلار برآورد می شود. شرکت چند ملیتی انرژى شورون هم از کاهش ۴۳ درصدی سود این شرکت آمریکایی در سه ماهه نخست سال ۲۰۱۵ میلادی خبر داد و اعلام کرد: میزان کاهش سود و درآمد نفتی این شرکت آمریکایی معادل دو میلیارد و ۵۷۰ میلیون دلار برآورد شده است. شرکت انگلیسی-هلندی شل از کاهش ۵۶ درصدی سود خود در سه ماهه نخست سال ۲۰۱۵ میلادی خبر می دهد و ارزش کاهش درآمدهای این شرکت بین المللی در این مدت حدود ۳.۲ میلیارد دلار تعیین شده است. شرکت گازپروم که عنوان غول گازی روسیه را یدک می کشد (هم با کاهش حدود ۸۶ درصدی سود در سال ۲۰۱۴ میلادی روبرو شده است به طوری که سال گذشته میلادی میزان کاهش سود و درآمد این شرکت گازی به حدود ۳ میلیارد دلار رسیده



است. در این بین خریداران اروپایی پیش از افزایش خرید گاز از گازپروم و همچنین به امید تاثیر افت قیمت های نفت بر قراردادهای گازی به جای خرید

ارزش این کاهش معادل ۳.۹ میلیارد دلار است. یکی از مهمترین دلایل کاهش سود و درآمدهای انرژى جی.دی.اف سوئز فرانسه کاهش شدید قیمت گاز طبیعی در اروپا و تعطیل شده نیروگاه های هسته ای است که پیش بینی می شود در صورت تداوم این کاهش قیمت، میزان سود و درآمد این شرکت فرانسوی با کاهش بیشتری روبرو شود. درآمدهای شرکت سینوک به عنوان بزرگترین شرکت فلات قاره چین در سه ماهه نخست سال ۲۰۱۵ میلادی به دلیل افت قیمت

**یکسال گذشته قیمت جهانی
نفت خام از بشکه ای ۱۱۰ دلار
به سطوح ۵۰ دلار و در روزهای
اخیر با افزایشی نسبی به سطوح
بشکه ای ۶۰ دلار رسیده است که
هنوز در مقایسه با مدت مشابه
سال گذشته کاهش نزدیک به
۵۰ درصدی را تجربه می کند**

گاز از روسها بیشتر از نخبای گازی خود استفاده کرده اند. امپریال اویل دومین تولید کننده و پالایشگر بزرگ نفتی کانادا هم با اشاره به کاهش ۵۵ درصدی سود خود در سه ماهه نخست سال ۲۰۱۵ میلادی اعلام کرده است: میزان سود این شرکت نفتی منطقه آمریکای شمالی حدود ۴۲۱ میلیون دلار کاهش یافته است. کونوکوفیلیپس به عنوان بزرگترین شرکت مستقل حوزه انرژى آمریکاهم از کاهش ۸۷ درصدی سود خود در سه ماهه نخست سال جاری میلادی خبر داد و یادآور شده است: سود این شرکت حدود یک میلیارد و ۸۰۰ میلیون دلار کاهش یافته است. شرکت اکسون موبیل هم در کنار سایر شرکت های بزرگ نفتی آمریکا از کاهش ۴۶ درصدی سود در سه ماهه نخست سال ۲۰۱۵ میلادی خبر داده به طوری که سود این غول نفتی آمریکا حدود چهار میلیارد و ۵۰۰ میلیون دلار سقوط آزاد کرده است. در این بین شرکت برتیش پترولیوم انگلیس تنها شرکت نفتی بوده که کمترین میزان کاهش سود و درآمد را در سه ماهه نخست سال جاری تجربه کرده است و این شرکت با اجرای طرح افزایش درآمد حاصل از پالایش به نوعی کاهش درآمد بخش تولید نفت را جبران کرده است. میزان کاهش سود و درآمدهای برتیش پترولیوم انگلیس حدود ۲۰ درصد کاهش یافته است.

اویس مدبر و خانم کوچکی

www.principalaccounting.co.uk

PA PRINCIPAL
ACCOUNTING

FROM BASIC BOOKKEEPING TO
MORE COMPLEX
FINANCIAL NEEDS.

Preparation of Accounts and
Relevant Documents for Tier 1
Entrepreneur £200,000
Investment Visa

- Self Assessment Tax Return, Accounts and Income Tax
- Company Accounts and Corporation Tax Return
- VAT, CIS and Payroll
- Company Formation
- Business Plans, Commercial Loans and Mortgages
- Specialist Tax Investigations
- Tax Saving Advice and Tax Planning
- Specialist Accountants for Dentists, IT
Gas & Oil Engineers and Sub Contractors

Ovace Modabber FCPA, FMAAT
Licensed & Regulated by AAT



aat

Certified Public Accountants
Time House
56b Crews Road
Golders Green, NW2 2AD

Telephone: 020 8209 1919
Fax: 020 8209 1915
Mobile: 078 5232 8888
ovace@principalaccounting.co.uk



Visit us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

رویای دور و دراز می‌ماند. در بخش پایانی این گزارش، دکتر دامکی ماجمدار، متخصص اقتصاد کلان موسسه دلویته درباره اقتصاد هندوستان نوشته است. با توجه به اصلاحاتی که در داده‌های مربوط به اقتصاد هندوستان انجام شده مشخص شده است که وضعیت این اقتصاد حتی از آنچه تصور می‌شد هم بهتر است. بررسی‌ها نشان می‌دهد که وقتی از قیمت‌های بازاری برای سنجش

موسسه تحقیق مالی دلویته به یکی دیگر از اقتصادهای گرفتار جهان پرداخته است: برزیل. همزمان با آغاز دور دوم ریاست‌جمهوری دیلما روسف این حقیقت قابل مشاهده است که تصویر اقتصاد برزیل اصلاً زیبا نیست. مصرف بخش خصوصی که موتور اصلی رشد اقتصادی است، کند شده است و شرایط بازار کار رو به وخامت گذارده است. این در حالی است که قیمت‌های کالاها

در بخش دیگر این گزارش، دکتر ایرا کالیش، اقتصاددان ارشد متخصص در مسائل اقتصاد جهانی، به تحلیل درباره چشم‌انداز اقتصاد چین پرداخته است. در بررسی اقتصاد چین با توجه به اینکه شاخص‌های مختلف، از کندی رشد اقتصادی این کشور حکایت دارند به این نکته اشاره شده که دولت تلاش کرده است تا رشد اقتصادی را به ثبات برساند. در این راستا، تمرکز اصلی دولت به

برای فصل دوم ۲۰۱۵ پیش‌بینی شد

آینده بزرگان اقتصاد جهان

«موسسه دلویته» با در نظر گرفتن عوامل تاثیرگذار بر اقتصاد جهان در سال ۲۰۱۵ چشم‌انداز اقتصاد کشورهای مختلف را بررسی کرده است. نتایج به دست آمده از این بررسی نشان می‌دهد در اروپا کشورهای آلمان، اسپانیا، پرتغال و ایرلند شرایط خوبی را تجربه خواهند کرد. اما مشکلات اقتصادی یونان همچنان ثبات حوزه یورو را تهدید می‌کند و خطر خروج یونان از حوزه یورو همچنان باقی است. همچنین اقتصاد آمریکا در سال ۲۰۱۵ میلادی عملکرد نسبتاً خوبی را از خود نشان خواهد داد. علاوه بر این یافته‌های این پژوهش از کندی رشد اقتصادی این کشور حکایت دارند.

طی ماه‌های اخیر، به دلیل افت شدید قیمت نفت، افزایش شدید قیمت دلار، رکود اقتصادی چین، تردیدها در مورد وضعیت اروپا و انتظار برای تغییر سیاست‌های پولی آمریکا، اقتصاد جهان دچار شوک شد. علاوه بر این، تفاوت زیادی که بین سیاست‌های پولی آمریکا و سیاست‌های سایر اقتصادهای عمده جهان وجود داشت، باعث شد که نرخ ارز دستخوش نوسانات زیادی شود.

حاصل همه این تحولات، تفاوت در عملکرد اقتصادهای مختلف بود: به نظر می‌رسد که اقتصاد آمریکا به مدد تقاضای داخلی خود در مسیر رشدی قدرتمند ظاهر شود اما کاهش تقاضای خارجی، اثر آن را خنثی کرد. اروپا گر چه سرانجام توانست رشد اقتصادی را تجربه کند، اما به‌خاطر مشکلات یونان، همچنان با تردیدهایی درباره ثبات مالی خود مواجه است. رشد اقتصادی چین کند شد اما دولت تلاش مضاعفی می‌کند تا به رشد اقتصادی ثبات بخشد. اقتصاد ژاپن در حال احیاست

اما هنوز پرسش‌هایی درباره سیاست‌های غیرپولی این کشور بی‌جواب باقی مانده است. اقتصاد هندوستان به‌خاطر خوش‌بینی سرمایه‌گذاران در حال تقویت است و برزیل و روسیه همچنان با چالش‌هایی جدی مواجه‌اند. موسسه دلویته که یکی از چهار مرکز مهم مشاوره مالی دنیا است، در گزارش جدید خود با عنوان چشم‌انداز اقتصادی جهان، از گروهی از اقتصاددانان خواسته است تا وضعیت و چشم‌انداز بازارهای عمده جهان را مورد تحلیل قرار دهند. این گزارش با تحلیل دکتر الکساندر

بورش، رئیس موسسه، درباره اقتصاد حوزه یورو آغاز می‌شود. دکتر بورش، با اشاره به اینکه اروپا در حال حاضر عوامل مثبت و منفی را به‌طور همزمان تجربه می‌کند می‌افزاید که در سوی عوامل مثبت، به‌نظر می‌رسد رشد اقتصادی در حال احیاست که علت عمده آن کاهش قیمت نفت، سیاست‌های پولی مجذانه‌تر و شرایط بهتر بازار اعتبارات است. افزایش هزینه مصرف‌کنندگان در برابر میزان صادرات نیز قابل توجه است. کشورهایی که احیای خوبی را تجربه می‌کنند آلمان، اسپانیا، پرتغال و ایرلند هستند. اما در سوی منفی، مشکلات یونان ثبات

حوزه یورو را مورد تهدید قرار می‌دهد و خطر خروج یونان از حوزه یورو همچنان باقی است. در این گزارش آمده است: «اگر یونان از حوزه یورو خارج شود، نمی‌توان از سرایت مشکلات مالی به‌طور کامل جلوگیری کرد.» پاتریشیا بولکی، رئیس بخش سیاست اقتصادی و تحلیل موسسه تحقیقاتی دلویته، در این گزارش چشم‌انداز اقتصاد آمریکا را به تصویر کشیده است. او تقویت اقتصاد آمریکا به‌ویژه عملکرد خوب بخش مشاغل را مورد بررسی قرار داده و به این نکته اشاره کرده است که این تقویت، به‌ویژه در هزینه مصرف‌کنندگان و سرمایه‌گذاری تجاری قابل مشاهده است اما هنوز پرسش‌هایی در مورد عملکرد بخش بازرگانی مطرح است. گر چه قیمت دلار در مقایسه با روند تاریخی خود به شدت افزایش یافته است، اما ارزش آن بیش از حد بالا نرفته است و این عامل مقصر اصلی ضعف صادرات نیست. در واقع ضعف در تقاضای خارجی را باید مقصر اصلی افت صادرات آمریکا دانست. در هر صورت انتظار می‌رود اقتصاد آمریکا در سال ۲۰۱۵ عملکرد نسبتاً خوبی را از خود نشان دهد.



فعالیت‌های اقتصادی استفاده می‌شود، معلوم می‌شود که هندوستان رشدی بسیار سریع را تجربه می‌کند. دولت برای افزایش رشد اقتصادی تلاش‌های بسیاری را در پیش گرفته است که از جمله آنها می‌توان به برنامه‌های جدید بودجه اشاره کرد. به‌نظر می‌رسد این تلاش‌های دولت به ثمر خواهند نشست. خوش‌بینی سرمایه‌گذاران به اقتصاد هندوستان افزایش یافته است و این در مورد هزینه کسب و کارها خبر خوبی است.

کاهش یافته، بخش مالی ضعیف شده، تورم افزایش یافته و سیاست‌های پولی سختگیرانه شده است. بنابراین خطر رکود اقتصادی در سال جاری نیز ادامه خواهد داشت. اما خانم روسف یک تیم اقتصادی قابل اعتماد را برگزیده و آنها را مورد حمایت خود قرار داده است. خطری که برزیل را تهدید می‌کند نه فقط مربوط به رتبه اعتبارات خارجی این کشور است، بلکه مربوط به آینده روشن اقتصادی این کشور است که در حال حاضر بیشتر به یک

تسهیل سیاست‌های پولی معطوف شده است. هدف این بوده است که رشد فعالیت‌های بخش اعتبارات ادامه یابد و از آسیب به بخش املاک و مستغلات جلوگیری شود. با وجود این، رونق فعالیت‌های بازار اعتبارات، خطر بر هم خوردن بیشتر ترازهای اقتصادی را به دنبال خواهد داشت. علاوه بر این، با توجه به ظرفیت‌های مازاد در بخش‌های صنعت و املاک، مشخص نیست که آیا سیاست پولی سهل‌گیرانه‌تر خواهد توانست تاثیر قابل توجهی بر تقاضا برای اعتبارات بر جای گذارد یا نه. همان‌طور که

نخست‌وزیر چین اعلام کرده است، اصلاحات بیشتری برای اقتصاد این کشور مورد نیاز است. علاوه بر این دکتر کالیش در مورد اقتصاد ژاپن نیز به بحث و بررسی پرداخته و گفته است که اقتصاد ژاپن بار دیگر از رکود خارج شده است. رکود اقتصاد ژاپن به دلیل برنامه بد زمانبندی برای افزایش مالیات رخ داد و احیای اقتصادی ژاپن به دلیل پشتکار و جدیتی که در سیاست‌های پولی به‌کار گرفته شد، به وقوع پیوسته است. اما احیای اقتصادی ژاپن ضعیف است و سرمایه‌گذاری در این اقتصاد همچنان کاهش می‌یابد. از سوی دیگر، ارزش ین ژاپن کاهش قابل توجهی را تجربه کرده است و نشانه‌های اولیه‌ای از بهبود صادرات مشاهده می‌شود. دستمزدها روند افزایشی خود را آغاز کرده‌اند که می‌تواند زمینه‌ساز خوبی برای افزایش هزینه‌ها باشد. بنابراین چشم‌انداز اقتصاد ژاپن در حال بهبود است.

در گزارش چشم‌انداز اقتصاد جهان، لستر گانیون، اقتصاددان و تحلیلگر ارشد دلویته، به تحلیل اقتصاد گرفتار روسیه پرداخته و نوشته است که اقتصاد این کشور با مجموعه‌ای از چالش‌هایی مواجه است که حاصل افت قیمت نفت و تحریم‌های غرب هستند. این مشکلات شامل افت شدید ارزش روبل، افزایش شدید تورم، کاهش ذخایر ارزی، تضعیف فعالیت‌های اقتصادی و حجم قابل توجه بدهی‌های خارجی شرکت‌ها است. در عین حال دولت روسیه در حال چرخش به سمت چین است تا از وابستگی خود به غرب بکاهد. اما این سیاست برای بازگرداندن سلامت به اقتصاد روسیه کافی نخواهد بود. در بخش دیگر این گزارش، آکرور باروا، اقتصاددان و مدیر

راوندی

نامی مطمئن و آشنا در امور ارزی و بازرگانی

خدمات ارزی و بازرگانی

MADOCKS LTD.

HMRC & FCA Registered

Tel: 020 7499 5455

دفتر لندن Fax: 0207 493 9797

ravandigt@gmail.com

24 Nort Audley Street, London W1K 6WD

شکل‌های زندگی: شکسپیر و کمدی سیاه

تظاهرات شکسپیری

«لیر: به ژوپیتر سوگند که نه!

کنت: به ژنون سوگند که بله!»^۱

ژنون، زن ژوپیتر است، هر دو از خدایان اند و ژوپیتر خدای خدایان است، شاه‌لیر که قلمرو پادشاهی و قدرتش را به دخترانش بخشیده تا ایام سالخوردگی را در آرامش سپری کند، به خدای خدایان سوگند می‌خورد که تصورات کنت مبنی بر تغییر رفتار دخترانش بعد از سپردن قدرت به آنان، بی‌پایه و اساس است و اوضاع چندان هم که کنت دوست وفادارش می‌پندارد، وخیم نیست، موقعیت پادشاهی‌اش تزلزل نیافته و دخترانش با او مهربان و وفادار خواهند ماند، اما باین‌حال، به‌رغم خوشبینی لیر، اوضاع وخیم‌تر از آن است که او تصور می‌کند. گویا شاه‌لیر هنوز در نیافته که در دامی تراژیک بازی می‌کند و کسی که تراژیک بازی می‌کند، درگیر ضرورتی اجتناب‌ناپذیر و بازی‌ای یک‌طرفه است. حداکثر احساسی که تراژدی در تماشاگر برمی‌انگیزد، همدردی و افسوس است: افسوس که پادشاهی قدرتمند در سرزمین پهناور، بعد از آنکه قدرت خود را در مسابقه‌ای تفننی میان دخترانش * تقسیم کرد، از کاخ رانده شده و در تنهایی، توفان و برهوت به دیوانگی رسید و مرد.

تاریخ خوشبختی با تاریخ عدالت پیوند دارد، تنها در پرتو عدالت است که رنج‌ها، حرمان‌ها، مشقت‌ها و صبرها توجیه می‌یابند. اما عدالت تنها با وجود خدایان معنا می‌یابد، زیرا این خدایان‌اند که در لحظات آخرین، حتی در دور دست‌ها و در برهوت به رنج‌ها، درماندگی‌ها و صبرها پاداشی درخور می‌دهند. «و خداوند آخر ایوب را بیش‌تر از اول او مبارک فرمود»^۲ به راستی که تمامی آرمان‌شهرها و بهشت‌های پیش‌رو نیروی عظیم خود را از قدرتی که عدالت وعده می‌دهد، به دست می‌آورند، اما در تراژدی، عدالتی وجود ندارد و نه حتی معجزه یا اتفاقی که سیر محقوم ماجرا را تغییر دهد. جهان تراژدی، جهان بسته‌ای است که در آن، راه نجات وجود ندارد، مگر آنکه آدمی «تظاهر» به آن کند؛ تظاهر به آن کند که قدرتمند است، شاه است و هنوز ملتزم به رکاب دارد. «لیر: شاه می‌خواهد با کورنوال سخن بگوید! یک پدر گرامی می‌خواهد با دخترش گفت‌وگو کند. دستور می‌دهد به خدمتش بیاید از این خواست آیا آنها اطلاع یافته‌اند؟... برو به دوک و زنش بگو که می‌خواهم با آنها حرف بزنم، هم‌اکنون، بی‌درنگ...»^۳

لیر هنگامی با این تحکم سخن می‌گوید که دیگر موقعیت گذشته را ندارد، اما تظاهر می‌کند که دارد، تظاهر به شاه‌بودن در حالی که دیگر تاج و تختی وجود ندارد، اگرچه تراژیک است، اما کمدی نیز هست؛ کمدی‌ای که از شدت فلاکت، وحشت و خنده (گروتسک) می‌توان از آن به کمدی سیاه نام برد.

تلاشی و اضمحلال شخصیت‌ها در ادبیات شکسپیری به حدی است که طی آن، احساسات و عواطف به حدی برانگیخته و جریحه‌دار می‌شود که آدمی دیگر درباره انگیزه‌ها، رفتارها و حتی درستی یا نادرستی کاری که انجام می‌دهد، چندان مطمئن

نیست و در نتیجه برای خود به صورت «مسئله» درمی‌آید. مسئله در آمدن به گونه‌های مختلف بروز پیدا می‌کند؛ درباره هملت به‌صورت تظاهر به دیوانگی و در مورد لیر به‌صورت خوددیوانگی تظاهر می‌یابد. هملت فرد عاقلی است که خود را به دیوانگی می‌زند تا در موقعیت‌هایی که می‌آفریند، قاتل پدرش را رسوا کند و در مورد هملت با از خود بیگانگی مواجه می‌شویم تا بدان حد که او خود را با جهان بیگانه می‌بیند و به‌صورت غریبه در خانواده دربار و حتی در مقابل نامزدش، افلیا، ظاهر می‌شود و در مورد لیر با نوعی از خودبیگانگی به مرحله حادثش مواجه می‌شویم تا بدان حد که لیر خود را دیگر به جا نمی‌آورد. «خود را به جانپاوردن» که در صحنه‌های آخر به اوج می‌رسد، اگرچه در کلیت تراژیک و وحشتناک است، اما این تراژدی در دل خود گروتسک را نیز به همراه می‌آورد، زیرا هر گروتسکی در جهان تراژیک

آنچه هملت را دگرگون می‌کند، شوک ناشی از برادرکشی (قتل پدر توسط عمو) است و آنچه لیر را به جنون می‌رساند، ناسپاسی فرزند است، ناسپاسی فرزند تا بدان حد که دخترانش (گونریل و ریگان) در شبی سرد و توفانی که تا فرسنگ‌ها آن‌طرف‌تر به زحمت می‌توان بیشه‌زاری یافت، او را از کاخ بیرون می‌کنند «در همچو شبی بیرونم کنند! ببار باران تحمل خواهم کرد در همچو شبی مثل امشب آخ ریگان! گونریل پدر پیر مهربان‌تان که با قلبی بخشنده همه چیزش را به شما داد... او، این یادآوری، راه به دیوانگی می‌برد، باید از آن پرهیز کرد، دیگر بس است»^۵

بعد از آنکه لیر از کاخ بیرون رانده می‌شود، اکنون نوبت گلاوستر است که از دو چشم نابینا شود. جرم او پناه‌دادن به لیر در کاخش و خیانتی بود که به او نسبت داده می‌شود. به دستور ریگان - دختر لیر - هر دو چشم گلاوستر بیرون آورده می‌شود تا



پدید می‌آید. «لیر: ... آیا کسی می‌شناسد؟ این که لیر نیست، مگر لیر این‌گونه راه می‌رود؟ این‌گونه حرف می‌زند؟... آیا من بیدارم؟ ... چه کسی می‌تواند به من بگوید کیستم؟»^۶

او نیز قربانی خیانت فرزندش ادموند شود.

در ادامه، بعد از آن شوک اولیه، کمدی بیشتر به کار می‌آید. در دل تراژدی، کمدی نهفته شده است. تظاهرات شکسپیری این‌بار در همراهان به‌جامانده لیر ادامه می‌یابد. لیر ابتدا صد ملتزم رکاب داشت، سپس ۵۰ نفر و در آخر تنها سه نفر او را همراهی می‌کنند: ادگار، گلاوستر و دلک، در این میانه، دلک و جدان ملامتگر و البته حقیقت‌بین ماجراست. «فلسفه دلک‌ی بر این اصل مبتنی است که همه دلک‌کنند و بزرگ‌ترین دلک، کسی است که به دلک‌بودن خویش واقف نیست... دلک‌ی که به دلک‌بودن خویش اذعان کند و این حقیقت را پذیرفته باشد که فقط به عنوان دلک به شاهزاده خدمت کند، دیگر یک دلک نیست»^۶، دلک‌ی که به‌راستی دلک نباشد، دیگر درصدد آن بر نمی‌آید تا خنده‌ها را متوجه خود کند، اگرچه لیر را به اشتباهاتش آگاه می‌کند، اما در تراژدی، آگاهی و بازگشت، اساساً بی‌معنی است، زیرا ما همواره با سقوط و تباهی مواجه هستیم. باین‌حال، دلک شأن تراژیک شاه را به سخره می‌گیرد و رفتار متفطن او را نشان می‌دهد.

جز دلک، لیر و همراهان به‌کلی دیوانه شده‌اند، «ما در وقت زاییده شدن برای آن گریه و فریاد می‌کنیم که به این تماشاخانه دیوانگان آمده‌ایم»^۷، گلاوستر به اتفاق فرزند دیگرش ادگار (فرزند نامشروعش) که از فرط دیوانگی خود را گدای بدلم** معرفی می‌کند دیگر بازیگری در صحنه حضور ندارد، اما این هر دو مراحل نهایی جنون و پریشانی و البته رنج را تجربه می‌کنند. گلاوستر چاره را در خودکشی می‌بیند. «گلاوستر: ای شما خدایان توانا، من از این جهان چشم می‌پوشم و در برابر نگاهتان مصیبت بزرگم را با شکیبایی از خود دور می‌افکنم.»^۸

آنگاه به قصد خودکشی خود را به جلو می‌افکند، اما گویی از مرگ خبری نیست.

«گلاوستر: دور شو، بگذار من بمیرم».

اما مرگی اتفاق نمی‌افتد حتی خودکشی نیز آنگاه معنا می‌یابد که خدایان حضور داشته باشند و مرگ در حضور آنان رخ دهد.

پی‌نوشت‌ها:

* از میان سه دختر لیر تنها کوردلیا با صراحت و نه دسیسه همچون آن‌دو (گونریل و ریگان) با پدر روبه‌رو می‌شود.

** بیمارستان بدنام لندن بود که می‌گفتند هنگامی که مریضی را مرخص کند، به او اجازه گدایی می‌دهد.

۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۷ و ۸ - شاه‌لیر شکسپیر، به‌آذین.

۲- عهد عتیق، به نقل از مرگ تراژدی استاینر، قادری

۶- شکسپیر معاصر ما، یان کات، رضا سرور، ص ۲۳۰ / برگرفته از روزنامه اعتماد

خانه هنر و موسیقی سرنای

Sornai House of Art and Music

آموزش موسیقی

به شیوه هنرستان موسیقی ملی

آموزش تار و سه تار

مطابق با شیوه مکتب استاد حسین علیزاده

سینو هنروموتو خانه

سرنای

آموزش سازهای

ایرانی، کلاسیک، پاپ

تئوری موسیقی، سلفژ

مبانی موسیقی

آواز و صدا سازی

Tel: 02071833063
info@sornai.com - www.sornai.com

خواهران برونته

آریامان احمدی

چرا باید کلاسیک‌ها را خواند؟ این پرسش را از عنوان کتاب ایتالو کالوینو وام گرفته‌ام. کالوینو اینگونه کتابش را می‌آغازد: «آثار کلاسیک کتاب‌هایی‌اند که پیوسته دربارشان می‌شنویم: دارم دوباره می‌خوانمش...»

به‌راستی چرا باید کلاسیک‌ها را خواند؟ کالوینو جواب

می‌آید و جزو کلاسیک‌های عاشقانه جهان است که باید پیش از مرگ خواند. «بلندی‌های بادگیر» تنها کتاب امیلی است که در سال ۱۸۴۷ منتشر می‌شود. امیلی یک‌سال بعد از انتشار کتابش می‌میرد. او متولد ۱۸۱۸ و خواهر دوم بود. شارلوت راجع به خواهرش امیلی می‌گوید: «امیلی در بلندی‌های بادگیر نیرومندتر از مردان، ساده‌تر از کودکان، بی‌همتا در میان هم‌تایان است.» خواهر اول، شارلوت متولد ۱۸۱۶ بود. شارلوت از دو خواهر دیگرش پرکارتر بود. او چهار رمان به نام‌های «جین ایر»، «شرلی»، «ویلت» و «پروفیسور» نوشته، که در این بین، «جین ایر» ش‌نسبت به دیگر آثارش بیشتر مورد اقبال عمومی قرار گرفته و در



ایران نیز با ترجمه‌های مختلفی منتشر شده است. کارل مارکس، خواندن آثار شارلوت برونته را بهتر و گویاتر از آثار و نوشته‌های سیاستمداران و روزنامه‌نگاران و معلمان اخلاق می‌داند، چراکه می‌تواند وضعیت طبقه متوسط را در برابر نگاه خواننده به نمایش بگذارد. تری ایگلتن نظریه‌پرداز بزرگ بریتانیایی نیز قهرمانان رمان‌های شارلوت برونته را زنانی می‌داند به ظاهر آرام و متین، اما در باطن پرشور و ناآرام؛ جمع اضداد. آن، خواهر کوچک‌تر بود و دو رمان نوشته: «اگنس گری» و «مستاجر واپلدفل هال». آن، متولد ۱۸۲۰ بود. او برخلاف دو خواهر دیگرش به مدرسه نرفت و در خانه درس خواند، اما از ۱۸۲۵ تا ۱۸۳۷ در آموزشگاهی نیز تحصیل کرد. شارلوت خواهر بزرگ‌تر، درباره آن، خواهر کوچک‌ترش می‌گوید: «آن، شخصیت ملایمی داشت و سر به زیر بود. آرام بود، صبور، فداکار، فکور، باهوش و خویشتن‌دار...»

«کلاسیک‌خوانی یکی از لذت‌های مدرنیته است که هنوز از پس قرن‌ها زنده و جاری است؛ گویی شخصیت‌های کلاسیک چنان با ما آشنايند که به خانه‌مان می‌آیند و با ما سلام و تعارف می‌کنند و به صحبت می‌نشینند. لذت کلاسیک‌خوانی با رمان‌های خواهران برونته، سفر به اعماق تاریخ در زمانه دشوار و متلاطمی در اروپای قرن نوزدهمی است که درگیر جنگ‌های ناپلئونی است و انگلستان نیز با بحران‌های جدی اجتماعی و اقتصادی روبه‌رو است.

می‌دهد: «یک اثر کلاسیک اثری است که بی‌وقفه ابری از گفت‌وگو انتقادی به وجود می‌آورد و پیوسته از خود دورش می‌کند.» به بیانی دیگر و باز از زبان کالوینو، یک اثر کلاسیک، جانوری است هم‌راه در زیستی تجربه‌ناپذیر؛ نوعی اسب که در چمنزاری، بی‌وقفه با لرزش خفیف موهایش، مگس‌هایی را که بر او می‌نشینند، می‌پراند. خواهران برونته از شناخته‌شده‌ترین نویسندگان کلاسیک جهان هستند که بعد از دو قرن هنوز خواننده می‌شوند. پروژه انتشار کتاب‌های خواهران برونته با ترجمه رضا رضایی اکنون و پس از پنج سال از سوی «نشر نی» منتشر شده است. برونته نام خانواده‌ای انگلیسی است که سه دختر شاعر و نویسنده از آن برخاسته‌اند: شارلوت، امیلی و آن. نخستین‌بار در سال ۱۸۴۶ از هر سه خواهر، کتاب شعرهایی با نام‌های مستعار کرر، آلیس و اکتون بل منتشر شد که هیچ توجهی را به خود جلب نکرد، اما بین سال‌های ۱۸۴۷ تا ۱۸۴۸، با انتشار «بلندی‌های بادگیر»، «جین ایر» و «اگنس گری» نام برونته‌ها بر سر زبان‌ها افتاد. آشنایی ما ایرانیان با خواهران برونته نیز برمی‌گردد به ترجمه «بلندی‌های بادگیر» که نخستین‌بار در دهه پنجاه با عنوان «عشق هرگز نمی‌میرد» ترجمه و منتشر شده بود. از آن زمان به بعد، بارها این کتاب ترجمه و تجدید چاپ شده است. این رمان در نظرسنجی‌های مختلف به طور معمول جزو بیست کتاب برتر ادبیات جهان به‌شمار

۱۰ ترفندی که به نویسندگان شدن شما کمک می‌کند



نویسنده کتاب «سس عالی همکاری: قوانین موفقیت برای نسل جوان» تجربیات خود را برای نوشتن و نویسنده شدن در اختیار ما قرار داده که اگر می‌خواهید نویسنده نسل نوین باشید، می‌توانید به پندهایی که می‌دهد توجه کنید.

این پندها که نتیجه تجربیات «ریچی اتوارو» است را باهم مرور می‌کنیم:

۱- کم بنویسید، نه بیشتر / ترس اولیه من این بود که آیا محتوای کافی خواهم داشت؟ بم من اعتماد کنید: اغلب نویسندگان از زیادی واژه‌ها در رنجند. کتاب‌ها کوچک و کوچک‌تر می‌شوند چراکه اکنون توجه ما کوتاه شده است. الآن کم بنویسید و بعداً اگر مجبور شدید به آن شاخ و برگ دهید. مشکل این روش کمتر از زیادی نوشتن و بعد کوتاه کردن آن است.

۲- رقبای خود را مشخص کنید / نوشتن یک کتاب یعنی تمرکز و باید نوشته خود را با چند کتاب محدود که در ذهن دارید، مقایسه کنید و در ذهن خود جنبه رقابتی به آن بدهید. من قبل از نوشتن کتابم (سس عالی شرکت: قوانین موفقیت برای نسل جوان) می‌دانستم که رقیبی برای کتاب «چهار ساعت کار در هفته» نوشته «تیم فریس» خواهد بود.

۳- فصول کتاب خود را مورد آزمون قرار دهید / هر فصل از کتابم را که می‌نوشتم با توثیت کردن و درج در وبلاگ آن را مورد آزمایش قرار می‌دادم و نکات ضعف و قوت خود را می‌فهمیدم.

۴- ویرایشگر را در همان ابتدای راه به استخدام در بیاورید / من با «امیلی لووز» کار کردم و زمانی که دو فصل را تمام کرده بودم از وی درخواست



کمک کردم. این برایم مهم بود تا متوجه شوم عیب کار کجاست و فصل به فصل باهم جلو رفتیم تا کارها سریعاً انجام شود.

۵- یک نویسنده همکار کنار دستتان باشد / وقتی می‌نویسید متوجه می‌شوید که زیاد نمی‌دانید و به همین خاطر نیازمند بیشتر خواندن متن هستید. استیون کینگ به ما گفته که برای نویسنده شدن باید زیاد بخوانیم. یک همکار نویسنده می‌تواند در امر خواندن و تحقیق روی موضوع کمک زیادی باشد. برای من «دار راندهال» کمک فراوانی بود.

۶- خودتان را با زیانتان حلق‌آویز کنید! / از روز اولی که شروع به نوشتن کردم، تا روزی که کتاب منتشر شد ۱۲ ماه طول کشید و این کمتر از زمان نرمالی است که نویسندگان صرف می‌کنند. یک روز شروع به تبلیغ کتاب کردم و مجبور شدم برای اینکه خجالت‌زده نشوم کتاب را نوشته و زودتر راهی بازار کنم. این امر باعث می‌شود تا همیشه پاسخگو باشید و دائمی بگویید: در حال نوشتن کتابم هستم.

۷- کتاب باشید / یکی از راه‌هایی که می‌توانید صحت فروش آسان داشته باشید این است که خودتان کتاب باشید. وقتی مردم می‌خواهند رفرنس دهند می‌گویند او خودش کتاب است! یعنی خیلی خوب نوشته است و این یعنی موفقیت قلم شما در جذب مخاطب و سال‌ها خواهید فروخت.

۸- طراحی جلد مهم است / من خیلی به این موضوع اهمیت نمی‌دادم تا اینکه با ناشران مواجه شدم. ناشران به شما خواهند گفت چه نوع طرح جلدی برای کدام ژانر مناسب بوده و فروش خواهد کرد. اما زیاد به حرفشان گوش ندادم. جلد قرمز از جلد آبی بیشتر فروش می‌کند. طرح جلد را ساده انتخاب کنید. به سایتهایی مانند ۹۹designs.com مراجعه کرده تا طرح جلد مناسب پیدا کنید.

۹- فروشگاه گردی کنید و زیاد بگردید / آن قدر بگردید تا ناشر مناسب پیدا کنید تا ناشری که برای کار شماست بیابید. تمام حق نشر را نگه داشتیم و در چاپ بعدی می‌توانم با ناشر دیگری قرارداد ببندم.

۱۰- خودتان را خیلی جدی نشان ندهید / کتاب «سس عالی همکاری: قوانین موفقیت برای نسل جوان» را در ۱۲ ماه تمام کردم. ۴ هفته آخر را به غلطگیری و تغییرات ظاهری گذراندم. اگر زیاد گیر می‌دادم باید ۸ هفته دیگر را سپری می‌کردم.

به نوشتن عشق می‌ورزم. اگر این مطلب را باارزش یافتید، لطفاً آن را به اشتراک بگذارید.

گفتنی است کتاب «سس عالی همکاری: قوانین موفقیت برای نسل جوان» ۱۶ ژانویه به قیمت ۲۲ دلار (چه گران) در ۱۲۴ صفحه توسط انتشارات Dog Ear Publishing راهی بازار شده است.

ریباس» است.

«استوارت نویل» نویسنده ایرلندی برای کتاب «سکوت نهایی» یکی از نامزدهای نهایی بود. داستان «سکوت نهایی» درباره زنی است که آلبومی از قربانیان زن را در خانه عمومی مرحومش پیدا می‌کند.

جایزه بهترین رمان اول نویسنده را «تام بومان» برای نگارش «استخوان‌های خشک در دره» به دست آورد. داستان از این قرار است که جسدی در ملک پیرمردی در وایلد تایم پنسیلوانیا پیدا می‌شود. «جیلیان فلین»، نویسنده «دختر گمشده»، جایزه بهترین داستان کوتاه را برای «چی کار می‌کنی؟» از مجموعه «جنایتکاران»، دریافت داشت.

همچنین در این مراسم «جیمز الروی» و «لوئیس دانکن» استاد بزرگ شناخته شدند. این عنوان افتخاری از نظر نویسندگان رازگون آمریکا نشان‌دهنده دستیابی به قله موفقیت در ژانر معما و رازگونه است.

گفتنی است: «ادگارز» سال ۲۰۰۷ عنوان «استاد بزرگی» را به «استفن کینگ» اعطا کرد.

تاریکی است و تنها مساله‌ای که مهم جلوه می‌کند این است که صحبتی به میان آورده شود که کسی قبل از آن به فکرش هم نرسیده. بریدن پوست دنیا و گذاشتن زخمی روی آن. تمام تاریخ همین است: جای زخم.»

انجمن «جایزه ادگار آلن پو» یا «ادگارز»، به افتخار «ادگار آن پو»، توسط نویسندگان رازگون آمریکا اداره می‌شود و بیش از ۶۰ سال است که هر ساله از برترین آثار ژانر وحشت در قالب رمان رازگون، غیرتخیلی، برنامه تلویزیونی، فیلم یا تئاتر منتشر شده در سال گذشته، قردادانی می‌کند. از برندگان سال‌های گذشته می‌توان به «پاتریشیای اسمیت»، «جان لو کار» و «ریموند چندلر» اشاره کرد. «یان رنکین» بعد از انتخاب «کینگ» به عنوان برنده بهترین رمان در صفحه توییتش نوشت: «خب، جنبه منفی این است که من جایزه ادگار را نبردم و بعضی‌ها می‌گویند «استفن کینگ» برنده شده. از جنبه مثبت هم باید بگویم که من آقای «کینگ» را ملاقات کردم.» «رانکین» نویسنده اسکاتلندی برای نگارش کتاب «انجیل سایه قدیسان» به فهرست نامزدان نهایی دریافت جایزه راه یافته بود و بخشی از مجموعه رمان‌های جنایی او درباره کارآگاه «جان

بهار سرلک / «استفن کینگ» نویسنده مشهور ژانر وحشت، جایزه «ادگار»، عالی‌ترین جایزه ادبی ژانر جنایت آمریکا را برای رمان دلهره‌آور و معمایی «آقای مرسدس» از آن خود کرد. به گزارش گاردین، شخصیت اصلی داستان کینگ، پلیس بازنشسته‌ای است که فکر ماجرای قتل‌های زنجیره‌ای یک جنایتکار که هرگز موفق به حل آن نشده او را آزار می‌دهد. در این کتاب «کینگ» با استفاده از عناصر فراهنجار روی نمایش ذات شیطان انسان تمرکز کرده است. «آقای مرسدس» اثر «کینگ» توانست نویسندگان پیش‌پاافتاده ژانر جنایی مثل «یان رنکین»، «استوارت نویل» و «کارین اسلاتر» را

پشت سر بگذارد و بهترین رمان جایزه «ادگار» شناخته شود. منتقد هفته‌نامه آبزور دربار «آقای مرسدس» گفت: «کینگ در این کتاب شیطان‌های ملموسی را به تصویر کشیده است، دیدن بازتاب تصویر مردان جوان مشکل‌دار آمریکایی که در مدرسه‌های پرجمعیت یا سینماها اسلحه‌کشی می‌کنند، در این کتاب ناممکن نیست. «کینگ» با نفوذ به لایه‌های وجودی قاتلی مانند «برادی»، شکل گرفتن این نوع انسان‌ها را بررسی می‌کند. «سپس وی نقل‌قولی از کتاب می‌آورد: «حقیقت همان

«استفن کینگ» برنده عالی‌ترین جایزه ژانر جنایی شد



سینما

مینه سرگردان، اولین فیلم بلند یوسف بره‌کی، فیلمساز افغان مقیم کانادا، داستانی برخاسته از واقعیت‌های عینی جامعه امروز افغانستان است. فیلم قصه دختر نوجوانی به نام مینه است که خرج زندگی خود، پدر بزرگ بیمار و پدر معتادش را تامین می‌کند. او در خیابان‌های کابل دستفروشی و در مکتب هم درس می‌خواند. مینه مانند بسیاری از کودکان خیابانی سرمایه‌ای برای دستفروشی ندارد و به ناچار در خدمت دلال‌های سودجو قرار دارد که به کودکان و نوجوانان دستفروش دستمزد اندک می‌دهند.

«مینه سرگردان» محصول مشترک افغانستان و کانادا است و در فستیوال امسال برلین هم به نمایش درآمد.

یوسف بره‌کی سینما را در کانادا خوانده و چند فیلم کوتاه را در کارنامه خود دارد. او فیلم «مینه سرگردان» را براساس دید خودش از شرایط زندگی کودکان و نوجوانان در بازار کابل ساخته و تلاش کرده تا به سبک مستند و واقع‌گرا نزدیک شود.

بازیگر محوری فیلم با بازی خوب فرزانه نوابی و سایر عوامل فیلم از داخل افغانستان انتخاب شده و تهیه‌کننده فیلم آصف بره‌کی و آندرو کوروگی است. مینه و هزاران نوجوان و کودکی که در بازارهای افغانستان نان‌آوران کوچک خانواده‌هایشان هستند، بخشی از همین نسلی اند که بعد از سال ۲۰۰۱ و دوران کمک‌های هنگفت بین‌المللی در افغانستان رشد کرده‌اند. نسلی که محکوم جبر اجتماعی، معادلات سیاسی و شرایط سنتی و اقتصادی جامعه است.

هر چند فیلمساز سراغ نقد شرایط نرفته، اما فقر و زندگی دشوار کودکان و نوجوانان دستفروش را به نمایش گذاشته است. کسی به فکر مینه و هم‌نسلان او در جامعه نیست، تنها آرزوی آنان درس خواندن است که آن هم محکوم شرایط اقتصادی است. مینه در میان ده‌ها پسر جوان در بازار کار می‌کند و در این تلاش به پدر بزرگ بیمار که هوش خود را به نوعی از دست داده و پدر

قصه دختری در خیابان های کابل

مینه سرگردان

ویتوریو دسیکا، فیلمساز ایتالیایی و از پیشگامان سینمای نئورئالیسم زمانی گفته بود وقتی در خیابان راه می‌روید، در اطراف شما داستان‌های واقعی بسیاری وجود دارد که قدرت تبدیل شدن به فیلم را دارند، اما هر داستان واقعی و عینی، نیاز به بافت خوب و ظریف برای بیان سینمایی دارد.

خودش کمک می‌کند.

جوانی که دلال کار کودکان است، به او جنس می‌دهد تا کار کند، اما بازار پر از خشونت است. کودکان و نوجوانان دستفروشی را می‌بینیم که برخی خریداران آنان را می‌زنند. مناطق مختلف بازار بین دلال‌های کار تقسیم شده و کار در منطقه دیگر، خطر خشونت فیزیکی و از دست دادن جنس را به همراه دارد. مینه در این بازار تبدیل به یک مبارز می‌شود؛ مبارزی که می‌خواهد زنده بماند. پدر بزرگ مینه می‌میرد و او تلاش می‌کند تا با کمک دیگران او را دفن کند.

کابل شهر تناقض‌هاست، شهری که فقر و ثروت در خیابان‌های آن موج می‌زند. ساختمان‌های بلند شیشه‌ای و ماشین‌های آخرین مدل که در اطراف آن گروه کلانی از کودکان خیابانی را می‌بینید که برای یک لقمه نان پرسه می‌زنند.

صحنه بازگشت مینه از قبرستان در کنار قلعه بالاحصار کابل و توفان شدید خاک، یکی از صحنه‌های قوی فیلم است که تنهایی مینه و شرایط سخت او را تصویر کرده است.

پدر مینه برای تامین هزینه اعتیاد خودش قصد دارد او را شوهر بدهد، اما مینه از خانه فرار می‌کند. او در پایان، در دام گروه دیگری می‌افتد که باید برای زنده ماندن خودش گدایی کند.

کابل شهر تناقض‌هاست، شهری که فقر و ثروت در خیابان‌های آن موج می‌زند. ساختمان‌های بلند شیشه‌ای و ماشین‌های آخرین مدل که در اطراف آن گروه کلانی از کودکان خیابانی را می‌بینید که برای یک لقمه نان پرسه می‌زنند.

فیلمساز به تناقض‌های موجود جامعه که ارتباط مستقیم با واقعیت روزمره زندگی دارد اشاره نکرده و بیشتر فضای فقر، زیاده‌های کنار رودخانه و خانه‌های متروکه را به تصویر کشیده است. اختلاف طبقاتی، نابرابری اجتماعی و سیستم برخاسته از معادلات تاثیرگذار در سرنوشت کودکان خیابانی، در پس‌زمینه فضای فیلم وجود ندارد.

فیلمساز در انتخاب تصاویر بازار دچار شتابزدگی بوده و بیشتر تصاویر بازار، از فاصله دور و یا زاویه رو به پایین گرفته شده است.

سینمای افغانستان در عرصه فیلم بلند سینمایی از داشتن فیلمنامه و فیلمنامه‌نویس حرفه‌ای دچار ضعف بنیادی است. با وجود شماری نویسندگان

بسیار خوب و قوی در عرصه ادبیات داستانی، هنوز سینمای افغانستان نتوانسته است از آثار داستانی یا تجارب نویسنده‌های خوب استفاده کند.

فیلم مینه سرگردان نیز از این ضعف موجود در بدنه سینمای بلند و داستانی افغانستان خارج نیست. یوسف بره‌کی در مصاحبه‌ای با مجله اینترنتی 'نکست پروجکشن' گفته است که فیلم را ظرف ۱۹ روز در کابل ساخته است.

او ضمن کارگردانی فیلم، کار نویسندگی، تصویربرداری و تدوین فیلم را هم بر عهده داشته و این تراکم کاری و زمان بسیار اندک برای تصویربرداری یک فیلم بلند سینمایی، در ساختار و چارچوب فیلم تاثیر زیادی گذاشته است.

از نظر داستانی، شخصیت‌های فیلم «مینه سرگردان» به نوعی راکد و دچار بافت

دوست دارد، در سیر داستانی فیلم تکمیل نمی‌شود. در مقابل، کارگردان توانسته بازی خوبی از فرزانه نوابی در نقش مینه بگیرد. این اولین فیلم فرزانه نوابی است و او بازی بسیار روان و جافتاده‌ای ارائه داده است.

نقش پدر معتاد با بازی قادر آریایی، یک نقش بسیار تکراری در افغانستان است. او در بیشتر فیلم‌ها، نقش مرد معتادی را ایفا کرده که خانواده‌اش پول تریاک او را تامین می‌کند. این نوع شخصیت‌پردازی تکراری برای یک فیلم بلند سینمایی مناسب به نظر نمی‌رسد.

تصویربرداری فیلم با وجود سبک مستندگونه آن، دچار ضعف تکنیکی و



زیبایی‌شناسی است. فیلم مینه سرگردان با مدت نمایش دو ساعت و پنج دقیقه، یک فیلم بسیار طولانی به نظر می‌رسد. صحنه‌ها و گفت‌وگوهای اضافی و وقت‌گیر بسیاری در فیلم است که حذف آن هیچ ضرری به چارچوب فیلم وارد نمی‌کند، بلکه روال فیلم را یکدست و روان خواهد ساخت.

یوسف بره‌کی نگاه انسانی را در فیلمش دنبال کرده است. این نگاه می‌تواند در کارهای بعدی او با استفاده از بافت خوب و بیان سینمایی واقع‌گرا استمرار یابد. منبع: سایت بی.بی.سی

پراکنده و سرگردان است که در سیر داستان همدیگر را تکمیل نمی‌کنند. نقش معلم، یک نقش راکد به نظر می‌رسد که به او فرصت همراهی و حامی مینه بودن داده نشده است. سخنان معلم در کلاس درس درباره ضرورت آموختن علم برای زن و مرد، بسیار فرمالیته است و فیلم را به سطح یک اثر آماتور تقلیل داده است.

کاراکتر سمیر، پسر جوان دستفروش که تنها دوست مورد اعتماد مینه در بازار است، به نوعی در پایان داستان رها می‌شود. او که احساس می‌شود مینه را نیز

با نقش‌آفرینی جان گودمن

«بوفالوی آمریکایی» در لندن روی صحنه رفت

نمایشنامه تأثیرگذار و مطرح «بوفالوی آمریکایی» نوشته دیوید ممت، این روزها در تئاتر ویندهام لندن روی صحنه است.

به نقل از هالیوود ریپورتر، نمایشنامه «بوفالوی آمریکایی» که یکی از آثار مورد توجه دیوید ممت است با کارگردانی دنیل ایوانس و با نقش‌آفرینی جان گودمن، در میان لوییس



و تام استوریچ در تئاتر ویندهام لندن اجرا می‌شود. ممت در نمایشنامه «بوفالوی آمریکایی» به زندگی پوچ و روزمره آدم‌هایی می‌پردازد که در آرزوی پولدار شدن دور هم جمع می‌شوند. نمایشنامه «بوفالوی آمریکایی» سال ۱۹۷۵ نوشته شد و شهرت دیوید ممت بعد از نگارش این نمایشنامه آغاز شد. «بوفالوی آمریکایی» نمایشنامه‌ای دو بخشی است که یک صحنه آن صبح و صحنه دیگر نیمه‌شب اتفاق می‌افتد و طی آن سه نفر با هم قرار می‌گذارند که دست به سرقت بزنند. جان گودمن بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون آمریکا که در فیلم‌هایی چون «لباسکی بزرگ» و «آرگو» به ایفای نقش پرداخته است، با بازی خود در نمایش «بوفالوی آمریکایی» مورد تحسین منتقدان تئاتر قرار گرفته است. نمایش «بوفالوی آمریکایی» تا ۷ ماه ژوئن به اجرای خود ادامه می‌دهد.

اکران نسخه بازسازی شده ۸½ فلینی در انگلیس

نسخه بازسازی‌شده فیلم «هشت و نیم»، از برجسته‌ترین آثار تاریخ سینما ساخته فدریکو فلینی همچنان در انگلیس در حال اکران است.

به گزارش ایسنا، انجمن فیلم بریتانیا که بازسازی فیلم «هشت و نیم» ساخته فدریکو فلینی؛ کارگردان پرآوازه ایتالیایی را بر عهده داشته، از آغاز اکران این فیلم در سینمای این کشور خبر داد.

فیلم «هشت و نیم» یکی از معروف‌ترین فیلم‌های تمام ادوار سینماست که فلینی این فیلم را پس از ساخت ۸ فیلم خلق کرده و چون آن را اثری کامل نمی‌دانست، عنوانش را «۵/۸» گذاشت.

در طول فیلم کارگردانی موفق که دچار حمله عصبی شده با رویاهای متناقضی دست به گریبان است و عموم صحنه‌های آن در مرز بین رویا و خیال و واقعیت می‌گذرد. فلینی در حالی که قرارداد ساخت این فیلم را امضاء کرده و پیش از نیمی از آن را تصویربرداری کرده بود، هنوز پایان آن را نمی‌دانست و بسیار از پلان‌های فیلم سر صحنه و فی‌البداهه گرفته شده‌اند.

«۵/۸» تا حدود زیادی به مشغله‌های فکری و دنیای کودکی و نوجوانی کارگردان فیلم مربوط می‌شود و عده‌ای از منتقدان آن را یک اثر شرح‌حال گونه می‌دانند. فلینی در سال ۱۹۶۳ برای فیلم «هشت و نیم» جایزه اسکار بهترین فیلم خارجی را از آن خود کرد تا با سه اسکار دیگر در سال‌های ۱۹۵۶ برای «جاده»، ۱۹۵۷ برای «شب‌های کابیریا» و در سال ۱۹۷۴ برای «آمارکورد» چهار اسکار بهترین فیلم غیرانگلیسی را برای سینمای ایتالیا به همراه آورد و در کنار ویتوریو دسیکا، دیگر کارگردان ایتالیایی از این حیث رکورددار تاریخ باشد.

«افسانه بارنی تامسون» فیلم آغازین جشنواره ادینبورگ شد

شصت و نهمین جشنواره بین‌المللی فیلم ادینبورگ با نمایش فیلم «افسانه بارنی تامسون» به کارگردانی «رابرت کارلایل» افتتاح می‌شود.

به گزارش فارس، شصت و نهمین جشنواره بین‌المللی فیلم ادینبورگ ۱۷ ژوئن با نمایش فیلم «رابرت کارلایل» به کارگردانی و بازی «رابرت کارلایل» افتتاح می‌شود. فیلمنامه «افسانه بارنی تامسون» براساس کتاب «نیمه شب طولانی بارنی تامپسون» نوشته «داگلاس لیندسی» نوشته شده است.

این فیلم یک کمدی سیاه درباره آرایشگری ناشی به نام «بارنی» است که کاملاً اتفاقی درگیر یک سری جنایات سریالی می‌شود که عواقب وحشتناکی برایش به بار می‌آورد. در این فیلم بازیگران دیگری چون «اما تامپسون»، «برایان پتیفر» و «رای وینستون» ایفای نقش کرده‌اند.

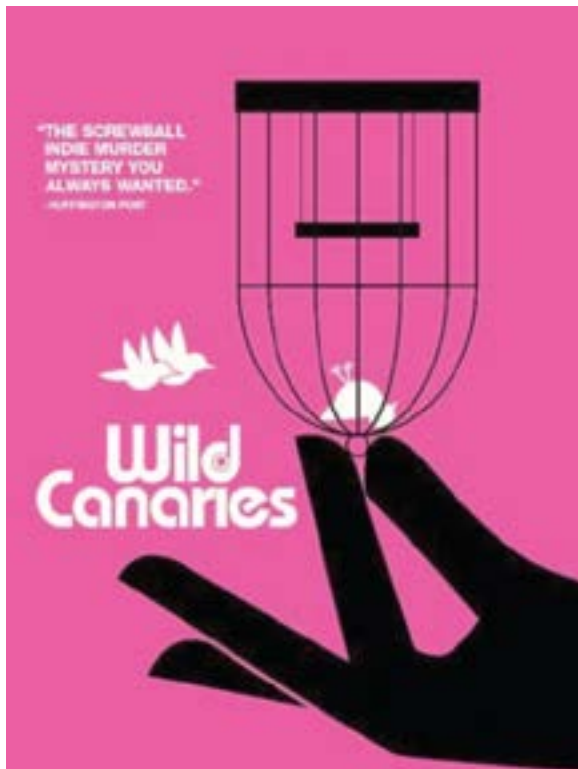
این فیلم قرار است تابستان آینده در ادینبورگ اکران عمومی شود.

درباره «قناری‌های وحشی»، فیلمی تازه و کمدی از سینمای فرانسه

تقلیدی سطحی از روی یک کار کلاسیک دهه ۱۹۳۰

تابحال فیلم‌های متعددی کوشیده‌اند که با تقلید از روی «مرد لاغر اندام» (The Thin Man) نما و جلوه‌ای از این فیلم به یاد ماندنی و کلاسیک سال ۱۹۳۴ داشته باشند که توسط دبلیو اس ون دایک کارگردانی شد و ویلیام پاول معروف و میرنالوی سرشناس رلهای اصلی آنرا بازی می‌کردند. آن فیلم تمی کمدی - اجتماعی داشت و در عین حال مرموز و توأم با تلاش برای یافتن راز یک قتل بود.

تازه‌ترین فیلمی که کوشیده است تم آن فیلم را تکرار کند، «قناری‌های وحشی» کاری جدید از سینمای فرانسه به کارگردانی لارنس میشل لوین و با بازی خود او در رل اصلی مرد و حضور همسرش در زندگی حقیقی سوفیا تاکال در نقش اصلی زن است.



همه مشخصه‌های فیلم ۸۱ سال پیش پاول و لوی که کمدی - رمانس بود و در عین حال تلاش برای پیدا کردن یک قاتل را نشان می‌داد بعداً با تم ملایم و شدتی کمتر در «راز جنایت منهن» فیلم سال ۱۹۹۳ وودی آلن تکرار شد اما کار آلن به گرد پای ون دایک هم نرسید و همان نسبت برای فیلم جدید لوین هم صادق است.

همه چیز خوب پیش می‌رود تا این که...

لوین سناریوی این فیلم (قناری‌های وحشی) را نیز نوشته است و در این اثر سینمایی که از اواسط فروردین ۹۴ در آمریکای شمالی اکران شده، نوا (لوین) و بری (تاکال) شوهر و زنی هستند که در بروکلین نیویورک زندگی بی‌نظمی دارند. نوا یک توزیع کننده فیلم‌های سینمایی است و بری مشغول پروژه‌های است که هدف از آن خریداری



Visit us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

یک مجتمع تفریحی و نوسازی آن و سپس اجاره دادن آن به متقاضیان و توریست‌ها است. همه چیز خوب پیش می‌رود و عادی است تا این که یک روز سیلیویا (مری لوییز برک) زن پیری که در یکی از واحدهای خانه‌شان زندگی می‌کرد، ناگهان می‌میرد. در ظاهر بنظر می‌رسد او بر اثر حمله قلبی فوت کرده است ولی رفتار عجیب آنتونی (کوین کوریکان) پسر این زن و فروش سریع وسایل و متعلقات مادر جان باخته توسط وی، بری را نسبت به این قضیه مشکوک می‌کند و او وقوع یک تخلف و پنهان کاری را در این زمینه بو می‌کشد و صریح‌تر بگوییم، به این نتیجه می‌رسد که مرگ پیرزن نه محصول سگته بلکه احتمالاً یک کار طراحی شده و جنایت بوده است.

اوضاع بد خانواده

وضع نوا و بری حتی بدون این جنایت احتمالی به اندازه کافی تیره است؛ کسب و کار نوا بی‌رونق شده است و توزیع فیلم‌ها بر خلاف گذشته پول چندانی را نصیب وی نمی‌کند و بری نیز در حالی مشغول صرف وقت و سرمایه‌گذاری روی بازسازی یک مجتمع تفریحی است که بنظر می‌رسد این کار اقبیتی ندارد و بهتر است به جای آن شغلی اداری بیابد و با پول آن وضع اقتصادی بد خانواده‌شان را سر و سامانی بدهد. دوستان و دور و بری‌های این زن و شوهر نیز چندان کمتر دردمساز نیستند. یکی از آنها جین (الیا شاوکات) دوست نزدیک بری و به واقع از حامیان طرح خریداری و ترمیم مجتمع مورد بحث است که دائماً در گوش بری می‌خواند طرح مجتمع را رها نکند. نوا هم بیشتر اوقاتش را با سرایدار خانه‌شان (جیسرن ریتر) می‌گذراند که او هم آدم بدون مشکلی نیست و با همسر سابقش اله نور (آنی پاریس) بر سر قیمومیت فرزندشان مجادله دارد.

دو فیلم در یک فیلم

شاید همه این مسایل و کاراکترهای متضاد، ناظران را به این باور برساند که «قناری‌های وحشی» تمامی مشخصه‌های تبدیل شدن به یک کمدی دلپذیر همراه با رگه‌های راز و رمز را دارد اما این طور نیست و ماجرای مرگ پیرزن طوری ترسیم شده که بر خلاف فیلم سال ۱۹۳۴ دبلیو اس. ون دایک نه یک جمع پر شمار بلکه فقط دو نفر می‌توانند در مظان اتهام این قتل قرار بگیرند. از طرف دیگر لوین چنان فیلمش را سرشار از کاراکترهای متعدد کرده که آدمی گمان می‌کند این خوراک دو فیلم بوده و او به درست یا غلط این دو را ادغام کرده است.

حقیقت امر هر چه باشد، لوین به وضوح عاشق فیلم‌های معمایی است و در غیر این صورت نوا را به شکل جک نیکولسون در «محل چینی‌ها»ی رومن پولانسکی با یک اتل کردن روبروی بیننده‌ها قرار نمی‌داد و بارانی‌ای را بر تن بری نمی‌کرد که فقط در سریال تلویزیونی محبوب و پر طرفدار و پلیسی «کلمبو» بر تن پیتر فالک می‌کردند!

یک قیاس ساده

از همه جالب‌تر و عجیب‌تر عدم هماهنگی لازم بین لارنس میشل لوی و سوفیا تاکال به رغم سابقه سالها همکاری آنان با یکدیگر و زن و شوهر بودن‌شان در زندگی حقیقی است و جر و بحث‌هایشان هم در قالب رلهایی که بازی می‌کنند، بیش از آن که خنده‌دار باشد، بیشتر ابهام‌آفرین است و بنظر می‌رسد که زورکی و بدون عمق است. حتی یک لحظه قیاس آنها با نیک و نورا (نام کاراکترهای ویلیام پاول و میرنا لوی در فیلم «Thin Man») نشان می‌دهد اقتباس این هنرمندان فرانسوی از روی آن کار کلاسیک دهه ۱۹۳۰ هالیوود چقدر ضعیف و بدوی و فراموش‌شدنی است.

مشخصات کوتاه فیلم

عنوان: «قناری‌های وحشی»

ژانر: کمدی - اجتماعی با تم ملایم جنایی

سناریست و کارگردان: لارنس میشل لوین

طول مدت: ۹۶ دقیقه

بازیگران: لارنس میشل لوین، سوفیا تاکال، الیا شاوکات، آنی پاریس، مری لوییز برک، جیسن ریتر و کوین کوریکان.

منبع Film Comment

The
Translation
House
Reg no. 7381935

خانه ترجمه (لندن)

ترجمه و ویرایش کلیه مدارک، کتب، مقالات، پایان نامه
ترجمه شفاهی در محل یا تلفنی
(کلیه زبانها منجمله انگلیسی، فارسی، دری، پشتو)
مطمئن، سریع و با هزینه ای عادلانه

آیا برای ترجمه مدارک خود با مشکل مواجه شده اید؟

مدارک خود (صورت‌حساب بانکی، شکایت نامه، دادخواه، وصیت نامه، گواهی ازدواج و طلاق، گواهی فوت، گواهی انحصار

ورثه، دیپلم، ریز نمرات مدرسه و دانشگاه، سند مالکیت، سند خانه و...) را برای ترجمه به ما بسپارید.

"خانه ترجمه" برای تسهیل کار شما مشتریان عزیز از طریق ایمیل،

فاکس و پست خدمات ترجمه ارائه می کند و نیازی به حضور در محل نیست.

دکترمریم تقوی - دارای دکترای ترجمه از دانشگاه سالفورد انگلستان

مراجعه حضوری: 203A Uxbridge Road, W13 9AA

Office hours: 9/30am -2/30pm, Monday to Friday

(All languages inc. Persian, English, Dari, Pashtu)

Mob: 07828-889395 - Tel: 02085679403

ایمیل: info@translation-house.com وب سایت: www.translation-house.net

موسیقی

چراغ روشن
جان لطفی

سعید شفیعی

در هر کشور متمدن، مردم و حتی دولتمردان اگر از چیزی به عنوان مبلغ و نماد کشور خود بخوانند صحبت کنند از هنر و هنرمندان سرزمینشان وام می‌گیرند و به نوعی از بزرگ‌ترین سرمایه‌ها برای هر کشوری مشاهیر آن سرزمین به شمار می‌آیند؛ تا حدی که در کشور ما که حتی وجود موسیقی با اما و اگرهای زیادی مواجه است رییس جمهور محترم در نطق انتخاباتی خود از هنرمندی ملی به عنوان سفیر فرهنگی ایران حرف می‌زند چیزی که حتی نشان دادن ابزار آن هم در صدا و سیمایش ممنوع است اما به آن حد مهم و محبوب است که در تبلیغات سیاسی نیز از آن استفاده می‌شود.

اما در کشورمان به سرمایه های ملی هنری مخصوصا هنرمندان بزرگ عرصه موسیقی نه تنها که توجه نمی‌شود بلکه حتی ارزش هنر آن‌ها نیز در طول فعالیت‌های درخشان‌شان دیده نمی‌شود. محمدرضا لطفی نوازنده و آهنگساز موسیقی ایرانی از آن جمله مشاهیری بود که شاید هر کشور و فرهنگی هر چند صد سال یکبار به خود ببیند. اهمیت یک نوازنده یا آهنگساز فقط به مسایل تکنیکی و هنری او محدود نیست بلکه نگاه و درک او به مسایل پیرامونش است که او را متفاوت از دیگران می‌کند؛ موضوعی که در نوای ساز محمدرضا لطفی شنیده می‌شود تاریخ و احساس یک ملت با پشتوانه موسیقی کلاسیک ایرانی است. وقتی گوش به نوای ساز محمدرضا لطفی می‌سپارید، گویا این ساز با انسان حرف می‌زند و خاطرات این ساز کهن را در طول تاریخ بازگو می‌کند.

به مناسبت ۱۲ اردیبهشت سال روز وی بر آن شدیم تا نگاهی هرچند اجمالی به تاریخ زندگی هنری او بیاندازیم که در ادامه می‌توانید آن را دنبال کنید. در مجموع زندگی لطفی را می‌توانیم در چهار بخش نگاه کنیم.

وقتی لطفی از گرگان به تهران می‌آید

زمانی که او خیلی جوان است و با استعداد سرشار خود از گرگان به تهران می‌آید و در کلاس های شبانه هنرستان شرکت می‌کند و بعد از آن برای آشنایی بیشتر به ریشه های اصیل موسیقی ایران و ساز تار و سه تار نزد استادانی می‌رود که در آن دوره اصلا توجهی به آنان نمی‌شد.

اساتیدی که میراث‌دار موسیقی سنتی ایران بودند و پس از تشکیل مرکز حفظ و اشاعه موسیقی به همت دکتر صفوت و برومند او و هم قطارانش نظیر علیزاده و مشکاتیان اولین مشق‌های خود در زمینه زنده کردن آثار سنتی ایران از جمله «ردیف موسیقی» را که در حال فراموش شدن بود در این مرکز انجام می‌دهند. به نوعی بزرگترین شانس لطفی و همکارانش در آن دوره جمع شدنشان در این مرکز بود که نتیجه آن بعد سال‌ها هنوز هم در موسیقی ایران می‌درخشد.

از جمله کارهای او بین سال‌های ۵۲ تا ۵۶ می‌توان به اجرایی در جشن هنر شیراز به همراه محمدرضا شجریان و اجرایی تکنوازی در رادیو و آهنگسازی قطعه های بسیار معروفی مثل «داروگ»، «در این سرای بی کسی» و ... اشاره کرد. حتی در تصنیف هایی که او در این دوران ساخته به خوبی می‌توان رد پای تفکر و نگاه

رهبری‌اش در میان همکاران خود خیلی زود شاخص می‌شود و گروه شیدا را تشکیل می‌دهد که آثار بسیار ارزشمندی به همراه محمدرضا شجریان اجرا و تولید می‌کند. او همچنین پس از استعفا از رادیو به دلیل کشتار ۱۷ شهریور اقدام به راه اندازی کانون چاووش کرد که آثار تولید شده در این دوره به لحاظ موسیقایی پیشرفت



اجتماعی‌اش را نیز مشاهده کرد.

پیش از فعالیت‌های مرکز حفظ و اشاعه موسیقی نگاه غالب موسیقیدانان در جنبه های بزمی در موسیقی ایرانی متمرکز بود اما هنرمندی چون لطفی از ظرفیت های جدیدی از موسیقی ایرانی و ردیف برای بیان احساس و توصیف شرایط اجتماعی نیز بهره برد. او در این دوره مورد توجه رییس وقت بخش موسیقی رادیو، هوشنگ ابتهاج نیز قرار گرفت که این دوستی در سال‌های بعد به همکاری در خلق آثار ارزشمندی از جمله «آلبوم بال در بال»، «آلبوم «به یاد عارف» و ... نیز تبدیل شد.

چاووش؛ جریانی انقلابی در موسیقی ایران
بخش دوم زندگی او در جریان انقلاب ایران شکل می‌گیرد. او با توجه به قدرت نوازندگی و بینش هنری‌اش و روحیه

و تحول بسیاری را در موسیقی ایرانی رقم زد و همچنین این آثار از جایگاه سیاسی و اجتماعی بالایی برخوردار هستند و تاثیر زیادی بر اجتماع آن روزگار و حتی بعد از آن داشتند.

از جمله آثار چاووش می‌توان به «برادر نوجوونه»، «ایران ای سرای امید»، «کاروان شهید» و «به یاد پدر» که لطفی آن را در سوگ آیت الله طالقانی ساخت اشاره کرد. در آن دوران در کارهای لطفی سوازی قدرت نوازندگی، آهنگسازی می‌توان ردپای جریان‌های اجتماعی را در آثارش دید. برای مثال تصنیف «کاروان شهید» که با صدای شهرام ناظری در دوران جنگ و پس از آن از صدا و سیما پخش می‌شد، ارتباط این آهنگساز را با اتفاقات اجتماعی به خوبی نشان می‌دهد. اثری که به سفارش هیچ نهاد یا سازمانی ساخته نشده بود و از همین رو از محبوب‌ترین

آثار مربوط به جنگ تحمیلی به حساب می‌آید.

کم‌لطفی به محمدرضا لطفی

پس از فعالیت های چاووش، لطفی به دلیل شرایط نا به سامان آن دوره نسبت به موسیقی و مشکلات سیاسی از ایران خارج شد و در این مدت کنسرت های بسیاری در اروپا و آمریکا اجرا کرد که آثار ارزشمندی مخصوصا در حوزه تکنوازی نظیر آلبوم های «گریه بید»، «رمز عشق»، «خمشانه»، «پرواز عشق»، «قافله سالار» و «بال در بال» به همراه دکلمه ه. الف سایه و دو اثر «چشمه نوش» و «معمای هستی» با صدای محمدرضا شجریان، از تولیدهای این مقطع زمانی توسط او به شمار می‌آید.

بی‌سابقه‌ترین کنسرت تکنوازی در طول تاریخ ایران اما لطفی در سال ۱۳۸۵ به ایران بازگشت تا فعالیت‌های خود را هم در زمینه اجرا و هم در زمینه آموزش به جوانانی که بسیار مشتاق هنر او بودند از سر بگیرد. لطفی با عزمی راسخ برای فعالیت های تاثیر گذار وارد ایران شد و در صحبت‌ها و نقدهایش به وضعیت موسیقی در آن زمان جنجال‌های رسانه‌ای زیادی هم به پا کرد.

محمدرضا لطفی در تابستان ۱۳۸۶ در کاخ نیاوران به مدت سه شب و در مجموع برای ۱۰ هزار مخاطب کنسرت تکنوازی اجرا کرد که استقبال از آن اجرا در طول تاریخ موسیقی ایرانی بی‌نظیر بود و این نشان از مردمی بودن این چهره شاخص موسیقی ایران بود. او دوباره جریان آموزش موسیقی خود را در مکتب‌خانه میرزا عبدالله فعال کرد که به نظر از مهم‌ترین کارهایش پس از بازگشت به ایران بود و هم چنین تشکیل گروه های سه گانه شیدا (همنوازان، بانوان، بازسازی) از دیگر فعالیت های او بود که باعث شد هنرمندان جوانی نظیر محمد معتمدی خواننده گروه شیدا بیشتر در میان مردم و هنردوستان شناخته شوند.

اما بسیاری معتقدند که لطفی خیلی دیر به ایران بازگشت و این باعث شده بود که او تصویر و تحلیل دقیقی از تحولات و اتفاقات داخل ایران نداشته باشد و به همین دلیل در دوره پایانی زندگی‌اش تصمیماتی گرفت که به وجهه اجتماعی او لطمه زد و هم چنین کارهای ارزشمند او که در بالا به بخش کوچکی از آنها اشاره شد زیر سایه این اتفاقات کمرنگ شد.

تاخت و تاز او به همکاری‌اش در ابتدا و بعد موضع‌گیری‌های سیاسی خود در دولت دهم به نوعی از محبوبیتش کاست، هرچند که در آخر همین موضع‌گیری‌هایش هم برای او کارساز نبود و حتی کنسرت های او در چند شهرستان لغو شد و به نوعی او از سمت دولت نیز با بی‌مهری مواجه شد.

در مجموع وقتی کارنامه هنری محمدرضا لطفی را ورق می‌زنیم می‌توانیم او را جزو تاثیرگذارترین موسیقیدانان در دوره خود یاد کنیم و تنها دو تن از هم قطارانش مثل پرویز مشکاتیان و حسین علیزاده را می‌توانیم در این خصوص با او مقایسه کنیم. نوازندگی لطفی صدای تاریخ این کشور بود چیزی که می‌شد در آن دید پایبند بودن به سنت و در سنت نوآوری کردن بود و به جرات می‌توان گفت بداهه پردازی که از درجات عالی یک نوازنده در کارش است در ساز هیچ نوازنده‌ای جز او تبلور کامل خود را نداشت.

تدریس گیتار

پویا محمودی

ساعت تماس

۹ صبح تا ۶ بعد از ظهر

دوشنبه تا جمعه

۰۷۹۳۸۳۵۹۲۶۲



توسط کاربران ایرانی است. اشاره حسین علیزاده در این فیلم نیز در همین راستاست. او در بخشی از فیلم، خطاب به مردم گفته است: «برای اولین بار بیاییم با هر اتفاق تلخی که در زمینه انتشار غیرمجاز آثار موسیقی می‌افتد، حمایت خود را از هنرمند ضرر دیده اعلام کنیم». او در پایان، از همه تولیدکنندگان عرصه موسیقی دعوت می‌کند که با همراهی یکدیگر از حقوق فعالان این عرصه با جدیت بیشتری حمایت کنند.

سخنان علیزاده را صفحه‌های رسمی همایون شجریان، محمدرضا شجریان و شهرام ناظری بازنشر داده‌اند و کامنت‌های فراوانی داشته‌اند که عموماً مخالفت خود را با دائلود موسیقی اعلام کرده‌اند. این در حالی است که پیش از علیزاده هم چند نفر از خوانندگان، نوازندگان و آهنگ‌سازان بنام کشور در ویدئوهای ارسالی به فیس‌بوک، از تولید موسیقی و حق کپی‌رایت حمایت کرده و خواستار احترام به حقوق مؤلفان در این عرصه شده‌اند.

دفاع علیزاده از حقوق
کپی‌رایت برای موسیقی

انتشار گسترده یک فایل تصویری از استاد حسین علیزاده، رونق تازه‌ای به کمپین حمایت از موسیقی داده است. در این فیلم علیزاده رودرو با بینندگان، درخواست می‌کند که از موسیقی و پدیدآورندگان آن به‌هر شکل ممکن حمایت شود و با اشاره به نقض آشکار حقوق تولیدکنندگان عرصه موسیقی می‌گوید: «هر هنرمندی باید زندگی روزمره خود را از راه هنرش بگذراند، بنابراین موسیقی برای او تنها جنبه مادی ندارد بلکه جنبه معنوی داشته و حفظ این دو جنبه برای حفظ زندگی هر هنرمندی واجب است».

«من از موسیقی حمایت می‌کنم»، یک صفحه در فضای مجازی است که از ابتدای سال میلادی ۲۰۱۵ کار خودش را آغاز کرده و هدفش جلوگیری از دائلود گسترده موسیقی

اشغال سفارت ایران در لندن

دکتر مجید تفرشی / پژوهشگر آرشو ملی بریتانیا

۶ روز آتش و دود در سفارت ایران

ساعت ۱۱ و ۳۰ دقیقه صبح روز سی‌ام آوریل ۱۹۸۰/ دهم اردیبهشت ۱۳۵۹، شش فرد مسلح که خود را از اهالی عرب استان خوزستان معرفی می‌کردند، با هجوم به داخل سفارت ایران در لندن، ۲۶ نفر از کارکنان و مراجعان را گروگان گرفته و ساختمان را به اشغال خود درآوردند. گزارش‌های اولیه ارسال‌ی وزارت خارجه بریتانیا درباره این حادثه حاکی از تابعیت عراقی مهاجمان بود. این در حالی بود که مامور بریتانیایی محافظ سفارت با ترک پست به داخل سفارت آمده و به نوشیدن قهوه مشغول بود.

این عده خود را ایرانی، وابسته به سازمان سیاسی خلق عرب معرفی کرده و خواستار آزادی چند زندانی سیاسی در خوزستان و اعطای خودمختاری به منطقه شده و تهدید کرده بودند که در صورت تحقق نیافتن سریع خواسته‌هایشان، همه ۲۶ گروگان را خواهند کشت. صادق قطب‌زاده، وزیر خارجه وقت ایران در پاسخ به این تهدید گفت: بگذارید چنین کنند.

خواسته‌های این عده آزادی ۹۱ زندانی عرب از زندان‌های ایران و خروجشان از کشور و ملحق‌شدن گروگانگیرها به آنان و همچنین به رسمیت شناختن حقوق ملی مردم ایران از سوی دولت بود.

در دوره شش‌روزه‌ای که سفارت ایران در اشغال بود، محوطه مقابل سفارت ایران و ابتدای هایدپارک مملو از جمعیت هواداران جمهوری اسلامی و مخالفان آن بود. این تجمعات که شرکت‌کنندگان در آن بعضاً ایرانی هم نبودند جو گروگانگیری را تشدید می‌کرد.

این در حالی بود که شبکه‌های مختلف رادیویی و تلویزیونی به طور شبانه‌روزی و مستمر به پوشش خبری روند اشغال سفارت مشغول بودند.

در فاصله اشغال سفارت و حمله نیروهای اس. آی. اس به داخل ساختمان، گروگانگیرها چند نفر از جمله یک کارمند شبکه خبری بی.بی.سی، یک توریست پاکستانی، یک خانم منشی سفارت، یک خبرنگار سوری و یک خانم مسئول روابط عمومی سفارت را آزاد کردند.

در میان گروگان‌های باقی‌مانده نیز دو دیپلمات ایرانی به نام‌های عباس لواسانی (وابسته مطبوعاتی) و علی‌اکبر صمدزاده کشته و غلامعلی افروز کاردار و علی دادگر مترجم محلی سفارت نیز توسط گروگانگیرهای مسلح زخمی شدند.

لواسانی به‌دلیل درگیری لفظی با گروگانگیرها و صمدزاده در جریان حمله ماموران به سفارت کشته شدند.

با کشته‌شدن لواسانی، مذاکرات ماموران دولت بریتانیا برای حل مسالمت‌آمیز ماجرا به بن بست رسید و تصمیم برای انجام عملیات نجات گروگان‌ها قطعی شد.

عملیات نجات گروگان‌ها

در این زمان، اعضای نیروهای هوایر وید (اس. آی. اس) بر اساس یک نقشه تمرین شده به نام عملیات نیم‌رود، به داخل سفارت ایران هجوم برده و با کشتن برق‌آسای پنج نفر از شش اشغالگر، گروگان‌ها را آزاد کردند. جوانی به نام فوزی بدای‌نژاد، تنها گروگانگیر زنده مانده حادثه بود که به‌دلیل پنهان کردن خود در میان صف گروگان‌ها آزاد ماند که بعد در خارج از محوطه سفارت و در مقابل هاید پارک توسط گروگان‌ها شناسایی و دستگیر شد. اسناد تازه آزاد شده نشان می‌دهد که وزارت خارجه بریتانیا از سفرای کشورهای مختلف عربی در لندن خواسته بود با میانجیگری و گفت‌وگو با اشغالگران برای کمک به حل مسالمت‌آمیز و بدون خون ریزی ماجرا وارد صحنه شوند، ولی بجز نماینده سازمان آزادی بخش فلسطین در لندن، هیچ یک از دیپلمات‌های عرب حاضر به این کمک نشدند.

قبل از آغاز عملیات، نیروهای ضربت بریتانیایی برای انجام موفقیت آمیز عملیات نجات، ضمن دریافت ضمانت‌نامه مصونیت قضایی از تبعات اقدامات خود و همچنین پوشش بیمه عمر مکفی، اجازه بی‌محدودیت حکم تیر یافته بودند تا در صورت لزوم و هر موقع که لازم دیده شلیک کرده و هر کسی را که لازم دیدند بکشند.

گزارش‌های منتشر شده بعدی که هیچ‌گاه به‌طور جدی تکذیب نشد، حاکی از آن بود که مارگارت تاچر، نخست‌وزیر وقت بریتانیا تاکید کرده بود که همه گروگان‌ها باید زنده بمانند و همه گروگانگیرها باید کشته شوند. بخصوص کشته‌شدن دو نفر از تروریست‌ها که در موقعیت حمله و خطرناک نبودند و تنها به نگهداری از گروگان‌ها مشغول بودند و در حال تسلیم‌شدن کشته شدند، بر ابهام ماجرا افزود.

انتقاد از عملیات نجات

گرچه پس از حادثه سفارت ایران، دولت محافظه کار بریتانیا از عملکرد نمایندگان خود و ماموران اس. آی. اس در یورش به ساختمان سفارت تقدیر کرد، ولی در همان موقع منتقدان دولت و همچنین بعدها پژوهشگران و مستندسازان تلویزیونی تاکید داشتند که امکان حل آن ماجرا بدون خونریزی و قتل عام تروریست‌ها نیز ممکن بوده است.

دو ماه پس از این حادثه، یک هیات مستقل بازرسی عملکرد نیروهای اس. آی. اس را مورد ارزیابی و تحقیق قرار داده و در آخر تایید کردند که در عملیات کار خلاف و غیرقانونی از سوی برنامه‌ریزی‌های اولیه عملیات اس. آی. اس سه روز طول کشید

می / هجدهم اردیبهشت در دیدار با رئیس‌جمهور ایران گفت که این نامه کاملاً شخصی است و لندن برای ارسال آن نه توسط آمریکایی‌ها ترغیب شده و نه با آنها مشورت کرده است. گراهام همچنین، مراتب تاسف و تسلیت رسمی لندن در مورد گروگانگیری، اشغال سفارت و کشته‌شدن دو تن از دیپلمات‌های سفارت را به دولت ایران ابلاغ کرد و ضمناً از زنده ماندن بیشتر گروگان‌ها ابراز خوشوقتی کرد. بنی‌صدر نیز در پاسخ، پیام تشکری از این بابت برای مارگارت تاچر، نخست‌وزیر بریتانیا فرستاد. ولی گزارشی از واکنش احتمالی امام خمینی به نامه تاچر وجود ندارد.

تعمیر سفارت‌ها

اشغال مسلحانه سفارت ایران توسط اشغالگران و سپس



هجوم نیروهای مسلح ویژه بریتانیایی به داخل ساختمان و وقوع درگیری سنگین مسلحانه بین دو دسته، موجب تخریب بخش عمده‌ای از ساختمان سفارت ایران شد. از سوی دیگر ساختمان‌های دیپلماتیک بریتانیا در تهران نیز بر اثر چند بار حمله و آتش‌سوزی در ماه‌های قبل و بعد از پیروزی انقلاب تا حد زیادی آسیب‌دیده بودند و لندن از سال‌ها قبل پرونده مطالبه‌ای بابت آن باز کرده بود.

پس از مدت‌ها کشمکش و مذاکره بی نتیجه بین تهران و لندن بر سر پرداخت خسارت‌های متقابل و رد پیشنهاد صرف‌نظر کردن از هر دو مطالبه توسط طرفین، نهایتاً بر سر این نکته توافق شد که هر یک از طرفین هزینه‌های تعمیر و بازسازی ساختمان طرف مقابل در کشور خود را برعهده بگیرد. این اقدام بتدریج و به کندی عملی شد و نخست سفارت بریتانیا در تهران و بعد سفارت ایران در لندن اوایل ۱۹۹۰ به طور کامل

پیام تاچر به رهبران ایران

بلافاصله بعد از پایان ماجرای اشغال، وزارت خارجه انگلیس در گزارشی به دولت محافظه کار توصیه کرد تا سفیر بریتانیا شخصاً حامل دو نامه از سوی مارگارت تاچر نخست وزیر آن کشور به رهبران ایرانی شود. دیگر توصیه‌های وزارت خارجه افزایش کارکنان سفارت بریتانیا در تهران و آغاز یک تلاش جدید برای جلب حمایت کشورهای عضو جنبش غیرمتعهدها برای کمک به ایجاد فشار بیشتر به ایران برای آزاد کردن گروگان‌های آمریکایی بود.

در گزارش وزارت خارجه انگلیس تاکید شده بود: ما باید از خشنودی و تشکر ایرانی‌ها از نتیجه رضی‌کننده ماجرای اشغال سفارت، بهره‌برداری کنیم.

بر این اساس و با توجه به طرح دیدگاه‌های امید بخش از طرف رئیس‌جمهور ایران در دفاع از ضرورت آزاد کردن بی‌درنگ گروگان‌های آمریکایی، مارگارت تاچر از شرایط پیش آمده ناشی از خاتمه ماجرای سفارت ایران استفاده کرد و تصمیم به نگارش نامه‌هایی مستقیم خطاب به امام خمینی و بنی‌صدر برای آزادی گروگان‌های آمریکایی گرفت. تاچر در نامه‌ای با انشایی کاملاً حساب شده به رهبر انقلاب ایران تاکید کرد که به هیچ وجه قصد پیوند زدن بین دو حادثه گروگانگیری در تهران و لندن را ندارد. با این همه از امام خمینی... می‌خواهم که برای نشان دادن حسن نیت به مردان شجاعی که جان خود را برای آزادی گروگان‌های ایرانی به خطر انداختند و شکرگزاری به خداوند برای حفظ ایمنی گروگان‌های ایرانی، دستور آزادی گروگان‌های آمریکایی را صادر کنند.

گراهام، سفیر بریتانیا که در زمان نگارش این نامه در ایران حضور نداشت، شخصاً برای تقدیم نامه به امام خمینی از طریق بنی‌صدر، از لندن به تهران بازگشت. گراهام هشتم



بازسازی شدند.

گزارش درباره مطالبات قومی عرب

حادثه خونین اشغال سفارت ایران و طرح مطالبات سیاسی و قومی توسط گروگانگیرهای عرب موجب شد کارشناسان وزارت خارجه بریتانیا دست به تهیه گزارش‌هایی درباره سابقه فعالیت‌های سیاسی و قومی در استان خوزستان بزنند. در یکی از این گزارش‌ها عنوان شده که دولت عراق خود را از مسئولیت گروگانگیری و اشغال سفارت ایران در لندن مبرا دانست، ولی رسانه‌های عراقی به حمایت و تمجید علنی از این اقدام تروریستی پرداختند.

کارگردانی عملیات اشغال سفارت ایران

یک گزارش محرمانه وزارت خارجه به تاریخ هجدهم جولای / بیست و هفتم تیر با استناد به سوابق کنسولی نشان می‌دهد که اشغالگران سفارت ایران، ایرانی تبار و دارای گذرنامه جعلی عراقی بوده و به‌عنوان اتباع عراق درخواست رواید اقامت در بریتانیا کرده بوده و بر اساس مدارک ارائه شده در دادگاه، بدون هیچ پرسشی درباره قصد سفرشان ویزا گرفته و وارد بریتانیا شده بودند.

دیوید میرز رئیس بخش خاورمیانه وزارت خارجه بریتانیا، در این گزارش با توجه به اتهامات ایرانی‌ها به همکاری با تروریست‌ها توصیه می‌کند که این اطلاعات فعلاً مکتوم نگاه داشته و به جای ارائه یا انتشار بایگانی شود. پس از پایان یافتن ماجرای خونین سفارت ایران در لندن، دادگاهی غیرعلنی به اتهامات فوزی بدای‌نژاد تنها با زمانده گروه تروریستی رسیدگی کرد. جالب اینجا بود که نه تنها نمایندگان ایران، بلکه خانواده‌های قربانیان حمله مسلحانه و کاردار ایران نیز اجازه حضور در این دادگاه را پیدا نکردند.

در این دادگاه بدای‌نژاد (در نگارش عربی بدای‌نجد) که در هنگام گروگانگیری ۲۳ سال سن داشت، به حبس ابد محکوم شد. او پس از چند بار تقاضای آزادی و رد این تقاضا در نهایت نوامبر سال ۲۰۰۸ و پس از تحمل ۲۸ سال زندان آزاد شد و زندگی جدیدی را با هویتی جدید در بریتانیا آغاز کرد.

وزارت کشور بریتانیا ظاهراً تقاضای اعطای پناهندگی سیاسی از سوی وکلای بدای‌نژاد را رد و اعلام کرد که اعطای پناهندگی سیاسی به یک محکوم تروریست ممکن نیست. با این همه، بعداً به عنوان ترس از شکنجه یا اعدام احتمالی بدای‌نژاد در ایران، از اخراج وی از بریتانیا و استرداد او به ایران خودداری نمود و به او پناهندگی کامل سیاسی داد.

پژوهش‌های مختلف سه دهه اخیر منابع مستقل، تردیدی در کارگردانی عملیات اشغال و گروگانگیری سفارت ایران در لندن توسط سازمان امنیت حکومت صدام حسین و رهبری سامی محمدعلی یکی از ماموران ارشد امنیتی عراق و بازیچه قرار گرفته‌شدن گروگانگیرها باقی نگذاشته است.

موسسه حقوقی دادآفرینان

پذیرش دعاوی حقوقی، خانوادگی و کیفری در ایران

توسط وکلای مجرب پایه یک دادگستری

پرونده های خانوادگی (مهریه، طلاق، نفقه)،

انحصار وراثت، ثبتی و ملکی و مالیاتی

پرونده های پولی، بانکی، فروش اموال غیر، جعل و غیره

انجام کلیه امور اداری در ایران اعم از :

شهرداری ها، اداره نظام وظیفه، ثبت ازدواج و طلاق،

استعلام خروج از کشور و اداره ثبت احوال

مشاوره و تنظیم قرارداد های بین المللی تجاری

ثبت شرکت ها ، واردات، صادرات و امور گمرکی

تلفن لندن: ۰۲۰۷۱۹۳۵۵۹۲

ایران: خیابان مطهری روبروی ترکمنستان ساختمان پروشات طبقه ۳ واحد ۱۵

تلفن: ۰۰۹۸۲۱۸۶۰۱۱۶۸۳ موبایل: ۰۰۹۸۹۱۲۲۳۳۴۰۷۵

گوناگون

بودا یک شاهزاده
هخامنشی بود

وب سایت اینترنتی «خاستگاه های کهن» (ancient origins) چکیده ای از کتاب «بودای بابلی: تاریخ گم شده و بصیرت کیهانی سیدارتا گوتاما» به قلم «هاروی کرفت» را منتشر کرده که در آن رد پای سیدارتا - بودای بزرگ - را در ایران باستان می یابد.

براساس گزارش این پایگاه، نوشته های روی مهرهای پادشاهان هخامنشی سرخ هایی به دست باستان شناسان داده که بر اساس آن ادعا می کنند «سیدارتا گوتاما» - بنیانگذار آیین بودا - در پارس باستان (غرب ایران کنونی) به دنیا آمده و عضو خاندان سلطنتی هخامنشی بوده است.

در ادامه گزارش آمده است: این کشف هیجان انگیز در پی تجزیه و تحلیل نوشته های روی مهرهای خانوادگی و لوحه ها و کتیبه های یافته شده در پرسپولیس، کاخ سلطنتی داریوش بزرگ هخامنشی و یافتن ارتباط میان مهرها با نام سیدارتا گوتاما و پدرش «سودودانا گوتاما» به دست آمده؛ کشفی که دکتر «راناجیت پال» در مقاله ای در ارتباط با ظهور ادیان بودایی و زرتشتی در ایران باستان با شرح و تفصیل و با ذکر جزئیات به آن پرداخته است.

روی تاج خاندان سلطنتی تصویری از پادشاه تاج بر سر در میان دو فرشته نگهبان قلم زنی شده و مهرهای کاخ تخت جمشید هم حاوی اسامی اعضای خاندان سلطنتی و دیگر شخصیت های مهم در قلمرو ایران باستان است.

گوتاما نام یکی از اعضای خاندان سلطنتی «سکا» (در شمال منطقه ای که پادشاهان پارس بر آن فرمان می راندند) بود.

باستان شناسان در بررسی شماری از مهرهای به دست آمده از تخت جمشید، دریافته اند که سرامانا (شامان مرکب از شیر و خورشید) اشاره به سدا آرتا (سیدارتا) دارد - سیدا به معنی (رهایی بخش) و ارتا به معنی حقیقت کیهانی.

دو فرشته نگهبان با سر و بال مرغی افسانه ای و بدن شیر، نمایشگر سرامانا شامان ها بود، بنابراین به باور باستان شناسان مهر خاندان سلطنتی مربوط به گوتاما، او را از اعضای خاندان سلطنتی ایران

اعتراض لوسی هاوکینگ به
مجله سان

اوتیسم دارد اما جذاب، مودب و مهربان است. و من با تمام قدرت از حقوق معلولان جسمی و فکری حمایت می کنم.»

لوسی هاوکینگ، نویسنده و دختر فیزیکدان معروف استیفن هاوکینگ در نامه ای به کتی هایپکینز، ستون نویس مجله «سان»، خواهان حفظ احترام نسبت به افراد با معلولیت های جسمانی شد. به گزارش سایت ایندیپندنت، هایپکینز در یادداشتی، یکی از رهبران جنبش کارگری را شبیه به کسانی دانسته بود که اوتیسم دارند. لوسی هایپکینز در نوشته ای احساسی که در روزنامه گاردین به چاپ رسانده از هایپکینز خواسته است نسبت به این افراد احترام بیشتری قائل شود. او در نوشته خود آورده است: «امیدوارم روزی فرا برسد که هیچ فردی با ناتوانی های جسمانی یا مغزی با رفتاری از این دست مواجه نشود.» پدر لوسی یکی از قربانیان بیماری های مغزی است، بیماری ای که او را وادار کرده برای سال ها روی صندلی چرخ دار بنشیند و برای حرف زدن متوسل به یک کامپیوتر شود اما این تنها دلیلی نیست که هاوکینگ دختر را مجبور می کند از کسانی

شادترین کشورهای
جهان معرفی شدند

یک تیم بین المللی از اقتصاددانان، عصب شناسان و کارشناسان آمار، گزارشی از شادترین کشورهای جهان در سال ۲۰۱۵ منتشر کردند. هدف از انتشار این گزارش، تعیین شادترین و مرفه ترین کشورهای جهان و کمک به سیاستگذاران برای بهبود اوضاع است. در این رتبه بندی، سوئیس رتبه اول را به خود اختصاص داده است.

نکته جالب این است که ۸ کشور شاد جهان در نیمکره شمالی جهان قرار گرفته اند. به گزارش بیژینس اینساید پرس از سوئیس می توان نام ایسلند، دانمارک، نروژ، کانادا، فنلاند، هلند و سوئد را مشاهده کرد. به دنبال این ۸ کشور نیمکره شمالی زمین، نام نیوزیلند و استرالیا می آید. ایالات متحده آمریکا در این گزارش پس از مکزیک و اتریش در رتبه ۱۵ جهان قرار گرفته است و بهبودی جزئی را نسبت به سال قبل نشان می دهد. در این سال، آمریکا هفدهم شده بود. از میان کشورهای خاورمیانه هم کشورهای امارات متحده عربی و عمان توانسته اند در جمع ۲۵ کشور اول قرار بگیرند. کشورمان رتبه ۱۱۰ را به لحاظ شادی در میان کشورهای جهان به خود اختصاص داده است. در این گزارش آمده است: در رتبه یکصد و دهم شادترین کشورهای جهان، ایران قرار

زیر نظر بانک مرکزی

WESTERN UNION MONEY TRANSFER

FSR: 585070

12502332

شما می توانید با حضور خود در دفاتر صرافی شرفی در ایران، انگلستان، استرالیا، فرانسه و یا کانادا پول خود را هم زمان دریافت و پرداخت نمایید

Tel: 02082028466

Fax: 02082026155

Sharafi Exchange
Vivian Avenue, Hendon Central 35
London, NW4 3UX
Sharafiuk@gmail.com

آدرس دفتر تهران
چهارراه پاسداران، اول خیابان دولت، بلاک ۱۴، پاساژ پرمهر، واحد ۳۱

T.F.C شرکت

معاملات ارزی و حواله به ایران

با مدیریت شاهرخ ایزدی
کارشناس ارشد امور بانکی و بازرگانی

با مجوز رسمی از
FCA, HMRC

Tel: 020 8998 5316

Mob: 077 7068 6861

West Africa House, Ashbourne Road
Hanger Lane, London W5 3QP

izadi@tfc ltd.net



Visit us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

مدرسه اندیشه





کلاس های آموزشی کودکان، نوجوانان و بزرگسالان

آموزش زبان فارسی
از سطح ابتدایی تا A Level , GCSE

آموزش ریاضی
از سطح ابتدایی تا A Level , GCSE توسط معلم با تجربه ی
تدریس در مدارس لندن

زمان تشکیل کلاس ها: روزهای شنبه از ساعت ۱۴ تا ۱۷

ثبت نام ترم جدید ۱۳ سپتامبر ۲۰۱۴
جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن
07846 508 534 تماس بگیرید

Trinity Church Golders, 90 Holford Road
Golders Green
London NW11 8ED

Tel: 07846 508 534

www.andishehschool.org.uk
Email: info@andishehschool.org.uk

دایانای دوم در کاخ کنزینگتون



انگلیسی‌ها این روزها دو موضوع را پیگیری می‌کنند؛ یکی انتخابات پارلمانی و سراسری بریتانیاست و دیگری انتخاب نام برای دومین نتیجه سلطنتی کاخ باکینگهام. موضوع دوم آن قدر اهمیت دارد که روزنامه‌های دیگر در سراسر جهان هم به آن توجه کنند؛ از جمله روزنامه یواس‌ای تودی آمریکا که در تیتراژ خود می‌پرسد آیا نام این شاهزاده تازه متولد شده، دایانا خواهد بود؟ پرسش پرکنایه‌ای است، چراکه در اینکه بسیاری از شهروندان بریتانیایی ترجیح می‌دهند شاهزاده ویلیام و دوشس کیت، نام دخترشان را دایانا بگذارند، شکی نیست. جامعه بریتانیایی به شاهزاده دایانا، همسر مرحوم و سابق شاهزاده چارلز و مادر شاهزاده ویلیام، تعلق خاطر دارد، اما حساسیتی که این نام در کاخ باکینگهام برمی‌انگیزد، احتمال وقوعش را کم می‌کند. نام دایانا یادآور خاطراتی تلخ برای ملکه الیزابت دوم است. با در نظر گرفتن همه این حرف‌ها شاهزاده ویلیام و دوشس کیت نام فرزندشان را شارلوت الیزابت دایانا گذاشته‌اند تا هم مردم را راضی کنند و هم دل ملکه را به دست بیاورند.

نی می‌کند. ک شمای بودایی، بودا بر تخت شیر نشان تصویر شده است. در شمایل بودا زیر درخت مقدس روشنگری کیهانی، معرفت خود اختیار شاگردان قرار می‌دهد. ان شناسان با مقایسه این شمایل با تصاویر روی مهرها و کتیبه تخت جمشید و بررسی مهرهایی که در کاوش های باستان می تخت جمشید به دست آمده، این پرسش را مطرح کردند که خاندان کوتاما در پارسه (سرزمین پارس) چه می کرده؟ و آیا و رابطه ای میان سیدارتا کوتاما با امپراتوری ایران وجود به است؟

های داریوش بزرگ حاکی است که «اهورامزدا» خدای متیان، داریوش را فراخوانده تا (در سال ۵۲۲ پیش از میلاد) سلطنت را از گوماتا، مغ بزرگی که پس از مرگ کمبوجیه تاج و را غصب کرده بود، بازپس بگیرد.

کاو در کتیبه ها، پژوهشگران را به این باور رساند که سیدارتا ما معروف به بودا همان گنومات یا «بردیا» بود که قدرت را بران به دست گرفت اما اندکی بعد به دست داریوش، شاهزاده منشی سرنگون شد.

ه خاستگاه های کهن افزوده است: پیروان بودا به هند رفته و جا آموزه های گنومات را رواج دادند. بنا به این پژوهش، در ی متون بابلی نام اصلی بودا «گنومات» ثبت شده است.

سه تصاویر نشسته بودا بر اریکه معنوی و تصاویر شاهان منشی نشسته بر تخت پادشاهی نیز دلایل دیگر این همگونی و ی بودن بنیانگذار آیین بودا ذکر شده است.

ناس این پژوهش ها، متون سانسکریتی که زادگاه بودا را هند کرده ، صدها سال بعد از سرنگونی گنومات یا بردیا در هند بیسی شده است.

ک واقعیت مسلم دیگر وجود دارد و آن این که تاریخ نگاران مومات بسیار اندک می دانند، اینکه آیا بودا همان گنومات - مغ ک زرتشتیان - است یا نه، پرسشی است که هنوز در برابر باستان مان و مورخان قرار دارد.

جوانی مسیح به روایت پلیس ایتالیا



کارآگاهان پلیس ایتالیا ادعا کرده‌اند که براساس رایانه‌های پزشکی قانونی به تصویر چهره جوانی عیسی مسیح (ع) دست پیدا کرده‌اند. به گزارش ایندپندنت، با استفاده از کفنی که اخیراً در تورین رونمایی شده است، بازرسان پلیس توانسته‌اند براساس تصویر منفی‌ای که روی پارچه حک شده است، به تصویری واقعی از دوره جوانی مسیح دست پیدا کنند. آنها بعد از رسیدن به تصویر، با استفاده از کامپیوترهای پزشکی قانونی روند عمر را معکوس کرده و به این تصویر دست یافته‌اند. این تکنیک در واقع روند معمول پلیس ایتالیا را برای یافتن چهره مجرم معکوس می‌کند، زیرا آنها معمولاً از تصاویر قدیمی برای بازسازی چهره کنونی مجرم استفاده می‌کنند. برای نمونه می‌توان از تکنیکی نام برد که برای تولید تصویر معاصر از یکی از روسای مافیا به نام «برناردو پروتزانو» استفاده شده است. به این ترتیب که براساس تصویری متعلق به ۱۹۵۹، تصویر به روز شده او در سال ۲۰۰۶ استخراج و منجر به دستگیری او شد. این تصویر جوانی عیسی مسیح و روش‌هایی که برای خلق آن به کار رفته به زودی در برنامه‌ای از تلویزیون ملی ایتالیا به نمایش درخواهد آمد. کفن تورین که به اعتقاد بسیاری از کاتولیک‌ها پارچه کفن عیسی مسیح بوده، این روزها در کلیسای جامع سن ژان باتیست شهر تورین به نمایش گذاشته شده است و بیش از یک میلیون نفر تاکنون از این پارچه بازدید کرده‌اند. این پارچه کتان در اندازه چهار متر و ۳۶ سانتی‌متر در یک متر و ۱۰ سانتی‌متر است که روی آن تصویر بدن و به‌ویژه صورت یک مرد دیده می‌شود. چهره نوزلیلیا، اسقف اعظم تورین گفت: «از نظر علمی و پژوهشی، هنوز اجماع نظری در این باره حاصل نشده است. کلیسا هیچ مخالفتی با ادامه پژوهش‌ها ندارد. آنچه بیش از همه برای زائران و کلیسا مهم است، این است که مردم هنگام مواجهه با کفن، در قلب خود دائماً خاطره حضرت مسیح (ع) و آنچه را او انجام داده؛ احساس کنند.»

نستله؛ متهم ردیف اول

روز سه‌شنبه شرکت نستله از تولیدات آب معدنی خود در کالیفرنیا در برابر اتهامات مطرح‌شده دفاع کرد. به گزارش هافینگتون پست، نستله بزرگترین شرکت مواد غذایی جهان، از کسب‌وکار تولید آب معدنی خود در برابر اتهاماتی که این شرکت را یکی از مسببان خشکسالی در این ایالت می‌داند، بری دانست. شرکت نستله واقع در غرب کالیفرنیا زمانی این دفاعیه را مطرح می‌کند که یک کمپین مستقر در کالیفرنیا با دادخواستی که نزدیک به ۲۹ هزار نفر آن را امضا کردند، خواستار توقف تولید آب در این ایالت شد. نستله سالانه ۷۰۵ میلیون گالن آب در سال را برای تولیدات خود به کار می‌گیرد و مدعی است که این رقم تنها ۰/۰۰۸ درصد (هشت هزارم) از کل مصرف آب کالیفرنیا را دربرمی‌گیرد. با این حال منتقدان بر این باور هستند که این رقم، تصویری نادرست از میزان آب مصرفی این شرکت را نشان می‌دهد. کارخانه‌های تولید آب معدنی نستله در لس‌آنجلس و ساکرامنتو از آب لوله‌کشی برای تولیدات خود استفاده می‌کنند اما کارخانه‌های دیگر از آب چشمه‌ها استفاده می‌کنند. مدافعان آب و غذا در این ایالت می‌گویند که این کارخانه‌ها از منابعی که به همه اختصاص دارد در جهت منافع شخصی و خصوصی استفاده می‌کنند. نستله در این ماه در مظان اتهامات دیگری نیز واقع شده است. یک شرکت محیط‌زیستی اخیراً کشف کرده که جواز نستله برای انتقال آب از جنگل‌های سان برناردینو از سال ۱۹۸۸ منقضی شده است. بارش برف بسیار کم در طول زمستان پارسال در تاریخ کالیفرنیا بی‌سابقه بوده و این ایالت ۴۰ میلیون نفری را وارد فاز جدیدی از بحران کم‌آبی کرده است. منابع آب زیرزمینی این منطقه در این موج خشکسالی که وارد چهارمین سال خود می‌شود، کاهش چشم‌گیری یافته‌اند. ایالت کالیفرنیا تنها آب لازم برای مصرف یک سال را در مخازن آب خود دارد و این خشکسالی ممکن است تا ۱۰ سال ادامه پیدا کند.



Company Reg: 8718611
MLR: 12726579

Moj Exchange Company

موج

سرانی موج

انتقال سریع ارز با بهترین نرخ

با مراجعه به وب سایت ما نرخ های روزانه را مشاهده نمایید

www.mojexchange.co.uk

020 8209 1159
077 9300 0073

4-4A Accommodation Road, Golders Green London, NW11 8ED

ایده تولید لوازم یدکی بدن انسان

هر سال میلیون‌ها نفر از جمله کسانی که دارای نقص کارکرد برخی اندام‌ها مثل کلیه هستند در صف افراد در انتظار پیوند عضو قرار می‌گیرند. در حال حاضر تنها راه تامین نیاز این افراد، برداشتن عضو از بدن فرد دیگری است. بالا بودن تقاضا و پایین بودن عرضه سبب شده که دانشمندان به فکر یافتن راه حلی برای این مشکل باشند. یکی از شیوه‌هایی که در چند سال اخیر توجه جامعه پزشکی را به خود جلب کرده، «پرینت سه بعدی» است.

پرینت سه بعدی

پرینترهایی که متون و تصاویری را روی کاغذ پرینت می‌کنند برای بسیاری از ما وسیله‌ای آشنا به شمار می‌روند. این دستگاه‌ها فقط روی دو بُعد کار می‌کنند و خروجی آنها به صورت یک برگه کاغذ است. اما پرینترهای سه بعدی، دستگاه‌هایی هستند که خروجی آنها به صورت یک جسم سه بعدی است. در سال‌های اخیر، انواع مختلفی از پرینترهای سه بعدی وارد بازار شده‌اند که می‌تواند اشیای مختلفی را از مجسمه‌های کوچک پلاستیکی تا سازه‌های فلزی و بتونی تولید کند. اما یکی از جذاب‌ترین پرینترهای سه بعدی، برای تولید انواع بافت طبیعی بدن انسان به کار می‌رود.

پرینترهای سه بعدی زیستی

دستگاه‌هایی که برای شبیه‌سازی انواع بافت و اندام طبیعی بدن به کار می‌رود در اصطلاح «پرینتر سه بعدی زیستی» نام دارند. برای استفاده از این پرینترها، دانشمندان ابتدا مقداری از سلول‌های بنیادی یا سلول‌های بافت مرتبط فرد را تهیه و آن را در محیط آزمایشگاه تکثیر می‌کنند. ترکیب حاصله همچون «جوهر» در پرینترهای معمولی برای ساخت محصول نهایی به کار می‌رود.

در مرحله بعدی، این جوهر به شکلی مشخص مورد استفاده قرار می‌گیرد. در این گام از فرآیند، تک تک سلول‌های اولیه به شکلی خاص در کنار هم قرار داده می‌شود. البته این کار پیچیدگی‌های زیادی دارد و بافت حاصله باید مشابه بافت طبیعی موجود در بدن انسان باشد.

در حال حاضر بسیاری از دانشگاه‌ها و شرکت‌های دانش بنیان در سراسر جهان به پژوهش در زمینه پرینترهای سه بعدی زیستی مشغولند. در این میان، برخی از این نهادها موفق به طراحی پرینترهایی برای ساخت بافتی مشابه بافت پوست، کلیه، کبد و حتی رگ‌های خونی شده‌اند.

ساخت اندام واقعی

هریک از اندام‌های بدن مانند قلب یا کبد از بافتی ویژه تشکیل شده است. به همین علت در حال حاضر، پرینترهای سه بعدی ابتدا قطعات کوچک (در ابعاد

میلی متری) از بافت‌های طبیعی را پرینت می‌کنند. در مرحله بعد طی فرآیندی پیچیده، این قطعات یا لایه‌های بافت‌ها می‌توانند در کنار یکدیگر قرار گرفته و اندامی کامل را شکل دهند.

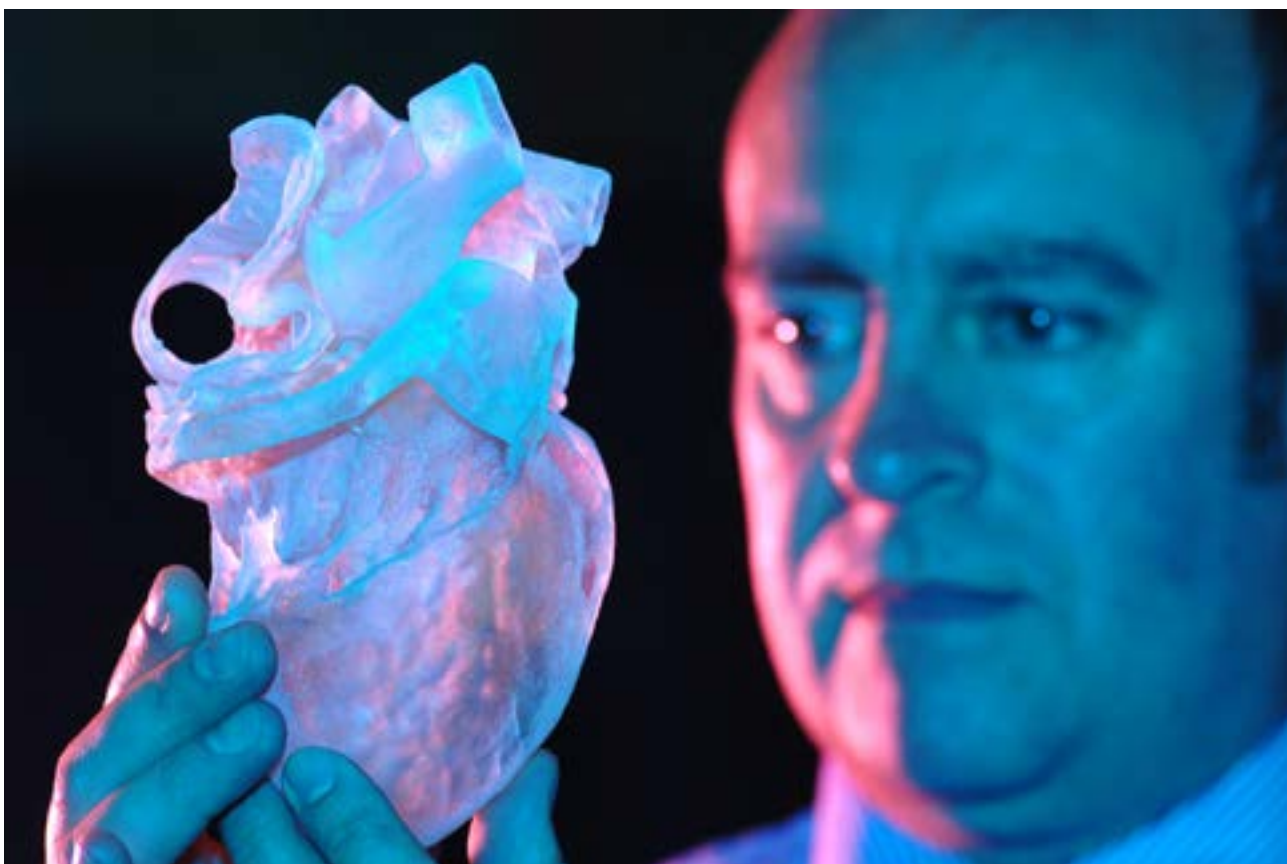
دختری با نای مصنوعی

سال گذشته بود که نوزادی به نام «هانا» در کره جنوبی به دنیا آمد. هانا از ابتدای تولد فاقد نای بود و به همین علت به صورت طبیعی نمی‌توانست نفس بکشد و غذا بخورد. به همین دلیل از بدو تولد تحت مراقبت‌های پزشکی ویژه قرار داشت. با این حال، یک نای مصنوعی که در آزمایشگاه با استفاده از سلول‌های بنیادی هانا ایجاد شده بود، جان این کودک را نجات داد. هانا جزو نمونه‌های معدودی است که از مزایای «مهندسی زیستی» یعنی ساخت بافت‌ها و

تقریباً از میان می‌رود. گفتنی است یکی از مشکلات اصلی در مسیر پیوند عضو همین پس زده شدن عضو پیوندی است که هر سال جان هزاران نفر را می‌گیرد. از دیگر مزایای ساخت اندام‌های بدن به شکل آزمایشگاهی، فراهم شدن امکان انجام آزمایش‌های مختلف روی این اندام‌ها به جای آزمایش روی حیوانات و مدل‌سازی رایانه‌ای است. این دو شیوه که در حال حاضر مورد استفاده قرار می‌گیرند، معمولاً نمی‌توانند اثرات داروها یا واکنش‌های مختلف روی بدن انسان را به طور دقیق بازگو کنند.

معایب پرینترهای سه بعدی زیستی

این پرینترها معایبی نیز دارند که باید مد نظر قرار گیرند. نخست این که هزینه ایجاد انواع بافت یا اندام با این شیوه بسیار بالاست و به همین علت استفاده از آن



بسیار محدود خواهد بود. البته بسیاری از پژوهشگران امیدوارند که گسترش مطالعات در این حوزه از دانش به یافتن راه‌هایی کارآمدتر و در نتیجه کاهش هزینه‌های آن بینجامد.

دومین عیب پرینترهای زیستی سه بعدی در حال حاضر این است که اندام‌های ایجاد شده هنوز با اندام‌های طبیعی انسان از نظر دقت طراحی یا طول عمر فاصله دارند. برای نمونه یکی از شرکت‌های پیشرو در این حوزه، کلیه‌ای را با این پرینترها طراحی کرده که طول عمر آن در شرایط بهینه آزمایشگاهی فقط ۴۰ روز است.

به هر حال پرینترهای سه بعدی زیستی امیدهای زیادی را در جامعه علمی دنیا ایجاد کرده‌اند. شاید در آینده‌ای نه چندان دور دیگر شاهد رنج بیماران نیازمند اهدای عضو نباشیم و به کمک این فناوری بتوانیم اندام‌هایی سالم را جایگزین اندام‌های ازکارافتاده یا دارای عملکرد ضعیف کنیم.

منابع: گاردین، medicalnewstoday medical daily.com

اندام‌های بدن به شکل مصنوعی بهره‌مند شده است.

مزایای پرینترهای زیستی سه بعدی

از آنجا که برای ساخت بافت‌های مختلف بدن از سلول‌های بنیادی یا سلول‌های تهیه شده از بدن بیمار استفاده می‌شود، امکان پس زده شدن عضو پیوندی

ابزار هشداردهنده رمز عبور گوگل

شرکت گوگل ابزار جدیدی را برای مبارزه با حملات سرقت هویت منتشر کرده است. به گزارش مرکز ماهر، این ابزار Password Alert Chrome نام دارد و جایی را که کاربر رمز عبور حساب کاربری گوگل خود را وارد می‌کند ردگیری می‌کند و در صورتی که این رمز عبور در جای دیگری به غیر از accounts.google.com وارد شود به کاربر هشدار می‌دهد. این ابزار در مرحله نخست مانع از استفاده مجدد رمز عبور گوگل در سایت‌های دیگر می‌شود. همچنین در مرحله دوم در صورتی که کاربر بخواهد رمز عبور خود را در سایتی که به نظر می‌رسد متعلق به گوگل است اما در واقع چنین نیست و یک سایت جعلی برای جمع‌آوری اطلاعات خصوصی کاربران است، وارد کند این ابزار مانع از این کار شده و به عبارت دیگر با حملات سرقت هویت مقابله می‌کند. اگر کاربر رمز عبور خود را در چنین وب‌سایت‌هایی وارد کند Password Alert پیامی را به کاربر نشان داده و به او اخطار می‌دهد که «رمز عبور شما افشا شده است» و کاربر باید سریعاً رمز عبور خود را تغییر دهد. این پیام به محض وارد کردن آخرین کاراکتر از رمز عبور نشان داده می‌شود. استفاده از این ابزار راحت است و می‌توان توسعه‌دهنده Password Alert را از فروشگاه Chrome Web Store نصب کرد، سپس باید نام کاربری و رمز عبور حساب کاربری گوگل را وارد کرد و پس از آن ابزار Password Alert جاهایی را که رمز عبور گوگل وارد می‌شود، مانیتور می‌کند.



10% off any shipments to IRAN via DHL

سرویس اختصاصی DHL برای ارسال مرسولات شما به ایران با 10% تخفیف ویژه



- خدمات ما شامل:
- نماینده رسمی شرکت‌های پستی معتبر دنیا (Royal Mail, UPS, FedEx, DHL) بدون نیاز به داشتن شماره حساب
- سرویس مستوری‌های پستی دائمی (کمتر از 60 پین در روز)
- تحویل و نگهداری بسته‌های پستی شما
- فروش انواع پاکت و جعبه جهت بسته‌بندی با سایزهای مختلف
- ارائه بیمه مرسولات پستی تا سقف 25000 پوند
- ارائه انواع خدمات چاپی (چاپ گهی، کارت ویزیت، بروشور و ...)
- خدمات فتوکپی و پرینت
- تحویل رایگان مرسولات پستی از محل شما








78 Golders Green Road, London NW11 8LN
020 8455 4848 | info@mbegoldersgreen.co.uk



Visit us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

هدف ما
پاسداری از اعتماد شما
در سرتاسر دنیا

SEPARAYEN
MONEY EXCHANGE

خدمات ارزی سپر آیین

مهدی محسنی

MLR : 12613563
FCA: 582008

HM Revenue & Customs
FCA

Mehdi Mohseni
Colton House
Princes Avenue
Finchley Central
London N3 2DB

☎: 02083431875
Fax: 02083431875
Mob: 07988603026

@: separayen.ltd@hotmail.co.uk
تعمیرات انواع ساعت

www.separayen.com

آنها کسانی هستند که به محض عرضه یک محصول جدید از آن استفاده می کنند. لازم است بدانید ساعت اپل فقط در صورت داشتن آیفون ۵ یا مدل جدیدتر آن کار خواهد کرد. در نتیجه، فقط کسانی به سراغ این محصول خواهند رفت که پیشتر آیفون ۵ یا مدل جدیدتر آن را خریده باشند.

گیزلر معتقد است ساعت اپل همه کسانی را که به بهتر شدن زندگی شان در زمینه های مختلف مانند تناسب اندام، تغذیه، یادگیری، پیشرفت های شغلی و روابط فردی اهمیت می دهند، به خود جذب خواهد کرد. مدل ادیشن این محصول نیز که در آن طلای ۱۸ عیار به کار رفته، هوش از سر هر ثروتمندی خواهد برد. اما گیزلر از زوایای تاریک جنون اپل نیز غافل نشده است. ساعت اپل به دوربین و سیستم ضبط صدا مجهز است. این قابلیت ها به تنهایی زمینه ساز سوءاستفاده های مختلف خواهد بود؛ زیرا افراد می توانند بدون اطلاع طرف مقابل مکالمات رد و بدل شده را ضبط کنند. از طرفی با داشتن ساعت اپل همیشه در دسترس هستید و با رسیدن هر پیام روی مچ دست تان لرزیدن ساعت را احساس خواهید کرد. به این ترتیب، این فناوری دیگر

جنون تصاحب فناوری های نو

ساعت اپل نام جدیدترین محصول کمپانی اپل است. کارشناسان بازاریابی معتقدند این محصول به یک پدیده فرهنگی تبدیل خواهد شد و میلیون ها نفر از آن استقبال خواهند کرد.

اما از طرفی، برخی دیگر از کارشناسان می گویند گرچه این محصول نام یک کمپانی معروف را به همراه دارد، اما به نظر نمی رسد گرد و خاک چندانی هم به پا کند. آنها معتقدند این کمپانی پس از عرضه گوشی های آیفون، موفقیت کم سابقه ای را از آن خود کرد و حالا فتح مجدد قله به این آسانی ها میسر نمی شود. با این حال، بیش از یک میلیون ساعت اپل در همان هفته نخست پیش فروش خریداری شد. ناگفته نماند اولین گوشی آیفون، ۷۴



فقط بخشی از گوشی آیفون شما نیست، بلکه به ابزاری که همیشه همراه بدن تان است تبدیل خواهد شد. اما تورن خوش بینانه تر به این مساله نگاه می کند و معتقد است هیچ فرقی نمی کند چون خیلی از مردم ۲۴ ساعته گوشی تلفن دستشان است و ساعت اپل فقط دسترسی به برنامه های کاربردی را برایشان راحت تر خواهد کرد.

روز طول کشید تا در سال ۲۰۰۷ به رکورد یک میلیونی دست یابد! اما علت این همه استقبال چیست و چرا بعضی ها این قدر شیفته محصولات اپل هستند؟ علت های متعددی در پاسخ به این پرسش مطرح شده است. مارکوس گیزلر، استاد بازاریابی در دانشگاه یورک در کانادا، دلیل این پدیده را از منظر جامعه شناختی بررسی کرده است.

ورود به دنیایی با معادلات پیچیده

بسیاری از کمپانی های عرضه کننده فناوری های جدید همواره درصدند محصولاتی را به بازار عرضه کنند که کارایی و راحتی برای خریداران شان به ارمغان آورند. گیزلر معتقد است محصولات اپل صرف نظر از کارایی و به همراه آوردن راحتی، احساسات و هویت مصرف کننده را نیز تحت تاثیر قرار می دهد. او می گوید شما با خرید ساعت اپل در واقع وارد معادلات پیچیده این کمپانی می شوید و به دنیایی قدم می گذارید که سایر محصولات اپل نظیر آیفون، آی پاد، مک بوک و آی پد را نیز شامل می شود. ساعت اپل اولین ساعت هوشمند یا ردیاب تناسب اندام نیست که به بازار عرضه شده است. به همین ترتیب، آی پاد نیز اولین ام.پی.تری پلایر قابل حمل نبوده است. اما اسکات تورن، استاد بازاریابی در دانشگاه ایالتی میزوری جنوب شرقی، معتقد است اپل اولین کمپانی ای بود که استفاده از محصولات این چینی را آسان و عمومی کرد.

گیزلر در توضیح می گوید: ساعت اپل در نظر عموم وسیله ای است که می توانند با استفاده از آن زندگی کارآمدتری داشته باشند و جنبه های مختلف زندگی شان را بهتر مدیریت کنند. وسیله ای مثل ساعت اپل به مردم کمک می کند تا به اهداف مختلفی مانند سلامتی، تنظیم امور زندگی و ارتباط آسان با دیگران دست یابند. تمام این ویژگی ها باعث شده ساعت اپل مورد استقبال قرار گیرد. چون عموم مردم تصور می کنند این فناوری به بهتر شدن زندگی شان کمک خواهد کرد.

اما سوال این است که دقیقاً چه کسانی مشتری محصول جدید اپل هستند؟

مشتریان فناوری های جدید

محققان می گویند کاربران گجت ها یا همان ابزارک ها به چهار دسته تقسیم می شوند: نوآورها، زودپذیرها، اکثریت زود، اکثریت دیر، دیرپذیرها و عقب مانده ها. تورن می گوید بیشتر طرفداران اپل به دسته زودپذیرها تعلق دارند. به عبارت دیگر،

ویژگی های کاربردی ساعت اپل
حالا جدا از بررسی جامعه شناختی مساله، بد نیست تعدادی از ویژگی های کاربردی ساعت اپل را مرور کنیم تا ببینیم چرا این محصول با استقبال عمومی مواجه شده است. ساعت اپل در سه مدل عرضه شده است: اپل واچ (شروع قیمت از ۵۴۹ دلار که حدود یک میلیون و ۸۲۰ هزار تومان است)، اسپرت واچ (شروع قیمت از ۳۴۹ دلار که حدود یک میلیون و ۱۶۰ هزار تومان است) و ادیشن واچ (شروع قیمت از ۱۰ هزار تا ۱۷ هزار دلار که حدود ۳۳ تا ۵۷ میلیون تومان است). قیمت هر یک از این مدل ها با توجه به اندازه صفحه و رنگ بندی متغیر است. پیشتر نیز کمپانی های دیگری مانند سامسونگ، ال جی و ایسوس دست به طراحی و تولید ساعت های هوشمند زدند، اما به موفقیت چندانی دست نیافتند.

ساعت اپل بیشتر شبیه آیفون ۵ کار می کند. برای مثال، این فناوری قادر است فعالیت های ورزشی شما را ردیابی کند، به شما امکان می دهد ایمیل تان را چک کنید و حتی به دستگاه فرمان های صوتی بدهید. امکان پرداخت خودکار مبلغ مواد غذایی خریداری شده، امکان رزرو اتاق در هتل به همراه باز کردن در همان اتاق با تکان دادن مچ دست برای عمل کردن ساعت اپل و بی نیاز از کلید، از دیگر قابلیت های جالب توجه فناوری ساعت اپل است. لایب می پرسید بیشتر این قابلیت ها که با خرید یک گوشی هوشمند هم در دسترس قرار می گیرد، پس وجه تمایز ساعت اپل با گوشی های هوشمند در چیست؟ پاسخ در سریع تر شدن کارهاست. کاربر می تواند براحتی در لحظه ایمیل خود را چک کند. ردیاب تناسب اندام نیز در این محصول یک ویژگی منحصر به فرد است، زیرا خودکار کار می کند و نیازی به وارد کردن اطلاعات به صورت دستی نیست. همچنین مجموعه برنامه تحقیقاتی اپل به پژوهشگران امکان می دهد تا اطلاعات پزشکی میلیون ها کاربر را به منظور تحقیقات جمع آوری کنند و همه این ویژگی ها یعنی این که ساعت اپل در نوع خود یک فناوری کاربردی و بی رقیب است.

برگرفته از: Live Science

SAMYANI EXCHANGE

صرافی سمیانی

صراف قدیمی و مجاز لندن

FSA Registered no: 540695

نقل و انتقال ارز به ایران
و سایر کشورهای جهان

شماره ثبت: 12286789

020 8332 9030
020 8286 1226
078 2886 0459

219 Lower Mortlake Road,
Richmond, Surrey TW9 2LN
www.samyaniexchange.com

مشاغل

بر اساس مقاله‌ای در نیویورک دیلی نیوز، حدود ۷۰ درصد شاغلان آمریکایی به شدت از کارشان ناراضی‌اند. این تحقیق که توسط موسسه نظرسنجی گالوپ انجام گرفته است نشان می‌دهد اکثریت آمریکایی‌ها یا کارشان را دوست ندارند یا اینکه احساس تعلقی به کارشان ندارند. نگران‌کننده بودن این اخبار نیازی به گفتن ندارد. این آمار همچنین نشانه این است که روسا در یافتن راه‌های برانگیختن احساس تعلق به‌کار در کارکنان امروزی‌شان - نیروی کاری که خیلی متفاوت از پیشینیان خود و همچنین جوان‌تر از آنها هستند - دچار مشکل هستند.

بسیاری از شرکت‌های بزرگ در حال تغییر شکل هستند و در این شرایط، رهبران این شرکت‌ها به این پرداخته‌اند که تمام توانایی‌های بالقوه کارمندانشان را شکوفا کنند. به این صورت که کارمندان این شرکت‌ها این امکان را یافته‌اند تا خود واقعی‌شان باشند و توانایی‌ها و دیدگاه‌های خاص خودشان را به‌کار گیرند. من به شخصه این را تجربه کرده‌ام. در نخستین سال‌های فعالیت حرفه‌ای خود، به‌عنوان فردی با استعداد فراوان، مورد توجه

استعدادها و مهارت‌هایشان را به‌کار می‌گیرند تا پیشرفت کنند و مشغول ماموریت‌های پیشرفته بیشتری می‌شوند باید این امکان به آنها داده شود تا با سرعت بیشتری پیشرفت کنند. اساسی‌ترین نکته این است که رهبران باید پیوسته فرصت‌های شغلی تازه‌ای برایشان فراهم کنند، در غیر این صورت نیروی کارشان به اندازه کافی نوآور نخواهد شد.

اگر به‌طور پیوسته روش‌های جدیدی برای درگیر کردن کارکنانتان با شغل‌شان را پیدا نکنید، چگونه می‌توانید توان اجرایی آنها و پیشرفت مهارت‌ها و استعداد‌های آنها را تشخیص دهید؟ رهبری به این‌گونه است و زمان و تلاش مضاعف طلب می‌کند. اگر نمی‌توانید این‌گونه باشید پس در مورد نحوه رهبری‌تان تجدید نظر کنید. اگر نمی‌توانید کارکنان‌تان را وادارید که تیم‌های بزرگ تشکیل دهند، بدانید که فردی مسوولیت‌نشان برای سازمان‌تان و کارفرماهای‌تان هستید. شاید این موضوع، نتایج نظرسنجی اخیر گالوپ را توضیح دهد.

رهبران امروزی باید به‌طور پیوسته بر رشد تیم‌های

چگونه رضایت شغلی را افزایش دهیم

ویژگی‌های یک مدیر فوق‌العاده

نویسنده: Glenn Llopis / مترجم: علی آذرپناه

زیرمجموعه‌شان و افزایش توانمندی افرادی که می‌توانند تیم‌ها را مفیدتر کنند، تمرکز کنند، این باعث می‌شود که به‌طور مداوم فضای نوآوری و ابتکار در محیط کار ایجاد شود. هر کدام از کارکنان‌تان را به‌عنوان یک آزمایشگاه نوآوری ببینید. همین‌طور، مشغول بودن کارکنان همیشه باید بیش از مقدار لازم باشد! برای اینکه مطمئن شوید به‌عنوان رهبری که کارکنانتان را درگیر کار نمی‌کند، شهره نمی‌شوید؛ در اینجا به شش نکته‌ای که لازم است مورد توجه قرار دهید تا به نحو موثرتری کارکنان‌تان را درگیر کارشان کنید، اشاره شده است. اینها نکات مهمی هستند که کارمندان آرزو دارند از روسایشان ببینند و اگر این نکات به درستی انجام شوند، احساس تعلق به‌کار که از دست رفته است را در کارکنان خواهد برانگیخت.

۱- ناخواسته تنش ایجاد کردن را متوقف کنید. وقتی از کارمندان انتظار دارید مثل شما کارش را انجام دهد،

سازمانی قرار گرفتم که خود را به شکلی نو درمی‌آورد. با اینکه من برای به‌عهده گرفتن مسوولیت‌های اضافی استخدام افرادی با دوبرابر سن من و رهبری و هدایتشان در رسیدن به اهدافشان، بسیار جوان به‌نظر می‌رسیدم، رهبری سازمان بر روی استعداد من سرمایه‌گذاری کرد، در نتیجه در موقعیت شغلی جدید به سرعت رشد کردم. ریسک حساب شده رهبری نتیجه داد و به من این فرصت را داد که به‌عنوان یک مدیر اجرایی که هنوز به سن ۳۰ سالگی نرسیده است خود را اثبات کنم و توانستم میزان فروش و بازگشت سرمایه سازمان را به میزان فوق‌العاده‌ای افزایش دهم. همیشه سپاسگزار رهبران آن سازمان هستم که مرا با سن کم به‌کار گماشتند و به درستی راهنمایی کردند.

روسا باید کارکنان‌شان را با قراردادن در موقعیت‌های شغلی و دادن مسوولیت‌های جدید و در حال توسعه و هدایت‌شان به بلوغ برسانند. کارکنان می‌خواهند مهم باشند و به چالش کشیده شوند، آنها می‌خواهند مورد اعتماد باشند و آزادی کشف و یادگیری در حین انجام شغل به آنها داده شود. به‌ویژه کارکنانی که تمامی

به‌طور ناخواسته باعث ایجاد تنش در آنها می‌شوید؛ به جای این کار، کارمندان‌تان را تشویق کنید که خود واقعی‌شان باشند. فرصت‌ها همه جا هستند ولی فقط تعداد کمی از روسا قادر به دیدن آنها هستند. وقتی کارکنان تشویق می‌شوند که خودشان باشند نه کسی که دیگران از آنها می‌خواهند، شروع به ریسک پذیرتر شدن می‌کنند، رفتاری که پیش از آن بروز نمی‌دادند - این باعث می‌شود که احساس تعلق به‌کار در آنها برانگیخته شود.

رهبرانی که با کارکنان‌شان وقت نمی‌گذرانند، باعث ایجاد تنش می‌شوند. زمانی که کارمندان احساس کنند رئیس‌شان به آنها اهمیت نمی‌دهد یا در مورد آینده حرفه‌ای‌شان صادق نیست، ممکن است علاقه‌شان را به‌کار از دست بدهند و خشم آنها فزونی خواهد گرفت. کارمندان برای رئیسی احترام قائل می‌شوند که به آنها اجازه استفاده از اکثر ویژگی‌ها و مهارت‌های ذاتی‌شان را می‌دهد. آنها زمانی بیشترین تعلق خاطر به کارشان را خواهند داشت که احساس نکنند در فضایی از قیدها و اجبارها محدود شده‌اند. آگاهی بیشتری از نیازهای کارکنانتان به‌دست آورید و ناخواسته تنش ایجاد کردن را متوقف کنید.

۲- قابلیت‌های مثبت افراد را شناسایی کنید.

وقتتان را صرف این نکنید که مدام در مورد کارهایی که کارمندان‌تان درست انجام نمی‌دهند، آنها را نکوهش کنید بلکه ببینید آنها ذاتاً به چه چیزهایی تمایل دارند - این کار باعث می‌شود که آنها پرانگیزه شوند. شرح وظایف‌شان را دور ببندازید و بر این تمرکز کنید که کارمندان شما، بیشترین رضایت را از مشارکت در چه حوزه‌هایی دارند و طرحی بریزید که قابلیت‌های مثبت آنها را برای به‌دست آوردن نتایجی که مشتاقش هستید به‌کار گیرند. هرکسی می‌خواهد از کاری که می‌کند لذت ببرد، پس به کارمندان‌تان این اجازه را بدهید کارها را به‌گونه‌ای که نتایج مورد انتظار شما را حاصل می‌کند، انجام دهند. این کار میسر نمی‌شود مگر اینکه به آنها این انعطاف‌پذیری را بدهید که خودشان درک و کشف کنند که چگونه بیشترین مشارکت را در کارها می‌توانند داشته باشند. برای چیزهای آشکار را ببینید. دیدتان را گسترده‌تر کنید تا کارهایی که بیشترین اهمیت را برای کارمندان‌تان دارد، ببینید سپس به آنها اجازه رشد بدهید.

۳- به آنها قدرت کشف توانایی‌هایشان را بدهید.

تا وقتی که شیوه رهبری‌تان، مدیریت خرد و کنترل همه چیز باشد، هرگز نمی‌فهمید که کارمند شما قادر به انجام چه کاری است. این شیوه رهبری را کناری بگذارید و شروع کنید به دادن آزادی عمل به کارمندان‌تان، تا همه توانایی‌هایشان را کشف کنند. آنها را در موقعیت‌هایی قرار دهید که باعث افزایش اعتماد به نفس آنها شود.



NO WIN NO FEE*

Road Traffic Accident?

تصادفات در جاده و خیابان

Accidents in Public Places?

حادثه و جراحت در اماکن عمومی

Criminal Injury Claim?

آسیب دیدگی‌های جنایی

Accident at Work?

حادثه و جراحت در محل کار شما

• TRANSLATION AND INTERPRETING SERVICES

• UK TAX AGENT, ACCOUNTANCY & BOOKKEEPING

• LEGAL, MEDICAL, PRIVATE

ترجمه کتبی و شفاهی

حسابداری و دفترداری

قانونی، پزشکی و خصوصی

TELEPHONE +44 (0) 2085 770 600

MOBILE +44 (0) 7825 870 506

EMAIL ENQUIRIES@EASTNETCLAIMS.CO.UK

WEBSITE WWW.EASTNETCLAIMS.CO.UK

ADDRESS 81-83 HIGH STREET,
HOUNSLOW, LONDON, TW3 1RB

eastnet
claims

eastnet





Visit us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

و آسیب‌پذیری‌ها را با کارکنان در میان می‌گذارد؛ کارکنان پشتیبان او می‌شوند. کارکنان رئیسی نمی‌خواهند که همیشه بر حق باشد (یا آدمی بی‌نقص به نظر برسد) بلکه رهبری می‌خواهند که خود را در اختیار کارکنانش قرار دهد تا مسائل خود را با او مطرح کنند. همکاری صادقانه و واقعی، احساس تعلق به‌کار را بر می‌انگیزد و فضایی خلق می‌کند که همه خود را ارزشمند تلقی می‌کنند.

۶- ثابت‌قدم بوده و هوای آنها را داشته باشید. رهبری، هوای یکدیگر را داشتن است به‌خصوص هوای کارکنان را داشتن. اگر رئیسی، کارکنانش را سرکار بگذارد و رفتاری متناقض نسبت به رویکرد و شیوه کاری‌شان داشته باشد، آنها احساس تعلق به‌کار نخواهند کرد. کارمندان امروزی آسیب‌پذیرند برای اینکه واقعا نمی‌دانند به چه کسی باید اعتماد کنند، به چه کسی تکیه کنند یا از چه کسی پیروی کنند.

اخیرا با کسی صحبت می‌کردم که ۱۵ سال است مدیر اجرایی شرکتی است که جزو ۸۰ شرکت بزرگ ایالات متحده است. او از بی‌ثباتی رئیسش خسته شده بود، رئیسش نه برای او اهمیتی قائل است و نه وظایف جدیدی به او محول می‌کند. این مدیر اجرایی آماده می‌شد که شرکتش را ترک کند و به شرکتی بپیوندد که رئیس آن شرکت در راستای رسیدن به اهداف شرکت، کاملا کار او را قبول داشته باشد. او می‌خواهد عضو تیمی باشد که برای فعالیت‌های آن تیم اهمیت قائلند نه اینکه چیزی ظاهری با دستور کار پنهانی باشد.

هیچ‌کس دلش نمی‌خواهد برای رئیسی مشغول به‌کار شود که هوایش را ندارد. دلیل اینکه روسا، استعدادها برتر خود را از دست می‌دهند، همین است. این روسا تصور می‌کنند که کارکنانشان باید به آنها وفادار بمانند، آنها این نکته را درک نمی‌کنند که برای حفظ استعدادها برتر در هر شرکتی به رئیسی نیاز است که علایق استعدادها برتر را همیشه مدنظر قرار دهد. روسا برای اینکه بتوانند تعلق خاطر به‌کار را در کارکنان برانگیزند باید بیشتر با آنها معاشرت کنند و همچنین هوش هیجانی خود را تقویت کنند.

وقتی کارمندان دنبال راه‌هایی می‌گردند که بیشتر غرق کارشان شوند، این ۶ مورد، چیزهایی هستند که مدام درباره آنها فکر می‌کنند بدون اینکه به اندازه کافی در مورد این چیزها با رئیس‌شان حرف بزنند. همان‌طور که فرد عاقل اگر به خودش اعتماد نداشته باشد فرصت‌هایش را به‌هر می‌دهد، یک رئیس عاقل هم اگر با کارکنانش همراه نباشد، مدیریتش را از دست خواهد داد.

قدرت دادن به کارکنان به نظر ساده می‌آید ولی برای این کار به رهبری نیاز است که بی‌خیال همه چیز شود و فقط با دقت نگاه کند. این کار به رهبری بی‌پروا نیاز دارد که به کارکنانش اجازه شکست خوردن بدهد و سپس کمکشان کند که خود را جمع و جور کنند و دوباره آماده کار شوند. کارمندان وقتی جذب کارشان می‌شوند که به آنها قدرت کشف راه‌های ممکن بی‌نهایت داده شود.

۴- آنها را در پست‌های تاثیرگذار قرار دهید. علاوه بر قدرت دادن به کارکنان، آنها را در پست‌های تاثیرگذار قرار دهید و ببینید چگونه واکنش نشان داده و درگیر وظایف جدیدشان می‌شوند. برانگیختن احساس تعلق به کار، خیابانی دو طرفه است: فقط این نیست که چگونه کارمندان جذب رئیس‌شان می‌شوند بلکه جذب شدن کارمندان به یکدیگر را هم شامل می‌شود. دست کارکنان‌تان را باز بگذارید که توانایی‌های بالقوه‌شان را کشف و آزمایش کنند. شاهد نحوه رهبری‌شان و مشارکت آنها با یکدیگر باشید. اگر کارکنان‌تان را زیاد کنترل کنید، آنها جذب کارشان نمی‌شوند. آنها با تصمیمات مستقلی که می‌گیرند و تاثیری که بر کارها می‌گذارند، احساس مورد اعتماد و ارزشمند بودن می‌کنند.

کارکنانی بیشتر جذب کارشان می‌شوند که مورد اعتماد روسای‌شان باشند؛ اعتماد به اینکه کارکنان توانایی مستقل عمل کردن، وقتی که به آنها نیاز است را دارند. تعلق خاطر کارکنان به کارشان وقتی در بالاترین حد خود است که نسبت به روسای‌شان احساس مسوولیت کنند و عملکردشان به‌عنوان الگویی برای دیگر کارکنان معرفی شود. زمانی که آنها در پست‌های تاثیرگذار قرار داده شوند و به آنها مسوولیت داده شود، جذب کار شدن با سرعت بیشتری صورت می‌گیرد.

۵- کارمندان‌تان را در موفقیت‌های‌تان سهیم کنید تا آنها هم در کارشان بیشتر موفق شوند.

به جای اینکه از موفقیت‌تان به تنهایی لذت ببرید، کارکنان‌تان را نیز در موفقیت‌تان سهیم کنید و اجازه دهید آنها هم موفقیت را تجربه کنند. آدم عاقل اگر به خود اعتماد نداشته باشد، موقعیت‌هایش را هدر خواهد داد. به اشتراک گذاشتن موفقیت با کارکنان و این احساس را به آنها دادن که نقشی مهم در دستاوردها دارند، باعث افزایش اعتماد آنها می‌شود که این به صورت طبیعی بیشتر جذب کار شدن را در پی خواهد داشت. وقتی رئیسی با شفاف عمل کردن، نه تنها کارکنانش را در موفقیت‌ها سهیم می‌کند بلکه ناتوانی‌ها



منصور شاهرخ

عضو رسمی حسابداران خبره انگلستان

Mansour Shahrokh | BA(Hons), FCCA
Chartered Certified Accountant & Business Adviser

منصور شاهرخ، عضو رسمی انجمن حسابداران خبره انگلستان، از شما دعوت می‌نماید تا با مراجعه به سایت www.knightchadwick.co.uk از خدماتی که توسط ایشان ارائه می‌گردد آشنا شوید. آقای شاهرخ با سالها تجربه موفق در هدایت صحیح کارآفرینان، بازرگانان و نیز متخصصان تلاش نموده است تا سطح آشنایی صاحبین مشاغل مختلف را نسبت به کلیه امور حسابداری و مالیاتی افزایش داده و آنها را در مسیر رشد تجاری هدایت نماید. تهیه انواع طرح‌های تجاری، مشاوره بازاریابی و نیز تنظیم اسناد مالی جهت تمديد روادیدهای کارآفرینی از دیگر خدمات تخصصی می‌باشد که توسط این مجموعه ارائه می‌گردند.





@KnightChadwick
the needs of our clients come first!



We are proud members of the Association of Chartered Certified Accountants, the global body for professional accountants

Unit 1A Woodstock Studios, 36 Woodstock Grove, London W12 8LE
Tel 020 7096 1822 Fax 020 7993 6258 Mob 07956 444 000
Website www.knightchadwick.co.uk Email enquiries@knightchadwick.co.uk



بهداشت و سلامت



MSB visual communication

تابلو سازی

طراحی و ساخت انواع تابلوها
 طراحی وب سایت
 تابلوهای برجسته
 ساخت و نصب انواع سایبان
 چاپ پتر، پوستر و کاغذ دیواری با بالاترین کیفیت
 طراحی روی ون و انواع ماشین

Brand Identity Development
 All Types of High Impact Signage
 Sales and Marketing Print Collateral
 Website Design and Development / Interactive Media
 Advertising (Print and Online)
 Canopies and Awnings
 Vehicle Wraps and Stickers
 Experiential and Exhibition Graphics
 Business Cards / Leaflets

MSB visual communication
 MSBCOMS.COM // INFO@MSBCOMS.COM
 164 BALLARDS LANE, LONDON, N3 2PA
 0208 34 94 411

سر درد داری؟! پس بخوان

سر درد معمولاً ضربانی است که اغلب در یک طرف سر شدیدتر می باشد. درد گاهی به قدری شدید است که فعالیت‌های روزانه فرد را مختل کرده و در صورتی که درمان نشود، از چهار ساعت تا سه روز ممکن است طول بکشد.

میگرن چیست؟

میگرن، سردرد معمولاً ضربانی است که اغلب در یک طرف سر شدیدتر می باشد. درد گاهی به قدری شدید است که فعالیت‌های روزانه فرد را مختل کرده و در صورتی که درمان نشود، از چهار ساعت تا سه روز ممکن است طول بکشد. در آمریکا از هر ده نفر بیش از یک نفر (از جمله یک نفر از شش زن) دچار میگرن هستند اما ممکن است به اشتباه به آنها گفته شود سردرد تنشی مرتبط با سینوس دارند. غذاها، استرس و هورمون‌ها می‌توانند سردرد میگرنی را تحریک کنند.

علائم میگرن

درد ضربان دار معمولاً در یک سمت سر نزدیک به شقیقه و چشمها،

محرک: اضطراب و استرس

استرس هیجانی یکی از محرکهای معمول میگرن است. اگر چه اجتناب از استرس غیر ممکن است اما تمرینات آرام سازی می‌توانند به غلبه بر استرس کمک کنند. انجام دم و بازدم آرام که ریه ها را مانند یک بالون پر از هوا کرده و سپس خالی میکند، می‌تواند مفید باشد. در برخی از مردم تصور یک منظره آرامش بخش یا گوش دادن به موسیقی مورد علاقه می‌تواند موثر باشد.

محرک: کم خوابی یا گرسنگی

افراد مستعد میگرن باید برنامه منظمی برای خواب و غذا داشته باشند. با



حذف وعده غذایی قند خون پایین آمده و این امر می‌تواند باعث شروع علائم میگرن شود. خوردن بیش از حد قند و شیرینی نیز باعث افزایش ناگهانی و سپس افت قند خون می‌شوند. آب در طول روز بنوشید تا از بی آب شدن بدن اجتناب کنید و حداقل شش تا هشت ساعت در شب بخوابید.

محرک: تغییرات هورمونی

در بسیاری از زنان، میگرن با سیکل قاعدگی شان همراه می‌شود و چند روز پیش از دوره قاعدگی یا در حین آن (در شرایطی که سطح استروژن کاهش یافته است) سردرد میگرنی اتفاق می افتد. برخی از زنان از داروهای ضد التهاب پیش از شروع سردرد یا هورمون‌های پیشگیری از بارداری مانند قرص، حلقه واژنی یا چسب ضد بارداری برای جلوگیری از سردرد میگرنی می‌توانند بهره ببرند. برخی دیگر نیز ممکن است از این موارد سودی نبرده یا حتی میگرنشان تشدید شود.

محرک: غذاهای سردرد آور

افرادی که به میگرن مبتلا هستند، اغلب اظهار میکنند برخی غذاها سردرد آنها را تحریک میکند. غذاهای متداول محرک سردرد عبارتند از پنیر، شکلات، مونسدیم گلوامات (MSG)، سس سویا و گوشت‌های فراوری شده. اما مطالعات علمی هیچ غذای ویژه ای را به عنوان محرک میگرن تایید نکرده است.

محرک: تیرامین

مواد غذایی کهنه و تخمیر شده میزان زیادی تیرامین دارند (ماده ای که از تجزیه اسید آمینه تیروسین به وجود می آید). تیرامین موجب انقباض و سپس انبساط رگهای خونی شده و میگرن را تحریک میکند. برخی از متخصصان توصیه میکنند مصرف غذاهای کهنه و یا تخمیر شده مانند پنیر، سس سویا، ترشی و پیرونی را محدود کنید.

شروع می‌شود. میگرن ممکن است موجب حساسیت شدید نسبت به نور یا فعالیت‌های ملایم مانند بالا رفتن از پله ها شود. بسیاری از مردم در حمله های میگرن، تهوع، استفراغ یا مشکلات بینایی را تجربه میکنند. درد ممکن است ناتوان کننده باشد و فرد را مجبور به رها کردن کار یا فعالیت کند.

میگرن دارای پیش هشدار دهنده

حدود ۲۰ درصد از افرادی که از میگرن رنج می‌برند، حدود بیست دقیقه تا یک ساعت پیش از شروع درد، علائم پیش هشدار دهنده را تجربه میکنند. ممکن است نور چشمک زن، خطوط موجی یا نقاطی را ببینند یا این که تاری دید یا نقطه کور در میدان دید داشته باشند. به این حالتها " میگرن کلاسیک" میگویند.

علائم هشدار دهنده میگرن

برخی از مردم ممکن است پیش از آغاز میگرن، تغییرات خلق را تجربه کنند مثلاً ممکن است تحریک پذیرتر یا برانگیخته یا افسرده شوند. برخی دیگر نیز ممکن است احساس‌هایی مانند بو یا طعم عجیب را تجربه کنند. ممکن است خستگی، خمیازه های مکرر یا تجربه تنش عضلانی را داشته باشند. حدود یک چهارم مردم این مرحله پیش نشانه را تجربه میکنند که بیست و چهار ساعت پیش از هر گونه سردرد، اتفاق می افتد.

علت میگرن

علت دقیق میگرن هنوز به خوبی مشخص نشده است اما یک مشکل عصب شناختی به شمار می آید. اعتقاد بر این است که مواد شیمیایی مغز، رگهای خونی و عصبهای مغز در آن دخیل هستند.

محرک: نور چشمک زن

میگرن ممکن است با علل مشخصی مانند نورهای چشمک زن تحریک شود. این محرکها می‌توانند انعکاس برف یا آب، لامپهای فلورسانت، پرده سینما یا تلویزیون باشند. استفاده از عینک آفتابی پلاریزه در فضاهای باز و استفاده از لامپ فلورسانت طیف نور طبیعی در خانه، می‌تواند مفید باشد.



بنیاد همیار تقدیم می کند

کلوپ فرشتگان

موسیقی، رقص، شعر، مسابقات و سرگرمی، تورهای تفریحی
 نمایش فیلم و تئاتر، پذیرایی با ناهار (با سفارش قبلی)

هر جمعه از ساعت ۱۳ الی ۱۷

کلوپ فرشتگان با ارائه برنامه های متنوع مقدم شما
 مهمانان را در هر شرایط سنی گرامی میدارد.

همایون: سازمان خیراتاری پارس، قلعه رضا
 و رستوران گلش

079 0320 9503
 Greenside Community Centre,
 24 Lilestone Street, London NW8 8SR

نزدیکترین ایستگاه Marylebone and edgware Road

www.hamyarcharity.com





Visit us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly

کلینیک درمانی ساموئل مینارد



با همکاری پزشکان منتخب و متخصص
در رشته های روانپزشکی و روانشناسی

ارائه تسهیلات مربوط به
تهیه و تنظیم گزارشات پزشکی و روانپزشکی

تهیه و تکمیل فرمهای معلولیت (Disability)

بویژه برای کسانی که درخواست آنان قبلاً رد شده است

- * مسائل کودکان و مشکلات تحصیلی نوجوانان
- * مهاجرت و پناهندگی
- * مشکلات خانوادگی و طلاق
- * ترک اعتیاد
- * سوانح و تصادفات

قرار با وقت قبلی



6 Bendall Mews, London NW1 6SN

Marylebone Road, Baker Street, Edgware Road

Tel: 020-8123 0533

Info@samuelmaynard.co.uk

بار سردرد

پیش از شروع درمان، پزشک ممکن است بار سردرد شما را ارزیابی کند (این که زندگی شما چه مقدار تحت تاثیر میگرنتان قرار گرفته است). در پرسشنامه ساده ای از شما سوال میشود که چند مرتبه کار، مدرسه یا فعالیتهای فراغت یا خانواده را به خاطر میگرن، از دست داده اید.

درمان: داروهای بدون نسخه

ترکیبی از مسکنهای مرسوم و داروهای ضد التهاب برای آرام کردن سردرد میگرنی میتوانند موثر باشند از جمله آسپرین، ناپروکسن سدیم، ایبو پروفن، استامینوفن. برخی از این داروها ویژه درمان میگرن طراحی شده اند. توجه داشته باشید مصرف بیش از حد دارو ممکن است سردرد را بدتر کند یا منجر به زخم یا مشکلات دیگر گوارشی شود.

درمان: تریپتان

تریپتان متداول ترین دارویی است که برای میگرن تجویز میشود و هنگامی که به موقع مصرف شود بیشترین اثر را خواهد داشت. تریپتانهای متداول عبارتند از نارتریپتان، الموتریپتان، تروواتریپتان، سوماتریپتان، ریزاتریپتان، واله تریپتان، ناپروکسن سدیم و زولمی تریپتان. افراد مبتلا به فشار خون بالا، بیماری قلبی، سکت و دیگر مشکلات ممکن است نتوانند تریپتان مصرف کنند. به دلیل احتمال بروز جدی تداخل دارویی، پیش از مصرف باید سایر داروهای مورد استفاده خود از جمله داروهای ضد افسردگی یا داروهای ضد تشنج، را به اطلاع پزشک برسانید. عوارض تریپتان عبارت است از تهوع، سرگیجه، بی حسی، مور مور شدن و درد سینه.

درمان: ارگوتامین

اگر اریپتان در شما موثر نیست، پزشک ممکن است دی هیدرو ارگوتامین (Migranal) یا ارگوتامین (کافراگات یا میگراگات) به شکل قرص، اسپری بینی یا تزریق را تجویز کند. این داروها رگهای خونی را منقبض کرده و ممکن است تهوع، سرگیجه، درد عضله یا مزه بد در دهان ایجاد نمایند. معمولاً این داروها به اندازه تریپتانها موثر نیستند و ممکن است با داروهای دیگر تداخل داشته باشند.

اثر بخشی درمان

پس از این که دو یا سه بار سردرد خود را با داروهای تجویز شده درمان کردید از خود چند سوال ساده بپرسید. آیا واقعا موثر بود؟ اگر پاسخ منفی است، باید با پزشک درباره تغییر درمان صحبت کنید. باید مصرف دارو را از اولین علائم حمله شروع کنید (حداقل دو ساعت اول شروع حمله).

محدودیتهای مصرف دارو

مصرف بیش از حد دارو گاهی اوقات منجر به سردردهای مزمن میشود. نباید داروی تجویز شده را بیش از دو بار در هفته مصرف کنید. با توقف یا کاهش تدریجی مصرف تحت نظارت پزشک میتوانید از سردرد مزمن خلاص شوید. داروهای مسکن حاوی مخدر تنها زمانی باید مصرف شوند که داروهای دیگر در تسکین درد موثر واقع نشده اند، چون ممکن است اعتیاد آور باشند.

درمان پیشگیرانه

اگر میگرن مکرر یا بسیار شدید دارید ممکن است لازم باشد هر روز دارو مصرف کنید تا از حمله پیشگیری نمایید. تیمولول، دیوالپراکس سدیم، پروپرانولول و توپیرامات از جمله داروهای پیشگیرانه رایج و مورد تایید هستند. این داروها برای درمان فشار خون بالا یا پیشگیری از تشنج ساخته شده اند.

درمان جایگزین: بیوفیدیک

تمرین بیوفیدیک و آرام سازی (ریلکسیشن) میتواند تاثیر آرام بخشی نظیر مصرف دارو برایتان داشته باشد. بیوفیدیک با استفاده از یک نمایشگر به شما یاد میدهد شروع تنش عضلانی و تغییرات دمایی بدن را که علائم استرس هستند، شناسایی کنید.

درمان جایگزین: طب سوزنی

طب سوزنی شیوه ای از طب چینی است که از سوزنهای بسیار کوچک استفاده میکند و آنها را در نواحی خاصی از بدن وارد میکند تا جریان انرژی در بدن را متوازن سازد. برخی از محققان دریافته اند که طب سوزنی باعث آزاد سازی مواد شیمیایی در مغز میشود که بر کاهش درد تاثیر میگذارند اما مطالعاتی که بر روی کارایی طب سوزنی در کاهش علائم میگرن، انجام شده است نتایج متناقضی را نشان داده است.

مزیت پیری

میگرن اغلب بین سنین بیست تا شصت سالگی رخ میدهد. با این که افراد مسن هنوز دچار میگرن میشوند اما اغلب با افزایش سن شدت و دفعات آن کاهش یافته و حتی ممکن است به طور کامل از بین برود. مدیریت خوب میگرن میتواند به رهایی همیشگی از میگرن کمک کند.

چه زمانی به درمان فوری پزشکی نیاز است؟

هر سردرد جدیدی که شدت غیر معمول دارد یا بیش از چند روز طول کشیده است، باید مورد بررسی پزشک قرار بگیرد. همپنطور الگوی تغییرات سردرد مانند محرکهای جدید را باید به پزشک اطلاع دهید. اگر سردرد همراه با سرگیجه، تب، سفت شدن گردن یا فلج دارید، فوراً با اورژانس تماس بگیرید.

کافئین: هم مفید هم مضر

کافئین در ترکیب با برخی از داروهای مسکن، میتواند موجب آرام شدن سردرد شود. بیشتر افرادی که از میگرن رنج میبرند یک تا دو فنجان قهوه در روز بدون ایجاد هیچ مشکلی، مصرف میکنند. اما مصرف بیش از حد کافئین هنگام از بین رفتن تاثیر محرکی، میتواند به سردرد منجر شود.

شناسایی محرکهای فردی

با یادداشت روزانه، محرکهای سردرد میگرنی خود را کشف کنید. هر بار سردرد میگرنی شروع شد، درمورد علائم هشدار دهنده (پیش نشانه ها)، محرکها و شدت آن یادداشت برداری کنید. اگر محرکهای فردی خود را شناسایی کنید، میتوانید از سردردهای بعدی جلوگیری نمایید.



چه کسانی به میگرن مبتلا میشوند

احتمال میگرن در زنان سه برابر مردان است. اگر خویشاوند نزدیکی دارید که میگرن دارد، احتمال بیشتری دارد که شما نیز به میگرن دچار شوید. کارشناسان معتقدند میگرن میتواند در ارتباط با جهش ژنهایی باشد که بر نواحی مشخصی در مغز تاثیر میگذارند. میگرن در میان افراد مبتلا به صرع، افسردگی، آسم، اضطراب، سکت و برخی از اختلالات وراثتی و عصب شناختی دیگر شایعتر است.

میگرن در کودکان

حدود ۵ درصد از کودکان دارای مشکلات سردرد، از میگرن رنج میبرند. میگرن هم در دختران و هم پسران وجود دارد اما پس از بلوغ در دختران شایعتر است. کودکان در صورت ابتلا به میگرن ممکن است علائمی بیش از سردرد داشته باشند از جمله درد معده یا میگرن شکمی و یا استفراغ شدید و مکرر (استفراغ دوره ای). اگر کودکی دچار عدم تعادل در پا، بی قراری و رنگ پریدگی شد یا حرکات غیر ارادی چشم یا استفراغ داشت، ممکن است نوعی میگرن به نام سرگیجه حمله ای خوش خیم داشته باشد.

تشخیص میگرن

میگرن را معمولاً از روی علائم شناسایی میکنند اما پزشک ممکن است اسکن مغزی انجام دهد تا مطمئن شود بیماریهای دیگر موجب سردرد مانند تومور مغزی یا خونریزی مغزی عامل سردرد نیستند. سی تی اسکن از پرتوهای ایکس خاصی استفاده میکند و تصویر مقطعی از مغز ایجاد مینماید. در ام آر آی از پالسهای فرکانس رادیویی و میدان مغناطیسی استفاده میشود و تصویری از مغز در اختیار پزشک قرار داده میشود.



کلینیک مدرن دندانپزشکی

دکتر الهام وزیر
و همکاران دندانپزشک

NHS / خصوصی

- زیبایی دندانها، Orthodontics (ارتودنسی)، Implant (کاشت دندان)
- عصب کشی (Root Canal) و پرکردن دندان برونک طبیعی
- انواع روکش های سفید، طلا، لمینیت چینی، پل و Denture
- درمان بیماری های لثه و خونریزی
- جرم گیری و سفید کردن دندانها در یک ساعت
- حل مشکل خرناس

دوشنبه تا جمعه: 9 صبح تا 5 عصر

دیرتر با تعیین وقت قبلی

11 Porchester Gardens
Bayswater, London, W2 4DB

020 7727 3650

www.porchesterdentist.co.uk





مخارجی که شما را شاد می کند

زمانی که برای اولین بار به همراه همسر تصمیم گرفتیم یک مدل اقتصادی ابداعی برای کنترل و مدیریت مخارج خانواده طراحی و اجرایی کنیم، گمان می کردم روزهای دشواری پیش رو خواهیم داشت.

روزهایی که بیشتر با صرفه جویی و دوری از علایق من برای لذت بخش بودن روزها سپری خواهد شد. دوری که می تواند به معنای پایین آمدن کیفیت زندگی من محسوب شود. همین تفکرات موجب شد تا انرژی مثبتی که قرار بود از انباشته شدن پس انداز ماهانه خانواده داشته باشم از من دور شود و جای آن را باورهای منفی نسبت به صرفه جویی بگیرد؛ اما یکی از دوستانم تجربه خود را در روزهای مشابه با زندگی من شرح داد که فکر می کنم مسیر تفکرات و دیدگاه من را به صرفه جویی و پس انداز تغییر داد. او که با تکیه بر مقالات علمی یک وبلاگ نویس چنین تجربه ای را به دست آورده، می گوید: من عاشق خریدن کتاب هستم، کتاب برای من یعنی ساعت ها غرق شدن در دنیایی دیگر، این خریدن دروازه ای است به مکانی که کتاب های بیشتری منتظرند تا مرا شاد کنند. عاشق خواندن دستورات عملی، کشف روش ها و البته بازی با رفقاً. زمانی که ترکیبی از بازی های قدیم و جدید می سازیم شب های بازی به اوج هیجان می رسد.

خرج کردن برای این چیزها یا مواردی عادی تر مثل نوشیدن قهوه در یک کافی شاپ محلی، من را شاد می کند. اگر بودجه ماهانه من آنقدر سخت گیر باشد که اجازه خرج کردن روی این مسائل را ندهد بسیار ناراحت کننده خواهد بود. برای زمانی طولانی من فکر می کردم که صرفه جویی یعنی متوقف کردن خرید چیزهایی که از آنها لذت می بریم و به همین دلیل حس منفی شدیدی نسبت به آن داشتم. زمانی که به کم کردن مخارج فکر می کردم به خریدن عمده مایع ظرفشویی فکر نمی کردم، به غذا خوردن در خانه یا استفاده از لامپ های کم مصرف فکر نمی کردم. به از دست دادن شادی خریدن کتاب فکر می کردم، به فکر از دست دادن یک نوشیدنی خنک در یک عصر گرم تابستان بودم و فکر می کردم که قرار است چیزهای لذت بخش زندگی ام را از دست بدهم. آن زمان از نظر من صرفه جویی ایده بسیار اقتضاحی بود و احتمالاً آخرین کاری بود که ممکن بود انجام دهم.

اما واقعیت چیز دیگری است. صرفه جویی به معنی دست کشیدن از کارهای

لذت بخش نیست، صرفه جویی یعنی دست کشیدن از چیزهای کم اهمیت تر برای به دست آوردن چیزهایی که برای ما مهم هستند. زمانی از خوردن بیشترین لذت را می برم که با کسانی که دوستشان دارم غذا را صرف می کنم، پس غذا را بیشتر در خانه درست می کنم و آن را ارزان درست می کنم و آن اتفاق ویژه را برای زمانی می گذارم که با دیگران هستم. درحالی که از کتاب خریدن لذت می برم و هنوز به صورت مرتب این کار را انجام می دهم می دانم که لذت حقیقی من گم شدن در کتاب هاست، پس از کتابخانه های عمومی استفاده می کنم. من عاشق داشتن یک کتاب خواننده کنار تخت هستم، مهم نیست که آن را خریده ام یا از کتابخانه به امانت گرفته ام. این صرفه جویی است.

اگر با نخردن چیزی حس بدی پیدا می کنید، صرفه جویی را تمرین نمی کنید شما در حال نوعی تنبیه شخصی هستید صرفه جویی به معنای سادگی سختگیرانه نیست، به معنای رهنمایت و دست کشیدن از دنیا نیست. صرفه جویی به معنای کم کردن شدید مخارج روی چیزهایی است که برای شما اهمیتی ندارند تا پول کافی را برای چیزهایی که مهم هستند به دست آورید. این به معنای خرید از فروشگاه های دارای تخفیف و استفاده از لامپ های کم مصرف است تا پول کافی برای خوردن یک شام خوب بیرون از خانه را داشته باشید و همزمان برای بازنشستگی پول پس انداز کنید. این به معنای پختن غذا در خانه و خرید لباس در حراجی هاست تا هم برای آینده بچه پول پس انداز کرد و هم از شهرسازی لذت برد. این به معنی خوردن شام در خانه به جای رفتن به رستوران است تا بتوان بدهی ها را پرداخت کرد و از تعطیلات تابستان هم لذت برد.

صرفه جویی به معنای از دست دادن چیزهایی که دوست دارید نیست، این مقایسه ها برای نشان دادن معنای واقعی صرفه جویی است. اینکه نباید از چیزی که دوست داریم دست بکشیم. می توان به طور کلی مخارج زندگی را به دودسته تقسیم کرد: گروهی که برای شما شادی زیاد یا مداوم می آورند بانام گروه «مهم و لذت بخش» و گروه «هر چیز دیگر» منظور از صرفه جویی، کم کردن مخارج روی چیزهایی است که در گروه دوم هستند تا توانایی خرید موارد گروه اول را پیدا کنید. صرفه جویی داشتن یک چشم نقاد روی هر ریالی است که خرج می کنید و پرسیدن این سوال که آیا این خرج برای شما شادی آورده است و آیا می توانید جایی دیگر شادی را با خرج کمتری به دست آورید. عناصر در این دو گروه «مهم و لذت بخش» و «هر چیز دیگر» در طول زمان

تغییر می کنند. این تغییرات زمانی به خاطر تغییر علاقه مندی ها و اهداف و زمانی به دلیل کشف راه های جدید برای لذت بردن است. این راه ها را با دقت در هنگام خرج کردن ریال ها به دست می آورید، معمولاً می فهمید که چیزهایی که می خرید مانند سابق برای شما شادی نمی آورند پس آنها را حذف کنید و علاقه مندی های جدید را کشف کنید. صرفه جویی به معنای محروم کردن خود از همه چیز نیست. برعکس صرفه جویی میزانی از شادی در زندگی را تضمین می کند. در بودجه شما، همه اعضای خانواده هر کدام مقدار معینی پول داریم که هر طور خواهیم آن را خرج می کنند، بدون محدودیت. صرفه جویی به معنای این است که گاهی اوقات یک مساله ناگهانی بسیار بیشتر از یک کار روزانه برای شما شادی می آورد. دوستم درباره این نکته شرح می دهد: من ماهی یک بار به یک کافی شاپ می روم و قهوه ای می نوشم. از این برنامه ماهانه بسیار بیشتر از هر روز رفتن، لذت می برم و کشف این نکته زمان زیادی را برد. پیش از این هر روز به یک کافی شاپ می رفتم و این کار برای من بسیار عادی و روتین شده بود. بخشی عادی از زندگی روزانه که هیچ اتفاق ویژه ای نبود. زمانی که با آگاهی با آن برخورد کرده و این رفت و آمد را به ماهی یکی دو بار کاهش دادم متوجه شدم که نه تنها از قهوه لذت بیشتری می برم، بلکه محیط نیز دگرگون شده و تجربه من نیز لذت بخش تر شده است. صرفه جویی به معنای از دست دادن این لذت های کوچک نیست. من هنوز می توانم هر زمان که بخواهم از قهوه لذت ببرم. مادر خانه قهوه خوب، آسیاب و قهوه ساز خوب داریم. آنچه آموختم این است که اگر هر روز قهوه بخورم لذت آن از بین می رود، عادی می شود پس اگر این یک چیز عادی است، چرا به جای آن آب نخورم.

صرفه جویی به معنای تکرار راه های روتین قدیمی نیست. صرفه جویی به معنای تنظیم دوباره راه هاست، به معنای امتحان راه های جدید است. فهمیدن این است که آیا یک تجربه جدید برای ما شادی می آورد یا نه. به معنای پخش کردن شادی ها و غیرمنظم کردن آنهاست. به معنای تجربه زندگی در یک راه کاملاً جدید است. لازم نیست برای صرفه جویی بودن از مخارجی که شمارا شاد می کند دست بکشید. صرفه جویی به معنای آن است که شما منابعی برای خرج پول در یک راه لذت بخش دارید؛ چون می دانید از مخارج عادی کاسته اید و یاد گرفته اید که چطور با خرج هر ریال شادی را به زندگی خود وارد کنید.

های هورمونی غده درون ریز بدن است، عادات بهداشتی مناسب اثر چندانی بر محافظت از مردان در مقابل اختلال نعوظ ندارد، اما سبک زندگی سالم حتی در این موارد می تواند با جلوگیری از عوامل روانی از جمله مصرف الکل و مواد مخدر که عامل ۱۵ درصد موارد اختلال نعوظ هستند، به مردان کمک کند. نهایتاً اینکه پیشگیری نیاز مردان به دارو را کاهش می دهد و تا ۲۵ درصد موارد اختلال نعوظ به عوارض جانبی داروهای تجویز شده برای فرد مربوط می شود.

۸ نکته درباره ویاگرا

۱ ویاگرا در سطح بسیار وسیعی برای افزایش جریان خون به آلت تناسلی مردان و درمان اختلال نعوظ استفاده می شود ولی آن را باید فقط طبق تجویز پزشک مصرف کنید.

۲ اگر دچار هریک از موارد زیر هستید، پیش از مصرف ویاگرا حتماً با پزشک مشورت کنید: هر نوع بیماری یا مشکل در آلت تناسلی، بیماری های قلبی عروقی، بیماری چشمی که باعث کاهش بینایی شده باشد. فشار خون بالا یا آنژین قلبی، سکتة مغزی یا قلبی.

۳ اگر داروی دیگری مصرف می کنید، باید بدانید که ویاگرا تقریباً یک ساعت بعد از مصرف به حداکثر غلظت در خون می رسد بنابراین آن را یک ساعت پیش از فعالیت جنسی مصرف کنید.

۴ تاثیر ویاگرا تقریباً ۴ ساعت پس از مصرف از بین می رود، زمان لازم برای رسیدن به حداکثر تاثیر و طول مدت تاثیر برای داروهای مشابه ویاگرا متفاوت است. در این باره از پزشک تان سوال کنید.

۵ ویاگرا باعث ایجاد میل جنسی نمی شود. نعوظ هم بعد از تحریک جنسی حاصل می شود. ویاگرا را می توان قبل یا بعد از غذا مصرف کرد اما غذای حجیم و پرچرب جذب آن را به تاخیر می اندازد.

۶ به هیچ وجه بیشتر از روزی یک قرص استفاده نکنید، در صورت مصرف ویاگرا از مصرف الکل یا گریپ فروت خودداری کنید.

۷ عوارض شایع ویاگرا عبارتند از: سردرد، برافروختگی صورت، سوء هاضمه، گرفتگی بینی، تاری دید، حساسیت به نور، احساس گیجی، نعوظ طولانی و دردناک و دمانس عروقی.

۸ ویاگرا با گشاد کردن رگ ها و افزایش جریان خون در آلت تناسلی مرد در کسانی که با مشکل نعوظ مواجه هستند، عمل می کند. به همین دلیل امروزه دانشمندان در تلاشند تا دریابند آیا ویاگرا به همان ترتیبی که جریان خون تناسلی را بهتر می کند، می تواند جریان خون مغزی را هم بهبود بخشد یا نه.

درجاتی از اختلال نعوظ را گزارش کرده بودند. با اینکه سن در نعوظ اهمیت دارد، اما پیری طبیعی مقصر ایجاد اختلال نعوظ نیست. میزان تستوسترون با افزایش سن به تدریج کاهش می یابد، اما در اغلب مردان سالمند در حد طبیعی باقی می ماند. بافت ها با افزایش سن کشسانی خود را از دست می دهند، هدایت عصبی آهسته می شود و استرس روانی افزایش می یابد اما هیچ کدام از این عوامل مسئول میزان بالای اختلال نعوظ در مردان سالمند نیست. در عوض، به نظر می رسد که این وضع به بیماری هایی مربوط باشد که به عروق خونی و اعصاب آسیب می رسانند. برای مثال، در «بررسی سالمندی مردان ماساچوست» ۳۹ درصد مردان دچار بیماری قلبی، اختلال کامل نعوظ داشتند. این رقم در مورد مردان دیابتی ۲۸ درصد و در مردان مبتلا به فشار خون بالا ۱۵ درصد بود. در مقایسه اختلال نعوظی شدید تنها در ۱۰ درصد مردان هم سنی که به این بیماری مبتلا نبودند، وجود داشت.

تاثیر فشار، قند و چربی خون بر توانایی نعوظ مردان

پاسخ بیشتر پرسش ها در زمینه اختلال نعوظ مردان به تصلب شریانی مربوط می شود. بیماری ای که می تواند به عروق خونی در هر جای بدن و شریان های آلت تناسلی آسیب برساند تا شریان ها نتوانند خون لازم برای نعوظ را وارد آلت تناسلی کنند. آسیب عصبی هم در برخی از مردان، به خصوص دیابتی ها، در این امر دخیل است. تحقیقات متعددی نشان داده اند که سلامت عروق برای کارکرد نعوظی ضروری است. برای مثال پژوهشگران در دانمارک نشان داده اند که ۲۷ درصد مردان مبتلا به فشار خون بالا دچار اختلال شدید نعوظ هستند. این میزان حتی از نتایج «بررسی سالمندی مردان ماساچوست» بالاتر بود، اما پزشکان دانمارکی یک قدم جلوتر رفتند. آنها رشته ای مشروح از آزمایش ها را انجام دادند تا علت اختلال نعوظ را پیدا کنند. نتیجه این بود که ۸۹ درصد مردان دچار اختلال نعوظ دچار اختلال کارکرد شریان آلت تناسلی هستند. «بررسی سالمندی مردان ماساچوست» هم نشان داد که میزان خونی کلسترول خوب (HDL) پیش بینی کننده خطر اختلال نعوظ است. هیچ کدام از مردان دارای میزان بالای HDL مشکل نعوظ نداشتند، اما ۱۶ درصد مردان دارای پایین ترین میزان HDL اختلال نعوظ داشتند. دیابت هم می تواند در ایجاد تصلب شریان ها نقش داشته باشد و هم به عصب ها آسیب برساند. بنابراین تعجبی ندارد که دیابت هم باعث اختلال نعوظ می شود. مردان مبتلا به دیابت نسبت به مردان سالم با احتمال ۳ برابر بیشتر، و ۱۰ تا ۱۵ سال زودتر دچار اختلال نعوظ می شوند. در مجموع مردانی که دیابت طولانی مدت نیازمند درمان دارند، ۵۰ درصد خطر دچار شدن به اختلال نعوظی دارند.

در مورد رابطه سیگار کشیدن و اختلال نعوظ نیز یک نظر خواهی از ۴۴۶۲ کهنه سرباز آمریکایی نشان داد که سیگار کشیدن، حتی هنگامی که سایر عوامل خطر ساز در نظر گرفته می شوند، احتمال اختلال نعوظ را تا ۵۰ درصد افزایش می دهد. یک بررسی اروپایی نیز روی ۲۰۱۰ مرد نشان داد که مردان سیگاری نسبت به غیر سیگاری ها با احتمال ۱.۷ برابر بیشتر ممکن است به اختلال نعوظ مبتلا شوند.

سبک زندگی

گرچه در مواردی که اختلال نعوظ ناشی از درمان سرطان پروستات یا سایر اختلال

مردانی که دچار ناتوانی جنسی می شوند!



ویاگرا در سطح بسیار وسیعی برای افزایش جریان خون به آلت تناسلی مردان و درمان اختلال نعوظ و ناتوانی جنسی استفاده می شود ولی آن را باید فقط طبق تجویز پزشک مصرف کنید. حتی در عصر پیشرفت های فوق العاده پزشکی، پیشگیری هنوز بهترین دارو است و می تواند به طرز قابل توجهی بیماری های قلبی عروقی، دیابت و برخی از سرطان ها را بکاهد. مقصود اصلی از این اقدامات نیز افزایش طول عمر است، اما این هم یک واقعیت است که بیشتر مردان دوست دارند سالمندی سالم و باکیفیتی نیز داشته باشند. اختلال نعوظ با ایمپوننس به اندازه حمله قلبی یا سکتة مغزی خطر ندارد، اما می تواند باعث ناکامی و حتی افسردگی برخی از مردان شود. پزشکان اختلال نعوظ را به صورت ناتوانی جنسی در ایجاد و حفظ نعوظ در حد کافی برای رابطه زناشویی دست کم در ۲۵ درصد تلاش های فرد تعریف می کنند. حتی با استفاده از این استاندارد دقیق، حدود ۳۰ میلیون نفر از مردان آمریکایی دچار ناتوان نعوظ هستند و کم و بیش چنین آماری را در نقاط دیگر جهان نیز شاهد هستیم. سن در این موارد مهم ترین عامل است. تنها ۲ درصد مردان ۴۰ ساله اختلال نعوظ را تجربه می کنند، اما این شمار با افزایش سن بالا می رود. «بررسی سالمندی مردان ماساچوست» نشان می دهد که ۲۵ درصد مردان ۶۵ ساله، ۵۵ درصد مردان ۷۵ ساله و ۶۵ درصد مردان ۸۰ ساله اختلال نعوظ را گزارش می کنند. شدت این اختلال نیز با افزایش سن بیشتر می شود. در مجموع، ۳۵ درصد مردان ۴۰ تا ۷۰ ساله اختلال متوسط تا شدید نعوظ و ۵۲ درصد همه مردان

LEMOGE CLINIC

Dr Abbas Shirafkan & Dr Atena

کلینیک زیبایی لیموژ (۶ شعبه)

مشاور رایگان توسط دکتر عباس شیرافکن

همه روزه از ساعت ۷-۴ بعد از ظهر و شنبه ها تمام روز

در کلینیک Lemoge در 191 Kilburn

Before



After



سرویس
افزایش مو
برای افراد
نیمه طاس
با روش بی آر پی

Free Consultation

www.lemogeclinic.co.uk

Beauty-Hair-Tanning- Slimming- Botox- Fillers
All Prices in this advert, strat from



بزرگ کردن لب

از بین بردن خط خنده



از بین بردن جوش صورت و رگهای قرمز- خال های پوستی
چروک صورت - لکه های پوستی و سایر موارد زیبایی

لیزر و IPL برای از بین بردن موهای زائد، صورت و بدن
برداشتن لکه های صورت، جوان کردن صورت

تخفیف استثنایی ویژه ایرانیان

لیزر کامل پا ۹۹ پوند، لیزر زیر بغل ۲۲ پوند

لیزر بیکی نی ۴۵ پوند، لیزر چانه ۲۰ پوند

بوتاکس ۱۳۰ پوند، لایه برداری و جوان سازی پوست ۶۰ پوند

از بین بردن رگهای قرمز و خالهای پوستی از ۳۵ پوند

Queens Park
47 Salusbury Rd
London NW6 6NJ
020 7912 0920
020 7604 3124

Lemoge Clinic
57 Salusbury Rd
London NW6 6NJ
020 7624 3040
020 7624 7585

Lemoge Swi Cot
122 Finchley Rd
London NW3 5HT
020 7794 7070
020 7794 7080

Lemoge Clinic
94 Kilburn Hi Rd
London NW6 4HS
020 7624 6644
020 7624 5533

Lemoge Clinic PRP
341 Kilburn Hi Rd
London NW6 7QB
020 7625 6060
020 7625 5500

14 LASER Machines : NDYAG, IPL, Ecolite,
Alexandeite laser, Any Area, Man/Woman, Any Skin
Botox: £130 Fillers: £200 Lips Enlargement: £200
Chemical Peels, Cheek enhancement

Lemoge (main) drshirafkan@hotmail.com

191 Kilburn Hi Rd, London NW6 7HY

0207372 0044-020 7372 4433

بهداشت روان

۴ اثر روانی فیس بوک

پژوهشگران در تعدادی از موسسات علمی و دانشگاهی افزون بر خود فیسبوک مطالعات روز افزون درباره این که کاربران با حضور در فیسبوک چه احساسی درباره خود و زندگی شان پیدا می کنند را انجام می دهند. متاسفانه، بسیاری از یافته های آنها چندان برای فیسبوک و افرادی که به این شبکه اجتماعی اعتماد پیدا کرده اند، خوب نیست.

بنابر یافته های پژوهشگران، استفاده مکرر از فیسبوک با علائم افسردگی در ارتباط است. آنها این مساله را ثابت کرده اند که احساسات، هم مثبت و هم منفی، به راحتی از طریق پست هایی که کاربران در شبکه اجتماعی به اشتراک می گذارند، گسترش می یابد. همچنین، ورود مرتب به فیسبوک بر میزان شادی بزرگسالان جوان تاثیرگذار است. از سوی دیگر، مشارکت منفعل و یا احساس طرد شدن در این شبکه اجتماعی به آثار روانی منفی منجر می شود.

به لطف تمایل ما به مقایسه خود و سبک زندگی مان با دوستانی که در فیسبوک داریم، پژوهشی جدید ارتباط بین استفاده از این شبکه اجتماعی و علائم افسردگی را نشان داده است. این مطالعه که در نشریه روانشناسی بالینی و اجتماعی منتشر شده نشان می دهد هرچه زمان بیشتری را در فیسبوک می گذرانیم، احتمال آن که احساس افسردگی کنیم بیشتر است. مکانیزم اصلی در این زمینه مقایسه اجتماعی است. در نتیجه، دلیل ایجاد چنین احساسی به تمایل ما برای مقایسه اجتماعی خود با دوستان مان باز می گردد.

صرف وقت بسیار زیاد در فیسبوک یا بازدید مکرر از آن ارتباطی مثبت با تمایل به مقایسه خود با دیگران در کاربر ایجاد می کند که این شرایط نیز با افزایش علائم افسردگی در ارتباط است. اگر عکس های منتشر شده توسط دوستان موجب احساس افسردگی در ما می شوند شاید بهتر باشد تا از این شبکه اجتماعی بیشتر فاصله بگیریم.

فیسبوک در تابستان سال گذشته این مساله را فاش کرد که بخش خوراکی اخبار بیش از نیم میلیون کاربر را برای تغییر محتوای احساسی پست هایی که مشاهده می کردند، دستکاری کرده است. این اقدام به منظور مطالعه این که چگونه احساسات می توانند در این شبکه اجتماعی گسترش یابند، انجام شد. طی این مطالعه که در مجموعه مقالات آکادمی ملی علوم منتشر شده پست های مثبت و منفی در خوراکی اخبار بیش از ۶۸۹ هزار کاربر تغییر داده شده اند تا آثار تغییرات بر لحن پست هایی که کاربران پس از آن یادداشت کرده اند بررسی شود.

پژوهشگران دریافته اند خلق و خو مسری بوده است. کاربرانی که پست های مثبت بیشتری را مشاهده کرده بودند، پست های مثبت بیشتری داشته اند و افرادی که پست های منفی بیشتری دیده بودند پس از آن پست های منفی بیشتری ارسال کرده اند. اگرچه کاربران هنگام عضویت در فیسبوک و موافقت با شرایط استفاده از این شبکه اجتماعی با انجام چنین مطالعاتی نیز موافقت می کنند اما این شبکه اجتماعی به سرعت در اینترنت مورد قضاوت قرار گرفت. بسیاری این مطالعه را اگر غیر قانونی نباشد، غیراخلاقی عنوان کردند.

مطالعه ای که دو سال پیش توسط پژوهشگران دانشگاه میشیگان انجام شد نشان داد هرچه میزان استفاده از فیسبوک توسط بزرگسالان جوان بیشتر باشد آنها احساس بدتری می یابند. این مطالعه که در نشریه پلاس وان به چاپ رسید نشان می دهد استفاده از فیسبوک به کاهش شادی لحظه به لحظه و رضایت کلی از زندگی میان افرادی که در سن کالج قرار دارند، منجر می شود.

هنگامی که در سایتی مانند فیسبوک حضور دارید پست های بسیاری را درباره این که مردم چه کاری انجام می دهند، دریافت می کنید. این مساله مقایسه اجتماعی را کلید می زند. پژوهشگران دریافته اند آثار منفی فیسبوک در میان افرادی که در زندگی واقعی اجتماعی تر بوده اند، بیشتر بوده است. اما راه حلی ساده برای این شرایط ارائه شده که شامل ارتباط رو در رو یا از طریق تلفن با دیگران است که به احساسی بهتر در شرکت کنندگان منجر شده است.

مطالعه ای که در نشریه تاثیر اجتماعی منتشر شده نشان می دهد عدم مشارکت فعال در فیسبوک آثار منفی بر احساس خوشبختی کاربران و درک معنی دار بودن زندگی آنها دارد. پژوهشگران دو آزمایش را برای بررسی آثار پنهان ماندن و طرد شدن انجام دادند. در آزمایش نخست، شرکت کنندگان به دو دسته تقسیم شدند که یک دسته اجازه به اشتراک گذاری اطلاعات در فیسبوک و دسته دیگر فاقد این اجازه به مدت ۴۸ ساعت بودند. آنتهایی که اجازه به اشتراک گذاری اطلاعات را نداشتند سطوح پایین تری از تعلق و وجود معنی دار داشتند.

در آزمایش دوم، پژوهشگران نسخه ای از فیسبوک را شبیه سازی کردند که نیمی از شرکت کنندگان هیچ گونه بازخوردی در زمینه به روزرسانی پست های خود دریافت نمی کردند. این افراد سطوح پایین تری از تعلق، اعتماد به نفس، کنترل و وجود معنی دار را نشان دادند. پژوهشگران این گونه نتیجه گیری کردند که مشارکت غیرفعال یا احساس طرد شدن در شبکه اجتماعی اثری منفی بر احساس خوشبختی کاربران دارد.

فرار از استرس کار سختی نیست

اگر جزو آن دسته از افرادی هستید که اضطراب دارید، به جای استفاده از داروها و قرص های شیمیایی با چند روش ساده و طبیعی می توانید اضطراب خود را کاهش دهید، در راستای رسیدن به این هدف از آب و لیموترش و عسل غفلت نکنید. با چند روش زیر می توانید آرامش را به خود بازگردانید. آب یک عدد لیموترش را با چند عدد لیمو شیرین بگیرید و بنوشید. آب و عسل و آب لیموترش را با هم مخلوط کنید و بنوشید. یک عدد سیب خنک را که در یخچال نگهداری شده، رنده و به صورت



پالوده در بیاورید، یک قاشق چایخوری بادرنجبویه را به آن اضافه کنید، یک استکان عرق بهارنارنج و بیدمشک و کمی عسل نیز به آن اضافه کنید و بگذارید یک ساعت بماند. هر روز یک قاشق ظهر و یک قاشق عصر و یک قاشق شب قبل از خواب بخورید.

برخی از خوراکی های ازبین برنده استرس: کربوهیدرات های مرکب همه کربوهیدرات ها باعث می شوند که مغز سروتونین بیشتری تولید کند. برای تامین دائمی این ماده آرام

بخش، مصرف کربوهیدرات های مرکب بهتر است؛ چون با سرعت کمتری هضم می شوند. این ماده در غذاهایی چون غلات سیوس دار صبحانه، نان، پاستا و جو وجود دارد. کربوهیدرات های مرکب با تثبیت سطح قند خون باعث احساس آرامش شما می شوند.

کربوهیدرات های ساده متخصصان رژیم غذایی پیشنهاد می کنند کربوهیدرات های ساده مثل قند و نوشابه را مصرف نکنید. اما اگر چاره ای نبود، مصرف کم آن اشکالی ندارد. قندهای ساده به سرعت هضم شده و منجر به افزایش سروتونین می شود. با این حال، این امر مدت زیادی طول نمی کشد و گزینه های سالم تری وجود دارد. پس این کار را به عادت در کاهش استرس تبدیل نکنید. باید مصرف آن را محدود کنید.

مرکبات مرکبات منبعی غنی از ویتامین ث هستند. مطالعات نشان می دهد این ویتامین علاوه بر آن که سیستم ایمنی را تقویت می کند، سطح هورمون های استرس را نیز کاهش می دهد. در مطالعه ای از افراد مبتلا به فشار خون بالا، وقتی افراد قبل از کاری پراسترس، ویتامین ث مصرف می کردند، سطوح فشار خون و کورتیزول که هورمون استرس است، در آنها سریع تر پایین می آمد.

اسفناج وجود منیزیوم در اسفناج نیز باعث کاهش استرس می شود. مقدار بسیار کمی منیزیوم سردرد و خستگی را رفع می کند که ترکیبی از اثرات استرس هستند. یک کاسه کوچک اسفناج، منیزیوم مورد نیاز بدن را تامین می کند. برای جایگزینی اسفناج مقداری سویای پخته یا یک فیله ماهی قزل آلا نیز مقدار زیادی منیزیوم دارد. سبزیجات با برگ های سبز نیز غنی از منیزیوم هستند.

بادرنجبویه بادرنجبویه خواص آنتی اکسیدانی دارد و دم کرده آن نیز آرامش بخش است و با اضطراب مقابله می کند. به عقیده محققان این گیاه اختلالات عصبی مانند کم خوابی، نگرانی و آشفتگی را برطرف می کند. از روغن این گیاه نیز برای رفع تنش های عصبی استفاده می شود.

سنبل الطیب سنبل الطیب یک درمانگر همه کاره است. دم کرده یا کپسول های آن آرامبخش اعصاب است، حالت های عصبی را کاهش داده و کیفیت خواب شما را بهبود می بخشد. در واقع این گیاه خواب راحتی برای شما فراهم می کند بدون اینکه بعد از مصرف آن دچار خواب آلودگی شده باشید.

بابونه بابونه هم یکی از آن گیاهان همه کاره است. علاوه بر اثر مفیدی که روی پوست می گذارد آرامبخش، ضداسپاسم، ضدالتهاب، ضدعفونی کننده، بادشکن و برطرف کننده جراحات است. اگر دچار حالت های عصبی شده اید، مضطرب، نگران، آشفتگی یا بی خواب هستید و سردردهای عصبی و میگرنی گرفته اید بابونه را دریابید. این گیاه به جذب مواد معدنی کمک زیادی می کند. توصیه می کنیم از عطار یا دکتر داروساز نحوه مصرف این گیاه را بر حسب نوع نیازتان جویا شوید.

زالزالک زالزالک خواص آرام بخشی دارد. کپسول های این گیاه تپش قلب، حالت های عصبی، زودرنجی یا احساسات افراطی را کاهش داده و ضربان قلب را تنظیم می کند. تمام اینها هم باعث می شود که آرامشتان را بازیابید و اضطرابتان کمتر شود. در این صورت خواب راحتی هم تجربه می کنید.

اسطوخودوس اسطوخودوس یک گیاه ضد اضطراب است. این گیاه به راحتی می تواند اعصابتان را آرام و عضلاتتان را شل کند. می توانید روزانه دو تا سه فنجان دم کرده اسطوخودوس میل کنید. از این گیاه مفید برای رفع اختلالات خواب، سردرد و ناراحتی های عصبی نیز استفاده می شود.

در واقع دم کرده این گیاه مانند یک مسکن عمل می کند که سیستم عصبی را آرام کرده و اختلالات خواب را رفع می کند. روغن یا افشره خوراکی اسطوخودوس نیز برای کاهش و درمان استرس و فشارهای روحی توصیه می شود، البته استفاده از افشره های خوراکی برای زنان باردار، شیرده و کودکان توصیه نمی شود.

گیاه جینسنگ گیاه جینسنگ برای مقابله با استرس و تقویت سیستم ایمنی بدن فوق العاده است. این گیاه به طور موثر با اضطراب مقابله کرده و خواب راحتی را برای شما به ارمغان می آورد. می توانید از کپسول های ۲۵ تا ۵۰ میلی گرمی عصاره خشک جینسینگ استفاده کنید. دکتر داروساز می تواند در مورد میزان مصرف آن توضیحاتی به شما بدهد. توجه داشته باشید که دوره درمانی با این گیاه نباید بیش از ۳ ماه طول بکشد.

پسته پسته و مغزها و دانه های دیگر منابع خوبی از چربی های سالم هستند. خوردن روزانه یک مشت پسته، گردو یا بادام، کلسترول، التهاب شریان های قلب و احتمال ابتلا به دیابت را کاهش داده و از بدن در برابر اثرات استرس محافظت می کند. البته مغزها غنی از کالری هستند پس در خوردن آنها زیاده روی نکنید.

سریعترین روش روانکاوای از طریق هیپنوتراپی

- روانکاو و هیپنوتراپیست



هیپنوتیزم درمانی توسط خانم دکتر روحی شاهین درمان همه مشکلات:

رفع وحشت و اضطراب از پرواز، حل مشکلات خانوادگی، اضطراب - افسردگی، ترک عاداتهای ناخواسته، ترس ها - نگرانی ها، کسب اعتماد بنفس و رفع خجالت، ترک سیگار در یک ساعت، ترمیم غم از دست رفته ها و اتفاقات

فارغ التحصیل در رشته روانکاوای و مشاوره هیپنوتراپی تأیید شده از (London University) توسط وزارت بهداشتی انگلستان قاضی دادگاههای فرجامی در بیمارستانهای اعصاب لندن عضو جامعه روانکاوای انگلستان استاد تعلیم هیپنوتیزم درمانی و دادن مدرک تأیید شده از کنسول هیپنوتراپی لندن برگزار کننده سمینارهای تجربی و روانکاوای

www.advancehypnotherapy.com

Tel: 020 7221 5763

Mob: 07961 447116

10 Harley Street W1



سازمان گردهمانی شاهین

برای بزرگسالان و بزرگسالان

هر پنجشنبه

آموزش روشهای خود شناسی

روان درمانی گروهی

اطلاعات پزشکی عمومی

از ساعت ۱۲ - ۱۵:۳۰

تلفن: ۰۲۰-۷۲۲۱۵۷۶۳ - ۰۲۰-۷۲۲۱۴۷۱۱۶

(Resident Club Room Henry Dickens Court) Saint Ann's Road W11 4DH

Tel: 020 7221 5763 - Mobile: 07961 447116

Email: persiancencentre@hotmail.co.uk

نزدیک ترین ایستگاه مترو: لیمپر رود

Nearest Underground Station is Lammers Road

(Hammersmith & City Line and Circle Line)

اتوبوس: ۳۱۶ و ۳۱۵

ایستگاه اتوبوس: ویلیم استریت

Bus Stop: Witham Street

ورود برای عموم آزاد است

رستوران آریانا

Ariana Restaurant

موزیک زنده جمعه، شنبه شبها
با صدای ملودی، کیبورد رضا
همراه با رقص عربی

Private parties & outside
catering available

Tel: 020 7266 9200 - 020 7266 2655 - 078 6322 1709
Bourne Terrace, Paddington, London W2 5TH 108

www.arianarestaurant.net

Open from 12noon till 12.00 midnight
7 days a week



Mehan Accountants

دفتر حسابداری افغانی



We are a firm of professional qualified accountants with many years of experience in dealing with all aspects of Accountancy and Taxation Services to variety of businesses. We provide you and your business with a complete Accountancy and Taxation services, whatever the requirements.

Are you considering opening a new business but not sure how it may affect your Housing Benefit claim and Working Tax Credit entitlement?

We are always happy to offer expert financial advice and guidance, call us for a no obligation consultation today.

Registration services

Limited Company
Self-employment
Partnership
VAT
Payroll (Payslip)
CIS Registration

Account preparation services

LTD Accounts
Sole Trader Accounts
Partnership
LLP Accounts
Charity Accounts
Management Accounts

Benefit Services

Housing Benefit
Council Tax Benefit
Working & Child Tax Credit

Secretarial Services

Annual Return
Employer PAYE Returns
Self-Assessment Tax Returns

447 HIGH ROAD, FINCHLEY, LONDON, N12 0AF

T: 0203 602 3500 • M: 07903 506 476 • M: 07956 601 148

EMAIL: MEHAN@ACCOUNTANT.COM • WEBSITE: MEHAN-ACCOUNTANTS.CO.UK

ورزش

استوارت بینگهام
قهرمان اسنوکر حرفه‌ای

استوارت بینگهام در فینال مسابقات جهانی اسنوکر، توانست با نتیجه ۱۸ بر ۱۵ شوان مورفی را شکست دهد و برای نخستین بار قهرمان جهان شود. شوان مورفی در سال ۲۰۰۵ قهرمان جهان شده بود. بینگهام درباره این پیروزی گفت: هنگامی که نتیجه ۱۵ - ۱۵ شد من فکر کردم که بازی را از دست داده‌ام. ۶۴ دقیقه طول کشید



تشکر کنم. من ۲۰ سال فعالیت حرفه‌ای داشتم و فراز و نشیب‌هایی بر سر راهم بود. خانواده و دوستانم از من حمایت کردند. این باور نکردنی است. مورفی ۳۲ ساله که در این مسابقه شکست خورد، اسنوکر باز شماره هشت جهان است. او در سال ۲۰۰۵ قهرمان جهان شده و در سال ۲۰۰۹ به فینال رقابت‌ها راه یافته بود. او بعد از شکست خود گفت: برای من شب بزرگی بود اما آن طور که می‌خواستم به پایان نرسید. من با آمادگی کامل به این مسابقه آمدم و بهترین عملکردم را به نمایش گذاشتم. فکر می‌کنم هیچ بازیکن دیگری از استوارت برای این مقام شایسته‌تر نبود.

تا نتیجه ۱۶ - ۱۵ شود و این من را آرام کرد. این مسابقه برایم بسیار اهمیت داشت. من ۲۰ سال فعالیت حرفه‌ای داشته‌ام. دوستان و خانواده‌ام از من حمایت کردند. این شرایط برایم باور نکردنی بود. از سال ۲۰۰۰ تاکنون این دومین بار است که بینگهام توانسته راند دوم را پشت سر بگذارد. دو سال پیش در مسابقات جهانی «او سولیوان» او را شکست داد و از بین هشت نفر حذف شد. بینگهام ۳۹ ساله به دلیل اینکه مسن‌ترین قهرمان جهان از سال ۱۹۷۸ تاکنون بوده است یک چک ۳۰۰ هزار پوندی دریافت کرد. بینگهام تا به حال یک میلیون و

مورینیو:
شانسی برای رسیدن به
رکورد فرگوسن ندارم

را زمانی جشن گرفت که ۵۲ ساله بود. این در حالی است که مورینیو جام‌های بسیار بیشتری نسبت به فرگوسن در زمانی که سن کمتری داشته برده است. آقای خاص رسیدن به رکورد فرگوسن را رد و تاکید کرد تا زمانی که بخواهد بازنشسته شود، شاید بتواند پنج جام دیگر را کسب کند. او در این زمینه گفت: سال‌های مربیگری زیادی پیش‌رویم قرار دارد اما جایگاهی که سر آلکس فرگوسن دارد برای همه مربیان دور از دسترس است. غیرممکن است. نمی‌توانم ۱۳ قهرمانی در لیگ برتر انگلیس بیاورم. شاید بتوانم ۱۳ قهرمانی کسب کنم. هشت قهرمانی در لیگ‌های مختلف دارم و فکر می‌کنم بتوانم به ۱۳ برسیم اما ۱۳ قهرمانی در لیگ انگلیس؟ نه، هیچ شانسی برای کسب آن ندارم. پس از فرگوسن موفق‌ترین مربیان تاریخ لیگ انگلیس باب پسیلی از لیورپول و جورج رمزی از آستون ویلا با شش قهرمانی هستند.

مورینیو پرتغالی موفق شد به همراه چلسی برای سومین بار در لیگ برتر عنوان قهرمانی را کسب کند. سال‌های ۲۰۰۵ و ۲۰۰۶ بود که مورینیو به همراه همین تیم در لیگ انگلیس قهرمان شده بود. این هشتمین قهرمانی مورینیو در لیگ‌های اروپایی طی ۱۲ سال گذشته بود. او دو بار با پورتو، دو بار با اینتر و یک بار هم با رئال مادرید عنوان قهرمانی را کسب کرده بود. فرگوسن که سال ۲۰۱۳ و پس از ۲۷ سال مربیگری در منچستر یونایتد بازنشسته شد، نخستین جام قهرمانی‌اش در لیگ انگلیس

به یاد داشته باشید فقط از
صرافی‌های معتبر جهت نقل و
انتقال پول خود استفاده نمائید

حساس‌ترین نبرد رزمی تاریخ ورزش، به سود مشتزن آمریکایی به پایان رسید. این دیدار که در ۱۲ راند برگزار شد، با نتیجه ۱۱۶ به ۱۱۲ به سود مشتزن شکست‌ناپذیر آمریکایی به پایان رسید. این نبرد میان دو مشتزن سبک‌وزن و کوتاه‌قد (نسبت به سایر ورزشکاران) بود که البته پیش‌بینی‌ها هم مبنی بر آن بود که ورزشکار آمریکایی پیروز خواهد شد. دیدار یاد شده از ساعت حدود شش بامداد به وقت تهران در شهر لاس‌وگاس برگزار شد؛ شهری است که برای ولخرجی و زندگی افراد مرفه ساخته شده است.

فلوید می‌وودر، بوکسور بدون شکست آمریکایی و مانی

و در صورت اشتباه می‌وودر، جناح چپش را برای ضربه‌ای سرنوشت‌ساز از سوی پاکائو باز کند. اگرچه می‌وودر در طول دوران حرفه‌ای‌اش دستکم با هشت چپ دست مسابقه داده و تمامی آنها را برده است.

با پیروزی می‌وودر، او اکنون کمربند قهرمانی سه سازمان اصلی مشت‌زنی یعنی دبلیو‌بی‌او، دبلیو‌بی‌سی و دبلیو‌بی‌ای مسابقات حرفه‌ای را در اختیار دارد. می‌وودر با این پیروزی، تمام ۴۸ مسابقات حرفه‌ای خود را برده است. «راکی مارسیانو» تنها بوکسوری است که در تاریخ این رشته رکورددار پیروزی بدون شکست است. او در تمام ۴۹

«می‌وودر» گران‌ترین نبرد تاریخ ورزش را از «پاکائو» برد

غلبه بر بوکسور سیاستمدار



مسابقه خود پیروز بوده است. می‌وودر پس از مسابقه گفت که منی پاکائو، رقیبی سخت بود، اما توانست بر او برتری یابد. او افزود که براساس قراردادهايش در ماه سپتامبر باید يك مسابقه دیگر برگزار کند؛ اما چیزی در مورد رقیب احتمالی‌اش نگفت. در رابطه با همین دیدار منی پاکائو گفت که او فکر می‌کند پیروز این دیدار بوده است.

در فیلیپین، بسیاری از مردم از نتیجه ناراضی بودند و بر این عقیده هستند که «بوکسورشان» برنده مسابقه بوده است و منی پاکائو در کشورش يك «قهرمان» محسوب می‌شود. پاکائو از بین ۶۵ مسابقه خود، ۵۷ پیروزی، شش شکست و دو مساوی داشته است. مشخص نیست که اقدام بعدی پاکائو چه خواهد بود. او پیشتر گفته بود که این دیدار بالقوه ممکن است آخرین حضور او در رینگ، باشد. به گفته خبرنگاران پاکائو انتظار داشت که با پیروزی در این دیدار بتواند با مسابقات خداحافظی کند و حال مشخص نیست که آیا این کار را خواهد کرد یا نه. هیچ‌یک از دو طرف درخصوص احتمال دیداری مجدد بین این دو قهرمان سخنی ابراز نکردند. لازم به یادآوری است پاکائو که در انتخابات سال ۲۰۱۰ مجلس فیلیپین شرکت کرده بود به عنوان نماینده وارد سیاست فیلیپین شد.

می‌وودر خداحافظی می‌کند

کمربند قهرمانی که این ستاره آمریکایی دریافت کرد، يك صفحه طلا به وزن ۸۰۰ گرم داشت که سه هزار قطعه زمرد بر روی آن بود. می‌وودر در پایان این دیدار توانست کمربند قهرمانی را بر کمرش، شل‌تر از همیشه ببندد! شل‌تر، چرا که او دیگر نمی‌خواهد به ورزش حرفه‌ای ادامه دهد و قصد

پاکائو بامداد در لاس‌وگاس برابر هم به میدان رفتند تا دیدار قرن را برگزار کنند؛ دیداری که بیش از سه سال برای برگزاری آن برنامه‌ریزی شده بود و به هر يك بیش از ۳۰۰ میلیون یورو تعلق گرفت. در شرایطی که اکثر راندهای این مسابقه را پاکائو حمله می‌کرد، اما می‌وودر با امتیازهای ۱۱۲-۱۱۶، ۱۱۲-۱۱۲ و ۱۱۰-۱۱۸ از سوی سه داور برنده اعلام شد. از این مسابقه می‌وودر ۱۸۰ میلیون دلار و پاکائو ۱۲۰ میلیون دلار درآمد کسب کردند. یعنی این دو در عرض دو ساعت بیش از درآمد سالانه رونالدو و مسی کسب کردند. بسیاری از هنرپیشه‌های هالیوود و ستارگان موسیقی نیز از تماشاگران حاضر در محل مسابقه بودند. بلیت‌های این رویداد بزرگ کمتر از ۳۰ ثانیه به صورت اینترنتی به فروش رفته بود! در این نبرد نفسگیر چند راند اول در اختیار می‌وودر بود؛ اما در راند چهارم پاکائو توانست بدرخشد، در ادامه می‌وودر ۲۸ ساله به ویژه با تکیه بر بازی پا و سرعتش توانست رقیب فیلیپینی ۳۶ ساله خود را دور نگه دارد و نگذارد که او بتواند ضربه‌ای کاری یا امتیازآور بر او وارد کند.

می‌وودر کمی از پاکائو بلندقدتر و دستانش در مقایسه با حریف فیلیپینی، بلندتر است. راند ۱۱ مسابقه کاملا يك طرفه و به سود می‌وودر بود که آرام و مسلط به نظر می‌رسید. براساس گزارش‌ها در طول مسابقه می‌وودر حدود ۳۴ درصد از مشت‌های خود را به حریفش زد. این رقم برای پاکائو فقط حدود ۱۹ درصد بود. به گفته خبرنگاران می‌وودر توانست با هوشیاری ضربات رقیبش را دفع کند یا از نشستن آنها بریدنش و دادن امتیاز به پاکائو جلوگیری کند. می‌وودر بوکسوری راست دست و پاکائو چپ‌دست است. همین نکته به گفته برخی می‌توانست از نکات کلیدی این مبارزه باشد



Visit us on Facebook.com/persianweeklypaper
Follow us on Twitter@persianweekly



صافکاری و رنگ آمیزی انواع اتومبیل با برترین کیفیت
تعمیر انواع خودرو MOT - انواع رینگ و لاستیک

14C Canterbury Work, Canterbury Road, London, NW6 5ST

020 7624 6420

با ارائه این آگهی از تخفیف ویژه ۱۰ درصدی برخوردار خواهید شد

طراحی وب
سایت

۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵

خدمات نقاشی ساختمان
تعمیرات ساختمان
کلی و جزئی

۰۷۷۸۰۸۱۴۳۷۴

نیاز فوری

به تعدادی
Hairdressers
Beauticians
Nail Technicians
Lemge Laser clinic

۰۷۷۴۸۸۴۵۰۳۴

خداحافظی با این عرصه را دارد. البته در این زمینه حق با اوست، زیرا هیچ قلعه‌ای نمانده که فتح نکرده باشد. رقابت می‌ودر با پاکیانو در حضور ۱۶ هزار هوادار کازینو ام‌جی‌ام گراند گاردن آرنه در شهر بیابانی لاس‌وگاس در ایالت بیابانی و خشک نوادا در غرب امریکا برگزار شد. گفته شده که قیمت برخی بلیت‌ها تا معادل بیش از یک میلیارد تومان هم قیمت‌گذاری شده بود. درآمد نهایی رقابت برگزار شده، تنها از جانب پرداخت تماشاگران برای تماشای آن و همچنین پخش این مبارزه در سطح شهر لاس‌وگاس در حدود ۴۰۰ میلیون دلار بوده است. لازم به یادآوری است که کازینوها در لاس‌وگاس سالانه در حدود ۲۰ میلیارد دلار درآمد دارند. لاس‌وگاس که حدود صد سال پیش از روستا به شهر بدل شد، محل سفر علاقه‌مندان به زندگی مرفه است و سکونت در آن البته تنها برای افراد میلیاردر ممکن و مقدور است. شهر لاس‌وگاس دربردارنده بزرگترین کازینوهای جهان است. جمعیت این شهر با حومه آن اکنون بالغ بر دو میلیون نفر است. این شهر سالانه از بیش از ۵۰ میلیون توریست استقبال می‌کند که ۱۰ برابر کشور مصر - که پرجاذبه‌ترین کشور دنیا به لحاظ امکان



تاریخی محسوب می‌شود - است.

وزن‌کشی

«فلوید می‌وِدر» و «منی پاکیانو» روز جمعه (یک مه ۱۱ اردیبهشت) در برابر ۱۱ هزار و ۵۰۰ هوادار خود در مراسم وزن‌کشی شرکت کردند. این مسابقه «پول‌سازترین» مسابقه تاریخ مشت‌زنی در لاس‌وگاس بود و بلیت شرکت در مراسم وزن‌کشی با قیمت اولیه ۱۰ دلار فروخته شد. اگرچه این بلیت‌ها بعدتر در بازار سیاه با قیمت حدودی ۸۰۰ دلار برای هر بلیت دست به دست شد. این مسابقه حدود ۴۰۰ میلیون دلار درآمد داشت. می‌ودر امریکایی با وزن ۱۴۶ پوند (حدود ۵۴/۴۹ کیلوگرم) و پاکیانو با وزن ۱۴۵ پوند (حدود ۵۴/۱۲ کیلوگرم) در مسابقه شرکت کردند.

قهرمان بدون شکست بوکس سبک وزن جهان گفت: تمام تاکتیک‌هایی که پاکیانو برای مبارزه با من به کار گرفت برای حریفانی به غیر از من مفید بود و برای شکست دادنم کافی نبود. فلوید می‌وِدر جوانیور، پس از کسب چهل و هشتمین پیروزی متوالی دوران حرفه‌ای خود اظهار داشت: منی پاکیانو، حریف بسیار سختی بود. پدرم (که تمرین‌دهنده می‌ودر هم هست) از من می‌خواست که فعالیت بیشتری در رینگ انجام دهم. پاکیانو یک جنگجوی سرسخت است و من باید زمان مبارزه را مدیریت می‌کردم و تمام حواسم در رینگ به او بود. تمام تاکتیک‌هایی که پاکیانو برای مبارزه با من به کار گرفت برای حریفانی به غیر از من مفید بود و برای شکست دادن من کافی نبود. پاکیانو، بوکسور فیلیپینی هم که از برنده اعلام شدن حریف امریکایی‌اش تعجب کرده بود، گفت: من ضربه‌ای نخوردم، از اعلام این نتیجه تعجب می‌کنم.



Cheapest flights to Iran

£401
Mashad

£394
Tehran

£403
Isfahan

£401
Shiraz

£442
Tabriz



www.YouShouldTravel.com

0207 725 2260

www.Facebook.com/IKBtravel

IKB Travel & Tours, 230 Edgware Road, London, W2 1DW

Open Mon to Fri 9.30am till 6.00pm | Sat 10:00am till 6:00pm





No. 393
Friday 8 May 2015

Editor-in-Chief:
Abbas Najafi Zarafshan

Contributors:
Ala Amirshahi
Amir Arsalan Yektamanesh
Naser Nourozi

Marketing:
07811000455
sales@persianweekly.co.uk

Website:
www.persianweekly.co.uk

Tel: 020 7193 5592
Fax: 020 7023 4921

Email:
info@persianweekly.co.uk

DON'T FORGET
Help to keep public area clean and tidy for everyone by taking your copy of Persian Weekly paper with you, when you leave
When you have finished with this publication please recycle it.



ISSN 2042-213X



بهای تکفروشی: شهر لندن رایگان - دیگر شهرهای انگلستان یک پوند - کشورهای اروپایی 1/50 یورو - کشورهای اسکاندیناوی 20 کرون - آمریکا دلار - سایر کشورها معادل 2 پوند LONDON FREE / All other UK major Cities 50p - European Countries €1.50 - Scandinavia : Kro 20.00 - USA: \$2.00 - Other Countries: equivalent £2.00

کلام آخر

Ghazal of Hafez Shirazi

In Persian with English translation

Original Translation by Henry Wilberforce Clarke (1840-1905)

Compiled and Corrected by Dr. Behrouz Homayoun Far

What kindness it was when, suddenly, the dropping of thy pen
Represented the obligations of our service according to the goodness of thee.
To me, salutation thou hast written with the nib of the pen:
Be not the work of Time's house without the writing of thee!
I say not in mistake, thou recollectedest me, heart bereft:
For, in wisdom's account, mistake lieth not in the pen of thee.
Despicable, make me not in thanks for this favor
That lasting Fortune, dear and honored, held thee.
Come. For, by thy tress-tip, I will vow
"That if my head goeth, I will not uplift it from the feet of thee.
Of the state of us, thy heart may become acquainted; but at the time,
When the tulip blossometh from the dust of those slain of grief for thee.
With a draught, assist the soul of us thirsty
When, from the cup, the limpid water of Khizr they give thee.
O Isa-breeze! happy ever be all thy time
For alive became the heart-broken soul of Hafez by the breath of Thee.

غزلیات حافظ

ترجمه: هنری ویلبرفورس کلارک

گردآوری و ویرایش: دکتر بهروز همایون فر

چه لطف بود که ناگاه رشحه قلمت
حقوق خدمت ما عرضه کرد بر کرمت
به نوک خامه رقم کرده ای سلام مرا
که کارخانه دوران مباد بی رقمت
نگویم از من بی دل به سهو کردی یاد
که در حساب خرد نیست سهو بر قلمت
مرا ذلیل مگردان به شکر این نعمت
که داشت دولت سرمد عزیز و محترمت
بیا که با سر زلفت قرار خواهم کرد
که گر سرم برود برندارم از قدمت
ز حال ما دلت آگه شود مگر وقتی
که لاله بردمد از خاک کشتگان غمت
روان تشنه ما را به جرعه ای دریاب
چو می دهند زلال خضر ز جام جمت
همیشه وقت تو ای عیسی صبا خوش باد
که جان حافظ دلخسته زنده شد به دمت

نگاهی به مفهوم ناخودآگاه

مسعود ریاحی - چه کسی می داند انگیزه های پشت نوشتن این یادداشت چه می تواند باشد؟ کدام میل های نگارنده با نوشتن این متن ارضا شده اند و چرا یک کلمه بیشتر از سایر کلمات تکرار می شود بی آن که حتی موقع نوشتن عمدی آگاهانه در کار باشد؟ گاهی خاطره ای و یا تاثیر آن از دلان های پر پیچ و خمی، بر اثر یک تداعی بی اختیار، به شکلی نمادین، نشأت می کند به این جا و اکنونی که در آن هستیم. همان زمان هایی که آدمی نمی داند برای چه با دیدن چهره ی یک شخص، حس تنفسِ یسا دوست داشتن در او ایجاد می شود و یا نمی داند برای چه بی آن که مشکلی بیرونی و عینی داشته باشد، غمگین است. آیا تا به حال به نقش تبلیغات و رسانه ها در شکل دادن به کالاهای مصرفی روزانه، مد، و حتی باور ها و طرز تفکرات و ... توجه کرده ایم؟ به تاثیر قهرمان های دوران کودکی و نوجوانی و بزرگسالی و نحوه ی درون فکنی و همانند سازی خود با آن ها چه طور؟ در ششم ماه مه، ۱۸۵۶ مردی بنام "زیگموند فروید" متولد شد که تمام عمر خود را صرف یک جمله کرد: "چیزهایی هست که نمی دانیم". فروید آشکارا اعلام کرد که پنهانی های زیادی در آدمی وجود دارد که حتی خود او از آن ها بی خبر است و سیالیت ذهن و زمان، با خاطراتی که فکر می کند فراموش شده اند، زندگی می کند، بدنی که متعلق به این جا و اکنون است و ذهنی که در مرور مداوم خاطرات و گذشته ای دور و نزدیک است. رفتار و گفتار ما معنایی نمادین دارند و ما در میان اشیاء محرک، واکنشی نمادین هستیم.

او اعتقاد داشت نسبت چیزهایی که از خود می دانیم به چیزهایی که نمی دانیم شبیه کوه یخی است که فقط یک دهم آن بیرون از آب ایستاده است و آشکار است و محرک و علت اصلی، زیر آب است. چیزهایی که ما آن ها را به عنوان یک فرد دیگری می بینیم، نمادی برخاسته از ماهیت شان هستند. به نوعی عینیت انسان (رفتار و گفتار) به مثابه معلول او و نهانش به مثابه علت است. فروید برای رسیدن به آن علت های پنهان و هولناک، سفری را آغاز کرد، سفری به خود پنهان شده، یک رجوع به نهان ها و یک در خود فرورفتگی. نتیجه ی این سلوک کشفی تاریخی بود؛ کشف موادی که بودند و نبودند و در بخشی زیست می کردند که خارج از آگاهی بودند و فقط به شکل هایی نمادین در رویاها، تداعی آزاد کلمات، اشتباهات سهوی کلامی و غیرکلامی، هیپنوتیزم و ... ظاهر می شدند. این مواد که حاصل سرکوب ها و ضبط دقیق خاطرات بودند، نیاز به ترجمانی جزء به جزء داشتند. خاطراتی که به ظاهر نیستند ولی گاه و بی گاه بر تمام رفتارها و گفتارهایمان تاثیر می گذارند. امیالی که سرکوب و سپس رانده شده اند و به ظاهر دیگر میلی به آن ها نداریم و یا حتی میلی به ظاهر متضاد آن را دارا هستیم. نتیجه ترجمان این مواد، دنیای تظاهرها و وانمودهایی قلبی بود، دنیایی که وانمود چیزی بود که انگار و پنهان شده بود. دنیایی امیال سرکوب شده ای که با تظاهر میلی شبیه و یا حتی متضاد آن ارضا می شد. انسان چنین دنیایی، فقط و فقط به دنبال کسب لذت و دوری از درد و تنش است و به دنبال دلایلی برای توجیه این سبک زندگی و به ظاهر در محتوای آشکار زندگی زیست می کند، ولی ارضای او در پس محتوای نهفته ی زندگی است. انسانی که حاصل خاطرات و گذشته است و صرفاً در این جا و اکنون زیست نمی کند، گذشته ی او دایماً در حال بازتولیدی نمادین است و زمان در ذهن اش خطی روایت نمی شود. جنس لذت های او و راه هایی که برای ارضا کردنشان انتخاب می کند وابسته به چگونگی شکل گیری ناخودآگاه در بافت خاطراتی آن شخص است.

عکاسی برای حقوق بشر

بهار سرلک

«سباستیا نو سالگادو» عکاس مستند اجتماعی و خبری برزیلی برای انجام پروژه های عکاسی اش به بیش از ۱۰۰ کشور سفر کرده و نمایشگاه هایی از آثارش در سراسر جهان برپا شده و همچنین آثارش در نشریات مطبوعاتی و کتاب ها چاپ شده است. «سالگادو» عکاسی را در خدمت به تصویر کشیدن زندگی و مخاطرات محرومان جهان کرده است. وی سال ۱۹۹۲ از آکادمی علوم و هنر آمریکا جایزه عضویت افتخاری خارجی را دریافت کرد و سال بعد انجمن عکاسی مدال ۱۰۰سالگی و عضویت افتخاری به وی اعطا کرد.

«سباستیا نو سالگادو» زاده هشتم فوریه ۱۹۴۴ و تحصیل کرده رشته اقتصاد است. از سال ۱۹۷۳ حرفه عکاسی را آغاز کرد و نخستین کتاب او با عنوان «امریکایی های دیگر» در سال ۱۹۸۶ منتشر شد که تصاویری از مردم فقیر امریکای لاتین

متحد ۹۰ پرتره از کودکان جابه جا شده و پناهنده را به نمایش بگذارد. «سالگادو» دیگر پروژه های عکاسی اش را برای حمایت از جنبش جهانی برای کودکان، انتقالی در حمایت از حقوق کودکان، به حقوق باوروری اختصاص داد. همچنین «سالگادو» عکس هایی از کودکان و جنگ را برای تصویرنگاری کتاب «گراسا ماچل»، فعال سیاسی و بشردوست موزامبیک، به او اهدا کرد. «گراسا ماچل» به عنوان نماینده ویژه سازمان ملل متحد در این کتاب گزارش های سال ۱۹۹۶ را با موضوع «تاثیر درگیری های مسلحانه بر روی کودکان» آورده است.

«سباستیا نو سالگادو» طی زندگی حرفه ای خود با سازمان های بشردوستانه بین المللی از جمله «یونیسف»، کمیساریای عالی سازمان ملل برای پناهندگان، سازمان سلامت جهانی، سازمان پزشکان بدون مرز و سازمان عفو بین الملل همکاری کرده است. او و همسرش، «لیلا وانیک سالگادو» از پروژه احیای جنگل و تجدید حیات جامعه در ایالت میناس گرایس برزیل حمایت می کنند. همچنین در طرح ریشه کنی فلج اطفال جهانی شریک است و برای ریشه کن کردن این فاجعه مستندسازی از این پروژه جهانی را برعهده دارد. «ویم وندرس» فیلمساز آلمانی و پسر سالگادو خوالینو در سال گذشته فیلمی با عنوان «نمک زمین» درباره زندگی سالگادو ساختند. این فیلم در بخش اصلی نوعی نگاه در جشنواره کن ۲۰۱۴ حضور داشت و جایزه ویژه را از آن خود کرد.

است. پس از آن نتیجه ۱۵ ماه همکاری اش با پزشکان بدون مرز را که پوشش عکاسی خشکسالی از شمال آفریقا بود در کتاب «ساحل: مردی با اندوه» گنجانده. از سال ۱۹۸۶ تا ۱۹۹۲ عکاسی مستند از کار بدنی در سراسر جهان را در دستور کار خود قرار داد و این تصاویر را در کتاب و نمایشگاهی به نام «کارگران» به نمایش گذاشت. «کارگران» آثاری ماندگار بودند که شهرت «سالگادو» را به عنوان عکاس مستند تأیید می کردند.

سال ۲۰۰۱ «صندوق کودکان ملل متحد» (یونیسف)، این عکاس بین المللی بنام را برای ارتقای سطح آگاهی جهان از حقوق افراد جوان به عنوان سفیر حسن نیت انتخاب کرد. یونیسف انتخاب «سالگادو» را به هنگام گشایش نمایشگاه «Exodus»، به معنی مهاجرت اعلام کرد. این نمایشگاه نتیجه پروژه هفت ساله (از سال ۱۹۹۳ تا ۱۹۹۹) او در مستندسازی جابه جایی مردم به دلیل شرایط سخت اقتصادی و بلایای طبیعی بود. «کارول بلامی»، مدیر اجرایی یونیسف در پی انتخاب «سالگادو» او را عکاس جهانی بزرگ خواند و گفت: «امیدواریم در کنار او ارتباط بصری مان را به سطحی بالاتر برسانیم و مخاطبانی گسترده تر داشته باشیم.» «سالگادو» به عنوان نماینده ویژه یونیسف با عکاسی مسائل مربوط به حقوق کودکان را ارتقا می دهد. حتی قبل از انتخاب «سالگادو» به عنوان نماینده ویژه، یونیسف و سازمان ملل متحد از او حمایت می کردند و از این طریق «سالگادو» توانست در مراکز سازمان ملل

SAAMAAN TRADING LTD

صرافى سامان

مطمئن و سریع

Tel: 020 8579 0404

Email: saamaan.ltd@btinternet.com

Ealing Rug Gallery

34 High Street, Ealing London W5 5DB



محل تبلیغات شما

۰۷۸۱۱۰۰۰۴۵۵

ad@persianweekly.co.uk